

醫門學綱目

四之六

陰陽臟腑部

治虛實法
診五部分虛實賊邪正
治寒熱法
產後發熱
治惡寒
上熱下寒上寒下熱
產後癰

治上下法
五邪相干
治發熱
往來寒熱
癰寒熱

診五臟虛實
勞瘵骨蒸熱
產後往來寒熱
久瘧

診五邪相干
傳屍
外熱內實
癰脹

內閣文庫			
函	冊	號	類
三〇	二	二四九	漢書
二	三	一	

內閣文庫			
番號	漢	12491	
冊數	23 (3)		
函號	301	20	



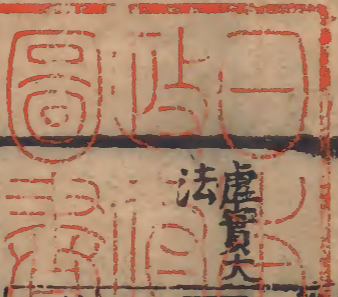
醫學綱目卷之四

醫學按

陰陽臟腑部

○治虛實法

典籍方



邪氣盛則實精氣奪則虛

通評虛實論○此乃虛實之要領

邪之所湊其氣必虛

評熱論○針經云風雨寒熱不得虛邪不能獨傷人許學一云邪之所湊

其氣必虛留而不去其病則實

難人有三虛三實何謂也有脉之虛實有病之虛實有診之虛實脉之虛實者濡者為虛緊牢者為實病之虛實者出者為虛入者為實言者為虛不言者為實緩者為虛急者為實診之虛實者濡者為虛牢者為實痒者為虛痛者為實外痛內快為外實內虛內痛外快為內實外虛故曰虛實也

素所謂重實者言大熱病氣熱脉滿是謂重實

通評虛實論下同

脉氣虛尺虛

甲乙經作肘虛氣虛尺虛

是謂重虛所謂氣虛者言無

常也尺虛者行步惛然脉虛者不象陰也 脉盛皮熱腹

脹前後不通悶瞽此謂五實五實死身汗得後利則實者

活玉機真藏論下同○子和診一舟了病乃五實也作不

活劑下之疎不動搖計竭智窮無如之何勿憶桃花萼丸

頭下七八十丸連瀉二百餘行與 脉細皮寒氣少泄利

前後飲食不入是謂五虛五虛死漿粥入胃泄注止則虛

可活治五虛黃芪建中湯理中

垣胃中元氣盛則能食而不傷過時而不饑脾胃俱旺則

能食而肥脾胃俱虛則不能食而瘦或少食而肥雖肥而

四肢不舉脾實而邪氣盛也治脾胃虛補中

益氣湯見發熱

形氣不足病氣有餘是邪勝也急瀉之形氣有餘病氣

不足急補之形氣不足病氣不足此陰陽俱不足也不可

刺之刺之則重不足重不足則陰陽俱竭血氣皆盡五臟

空虛筋骨髓枯老者絕滅壯者不復矣形氣有餘病氣有

餘此謂陰陽俱有餘也急瀉其邪調其虛實根結篇○東

作之時病氣精神增添者是謂病氣有餘若病來漸作之

時神氣困弱者是謂病氣不足病氣有餘乃邪氣勝也急

瀉之以寒涼酸苦之劑病氣不足急補之以辛日熱之劑

不問形氣有餘及形氣不足只取病氣有餘不足也六形

氣者氣謂口鼻中氣息也形謂皮肉筋骨血脉也形勝者

為有餘消瘦者為不足察其氣者審口鼻中氣勞役如鼓

為氣有餘若喘息氣促氣短或不足少息者為不足其日

勢漸作之時精神困弱語言無方懶語者急補之若形氣

不足病未潮作之時亦為不足此乃陰陽俱不足也禁同

針當補之以甘藥不巴灸

腑下一寸五分氣海穴也

至陰虛天氣絕至陽盛地氣

不足氣論

血實氣虛則肥氣實血虛則瘦所以肥能寒而不能熱

瘦能熱而不能寒者由寒則傷血熱則傷氣損其不足則

陰陽愈偏故不能也損其有餘者方得平調故能之矣

肥而澤者血氣有餘肥而不澤者氣有餘血不足瘦而

瘦而燥者血氣有餘血不足瘦而

陰陽氣
血虛實

無澤者血氣俱不足審察其形氣有餘不足而調之可以知逆順矣陰陽二十

衛氣虛則汗多榮血虛則無汗經云衛氣者所以肥腠理司開闔者也今衛虛則腠理踈開闔無司而汗多矣又云奪血者無汗奪汗者無血今血少則無汗矣

毛髮于

國美眉者太陽多血通髯極鬚者少陽多血美鬚者陽明多血五音五

黃帝曰夫子之言脉之上下血氣之候以知形氣奈何岐伯曰足陽明之上血氣盛則鬚美長血少氣多則鬚短故氣少血多則鬚少血氣皆少則無鬚兩吻多盡足陽明之下血氣盛則下毛美長至胸血多氣少則下毛美短至臍行則善高舉足足指少肉足善寒血少氣多則肉而善疥血氣皆少則無毛有則稀枯瘁善痿厥足痺疥少玉也

足少陽之上氣血盛則通鬚美長血多氣少則通鬚短血少氣多則少鬚血氣皆少則無鬚感於寒濕則善痺骨痛爪枯也足少陽之下血氣盛則脛毛美長外踝肥血多氣少則脛毛美短外踝皮堅而厚血少氣多則脛毛少外踝皮薄而軟血氣皆少則無毛外踝瘦無肉足太陽之上血氣盛則美眉眉有毫毛血多氣少則惡眉面多少理血少氣多則面多肉血氣和則美色足太陰之下血氣盛則跟肉滿踵堅氣少血多則瘦跟空血氣皆少則喜轉筋踵下痛手陽明之上血氣盛則髭美血少氣多則髭惡血氣皆少則無髭手陽明之下血氣盛則腋下毛美手魚肉以溫血氣皆少則手瘦以寒手少陽之上血氣盛則眉美以長耳色美血氣皆少則耳焦惡色手少陽之下血氣盛則手捲多肉以溫血氣皆少則寒以瘦

精液血
脈候

氣少血多則瘦以多脈 手太陽之上血氣盛則頰多鬚
面多肉以平血氣皆少則面瘦惡色 手太陽之下血氣
盛則掌肉充滿血氣皆少則掌瘦以寒二上見陰陽
二十五人篇
黃帝曰余聞人有精氣津液血脈余意以為一氣耳今乃
辨為六名余不知其所以然岐伯曰兩神相搏合而成形
常先身生是為精 何謂氣岐伯曰上焦開發宣五穀味
熏膚充身澤毛若霧露之漑是謂氣 何謂津岐伯曰腠
理發泄汗出溱溱是為津 何謂液岐伯曰穀入氣滿淖
澤注於骨骨屬屈伸洩澤補益腦髓皮膚潤澤是謂液
何謂血岐伯曰中焦受氣取汁變化而赤是謂血 何謂
脈岐伯曰壅遏營氣令無所避是謂脈黃帝曰六
氣者云云 精脫
者耳聾氣脫者目不明津脫者腠理開汗大泄液脫者骨
屢屈伸不利色天腦髓消脛痠耳數鳴血脫者色白天然

不澤其脈空虛

已上見
決氣篇

右精氣津液血脈六者蓋精氣即衛氣津液血脈即營
血之異名衛氣根於血管血根於氣故曰一氣也

脫血候

素臂多青脈曰脫血

平人氣象
論下同

安臥脈盛謂之脫血

靈尺炬然熱人迎大者當奪血

論狀診
八八

氣虛則脈弦血虛則脈大仲景云脈弦則衛氣不行內經
云脈羸大者陰不足陽有餘也

診氣虛
實法

脈脈大而堅者血氣俱實脈小者血氣俱虛 脈大者血
氣俱多脈細微者血氣俱虛

靈脈動而實且疾者疾瀉之虛而徐者則補之

終始
篇

難脈有陽虛陰盛陽盛陰虛何謂也然浮之損小沉之實
大故曰陰盛陽虛沉之損小浮之實大故曰陽盛陰虛是
陰陽虛實之意也

六
難

六
難

仲脉藹藹如車蓋者名曰陽結也脉纍纍如循長竿者名

曰陰結也如車蓋者浮大而有力也如循長竿者弦而有力也

脉寸口脉漈漈如羹上肥陰氣微連連如蜘蛛絲陰氣衰

如羹上肥者浮大而無力也如蜘蛛絲者細而無力也

仲脉綿綿如瀉漆之絕者亡其血也

脉骨者多血少氣脉滑者少血多氣

仲寸口脉微而澁微者衛氣衰澁者榮氣不足

難脉有損至何謂也然至之脉一呼再至口平三至口離

經四至曰奪精五至曰死六至曰命絕此死至之脉也何

謂損一呼一至曰離經二呼一至曰奪精三呼一至口死

四呼一至曰命絕此損之脉也至脉從上下損脉從上下

也損脉之為病奈何然一損損於皮毛皮聚而毛落二損

損於血脉血脉虛少不能榮於五臟六腑三損損於肌肉

肌肉消瘦飲食不能為肌膚四損損於筋筋緩不能自收

持五損損於骨骨痿不能起於牀反此者至脉之病也從

上下者骨痿不能起於牀者死從下上者皮聚而毛落者

死治損之法奈何然損其肺者益其氣損其心者調其榮

衛損其脾者調其飲食適其寒溫損其肝者緩其中損其

腎者益其精此治損之法也治損之法詳見虛門脉來一呼再至

一吸再至不大不小曰平一呼三至一吸三至為適得病

前大後小即頭痛目眩前小後大即胃滿短氣一呼四至

一吸四至病欲甚脉洪大者苦煩滿沉細者腹中痛滑者

傷熱澁者中霧露一呼五至一吸五至其人當困沉細夜

加浮大晝加不大不小雖困可治其有大小者為難治一

呼六至一吸六至為死脉也沉細夜死浮大晝死一呼一

至一吸一至名曰損人雖能行猶當着牀所以然者血氣

皆不足故也再呼一至再吸一至名曰無竟無竟者當死也人雖能行名曰行屍上部有脉下部無脉其人當吐不吐者死上部無脉下部有脉雖困無能為害也所以然者譬如人之有尺樹之有根枝葉雖枯槁根本將自生脉有根本人有元氣故知不死四難
仲寸口諸微亡陽諸濡亡血 脉來緩時一止復來者名曰結脉來數時一止復來者名曰促脉陽盛則促陰盛則結此皆病脉

挾喉兩旁人迎脉大為陽盛兩手寸口脉大為陰盛詳見鍼灸門刺虛實法內經以挾喉兩旁動脉為人迎脉經以關前為人迎當以內經為正
素陰不勝其陽則脉流薄疾并乃狂陽不勝其陰則五臟氣爭九竅不通生氣通天論

察氣虛氣弱者

陳皮 黃芪 人參

氣實氣結者

青皮 厚朴 木香 沉香

血虛者

生地黃 當歸身

血虛惡血積聚者

當歸稍 蘇木 紅花

海氣血弱者勿與枳殼以其損氣也 氣血盛者勿與丁香以其益氣也 脉弦而虛者勿損氣脉大而實者勿益氣 脉中有少力浮則似止留由真氣不及也

人參 五味子 麥門冬 沉香

川芎 益智 白苳蔻 丁香

氣虛則生脉散 血虛則三才丸

氣虛者
四君子

四君子湯治真氣虛弱及短氣脉弱

白朮 人參 黃芪 茯苓等分

右為粗末每服伍錢水一盞煎至七分食遠温服

金生脉散

人參 五味 麥門冬

潔益氣丸治語言多損氣懶語補上益氣

麥門冬心去 人參各三錢 橘皮去白 桔梗

炙甘草各半兩 五味子二十粒

右為極細末水浸油餅為丸如雞頭大每服一丸細嚼

津唾嚥下油餅和油燒餅也

虛損人參黃芪湯

人參二錢 黃芪 白朮 陳皮去白各乙錢

甘草半錢 當歸 茯苓

右咬咀水煎空心熱服胃熱不能食 姜棗湯煎

潤補中益氣湯治飲食勞倦所傷方見虛熱門

調中益氣湯治脉弦洪緩而沉按之中之下時得一澁其證心腹滿閉肢節煩疼難以屈伸身體沉重煩心不安

肥忽瘦四肢頓倦口失滋味腹難舒伸大小便溺清利而數或上飲下泄或大便澁滯不行一二日一見夏月殞泄米穀不化或便後見血及白膿胸滿短氣膈咽不通或痰嗽稠粘口中沃沫食入反出耳鳴耳聾兩目爛火視物昏花努肉紅絲熱壅頭目不得安臥嗜臥無力不思飲食

黃芪乙錢 甘草分伍 人參半錢去蘆

柴胡二分為上氣不足胃氣與脾 橘皮二分如

更得運轉者能補上氣從水引火 升麻分二 蒼朮分五 木香分乙

右判如麻豆大都作一服水二盞煎至一盞去渣帶熱服宿食消盡服之寧心絕思藥必神效蓋病在四肢血脉空虛宜在旦服 如時顯熱燥是下元陰火蒸蒸發也加真生地黃分二 黃柏分三 如大便虛坐不得或大便了而不了腹常逼迫血虛血澁也加當歸身分三 如身

體沉重雖小便數多亦加茯苓分二錢蒼朮錢乙澤瀉分五黃柏分三時令從權祛濕也不可用兼足太陰已病其脈絡於心中故顯濕熱相合而生煩亂也如胃氣不和加湯洗半夏錢半生薑三片以制半夏之毒有嗽者去之緣痰厥頭痛非半夏不能除此足太陰脾經之邪所作也如無已上證只服

黃芪錢乙 人參錢二 甘草錢五 橘皮錢二

柴胡分二 升麻分二 蒼朮分五 黃柏酒洗分

右件對如麻豆大依前煎服

中氣不足隨時加減用藥法 如食少不饑加炒麩 如食已心下痞別服橘皮枳朮丸 如脈弦四肢滿悶便難而心下痞加甘草黃連柴胡 如腹中氣上逆者是衝脈逆也加黃柏分三黃連錢乙以泄之 如大便秘燥心下痞加黃連桃仁少加大黃當歸身 如心下痞分

悶者加白芍藥黃連 如心下痞腹脹加五味子白芍藥縮砂仁 如天寒少加乾姜或中桂 如心下痞中寒者加附子黃連 如心下痞嘔逆者加黃連生薑橘皮 如冬月不加黃連少入丁香藿香葉 如口乾咽乾加五味子葛根 如脈下急或痛加柴胡甘草 如胸中滿悶鬱匕然加橘紅青皮木香少許 如頭痛有痰沉重懶倦者乃太陰痰厥頭痛加半夏錢半生薑分二或分三如腹中或周身間有刺痛皆血滯不足加當歸身 如嘔加五味子多益智少 如脈洪大兼見熱症少加黃連黃芩生地黃甘草 如脈緩沉重怠惰無力者濕勝也加蒼朮澤瀉人參白茯苓五味子 如脈滯覺氣滯澁者加當歸身天門冬木香青皮陳皮有寒者加杜枝黃芪 如食不下乃胃中胃上有寒或氣滯滯加

青皮陳皮木香此三味為定法冬天加益智仁草薏苡仁縮砂仁夏月少用更加黃連秋月氣滯滯氣不下更加檳榔草薏苡仁縮砂仁或少加白薏苡仁如春三月食不下亦用青皮少陳皮多更加風藥以退寒覆其上如初春猶寒更少加辛熱以補春氣之不足以為風藥之佐益智草薏苡皆可也如脉弦者見風熱之證以風藥通之如胃中緻塞或氣閉悶亂者肺氣滯滯不行宜破滯氣青皮陳皮少加檳榔木香冬月加吳茱萸人參如胃中緻塞閉悶不通者為外寒所遏使呼出之氣不得伸故也必寸口脉弦或微緊乃胃中有寒若加之以舌上有白胎滑者乃丹田有熱胃中有寒明矣丹田有熱者必尻骨冷前陰間冷汗雨九冷是邪氣乘其本而正氣走於經脉中也若遇寒則必作陰陰而痛以此

辨丹田中有伏火加黃柏生地黃勿誤作寒証治之如秋冬天氣寒涼而腹痛者加半夏或益智或草薏苡之類如發熱或捫之而肌表熱者此表証也只服補中益氣湯一二服亦能得微汗則涼矣如腳膝痿軟行步無力或疼痛乃腎肝中伏濕熱也少加黃柏空心服之不愈更增黃柏加漢防已半錢則腳膝中氣力如故也如多唾或唾白沫者胃口中停寒也加益智仁如少氣不足以息者服正藥二三服氣猶短促者為膈上及表間有寒所遏當引陽氣上伸加羌活獨活藁本最少升麻多柴胡次之黃芪加倍

四物湯益榮衛滋氣血

孰地黃補血如臍下痛非此不能除乃通腎經之藥 芍藥和血 當歸如血刺痛非此不能除乃通腎經之藥 川芎治風泄肝木也如血虛頭痛非此不能除乃通腎經之藥

四物

右爲粗末水煎。又春則防風四物加防風倍川芎。夏則黃芩四物加黃芩芍藥。秋則門冬四物加天門冬倍地黃。冬則桂枝四物加桂枝倍當歸。若血虛而腹痛微汗而惡風四物加茂桂謂之腹痛六合。若風眩加秦艽羌活謂之風六合。若發熱而煩不能睡眠者加黃連梔子謂之熱六合。若中濕身沉重無力身涼微汗加白朮茯苓謂之濕六合。若氣虛弱起則無力睚然而倒加厚朴陳皮謂之氣六合。若虛寒脈微自汗氣難布息便清白加乾姜附子謂之寒六合。若身熱脈躁頭昏項強者加柴胡黃芩。若因熱生風者加川芎柴胡防風。若日赤暴發作雲醫疼痛不可忍宜四物龍膽湯。方見服目門若瘡疾加荆芥酒煎常服。若虛煩不得睡加竹葉人參。若虛熱病四物加參。

蘇飲相合名補心湯主之。

若煩躁大渴加知母石

冬。若陰虛致熱與血相搏口舌乾渴飲水加瓜蒌麥

冬。若諸痛有濕者宜四物與白朮相半加天麻茯苓

川山甲酒煎。若四肢腫痛不能行動四物蒼朮各半

湯主之。若嘔者加白朮人參生姜。若水停心下微

吐逆者加猪苓茯苓防已。若治燥結四物與調胃承

氣湯各半爲玉燭散。若臟閉澀者加大黃桃仁。若

老人風秘加青皮等分煎。若流濕潤燥宜四物理中

各半湯。若滑瀉者加官桂附子。若血痢加膠艾煎

若腹脹加厚朴枳實。若虛勞氣弱咳嗽喘滿宜厚

朴六合四物湯四兩厚朴姜製一兩枳實炒半兩

若血氣上衝心腹肋下滿悶宜治氣六合四物湯四兩

加木香檳榔各一兩。若發寒熱者加乾姜炒黑牡丹

皮白芍藥柴胡 若虛壯熱似傷寒者加人參柴胡
 四物與桂枝麻黃白虎柴胡理中四逆茱萸承氣涼膈
 等皆可作各半湯此易老用藥大畧也 四物湯加減
 治婦人襍病方二十六道見婦人部 四物湯加減治
 妊娠傷寒方名六合湯一十五道見傷寒部 四物湯
 加減調經方七道見調經
 三才丸

陽不勝陰則九竅不通

天門冬 地黃 人參 各等分爲末煉蜜丸空心服
 溫衛補血湯治耳鳴鼻不聞香臭口不知五味氣不快四肢困倦不收行步欹側毛髮脫落食不下膝冷陰汗帶下喉中哧哧不得臥口舌液乾太息頭不可回顧項筋緊脊骨強痛頭旋眼黑頭痛呵欠噴噴

蒼朮分 升麻分 柴胡根分 生地黃分

牡丹皮分 熟甘草分 白朮分 當歸分

人參分 生甘草分 丁香分 王瓜根分

黃芪分 陳皮分 吳茱萸分 葵花分

右爲分末水分一盞煎法如常食前服 一本加藿香黃

栝地骨皮桃仁

脾胃不足皆爲血病是陽氣不足陰氣有餘故九竅不通諸陽氣根於陰血之中陰血受火邪則陰盛陰盛則上乘陽分而陽道不行無生發升騰之氣也夫陽氣走空竅者也陰氣附形質者也如陰氣附於上陽氣升於天則各安其分也今所立方中有辛甘溫藥者非獨用也復有甘苦大寒之劑亦非獨用也以火酒一制爲之引使苦甘寒藥至頂而復入腎肝之下所謂升降浮沉之道自偶而至奇自奇而至偶也瀉陰火以諸風藥升發陽氣以滋肝膽之

用是令陽氣生上出於陰分末用辛甘溫藥投其升藥使大發散陽分而令走九竅也

陰不勝陽則脈數病在

治陰不勝陽脈至數疾六七至甚則狂者治見寒熱門黃連解毒湯三黃丸紫雪諸方求之甚者承氣湯

診陽絕陰絕

仲云陽先絕色青陰先絕色赤

海脈絕者陰入于地中也脈者如地中溝渠也通達諸經灌溉一體陽氣鼓舞而行之陽不行則脈不動矣是以陰離而不守故大小便皆為之不禁內溫之外灸之並行而不可緩溫之四逆輩灸之臍下腧穴一寸五分氣海是也

氣血俱虛物

八物湯偶方四物四君子二方合和也

白朮

茯苓

人參

黃芪

當歸

芍藥

川芎

地黃

右為散每五錢水二盞煎至一盞去查食後溫服

仲虛勞憂思諸不足黃芪建中湯主之

黃芪三兩

桂枝二兩

甘草二兩

大棗十二枚

芍藥六兩

生姜二兩

膠飴斤

右七味以水七升煮取三升去查納膠飴更上微火消

解溫服一升日三服 氣短胃滿者加生姜 腹滿者

去棗加茯苓半斤 及療肺虛損不足補氣加半夏半斤

垣又治脈弦自汗四肢發熱或皮毛枯槁髮脫落宜黃芪

建中湯

仲虛勞裏急悸衄腹中痛受失精四肢酸疼手足煩熱咽

口乾燥小建中湯主之方見傷寒

垣雙和散補血益氣治虛勞少力

黃芪

熟地黃

當歸

川芎各乙

白芍藥乙錢

官桂

甘草各七分

右為粗末每服四大錢水一盞半生姜三片肥棗三枚煎至八分去查服予製此方是建中四物二方每傷寒瘧疾中暑大疾之後虛勞氣乏者以此調治皆驗不熱不冷温而有補

海大補十全散治男子婦人諸虛不足五勞七傷不進飲食久病虛損時發潮熱氣攻骨脊拘急疼痛夜夢遺精面色痿黃脚膝無力喘嗽中滿脾腎氣弱五心煩悶竝皆治之

肉桂 甘草 芍藥 黃芪 當歸

川芎 人參 白朮 茯苓 熟地各等分

右為麤末每服二大錢水一盞生姜三片棗二枚煎至七分不拘時候温服桂芍藥甘草小建中湯也黃芪與此三物即黃芪建中湯也人參茯苓白朮甘草四君子

湯也川芎芍藥當歸地黃四物湯也以其氣血俱衰陽竝弱法天地之成數故名曰十全散

氣矣

河正氣天香散治九氣

烏藥二兩 香附末八兩 陳皮 蘇葉 乾姜各二兩

右為細末調服

玄導氣丸

青木香 蘿蔔子 茴香 檳榔 牽牛頭末各四兩

右為末薄糊丸如桐子大每服三四十九

仲桃仁承氣湯方見傷寒部畜血門

玄通真丸婦人通經男子破血

大黃去皮米醋同煮爛 桃仁各四兩去皮尖另研 天水末四兩天水一名益元散 乾漆二兩用瓦上焙煙盡 杜牛膝二兩生

右為末醋糊丸如桐子大每服六七十丸

血矣

實血俱

木香和中丸

木香 沉香 白芷 枳實炒 檳榔

蓬朮 青皮 陳皮 當歸酒洗 黃芩

木通 黃連 縮砂 猪牙皂角去皮弦并子蜜水潤

乾 郁李仁湯去皮 三稜已上各淨末乙兩

大黃兩四 香附兩三 黃栢兩二 牽牛頭末兩三

右為末水丸每服三錢重白湯下或姜湯下

木香 檳榔 青皮 陳皮 廣茂

枳殼 宣連各半兩 黃栢乙兩半 大黃乙兩半 黑牽牛

評曰此戴人經驗方也善治下虛上實抑火升水流濕

潤燥推陳致新資陰代陽散鬱破結活血通經及治肺

痿喘嗽胃膈不利脾濕黃疸宿食不消一切燥証不能

盡述戴人每令病人夜睡服之以進食任服他藥婦人

調和血氣小兒驚疳積熱皆可量輕重用之原本有香附二兩

全真丸治脾臟積熱洗滌腸垢潤利燥澁風毒攻經手足

浮腫或頭痺不仁痰涎不利涕唾稠粘胃膈痞塞臍腹脹

滿飲令減少困倦無力凡所內傷並宜服之

黑牽牛八兩燥火炒四兩生用 大黃二兩米泔浸

取取出切乾 右以皂角二兩輕手揉去皮子水一大碗浸一宿入蘿

蔔一兩切作片子同皂角一處熬至半碗去查再熬至

二三盞搜和上件藥末乾濕得所丸如桐子大每服三十

二九諸飲下不拘時候金宣宗敕賜名保安丸

心印 神芎導水丸治勞瘵停濕二陽病熱鬱

黃芩兩乙 黃連兩半 大黃兩二 川芎兩半

黃芩兩乙 黃連兩半 大黃兩二 川芎兩半

黃芩兩乙 黃連兩半 大黃兩二 川芎兩半

黃芩兩乙 黃連兩半 大黃兩二 川芎兩半

黃芩兩乙 黃連兩半 大黃兩二 川芎兩半

黃芩兩乙 黃連兩半 大黃兩二 川芎兩半

黃芩兩乙 黃連兩半 大黃兩二 川芎兩半

黃芩兩乙 黃連兩半 大黃兩二 川芎兩半

滑石四兩

薄荷兩

黑牽牛四兩 頭末

河間制治一切熱証其功不可盡述設或久病熱鬱無問瘦瘵老弱并一切証可下者始自十九以為度常服此藥除腸垢積滯不傷和氣推陳致新得利便快竝無藥燥搔擾亦不困倦虛損遂病人心意或熱甚必急須下者使服四五十九未效再服以意消息常服二三十丸不動臟腑有益無損或婦人血病下惡物加桂半兩病微者常服甚者取利因而結滯開通惡物自下也凡老弱虛人脾胃經虛風熱所鬱色黑齒槁身瘦焦痿黃或服甘熱過度成三消等病若熱甚於外則肢體躁擾病於內則神志躁動拂鬱不開變生諸症皆令服之惟臟腑滑泄者或裏寒脈遲者或婦人經病產後血下不止及孕婦等不宜服

舟車神祐丸洩水濕

甘遂乙兩 醋炒

大黃二兩

芫花一兩 醋炒

黑牽牛四兩 頭末

輕粉錢乙

大戟乙兩 醋炒

青皮

陳皮

木香

檳榔各半兩

取蠶加蕪荑半兩為末水

丸空心服

河間依仲景十棗湯例製出此方主療一切水濕為病戴人云十棗洩諸水之上藥所謂溫藥下者是已如中滿腹脹喘嗽淋閉水氣蠱腫留飲癖積氣血壅滯不得宣通風熱燥鬱肢體麻痺走注疼痛久新瘡痢等患婦人經病帶下皆令按法治之病去如掃故賈同知稱為神僊之奇藥也緣此方河間所定初服五丸日三服加至快利後卻常服以病去為度設病愈後平人能常服保養宣通氣血消運飲食若病痞悶極甚者便多服反

煩滿不開轉加痛悶宜初服二丸每服加二丸加至快
利爲度以意消息小兒丸如麻子大隨強弱增損三四
歲者三五丸依前法加減至戴人變爲神芎丸神祕不
傳然每令病人夜臥先服百餘粒繼以瀟川等藥投之
五更當下種種病出投下少未再服和膈藥須以利爲
度有五目一下者三日一下者病輕者可一二度止重
者五六度方愈是擒縱卷舒之妙臨証制宜非言可論
觀其藥雖峻急認病的確自非老手諳練有大召荷者
焉敢見諸行事予每親製用之若符節然又隨人強弱
當依河間漸次進服強實之人依戴人治法行之神効
可驗

大聖瀟川散

大黃乙兩

甘遂半錢

牽牛乙兩

木香三錢

郁李仁配

芒硝三錢

評曰此下諸積之聖藥也諸濕爲土火熱能生濕土故
夏熱則萬物濕潤秋涼則濕復燥乾濕病本不自生因
於火熱怫鬱水液不能宣通停滯而生水濕也凡病濕
者多自熱生而熱氣多爲兼病內經云明知標本正行
無問者是也夫濕在上者目黃而面浮在下者股膝腫
厥在中者肢滿痞膈痿逆在陽不去者久則化氣在陰
不去者久則成形世俗不詳內經所言留者攻之但執
補燥之劑怫鬱轉加而病愈甚也法當求病之所在而
爲施治瀉實補虛除邪養正以平爲期而已又嘗考戴
人治法假如肝木乘脾土此土不勝木也不勝之氣尋
救于子巳土能生庚金庚爲大腸味辛者爲金故大加
生薑使伐肝木然不開脾土無由行也遂以舟車丸先

通閉塞之路是先瀉其所不勝後以姜汁調瀉川散大
下之是瀉其所勝也戴人每言導水丸必用禹功散繼
之舟車丸必以瀉川散隨後如寒疝氣發動腰脚勝急
痛者亦當下之以瀉其寒水世俗闇於治體一槩鹵莽
有當下而非其藥終致委頓而已豈知巴豆可以下寒
甘遂芫花可以下濕大黃芒硝可以下燥如是分經下
藥兼食療之非守一方求其備也故戴人曰養生與攻
病本自不同今人以補劑療病宜乎不効是難言也

丹六鬱氣血冲和百病不生
一有拂鬱諸病生焉

氣 香附 撫芎 蒼木
濕 蒼木 川芎 白芷
痰 海石 香附 瓜蒌 南星
熱 青黛 香附 蒼木 川芎 梔子

血 桃仁 紅花 青黛 川芎 香附

食 蒼木 香附 山查 神麴 鐵砂加醋炒

春加用芎 秋冬茱萸 夏加苦參

越鞠丸解諸鬱

蒼木 香附 川芎 神麴 梔子

凡鬱在中焦以蒼木撫芎開提其氣以升之假如食在
氣上提其氣則食自降矣餘皆倣此

益陰經血解五臟結氣用山支炒令十分有二分焦黑爲
末以姜汁入湯煎飲之其效捷於他方也

世順氣丸治血鬱香附半斤童便浸曬乾栗糊爲丸
本具母能散心胃鬱結之氣殊有功

保論曰虛損之人寒熱因虛而感也感寒則損陽
陰盛故損自上而下治之宜以辛甘淡過于胃則不

虛損分
陰陽

也感熱則損陰陰虛則陽盛故損自下而上治之宜以甘
苦酸鹹過于脾則不可治也自上而下者一損損於肺皮
聚而毛落二損損於心血脈虛少不能榮於臟腑婦人月
水不通三損損於胃飲食不為肌膚自下而上者一損損
於腎骨痿不能起於牀二損損於肝筋緩不能自收持三
損損於脾飲食不能消克論曰心肺損而色敗腎肝損而
形痿穀不能化而脾損感此病者皆損之病漸浸之深皆
虛勞之疾也

四君子湯治脾損而皮聚毛落益氣可也方見前

八物湯治心肺虛損皮聚而毛落血脈虛損婦人月水愆
期益氣和血方見前

十全散治心肺損及胃飲食不為肌膚益氣和血調食助
前

金剛丸治腎損骨痿不能起於牀益精補腎

萆薢 杜仲炒 菴蓉酒浸 兔絲子酒浸

右細末酒煮猪腰子為丸桐子大每服五七十九空心
酒下

牛膝丸治肝腎損骨痿不能起牀筋緩不能收持宜益精
緩中

牛膝酒浸 萆薢 杜仲炒 菴蓉酒浸

防風 兔絲子酒浸 白蒺藜等分桂乙

右細末酒煮猪腰子九桐子大空心酒下五七十九

煨腎丸治肝腎損及脾食穀不化宜益精緩中消穀

牛膝 萆薢 杜仲 菴蓉 兔絲子

白蒺藜 胡蘆巴 破故紙等分 桂兩

右丸如金剛丸法治腰痛不起者神効

右陰陽虛損諸方蓋謂虛而無熱者設也若虛而有熱者作虛熱治之虛熱又分二法一治新病屬虛熱者反治條求之一治久病屬勞瘵者骨蒸門求之

針灸

素絡氣不足經氣有餘者寸口熱而尺寒也秋冬為逆春夏為從治主病者經滿絡虛刺陰灸陽若經虛絡滿者尺熱寸口寒濇也春夏死秋冬生絡滿經虛灸陰刺陽經絡皆實是寸脈急而尺緩也皆當治之故曰滑則從濇則逆也通評虛論

診脈腑

素夫人之常數太陽常多血少氣少陽常多氣少血陽明常多氣多血少陰常多氣少血厥陰常多血少氣太陰常少血多氣此天之常數血氣形志論

診表裏虛實

素脈浮而有力者表實也浮而無力者表虛也沉而有力者裏實也沉而無力者裏虛也

素脈浮診得六數七極者為表實也浮診得三遲二敗者為表虛也如中診得六數七極者是中焦之熱實也中診得三遲二敗者中焦虛也如沉診得六數七極者下焦有實熱也沉診得三遲二敗者下焦虛也

治表裏異

素帝曰病之中外何如岐伯曰調氣之方必別陰陽定其中外各守其鄉內者內治外者外治微者調之其次平之盛者奪之汗之下之寒熱溫涼哀之以屬隨其攸利謹道如法萬舉萬全氣血正平長有天命至真要大論下同帝曰病之中外何如岐伯曰從內之外者調其內從外之內者治其外從內之外而盛於外者先調其內而後治其外從外之內而盛於內者先治其外而後調其內中外不相及則

治主病

垣表虛桂枝黃芪表實麻黃葛根裏虛人參白朮裏實枳

實大黃利汗脈浮無力為表虛無汗脈浮有力為表實白

實 麻黃湯 實 調胃承氣湯 實 大承氣湯

海藏浮

中

沉

虛 桂枝湯 虛 小建中湯 虛 四逆湯

浮可下者外無六經之形証 沉可汗者內無便溺之阻

隔

雲麻黃為瀉能瀉表之實不能瀉裏之實桂枝為補能補表之虛不能補裏之虛姜附為補不能補表之虛而能補裏之虛承氣為瀉能瀉裏之實而不能瀉表之實建中為補能補中焦之虛而不能補上焦下焦之虛調胃為瀉能瀉中焦之實而不能瀉上焦下焦之實也

本經有人病傷寒身熱頭疼予視之曰邪在表此表實証也當汗之以麻黃湯或問曰傷寒大抵因虛故邪得以入

之今邪在表何以云表實也予曰古人稱邪之所湊其氣則虛留而不去其病則實蓋邪之入人也始因虛入及邪居中則反為實矣大抵調治傷寒先要明表裏虛實能明此四字則仲景三百九十七法可立而定也何以言之有表實有表虛有裏實有裏虛有表裏俱實有表裏俱虛予於表裏虛實歌中常論其事矣仲景麻黃湯之類為表實而設也桂枝湯之類為表虛而設也裏實則承氣之類是也裏虛則四逆之類是也表裏俱實所謂陽盛陰虛下之則愈也表裏俱虛所謂陽虛陰盛汗之則愈也常讀華陀傳有府吏倪尋李延其証俱頭痛身熱所苦正同陀曰尋當下之延當發汗或難其異陀曰尋外實延內實故治之異耳

麻黃湯桂枝湯承氣湯

三方並見傷寒部

四逆湯

方見傷寒部

右仲景治表裏虛實法萬世之準繩也

垣戊申六月初樞判白文舉年六十二素有脾胃虛損病目疾時作身面目睛俱黃小便或黃或白大便不調飲食減少氣短上氣急愴嗜臥四肢不收至六月中目疾復作醫以瀉肝散下數行而前疾增劇予謂大黃牽牛雖能除濕熱而不能走經絡下咽不入肝經先入胃中大黃苦寒重虛其胃牽牛其味至辛能瀉肺氣重虛肺本故嗽大作蓋標實不去本虛愈甚加之適當暑雨之際素有黃蘗之人所以增劇也此當補脾胃肺之本臟瀉外經之濕熱製清神益氣湯主之而愈

防風分三

生姜分五

蒼木分三

茯苓分三

澤瀉分三

升麻分二

此藥能走經除濕熱而不守故不瀉本臟補肺與脾胃

本臟中氣之虛弱

橘皮分二

青皮分二

人參分三

生甘草

白朮

白芍藥各分二

此藥能守本而不走經不走經者不滋經絡中邪守者能補五臟之元氣

五味子分三

麥門冬分二

人參分三

黃柏分二

此藥去時令虛熱濕蒸

右剉如麻豆大都作一服水二盞煎至一盞去渣稍熱空心服

火熾之極金伏之際而寒水絕體於斯時也故急救之以生脉散除其濕熱以惡其太甚肺欲收心苦緩皆酸以收之心火盛則甘以瀉之故用人參之甘佐以五味子之酸孫思邈曰夏月常服五味子以補五臟氣是也麥門冬微

苦寒能滋水之源於金之位而清肅肺氣又能除火刑金之嗽而欽其痰邪復微加黃柏之苦寒以為守位滋水之流以鎮墜其浮氣而除兩足之痿弱也

右舉東垣一法為例餘可觸類而長也

仲病有急當救裏救表者何也師曰病醫下之續見下利清穀不止身體疼痛者急當救裏後身體疼痛清便自調者急當救表也救裏四逆湯救表桂枝湯

羅征南帥不鄰吉反腸鳴自利咽噎腫痛先治咽塞後治

下利愈方見外熱內寒

本事後周姚僧垣名醫也帝因發熱欲服大黃藥僧垣曰大黃乃急快藥至尊年高不宜輕用帝不從服之遂至不起及元帝有疾諸醫皆謂至尊至貴不可輕服大黃宜用平藥僧垣曰脈洪而實必有宿食不用大黃必無瘥理元

帝從之果下宿食乃愈合用與不用必心下明得諦當然後可

診左右不同

海仲景浮汗而沉下右手沉實 調胃 承氣

左手沉實 桃仁 抵當

難經沉汗而浮下 右手浮實 枳實 牽牛

左手浮實 桃仁 四順

右手 襍病是為之裏 傷寒是為之裏

左手 襍病是為之裏 傷寒是為之裏

上下虛突大法

素天不足西北故西北方陰也而人右耳目不如左明也地不滿東南故東南方陽也而人左手足不如右強也帝曰何以然岐伯曰東方陽也陽者其精并於上并於上則上盛而下虛故其耳目聰明而手足不便也西方陰也陰者其精并於下并於下則下盛而上虛故其耳目不聰明

而手足便也故俱感於邪其在上則右甚在下則左甚此
天地陰陽所不能全也故邪居之陰陽應頭痛顛疾下
虛上實過在足少陰巨陽甚則入腎狗蒙招尤目冥耳聾
下實上虛過在足少陽厥陰甚則入肝腹滿膜脹肢膈脘
脇下厥上冒過在足太陰陽明咳嗽上氣厥在胸中過在
手陽明太陰心煩頭痛病在膈中過在手巨陽少陰五臟
生成

診治上
下虛實

靈下虛則厥下盛則熱上虛則眩上盛則熱

垣兩寸脉實謂之陽盛陰兩寸脉俱虛謂之陰陽皆虛補

陰竭宜調兩寸脉不足求之于地地者脾胃也當從陰兩
寸脉短小乃陽氣不足病在下也謂之陰盛陽虛取之下
陵三里補瀉無形是謂導氣同精治在五亂中取法乃不
足病也當取穴於腹募氣海臍下一寸五分甚者取三里

氣衝以毫鍼引之 兩關脉俱實上不至發汗下不至利

實兩關脉俱虛脈沉細宜服理中湯脈弦遲宜兩尺脉俱

實是法盛陽虛兩尺脉俱虛宜服姜附湯補陽問向陰虛

仲景云兩尺脉俱虛者不兩尺脉或不見或短小病在天

上求之於五臟背俞或血絡經隧伏火是天上陰火故

經云下部無脈或兩尺

藥法
上下用

素來疾去徐上實下虛為厥顛疾來徐去疾上虛下實為

惡風也脈要精補上治上制以緩補下治下制以急急則

氣味厚緩則氣味薄適其至所此之謂也病所遠而中道

奇耦制小其服也遠而奇耦制大其服也大則較少小則

數多多則九之少則二之至真要論遠近

察病在上為天 前藥宜武宜清服宜緩飲制度宜炒酒

言裁府之位也

洗 癰在下為地 煎藥宜文宜濃服宜急飲

垣在上不厭頻而少 在下不厭頓而多 少服則滋榮
於上多服則峻補於下 病在心上者先食而後藥 病
在心上者先藥而後食 凡用黃芩黃連半夏知母病在
頭面及手皮膚者須用酒一鍾借酒力以上升也咽之下
臍之上須酒洗之在下生用大凡生降熟升 凡諸藥根
在上者中半已上者氣脉上行以生薑者為根中半已下
者氣脉下行以入土者為稍病在中焦上焦者用根下焦
者用稍則根升而稍降也 去下部之疾者其丸極大而
光治中焦之疾者次之治上焦者極小稠麵糊取其遲化
直至下焦稀麵糊取其易化水浸宿蒸餅為丸及滴水為
丸者又易化也

羅東垣先生治消渴以甘露飲子劑為粗散時時以舌舐

之取膈上停留此劑之緩也治心煩欲吐怔忡不安臥以

辰砂安神丸如米大津液下十餘丸此近而奇耦制小其

服也心肺在上為近劑小者不令下行故也 治燥臭製瀉肝湯其說云難

經論心主五臭入肝為臊臭此其一也用柴胡苦平微寒

為君佐以龍膽苦寒以瀉心火澤瀉車前子甘鹹寒平淡

滲肝之邪所謂在下者引而竭之多用水煮頓服之此制

之急也以下焦陰虛制滋腎丸以黃柏大苦寒為君知母

苦寒為佐使桂甘辛大熱為臣用丸如雞頭實大空心沸

湯下百餘丸此遠而奇耦制大其服也

素高者抑之下者舉之至真要論○王註云高者抑之制其勝也下者舉之濟其弱也

海熱在至高之分故用輕劑從高抑之治從緩也若急服

之上熱未除中寒生矣如治大頭痛用酒煨大黃及黃連
於甘草黍粘子煎湯細七呷之之

瘧豆可汗也又傷寒六七日胃中微悶不欲言懊惱昏眩
無下証仲景梔子湯吐之立可又云中風不知人事亦不
須發汗喉中呶呶有聲用稀涎散吐之又云風頭痛若不
吐涎久則瞽目而不治用瓜蒂散吐之三吐而瘥又暴嗽
風涎上壅咽塞不利茶調散吐之陽癰久不愈未成痼呆
用導涎散吐之又陰癰用三聖散吐之又膏梁之人多食
生鱸化蟲伏於胃中胃膈不食噎食不下用藜蘆散吐之
又久患脇痛諸藥不能治用蠲聖散加蝎稍半錢吐之諸
癰不時發作不知人事用半生熟湯吐之暗風病久不瘥
發過如舊用鬱金散吐之痰瘧久不瘥發寒熱無時用常
山散吐之蛟龍瘰癧腹脹如鼓久不愈欲死用糖球散吐
之吐出其物形如蟬蛻長七八寸亦可一人初患傷寒飲
冷心腹悶身熱見食則嘔用赤小芫散吐之婦人筋驚急

痛用神應散吐之或曰筋病吐之何爲答曰木鬱達之所
謂達者令其條達或又有打撲墜損先吐之用金花散後
下之用承氣湯蓋承者順也偏枯証半身不遂者用追風
散吐之頭風後有目疾眼有半明可救者用防風散吐之
小兒上喘潮熱先用鬱金散吐之後用鎮涎散下之立効
治顛狂病久不已用三聖散吐之後大下之諸風掉搖目
直不知人事便可用懸頭膏吐涎立効胃膈滿背痛或臂
疼可先用祛風湯吐之後服烏藥散厲風或瘡瘍惡瘡便
用三聖散吐之後服苦參丸諸厥氣中風不省人事便用
神聖散鼻內灌之吐出涎立効破傷風牙關緊急角弓反
張亦用神聖散吐之吐後汗下之効三法俱用之者乃上
古高醫神妙莫測今庸下之流止看諸方不知治法不識
源流不行聖人法去聖日寢遠矣可惜悲哉

丹凡吐取逆流水調藥吐之凡藥升動真氣者皆能吐如
防風桔梗芽茶山柘川芎蘿蔔子以姜汁醋少許瓜蒂散
少許入壺汁溫服之以鵝毛鈎探之

子相稀涎散

猪牙皂角不忌者去皮弦乙兩 綠礬五錢 藜蘆半兩

右為細末每服半錢或一二錢幹開牙關漿水調灌之
食積痰用蘿蔔子五合油炒插入漿水搗汁入桐油

溫用帛緊束肚皮然後用鵝毛攪喉中

令吐 又法用蝦帶殼半斤入醬姜蔥等料物煮汁先吃
最後飲汁以鵝翎鈎引即吐必須緊勒腹肚 吐肥人濕
痰尸行元散壺汁調下探引吐之

世萱參散吐痰輕劑

赤小萱 苦參

右為末酸漿水調服用鵝翎探之

丹吐法單藥

桔梗蘆 人參蘆 艾葉 末茶
瓜蒂 藜蘆 附子尖 砒

此數味皆自吐不用手法探引但藥湯皆可吐虛病症
用人參蘆吐之

子和三聖散

防風二兩去蘆 瓜蒂三兩揀淨 藜蘆聖惠方法用之或一兩或半兩

右各為麤末每服約半兩以壺汁三茶盞先用二盞煎
三五沸去壺汁次入水一盞煎至三沸却將先二盞同
一處熬二沸去渣澄清放溫徐徐服之以吐為度不必

盡劑

丹一方用

鬱金丹

藜蘆錢

苦參錢

右為末薑汁調吐如吐不止丁香一粒止之又不止葱白湯呷之

治風涎用天南星一枚中開一竅如粟米大好醋納於中焙乾如此三次藜蘆二錢半並為末酒糊丸每三五丸空心溫酒下一飯時自吐如未吐再三丸如涎盡嘔不止冷葱白湯止之

仲瓜蒂散

方見傷寒脈氣上衝活人脈瓜蒂法附於後

衍義云凡用瓜蒂良久涎未出者含砂糖乙塊下咀即涎吐之

子和

二仙散瓜蒂好茶各等分為細末每服二錢薑汁調下空心用之

衍義瓜蒂此即甜瓜蒂也去瓜皮用蒂約半寸許暴極乾不限多少細末量疾每用一二錢膩粉一錢七以水半合同調勻灌之治風涎暴作氣塞倒臥服之良久涎自出或覺有涎用諸藥行化不下但如此服涎即出

和劑碧露丹

石綠

細研九度飛過十兩

附子尖

川烏尖

蝎稍各七

右為末入石綠令勻糊丸雞頭大每服用薄荷汁半盞化下一丸更以酒半合溫服之須臾吐出痰涎

右吐痰熱劑凡吐痰用寒劑累累吐不透者必用熱劑吐之方透丹溪用瓜蒂梔子苦參藜蘆等劑累吐許白雲先生不透後以附子尖和漿水與之始得大吐也

子和獨聖散用砒不以多少為細末每服一字以新水調下幹開牙關灌之尋常勿用

世治痰喘

砒乙錢麵二兩清水捏餅香油煮黃色為末每用末
子乙銅錢面江茶三銅錢面調勻五更井水調下如
不吐可添半銅錢面次日再服

子

和青黛散搐鼻取涎神妙

方見頭瀉氣實痰熱結吐難出者必先二三次用苦梗開

丹吐法先以布搭膊勒肚腹於不通風處行之 凡用探

吐鵝毛須浸以桐油却以皂莢水洗去油曬乾待用

和療痰者以釵股雞翎探引不出以蟄投之不吐再投

之且投且探無不出者吐至昏眩慎勿驚疑書曰若藥不

瞑眩厥疾不瘳如發頭眩可飲冰水立解如無冰水新汲

水亦可強者一二吐而安弱者可作三次吐之庶無損也

吐之次日有頓復者有轉甚者蓋引之而上未平也數日

當再為之如覺渴者冰水新水瓜梨涼物皆不禁惟

過飽硬物乾脯難化之物 一醫吐一婦人半月不止命

懸須臾予煎麝香湯解之下咽立止或問麝香何能止吐

予謂之曰瓜苗聞麝香即死吐者瓜蒂也所以立解 如

藜蘆吐者不止以葱白湯解之如石藥吐者不止以甘草

貫衆解之諸草木吐者可以麝香解之 丹溪云丁香甘草

吐藥之苦寒者有豈豉瓜蒂茶末梔子黃連苦參大黃黃

芩 苦辛而寒者有鬱金常山藜蘆 甘苦而寒者有地

黃汁 辛而寒者有輕粉 酸而寒者有晉礬綠礬蠶汁

酸辛而寒者有膽礬 酸鹹而寒者有青鹽白米飲

甘鹹而寒者有滄鹽 甘而寒者有牙硝 甘而微溫且

寒者有人參蘆 苦而溫者有木香遠志厚朴 辛苦而

溫者有薄荷芫花 辛而溫者有穀精草葱根鬚 甘而

辨不可

温者有烏頭附子尖 酸而温者有飯漿 鹹而温者有
皂角 辛而熱者有蝎稍 酸而平者有銅綠 甘酸而
平者有赤小豈 凡此三十六味惟常山膽礬瓜蒂有小
毒藜蘆芫花輕粉烏附尖有大毒外二十六味皆吐藥之
無毒者各對証用之宜先小服不吐積漸加之
病勢劇危老弱氣衰者不可吐吐不止則亡陽血虛者不
可吐諸吐血嘔血咯血衄血嗽血崩血失血者皆不可吐
病人無正性妄言妄從者不可吐主病者不辨邪正之說
不可吐性行剛暴好怒喜淫之人不可吐
海脉尺中按之有力當吐之若尺中按之無力不可吐也
有力則陽氣下陷於陰中為陰中所遏故吐之使陽氣得
上升也

吐脾胃虛不可妄用吐藥論 六元正紀論曰木鬱則達

之者蓋木性當動蕩軒舉是其本體今乃鬱於地中無所
施為即是風失其性人身有木鬱之証者當開通之乃可
用吐法以助風木是木鬱則達之之義也又說木鬱達之
者蓋謂木初失其性鬱於地中今既開發行於天上是發
而不鬱也是木復其性而有餘也有餘則兼其所勝脾土
受邪見之於木鬱達之條下不止此一驗也又厥陰司天
風木旺也厥陰之勝亦風木旺也俱是脾胃受邪見於上
條其說一同或者不悟木鬱達之四字之義反作木鬱治
之重實其實脾胃又受木制又復其木正謂補有餘而損
不足也既脾胃之氣先已不足豈不因此而重絕乎 明
胃中窒塞當吐 氣口三倍大於人迎是食傷太陰上部
有脉下部無脉其人當吐不吐則死以其下部無脉知其
木鬱在下也塞道不行而肝氣下絕矣兼肺金主塞而不

卷之四

三

降為物所隔金能尅木肝木受邪食塞胸咽故曰在上者
因而越之仲景曰實煩以瓜蒂散吐之如經汗下謂之虛
煩又名懊憹煩燥不能眠知其木鬱也以梔子豉湯吐之
昧者不知膈咽不通上支兩脇腹脹胃虛不足乃濁氣在
上則生膜脹之病猛浪吐之況胃虛必怒風木已來乘陵
胃氣內經以鐵烙鎮墜之豈可反吐助其風木之邪不宜
吐而吐其差舛如天地之懸隔唯窒塞煩悶者宜吐之耳
治下實大承氣湯在前表裏條

五臟虛實為準

肝氣虛則恐實則怒論本神

肝實則兩脇下痛引少腹

善怒虛則目眈眈無所見耳無所聞善恐如人將捕之

見刺虛尖法

春脉太過則令人善怒忽忽眩冒而顛疾其不及則令

人胷痛引背下則兩脇脹滿玉機真藏論○背者肺之分野肝木不及而肺金乘之故

胷痛引背

心氣虛則悲實則笑不休論本神 心實則胷中痛脇肢

滿脇下痛膺背扁髀間痛兩臂內痛虛則胷腹大脇下與

腰相引而痛經文見刺虛尖法

夏脉太過則令人身熱膚痛為浸淫其不及則令人煩

心上見欬唾下為氣泄玉機真藏論

脾氣虛則四肢不用五臟不安實則腹脹經洩不利論本神

胷實則身重善饑肉痿足不收行善痺腳下痛虛則

腹滿腸鳴飧泄食不化經文見刺虛尖法

素脾脉太過則令人四肢不舉其不及則令人九竅不通

名曰重強玉機真藏論

肺氣虛則鼻塞不利少氣實則喘喝胷盈仰息論本神

肺實則喘咳逆氣肩背痛汗出尻陰股膝髀臑足皆痛

虛則少氣不能報息耳聾啞乾經文見刺虛實法

素秋脉太過則令人逆氣而背痛愠愠然其不及則令人喘呼吸少氣而欬上氣見血下聞病音玉機真藏論

壹腎氣虛則厥實則脹本神篇腎實則腹大脛腫喘咳身重寢汗出憎風虛則胷中痛大腹小腹痛清厥意不樂經文

見刺虛實法

素冬脉太過則令人解休脊脉痛而少氣不欲言其不及則令人心懸如病饑眇中清脊中痛少腹滿小便變論

木不及其病內舍肱脇外在關節 火不及其病內舍膈脇外在經絡 土不及其病內舍心腹外在肌肉四肢

金不及其病內舍膺脇肩背外在皮毛 水不及其病內舍腰脊骨髓外在谿谷踹膝氣少變論

五藏受病分野

五藏受病分野

黃帝問曰春脉如弦何如而弦岐伯對曰春脉者肝也東方木也萬物之所以始生也故其氣來栗弱輕虛而滑端直以長故曰弦反此者病帝曰何如而反岐伯曰其氣來實而強此謂太過病在外其氣來不實而微此謂不及病在中玉機真藏論

五藏受病分野

難春脉弦反者為病何謂反然其氣來實強是謂太過病在外氣來虛微是謂不及病在內十五難

素帝曰夏脉如鈎何如而鈎岐伯曰夏脉者心也南方火也萬物之所以盛長也故其氣來盛去衰故曰鈎反此者病帝曰何如而反岐伯曰其氣來盛去亦盛此謂太過病在外其氣來不盛去反盛此謂不及病在中玉機真藏論

難夏脉鈎反者為病何謂反然其氣來實強是謂太過病在外氣來虛微是謂不及病在內十五難

玉機真藏論

玉機真藏論

玉機真藏論

玉機真藏論

玉機真藏論

玉機真藏論

玉機真藏論

玉機真藏論

玉機真藏論

玉機真藏論

玉機真藏論

素帝曰秋脉如浮何如而浮岐伯曰秋脉者肺也西方金也萬物之所以收成也故其氣來輕虛以浮來急去散故曰浮反此者病帝曰何如而反岐伯曰其氣來毛而中央堅兩傍虛此謂太過病在外其氣來毛而微此謂不及病

在中王機真藏論

難秋脉毛反者為病何謂反然其氣來實強是謂太過病在外氣來虛微是謂不及病在內十五

素帝曰冬脉如營如何而營岐伯曰冬脉者腎也萬物之所合藏也故其氣來沉以搏故曰營反此者病帝曰何如而反岐伯曰其氣來如彈石者此謂太過病在外其去如

數者此謂不及病在中玉機真藏論

難冬脉石反者為病何謂反其氣來實強是謂太過病在外氣來虛微是謂不及病在中十五

素帝曰四時之序逆從之變異也然脾脉獨何主岐伯曰

脾脉者土也孤藏以灌四傍者也帝曰然則脾善惡可得見之乎岐伯曰善者不可得見惡者可見帝曰惡者何如可見岐伯曰其來如水之流者此謂太過病在外如鳥之喙者此謂不及病在中玉機真藏論

難脾者中州也其平和不可得見衰乃見耳如雀之喙如水之下漏是脾之衰見也十五

診夢

陰氣盛則夢涉大水而恐懼陽氣盛則夢大火而燔炳取甚飽則夢與肝氣盛則夢怒肺氣盛則夢恐懼哭泣飛揚心氣盛則夢善笑恐畏脾氣盛則夢歌樂身體重不舉腎氣盛則夢腰脊兩解不屬凡此十二盛者至而瀉之立已厥氣客于心則夢見丘山烟火客于肺則夢飛揚見金

鐵之奇物客于肝則夢山林樹木客于脾則夢見丘陵大澤壞屋風雨客于腎則夢臨淵没居水中客于膀胱則夢遊行客于胃則夢飲食客于大腸則夢田野客于小腸則夢聚邑街衢客于膽則夢鬪訟自剗客于陰器則夢接內客于項則夢斬首客于脛則夢行走而不能前及居深地窳苑中客于股肱則夢禮節拜起客于胞胘則夢洩便凡此十五不足者至而補之立已也淫邪發

臟腑氣味補瀉

肝膽

味辛補酸瀉氣溫補涼瀉

心小腸

味酸補甘瀉氣熱補寒瀉

脾胃

味甘補苦瀉氣溫補寒瀉

肺大腸

味酸補辛瀉氣涼補溫瀉

腎膀胱

味苦補熱瀉氣寒補熱瀉

五臟虛實補瀉

肝苦急急食甘以緩之甘草

肝欲散急急食辛以散之川

芎以辛補之細辛以酸補之芍藥肝虛以生姜陳

皮之類補之虛則補其母腎者肝之母也以熟地黃栢補

腎如無他証錢氏地黃丸補之補肝丸四物湯內加防

風羌活等分爲細末煉蜜爲丸是也鎮肝丸即瀉青丸

去梔子大黃是也治肝虛錢氏補腎地黃丸方見

海肝實以白芍藥瀉之如無他証錢氏瀉青丸主之實則

瀉其子心乃肝之子以甘草瀉心

錢氏瀉青丸

當歸去蘆焙稱

草龍膽焙

川芎

梔子

川大黃煨

羌活

防風去蘆

右各等分爲末煉蜜爲丸雞頭大每服一九煎竹葉湯

向砂糖溫水化下海藏云東垣先生治癩後風熱毒醫膜氣暈遮睛以此劑瀉之大劫初發

治易

仲問曰上工治未病何也師曰夫治未病者見肝之病知肝傳脾當先實脾四季脾土不受邪即勿補之中工不曉相傳見肝之病不解實脾惟治肝也夫肝之病補用酸助用焦苦益用甘味之藥調之酸入肝焦苦入心甘入脾脾能傷腎之氣腎氣微弱則水不行水不行則心火氣盛則傷肺肺被傷則金氣不行金氣不行則肝木自愈此治肝補脾之要妙也肝虛則用此法實則不必用之經曰虛虛實實補不足損有餘是其義也餘臟准此

垣從前來者為實邪從後來者為虛邪此子能令母實母能令子虛是也治法云虛則補其母實則瀉其子假令肝受心火之邪是從前來者為實邪當瀉其子火也然非直瀉其火十二經中各有金木水火土當木之分瀉其火也故標本論云本而標之先治其本後治其標既肝受火邪

先於肝經五穴中瀉榮火行間穴是也後治其標者於心經五穴內瀉榮火少府穴是也以藥論之入肝經藥為引瀉心火藥為君標而本之先治其標後治其本既肝受水邪當先於腎經湧泉穴中補木是先治其標後於肝經曲泉穴中瀉水是後治其本以藥論之入腎經藥為引用補肝經藥為君是也

海心苦緩急食酸以收之五味子 心欲軟急食鹹以軟之芒硝 以鹹補之澤瀉 以甘瀉之人參黃芪甘草 心虛以炒鹽補之虛則補其母肝乃心之母以生薑補肝如無他証錢氏安神丸是也

錢氏安神丸

麥門冬

去心

馬牙硝

白茯苓

乾山藥

寒水石

研

甘草

各半兩

硃砂

研

龍腦

研

右為細末煉蜜為丸如雞頭大每服半丸砂糖水化下
無時

海八物定志丸補益心神安定魂魄治痰去胃中邪熱理
肺腎此方補心更
俟同志定奪

人參乙兩

菖蒲

遠志去心

茯神去心

茯苓去皮各乙兩

硃砂錢二

白朮

麥門冬去心各半兩

牛黃細研錢另

右為細末煉蜜丸如桐子大米飲湯下三十九無時

若髓竭不足加生地黄當歸 若肺氣不足加天門

冬麥門冬五味子 若心氣不足加上黨參茯神菖

蒲 若脾氣不足加白朮白芍藥益智 若肝氣不

足加天麻川芎 若腎氣不足加熟地黄遠志牡丹

皮 若膽氣不足加細辛酸棗仁地榆 若神昏不

足加硃砂預知子茯神

心實以甘草瀉之如無他証以錢氏方中重則瀉心湯輕
則導赤散

錢氏瀉心湯

黃連乙兩去鬚

右為極細末每服一字至半錢乙錢臨臥溫水調下海

云易老單方瀉心湯出於此乃實邪也實則瀉其子

錢氏導赤散丹溪云導赤散正小腸藥也

生地黄

木通

甘草各等分

右同為末每服三錢水乙盞入竹葉七片同煎至五分

食後溫服本不用竹草用黃芩

脾苦濕急食苦以燥之白朮 脾欲緩急食甘以緩之甘

草 以甘補之人參 以苦瀉之黃連 脾虛以甘草大

棗之類補之如無他証以錢氏益黃散補之虛則補其母
心乃脾之母以炒鹽補心

錢氏益黃散

陳皮兩乙

青皮

呵子肉

甘草各半

丁香錢二

右為細末每服二錢三錢煎服海藏云此劑瀉脾以燥溫

東垣閻孝忠編集錢氏方以益黃散補土又言風疝必克

脾土當先實其脾昧者不審脾中寒熱一例用補脾藥又

不審藥中有丁香青皮辛熱大瀉肺金脾虛之症豈可反

瀉其子為寒水反來侮土中寒嘔吐腹痛瀉痢青白口臭

中氣冷益黃散神治之藥也如因服熱藥巴菝之類過劑

損其脾胃或因暑天傷熱積食損其脾胃而成吐瀉口臭

中氣熱而成慢驚者不可服之今立一方治胃中風熱名

人參安胃散

黃芪錢二

人參錢乙

生甘草錢半

炙甘草錢半

白芍藥分七

陳皮錢乙

黃連少許

白茯苓分四

右為麤末每服水二盞煎五沸去渣溫服

海脾實以枳實瀉之如無他証以錢氏瀉黃散瀉之實則

瀉其子肺乃脾之子以桑白皮瀉肺

錢氏瀉黃散

藿香錢十

山梔仁兩乙

石膏兩半

甘草兩二

防風兩四

右剉同蜜酒微炒香為細末每服一錢水一盞煎清汁

海藏云此劑瀉肺熱

海肺苦氣上逆急食苦以瀉之呵子皮一作黃芩肺欲

收急食酸以收之白芍藥以酸補之五味子以辛瀉

之桑白皮 肺虛以五味子補之如無他証錢氏補肺阿膠散主之虛則補其丹脾乃肺之母以甘草補脾

錢氏補肺阿膠散

阿膠乙兩半炒

黍粘子乙兩炒香

馬兜苓半兩炒

甘草乙兩炒

杏仁七箇去皮尖

糯米乙兩

右為末每服二錢水一盞食後

海藏云杏仁瀉肺非若人參天冬麥冬之補也

當以意消息之

海肺實以桑白皮瀉之如無他証以瀉白散主之實則瀉其子腎乃肺之子以澤瀉瀉腎

錢氏瀉白散

桑白皮乙兩炒黃

甘草半兩炒

右為細末每服二錢水一盞入粳米百粒同煎食後服

易老加黃連瀉之用山梔黃芩方脈瀉肺但當以氣血

之分

海腎苦燥急食辛以潤之知母黃柏 腎欲堅急食苦以

堅之知母 以苦補之黃柏 以鹹瀉之澤瀉 腎虛以

熟地黃栢補之

海腎有兩枚右為命門相火左為腎水同質而異性也經

曰形不足者溫之以氣精不足者補之以味又云氣化精

生味和形長無陰則陽無以化當以味補腎真陰之虛陰

本既固陽氣自生化成精髓若相火陽精不足宜用辛溫

之劑世人用辛熱之劑治寒甚之病非補腎也難經云臟

腎獨有兩者何也然腎兩名非皆腎也其左者為腎右者

為命門命門者諸精神之用含元氣之所係也故曰男子

胞故知腎右一也左腎屬水水不足則陰虛宜補腎丸

龜板酒炙四兩

知母酒浸炒

黃栢炒焦各三兩

乾姜乙兩

右為末粥丸一方無姜有側柏葉用地黃膏為丸

補血丸

龜板酒炙

黃柏炒

知母炒各

生乾姜兩

杜牛膝兩

右為末粥丸

固真丸

龜板醋炙

虎骨酥炙

蒼耳酒蒸生地製炒

柏皮兩

乾姜兩

烏藥兩

右為末姜汁糊丸

三才封髓丹降心火益腎水

麥門冬心法

熟地

人參各半

黃柏炒三

甘草炙七

縮砂仁兩

右為細末水糊和丸梧子大每服五十九丸用菴蓉半兩

作片酒浸一宿次日煎至三五沸去查選下前九子空

心服

右腎屬火火不足則陽虛宜八味丸

八味丸治腎氣虛乏下元傷備臍下疼痛夜多漩溺脚

膝緩弱面色痿黃或鰓黑及虛勞不足渴欲飲水腰重疼

痛小腹急痛小便不利並宜服之脾惡濕腎惡燥古人制

方益腎皆濕潤之藥也故八味丸仲景謂之腎氣丸以熟

地黃為主

熟地補腎水真

肉桂補腎水真

丹皮補神志不

附子能行諸經而不

白茯苓能伐腎邪

澤瀉去胞中留

三山茱萸治精滑不

乾山藥能治皮毛中乾

右八味為細末煉蜜丸皆君主之藥也若不依易老加

減服之終不得効若加五味子為腎氣丸述類象形之

劑也益火之源以消陰翳壯水之主以制陽光

錢氏地黃丸加減法 如陽事多痿不振依今方然夏月

減附子三停精完全減 挂附只六味 血虛陰衰熟地黃為君 精滑山

茱萸為君 小便或多或少或赤或黃或白茯苓為君

小便淋漓澤瀉為君 心虛腸胃積熱心火熾盛心氣不

足壯丹皮為君 皮膚澁乾山藥為君 已上言為君者

其分兩用八兩其乾地黃只依為臣分兩餘皆同

保命金剛丸牛膝丸煨腎丸並見虛損門

海離珠丹又名神珠丹治下焦陽氣虛乏臍下腹冷痛足

胛寒而逆

杜仲炒去絲 三兩 萆薢二兩 呵子炮五箇 龍骨乙兩

破故紙三兩 巴戟酒浸去心三兩 胡桃乙百箇 去皮 硃砂另研乙兩半

縮砂仁半兩

右為末酒為丸梧桐子大硃砂為衣每服三十九空心

溫酒鹽湯任下

還少丹大補心腎脾胃一切虛損神志俱耗筋力頓衰腰

腳沉重肢體倦怠血氣羸乏小便渾濁

乾山藥 牛膝酒浸 遠志心法 山茱萸去核

白茯苓 五味 巴戟酒浸去心 肉蓯蓉酒浸

石菖蒲 楮實 杜仲絲法 姜汁

舶上茴香各一兩 枸杞乙兩半

右為細末煉蜜同棗肉為丸桐子大每服三十九溫酒

或鹽湯下日三服食前五日覺有力十日精神爽半月

氣壯二十日目明一月夜思飲食冬月手足常煖久服

令人身體輕健筋骨壯盛怡悅顏色壽延難老更有加

減法如熱加山梔子乙兩心氣不寧加麥門冬乙兩少

精神加五味子乙兩陽弱加續斷乙兩常服固齒牢牙
永無瘡癩婦人服之容顏悅澤煖子宮去一切病

水芝丸

方見小
便效門

丹玉女長春不老丹牛膝根汁蒼耳根汁各二碗不可入
水和一處磁器熬成膏如稠蜜金罌子為末散半斤用不
去皮蓮子實豬猪肚御膳蒸熟取蓮子曬乾四兩和前二
木膏子丸如梧子大溫酒下廿丸一月身和暖二月覺精
神服一料驗甚

海腎實須澤瀉瀉之腎本無實不可瀉錢氏止有補腎地
黃丸無瀉腎之藥 治脉洪而實錢氏地黃丸加生地黃
去山茱萸是也此治左手本部脉實若右尺洪實以鳳髓
丹瀉之

補男
子法

假令水在木之分是從後來者此為虛邪雖水為虛邪則

木本虛矣經曰毋能令子虛 假令火在木之分是從前
來者此為實邪雖火為實邪則木本實矣經曰子能令毋
實 假令兩手脉弦無表証乃東方實也是西方不足也
緣毋虛所致宜大補其脾土微補肺大泄其火微泄其木
燥症諸論云先調其氣次治諸疾況此本經不足的証也
難經云東方實是西方虛也又云欲泄其邪先補其虛此
之謂也此証當以溫藥補肺以氣藥燥劑為用如正氣已
勝當再服泄火瀉風之藥清涼上勿令入胃此為全治
川益黃加白朮半夏茯苓甘草如酒病得之加澤瀉治手
足陽明二燥益黃者燥濕而補氣也實瀉黃也泄火瀉風
用瀉青之類羌活防風生地黃甘草黃連等分黃芩倍之
凡用藥補即用各方之生數如理中丸建中湯是也瀉即
用各方之成數七宣丸是也

有正經
自病有
十邪相

診五邪

難有正經自病有五邪所傷何以別之經言憂愁思慮則傷心形寒飲冷則傷肺恚怒氣逆上而不下則傷肝飲食勞倦則傷脾久坐濕地強力入水則傷腎是正經自病者也何謂五邪有中風有傷暑有飲食勞倦有傷寒有中濕此之謂五邪假令心病何以知中風得之然其色當赤何以言之肝主色自入為青入心為赤入脾為黃入肺為白入腎為黑肝為心邪故知當赤色也其病身熱脇下滿痛其脈浮大而弦何以知傷暑得之然當惡臭何以言之心主臭白入為焦臭入脾為香臭入肝為臊臭入腎為腐臭入肺為腥臭故知心病傷暑得之也當惡臭其病身熱而煩心痛其脈浮大而散何以知飲食勞倦得之然當喜苦味虛為不欲食實為欲食何以言之脾主味入肝為酸入心為苦入肺為辛入腎為鹹自入為甘故脾邪入心為喜

苦味也其病身熱體重嗜臥四肢不收其脈浮大而緩何以知傷寒得之然當謔言妄語何以言之肺主聲入肝為呼入心為言入脾為歌入腎為呻自入為哭故知肺邪入心為謔言妄語也其病身熱灑灑惡寒甚則喘咳其脈浮大而濇何以知中濕得之然當喜汗出而不可止何以言之腎主濕入肝為泣入脾為涎入肺為涕自入為唾故知腎邪入心為汗出不可止也其病身熱而小腸痛足脛寒而逆其脈沉濡而大此五邪之法也四十九難

肝主色	心主臭	脾主味	肺主聲	腎主液
肝色青	其臭臊	其味酸	其聲呼	其液泣
心色赤	其臭焦	其味苦	其聲言	其液汗
脾色黃	其臭香	其味甘	其聲歌	其液涎
肺色白	其臭腥	其味辛	其聲哭	其液涕

腎色黑 其臭腐 其味鹹 其聲呻 其液唾

病有虛邪有實邪有賊邪有微邪有正邪何以別之從後來者為虛邪從前來者為實邪從所不勝來者為賊邪從所勝來者為微邪自病者為正邪何以言之假令心病中風得之為虛邪傷暑得之為正邪飲食勞倦得之為實邪傷寒得之為微邪中濕得之為賊邪五十一
一脈為十變者何謂也然五邪剛柔相逢之意也假令心脈急甚者肝邪干心也心脈微急者膽邪干小腸也心脈大甚者心邪干心也心脈微大者小腸邪白干小腸也心脈緩甚者脾邪干心也心脈微緩者胃邪干小腸也心脈瀦甚者肺邪干心也心脈微瀦者大腸邪干小腸也心脈沉甚者腎邪干心也心脈微沉者膀胱邪干小腸也五臟各有剛柔邪故令一脈輒變為十也難

黃帝曰請問脈之緩急大小滑瀦之病形何如岐伯曰臣請言五臟之病變也心脈急甚者為癩瘖微急為心痛引背食不下謂色赤脈鉤而急也餘緩大小滑瀦五脈候此緩甚為狂笑微緩為伏梁在心下上下行時唾血大甚為喉吟微大為心痺引背善淚出小甚為善噦微小為消痺滑甚為善渴微滑為心疝引臍小腹鳴瀦甚為瘖微瀦為血溢維厥耳鳴顛疾肺脈急甚為癩疾微急為肺寒熱怠惰咳唾血引腰背胃若鼻息肉不通謂色白脈毛而急也餘脈候此緩甚為多汗微緩為痿癭偏風頭已下汗出不可止大甚為脛腫微大為肺痺引胃背起惡日光小甚為泄微小為消痺滑甚為息黃上氣微滑為上下出血瀦甚為嘔血微瀦為鼠瘻在頸腋腋之間下不勝其上其應善瘰矣
肝脈急甚者為惡言微急為肥氣在脇下若覆杯謂色青脈弦而

急也餘脈微此緩甚為善嘔微緩為水瘕痺也大甚為內癘善嘔
衄微大為肝痺陰縮欬引小腹小甚為多飲微小為消痺
滑甚為癘疝微滑為遺溺瀦甚為溢飲微瀦為瘕攣筋痺
脾脈急甚為瘕瘕微急為膈中食飲入而還出後沃沫緩
甚為痿厥微緩為風痿四肢不用心慧然若無病大甚為
擊仆微小為疝氣腹裏大膿血在腸胃之外小甚為寒熱
微小為消痺滑甚為癘瘕微滑為蟲毒蝟蛄腹熱瀦甚為
腸癘微瀦為內癘多下膿血

腎脈急甚為骨癘疾微急為沉厥奔豚足不收不得前後
請色黑脈石而急也餘脈微此緩甚為折脊微緩為洞洞者食不化下嗝
還出大甚為陰痿微大為石水起臍已下至小腹腫腫然
上至胃脘死不治小甚為洞泄微小為消痺滑甚為癘瘕
微滑為骨痿坐不能起起則目無所見瀦甚為大癘微瀦

為不月沉疴黃帝曰病之六變者刺之奈何岐伯答曰
急者多寒緩者多熱大者多氣少血小者血氣皆少滑者
陽氣盛微有熱瀦者多血少氣微有寒是故刺急者深內
而久留之刺緩者淺內而疾發鍼以去其熱刺大者微瀦
其氣無出其血刺滑者疾發鍼而淺內之以瀦其陽氣而
去其熱刺瀦者必中其脈隨其逆順而久留之必先按而
循之已發鍼疾按其痛無令其血出以和其脈諸小者陰
陽形氣俱不足勿取以鍼而調以甘藥也初詳滑者陰氣
有餘今反言陽
氣盛滑者陽氣有餘今反言少氣多血恐二脈乃
交互間宜更詳之已上並見邪氣臟腑病形篇
假令肝病實邪風熱相合風性急火搖動焰而旋轉其
脈弦而緊洪風熱發狂宜芎黃湯

芎活 川芎 大黃各乙 甘草各半
右咬咀每服半兩水二盞煎至六分去渣溫服

肝法邪

虛邪風寒相合木慮腎恐拘急自汗其脉弦緊而沉仲景云風感太陽移証在少陰經中桂枝加附子湯主之 賊邪風燥相合血虛筋縮皮膚皴揭脉弦浮而濇仲景云血虛筋急桂枝加括萎湯主之 微邪風濕相合體重節痛臟腑洞泄脉弦長而緩仲景云身體疼痛下利清穀急當救裏四逆湯主之 正邪中風目眩頭重叫怒不出脉弦緊而長仲景云甚則如癰為瘥宜菟活湯本草云菟活主瘥癰防風黃芩為佐小兒為癰大人為瘥

心五邪

假令心病實邪熱濕相合憤憤心煩熱蒸不眠脾經絡於心心經起於脾二經相接故為濕熱脉浮大而緩足太陰寄証在手太陽宜梔豉湯若瘥加厚朴枳實 虛邪熱風相合妄聽妄聞耳有簫聲瞻與三焦之經同出於耳銅人云刺關衝出血瀉支溝脉浮大而弦初小柴胡湯後大柴

胡湯此証是太陽與少陽為病前客後主也 賊邪熱寒相合膽惕心懸如饑神怯恐怖足少陰與手厥陰相接水中心澹故神怯怖耳脉大而沉濡亦在太陽經中內經曰心虛則憊以黃連附子瀉心湯主之治法云熱多寒少以熱為佐如寒多熱少加附子乾姜佐之 微邪熱燥相合過飲歌樂實為熱燥俗言暢飲也病人言快活快活是有聲歌樂也以意思漿是無聲歌樂也脉大而洪濇白虎湯主之喘則加人參 正邪熱也脫陽見鬼燥擾狂越脉洪實一呼四至是八至脉也小承氣湯主之謂腹不堅大也

肺五邪

假令肺病實邪燥寒相合毛聳皮涼洩多而清其脉短濇而沉此証如秋冬宜八味丸若春夏宜地黄丸 虛邪燥濕相合微喘而痞便難而痰其脉浮濇而緩枳實理中湯

主之如喘甚加人參若便難加木香枳榔各半錢為極細末煎下理中丸 賊邪燥熱相合鼻窒衄血溢血泄其脉濇而浮大甚者桃仁承氣湯微者犀角地黄湯極者抵當湯微者抵當丸 微邪燥風相合皮燥甲枯血虛氣虛二臟俱虛先血後氣其脉浮濇而弦大養氣血藥主之 正邪燥自病其氣膈鬱皆屬於肺諸燥有聲其脉浮濇而短則諸嗽藥選而用之

腎邪

假令腎病實邪寒風相合當藏不藏故下利純清其脉沉滑而弦仲景云少陰証口燥咽乾下利純清大承氣湯主之脉沉弦而遲四肢逆冷者宜四逆湯等 虛邪寒清相合咳唾多呻漉淅寒清無寐經言燥化清其脉沉實而濇酸棗仁湯主之 賊邪寒濕相合腎為胃閉閉水溢閉閉不利水在胃為腫在肺為喘及變諸証其脉沉緩而大

仲景云大病瘥後腰下有水氣者牡礪澤瀉湯主之 微邪寒熱相合膀胱執鬱津液枯少其脉沉濡而大內經曰水少乾涸是也猪苓湯主之 正邪寒自病為寒忿用藏黑痺經沉其脉沉濡而滑宜黑痺天麻丸如証同脉異微者腑病也甚者臟病也

脾五邪

假令脾病實邪濕燥相合胃中燥屎腹滿堅痛其脉緩而長瀉止陽明証也調胃承氣湯主之 虛邪濕熱相合熱陷胃中腸澀下血脉緩而大黃連解毒湯主之 賊邪濕風相合嘔逆脇痛往來寒熱脉緩而弦長小柴胡湯主之 微邪濕寒相合寒來求濕身黃而不熱體重而不渴謂之寒濕其脉緩沉而滑木附湯主之如小便利者加茯苓 正邪濕自病腹滿時痛手足自溫其脉沉濇而長虛痛桂枝加芍藥湯實痛桂枝加大黃湯主之

胃為十二經之海十二經皆稟血氣滋養於身脾受胃之
稟行其血氣也脾胃既虛十二經之邪不一而出假令不
能食而肌肉削乃本病也其右關脈緩而弱本部脈也本
部本証脈中兼見弦脈或見四肢滿閉淋澀便難轉筋一
二証此肝之脾胃病也當於本經藥中加風藥以瀉之本
部本証脈中兼見洪大或見肌熱煩面赤而不能食肌肉
消一二証此心之脾胃病也當於本經藥中加瀉火之藥
本部本証脈中兼見浮濇或見氣短氣上喘咳痰盛皮濇
一二証此肺之脾胃病也當於本經藥中兼瀉肺之邪及
補氣之藥本部本証脈中兼見沉細或見善恐數欠之証
此腎之脾胃病也當於本經藥中加瀉腎水之浮及瀉陰
火伏熾之藥

弦脈 風邪所傷甘草芍藥黃芪建中
湯之類或甘酸之劑皆可用之

洪脈 熱邪所傷三黃丸瀉黃散調腎
手氣湯或甘寒之劑皆可用之

脾胃右關其脈緩如得緩脈 本經太過濕邪所傷正胃散
白朮茯苓五苓散或除濕之
劑皆可用之

濇脈 燥邪所傷異攻散加當歸四君子湯加
熟地黃或甘溫甘潤之劑皆可用之

沉細脈 寒甚則加附子甘熱之劑皆可用之
寒邪所傷益黃散養脾丸理中湯如

前項所定方藥乃常道也如變則更之

脾胃不足不同餘臟無定體故也其治肝心肺腎有餘不
足或補或瀉惟益脾胃之藥為切經言至而不至是為不
及所勝妄行所生受病所不勝乘之也至而不至者謂從
後來者為虛邪心與小腸來乘脾胃也脾胃脈中見浮大
而弦其病或煩躁悶亂或四肢發熱或口苦舌乾咽乾蓋
心主火小腸主熱火熱來乘土位乃濕熱相合故煩燥悶
亂也四肢者脾胃也火乘之故四肢發熱也飲食不節勞

役所傷以致脾胃虛弱乃血所生病主口中津液不行故
口咽乾也病人自以為渴醫者治以五苓散謂止渴燥而
反加渴燥乃重竭津液以至危亡也經云虛則補其母當
於心與小腸中以補脾胃之根蒂以甘溫之藥為之主以
苦寒之藥為之使以酸味為之臣佐以心苦緩急食酸以
收之心火旺則肺金受邪金虛則以酸補之次以甘溫及
甘寒之劑於脾胃中瀉心火之亢盛是治其本也所勝妄
行者謂心火旺能令母實母者肝木也肝木旺則挾火之
勢無所畏懼而妄行也故脾胃先受之或身體沉重走注
疼痛蓋熱濕相搏風熱鬱而不得伸附麗於有形也或多
怒者風熱下陷於地中也或目病而生內障者脾裹血胃
主血心主脉脉者血之府也或云心主血又云肝主血肝
之竅開於目也或妄見妄聞起妄心夜夢亡人四肢滿悶
轉筋皆肝木火盛而為邪也或生痿或生痺或生厥或由
風或生惡瘡作腎痿或上熱下寒為邪不一皆風熱不得
生長而木火過於有形中也所生受病者言肺受土火木
之邪而清肅之氣傷或胃滿少氣短氣者肺主諸氣五臟
之氣皆不足而陽道不行也或欬嗽寒熱者濕熱乘其內
也所不勝乘之者水乘木之妄行而反來侮土故腎火下
亢致督任衝三脉盛火旺煎熬令水沸騰而乘脾肺故痰
涎唾出於口也下行為陰汗為外腎冷為足不任身為腳
下隱痛或水附木勢而上為眼濇為眵為冷淚此皆由肺
金之虛而寡于畏也夫脾胃不足是火不能生土而反抗
拒此至而不至是為不及也

白木君

人參臣

甘草佐

芍藥佐

黃連使

黃芪臣

桑白皮佐

諸風藥皆是風能勝濕也諸甘溫藥亦可

心火亢盛乘於脾胃之位亦至而不至是為不及也

黃連君 石膏佐 芍藥佐 知母佐

黃栢臣 甘草使 生地臣 黃芩佐

肝木妄行胸脇痛口苦舌乾往來寒熱而嘔多怒四肢滿

閉淋澀便難轉筋腹中急痛此所不勝乘之也

柴胡石 防風臣 白朮佐 羌活佐

獨活佐 芍藥臣 甘草臣 升麻使

茯苓佐 猪苓 澤瀉佐 肉桂臣

藁本 川芎 細辛 蔓荊子

白芷 石膏 黃栢 知母

滑石

肺金受邪由脾胃虛弱不能生肺乃所生受病也故欬嗽

氣短氣上皮毛不能禦寒精神少而渴情慘慘不樂皆陽

氣不足陰氣有餘是体有餘而用不足也

人參君 白朮佐 白芍藥佐 橘皮臣

青皮破滯 黃芪臣 桂枝佐 桔梗引

桑白皮佐 甘草 木香佐 檳榔

五味佐此三

腎水反來侮土所勝者妄行也作涎及清涕唾多溺多而

惡寒者是也土火復之及三脉為邪則足不任身足下痛

不能踐地骨乏無力喜睡兩丸冷腹陰陰而痛妄聞妄見

腰背脇皆痛

乾姜君 蒼朮佐 川烏臣炒 白朮臣

肉桂佐 茯苓 澤瀉使 猪苓佐

附子炮佐

孫按虞部郎中注奉老疾革有子可升當遺表奏所召孫至曰郎中亡矣不可治可升告孫曰生且固難如何可延三日待奏回孫曰郎中之患肝氣將絕脾土反勝當後脾土火旺肝氣乃絕方今日辰巳間當畧瀉脾土使不能勝肝則木且未絕三日後早奏下當日氣絕孫尚藥精究五臟盛衰類此

天地之氣內淫而勝為病藥方六氣乘虛為病相勝藥方六氣之復為病藥方並見運氣類註

綱目卷之五

陰陽臟腑部

○治寒熱法

診治寒熱大法

陰勝則陽病陽勝則陰病陽勝則熱陰勝則寒重寒則熱重熱則寒陰陽應象論下同陽勝則身熱腠理閉喘麤為之俛仰汗不出而熱齒乾以煩冤腹滿死能冬不能夏陰勝則身寒汗出身常清數慄而寒寒則厥厥則腹滿死能夏不能冬

垣諸有過切之瀼者陽氣有餘也滑者陰氣有餘也陽氣有餘為身熱無汗陰氣有餘為多汗身寒陰陽有餘則無汗而身寒陰陽不足則有汗而身熱予補此句為病之重者莫大於此如刀削肌肉危之甚不能久矣按經曰邪生於陽者得之風雨寒暑又曰陽虛生外寒陽受氣於上焦以溫皮膚分肉之間今寒氣在外則上焦不通上焦不

通則寒氣獨於外故寒慄又曰陽盛生外熱上焦不通
利則皮膚緻密腠理閉塞玄府不通衛氣不得泄越故外
熱經曰邪生於陰者得之飲食居處陰陽喜怒又曰陰
虛生內熱有所勞倦形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘
不通胃氣熱七氣薰胃中故內熱又曰陰盛生內寒厥氣
上逆寒氣積於胃中而不瀉不瀉則溫氣去寒獨留則血
凝血凝則脈不通其脈盛大以遊故中寒餘見倒
靈視其顏色黃赤者多熱氣青白者少熱氣黑色者多血
少氣五音五經曰凡診絡脈脈色青則寒且痛赤則有
熱胃中寒手魚際之絡多青胃中有熱魚際絡赤其暴黑
者留久痺也其有赤有黑有青者寒熱氣也其青短者少
氣也浮絡多青則痛多黑則痺黃赤則熱多白則寒五
色皆見其寒熱也餘見陰陽通論

治寒

以寒治熱
以熱治寒

難經云數則為熱遲則為寒諸陽為熱諸陰為寒全文見診法通論
經曰人迎盛則為熱虛則為寒氣口盛則脹滿寒中
食不化虛則熱中出糜少氣溺色變全文見針灸虛寒寒者熱
之熱者寒之微者逆之甚者從之逆者正治從者反治從
少從多觀其事也帝曰反治何謂岐伯曰熱因寒用寒因
熱用塞因塞用通因通用必伏其所主而先其所因其始
則同其終則異可使破積可使潰堅可使氣和可使必已
全文見治法通論微者調之其次平之盛者奪之汗之下之寒
熱溫涼衰之以屬隨其攸利全文見治法虛寒
王註曰假如小寒之氣溫以和之大寒之氣熱以取之
甚寒之氣則下奪之奪之不已則逆折之折之不盡則
求其屬以衰之小熱之氣涼以和之大熱之氣寒以取
之甚熱之氣則汗發之發之不已則逆制之制之不盡

則求其屬以衰之

難陽盛陰虛下之則愈汗之則死此熱病也陽盛生外熱陰虛生內熱用寒藥下

之仲景云桂枝下咽陽盛則整陰盛陽虛汗之則愈下之則死此寒病

生內寒陽虛生外寒用熱藥汗之非止發汗也為助陽也仲景云承氣入胃陰盛以正東垣云用甘藥以助升汗生

長之

素帝曰論言治寒以熱治熱以寒方士不能廢繩墨而更

其術也有病熱者寒之而熱有病寒者熱之而寒二者皆

在新病復起奈何岐伯曰諸病寒之而熱者取之陰熱之

而寒者取之陽所謂求其屬也王註云益火之源以消陰翳非水之主以制陽光

帝曰善服寒而反熱服熱而反寒其故何也岐伯曰治其

王氣是以反也帝曰不治王而然者何也岐伯曰悉哉問

也不治五味屬也夫五味入胃各歸所喜故酸先入肝苦

先入心甘先入脾辛先入肺鹹先入腎久而增氣物化之

常也氣增而久天之由也至真要大論下同○云註云入肝為溫

入腎為寒入脾為至陰而四氣兼之皆為增其味而益

其氣故久服黃連苦參而反熱者此其類也故曰久而增

其物化之常也氣增不已則臟氣偏勝氣有偏勝則臟育

而絕職有偏絕則有暴天者故曰氣增而久天之由也

問寒病服熱藥而寒不退熱病服寒藥而熱不退何也

答曰啓玄子云熱不得寒是無水也寒不得熱是無火也

寒之不寒責其無水熱之不熱責其無火經云滋其化源

源既已絕藥之假焉能滋其真水火也

帝曰脈從而病反者何如岐伯曰脈至而從按之不鼓諸

陽皆然王註云言病熱而脈數按之不鼓動乃寒盛格陽

屬熱而病反寒也諸陽皆然謂三陽帝曰諸陰之反何如

岐伯曰脈至而從按之鼓盛而甚也王註云形症皆寒按

下盛此為熱盛拒陰而生病非寒也此一是故百病之

起有生於本者有生於標者有生於中氣者有取本而得

以熱治
熱以寒
治寒

陽陰似

者有取標而得者有取中氣而得者有取標本而得者有
逆取而得者有從取而得者逆正順也若順逆也故曰知
標與本用之不殆明知逆順正行無問此之謂也不知是
者不足以言診足以亂經故大要曰粗工噓上以為可知
言熱未已寒病復始同氣異形迷診亂經此之謂也夫標
本之道要而博小而大可以一言而知百病之害言標與
本易而勿損察本與標氣可令調明知勝復為萬民式天
之道畢矣六氣之病標本相反者唯太陽少陰之病為最
蓋太陽標陽本寒少陰標陰本熱王註釋諸陽
脈至而從為病熱脈數者太陽之標也按之不鼓為寒盛
格陽者寒水之本與標相反也釋諸陰脈至而從為用証
是寒者少陰之標也按之鼓甚為熱甚拒陰者君火之本
共標相反也是故不知相反者逆標氣之陰陽而正治則
順本氣之寒熱而病加知相反者順標氣之陰陽而反治
則逆本氣之寒熱而病愈故曰逆正順也知標與本用本
不殆明知逆順
正行無問也
右脈從病反言症似陽者脈亦從症似陽而其病反是
寒也症似陰者脈亦從症似陰而其病反是熱也故皆
反其脈症施治如身熱微熱煩躁面赤其脈沉而微者
陰症似陽也身熱者裏寒故也煩躁者陰盛故也面戴
陽者下虛故也若醫者不知脈誤為實熱反與涼藥則
氣消成大病矣外臺秘要云陰盛發躁名曰陰躁欲坐
井中宜以熱藥治之故仲景少陰症面赤者四逆湯加
葱白治之東垣云寒涼之藥入腹周身之火得水則升
先陰燥之極故欲坐井中是陰已先亡醫猶
不悟復認為熱重以寒
藥投之其死也何疑焉

逆氣象陽

五臟

或因吐因嘔因嗽而發躁蒸七身熱如坐甌中欲得去
衣居寒處或飲寒水則便如故振寒復至則氣短促速胃
中滿悶欲絕甚則口開目瞪聲聞于外而涕淚涎痰大作
其發躁須臾而已如前六脈細弦而瀋按之而虛此大寒

明
症似

症也以辛甘寒甘溫之劑大瀉南方北方則愈

手足逆冷大便秘小便赤或大便黑色脉沉而滑者陽症似陰也輕者白虎湯重者承氣湯傷寒失下血氣不通令四肢逆冷此是伏熱深故厥亦深速以大承氣湯加賦粉下之汗出立愈蓋熱厥與陰厥自不同熱厥者微厥却發熱陰厥即不發熱四肢逆冷惡寒脉沉細大小便滑泄右二節言症似陽而脉病屬陰症似陰而脉病屬陽故反其症而治之蓋症似陽而脉病屬陰者世尚能辨若脉症俱是陰而病獨屬陽者舉世莫辨而致天拆者滔七皆是許學士云熙寧中邠守迪因其猶子病傷寒見其煩渴而汗多以涼藥治之遂成陰毒數日卒迪痛悼之遂著陰毒形症訣三篇蓋傷世之意深矣

用
熱因寒

足太陽膀胱之經乃熱因寒用且膀胱本寒其經老陽

用
寒因熱

也太陽為標有陽之名無陽之實謂其將變陰也其脉緊而數按之不鼓而空虛是外見虛陽而內有真寒也故仲景以姜附湯久久熟煎不溫服而寒服之亦是寒治也姜附氣味俱陽加之久久熟煎取重陽之熱瀉純陰之寒是治其本也不溫服而寒服此以假寒治太陽標之假陽也故為真假相對之治法因藥處治者當知其脉之空虛則是內伏陰寒之氣外顯熱症大渴引飲目赤口乾面赤身熱四肢熱如火者此浮陽將絕于外而內則為寒所拒也手少陰心之經乃寒因熱用且少陰之經真陰其心病根本是真火也故曰少陰經標陰本熱是內則心陽為本外則真陰為標其脉沉細按之洪大緊甚而盛者心火在內則緊甚洪大真陰為標則得脉之沉細寒水之體也故仲景以大承氣湯酒製大黃煎成熱服之以除標寒用大

黃芩硝辛苦大寒之氣味以瀉本熱以此用藥可以為萬世法矣

治熱以寒

素治熱以寒溫而行之

至真要大論○即寒因熱用之類如前大黃芒硝大寒之藥熱服是已

丹溪治色目婦人惡寒用八物湯去芎加炒栢治之反劇知其病熱深而藥無反佐之過也仍取前藥熟炒與之而愈此治熱以寒借火之力溫而行之也

垣治熱以寒溫而行之有三皆因大熱在身止用黃芪人參甘草此三味者皆甘溫雖表裏皆熱燥發於內捫之肌熱於外能和之汗自出而解矣此溫能除大熱之至理一也熱極生風乃左遷入地補母以虛其子使天道右遷順行諸病得天令行而必愈二也況大熱在上其大寒必伏於內溫能退寒以助地氣地氣者在人乃胃之生氣使真

氣旺三也

治寒以熱

素治寒以熱涼而行之

即熱因寒用之類如用乾姜附子大熱之藥須冷服是已

仲景治少陰病下利脈微者與白虎湯利不止厥逆無脈乾嘔煩熱白通加豬膽汁湯主之此治寒以熱借膽汁之涼而行之也

東垣治寒以熱涼而行之有三北方之人為大寒所傷其足脛脹乃寒勝則浮理之然也若火炙湯浴必脫毛見骨須先以新汲水浴之則時見完復矣更有大寒凍其面或耳若近火湯必脫皮成瘡須先於涼房處浴之少時以溫手熨烙必能完復此涼而行之除其大寒之理一也大寒之氣必令母實乃地道左遷入肺逆行於天以涼藥投之使天道右遷而順天令諸病得天令行而必愈二也況大寒在外其大熱伏於地下者乃三焦包絡天真之氣所居

之根蒂也熱伏於中元氣必傷在人之身乃胃也以涼藥和之則元氣充盛而不傷三也

惡寒非

丹惡寒非寒惡熱非熱論○經曰惡寒戰慄者皆屬於熱又曰戰慄如喪神守皆屬於火惡寒者雖當炎月若遇風霜重綿在身如覺凜冽戰慄如喪神守惡寒之甚也原病式曰病熱症而反覺自冷此為病熱實非寒也或曰往見有服熱藥而可愈者何也病熱之人其氣炎上鬱為痰飲抑遏清道陰氣不升病熱尤甚積痰得熱亦為暫退熱勢助邪其病益深或曰寒勢如此誰敢以寒涼藥與之非殺而何予曰古人遇戰慄之症有以大承氣湯下燥糞而愈者惡寒戰慄明是熱症但有虛實之分耳

惡熱非

經曰陰虛則發熱夫陽在外為陰之衛陰在內為陽之守精神外馳嗜慾無節陰氣耗散陽無所附遂致浮散於肌表之間而惡熱實非有熱當作陰虛治之而用補藥可也或曰傷寒惡寒惡熱者亦是耶予曰若病傷寒者自外入內先賢論之詳矣愚妄庸贅

○治發熱

火法

丹火鬱當看熱在何經輕者可降重者則隨其性而升之人虛火盛顛者用生姜湯若投以冰水正治之立死實火可瀉小便降火極速 有補陰即火自降炒栢地黃之類 凡氣有餘便是火急甚者必用之生甘草兼瀉兼緩參木亦可 凡火盛者不可驟用寒涼藥必兼溫散之左金丸治肝火用黃連六兩吳茱萸一兩 陰虛火動難治 喫酒人發熱難治 不飲酒人因酒發熱者難治 一男子二十三歲因酒發熱用青黛瓜蒌仁入姜汁每日數匙入口中三兩月而愈

熱分虛

小兒疳後餘熱不退，痲不收斂，大便不行，是謂血燥。則當以陰藥治之，因而補之，用清涼飲子通大便而瀉其熱。潔古云：涼風至而草木實，夫清涼飲子乃秋風徹熱之劑也。此甘寒瀉火也。傷寒表邪入於裏，日晡潮熱，大渴引飲，譫語狂燥，不大便是胃實，乃可攻之。夫胃氣為熱所傷，以承氣湯瀉其上，實元氣乃得周流，承氣之名於此具矣。此苦寒瀉也。今世人以苦泄火，故備陳之除熱瀉火，非甘寒不可以苦寒瀉火，非徒無益而反害之。故有大熱脈洪，大服苦寒劑而熱不退者，加石膏。如症退而脈數不退，洪大而病有加者，宜減苦寒，加石膏。如大便軟或泄者，加桔梗，食後服之。此藥誤用則其害非細。用者旋七加之，如食少者不可用石膏。石膏善能去脈數，如病退而脈數不退者，不治。**海**大熱而脈反細小不可下者，瀉心湯主之。脈有力可用

之 骨內筋血皮毛陰足而熱反勝之是謂實熱

垣 能食而熱口舌乾燥大便難者實熱也以辛苦大寒

劑 之瀉熱補陰經云陽盛陰虛下之則愈脈洪盛而有
力者是已

人 壯氣實火盛顛狂者可用正治芒硝冰水之類飲之

海 骨痿肉燥筋緩血枯皮聚毛落陰不足而有熱疾是謂
虛熱

垣 不能食而熱自汗氣短者虛熱也以甘寒之劑瀉熱補
氣經云治熱以寒溫而行之脈虛弱無力者是已

當歸補血湯 治婦人肌熱大渴引飲目赤面紅晝夜不
息其脈洪大而虛重按全無內經曰脈虛血虛脈實血實
又云血虛發熱是也症象白虎惟脈不長實難辨也悞服
白虎湯必死此病得於饑困勞役

黃芪兩

當歸二錢
酒洗

右剉作一服水二盞煎至一盞去渣稍熱空心服之

補中益氣湯 治飲食勞倦所傷始為熱中蓋人受水穀之氣以生所調清氣營氣運氣衛氣春汁之氣皆胃氣之別名也夫胃氣為水穀之海飲食入胃遊溢精氣上輸于脾脾氣散精上歸于肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行合於四時五臟陰陽揆度以為常也若飲食失節寒溫不適則脾胃乃傷喜怒憂恐損耗元氣脾胃氣衰元氣不足而心火獨盛心火者陰火也起於下焦其系繫於心心不主令相火代之相火包絡之火元氣之賊也火與元氣不兩立一勝則一負脾胃氣虛則下流肝腎陰火得以乘其土位故脾症始得則氣高而喘身熱而煩其脈洪大而頭痛或渴不止其皮膚不任風寒而生寒熱蓋陰吹上衝則氣高喘而煩熱為頭痛為渴而脈洪脾胃之氣下流使穀氣不得升浮是春生之令不行則無陽以護其營衛破任風寒乃生寒熱此皆脾胃之氣不足所致也然與外感風寒之症頗同而實異內傷脾胃乃傷其氣外感風寒乃傷其形傷其外則有餘有餘者瀉之傷其內則不足不足者補之汗之下之吐之剋之之類皆瀉也溫之和之調之養之之類皆補也內傷不足之病苟誤認作外感有餘之症而反瀉之則虛其虛也實實虛虛如此死者醫殺之耳然則奈何唯當以辛甘溫劑補其中而升其陽甘寒以瀉其火則愈矣經曰勞者溫之損者溫之又曰溫能除大熱大忌苦寒之藥損其脾胃脾胃之症始得則熱中立法治始得之症

黃芪

病甚熱甚者一錢

人參

嗽去之

甘草

五分

當歸身

酒製

橘皮二分

升麻二分

柴胡二分

白朮三分

右咬咀作一服水二盞煎至一盞量氣弱氣盛臨病斟酌水盞大小去查食遠稍熱服如傷重者不過二服而愈若病久者以權立加減法治之 如腹中痛者加白芍五分炙甘草三分惡寒冷痛者加中桂去皮二分如惡熱喜寒而腹痛者於已加芍藥甘草中更加生黃芩三分或二分或夏月腹痛而不惡熱者亦然治時熱也若天涼惡熱而痛於加白芍甘草黃芩中更加桂少許天寒腹痛去芍藥味酸寒故也加益智仁三分或加半夏五分生姜三片 如頭痛加蔓荊子三二分痛甚者加川芎二分頂痛腦痛加藁本三分或五分若苦頭痛者加細辛二分諸頭痛者併用此四味足矣若頭上有熱則此不能治別以清空膏治之 如臍下痛者加

真熟地五分其痛立止如不止者乃大寒也更加因去皮三分或二分內經所說小腹痛皆寒症從復法報中來也經曰大勝必大復從熱病中變而作也非傷寒厥陰之症也仲景用抵當湯併丸主之乃血結下焦膀胱也 如胃中氣壅滯加青皮二分氣促少氣者去之 如身有疼痛者屬濕若身重者亦濕加去桂五苓散一錢如風濕相搏一身盡痛加羌活防風各五分升麻藁本根蒼朮各一錢勿用五苓散所以然者為風藥已能勝濕故別作一服與之如病去勿再服以治風之藥大損元氣而益其病故也 如大便秘瀆加當歸稍一錢如閉瀆不行煎成正藥先用一口調玄明粉半錢或一錢得行則止此病不宜下下之恐變成凶症也 如久病痰嗽者去人參初病者勿去冬月春寒或秋涼

時各宜加不去節麻黃半錢如春令大溫則加佛耳草三分欬冬花二分如夏月病嗽加五味子三分去心麥冬二分或三分如舌上白滑胎是胃中有寒勿用之如夏月不嗽亦加人參三分并五味子麥冬各等分救肺受火邪也如病人能食而心下痞加黃連二分或三分如不能食而心下痞勿用如脇下痛或急繇者俱加柴胡甘草

右一方加減是飲食勞倦喜怒不節始病熱中則可用之若末傳寒中則不可用也蓋甘酸適足其病耳如黃芪人參甘草芍藥五味之類是也

垣氣運衰旺圖

濕胃化 熱小腸長 風膽生 皆陷下不足先補則用黃芪 甘草 當歸 升麻 柴胡 人參乃辛甘發

散以助春夏生長之用者也

土脾形 火心神 木肝血 皆大盛上乘生長之氣後

瀉則用甘草稍之甘寒瀉肺火逆於胃中傷氣者也黃

芩之苦寒以洩胃中之熱喘氣上奔者也 紅花以破

惡血 用黃芩大補腎水益肺氣瀉血中火燥者也

寒膀胱藏氣 燥大腸收氣 皆大旺後瀉則用黃芪之

甘溫止自汗實表虛使不受寒邪當歸之辛溫能潤燥

更加桃仁以通幽門閉塞利其陰路除大便之難燥者

也

水腎精 金肺氣 皆虛衰不足先補則用黃柏之苦寒

除濕熱為痿乘於腎救足膝無力亦除陰汗陰痿而益

精甘草稍黃芩補肺氣洩陰火之下行腎苦氣上逆急

食苦以洩之也

此初受熱中常治之法也非權也權者臨病制宜之謂也

治

晝熱則行陽二十五度大抵柴胡飲子 夜熱則行陰

二十五度大抵四順飲子 又云一身盡熱或日晡潮熱或夜則行陰發熱者皆血熱

也四順飲子或桃仁承氣湯選用而用之當視其由未入裏腹痛血刺痛腹中有無轉矢氣之異 平旦

發熱熱在行陽之分肺氣主之故用白虎湯以瀉氣中

之火 又云白虎治脈洪故抑之使秋氣得以下降也 日晡潮熱熱在行陰之

分腎氣主之故用地骨皮以瀉血中之火 又云地骨皮散治脈該故

舉之使春氣得以上升也按地骨皮散治虛熱方也

血分熱

氣分熱

柴胡飲子

白虎湯

血分熱

清涼飲子 即四

垣牽牛味辛烈能瀉氣中之濕熱不能除血中之濕熱防已味苦寒能瀉血中之濕熱又通血中之滯塞

柴胡飲子 方見 白虎湯 方見 地骨皮散 方見

清涼飲子

大黃蒸

甘草炙

當歸洗

芍藥洗各

右咬咀每服五錢薄荷十葉水一盞半同煎至七分去

查溫服

桃仁承氣湯 方見

人病脈虛氣鬱發熱

芍藥 酒炒一兩

香附 一兩

蒼朮 半兩

沙參 三錢

甘草 一錢五分

右炊餅丸服

脉滑腸有宿食常暮發熱明日復止者於宿食門求之

濕痿夜熱以三補丸加白芍藥為丸

三補丸方 黃芩 黃柏 黃連 為末粥糊為丸

辨分表

熱分上

緊有表而熱者謂之表熱無表而熱者謂之裏熱故苦者以治五臟五臟屬陰而居于內辛者以治六腑六腑屬陽而在下外故曰內者下之外者發之又宜養血益陰身熱自除以脈言之浮數為外熱沉數為內熱浮大有力為外熱沉大有力為內熱

仲熱在上焦者因欬為肺痿熱在中焦者為堅熱在下焦者為尿血亦令淋閉不通
肘前熱者腰以上熱手前獨熱者腰以下熱肘前獨熱者膺前熱肘後獨熱者肩背熱臂中獨熱者腰腹熱肘後以下三四寸熱者腸中有虫掌中熱者腹中亦熱全文見診法

海三焦熱用藥大例 上焦熱梔子黃芩 中焦熱小便不利黃連芍藥 下焦熱黃柏大黃
上焦熱 清神散 龍腦飲子 犀角地黃湯
連翹防風湯 涼膈散

中焦熱

小承氣湯

調胃承氣湯

洗心散

四順清涼飲

桃仁承氣湯

下焦熱

大承氣湯

五苓散

立効散

八正散

石葦散

四物湯

身熱脈洪無汗多渴者熱在上焦宜桔梗湯

桔梗

連翹

山梔

薄荷

黃芩

甘草各等分

右為粗末竹葉白水煎溫服汗之熱服 春倍加防風

羌活

夏倍加黃芩知母

季夏淫雨倍加羌活

秋

加桂五錢

冬加桂一兩亦可以意消息隨症增損而用之

局清神散消風壅化痰涎治頭目眩面熱

檀香去

人參去

羌活去

防風去

薄荷去

甘草

荆芥穗各二

石膏研四

肝獨熱 多渴咽 腫目赤 口瘡屬 上熱

細辛 去苗焙
五歲

右為末每服二錢沸湯點服或入茶末點服此方虛熱可用

龍腦飲子治蘊積邪熱咽喉腫痛眼赤口瘡心煩鼻衄丹
云上中二焦藥也

砂仁

瓜蒌根 各三兩 藿香葉 二兩 石膏 四兩

甘草

蜜炙六兩

梔子 微炒十兩

右為末每服二錢至三錢用新汲水入蜜調下

無擇 加減涼膈散退六經之熱 丹溪云涼膈散心脾胃藥也

易老 涼膈散減大黃芒硝加桔梗甘草一法加防風同為舟楫之劑浮而上之治胃膈中與六經之熱以手足少陽之氣俱下膈絡胃中三焦之氣同相火遊於身之表膈與六經乃至高之分此藥浮載亦至高之劑故施於無形之中隨高而走去胃膈中及六經之熱也

梔子仁

一兩五錢 芒硝 半兩

連翹

薄荷

黃芩

甘草

各一兩半

大黃 五錢

右為粗末每一兩水二盞竹葉七片同煎至一盞去渣入蜜少許食後服加姜煎亦得去六經熱減大黃芒硝加桔梗甘草人參防風治肺經邪熱咳嗽有痰加半夏涼膈與四物湯各半服能益血洩熱名雙和散錢氏去連翹加藿香石膏為瀉黃散

本事方 治大人小兒五臟積熱煩燥多渴唇裂喉閉目赤

鼻頰結硬口舌生瘡陽明症傷寒發狂見鬼譫語大小便閉一切風壅並皆治之

山梔仁

甘草

赤芍藥 各一兩 大黃

朴硝

連翹

薄荷 淨

乾葛 各二兩

右為散每服二錢水一盞入竹葉七片蜜三匙同煎至

七分去查食後服唯陽明症傷寒忌下 此藥局方亦載綠味數與用藥大段不同予一姪婦忽患熱病欲死付之一服立效後來累服累驗幸毋忽又方

白朮 荆芥 赤芍藥各三兩 大黃

車前子用牛 木通 甘草 當歸各二兩

右為細末大便秘結米泔調空心服三錢上膈壅熱或生赤丹或生癰瘡用水二盞煎六分若小便結如淋狀用蘆根打碎洗淨煎湯下五心煩熱用生姜一片同煎服效

小承氣湯方見傷寒 調胃承氣湯方見傷寒 四順飲子方見前氣血

桃仁承氣湯方見傷寒 大承氣湯方見傷寒

立效散治下焦結熱小便黃赤淋閉疼痛或出血

山梔炒半兩 瞿麥穗一兩 甘草多三分

右為末每服五錢水一碗入連鬚葱根七箇燈心五十莖生薑七片同煎至七分溫服

石葦散治膀胱有熱水道淋瀝或尿如荳汁及出砂石

石葦 木通 滑石 王不留行各二兩

甘草稍一兩 當歸 白朮 瞿麥 芍藥

葵子各三兩 黃芪二兩

右為細末每服煎湯調下空心服

經云胃足陽明之脈氣盛則身以前皆熱當取足三里等穴全文見刺灸

帝曰人有四肢熱逢風寒如炙如火者何也岐伯曰是人者陰氣虛陽氣盛四肢者陽也兩陽相得而陰氣虛少少水不能滅盛火而陽獨治獨治者不能生長也獨勝而止耳逢風如炙如火者是人當肉爍也見逆調論爍消劑也

句前註 屬陽明 四時熱 屬陽盛 勿虛

手獨熱 大小便 澀閉血 滯屬下 熱

望山熱 胃實屬 熱屬中

仲三物黃芩湯治婦人四肢煩熱方見產頰

丹治手足心熱用東垣火鬱湯方見後火鬱熱條

治手足心熱此方神妙

梔子 香附 蒼朮 白芷 半夏

川芎 右用神麴糊丸

熱分五臟

身熱有五不同論 五臟有邪各有身熱其狀各異以手捫摸有三法以輕手捫之則熱重按之則不熱是熱在皮毛血脉也重按至筋骨之分則熱蒸手極甚輕摸之則不熱是熱在筋骨間也輕手捫之則不熱重手加力按之亦不熱不輕不重按之而熱是熱在筋骨之上皮毛血脉之下乃熱在肌肉也此謂三法以三黃丸通治之細分之則五臟各異矣

肺熱者輕手乃得微按全無瞥瞥然見於皮毛上為肺主

皮毛故也日西尤甚乃皮毛之熱也其症必見喘欬瀉漸

寒熱輕者瀉白散重者涼膈散白虎湯之類治之及地黃

地骨皮散

心熱者心主血脉微按至皮膚之下肌肉之上輕手乃得

微按至皮毛之下則熱少加力按之則全不熱是熱在血

脉也日中太甚乃心之熱也其症煩心心痛掌中熱而噦

以黃連瀉心湯導赤散硃砂丸安神丸清涼散之類治之

脾熱者輕手捫之不熱重按至筋骨又不熱不輕不重在

輕手重手之間此熱在肌肉遇夜尤甚其症必怠惰嗜臥

四肢不收無氣以動以瀉黃散調胃承氣湯治實熱用之

人參黃芪散補中益胃湯治中虛有熱者用之

肝熱者按之肌肉之下至骨之上乃肝之熱寅卯間尤甚

者其脉弦其病四肢滿悶便難轉筋多怒多驚四肢困熱

手足心熱屬火

筋痿不能起於牀瀉青丸柴胡飲之類治之兩手脉弦者或寅申發者皆肝熱也俱宜用之

腎熱者輕按之不熱重按之至骨其熱蒸手如火如炙其人骨蘇蘇然如虫蝕其骨困熱不任亦不能起於牀滋腎

丸六味地黄丸主之以脉言之則輕按之如三菽之重與重與血脉相得而數者心熱也如九菽之重與肌相得而數者皮熱也如十二菽之重與筋相得而數者肝熱也按之至骨率指來疾而數者腎熱也

黃連瀉心火

木通瀉小腸火

黃芩瀉肺火

黃芩瀉大腸火

柴胡瀉肝火黃連作之

柴胡瀉膽火亦佐

以黃連

白芍藥瀉脾火

石膏瀉胃火

知母瀉腎火

黃柏瀉膀胱火一日瀉龍火

海皮膚如火燎而以手重取之不甚熱肺熱也目白睛赤

熱在皮毛目面其喘咳屬肺

類躁引飲單與黃芩一物湯

丹清金丸伐脾肺火 黃芩為末粥丸又名與點丸

右二方瀉肺中血分之火瀉白散瀉肺中氣分之火

錢瀉白散方見治虛實法五臟條

涼膈散

白虎湯方俱見前

瀉心湯瀉下方見治虛實法五臟條

丹柳青丸伐心經之火須審虛實用之 黃連為末粥丸

本事方治心熱千金地黃丸

黃連四兩為粗末

生地半斤研取汁連查併二味拌勻曬乾

右為細末煉蜜丸如桐子大每服三十九丸食後門冬湯

下

門冬丸治心經有熱

麥冬兩

黃連兩半

右為細末蜜丸如桐子大食後熟水下三十九丸

海清心丸治熱

熱在血脉口中其煩心堂熱屬心

黃栢二兩 麥冬一兩 黃連一兩 龍腦一錢

煉蜜丸如桐子大每服十九臨臥門冬酒下或薄荷湯亦得

錢導赤散瀉丙方見治虛實法五臟條

海火府丹丙丁俱瀉

黃芩一兩 黃連一兩 生地二兩 木通三兩

為細末煉蜜如梧子大每服二三十丸臨臥溫水下

錢瀉黃散方見治虛實法五臟條 調胃承氣湯方見傷寒 瀉青丸方見

治虛實五臟條

當歸龍薈丸

當歸焙 草龍膽 山梔 黃連

黃栢各一兩 黃芩各一兩 大黃 蘆薈

青黛各半兩 木香二錢 麝香半錢

右為末煉蜜丸如小菝大小兒如麻子大生姜湯三十丸忌發熱諸物兼服防風通聖散

丹回金丸伐肝經火亦審虛實用之

黃連六兩 吳茱萸一兩

右為末粥丸

佐金丸佐肺金以伐肝木之邪

片苓六兩 吳茱萸一兩

右為末蒸餅丸

垣滋腎丸

黃栢二兩 洗焙 知母二兩 酒 肉桂二錢

右為末熟水丸如雞頭大每服百丸加至二百丸白沸

湯下空心服

治腎熱諸方並見勞瘵

熱在兩脇寅卯甚多怒引多驚屬

熱在腰或痛屬

熱分腸
胃脘上
熱屬胃
膈下熱
屬腸

胃中熱則消穀令人懸心善饑臍已上皮膚熱腸中熱則
出黃如糜臍已下皮熱師傳篇○胃居臍上故胃熱則臍已上熱腸居臍下故腸熱則臍已下熱如肝膽居臍上則當脇亦熱肺居臍下則當背亦熱腎居腰腎熱則當腰亦熱可類推也

暴熱者病在肺積熱者病在腎肝暴熱者宜局方雄黃解毒丸積熱者宜局方妙香丸暴者上喘也病在心肺謂之高端宜木香金鈴子散上焦熱而煩者宜牛黃散有病久憔悴發熱盜汗謂之五臟齊損此熱勞骨蒸之病也瘦弱虛損煩喘腸澀下血皆蒸勞也治法宜養血益陰熱能自退此謂不治而治也錢氏地黄丸主之雄黃解毒丸治上膈壅熱痰涎不利咽喉腫痛赤眼癰腫

暴熱肺

木香金鈴散治暴熱心肺上喘不已

大黃五 金鈴子去核 木香各三錢 輕粉少

朴硝二錢

右為末柳白皮煎湯調下食後三四錢以利為度牛黃散治上焦熱而煩不能臥睡

山梔 大黃 鬱金各半兩 甘草

積熱腎

妙香丸丹溪云疏決腸胃制伏水火之劑

辰砂水飛八兩 龍腦 膩粉 麝香研各八分

牛黃半兩 金箔九十片研 巴菝三百十五粒去皮心膜炒熟研如泥去油

右合研勻用淨黃蠟六兩入白礬七錢半同煉蜜勻為丸每兩作三十九丸米飲吞下如要藥速行卽用鍼刺一眼入冷水浸少時服之

久熱五臟

久熱屬勞瘵治法見瘵門諸熱分而言之則有氣血表裏上下五臟之異合而言

之則氣熱表熱上焦熱心肺熱皆屬陽而治相類血熱裏熱下焦熱腎肝熱皆屬陰而治亦相類中焦與脾熱亦然

羅通治熱氣用黃連解毒湯治人熱甚煩躁錯語不得眠

黃連七錢 黃栢各半 山梔各半 黃芩兩

右咬咀每服五錢水煎去杏熱服如未效再服

海前方中加防風連翹為金花丸治風熱加柴胡治小兒

潮熱與四物相合各半為湯治婦人潮熱

垣三黃丸治丈夫婦人三焦積熱上焦有熱攻衝眼目赤

腫頭項腫痛口舌生瘡中焦有熱心膈煩躁飲食不美下

焦有熱小便赤澀大便秘結五臟俱熱即生癰癤瘡瘍及

治五般痔疾糞門腫痛或下鮮血丹溪云此三焦藥也

黃連淨 黃芩各十 大黃各十

右為細末煉蜜丸如桐子大每服三十九粒熟水吞下視

臟腑虛實加減服之小兒積熱亦宜服

本事紫雪治脚氣毒遍內外煩熱不解口中生瘡狂易叫

走瘴毒及解諸熱藥毒萃黃等毒并蠱魅野道熱毒又治

小兒驚疳熱病丹溪云此心脾肝腎胃經之藥

寒水石 石膏 磁石 滑石已上四味各三斤搗至五斗去查入後藥 沉香 羚羊角 犀角

青木香 升麻各五兩 丁香兩 甘草八兩已上八兩搗為末入

前藥汁中再煎取一斗五升去查入下項二味藥

入前藥汁中微火煎不住手將柳木棍攪候七八升許投在盞中半日後欲凝方入下項二味藥

辰砂三兩 麝香真者一兩二錢乳研已上二味入前藥汁中研令勻

合成後膏二日每服一錢或二錢冷水食後調服大人

小兒子細加減局方又用黃金一百兩

垣陰覆乎陽火不得伸宜汗之經曰體若燔炭汗出而散者是也 脉弦而數者此陰氣也宜風藥升陽以發火鬱則脉數峻退矣 凡治此病脉數者當用黃柏少加黃連柴胡蒼朮黃芪甘草更加升麻得汗則脉送下乃火鬱則發之意也

柴胡升陽湯治男婦四肢發熱肌肉熱筋痺熱骨髓中熱發如火燎火燒捫之令人亦熱四肢主屬脾胃者土也熱伏地中此病多因血虛而得又因胃虛過食冷物冰水無度鬱遏陽氣於脾土之中經曰火鬱則發之

升麻

葛根

獨活

羌活各半兩

防風二錢半

甘草生二錢

柴胡五錢

炙甘草二錢

人參兩半

白芍藥兩半

右咬咀每服半兩水三大盞煎至一盞去杏稍熱服忌

冷物冰水月餘

垣火鬱湯治五心煩熱是火鬱于地中四肢土也心火下

陷在脾土之中故宜升發火鬱丹溪云治手足心熱用東

方見前手足心熱

升麻

葛根

防風

柴胡根

炙甘草

白芍藥各五錢

右咬咀每服三四錢水二大盞入連鬚葱白三寸煎去

查稍熱服

運氣發熱有三

一曰火熱助心實而熱經曰歲火太過炎暑流行病甚則身熱骨痛而為浸淫又曰少陽所至為瘍疹身熱又曰少陰司天客勝則頭痛是少陽之發熱治以諸寒是也 二曰寒邪攻心虛而熱經曰歲水太過寒氣流行民病身

熱煩心燥悸陰厥又曰歲金不及炎火乃行寒復則陰厥
且格陽反上行發熱又曰少陽在泉主勝則熱反上行熱
發格中而嘔蓋主勝者謂冬寒勝少陽之客熱治以諸熱
是也

三曰風扇火及寒濕鬱火而熱經曰太陽司天之政初之
氣氣乃大溫民病身熱頭痛是風扇陽而熱也治宜清之
又云四之氣風濕交爭民病大熱少氣又云少陽司天之
政二之氣火反鬱白埃四起民病頭痛身熱是寒濕鬱火
而熱治視寒熱少多其制是也

鍼灸

靈黃帝曰刺節言徹衣夫子乃言盡刺諸陽之奇輸未有
常處也願卒聞之岐伯曰是陽氣有餘而陰氣不足陰氣
不足則內熱陽氣有餘則外熱內熱相搏熱於懷炭外熱
綿帛近不可近身又不可近席腠理閉塞則汗不出舌焦

唇槁腊乾嗌燥飲食不讓美美惡也曰善取之奈何岐伯
曰取之於其天府大杼二痛又刺中膺以去其熱補手足
太陰以去其汗熱去汗稀疾於徹衣刺節真邪篇火熱
在上推而下之從下上者引而去之

甲身熱脅脇痛不可反側顛息主之 嗜臥身體熱不能
動搖大濕 三陽絡主之

海兩手太熱為骨厥如在火中可灸湧泉穴三壯立安

撮要 手心發熱 魚際以針向後三分 少府三分 脚心發熱濕

痒 束骨先瀉後補灸 足底發熱脚核疼 公孫半寸瀉

素脉浮而瀼瀼而身有熱者死通詳虛實論 熱而脉靜者難

治正機論

脉盛汗出不解者死脉虛熱不止者死詳見傷寒發熱

○勞瘵骨蒸熱

玄虛者皮毛肌肉筋脈骨髓氣血津液不足也若男女終日勞役神耗力倦饑飽越常喜怒憂思形寒飲冷縱欲恣情素問曰今人未及半百而衰者以酒爲漿以妄爲常醉以入房以慾竭其精以耗散其真根源從此而虛竭矣五臟六腑如何不弱五勞六極七傷從此而始何謂五勞心勞血損肝勞神損脾勞食損肺勞氣損腎勞精損六極謂筋脈肉皮毛骨痺損是謂六極七傷難經言之甚詳傷形與氣謂之七傷總而言之爲虛是也大抵五行六氣水特五之一耳夫一水既虧豈能勝五火哉虛勞等症蜂起矣其體虛者最易感於邪氣當先和解微利微下之從其緩而治之次則調之醫者不知邪氣加之於身而未除便行補劑邪氣得補遂入經絡致死不治如此誤者何啻千萬良可悲哉內經中本無勞疰之說其曰勞者溫之溫者溫

存之義不足者補之以味穀肉菜果百味珍羞無非補也今之醫者不通其法唯知大補之道輕則當歸鹿茸雄附重則乳石丹砂加之以灼艾補燥其水水得熱愈涸生火轉甚少而成嗽痰血潮熱煩渴喜冷此則熱證明矣重則失音斷不可救猶且峻補不已如此死者醫殺之耳及遇良工治驗而以清劑解之不合病人之意反行恠責及聞發表攻裏之說畏而不從甘死於庸工熱補之手雖死不悔深可憫也夫涼劑能養水清火熱劑能燥水補火天下之事無出乎理理既明何患疾之不安勞爲熱證明矣還可補乎惟無邪無熱無積之人脈舉按無力而弱者方可補之又必察其胃中及右腎二火虧而用之心虛則動悸恍惚憂煩少色舌強宜養榮湯琥珀定神丸之類以益其心血脾虛面黃肌瘦吐利清冷腹脹腸鳴四肢無力飲食

不進宜快胃湯進食丸之類以調其飲食肝虛目昏筋脉拘攣面青恐懼如人將捕之狀宜牛膝益中湯虎骨丹之類以養助其筋脉肺虛呼吸少氣喘乏咳嗽益乾宜枳實湯加人參黃芪阿膠蘇子以調其氣腎虛腰背脊膝厥逆而痛神困耳鳴小便頻數精漏宜八味丸加五味子鹿茸去附子用山藥等丸以生其精

丹勞瘵主陰虛痰與血病 虛勞漸瘦屬火陰火消鍊卽是積熱宜照後法治之

草還丹治陰虛骨蒸用青蒿一斗五升童便三斗文武火熬約童便減至二斗去蒿再熬至一斗入猪膽七箇再熬數沸用甘草末收和爲丸梧子大每服五十丸
治勞病四物湯加竹瀝入小便 陰虛發熱四物湯加黃栢降火補陰甚者加龜板

張文仲治骨蒸方生地黃一升搗取汁盡分再服利則減之以身涼爲度

右丹溪論勞瘵主平陰虛者蓋自子至巳屬陽自午至亥屬陰陰虛則熱在午後子前寤屬陽瘵屬陰陰虛則汗從寐時盜出也升屬陽降屬陰陰虛則氣不降氣不降則痰涎上逆而連綿吐出不絕也脉浮屬陽沉屬陰陰虛則浮之洪大沉之空虛也此皆陰虛之症用四物竹瀝又加炒栢龜板皆補陰降火之劑又須遠嗜慾薄滋味靜心調養以助之也

丹陰虛發熱四物湯加黃栢兼氣虛者加參芪白朮
御院瓊玉膏滋血補氣延年益壽

人參三十六兩去蘆 白茯苓二十四兩去皮研爲細末 生地
黃十六斤搗取汁以盡爲度去查 蜜六斤

右和勻入銀石器瓶中內用油紙外用竹箬包以軟篾縛緊瓶口入重湯內懸胎煮之用桑柴文武火不住手三晝夜入井中浸一日夜出火毒又煮一日出陰毒取出每早空心用酒或白湯調下

羅清神甘露丸治男子婦人虎勞不足大骨枯大肉陷皆治之

生地汁 白蓮藕汁 生乳汁生

右三味等分用砂石器內以文武火熬成膏子用後藥

人參 白朮 黃連 黃芪 五味子

胡黃連

右各等分爲細末以前膏子和劑丸如桐子大每服二十丸人參湯下

海黃芪膏子煎丸

人參 白朮 柴胡 黃芩

白芷 知母 甘草 鱉甲

黃芪半斤爲粗末用水二斗熬一斗去渣再熬令不

今熟放右爲末用黃芪膏和勻丸每早白湯服下

呼吸少氣懶言語無力動作日無睛光面色眊白皆兼氣

虛也

丹補天丸治陰虛骨蒸發熱形羸瘦者紫河車洗淨用布絞乾用補腎丸藥末搗細焙乾再碾爲末酒煮米粉爲丸梧子大每服七八十九丸熱湯下夏月加五味子紫河車即初生男子胞衣也

補腎丸治陰虛有痰腦不清者

龜板一兩半 黃和半炒 牛膝二兩 乾姜二錢

陳皮兩

右為末姜汁打糊丸每服七八十九

治酒色過傷少陰

黃柏半兩炒 黃芩半兩炒 地黄一兩 龜板五兩炒

夏加砂仁三錢五味五錢冬加乾姜炒黑三錢用炊餅為左食前白湯服三五十九丹溪心法以地黄作黃柏

地黃丸治久新憔悴寢汗發熱五臟齊損瘦弱虛煩腸海下血骨蒸痿弱無力不能運動東垣云治脉沉而虛者

熟地八兩 山茱萸淨 山藥各四兩 牡丹皮

茯苓 澤瀉各三兩

右為細末煉蜜丸桐子大空心温酒服五十丸

垣或問錢氏地黃丸補腎又曰補肝何也曰然手厥陰心

主包絡足厥陰肝經俱治在下焦經云不足者滋其化源

故肝腎之病同一治法此地黃丸補二經之意也海藏云若加五

味為腎氣心此滋肺之源以上腎水

保黑地黃丸加五味子為腎氣丸治陽盛陰衰脾胃不足

房室虛損形瘦無力面多青黃而無常色此補氣益胃

蒼朮一斤油浸 熟地斤 五味子半斤 乾姜秋冬一兩夏半兩春

錢七

右為細末棗肉丸梧子大食前米飲或酒服百丸治血

虛久痔甚妙經曰腎苦燥急食辛以潤之此藥開腠理

生津液通氣又五味子酸以收之此雖陽盛而不燥熱

乃是五臟虛損於內故可益血收氣此藥類象神品方

也

治陽盛心肺不足宜八味丸四肢弱無力多困未知陰陽

先損夏可用地黃丸春秋宜腎氣丸冬宜八味丸

雲岐雞蘇丸治嗽血方見咳唾血

右治肺腎虛蓋肝心屬陽肺腎屬陰陰虛則肺腎虛矣
腎虛者從房室中來其症或腰痠腰痛或足痿足痿足
熱或遺精白濁是也肺虛者或咳嗽或吐血是也治腎
虛四方前二方龜板黃柏為君有痰無痰皆可用後二
方地黃為君無痰可用痰多而膈不清者宜審之治肺
虛咳嗽唾血者方法浩大另立咳嗽唾門也

丹虛勞皆積做微成始健時可用子和法後日羸憊四物
湯加減送消積丸使熱不作也 蒸蒸發熱積病最多

小陷胷湯治濕痰發熱極妙方見傷寒
部結胷門

退實熱勞積痰
驚甲 龜板 側栢 瓜蒌仁
半夏 黃連 黃柏
右為末炊餅丸

又濕痰發熱

黃芩炒 黃連炒 香附生 蒼朮
右為末瓜蒌根為丸 青礞石丸方見 河間人參半

夏丸方見
咳嗽

丹治施官人年三十餘不可勞動勞動則發熱脉洪而大
在右手短而濇在左手予謂此必酒痰成濕傷血又問之
遇少勞則喘乏力小便或赤或白

當歸 黃芪 人參各五分 芍藥一分
白朮二分 川芎五分 木通三分 黃芩三分
陳皮五分 厚朴五分 炙甘草二分 煎湯下青礞
石丸

羅柴胡飲子解一切肌骨蒸熱寒熱往來及傷寒發汗不
解或汗後餘熱勞復或婦人經病不快產後但有如此之

症並宜服之

黃芩

甘草炙

大黃

芍藥

柴胡

人參

當歸各半兩

右咬咀姜三片煎熱服

保防風當歸飲子治煩熱皮膚索澤食後煎服空心宜以此飲下地黃丸

柴胡

人參

黃芩

甘草

防風

大黃

當歸

芍藥各半兩

滑石二錢

右咬咀每服五錢水一盞半姜三片煎七分溫服如痰嗽加半夏如大便黃米穀完出驚悸瀉血淋閉欬血衄血自汗頭痛積熱肺痿後與大金花丸

大金花丸

黃栢

黃芩

黃連

山梔各兩

右為細末水丸小豈大每服一百丸溫水下日二三服或大便實加大黃自利如中外熱者此藥作散煎服名解毒湯或腹痛嘔吐欲作利者每服解毒湯半兩加半夏茯苓厚朴各三錢姜三片如白膿後重下利後重者加大黃三錢

麥煎散治少男室女骨蒸婦人風血攻症四肢

赤茯苓

當歸

乾漆

鱉甲醋炙

常山

大黃煨

柴胡

白朮

生地

石膏各一兩

甘草半兩

右為末每服三錢小麥五十粒水煎食後臨臥服若有虛汗加麻黃根一兩東坡云此黃州吳判官療骨蒸黃瘦口臭肌熱盜汗極效吳君寶之不肯妄傳當歸龍薈丸治肝有積痰汚血結熱而勞瘵者其大衝脉

必與衝陽脉不相應宜以補陰藥吞此丸神效方見前

右勞瘵兼痰積其症腹脇常熱手足頭面則於寅卯時分乍有涼時者是也若頑痰膠固難治者必以吐法吐之或沉香滾痰丸透膈丹之類下之又甚者或用倒倉法若痰積閉塞經脉則太衝脉與衝陽寸口脉數而不相應者極難治自陰虛條至此凡六法但患勞者罕能脫此六法自此以後數法宜審而行之無其病莫妄施也

世治骨蒸熱神效

前胡錢一 柴胡錢二 胡黃連錢一 猪脊髓條一

猪膽箇一

右水煎入猪膽汁服之

石地骨皮枳殼散治骨蒸壯熱肌肉消瘦少力多困夜多盜汗

盜汗

地骨皮 秦艽 柴胡 枳殼

知母 當歸 鱉甲醋炙

右等分為末水一盞桃柳枝頭各七箇姜三片烏梅一箇去查臨臥服

羅秦芩鱉甲散治骨蒸壯熱肌肉消瘦舌紅頰赤目倦盜汗

柴胡 地骨皮各一兩 秦艽 知母

當歸各半兩 鱉甲一兩去裙

右為麤末每服五錢水一盞入烏梅一箇青蒿五葉同煎至七分去查溫服臨臥空心各一服

人參地骨皮散治臟中積冷營中熱按之不足舉之有餘陰不足而陽有餘也

茯苓兩

知母

石膏各一兩

地骨皮

人參

柴胡

生地各一兩

五錢

右咬咀每服一兩生姜三片水煎細細服

人參柴胡散治邪熱客於經絡肌熱痰嗽五心煩躁頭目昏痛夜有盜汗及婦人虛勞骨蒸尤宜

白茯苓

人參

白朮

柴胡

當歸

半夏麩

乾葛

甘草炙

赤芍藥已上各一兩

右為細末每服三錢姜四片棗三枚水煎帶熱服許孝

但有勞熱症皆可服熱退即止大抵透肌葛根第一柴胡次之其方多黃芩半兩

右四方治虛損復受邪熱皆宜用柴胡衍義云柴胡本經並無一字治勞今人方中治勞鮮有不用者誤人甚多常原病勞有一種真臟虛損復受邪熱因虛而致勞故曰勞者年也當斟酌之如經驗方治勞熱者蒿煎治

用柴胡正宜服之無不效熱去即須急已若無邪熱得

此愈甚雖至死人亦不怨王海藏云苟無實熱醫取用

之不死何待後之用柴胡者宜審諸又大忌芩連栝驟

用純苦寒藥反瀉其陽但當用瓊玉膏之類大助陽氣

使其復還寅卯之位微加瀉陰火之藥是也

火鬱湯方見

柴胡升陽湯方見

右二方治重陰覆其陽火不得伸或洒洒惡寒或志意

不樂或脉弦數或四肢五心煩熱是也病去即已不可

過劑服寒涼藥症雖大減脉反加數者陽鬱也大忌

寒涼宜升宜補犯之死速

海問兩手寸關弦病脾弱火勝木旺土虧金鏤當作何治

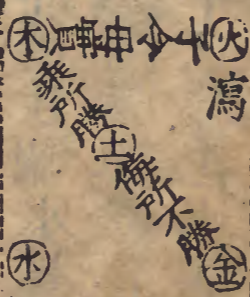
答曰不治標本從乎中治木標也土木也火中也燠金虧

土旺木者皆火也錢仲陽安神丸主之山蕒麥冬益金之

氣金益則氣旺而木自平寒水石牙硝火中添水使化為濕熱也濕熱為季夏之令非土而何故用硃砂以墜火下行將退與子權行濕令也故脈弦得除而土自旺秋喘加太參丹砂等夏則不加養氣者加沉香欲發汗者臨臥先與白粥一盞後藥之則汗也寒熱神少振搖小便淋或多或大便走完穀不化口乾舌縮唇吻有瘡心下痞大渴引飲惡乾喜濕目花四肢無力怠惰嗜臥食不入皮膚燥澁面色鰲魚肌肉消鑠胃腹中急額上汗者法宜洩火益濕補氣脈弦浮沉者同治以安神丸主之方見治氣不化小便不利濕潤肌滑熱蒸陰少氣不化方見氣走小便利自汗肌燥濡為迫津液不能停離珠丹主之方見弦數者陽陷于內從外而之內也弦則帶數甲經于乙緊則帶洪壬經于丙若弦虛則無火細則有水此二脈從內之外不

宜離珠丹

弦數脈圖



火令速行而土虛土虛則長夏至難經曰虛則補其毋資其化源當瀉火于金中補土是也

右寸顯弦數脈是東方實乃乘子勢也既瀉其子火木自虛矣以寒藥瀉火是補北方水木既乘火勢而來侮金當金中瀉火火退則木無所恃而自退是實則瀉其子也

仲五勞虛極羸瘦腹滿不能飲食食傷憂傷飲傷房室傷饑傷勞傷經絡榮衛氣傷內有乾血肌膚甲錯兩目黯黑緩中補虛大黃蚘虫丸主之結在內者手足脈必弱失宜此方然必兼大補劑瓊玉膏

- 大黃十兩 黃芩二兩 甘草三兩 桃仁升一

杏仁升一

芍藥兩四

地黃兩半

乾漆一兩

蜜虫升一

水蛭枚百

鱗鱗升一

麝虫斤半

右十二味為末煉蜜丸如小荳大日三服酒下五丸

陳大夫傳張仲景百勞丸治一切勞瘵積滯疾不經藥壞症者宜服

當歸炒

乳香

沒藥各一錢

人參錢一

大黃錢四

蜜虫十四枚

水蛭十四枚

去翅足枚制

右為細末煉蜜丸如桐子大都作一服可百丸五更百勞水下取惡物為度服白粥十日百勞水用杓揚百遍

仲景甘爛水是也

外臺治骨蒸桃仁一百二十枚去皮併雙仁留尖杵和為

丸平旦井花水服令盡服訖量性飲酒仍須吃水多效隔

日又服一劑百日不得食肉

仲炙甘草湯一名復脈湯

治虛勞不足汗出而悶脉結悸

如常不出百日急者十一日死方見傷寒

海四物加減湯治婦人骨蒸

當歸

白芍藥

川芎

地黃補血

地骨皮瀉腎

牡丹皮瀉包絡火

各等分

右咬咀水煎服

羅道遙散治血虛勞倦五心煩蒸頰赤盜汗室女血弱陰虛營衛不和月水不調痰嗽潮熱肌躰羸瘦漸成骨蒸

茯苓

白朮

當歸

芍藥

柴胡

甘草炙

右咬咀生姜一塊煨切破薄荷少許同煎

右二方治婦人骨蒸大法若夫要處並同於前陰虛法

取之 蒸病治者宜隨各經虛實內外淺深用藥加減

可也

古今錄驗五蒸湯

茯苓 甘草 人參 竹葉 地黃

葛根 知母 黃芩 石膏 粳米二合

右以水三盞煎小麥二合至二盞去麥煎藥至一盞溫服隨症加減于後忌海藻菘菜蕪荑大醋

實熱 加黃芩 黃連 黃柏 大黃

虛熱 氣 加烏梅 秦艽 柴胡

血 加青蒿 鱉甲 蛤蚧 小麥 牡丹皮

肺蒸乾鼻 加烏梅 天冬 麥冬 紫苑

大腸右鼻孔 加大黃 芒硝

皮蒸舌白 加石膏 桑白皮

膚蒸昏昧 加白皮

氣蒸通鼻乾喘 加人參 黃芩 山梔

心蒸乾舌 加黃連 生地

小腸下唇 加赤茯苓 生地 木通

血蒸髮焦 加生地 當歸 桂心 童便

脉蒸垂白浪語脉絡 加當歸 生地

脾蒸唇焦 加白芍 木瓜 苦參

胃蒸舌下 加石膏 粳米 大黃 芒硝 乾葛

肉蒸食无味而嘔 加白芍

肝蒸眼黑 加川芎 當歸 前胡

膽蒸眼白 加柴胡 括萎

筋蒸甲焦 加當歸 川芎

三焦蒸乍熱乍寒 加石膏 竹葉

腎蒸兩耳焦 加生地 石膏 知母 寒水石

膀胱蒸

右耳焦

加澤瀉

茯苓

滑石

腦蒸

頭眩熱悶

加生地

防風

羌活

髓蒸

髓枯骨中熱

加生地

當歸

天門冬

骨蒸

齒黑冷痺



足逆

加鱉甲

地骨皮

丹皮

生地

當歸

醫蒸

肢細腫皆熱

加石膏

黃栢

胞蒸

赤便

加澤瀉

茯苓

生地

沉香

滑石

凡此諸症皆熱病後食肥甘油膩房事飲酒犯之而成

久蒸不除變成疴病死期近矣

牡丹皮治無汗之骨蒸

能瀉陰中之火

知母治有汗之骨蒸

衍義治骨蒸勞用薄荷汁與衆藥熬成膏

經論治患勞人燒香法玄參一斤甘松六兩為末煉蜜

斤和勻入磁瓶內封閉地中埋甞半日取出更用炭末六

兩煉蜜六兩和勻入瓶內封甞五日取出燒使鼻中常時香氣疾自愈矣

鍼灸

膏肓

在四椎下五椎上各開一寸

三

摘英熱勞上氣喘滿

肺俞五分

尺澤

崔氏治骨蒸傳尸勞灸四花穴兼治赤白帶

第一次取二穴令患者正立取一蠟繩從足大姆指端

右貼肉量至後跟上膈至委中橫紋絕斷為則子復令患

人解髮分兩邊令見頭縫卻平身正坐取前則子從鼻端

貼肉上至頭縫下至項脊骨以則子盡處為記用墨點之

且又另取一繩令患者合口將繩兩頭至口吻當中鈎

起至鼻柱根如人字齊兩吻截斷却展直於前則子盡頭

墨記處橫量開取兩平頭是穴高下相平第二次取

二穴令平身正坐又取一繩繞項向前雙垂與乳頭齊截
斷却背翻繩頭向項後以繩中停於結喉上其下雙垂繩
頭盡處當背骨中用墨點之亦不又取一繩令病人合口
橫量二吻截斷移於前脊中記處橫量取平須左右當中
兩頭是穴連前第一次通取共計四穴同時上火七壯至
二十壯灸至百壯候灸瘡瘡却取三次穴 第三次取二
穴將前第二次量口吻繩子於第一次雙繩頭盡處墨點
記上當脊骨直上下豎點令繩子中停中心在墨點處於
上下繩盡處是穴灸如前法

標幽 體熱勞嗽 魄尸灣

治骨蒸熱不可治者或前板齒乾燥 大椎

要 又法 鳩尾多二壯補之

右背俞取膏肓肺俞四花穴大椎等穴治勞瘵者皆為

陽氣下陷而寒熱往來也若灸之早百發百中累試可
效

王龍傳尸勞

湧泉第二足指端量至根盡折中是針三

治無血必危凡欲出血 豐隆此穴治痰針入 丹田此

刺入二分便頭彈指 治氣喘針入三分補二呼

仲 男子婦人脈大為勞極虛亦為勞 男子面色薄者主

渴及亡血卒喘悸脈浮者裏虛也 勞之為病其脈浮大

手足煩春夏劇秋冬瘥陰寒精自出瘦削不能行 脈弦

而大弦則為減大則為芤減則為寒芤則為虛虛寒相搏

此名為革婦人則半產漏下男子則亡血失精 跌陽脈

浮而芤浮者衛氣衰芤者榮氣傷其體瘦肌肉甲錯浮芤

相搏榮氣衰微四屬斷絕

右胗脈浮而大或大而弦皆為虛勞者蓋陽盛陰虛之

症也暮多見之

仲男子婦人脉虛細弱者勞也 男子脉虛沉弦無寒熱短氣裏通小便利面色白時目瞑兼衄少腹滿此為勞使之然 脉沉小遲名脫氣其人疾行則喘喝手足逆寒腹滿甚則溇泄食不消化也

見之

玄珠骨蒸之極聲啞咽痛面鰲脉躁直視汗出如珠喘乏氣促出而無入毛焦唇反此皆不治之症雖有神醫亦無如之何矣

○傳尸勞熱

華治傳尸勞太乙明月丹其病肌瘦面黃嘔吐咳嗽不吹先燒安息香令烟出病人吸之不嗽非傳尸也不可用

此藥若州入咳嗽不止乃傳尸也宜用此藥

雄黃

木香各半兩

天靈蓋各一兩 輕粉一分

鰲甲酥炙一兩 兔屎二兩

右為末用法酒一大升大黃末半分熬膏入前藥為丸彈子大硃砂為衣五更初服勿令人知以童便和酒化一丸服如人行十里許必吐出虫狀如燈心細長久如爛瓜子又如蝦蟇狀各不同未效次日再服以應為度

紫治傳尸伏尸皆有虫須用乳香薰病人之手乃仰手掌以帛覆其上薰良久手背上出毛長寸許白而黃者可治紅者稍難青黑者即死最驗若熏之良久無毛者即非此症乃屬勞瘵虛損即用前參芪温補之藥

選取傳尸伏尸勞虫法

天靈蓋十字解者酥炙為末三分

安息香兩

虎糞骨人骨為上獸骨

次之醋 熬甲九助大者 桃仁去皮尖

麝香研另 檳榔一錢 青蒿稍六 豉三百

芴頭一百二十根 童便碗半 楓葉二十 桃柳東南

枝如筋大者每七條各七寸

右先將青蒿桃柳楓葉芴頭用水二官升煎半乾去查入天靈虎糞骨熬甲安息香童便煎取汁去查約有四五合將檳榔麝香研勻調作一服早辰空腹服以被蓋汗恐汗內有細虫以自紙拭之投火中須臾必下如有虫以大火焚之棄流水中所用藥勿令病者知之半月後氣血復完再進一服依前法三次無虫乃止以羊飮食調理其病自愈此方必有阿魏半錢

又方

桑枝 柳枝 石榴枝 桃枝

梅枝各七莖長四寸 青松一握

右用童便一升半芴白七莖去頭葉煎及一半去查別入安息香阿魏各一分煎至一鍾濾去查調辰砂末半錢檳榔末一分麝香一字分作二服調下五更初一服五更三點時一服至巳牌後取下虫色紅者可治青者不治見有所下即進稀粥飲温煖將息不可食粉麵生冷毒物合時須擇良日不得令猫犬孝眼穢惡婦人見之

濟生 神人阿魏散治骨蒸傳尸等寒熱羸勞困倦喘嗽

阿魏錢三 青蒿一握 東北方桃枝一握細切

甘草如病人中指許大男左女右細判

右以童便二升半隔夜浸藥明旦煎取一大升空心温服分為三服每次調入檳榔末三分如人行十里再進

一服男病女煎女病男煎合藥時忌孝子孕婦病人及
腥穢鷄犬等物服後忌油濕麵生冷硬物服至一二
劑即吐出虫子或瀉出更不須服餘藥若未吐利即當
盡服病在上則吐在下則利皆出虫如馬尾人髮即愈
服藥後覺五臟虛弱魂魄不安即以白茯苓湯補之

白茯苓錢一 人參錢五 遠志二錢 龍骨
防風各二錢 甘草三錢 生地四錢 麥冬四錢
犀角末錢五 大棗七枚

右以水二大盞煎作八合分三服温服如人行十里一
服仍避風寒若覺未安隔日更作一劑已上藥餌須連
服之

羅犀角紫河車九治傳尸勞三月必效其餘勞症只消數
服

紫河車一貝米泔浸一宿洗淨焙乾 驚甲炙 桔梗

胡黃連 白芍 大黃 敗鼓皮心

貝母去心 龍膽草 剪藥子 知母已上各

芒硝 犀角 蓬朮各一錢半 朱砂二錢

右爲細末煉蜜丸如梧子大硃砂爲衣空心温酒服三
四十九

本草葛法云鬼疰者是五尸之一疰又按諸鬼邪爲害其
變動乃有三十六種至九十九種大畧使人淋漓沉沉默
默的不知其所苦而無處不惡累年積月漸就頓滯以至
於死傳於旁人乃至滅門覺知是候者急治獺肝一具陰
乾取末水服方寸七日三服效未知再服此方神良天慶
觀一法師行考校極精嚴時一婦人投狀述患人有所附
須臾乃附語云非我所禍別是一鬼亦自病人命衰爲祟

耳今已成形在患人肺中為虫食其肺系故令吐血聲嘶
師掠之曰此虫還得長生否久而無語再掠之良久云唯
畏獺爪屑為末以酒服之則去矣患家如其言得愈此予
所目見也究其患亦相似獺爪者獺肝之類歟

肘後治屍疰鬼疰病用挑仁五十枚研碎以水煮取四升
作一服盡當吐如病不盡二三日再服

治傳屍蠱瘵之症父子兄弟互相傳染甚者絕戶此乃
祖父冤債或風水所係雖有符文法水下虫之法然虫去
人亡亦未為全美若能平素保養則自愈矣

○產後發熱

太全人參湯治產後諸虛不足發熱盜汗

人參 當歸等分

右為末以猪腰子一只去膜膜切小片子以水三升糯

米半合芴白二條煮米熟取清汁一盞入藥末二錢煎
至八分不拘時溫服

羅犀角飲子治產後亡津液虛損時自汗出發熱困倦唇
口乾燥

犀角 麥冬 白朮各半 柴胡一兩

枳殼炒 地骨皮 生地 甘草炒

當歸 人參 茯苓 黃芩

葶苈各七錢

右吹咀入浮麥七十粒姜三片同水煎每服四錢
產後發熱多屬虛寒惟乾姜加入補藥中神效此丹溪
法也

五終

醫經目卷之六

陰陽臟腑部

治惡寒

陽虛惡寒
寒正治

丹陽虛惡寒用參芪之類甚者加附子少許以行參芪之氣
 未康呂親家形瘦色黑平生喜酒多飲不困年近半
 百且有別館忽一日大惡寒戰且自言渴却不能飲予診
 其脉大而弱惟右關稍實畧類弦重取則澁遂作酒熱內
 鬱不得泄由表熱而下虛也黃芪一物與乾葛同煎與之
 盡黃芪二兩乾葛一兩脉得小次日安矣
 垣脾胃之虛怠惰嗜臥四肢不收時值秋燥令行濕熱少
 退體重節痛口舌乾食無味大便不調小便頻數不嗜食
 食不消兼見肺病洒淅惡寒氣慘慘不樂面色惡而不和
 乃陽氣不伸故也當升陽益胃名曰升陽益胃湯

羌活兩半

柴胡三錢

獨活兩

白朮三錢

醫經目卷之六

人參一兩去蘆 甘草一兩

防風半兩以其燥旺故以辛溫瀉之

半夏一兩湯洗

黃芪二兩 茯苓二錢小

沿者勿用 澤瀉三錢不淋者勿用

黃連二錢

橘皮不去穢

白芍藥五錢何換秋旺用人參白芍藥之

頓反補旺為脾胃虛則肺受病故因時而補毋虛也

右咬咀每服三錢生薑五片棗二枚去核水三盞同煎至一盞去渣溫服早飯後午飯前服之禁忌如前其藥漸加至五錢止服藥如小便罷而病加增劇者是不宜利小便當少去茯苓澤瀉若喜食初二日不可飽食恐胃再傷以藥力尚少胃氣不得轉運升發也須薄滋味或美食助其藥力益升浮之氣而滋其胃氣慎不可淡食以損藥力而助邪氣之降沉可以小役形體使胃與藥轉運升發慎勿大勞役使復傷胃氣若脾胃得安

靜尤佳若胃氣稍強少食果以助穀藥之力五穀為助者也禁忌如前者服藥訖忌語話一二時及酒濕麵大料物及冷蒸寒涼淡淡之物

黃芪補胃湯治表虛惡賊風

黃芪三錢 甘草一錢 麻黃一錢 草薺一錢

橘皮一錢 青皮一錢 當歸一錢 香白芷一錢

升麻三錢 藁本三錢 柴胡六分 黃柏八分

右剉如麻豆大水二盞煎至一盞去渣稍熱食前服

丹晉雲胡君錫年三十一歲形肥而大色稍蒼厚家富而足更專嗜口味兩年前得消渴病醫與寒涼藥而得安有一人教以病後須用滋補令其專用黃雌雞因此食至千餘隻漸有膈滿嘔吐之病醫者意為胃寒遂以附子沉香之藥百餘貼嘔病除月餘天氣大熱忽惡風足亦怕地氣

遂堆糠尺許厚上鋪以簾糊以重紙方可坐臥而兩手不能執筆口鼻皆無氣以呼吸欲言無力行十餘步便困倦脉皆浮大而虛僅得四至予作內有濕痰因多服燥熱藥遂成氣耗血散當此夏令自合便死因其色之蒼厚元氣尚全可以安穀遂以人參黃芪白朮熬膏煎淡五味子湯以竹瀝調飲之三日諸病皆愈令其頓絕肉味一月後康健如舊又以雞湯下飯一月後胸腹膨滿甚自煎二陳湯加附子白苳菴飲之其病頓除遣人問調理藥予教以絕去諸藥與肉飲自然平安

右陽虛惡寒五法皆以參芪為君首一法佐以附子中三法佐以升陽之劑末一法佐以消痰之劑也

但夫脾胃之症始則熱中終傳寒中經云陰盛生內寒厥氣上逆寒積於胃中是腎水反來侮土此謂所勝皆妄行

也作中滿脹作延作泄瀉或溺足下痛不能任身履地乏無力喜睡兩丸多冷時作陰陰而痛或妄見鬼狀夜夢亡人腰背胛眼腰脊俱痛而不渴不瀉此溢氣去寒獨留寒獨留則血凝泣血凝泣則脉不通故其脉盛大以腐名曰寒中

白朮附子湯

白朮

附子炮

陳皮

蒼朮制

厚朴制

半夏湯

茯苓去

澤瀉各

猪苓去

肉桂四

右判如麻苳大每服五錢水二盞生薑三片煎至一盞食前溫服量虛實加減

夫病熱中症者衝脉之火附二陰之裏傳之督脉督脉者第二十一傾下長強穴是也與足太陽膀胱寒氣為附經

督脉其盛也如巨川之水疾如奔馬其勢不可遏太陽寒氣細細如線督脉逆太陽寒氣上行衝頂入額下鼻尖入手太陽傳於胷中手太陽者丙熱氣也足太陽膀胱者壬寒氣也壬能尅丙寒熱逆於胷中故脉盛大其手太陽小腸熱氣不能交入膀胱經故十一經之盛氣積於胷中故其脉盛大其膀胱逆行盛之極子能令母實手陽明大腸金卽其母也故燥旺其燥氣挾子之勢故脉濇而大便不通以此言之脉盛大以濇者手陽明大腸脉也

若見此病中一症皆爲寒禁用諸甘酸藥

辨病惡寒

素帝曰人身非衣寒也中非有寒氣也寒從中生者何岐伯曰是人多痺氣也陽氣少陰氣多故身寒如從水中出帝曰人有身寒湯火不能熱厚衣不能溫然不凍慄是爲何病岐伯曰是人者素腎氣勝以水爲事太陽氣衰腎

寒分氣血

枯不長一水不能勝兩火腎者水也而生於骨腎不生則髓不能滿故寒甚至骨也所以不能凍慄者肝一陽也心二陽也腎孤藏也一水不能勝二火故不能凍慄名曰骨痺是人當導節也逆調論

東垣云晝則惡寒是陰氣上溢於陽分也夜則惡寒是陰血自旺於陰分也

海氣分寒 桂枝加附子湯方見傷寒自汗 桂枝加芍藥人參

新加湯方見傷寒體痛

血分寒 巴戟丸 神珠丸方見治虛實法

巴戟丸

良薑兩六 紫金藤兩十六 巴戟兩二 青塩兩二

肉桂 吳茱萸各四兩

右爲末酒糊丸每服二十九丸暖塩酒送下鹽湯亦得

三焦寒用藥大例

上焦寒陳皮厚朴藿香 中焦寒大小便不通白木乾薑
丁香 下焦寒肉桂附子沉香

桂附丸

二氣丹

還少丹

上焦

鐵刷湯

中焦

下焦

八味丸

胡椒理中丸

大建中湯

天真丹

胡椒理中丸

欵冬花去梗

胡椒

甘草炙

華撥

良薑各四兩

白木五兩

乾薑

陳皮白

細辛去苗各四兩

右為末煉蜜丸如梧子大每服五十九丸溫湯酒米飲任

下

鐵刷湯

良薑炮六兩

茴香醃二

甘草炙一兩

蒼朮米泔浸一宿

右為細末每服二錢薑三片鹽一捻水一盞煎至七分

溫服或熱酒調下

二氣丹

肉桂去粗皮

附子炮各

乾薑炮

硃砂研為衣

附子製為末

右為細末研勻為丸梧子大每服三十九丸鹽湯下

附子理中丸

人參去蘆

附子炮去臍

乾薑炮

甘草炙

白木各三兩

右為末煉蜜和丸每一兩作十九丸每服一丸以水一盞化破煎至七分服

大建中湯治內虛裏急少氣手足厥逆少腹攣急或腹滿
私急不能起臥微汗出陰縮或腹中寒痛不堪勞苦唇口
乾精自出或手足乍寒乍熱而煩苦酸痛不能久立補中
益氣

桂心錢一

芍藥

黃芪錢二

甘草錢一

生薑錢五

當歸

人參錢三

附子錢半

半夏錢二

棗枚三

右咬咀水五盞煎至三盞去渣分三服

垣天真丹治下焦陽虛

沉香

巴戟酒浸炒

茴香鹽炒香

破故紙炒

萆薢酒浸

胡蘆巴炒

杜仲去絲

琥珀碎

官桂錢五

牽牛炒黑去鹽

右為末用浸藥酒糊為丸梧子大每服五十九至八十

丸空心溫酒下

海下焦寒四逆例乾薑味若能止而不行附子味辛能行
而不守泄小便不通二藥皆陽氣化能作小便若薑附末
三味內加茯苓以分利之為佳附生用而不炮則無火力
熱則行而不止兼以水多煎少則熱直入下焦

代灸膏治老人衰弱元氣虛冷臟腑虛滑腰脚冷痛沉重
飲食減少手足逆冷不能忍者用此代灸其効不能盡述

大附子炮一箇

吳茱萸

桂皮

木香

蛇牀子各半

馬蘭草一兩

右為細末每用藥半匙白麵半匙生薑汁半盞用煎成
膏攤於紙上臨臥貼臍以油紙覆其上綿衣繫之自夜
至明乃去每夜如此貼之其腰腹如炙百壯除寒積腰
疼貼腰眼

背惡寒是痰飲仲景云心下有留飲其人背惡寒冷如冰
治法茯苓丸之類是也方見驚悸 身前寒屬胃經云胃足陽
明之脉氣虛則身以前皆寒慄治法宜鍼法補三里穴是
也 手足寒者厥也治見厥 掌中寒者腹中寒魚上白肉
有青血脉者胃中有寒也腹胃寒理中之類全見診法

五臟寒方

肝寒雙和湯方見治虛實法

心寒定志丸菖蒲丸方見

胆寒知黃散方見小兒

肺寒小青龍湯方見傷寒

腎寒八味丸方見治虛實法

海通治大寒大已寒丸四逆湯

垣沉香桂附丸

沉香

附子炮

肉桂

乾薑炮

良薑

吳茱萸

茴香炒

川烏各一兩

右為末醋煮麵糊為丸桐子大每服五七十九丸米飲下
食前一服忌生冷

海大已寒丸

葶撥

肉桂各四兩

乾薑炮

良薑各六兩

右為細末水煮麵糊為丸如梧子大每服二十粒米飲
湯下食前服

垣諸脉按之無力所生病症 六脉中之下得弦細而瀼
按之無力腹中時痛心胃相控舉隱隱而痛或大便溏泄
鼻不聞香臭清濁涕止目中淚出喘喝痰嗽唾出白沫腰
沉沉苦痛項背骨節時作痛目中流火口鼻惡寒時時頭
痛目眩苦振寒不止或嗽或吐或嘔或歲則發燥蒸蒸而
熱如坐甑中必得去衣居寒處或飲寒水則便如故其振
寒復至或氣短促胃中滿悶而痛如有膈咽不通欲絕之

狀甚則口開目瞪聲聞於外而淚涕痰涎大作其發燥方
過而振寒復至或面白而不澤者脫血也悲愁不樂情慘
意悲健忘或善嘔此風熱大損寒水燥金復也如六脉細
弦而濇按之空虛此大寒症也亦傷精氣以辛甘溫熱潤
之劑大瀉西北二方則愈
薑附湯治中寒口噤四肢強直失音不語忽然暈倒口吐
涎沫狀如暗風手足厥冷或復煩燥兼治陰証傷寒大便
利而發熱者

乾薑

熟附子分等

右咬咀每服四錢水一盞半煎至七分去渣溫服或慮
此藥性太燥卽以附子理中湯相繼服卽薑附本治傷
寒經下後又復發汗內外俱虛身無大熱蓋則煩燥夜
則安靜不渴六脉沉伏宜服此不知者更宜審之

兼治中脘虛寒久積痰水心腹冷痛霍亂轉筋四肢厥
逆一方附子湯以生用者名曰白通湯一方白通湯內
加白朮倍之甘草減半名生附子白朮湯治中風濕昏
悶恍惚腹脹滿身重手足瘳痲熱自汗失音不語便
利不禁一方用薑附湯加麻黃白朮人參甘草等分名
附子麻黃湯治中寒滋昏暈緩弱腰脊強急口眼喎僻
語聲渾濁胸腹脹氣上喘急不能轉動更宜審而用
之

六脈病
寒者宜
從中治

海六月大熱之氣反得大寒之病氣難布息身涼脉遲何
以治之答曰病有標本病熱爲本大寒爲標用涼則順時
而失本用熱則順本而失時故不從乎標本而從乎中治
中治者何用溫是已然旣曰溫則不能治大寒之病治大
寒者非薑附不可若用薑附又似非溫治之例然衰其太

半乃止脉得四至餘病便無令治之足矣雖用薑附是亦中治也非温而何經曰中熱遠熱雖用之不當然勝至可犯亦其理也

右虛寒正治蓋謂脉虛而惡寒者設也脉虛惡寒真寒也故正治

四色月婦人年近六十六月內常覺惡寒戰慄喜炎火御綿多汗如雨其形肥肌厚已服附子十餘貼渾身痒甚兩手脉沉瀋重取稍大知其熱甚而血虛也以四物去川芎倍地黃加白朮黃芪炒黃芩生甘草人參每服一兩重方與一貼腹大泄目無視口無言予知其病勢深而藥無反佐之過也仍用前藥熱炒與之蓋借火力為向导一帖利止四帖精神回十帖病瘥安 蔣氏年三十餘形瘦面黑六月喜熱惡寒兩手脉沉而瀋重取似數以三黃丸下之

以薑湯每服三十粒二十帖微汗而安

三黃恐是三楠丸苓連栢也

海婦人先病惡寒手足冷全不發熱脉八至兩脇微痛治者便作少陽治之陽在內伏于骨髓陰在外致使發寒治當不從內外從乎中治也宜以小柴胡調之倍加薑棗子和一婦人身冷脉微食沸熱粥飯六月重衣以衣帽蒙其首猶覺寒泄注不止常服薑附硫黃燥熱之劑僅得平和稍用寒涼其病轉加三年不愈戴人診其兩手脉皆如橫繩有力一息六七至脉訣曰六數七極熱生多以涼布熨心以新汲水淋其病處婦乃叫殺人不止令人時時復以冷水淋之至三四十桶大戰汗出昏困一二日而向之所惡者皆除此法本於華陀所用世無知者

素陽明所謂洒洒振寒者陽明者午也五月盛陽之陰也陽盛而陰氣加之故洒洒振寒也

脉解篇

右寒實反治蓋謂脉實而惡寒者設也脉實惡寒假寒也故反治

濕痰惡寒
其行吐

丹久病惡寒當用解鬱 濕痰積中抑遏陽氣不得外泄身必惡寒 進士周本道年近四十得惡寒症服附子數百帖而病甚予診其脉弦而緩遂以江茶入生薑汁香油些少吐痰一升許減大半又與通聖散去麻黃大黃芒硝加當歸地黃百帖而安

女子惡寒用苦參赤小豈各一錢為末釐水吐後用後

川芎 南星 蒼朮 黃芩 酒麴丸服

上焦不通則陽氣抑遏而皮膚分肉無以溫之故寒慄東垣升陽益胃湯用升發之劑開發上焦以伸陽明出外溫之也丹溪吐出濕痰亦開發上焦使陽氣隨吐升發出外溫之也故寒慄皆愈二者治陽虛表寒之要

運氣運氣惡寒有三

一曰火熱經曰諸禁鼓慄如喪神守皆屬於火又云少陽所至為惡寒戰又云少陽在泉客勝則腰腹痛而反惡寒治以寒劑是也

二曰風經云厥陰在泉風淫所勝病洒洒振寒治以辛涼是也

三曰寒濕包熱經云陽明司天之政清熱之氣持於氣交民病振寒四之氣寒雨降病振慄治視寒熱輕重多少其制是也

治寒厥
必先熨

靈陰陽者寒暑也熱則滋雨而在上根芤少汁人氣在外皮膚緩腠理開血氣減汗大泄皮淖澤寒別地凍水水人氣在中皮膚緻腠理閉汗不出血氣強肉堅濇當是之時善行水者不能往冰善穿地者不能鑿凍善用針者亦不

能取四厥血脉凝結堅搏不往來者亦未可卽柔故行水者必待天溫冰釋凍解而水可行地可穿也人脈猶是也治厥者必先熨調和其經掌與腋肘與脚項與脊以調之火氣已通血脉乃行然後視其病脈涼澤者刺而平之堅緊者破而散之氣下乃止此所謂以解結者也刺節真邪篇〇下同用針之類在於調氣氣積於胃以通榮衛各行其道宗氣留於海其下者注於氣衝其上者走於息道故厥在於足宗氣不下脈中之血凝而留止弗之火調弗能取之用針者必先察其經絡之實虛切而循之按而彈之視其應動者乃後取之而下之六經調者謂之不病雖病謂之自已也

大寒在外留而補之入於中者從合瀉之針所不爲灸之所宜官能篇〇從合治之

黃帝曰人之振寒者何氣使然岐伯曰寒氣客於皮膚腠氣盛陽氣虛故爲振寒寒慄補諸陽

鍼灸臟腑惡寒有三

其一取肺經云振寒鼓頤不得汗出腹脹煩冤取手太陽是也 其二取胃經云胃足陽明之脈是動則病洒洒振寒善伸數欠視盛虛熱寒陷下取之也 其三取膽經云膽足少陽之脈所生病者汗出振寒視盛虛熱寒陷下取之也

針灸撮下部寒冷 關元 腎俞

桑君又法 氣海 中極

甲振寒痠痲手不伸咳嗽唾濁氣膈善嘔鼓頤不得汗煩滿身痛因爲痠痲尺澤主之 頭項惡風汗不出悽厥惡寒嘔吐目系急痛引額頭重項痛玉枕主之 悽悽振寒

數欠伸鼻俞主之

密語通身惡寒筋脉拘急十指不得近風

絕骨二十半指而上之
今氣中和為解

○治往來寒熱

靈藥之生病也寒熱少氣血上下行壽夭剛柔篇

仲云婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷此

為熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯

主之方見傷寒

海小柴胡加減法 如寒熱往來經水不調去半夏加秦

芫芍藥當歸知母地骨皮牡丹皮川芎白朮茯苓 如小

柴胡湯與四物湯各半名調經湯 無孕嘔者加半夏

無汗者加柴胡 惡寒者加桂 有汗者加地骨皮 嗽

經者加京三稜廣茂 勞者加鱉甲

本熱
者風

羅完顏小柴胡病寒熱間作腕後有班三五點鼻中微

出兩手脉沉澹胸膈四肢按之殊無入熱此內傷寒也問

之向者臥殿角傷風又渴飲冰酪水此外感者輕內傷者

重外從內病俱為陰也故先班後顯內陰症寒熱間作

脾亦有之非徒少陽之寒熱也與調中湯數服而愈

調中湯

白茯苓 乾薑 白朮 甘草各等分

右判如麻苳大每服五錢水一盞半煎

經云風氣盛於皮膚之間內不得通外不得洩風者善行

而數變腠理開則洒然寒閉則熱而悶其寒也則衰飲食

其熱也則消肌肉故使人快慄而不能食名曰寒熱風入

為寒熱○全文見風 因於露風乃生寒熱全文見 風

門快慄一作失味 盛為寒熱全文見

河解風湯治中風寒熱頭目昏眩肢體疼痛手足麻痺上
膈壅沸

人參 川芎 獨活 甘草

麻黃去節湯洗 焙各一兩 細辛兩

右為末每服三錢水 蓋生薑五片薄荷葉少許同煎
至八分不計時候

防風湯治中風寒熱

防風 甘草 黃芩 桂枝

當歸 白茯苓各一兩 秦艽 乾葛各一兩半

杏仁五十枚

右為散水酒薑棗煎服

麻大腸有宿食寒慄發熱有時如瘧輕則消導重則下之 熱食承氣之類寒食

見脫丸之類並 宿食即求之

右積聚而寒熱以積聚法治之

雲地骨皮散治血中風氣體虛發渴寒熱

柴胡 地骨皮 桑白皮 枳殼

前胡 黃芪各七錢半 白茯苓 五加皮

人參 甘草 桂心 芍藥白條各半兩

右咬咀每服三錢生薑三片水煎

柴胡散治寒熱體瘦肢節疼痛口乾心煩

柴胡 黃芪 赤茯苓 白朮各二兩

人參 地骨皮 枳殼製 桔梗

桑白皮 赤芍藥 生地黃各七錢半

麥門冬三兩 甘草兩半

右咬咀每服四錢薑五片水煎

本事有一師尼患惡風體倦乍寒乍熱面赤心煩或時自

汗是時疫氣大行醫見其寒熱作傷寒治之大小柴胡雜進數日病劇予診視之三部無寒邪脉但厥陰弦長而上魚際宜服抑陰等藥予製此地黃丸

生地黃兩三

柴胡

秦艽

黃芩各半

赤芍藥兩一

右細末煉蜜丸桐子大每服三十九丸烏梅湯吞下不拘時候日三服昔宋褚澄療師尼寡婦別製方蓋有為也此二種寡居獨陰無陽慾心萌而多不遂是以陰陽交爭乍寒乍熱全類溫瘧久則為勞嘗讀史記倉公傳載濟北王侍人韓女病腰背痛寒熱衆醫皆以為寒熱也倉公曰病得之欲男子不可得也何以知其然診其脉肝脉弦出寸口是以知之蓋男子以精為主婦人以血為主男子精盛則思室婦人血盛則懷胎夫肝攝血故

也厥陰弦出寸口又上魚際則陰血盛可知褚澄之言信有為矣

右地黃丸雖曰抑陰實補陰瀉陽之劑也

丹趙孺人夜間發寒後便熱丑寅時退起來口渴食少無味穀不化腹痛而泄倦怠或遇事則熱燥赤眼氣壅又不耐風寒亦惡熱

白朮錢二

芍藥錢一

陳皮錢一

黃芩錢半

炒栢錢三

炙甘草分二

炒芩分三

牡丹分三

木通分三

人參錢半

歸身錢二

縮砂分三

煎下保和丸實腸丸各三十九丸

呂十四孺人怒氣後寒熱咳嗽食少林泄

縮砂分三

甘草分三

人參錢半

白朮一錢半

連翹錢一

陳皮錢一

茯苓木一

薑二片同煎

潤肺散治嗽方見 大柴胡湯治結熱在裏往來寒熱見

傷寒

有宿食者以宿食法治之

臟腑寒熱

臟腑寒熱有四

一曰肺經云脉之至也喘而虛名曰肺痺寒熱得之醉而

使內也又曰肺脉微急為肺寒熱是也

二曰脾經云脾脉小甚為寒熱是也

三曰大陽經云三陽為病發寒熱是也

運氣寒熱有二

一曰火熱攻肺經云少陰司天熱氣下臨肺氣上從喘嘔

寒熱又云少陽司天火氣下臨肺氣上從寒熱肘腫又云

少陰司天熱淫所勝寒熱皮膚痛又云歲木不及燥乃大

行復則病寒熱瘧治以寒劑是也

二曰寒熱相錯經云陽明司天之政天氣急地氣明民病

寒熱發暴三之氣燥熱交合民病寒熱又云陽明司天燥

氣下臨肝氣上從民病寒熱如瘧又云少陰司天之政四

之氣寒熱互至民病寒熱治視寒熱多少其制是也

子和武陽仇天祥之子病發寒熱諸醫作骨蒸勞治之半

年病甚戴人往視之診其手脉尺寸皆朝於關關脉獨大

戴人曰肺癰也問其乳媪曾有痛處乳媪曰無戴人令兒

去衣舉其兩手觀其兩脇下右脇稍高戴人以手側按之

兒移身避之按其左脇則不避戴人曰此肺部有癰已吐

膿矣

針灸上

素灸寒熱之法先灸項大椎以年為壯數王註云如患人之年數次

灸掖骨以年為壯數尾節謂之掖骨視背膂陷者灸之膂者為筋

骨之間陷中也王註舉臂肩上陷者灸之肩膈穴也兩季脇之

背胛骨際有陷處也京門外踝上絕骨之端灸之陽輔穴也足小指次指間

灸之依溪穴也膺下陷脉灸之承筋穴也外踝後灸之崑崙穴也缺盆骨

上切之堅動如筋者灸之當隨其所膺中陷骨間灸之天

詳穴也未詳是也臍下關元三寸灸之毛

際動脉灸之氣衝穴也膝下三寸分間灸之三里穴也足陽明跗上

動脉灸之衝陽穴也巔上一灸之百會穴也凡當灸二十九處灸之

不已者必視其經之過於陽者數刺其俞而藥之按項大

上一灸之二十九處也已上出骨空論

靈皮寒熱者不可附席毛髮焦鼻槁腊不得汗取三陽之

絡以補手太陰肌寒熱者肌痛毛髮焦而唇槁腊不得汗

取三陽于下以去其血者補足太陰以出其汗骨寒熱者

病無所安汗注不休齒未槁取其少陰于陰腠之絡齒已

槁死不治骨厥亦然寒熱病篇○無汗而寒熱者屬表可

止難治汗出不髓致難治也

邪在肺則病皮膚寒熱上氣喘汗出欬動肩背取之膺中

外膺背三節五臟之傍以手疾按之快然乃刺之取之缺

盆中以越之五邪

小腹滿大身時寒熱小便不利取足厥陰全文見

絡病者善太息口苦下利寒熱取陽陵泉全文見

素病風且寒且熱汗出一日數過先刺諸分理絡脉汗出

且寒且熱三日一刺百日而已刺法

經云凡刺寒熱皆多血絡必間日而一取之血盡乃止乃

調其虛實

甲寒熱五處及天柱風池腰膂長强太杼中膺内俞上窞

斷交上腕關元天牖天容合谷陰谿關衝中渚陽池消灤

者取血

多血絡

者取血

者取血

者取血

者取血

者取血

者取血

喘咳寒
熱取背
輸大陰

少澤前谷腕骨陽谷少海然谷至陰崑崙主之 身寒熱
陰都主之 寒熱刺腦戶 風寒熱腋門主之 心如懸
陰厥脚腩後廉急不可前却癢痺便膿血足跗上痛舌卷
不能言善笑心下痞四肢倦溺青赤白黃黑青取并赤取
榮黃取輸白取經黑取合 血痔泄後重腹痛如癢狀臥
仆必有所扶持及失氣涎出鼻孔中痛腹中常鳴骨寒熱
無所安汗出不休復溜主之 骨寒熱澁難賢膺主之
肺寒熱呼吸不得臥上氣嘔沫喘氣相追逐胸滿脇膺急
息難振慄脉鼓氣鬲胸中有熱支滿不嗜食汗不出腰脊
痛肺俞主之 咳而嘔鬲寒食不下寒熱皮肉膚痛少氣
不得臥胸滿支兩脇鬲上兢兢脇痛腹臌胃腕暴痛上氣
肩背寒痛汗不出喉痺腹中痛積聚默默然嗜臥怠惰不
欲動身常濕濕一作心痛無可搖者鬲俞主之 欬而脇

滿急不得息不得反側腋脇下與臍相引筋急而痛反折
目上視眩耳中條然肩項痛驚狂衄少腹滿目眈眈生白
翳欬引胸痛筋寒熱唾血短氣鼻酸肝俞主之 寒熱食
多身羸瘦兩脇引痛心下賁痛心如懸下引臍少腹急痛
熱面急一作目眈眈久喘咳少氣溺濁赤腎俞主之 寒
熱咳嘔沫掌中熱虛則肩背寒慄少氣不足以息寒厥交
兩手而脅口沫出實則肩背熱痛汗出暴四肢腫身濕搖
肘寒熱饑則煩飽則善面色變一作口噤不開惡風泣出
列缺主之 寒熱胸背急喉痺欬上氣喘掌中熱數欠伸
汗出善忘四肢厥逆善笑溺白列缺主之 胸中膨膨然
甚則交兩手而脅暴痺喘逆刺經渠及天府此謂之大膺
肺系急胸中痛惡寒胸滿悒悒然善嘔膽汁腦中熱喘
逆氣氣相追逐多濁唾不得息肩背風汗出面腹腫鬲中

食饑不下喉痺肩息肺脹皮膚骨痛寒熱煩滿中府主之

寒熱目眩眩善欬喘逆通谷主之 煩心欬寒熱善噦

勞宮主之 寒熱唇口乾身熱喘息目急痛善驚三間主

之一本云寒熱心背引痛胸中不得息咳唾血涎煩中善

寒熱善嘔商丘主之 嘔厥寒時有微熱脇下支滿喉痛

噎乾膝外廉痛淫灤脛痠腋下腫馬刀癭肩腫吻傷痛大

衝主之

寒熱頭痛喘喝目不能視神庭主之其目泣出頭不痛者

聽會取之 寒熱頭痛如破目痛如脫喘逆煩滿嘔吐流

汗頭維主之 寒熱胸滿頭痛四肢不舉腋下腫上氣胸

中有聲喉中鳴天池主之 寒熱頭痛水瀉主之 寒熱

善怖頭重足寒不欲食脚攣京骨主之 下部寒熱汗

不出體重逆氣頭眩痛飛陽主之 肩背州寒熱瘰癧逆

有大氣暴聾氣蒙瞽耳目不開頭頤痛淚出目鼻衄不

得息不知香臭風眩喉痺天牖主之 寒熱痠痛四肢不

舉腋下腫馬刀挾癭髀膝脛骨淫灤痠痺不仁陽輔主之

寒熱頸癭欬呼吸炙手三里左取右右取左 寒熱

頸癭癭大迎主之 寒熱癭癭胸中滿有大氣缺盆中滿

痛者死外漬不死引項不舉缺盆中痛汗不出喉痺欬

嗽血缺盆主之 寒熱頸癭癭肩痛不可舉臂臑膺主之

寒熱頸癭癭耳鳴無聞痛引缺盆肩中熱痛手臂不舉

肩真主之 寒熱癭癭目不明欬上氣唾血肩中膺主之

寒熱頸腋腫申脉主之 寒熱頸頰腫後谿主之 胸

中滿耳前痛齒熱痛目赤痛頸腫寒熱渴飲輒汗出不飲

則皮乾熱煩曲池主之 振寒小指不用寒熱汗不出頭痛喉痺舌急卷小指之間

喉寒熱
取太陰
厥陰

頭痛寒
熱取少
陽厥陰

頸頰腫
寒熱取
太陽陽

振寒寒
熱取太
陽

熱口中熱煩心痛臂內廉痛聾欬痰口乾頭痛不可
顧少澤主之 振寒寒熱肩臑肘臂頭痛不可顧煩滿身
熱惡寒目赤痛皆爛生翳膜暴痛軌耳聾臂重痛肘攣
痲疥腦滿引臑泣出而驚頸項強身寒頭不可顧後谿主
之 振寒寒熱頸項腫實則肘攣頭眩痛狂易虛則生疣
小者痲疥支正主之 寒熱悽厥鼓頷承漿主之
肩痛引項寒熱缺盆主之 身熱汗不出胃中熱滿天窞
主之 寒熱肩腫引胛中肩臂酸痛臑膺主之 臂厥肩
膺胸滿痛目中白翳眼青轉筋掌中熱乍寒乍熱缺盆中
相引痛數欬喘不得息臂內廉痛上鬲飲已煩滿太淵主
之
寒熱腹臙央央然不得息京門主之 善齧頰齒唇熱汗
不出口中熱痛衝陽主之胃管痛時寒熱皆主之

肩痛寒熱取太陽

腹脹痛寒熱取太陽

寒熱取太陽

脛腫寒熱取太陽

腰骨痛寒熱取太陽 顛小皮薄者善病寒熱

寒熱篡反出承山主之 寒熱篡後出瘻癢脚膯酸重戰
慄不能久立脚急腫痛跌筋足攣少腹痛引喉噎大便難
承筋主之
寒熱脛腫丘墟主之 寒熱痺脛不收陽交主之 跟厥
膝急腰痛引腹篡陰股熱陰暴痛寒熱膝痠重合陽主
之 寒熱解嬾爛一作淫滌脛痠四肢重痛少氣難言至陽
主之
寒熱腰痛如圻束骨主之 寒熱骨痛玉枕主之
靈黃帝曰人之善病寒熱何以候之少俞答曰小骨弱肉
者善病寒熱黃帝曰何以候骨之大小肉之堅脆色之不
一也少俞答曰顛骨者骨之本也顛大則骨大顛小則骨
小皮膚薄而其肉無脰其臂濡濡然其地色焔然不與天
同色汚然獨異此其候也然後臂薄者其髓不滿故善病

寒熱也五變

微而
寒大弱
發熱

仲云病有洒淅惡寒而復發熱者何也曰陰脉不足陽往
從之陽脉不足陰往乘之何謂陽不足假令寸口脉微名
曰陽不足陰氣上入陽中則洒淅惡寒也何謂陰不足假
令尺脉弱名曰陰不足陽氣下陷入陰中則發熱也全文
見傷

寒熱

素寸口脉沉而喘曰寒熱平人氣脉沉數細散者寒熱

也脉要精微論○沉
也為寒數散為熱脉澁洪大寒熱在中尺痛烘然

先熱後寒寒熱也言初捫尺膚則
熱久之則寒也尺膚先寒久之而熱

者亦寒熱也言初捫尺膚則
寒久之則熱也寒熱奪形脉堅搏是逆也

全又見診
生死尺肉熱者解衣安臥脫肉者寒熱不治全文
見診

診寒熱赤脉上下貫瞳子見一脉一歲死見一脉
半一歲半死見二脉二歲死見二脉半二歲半死見三脉

寒熱安
以脈肉
者死
寒熱赤
脉貫瞳
子死

三歲死見赤脉不下貫瞳子
可治也○寒熱篇寒熱病者平旦死全文見
診生死

門

○產後往來寒熱

雲產後往來寒熱四物內加小柴胡湯

保治日久虛勞微有寒熱脉沉而數宜柴胡四物湯

川芎 當歸 芍藥 熟地黄各一
錢半

柴胡八錢 人參 黃芩 甘草

半夏各三
錢

右為末木煎服

雲產後往來寒熱而脉弦者少陽也小柴胡加生地黄湯

柴胡二兩 黃芩五錢 人參三錢 半夏一兩五
錢製

大棗三枚 生地黄 梔子 枳殼炒各
五錢

右如前煎服

虛熱

增損柴胡湯治產後虛發寒熱飲食少腹脹

柴胡 人參 甘草 半夏

陳皮 川芎 白芍藥各等分

右咬咀每服三錢薑五片棗二枚水同煎食後日二服

天全治產後乍寒乍熱增損四物湯

人參 當歸 芍藥 川芎

乾薑各一兩 甘草

右咬咀每服四錢水一盞薑三片煎七分去渣熱服無

時

雲熟地黃散治產後蓐勞皆由體虛氣力未壯勞復所起四肢煩疼時發寒熱

熟地黃 人參 白芍藥 白茯苓

白朮 續斷各一兩 黃芪 桂心

五味子 當歸 川芎各七錢半

右咬咀每服四錢薑三片棗一枚水同煎

黃芪丸治產後蓐勞寒熱進退頭目眩痛骨節酸疼氣力乏

黃芪 鱉甲 當歸炒各一兩 杜心

白芍藥 續斷 川芎 牛膝

茯苓 沉香 栝子仁 枳殼各六錢半

五味子 熟地黃各半兩

後 右為細末煉蜜為丸桐子大每服四五丸粥飲下食

○外熱內寒外寒內熱

仲云病人身大熱反欲得近衣者熱在皮膚寒在骨髓也

活人云先與桂枝湯治寒次與小柴胡湯治熱也

表熱裏寒

羅病有遠近有緩急 征南帥不隣吉友年七旬丙辰冬
南征至楚丘諸路迎送多獻酒醴因而過飲太多遂腹痛
腸鳴自利日夜約有五十餘行咽噎腫疼耳前後赤腫舌
本強涎唾稠粘欲吐不吐以手洩之方出言語艱難反側
悶亂夜不得臥予診得脉浮數極按之沉細而弦即謂中
丞粘公曰仲景言下利清穀身體疼痛急當救裏清便自
調急當救表救裏四逆湯救表桂枝湯今胃氣不守下利
清穀腹中疼痛雖宜急治之比之咽噎痛猶可少待公曰
何謂也答曰內經云瘡發咽噎名曰猛疽此疾治遲則咽
塞咽塞則氣不通氣不通則半日死故宜急治於是遂砭
刺腫上紫黑血出頃時腫勢大消遂用桔梗甘草連翹黍
粘酒製黃芩升麻防風等分咬咀每服約五錢水煮清冷
熱嗽冷吐去之咽之恐傷脾胃自利轉甚再服涎清腫散

聲出後以神應丸辛熱之劑以散中寒解化宿食而燥脾
濕丸者取其不即化則不犯上焦至病所而後化乃治主
以緩也不數服利止痛定後胸中閉塞作陣而痛思靈樞
云上焦如霧宣五穀味蒸膚充身澤毛若霧露之漑是爲
氣也今相公年高氣弱自利日久致脾胃中生發之氣不
能滋養於心肺故使閉塞而痛經云上氣不足推之揚之
脾不足者以甘補之再與發散甘辛之味溫養脾胃加以
升麻人參上升以順正氣不數服而胸中快利痛止內經
云調氣之方必別陰陽內者內治外者外治微者調之其
次平之盛者奪之隨其攸利萬舉萬全又曰病有遠近治
有緩急無越其製又曰急則治其標緩即治其本此之謂
也

仲云病人身大寒反不欲近衣者寒在皮膚熱在骨髓也

表寒裏熱

清人云先與白虎加人參湯治熱
次與桂枝麻黃各半湯以解其外

○上熱下寒上寒下熱

羅上熱下寒治驗 中書左丞姚公茂六旬有七宿有暗
風至元戊申末因酒病發頭面赤腫而痛耳前後腫尤甚
胸中煩悶嗑咽不利身半已下皆寒足脛尤甚由是以牀
相接作坑身半已上常臥於牀飲食減少精神困倦而體
痛命予治之診得脉浮數按之弦細上熱下寒明矣內經
云熱勝則腫又曰春氣者病在頭難經云畜則腫熱砭射
之也蓋取其易散故遂於腫上約五十餘刺出血紫黑約
一盃數頃時疼痛消散又於氣海中大艾灸百壯乃助下
焦陽虛退其陰寒次於三里二穴各灸三七壯治足胫下
寒引導陽氣下行故也遂製一方名曰既濟解毒湯以熱
者寒之然病有高下治有遠近無越於此以黃芩黃連苦

寒酒製為引用瀉其上熱桔梗甘草辛甘溫升佐諸苦藥
治其熱柴胡升麻苦平味薄者也陽中之陽散發上熱連
翹苦辛平散結消腫當歸辛溫和血止痛酒煨大黃苦寒
引苦性上行止煩熱投劑之後腫散痛減大便利再服減
大黃慎言語節飲食不旬日良愈

既濟解毒湯治上焦頭目赤腫而痛胸膈煩悶不得臥身
半已下皆寒足胫尤甚大便赤秘

大黃酒煨大便
利不用

連翹酒製
炒

黃芩酒
炒

甘草炙

黃連酒
炒

桔梗各二
錢

柴胡

歸身

升麻各一
錢

診
熱病所謂陽附陰者腰以下至足熱腰以上寒陰氣下
爭還心腹滿者死所謂陰附陽者腰以上至頭熱腰以下
寒陰氣上爭還得汗者生

缺灸

靈上寒下熱先刺其項太陽久留之已刺則熨項與肩胛
令熱下合乃止此所謂推而上之者也刺節真邪論下同上熱
下寒視其虛脈而陷之於經絡者取之氣下乃止此所謂
引而下之者也

補瀉

垣另有上熱下寒經曰陰病在陽當從陽引陰必須先由
絡脈經隧之血若陰中火旺上騰於天致六陽反不衰而
上充者先去五臟之血絡引而下行天氣降下則下寒之
病自去矣慎勿獨瀉其六陽此病陽亢乃陰火之邪滋之
只去陰火只損血絡經隧之邪勿悞也 聖人以上熱下
寒是有春夏無秋冬也當從天外引陽下降入地中此症
乃上天羣陰火熾而反助六陽不能衰退先於六陽中決
血絡出血使氣下降三陰雖力微能遂六陽下行以陰血
自降故也亦可謂老陽變陰之象也故經云上熱下寒視

其虛脈下陷於經絡者取之此所謂引而下之也但言絡
脈皆是也病大者三稜鍼決血去陽中之熱熱者手太陽
小腸中留火熱之邪致此老陽不肯退化為陰而下故先
決去手太陽之熱血使三陰得時之用而下降以行秋令
奉收道下入地中而舉藏也乃瀉老陽在天不肯退化行
陰道者也至元戊辰春中書叅政楊公正卿年踰七十病
面顏鬱赤若飲酒狀痰稠粘時眩暈如在風霧中一日會
都堂此症忽來復加目瞳不明遂歸命予診候兩寸脈洪
大尺脈弦細無力此上熱下寒明矣欲藥之為高年氣弱
不任記先師所論凡上熱譬猶鳥巢高顛射而取之即以
三稜針於顛前髮際疾刺二十餘出紫黑血約二合許即
時頭目清利諸苦皆去自後不復作刺上熱下寒與經旨
貴其虛治之能引上熱下降垣於
熱處得血候熱自裏退而下降也

密語 上寒下熱 上熱下寒

懸鍾 二十半上寒下熱先補後瀉上熱下寒先瀉後

補或分開上寒補懸鍾五分下熱瀉曲池一十五分

瘧寒熱

內經論瘧皆生於風暑

魄汗未盡形弱而氣燂穴俞已閉發為風瘧見生氣通天論

素黃帝問曰夫瘧瘧皆生於風其蓄作有時者何也岐伯

曰瘧之始發也先起於毫毛伸欠乃作寒慄鼓頷腰脊俱

痛寒去則內外皆熱頭痛如破渴欲飲冷帝曰何氣使然

願聞其道岐伯對曰陰陽上下交爭虛實更作陰陽相移

也陽弁於陰則陰實而陽虛陽明虛則寒慄鼓頷也巨陽

虛則腰背頭項痛三陽俱虛則陰氣勝陰氣勝則骨寒而

痛寒生於內故中外皆寒陽盛則外熱陰虛則內熱內外

皆熱則喘而渴故飲冷也此皆得之夏傷於暑熱氣盛藏

邪入弁陰則陰實陽虛故寒慄

於皮膚之內陽胃之外此榮氣之所舍也此令人汗空

腠理開因得秋氣汗出遇風及得之以浴水氣舍於皮膚

之內與衛氣并居衛氣者晝日行於陽夜行於陰此氣得

陽而外出得陰而內薄內外相薄是以日作帝曰其間曰

而作者何也岐伯曰其氣之舍深內薄於陰陽氣獨發陰

邪內着陰與陽爭不得出是以間日而作也帝曰善其作

日晏與其日早者何氣使然也岐伯曰邪氣客於風府循

督而下衛氣一日一夜大會於風府其明日日下一節故

其作也晏此先客於脊背也每至於風府則腠理開腠理

開則邪氣入邪氣入則病作以此作日稍益晏也其出於

風府日下一節二十五日一作五一下至骶骨二十六日一作六二

入於脊內注於伏膂伏一作伏之脉其氣上行九日出於缺盆

之中其氣日高故作日益早也其間日發者由邪氣內薄

日作者邪客淺者邪客深者邪客
邪與衛會於風
府則虛
新邪循
風府下
脊背與
衛會則
口晏
久邪循
伏膂上
缺盆與

陶公則
川早

風無常
府邪客
處是府

於五臟橫連募原也其道遠其氣深其行遲不能與衛氣
俱行不得皆出故問曰乃作也靈樞經云瘧者內薄於五臟橫連募原其道遠其氣深其行遲不能日作故次日乃畜積而作焉詳畜積二字則非一日之義明矣始明邪氣未盛未與衛氣相當故未作必候畜積與衛氣相當故作焉

帝曰夫子言衛氣每至於風府腠理乃發發則邪氣入入則病作今衛氣日下一節其氣之始發也不當風汗其日作者奈何岐伯曰此邪氣客於頭項循脊而下者也故虛實不同邪中異所則不得當其風府也故邪中於頭項者氣至頭項而病中於背者氣至背而病中於腰脊者氣至腰脊而病中於手足者氣至手足而病衛氣之所在與邪氣相合則病作故風無常府衛氣之所發必開其腠理邪氣之所舍則其府也 帝曰瘧先寒而後熱者何也岐伯曰夏傷於大暑其汗大出腠理開發因遇夏氣淒滄之入

寒藏於腠理皮膚之中秋傷於風則病成矣夫寒者陰氣也風者陽氣也先傷於寒而後傷於風故先寒而後熱也病以時作名曰寒瘧 帝曰先熱而後寒者何也此先傷於風而後傷於寒故先熱而後寒也亦以時作名曰溫瘧 帝曰夫病溫瘧與寒瘧而皆安舍舍於何藏岐伯曰溫瘧得之冬中於風寒氣藏於骨髓之中至春則陽氣大發邪氣不能自出因遇大暑腦髓燥肌肉消腠理發泄或有所用力邪氣與汗皆出此病藏於腎其氣先從內出之於外者也如是者陰虛而陽盛陽盛則熱矣衰則氣復反入入則陽虛陽虛則寒矣故先熱而後寒名曰溫瘧 其但熱不寒者陰氣先絕陽氣獨發則少氣煩冤手足熱而欲嘔名曰瘧瘧帝曰瘧瘧何如岐伯曰瘧瘧者肺素有熱氣盛於身厥逆上衝中氣實而不外泄因有所用力腠理開

風寒舍於皮膚之內分肉之間而發發則陽氣盛陽氣盛而不衰則病矣其氣不及於陰故但熱而不寒氣內藏於心而外舍於分肉之間令人消燦肌肉故名曰瘧瘧 帝曰瘧未發其應何如岐伯曰瘧氣者必更盛更虛當氣之所在也病在陽則熱而脉躁在陰則寒而脉靜極則陰陽俱衰衛氣相離故病得休衛氣集則復病也

衛與邪相并則病作與邪相離則病休其并於陰則寒并於陽則熱離於陰則寒已離於陽則熱已至次日又集而并合則復病也

帝曰時有間二日或至數日發或渴或不渴其故何也岐伯曰其間日者邪氣與衛氣客於六府而有時相失不能相得故休數日乃作也瘧者陰陽更勝也或甚或不甚故或渴或不渴已上俱瘧論高

時應四

帝曰熱復惡寒發熱有如瘧狀或一日發或間數日發其故何也岐伯曰勝復之氣會遇之時有多少也陰氣多而陽氣少則其發日遠陽氣多而陰氣少則其發日近此勝復相薄盛衰之節也瘧亦同法至真要大論

帝曰論言夏傷於暑秋必病瘧今瘧不必應者何也岐伯曰此應四時者也其病異形者反四時也其以秋病者寒甚以冬病者寒不甚以春病者惡風以夏病者多汗 帝曰夫風之與瘧相似同類而風獨常在瘧則有時而休者何也岐伯曰風氣留其處故常在瘧氣隨經絡沉以內薄故衛氣應乃作瘧論

保夏傷於暑秋必病瘧蓋傷之淺也近而暴傷之重也遠而深瘧瘧者久瘧也是知夏傷於暑濕熱閉藏而不能發洩于外邪氣內行至秋而發為瘧也初不知何經受病隨

其受而取之有中三陽者有中三陰者大抵經中邪氣其
症各殊同傷寒治之也故內經曰五臟皆有瘧其治各別
在太陽經者謂之風瘧治多汗之在陽明經者謂之熱瘧
治多下之在少陽經者謂之風熱瘧治多和之此三陽受
病皆謂暴瘧也發在夏至後處暑前者此乃傷之淺者近
而暴也在陰經者則不分三經皆謂之溫瘧宜以太陰經
論之其發處暑後冬至前者此乃傷之重者遠而深也瘧
瘧者老瘧也故謂之久瘧

桂枝羌活湯治瘧病處暑前後頭痛項強脉浮惡風有汗

桂枝

羌活

防風

甘草

炙各半兩

右為籠末每服半兩水一盞半煎至一盞溫服迎發日

報吐者加半夏麩

瘧疾而寒項強脉浮惡風無汗者宜麻黃羌活湯

麻黃

羌活

防風

甘草

炙各半兩

右同前服法如吐加半夏麩等分

治瘧病身熱目痛熱多寒少脉長睡臥不安先以大柴胡
湯下之微利為度如下過外微邪未盡者宜白芷湯以盡
其邪

白芷湯

白芷

知母

石膏

各一兩

右為籠末同前服法

治瘧無他症隔日發先寒後熱寒少熱多宜桂枝石膏湯

桂枝

石膏

知母

黃芩

右為籠末分作三服水半盞同煎服間日者邪氣所舍
深也如外邪已罷內邪未已再下之從卯至午發者
宜大柴胡湯下之從午至酉者知邪在內也宜大承

氣湯下之 從酉至子發者或至寅時發者知邪在血也宜桃仁承氣湯下之 前項下藥微利為度以小柴胡湯徹其微邪之氣

治瘧寒熱大作不論先後此太陽陽明合病也謂之大爭寒熱作則必戰動經曰熱勝則動也發熱則必汗泄經云汗出不愈知為熱也陽盛陰虛之証治當內實外虛不治恐久而傳入陰經也宜桂枝芍藥湯主之

石膏 各半兩

桂枝 二錢

黃芩

知母

芍藥

右為籠末五七錢用水煎 如前藥服之寒熱轉大者知太陽陽明少陽三陽合病也宜桂枝黃芩湯以和之

甘草 四錢

石膏 五錢

知母 五錢

桂枝 二錢

右為籠末同煎服後如外邪已罷內邪未已用大柴胡大承氣等湯下之

治處暑後冬至前後瘧其法並於久瘧法求之 局方雙解飲子治瘧疾辟瘴氣神効

肉苳蔻

草苳蔻

各二箇一箇用水和 麩裹煨一箇生用

厚朴

二寸一牛用生薑汁浸炙一半生用

甘草

大者二兩一牛炙一半生用

生薑

二塊如棗大一塊濕帶裹煨一塊生用

右各咬咀每服分一半用水一碗煎至一大盞去渣空

心溫服 東垣云秋暑暑氣衰病熱瘧知其寒也局方用雙解飲子是已知此方治寒瘧也

保治發瘧如前症是夜發者麻黃黃芩湯主之

麻黃 一兩

甘草 三錢

桃仁 三十枚

黃芩 五錢

桂枝 二錢

右為細末依前服法桃仁味苦甘辛肝者血之海血受

書發屬 氣發屬 血發屬

邪則肝氣燥經所謂肝苦急急食甘以緩之故桃仁散
血緩肝謂邪氣深遠而入血故夜發乃陰經有邪此湯
發散血中風寒之劑

世桃仁承氣湯治夜瘧有實熱者傷寒方見

治先熱後寒者小柴胡湯先寒後熱者小柴胡加桂枝湯

多熱但熱者白虎加桂枝湯多寒但寒者柴胡桂薑湯

瘧之寒熱多少定治法也若多寒而但有寒者其脈或洪
實或滑當作實熱治之若便用桂枝誤也如或多熱而
有熱者其脈或空虛或微弱當作虛寒治之若便用白虎
湯亦悞也所以欲學者必先問其寒熱或熱多熱少或寒
多寒少又診脈以
參之旨無一失矣

小柴胡加桂湯治瘧先寒後熱傷寒方見小柴胡湯治瘧先

熱後寒

仲溫瘧者其脈如平身無寒但熱骨節疼煩時便難上虎

加桂枝湯主之脈經云朝發暮解

知男兩甘草二兩 石膏斤 粳米合

右劉每服五分水一盞煎八分去渣溫服出汗愈

柴胡桂薑湯治瘧寒多微有熱或寒不熱傷寒方見

瘧多寒者名曰牡瘧蜀漆散主之

蜀漆燒去雲母燒三日龍骨等分

右三味搗為散末發前以漿水服半錢七如溫瘧加蜀

漆一錢臨發時服一錢七

牡蠣湯治牡瘧

牡蠣炙麻黃去節甘草二兩 蜀漆三兩

右四味以水八升先煮蜀漆麻黃去上沫得六升內諸

藥煮取二升溫服一升若吐則勿更服

柴胡去半夏加括蕒湯治瘧病後渴者亦治勞瘧

夢遺學綱目卷下

柴胡八兩 人參 黃芩各三兩 括萎根兩四

生薑兩二 大棗枚十二 甘草兩三

右七味以水一斗二升煮取六升去查再煎取三升溫服一亦一日兩三服

丹瘧 有風 有暑 有食 有痰

三日一發者受病一年 間日一發者受病半年 一日一發者受病一月 二日連發住一日者氣血俱受病

一日間日者補藥帶表藥後用截瘧丹截之在陰分者用樂徹起陽分方可用截方

常山 草果 檳榔 知母

烏梅 川山甲炒 甘草炙

用水酒各一大碗煎至半碗露一宿臨發前二時溫服之如吐則勿服之

山藥散

大法暑風必當發汗夏月多在風涼處歇遂閉汗而不泄因食者必從飲食將息 瘧而虛者須先用參朮一二帖托住其氣不使下陷後用他藥治內傷挾外邪者同法內必生痰必以汗解二陳湯加柴胡常山黃芩 瘧而甚者發寒熱頭痛如破渴而飲水自汗可與

人參 黃芪 白朮 黃連

黃芩 梔子 川芎 蒼朮

半夏 天花粉 水煎服

一丈夫瘧脈弦細每日近午發此風寒也

白朮 柴胡 青皮 半夏

蒼朮錢二 麻黃 木通錢一 桂錢一

甘草

何氏子年二十歲瘧間日作頭痛惡寒為甚

二八 安國 卷之六 三

麻黃錢一

白木錢五

青皮錢三

木通錢七

蒼朮錢二

桂皮半錢

半夏錢五

炙甘草錢三

小娘患瘧汗但未到下體

白木錢二

麻黃

知母錢一

半夏錢一

人參

桂枝錢半

分二貼薑三片水二盞半煎至半盞露星月下一夜次

日早空心熱服

陳一之子二歲間日瘧

麻黃錢五

白木錢二

蒼朮半錢

陳皮錢一

半夏錢一

木通錢一

甘草些

何主首二十歲瘧間兩日作寒自足起發時口渴身痛頭痛服已有汗

麻黃錢半

黃芪

白木炒

青皮錢二

出藥

蒼朮錢一

木通錢一

炙甘草錢三

王舅瘧左弦甚右畧濇將退時有汗

人參兩一

半夏兩一

白朮

柴胡各六錢

蒼朮

青皮各五錢

木通兩一

甘草些

分五帖煎服三之一去查入薑汁半杯露一夜次早溫服之

王孺人舊患瘧疾因勞心力又發今骨節疼痛惡心食少與此方

人參錢五

白木半錢

蒼朮兩一

陳皮兩一

川芎

當歸

木通各七錢

甘草錢一

分六帖薑三片

馮官人發瘧脉弦有汗

卷之六

三

人參錢五

黃芪

黃連

白朮錢各三

芍藥兩半

茯苓錢三

黃芩錢三

作五帖水煎服

盧允瘡後辛苦再發脉大洪而浮此血傷也宜補之

人參錢半

白朮錢一

黃芩錢四

甘草錢四

白芍錢一

黃連錢三

生地黄

茯苓

歸尾各五分

作一帖熱飲仍灸大椎穴五壯

一婦人五十餘歲形實喜作勞性急味厚喜火食夏却患惡寒發熱更作無休時衣被雖厚常凜然兩脉皆濇予作雜合邪治之遂以四物湯加陳皮以人參白朮不為君生甘草黃柏為佐多入薑汁吞通神丸三十九回金匱青各二十九阿魏十九煎三帖而得睡第五帖而身和第七帖通

身微汗諸症皆去

局方人參養胃湯

草菓

茯苓

人參

去蘆各半兩

甘草錢七

橘紅錢七

厚朴

去皮姜製

蒼朮

湯洗炒

半夏

湯洗各一兩

藿香葉

洗去土

右咬咀每服四錢水一盞半薑七片烏梅一箇煎至七分去杏熱服肺弱無力或寒多者加乾薑附子如肺洪有力熱多者加黃芩黃連柴胡

右朴蒼藿香發散也半菓茯苓橘劫痰也人參用之惟虛

人最宜

丹絕瘡青蒿丸

青蒿

冬瓜皮

官桂

馬鞭草各二兩

右藥焙乾為末糊為丸如胡椒大每一兩分四服於戌時前一時服盡 治瘡方百草霜黃丹等分細研每服

二錢七於發日虛心水調服不止連兩服愈 治瘡用
蒜不拘多少研極爛以黃丹少許聚為度丸如雞頭大
候乾每服一丸新汲水下面東服至妙

垣 治瘡疾

大蒜一顆分

右一片內入巴荳肉一粒輕紙裹煨熟去巴荳研入黃
丹為丸如雞頭大每服一丸先發寒用桃枝七寸東向
者煎湯發日五更面北服如發熱用冷水送下未全好
次發又可進一服除根

右黃丹劫痰例輕劑也

易簡七寶湯

常山

陳皮

青皮

檳榔

草菓

甘草炙

厚朴等分

右咬咀每服半兩水酒各一盞煎六分當發日侵辰服
之此服有常山必須吐而愈或當日大作俗謂闔藥是
也虛怯人及脾胃寒者不宜服

右此劫痰例重劑也虛人慎之或補後用之

局方尅効飲子

龍腦

麝香

定粉各研

荷葉焙

菴荳末

甘草炙各五兩

硃砂研一兩

信醋炙二錢半

金箔二十五片為衣

右為末煉蜜搜和每兩作二十九丸無名異為衣每服一
二丸溫水磨連日發者未發前服之間日者不發夜服
之隔數日發者前一日夜服之

河辟邪丹治嵐瘴鬼瘧併日頻日

菴荳

雄黑荳各四十粒

信坐錢另研

黃丹錢

硃砂錢

右為末同入乳鉢內滴水為丸分作三十粒每服一粒用東南桃枝取七枚研汁并花水早晨日欲出不出時向日吞之

右信砒劫痰為至峻之劑虛人切忌之

運氣瘧疾有二

一曰火熱經云歲火太過炎暑流行金肺受邪民病瘧少氣又云火太過曰赫羲其病笑瘧狂妄又云火鬱之發民病溫瘧又云少陽司天火淫所勝民病發熱惡寒而瘧又云少陽之復發而為瘧又云少陽司天之政民病寒熱瘧治以寒劑是也

二曰寒濕經云陽明司天為四之氣病瘧寒之候是也

河斷瘧如聖散

砒

蜘蛛大者

雄果荳

四粒

右為末滴水為丸如雞頭大如來日發於今晚夜北斗下先獻過次早以紙裹於耳內札一丸立愈如神一粒可救二人

素帝曰夫經言有餘者瀉之不足者補之今熱為有餘寒為不足夫瘧者之寒陽火不能溫也及其熱水水不能寒也此皆有餘不足之類當此之時良工不能止必須其自衰乃刺之其故何也願聞其說岐伯曰經言無刺熇熇之熱無刺渾渾之脉王註曰渾渾謂脉無端緒無刺漉漉之汗故為其病逆未可治也夫瘧之始發也陽氣并於陰當是之時陽虛而陰盛外無氣故先寒慄也陰氣逆極則復出之陽陽與陰復并於外則陰虛而陽實故先熱而渴夫瘧氣者并於陽則陽勝并於陰則陰勝陰勝則寒陽勝則熱瘧者風寒

之不常也病極則復至病之發也如火之熱如風雨不可當也故經言曰方其盛時必毀因其衰也事必大昌此之謂也夫瘧之未發也陰未并陽陽未并陰因而調之真氣得安邪氣乃亡故工不能治其已發為其氣逆也帝曰善攻之奈何早晏何如岐伯曰瘧之且發也陰陽之且移也必從四末始也陽已傷陰從之故先其時堅束其處令邪氣不得入陰氣不得出審候見之在孫絡盛堅而血者皆取之此其往而未得并者也倫凡治瘧先發如食頃乃

瘧未發宜堅束

針灸

可治過之則失時也 瘧發身方熱刺跗上動脈開其空出其血立寒 瘧方欲寒刺手陽明太陰足陽明太陰亦出而當隨井 瘧脈滿人急刺背俞用中針傍五腧俞各一適肥瘦出其血也王註云背俞謂大杼五腧瘧脈小實急灸脛少陰刺指井指井至陰穴也 瘧脈緩大虛便宜

用藥不宜用鍼 諸瘧而脈不見刺十指間出血血去必已先視身之赤如小莖者盡取之 刺瘧者必先問其病之所先發者先刺之 先頭痛及重者先刺頭上及兩額

兩眉間出血王註云頭上謂上星百會兩額 先項背痛者先刺之 先腰脊痛者先刺脊中出血 先手臂痛者

先刺手少陰陽明十指間 先足脛痠痛者先刺足陽明十指間出血 風瘧瘧發則汗出惡風刺三陽經背俞之

血者 所痠痛甚按之不可名曰附髓病以鑱針針絕骨出血立已 身體小痛刺至陰諸陰之井無出血間日一

刺 瘧不渴間日而作刺足太陽渴而間日作刺足少陽靈樞經云瘧不渴間日而作刺足陽明渴日作刺手陽明 溫瘧汗不出為五十九刺足太陽之瘧令人腰痛頭重寒從背起先寒後熱熇熇喝喝然熱止汗出難已刺郄中出血金門穴黃帝中腧面經云委中主之海藏

羌活加生地黃 足少陽之瘧令人身體解休寒不甚熱

小柴胡加桂湯 足少陽之瘧令人心惕惕然熱多汗出甚刺足少陽俠路

不甚惡見人見人心惕惕然熱多汗出甚刺足少陽俠路

小柴胡足陽明之瘧 令人先寒洒淅洒淅寒甚久乃熱熱

去汗出喜見日月光火氣乃快然刺足陽明跗上衝陽

足太陰之瘧令人不樂好太息不嗜食多寒熱汗出病至

則善嘔嘔已乃衰即取之待病去即取之并俞及公 足

少陰之瘧令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少欲閉戶牖而處

其病難已海小柴胡加半夏湯陽明病 足厥陰之瘧令

人腰痛少腹滿小便不利如瘰狀非瘰也數便噫恐懼氣

不足腹中悒悒刺足厥陰柴胡苦酒湯 肺瘧令人

心寒寒甚熱熱間善驚如有所見者刺手太陰陽明列缺

陰神 肝瘧者令人色蒼蒼然太息其狀若死者刺足厥

陰見血中 脾瘧者令人寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗

出刺足太陰商 腎瘧者令人灑灑然腰脊痛宛轉大便

難目眴眴然手足寒刺太陽少陰太銳 胃瘧者令人且

病善饑而不能食食而腹滿腹大刺足陽明太陰橫脈出

血三解 瘧寒熱甚寒熱厥取手陽明 瘧寒少熱

多取足少陽 瘧而赤目眴眴心痛取手陽明少陽 瘧

腰背痛不渴取足太陽瘧

甲瘧瘧神庭及百會主之 瘧振寒熱盛狂言天樞主之

瘧盛熱列缺主之 瘧寒厥及熱厥煩心善噦心滿而

汗出刺少商出血立已 熱瘧口乾商陽主之 瘧寒其

欲嘔沫陽谿主之 風瘧汗不出偏歷主之 瘧多寒少

熱大鍾主之 瘧欬逆心悶不得臥嘔甚熱多寒少欲閉

戶而處寒厥足熱太谿主之 瘧瘰癧驚股膝重肝轉筋

頭眩痛解谿主之 瘧日西發臨泣主之 瘧多汗腰痛不能俛仰目如脫項如拔崑崙主之 瘧不渴間日作崑崙主之

久瘧

久瘧者瘵瘧也以其隔二三日一發纏綿不去

用老瘧係風暑之邪入在陰分在臟宜用血藥引出陽分而散川芎撫芎紅花當歸蒼白朮白芷黃栢甘草露一宿早服古方多用峻劑恐非稟受怯弱與居養所移者所宜始悟常山砒丹烏梅切劑或誤投之輕病變重重必危矣二日一作邪入於三陰經也作於子午卯酉日者少陰經瘧也作於寅申巳亥日者厥陰經瘧也作於辰戌丑未日者太陰經瘧也瘧得於暑當以汁解或因取涼太過汁成痰其初感也弱者即病胃氣強者伏而未發至於再

感復因內傷其病乃作宜其難瘥夫感暑與風皆外邪也故非汗多不解今之遺此疾者已經再三切試胃氣重傷何由得愈欲治此症必先與參朮等補劑為君加柴葛等發散藥漸而收汗得汗而虛又行補養下體屬陰最難得汗補藥力到汗出至足方是佳兆

丹治一婦病瘧三日一發食少經不行已三月脈無時冬寒議作虛寒治疑誤再診見其梳洗言動如常知果誤也經不行非無血為痰所碍脈無非血氣虛乃積痰生熱結伏其脈而不見耳當作實熱治與三花九旬日後食進脈出帶微弦謂胃氣既全雖不瘧當自愈而經行也令淡滋味果應

三花神佑丸
方見水脹

一婦身材小味厚瘵瘧月餘間日發於申酉頭與身痛寒多喜極熱辣湯脈伏面慘晦作實熱治之以十芎湯為末

粥九黍米大服十粒津燕日三次令淡飯半月大汗愈

久瘧欲吐不吐宜吐之用藜蘆散或雄黃散

瘧病能食而痰伏者小胃丹方見內

一人性急好酒色味厚適多憂怒患久瘧忽大熱下臭積

大孔痛陷下此大瘧脈弦大而浮以瓦磨如錢圓燒紅童

便焮急取以紙裹於痛處恐外寒乘虛而入也以參歸陳

皮煎服淡味半月而安

一婦人久痢因哭子變瘧一日五六作汗如雨不止脈微

數疲甚無邪可治陰虛陽散死在旦夕且服四獸等熱劑

遂用參朮各二酉兩白芍藥一兩黃芪半兩炙甘草一錢作

大劑四五服而愈

一人因勞役發嗽得瘧瘧又服發散藥變為發熱舌短語

言不正痰吼有聲脈洪實似滑先用獨參湯加竹瀝二鈴

殼一服後吐膠痰舌本正後用黃芪人參湯服半月而愈

藜蘆散 大藜蘆末五 溫壅水調下以吐為度

雄黃散 雄黃 瓜蒂 赤小豆各一錢

右為細末每服半錢溫水調下以吐為度

驚甲煎丸 治瘧母

驚甲十二分 烏扇三分 黃芩 鼠婦熬

大黃 桂枝 石韋去毛 厚朴

紫葳 阿膠各三分 乾姜 人參

桃仁各二 柴胡 蟬螂熬各六分 芍藥

牡丹皮 廣虫炒各五分 蜂窠炙四分 瞿麥二分

葶藶炒 半夏各一分 赤硝十二分

右二十三味為末取銀甕下灰一斗清酒一斛五斗浸灰候酒盡一半着驚甲於中煮令泛爛如膠漆絞取汁

內諸藥煎為丸如桐子大空心服七丸日三服
瘧母丸

青皮

桃仁

紅花

神麩

麥芽

鱉甲

三稜

蓬朮

海粉

香附

右為末神麩糊為丸如桐子大每服五七十九丸白湯下

小兒瘧疾痞塊用生地芍藥各一錢半陳皮川芎黃芩半

夏各一錢甘草二分姜水煎調鱉甲末服

十棗湯

芫花

大戟

甘遂

右為末每服半錢水一盞棗十枚同煎半盞服

瘧脹

秋深久瘧胸中無物又無痰癖腹高而食少俗謂瘧氣入
腹宜蒼朮湯主之

蒼朮

草烏頭

杏仁

右為粗末起作一服水三升煎至一半均作三服一日
服盡

產後瘧

產後瘧疾多由汚血挾寒熱而作大法宜柴胡四物湯調
之熱多者宜服草菓飲子

半夏

赤茯苓

草菓

甘草

陳皮

川芎

白芷

紫蘇

良姜

青皮

乾姜

右咬咀分二貼水二盞姜五片棗二枚煎至八分當發
日早連進三服無不効者

寒多者宜服生熟飲子

肉苳蔻

草菓仁

厚朴

半夏

陳皮

甘草

大棗核去

生姜各二分

右咬咀分二分一牛生一半以濕紙裹煨香熟和勻分作二貼水二盞煎八分空心一服食後一服二相并煎午前一服

