

期四十四第

任主鶴獲

誌 紅 雜



THE SCARLET MAGAZINE

行發局書界世海上

“CHENMEN”

GRANDE

CIGARETTES

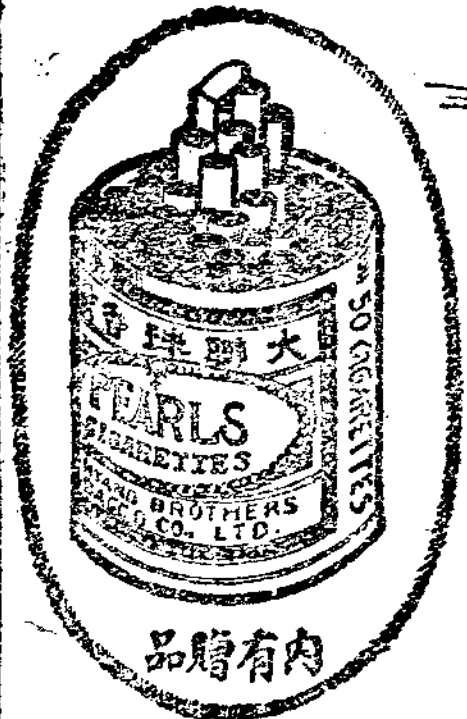
大人物

吸大前門牌香烟

落落大方

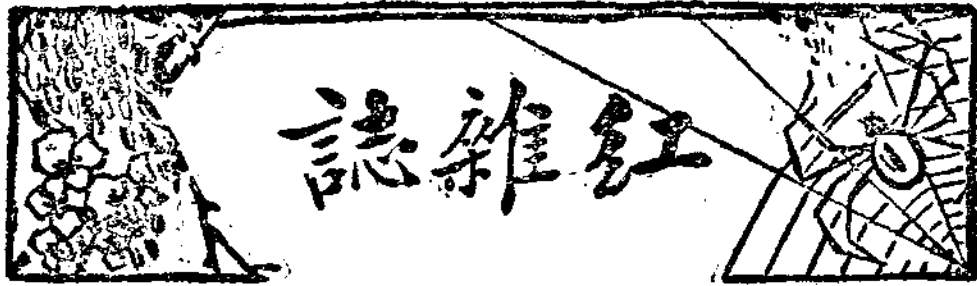


駐華英美烟公司  
總經理



聯珠烟。真真好。味香醇。價公道。諸君化費半元銀。吸烟之外。還有飾品可送人。

中國南洋  
 兄弟烟草  
 公司



# 第四十四期目次

長篇武俠小說 **江湖奇俠傳** (第十二回) (五張) ..... 不肖生

## ▣ 遊戲欄

- 端陽新開篇..... 高天棲
- 榴姬小傳..... 許瘦蝶
- 對戲、老板上條陳..... 嚴獨鶴
- 楊梅園記..... 程瞻廬
- 新香軒詩草補遺..... 韋蘭史
- 含犀罪玉軒筆記..... 陸律西
- 吳語歌..... 程瞻廬
- 紅雜誌五更調..... 鄭逸梅
- 東方神話之一..... 胡寄塵
- 遼東遊記..... 李蓉齋
- 評劇家之派別..... 姚民哀

## ▣ 短篇小說

- 一真一假..... 程瞻廬
- 花謝了..... 胡奇塵
- 途中人..... 徐卓呆
- 生時與死後..... 張碧梧
- 冬烘..... 盧夢殊

## ▣ 長篇小說

- 新歇浦潮..... 海上說夢人
- 第四十四回
- 一品棧二女求郎
- 大菜館小鬼請客

憐雪長篇俠情小說

書一厚冊

奇女兒

價洋六角

本書敘一才貌雙絕之孝女。與一文武兼全之俠士。將次結婚。俠士忽惑刁奴奸言。疑女曖昧。託辭遠遁。迨後追悔。女已母死父囚。從軍數千里。父復遭害。遂至賣身為婢。陷於迷樓。情節離奇。變幻莫測。中間劍客。詞人。義友。淫賊。傲吏等。又層層翻起波瀾。筆墨極超脫。為空前絕後之佳作。初集已出版。購者從速。

本社新書出版廣告

音情大觀 情海異聞 一厚冊價洋六角

名媛巨著 香閨豔影 二冊價洋六角

豪異祕纂 一冊價洋五角

秋燈講武錄 一冊價洋四角

天涯聞見錄 一冊價洋四角

上海中華新教育社出版

以上各書概售七折

上海愛爾近路慶祥東里中華新教育社發行  
分售處上海世界書局 各省世界書局分局

行經將絕之期及既斷之後請觀韋廉士大醫生紅色補丸如何有益於婦女使彼等康壯喜藥

中年以上之婦女其難關即在行經將絕之時即經期欲斷而尚未斷之際是也此時各處婦女往往多病之由也此時各處婦女往往多病之由也



下均當亟為試服紅色補丸可也凡經售西藥者均有出售或向上海江西路六十號韋廉士大醫生藥局函購每瓶一元五角每六瓶八元郵力在內

奉送忠告婦女小書 茲有精美小書及忠告婦女奉送即須寄一明信片至以上所列地址原班郵送不取分文

壯是也此時各處婦女往往多病之由也此時各處婦女往往多病之由也

而得平安之計矣蓋血是滋補新血

者血不可勝輸是管補速新血

使部強淨有血故見效如神也

即如黑龍江省龍江縣有行公署張君

來函云家慈幼時因勞過度以致身體

大日屏青病乘虛而入國度以隨致

益加劇延醫罔效因服韋廉士大醫生

歷舉廉士大醫生紅色補丸之功

見告每飯必購韋廉士大醫生紅色補丸

自茲經三飯必購韋廉士大醫生紅色補丸

年體質今固疾居今昔氣斷服丸時見

而體質今固疾居今昔氣斷服丸時見

流大慈生今日之宿疾然若失矣追

士無以報紅之強健豐然若失矣追

集小照一頁維茲特專函鳴謝並感

閣下之令或維茲特專函鳴謝並感

有婦科疾勿祈或維茲特專函鳴謝並感

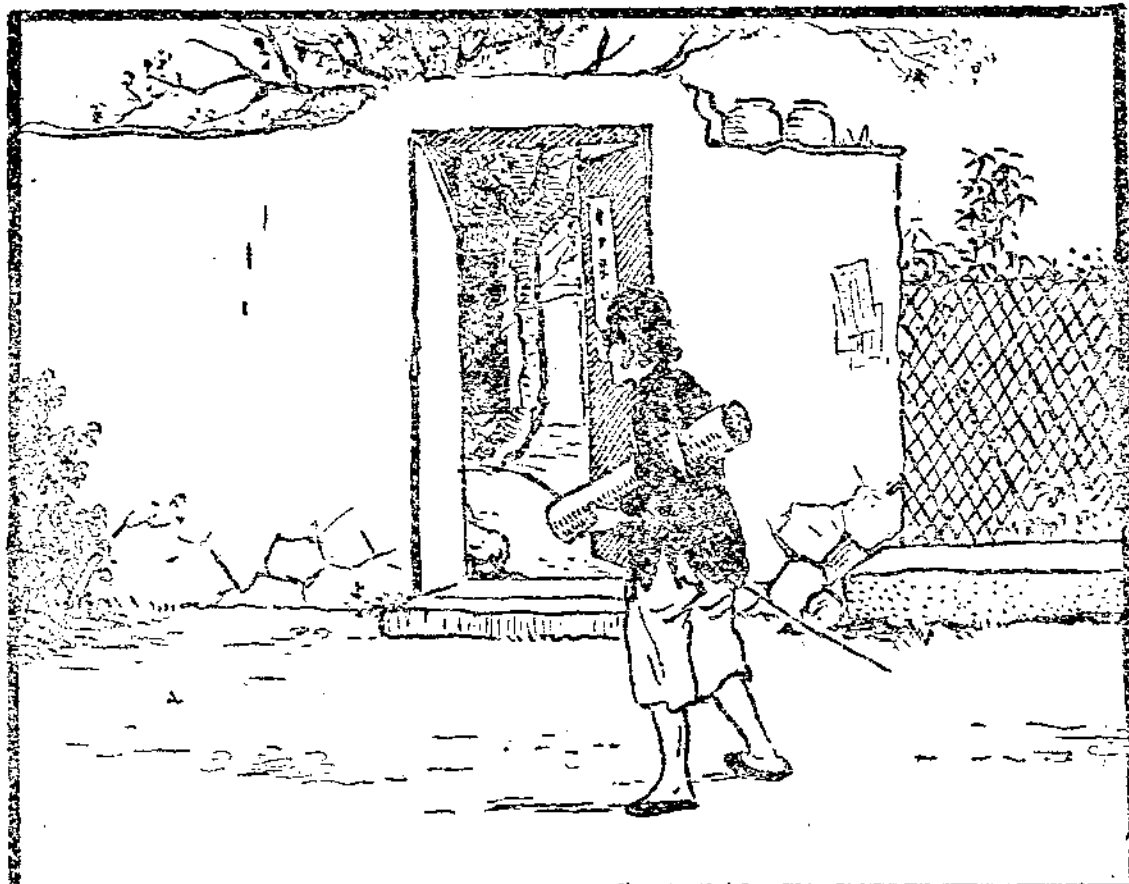
紅骨痛丸或維茲特專函鳴謝並感

不濟身丸或維茲特專函鳴謝並感

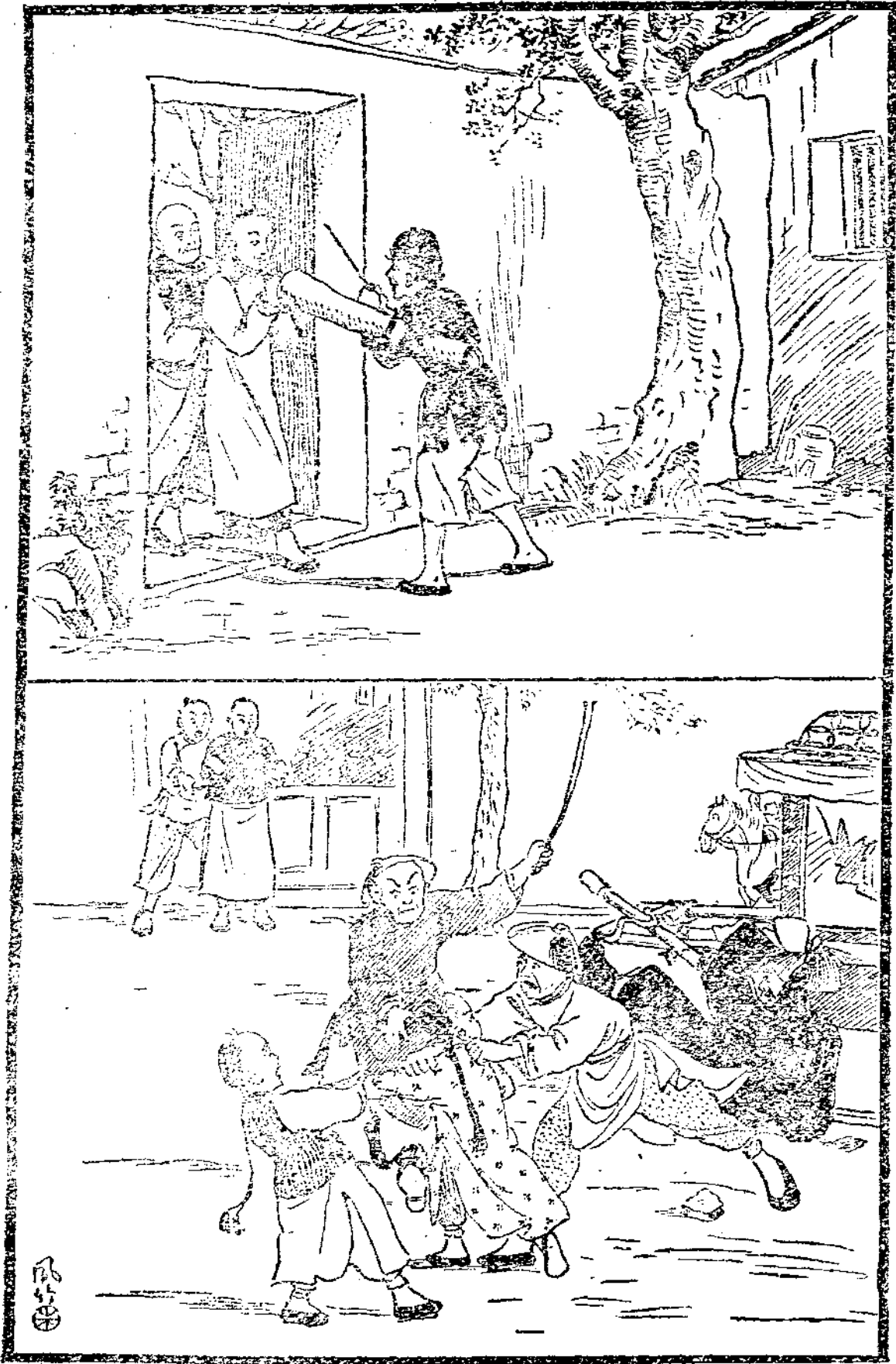
澤骨痛丸或維茲特專函鳴謝並感

第十二回

跛叫化積怨找仇人



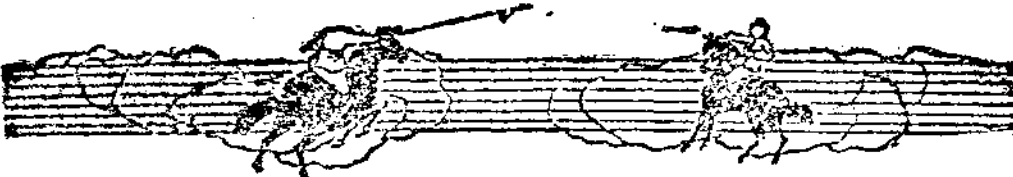
第十二回 小童生一怒打知府



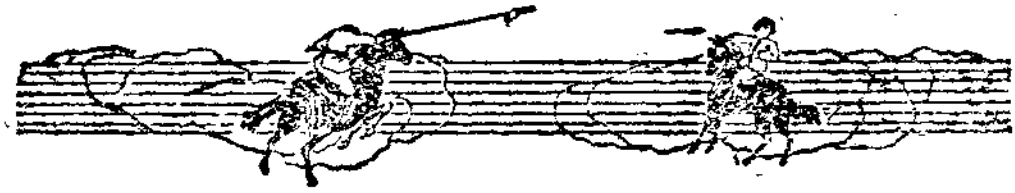




的學生學問極其淵博。二十二歲就中了進士。羅慎齋極得意他。看待得和自己兒子一般。二哥向曾賢。年紀比樂山大兩歲。就由向閱賢教着二人讀書。這時曾賢十歲。樂山八歲。入股文章都成了篇。并做得很好。向閱賢便帶着兩個兄弟去考幼童。縣考的時候。曾賢樂山都取了前十名。在平江縣應過縣考。就在岳州府應府考。那時岳州府的知府是一個貪婪無厭。見錢眼開的捐班官兒。投考的童生們不送錢給他。無論你有多大的學問。莫想能取前十名。這知府在岳州任上。照例是富厚之家的子弟。按着財產的多少。定這前十名的次第。巴平臨華四縣。有才無財。受了委屈的童生們。曾起鬧鬧過一次。無奈知府的神通廣大。一些兒不會鬧出結果來。向樂山家裏貧寒。兄弟們又都仗着一肚皮的學問。一則無錢可送。二則不屑拿錢去買這前十名。所以發



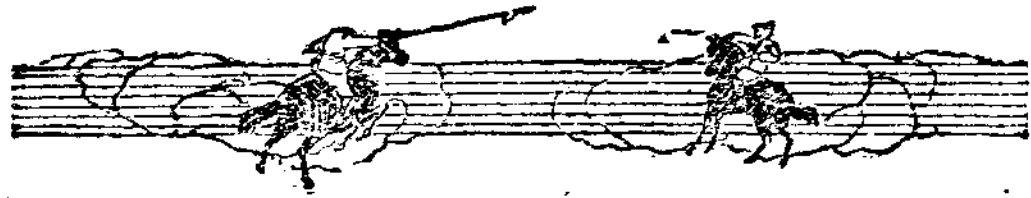
出榜來。前十名仍舊是一班闊人的子弟佔了。在曾賢樂山兩個年紀輕名心淡。就沒取得前十名。也不覺得怎麼難過。惟有一般懷才不遇的一個個牢騷滿腹。和向閔賢有交情的。都跑到向閔賢寓所來。爭着發出些不平的議論。其中有一兩個性情激烈的。酒酣耳熱。就狂呼像這種知府應該大家去將他打死。方能替我四縣有才的童生出氣。這幾句醉後狂言說出來。不打緊。向樂山在旁聽了。小孩子的頭腦簡單。就以爲這種知府是不妨打死的。當下也不和他大哥說。祇將他二哥向曾賢拉到外面。悄悄的問道。剛才他們那些人說的話。二哥聽了麼。向曾賢道。他們不是罵知府嗎。怎麼沒聽得呢。向樂山道。他們都說這種知府應該打死。我們兩個何不就去打死他。又可以替四縣人出氣。又可以顯得我們兄弟比別人家強。向曾賢的性格。和向樂山差不多。



都是膽量極大。一些兒不知道畏懼。便點頭答道。去打他沒要緊。但是他住在衙門裏面門房。不教我們進去。如何能打得他着呢。向樂山道。我們進去打他嗎。那怎麼使得。我們站在衙門外面等他。他出來打我們面前經過。我們就好動手了。向曾賢搖頭道。不行不行。他出來總是坐轎子。四個人抬着。前前後後。還有好多人同走。我們祇兩個人。又沒有兵器。那裏打的過他們人多。不是白送給他們拿住嗎。向樂山笑道。二哥怎麼這般老實。他坐轎子。又沒有門關着。轎子兩邊都是玻璃。一打就破。他們若知道我們站在那裏。是去打知府的。有了防備。我們就打不着。得白給他們拿住。出其不意的去打他。他坐在轎裏。不能避讓。一石頭就打個正着。我最會打石頭。又打的遠。又打的中。我兩人手裏一人拿一塊石頭。祇等知府的轎子一出來。對準轎子裏兩個石頭。一



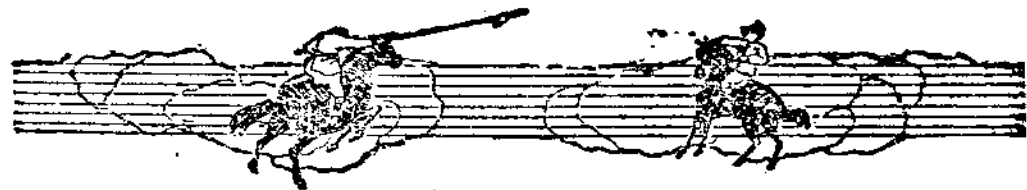
齊打去。打在他臉上。就不死也得受傷。向曾賢連連點頭道。這法子倒也使得。我們去和大哥說。要大哥也去一個。他的力比我兩人大些。向樂山慌忙止住道。使不得。大哥知道了。決不肯教我兩人去。二哥還想他也同去嗎。這事祇我兩人去做。甚麼人也不能給他知道。萬一傳出了風聲。事還沒做。知府已有了防備。不是糟透了嗎。向曾賢道。不給外人知道。可以。連大哥都不給知道。祇怕有些不妥。事後我怕大哥罵我。算了罷。我們不要去打了。向樂山不高興道。你胆小害怕。不敢去。就不要同去。我一個人去。也不愁打不着知府。不過你不去。不要對大哥說。祇算你不知道。大哥決不會罵你。向曾賢道。你要去。我爲甚麼不去好。就同去罷。向樂山這才歡喜了。各人尋了一塊稱手的磚頭。同到知府衙門的對面。站着等候街上來往的人。也沒一個注意到他二人身



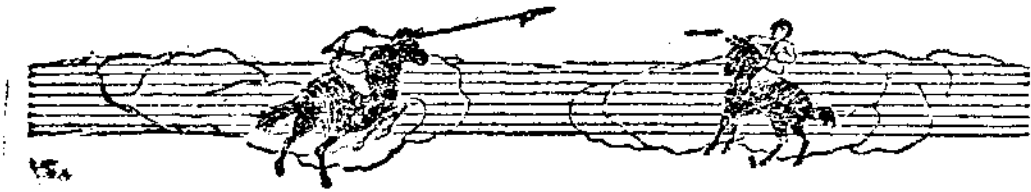
上因二人都是小孩子。小孩子玩石塊。是件極尋常的事。誰來注意呢。二人等了半日。不見知府出來。悶悶的回家。過了一夜。次日吃了早飯。又同到昨日等候的地方站着。向閔賢以爲兩個兄弟。到街上玩耍去了。小學生平日受先生拘管的極嚴。一到了考試的時候。照例都得放鬆些兒。謂之暢文機。因恐拘管嚴了。進場文思不暢。所以曾賢兄弟出外。閔賢并不過問。這日也可說是合當有事。曾賢樂山沒等到一刻工夫。那個倒霉的知府。果然乘着藍呢大轎。鳴鑼呵道的出來了。向樂山用勝膊。挨了挨他二哥。教他準備的意思。轉眼之間。轎子到了跟前。向樂山舉起那塊半截火磚。隔着玻璃。對准知府的頭打去。祇聽得嘩喇喇一聲響。玻璃破裂。那半截磚頭。從玻璃窟窿裏。直鑽進去。落在知府的臉上。連鼻梁上架着的一副墨晶眼鏡。都打碎了。臉上也擦破了一



塊油皮。虧得那知府的眼皮雖薄。臉皮却厚。這一點點浮傷。不關重要。祇是這一驚。却非同小可。口裏不由得大呼了一聲哎呀。接着用兩腳在轎底上幾蹬。一疊連聲喊拿刺客。向樂山見祇自己的一塊磚頭打去。曾賢的磚頭。還握在手裏不敢打。急得望着曾賢。蹀脚道。快打快打。向曾賢畢竟胆量小些。不敢動手。向樂山氣不過。一手奪過那塊磚頭。正待再補打一下。那知府前後隨從的人。先聽得玻璃響。又聽得喊拿刺客。那敢怠慢。立時將街上行路的人。順手抓了幾個。却沒一個疑心。向樂山兄弟。還是那知府眼快。見向樂山從向曾賢手裏奪磚頭。舉起來要打。這時轎子已經放下。連忙鑽了出來。欺向樂山是個小孩子。就自跑過來。拏向樂山也不打算逃走。不慌不忙的對准那知府的頭。又是一磚頭打去。正打在知府的肩頭上。隨從的人。至此方看出刺客就

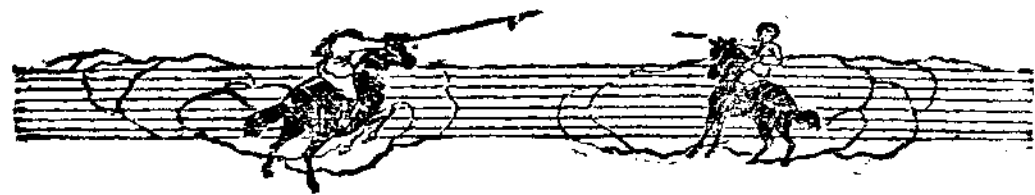


是這兩個小孩都跑過來拿。向樂山大喊道。兩塊磚頭都是我一個人打的。與我二哥無干。你們不要拿他。向曾賢雙手把向樂山拖住。說道。我弟弟年紀輕。他沒動手。是我打的。你們把我拿去。就是知府一面揉着肩頭。一面怒說道。兩個都給我拿住。看還有同黨的沒有。當時走這條街經過的人。共拿了十多個。知府不敢再坐轎子了。也不再往別處。隨卽步行回衙。親自提訊這兩個小刺客。向樂山不待知府開口。卽高聲說道。我是考幼童的。向樂山因恨你貪財。將府前十名都賣給有錢的人。無錢的人便做得極好的文章。也取不着前十名投攷的人。怨恨我。忍不住特來打你。我二哥不教我來。我不聽。二哥不放心。就跟我同來。他並沒動手。你快把他放了。知府見向樂山說出這樣的話。疑心有主使的人。一點兒不動氣。反和顏悅色的說道。你打的他打的。都不



要緊。你祇說我貪財。把府前十名賣給有錢的人。這話你是聽了甚麼人說的。你說出來。連你也一同放出去。向樂山道投攷的童生。人人是這們說。我兩個耳朵聽得不要聽了。也不記得說的人。姓甚麼。叫甚麼。名字。知府是一個奸猾透頂的人。見向樂山說話。這般伶俐。料知騙不出主使的人來。祇得暫將二人收押。那時正在太平世界。知府的尊嚴。還了得。居然有人敢去行刺。而行刺的又是兩個小孩。這事情一出。不到半個時辰。卽哄動了滿城。向閔賢在寓所。不見兩個兄弟回來。吃午飯。心裏正是有些着慌。一聽了這消息。慌忙託人去府衙探聽。兩個小刺客。果是自己的兩個小兄弟。祇把個向閔賢。急得走頭無路。四縣受了委屈的童生們。就無一個不拍掌稱快。反找着向閔賢道。恭喜說向閔賢。有這們兩個有胆氣的兄弟。不但替平江人爭光。不少連巴陵臨





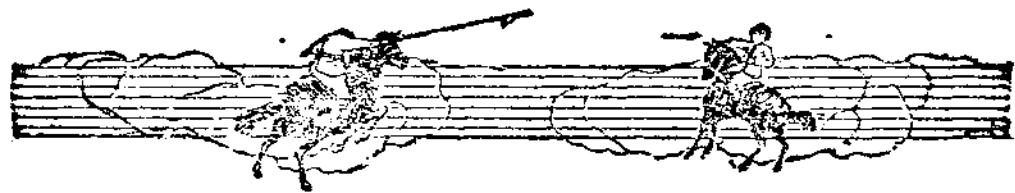
湘華容三縣的正氣都仗這兩塊半截磚頭扶持起來了。向閔賢聽了這些恭維話。嚇得搖手不迭。不知是何緣故。且待第十三回再說。

冰廬主人評曰。此數回敘螻蛄練氣二派積怨之由。並爲螻蛄人物略張聲勢。如楊贊廷甘瘤子常德慶輩。亦有非常之才。然後於下文二派角逐時。方有奇文可寫。否則以卵擊石。人早知其不敵矣。安有奇文奇事。足供吾人之欣賞哉。

余童年稍諳弈法。輒黜友對局。以消永晝。兩陣旣列。車馬斯驟。子聲丁丁然。幾廢寢食。顧每戰輒北。而友則一局旣罷。必推枰欲起。若耐不耐者。余哀之不已。始重整旗甲。然勉強之色。浮溢眉宇矣。一日有客造訪。見方弈。屏息側視。余屢屢北。客哂曰。螻蛄臂安足當車輪。因自請與友角。友勉諾。日中布局。及夕未輟。友亦津津若有餘味焉。余乃

知才力相匹。然後可以言敵。余之弈。與友相差懸殊。宜乎友之不屑對壘也。今讀奇俠傳而知向君蚤洞此旨。故于盛寫甲方之後。復從而渲染乙方。使均勢既成。乃信筆揮寫。則無往而非奇文奇事矣。中段叙常德慶有意挑釁。說話語語尖刻。使人難忍。以明此次釁端之肇。非楊天池之罪也。

下半回入向樂山傳。樂山以垂髫之年。而具石擊知府之膽。真可與秦庭匕。博浪椎。後先輝映。豈能因其童豎而目爲無知哉。捐班官兒本不知文章爲何物。一旦主持考政。正苦無術論衡。得孔方兄代爲評次。確屬大公。四邑童生不自恨無財。而怨知府貪婪。亦可謂不達世務者矣。



端陽新開篇

天樓

韶光。佳。苒。又。端。陽。榴。火。初。紅。梅。子。  
 黃。蠅。笛。悠。悠。鳴。野。圃。蛙。聲。閣。閣。  
 鬧。池。塘。日。移。小。院。花。魂。靜。風。暖。  
 綺。窗。柳。線。長。欲。把。那。端。陽。韻。事。般。  
 般。說。兩。語。三。言。話。怎。詳。試。看。家。  
 家。門。貼。鍾。馗。像。啖。鬼。何。曾。啖。得。光。  
 素。絹。彩。絲。繡。繭。虎。樟。九。檀。屑。製。  
 香。囊。清。香。菘。葉。重。重。裹。角。黍。黏。  
 牙。美。味。膏。朮。芷。焚。來。辟。穢。惡。香。

端陽新開篇



一真一假

程瞻廬

財主童薰天的出殯日期。一天逼近一天了。在這幾天以內。許多和尙、道士、樂工、扛夫、以及擻漢、打傘、提燈籠、捧花圈的人們。個個把額子伸得和絲瓜一般長。似這般的大出喪。靠着死。人。生。活。的。（死。人。生。活。四。字。奇。）端的不在少數。吾不暇細細描寫。只提起一位畫家苗師雄。一位文學家庚慕經。（苗師雄者。描死容也。庚慕經者。諛墓金也。）

苗師雄和庚慕經。都是童薰天的門下清客。從前薰天在世時。他倆都在這裏掇肥臀。捧熱屁。因此很受薰天的信用。薰天臨死的當兒。囑咐他兒子小天。我的遺容。要苗先生畫的。我的行述。要庚先生做。

一真一假

一

端陽新開篇

烟。鼻。鼻。滿。中。堂。更。有。那。菖。蒲。和。入。  
雄。黃。酒。却。病。延。年。飲。幾。觴。只。可。  
惜。競。渡。龍。舟。今。已。渺。更。誰。吊。當。年。  
屈。子。蹈。波。鄉。憂。國。傷。時。抱。孤。憤。  
蒼。茫。雲。水。黯。三。湘。而。今。是。戾。氣。毒。  
氛。遍。大。地。兵。戈。水。旱。儘。災。荒。這。  
邊。是。越。貨。殺。人。多。劇。盜。那。邊。是。販。  
烟。運。米。有。奸。商。這。邊。是。鬼。賊。技。能。  
工。搗。亂。那。邊。是。虎。狼。牙。爪。慣。猖。狂。  
贏。得。有。心。人。太。息。愁。看。國。事。正。  
蝸。蟻。可。歎。的。南。北。終。難。籌。統。一。  
可。怕。的。洛。下。吳。和。關。外。張。可。憂。的。

一真一假

二

的。他。倆。都。是。我。的。熟。人。我。的。聲。音。笑。貌。性。情。習。慣。他。倆。都。深。知。其。細。  
畫。的。遺。容。做。的。行。述。一。定。合。着。我。的。意。思。小。天。聽。了。當。然。諾。諾。答。應。  
沒。有。話。說。

且說師雄捧着蓋天的遺照。回到自己畫室裏面。破費着幾天功夫。  
竭力描寫。他想這幅遺容畫就了。至少也要索取幾百元的酬金。諒  
來小天爲着老子的遺囑分上。當然不會吝惜這筆酬金。又想會畫  
遺照的車載斗量。何可勝數。爲什麼蓋天遺囑偏偏指定着我呢。噢。  
我可明白了。他在世時。這張鄙吝齷齪的面孔。委實有些難看。知道  
我筆有化工。暗暗的託我彌縫他的缺憾。這有甚麼煩難呢。畫家的  
一枝筆。會畫鬼魅。也會畫聖賢。我只把他的原有面貌。在筆尖上。改  
造。一下子。那便可以彌縫缺憾了。他的眼睛和鼠眼一般。照這麼畫  
了。不好看我替他換上一副點漆也似的慧眼。他的鼻子和鷹嘴一

新。舊。債。臺。高。百。級。可。羞。的。外。交。失。  
敗。利。權。喪。可。怪。的。政。學。風。潮。頻。起。  
伏。可。悲。的。工。商。彫。敝。忒。荒。涼。更。  
可。恨。軍。閥。爭。權。頻。激。戰。自。殘。同。種。  
沒。心。腸。破。碎。中。原。猶。逐。鹿。腥。風。  
血。雨。滿。沙。場。倘。然。千。萬。冤。魂。化。厲。  
鬼。試。問。艾。旗。蒲。劍。怎。能。防。到。不。  
如。弭。戰。息。爭。順。衆。意。愛。民。保。國。發。  
天。良。庶。幾。乎。妖。氛。蕩。滌。致。禎。祥。

## 榴姬小傳

瘦蝶

### 榴姬小傳

般照這麼畫了。不好看。我替他換上一個瓊瑤也似的粉鼻。他面上沒有四兩肉。生就一張削肉臉。我來替他添幾分肉彩。他的頭顱太尖了。把來圓一下子。他的耳朵太小了。把來放大一下子。這一叢茅草也似的鬚鬚。見了很厭。我益發成全了他。把呂洞賓額下的五綵長鬚。替他換上了罷……苗師雄大大的費了一番精神。才把這幅遺容畫成。又細細的看了一遍。果然畫得很好。目有神。光面無俗骨。廣額豐頤。口方鼻直。添上這縷縷清疎的美髯。益發神清氣爽。望而知爲不凡的人物。休說挂在真空亭裏。可以令人起敬。便是掛上麒麟閣。和凌烟閣。誰也不說是古之英雄。今之豪傑。師雄越看越得意。便捲了這幅畫稿。徑往童小天家裏來討取酬金。

再說慕經握着一枝筆。坐在書室裏面。破費着幾天功夫。做這篇童薰天先生的行述。他想這篇行述做好了。至少也要索取幾百元的

榴姬安氏。其先爲西域人。隨張鷟入關。遂占中國籍焉。母海氏。誕姬之夕。紅光燭天。隣里疑有變。爭相趨訊。聞啼聲。羣疑盡釋。且爭異之。謂是兒。他日必有奇遇。及長。明豔若天半朱霞。照眼欲炫。居恆喜御絳紗衫。繫紅羅裙。臨朱履。持赤羽扇。冠紅心草冠。坐紅牌汽車。馳騁於芳草芊綿綠樹扶疎之處。朱碧相映。自成異彩。人戲呼之曰。紅人兒。或爲賦。萬綠叢中一點紅。之句。嘖嘖稱道。其美大腹。買金銀花。聞之。破其慳。囊出其詭計。攫爲姬。

酬金。諒來小天瞧着老子分上。當然不會吝惜這筆酬金。又想會做行述的車載。斗量何可勝數。爲什麼。薰天遺囑。偏偏指定着我呢。咳。我可明白了。他在世時。這一部稀臭不堪的歷史。委實不可細說。知道。我筆有化工。暗暗的託我彌縫他的缺憾。這有甚麼煩難呢。文學家的一枝筆。會寫鬼魅。也會寫聖賢。我只把他原有的歷史。在筆尖上。改造一下子。那便可以彌縫缺憾了。他是胸無點墨的。照實寫了。不好。看我只說他好讀書。一目數行。他是愛錢似命的一個銅元。看得似風車一般大。我只說他輕財好施。與貧民仰之如父母。他是結納官廳的。平日包攬詞訟。仗勢欺人。人人都罵他是童剝皮。我只說他是救人之急。濟人之危。有朱家郭解之風。他的家庭。穢史是很多的。姨太太。辦上了戲子女兒。跟着馬夫逃走。我一概不提。只說他家庭之內。整齊嚴肅。內言不出。外言不入。足爲鄉里模範。寫到這裏。

侍。置。之。房。櫳。蓋。金。買。艱。於。子。嗣。知。榴。姬。有。宜。男。相。故。不。憚。巧。取。豪。奪。以。遂。其。願。也。無。何。子。姓。蕃。衍。慶。叶。鑫。斯。賀。者。繪。百。子。圖。以。獻。姬。寵。益。專。而。石。家。姑。子。醋。勁。大。發。致。姬。不。能。安。遂。引。去。金。賈。思。之。切。爲。築。榴。環。臺。以。冀。其。歸。而。姬。方。漫。游。福。州。之。東。山。遇。樵。者。於。洞。天。深。處。歎。曰。此。絕。好。避。秦。地。也。因。以。花。贈。樵。者。囑。其。歸。別。妻。子。來。此。借。隱。旣。而。樵。者。迷。途。不。復。至。姬。乃。獨。居。造。金。櫻。酒。味。甚。醇。烈。中。山。千。日。酒。無。以。過。之。每。歲。端。午。節。菖。蒲。花。發。艾。葉。

榴 姬 小 傳

我。益。發。成。全。了。他。把。聖。經。賢。傳。裏。的。許。多。好。話。一。古。腦。兒。都。納。入。這。篇。行。述。裏。罷。……庚。慕。經。大。大。的。費。了。一。番。精。神。才。把。這。篇。行。述。做。就。又。細。細。的。讀。了。一。遍。果。然。做。得。很。好。用。着。十。二。分。恭。維。的。筆。墨。把。這。童。薰。天。先。生。說。得。仁。義。道。德。真。個。是。古。來。罕。有。今。世。希。聞。休。說。不。愧。是。個。鄉。里。善。人。便。是。從。祀。文。廟。的。先。賢。國。史。館。列。傳。的。大。人。物。論。他。們。的。所。作。所。爲。也。不。過。是。這。般。模。樣。慕。經。越。讀。越。得。意。便。袖。了。這。篇。行。述。徑。到。童。小。天。家。裏。來。討。取。酬。金。

慕。經。走。入。童。宅。恰。逢。師。雄。從。童。宅。走。出。彼。此。點。了。一。點。頭。兒。慕。經。老。大。的。詫。異。原。來。他。瞧。見。師。雄。的。面。孔。和。往。日。大。不。相。同。又。像。是。哭。又。像。是。惱。又。像。是。惶。恐。又。像。是。羞。愧。似。這。般。很。複。雜。的。面。孔。端。的。是。難。畫。難。描。（師。雄。但。會。描。寫。別。人。的。面。孔。卻。不。料。自。己。的。面。孔。先。已。難。畫。難。描。）他。便。喚。一。聲。師。雄。先。生。你。見。過。了。小。天。沒。有。怎。麼。細。察。尊。

一 真 一 假

對戲園老板上條陳

人懸。姬必。出山。一遊。徧訪。故舊。藉度。佳節。聞今歲擬由紅花埠赴海上。將下榻於世界書局之紅屋中。招紅雜誌編輯同人。共賞天中以觀競渡云。

對戲園老板上條陳

獨鶴

中國戲園裏面。真正可看的戲。不過後面一兩齣。其餘前面的戲。全是敷衍時間而已。與其這樣捉住看客在那裏呆坐許多鐘頭。何不仿照影戲

一真一假

六

容夫子。若。有。不。豫。色。然。敢。問。何。謂。也。文。學。家。口。中。宜。乎。咬。文。嚼。字。師。雄。歎。了。一。口。氣。道。你。要。提。起。提。起。了。懷。惱。煞。人。緩。日。和。你。細。談。再。會。再。會。說。罷。把。手。一。拱。沒。精。打。採。的。走。了。

慕。經。揣。摸。不。出。是。甚。麼。意。思。橫。豎。見。了。小。天。自。會。知。曉。便。徑。到。裏。面。去。見。小。天。才。走。入。書。房。裏。卻。見。小。天。躺。在。一。張。搖。椅。裏。面。滿。腔。怒。容。嘴。裏。還。一。疊。連。聲。的。說。豈。有。此。理。地。上。丟。着。許。多。碎。紙。好。像。是。撕。破。的。畫。稿。慕。經。深。深。的。作。了。一。個。揖。便。道。小。天。先。生。何。事。着。惱。不。妨。請。道。其。詳。小。天。約。略。欠。身。指。着。旁。邊。的。一。張。椅。子。道。庾。先。生。請。在。這。裏。坐。了。我。講。給。你。聽。講。起。來。真。懊。惱。煞。人。慕。經。便。在。旁。邊。坐。了。側。着。耳。朵。恭。聽。小。天。的。說。話。小。天。一。壁。把。椅。子。搖。動。一。壁。憤。憤。的。說。道。苗。師。雄。這。個。人。真。是。混。蛋。我。奉。了。老。子。遺。命。把。遺。容。交。給。他。畫。只。爲。他。是。老。子。的。熟。人。畫。出。來。當。然。相。像。誰。料。他。脂。油。蒙。了。心。竅。畫。出。一。個。胖。



館的辦法。每夜（或是每日）祇演兩齣戲。却指定時間分兩次演。讓看客去了一班。再來一班。在看客方面。可以比較的不受時間束縛。在戲園方面。一夜可以賣兩次滿座。生意豈不格外好了。（并且可以少請蹙腳的角色。也省了開銷。）

凡是一個角色。總有人捧的時候。無非喝采拍手。戲園老板。何妨定個規例。凡喝采拍手。都須於戲價而外。征收附加稅。譬如戲價一元。凡喝采或拍手一次。須納資一角。另外派了

### 對戲園老板上條陳

面長鬚的人物。算是我的老子。我幾曾有這個老子。來眉目也不像。我老子。口鼻也不像我老子。鬚髯也不像我老子。這不知是誰家的老子。却把來強做我的老子。你想我氣也不氣。被我一時性起。把這幅畫像。撕破了幾塊。休說沒有酬金。還要結結實實請他吃幾下耳刮子。他見勢不妙。一溜烟便走了。庾先生。你想天下有這麼的混帳東西。該打不該打呢。慕經嘴裏諾諾。心頭却勃勃的跳個不住。暗想我做的一篇行述。正和師雄的畫稿犯着同病。也是把不知誰何的老子。強算他的老子。他若板起面來。把方才斥罵師雄的話。前來罵我。把方才要打師雄的手。前來打我。這便怎樣。師雄是個前車之鑒。我不如藏起這篇行述。免得捱罵。捱打罷。

慕經正在那裏默默打算。小天忽然問道。庾先生。你做的一篇行述。想該好了。出殯的日期很近。這篇行述。要趕緊去印刷。隨着訃聞。同

對戲園老板上條陳

稽查有漏稅的倍罰。這筆進款總算起來一定不少。

如今戲園子裏生意好起來。往往賣臺座。但臺座都限於男子。（女子坐在台上看戲的，從未見過。）這事情很不對。以後大可改良一下子。凡是台座。祇賣女客。（而且祇賣年輕的女客。有年老而必要自認爲年輕者聽。橫豎老太婆不比老頭子。沒有鬍子等記號的。）價錢須加三倍。我想那些好出風頭的姨太太奶奶小姐們。一定要爭先的買台座了。爲什麼

一真一假

八

時發出萬萬不可延緩。慕經吞吞吐吐的說道。做是做好了。只是小天道做好了。便取出來看。慕經慢慢的從袖裏掏出這篇文章。雙手送給小天。天道只怕做得不好。小天笑道。庾先生太謙了。你是很漂亮的。做出來的東西。一定合意。不比苗師。這混蛋鬼摸了頭腦。庾先生你且把這篇大作講給我聽。慕經益發慌張。不知是禍是福。先把第一段文字講給小天知曉。講的是薰天幼年時代怎樣的生性聰明。讀書善悟。講時聲音有些發顫。常常偷眼去看小天。要是他伸手打人。便準備着拔脚奔跑。卻見小天和顏悅色不住的在那裏點頭。慕經的膽子便壯了。又講第二段文字。講的是薰天怎樣輕財好義。濟弱扶危。每逢水旱偏災。慷慨解囊。唯恐不及救活災民。何止萬人。卻又有功不居。向人深秘其事。常說陰德和耳鳴一般。只該自己聽得。不該給別人知曉。小天聽得出神。木魚也似的扯開了這張嘴。慕

呢。目前那些女客。名爲看戲。其實他們的目的是。都是要跑來給人家看。所以往往穿着奇奇怪怪的衣服。做出扭扭捏捏的身段。幾乎要和台上的花衫比上一比。索性請他們上台去。給大家瞻仰瞻仰。豈不狠好。

戲園裏面若有法子。安放着衣鏡梳粧台。供女客使用。另外收費。包你生意大好。因爲常有那些女客。一進了戲園。剛剛坐定。便忙不迭的從身邊摸出小鏡子。小木梳。粉紙。三件東西來。把頭髮梳個不住。把面上擦個不

### 對戲園老板上條陳

經益發膽壯了。又講第三段。薰天怎樣的熱心愛國。第四段。薰天怎樣的治家有法。第五段。薰天怎樣的無疾而終。臨終的當兒。病室裏忽聞旂檀馥郁。半空裏隱有仙樂的聲音。小天連連拍手道。做得很好。做得很好。似這般的文章。才合着老子的意思。怪不得老子病重時。定要你先生替他做行述。當下又問慕經要多少酬金。慕經道。論理呢。這篇文字。一字酬一金。也不爲過。可是尊大人在時。和兄弟是道義之交。不好過索重酬。這篇文字。攙總一千餘言。半價取酬。每字半金。小天先生以爲何如。小天道。也好。當下吩咐僮兒。開了鐵箱。取出五百元鈔票。送給慕經。慕經歡天喜地的道謝而去。

過了七八天。童宅大出喪。哄動了多少看客。一切儀仗。應有儘有。前後銜接。足足有兩三里的距離。單就祭文輓聯而論。也不下有一二百件。祭文輓聯裏的說話。都是根據着這篇行述。歌功頌德。無微不至。

對戲園老板上條陳

止。大約他們生成了一樁脾氣。是要到戲館裏來梳粧的。有了着衣鏡梳粧台。他們就格外便利了。若再用個梳頭娘姨。隨時伺候。尤其大妙。關的女客。一進戲館。必定附帶着金茶壺、金水煙袋、或是噴銀熱水壺之類。面前擺得滿滿的。祇嫌地方狹窄。不敷陳列。我想若然每一個包廂內。安上一架玻璃廚（也另外收資）給他們陳設器皿。大約他們一定要把古董玉器金銀器皿。一起拿來擺闊。（這樣一來、戲園的包廂、成了銀樓。

花謝了

一〇

至。可是真容亭裏的遺容。却不是師雄的手筆。是一幅放大的鉛照。確確鑿鑿是薰天在世時的真面目（感慨不淺）

✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽

苗師雄拉着庚慕經道。庚先生。你多大的幸運。我畫的薰天遺像。是假的你做的薰天行述。也是假的。怎麼我畫的假面目。捱着小天一頓臭罵。你做的假行述。倒受了許多賞賜。慕經搖着頭道。我也猜不出。大出喪人家的心理。怎麼死者的面目。畫得越真越好。死者的行為。卻又說得越假越好。



花謝了

胡寄塵

和大洋貨店了，有幾個或者連全副嫁妝也要搬得來哩。

## 楊梅園記

瞻廬

仿桃花源記

胡家宅中阿木林漁色爲業。沿途行忘路之遠近。忽逢楊梅林。夾岸數百步。中無雜樹。紅球鮮美。綠葉繽紛。木林甚異之。復前行。欲窮其林。林之極端。便得一園。園有小門。彷彿若有光。便放膽從門入。初極狹。纔通人。復行。

## 楊梅園記

我是一個公園裏的園丁。鎮日價的生活。除了種樹灌花以外。便是憑著一雙冷眼。旁觀那來往的遊人。

有的如雙飛的蝴蝶。一對對攜手同來。有的如採花的蜜蜂。雖也在花叢裏討生活。却只是單獨一個人。自來自去。好不寂寞啊。

我記得去年這時候。有一對青年男女。在這一株碧桃花下談話。喁喁私語。十二分的親密。我究竟是局外人。不便以第三人的資格參入他們的談話。會至若躲在一旁竊聽。那更是不道德了。所以他們談些甚麼。我不能明白。

但是他們的心事。十有六七。可以從他們的面色上表現出來。那一種慘淡憂愁的神氣。便足以表明他們心裏的鬱鬱。當這春光駘蕩的時候。他們倆雙雙携手。立在花前。臉上沈默的氣象。掩住了笑容。唉。這是甚麼光景。

## 花謝了

一一

數十步。乃有衙堂。屋簷低矮。門戶儼然。有騷聲浪氣。婦女之輩。一聲來。噓。先後相聞。其中塗脂抹粉。描頭畫角。悉是賣淫。大姐。娘。姨。並忙忙碌碌。見木林。乃大喜。不問何來。遽拉之。硬拖回家。倒茶裝煙相待。老鴇聞有此人。暗暗歡欣。自言吾輩避巡捕。眼拚命拉客。不復放焉。遂做皮肉生涯。問何爲羞恥。乃只知有漢（漢子也）無論頑俊（不擇美醜也）此人徐徐焉。給以銀元。皆喜歡。餘妓各復拉至其家。各薦枕席。停數日。乃辭去。此中人語。

不多一刻。他們出園去了。園裏的遊客紛紜。誰人不賞鑒這可愛的春光。覺得有無限的快樂。充塞宇宙。游人即沈浸在快樂之海中。不知道世界上再有可憂悶的事。

此來彼往。游人一天多。一天却不再見這兩人的蹤跡了。

一天一天的過去。我也忘記了。這兩個人如飛一般。快的光陰。拋撇著人們而去。瞥眼已過了一年。又是今年的早春時候。

殘雪初融。春冰已解。可是那樹木還沈沈地睡在夢中。公園裏。冷清清地。除了幾樹梅花。而外。其他還都是枯枝禿幹。却是去年在碧桃花下徘徊的青年男子。又來了。他去年來時。是兩人同來。今日來時。是一人獨來。他在碧桃花下立了片時。看看風光冷淡。似覺得春意還蘊藏著。沒有發洩出來。低頭看著地上。去年他情人所立的地方。便是此處。好像他的足跡。還分明可以尋得著。徜徉了一回。才慢慢。

云常常來白相相也既出得奇疾周  
身潰爛毒氣攻之詣醫院見大夫說  
如此大夫立出藥治其症於事無濟  
遂死永絕生路南翔劉思雞登徒子  
也聞之欣然往嫖未幾尋病終後尙  
有問津者

新香軒詩草補 蘭史

(紅馬桶上女詩人原著)

紅雜誌第三十六期載瞻廬君得  
自倒馬桶阿三手之一新香軒詩

新香軒詩草補

的去了

再過幾日春光漸漸的深了楊柳枝頭都含著些綠意碧桃花也差  
不多要含葩待吐公園裏也漸漸的有人來了這青年男子又來了  
一回仍是垂頭喪氣的在碧桃花下立著片刻一言不發的去了

再過幾日春光濃了公園裏的各種花卉都盛開起來那一樹碧桃  
花也開得極爛漫游蜂浪蝶結隊而來公園裏便覺得很喧鬧這青  
年男子又來過一回他初來的時候臉上還含著笑容但是才走到  
碧桃花下已現出一種驚疑的神色來笑容立刻沈沒了停一回又  
慢慢的恢復原狀來但是不久又漸漸的變爲愁容我在這時候剛  
巧有我的事不能再看他的究竟不知他幾時才出園去的

再過幾日春光殘了爛熳的花一天稀少了一天碧油油的草和綠  
沈沈的葉子一天多似一天日光也漸漸的熱烈起來做出一種初

花 謝 了 一 聲

草」如干首。蘭史讀之。齒頰留馨。擊節歎賞。殊以未窺全馬爲憾。濟羣按。以上三句。非蘭史原稿。斗胆竄易。君決不以爲搪突也。馬字亦較豹字爲切當。茲自坑三姑娘手復得「紅馬桶上女詩人詩稿」一卷。卷首署曰「新香軒主人」。云係發自厠壁。想亦孔安國古文尙書類耳。濟羣按。搪突古人。罪過罪過。惟蘭史。謏陋不辨真僞。當世不乏鄭馬。當能索諸牝牡之外。或不至貽指鹿之譏。

夏的神氣。游人漸漸的稀疎了。却是這個青年又來了。一回最奇怪的事。他每次來時。總是立在這株碧桃花樹下。我從來沒有聽見他說過一句話。直至這時候。才聽見他深深的歎了一口氣。道：「唉。花謝了。」脫了這一句。却又沒有下文。但是這花謝了三個字。已能表出他無窮無盡的傷心來。又過了幾天。我們公園裏的池塘裏。發現了一個男子屍身。是在水裏溺死了的。留下來的絕命書。只有自殺二字。也沒有姓名職業。也沒有自殺的原因。旁人都不認識他。是何人。草草的將他殮埋了事。但是我認識他。他便是前幾天在碧桃花下說「花謝了」的那位青年。唉。花謝了。



也。

偶成

倚馬奇才未敢誇。半生歲月此中賒。  
牢騷下洩桶中去。綺思吟成十樣葩。

早起小遺

檀郎醒問儂。夜雨何其濃。水缸想已  
滿。破曉猶淙淙。

儂向檀郎說。天晴佳氣濃。阿儂坐馬  
桶。尿急自淙淙。

檀郎又問儂。朝晨甚麼風。何其吹得  
緊。鐵馬響丁冬。

儂向檀郎說。今天沒有風。阿儂坐馬

新香軒詩草補



途中人

徐卓呆

傑良留心着。室外向堂。信道此人常常到這裏來的麼。堂信微笑着。答道。時常來的。真是一位很好的客人。傑良將酒杯輕輕放在桌上。又反復起方纔的記憶來了。

\* \* \* \* \*

——夜飯後。他把雜記簿塞入懷中。走到明亮的街上。見行人正非常熱鬧。忽然有人叫道。鮑君。鮑君。此人若不來拉他衣袖。他也一定不當是叫他自己。要走過了。諸君。待我先來介紹。他叫做鍾傑良。並

途中人

一五

桶。尿。畢。自。了。冬。

寒。帷。笑。撫。阿。郎。胸。儂。自。清。晨。出。早。恭。  
恨。煞。昨。宵。忘。解。手。累。郎。疑。雨。更。疑。風。

春遊雜詠

整裝上火車

檢。點。行。裝。向。站。趨。別。無。常。物。免。征。驗。  
詩。箋。草。紙。隨。身。帶。馬。桶。交。將。行。李。夫。

（火車站夫役云馬桶須打行李票）

火車站

阿。儂。心。事。有。誰。知。急。煞。登。坑。一。洩。之。  
借。問。出。恭。何。處。去。站。夫。笑。指。隔。疎。籬。

（儂刻不可離之紅馬桶已爲夫役

不姓什麼鮑。回頭看時。見是一個風采極好。年約二十八九的男子。向他殷勤招呼。傑良問道。你是那一位啊。此人不使他有一刻兒空隙。搶着說。久違了。一向身體康健。總想非過來拜訪一下。不可實。在疏遠。既久。竟少候得很……老實說。我覺得有些怕被人看見面。孔。啊。做那不要臉的事。也是出於萬不得已。此人一種謙敬的言語。態度。傑良弄得莫明其妙。只是無意識的口中。是。是。是……亂應。無奈其時路上行人非常擁擠。背後的人推上來。竟把自己的身體。幾乎要撞到此人身上去了。傑良更覺沒趣。打算早早避開這裏。咧。便啓口道。你莫非認錯了人……此人又立刻說。本來在這幾天。想登門道歉了。已往之事。要請包涵。我們這麼立着談。有些不方便。一同走過去。好不好。還可以暢談。咧。傑良實在大受其累。還沒表示同意。與允許之前。此人已把身體變換方向。來並着肩。催促自己步行。

將去遂致欲用而不得用。始悟夫役之促狹亦恨事也。幸離邊有女廁所。不則出恭事尙小。做詩事大。不將儻事乎。

### 女廁所

沉吟低首獨周詳。未必嗜痂似老娘。  
（廁上先有一人在低首作苦吟狀。其實伊人便秘。非吟詩也。）馬上相逢無草紙。送將半頁亦何妨。（伊人未帶草紙。借於余。卽分半張與之。）

### 車中

長途漫漫發詩思。車上何妨借馬騎。

### 新香軒詩草補

了。其時傑良覺得不能再說他認錯人。咧。只好還是乘着路上行人。混亂在人叢中。把他撇開了。沒有他法了。暫時很不高興的走着。然而極不容易離開此人。後來走到一家菜館門口。此人便對着傑良。說冒昧得很。今夜千萬給我一點兒面子。不用客氣請進去罷。謙讓起來。人家見了要笑的說。時繞到傑良背後攔住退路。事到其間。傑良也無法逃避。只得踏進去了。此人很高興的問道。空着麼。好一點的房間。有沒有。於是堂倌很殷勤的領到這室內來。電燈照得很亮。傑良一坐在這紅木的椅子上。看看自己這種寒酸的服裝。很覺羞恥。到這種地方來。在他近來的生活上。實在真不知要幾年輪得到。有這麼一天。咧。此人吩咐了酒菜後。又說巧極巧極。今天無意中遇到了你。千萬別客氣。一拘束我。反而不安。何必如此呢。你現在還是恭喜。在從前的地方。麼。辛苦得很啊。每天與一班不明事理的人交。

### 途中人

（見火車上亦有馬桶）鐵桶底穿尿灑遠（馬桶係鐵製無底一場尿灑及數里故云）機輪疾轉屎穢遲

遺失詩稿改唐詩一律

詩稿已隨馬桶去此地空餘馬桶留  
（儂有詩草一卷時在馬桶上翻閱  
前日忽不翼而飛遍尋不得）詩稿  
一去不復返紅光鎮日自悠悠（紅  
光紅馬桶之光也）細聲的歷沿邊  
瀉餘響了冬兜底投倒馬阿三何處  
是（倒馬阿三即倒馬桶阿三也詩  
草或係被彼竊去）盤桓馬上使人

接其中質地惡劣很費手脚的人不是甚多麼此人的口氣很向傑良表同情其時堂倌把香噴噴的酒菜搬上來說話就此打斷美味的東西流入傑良喉中時他心裏已鎮靜得多自己要聲明他悞認了人使他失望這機會早已過去了又想不要是我的舊朋友自己想不起來了麼不料心裏又覺得還是隨隨便便別去想他罷眼睛只是注射在逐一搬來的菜上并且連飲了幾杯酒竟漸漸與此人親近起來咧到酒性使傑良微醉時此人留着傑良在內出去打電話了

✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽ ✽

堂倌說先生呆想着什麼傑良一聽得聲音方始驚醒似的抬起頭來堂倌笑著傑良慌道沒有什麼說時又拿起酒杯來眼睛看到桌隅此人帶來的東西上去是一只黑色皮包與幾張雜亂折疊的報

愁。

含犀霏玉軒筆記

律西

△疑心生暗鬼

汽車夫顏裕生。本業洋貨。近聞開駛  
汽車所入甚豐。乃改業焉。學習三月。  
領得開車執照。備於某巨室。一日御  
其主人赴某餐館。停於門外以待。時  
各種車輛停者櫛比。顏聞有同業數  
人閑談。甲曰。近來何久不見馮五兄

含犀霏玉軒筆記

紙。傑。良。無。聊。已。極。又。打。算。吹。散。這。奇。妙。的。霧。圍。氣。便。把。報。紙。取。將。過。  
來。但。是。也。並。沒。有。要。在。酒。席。上。看。報。的。目。的。不。過。做。得。像。看。着。報。拿。  
來。敷。衍。這。空。隙。罷。了。漫。然。把。視。綫。移。入。本。埠。新。聞。上。去。一。段。很。短。的。  
新。聞。倒。引。起。他。的。注。意。來。了。這。是。某。證。券。股。票。公。司。被。人。用。巧。妙。的。  
手。段。騙。去。二。萬。元。犯。人。還。沒。捉。到。傑。良。宛。如。報。上。這。犯。人。要。來。搶。他。  
面。前。的。酒。杯。去。一。般。睜。大。着。眼。睛。一。字。一。字。的。細。細。讀。著。忽。然。心。頭。  
一。跳。呼。吸。也。幾。乎。停。止。了。其。時。庭。外。有。足。聲。此。人。回。來。咧。又。很。快。活。  
的。舉。着。杯。子。暢。談。起。來。傑。良。一。壁。點。頭。一。壁。用。銳。利。的。目。光。細。看。此。  
人。容。貌。風。采。更。深。信。一。定。不。錯。的。了。年。約。二。十。八。九。身。上。衣。服。華。美。  
鼻。架。金。絲。眼。鏡。一。樣。樣。都。符。合。啊。這。種。聰。明。似。的。面。孔。實。在。含。有。奸。  
惡。意。味。既。是。這。裏。的。老。主。顧。必。定。水。也。似。的。用。錢。的。了。最。可。怪。的。是。  
他。話。中。有。話。說。什。麼。一。怕。被。人。看。見。面。孔。一。不。要。臉。的。事。一。道。歉。」

途 中 人

一九

耶。乙曰。汝尙不知耶。彼已爲鬼捉去矣。甲曰。租界之上。安得有鬼。乙曰。彼曾在拋球場。因開車不慎。撞死一人。到公堂後。馮善於辯論。僅罰洋三十元。方自慶無事矣。不意此人之鬼。竟隨之至家。索命或嗚嗚哭泣。或拋擲砂礫。終夜騷擾不休。馮家人尤爲誦經超度。鬼仍不去。曰。吾將訟之冥間。馮五竟因此得病而死。諒赴閻羅王處對質矣。顏方欲詳詢其狀。忽見主人已餐畢而出。乃急登車。風馳電掣而去。是晚顏自思。吾自學習開車以

「包涵」這些話。決不是普通的話。其中定有祕密。當他犯過什麼案子的。人看待也不過分。但是他有什麼目的。要請我吃呢。欺詐犯人所畏懼。尊敬的。定是裁判官。或偵探。或警察了。不錯。他方纔說「每天與一班不明事理的人。交接其中。質地惡劣。很費手脚的人。很多」。這是他指自己同黨的人而言。恐怕把我誤認爲偵探了。稱我鮑君。定是偵探的姓了。我這觀察何等厲害啊。前天有人對我說。你近來頭腦很模糊。真不對我。此刻理路井井有條。不是頭腦靈敏的證據麼。於是眼睛中充滿了好奇的光彩。問道。你近來做些什麼事。此人被我一問。大爲恐慌。答道。依然在危險中度日。總算居然能夠不致失敗。昨天大大的做了一筆。所以可以舒服好久。咧。傑良又問道。到手得很多麼。他說。只有這一點。說着。伸二只指給傑良看。傑良胸中亂跳。即道。你發財。却是很好。不過一。想到失去錢的人心裏。

來亦會誤撞二人其中一人爲老婦  
血肉橫飛狀尤可慘鬼豈能恕我耶  
自此行動坐立常若有鬼在其左右  
不勝憂懼竟得狂易之病日漸危殆  
醫巫並進訖無小驗一日有同業來  
視疾詢知得病之由笑曰此症吾能  
治之乃往喚甲乙二人至床前謂顏  
曰昔日之談君未聽畢其詞耳蓋有  
某丙者與馮五爲近鄰實親見馮五  
之死由於宿娼染毒所致所謂鬼物  
爲祟者乃鄰家小兒偶爾遊戲以致  
訛傳耳清天白日安有鬼物吾等是

舍犀羅玉軒筆記

如何你就覺得你這職業太殘忍麼此人急忙搔搔頭答道我也很  
想早些脫離了這罪惡的生意做些規規矩矩的職業了不過我此  
外也沒有什麼相當的本領說罷微微笑着傑良也沒有再說的勇  
氣了自己的觀察既這麼下了一個確實的底稿便頓時黑雲似的  
恐怖與焦急在胸中湧將上來又想像到偵探們獵犬似的嗅着他  
那足跡不要立刻就闖進來捕捉他麼不禁渾身戰慄了到那時我  
無論如何辨解也不能不受共犯者之嫌疑於是腦中又聯想到那  
監獄中囚人的姿態來咧急急說道我忽然想起一件事情來萬萬  
不能不去叨擾得很只得告辭咧傑良的口氣自己也覺得說得很  
狼狽了慌慌張張立將起來此人呆着道還早啊既有貴幹那也不  
敢強留於是送他出來走到門口忽然牽住傑良的衣襟道府上都  
好麼回府後請代言候候再會罷此人似乎很有意的說着傑良無

途 中 人

日談畢。早一笑而罷。不意累君至此也。顏聞言。疑懷盡釋。其疾頓愈。蓋解鈴須用繫鈴人。蛇影杯弓。自古有之矣。

△昨

余初至南方。聞江浙人均呼躲藏爲昨。則亦隨衆云云。初不知其字應作何書寫也。後讀陔餘叢考。有一則云。吳音謂躲藏曰昨。陳後主造齊聖觀。當時民謠云。齊聖觀。寇來無處昨。蓋爲是字。見諸記載之始。余因在萍社製一謎云。築壘雕梁。怕客窺。解鈴射

意識的點頭。糊糊塗塗。趕出門來。再時時回頭看看。兩足很急的走着。見背後沒有人影跟來。他方始如遇救一般。時候不早了。一輛電車疾馳而過。綫路上的灰塵。旋風似的捲將起來。他故意不乘電車。低着頭在人家簷下默默行走。想着自己方纔的輕舉妄動。好不可怕啊。無意中摸摸懷中。時不意觸到一個紙包。一想是什麼啊。拿開來。借燈光下一看。不禁立定了。原來是十張十元的鈔票。他頓時急得渾身冷汗。握着鈔票塞入懷中。時慌忙向四邊瞧瞧。有沒有什麼人看見。鈔票竟不是偽造的。胸頭一陣亂跳。暗道方才送我出來時。牽住我的衣襟。定是那時塞進去的。但是我拿了他怎麼辦呢。傑良竟爲難了。還是立刻回去。此人大約還留在館子中咧。拿來退還他罷。再一想。不好。這時候恐怕已經有偵探們踏進去捕捉了。我不可身入危境。傑良心頭很亂。毫無主意。低着頭只管向自己家裏的方



四子一句。燕人畔。爲勁秋先生揭去。

### △竊影像

浙商王某家本寒微。孩提時。怙恃並失。賴姑氏撫以成立。携之。來申。使習商業。俾得自立。王在商界。手腕靈活。不數年。竟以投機暴富。雖已娶妻生子。而對於所生之名氏。容貌。均已茫然。歲時祭祀。但望空遙拜而已。每值歲除。見他家均出先人遺像。懸掛供奉。而已。獨無深以爲恥。乃託某畫師。使以己意。繪一三代圖。但求華麗壯。

向走去。暗想。我現在身邊居然有了一百元了。這若是我自己的錢。那是在我這每月入不敷出。養活一家五口的人。也不致做一件新衣。要拔四五個月纔拔清。咧大可以製一身出客的衣服。兒子要入中學。也不用躊躇了。這種時候。就可以打定主意。替我老婆製一件時式的衣服。不行。還是我的衣服。要緊。不必去製給伊。近來伊很把我壓迫着。不錯。此刻却是每月進款的三分之一。由伊那女紅來補助。但是想想前年。啊。伊那妹妹梅姑來吃了。我一年多飯。後來與附近的惡少一同逃走了。我爲着尋覓。竟有三天夜裏。睡不着。我做這一家之主。實在不是容易的事。何等吃苦。爲着伊。一方面真受過不少的累。不料伊忘却往事。反自大起來。不久總有一次。要與伊大鬧。咧。近來說我頭腦不好。無非強要滅滅我的晚酌。啊。可恨。可恨。實在傑良在家庭間。對夫人很寬。無論什麼不快。都把晚酌來解散。憤鬱。

觀。重。酬。所。不。計。也。像。成。張。之。壁。間。金。碧。絢。爛。王。意。甚。自。得。會。有。友。人。來。賀。年。歸。審。再。三。大。詫。曰。此。寒。家。故。物。何。乃。在。此。蓋。此。友。上。年。被。竊。此。軸。亦。雜。古。畫。中。同。去。者。也。王。函。往。詢。畫。師。曰。事。誠。有。之。某。日。有。寒。乞。兒。自。謂。家。貧。擬。以。先。人。遺。像。易。斗。粟。吾。以。此。物。本。可。改。頭。換。面。且。以。其。價。廉。故。姑。留。之。迨。君。以。繪。事。見。託。吾。以。憑。空。懸。擬。殊。苦。不。易。因。卽。以。此。軸。塗。飾。而。進。初。不。虞。其。巧。相。值。竟。演。此。笑。柄。也。友。以。物。既。殊。還。於。意。已。足。不。復。追。究。卽。請。畫。

的。此。刻。伊。要。把。這。金。錢。移。用。在。更。有。意。義。的。事。情。上。不。是。占。據。着。他。心。裏。的。一。大。半。麼。他。又。暗。忖。世。上。往。往。有。一。種。義。賊。奪。了。貪。而。無。厭。的。富。豪。之。錢。一。齊。分。給。窮。困。之。人。的。恐。怕。此。人。也。是。屬。於。這。一。類。的。麼。我。要。處。分。這。一。百。元。也。只。有。兩。條。路。不。能。還。他。便。拿。來。活。用。前。者。既。危。險。而。無。意。味。不。如。用。後。者。罷。傑。良。這。麼。解。釋。着。但。是。從。嚴。正。的。意。味。說。來。他。已。不。像。月。底。從。校。中。領。了。薪。水。回。來。那。種。有。安。穩。的。心。地。了。看。他。一。見。前。面。警。察。分。局。的。燈。光。他。便。由。左。面。小。路。避。開。就。明。白。了。他。一。心。想。早。早。回。去。兩。足。在。黑。暗。的。小。路。上。走。得。極。急。對。面。又。有。警。察。走。來。他。更。嚇。了。難。道。看。見。了。我。走。這。裏。特。地。繞。過。來。的。麼。心。中。只。是。充。滿。着。妄。想。兩。足。顫。顫。的。行。走。擦。肩。而。過。時。大。約。是。自。己。胆。小。的。緣。故。覺。得。他。斜。着。眼。睛。睨。視。我。這。皮。鞋。之。聲。實。在。很。刺。激。傑。良。與。奮。的。神。經。走。過。了。五。六。步。了。他。仍。沒。有。回。頭。去。看。的。勇。氣。從。背。部。

師另繪一幀向王易原物而去。

## 吳語歌

陸虛

(一) 關子唔篤啥事介。

(註) 猶言于你們甚事也。介字

須讀平聲。

城隍廟前有個女姣娃。年方二八一。  
枝花短裙長襖愛司髻。稱體衣衫鈕。  
扣斜襟上插枝墨水筆。腳上穿雙白。  
篷布的高跟鞋。(合換切)外表看來。  
很像樣。定是文明開通的新學家。誰

吳語歌

至後頭部像一齊麻木。頭髮根根豎起來了。髻髻背後就要有銳利的呼聲。或是伸過一只大手來捉住我了。戰戰兢兢如履薄冰。但警察一步步的遠去。咧暗道。早知這麼擔心。倒不如把錢還了他的好。啊我若捉了去家中的妻子。怎麼樣。這麼一。想那三十餘年精勵勤直的空名譽。竟像地上被人踏扁的洋鐵空罐了。其時手中之汗已黏住在鈔票上。再穿到大路上時。恐怖似乎減些。但是心跳耳鳴。依然不止。又想到萬一此事被人家曉得了。報上登載出來。說什麼小學教師向人敲詐取盜賊的賄賂。那還了得。啊傑良覺得一刻也不能躊躇。還是立刻趕到警察署去說明理由。將錢交出去。罷不行也不妥。當倘使警官問我道。犯人爲什麼意思。要送錢給你呢。我那裏回答得出。不是反要弄巧成拙。應萬萬不能去。傑良正在胆怯。恰巧覺得走過一所教堂門前。窗中漏出合唱讚美歌的聲音來。他便立

途 中 人

二五

料。手。裏。捧。着。香。和。燭。去。拜。城。隍。泥。老。爺。旁。人。見。了。多。詫。異。說。這。文。明。女。子。主。見。差。外。表。像。個。女。學。士。內。容。是。個。迷。信。家。女。子。聽。說。回。言。道。關。子。唔。篤。啥。事。介。

(二)上橋。跌。斷。子。耐。葛。襪。心。子。下。橋。跌。斷。子。耐。葛。敲。釘。轉。

(註)此罵人之詞。猶言上橋跌

斷。你。的。腿。下。橋。跌。斷。你。的。脚。也。襪。心。子。爲『腿』之。啞。謎。兒。敲。釘。轉。爲『脚』之。歌。後。語。『轉』字。讀。平。聲。『上』

停。了。聽。聽。一。唱。完。又。聽。得。一。個。年。輕。男。子。講。着。天。堂。的。話。傑。良。就。走。將。進。去。趕。到。聖。壇。旁。邊。一。位。老。牧。師。的。椅。子。前。低。聲。說。道。我。願。意。捐。些。錢。在。本。教。會。牧。師。彈。簧。似。的。立。起。來。殷。勤。招。呼。說。原。來。如。此。好。極。好。極。請。這。裏。來。於。是。領。到。旁。邊。一。間。內。坐。定。後。牧。師。問。道。足。下。也。是。本。教。會。的。信。徒。麼。傑。良。說。不。然。我。不。是。耶。穌。教。我。向。來。不。信。的。牧。師。一。聽。驚。得。睜。大。着。一。雙。眼。睛。莫。明。其。妙。一。回。兒。笑。臉。又。復。活。說。道。很。好。很。好。倒。也。奇。特。牧。師。又。請。傑。良。喝。茶。傑。良。便。把。鈔。票。在。桌。子。下。點。了。一。點。拿。出。來。道。打。算。捐。這。一。點。一。百。元。他。一。百。元。三。字。用。力。更。重。牧。師。驚。異。與。歡。喜。之。色。溢。出。在。臉。上。數。目。真。出。乎。料。想。之。外。他。也。忙。道。一。百。元。麼。伸。手。過。去。接。受。傑。良。如。揮。淚。斬。馬。謖。那。麼。的。意。氣。授。將。過。去。其。時。牧。師。手。心。的。大。小。差。不。多。不。獨。信。徒。連。這。鍾。傑。良。也。可。以。載。他。到。天。堂。去。咧。於。是。又。正。色。的。說。捐。助。巨。款。感。謝。之。至。請。問。府。上。

字讀作「狀」下「字讀作『畫』」

醜。婆。娘。白。相。元。妙。觀。扭。扭。捏。捏。真。難。  
堪。粗。眉。大。眼。凹。面。孔。自。己。還。算。是。個。  
美。蟬。娟。塗。脂。抹。粉。灑。香。水。插。花。戴。朵。  
着。羅。紗。兩。手。裝。着。蘭。花。指。（謂。手。指。  
搭。成。蘭。花。狀。也。）頭。頸。宛。比。銅。絲。穿。  
端。的。醜。人。多。作。怪。只。向。遊。人。多。處。鑽。  
那。時。有。個。輕。薄。子。見。了。背。影。心。喜。歡。  
只。道。生。就。嬌。模。樣。五。百。年。風。流。會。孽。  
冤。三。脚。兩。步。搶。前。去。回。轉。頭。來。只。一。  
看。看。了。一。眼。稱。晦。氣。幾。口。沫。涎。吐。不。

與語歌

那裏。牧師與說教時一樣的口氣。對他臉上凝視着。他答道。姓名住址。請別問我。真是只有一點兒錢。牧師點點頭說。欽佩欽佩。那麼我來寫一張感謝書。他說。這種東西。我都不。還有事咧。失陪了他。退將出來。牧師且謝且送。傑良出了教會。心理覺得舒服極了。暗道。到底被我拋去了。於是。可以忘去一切。咧。欲。免。苦。痛。這種金錢。也並不可惜。這不是我一個巧妙的方法麼。我做一個匿名的熱心人。倒也有趣得很。傑良就此大踏步走去。連足上一雙破鞋子的足聲。聽聽也愉快了。不過想到了製新衣服一事。却不無懊惱。只得強自排解。開了。趕到家裏。三個小孩子。已經先睡。做着女紅的夫人。出來開門。即道。你今夜回來得好遲啊。那頌芳等了。你多時咧。傑良訝道。頌芳是誰。夫人笑道。你怎麼一點記憶力也沒有啊。呆呆對丈夫臉上看。着。又怕裏頭聽得低聲道。梅姑的丈夫啊。前年一同逃走的。現在在。

途中人

二七

紅雜誌五更調

完。醜。婆。娘。見。了。心。頭。怒。殺。千。刀。罵。得。  
舌。頭。乾。上。橋。跌。斷。子。耐。葛。機。心。子。下。  
橋。跌。斷。子。耐。葛。敲。釘。轉。

紅雜誌五更調

逸梅

一更一點月如弓。獨鶴濟翁。呀

得。噲。藝林名重。一搭一擋編輯

充。真名工。雜誌王呀。資料搜

羅。豐。呀得噲。諷世最有功。

二更二點月照牆。趣味深長。呀

得。噲。選稿精良。談話百出盡東

生時與死後

二八

交。易。所。裏。聽。說。發。了。財。傑。良。點。點。頭。道。原。來。如。此。即。忙。走。將。進。去。  
踏。到。裏。頭。一。看。那。深。夜。來。訪。問。的。客。人。面。貌。竟。發。了。呆。了。傑。良。臉。上。  
筋。肉。痠。硬。的。顫。着。露。出。口。中。的。白。色。牙。齒。來。雖。像。是。笑。其。實。是。與。哭。  
相。似。的。客。人。殷。勤。說。道。方。纔。對。不。起。得。很。實。不。相。瞞。我。是。一。個。粗。心。  
人。忘。了。足。下。的。姓。把。內。人。母。家。姓。鮑。當。做。你。的。姓。悞。呼。了。方。纔。你。在。  
館。子。裏。把。一。冊。教。室。用。的。雜。記。簿。忘。掉。咧。我。恐。怕。你。明。天。上。課。時。必。  
須。用。的。一。來。還。可。以。見。見。夫。人。所。以。急。急。送。來。了。



生時與死後

張碧梧

天。機。真。是。神。奇。春。風。一。起。那。些。枯。禿。了。一。冬。的。樹。木。花。草。的。枝。上。便。  
都。吐。出。碧。綠。的。嫩。芽。來。着。葉。開。花。輝。煌。燦。爛。的。時。候。漸。漸。的。由。遠。而。

方。舌似簧。程隨廬呀。著述人  
 稱揚。呀得噲。螺螄螭螳螂。  
 三更三點月高升。飯牛楓隱。呀  
 得噲。敬亭後身。歇浦新潮說夢  
 人。舉世稱。著偵探呀。吳門程  
 小青。呀得噲。奇妙鬼神驚。  
 四更四點月漸沉。禪帶壽命。呀  
 得噲。滑稽笑孫。十三情人王西  
 神。妙絕倫。拾遺聞呀。東山席  
 上珍。呀得噲。馬二眼底塵。  
 五更五點月銜山。不才逸梅。呀  
 得噲。舊集天籟。小說點將好大

紅鞋誌五更調

近。惟。獨。吳。苗。露。的。病。况。雖。受。春。日。的。烘。照。春。風。的。吹。嘘。再。也。不。能。有。  
 一。些。生。色。並。且。一。天。沈。重。似。一。天。眼。看。着。骨。瘦。神。銷。去。死。已。近。以。前。  
 有。些。人。因。伊。容。貌。美。麗。將。伊。比。做。一。朵。鮮。花。萬。不。料。如。今。正。當。百。花。  
 將。放。的。時。候。伊。却。送。掉。了。性。命。這。真。是。可。憐。可。慘。的。事。啊。  
 伊。病。倒。在。床。上。到。如。今。已。足。足。有。兩。個。月。了。當。伊。的。病。初。起。時。原。祇。  
 是。傷。風。自。己。煎。服。了。兩。貼。午。時。茶。鼻。管。便。已。通。鬯。頭。也。不。覺。脹。痛。分。  
 明。已。全。愈。了。但。每。夜。十。二。點。鐘。身。上。發。熱。口。中。作。渴。直。到。天。明。纔。能。  
 減。退。伊。丈。夫。吳。新。之。因。日。間。辛。苦。辦。事。夜。裏。頭。靠。着。枕。頭。便。已。酣。呼。  
 熟。睡。並。不。曉。得。伊。有。這。病。伊。怕。他。曉。得。了。心。中。煩。悶。紛。擾。了。辦。事。的。  
 精。神。從。未。會。提。起。一。句。不。過。夜。半。發。熱。是。很。重。要。的。病。勢。夜。裏。不。能。  
 安。睡。也。着。實。傷。害。身。體。所。以。不。多。幾。時。伊。已。消。瘦。了。許。多。精。神。也。有。  
 些。恍。惚。他。這。纔。覺。察。便。懇。切。問。道。你。可。是。有。病。麼。伊。吃。了。一。驚。不。答。

生時與死後

東方神話之一

膽。加評贊。蠹魚窠呀。立個長  
生位。呀得噲。千古算奇談。

東方神話之一 寄塵

讀各國的神話。可以看得出各國  
的人情風俗。現在翻譯西洋的神  
話。已很多了。至於東方。除了中國  
和日本而外。其他各國的神話。注  
意的人很少。我現在搜羅這一類  
的材料。重爲編次。陸續在本雜誌  
上發表。現在所說的。便是一個高

生時與死後

三〇

是與不是。却先問道。你怎能曉得的。他道。我見你這般消瘦。飲食也  
很不香。明明是有病的模樣。伊搖搖頭。微微一笑。道。肥瘦和病未必  
有直接的關係。像你從前那樣瘦。何嘗有一些病。我委實沒有病。你  
莫多慮。他又問道。你既然無病。精神怎會這樣委頓。伊道。祇因我近  
來常常失眠。他道。失眠正是病呀。伊道。但是我失眠。實是我自己  
好。因爲睡到床上。不肯甯神靜氣。却慣要胡思亂想。所以不能睡着。  
了。昨夜我會用力把持住屏絕一切雜念。靜聽鐘擺搖動的聲音。不  
多一會。竟能睡熟。今天便覺精神壯旺。許多以後。當繼續用這催眠  
的方法。祇須安睡幾夜以後。包管你就不再疑心。我有病了。他慢吞  
吞的道。但願能這樣罷。伊這番搪塞之詞。雖說得圓轉自如。但他的  
疑慮心。却不能完全消釋。從這一次以後。他對伊的起居飲食。便加  
意察看。好斷定伊究竟有沒有病。伊見他這樣。也就越發裝做是無



## 麗的神話

從前某處地方有男女兩孩同往外  
面去游玩。離家漸漸的遠了。走到了  
曠野的地方。忽然間起了一陣大風。  
天上的烏雲如黑幕一般的垂下來。  
弄得對面看不見人。略停了片刻。雲  
中射出一道白光來。隨即雲散風息。  
依然是很好的天氣。却是那個女孩  
子已不見了。  
可憐那男孩子失了他的伴侶。怎不  
傷心呢。他這時也顧不得危險。只跟  
著那一道光線追去。不知走了多少

## 東方神話之一

病的人。每天晚間他辦完事回來。逢着星期日。他不去酬應。伊都  
是強打精神。含着滿臉的笑容。伴着他低談消遣。有時還挽着他的  
膀臂。一同出去散步。但是伊越是這樣勉強做作。病勢的進步。越快  
不祇是夜半發熱。又加上了咳嗽。因此便瞞他不住。並且這時伊身  
體疲弱已極。已無勉強做作的氣力。祇好睡倒在床上。向他將前情  
直說了。他聽了。很怪伊不該隱瞞。到如今以致病根深伏在體內。但  
念伊所以不會明說。也是一片苦心。又不忍責備伊。就趕快去請醫  
生。又要向公司裏請假。好在。家照料伊。但伊再三不允。說是當初未  
會告訴他。原怕誤了他的正事。如今他若果去請假。伊必不能安心  
病勢也不能有起色了。他聽伊說得這樣堅決。心想。倘不依伊的話。  
伊心悶悶不樂。伊已病到如此。萬不能再叫伊有不稱意的事。因此  
每天仍照常到公司裏辦事。不過身子雖坐在寫字檯前。一顆心却

## 生時與死後

路才看見前面有一座大宮殿。這道光線向殿裏飛進去。少年又跟著追進去。進了大門。忽見金光一閃。殿上走出一個豬首人身的怪物來。呀。原來他是豬精。正在這時。又見女孩也立在那裏。男孩要他去救他。然而從那裏下手呢。躊躇了一回。忽然心上一計。想道。凡是妖精。必定要怕一樣東西。只不知道是怕甚麼。畢竟他的性子笨。我問他自己。他一定肯說的。說時遲。那時快。他便開口問道。大王。你怕甚麼。豬精道。我別的都不怕。只

時刻放在家裏。暗想。這時候。伊必已服下藥去。不知覺得怎樣。咳嗽。可曾停止。麼。伊咳嗽時。攢眉苦臉。有時更將兩手緊緊按在胸前。料想必有說不出的痛苦。務必想個良方。先治愈了咳嗽。纔好——我想。伊倘能睡熟了。咳嗽或能停止。我不妨和醫生商量。買瓶安眠藥。水給伊服下。睡覺和咳嗽比較。苦樂自然大不相同了。但是伊總有醒醒的時候。眼睛一睜。又咳嗽起來。這也不是根本上的治法。他想到這裏。又想到已醫治了好幾天。怎麼毫不見效。咳嗽反格外厲害。了我所請的醫生。是當地的名醫。有許多危險病症。都是他治愈了。麼。獨不能治愈伊的病呢。難道伊的病。已成了絕症。不能治愈了。不成。他怎麼一想。恍惚覺得伊已經死了。並似乎看見伊的屍身。直挺挺的。躺在床。上。他就再忍耐不住。這張寫字椅上。似乎生出無數的尖針。刺得他疼痛難忍。他就直躍起來。來不及去告假。便飛跑到

怕鹿皮。遇著了鹿皮。我便要死。  
男孩剛在自想。何處去找鹿皮呢。剛  
巧女孩著的衣服。裏面全是鹿皮。這  
時女孩聞言。忙將衣服掀起。將裏面  
的鹿皮。拿來按在豬精頭上。豬精便  
倒在地上死了。

他們二人在宮殿裏搜索了一回。也  
沒有旁的妖怪。只搜了些寶物。帶回  
來。那座宮殿。便放一把火將他燒了。

## 遼東遊記

容齋

## 遼東遊記

家裏聽見伊的咳嗽聲。曉得伊尚未死。心纔放下一半。但又一轉念。想到伊咳嗽並未停止。別的病勢料想也未減退。這樣長久下去。怕終有那不幸的一天。幾乎要失聲哭出來。又怕驚嚇了伊。用力忍住。走到伊的床前。見伊臉色灰敗。迥不像先前那般。有紅有白。兩頰高聳在外面。雙頰却陷將進去。兩隻眼眶好似兩個小洞。從前那水汪汪的眼睛。此刻却毫無光彩。蓬鬆的亂髮披在額上和耳旁。簡直是換掉了一人。他瞪着眼睛。呆呆的望了一會。止不住一陣心酸。眼淚奪眶而出。失聲問道。你就是我的愛妻。吳茜露。麼。他說了這一句。已是哽咽得不成聲。伊攢了幾擠眼睛。並不是哭。却露出慘苦的笑容。伸出乾枯無力的手。握着他的手。用低微顫動的聲音。安慰了他幾句話。他聽了。分外傷心。自覺這顆心。已是破碎了。

一個多月後。伊的病勢越發沉重。他雖添請了幾位醫生。但診視之

## 生時與死後

三三

遼東遊記

第三節 長白山天池及諸奇

峰

長白山以天池爲中心點。池長腰狹。東北西南作葫蘆形。環池而立。高插天際者。多奇峰也。諸峯之最大者。爲白雲。芝盤。冠冕。天豁。白頭。三奇。及珠魯木克善峯等。峯之小者。不可勝數。山脈自東北海隅而來。綿亘數千里。由麓至巔。約有三十餘里。周圍二百四五十里。冬夏積雪。皚然無際。池中蓄水。不時變幻。彩色耀目。因風雨陰晴。而轉移。寒暖溫涼。亦因地勢而互

生時與死後

三四

後。都說病根已深。無法醫治。藥方也不肯開。便逕自去了。伊已自知不起。本有一肚皮的話。想趁這有限的時日。向他說一番。但又想這些話。說給他聽。徒然增加他的悲哀。左右他平時十分愛我。我便不說。他必能體會得到。伊就閉上眼睛。一聲不響。他雖願犧牲一切。挽救伊的性命。怎奈藥石既已無靈。金錢又不能買到性命。也祇好靜等死神來領伊。走上死路了。伊死時是在夜裏。他曾預先請了幾人來照料。大家都坐在伊的房裏。這時伊躺在床上。身體一動不動。呼吸已很微細。房裏除掉鐘聲。毫無聲息。真是幽寂萬分。慘厲可怕。他坐在對伊的床的一張沙發上。先望望伊。覺得不忍多望。便將眼光移到器具上——都是伊賠嫁來的。見光彩依然。便不禁憤恨道。平日你們的主婦。何等愛惜你們。天天都得拂拭一回。如今伊將死了。怎麼你們毫無傷心之色呢。真是太無良心。伊萬一真死了。我必須

異也。池中水冽不生萍草。有魚與否亦難預定。惟山石多頽色。草木難長。 (通志) 紅石礮子山西爲歪頭礮子山。爲長白山。石多紅色。不生草木。云。平日大霧迷漫。每遇晝晦。天黑如墨。風雹突至。裹糧以往。樵汲都窮。卽以山爲業之獵戶。亦難登至峯頂。故登其上者。百不獲一。自古人跡罕至焉。

白雲峯。冠冕峯。天豁峯。及芝盤。白雲峯。爲長白山上峰之最大者。形如長劍。玉柱孤峙。諸峰環抱。雄奇已極。

### 遼東遊記

敲碎你們洩我心頭之恨。又望到壁上掛着的伊的照片。何等美麗。不愧是個美人。想上天賜伊這般美貌。恩惠實深。但現在又因何奪去伊的生命。天心未免太慘酷了。他想得傷心極了。恨不得狂呼幾聲。又想伊的靈魂這時必躍躍欲飛。出伊的軀壳。我若狂呼一聲。竟將伊的靈魂嚇走。那不是我催伊早死麼。他這麼一想。非但不敢狂呼。便連自己的呼吸聲也覺得太大。就用力減低下去。再看着伊的身體。僵直和木石製成的偶像一般。聽聽伊的呼吸。斷續得不能連貫。便不忍再聽。再看巴不能設用布將眼睛紮上。用棉花將耳朵塞緊。但是此刻不聽不看。便永無聽和看的機會。因此他又瞪大眼睛。看個仔細。豎起耳朵。聽個真切。正在這當兒。伊的手忽抬了一抬。眼睛也微微睜開。喉嚨裏又格格作響。嘴唇並動了幾動。似乎想要說話。他就急忙走到床前。果然聽伊低低的說道。你保重些罷。說完眼

### 生時與死後

峰南爲懸雪崖常年積雪飛塵佈幕其上黑白分明旁有梯雲臥虎兩峰突起冠冕峰形若覆孟峰下有石多如蜂窠詢諸土人稱爲軟石坡冠冕峰之西爲湯溝泉清泉渠等皆係白雲峰前之山脈也白雲峯後連綿數里中有一峯高矗直立上有平敞如台曰芝盤在其北首並列者曰錦屏自觀日峯迤東爲龍門與天豁峯相連其中有石曰補天石爲天然之扁鑰也天豁峯下石多淡黃色與紫色者若丹砂每至天晴諸峯倒影返照

晴重行閉上呼吸也就斷絕了。

二

伊死了之後他熱情上的痛苦自是很爲劇烈那有心情再到公司裏去辦事便請了一個月的假終日悶坐在家中看見伊生時日用的器具和衣飾等便惹起無限的悲傷起初想將這些物件一齊賣給別人不問代價的高低但圖除去這些添愁增恨的資料但仔細一想這些器具伊生時天天拂拭上面必有伊的手澤衣飾等物穿戴在伊的身上必更含蓄着伊的氣息這正是無上的紀念品應該鄭重保存着纔是怎能賣給人家但是放在眼前又禁不起時刻不息的悲哀他祇得揀那些零件都藏到一隻空箱子裏面當他檢點零件時從壁上取下伊的照片見伊斜面站着似乎正望着他微笑他就緊緊拿着不忍放去心裏追想到和伊初相識時兩人怎樣情

天池池水澄波絢爛照人如坐於石  
畔長呼一聲四方響應空谷傳音若  
入仙境也

三奇峯與白頭峯 天池東南有峯  
曰三奇與白雪峯相倚形如朝拱下  
臨絕壑有風月窩仙人島等其高處  
有洞直到天池光明如鏡歷歷可觀  
水石玲瓏令人悅目白頭峯在三奇  
峯之西首爲天池南都諸峯之最高  
者峯上積雪甚多由此南下山勢稍  
緩南天門形如屏風與峰並列門下  
有一伏流名曰旱河長可十餘里據

投意合天天都得見一面談一回心否則有如是一樁絕大的事忘  
却做了的一般結婚時又怎樣與高采烈以爲好事既諧必能白頭  
到老萬不料不上幾年便一生一死永無見面之期又想到伊臨死  
時的狀況……他想呆了神經似乎已麻木了伊的照片落在地上  
他並未覺得一會不知他又想著了甚麼想舉起照片來看這纔曉  
得已不在手裏但他並不彎腰去拾却倒身在沙發上雙手按著臉  
嗚嗚咽咽哭了起來

他的親戚朋友們見他這樣很不放心都說夫婦間的愛情固當濃  
厚但若死了一個這生者的愛情仍和往日一樣那就非常危險因  
爲一腔的熱情無處發洩難保不弄出意外的事來因此他們暗中  
議定約他出外頑耍借環境的勢力減輕他的哀思他起初不肯後  
來拗不過衆人纔勉強的隨他們出去他們今天約他去看戲明天

土人云。南即鴨綠江之北源。暖江之上流也。暖江西岸。曰伏龍崗。形如龍目。其勢森然。

珠魯木克善峯。此峯有二。在長白山南面。並立。其西南指者。山形各異。峯巒相。東為鴨綠江。西為通加江。山之盡處。兩江合流入海者也。

第四節 布庫里山之布勒瑚

里

天池。即天女之浴池也。舊傳天女降臨於池畔。為清靈祖誕生之處。布庫里山。在天女浴池之南。約有五里餘。

又拉他去賭錢。並給他介紹了一位女友。姓潘。名叫蘊華。伊本是位很活潑的女子。又長于口才。並彈得一手的好鋼琴。伊和他好似有前緣的一般。見了一次面。便很為融洽。以後伊常常去會他。有時伊彈鋼琴。他拉梵華鈴——他自從喪妻之後。已久不彈此調了。聲調着實好聽。每逢有游藝會和跳舞會時。伊必得約他同去。久而久之。他被這愉快的環境所引誘。喪妻的哀慟。果然日漸減輕。並覺得在外面走走動動。走動胸襟。很為暢快。不像在家裏那般憂愁抑鬱。坐臥不安。便不願再悶在家裏。却天天和伊在一處頑耍。了他初和伊來往時。原祇將伊當做朋友。但是異性間。既已有了接近的機會。就難免發生情愛的關係。這差不多是一種確定的公例。所以他和伊來往既久。便不知不覺這已死的情懷。又漸漸活動起來。有一天晚間。他有一個友人家開跳舞會。來賓很多。他和伊一同前往。二人並擁抱著。



通志作紅石礮子山。土人呼爲紅頭山也。因此山之石色多赭赤。石筍叢生。紅豔美麗。較諸他山。俱不相同。且其形勢亦不甚高大也。蓋爲長白山脈一點靈根所結而成。每至天朗氣清。日中之時。雲光雪影。返映天池。一色長天。幻爲奇景。天池又名布勒瑚里。（按東省山川地方名詞。多有字句甚多。而無講意者。大約係滿蒙之語音沿傳至今。）旁有石碑。上刻天女浴躬處。係安圖設治員劉公勒石。錫濟弼制軍良稟請敕建神祠於布

遼東遊記

跳舞了一會。直到十二點鐘。方纔作別。他回到家裏。覺得方纔的音樂之聲。似仍留在耳內。伊的情影。更像是還站在面前。肘腋之間。還隱隱嗅著伊身上留下的香氣。再想到伊纔說的一番情話。何等纏綿。一時方寸大亂。睡在床上。再也睡不着。索性穿衣起來。從書櫃中隨便取出一本書。翻開來看。時不料正是亡妻的照片——這照片就是他從前從壁上取下的。原來那天他哭了一會。纔將照片拾起。信手夾在這本書裏。後來因天天忙著出去。便忘却了。如今無意中看見。不覺心裏一驚。細看伊雖仍舊斜面站着。但臉上似乎已無有笑容。却隱隱含着怒意。他越發着了慌。坐在椅上。自言自語道。我曉得。你動怒的原因了。這原是我的不好。想你生時。全副愛情都交給我。這回病死。雖說是你有病不治。釀成絕症。但你也怕我曉得了。發愁。纔隱忍不說。這正是你體恤我的精微之處。我怎能怪你如今

生時與死後

遼東遊記

勒瑚里。擬名爲敕建長白山之神之祠。卽指此處也。

第五節 鷄冠巖

白頭峯下有伏流旱河者。上游東北行。出鷄冠巖。下爲長白回頭結。與三奇孤準二峯聯接。層巒疊嶂。直入天池。故天池爲之一束。猶如葫蘆之腰形。巖石多係五色。其黑者如墨。精白者如水晶。較諸錦州之錦川石。岫巖之岫巖石。南京之雨花石。六安之五色石等。均有過之無不及。不過道路遙遠。難以採集耳。在巖之旁。與之相

生時與死後

四〇

你。竟。因。此。而。死。了。我。應。該。何。等。傷。心。我。倘。是。烈。性。的。男。子。早。就。該。殉。情。而。死。縱。然。退。一。步。說。我。不。祇。是。爲。你。的。愛。情。而。生。便。不。必。爲。你。的。愛。情。而。死。却。也。應。該。保。持。着。我。往。日。給。你。的。愛。情。不。當。見。你。死。了。便。將。已。給。你。的。愛。情。一。齊。收。回。轉。來。再。交。給。別。人。這。個。是。我。的。不。好。無。怪。你。要。動。怒。的。但。是。那。是。我。一。時。糊。塗。一。時。的。把。持。不。定。如。今。我。明。白。了。你。雖。在。那。神。祕。的。鬼。世。界。中。但。我。却。把。你。當。做。仍。在。這。世。界。上。一。樣。我。的。愛。情。仍。然。交。給。你。望。你。莫。將。這。回。事。放。在。心。上。也。必。仍。舊。愛。我。那。末。我。的。境。遇。雖。冷。寞。我。的。心。地。却。煖。熱。了。說。時。眼。淚。已。撲。簌。簌。的。落。下。來。並。將。伊。的。照。片。捧。到。嘴。邊。連。連。的。吻。了。幾。吻。

三

自。從。這。一。夜。他。追。念。他。亡。妻。以。後。果。然。不。再。出。去。尋。歡。作。樂。除。掉。往。公。司。裏。辦。事。以。外。多。半。坐。在。家。裏。悼。亡。的。悲。哀。離。不。及。從。前。那。般。劇。

對峙者。有碧羅山。仙人島。則居其北。環視羣峯。如朝如拱。蒼翠深秀。風景極佳。

(未完)

## 評劇家之派別

民哀

評劇家三字發生以來。迄今不及三十年。都門向例。見伶人演劇至最精采處。則報以好字。此好字有兩種作用。屬於對方。則以此字鼓勵其向上之心。對於自身。則發抒成見。以一己之目力。評判優劣。而未能遍詢同座。

## 評劇家之派別

烈。但。心。目。中。時。刻。念。着。亡。妻。——這。是。很。正。當。的。因。為。倘。真。個。殉。情。而。死。便。拋。棄。了。人。生。許。多。應。盡。的。重。大。義。務。——有。時。潘。蘊。華。來。了。他。緊。緊。揪。着。躍。躍。欲。動。的。情。懷。祇。淡。薄。的。和。伊。周。旋。一。回。便。了。這。樣。又。過。了。不。多。幾。時。他。的。野。心。忽。又。大。動。心。口。商。量。道。這。種。生。活。天。天。一。樣。太。覺。簡。單。並。覺。悶。苦。乏。味。極。了。我。今。年。祇。有。二。十。九。歲。假。定。是。五。十。歲。死。還。有。二。十。一。年。活。着。難。道。就。在。這。種。生。活。中。過。去。不。成。我。時。時。刻。刻。記。念。着。我。亡。妻。怎。麼。伊。從。死。後。直。到。如。今。也。未。曾。給。我。一。個。夢。慰。安。我。一。番。呢。這。大。概。是。一。人。死。了。便。是。人。身。的。最。後。的。大。結。束。無。所。謂。靈。魂。如。今。雖。有。些。人。講。求。靈。魂。學。說。人。死。了。是。鬼。鬼。是。有。性。靈。的。和。人。一。樣。但。究。竟。事。屬。渺。茫。不。可。深。信。那。末。我。這。樣。深。切。的。記。念。伊。伊。或。者。並。不。曉。得。然。而。我。已。苦。痛。不。堪。了。接。着。他。腦。中。一。閃。又。想。到。了。潘。蘊。華。想。伊。容。貌。怎。樣。美。麗。性。情。怎。樣。溫。和。對。我。的。情。形。

## 生時與死後

四一

之人對於此一層優點亦同聲贊美。否則藉此好字試探他人之目光。與已若合符節否乎。然不過當場之拍案叫絕。擊節歎賞而已。素無評著。此則不獨都門。凡有歌舞之地。聽歌者之設施。皆如是也。稍後則此好字分爲兩端。優點則以是獎之名曰正彩。劣點則以是警之名曰倒彩。不過彼時人士。彩雖分出正倒兩途。矜貴特甚。不若以後之濫呼發喊。任意胡爲。致召警廳干涉。有奉諭不准叫好之牌示。當時彩聲分斷之後。更進而至

又怎樣的親切。最令我念念不忘的。就是伊彈鋼琴。我拉梵華鈴。分明是夫唱婦隨的景況。那時我本滿腹悲愁。見了伊却豁然開朗。倘能和伊終日聚在一處。我那裏還有憂愁的事。縱有也必立刻消除了。他想到這裏。又喃喃的說道。我向伊求婚罷……這個不能萬萬不能。我的愛情早已給了我的亡妻。怎能任意收回來。再交給伊呢。——亡妻呀。你果有靈魂。靈魂是永遠不死的。麼。你就該給我些靈驗。使我相信。如今你既無靈驗。必是你無有靈魂。或者經過了這些時。你靈魂也已死了。那末我往日給你的愛情。早就失了。附著之點。我何妨收回來呢。本來你既死了。你的愛情便已斷絕。我犯不着向這愛情已斷絕的人。——簡直是鬼。再繼續使用我的愛情。一面又犧牲掉一切的樂趣。我是瘋人麼。不然。怎麼利害得失。都不能辨別。嗚呼。幸虧這播蘿華的新的愛情。纔警覺我昏聩的神經。否則還不

評論甲乙。但亦口頭批評。及私家著述。從未聞刊之報章。彙訂成冊者。劇評之作。上海方面。源始於時報附張之餘興。其時王鐘聲創立文明新劇於愚園。該報即有優孟衣冠一欄。每日至多不過二三百字。文筆簡潔。所談皆屬西洋劇事。署名爲半樹梅花館主。爾時妓女翁梅倩。方以一樹梅花館主。飛揚一時。人多疑其文之作者。有意遊戲三昧。故伎名一樹。而談伶事者曰半樹。迨後始知此文之作者。即體育家徐築巖君。徐君別署。

評劇家之派別

自知是個瘋人呢……我決定向潘總華求婚了。

四

一人死了對方的愛情終久是難免滅絕的。但真實純正的愛情是怎樣麼。



冬烘

盧夢殊

一間小小的屋子裏。排着兩行長桌。坐着十來個兒童。寫字的也有。念書的也有。彼此暗地裏戲弄的也有。裏面正中放着一張方桌。靠

冬烘

四三

### 評劇家之派別

固名半梅。非有意與翁名相映成趣也。時在光緒三十二年間。其時都門有李嘯天君者。組織一官話時報。同時又有朱通儒吳靄堂君等。組織風雅報。均有評劇文字。綴之報餘。翌年大同報與大同白話報。先後在海王村發行。則有小隱大同諸君之劇談劇史。特闢專欄載之。於是各報漸仿倣。蓋以引起投稿家之興味。關於戲劇文字。日見衆多。然而尙無所謂評劇家焉。

入民國。海上民立報。附送畫報。每日

### 冬 烘

### 四四

桌一把太師椅。椅上供奉着一位老塾師。瓜皮小帽。戴在腦後。老光眼鏡。架在鼻樑。斑白的鬚鬚。和紫黑色的面孔。很足以表示他的威嚴。身穿一領青布長衫。外罩一件黑團花馬甲。油光可以鑑人。分開左右手。扒住兩隻桌角。很整肅的坐着。

老塾師徐徐伸起右手。把方尺輕輕向桌上拍了一下。道。根生。拿書來。祇見一個十一二歲的學童。走到桌畔。把書放在桌上。老塾師捏起一枝朱筆。在書頁上打了兩個圈。隨又教這學童念道。「梁父詠」。「楚狂歌」。老塾師念了十多遍。學童也跟着念了十多遍。老塾師又把這兩句書解釋道。「梁父詠」。「楚狂歌」。是一副對子。梁父詠是上聯。楚狂歌是下聯。梁父人名。姓梁名父。詠即吟詩。楚狂也是人名。姓楚名狂。歌便是唱歌。梁父吟了一首詩給楚狂看。楚狂遂唱一隻歌給梁父聽。他們原是朋友。當他們吟詩唱歌的當兒。給做書

刊載一幅戲劇插畫。系以評語。於是民聲民權民報中華民報大共和報等等。相率有此項筆墨登載。握管爲此者。竟成一種專門學識。京內各報。反望塵莫及。日維有二三遺老。投贈伶人之詩詞披露。大抵「正是江南好風景。落花時節又逢君」之微意。不足稱評劇文字之正宗。正岑寂間。忽有張繆君。爲梅氏極力揄揚。大爲社會注意。其時袁政府炙手可熱。對於言論界。監督甚嚴。文人墨子。多屏政治而不敢道。相與寄情于風月之

### 評劇家之派別

的人聽見了。便做起一副對子來。給你們小孩子讀。你懂得嗎。這學童點了點頭道。懂得。老塾師便揮他下去。依次教了十來個學童。看時候還早。便對着衆學童道。我給你們一個啞謎猜猜啊。衆學童遂伸長頸子。聽他們師長出啞謎。老塾師沉吟了一會道。「阿爹頭戴西式帽。」這是什麼一個字啊。祇見十來個學童。仰着頭。定着目。心裏想。這「阿爹頭戴西式帽。」究竟是個什麼字。年紀最小的。還歪起一張小嘴。清清的唾涎。直向口角下流。一直流到桌上。潑起有杯口大。這樣擾了半個多時辰。總沒有一個學童猜得出。究竟是什麼字。老塾師很不耐煩似的說道。你們多分是蠢才。所以這麼淺顯的啞謎都猜不出。聽我道來罷。「阿爹頭戴西式帽。」豈不是一個交字麼。把交字拆開來。下面不是父字麼。父不是阿爹麼。上面一點一劃。不是像一頂呢帽麼。呢帽不是西式帽麼。老塾師道罷。這十來

場。又適坤伶全盛時代。洪憲帝制之議發生。於是談劇文字。遂與歌功頌德之勸進表。相輝映於報紙之上。其間不乏名手傑作。一編既出。傳遍士林。風氣所被。評劇家三字。遂爲應運而生之人物。迄於今日。盛況未衰。昔王船山用古諺入詩。有『過江名士多於鯽』之句。殆可爲當世之評劇家咏焉。但人數既日見衆多。則天然有黨派之區分。而流品亦自難一致。茲就大體觀察。略爲類別如左。

A 評劇派 此派以文人具有戲

個兒童便闐然嚷道。哦。是啊。是交字啊。我們也想猜交字啊。忽然呀的一聲。大門開了。外面走進一個人來。打扮和老塾師相彷彿。只是肥瘦不同。老塾師一面降階相迎。一面把這十來個學童放了出去。老塾師對那人說道。展雲兄。怎得空兒到這裏來。你那邊學生們今天沒有到堂嗎。展雲道。不是的。因爲久未與老兄會面。故偷閒拜訪。以慰相思。老塾師大笑道。原來這般多情。實教小弟感激不盡了。展雲道。你我同擁皋比。數十年來。聲應氣求。怎得不教我想思若渴啊。隨嘆道。邇來學校林立。且又廉其束修。與我們爭這一碗飯。想再過數年。你我都與夫子在陳一樣了。老塾師也嘆道。可不是麼。我爲這事也甚焦慮。所以今年想出一個補救的法子來。把課程完全換掉。讀四書的改讀聲律啓蒙。讀三字經的改讀教科書。還教學生們猜啞謎。好引起他們讀書的興趣。展雲道。時勢所趨。教科書固應採用。



劇智識者。或票友之能通文字者。屬之。所謂文字切實詳明。且不離本題。注重於「劇情」「脚本」之研究。以人數計。在評劇界中。比較的爲最少數。

B 評伶派 此派以票友。或評劇資格老到。與諸老伶暨時下名伶相接近。及崇拜某角色。而不沾染捧角臭味者屬之。其文字以藝術爲前提。論述以公正貼切爲主旨。間有毀譽出入至當。亦所謂仁者見仁。智者見智。初非別有作用者。

### 評劇家之派別

但四書爲至聖大賢所述。不宜廢。廢則無異把夫子攆出學宮去。我們本是替夫子傳道的人。斷斷不可冒這大不韙。而且老兄所教的聲律啓蒙。也有誤解處。我剛纔在門外聽見。心裏很覺難安。甚願老兄下回講解。先要看清楚註脚。免教旁人聽了。說我們全是誤人子弟的冬烘。至於啞謎。也要出得典雅些。像「阿爹頭戴西式帽。」雖然未經人道。總是粗俗不堪。也要老兄稍加之意。老塾師沒等他說完。早已紅漲了臉。忽又怒道。展雲兄。我在這裏教了幾十年書了。從沒有人說個不是。你何故來挑剔我。難道合着「同行如敵國」那句俗話。想掠奪我這十來個學生嗎。展雲急道。老兄你可來了。下走雖愚。焉肯出此。老塾師道。無論如何。你總有這麼一回事。請你去罷。展雲欲待辯時。老塾師已起身動手。展雲沒法。祇得快快而去。老塾師待他去後。指天畫地的罵着。口沫四飛。好像下了一陣濃濃細雨。

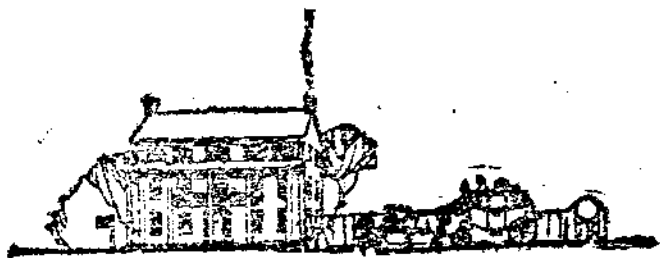
### 冬 烘

比也。又有平日喜綴拾伶人軼事爲務者。亦姑附入此類。人數則較A派加出一半有奇矣。(未完)

老塾師罵了一陣。上氣不接下氣的亂喘。喘了一會。便倒下一杯茶。飲了。望太師椅上坐下。把左手又在股上。又曲起右手。攔在桌上。不則一聲。只把老光眼鏡裏一雙眼睛。睜得圓圓地向門外望去。



程瞻廬先生所著各種小說、久爲讀者所稱許、『原諒』一書、尤係最近精心結撰之作、內述一女學生、因誤解自由、幾爲拆白黨所誘惑、幸懸崖勒馬、卒未受騙、全書約三萬言、情節非常曲折、用筆又極顯豁、合言情社會滑稽於一爐、寫兒女情愛處、旖旎溫馨、令人心醉、寫宵小狡猾處、尖刻奸險、令人髮指、中間插入滑稽之處、又復談諧百出、妙趣環生、令人笑不可仰、封面係李涵秋先生絕筆、彌覺可珍、益以謝之光先生之時裝美女圖、用三色版精印、美麗奪目、可稱三絕、每冊定價四角、凡讀紅雜誌者請將下面書角剪下、向本局購買、無論若干部、一律對折、以示優待、(濟羣介紹)





遊戲問題揭曉

原題見本雜誌三十三期

(一)

汪機遲

(粗)麻重孝

粗字從米從牌位(象形)言其穿了。  
粗麻重孝就要捧拿牌位供享米飯了。

(麓)做阿媽

言其麓蠢如鹿言其力之麓大雖不

餘興欄

(犒)眉大眼

能縛虎亦足以分鹿。  
言其眉毛之犒如同牛角一樣。

(麤)膀大脚

言其膀之麤大雖無五馬並轡之闊。  
足有三鹿成堆之麤。

贈拙著茶寮小史鴛鴦小印各一部

(三)

沈劍濡

粗字既有四種寫法。當然有四種用法。這四種底用法怎樣。瞧了下列。便知分曉。

一、像米和且（且與蛆同。見史記龜策傳。）樣粗的東西。應用這粗字。

二、把鹿分做八塊樣。麤的東西。應用這麤字。（麤字

不是把鹿割做八刀嗎）

三、像牛角樣。犄的東西。應用這犄字。

四、像三只鹿樣。麤的東西。應用這麤字。

通訊處 嘉興集街

贈拙著同心梘一册

# 徵求詩鐘

(題目) 賣國賊 米商(分咏格)

(期限) 陰歷本月十五日截止

(贈品) 書籍或現金

(通信處) 揚州舊城雙井西首英文講習社

值課者……毛瀛

烏雞白鳳丸

婦科聖藥

謹告諸君... 凡血崩、腰酸、頭暈、目眩、四肢無力、心跳、失眠、經水不調、赤白帶下、子宮虛冷、久不受孕、產後失調、諸症... 功效卓著，誠為婦科之聖藥也。



止咳藥茶  
每盒五角  
每包一角  
應熱咳痰燥咳失音咳日咳及諸般咳嗽無不神效

本園創製此露... 治咳... 功效神速... 凡患咳嗽、氣喘、痰多、胸膈不舒、喉痛、失音、肺癆、虛損、諸症... 服之立見神效。誠為居家旅行必備之良藥也。

純粹  
國貨  
**素精**

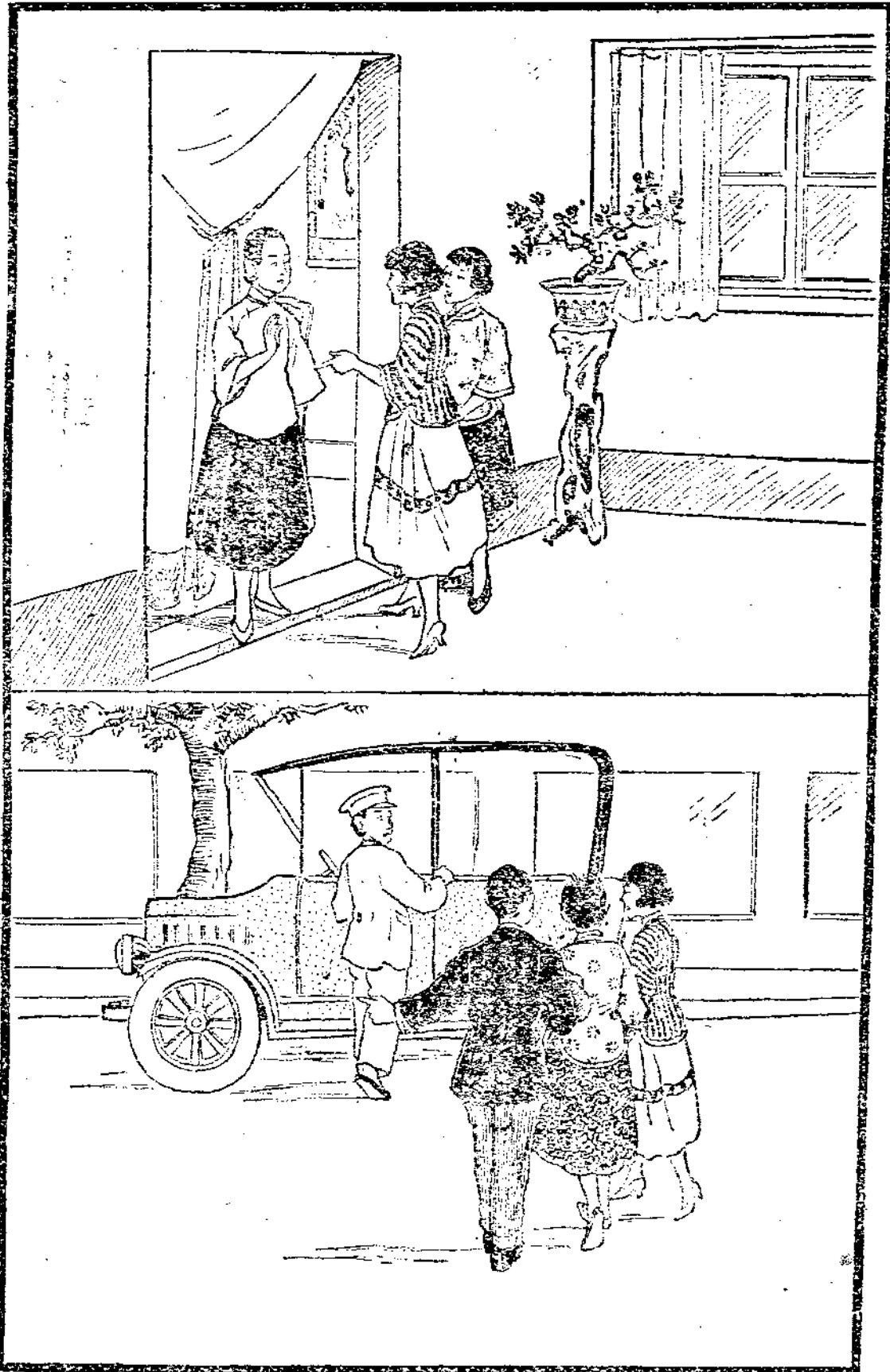
總發行所上海北京路大統公司  
分銷各大埠南貨號

各種羹湯 添加少許  
便覺十分鮮美 其味無窮

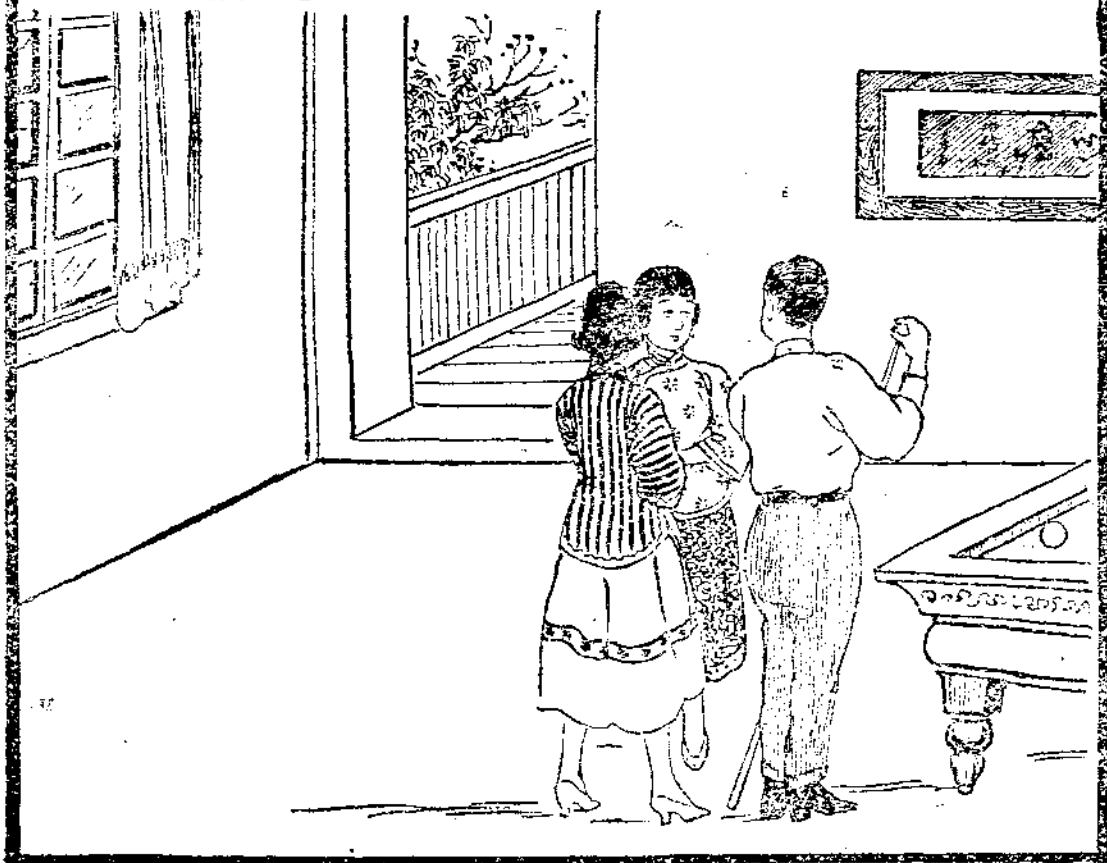
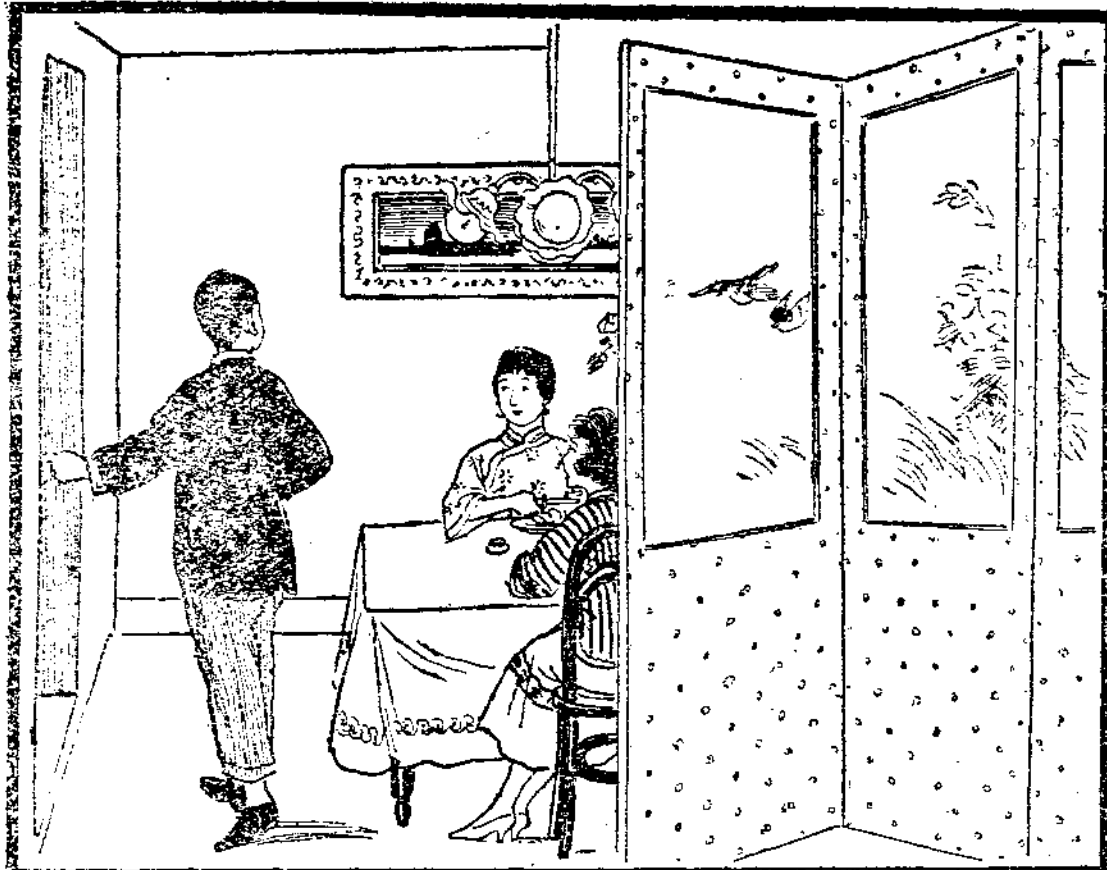
<b>價</b>	<b>目</b>
小瓶三角 中瓶四角 大瓶六角 特瓶一元四角	

請聲明由紅雜誌介紹

第四十四回 一品楼二女求郎



第四十四回 大桑館小鬼請客





# 新歇浦潮

海上說夢人著

## 第四十四回 一品棧二女求郎 大菜館小鬼請客

這找尋執中的兩個非別。原來就是T T和G G。他們自蘇州被執中從旅館中不別而行之後。心中還念念不忘於他。這天他們竟借着探訪麗娟爲由。親到魏家來找尋執中的蹤跡。陶氏接見。告訴他麗娟病亡。執中從蘇州回來。家裏祇住過一夜。次日就不知所往。這孩子素來沒頭沒腦。現在又不知上那裏遊玩去了。T G兩個聽說。倒出于意外。彼此嗟嘆了一陣出來。對於執中的一顆熱心。至此方冷。走在路上。G G提起麗娟的學問品行。在百十同學中。當推第一。惜乎天不永年。倒是我們這班浪蕩無聊。毫無學問的人。連寒熱都不發一個。大約皇天有

意。要。使。好。人。兒。不。壽。令。世。人。多。發。幾。回。歎。息。罷。T T 笑。道。照。此。看。來。可。知。爲。人。在。世。決。決。好。不。得。的。人。好。了。閻。王。也。要。中。意。像。我。們。一。班。胡。調。客。大。約。閻。羅。王。見。了。搖。頭。小。鬼。們。望。而。生。怕。所。以。一。輩。子。永。遠。不。死。的。咧。G G 笑。道。虧。你。講。得。出。呢。人。學。了。你。的。話。世。界。上。還。有。好。人。麼。但。是。我。們。也。可。以。算。得。天。不。怕。地。不。怕。了。T T 道。那。也。未。必。雖。然。天。不。怕。地。不。怕。棧。房。老。板。來。向。你。要。房。錢。時。問。你。怕。不。怕。G G 一。聽。這。句。話。可。不。免。提。起。他。的。心。事。來。了。皆。因。他。二。人。自。那。回。遊。戲。場。爭。風。開。鎗。擾。事。之。後。臭。名。聲。傳。遍。滬。濱。G G 的。未。婚。夫。孫。家。自。不。願。再。有。此。賢。媳。一。紙。休。書。早。已。送。到。報。紙。上。也。登。過。退。婚。的。廣。告。G G 娘。家。本。在。蘇。州。和。孫。氏。乃。是。老。戚。從。前。他。到。上。海。來。讀。書。的。時。候。就。在。孫。家。寄。宿。及。至。後。來。定。了。親。兩。下。也。不。曾。分。居。但。現。在。退。婚。之。後。倒。反。不。能。回。復。從。前。親。戚。的。資。格。連。往。來。也。斷。絕。了。無。處。容。身。祇。得。借。旅。館。暫。住。T T 當。初。本。有。一。所。公。共。的。公。館。而。且。屋。主。人。也。是。他。的。相。

知。因此不收房金。自他出事逃走以後。房主人也下井投石。借着欠租爲由。將房屋請票發封了。至今久已易主。以致T T從蘇州出來。也無家可歸。只得和G G同住在一品大旅館中。好在這旅館從前T T也常開的。上下人等都係素識。所以從住進去至今。差不多有一個禮拜了。房飯之費。還沒付過分文。旅館中人雖不向他們討。他們却不能不自担心事。講到他們所以要從鄉下出來回上海者。實因手中沒有錢用的緣故。打算再來撈一票之意。究竟洋錢不是等着他的。初來時候。怎容易找着肯用錢的戶頭呢。况他兩個都是大吃大用慣了的。到此地步。手中雖然無錢。空場面却不能不綢。所以雖祇住得一禮拜之久。然而已拖得一屁股是債了。T T是個濫污朋友。倒還不十分放在心上。G G出道未久。究竟日子嫩一路。常担心大月底快到眼前了。別處還可躲躲。棧房老板來討帳時。自己身子住在他這裏。躲也沒躲處的。如何是好。T T常拿這句話取笑他。今番又

提此言。G G 怫然道。我怕老板討賬。你難道不怕麼。橫豎彼此都有份的。未必他們單難爲我。一個人除非你同這老板從前好過了。那就祇能讓你一個人獨步。咧。T T 見 G G 不悅。慌忙陪笑臉說。好弟弟。你休生氣。做哥哥的說話講錯咧。算我同這老板從前好過的如何。G G 嘆喙笑了。原來近日有班時髦婦女。偏忌用女子的稱呼。姊妹之間。每每稱兄道弟。算是特別改良呢。當時 G G 見 T T 陪了小心。也就不再發怒。祇說。你這人。一天到夜。糊糊塗塗。不用心思。只顧取笑。可曉得。月底快到了。紙糊的老虎。拗穿不得一戳。穿將來。就沒人相信。不是這樣埋埋虎虎。就可以過去的。現在不未雨綢繆。將來臨渴掘井。還來得及麼。所以必須趁這時候。趕快想法兒。纔好。T T 笑道。你別急呢。我早已想到的了。前天那個小兒。到底不知家裏有錢沒有。錢如其靠。不大住的話。老實說。我們也不必再去敷衍他。就攔工夫了。爽快上先生那裏去一趨。現現成成。弄一個救了眼前。却也未嘗

不美。你道如何。GG道：先生不是與你面和心不和，說你從前曾拔過他短梯的麼？現在再去找他，恐他未必肯替你竭力罷。TT道：那倒不妨。他塊頭大了，肚量也很大。無論如何，心裏不合，面上倒從來不肯得罪別人。這就是他的生意。經門檻，因為他犯不着同別人爭氣。俗話說：水過地皮潮，他就是地皮。我們都是水，經過他跟前一番，他終須得些兒潮頭方罷。拒絕別人與他自己反無利益。所以他閱歷深了，倒轉比閱歷淺的人容易相與。我們若去找他，他決無不肯替我們竭力的道理呢。GG聽了，點頭無話。但閱者看到這裏，可不免要疑做書的說話不明不白。實因他們談論及此，做書的不便岔口進去，替他們交代，免不得揀個空當，方能表明。現在纔是時候呢。原來TT的先生就是白大塊頭。當初原從他那裏出身。後來TT得了時，就把先生賣得老遠。此刻山窮水盡，不免又想到上他那裏去了。但兩日之前，他們在棧房中還認得了一個少年，其人自稱

是洋行買辦的兒子。家私很大。名喚小黃。常穿着一身洋裝。年紀也不過十七八歲罷了。打得很好一手彈子。T G 兩個進出彈子房的時候。常看見他贏別人的東道。彼此本來面善。祇沒攀談過說話而已。這天他們回棧房。恰值小黃打罷彈子出來。在門口相遇。G G 不知怎的笑了一笑。小黃以爲有機可乘。就此同他們答了話。答話不算。還跟到他們房間中坐了多時。小黃說。我今兒有部汽車在門口。你們沒事。可以同出去兜兜圈子嗎。講T G 二人在當初不會出事的時候。汽車可算得坐厭了的。有人請他們。免不得要揀揀出風頭。的車輛。他們方肯賞光。否則休想給你面子。但從蘇州出來至今。既沒人請過他們。自己又無錢不敢雇坐。彷彿同烟癮似的。熬着好些時候了。今番聽小黃說有汽車邀他們兜圈子。怎不勃然興起。兩人異口同聲。都說可以使得。小黃聽了。也如膺九錫似的一躍而起。說讓我先下去招呼汽車開到門口。你們就下來罷。說着一步三跳的奔往樓

下去了。他兩個整整頭髮。揩揩粉紙。雖然說新派人物。不考究裝飾。然而也不免有一陣工夫。耽擱。及至他們收拾停當出來之際。小黃已將汽車開在棧房門口。還把喇叭捏得怪響。見他們來了。方始住手。一面開了車門。讓他兩個入內。自己也跟上去。三個人挨肩坐了。吩咐汽車夫。往曹家渡兜圈子。這一條路。大概開過汽車的人。沒一個不跑得爛熟。而且通上海的汽車。輪胎底下。光景沒一個不帶點兒曹家渡泥土的了。當下他們一路開着。T T說。這部車漆水倒還不差。走聲也很好的。可是你自家的麼。小黃說。正是。車行裏那有這種好汽車肯出租呢。T T點點頭。原來他這句話。乃是試探之辭。量量小黃是否有底子的。小黃雖這般回答。T T還不能無疑。因他始終見小黃穿的一套西裝。沒換過。行頭家裏。有着汽車。何致於衣裳。還這般。蹩腳呢。這是他心裏頭的疑惑。然而G G可十分相信小黃的話。以爲他當真是一個富家子呢。故而很心滿意足的。與他攀談。因他兩

個正貼緊坐着的緣故。T T的座位却在G G那一面。要同小黃說話。必須屈點兒身子。很不方便。好在他也不願與小黃多言多語呢。小黃問G G的話。有幾處G G將真情實蹟都告訴了他。T T聽了。很不以為然。當着面又不便用話去阻止他。祇得輕輕將肘子推推G G。幸得G G還聰明會意。說話頓時少了。T T假意說。汽車只顧開着。風太大很寒冷的。此去惠爾康菜館不遠。還是去吃些兒點心坐坐罷。小黃聽說。口中不能不答應。他好面孔上。可已帶幾分尷尬的神色。T T只當沒看見。自願指揮汽車。夫開往惠爾康去。原來惠爾康三字是西文歡迎的譯音。乃是另小番菜館。特設在此。供一班人汽車兜風到此。休息小食的。每當夏令。生意十分擁擠。現在天氣已交秋末。顧客漸少。來者也。大都是些西方人士。不比得極司非路幾家菜館。中國顧客居多。T T教小黃到這裏。也有一個用意。因他眼前還量不透小黃底細。不願意上中國顧客多的所在去。被熟人見



了。說他又換新戶頭。鞋子不穿落個樣。故而有意到惠爾康來軋外國淘。就爲避  
熟人耳目的緣故。到門口汽車停住了。小黃打開車門。讓他兩個下了車。說你們  
先進去罷。自己却同汽車夫搗了會子鬼。TT偷眼瞧見汽車夫將一物塞給了  
他。他方笑逐顏開的跳下車。閉上車門。又帶跳帶奔的奔進大菜間。在他們桌子  
上坐下。問你們愛點什麼菜吃吃呢。又叫西崽拿菜單來看。其實TG兩人倒還  
吃不下東西。不過TT有意要作弄他。卽命西崽開一聽上好蘆荀。一聽鮑魚。再  
加一聽晒定。這三樣差不多就要五塊錢了。小黃聽他點着額角上幾乎流下汗  
來。TT還要點別樣菜。被GG從旁阻止。說夠了夠了。再多那裏吃得下呢。TT  
心中猶不願意。又命西崽拿幾盆蛋饊。做三盃可可茶纔罷。一面迴頭笑問小黃。  
你愛吃不愛吃。小黃紅着半張面孔不住的點頭說愛吃之至。TT看看他的臉。  
忍不住幾乎要笑。但這時候的小黃竟不似適間在汽車上那般活潑了。呆呆的。

坐。在。旁。邊。面。上。忽。紅。忽。白。非。但。說。話。都。無。連。吃。的。東。西。端。來。他。也。一。點。兒。不。覺。口。饞。T T 還。拚。命。的。推。他。多。吃。些。兒。所。以。他。面。前。盆。子。中。推。得。幾。乎。滿。了。汁。水。點。點。滴滴。流。在。檯。布。上。何。異。瀝。他。心。裏。頭。的。血。呢。小。黃。雖。然。心。痛。T T 還。談。笑。風。生。這。樣。講。到。那。樣。惟。有。G G 見。此。情。形。心。裏。倒。有。些。兒。對。小。黃。過。意。不。去。祇。因。當。着。面。不。便。抱。怨。T T 既。然。吃。不。下。何。必。點。這。許。多。東。西。糟。邊。銅。錢。却。巧。小。黃。說。要。小。瘦。離。席。走。了。出。去。T T 笑。對。G G 說。今。天。這。小。鬼。底。子。被。我。量。穿。了。G G 就。說。你。也。不。該。這。樣。撒。人。的。爛。污。人。家。的。錢。和。自。家。的。錢。有。什。麼。分。別。既。然。吃。不。下。東。西。點。這。許。多。糟。邊。了。豈。不。可。惜。T T 說。我。就。恨。他。適。間。汽。車。上。誇。口。誇。得。太。利。害。了。沒。有。錢。爽。爽。快。快。說。一。句。彼。此。腳。碰。腳。倒。也。不。妨。事。的。何。必。胡。天。野。地。吹。這。許。多。牛皮。所。以。我。借。這。裏。試。試。他。一。下。子。就。被。我。看。出。底。細。來。了。G G 說。你。不。過。點。幾。樣。貴。重。些。的。菜。罷。了。傷。費。銅。錢。人。人。都。要。肉。痛。的。你。又。不。是。神。仙。怎。曉。得。他。是。一。個。

無錢之輩呢。T T說你曉得什麼爲人在世不看山色還能夠在外間跑跑麼有錢朋友出來那一個身邊不帶些鈔票零用的這小鬼一聽我要上惠爾康他就嚇呆了可見他身上未曾帶錢後來下汽車他教我們先走自己挨着同汽車夫搗鬼這分明是向汽車夫借鈔我還親見汽車夫給他一張紙也似的東西我料他未必十元或者竟是張五元鈔票所以點菜有意揀貴些的超過五元之數果然不出我之所料他又急得人中吊了連東西都吃不下肚子還說我量得不穿麼現在他又推頭小解出去不消說得一定是再找汽車夫添梢無疑咧你還當他是一個有錢人嗎。G G聽了半信半疑恰值小黃解罷澗進來彼此也不便再講。T T呷完了杯子內的可可茶起身要走小黃喚西巖付賬却是張十元鈔票找的這一着可是T T料失敗了。G G對他看看。T T也對他擠擠眼睛。三人出來上汽車仍舊兜了幾個圈子小黃送他兩個回轉旅館說有別的應酬約明

天再來找他們。T T 教他仍開這部汽車來。小黃答應而去。他一走這裏兩人就大開講章。T T 估殺小黃是一個窮小子空裝場面。G G 同他爭論說人不可以貌相。你與他今兒不過初交。怎曉得他是窮是富。即使他身邊沒有帶錢。被你看出來了。但家裏有錢的人未必都帶在身上。家私帶在身邊的人就同你我差不多。也未必見得有錢了。焉知他不爲帶的錢早用完了一時。手中不便。故而向汽車夫調頭。就看那汽車夫身邊常帶着十元鈔票。則其主人之有錢也。可想而知了。T T 駁他不過說也罷。我不同你爭嘴。待看明兒這小鬼敢來的。便是你說得不錯。不敢來。便是我的話對了。別的用不着爭論呢。於是這疑案便懸了一夜。次日小黃偏不爭氣。來雖來。却沒坐汽車。說是被老的坐出去拜客了。於是 T T 更揚揚得意。愈覺自己料事無差。時時冷嘲熱諷。將他蘿蔔不當小菜似的。倒是 G 想起昨兒還坐過他的汽車。擾過他的東道。究竟不是什麼冤家夙仇。不該將

別人如此欺侮心中覺得過意不去。由着T T一個人嘲笑自己仍舊敷衍着他。小黃也覺樂意非常說：「今兒我雖然沒坐着汽車到明天我一定要設法開他出來。請你們到楊樹浦上吳淞玩一下子。我因自己沒開車照會所以昨兒在租界上不敢出手。明兒到了軍工路我開一下子。你看你自己也可以學學開車呢。」G聽了好不興起絮絮的問他：「開汽車一切機關小黃便口講指劃的說給他聽。」T T從旁扮鬼臉他也不管。後來小黃去了。T T怪G G不該同這種人多話。爽快冷淡他去了。就是現在我門急的是錢不比得稱心時候。同這班小鬼玩。玩散散心也是好的。現在最要緊找一個有錢戶頭靠靠他的牌頭。過大月底關口不能夠糊裏糊塗的丟了工夫。同這種人胡纏了。G G還爭小黃未必真窮你的眼光一定看錯了他家裏。既有着汽車難道我們這點小牌頭就靠他不住嗎？」T T勸他不理却也無法可施。次日就想出個法兒約他同出去找尋魏執中。因G G日前在蘇州遇見執中很屬意他。所以T T投其所好打算調他出來避過。

小黃就無事了。不意走了趟空。執中並未找着。GG急欲回棧房。TT不得不依從他。一路上TT講的。如其小黃無錢。改投白大塊頭。磨下另覓戶頭。這句話GG倒也很贊成的。說我今兒也不必再同他假客氣咧。爽快利利問他借三百塊錢。如其沒有的話。馬上一刀兩斷。依你的說話辦理就是咧。TT嘆道。你現在醒了嗎。GG一笑。一陣講話。走路也不覺其多。早已到旅館門口。進大門須經過彈子房樓上。却見小黃正同着別個朋友打彈子呢。看見他們進來。一面用鉛粉擦着彈棒。一面迎上來。說你們適間上那裏去的。我到房間裏找你們過了。今天汽車也開了來咧。GG說我們剛去找一個朋友。你打完彈子就上來。我有話同你講呢。小黃還欲問他講什麼話。不意朋友已在那邊喚他。小黃快來打彈子。沒奈何只得讓他們先走。說我還有五個彈子就好辯姆了。打完馬上就來。他說這句話時。TTGG兩個已踏上扶梯。到了房間中。GG帶笑說。今兒這小鬼倒不會失信。意思裏頭有驕傲。TT自己所料的不會失敗之意。TT對他笑笑。說看你少停。

放顏色出來罷。不多一會兒。小黃打完彈子上來了。GG見他滿頭是汗。說你怎  
這般熱。小黃笑道。這是我心裏頭熱出來的。連自己也不知道其所以然呢。TT  
笑對GG道。好了。好了。你天天愁沒熱心人幫你的忙。現在居然被你望着。一個  
熱心人來了。GG也微笑道。他口裏熱心。心裏頭究竟不知熱不熱呢。小黃聽了。不  
懂他兩個葫蘆裏賣什麼藥。卽問GG。你們打什麼啞謎。難道說我不是真正熱  
心麼。TT岔口道。就問你這句話。小黃當時就賭神罰咒。說我要不是真正熱心  
對你們罰我。今夜連輸十二盤。何如。GG笑說。這也算是罰咒嗎。小黃道。你要我  
罰什麼咒呢。人家額角上有汗。心裏不熱。怎能出這許多汗。這是一點兒不能假  
借的呢。GG道。罰咒都是假的。出汗也容易得很。你要是真正熱心的話。現在我  
有一件爲難之事。你若能幫了我的忙。我方相信你是當真熱心待我呢。小黃忙  
問什麼事。GG教他附耳過來。如此這般的說了幾句。小黃聽着。不住點頭。連眉  
頭都不皺一皺。聽完說道。這個容易之至。你們幾時要用。GG說。愈速愈妙。能馬。

上。有。的。更。好。小。黃。道。馬。上。要。可。來。不。及。的。因。爲。我。出。來。沒。預。備。大。用。處。身。邊。不。會。帶。這。許。多。錢。呢。明。朝。或。者。後。天。帶。來。給。你。罷。G。G。聽。他。答。應。了。心。中。不。勝。之。喜。算。今。天。二。十。七。後。天。送。錢。來。恰。趕。得。上。大。月。底。開。消。更。喜。自。己。賞。識。小。黃。眼。力。不。會。錯。得。因。此。頗。有。自。矜。之。意。連。T。T。也。覺。小。黃。答。應。得。這。般。快。出。乎。他。意。料。之。外。心。中。頗。悔。自。己。小。覷。了。他。從。前。不。該。這。般。譏。笑。他。的。此。刻。祇。可。竭。力。敷衍。聊。補。前。失。好。在。小。黃。倒。也。不。念。舊。惡。同。他。兩。個。說。說。笑。笑。携。手。出。棧。房。同。坐。了。車。開。往。吳。淞。兜。了。好。半。天。圈。子。回。來。就。在。他。們。旅。館。中。叫。大。菜。吃。了。小。黃。要。會。鈔。T。T。搶。着。教。西。崽。上。他。們。的。賬。這。天。大。約。算。是。真。心。相。待。的。了。小。黃。也。樂。意。而。回。次。日。又。來。告。訴。G。G。你。要。的。數。目。明。兒。一。准。帶。來。G。G。心。中。甚。喜。這。天。並。未。出。去。坐。汽。車。就。在。他。們。棧。房。中。說。笑。了。一。天。T。G。兩。個。還。買。了。許。多。吃。的。東。西。請。他。小。黃。落。得。受。用。到。第。三。天。乃。是。他。答。應。帶。錢。來。的。日。子。了。T。G。兩。人。都。是。很。熱。心。的。盼。望。着。列。位。試。猜。小。黃。究。竟。來。不。來。呢。若。教。做。書。的。說。時。可。要。待。下。回。分。解。了。



請觀肥美



之  
女  
孩

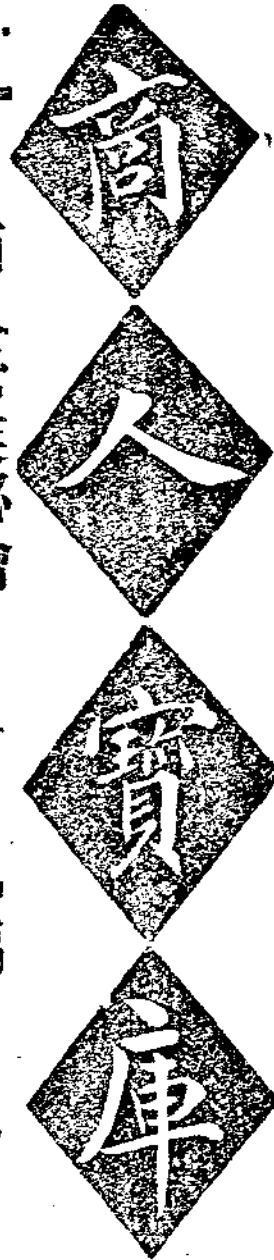
王巧生  
君之女  
子季前五點

嬰孩自己藥片使其如此康樂也

上海商務印書館代表人王巧生先  
 生來示云小女王秀菊現年週歲另  
 一孩自己藥片其效驗之神速穩妥  
 不不得不自藥片之也每屆便結或寒熱  
 感冒夜不安睡啼哭等症隨時取用  
 自己藥片一二片即見功安然無  
 恙誠係赤子之靈丹今特送呈小  
 女照片請登報章廣告世之為父母  
 者知所做法凡家中已有小兒及嬰  
 孩者不能不備此藥片可保無危也  
 於家中因生此藥片亦可保無危也  
 最幼穉甫生之嬰兒亦可保無危也  
 是最和平便閉之靈藥專治嬰兒胃  
 弱不化痰厥等症出牙各症以及  
 虫傷風均可醫治如尊處無從購  
 祈即寄郵票大洋六角至上海江西  
 路六十號章廉士藥局原班郵  
 率一瓶郵力在內

(書新的版出局書界世路馬四海上)

# ..... 囊 錦 富 致 .....



商人營業祕鑰

商人致富南針

「得此一書」

生意場中到處可占勝利

操縱由我指揮如意非有特別智能  
斷難戰勝商場本局特請商業專門  
人才以灌輸商人之智識俾臻于不  
敗之地步步展佈經營則有商人模範  
百貨屯積則有銷貨百法登記  
則有日用字彙書札往還則有商業  
尺牘社會交際則有酬世文件匯款  
定貨則有郵電便覽一卷在手獲益  
無窮識得箇中訣竅自可致富發財  
商業中人盍速購閱

「編目」

- 第一種：商人模範
- 第二種：銷貨百法
- 第三種：日用字彙
- 第四種：商業尺牘
- 第五種：尺牘材料
- 第六種：酬世文件
- 第七種：柬帖程式
- 第八種：郵電便覽

全書三冊 甲種一元 乙種四角 九角 照碼七折 出售埠外函購加寄費一

## 投稿簡章

- 一 本雜誌除長篇外其餘短篇小說及各種小品文字一律歡迎投稿
- 一 小品文字以滑稽有味者為合格
- 一 稿末請註明姓名住址以便通信
- 一 來稿一經刊出著作權即歸本社所有
- 一 酬資由本社酌定每逢陽曆月底結算憑簽字單向會計部支取
- 一 却酬者請於稿末註明揭載後酌贈本期雜誌一冊或數冊
- 一 來稿無論登否概不發還惟附有郵費及掛號費者不登當於一個月內奉璧
- 一 投稿者請逕寄上海閘北寶山路西虬江路世界書局紅雜誌編輯部收
- 一 抄襲家幸勿惠顧

The Scarlet Magazine.

Published By The World Book Co; Ltd Shanghai.

全年	半年	零購	每冊	實售四元	外國四分
五十冊	廿五冊	每冊	實售一角	實售二元二角	日本國一分
					每冊郵費

△價

目▽

分發行所 北京 天津 漢口 廣州 長沙

總發行所 上海 世界書局

印刷者 上海 北江 印刷局

發行所 上海 北江 印刷局

世界書局

版權所有不准轉載

# 現金收買舊書

本局現擬收買大批舊書海內藏書家如願割愛者無論宋槧元明刊不拘何種一律歡迎惟斷編殘簡概不收受茲訂辦法如下

(一) 如蒙割愛。先將書名版式册數及何代刊本需價若干詳細示明。或將第一册寄來作樣。

(二) 樣書請寄(上海四馬路紅屋世界書局總經理收)無論單本成部均須掛號郵寄。如未經掛號因而遺失者恕不負責。

(三) 樣書寄到隨閱隨覆。如合用者通函議價。如不合用仍行掛號寄還。

(四) 來函須將通信地址詳細署明。

**世界書局** 股份有限公司 **藏書樓謹啓**