

САЛА КОЛАРЧЕВОГ УНИВЕРЗИТЕТА

24 приредба

24 приредба

У ПЕТАК, 26 ЈАНУАРЯ 1934 г.



ПРОГРАМ

ВЕЧЕ ВИТЕЦКИХ и РИТУАЛНИХ ИГАРА
ЈАПАНСКИХ САМУРАЈА

у изведби славног јапанског играча

ЈЕЈЧИ НИМУРА

и играчице

ЛИЗАН КЕЈ

На клавиру прати:
Антон Механик.

Почетак у 20.30 часова.

Концертни клавир „BLÜTHNER“ из музичке куће „Хармонија“.

СТИЛСКИ И
МОДЕРАН

намештај само код фирме:

DOMUS

ПЕСИНГ и ШПИЦЕР

БЕОГРАД, Кн. Михајлова 50 - Тел. 23-3-59

I д е о :

1) КИША У ЈЕДУ: . . . Косцак Јамала.

Девојка пролази улицама старог Токија (Једу). Она је изненађена паљуском, али ипак сунце сја кроз кишу. — Хоће ли бити олује?

Изводи: Лизен Кеј.

2) ЦЕРЕМОНИЈА: . . . Посвећено г. Нимури. Давид Фрид.

a) Величање оружја.

b) Игра лепезом.

Изводи: Ј. Нимура.

3) РИТУАЛ МАЧЕВА: . . . Аранжиранс.

(Ратник моли своје богове да му ларују победу. Мало помало испуњава га божанско надахнуће. Подижући своје оружје, приказује славу долазеће битке)

Изводи: Ј. Нимура.

4) SCHERZO: . . . Б. Мартину.

Изводи: Лизен Кеј.

5) КЛАВИР СОЛО: . . . Изводи Антон Механик.

6) КОЗМИЧКЕ ПЕСМЕ: . . . Без музике.

a) Земља, то је пут...

„Човек сам, према бесконачности“

Изводи: Ј. Нимура.

b) Прво буђење:

„Човек и жене, пробуђени судбином“.

Изводе: Ј. Нимура и Л. Кеј.

7) ПРЕЛИД У ФОРМИ ИГРЕ: Б. Мартину.

Изводи Ј. Нимура.

О Д М О Р

II Д е о :

1) „НЕКОМАТА“ — (Чаробни мачак) — посвећено Ј. Нимури. Алда Астори.

Изводи Ј. Нимура.

2) ОРИЕНТАЛНА ФАНТАЗИЈА: Лили Стрикленд.

Изводи: Лизен Кеј.

3) JAVANESQUE — (Бог — мајмун) — посвећено Ј. Нимури: Лили Стрикленд.

Изводи: Ј. Нимура.

4) EVOCATION ROMANTIQUE: Жоакен Нен.

Изводи: Лизен Кеј.

5) КЛАВИР СОЛО: . . . Изводи Антон Механик.

6) CHI' EN NIU I PRELJA — посвећ. Ј. Нимури. Алда Астори.

(Према кинеској легенди о небеским љубавницима — двема звездама на небеском своду у Млечној стази).

Изводе: Ј. Нимура и Л. Кеј.

7) ЗАСЕДА — (Епизода са копљем)... Без музике.

Изводи: Ј. Нимура.