

枕邊集
卷之二

說部卷一

傳記
小說

神女

嘉定李茂含者人呼之爲青蓮後身其爲人也恃才玩物淡於世味而濃於酒情一樽綠蟻送此浮生興酣浪吟自成酒籟而家貧屢空時憂瓶罄其處境又酷類五柳先生嘗自嘆曰舉世滔滔濁流萬丈拔足其中良非易易得失榮辱胥不足介蒂余胸余所不能無求於世者祇此杯中一滴醪耳然而月白風清輒對對樽而辜良夜一醉之謀乃亦與若名利之不可必得余之於世何其慳也昔汪倫醞酒以待太白白衣送酒而舞淵明佳話流傳榮矣酒人之遇求之今世此等湊趣人亦烏可得哉猶是益孤冷不近人以世無復有可語者也百錢在手呼童行沽閉戶獨酌意致蕭然一簣落落小有乾坤輒作謝惠語曰入告室者但有清風對君飲者惟當明月吾不令齷齪奴汚此土也然茂含不得於世未嘗不得於家妻賢以淑夢冷綺羅嘗臧斗酒以媚茂含有拔釵搜篋遺風焉故茂舍雖窮困無賴未嘗一言愁謂人生至樂祇在家庭室有糟糠不去之妻喁喁慰藉樂甚乃於軒冕而承趨踰苟再得集兒如玉能日誦一詩勸飲者吾當不羨神仙時茂含已有子矣越一載而其第三女神女生女而不啻神情散朗瑩然內澈周歲能言口齒清冽不類常兒茂含撫之以喜曰清矯若此必有慧根吾心之傳其在是

乎字之曰閨存其質也茂舍故治史學餘力及詩室中所有非腐史卽班書清蓮浣花諸集亦兼收並蓄鉛黃滿紙雜以酒痕錯落斑斕增古艷知累然盈案者皆此中人下酒物也閨方四齡慧解人意時脫母懷而佻父膝伸小手攬案頭書翻弄之目炯炯注書上似曾相識嬌聲語曰阿父教兒讀茂舍異之試之居然上口二年畢漢書兩部更授以唐詩一夕成誦小口啣呀清脆如憂春冰茂舍晚來無事引壺自斟閨必手一卷就其旁曼聲低哦以娛父聽茂舍悅之顧謂其母曰世有神童吾家乃生神女此豸娟娟或亦老天所以慰吾無聊者歟母亦笑攬女於懷而問曰阿父謂汝爲神女汝果神耶閨曰兒非神阿父神兒亦神矣因相與啞然茂舍於十年前才名噪江右金山玉海軒軒人羣亦嘗延攬英豪廣親聲伎裙屐如雲文酒歡讌無虛日繼知紛華不足戀望望然去之息交絕遊脩然遠引一邱一壑着此冷吟閒醉之身拚沈淪以終老矣然而門無剝啄不聞黃犬吠人案有壺觴只小紅兒勸酒索居既久又未免枕寂寡歡旣生閨風晨月夕路步不離常如名花好鳥賣弄春驕誦聲琅琅妙於歌曲輒爲之破醉顏開笑口焉茂舍初志旣遂求真樂於家人婦子間快然自足原不欲復於塵世中存所事而生計蕭索時斷炊煙飢來驅我乃不終朝不得已於某年之春携家就館於玉峰之古巷境地幽僻頗類故居茂舍安之課餘多暇徜徉山村水郭間與黃童白叟相聚話桑麻課牛種夕陽既下向酒家貫得春釀携歸與妻孥共飲時閨年纔七齡矣天生奇慧澤以詩書每一啟齒輒富人意清言霏屑帶三分穉氣倍覺撩人一夕茂舍戲問劉伶荷鍤何用閨曰兒意握取瓜

窈○作○玉○露○霜○醉○後○解○渴○是○耶○非○耶○茂○含○撫○掌○爲○浮○一○大○日○醉○而○笑○曰○有○妻○若○彼○有○女○若○此○劉○伶○
何○能○及○余○也○暮○春○三○月○佳○日○無○多○茂○含○時○挈○女○出○遊○不○簪○不○帶○恣○心○所○適○會○其○得○意○忽○焉○忘○返○
一○日○步○水○濱○見○有○野○花○可○愛○隨○手○折○取○對○之○微○笑○繼○而○投○於○水○水○流○絕○迅○倏○忽○失○所○在○茂○含○
口○占○曰○我○愛○花○花○愛○我○水○戀○水○水○流○花○少○焉○花○去○不○復○返○但○見○水○矣○不○見○花○非○歌○非○詩○自○成○別○
調○聞○而○點○首○爲○續○二○句○人○生○聚○散○總○如○花○何○處○因○緣○不○似○水○吟○畢○掩○口○曰○狗○尾○續○貂○阿○閨○孟○
浪○矣○茂○含○曰○汝○語○佳○此○吾○未○盡○之○意○也○相○與○流○連○光○景○低○徊○不○能○去○茂○含○又○手○背○立○於○晚○風○落○
日○之○中○閨○山○席○地○據○草○茵○而○坐○相○對○忘○言○悠○然○意○遠○低○而○閒○雲○一○片○渡○澗○歸○來○閨○見○之○忽○有○所○
觸○昂○首○問○父○曰○人○有○閒○言○意○氣○如○雲○此○語○作○何○解○茂○含○曰○童○稚○之○意○氣○如○春○雲○之○輕○壯○盛○之○意○
氣○如○夏○雲○之○奇○晚○暮○之○意○氣○如○秋○雲○之○淡○至○若○歡○偷○之○意○氣○如○雲○之○絢○爛○愁○苦○之○意○氣○如○雲○之○
晦○冥○將○相○之○意○氣○如○雲○之○從○龍○山○隱○之○意○氣○如○雲○之○擁○岫○意○氣○不○同○雲○亦○靡○定○故○言○人○之○意○氣○
可○擬○之○以○如○雲○閨○曰○然○則○兒○知○之○矣○氣○蒸○雲○夢○襄○陽○壯○語○而○不○才○明○主○棄○竟○以○一○言○衰○颯○放○廢○
終○身○此○時○意○氣○定○有○不○同○於○元○龍○湖○海○者○阿○父○殆○有○取○於○是○乎○茂○含○拍○女○之○肩○而○言○曰○解○余○者○
子○也○暮○情○方○暢○暝○色○漸○上○吟○風○弄○月○以○歸○有○吾○與○點○也○之○意○蓋○父○女○也○而○師○友○不○啻○矣○茂○含○自○
就○館○後○身○受○微○羈○時○或○不○適○益○綴○飲○不○休○以○全○其○性○每○值○良○辰○佳○節○閨○必○與○兄○余○提○花○壺○市○美○
酒○摘○園○蔬○攢○小○盒○碌○碌○無○停○趾○曰○今○夕○請○阿○父○茂○含○輒○盡○醉○酒○闌○夢○覺○之○餘○文○思○潮○湧○不○覺○傾○
吐○萬○言○閨○則○爲○之○滌○硯○按○紙○執○役○維○謹○旅○食○數○年○所○著○詩○文○較○平○時○益○夥○皆○酒○後○快○意○之○作○亦○

聞○有○以○助○成○之○也○久○之○茂○含○意○倦○復○盡○室○歸○醪○以○青○囊○術○應○世○藉○謀○自○活○輒○年○十二○識○與○年○進○
賣○史○能○得○間○或○舉○古○今○成○敗○是○非○得○失○與○論○斷○輒○不○爽○茂○含○嘗○曰○汝○乃○石○世○龍○後○身○也○因○問○麗○
生○說○高○祖○復○立○六○國○後○其○策○何○如○閨○曰○使○六○國○後○各○要○做○皇○帝○奈○何○又○嘗○論○青○苗○閨○曰○皇○帝○豈○
可○放○債○茂○含○問○故○閨○曰○皇○帝○放○債○必○遣○官○府○收○債○官○府○收○債○以○遣○胥○吏○擾○民○斷○斷○不○可○茂○含○領○
之○閨○性○無○喜○怒○不○解○愁○怨○亦○不○識○嬌○癡○其○侍○父○也○清○淡○媿○媿○謔○浪○笑○傲○無○所○不○至○及○與○母○對○則○
危○坐○儼○然○不○復○言○笑○或○異○而○詰○之○閨○曰○母○性○慈○而○嚴○故○吾○口○遂○啞○吾○知○順○親○之○心○耳○不○知○父○母○
之○異○也○於○是○人○知○之○者○又○易○神○女○而○稱○以○孝○子○獨○閨○佛○誦○讀○有○間○時○於○靜○處○焚○香○喃喃○宣○佛○
號○如○老○嫗○然○茂○含○或○戲○問○汝○何○修○閨○曰○吾○修○西○方○無○別○願○但○願○來○生○為○讀○書○男○子○若○男○子○而○不○
讀○書○不○如○仍○為○讀○書○人○家○女○子○茂○含○曰○子○知○輪○迴○之○說○乎○天○地○間○山○水○金○木○皆○輪○迴○中○物○人○生○
於○世○曾○不○一○瞬○彼○山○水○金○木○獨○能○耐○久○無○靈○故○耳○生○而○為○人○人○復○讀○書○均○之○不○幸○男○女○一○也○吾○
語○汝○遊○思○不○除○蓋○不○若○生○而○為○山○閨○曰○兒○悟○矣○然○生○而○為○山○又○不○知○為○山○之○為○愈○也○則○奈○何○其○
機○穎○類○如○此○茂○含○之○友○有○能○為○東○方○之○辯○者○來○謁○茂○含○閨○梳○兩○髻○隨○出○見○客○立○於○父○側○雙○瞳○剪○
水○清○氣○逼○人○客○素○放○誕○即○戲○之○曰○吾○聞○古○有○神○女○今○即○亦○以○神○女○相○稱○不○知○古○之○神○女○與○今○之○
神○女○一○乎○二○字○閨○聞○言○不○羞○亦○不○慍○夷○然○答○曰○望○為○雲○而○暮○為○雨○以○為○有○即○有○以○為○無○即○無○是○
為○古○之○神○女○今○兒○之○在○世○亦○介○若○有○若○無○之○問○未○必○遽○無○亦○未○能○常○有○也○則○何○不○一○之○有○客○驚○
服○曰○此○真○神○女○茂○含○矣○大○笑○然○竊○疑○其○語○之○不○詳○先○是○有○葉○西○來○者○名○士○也○次○君○子○晉○早○歲○能○

文嘖嘖負時譽慕神女之名請委禽焉茂舍以叩閨閨止之曰必不可兒方寸間空洞無情不能與人合且身弱亦不任井白勿誤人且促兒算茂舍曰塵緣如贅誠無樂趣子言是也雖然男女居室人之大倫子終亦人耳豈能以過人之質而絕人之倫哉卒許之閨私歎曰此孽也吾本欲終事老父今不能矣十九歲春無故忽恙欲一省祖墓歸而病瘵奄奄一載以術者言仍與子晋成婚不兩月而疾革閨臥病時雖宛轉衾禱問談笑如故家人以爲憂而閨意平淡若絕無生死之見於胸中者蛻之日謂其母曰索債二十年父母之力竭矣兒死後事且從儉蓋棺後其舉而委之於壑否卽葬諸祖父母之側勿停襯在家使兒骨不能速朽也又謂子晋曰吾實與君無緣吾死君休念我若不棄夫妻之名義者其爲吾善視父母囑咐既遍乃呼茂舍含笑言曰阿父今而後又少一勸酒人矣人生有酒須當醉此時一刻千金更不容輕負願及兒未行之先再爲阿父晉一觴也可乎茂舍曰可卽命酒就圭床前痛飲之圭支枕起嘶聲唱滑城朝雨之篇且歌且視茂舍歛息隨歌聲以俱滅圭旣死家人哀之慟茂舍曰生有自來死有自去神女神女生而神死其仙矣奚哭爲越一年時值清明雨絲風片人亡花落景然凄黯茂舍寂處空齋坐對春光忽忽不樂突聞庭樹枝顛啁秋翠羽一聲聲以喚提壺茂舍景然曰是殆兒魂之所化乎較之啼血鵲聲人耳多矣卽冒雨出狂敲野店門索梨花新釀一笑傾之醉倒甕邊不復知此身何在斯時路上行人正個個斷魂也枕亞曰此事余聞之王君吟雪茂舍嘗自爲紀略悼其亡女非子虛烏有談也是何神物幻此奇花一現優曇十分乾淨非茂

含○不○能○有○神○女○非○神○女○不○能○父○茂○含○此○醉○鄉○佳○話○亦○情○界○福○音○也○余○也○一○身○俗○骨○萬○種○窮○愁○胸○
次○亢○葬○筆○底○牢○騷○又○烏○足○以○傳○神○女○也○哉○

名
人
紅
豆
莊
盜
劫
案

錢○虞○山○著○作○滿○天○下○名○望○傾○朝○野○得○柳○如○是○為○偶○名○士○美○之○占○斷○江○南○春○色○甲○甲○三○月○之○變○錢○
以○削○藉○謝○事○其○自○寬○責○因○循○苟○免○一○死○為○雖○縱○有○詞○華○無○關○氣○節○傳○列○二○臣○羞○貽○千○古○一○代○名○
人○智○乃○出○一○兒○女○子○下○至○老○於○死○牖○下○幾○幾○不○克○保○其○家○復○賴○其○力○以○絕○覬○覦○可○憐○白○髮○真○非○
福○轉○紅○顏○釀○受○重○名○十○四○字○足○概○絳○雲○樓○全○案○矣○然○錢○實○鄙○夫○患○得○患○失○之○心○盛○豈○第○苟○全○性○
命○臣○節○不○終○為○其○一○生○之○玷○抑○且○馳○志○紛○華○榮○情○利○祿○驕○奢○淫○佚○習○輿○姓○成○及○其○既○老○猶○不○能○
守○在○得○之○戒○乞○靈○枯○管○誘○主○重○金○其○所○獵○得○又○往○往○有○軼○出○於○諛○墓○投○桃○之○外○而○等○於○苞○苴○暮○
夜○之○求○者○紅○豆○莊○中○一○塊○土○相○為○藏○垢○納○污○之○所○此○中○不○可○告○人○之○事○錢○固○不○以○筆○之○書○人○亦○
罕○有○知○其○實○者○無○伯○夷○之○貌○而○有○盜○跖○之○行○湖○山○清○淑○之○氣○為○渠○辱○沒○殆○盡○當○時○惜○無○孔○稚○圭○
其○人○代○山○靈○檄○以○討○之○也○

柳○之○傾○心○於○錢○也○初○震○其○名○未○知○其○味○於○義○也○烈○皇○賓○天○之○際○柳○即○望○錢○自○決○錢○以○恢○復○為○解○
束○裝○而○南○拜○大○宗○伯○命○泊○乎○王○師○渡○江○脫○身○歸○去○半○世○虛○名○遂○離○孤○居○一○朝○失○足○甘○讓○蛾○眉○錢○

固強顏柳殊失望至今取河東君傳而讀之猶怪夫豪俠之氣何以獨鍾於女子而恨不能將
兩人易地以處之也向使尙湖一棹相挾並沈時得遂其志君名妾義且各有千秋陽無如湖
水滔滔不埋俗骨遂使燭灰寸寸永此芳心不與偕亡全其未完之節徒拚一殉保其垂敗之
家一牛磊落結果無聊數載追隨報酬未足此其賚恨爲何如然柳雖不能悟錢而良後之名
不與錢而俱臭且因錢而益彰當時紅豆莊中尙有與柳志操相同識量相同之一人其人爲
錢食客所以全錢者亦不少猶沒沒而無聞錢喜以文字臧否人物惟於此人則不贊一辭盡
事涉其私深自爲諱其用心絕可嗤後有顧虞東先生嘗爲之記亦未能詳今集中所謂周翁
者是也佳人慧眼不幸生花烈士暮年復傷岐路鶴髮紅顏同是事非其主虬髯大俠何可永
不知名爰舉所知表而出之使貪夫面目俠客鬚眉美人心迹一一躍然於紙上温犀一照難
遁眞形董狐復生不嫌直筆矣

周翁字伯甫虞邑芝塘里人不詳其先所自出翁形體魁偉修幾八尺年七十餘鬚髯繞類弁
弁有威望之疑爲天神生平不持寸鐵以徒手搏人隻身出入千百羣中如入無人之境然翁
自謂以手攫搏猶有所憑藉不足爲能者事時或拱手却立任人撲擊而侮之者拳未舉而身
已躓至於頭腫齒豁血流被面若有鬼神驅之者未知其操何術以致此也翁嘗謂以力敵人
力有窮時因力於敵而我無所用其力斯爲力之至者自是一變其傲睨雄視之概不復以力
自炫循謹如老儒焉無賴子欲從之學謝弗通謹厚者質之輒媿媿語言亦僅涉其藥籬無有

能窺其奧者。時里中有陳氏者，以大力稱，能植水中，以隻手迎巨艦，當風急浪湧，帆飽船揚，如矢直注。時一觴陳手輒戛然止，如下錨，然無勇怯，皆懾其力。陳亦以是自豪，殊不欲人之出其右。嫉翁之能欲得而甘心，而翁固未之備也。一日倉卒遇於隘巷，避之不及，陳遽迫翁，猛力前撲，勢如怒虎，翁夷然不驚，亦不迎拒，謹以身繞陳左右，盤辟迴舞，陳足蹴拳舉，盡力揮斥，而卒不能近。久之，翁條躍起，空際離地數尺，如疾鷹急隼，側攬凡鳥，陳驚顧目未承睫，翁以舉身撞其胸，陳遂不支，頽然倒地，翁以一手按其頭，叱曰：「豎子，胡敢爾，乃不畏死耶？」陳叩頭如搗蒜，自稱死罪。翁遽釋之，起曰：「弱蟲不足污乃公手去……去。」又有大將某者，號萬人敵，聞翁名，設法延致之，願與角技。翁不可強之，笑曰：「請先以數十髡，籍地問何用，曰：『恐公仆耳。』大將怒，突起一擊，不中，翁復笑曰：『公勿再擊，仆矣。』大將愈怒，再擊翁，翁大呼曰：『倒而所謂大將者，已應口伏地，崩然作大聲，然未見翁之舉手也。』大將驚服，願執弟子禮。翁曰：『汝匹夫之勇，非吾徒也。』掉手竟去。翁挾技遨遊大江南北，垂十年卒，無所遇，復鬱鬱歸故鄉，而雙鬢幡然，英雄悲老大矣。時牧齋錢侍郎既削籍，與程山人孟陽居半野堂，新得柳如是為妾，才名豔福，傳噪全城，翁聞而矍然。曰：『世尚有紅拂其人，能於風塵中覓佳士者乎？』老夫必識其人，以為快，即造半野堂，謁錢皮冠草履，短袖長髯，登堂四顧，旁若無人，錢見而奇之，與語大悅，命設席款翁，翁略不謙遜，據案大

嚼杯盤盡空。意殊未足。錢復命以蒸羊一酒一石進。翁復盡之。錢笑問曰：壯士飽乎？翁曰：生平不知醉飽，得此亦可。然野人尚有所請，聞公有寵姬名柳如是者，願賜一見，感且不朽。錢雖惡其狂而不欲示人，以卑隘則奉然答曰：小妾無似，當令見壯士。遽傳呼令柳出，翁袖手屏息以待。約炊時許，銅環響處，呀然門闢，一雛婢手捧氈氍，報曰：柳夫人出。翁回首則柳已亭亭立於其前，明粧清服，神采飛揚，目光射處如秋水一泓，既清且利。翁目炫神奪，不知所可。旣而嘆曰：眞夫人也。老夫倔強五十餘年，今日乃不得不拜倒紅裙矣。旋顧語錢曰：頃視夫人，殆非塵世所有，非公才望無以致此。異人老夫有末技，願博夫人一粲齒，卽令雛婢至前離其身三尺而立。翁歛氣凝神，垂手面婢，婢條嘶聲呼痛，宛轉伏地。翁笑曰：此婢荏弱，不耐痛苦，命悉率家人之有力者，至至則一一與角，無不應聲猝倒。號呼若豕，錢作舌稱奇。柳私謂錢曰：扑人而人不見其運手之迹，神矣。殆古所稱空空兒之流，此奇人不可失也。錢自是客翁禮儀優渥，翁亦安之不去。錢得柳後，寵嬖殊甚。每山水登臨，必挾柳與俱，至是更益以翁裙屐，翩韃髻鬚，飄拂遊踪所駐，見之者輒疑爲神仙眷屬。或曰：風塵三俠，今尚在人間也。

歷四載而甲申難作，恢復未能。福王北去，閣部南殲，明社已墟。老臣不死，腥羶萬里，已非故國。河山日月重光，又現新朝氣象。錢則猶居深念鬱鬱，寡歡一日。語翁以柳勸已殉國事，且就決焉。翁慷慨答曰：國亡家破，主辱臣死，此奚待計者？以公文章名望何所足流芳遺臭，相去一開當亦思之爛熟，奈何徘徊觀望不自引決，使青史有遺恨乎？錢默然不答。翁復進曰：察公神

色類有所戀。豈以節盡後一家弱。小顧託無人。不免躊躇而氣餒耶。老夫受恩深。誓當爲公護之。生死不敢相負也。錢復長吁不語。旋自起去。蓋錢初無國殉意。爲柳所激。寸衷如擣。冀翁以言解之。翁復勸之急。乃變羞成怒。頗致不禮於翁。柳知之。恐其去也。陰遣婢慰之。翁謂婢曰。爲我寄語夫人。幸自愛。老夫既受恩於先。必不求去。國士之報。刻未忘懷。願俟之異日耳。婢去。仰天大笑曰。當時仰錢虞山如泰山。北斗今竟何如一雙老眸子。合當挾却。想此不敢復相天下士矣。

錢時卜居紅豆莊。築我聞室。以居。柳貌似清高。心未忘乎軒冤。既屈身事清。復思仕。顯屢鬱欲樞要。專史席二者俱違。以意殊抑鬱。不自聊。願猶以虛名負重望。鴻儒俊流。過從無虛日。文章投贈。幾開貿易之場。戒屬牛鵝之饋。或爲蒸豚之遺物。是儻來義難盡。命錢因樂此。不疲翁亦置不復同。如是數年。所得頗不資金錢。纍纍悉置柳所。他人未由發其秘。賊而錢氏豪富之名已喧騰於外。重以艷妾司管鑰。誨淫誨盜。兩俱犯之。其能以無事乎。會錢適城居。劇盜百餘輩謀劫柳。而致其資。乘夜圍莊。勢張甚。顧重畏翁。次先制之。翁方浴。聞變遽起。右足入褲。中左未遑也。浴所仄。門半掩。盜數人挺槍入。翁携尺許布捲其槍。數槍並落。徐約衣結帶。持槍奮呼。出盜。靈駭失氣。脫兔鼠竄。翁笑之。連刺數盜。中要害。悉斃。宅遼闊。而盜衆家人伏匿。不敢動。盜益倡或挾垣毀戶。直闖入內。凡四五處。所叫。窺室中。索柳甚急。翁舍前所追盜。還擊室中。盜室中盜紛藉殺。一二人不止。後至益衆。翁計柳儻被劫。雖強力者無能役矣。遂排闥負錢。決圍出匿。

之善所還。遂盜失柳。莫能發。所藏金。却襲衣。數十篋。去值翁還。爭棄擲道際。泗水脫命。柳既去。徐呼其家人。收拾之。迎柳還。實不失一物。是役也。無翁則柳必被辱。錢既返。柳具以告。乃稍體翁。翁則洋洋如平時。不矜不亦喜。

順治丁亥。錢以盜案株連。銀鐺赴逮。宗族親黨咸慮不得生還。柳時臥疴床褥。蹶然起曰。死則與俱死耳。受恩而坐視。不忍爲也。遂扶病挾厚貲。從抵都門。錢及二僕送詔獄。柳爲揮金賂諸用事者。徧事雪情。歸方柳行時。聞風盜將乘機爲捲。土重來之計。暗頗疑懼。翁慰之曰。夫人第行家中事。有老夫在會當了之。不令行者。有後顧憂也。柳去盜果鬻至。重受翁創而去。錢歸感柳獨力營救之德。告廟册。故而賦詩紀其事。有慟哭臨江。無壯子從行。赴難有賢妻之句。顧終無一語及翁也。

康熙中。錢以疾卒。柳縊以殉。翁曰。吾事畢矣。遂去。紅豆莊浮沈里。間最後乃客顧氏。即虞先異生之大父時翁年九十餘矣。兩目盡盲。猶倔強不扶杖。每飯盡升粟飯。輒媿媿談其一生異歷。歎歎。歎若深悔。從錢之誤者。時虞東方八九歲。備聞其語。長而約。畢記其事。翁言初東。僧指授積二十年。乃成。虞東嘗追錄其法爲拳譜一卷。後失去。而翁之技遂以不傳云。

哀情
小說
碎畫

二十年前吾遂有崇善堂者惜字會也。會中備巨轆數十。願工負之入人家。收取廢紙。轆滿則歸而焚之。月凡兩次。是役多以頽白者充之。以其輕而易舉。老人之肩能勝其任也。有老劉者。役此有年矣。身非儒者。尋故紙之生涯。境異乞兒。亦沿門而向訊。是蓋具慈善性質而結香火。因緣者。未可厚非也。余父以明經開絳帳。列門墻者。以數十計。殘箋敗楮。存積較多以故。老劉之來吾家也。尤數時。余方七齡。頑慝好弄。值老劉來釋其轆於中庭。余輒就轆沿隨。手取轆中。亂紙掬摸爲戲。或撕之。或團之。見有悅目之色。紙及可玩之畫片。則卷而懷之。或爲老劉所見。必呼曰。罪過罪過。小官官爾。是讀書種子。勿糟蹋字紙。造孽當不淺也。一日於其轆中得巨紙團一。彩色斑斕。彷彿有畫意。展而視之。中皆碎葉果畫也。無意中取一美人首面。目姣好。愛而玩之。惜自頸以下不可見。蓋已分作數截矣。檢視他葉。則香肩玉手。翠袖紅裙。一一發現。湊合而補綴之。或可得一完全之畫。幀因謂老劉曰。其與我老劉不之許。曰。此畫已碎矣。不可玩。且其旁有字。吾將歸而熱之。爐明日爲官官買一麼麼紙來。虞俗呼泥人曰麼麼。麼麼紙者。用彩色印簡單人物於紙上。爲小兒玩品之一。不較勝於此耶。余視紙角果有字迹。顧然弗識。挾之以趨老劉。無奈擔轆喃喃云。余方展玩此畫。余父適至。問何物。以碎畫對問。自來曰。得之老劉字轆中。予父審視良久。曰。此似出自名人手。非俗品也。誰何。槍父裂而碎之。不能惜哉。因將各葉以次聯合之。宛然一亭。亭玉立之美人也。惟裙際缺其一角。遍覓不可得。更視其旁題字。筆致秀媚。格仿簪花大類。深

閨弱腕綴其文得四絕句曰

眼淚生涯歷幾春桃花人面竟非真琵琶馬上千秋恨一樣丹青解誤人

侯門一入海深深回首春風影已沈憶至玉容消化後幾曾流洗到而今

十分幽怨一分癡忍死還留絕命詞付與薄情郎看取畫圖省識是伊誰

慧業修來是禍胎死寧無恨眼常開淒風苦雨瀟瀟夜應有冤魂慟哭來

余父吟誦再四忽歎曰異哉此畫異哉此詩畫中人爲誰卽屬時中人無疑下無欺識未由知

其姓氏味其詩意若人遭際殆亦小青之類也遇人不淑鬱鬱以終垂死留言以懲薄倖幽情

苦緒母乃相同惟小青僅有遺詩此則更增一畫耳復玩其第一首丹青誤人之句又似若人

遭秋扇之捐與此畫不無關係而此畫之何以碎裂則更無從索解意者彼薄情夫墮生前粗

獷風雨不解溫柔死後覩物思人更施狂暴耶此亦事所或有者紅顏一代斷送於幽囚日月

之中剩茲楮國一小土留得春風半面妝又復粉身碎骨橫受摧殘若人之命不較比紙更薄

幾分耶嗟嗟翠袖無聊昔日之蛾蠶宛在黃衫不作柔鄉之蛇蝎誰除撫碎圖而流涕誦遺詩

而興悲獄成三字英雄兒女同此沈冤河滿一聲故國深宮無斯淒感已

予父旋將綴成之畫片付名工爲之裝潢錦函玉軸煥然一新復倩名畫家補其缺處共耗數

十金昔之幾片碎業今成一幅妙圖矣余父生平酷嗜書畫左圖右史室古生香斷素零縑收

藏不少既得此畫愛博情專其餘飾璧之品悉問直簪筓不復加以顧盼懸此畫於書室晨夕

以○香○花○供○奉○有○時○對○畫○喃喃○若○有○所○視○余○母○見○之○笑○曰○君○其○癡○矣○彼○畫○中○美○人○玉○骨○已○朽○紙○故○何○靈○君○日○作○真○真○之○喚○幾○見○其○能○如○婦○而○下○耶○余○父○嘆○曰○畫○中○人○之○身○世○余○雖○未○知○然○以○意○度○之○必○極○人○世○之○至○慘○者○渠○已○脫○離○苦○海○重○返○恨○大○遺○此○慘○痛○之○紀○念○品○輾○轉○入○余○眼○際○一○池○春○水○算○將○來○底○事○干○卿○幾○度○秋○風○吹○不○盡○個○儂○遺○恨○余○爲○彼○祈○來○生○福○慧○耳○越○一○年○有○遠○戚○自○金○陵○來○寓○余○家○隨○一○嫗○龍○鐘○甚○年○事○且○七○十○偶○至○余○父○書○室○見○畫○凝○睇○久○之○訝○曰○此○畫○何○酷○肖○吾○靈○姑○也○行○摩○挲○雙○目○逼○而○視○之○曰○是○矣○是○矣○因○顧○謂○余○父○曰○主○人○得○此○畫○時○非○已○碎○裝○作○數○片○而○聯○綴○以○成○一○幅○者○乎○我○初○疑○狀○貌○偶○同○細○視○之○裂○紋○縷○縷○宛○然○尙○在○老○眼○固○未○花○也○余○父○亦○訝○曰○姥○知○畫○中○人○之○歷○史○乎○嫗○曰○知○之○綦○詳○此○畫○中○人○之○香○軀○尙○爲○余○所○手○瘞○者○事○隔○三○十○餘○年○今○日○乃○復○見○此○畫○可○憐○哉○此○畫○中○人○余○當○日○爲○渠○傷○心○賠○却○千○行○萬○行○淚○今○此○畫○又○入○余○目○一○副○老○淚○更○得○發○揮○之○地○若○人○爲○還○淚○而○來○而○余○前○生○豈○亦○欠○若○人○淚○債○耶○主○人○供○養○此○無○名○之○畫○洵○屬○多○情○人○作○用○若○人○含○冤○以○沒○垂○數○十○年○此○畫○尙○在○人○間○受○人○供○養○香○魂○而○未○泯○者○或○可○少○慰○余○爲○白○髮○宮○娥○閒○說○元○宗○舊○事○君○作○青○衫○司○馬○重○編○長○恨○新○歌○則○此○可○憐○之○畫○中○人○庶○幾○不○朽○已○

嫗○曰○畫○中○人○姓○凌○名○靈○不○知○其○字○生○長○錢○塘○江○畔○三○十○年○前○金○陵○名○妓○也○工○詩○詞○精○繪○事○傳○神○尤○臻○絕○詣○雖○籍隸○平○康○而○品○致○高○絕○平○居○鬻○畫○自○給○不○作○賣○笑○生○涯○以○故○履○其○闔○者○多○風○雅○士○紈○袴○子○大○腹○賈○無○由○一○見○顏○色○卽○持○謙○求○畫○者○必○先○問○其○人○之○來○歷○苟○爲○俗○客○雖○揮○金○錢○如○雨

曾不能潤其斑管而得一筆之揮灑聲價之高一時無兩其才其品青樓中那得有此時余備於金陵于姓主人字浪峰名士也年二十美丰儀朱霞白鶴濁此翩翩當時有建康三放浪峰卽其一也娶曹指揮女美甚粗通文墨結婚以後琴瑟甚敦顧主婦性暴常恃勢以驕其夫主人戀其美恒下之積久遂授季常衣鉢元龍豪氣盡消除於裙帶下矣家有牧虎而風流心性卒不能改猶復粘花惹草秦樓楚館間時有個郎蹤跡每以是而平地起三尺浪其後不知何自與凌靈識心傾一面約踐三生薄命憐卿甘心作妾多情負我放膽藏嬌柳如是慧眼雖高錢虞山虛名空誤在靈姑十年鬻技久歎飄零一念憐才會無顧慮且何從知個郎閨內事及床頭人者此重公案予情歸罪於主人渠已爲無氣男兒偏自命有緣公子拔之於煙焰火坑之中復置之於雪窟冰天之內縱非薄倖是誠何心至今言之猶令人怒眦欲裂也靈姑之初來也予固見之亭亭一好標格畫中人僅逮其六七耳當日靈姑之美予實無以喻之若以其眉比春山猶嫌其秀而未神以其眼比秋水猶嫌其清而未活以芙蓉擬其面得其淡而失其韻以楊柳擬其腰有其姿而無其態總之如靈姑之風貌及身材諡以美人尙未覺當直呼曰仙庶乎近耳主婦貌亦嬌麗然與靈姑較黛色乃始糞土不僅如小巫見大巫己也蓋一則人工之美祇如桃李之豐研一則天然之美下減梅花之斌媚相形之下自歎弗如於是因慚生妬因妬生心儂亦健者詎甘低拜下風渠係新人未便遽施暴雨計非盡毀若人之容不足以奪阿郎之心而固專房之寵徒事咆哮非計之得也既而聞靈姑擅傳神技喜曰得

之矣。卽以此役靈姑要之曰：試爲余寫真其肖也。與子相處式妙無尤，其不肖也當毀汝容以爲償。兩美不並立，正室不徧安。汝其知之。靈姑聞言，心雖驚惕，顧以已技恃此，着或不失。敗坦然應曰：如夫人命，抽紙揮毫，凝神冥想，生面待開，而腕神不至，稿成視之，未肖之易一稿。仍不肖，凡四五易終不肖。靈姑擲筆歎曰：作三十年老娘，今日乃倒縶嬰兒，是殆夙孽非我技之不爲我用也。已矣已矣。我其能與命爭乎？挺身直前，俯首旣罰，主婦不知以何藥塗其面，殆徧笑語之曰：此間無甚痛苦，較之鐵烙者爲輕。吾寬待汝，汝當知感也。余視靈姑已無復人形，伏地號哭，淚雨淋漓，與全面之藥黏成一片。余大不忍，膝行而前，擬爲緩頰。主婦怒揮余去，曰：母預若亦欲嘗異味耶。余慚而退。

三日後，靈姑面上突發異瘡，膿血模糊，慘苦萬狀。月餘始愈，比病落而癩痕斑駁，灑磨不去。西子王嬪變作無鹽，婢母使君見之，應亦訝個婦人何奇醜。至於此極也。靈姑容旣殘毀，生趣索然。主人雖非丈夫子，然亦非負情儂。懾於雌威，不能將護時，亦背人彈淚仰天，微歎似海深，陷人之不當，而主婦自逞志後，不復禁其夫行動。以是主人時來就靈姑，靈姑拒不納，隔窗泣語曰：郎其去休，陷儂至於一生無從申訴矣。何假惺惺作態爲主人應曰：我負卿，我負卿，我罪大矣。固自知難求，卿恕也。號泣而去。去則呼余至前，鄭重話曰：汝爲我善事，靈姑飲食衣期其無缺，無使薄命人再歷饑寒之苦，而重我罪也。余含淚應曰：諾。自是以後，余遂伴彼可憐之靈姑，同度淒涼歲月矣。

山鷄舞鏡自愛其艾物類且然矧其爲聰明絕世之美人耶靈姑自失容後淚常不乾靈姑蓬首膏沐常辭憔悴姬美似人似鬼余甚憐之而無詞以勸慰則相與作楚囚對泣傷哉靈姑遭遇若此寧復有歎腸之可轉者悲泣之餘益平致力於詩詞常自歎曰令生已矣我貌已非我才未盡女兒家清淨之身冰雪之性愛好出自天然聰明根諸夙慧軀體可狀性情未可改一息尙存此忠豈容少懈瀟湘鬼哭沉恨難消我其步擊卿之後塵矣於是每值月冷風淒之夜落花飛絮之天人世間所謂無可奈何之時日輒見其悠然神往悄然悲來握管沈吟伸箋痛寫秋愁渺渺鴻鴈和其哀首窓竹蕭蕭風雨助其淒戀歷時既久墨痕遂多未幾而病寒食宵擁獨枕晨歎人瘦黃花清吟不輟既而嘔血盈斗益不可支一日忽命余以菱花進對之而呼曰阿靈阿靈汝之本來面目安在耶擲鏡大哭淚染衾角色盡赤突自榻上躍起研朱調黛碌碌如平時一日而圖成自視曰似矣復呼余視之曰尙識得此畫中人否予視之則自繪從前之小影也修短穠纖毫絲不爽其神技其心苦矣因忍淚勸之曰姑娘病軀萎捐何自苦乃爾亦知婢子之心亦已爲姑娘碎盡耶靈姑歎曰珍姨……(珍嫗字也)多感汝……顛儂將死矣遣此骸骨更以累汝詩稿一册及此畫并望代付郎君爲言簿命人已辭塵世畢生心血盡在此中郎如尙念儂者其善爲儂收拾也囑不復題詩於畫上哀哦一過聲有餘痛而歿靈姑既死主人哭之慟欲厚葬之主婦不許聞有遺物留贈則更大怒索詩章焚之又得畫展視冷笑曰賤婢子不知羞尙欲媚人於死後耶轟然一聲而畫裂矣嗟乎靈姑生遭毀面之形

死○受○分○屍○之○慘○何○孽○之○深○而○至○於○此○彼○兇○悍○之○主○婦○既○妬○其○生○前○可○愛○之○容○復○妬○此○死○後○無○兩○之○畫○其○前○則○禿○艷○妃○髮○之○辣○手○也○其○後○則○怒○洛○神○賊○之○幻○想○也○賈○妻○劉○婦○去○爲○一○人○妬○情○至○此○歡○觀○正○已○

余○事○靈○姑○以○主○於○此○凡○三○年○有○六○旬○手○瘞○靈○姑○後○必○怯○空○房○淒○涼○滿○目○覺○沈○沈○黑○獄○非○宜○久○戀○而○人○既○云○亡○此○傷○心○之○境○地○尤○不○可○以○一○朝○居○旋○辭○主○人○出○別○就○傭○於○他○姓○當○時○此○碎○畫○知○爲○主○人○拾○去○聞○主○人○未○幾○亦○鬱○鬱○畢○世○噫○主○人○固○多○情○者○秉○性○柔○庸○遂○釀○此○無○窮○之○惡○果○主○人○歿○後○此○畫○更○不○知○流○落○何○處○今○三○十○餘○年○矣○留○將○不○死○之○軀○剩○有○未○乾○之○淚○乃○於○此○處○再○見○靈○姑○一○味○餘○哀○沈○沈○作○痛○老○年○人○樂○難○消○受○已○

嫗○言○若○此○予○父○乃○忱○然○於○畫○中○人○之○來○歷○詩○中○疑○竇○亦○迎○刃○而○解○由○是○生○寶○此○畫○晨○夕○瞻○玩○以○清○淚○餉○之○謂○如○若○人○者○乃○值○得○人○一○哭○矣○後○兩○年○餘○有○暱○友○某○聞○而○假○觀○携○去○之○夕○不○戒○於○火○此○畫○殉○焉○余○父○惋○惜○不○置○生○而○簿○命○死○久○銜○冤○僅○留○此○破○碎○不○完○之○紀○念○品○復○爲○祝○蠅○氏○收○之○以○去○不○亦○悲○哉○余○父○追○記○嫗○言○存○猶○目○怡○室○離○者○中○並○賦○失○畫○詩○二○律○以○志○不○忘○今○錄○之○以○爲○此○篇○之○餘○波○

此○恨○如○何○便○得○平○按○圖○一○一○認○分○明○百○千○萬○劫○通○靈○物○三○十○餘○年○感○舊○情○儘○有○餘○哀○能○帶○淚○可○憐○垂○死○未○忘○名○紅○顏○第○一○牀○生○具○不○是○丹○青○解○誤○卿○畫○圖○已○碎○迹○成○陳○死○死○生○生○不○見○春○往○日○容○顏○猶○屬○幻○個○中○色○相○幾○曾○眞○白○頭○何○事○多○饒○舌○

回祿原來是解人乾淨身來乾淨去一痕不着此微塵

宋末

鬪髀山

崖山宋亡柴市宋存文山巍巍猶有千古然宋社之屋也當日士天激於忠義見危授命臨難不苟者殆不可以數計寧獨文山一人而地位不同大節不著忠魂義魄能不飲泣九原乎蒙古以兵力取天下所屠之地殆以百數殺戮之慘空前絕後軟之白起誅降血湧長平之野慕容襲敵屍填參合之陂有過之無不及而其後之嘉定三屠揚州十日雖奇慘極酷蹂遍江南要亦肅規曹隨繩其祖武後起之梟不如先人之烈也宋沒時金壇一邑受禍最慘城未陷時義民守城者五千餘人效死勿去其後屠城無一免者聚首爲京觀高可尋丈名之曰鬪髀山後有的里力斤者蒙古將也以大力稱坎地爲一大穴廣約數畝納五千餘人之首於其中埋而平之植桑數百株於上後之過其地者但見一暹桑田恍若碧波蕩漾訝爲沃壤而不知曾以五千餘人之頸血膏斯土也忠義之氣鬱積其中久而必洩乃不爲長松之千尺靈芝之九莖而爲柔桑之十畝是生雖無補於國死仍有益於世物以人重錫以嘉名曰義民桑與湘妃竹召伯棠謂葛菜等並傳千古固未嘗不可也元泰定時以其地之沃桑之茂也於其旁築蠶桑館命婦女繅繭其中頗獲美利及明初毀於兵燹館遂圯桑亦盡死至此而子遺之紀念品

遂○蕩○然○無○存○代○遠○年○湮○人○益○不○知○其○下○爲○死○士○之○壟○矣○清○康○熙○尚○始○就○蠶○桑○館○舊○址○改○建○考○柵○
昔○日○桑○田○今○朝○滄○海○蓋○其○地○爲○富○室○錢○氏○所○據○構○堂○築○室○永○作○民○房○於○是○乎○夏○屋○渠○渠○不○見○夫○
桑○者○閒○閒○矣○有○顧○姓○者○家○於○考○棚○左○側○屋○宇○寬○敞○閒○舍○亦○多○每○逢○歲○科○兩○試○生○童○自○他○縣○來○者○
輒○寓○其○家○顧○氏○別○有○一○屋○頗○雅○靜○而○世○扁○其○戶○相○傳○有○鬼○物○崇○人○以○是○廢○置○迄○不○知○其○何○怪○蓋○
五○千○餘○人○殉○義○之○事○正○史○不○載○遺○老○無○存○烈○烈○一○時○沉○沉○千○古○忠○魂○無○主○俠○骨○不○香○陰○雨○崇○朝○
風○月○永○夕○鬼○非○無○知○舉○目○有○山○河○之○異○感○腥○羶○之○重○染○嗟○禾○黍○之○已○非○應○有○相○對○歎○歎○秋○秋○共○
泣○者○此○崇○人○一○說○所○由○來○也○

清○同○治○已○已○學○使○某○歲○試○按○臨○多○士○醫○集○一○邵○姓○童○來○獨○後○至○則○寓○客○已○滿○惟○顧○氏○之○空○室○尙○
虛○無○人○焉○邵○欲○賃○居○之○願○以○崇○辭○邵○年○少○豪○於○瞻○不○信○神○鬼○事○且○愛○其○幽○僻○竟○入○居○之○然○心○亦○
不○能○無○戒○夜○秉○燭○煮○酒○飲○且○待○俄○見○一○人○頭○自○梁○冉○冉○下○如○垂○絲○之○蛛○邵○不○爲○動○旣○而○前○後○左○
右○皆○是○人○頭○纍○纍○若○貫○珠○邵○笑○曰○此○市○中○豚○蹄○店○之○所○飾○也○何○足○爲○奇○言○甫○訖○轟○然○有○聲○衆○頭○
俱○香○惟○存○其○一○大○等○五○石○瓠○張○巨○口○向○邵○秋○秋○然○似○有○所○言○邵○疑○其○索○飲○卽○舉○壺○以○酒○灌○其○口○
頭○有○醉○容○墮○地○而○沒○次○夕○邵○復○燃○燭○獨○斟○梁○上○頭○又○下○大○小○數○十○顆○自○相○擊○盪○若○風○拂○懸○燈○參○
差○錯○落○邵○仍○笑○曰○此○宜○僮○弄○丸○式○也○雅○過○時○宵○因○乘○醉○朗○誦○弔○古○戰○場○文○聲○調○激○昂○衆○頭○皆○點○
若○甚○戚○者○遂○不○見○自○時○每○夕○皆○然○或○排○五○方○或○橫○一○字○或○參○互○穿○捷○或○湊○合○結○團○甚○至○鳥○獸○器○
皿○諸○形○象○悉○爲○仿○效○雖○不○作○惡○劇○而○心○竊○厭○其○擾○乃○挾○利○刃○以○俟○及○夕○頭○竟○不○來○方○將○就○寢○覺○

窻○牖○牽○牽○作○響○視○之○則○每○朽○中○塞○一○頭○隨○其○方○圓○殆○遍○邵○開○窻○曰○欲○進○卽○進○何○趨○趨○爲○頭○忽○出○
言○曰○君○面○有○殺○氣○進○必○受○欺○邵○曰○誠○然○我○懷○利○刃○以○待○頭○曰○與○君○何○讐○而○欲○加○害○邵○曰○厭○擾○頭○
曰○非○擾○也○將○有○求○於○君○故○先○狎○君○欲○與○君○褻○近○而○告○之○耳○邵○問○何○求○頭○泣○曰○某○等○爲○宋○末○守○城○
義○民○蒙○古○屠○城○斬○某○等○五○千○餘○人○首○作○髑○髏○山○後○爲○的○里○力○斤○所○埋○時○閱○數○百○年○蠶○桑○館○後○易○
以○考○棚○某○等○頭○骨○兩○遭○柱○壓○牆○傾○不○勝○破○碎○加○之○土○涇○泥○浮○且○多○歷○年○數○半○屬○撒○腐○計○其○屋○主○
已○易○十○餘○姓○矣○梁○壞○椽○枯○勢○必○修○葺○是○又○有○傾○壓○之○虞○非○急○遷○不○可○且○我○等○以○螳○螂○之○臂○當○虎○
狼○之○秦○一○族○保○境○寸○膠○理○河○丸○泥○封○谷○非○不○知○量○也○當○時○實○激○於○義○耳○不○幸○盡○死○纍○首○爲○山○埋○
頭○入○地○已○歷○數○百○年○之○久○而○名○不○彰○於○青○史○目○難○瞑○乎○黃○泉○沉○寃○之○鬼○欲○有○有○力○者○一○舉○手○城○
北○頗○有○高○原○宜○於○置○塚○原○高○土○燥○塚○立○泥○堅○以○是○求○君○豈○敢○輕○易○擾○君○哉○邵○諾○之○頭○謝○而○隱○從○
此○寂○然○試○畢○邵○以○第○一○名○獲○雋○乃○出○資○備○大○小○木○匣○數○千○告○於○寓○主○掘○地○得○髑○髏○無○數○有○敗○爛○
不○堪○移○動○者○有○朽○腐○細○碎○如○粉○者○數○之○得○四○千○九○百○餘○顆○匣○不○勝○盛○以○袋○藏○之○同○瘞○高○地○合○作○
一○大○塚○鑿○石○樹○碑○大○書○斗○字○曰○南○宋○五○千○義○民○塚○以○表○其○忠○事○竣○邵○將○返○里○夜○見○衆○頭○來○謝○各○
連○頓○其○頭○數○次○邵○問○身○安○在○頭○泣○曰○斬○首○之○後○卽○棄○身○於○水○久○已○流○之○大○江○隨○潮○飄○泊○矣○邵○亦○
語○以○將○行○頭○請○緩○曰○某○等○受○施○無○以○爲○報○敬○獻○白○金○三○萬○有○奇○在○是○室○西○塔○石○下○此○乃○曩○時○藏○
銀○備○購○餉○之○需○今○盡○以○贈○君○聊○當○贖○意○君○取○而○秘○之○毋○使○人○知○頭○遂○告○別○參○差○而○沒○翌○日○邵○託○
言○待○試○科○於○來○年○留○寓○不○返○家○人○謂○其○熱○中○方○科○名○寓○主○賴○其○息○鬼○物○之○崇○賃○其○居○而○不○疑○邵○

因於夜半發塔石得古磁數十具啟視其中皆白鐵也邵因於塚旁爲之建詞且崇其封樹松
秋焉後人過此者瞻詞宇之巍巍觀豐碑之嵩嵩念古義民之遺烈往往動河山搖落之悲感
祖國淪亡之痛而五千餘人之殉義既湮沒於當時越數百年後卒著於世亦以見盤根錯節
歷久彌彰前有文山後有髑髏山一樣崔巍千秋並峙說者謂南宋蓋至今未亡云

怨情 一 題 梅

代友鵲魂作

春申江畔破屋一間中何所有敗棹一跛椅二棹上破書幾册殘墨半硯枯管三四蠹立如亂
檣西壁一木榻榻懸敝帳百孔而千瘡臭蟲據其巔爲安樂窩有人焉囚首垢面寂處其中或
抱膝坐或倒頭臥時聞歌聲鳥鳥莫辨晦明風雨長此沈淪過其廬者莫之識或曰此貧兒也
囊空甌倒生事浮萍殆無家可歸者歟或曰此鰥夫也冷席單床羈鳳其有翠梧之怨耶或曰
此傷心人也冠蓋滿京華斯人獨憔悴彼非不得於風塵者何爲而至此
衆人信口雌黃卒莫諭此人之來歷此人也非貧兒非鰥夫非傷心人亦貧兒亦傷心
人也家有薄田躬耕可以自給不甘家食而作羈囚則不貧而貧矣室有嬌妻佳耦本屬天成
不戀雙棲而耽孤寂則非鰥而鰥矣不貧而貧非鰥而鰥然則此人固非傷心人乃欲不傷心
而不得者

人既不識此人。此大又不甘自湮沒。欲有介紹人。翳何人。即余耳。
余吳人也。家於海巫山麓。環堵蕭然。僅蔽風雨。而境地絕佳。茅舍背山。柴門臨水。舍後闢一圃。離花幾樹。蔬菜兩畦。中鑿一池。蓄魚其中。以供遊觀。且給飲饌。所謂城市而有山林之趣者。庶幾近之。余之書室。狹小。僅堪容膝。然開窗一望。則遙山送青。如與面謀。尙湖如大。圓鏡光遠。有耀掩映。碧油鬲子。間一片空明。澄澈足以滌塵襟。而洗俗眼。山頂之危亭。湖中之小艇。溪邊之叢樹。城頭之短碣。皆爲余窓前之陳列品。春秋佳日。俯仰其中。或吟或醉。或觀書。或鼓琴。兒淨窻明。得少佳趣。較之春申江頭。十丈軟紅。一椽寄跡。余固不敢日故鄉。無此好湖山也。
余年二十。與余妻舊儂結婚。遊泳於愛河者一年。所謂家庭幸福。正無涯涘。而余願淺。嘗即止不欲深入。謂溫柔雖好。余未可以終老。是鄉也。於是乎余之理想。上得一妻。焉曰中國昔之專其愛於一妻者。今日博其愛於全國。終日喁喁。向裙帶下。訂生活好男兒。寧復耐此舊儂。意殊落落。勉余曰。匈奴未滅。何以家爲。郎行矣。彼陌頭柳色。固非儂所關心也。余氣益壯。絕不躊躇。當拔劍出門時。舊儂笑舉離觴。亦絕無惜別可憐之色。小草恐孤。期許意酸。梅先貯別離心。此詩舊無於臨行前。一夕留贈舊儂者。詩意良酸。然與當時人意絕然反對。迄今思之。此一味酸。何止峻眉直。堪縮骨。

余與舊儂分手後。足跡固未離滬江一片土。去吾家僅百數十里之遙耳。然荏苒數年。卒未與舊儂通片紙。隻字。蓋余心胸中固有一理想之妻。在兒女私情。毋溷乃公事也。迄今江山未改。

風○景○全○非○余○欲○博○用○其○愛○情○已○無○可○用○之○地○矣○余○對○此○無○可○奈○何○之○時○局○疾○首○痛○心○呼○天○斫○地○者○固○不○僅○余○一○人○余○亦○無○所○用○其○懊○惱○歸○歎○歸○歎○此○其○時○矣○余○將○縮○小○其○愛○情○之○範○圍○仍○屬○之○余○妻○舊○儂○三○徑○就○荒○隻○身○猶○在○一○團○幽○夢○緊○繞○黃○花○此○後○與○舊○儂○共○挽○鹿○車○重○溫○鴛○枕○綠○窻○雙○影○小○話○滄○桑○亦○中○年○之○幸○福○末○路○之○生○涯○也○噫○余○作○如○是○想○亦○竟○不○作○如○是○觀○余○昔○則○辭○家○就○國○而○國○不○可○問○矣○今○欲○舍○國○言○家○而○家○亦○不○忍○言○矣

英○雄○之○氣○盡○兒○女○之○情○傷○若○余○殆○所○謂○兒○女○英○雄○兩○呼○負○負○者○也○舊○儂○無○恙○乎○舊○儂○固○無○恙○也○未○至○黃○土○香○埋○不○過○黃○花○人○瘦○耳○余○欲○歸○歸○路○絕○矣○余○欲○與○舊○儂○再○見○者○緣○盡○矣○嗟○乎○余○自○誤○耳○舊○儂○固○以○英○雄○命○余○以○大○義○勗○予○者○也○前○言○在○耳○喪○氣○而○歸○舊○儂○固○不○願○見○余○余○亦○何○以○見○舊○儂○也○而○况○此○數○年○中○余○之○家○庭○亦○復○歸○碌○不○寧○儼○具○模○形○之○國○體○風○雲○變○幻○荆○棘○縱○橫○舊○儂○捲○入○其○旋○渦○中○受○盡○煎○熬○之○苦○嗟○乎○舊○儂○余○負○汝○矣

欲○歸○歸○不○得○欲○去○去○無○從○前○行○盡○是○窮○途○後○顧○直○無○餘○地○海○闊○天○寥○吾○將○安○適○其○絕○人○逃○世○拔○髮○入○山○步○古○仙○人○之○遺○跡○乎○此○無○情○者○爲○之○余○尚○有○餘○情○未○盡○也○抑○殉○國○損○軀○樞○樞○衣○沿○海○追○古○烈○士○之○高○風○乎○此○好○名○者○爲○之○余○不○願○虛○名○獨○釣○也○此○處○不○留○人○自○有○留○人○處○幸○也○彼○蒼○所○以○位○置○余○及○余○所○以○自○爲○位○置○者○尚○有○此○春○申○江○畔○之○一○間○破○屋○寒○食○梨○花○挨○過○了○斷○腸○時○節○又○早○是○困○人○天○氣○長○日○如○年○洋○場○十○里○車○水○馬○龍○願○聽○啼○聲○得○得○一○寸○客○心○幾○盡○爲○車○輪○碾○碎○此○時○也○予○亦○不○能○不○出○信○步○至○宋○園○路○呼○漁○父○而○哭○之○殘○淚○既○盡

趁夕陽而返案頭得郵遞之包裹物一乃寄自善容者去其裏中藏小盒啟盒視之青梅一顆也更得一箋書二絕其上云

只今萬事何消說五載相思深復某却寄青梅代紅豆贈君此物最酸心

君如斷鴈無歸宿妾似風鶯尙亂翻生死如何不相見千秋同化杜鵑魂

余嚼此梅誦此詩手腕已僵心神俱醉不能復有所言矣嗟乎余以秃筆與情魔戰亦嘗爲怨女痴男幾回寫照而及身之事乃不進自言春蠶未死餘絲尙長韓蝶能痴他生應託記取此破屋中無人時一味酸當復有人爲余從頭收拾願諸君欲知余之歷史者請俟諸異日

癡情
小說

芙蓉扇

余友凌生名翔字萬里籍蘇之吳縣僑居海虞其父爲名畫家以善繪練蓉得名人稱之爲凌芙蓉生承家學亦喜寫此秋江冷艷年髻已擅絕藝當時有大凌小凌之譽生兼工書興來揮灑具鳳鸞鸞之姿未幾喪父生鬻技以養母環堵蕭然萱幃無恙月窻淨几筆硯精良一巷生綃兼爭金餽裕如也生年逾弱冠尙歌朝雉以生家况固非貧不能娶者人或異而詰之生曰我已娶矣娶而繆命也然人知牛實未娶其言若此殆別有隱情莫人解也更有一事足異有生自二十以後絕筆不繪芙蓉爲之作畫輒易以牡丹人間之則曰芙蓉吾父之所擅也昔

南田見石谷山水棄而從事於花卉余卽好勝何至與死父爭名且自父歿以後余每繪此花
余母輒見而垂淚余何忍再爲此以傷母心乎人聞之咸欽其孝謂凌生之綴畫芙蓉與古人
之廢讀蓼我同一深意不知生言之隱殊不盡然個中消息固與此圖腸花深有關係也今凌
生別我已三年矣其已鷓鴣隨鷓傍於香國耶抑仍鸞飄鳳泊於天涯耶以余意度之凌生情多
若蛻意冷於冰秋水伊人難追倩影青陵孤蝶不上別枝其一去不返也非爲寶玉逃禪定作
瑯琊情死客窻起病於故篋中得凌生昔爲予繪尺貢一頓遠水蒼茫秋魂縹渺一枝寒艷蛻
影丹青展卷懷人美人零落之悲故友沉淪之戚一時都到心頭噫凌生之事余固知之凌生
不能自言余死不能已於言兒女痴情誠不足以傳凌生而余之所以傳凌生者舍此旣從無
着筆凌生有知其之哉

凌生之居與余舍比因得與余善時相過從余時執鞭教於某校晨夕碌碌深悔擇術不慎不
能如凌生之蕭閒自在也凌生有友某館於牛隣黃氏庚戌之夏友於皖行浼生爲攝館政一
月生諾之居停僅一子一女年十三子未十齡自課極簡伴讀之餘筆墨生涯仍未放棄他書
室之對而爲主人之藏書室簾影垂地鎮日無人中置檀一木桌生每餐則一赴其處一日午
後生方據案揮毫墨潘濺其袖生以舌舐之忽聞隔簾吃吃作笑聲急仰視見簾罅露美人半
面髣髴艷絕剎那已隱生復伏案作草偶抬頭而風鬢霧鬢及掩映於瓊鈎珠簾同再注視之
則又隱去如是者三四終不得窺其真相而生眼花矣生知其狡獪也不復舉首佯作握管欲

書狀而於暗暗中偷眼覷。簾動靜果也。鬢角露矣。俄而半面而全面未幾。全面皆現。一十五許。絕世女郎也。玉立亭亭。眉目如畫。齊之頸環以爲巾身衣。露羅衫。隔簾望之。飄急如籠烟。苟藥生俯首偷覷。良久漸覺忘情。甫欲作劉楨之平視而春色又早深藏矣。生不角微歎曰。如此美人乃當得驚鴻一現四字耳。課畢出關。越廳事下庭階。女郎正獨立。墻隅折鳳仙花染其纖指。見生不及避。急轉身面墻立。揉花片作碎錦。其一種嬌羞輕盈之態度。生於背後領畧之。不覺爲之心酸。恐爲人見。不敢佇視。悵然遂出。

自是每晨生來館後。簾中人影時隱時現。出沒無常。生之神魂遂爲其所顛倒。弄翰觀書了無意趣。女生讀教科書。每日授課。生必爲之講解。一過女生旁立以聽。每值生口講指畫時。彼美輒隔簾椰揄之。笑聲清趣入生耳。生不覺面紅耳赤。訥訥然不能出諸口。因輟講焉。

越日赴館。見案頭有扇冊一頁。詰女生云。是太倉容姊乞先生書畫者。生固之。卽爲簾中人也。因詰容姊何人生曰。表姊也。姑母適太倉陳氏。歸寧挈姊俱來耳。生於無意中得悉美人家世。欣起過望。且知其以扇囑書必非無意爲書。洛陽女兒對門居一篇。以美人字蓉卽於背面繪芙蓉一朵而題以詩。詩曰。

伊人何在暮江空。水咽雲寒夢不通。誰把歸花名巧笑。不知原是斷腸紅。書畢付生携去。旣而生回憶詩話不莊亦不祥。頗悔唐突而簾中人影自此遂不見。生心殊惴惴。恐興問罪之師久而寂然。一日偶見女生所課年秀媚。突過從前。異而詰之。羣不能隱。則以

蓉姊代書對生竊喜就所書順誦之得三絕一首乃和生題扇詩也

相書叠叠怎能空個裏深情一線通人自斷腸花不媚淚珠題題可憐紅

生讀而感之以女之有情於己也益戀慕不置無何友人歸卸館職生遂絕迹從此隔牆春色

蕭郎是路人矣黃固生之貼隣生每晚物立斜陽倚門延佇冀女郎偶出久之無所見不得已

以情告友人囑代偵夜妹消息友願效力次日報命則云蓉姑於半月前隨其母回苧蘿鄉矣

生答然若喪未幾而病匝月乃愈而思念之心終未已也又月餘友忽來慘然曰君殺蓉姑矣

蓉姑歸後其母得君扇大恚急為女議姻於某巨族女聞之涕泣不食厭厭成疾今死矣死時

泣囑其母以扇為殉母既恨之而復痛之歛時以扇納之棺中從其志也生聞耗一慟幾絕

石頭記作蓉芙誅以悼之別顏其齋曰悼蓉軒自此不復繪芙蓉二年母死生棄家去不之所

往

枕亞曰江下芙蓉可望而不可採斷腸秋色疑雨疑烟扇頭之詩竟成識語香魂有知當代晴文作蓉芙神當留得斷腸種子於人間也

紀實 孽債

太倉某鄉有趙五者鎮江人挈一母設雜物肆於市趙二十年許丰度殊翩翩不類市井中人

平日操行亦尙謹飭人多重之鄉有李姓女名阿四者尤物也艷名操里閭年及笄爲惡少所誘遂有淫行阿四有母林氏性悍而嚴然阿四殊狡黠與惡少往返輒能避母耳目以故春光未嘗偶洩阿四既蕩檢所私恒不擇人偶見趙五悅其混婉挑之阿四實甚美人未有見美色而不動者趙五亦何殊常人期而目成阿四自昵趙五後一改舊日之行與諸惡少絕而專其情於一趙五亦惓惓遽有白頭之約趙五歸隱其情而以求婚之意告母母允之爲遣媒詣李議親林氏以趙係僑商不願伊女遠適拒之媒返告趙五悵悵若失姑遺之再往謂若婚事成者可永不返原籍林氏怒曰吾女盡人可嫁獨趙五不嫁速去休毋嘵嘵蓋此時林氏已微偵得兩人私事故拒之惟恐不堅媒復以告趙母怒曰天下詩祇李家有女郎丈夫何患無妻不出三月吾必爲兒成室以雪李氏拒婚之恥趙故有兄留京江原籍營商母爲函告其事且矚爲弟物色佳婦未幾覆書至云姻事已定吉期亦匪遠促母弟速歸母大喜以肆中事託夥陸某而挈趙五返故里趙五行時意殊怏怏蓋未忘阿四也越一月從偕母挈婦而來婦亦婉麗而趙五意殊不屬然阿四遂亦從此絕迹矣一日趙五因事過李居聞呼聲抬首見阿四倚樓窻招以手使入涕泣而責之曰負心郎何遽棄我趙五噤噤告已以已娶婦且願阿四毀約別適言次泣下阿四曰妾已知之母也不諒好事成空命也妾敢怨郎哉然後約雖虛前情自在惟願郎不相棄妾并以此身報郎矣趙五亦侃侃曰吾所以不來者以事既不諧癡情宜割今卿志如此吾亦何敢負卿願從卿約於是復往來如初趙五之婦不得於其夫時占脫輻鬱

鬱不怡。且以水土不服。願返故居。趙母乃復挈婦歸。眼釘既去。趙五益無憚。阿四處踪跡。日密一日。突爲林氏撞見。趙五乘間免脫。林氏怒撻阿四。無算縛以巨索。絕其飲食。意欲置之死事。聞於外。趙五大悲。探知某媪與林氏交莫逆。以金贈之。使爲阿四緩頰。果獲解次日。而阿四遂失踪。林氏必謂趙五誘逃。徑詣趙索人。而阿四實未幸。趙所無以應。林氏勢洶。淘呌。鸞擊突不得。阿四不止。隣人聞聲。集詰得其情。勸林氏暫歸。限趙五於三日內尋得。阿四送歸。倘如期不返。璧者憑林氏送官。激究林氏重違衆議。悻悻而去。初阿四之逃也。止於東隣某氏。嗣聞事累。趙五毅然自投。歸林氏後。毒撻之身。已無完膚。改縛以鐵索。絕其食。仍如前。趙五聞阿四自歸。則大喜。聞其又受虐。復大痛。招某媪再爲關說。無效。乃自往。往請於林氏曰。阿四之罪。吾誤之也。請縛我勿苦。阿四如能網開一面。者誓不再踏前轍。且可保阿四亦返於正也。宛轉哀求。聲淚俱下。林氏意稍動。叱之曰。賊男女亦知悔耶。姑從汝言。赦彼。惟此後阿四若再逃者。汝負全責矣。趙五諾之。阿四復得釋。至次夜。而阿四果復逃。林氏以趙五之給已也。怒幾欲裂晨輿。盛氣而往。至則趙氏肆前環而觀者如堵。一對野鴛鴦。已雙縊於床頭矣。肆夥陸某向衆言曰。昨晚見趙容色晦暗。如有染憂。夜分猶據案書算。碌碌不少停。予先睡。未知其何時歸。寢阿四之來。亦不知在何時。至今晨始發覺。耳案上遺紙一函。一紙爲肆中清單。函則以遺母兄者。巡視床前。遺吐狼籍。知渠等先吞煙灰。不致命。乃復以長繩挽雙結。互相牽曳。以至於死也。此去年八月間事。見者謂二人死後皆有笑容。阿四以首枕趙五股。一手承其嘔。啊媚一如生時。想二

人已樂棄此苦海之家庭於泉下結自由婚矣
枕亞曰此事余聞之表弟姚君民哀民哀亦曰擊二人死狀者事屬淫奔既有傷於風化亦
無當于言情似不可錄然其中尙有一段因果足爲勸懲之助故特表而出之而名其篇曰
孽債初阿四之父名春生業商家貧鄉有孀婦年四十矣無嗣而多資春生設計誘之孀遂
敗節春生盡攫其資以法旋棄孀而娶婦孀資既罄無以自存請於春生求少周恤春生不
許孀大恚恨而無如何卒困頓以死死時語人曰吾死必爲厲鬼以報春生娶婦後生一子
三女春生亦旋卒子年十七於結婚之前日遇崇自縊死長女適吾邑某氏夫死不貞遂爲
私娼今猶在也次女爲本城某氏養媳夫遠出未婚而朶遂大歸旋以疥死三女即阿四也
阿四貌最美幼時頗莊重後來蕩行人謂爲兩娣所傳染近朱近墨理或然也負一孤孀而
償之以一子三女報亦酷矣至趙五安份營生素無隱慝無端失足遂致橫夭又不知是何
因果不能慎始奚能善終殆所諸自作之孽歟

清代戰
紀之一

平回傳信錄

此篇於王曾翼荷坡詩注中摘出參以他書刪潤成篇措詞尙仍稿案語氣較古人記事貫
作瞠乎後矣然叙次詳實絕無虛飾之詞文以傳信不敢自誣其中條理脉絡亦覆清晰之

穿○段○落○處○畧○用○論○斷○點○綴○藉○醒○眉○目○蓋○叙○事○之○文○延○襲○棄○卷○回○爲○俗○筆○喜○掉○書○袋○亦○屬○可○厭○
期○於○明○白○曲○盡○詞○氣○雅○馴○而○已○

(一) 撒拉回事略

撒○拉○番○地○也○同○族○居○之○分○十○三○工○環○列○老○鴉○關○外○領○以○十○司○隸○循○化○司○知○管○轄○乾○隆○二○十○六○年○
安○定○縣○官○川○回○民○馬○明○心○從○口○外○歸○誑○言○別○授○眞○經○創○立○新○教○愚○民○被○其○煽○惑○信○從○頗○衆○徒○黨○
蔓○延○所○在○多○有○撒○拉○回○民○蘇○同○十○三○等○羣○奉○爲○師○舊○教○回○民○頗○致○嫉○怨○因○之○角○立○不○下○互○相○鬪○
殺○屢○訟○於○官○弗○能○戢○也○四○十○六○年○辛○丑○三○月○初○復○有○舊○教○徒○赴○省○計○告○新○教○阿○渾○蘇○四○十○三○等○
爭○教○械○鬪○謀○爲○不○軌○語○頗○激○烈○制○府○勒○爾○僅○下○臬○司○委○蘭○州○知○府○楊○士○璣○赴○河○南○查○勘○并○檄○河○
州○副○將○新○柱○偕○往○彈○壓○十○八○日○百○子○莊○蘇○回○聞○信○用○楚○人○衷○甲○詭○計○聚○衆○百○餘○暗○挾○兵○刃○僞○
出○相○迎○新○柱○呵○其○爭○教○滋○事○蘇○遠○指○揮○其○衆○挺○刃○呼○噪○新○柱○無○備○倉○卒○被○戕○回○衆○乘○勢○擁○入○奇○
臺○堡○賊○楊○士○璣○於○行○館○十○九○日○五○刻○省○城○得○耗○制○府○飛○章○入○告○卽○日○親○卒○標○兵○往○勦○並○檄○固○原○
涼○莊○甘○肅○西○甯○各○路○滿○漢○客○兵○由○狄○道○趨○河○州○晚○宿○摩○雲○關○二○十○日○過○沙○泥○站○卽○回○衆○攷○搶○
河○州○乃○疾○馳○入○狄○道○賊○回○衆○既○陷○河○州○偵○知○制○府○已○駐○狄○道○省○城○無○備○謀○從○唐○家○川○洪○濟○橋○滾○
豆○坡○小○路○徑○襲○蘭○州○先○是○河○州○失○事○有○建○議○蘭○州○而○道○必○走○尖○山○比○處○憑○高○據○險○宜○速○遣○兵○防○
守○俾○賊○無○由○潛○逃○大○吏○善○其○策○而○未○能○用○致○令○蘭○州○一○隅○陷○於○危○境○而○燎○原○之○火○撲○滅○遂○難○殆○
亦○劫○數○之○不○可○逃○者○也○衆○欲○回○二○十○四○日○潛○抵○洮○河○渡○口○卽○有○唐○家○川○洪○濟○橋○新○教○回○民○犧○筏○

接波遂於無人如覺之中踰滾豆坡渦尖山而去二十四日焚阿干鎮二十五日晡時淹至蘭州俱燒斷河橋以遏河西赴剿之兵盡率精銳環攻外廓大肆焚掠火及譙樣時制軍與臬司隨駐狄道督標將卒大半隨往存城之兵不滿數百賊勢方張奸細四伏人情洶洶不可終日藩司王延贊蘭州道圖薩布候補道永慶督率臬蘭令蔣重熹及外州藉之因公在省者分駕四門糾集民坐晝夜防守二十七日賊破西南關進薄內城梯衝競起烽火連霄城中竭力堵禦爭下石擊賊緣城者輒碎其首並壞其雲梯四門賓上甚緊急切不能燒破城中潛伏細作多被搜戮內應遂絕賊氣稍沮二十八日涼莊兵至登城協守人心漸定二十九日固原兵至擊敗賊衆遂復西關省城始保無虞矣提督仁和率師赴援適河橋已斷金壁金城惟隔河轟砲日繪陣圖而已是時莊浪指揮使魯璠奉調兵士二百赴省適會涼州都司王宗風同日抵蘭二將旣與敵遇率衆陷陣仁和先許策應竟未發兵衆寡不敵以至王宗風戰沒魯璠身受重傷兵士傷亡略盡誤事之罪仁和詎能辭乎方賊之初至也銳攻城未遑他計迨攻圍不下氣亦斬衰又空巢而出老弱婦女俱爲西寧循化兵搗穴殲擒退無所據制軍回自狄道駐兵白塔山舊教回衆千餘投軍自效西安伍將軍馬提督委詔率滿漢官兵先後踵至仁和殲率衆渡河與涼莊固原之兵會精銳四集軍聲大振若乘此迅勢合謀四路圍剿賊可京鼓殲也乃兩提督互相觀望各鎮亦不協謀制府方以河州恢復賊勢窮蹙指日可平請止一兵聚議遷延軍心日懈小與賊遂輒有捐傷賊得依山阻險漸成持久之勢是時西安寧夏涼莊固

厚○廷○綏○興○漢○甘○肅○涼○寧○並○阿○拉○善○蒙○古○兵○俱○集○省○中○惟○續○調○四○川○屯○練○降○番○道○遠○未○能○卽○至○耳○
計○兵○數○不○啻○二○十○賠○於○賊○而○兵○多○轉○怯○奮○勇○者○寥寥○將○弁○鮮○不○擇○便○自○全○專○伏○老○教○回○民○衝○鋒○
陷○銳○紀○律○之○師○斷○不○若○是○長○此○以○往○勝○負○正○未○可○知○也○幸○未○幾○公○相○阿○天○辱○在○奉○命○視○師○節○相○
李○侍○堯○制○總○陝○甘○海○候○明○伯○諸○宿○將○偕○至○軍○主○仍○簡○巴○圖○魯○三○十○餘○員○馳○赴○舉○前○聽○調○璧○壘○一○
新○軍○心○爭○奮○矣○當○阿○公○之○未○至○也○前○鋒○先○至○者○乘○銳○攻○賊○確○鬪○不○解○固○原○總○兵○圖○欽○保○奮○死○救○
護○突○陣○無○援○匹○驕○空○回○家○了○尋○覓○僅○認○血○襟○遊○擊○王○三○杰○同○日○陣○亡○此○四○月○十○九○日○事○也○至○是○
各○提○鎮○奔○走○効○命○無○敢○玩○延○老○教○降○番○倍○益○踴○躍○然○回○衆○猶○憑○險○抗○拒○蜂○蠆○屬○蟹○迨○閏○五○月○十○
五○日○阿○公○乘○賊○不○備○出○奇○奪○險○毀○其○堅○壘○賊○乃○跟○踰○退○匿○近○山○華○林○寺○遂○設○長○圍○列○棚○塹○逼○之○
釜○魚○阱○獸○苟○延○殘○喘○而○已○祇○以○溝○壑○深○峻○未○能○迅○越○阿○公○計○以○窮○寇○致○死○必○爲○困○獸○之○鬪○不○若○
俟○其○糧○盡○水○竭○自○當○內○亂○此○兵○法○收○心○之○術○也○至○六○月○十○五○日○賊○果○窮○蹙○突○圍○欲○遁○清○軍○奮○勇○
進○剿○殺○賊○無○算○回○首○蘇○四○十○三○及○海○朝○宗○阿○渾○等○同○日○授○首○惟○存○韓○之○的○巴○拉○及○阿○渾○數○人○收○
合○餘○燼○悉○力○死○守○清○軍○終○日○進○收○塹○坑○平○塹○斬○首○四○百○餘○級○韓○及○賊○衆○均○就○誅○戮○生○擒○者○數○百○
人○無○一○竄○脫○者○七○月○初○六○日○事○平○當○回○衆○蠢○動○之○初○王○廷○贊○密○檄○安○定○令○將○馬○明○心○擒○解○隨○於○
圈○城○中○正○法○而○官○川○伏○羌○等○處○徒○黨○甚○夥○河○州○斯○教○較○多○唐○家○川○洪○濟○橋○諸○路○回○民○篇○筏○渡○賊○
有○脅○從○至○蘭○州○者○有○留○在○本○處○者○亦○有○中○道○潛○歸○者○俱○已○擒○錮○省○城○加○以○蘇○逆○妻○孥○從○逆○犯○屬○
共○不○下○千○人○共○奏○正○法○發○遣○蘭○城○百○姓○環○視○稱○快○歡○聲○震○天○被○劫○隣○村○有○詔○先○行○發○帑○撫○卹○避○

匿入戶加意招徠其焚燬室廬搶失牲畜官償給之卓蘭特蠲租賦黎民樂業都忘兵燹之驚矣使非禁中頗牧屯鍊精兵回衆負隅恐未能刻期奏凱也故將不可不擇而兵不可不鍊

(二)石峰堡平回事略

馬明心之徒田五者居鹽茶廳屬之化山倡復新教潛蓄異謀有附近回民李太恭子李可魁(卽李鬍子)李化玉李化龍馬鬍子馬海龍等私造器械帳房糾合匪徒定計於四十九年甲辰八九月間舉事鄉約李化雄李自本知其謀恐被累乃於四月十二日赴營首告回衆聞信遽於十三日起事有偵知鹽茶備而西安州營官兵均赴鹽茶防守遂乘虛攻佔焉四月十五日制府李侍堯聞變率臬司馳赴鹽茶十六日啟行十七日卯刻途次清水忽接西安被搶之信時提揮剛塔方在秦州閱伍聞警馳回調兵會勦賊聞兵至遂棄西安州逸往鹽茶所屬鄉村搶劫入靖遠境大肆焚掠十九日抵靖遠縣縣之蕪子灘回民馬六糾匪渡河衆合圖攻縣城勢甚猖獗時提軍所調之兵尙未集也先是制府以賊搶西安州必犯靖遠靖爲蘭州門戶不可不預防令督標游擊富成帶兵六百速行協守二十日抵靖甫入城而賊已蟻聚城下矣老謀深算何可及也富成督兵守禦搶斃多賊生擒回目田重交訊出城中內應甚衆縣令黃家駒候補通判吳廷芳吏目朱爾漢症琴兵役查拿一夜之中盡行獲禁回衆攻城不克又無內應奪氣解圍而遁回犯鹽茶二十一日與清軍遇於狼山剛提軍帶兵截剿戰小失利適邀擊高入傑之兵追至與剛塔前後夾攻賊衆大卹殲戮甚多二十四日賊走馬飲水人傑復追

敗之回首田五中槍傷重自戕馬鬣子李鬣子等數十人由余家溝小路奔竄提軍以賊首既殲餘黨無能爲也駐師劉家井以待制府之至迨制府於二十六日馳抵劉家井與提軍會勘田五首級隨議分路追剿制府往靖遠搜捕蘇子灘餘匪之祇距鷹窩石者提軍從余家溝走官川截拿走馬飲水竄遁之賊二十八日制府已抵靖遠而提軍因雨逗留尙壁劉家井初二日始抵興靖堡而賊黨先入官川糾合餘衆拒守馬家堡向之數十人今復合聚千餘人矣兵貴神速烏容稍事遲往剛塔始未明此義也甘涼寧夏固原之兵會於馬家堡提軍俞金敖總武蘇雲吉蘭泰副都統圖桑阿獲軍統領五岱威來督戰初二日初三日連與賊接戰時賊所佔馬家堡依山險峻清軍怯於仰攻將爲駐師持久之計不料賊衆潛於初五夜間乘雨後翻山遁去至初六日黎明清軍始覺遣將入堡惟有空營衣木爲人虛張燈火而已回衆旣出險甬竄過西鞏驛焚積草搶掠驛馬初七日至通渭縣之馬氣街復肆焚掠搶殘毀過半迫脅民人徒黨愈熾清兵從後追躡與賊相持於鹿鹿山西安滿滿官兵踵至駐紮黑風堆距鹿鹿山三十里爲倚角之勢均未能鼓勇進剿也回衆於初九日復乘間突出犯通渭城守禦軍弱人心不固剛提督連接告急之文始遣將往援迨十一日寅刻兵至而先一日戌刻城已陷矣縣令王樓潛匿偷生典史溫模自縊致仕在籍四川威遠令李南暉年逾七十矣率其子弟家丁登城助守城破罵賊格賊鬪殺之及其子思沅侄恩沅家亦被焚有旨王樓正法溫模照七品官李南暉照知府議卹時賊由通渭竄伏羌所過殘破復有伏羌從亂回民助勢攻城焚掠關

廂殺戮甚慘時授師未至縣令楊芳燦督率紳士夫晝夜防守並防獲城中亂黨十餘人卽時正法賊攻愈急城守益堅時制軍駐靖遠督捕餘匪移帥安定適奉嚴旨催赴軍營遂以五月二十日疾馳赴伏羌二十二日辰刻抵九卜不及安營卽督兵會剿制府身先士卒各提鎮督戰始力將弁兵丁無敢怯退賊衆連敗解圍而竄二十六日清兵又敗之雲霧山先是官軍追賊率多觀望遷延遇賊接戰又多怯懦以致敵燄愈張脅從日衆非制府親來督戰將弁兵丁仍不免畏葸逗遛伏羌之圍未必解雲霧之戰未可知也離通渭城數十里有石峰堡憑高據險舊無居人乾隆四十六年三月內有回民竊佔其上修土築土牆窰有久居弗行也四十七年九月有漢民與回民爭此地並詰其設謀不軌控之縣知縣王樓並未究遂匿不下聞本年四月內楊塨四陰謀矣衆携孥積穀預爲狡窟迨鹽茶不清卽於五月五日從中居事招致草茅溝匪將文慶馬四娃嘯聚山林四出焚掠李鬍子等連敗後遂與勾通遁入堡內賊勢復張又有底店武舉馬文熹號召同黨佔據盤龍山詭稱拒守以待官軍實則與賊互相連絡自盤龍至石峰堡皆賊業也盤龍之下卽底店附近邨莊回民幾及千戶均爲馬文熹所扇誘莊浪隆德華亭靜寧秦女秦州各境內鄉村半遭蹂躪焉西安副將都統明善率師至靜寧聞賊匪聚石峰堡計自偏麻堡進兵出其不意直抵賊巢亦一奇策也遂以孤軍疾進不俟大兵五月十二日與賊遇於高廟山賊小却以誘明善之軍得其二十卡甫欲安營賊衆擁至四面圍攻衆寡不敵後無援兵明善中矛陣亡西安撫標參將孫受暨弁有三百餘人同時被害底店石

峰○之○賊○會○合○遂○於○五○月○二○十○六○日○猝○靜○寧○城○下○盡○銳○環○攻○城○中○守○禦○甚○堅○轟○炮○擊○斃○賊○並○
生○擒○一○人○賊○始○退○據○城○東○十○五○里○之○翠○屏○山○三○日○棄○去○仍○舉○盤○能○底○店○間○自○靜○寧○被○圍○拚○隴○震○
驚○衝○途○文○報○阻○滯○數○日○嗣○寧○夏○延○綏○滿○漢○官○兵○並○阿○拉○善○蒙○古○兵○辛○朝○命○大○司○馬○福○侯○海○滿○侯○
統○領○巴○圖○魯○侍○衛○來○甘○勤○賊○於○六○月○二○日○抵○平○涼○率○諸○路○援○師○駐○隆○德○制○府○及○各○提○鎮○之○兵○先○
於○五○月○二○十○八○日○駐○靜○寧○田○蓮○花○城○土○鼓○山○雙○與○一○路○追○賊○以○六○月○八○日○與○大○司○馬○望○於○神○林○
鋪○有○旨○制○府○提○軍○俱○逮○問○卽○命○福○侯○總○制○陝○甘○視○事○後○部○署○諸○軍○於○十○一○日○倣○海○侯○率○師○攻○底○
店○一○戰○而○賊○人○大○覓○賊○首○馬○文○熹○率○衆○乞○降○福○侯○以○賊○衆○尙○多○羣○懷○觀○望○暫○受○其○降○以○懈○彼○堅○
挖○之○心○仍○卽○於○底○店○安○插○駐○重○兵○以○制○之○馬○文○熹○挾○以○隨○營○而○自○統○大○軍○由○盤○龍○山○疾○趨○石○峰○
堡○諸○路○回○衆○知○底○店○巢○穴○已○破○馬○賊○乞○降○遁○入○石○峰○爲○死○守○之○計○焉○清○軍○四○面○設○卡○塹○重○圍○而○
守○之○兵○屢○出○突○圍○輒○爲○清○軍○所○殲○戮○並○斷○其○水○道○日○以○大○炮○擊○之○賊○益○窮○蹙○廿○三○日○相○國○阿○公○
統○領○京○兵○至○營○軍○夙○愈○振○又○連○日○晴○霽○賊○無○處○得○水○枯○渴○待○斃○馬○騾○牛○驢○困○渴○墜○崖○日○以○千○計○
婦○女○多○自○縊○者○分○竄○無○路○乞○降○不○許○賊○黨○離○心○知○命○在○旦○夕○矣○三○月○西○日○昏○刻○乘○夜○爲○豕○突○之○
計○驅○其○妻○子○先○行○賊○衆○尾○後○奔○撲○清○軍○奮○勇○殲○擒○豎○聲○竟○夜○斬○首○千○餘○級○生○擒○數○千○人○初○五○日○
黎○明○回○首○張○文○慶○馬○四○娃○楊○墳○四○李○太○恭○等○恭○首○就○縛○其○李○鬍○子○馬○鬍○子○賊○目○阿○渾○之○知○和○
者○均○先○被○殲○斃○矣○是○日○賊○巢○一○空○積○骸○滿○溝○尙○有○垂○夜○竄○伏○者○荒○窰○僻○洞○窮○谷○深○山○日○有○緝○獲○
並○經○附○近○村○民○擒○送○殆○無○遺○孽○相○國○制○府○於○十○五○回○日○偕○靜○寧○將○滿○漢○各○路○官○兵○次○第○遣○軍○回○

營存剩糧石分撥附近州縣以備賑卹捷聞相國加一等輕車都慰世襲海侯亦如之制府普一等侯軍營有功將弁士丁陞貴有差回首張文慶馬西娃李文恭馬文熹賊目楊填回檻送京師正法賊所過鹽茶靖遠通渭伏羌安定會寧隆德靜寧莊浪華亭泰安境內被掠村莊共計一千二百餘處有旨優別撫卹並晉免通省應徵額賦積欠銀糧逃亡人戶漸次來歸核實給振民皆安士樂業仍復熙恬景象是役也福侯以六月三日抵平涼十一日率師攻底店七月五日破石峰堡爲期不過一月成功迅速爲清代戰史所僅謝云

革命
慘史
白楊衰草鬼煩冤

(盛斯原稿)

寒山一抹黯澹無光山下荒徑一條人蹤幾絕惟有黃葉蕭蕭與西風酣鬪作金戈鐵馬之聲而楓林簇簇映帶斜陽模糊染成血色慘紅一片凄艷無倫噫四方多難匝地戰雲有心人蒿日時艱呼天英訴而此荒郊叢莽崗所聞所見復歷歷如繪戰場之縮影以撩行客懷悲驚心慘目有如是者斯何地斯何時則余甲寅秋服務贛垣公餘携僕郊外流矚時也僕名亞保李姓贛之南城人事余而有年爲人極誠樸余於薄書鞅拿之餘時或出遊以散悶每出必招僕與俱此日信步出郊外時值深秋木落草枯一派荒寒景象乃至不堪寓目四旁荒塚纍纍錯落如棋子墓碣無存姓氏與靈魂俱泯蔓草寒煙長此終古而草際將吟樹頭鴉

語呀秋唧上下互答若爲此星星之長眠人一鳴其年前之冤恨蓋此墟墓游魂盡是戰場新鬼功成未卜萬骨先枯彈雨槍煙送殘生於俄頃死無所歸則相率而葬於是民亦何辜疊遭浩劫人亡家散魂不可招里居姓氏且無聞又誰爲燒幾陌紙錢奠一盂麥飲者則甚矣戰死之慘而兵禍之烈也

此淒涼之境地余亦不耐久留山徑窄仄岡阜起伏艱於陟降瀕躓者屢矣而道旁叢棘復時牽余衣若止余勿行者回顧余僕亦駭汗相逐伏若甚憊竭蹶行里許白光一片閃映眼簾乃知已抵江畔遙聞水聲棕棕向東迅逝淘盡英雄只餘嗚咽浪英濺處向帶血腥天障孤鴻嘹唳聲澈長空觸耳淒清暮愁四集正延佇間忽聞離數十步外一聲聲高呼曰死屍……死屍……胡爲乎來

余隨聲趨視果見近岸處浮來一屍似爲一嫗時先呼者已奔去俄有數警士來命人將屍撈起陳之江岸一時環而觀者如堵人語沸騰均莫知嫗爲何人及死之何因余僕亞保近而審視之忽駭曰此陳嫗也果死矣慘哉且言且淚下隨回首向余乞假半時邀衆共舁屍入一湫巷而去余惶惑莫識所以衆人去盡時已薄暝長江萬里一色茫然冷風吹面陰森有鬼氣凜然心悸踽踽自歸

晚餐方罷阿保歸矣余見其眼角腮邊淚痕宛在心異之因問曰頃被溺之老嫗汝何止識之其溺也又爲何故阿保曰是嫗大可憐渠爲余隣右余兩家比舍以居者且數十載至其致溺

之原因前有一篇至慘之歷史在下人倘不斯煩絮者我當觀縷術之余曰可
亞保曰姬張氏行三人因呼爲張三娘三娘性相易與人無忤長適陳翁江湖翁亦仁厚長者
職是相得甚歡翁向業小負販藉足自給余兒時嬉戲其家恆得彼夫婦之厚待相愛如家人
然翁初不育三十許乃連舉二男長智真次智順夫婦愛之撫育盡道惟有人口驟增而翁年
漸邁力衰不能多治事所入乃不足供其所求家事時拮据反不若無兒時之優遊自適矣
智真兄弟之性情又酷似其親自幼友愛逾於恆人與予少同嬉長同遊智真長予一歲予兄
之智順少予一歲予弟之朝夕相遊垂十二年未嘗稍有齟齬蓋予與彼兄弟之相愛雖骨肉
亦不是過彼兄弟不僅對人溫厚性復純孝家雖陵而所以事其夷親者無不至繩樞甕牖之
中乃時現融融洩洩之象予因目擊之翁夫婦亦樂爲予言之蓋惟稟賦獨厚者能不以境易
心雖任其所之而之焉亦無不備盡人道也兄弟年逾弱冠以貧故俱未有室翁夫婦或強之
娶且曰兒寧不爲宗祀計耶智真兄弟泣辭曰侍奉諸事兒輩優爲之家徒壁立夫何敢娶婦
以累親且以自累至爲宗祀計則兒年尙幼奚事汲汲且吾親非以三十許育兒兄弟者耶翁
婦嘉其志則亦聽之自是彼兄弟日則儲於人晚則携其力資爲其親治甘旨父母兄弟團坐
噱談詡詡然自得蓋天倫至樂往往出自貧家彼富貴者之子弟飽煖之餘輒思淫慾一爲外
物所誘則天性易漓又疇能善事其親者然而彼倉者天旣靳彼儻來物而不之畀此并清閒
之福而亦忘之曾無幾時祥風甘露之家庭一變而爲愁雲慘霧矣

漢○臬○事○起○天○下○響○應○風○聲○所○播○感○及○窮○黎○智○真○兄○弟○雖○不○學○亦○嘗○側○聞○大○義○值○此○時○機○慨○然○有○
從○軍○萬○里○之○志○且○時○方○亂○離○貧○民○生○計○乃○更○艱○窘○由○是○行○計○益○決○泣○告○父○母○曰○時○不○可○失○兄○輩○
不○得○不○暫○離○膝○下○矣○此○去○誓○必○有○以○顯○吾○親○不○爾○者○亦○必○以○身○報○國○不○使○吾○親○虛○生○此○七○尺○高○
於○天○地○間○也○翁○婦○不○得○已○允○之○蓬○門○泣○別○淒○斷○行○人○翁○婦○堅○以○珍○重○前○途○爲○囑○而○智○真○兄○弟○行○
矣○噫○此○行○也○苟○留○其○一○以○在○家○者○則○行○者○雖○不○生○還○而○一○子○承○歡○獨○堪○慰○藉○後○來○種○種○皆○可○以○
免○奈○何○智○真○兄○弟○見○不○及○此○翁○夫○婦○亦○任○其○並○去○而○不○知○尼○誰○鑄○此○錯○是○何○能○盡○咎○之○天○也○
智○真○兄○弟○行○後○月○餘○無○耗○初○獨○以○亂○事○未○定○交○通○阻○絕○爲○解○乃○自○停○戰○議○和○以○迄○共○和○告○成○依○
然○魚○鷹○沈○沈○杳○無○消○息○其○生○其○死○將○信○將○疑○婦○夫○婦○遂○不○得○不○向○愁○山○憂○海○中○度○茲○歲○月○矣○繼○
而○翁○不○能○耐○謂○婦○曰○似○此○何○可○長○者○余○將○拚○此○一○身○起○徧○天○涯○訪○兒○蹤○跡○去○矣○婦○亦○謂○然○瀕○行○
時○婦○泣○囑○曰○此○行○訪○得○與○否○幸○常○以○書○函○示○妾○勿○使○垂○朽○之○老○骨○頭○於○思○子○外○更○多○焉○重○愛○慮○
也○晝○亦○悲○不○自○勝○囑○婦○靜○待○慘○然○遂○行○噫○此○行○又○誤○矣○一○雙○玉○樹○散○作○秋○蓬○復○使○此○頭○白○鴛○鴦○
一○朝○分○拆○世○路○阻○險○人○事○萬○變○禁○得○起○一○誤○而○再○誤○耶○
翁○行○半○月○許○婦○得○一○函○謂○已○抵○漢○臬○爲○兩○兒○蹤○跡○仍○未○獲○有○確○耗○此○處○不○得○當○於○他○處○求○之○微○
論○存○亡○必○訪○得○後○余○始○心○甘○云○云○婦○知○翁○前○途○無○恙○心○爲○稍○慰○乃○自○得○此○函○後○數○閱○月○無○隻○字○
天○涯○斷○鴈○聞○聲○輒○驚○婦○知○翁○必○有○變○於○是○凡○往○來○武○漢○之○人○訪○問○殆○遍○亦○卒○無○有○悉○具○行○藏○者○
婦○自○是○獨○守○孤○燈○淒○涼○萬○狀○憂○翁○之○念○思○子○之○心○交○縈○五○中○無○時○或○釋○每○憶○及○曩○昔○家○人○團○聚○

之樂恍疑隔世老淚蓋縱橫也。無何贛垣首難全國騷動瘡痍未復重罹兵劫舉國黎庶復立墮此沈沈黑霧中未幾而南軍敗矣贛垣克矣大事定矣而此可憐之老婦乃日聞其於城西破廟中嗚嗚啜泣焉先是贛省獨立當事者於居民不備不加紛擾且溫言諭慰之其棄城逃竄也市民雖略有損失乃未及於婦家官軍入城後乘勢搜括秩序大亂婦家細軟悉被亂兵強擄以去所謂賊兵如梳官兵如篋者斯言良不誣也軍去繼之以匪乃卒敝榻敝囊亦無復留存試思一零丁孤苦之婦至此又何以爲生者時余思周濟之而力未能逮能爲余之可爲者又復與婦痛癢無關加以漠子視於是婦於念夫思之外又時聞其有啼飢號寒之聲矣然婦之厄運尙未極也會警署爲兵火所燬事定後別相新基地連婦宅吏欺其弱畀以二金勒令移出婦以利害懸殊堅不承允吏去謂事且寢矣俄而靴聲橐然刀聲鏗然一華服之警官至見婦大喝曰吾輩盡力國事身家性命且都忘却區區一破宅畀汝以值尙靳移耶慄戰慄莫敢仰視警官令警役拽之出而婦之棲息破廟遂自此日始著者曰民國官吏多亡海遺孽飲人骨血而不知腥爲人奴隸而不如恥賣國害民十人而九不將若輩一一殺盡國事且不可救民困正未有蘇也噫婦此日之境遇固已足死婦而有餘矣而婦顧不卽死者蓋猶冀夫妻母子終有復聚之一日也乃未幾而智順匍歸矣相見之下痛哭失聲婦於是始悉智眞已死翁與子未相值智順亦始知家破緣由阿父亦流亡在外互相告語之後復相抱而哭聲微聞里聞者咸爲酸鼻

初○智○真○兄○弟○投○武○昌○某○軍○中○軍○係○新○募○兵○既○烏○合○將○復○不○學○加○以○軍○械○缺○乏○無○可○爲○用○忽○奉○命○
須○卽○日○過○江○與○北○軍○鏖○戰○時○人○人○自○危○莫○有○鬪○志○北○軍○皆○精○壯○軍○械○又○新○奇○適○用○交○綏○後○未○逾○
時○而○南○軍○奔○北○矣○其○時○北○軍○最○佔○優○勝○者○厥○爲○巨○砲○智○順○目○擊○其○兄○中○彈○洞○腹○死○奈○已○亦○右○足○
左○手○各○着○一○彈○不○能○復○動○由○是○智○真○屍○骨○遂○無○下○落○時○北○軍○乘○勝○追○襲○喊○殺○震○天○智○順○既○不○能○
戰○又○不○能○逃○乃○棄○械○仆○地○僞○爲○死○屍○也○者○藏○身○骸○山○血○海○中○幸○得○不○死○雙○方○罷○戰○後○智○順○負○瘡○
忍○痛○而○起○意○欲○追○隨○本○軍○求○其○醫○治○而○軍○無○定○識○卒○無○定○力○一○敗○後○不○可○復○支○全○軍○鳥○獸○散○矣○
志○順○窮○無○所○歸○聞○旬○主○某○小○鎮○日○則○行○乞○市○上○夜○則○宿○市○旁○古○寺○中○苟○且○度○日○斯○時○欲○以○真○耗○
報○父○母○慮○其○獲○此○凶○罔○殊○不○利○於○老○人○思○急○歸○以○慰○二○親○又○以○彈○劍○狼○藉○寸○步○難○行○輾○轉○無○所○
爲○計○思○及○阿○兄○死○事○之○慘○父○死○念○見○之○苦○輒○不○禁○搶○地○呼○天○縱○聲○大○哭○然○初○不○料○卽○以○此○既○未○
身○歸○未○復○函○報○之○故○復○致○彼○垂○老○之○阿○父○亦○轉○徒○作○他○鄉○之○鬼○也○
志○順○彈○創○初○不○甚○劇○惟○以○無○力○醫○治○任○其○自○愈○而○手○足○由○是○俱○廢○失○以○一○手○一○足○之○人○其○艱○於○
跋○涉○奚○似○者○况○於○數○千○里○外○爲○無○資○斧○之○歸○計○耶○智○順○之○蛇○行○回○家○蓋○已○萬○苦○備○嘗○風○霜○侵○蝕○
無○復○人○形○矣○至○家○則○米○無○合○勺○已○又○艱○於○行○動○來○日○大○難○束○手○無○策○余○乃○竭○力○贊○助○之○於○破○廟○
前○肆○一○小○肆○售○零星○雜○物○博○蠅○頭○爲○餬○口○計○智○順○性○誠○實○獲○市○人○心○人○憫○其○遇○咸○爭○趨○之○以○是○
所○獲○頗○足○自○給○母○子○煢○煢○幸○免○凍○餒○惟○日○盼○翁○歸○相○與○團○聚○余○見○婦○愁○容○慘○戚○中○時○亦○發○現○喜○
色○蓋○自○志○真○兄○弟○從○戎○後○此○爲○婦○最○樂○之○時○期○矣○

時東憐李公錫獻自漢臬捆載歸親友聞而往駕余及智順亦與焉席間談及陳翁事相與咨嗟李言在漢時曾見一不知履歷之溺屍發現後警署出示招其親族具領棺斂久之無有應者余見屍時面目浮腫不可辨識然其大概則頗似陳翁余當時思翁無事必無來漢之理亦遂置之今云翁久無音耗詎果遭不測耶智順詢其時日適符知舛誤絕少不禁大哭曰是必吾父無疑也嗟乎吾父其死於匪耶其死於貧耶抑以不得不肖兒踪跡忿而自戕耶痛哉痛哉衆慰解之終莫能釋一座爲之不歡智順歸告母嫗一慟幾絕仰天大呼曰天乎冤哉妾夫妻母子何罪而上蒼厄之至於此極也李聞而哀之遣人詣漢向警署詢問翁屍上落欲代嫗輿櫬旋里以少殺其悲至其云以無人承領已藁葬北郊叢塚間矣詣北郊則亂墳如砂各無表識物色莫由也返以告母子復大哭雖然難未已也

初一有盛年華服者時過嫗門喜智順所售鮮味果頗佳恆取啖之價值多過其量智順心德之而未知其爲何人也一日其人問曰若何爲操此微業智順以手足殘廢對問所獲幾何則云家貧親老無以自存業此爲苟活計無他奢望也曰似此僅可餬口非久計也余處憫汝家有一機需人敢閉此役殊單簡且不需力余見汝能靜坐故欲以此役汝如願者必使汝無內顧憂不願者第試之亦無妨也智順喜過從其家則崇樓傑閣高聳雲表門戶曲折非得人引導則入不能出啟閉機室頗狹隘無所陳設墻隅安置者卽爲啟閉機隔墻時發巨聲轟然震耳中係何機所造何器則智順未之知而其人亦未以告出此室反扃其戶卽寂然無聲司機

者無他○任務惟靜○坐爲定○時期之啟○閉智順固優○爲之且供給○精美力薪○優渥智順○已視爲安○樂窩矣○

智順資性醇厚○無機械心○其受備也○初不知身蹈○危機彼視○其間種種○皆認爲富○室所應有○絕不加○以推詳○工罷歸○家具以告○婦婦亦竊○喜子之得○所從此可○無衣食憂○乃執役○未幾而○其人○事敗矣○當軍警○包圍時○首要已○聞風先遁○同事中○踰垣幸○免者亦○多智順○以殘廢○故與諸○人俱○被逮○彼至此○始悟向○所謂富○室者○乃爲某○黨機關○其機則○爲私造○各種火○器者也○默念○國家對○於某黨○處分極○嚴此行○殊萬分○危險○不禁心○膽俱裂○庭訊時○竟至○佈極不○能置辦○訊官○忱爲情○實不○加詳問○卽繫之○獄智順○自知生○機已絕○轉無恐○怖靜待○死刑之○宣告○惟思及○老母○聞耗其○憂懼○當何如○余死後○供養○無人其○孤苦○又富何○如則○又不禁○泣涕如○雨仰天○呼冤而○天固○不聞○也婦聞○耗一警○而暈○半响牛○甦大哭○曰吾兒○若死○老身○必不能○生於是○日央人○爲之○辨護○卒無○應者○婦焦急○萬狀○莫史○如何○予雖痛○之亦無○能爲力○惟強詞○慰藉○靜候○消息○而已○無何○街市喧○傳○日昨○被逮之○亂黨○俱被○槍斃○矣其屍○駭則○火葬○水葬○十葬○傳說不○一莫知○所歸○嗟乎○夫以○一殘廢○之人○固奚能○爲此○不待○辨而○自明○者惟○因偵○邏以○多得罪○人爲○首功○大吏○以多○殺亂黨○爲盡職○而智順○遂含○冤長○暝矣○嫗聞○智順○死日夜○號泣○雙目○漸以○失明○真所謂○血盡○淚枯○時也○蓋非○僅痛○智順○且痛○智真○非僅○痛其子○且痛○其夫○非僅○痛子○痛夫○且自○痛其○命以○是言○痛痛○可知○已○昨忽○不聞○嫗泣○衆共○往視○之則○見其○端坐○草薦○中狀○類木○人問○之不○答餌○以食○不受○余此時○

固○知○嫗○已○有○大○覺○悟○將○舍○此○黑○暗○世○界○而○登○彼○極○樂○天○國○矣○今○果○溺○死○不○亦○慘○哉○阿○保○言○畢○不○勝○其○惋○憤○悲○切○之○概○予○亦○泣○然○覺○自○有○生○以○來○所○聞○之○慘○史○未○有○更○甚○於○是○者○因○就○燈○上○泚○筆○記○之○明○晨○命○阿○保○以○二○十○金○佐○治○其○喪○事○焉○

枕○亞○曰○革○命○革○命○一○次○二○次○成○效○安○在○徒○斷○送○小○民○無○數○生○命○留○得○塵○世○間○許○多○慘○跡○而○已○最○可○痛○者○萬○惡○官○吏○味○盡○太○良○助○紂○爲○虐○以○殺○人○爲○天○職○於○是○戰○事○中○所○死○不○盡○之○良○民○復○相○率○而○死○者○若○輩○之○手○乃○至○言○不○能○白○骨○不○能○歸○慘○已○卽○地○獄○之○說○而○不○誣○者○劍○樹○刀○山○曾○何○足○以○償○若○輩○之○罪○於○萬○一○乎○噫○此○篇○所○記○不○過○血○海○支○之○流○自○戰○事○發○生○以○來○無○辜○小○民○陷○此○浩○劫○者○何○可○勝○道○荒○郊○叢○塚○間○之○鬼○魂○皆○陳○氏○一○家○類○也○安○得○一○一○起○夜○臺○客○而○問○之○

實事
小說

泣顏回

〔嘯虎原稿〕

嗟○嗟○月○老○糊○塗○亂○注○鴛○鴦○之○譜○曇○花○飄○忽○遽○離○蝴○蝶○之○魂○姻○緣○大○惡○問○夙○世○其○何○因○天○地○不○仁○置○斯○人○於○死○地○人○生○不○幸○者○處○於○家○庭○專○制○之○下○入○於○貧○富○旋○渦○之○中○更○不○幸○而○生○有○一○點○孝○思○具○有○十○分○學○力○頑○父○鸞○母○既○怨○憤○之○難○平○暮○鼓○晨○鐘○復○精○神○之○易○敝○重○重○壓○力○虛○同○枯○鳳○囚○鸞○屹○屹○窮○年○苦○作○乾○螢○瘦○蝶○自○古○文○人○每○具○橫○天○之○相○從○來○孝○子○多○出○萬○惡○之○門○故○顏○回○有○短○命○之○悲○李○賀○有○嘔○心○之○苦○伯○勞○非○仇○父○之○烏○凱○風○非○怨○母○之○詩○此○亦○人○事○之○至○不○平○天○道○之○至

難○知○者○也○江○都○嘯○虎○爲○余○迹○其○鄉○王○生○薇○洲○事○白○頭○多○事○慣○聽○鳩○鳥○之○言○黃○券○磨○人○不○續○蠹○魚○
之○命○緣○有○趨○炎○附○勢○之○心○歷○盡○顛○沛○流○離○之○慘○思○子○官○成○二○老○之○傷○心○曷○極○念○家○山○破○九○原○之○
遺○恨○何○如○著○之○於○篇○不○僅○爲○薇○洲○惜○蓋○欲○使○彼○此○端○專○制○之○父○母○鑒○此○前○車○大○家○懺○悔○慎○勿○以○
兒○女○之○生○命○爲○兒○戲○庶○使○茫○茫○情○海○少○添○幾○個○冤○魂○也○
王○生○薇○洲○廣○陵○某○師○範○高○材○生○也○英○年○飽○學○籍○籍○負○時○名○而○玉○樹○臨○風○尤○有○衛○玠○潘○安○之○譽○那○
上○有○女○者○競○欲○得○個○郎○而○壻○之○薇○洲○則○顧○影○自○憐○不○可○一○勢○夷○粉○黛○於○糞○土○且○痛○惡○姻○婚○之○專○
制○非○得○如○意○人○自○由○戀○愛○誓○不○娶○故○年○逾○弱○冠○尙○未○賦○求○凰○操○也○其○父○木○商○毫○其○母○亦○非○大○家○
女○與○薇○洲○意○議○殊○不○合○人○之○譽○薇○洲○者○不○以○犂○牛○驛○角○其○戲○輒○曰○何○是○老○婦○生○此○寧○馨○兒○芝○草○
無○根○醴○泉○無○源○今○其○信○矣○顧○薇○洲○讀○書○明○理○至○孝○性○成○雖○薰○猶○同○處○而○家○庭○之○間○融○融○洩○洩○未○
嘗○稍○有○齟○齬○其○父○母○得○此○跨○窻○子○亦○深○加○愛○惜○惟○勢○利○之○見○牢○固○於○胸○有○所○談○論○輒○與○薇○洲○
格○格○不○相○入○當○家○人○團○聚○時○父○若○母○每○相○謂○曰○有○兒○如○此○可○以○無○恨○苟○再○得○富○家○之○妹○而○媳○焉○
則○美○滿○姻○緣○花○添○錦○上○吾○兒○固○可○喫○着○不○盡○而○門○楣○有○耀○亦○足○震○駭○世○俗○吾○夫○婦○含○笑○登○堂○看○
一○對○佳○兒○佳○婦○爲○樂○當○何○如○也○薇○洲○知○父○母○言○雖○腹○非○之○欲○有○所○陳○而○呐○呐○然○不○能○出○諸○口○但○
曰○早○志○婚○之○害○既○足○傷○身○又○足○喪○志○兒○年○方○盛○今○當○求○學○時○代○良○不○願○遽○以○兒○女○私○情○短○英○雄○
壯○氣○也○老○夫○婦○以○其○言○之○成○理○乃○置○不○議○不○知○薇○洲○胸○中○實○別○有○見○地○明○白○表○示○知○不○入○老○人○
之○耳○姑○隱○忍○而○不○宣○耳○

家庭之意見未暢外界之訛言旋入微洲有表兄某亦市井中人興其父若母亢濟一氣者也。會微洲之母五旬祝嘏瑤池會上某亦與焉席間其父偶談及微洲姻事某遽進言曰以表弟人品卑絕欲求佳偶實難其選余隣右沈姓女郎髮潔眉脩性情溫淑雖古之西子王嬙殆不。是過渠父曾在贛江政界作幕賓廿餘年世之操申韓術者多耳其名今其人已物故而家擅。巨資戚且親多貴顯炎炎盛勢傾動一時又祇此掌珠一顆將來裝遣之厚自無待言倘有意。者予願以蹙修自任也其父聞言不覺爲之心動答曰誠如子言固余夫婦之志也子其善爲。我辭事苟有成當不吝謝冰人也某唯唯微洲雖心惡其多事願以其信口開河事無成說亦。默然置之而已。

酒闌人散燭跋更深老夫婦促膝絮談眉飛色舞微洲之母合掌誦佛號祝此事之速成且曰。余注意大家女子久矣卒無一當年幸得之足償素願事而諧微兒之福不淺也父母揣其語。氣彼方面似毋慮其不允所可患者微兒平日必醉自由欲娶女學生爲婦今日之事彼如不。願而梗吾命者將奈何母曰語有之女子無才便是德今所謂女學生者果能三從無缺耶四。德無虧耶烹飪未習將何以治家女紅不精倩誰以縫級徒識之無奚益哉且不觀東鄰某姓。女郎乎自入女學後口紙煙鼻眼鏡足革履無事街頭蹀躞結隊而來成羣而往其母稍事勸。阻卽惡聲相向女子道德掃地盡矣而謂吾家可以女學生作婦耶至所謂自由婚者桑間濮。上之行爲耳鑽穴踰牆之勾當耳吾不願微兒有此行也婚姻大事必待父母之命媒妁之言。

斯爲正當微兒之言殆稍染習氣非不可勸道者今彼女德性既佳閱閱又貴得婦如此尙復何求使微兒而子不願吾二人亦何強制執行夫何慮

一日薇洲休課歸入門則表兄在焉視其母笑容可掬兩妹在旁掩口吃吃作椰揄狀婢婦輩竊竊私語咸集視線於其身薇洲覩諸人狀態如墮五里霧中茫然不知所謂表兄旋與辭而

出其母笑語之曰渠來爲兒作伐卽彼沈姓女郎已得彼家許可不日當爲兒納采惹個好門戶望吾兒勿拗却也薇洲聞言木然如被捶擊顧性素篤孝不欲面忤其母祇婉語之曰早婚之害兒已言之屢矣父母胡不諒兒心必欲玉成此事耶母曰汝父母年俱半白忽忽暮景所望伊誰汝縱不思娶獨不計及余輩思抱孫乎且兒年已長宜家宜室正此其時不娶更胡待者微洲曰兒非抱不娶主義者但此事爲兒一生哀樂所關似應稍稍出以慎重他姑勿論即門戶之相當與否實爲第一要義彼沈姓女郎非吾偶也吾家之富不如彼勢不如彼彼將以富驕人以勢凌人欲其家政能操婦德無忝蓋其難矣今表兄所述彼女種種美德吾母曷嘗親觀恐富家女子性成驕蹇慣習奢華不知勤儉爲何義菽粟爲何物者什得八九設彼女亦如此若豈不貽無窮之悔兒知父母之意不過歆多其金將何可得其豐厚之奩贈夫吾家雖貧而兒能自立固不願向床頭人討生活且聞彼女之父乃操申韓術者其所積皆造蘖錢耳不知吾母胡取於此造蘖錢而欲得之耶母曰表姪閱人多必無誤彼妹者子求之不可獲而反拒之乎至金錢爲人生所重苟可得之又奚必問其來歷吾意已決汝勿多言微洲知不可

理○喻○乃○快○快○而○退○
無○何○微○洲○復○返○校○中○一○腔○心○事○鬱○住○眉○尖○蹙○蹙○晚○煙○殘○照○間○天○有○日○暮○途○窮○之○概○忽○來○同○學○三○
五○輩○見○微○洲○鬢○蹙○其○容○若○喪○魂○魄○乃○戲○之○曰○是○何○家○尼○子○造○孽○令○君○神○志○顛○倒○主○於○此○極○何○妨○
明○示○端○倪○則○借○著○之○籌○自○屬○吾○輩○噫○畢○生○之○大○恨○方○興○同○學○之○惡○劇○又○作○不○如○意○事○常○八○九○可○
對○人○言○無○二○三○可○爲○此○時○之○微○洲○詠○矣○無○己○乃○強○應○之○曰○余○非○急○色○兒○豈○趁○此○星○期○休○暇○惹○草○
黏○花○以○自○尋○煩惱○哉○家○庭○瑣○事○難○以○告○人○自○索○解○決○之○方○不○覺○愛○形○於○色○同○學○聞○之○逐○哄○然○散○
微○洲○旋○自○念○曰○沈○姓○之○婚○固○未○愜○余○意○家○庭○專○制○尙○復○何○言○幸○余○並○未○有○意○中○人○在○若○彼○女○郎○
果○能○如○表○兄○之○言○者○則○何○必○滄○海○始○爲○水○巫○山○方○是○雲○哉○爲○今○計○當○往○表○兄○處○壹○偵○其○言○之○虛○
實○於○是○信○步○造○其○門○訊○以○顛○末○則○曰○雙○方○均○得○同○意○舅○已○擇○定○某○日○爲○吾○弟○委○禽○焉○詢○以○沈○氏○
女○究○若○何○則○謂○貌○若○何○其○麗○品○若○何○其○端○性○若○何○其○柔○舌○底○翻○蓮○花○亂○墜○若○有○美○人○兒○突○現○
於○眼○前○者○微○洲○雖○知○其○言○未○可○遽○信○而○事○已○無○可○奈○何○則○姑○藉○以○自○慰○而○已○越○三○日○晚○課○方○罷○
諸○生○羣○聚○嘲○謔○忽○枝○役○以○書○進○微○洲○拆○而○閱○之○則○乃○父○手○札○也○畧○謂○沈○氏○婚○已○磋商○停○妥○擇○定○
明○日○爲○汝○文○聘○可○告○假○一○日○回○家○行○禮○云○閱○畢○藏○諸○懷○中○同○學○詢○以○何○事○微○洲○笑○而○不○答○同○
學○疑○之○爭○奪○其○函○眉○洲○不○得○已○告○之○同○學○拍○掌○笑○曰○前○日○所○謂○家○庭○瑣○事○難○以○告○人○者○殆○指○此○
歟○無○怪○君○神○喪○若○此○今○幸○已○解○決○行○見○睡○鴛○飛○燕○同○諧○伉○儷○之○歡○紅○袖○青○衫○永○享○閨○闈○之○福○能○
不○令○旁○人○妬○煞○耶○於○是○掌○聲○笑○聲○喧○成○一○片○而○歸○巢○羣○鳥○亦○呀○呀○狂○噪○其○亦○以○於○飛○將○詠○爲○微○

洲道賀耶抑以姻緣鑄錯將成事之後懊惱爲微洲警告耶
諸君識之一段惡姻緣已於此時構成而微洲之病根亦於此時深深伏下矣微洲在校成績
爲全校冠而於算術理科二門尤不憚窮精研究是二科學理觀察實爲銷耗心血之利器微
洲則俱有心得惟其既入門徑以故鈎元提要務得貪多不知不覺之間腦筋已大受傷損是
歲暑假考試課積如山微洲則夜以繼晝者十餘日爲之神索氣餒迨試畢而頭則昏然以暈
額則頰然以紅初以氣候漸煖血液膨脹故耳抑知其非是日晚膳畢微洲滅燈偃臥乃曉
亦不寐如梗在喉起面哇之晨興則心如懸旌四肢疲軟俯地視之則一掬殷紅斑斑尙在始
知染咯血症也父母知之亦相與大駭於是醫藥雙進微洲遂日尋此可憐之病生涯矣
微洲既病其父母爲之退學軼塵之騏驥退爲伏櫪之駑駘在微洲亦不自料其何以至此也
日復一日月復一月病榻纏綿卒無起色英姿颯爽之少年曾幾何時而瘦體微洲不盈一把
容顏憔悴殆近死灰蓋癆瘵已成矣其父母見微洲病入骨盲莫知所措或有以冲喜（男子
聘而未娶病急時爲之親迎名曰冲喜江南人俗例也）之說進者二老頗說然其商之微洲
眉州阻之曰兒病若此何爲再誤他人脫兒果不幸者事將奈何顧此時二老方寸已亂祇求
兒病之愈奚暇顧及其他仍商諸表兄表兄復商之沈姓往返數四始首肯然議既定遂消吉
爲眉州親迎不知已漏之舟何可再加風浪使眉州不娶猶可苟全今復以此不如意之事亂
其心曲蓋不必闔戰狎呢洞入迷香已足以殺眉州而有餘矣

新婚之夕。徽州帶病入洞房。快覩新人。嗒然若死。彼美人兮。鶴其背。皎其齒。突其眼。徽州母。遜一籌。無鹽退三舍。可憐阮肇。天台變作楊朱。岐路桃葉。甫詠怨偶。已感誰爲。爲之孰令。致之彼表兄之。簞鼓其舌。寧非大可殺耶。而此時徽州之父母。則正眩其粧奩之厚。婢媼之多。指點歡譁。欣欣若有餘樂。而新人之研蠹小郎之欣戚。胥置不問。嗟乎。徽州何以堪此哉。自來賢婦在德不在色。徽州至此。曾亦作退一步想。果令其婦品德足稱。亦未始不差強人意。而孰知三日入廚羹湯不作。叱婢呼奴。頤指氣使。若三軍之發令者然。尤可恨者。河東之吼時。發闔內。徽州髮指眦裂。而無如之何。床頭坐夜。又生意蕭然。盡徽州乃不敢入桃源一步。移榻別軒。效林逋故事。寄情於無知之草木。以自慰其無聊焉。噫。亦可憐也。琴瑟不調。人生大不幸。事况徽州。以久病之軀。懷此大戚。寧有幸者。由是五中鬱結。百感紛乘。心潮淚血。挾以俱來。舊病因新愁而轉劇。蓋因恨成怨。因怨成病。怨日以深。而病亦與之俱深。前之瘦骨盈把者。今漸不支矣。前之形容憔悴者。今無人色矣。殘喘一絲。奄奄垂斃。彌留之際。謂其父母曰。兒不幸。娶此不良之婦。前日之事。殊太草率。然自是兒命所招。兒雖死。亦不敢對老人。今此後晨昏定省。子職之供。有二妹在。惟彼是託。善遣老懷。毋以兒爲念。老夫婦聆此愛兒垂死之言。肝腸寸斷。雙雙老淚。相對痛揮。洵極人之世至慘矣。而沈氏對於徽州之死。獨處之淡然不哭。亦不笑。生前既不安於室。死後尙望其能相守以終耶。老夫婦事後追思。痛定思痛。脫姻事而不諧者。兒固不至於死。其後病中若不急急爲之娶者。卽死亦不若是其速。輾轉

以○思○莫○名○其○惱○念○兒○之○餘○不○免○有○抱○怨○之○語○入○於○婦○耳○且○瞰○其○亡○也○遣○其○婢○移○其○居○而○使○小○姑○與○共○寢○處○焉○顧○沈○氏○對○此○亦○殊○漠○然○若○僞○爲○不○知○者○豈○前○倨○而○後○恭○耶○蓋○其○方○寸○間○已○別○有○成○竹○矣○

居○無○何○武○昌○舉○義○羊○城○亦○謀○響○應○風○鶴○之○驚○頻○傳○居○民○紛○紛○移○徙○沈○氏○卽○乘○此○時○歸○寧○二○老○亦○未○之○阻○詎○秩○序○已○定○而○返○之○不○返○二○老○正○深○駭○愕○未○閱○數○日○而○審○判○廳○一○紙○傳○書○飛○到○王○家○矣○蓋○沈○以○阻○女○大○歸○控○王○也○二○老○聆○悉○之○下○悔○怒○交○並○泣○相○謂○曰○予○家○雖○業○商○然○門○第○清○白○今○乃○以○逆○媳○而○待○質○公○堂○顏○面○何○存○吾○兒○更○安○能○瞑○目○泉○下○耶○然○彼○既○懷○去○志○安○用○羈○糜○惟○覆○水○重○收○斯○爲○可○慮○公○堂○判○斷○亦○殊○了○當○於○是○相○率○俱○去○而○法○庭○之○下○婦○姑○相○見○矣○審○判○廳○援○照○新○律○判○決○沈○氏○大○歸○二○家○關○係○於○以○斷○離○而○吾○書○所○述○之○惡○姻○緣○亦○從○茲○收○束○錄○其○判○文○如○左○

婚○姻○契○約○以○夫○婦○雙○方○存○在○構○成○之○不○幸○有○一○方○面○欠○缺○則○繼○續○之○要○素○喪○失○可○以○自○由○意○思○解○銷○此○種○學○術○在○吾○國○昔○日○爲○摺○紳○先○生○所○羞○稱○而○文○明○法○律○實○主○張○人○道○主○義○者○所○弗○加○禁○遏○者○也○此○案○王○沈○氏○以○懷○春○之○咤○女○嫁○多○病○之○維○摩○甫○咏○桃○夭○旋○攬○荼○苦○此○京○兆○之○纒○五○日○眉○黛○猶○新○痛○玉○喬○之○化○雙○鳧○夢○魂○竟○杳○無○端○錯○鑄○明○珠○成○投○暗○之○悲○何○事○牽○絲○孽○海○墮○相○思○之○淚○離○鸞○不○舞○難○期○破○鏡○之○圓○孤○燕○常○棲○誰○作○空○梁○之○伴○此○固○江○文○通○所○謂○人○生○到○此○天○道○甯○論○者○矣○其○姑○謝○氏○者○專○制○家○庭○拘○牽○禮○教○憐○孀○嫠○之○無○侶○命○雛○女○以○同○眠○瞰○其○亡○而○移○其○居○稍○涉○於○涼○德○寡○恩○之○因○其○迹○子○以○及○其○婦○不○無○有○怨○天○尤○命○之○言○弗○欲○勿○施○未○得○愛○

憐○之○道○不○合○則○去○因○籌○解○脫○之○方○雖○資○助○聯○翩○自○述○本○非○惡○意○奈○悲○嘆○移○轉○設○心○不○免○嫌○疑○
是○故○劣○因○既○構○惡○果○旋○生○私○家○之○怨○讟○方○殷○公○庭○之○訴○訟○斯○起○受○不○情○之○接○觸○宜○覺○景○而○生○
悲○念○前○路○之○淒○涼○遂○以○德○而○成○怨○梨○花○無○主○甯○甘○驅○使○於○東○風○憲○草○多○情○忍○令○徘徊○於○岐○路○
譬○以○失○羣○之○雁○化○爲○戀○乳○之○雛○寧○依○慈○母○以○爲○生○不○願○小○姑○以○共○處○褻○裳○求○去○隱○萌○棄○舊○之○
心○掩○袖○工○愁○頻○灑○思○親○之○淚○豚○雖○入○笠○鳥○之○投○林○以○不○得○已○之○牢○騷○作○無○奈○何○之○呼○籲○相○對○
既○開○談○判○因○違○言○而○兩○不○留○情○絕○交○乃○出○惡○聲○述○往○事○而○互○相○埋○怨○因○嫌○牛○隙○娘子○軍○起○自○
家○庭○卽○理○衡○情○和○事○老○屬○諸○定○官○本○廳○因○原○求○委○略○述○原○心○既○從○一○之○未○終○復○再○三○之○來○瀆○
心○非○古○井○語○無○再○起○之○瀾○身○比○流○泉○遑○問○出○山○之○濁○在○其○媳○已○懷○離○德○竟○開○放○以○何○妨○幸○阿○
章○亦○是○解○人○識○羈○縻○之○無○益○料○得○籠○開○鳥○放○舊○衣○無○再○着○之○緣○只○憂○耦○斷○絲○連○覆○水○有○重○收○
之○慮○禮○貌○衰○而○求○去○因○情○事○之○應○然○覆○霜○至○而○堅○冷○亦○防○閑○之○貴○豫○就○意○恩○以○表○示○官○余○通○
融○既○望○礙○之○觸○除○何○鞦韆○空○房○心○怯○無○妨○別○庭○藍○橋○恨○海○盟○寒○許○爲○取○消○息○壤○似○此○球○還○
合○浦○雖○權○宜○不○背○經○常○好○教○璧○返○咸○陽○使○煩○惱○都○成○歡○喜○用○是○頒○文○書○以○信○守○俾○爲○左○券○之○
操○滿○慾○望○以○相○償○何○惜○慳○囊○之○破○卑○兩○造○胥○彌○其○缺○庶○人○情○皆○得○其○平○其○各○寧○家○從○茲○息○訟○
老○夫○婦○既○亡○其○子○復○亡○其○婦○一○場○好○事○遽○爾○成○空○垂○暮○光○陰○何○以○自○遣○隣○人○有○勸○之○者○老○夫○婦○
輒○揮○淚○曰○余○之○娶○是○婦○欲○以○光○耀○我○門○庭○也○詎○料○子○死○於○是○婦○復○不○能○相○安○家○聲○爲○之○墮○盡○求○
榮○反○辱○皆○余○二○人○自○作○之○孽○也○夫○復○何○尤○隣○聞○之○相○與○嘅○嘆○而○已○

小紀實 駢指案

清溪九曲殘柳數株一帶臨水人家掩映若畫斯時有一少婦姿態艷絕憑窗凝眺若有所思
婦年十九不幸嫁得瞿塘賈輕離重利于歸匝月遽唱陽關彈指年華倏焉之稔孤衾擁久好
夢不雙明鏡開時玉容非昔嘆赤繩之誤繫卜紫姑而無靈以氏華年方盛春色難關寧無浪
蝶逢蜂來相窺伺而氏艷桃李色懷冰霜沾泥之絮不逐東風止水無波早問枯井以故五
陵年小三姓錦衣雖日徘徊於妝閣之旁冀得美人一盼而贈球有心投梭無意久之亦自引
去蓋氏孤樓歲月雖度一日如三年而鐵石心腸乃歷三年如一日遠近知者靡不欽氏之貞
潔而歎個郎之薄倖也
秋風又起征人之歸輿不增皓月空圓思婦之傷心曷極纖罷迴文難覓寄愁之使聽來秋籟
都成怨初之聲值此良宵三五庭北無人道路十千遼西有夢閨中之月猶是關外之月閨中
人對月而思關外不思關外人見月亦念及閨中否腸迴九曲漏盡三更夜色漸涼睡魔未至
準備收拾殘妝再領孤衾滋味忽聞此戶剝啄聲甚厲鄰翁泥飲歸遲不覺夜漏深沈重門
緊閉焉久之叩擊似類己扇疑竊深夜何來不速客或爲少年無賴之流歟自巖詞拒絕後歛
跡已久且耳屬於垣能無顧忌決不散效夜雨之瞞人作春風之放膽者其或爲雞鳴狗盜之

流歟則皆鑿塵穿窬懼人知覺決無此笨伯歎扉而進作入幕之賓者無已其或爲隣家姊妹行乎愛月眠遲相邀舊話亦意中事果爾則閉門不納將開罪隣封於是稍整容妝啓戶欸入一鞭得得氏夫某中由關外歸來矣琉璃燈懸於天空大放光明夜行人得此良伴不至暗中摸索興行路難之感某甲曰予別鄉里三易寒暑矣徒以蠅頭微利致閨中少婦受盡淒涼今雖滿載而歸終莫贖冷落玉人之過也維比年以來所如輒利行囊充滿足可溫飽一世此後無須碌碌差堪告慰細君耳既抵家門欲前仍怯旅登妝閣相見皆驚遠人方至好月初回久別重逢備形親尾比戶聞聲稔某甲歸咸來問訊某甲一一與之酬答俄而携手入幃重温好夢牀前月色照影雙雙此夕風光真可謂天上人間同時美滿矣別語正長秋宵苦短某甲起語氏曰某乙爲予總角交三年不見無限懷思宜往探視以全夙誼或舊雨重逢杯酒洗塵礙難推却則日中不返午餐無待余也氏唯唯送之出門雖屬暫離忽揮別淚一陣心酸若預來日之警告者某乙聞某甲昨歸意今日必來舊話遲至日暮足音蛩然乃自往訪孰意適乙造門而謁之時正氏望眼將穿之際乙問氏曰尊夫何往氏亦問乙曰余夫何往乙曰余爲訪尊夫而來乃詢余耶氏曰余夫頃非全府上盤桓竟日耶兩兩問訊始擬其戲繼覺其真則大驚駭偵騎四出迄無影跡麟又聞耗咸咄咄稱怪事噫一宵聚首又占離爻氏心之悲慟爲何如耶先是氏有中表某丙氏常託之代理閫以外事時來氏家氏待之頗厚然氏固守身如玉某丙

亦主璧自特初無苟且之行某甲有姪某小人也氏素不假以詞色某甲姪銜氏之厚內而薄已且擬氏與丙有私自某甲失蹤後卽中以蜚語散播氏言并刺得某甲中秋夕未返翌日尙午始賦歸來形色倉皇可疑殊甚於是以通奸謀命毀尸滅跡出首控告呈上縣令不省傳氏及某丙到案就鞠氏以當日情節答述略盡更詢丙通奸事堅不承問中秋夕何往則教在某友家作葉子戲通宵未歸繼恐家有責言故現倉皇色耳傳訊某及所供良確令以某甲無着礙難斷結適距村里許枯井中發現一尸首頸結粗繩身無寸縷胸部以上已腐爛不可辨識然村中無失者所杳如者維某甲耳且身材修短亦約畧相仿衆口一聲均斷爲某甲令亦震怒謂夕歸晨出人多未知既非盜傷不類囚害舍因奸謀斃外無他種因舍某氏某丙外別無可疑之人於是嚴刑搶掠氏忍痛辨曰尸首已腐毫無實證何能卽斷爲氏夫乎某甲姪稟云余幼聞叔父有一特別之異點左足爲駢指如確則爲叔氏無疑詢氏亦云然飭忤作檢驗尸首適合符節氏聞不覺驚暈繼念夫已爲人謀害未亡人亦無生趣轉不若速死爲愈供固死不供亦死徒自苦耳遂誣服更掠某丙某丙亦不勝刑毒供如令旨令斷因奸謀命擬以大辟因奸害夫處以凌遲此一雙可憐男女從死冤沉海底鐵索琅璫延頸以待秋決矣此奇案出後茶坊酒肆中資爲談助有頌某令之神明者有美某甲姪爲叔伸冤者有謂如某氏之貞潔某丙之謹厚乃有此曖昧事且具此辣心腸毒手腕誠哉知人其難也四座傾談騰議若沸有賣漿某乙者平素亦喜高談至是獨噤若寒蟬袖手旁聽觀其容若重有憂者旁人

或○引○與○語○唯○唯○否○否○不○參○一○議○羣○以○爲○異○然○亦○一○笑○置○之○初○無○人○加○以○注○意○也○
一○年○容○易○又○是○秋○風○此○時○含○冤○之○鬼○已○安○卽○彼○罪○之○人○骨○亦○朽○昔○日○奇○案○之○藉○藉○人○口○者○事○過○
境○遷○已○不○復○掛○人○齒○頰○而○案○中○主○要○人○物○某○甲○忽○於○此○時○無○恙○歸○來○不○亦○奇○哉○某○甲○至○家○見○重○
門○深○鎖○人○面○已○非○延○佇○久○之○懷○疑○莫○決○豈○孤○居○寂○寞○暫○作○歸○寧○之○計○抑○紅○顏○薄○命○已○歸○刃○利○之○
天○耶○詢○之○隣○居○憐○人○見○某○甲○忽○然○復○現○則○大○詫○曰○君○猶○在○人○世○乎○無○則○苦○若○夫○人○矣○於○是○舉○當○
日○事○詳○爲○甲○告○甲○不○覺○放○聲○長○慟○繼○言○曰○當○余○出○時○曾○囑○賣○漿○某○乙○傳○信○家○中○何○竟○負○余○所○託○
立○卽○往○詢○以○與○問○罪○之○師○
初○某○甲○出○門○欲○訪○某○乙○忽○中○途○遇○一○富○賈○素○與○甲○稔○邀○往○出○外○經○商○且○言○此○去○必○操○勝○算○爲○時○
不○久○卽○言○旋○耳○甲○心○動○但○乞○稍○緩○容○歸○與○家○人○言○別○賈○言○駛○放○在○卽○何○能○久○待○君○如○無○意○亦○不○
相○強○甲○以○良○好○機○緣○不○忍○失○去○適○賣○漿○某○乙○經○過○其○地○卽○託○伊○遞○信○家○中○已○卽○隨○賈○揚○帆○逕○去○
不○料○賣○漿○者○健○飯○善○忘○事○後○始○憶○及○父○恐○出○首○於○己○不○利○遂○隱○忍○未○言○至○是○爲○某○甲○覓○得○詰○以○
前○事○俯○首○謝○罪○甲○責○之○曰○如○受○人○託○當○忠○人○事○既○忘○之○於○前○復○默○之○於○後○及○視○二○人○之○死○不○一○
援○手○是○何○居○心○余○不○爾○恕○矣○相○將○入○署○擊○鼓○鳴○冤○令○亦○大○驚○驗○甲○左○足○果○爲○駢○指○知○非○假○冒○深○
悔○當○時○疏○忽○遂○致○枉○斷○乃○具○疏○自○劾○某○甲○姪○坐○以○誣○告○罪○賣○漿○者○知○情○不○舉○判○二○十○年○監○禁○令○
亦○罷○職○去○後○任○某○令○夙○具○斷○獄○才○念○此○案○何○離○奇○乃○爾○不○奇○某○甲○之○未○死○而○奇○死○者○與○某○甲○均○
爲○駢○指○且○同○係○左○足○今○某○甲○既○牛○存○則○死○者○果○爲○何○人○是○烏○可○以○不○究○乃○微○服○私○訪○茶○坊○酒○肆○

中歷迹幾遍此時之某案雖已舊語翻新復轉人口然不曰死者冤則曰駢指奇迄無人道及井中屍爲何如人者令心中悵悵信足所之行經荒郊不覺去村已二三里正徘徊間忽聞鐘聲叢林爲望憊甚思憩入寺則闕無一人繞廻廊通曲徑花木深處禪房在焉聞似兩沙彌聲遂止步伏耳靜聽一云某甲已歸某甲姪已定誣告罪師兄知之否一云某甲之歸不歸某甲姪之有罪與無罪何預爾我事曉曉奚爲一云師兄猶不計井中屍乎邇來師父仍優遊自得若無所事余不能不惴惴一旦東窻事發行將同處縲絏中飽嘗囹圄風味矣一云此事維師父及我與爾三人知此外無知者苟吾儕守口如瓶雖海枯石爛亦無破獲之日何作杞人之憂爲語訖默然令以舌舐窻紙成一小隙熟視二人旋翻身徐步出旣離寺門覺口角生津足力轉健年餘積案一旦於無意中發覺心中愉快何可名言返署後即調皂役等星夜至某院擒僧及二沙彌無一脫者令視僧濃眉闊鼻決非善類詢以井中屋答言不知令拍案大怒指二沙彌曰余昨日親至院中聞彼二人問答之語尙敢詐作不知耶二沙彌相顧失色知不能隱卽供云云秋某日有一旅客因喜清靜賃居本院余師勸客多金且非土著萌謀害意乘客熟睡以繩勒斃之棄屍井中初不知左足駢指後聞僵桃代李指鹿爲馬如天衣無縫方私相慶幸謂此後莫余毒也已不意天網恢恢疏而不漏此事皆余師主動與我等二人無涉乞憐而宥之二沙彌供畢更以問僧僧亦服罪令判僧謀財害命被累多人應立決沙彌少幼從惡無心監禁三年以示薄懲一椿離奇案逐自此結穴焉某甲一念悼亡滿日淒涼情深故劍不

忍鸞膠再續世情參透欲作名山之遊舉所有悉贈親友子身往不知所終
是篇得自來稿稍稍潤色之平鋪直叙殊不愜心然情節離奇亦自可取故爲登出原稿
未曾說明時地亦是一疏茲未便代爲加入閱者諒之

枕亞附識

新聊齋志異
一則
黃山遇仙記

張秉誠者安徽桐城縣人也年弱冠風標清粹仙骨珊珊家豐於財而性喜幽閒不樂居城市
嘗慕天台劉阮事遂不娶悉以家貲付其弟結廬黃山獨耽枯寂既以黃山荒野嘆曰仙者天
地間靈秀之氣所種也非靈秀之區決不能晤仙踪因思山之靈秀夙稱闖越天台而外曰歷
夷雁蕩諸名山亦素多異蹟人之庶幾或有奇遇乃口占七絕一首云天台仙路悔尋差寂寞
黃山獨結家亦有石梁流水處卽無人與飯胡麻吟畢題之石壁數日後過之見有以原鈞和
兩絕云莫悔天台仙路差絳雲深護是農家小姑居處無郎伴畫出芸田夜績蘿桃根桃葉比
無差碧玉成行是小家寄語仙蹤原有在柴門認記短桑麻書法媚秀墨光如漆心異之覓徑
前行時方春暮草青藏路樹綠遮坡循徑曲折向前徐逢山澗澗上梁橫巨石令泉聲如聞
琴筑澗中碧水澄清落紅浮漾行藻交縈越澗數十步漸聞犬吠雞鳴林間隱隱有村落入林
則一路新陰桑麻夾道行近邨旁柳眼含情桃思送笑門柴籬竹而外菜花燦若鋪金鶯燕亂

飛捷蜂爭逐附邨之田秀麥芄芄微聞雉句田中並立二女一衣絳一衣碧皆年在破瓜雲鬢霧鬢絕世風姿絳衣者手一長鋤纖腰轉側俯首芸田碧衣者右提短筐差手執鮮花一朶互相笑語既而絳衣者淺俯而伸輕捲袖端低舒玉臂以持鋤柄鋤竹細而柔半扶半側作倦倚態碧衣者置筐於地舉手中花插於髻畔適風動裙開淡青襲衣下雙翹微露瘦削如菱張至此目眩神迷乃假問途遽前長揖二女驚羞檢衽顛問何來嬌音清脆體態輕盈飄飄乎有神仙之概張以迷途求止宿二女頷之碧衣者指村中曰此卽儂家也導而先張隨之往碧衣者在後入邨見石室數間不甚高廣而雅潔無纖塵庭際瑤草琪花爭研競秀二女引張坐煑茗奉杯茗白如乳入口甘潤香沁腸肺張不禁神移志奪請觀內室二女有赧容絳衣者曰未飲胡麻不敢褻客碧衣者曰旣渡石梁何妨學步劉阮但郎始得隴而遽欲望蜀無乃忘天台之路豚仙子笑耶張曰得與小姑居處卽不思天台矣遂起挽二女袂曰左挹浮邱袖右泊洪崖肩今日是也相與入室室中異香撲鼻几席清幽幔幃簾莫非綺非羅多絳碧之色皆輕薄柔勒光彩照人床前翠帳珊瑚珠欄玉簾錦衾繡被鴛枕雙雙乃二女同寢具床前妝臺雅淨明鏡團欒皎如滿月窻側弱案橫排案頭文具悉備左圖書觸目琳琅窻開六扇淺碧琉璃外映芭蕉大有綠天之趣張倚窻四顧問二女姓名答言洪姓父玉化已久母氏倪亦亡家有薄田數頃姊妹躬耕聊以度日張笑曰然則郭景純洪崖句其今日之詩讖乎問昆季曰有一兄問何往且何名恠恠曰賤門不幸出此不肖之兄問不肖事歎曰兄名白白幼不讀書好亂出

必有凶兆父在己禁錮之至今之使出問卿等何名笑曰郎已知之何故問爲張曰未知鋒衣者曰妾名鋒長妹一歲妹名碧年十七矣因吾姊妹年相若貌復相似而質又相同是以各別衣色以辨之張曰二卿以色爲名以名表色愧成無射覆之才碧曰郎未見石壁和詩耶第二句中第一字郎試詳之張至是始知兩詩爲二女所作因稱美不置二女媽焉而張遜見其櫻唇小啟匏齒細排明眸流盼綽約多姿不覺心蕩遂與綢繆訂琴瑟友鋒博通今古曉陰陽碧善占驗識天文皆工吟詠房中唱和歲月渾忘如是有年張共二女飲食所進飲者如露之甘所進食者如飴而馥問之曰此天漿地液也久之可以換骨登仙張李以仙疑二女至是益信一日謂之曰二卿有小字否鋒曰有妾字朝雲妹字暮雨張戲之曰朝雲暮雨乃巫山二仙女吾其爲楚襄王乎但未識何所取義鋒顧碧微笑曰此中取義未可輕易告郎請俟後日張曰既成眷屬何必靜諱碧曰朝雲暮雨不過取義於生初之時而誌陰晴之候而已言此以目送鋒鋒亦會之以目曰然此張識其僞固問二女終以浮詞飾張以二女爲外已心頗悒悒容思慚悴喟然思歸二女知之鋒謂張曰郎至此多年未嘗一出遊覽得毋悶而致疾乎張以無亦對碧秋然曰郎之得疾罪在妾二人妾如不告負郎殊深妾如告之則先期洩漏有干天譴鋒蹙眉而歎曰妾所以游詞應郎者欲以不告爲古表妾心耳妾等身已屬郎豈存外郎之意所以然者不過欲爲偕老計未敢遽告於此時孔子有云欲速則不達乎郎今欲速生疑因疑思返歸心一動強挽無能是欲速竟不達矣此妾之纒郎亦非郎之棄妾也無已請餞送心明且

且借郎一游。庶不虛數十載相處之維言。訖淚涔涔下壁。亦泣曰。待至後。自郎可不問而知。然今已矣。郎不能留。恨妾命薄。張泣然出涕。曰。此偶爾之思。旋卽烏有。何足介懷。錄曰。仙凡之路。判在幾微。一念涉凡。立削仙籍。後難追悔。要無矣。及張聞而哭。謂之曰。卽削他籍。將常依二卿。可乎。璧曰。仙凡界限。綦嚴。不入此卽入彼。間不容髮。奈何。張益悲慟。二女代張拭淚。張倦而臥。比醒。朝陽已上。餞筵早排。所進之殺。皆自所未覩。張無心品味。含悲入席。二女垂涕。捧觴。張不能下咽。但絮語伸情。真有一刻千金之值。雖席徹二女送之出村。張視來路。一一傷心。足爲屢頓不前。二女曰。郎止悲。請偕游。以遣懷。各於袖出物一。圈引之。若帶鋒。女色鋒。璧女色。璧向空擲之。合成異彩。頓現一長橋。自東南至西北。斜亘中天。二女挽張步其上。覺手軟如綿。闊數十丈。愈上愈高。天風琅琅。鳴於耳畔。張頗怯。風鋒女於懷中出珠一顆。大如錢。璧女以金絲籠之。冒於張帽。張遂不覺有風。正行之間。聞當聲隱隱。條已震耳。若有萬鼓疾擊。由東南來。張回顧。見赤日一輪。其形如珠。周圍約可百餘里。其氣炙人。火焰之光。目不敢瞻。幸去頭上尙高。任其流發。而西二女挽張西北行。昂頭霄漢不及若咫。尺星斗歷歷。類倒挂蓮房之子。因風搖動。可以手捫。而其光皆爲日所掩。不甚指晰。俄至一處。宮闕參差。樓臺高下。重門洞闢。有童子笑立門旁。二女挽張進入殿。而觀則瓊梁品柱。玉戶瑤堦。殿內設珊瑚。長几上置小盤。中盛大珠一顆。光明如月。照徹毫末。右設鏡。左懸屏鏡。內盡攝大地山河之影。屏上可驗在天。風雨之微。殿庭間安掘大車一乘。朱輪舟轂。輻軾痕新。一幼女穿袖輕紅。短裳嫩綠。彎彎纖足。套藕色弓。

鞋長不逾徑寸年未及笄髻髻見額斜立車側姿態可人二女曰阿香勞乎柔聲晒應曰尙未效勞再進則先樂盈耳內庭之中蒼龍擊鼓白虎拂鐘銀虬撥絃翠禽拊石丹鳳振彩而獻舞玄鶴抗聲而傳歌麒麟接節鸞族和音星冠震佩之儔霓袂雲裳之侶皆相與彈箏度曲應律譜笙瞥見美人成隊珊珊而來容華韶秀各具天姿其中有稿衣者有艷妝者有淡節者有濃抹者並皆佳妙竊數之得十二人方注目問而迴廊屢響窈窕好女來者尤多或少或長或肥或瘦與二女互相笑語二女呼姊呼姨一一酬答及樂奏已闌衆美告歸二女乃偕張出至門見童子二女問曰陳家阿寶何匿吾彩橋童笑出圈曰此裏足之敝帶耳焉得稱橋二女取而擲如前遂復同上仍向西北行漸行漸低下視山川城郭歷歷如掌上紋及至地回視其橋則隨步隨捲不留後路仍作一圈二女各納諸懷鋒曰郎君家門在望可緩緩而歸乃出鋒玉一方贈張曰郎藏於身如妾在懷碧亦出碧玉一方贈張曰妾薄命不能常依君左右惟留此物以伴君稍寄妾意皆嗚咽不成聲張乃忍淚日相對多時終當有別郎請自愛妾等從此辭矣遂向張歛衽出懷中圈擲而橋現冉冉入雲條忽無所見張驚顧則身在家門矣亟入問其弟有一老翁扶杖出幡幡黃髮相向茫然問客姓氏且訊何來張爲一一具言翁愕然曰幼時聞有胞兄棄產入黃山訪仙不返迄今六十餘年得毋是君否但君年貌殊不符未可遽認請述父母姓氏並道家事及弟少時之所爲以驗真僞張乃綏理詳告且言家中尋常細務之無人知者翁始翻然下拜曰然則直我之兄也乃延入室呼子婦出見既自攜孫使跪認伯祖蓋其

弟○已○兩○子○一○孫○在○矣○張○回○溯○離○家○之○日○弟○方○束○髮○今○覩○情○形○如○此○自○審○若○不○覺○歲○月○之○易○度○也○
遂○灑○掃○書○齋○以○居○時○與○弟○晤○談○出○玉○二○方○相○示○戒○勿○宣○弟○亦○爲○之○秘○其○事○居○歲○餘○忽○忽○不○樂○再○
人○黃○山○重○訪○其○處○但○見○澗○泉○汨○汨○林○樹○蒼○蒼○四○顧○無○人○鳴○啼○花○落○不○禁○涕○泗○滂○沱○復○尋○石○壁○則○
張○前○所○題○者○字○多○患○滅○爲○和○作○如○新○黑○痕○猶○昔○旁○復○添○二○絕○仍○和○前○鈞○曰○送○郎○返○里○路○無○差○莫○
訪○伊○人○再○去○家○暮○雨○朝○雲○原○是○夢○寸○心○何○必○亂○如○麻○不○告○當○時○妾○悔○差○至○今○抑○鬱○並○居○家○郎○來○
應○感○滄○桑○變○不○見○柴○門○見○野○麻○書○蹟○墨○光○不○異○於○前○悵○望○悲○吟○仍○返○家○居○張○自○與○二○女○處○飲○食○
不○近○火○穀○身○漸○輕○清○可○以○忘○飢○及○歸○仍○近○之○時○念○二○女○遂○懷○玉○不○去○身○一○日○隣○舍○不○戒○於○火○延○
及○張○屋○舉○家○倉○阜○而○張○懷○中○二○玉○忽○吐○鋒○碧○兩○光○直○射○火○際○火○頓○滅○煙○氣○盡○消○乃○識○爲○禦○火○寶○
也○後○張○頗○有○悟○入○寺○削○髮○自○號○六○吉○僧○陰○寓○落○劫○之○音○以○奇○意○閱○四○十○餘○年○圓○寂○計○其○歲○百○二○
十○有○奇○而○貌○仍○少○壯○不○改○同○寺○僧○竊○其○二○玉○而○逃○中○途○玉○忽○有○聲○如○龍○吟○視○之○並○躍○而○去○乃○二○
龍○鱗○中○森○然○驟○升○上○天○化○爲○兩○虹○久○之○始○隱○惟○帽○上○所○冒○金○絲○籠○絡○一○珠○爲○其○弟○之○孫○婦○所○得○
識○者○云○是○避○風○珠○可○以○遠○涉○重○洋○却○颶○風○云○
著○者○曰○一○念○之○差○仙○凡○頓○判○然○張○之○念○不○過○思○歸○耳○猶○且○如○是○况○於○他○念○哉○孟○子○曰○人○之○所○以○
異○於○禽○獸○者○幾○希○三○復○斯○言○不○禁○悚○然○

俠情
小說

洞簫怨

聲○音○之○道○感○人○實○深○而○嗜○好○有○不○同○感○情○難○一○致○笙○笛○之○聲○喧○笙○琶○之○聲○俗○胡○琴○之○聲○淫○以○蕩○
是○偏○於○樂○觀○一○方○面○者○惟○洞○簫○一○曲○鳴○咽○咽○多○悲○淒○涼○苦○之○聲○騷○人○遷○客○聽○之○銷○魂○文○君○少○
婦○聞○之○感○泣○東○坡○如○怨○如○慕○如○泣○如○訴○數○語○可○謂○盡○簫○之○能○事○極○簫○之○作○用○矣○古○有○簫○史○携○弄○
玉○上○昇○大○好○良○緣○由○簫○介○紹○此○簫○史○之○最○古○者○亦○簫○史○之○最○艷○者○後○此○孤○竹○君○每○不○爲○有○情○人○
作○合○而○慣○與○失○意○人○爲○緣○潦○倒○書○生○飄○零○女○子○嗜○之○者○頗○多○後○遇○知○者○則○亦○已○耳○一○日○相○遇○淒○
聲○感○之○哀○思○繞○之○入○耳○不○歡○聞○聲○寄○暮○會○心○不○遠○誠○面○何○曾○以○悲○憤○鬱○結○之○心○情○滿○生○死○離○奇○
之○事○實○其○結○果○乃○不○爲○穢○鳳○之○和○鳴○竟○成○離○鸞○之○絕○響○子○期○死○而○伯○牙○輟○琴○徐○君○死○而○季○札○捨○
劍○古○人○高○義○自○是○可○風○不○謂○男○女○之○感○情○有○深○且○擊○於○朋○友○之○交○情○而○其○事○尤○足○悲○者○閱○者○讀○
此○篇○當○如○聞○歌○子○野○爲○簫○中○人○喚○奈○何○蓋○紙○上○多○死○聲○也○

距○今○十○年○前○長○安○市○上○來○一○少○年○衣○冠○不○整○蒙○袂○輯○履○躑○躑○卓○塵○馬○跡○問○察○其○壯○似○久○困○風○塵○
而○嘅○窮○途○之○日○暮○者○年○二○十○餘○雖○容○色○奄○慘○而○意○態○翩○翩○不○減○衛○潘○風○渡○背○荷○一○簫○傲○薛○前○行○
脫○易○白○面○爲○白○鬚○者○見○之○者○必○疑○爲○伍○大○夫○復○理○舊○生○涯○矣○落○魄○子○無○以○爲○家○傷○心○人○別○有○懷○
抱○嗟○彼○少○年○非○綠○袍○隊○裏○人○歟○胡○飄○泊○至○此○也○少○年○姑○蘇○人○蕭○其○姓○嘯○秋○其○名○別○號○一○葉○子○入○

奏○後○寓○某○旅○館○行○李○蕭○條○一○簫○一○篋○而○外○無○長○物○逆○旅○主○人○果○老○矣○鬚○髮○皓○然○俠○情○牛○動○虬○髯○之○流○亞○也○見○客○來○矣○兀○晉○接○待○殷○勤○館○以○精○舍○欸○以○盛○饌○積○數○有○如○一○日○房○金○不○時○給○亦○不○過○問○嘯○秋○感○之○竊○視○他○客○蓋○從○未○有○得○主○人○優○待○若○是○者○以○是○知○其○為○非○常○人○而○主○人○固○亦○知○嘯○秋○為○風○塵○中○之○奇○士○也○漸○聚○水○萍○浪○跡○獨○攀○雞○黍○高○風○失○路○之○人○得○斯○賢○主○寧○非○大○幸○事○哉○不○然○關○河○倦○羽○風○雪○吟○身○賣○賦○金○盡○貫○酒○裘○無○流○俗○何○知○有○眼○皆○白○長○安○居○正○大○不○易○也○嘯○秋○善○書○畫○精○金○石○且○擅○絕○技○能○於○玲○瓏○纖○巧○之○種○種○玩○器○鑄○極○細○之○字○與○畫○嘗○以○一○方○寸○之○小○玉○煙○壺○止○背○鐫○前○後○赤○壁○賦○兩○篇○細○若○蟻○足○鐵○畫○銀○鈎○毫○釐○不○爽○見○者○歎○為○鬼○工○嘯○秋○挾○技○邀○游○秦○中○得○資○自○給○榜○其○寓○曰○一○葉○子○之○寄○廬○久○之○名○藉○甚○懷○石○抱○璞○遨○遊○於○大○匠○之○門○者○戶○限○為○穿○嘯○秋○苦○之○乃○藏○昆○刀○擲○鐵○筆○謂○衆○客○曰○雕○蟲○小○技○壯○天○不○為○偶○一○為○之○足○以○遣○興○夜○以○繼○日○我○不○能○堪○也○今○而○後○請○以○錐○毛○子○代○諸○君○役○可○乎○於○是○人○之○巧○之○者○易○金○石○而○書○畫○黃○紈○蜀○素○珊○紙○瑤○箋○縱○橫○案○石○嘯○秋○一○一○應○之○明○窗○淨○几○揮○灑○自○如○每○一○幅○出○不○曰○右○長○復○生○則○曰○長○庚○不○死○爭○相○羅○致○如○恐○失○之○婦○孺○屠○販○莫○不○耳○一○葉○子○之○名○吳○士○風○流○洵○足○令○長○安○曆○舍○忙○矣○嘯○秋○技○既○神○性○情○復○灑○落○無○江○湖○下○士○齷○齷○態○識○者○曰○此○得○不○志○於○時○者○之○所○為○也○人○見○其○出○沒○長○安○市○上○恒○以○一○簫○自○隨○為○人○作○畫○輒○繪○月○下○吹○簫○圖○人○知○嘯○秋○蓋○善○吹○者○也○嗜○音○者○或○矚○之○吹○嘯○秋○則○却○之○曰○我○不○善○簫○我○愛○簫○耳○至○問○其○所○以○愛○簫○之○故○嘯○秋○又○不○能○答○然○嘯○秋○每○於

月○明○人○靜○後○獨○弄○一○曲○其○聲○哀○咽○不○可○卒○聽○嘯○秋○固○真○善○簫○者○其○不○爲○人○吹○也○自○憐○絕○調○不○算○
知○音○也○嘗○有○吹○簫○一○絕○句○云○「萬○古○幽○情○喚○不○醒○秋○風○調○餘○響○冷○冷○只○宜○吠○向○無○人○處○如○此○淒○
聲○誰○欲○聽○」○嗚○呼○嘯○秋○何○傷○心○若○是○一○胸○悲○憤○無○所○發○洩○乃○悉○擊○而○寄○之○於○簫○此○嗚○嗚○之○聲○不○
啻○爲○嘯○秋○盡○宣○其○心○中○難○言○之○隱○痛○宜○乎○嘯○秋○之○不○欲○令○人○聞○也○
客○裏○光○陰○疾○於○飛○簫○秋○於○春○間○流○寓○長○安○無○何○病○葉○西○風○又○值○斷○腸○時○節○矣○秦○中○不○乏○作○佳○士○
耳○嘯○秋○名○冀○遂○登○龍○願○者○不○知○幾○輩○嘯○秋○殊○落○落○少○所○許○可○見○客○恆○兀○傲○不○爲○禮○客○不○能○耐○遠○
巡○自○去○獨○與○逆○旅○主○人○善○主○人○豪○於○酒○笑○秋○亦○善○酒○無○事○輒○對○酌○相○與○談○古○豪○俠○事○主○人○則○鬚○
動○髯○張○簫○秋○亦○眉○飛○色○舞○有○拔○劍○斫○地○喝○月○倒○行○之○概○偶○然○話○及○身○世○簫○秋○獨○凌○然○無○語○泣○數○
行○下○主○人○心○異○之○亦○未○至○窮○詰○也○一○夕○飲○酣○主○人○微○問○曰○君○離○鄉○幾○年○矣○一○年○容○易○又○秋○風○客○
舍○淒○涼○亦○會○一○憶○專○鱸○風○味○否○簫○秋○歎○曰○我○非○無○家○可○歸○者○而○有○家○等○於○無○家○橐○筆○遠○遊○星○霜○
十○易○雖○唱○澈○念○家○山○破○終○不○賊○歸○去○來○辭○生○爲○絕○世○之○人○死○爲○異○鄉○之○鬼○已○而○已○笑○嘯○秋○固○
與○世○無○緣○者○也○主○人○曰○何○遽○至○是○久○客○思○歸○情○之○正○也○而○君○言○若○是○是○必○有○故○老○夫○願○聞○焉○嘯○
秋○曰○是○難○言○也○我○自○有○生○以○來○從○未○諗○家○庭○樂○趣○言○之○傷○心○我○寧○隱○忍○不○宣○耳○主○人○無○語○良○久○
問○嘯○秋○曰○君○以○老○夫○爲○何○如○人○笑○秋○曰○長○者○也○我○飄○零○半○世○閱○人○多○矣○青○眼○白○眼○受○人○均○漠○然○
也○獨○未○見○有○高○義○如○君○者○主○人○掀○髯○笑○曰○君○諛○矣○老○夫○一○綠○林○之○雄○耳○何○足○當○長○者○二○字○時○笑○
秋○已○微○醉○聞○之○亦○笑○答○曰○綠○林○中○本○英○雄○寄○跡○之○地○不○足○爲○身○世○辱○曩○聞○長○安○多○異○人○今○乃○遇○

翁翁果虬髯後身。鰕生不敏竊欲自附於藥師。今夕之會所虛者紅拂一席矣。苟其有人豈非一風塵三俠之小影耶。主人微點其首曰紅拂洵是可兒。然慧眼佳人風塵中尙可物色。君安見其必無耶。

主人停杯不飲。若有所思。既而曰老夫有一猶女年十八矣。貌頗不惡。以事君子。老夫之願也。雖不足以媿紅拂。夫亦足以解嘲矣。君倘有意乎。笑秋曰翁意良厚。雖然淪葉加我誰復念有室家之樂者。我已拚終身詠朝飛之操。不作秦樓跨鳳想矣。翁女果係紅拂一流人。當具識人慧眼。倘見此窮途之客。必以爲無當於藥師也。強以妻我不亦辱沒翁女而搪突紅拂耶。翁休矣。因相與一笑而罷。

燈光撮豆依約三更。窻紙層層舊且破矣。冷風乘之歛歛作問訊。正傷心人獨坐愁歎時也。天地南北不隔。簫情長安道上不少流離之子。一夕西風不知又吹白了頭顱。幾許矣。而况家園無可問之津身。世等無根之草。窮愁種種觸緒紛來。隱恨綿綿。偲誰訴如笑秋者。幾疑其身為人羣中之贅尤矣。風高鴈急。長夜漫漫。冷常單妝。夢無來路。於斯時也。笑秋不能不思。有以自遣。正徘徊間。忽聞有聲來自窻隙。入耳細如絲。嗚咽欲絕。笑秋驚曰此簫聲也。胡爲乎來哉。因觸所好。側耳聽之。其聲萬變愈變而愈凄。其始也淅淅瀝瀝。作蕉葉之雨聲。其繼也悠悠呼蕩。作塔角之鈴聲。其終也嚶嚶啾啾。作寡婦之波聲。而其間諸聲迭作。有孤鸞啼有聲斷。厲休羣聲。征人泣。別聲。羈人微歎聲。參差錯落。欲咽仍流。笑秋泣曰此離鸞別鵠之音也。是何傷心。

人○譜○此○哀○調○既○而○細○辨○其○聲○浪○之○強○弱○決○知○其○爲○女○子○而○其○聲○之○哀○怨○纏○綿○淒○情○宛○轉○以○已○之○遭○遇○證○之○則○此○女○子○之○身○世○必○亦○孤○另○無○依○極○人○世○飄○零○之○苦○者○俄○而○一○曲○告○終○嫋○嫋○餘○音○猶○旋○繞○於○嘯○秋○耳○畔○而○簷○頭○走○馬○聲○階○前○落○葉○聲○聲○刺○耳○均○若○助○此○簫○聲○之○淒○戀○也○流○水○高○山○知○音○不○遠○嘯○秋○雖○未○識○簫○中○人○之○面○已○盡○識○簫○中○人○之○心○事○而○憐○之○而○感○之○同○是○天○涯○淪○落○人○何○必○相○逢○始○成○相○識○哉○

主○人○鄭○姓○豫○產○也○豪○於○貲○好○擊○劍○慕○朱○家○郭○解○之○爲○人○年○三○十○不○娶○平○日○專○以○鋤○強○扶○弱○爲○事○以○任○俠○雄○一○方○邑○令○聞○而○忌○之○其○兄○文○弱○爲○仇○家○所○陷○令○知○爲○鄭○兄○燭○其○寃○而○周○納○之○斃○於○獄○妻○聞○耗○觸○墻○死○遺○一○女○猶○在○抱○也○鄭○痛○兄○嫂○之○慘○死○誓○復○仇○夜○入○縣○署○決○令○首○及○其○妻○妾○子○女○僕○媪○無○一○免○者○亡○命○逸○去○入○海○爲○盜○橫○行○十○餘○年○積○案○纍○纍○幸○未○被○捕○時○女○已○及○笄○鄭○鬢○毛○斑○矣○顧○茲○弱○息○飄○泊○無○家○蹶○然○曰○故○鄉○不○可○居○矣○一○身○已○耳○烏○可○以○累○我○兄○女○賊○別○羣○盜○挾○女○走○長○安○家○焉○

女○名○小○娥○三○齡○從○其○叔○亡○命○江○湖○生○活○於○浪○花○血○泊○中○凡○殺○人○越○貨○人○世○間○一○切○可○驚○可○駭○之○事○小○娥○自○幼○習○見○之○顧○身○弱○於○花○不○能○供○羣○盜○役○則○教○之○吹○咸○票○爲○羣○盜○應○繼○易○以○簫○盜○出○必○以○船○船○不○一○平○時○分○匿○於○斷○港○絕○潢○臨○事○則○如○矢○奔○集○小○娥○以○一○簫○指○揮○之○代○金○鼓○焉○每○值○風○清○月○白○之○宵○澄○江○如○練○萬○籟○俱○沉○忽○聞○簫○聲○悠○揚○起○方○蘆○草○之○間○行○人○輒○爲○之○破○膽○以○是○江○湖○間○多○以○一○枝○簫○名○之○久○之○漸○忘○其○真○名○小○娥○潮○跡○盜○藪○十○餘○年○而○靈○根○不○昧○嘗○勸○鄭○改○行○鄭○卒○

從○其○言○入○秦○豹○隱○其○操○旅○館○業○也○欲○於○人○海○中○物○色○奇○士○爲○女○相○攸○在○也○後○三○年○乃○得○嘯○秋○嘯○
秋○落○平○鄭○己○心○許○之○願○嘯○秋○殊○冷○僻○不○近○人○鄭○欲○陳○之○而○未○有○間○會○醉○後○談○紅○拂○事○乘○機○進○言○
而○嘯○秋○卒○無○意○事○遂○擱○

小○娥○在○盜○疊○以○簫○名○所○擅○者○卽○離○鸞○別○鶴○一○曲○也○此○曲○得○之○於○江○湖○異○人○名○何○子○瀟○者○何○授○女○
時○謂○之○曰○此○調○失○傳○久○矣○今○以○授○汝○欲○借○汝○一○點○櫻○唇○爲○古○今○來○不○得○志○之○才○子○佳○人○稍○吐○不○
平○之○氣○耳○女○受○而○習○之○一○夕○便○能○成○腔○含○商○咀○徵○調○急○指○寒○威○票○聲○無○其○凄○感○也○久○之○指○法○漸○
熟○調○隨○心○轉○融○化○舊○譜○雜○以○新○聲○十○餘○年○之○飄○零○身○世○彷彿○於○簫○中○一○一○遇○之○遂○成○絕○調○入○秦○
後○獨○居○小○樓○不○棄○舊○業○冷○月○淒○風○之○夜○落○花○飛○絮○之○天○輒○倚○樓○頭○信○口○吹○之○流○音○嫋○娜○激○蕩○長○
空○固○不○僅○足○使○行○雲○爲○遲○棲○禽○並○起○也○小○娥○歷○劫○餘○生○獨○居○習○靜○足○不○下○樓○故○嘯○秋○寓○其○家○半○
年○初○未○之○諗○惟○每○於○人○定○後○聞○洞○簫○聲○自○下○而○止○淒○惻○憾○耳○與○己○所○吹○者○雖○音○調○迥○異○而○商○聲○
嘹○嘒○動○魄○驚○心○伏○枕○聽○之○不○覺○淚○下○此○嘯○秋○自○譜○之○詞○名○秋○風○曲○隱○寓○淪○落○之○感○與○小○娥○之○離○
鸞○別○鶴○皆○廣○陵○散○之○遺○音○漁○陽○搥○之○變○調○也○雖○未○覲○面○傾○心○恰○已○聞○聲○知○感○今○乃○知○無○形○之○精○
神○較○之○有○形○之○肉○體○其○感○情○乃○愈○恍○惚○而○愈○綿○結○也○

無○何○小○娥○病○症○絕○危○痰○咳○不○已○繼○以○咯○血○骨○立○形○銷○喘○絲○不○絕○如○綏○鄭○憂○之○遍○延○名○醫○皆○束○手○
後○得○一○人○知○小○娥○嗜○簫○曰○此○多○吹○傷○氣○也○治○之○之○法○將○所○吹○之○簫○截○斷○煎○湯○服○之○病○當○愈○舍○此○
則○盧○扁○無○能○爲○力○矣○鄭○以○告○小○娥○小○娥○泣○曰○吾○之○生○命○卽○此○簫○也○簫○破○我○將○安○依○與○使○人○存○而○

簫亡寧人死而簫存猶得長留餘韻於人間也鄭笑曰疑兒胡竟欲以身殉蕭耶婉勸再三卒不可還商之醫醫曰是大難無已苟得一善簫者常吹之簫如法煎服效力或同但美人愛鏡烈士愛劍擅一技者無不寶貴其常用之品恐萬鎰黃金難買湘江一枝竹也猛沈思良久鄭憶嘯秋善簫所吹亦祇一簫姑往商焉

見嘯秋而語之故且述所求嘯秋驚曰疇昔之夜吹離鸞別鶴一曲者卽小娥耶若是我何愛一簫以續美人之命雖然簫我之知己也今以救小娥秋風曲從此絕矣請緩須臾爲翁奏一曲接簫作秦樓泣鳳之聲雙淚俱下曲終歎曰我伴此簫十餘年我之精氣貯於簫我之靈魂耗於簫一旦失之我則必死鄭曰然則我安忍殺君以活我女嘯秋曰是不然我昔以簫爲知已今以小娥爲知己此身長小娥矣解佩刀劈簫簫立破視其中紫血成斑六孔皆滿嘯秋嗒然若喪擲刀嘆曰是亦剖心之類也

鄭拾得血斑斲竹煎以飲小娥小娥果愈未幾而嘯秋病矣病垂死鄭懼無所爲計倉卒中欲劈小娥簫以救嘯秋嘯秋曰是奚可者小娥失簫亦必死小娥死我豈能生我死何足惜願得樓前三尺地埋我殘骨魂魄有知猶應戀此幸語小娥千萬珍重倘不忘嘯秋者明月之夜爲我吹離鸞別鶴一聲死當不朽語已遂絕

小娥病起嘯秋死數日矣一日小娥問鄭曰胡久不聞樓下簫聲也鄭悄然泣下異而詰之備知其情小娥大哭曰殺我知音矣擎簫下樓逕趨靈前撫棺呼曰嘯秋嘯秋小娥在此君願我

不識君心我深矣君爲小娥死小娥敢負君哉君魂不遠請聽我歌歌曰「同天戴而地膺兮獨徬徨而無倚世與我而相委兮胡皇皇而靡已望情天之漫瀾兮乃誕生夫之子感知音其密邇兮竟相違夫尺咫羌淪落其如彼兮更不死而胡俟盟妾心於井水兮妾君身於蒿里淚汪汪而如泚兮響沈沈而不起泣裔外之孤爲兮祝地下之速理情恍惚以若此兮願與玉而同毀」歌畢倚簫和之不復成聲焚其簫於靈前哀號數聲而絕鄭見小娥已死殊無感傷意拍手大呼曰好好將兩棺合厝之手題碑文曰「簫墓事畢飄然長逝不之所終後有好事者於墓之四圍植竹萬竿謂千百年後墓前叢竹當盡有斑斑血跡與湘妃竹並存千古也

清宮秘史

香蓮塔

〔嘯廬原稿〕

愛新覺羅氏既屋明社遂如富家兒度豐履厚奢而驕飽暖而思淫焉其宮闈向恒有穢德雖有知者當時不敢言也迨辛亥之役清室既墟朝野人士乃競發其秘昌言前人所未信余性好奇樂聽異聞顧乃莫得則窮思極索以求之時有至友吳君某方作客京華爲某巨公記室念必有異聞也馳書叩之一月而報書至內述秘事數則謂得自一若寺人之口香蓮塔者其中之一也

西后垂簾景帝等囚景帝性和煦能文章精敏明達英主也西后欲攬大政故囚帝又恐帝之

萌死念而遺已以不韙也則諷中涓之善彘者誘之爲非又於寢宮之前闌一花園亭臺殿閣池館樓廊靡一備盡宛轉曲折之妙極幼聖丹漆之華林木蔣鬱花氣芬芳身臨其間足迷心志景帝日處其中放情吟咏碧紗之籠盈於四壁興之所至輒召西清諸士入而聯吟以度此愁裏光陰是尙不夫爲韻事也

景帝爲佞人所誘漸及聲色顧縱而不濫非若其先人之有無遮大會歡喜菩薩也自謂目中有色心中無色惟偶有所愛則用情靡篤而西后雖縱之於前偶有所知又必東之此所以有香蓮塔之發生也

一歲方災夏帝避暑於園中之聰閣時則暮鳥投林夕陽匿影憑欄延爽腋下涼生左右徐徐指點日尋面一帶廻廊間有解語花出沒其間云云帝聞之頗涉遐想陡見雙鬟引一麗人姍姍出於廊下面目殊可人已忽停步於太湖石畔似有所詢一鬟遙指聰閣似有所言帝知麗人之詢詢已宮鬟之指指已乃故避其首疾行下閣擬突出麗人前一餐秀色宮監欲隨則止以目步經挹翠亭歎計麗人必經此蓋匿而待之襲以上備旣而宮鬟引麗人行已至亭畔小立閒矚忽一蝴蝶飛來正於一鬢鬢花之上兩翅顫顫然麗人舉扇撰之不獲而飛帝潛出合掌撰得欲以付宮鬟鬟已見帝伏地行迎駕禮麗人則大愕手足無措殊羞造眉顰翠黛臉暈紅湖裊其纖腰迴身急遁雙鬟亦起隨麗人行帝呼曰蝶已撲得蓋將之去此處無礙何見我而驚且避也麗人回首目帝作微笑帝亦笑心且怦然動矣

中消張某善伺應帝回閣詢以麗人爲誰卽后之姨表妹內閣中書崧壽之女小字香蓮者也
兩宮冰炭而後時召戚故入伴香蓮爲其中之一得慈禧歡遂以爲義女故得出入宮中無禁
帝聞中消言然憑欄無語而中消微笑以逗之一若佇待綸音爲迎台地者帝乃置若罔覩俯
瞰池蓮作沉吟狀見葉底鴛鴦雙雙戲水不覺失聲歎羨曰香蓮香蓮汝胡不聞並蒂花也語
次復指池蓮曰此香蓮倩影也亭亭立竟體芬芳人耶花耶其尤物耶彼人臨去秀波魂魄
幾被攝將去今夕夢微能無顛倒乎雖然朕今休知身雖自在中已可憐倘得與此池中美人
相處朝夕已爲畢生艷福較彼狂人（兩宮間後帝常以此稱后）爲勝尙敢作其他妄想乎噫
已矣夫復何言張監聆言知意惠已動遂囁嚅言曰尊爲九五欲得一臣女而不能奴不信也
會當有以成之帝頷之而綺想益深遂草七律一章命摘一蓬葉之較大者小楷朱書置於案
側意蓋有所託也詩曰

天風吹下花散仙化作瑤池一朵蓮人羨鴛鴦香有夢花爲世界月無邊獨憐苦絮心心
印可許情絲縷牽我與滌溪同此愛聯將幽意託吟箋

翌日晨輿則見案上置一金釀鏤花錦匣不知何來趨前啟之則昨日詩蓮也心爲大豫知張
監所爲及夕而失亦置不問詰朝起視案上錦匣雙矣一盛原詩一則龍紋薛濤一紙寫字簪
花詩吟咏絮蓋香蓮和韻一章也詩曰

只羨鴛鴦不羨仙故將小字自呼蓮驚聞寵語傳天半敢寄幽懷到日邊荷葉團欒歡可

合藕絲情緒暗相牽。九天風露從今挹印個同心借碧箋。

帝讀已心既感其意復賞其才陽叱張監曰此必汝所爲也汝敢爲傳書遞簡之紅娘張亦知帝怒僞也遂微笑低語曰事可圖矣期以今晚會於挹翠亭言次陽自引罪伏帝足下帝挈之起曰汝不言功而言罪耶遂大笑立草數十字與之蓋拔張爲縣管旨也

是夕青天碧海月正圓時夜色大佳清光遍地長廊被月若白龍亘天左右修竹篩影成萬千個字帝衣輕羅手執扇踏月徐行至於長廊之下迤邐而東廊盡處有亭翼然則挹翠亭矣亭西臨池後有覆軒界以長窻其內卽帝之寢所亭之外窻之前遍植花木月來弄影地拓畫圖帝小坐亭間張監忽至立而待命帝揮以扇張會意馳去須臾復來曰至矣至矣隨退立廊間四顧作守望狀時則月明如晝風來有香帝鷄立而鵲盼遙見一麗人分花拂柳婀娜而來露鬢風鬟雲裳霧縠映以月光更饒嫵媚近而諦視果香蓮也弱不勝衣玉顏微頰帝不覺陰階迓之香蓮欲拜帝急扶以手曰玉人何可屈節哉今朕困龍耳無復天威咫尺尙何拘拘於典禮之有如不我棄兄我可也香蓮但笑不言其顏益紅俛首拈帶若不勝情帝曰天旣賦卿麗質而又擅才華芳字香蓮是說無愧今夕何夕見此粲者香蓮答曰是聞綸音夕來禁地實爲情驅罔知所忌然茲事體大若爲外人知者則誹語之來於臣妾爲狐媚於陛下爲荒淫幸疏形跡且毋以行近文君輕也帝隨携之並坐小語喁喁不可辨旋聞香蓮言以妾蒲柳之姿封非之質恐不足以承天顏徒折福耳帝以手掩其口香蓮吃吃笑帝曰此間風露襲人盍入覆

軒深坐留我談乎因携之起旋身入內瞥見池西柳下似有一人影細審乃知其非遂入張監
觀狀惟恐守望不密容有打鴨驚鴛之禍遂疾駐閣下命心腹三數人加守宮戶無論阿誰入
宮務速啟報叮嚀再三復許之以重賞三數人曰諾張復入仍於廊間俟之俟之乎半時許守
者忽報曰李公公至門次與厚守者某監作密語不聞云何令去矣張曰汝其復往如有見聞
卽復來報張知事且急因入亭噉帝動靜且告警焉然軒以內闐寂無聲知己入夢心乃大恐
逕入奏報乎懼獲罪默爾而息乎必遺害乃以手擊窻作聲帝覺探首帳外問故張曰事洩矣
連英殆已知之帝立變色忽悟柳下之影果人也遂返身入帳喚醒香蓮未幾偕出咸手足無
措香蓮尤甚面赤過耳淚皆瑩然張曰事急矣請帝回閣帝視香蓮曰卿其速行張曰否李賊
已告守者行恐難成盍匿於閣香蓮似有所思少間毅然曰行矣馳向長廊而去忽駐竹池邊
顧謂帝曰春光漏洩寧得瓦全妾今當自殘耳倘有餘緣期以來也言已一躍入池但見浪花
飛沫而已姑心已亂愛莫能助急淚錯落如雨而張往救已不及乃慰帝曰上其勿悲今且返
閣事定後徐復仇以微死者帝遂從之登閣佯睡
張心殊細呼伴爲助入覆軒收拾已見盛詩雙匣猶留案頭急匿之須臾又有定者奔而入面
無人色喘且言曰老佛爺與娘娘主矣有頃果見兩宮鬟執紗燈前導太后前后次之末則李
蓮英也張率衆監迎跪如儀太后詢帝答以睡因登閣張欲醒帝李止之以手乃巡視一週而
下出閣向長廊行張等跪送已遙瞻之見兩紗燈巡行遍兩廊燭隱窮搜久久乃去此時池中

之○香○蓮○殆○滅○頂○不○可○見○否○則○事○立○敗○矣○旋○又○得○報○曰○老○佛○爺○及○娘○娘○由○西○門○出○然○未○見○其○入○云○
張○頷○之○與○數○人○作○密○語○數○人○者○領○命○去○張○登○閣○悉○奏○帝○帝○曰○悉○以○委○汝○可○矣○張○乃○下○
越○一○日○薄○暮○帝○召○西○清○文○士○咸○入○偕○至○池○北○則○已○嵐○峙○一○小○浮○屠○於○其○畔○額○曰○香○蓮○塔○帝○指○之○
而○微○嘆○曰○昨○日○蕩○舟○池○中○偶○拾○蓮○瓣○憶○古○人○有○瘞○花○之○舉○因○效○爲○之○易○塚○而○爲○浮○屠○剝○等○其○有○
以○弔○之○於○是○諸○臣○各○有○題○咏○悉○書○於○浮○屠○之○壁○殆○遍○帝○則○憑○弔○其○下○日○以○爲○常○悒○悒○寡○歡○時○復○
書○空○咄○咄○聞○之○塔○成○之○日○帝○亦○爲○詩○以○弔○吳○君○云○此○香○蓮○塔○之○煞○尾○聲○也○惜○寺○人○之○告○不○及○此○

枕亞浪墨續集卷一終

作筆所奇書
狀秘訣

(書全)
(一册)

(定價)
(六角)

共和政府世界文明國家大法與吾民有莫大關係是編多方搜羅日久方能成軼內詳民刑訴訟與及法官之批判殆盡無遺如傷害誤殺離婚賴婚承繼分產債權物權姦非詐財賄賂私擅逮捕偽造文書鴉片賭博教唆誤告等案其中律師之筆戰舞文弄法各逞奇能能使官吏動聽轉敗爲勝之秘竅言行之奇妙機警靈敏之心思腦力其智識實在高出人上是書且能啟愚益智誠近日出版中之可驚可怖唯趣唯妙獨一無二之智慧大奇書諸君欲窺全豹亟而速購一編書存無多尙祈留意

中國大狀師

智謀

奇書

吾國狀師之本領另有一副腦筋另有一副手段另有一副筆墨其爲人作狀辯訴也設一法措一辭能使官吏勝聽反敗爲想入非非其智識實在加人一等是書將所有事蹟彙爲大觀其不可思議之妙計心思手段稟章辯訴函件等既詳且盡腓使閱者領畧智慧實空前絕後之奇書也

定價大洋六角

談綺卷二

花花絮絮錄

丹徒閨秀鮑之蘭字晚芳詩人鮑海門長女海門以詩名江左夫婦俱工吟咏晚芳幼承庭訓才尤清絕諸兄妹皆不及髫齡時中秋分韻有若非令夜月虛度一年秋之句爲王夢樓程衡帆諸名公所激賞歸何氏著有起雲閣吟稿四卷其兄論山爲之刊行於世佳作如一草亭吟物詩素心蘭云蘭生澗底兩三枝香陰乘風出谷遲花若有情應歎息素心一片少人知白桃花云厭看妓客倚嬌姿冰雪容華不入時楊柳樓臺明月夜更無人處獨開遲丁香云素面含情骨幹柔海棠呼婢最風流問渠白結春風裏料倚雕闌有底愁梔子云素姿的的映波深夕吹涼生簪蔔林小婢折技斜插鬢痴愁寧解結同心王簪云冰魂雪魄費雕博涼吹蕉陰瑟瑟秋庭院無人苔滿地是誰遺下玉搔頭白秋海棠云涼雨春殘血淚痕雙蛾波蹙悵黃昏命閨怪底吟頭白日弔銀墻怨女魂春闈曲云紗窗欲曙春陰重檣柳垂絲早鶯弄峭寒如水浸房龍更擁黃纒紳殘夢畫闌干外蝶私語梨花狼籍過朝雨樹色深含寂寞情鸚鵡無言梳翠羽薰衣起傍鏡臺慵春恨無端春酒濃吩咐玳梁雙燕子花陰莫更訴東風題鏡花雪月四美圖各二律對鏡云温敦流照上疎靈乍捲珠簾啟翠屏映月淡描眉黛碧臨波鬆挽髻雲青一塵

不障嬌分面。雙照無言惜。妙齡疑似執裁宮。樣扇自摹小像。愛伶聘。悄對芙蓉遠。黛輕卿須憐。
我我憐卿怨。拋珠淚。休相望。媚轉秋波。倍有情。捲袖茜衫翻弄影。迴腰金珮細。聞聲分明奔月。
嫦娥在未信妝臺。照影清對花。云鳥喚紗窻。曙色新步過。苔徑愛韶春花。迎翠黛。低含笑。枝單。
香肩倍可人。映水輕盈。情共永。臨風綺旆色。同勻殷勤。欲向羣芳問。誰與兒家作後身。香國綢繆。
繆歲月長。東風先與試。梅妝葉。侵綠鬢。添雲艷。花映紅潮。助粉光。銀甲彈絲。驚蝶夢。歌喉裊雪。
笑鶯簧。金閨春恨知多少。閒倚闌干。欲斷腸。對雪云。却寒簾。捲釧聲涼。閑踏瑤階。步步芳夢已。
羅浮驚斷續。詩應道。艷費平章風。前絮舞斜。眠影林外。梅飄點額。妝日暮。含顰緣成事。射侯有。
客戍遼陽。寒凝山石。漏玲瓏。榴樹琪花入望中。凍合玉樓臨薄。暮潤沾翠袖。舞迴風。低幃悄聽。
笙簧炙倚檻。頻憐點翳空。輕掃闌干。回盼處。恍疑身在兔園東。對月云。乍覺清光。臉臉流。桐陰。
鋪水滿庭秋。翠鬟霧濕。難禁淚玉。臂輝寒。易惹愁。午夜針聲催白。佇丁簾。簫韻落紅樓。前霄偶。
露眉痕。細月亦如人。蹙一鈎。桂魄沈沈。夜漏悲凌。波微步。影生寒。光浮笑面。花容膩。暈入情波。
玉筆殘素腕。玲瓏初雪。藕稿衣淡雅。雅鎮吹蘭。嫦娥惟有相憐意。金闕茗羹欲到難。
宛芳妹。臣香浣雲。均能詩。茲更錄起雲閣集中。唱和諸什。以見一斑。臣香起雲閣納涼有作云。
日夕消煩暑。憑高一解顏。松身當徑直。溪影抱門余。疊葉明微露。輕煙抹遠山。羨君三畝宅。半。
在水雲間。河低高閣外人堅。小庭中樹離。疑聞雨。窻虛覺有風。分題搜險句。並坐話離衷。玉漏。
休頻促。團欒幾度同。暮春云。三月芳菲節。韶光半已非。林花經雨散。梁燕引雛飛。着水楊枝瘦。

沾衣竹粉微聲聞。杜宇莫漫促春歸。浣雲簾鉤四律云。眉痕掩映露消空。曳影拖烟近綺疊。
一角斜牽犀割水。半規疑墮月留弓。莫驚魚鑰傷春後。鎮銷蝦鬚病酒中。誰見杏花欄檻裏。排
徊欲上怯東風。分明劈破玉連環。叙股還敲玳瑁灣。有意參差邀半面。無心舒卷任雙鬢。空閨
似擲流黃速。禁院頻窺屈戌而不銷。芳香偏鎖恨一聲驚恐隔蓬山。輕籠象眼瘦裁筠。箋咏桃
花坐晚薰。銀蒜條條備皓魄。珍珠面面控晴雲。藏時却訝波心露。響處渾疑步底聞。徙倚闌干
嫌露重。玉纖斜挽醉三分。瘦影頻侵玉女窻。寒虹一一釣湘江。珊瑚網斷蛛絲串。翡翠分開燕
尾雙。梧館蕭森傳落吹。檐鈴浙瀝鬪金腔。無心莫怪驚香夢。解和琴心入夜缸。
妓女倩扶華亭人。見畫徵錄善花草。多寫意工詩有集。管口占一絕調善書者。張星云。年少
翩客風流弱冠初。能將畫眉意悟人。折釵書同時有吳媛和云。風流京兆勝疑初。星夜蛾眉入
夢餘。每看晴山渾黛色。倒拈娥管不成書。媛字文青。無錫人。自號梁谿女士。亦喜畫。有墨荷圖。
設色菊花扇。兩人世爲吳梅村東山勝侶。後蘭隊有豐質者。字花安。妙音律。善演劇。而性度間
雅焚香鼓琴。好畫墨蘭。學王覺斯法。花葉舒暢瀟灑。絕無拘滯。修飾不得以風塵筆墨。忽也。寓
居睢州名甚重。陳其年柬候六叔岱詩云。聞說睢州女。校書喜愁纒。安上顛初令朝人。臥梁王
苑歌板糟牀。只欠渠。卽了悟。睢州從一貧人勤苦作家。卒年蓋三十云。
姜桂字芳垂。處古斫道人。見畫眉續錄。孝廉本謂季女行人。咳曾孫女也。父母許張氏子聘。未
婚。張卒。桂年十九。聞訃欲自絕。父母許其守節。乃不死。幾翁姑相繼歿。無可歸。矢志於室。

貞女也通經善畫山水乾筆疎秀或小幅自題云暖風晴日值良辰窗外梅花數點新更想
林泉清淑致山光樹色寫和春又記云仿元人惜墨法惟舊紙得墨始有氣韻佳紙難覓大幅
更罕茲貞細潔又平拓者再而紙性粹難融化淺深濃淡頗費經營而筆不達意貌似古人而
不可得多愧觀此足以知其學力有所得矣
黃媛介字皆令秀水人亦見畫徵續錄巧詩賦善山水得吳仲圭法太倉張西銘溥閱其名往
求之時皆令已許楊楊氏久客不歸父兄勸之改字誓不可既謂父兄曰字誠不可然張公才
名山斗以帳窺之可乎及見歎曰張誠名士惜且暮人耳數月張果卒竟不知其操何術也後
卒歸於楊乙酉城破家失乃轉徙吳越間饗飧於詩畫焉嘗爲新城王阮寫山水小幅自題詩
云懶登高閣望青山愧我年來學閉關淡墨遙傳千載意孤峰只在有無間詞旨亦雋永竹垞
明詩綜不緣皆令一字所錄閨秀詩皆送別皆令之作蓋不以皆令爲前明人也
滬妓許桂林維陽人小字連因年十九本小家女所天早世孤苦伶仃不得已轉徙至申江以
歌唱博餬口廣筵對客粉頸低垂誠可憐也有某詞客悅之桃花潭水一見情深爲賦彈箏曲
七古貽之云玉壺傳漏春雲薄璧月玲瓏隔羅幕高樓夢醒夜迢迢勿聽隣家動絃索十三箏
柱含愁顰漸覺淒涼不可聞彈到伊州雙淚盡桃花飛落紅紛紛曲終無奈傷懷抱誰把新聲
翻古調忙邀相見話生平雪兒才思紅兒貌見罷從容便致詞請將幽恨訴君知飄零久向他
鄉住憔悴能無故里思兒家本是維揚女恰與飛瓊同姓許學得彈箏舊有名芳年便結吹簫

侶富貴悠悠白日消春光如夢暮連朝海棠露冷燒銀燭楊柳風輕接玉簫繡被禁寒身嬾起
綠窗鎖恨黛慵描看花綺陌衣裳薄鬪草香塔笑語嬌關心更有難忘處大壻風流居紛署玉
鏡臺前倩畫眉茜紗窓下看裁賦紫殼爲裙怯柳腰黃金貼地慵蓮下豈知樂極固生悲無恨
繁華容易度忽驚鸞鳳各離羣失手菱花寶鏡分葬玉埋香塵劫盡可憐年少卓文君倉皇一
炬家門破漏網餘生遭坎珂弱女孤兒死有期春風秋月愁然那無家從此走風塵南北東西
歷苦辛薄命祇悲成底事知音未屬解何人我聞此語眞悽惻感事傷詩斷腸絕天涯幾許有
情人同是生離與死別促坐休辭爲我彈其時月落星漫漫未勝哀怨傷心易似惜婢娟下指
難幽咽涼泉流夜壑憑依鐵騎度山關寒空斷雁風還落碧樹啼鶯話殘須臾調轉成參錯
徵羽宮商相間作朝雲暮雨近巫山百草黃沙連大漠塞外孤臣欲滯留舟中婆子嗟淪落曲
罷悽然起歎容芳心一片遙相託自古紅顏潦倒多香愁紛怨奈卿何舊人尙聽何載曲老妓
曾傳百傳歌聞言乞我新詩贈爲道人生各有定又似秋娘遇牧之千秋幸得傳名姓今夕相
逢信是情明朝卿又賦長征爲卿試作彈爭曲顧影茫茫百感生蒼涼感唱琵琶行之嗣音也
瑤華女士李姓山西人也母曰氏少時嘗中與表弟旬華同筆硯旬華病時女士親侍疾兩小
無猜微露婚約意後旬華父奉使出外別爲訂婚王氏女微聞之日誦多心竊以自懺悔臨歿
語旬華曰二十年後姊與吾弟在燕子窩尙有後緣復言曰當往銅雀臺邊詢我也旬華往來
隣郡竭意偵求終不可得後在旅邸夢女來乃急往車站偵之瞥睹車中一女恣態如昨倉卒

隨入都門瞬失所在。嗣武漢起義。旬華仗劍從戎。南北馳驅。迭任衝要。事平旅京。師偶沙梨園。聞笑語。聲回顧。則女宛在也。相審久宛。轉託辭以達。則羅敷固自有夫。但亦微悟其事。蓋距女沒時已二十年矣。有人拾其事。作瑤華小傳。吾友宗君是我題四。是曰青梅竹馬。見天真影事。如煙化作塵。天壤上郎誰氏。堦博陵中表。舊時親悔將仙女。曇花夢來起。剎摩丈寶身耳。鬢厮磨。渾不覺門前。崔護去年人。綠窓紅袖兩心盟。到底蠶絲縛不成。豈料玉簫真再世。已拚鈿合了。今生藍橋夢。斷來時路。銅瓦春深死。後情珍重一編詞。絕命猶鈴紙尾。舊閨名二十年來。草草過夢魂。猶自繞漳河。一簾映兩鸚哥。秋傷萬里風。燕子窩何處。宋祁驚遇艷哀時。子野託清歌。無端淚爲新。亭酒祖迷鷄聲。越石戈少君。豈有返魂丹。露鬢雲鬢着。意看莫是相逢來。陌上似曾相識。記長干前身。明月真留影。恨海微風欲起。瀾青鳥殷勤頻遞。簡那堪再拾舊時歡。光緒中武林有歌郎。蘖實笙者號瑤卿。年十八。蘇州人。隸金玉部。色藝冠一時。夢瑤館主贈詩四律。其引曰。鹿臺麗質。就嶺遊蹤。淑氣催花。柔肌削玉。梨過淺暈。春酣芍藥之天。檀板微鳴。艷奪櫻桃之價。仿鷗波之小筆。秀奪湘蘭和燕市之新吟。韻添咸栗爲間舞衫。歌扇知已。伊誰劇憐。寢柳婚花。尼人不少。僕湖山雅興。風月閑詳。幸接蘭芬。彌諸蕙性。目成前度。認條說之。雙雙心賞。當場聽參差兮。一看羊車之並載。潘果拋餘喜。螻蠹之交傳。唐花開後。憐卿太弱。藥裏親緘。愧我多情。杏衫過訪。畫船盪月對倩倩。於利蓉羅袖。塞雲試溫視於。早桂敢說比肩之好。真同把臂之游。聊作小詩。兼疏短引。豈真別有懷耶。抱亦覺情見乎詞矣。詩曰。側帽風標太俊。

生唐鷄點綴惹閒情。纖腰未合，施金縷暖液。初宜炙玉笙，帶我幽蹤尋無蝶。泥人芳氣，醉騶鶯別來多少，相思恨並倚羅衾。話舊盟吳越同舟，却二年歌場回首，總如煙紅燈綠酒懷人。夜稚柳鵝花試暖，天翠袖壓雲搜面。夢青琴待月弄冰弦，多卿讀曲陪清課。一串明珠顆顆圓。年時憶逐璧人車，女酒春燈問那家。密在傳柑珠蠟豔，寒宵解藥玉蟬斜。燕臺舊譜抽蘭葉，吳苑新評續藕花。我擬幔亭重啟宴翩翩，小隊夢賓霞垂手詞翻玉佩低。臨風恰恰嫩鶯啼，櫻吹細粒波牛酒椒愛新香。壁碾泥半闌紅雲迷彩鳳，一潭白月映靈犀。歌塵縷縷誰收得，輕逐游絲漾處棲。

咸豐時有王氏女瓊兒者，姿容態度出人，意表少孤，住城南之百花洲。父操舟爲業，許某氏子爲童媳，姑艷其姿，逼入青樓，逃歸依兄嫂。佐女紅自食，年餘知終不免，吞生煙膏而卒。年纔十六，詞人秦其爲製瓊兒曲云：瓊波秩冷芙蓉泣，嬌紅吹死金風急。可憐墮淚惜名花，愁把瓊兒事重述。瓊兒家住百花洲，鸚鬢生小解合差。纖纖玉手持蘭漿，日向山塘盪小舟。山塘七里春波綠，吳娘舵尾人如玉。落日楓橋停畫撓，爭歌暮雨瀟瀟曲。妾容生就麗如花，風情不解門鉛華。能譜內則由天性，碧玉非輕出小家。椿萱腸斷摧何遽，孤苦零丁塚家去。遠牀相逐弄青梅，兩小無猜早同住。承歡嬌花奉姑章，綠窻學繡女兒忙。壓線不懷貧女怨，調羹更遣小姑嘗。雲英詐作裴航婦，藍橋路忽愁分割。方期宜室賦桃夭，翻向章臺作揚柳。背人珠淚暗中彈，變起家門欲訴難。望妾還爲錢樹子，梳粧逼使入勾欄。勾欄姊妹爭膏沐，新漾羅衫門裝束。不是紅

兒與雪兒小名誤入煙花錄妓師心苦教新聲琵琶銀甲曲難成枇杷門巷家難住鸚鵡籠
客恥迎紫鸞梳懶梳雲髻曉妝愁把花鈿貼羞持檀板唱楊枝暫勸金樽傾竹葉豪家公子宿
青樓徵歌不惜錦纏頭阿嬌欲得藏金屋翻使紅顏更抱愁斛珠難買婢媚諾不學丁娘歌十
索自璧終難玷妾軀黃金容易成姑惡骨肉猶憐哥嫂存相依何惜守柴門典却金釵還換米
紅顏薄命總消魂朝炊艱苦心悲痛操作天寒還忍凍蟋蟀燈中夜織機梧桐井畔晨提甕秋
月春風又一年風波復起更堪憐重到平康舊居處強教買笑倚門前心堅鐵石原難改玉潔
冰清總自矢已說羅敷自有夫非如蘇小甘爲妓休留啼徹夜空房一點殘燈慘不紅颯颯陰
風吹火滅美人畢命阿芙蓉十日尸香顏色好天風環珮歸瑤島妾生難覓返魂香郎意空悲
獨活草已訂鴛盟誓不忘拚將焉死報檀郎冰肌玉骨何能污蕙質蘭心只自芳瓊魂夜泣金
閨路女貞花艷紅開樹表烈誰題幼婦碑埋香羞傍貞娘墓

眉娘朱姓一字淡娛默南人蜀中藥生除太史驥侍姬也性惋慧姓解音律善撫琴尤工畫蘭
妝閣前石榴一株顏楣曰彩雲幽夢之居太史以臨桂宜唇罨累流滯未歸姬左右温存茗椀
爐香琴床禪榻如司馬之遇清娛也年十四婦太史二十一卒太史悼之劉芳吳爲之作眉娘
曲云紅榴花吐絳絹執寶篆香凝青馬滅錦瑟聲停帝子哀瑤琴鼓罷湘奴泣瑤琴絃絕誰知
音青天碧海佳人心銀屏解護鴛鴦譜錦砌愁翻蟋蟀吟眉娘家本黔南住誑河江畔洗椰樹
秀鬢櫻唇阿母憐纖腰壽髮秋娘妬碧鷄漢使到何時青瑣才人待掃眉鬪草不尋莊蹈路看

花懶過竹王祠城化除公年最少巒坡曾賦清平調我所思兮在桂林絲鞭寶馬零陵道明珠
一斛訪娉婷金筑千山姿游眺竹枝唱處轉情深歸鳳求鳳解聽琴南國靡蕪牽好夢四陵松
柏結同心香琴縮就育絲綬不羨封侯印如斗金犢來看象郡花青蛾愛學龍城柳龍城西去
駐香車八桂堂開四照花疊繡山頭花似綵棲霞洞口雲如霞閑日冰絹寫香草風清繡閣薰
龍腦圖成每欲喚真真詩罷從人呼好好仲姬再生墨痕斯雨葉風枝腕底存鳳尾不教飛燕
蝶狸毫直欲儷松筠徐郎高致今徐孺情多轉被微名誤官錢償盡鬱金裙夙逋賣却施絲履
幸免名園索綠珠尙復香閨留絳樹徘徊花月可憐宵玉軫橫陳慰寂寞風催楊柳雕金縷露
冷芙蓉泣玉簫檀槽幽咽悲羅綺落花散漫游絲起淒清越調轉輕喉宛轉吳謳繞纖指藥床
茶竈少安眠妙有清娛伴馬遷樊素終道隨白轉朝雲猶得侍坡仙誰知風洞西風緊冰結銀
餅繡闌冷閑庭吹損蕙蘭疊噩夢掀翻琥珀枕鷓絃罷撫徐郎慟別鶴驚鴻不成弄猶秀山邊
木葉飛彩雲易散成幽夢丹姚飄飄感逝波埋香瘞玉山之阿焦桐徒付哀蟬曲蘭宛翻成薤
露歌成來未訪真娘塚乍真徐郎珠淚湧室內塵生宛鏡臺詩成誰復吟江總悲矣哉蘭蕊不
長生石榴空自留莫話梨雲夢同傾鸚鵡杯紅顏甘抱金徽死白佇休歌彩鳳來尊前翻作眉
娘曲留與君家續玉臺

梁溪閨秀鄒若媛見吳槎客拜經樓詩話適女學生朱汝綸若媛少工吟事旨格清遠不慕華
貴在東吳彷彿有陸卿子之風其尤雋警者如送春云乍寒乍暖落花天好景全消又一年蝶

影飄殘桃底露柳聲啼破柳梢煙休彈錦瑟傾青鬢誰向紅樓惜翠鈿惆悵王孫歸路香任他
芳草白芋眠延清閣夜坐云虛綠搖窻鏡影空庭梧瑟瑟剪秋風水晶簾外朦朧月人在秋江
碧練中若媛性至孝在室時刲股和藥療母疾者再沒後突小規觀察梓其遺集曰亦南盧小
稿女配觀察亦能詩觀察嘗誅其路河南還舟中作月子里歸帆渾是夢綠楊陰裏畫橋西之
句

海昌閨秀未靜庵亦見拜經閣詩話在明宏成間以詩名於時有自怡集十卷今不傳詠虞美
人及梅花燈籠詩尤爲時所膾炙又染甲一絕云金盤和露搗晴霞紅透纖纖玉荀芽翠袖籠
香理瑤瑟綠陰新綻海棠花楊鐵崖亦有此題云夜搗守宮金鳳蕊十尖盡換紅黏嘴閑來一
曲鼓瑤琴數點桃花泛流水朱詩似奪胎於此而有出神之妙靜庵名妙端適同邑周汝航濟
汝航爲充澤教諭頗得唱隨之樂而好事者摘其籬落見梅詩至儕於漱玉斷腸之流過矣
嘉定閨秀卽白蘭亦見拜經閣詩話白蘭字幽谷適同邑李實菴家貧居虛邱開館授徒以
給饒粥暇輒事吟詠有繡餘草詩多清警不落纖佻軟媚之習詠菊云插過茱萸日漸涼紫桑
佳稱又含香週圍籬落半弓地消受人間九月霜傲性原爲高士伴殘花肯助美人粧衰年對
爾情無限細捨金英人錦囊秋柳云長條憔悴短條殘紅粉樓頭怯影單怕摸鬢絲愁緒索懶
圍腰帶病闌珊珠機白馬三春夢玉露金風一夜寒誰識空閨思婦苦橫波滿眼不能看題畫
牡丹云花花葉葉絲毫神窈窕行雲縹緲春怪得紅顏齊俯首天風吹下衛夫人小桃云低亞

墻陰一小桃。兩年已見拂雲高。也知爾亦傷心樹。長得嬌枝恐不牢。夏云乳燕飛飛繞。出堂恰當芒種肯偷忙。田家斗水趁明月。挑出鱸魚尺半長。柳云商廈碎語柳。差池攀折愁聞玉。詞只有九華春殿裏。人問離別不曾知。斷句如春雨。曉晴云花邊風送柳。籬鼓松下人携野。祭筒姑蘇懷古云。九曲春風人獨往。五湖簫祭事堪哀。落花云塵埃南陌愁。蜂蝶風雨西園老。燕鶯皆古誦也。

皖北含山慶氏閨閣中代有才女。先是族中有佩芸女史者。著有繡餘吟草。頗膾炙於時。烏至子健觀察及夫人張臣馨女士尤善吟咏。生兩女均能詩。夫人著有剪紅閣詩草兩卷。佳作如寄外云。故鄉且喜頻豐歲。家計無如總累懷。十數年來辛苦處。奩中典盡舊金釵。長安市上春風深得意。花開香滿林知否。二千餘里外有人。日日盼泥金。又云一緘珍重寫妝臺。好把花箋細細裁。無限衷腸難下筆。未曾封好又重開。羹湯日日動加餐。且喜慈懷肯自寬。君若青雲能努力。自然添得北堂歡。嬌癡兒女尙提孩。日向長安望幾回。聞說書來更歡喜。紛紛總說阿爺來。又七夕寄外云。荒村此夜亂奔馳。何處能安妾不知。嬌女驚疑啼向我。荆釵撥亂鬢邊絲。不。如。燕。雀。有。歸。巢。遙。望。家。園。淚。暗。揮。百。事。灰。心。都。懶。問。敢。忙。勸。膳。慰。慈。幃。淒。然。向。北。憶。長。安。無。限。離。懷。下。筆。難。兩。字。不。安。強。寫。罷。殷。殷。紙。尾。勸。加。餐。又。哭。壻。云。名。落。孫。山。感。病。軀。扶。持。爭。奈。一。年。餘。參。苓。繼。是。延。年。藥。豈。奈。蓬。山。召。謫。居。招。魂。無。術。覓。巫。陽。空。作。淫。雲。夢。一。場。便。是。飛。徑。能。懺。悔。金。經。不。忍。檢。某。床。伶。仃。青。鬢。歎。無。依。憔悴幽蘭境。已非從此孤鸞去。隻影罡風剪剪上麻衣。盃。

中原有迎魂香却把愁懷訴彼蒼何故有娥徧吝與蕊珠宮裏木淒涼綠窻鎖雙蛾十七韶光隙影過膝下教吟還教繡此番辛苦付南柯福慧從來不並生冥冥也似忘聰明暗中議得翁姑意只有吞聲不放聲夫人更工駢句集中有題蔣女士詩刪一篇云夫詩以言志多閨閨託賊之章感而爲騷有抑鬱難明之作自古離人遷客短咏長吟往往有自寫其懷以傳其遇者矣至於深閨艷質蓬戶清才當不過較柳評花嚼風笑月耳然非瑟叶琴調者不能唱酬之濟美也非鸞鳴鳳協者不能推敲之足傳也何其天播竟有王郎徒令人間感悲蘇蕙固不難捐重箏墨甘老於裙布荆屏棄鉛黃終被以蓬頭垂髻然而蘭生幽谷夙抱奇香璞韞空山難藏秀氣且也沉疴久抱弱命不猶恐珠終塵海之沈而爨少中郎之賦不亦與草木同朽類浮游不殊也乎况乎憑棺有恨恩難宣蔭之儻易簣何辭嗣乏舒琪之續既貽累於夫子感抱憾於泉臺此實言之難窮書而莫罄也以彼身遭情却猶著焚餘命僅絲長尙能曇現則無慨流連之作望貞慈孝之音得探於言辭餘於意當令人吟之生香味之如訴矣能畧識之終幼生閨閣未識班姑之面窺僅香茗之篇則知山川鍾巾幗之奇釵鈿毓文章之秀焜心香之一瓣憑教手浣薔薇祝書味於千秋還願集登梨棗

古艷塔

◎孫亮四姬

孫亮作琉璃屏風甚薄而燭徹每於月下清夜舒之嘗與愛姬四人皆振古絕色一名朝妹二名麗居三名洛珍四名潔華使坐屏風內而外望之如無隔惟香氣不通於外又爲四人合四氣香皆異國所出不浣不櫛名百濯香四人來侍皆以香名前後爲次不得亂所居室名爲思香媚寢〔吳錄〕

◎楊容華

楊盈川女曰容華幼善屬文嘗爲新妝詩好事者多傳之詩曰宿鳥驚眠罷房龍乘曉開鳳釵金作縷鸞鏡玉爲臺妝似臨池出人疑月下來自憐終不見欲去復徘徊〔朝野僉載〕

◎薛瑤英

元載侍姬薛瑤英幼以香屑飲啖之長而肌香故名香兒楊炎贈詩曰雪面淡蛾天上女鳳蕭鸞翅欲飛去玉釵翹碧步無塵楚腰如柳不勝春〔麗情集〕元載寵姬薛瑤英能詩書善歌舞仙姿玉質肌香體輕難旋波移元飛燕綠珠不能過也載以金絲帳却塵褥處之以紅絹衣衣之〔杜楊編〕

○盧媚兒
穎川官妓盧媚兒姿貌端秀口中常作芙蓉香有蜀僧見之曰此女前身爲尼誦法華經三十年〔潛確類書〕

◎眞珠

李愿姬眞珠後爲牛僧孺妾僧孺妾盧肇文延於中寢會眞珠沐髮以手捧其髻插金釵於兩鬢尚僧孺命盧詠詩盧曰知道相公憐玉腕故將織手整金釵〔吟窓散錄〕

◎却要

湖南觀察李庚妾奴名却要美容止善詞令巧媚才捷李四子皆年少狂俠欲亟却要而不得嘗遇清明節夜織月娟娟庫花爛發却要遇長子於櫻桃花影中乃持之求偶却要取茶席授之曰可以庭中東南隅佇立候堂前眠熟當至又於廊下逢二郎調之給令於東北隅相待遇三郎給令於西南隅相待遇四郎握手不可解亦給令於西北隅相待長子於廳角中屑息以待見三弟比比而至各趨一隅心雖訝之而不敢發少頃却要密燃炬疾向廳事豁雙扇照之阿堵貧兒爭敢向這裏覓宿處四子皆掩面而走〔三水少牘〕

◎盧媚娘

唐永貞元年南海貢奇女盧媚娘年十四眉娘生眉如線且長故有是名幼而慧悟工巧無比能於一尺絹上繡法華經七卷字之大小不逾粟粒而點畫分明細如毛髮更善作飛仙蓋以

絲一鈎分爲三股染成五色結爲金蓋五重其中有十洲三島天人玉女臺歐鱗鳳之像而執章捧節童子亦不啻千數順宗嘉其工謂之神姑因令止於宮中每日但食胡蔬飯二三合至憲宗賜金鳳環以束其腕眉婚不願在中禁遂度爲道士放歸南海賜號曰趙遙後人見往往倉紫雲遊於海〔杜陽篇〕

◎雲芳

李茵遊院中見紅葉自御溝流出下題云流水何太急宮深盡日間殷勤謝紅葉好去到人間收貯書囊後僖宗幸蜀茵竄民家見一宮娥自云宮中侍書名雲芳與之款接因見紅葉歎曰是妾所題也同詣行蜀及綿州逢內官識之曰書家何得至此逼令上馬去其夕宿逆旅雲芳復至曰妾已賂中官求得從君矣與歸襄陽數年雲芳乃自陳往年綿竹相遇實已自經感君之意故相從耳置酒賦詩告謝而去

◎屏女

元和初有士人醉臥廳中及醒見古屏上得人等悉於妝前踏歌曰長安女兒踏春陽無處春陽不斷腸舞袖弓腰渾忘却蛾眉空帶九秋霜其中雙鬟者問曰如何是弓腰歌者曰你不見我作弓腰乎乃返首而及地腰勢如規焉士人驚叱之忽然上屏〔西陽雜俎〕

◎高髻女子

明皇在東都夢一女子高髻廣裳拜而言曰妾清波池中龍也久護宮苑陛下知音乞賜一曲

帝覽爲作凌波曲奏於池上神出波間〔太平廣記〕

◎紅裳女子

鄭榮嘗作金錢花詩未就夢一紅裳女子擲錢與之曰爲君潤筆及覺探懷中得花數朵遂戲呼爲潤筆花〔花史〕

◎飛鸞輕鳳

寶歷二年浙東貢美女二人一曰飛鸞一曰輕鳳歌如鸞鳳之音百鳥莫不翔舞態豔逸非人間所有每舞罷藏之之屋寶悵恐爲風日所侵也宮中爲之語曰寶帳香重重一雙紅芙蓉〔西陽雜編〕

◎碧玉

武后時補闕喬知之妾曰碧玉善歌舞武承嗣借教歌舞不還知之作綠珠詩寄之碧玉飲泣而卒〔唐書〕

◎環風

石季倫愛婢名環風年十五以姿態見美妙別玉聲巧觀金色凡殊方異國所得莫辨識其出處者乃使環風別其聲色悉知其處石氏侍人美艷者數千人環風最以文辭擅愛嘗使環風觸玉以付工人爲倒龍之佩紫金爲鳳冠之釵結袖繞楹而舞晝夜相接謂之恆舞〔拾遺記〕

◎孫樂昌

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

者以驢與之入瓶如蠅大行動如故俄有度支網至數十軍網人駐車觀之網主戲曰爾能令諸車入瓶中乎媚兒曰可乃微側瓶口令車悉入歷歷如行路漸漸不見媚兒乃挑身入瓶網官大驚以挺撲產破一無所有後有人於清河北逢媚兒部領車乘趨東平而去〔太平廣記〕

◎王烈婦

王烈婦劉氏女也夫死密製歛服剪一皮金爲一香字以示侍女曰此所以志也吾骨亦如是耳晨奠其夫局戶自縊〔語錄〕

◎張嫦娥

陳後主爲劉麗華造桂宮於光昭殿後作圓門如月幢以水晶後庭設素紛罽庭中空洞無他物惟植桂樹樹下置藥杵白使麗華畢馴一白兔獨步其中謂之月宮帝每入宴樂呼麗華爲張嫦娥〔煙花記〕

◎鄧夫人

吳孫和悅鄧夫人常置膝上和於月下舞水晶如意誤傷夫人頰警曰得白獺髓雜玉與琥珀屑當滅此痕及差而有赤點益增其妍謂嬖人欲邀竈皆以丹脂點頰而後進〔拾遺記〕

◎花見羞

王氏邠州餅家子也有美色號花見羞少賣於梁故將劉邠爲侍兒後歸唐明宗〔五代史〕

◎婉兒

唐上官昭客名婉兒母鄭氏方娠夢神人昇之大秤曰持此可秤量天下生彌月鄭弄之曰爾非稱量天下者乎孩啞應之後入掖庭年十四聰明敏達才華無比天后聞而試之援筆立成皆如宿構景龍問恒掌宸翰軍國謀猷生死大柄皆其所決至若幽求英雋鬱與祠藻國有奸文之士朝希卜學之臣二十四年間野無遺逸此其力也〔景龍文館記〕

◎金白鑿

白樂天女字金鑿年十歲忽書北山移文示家人樂天方買終南紫石欲刊文士傳乃以刊女書〔合璧〕

◎田田錢錢

辛棄疾二妾一名田田一名錢錢皆因其姓名之並善書牘〔書史〕

枕亞浪墨續集卷二終

筆記卷三

懜騰室叢拾

◎錢甦

明洪武中上下詔求言海虞錢甦上書言三事一曰大臣爲商二曰鈔法當變通三曰極刑宜慎書上帝不能用遂免死歸其後復詣闕上書言便宜事至中書長揖不拜丞相胡惟庸詰之甦曰某未見天子不敢拜公胡不悅命查冊於後湖半年不得進會元幼主殂上命作文祭之多不稱旨乃榜示朝門有能撰文者余賞而後湖餽餉者以告甦遂草一通自言於主者以進其文有云爾失天下乃溯漢之所本無吾得天下乃中夏之所固有上大喜召甦問之曰子有才何爲隸此役甦曰中書命上笑爲丞相不悅汝耳欲官之以母老辭上許之乃曰子行爲我告諸有司明主在上官悉心稟公毋虐我民亂我法自取誅滅凡數百言甦備書之以行初至句容直上公廨誦其語而退次至丹陽尹未辨其真僞也設酒羈留而飛騎以聞上乃召二尹并甦謂曰吾今汝諭有司而不予汝牒吾之過也遂給牒代之厚賞丹陽尹而句容尹以疎漏死

◎褚孝安巷

虞邑城西有褚孝女巷亦名西共前清時褚氏居於是孝女父母生子三長次具夭幼子加金甫十二歲光緒庚寅三月猝患急症初起卽嚙語不省人事父母惶急醫禱罔效孝女日夜侍奉代父母憂覩弟病日亟凄然曰吾父母老矣止此一線之延吾宗丁至少不可以弗祀或家運使然當移之吾身倘能挽回願減己壽益弟齡必不可請以身代乃急具疏禱求長跪中庭呼籲哀泣入夜神傷就枕卽昏厥閉目似熟睡呼之畧接數言不可曉飲以藥不能下蓋神魂已離矣越日而歿万女疾亟時弟猶在床作吐涕狀迨女氣絕弟病頓減數日竟霍然存女年二十二歲許字程里人爲請旌於縣乃改西共水褚存女巷云

◎葛謙山

謙山廣西潯州府人精術數性豪俠太平軍未起時洪楊諸人皆與交道光末年粵西吏治日壞諸人思乘機煽亂擬邀謙山爲佐謙山送知之深自匿鍾某者杭州人官部曹有同年某簡潯州知府邀同赴任携其子駿聲偕行至爲書院山長院中諸生有與謙山交密者言於山長曰葛某家深山中缺師席慕老師父如名屬某來請某欣然令其子往就之夏屋百餘椽依山爲牆導間爲池館中禮接甚恭生徒兩人皆馴謹久之謙山謂其師曰某以有事外出某日某刻有數人來訪恐閤人不能辭必闖入書室先生幸善爲我辭至期容果至答如前諸客坐良久慨然曰主人匿不見亦無惜焉雖然余等非甘受給者請以一言爲證主人此時在某樓坐某向閱某書試往驗之余等從此逝矣駿聲亟携書僮登樓坐與書不爽毫髮謙山固語其師

○日○若○輩○素○與○某○交○今○將○舉○大○事○故○避○之○先○生○在○此○亦○危○矣○宜○亟○請○老○先○生○來○某○自○機○事○相○告○越○日○某○至○謙○山○設○席○相○待○曰○余○將○遠○徙○此○地○不○久○爲○灰○燼○惟○園○中○湖○石○一○獨○存○先○生○庚○申○年○可○得○殿○元○言○此○時○兵○禍○蔓○延○半○天○下○過○此○其○亡○也○忽○諸○爲○今○日○計○先○生○父○子○宜○速○歸○從○此○至○浙○數○千里○途○中○盜○賊○遊○勇○滿○均○荆○棘○多○攜○資○斧○無○益○有○累○已○膳○書○數○函○至○某○某○處○可○得○行○李○助○先○生○他○日○皇○華○原○濕○或○至○山○中○觀○園○石○存○乎○吾○乎○留○此○言○爲○息○壤○飲○酣○而○別○後○駿○聲○果○以○庚○申○年○第○一人○及○第○歷○數○年○視○學○某○省○事○竣○迂○道○訪○其○處○荒○煙○蔓○草○問○之○鄉○人○皆○云○不○知○所○往○惟○石○踞○然○存○耳○

◎吳越兩異人

○有○清○中○葉○吾○吳○有○覺○阿○上○人○者○始○爲○廩○生○姓○張○名○宗○度○林○文○忠○公○陳○臬○時○張○紳○業○正○誼○書○院○文○忠○來○國○士○目○之○其○後○文○忠○撫○吳○君○已○爲○僧○居○通○濟○庵○文○忠○屏○騶○從○訪○之○詢○何○以○出○世○不○答○又○問○何○以○爲○生○笑○指○庵○旁○隙○地○曰○種○五○百○梅○花○足○矣○文○忠○許○之○顏○其○室○曰○五○百○梅○花○草○堂○太○平○軍○至○庵○毀○徒○居○太○湖○之○衝○山○旋○病○沒○光○緒○初○杭○州○有○梅○鼎○臣○者○世○居○鬪○富○三○橋○以○僱○船○爲○業○性○奉○佛○不○娶○以○船○業○交○其○中○表○宋○君○約○某○日○資○以○錢○五○十○文○衣○食○取○給○焉○始○隱○西○溪○卽○宋○時○西○溪○百○詠○題○曰○兼○葭○深○處○是○也○後○徙○吳○山○東○岳○廟○後○菴○吾○邑○魏○君○保○欽○與○鼎○臣○善○未○薙○髮○時○嘗○與○同○遊○翁○家○山○勸○其○成○婚○爲○似○續○計○鼎○臣○答○以○生○長○西○湖○上○目○擊○歷○朝○顯○宦○荒○塚○纍○纍○鮮○有○子○孫○道○問○者○自○問○不○能○如○岳○忠○武○於○忠○肅○流○荒○百○世○與○其○身○後○淒○涼○不○如○及○早○出○世○其○意○甚○決○蓋○與○覺○阿○上○

人有問志焉。嗟嗟塵緣。瓊擾後顧。茫茫誦覺。阿鼎臣語。能不爲之爽然若失耶。

◎記王節婦錢錫之獄事

光緒中李眉生來令吾邑。酷史也。王節婦錢錫之二獄。尤爲邑人切齒。至今談者猶憤憤焉。節婦胡氏。父母早亡。旁無兄弟。育於舅氏湯姓。年十六歸同邑王恩。恩死。撫一子鴻寶。有胎疾。弱足。不能行。節婦常負之出入家。故貧。恆以女工佐不足。夫有兄恩植。弟恩釗。恩植早死。妻吳氏無子。恩釗妻鄒氏生一女。五子恩釗欲以一子爲恩植後。吳氏拒之。亞恩釗夫妻之爲人也。恩釗夫婦貪且悍。數以細故與節婦反。唇至是。又與節婦爭屋一椽。節婦不勝凌辱。訟之官。官卽李也。恩釗賄屬世家子某。言於李。李袒恩釗。呵節婦。且以搆訟杖其舅氏湯某。節婦歸無題。以對舅氏。遂自縊。死年三十三。時光緒十三年三月初一日。節婦自訟庭。歸不言。亦不食。吳氏慰之曰。婆與男子訟。本能不勝。無不勝何妨。渠夫子行不義多矣。汝善自遣。徐俟其覆滅可也。節婦泣曰。余何能待。余將訟於地下。恩死十年未葬。柩在室西北隅。節婦常痛之。及是塞幃。入語喃喃。不可辨。但聞其餘語曰。我今綬與爾俱葬矣。吳氏所居距節婦房稍遠。恩釗夫婦與節婦隔一牆。吳氏徧戒恩釗夫婦。子女曰。娣神情異常。官防視恐生他變。皆不應。蓋惟恐其不死也。及夜果死。吾邑縉紳家居閉戶。養望。邑中事關利害及冤獄。緘口不一言。率以爲常。其無恥者且進言於李。上下其手。因緣爲姦利。斯獄也。令初讞。頗咎恩釗。因世家子一言頓改前言。以數十杖斃節婦一命。世家子善於措辭。邑令職言如轉圜。概可想見。閱數月。而又有錢錫一

獄事。

錢錫之名觀象虞人也自幼習天官家言每深夜觀星象家貧甚以訓蒙爲業時與上海滬報館來往館中需採訪錫之每書近事寄之光緒十二年秋李令蒞常熟創建梨園迎春日輿服奢僭衆論譁然錫之素健筆書付館中列入滬報十三年三月王節婦被屈自縊王濟之者節婦夫獨子蓉洲觀察孫也愬其友張退齋曰訟無力君善古文盡書其事慰亡老張遂據實作書事一篇其文盛傳邑中學使者長沙王益吾先生與張爲文字交因寄閣焉六月中滬報刊入常熟搜獲道士僞文并節婦兩事李見之怒甚心疑錫之所爲遂逮錫之痛責之加三木拘諸署中逼令供邑人某某等張亦與焉使山東勇直四人守之名捕四出勢洶洶將與天獄七月某日某紳家有喪令及衆紳皆在李倡言於衆曰余斷王氏訟無偏陂外間有辭何也衆或乘間言錫之宜從輕典李傲然不顧曰此事係中丞命訪獲造言惑衆者情甚重不可宥其實李以挾嫌憾錫之借道士事已周內之是夕回署用酷刑至漏三下仍拘之詰朝有人以昨日情形語張曰宜亟避張遂至江陰謁學使愬其事學使曰子姑留南菁書院與諸生談文可也張留十餘日聞錫之以走脫事寢始歸錫之之被刑也憊甚或憐之脫其械假寐至四更若有人掖其背者曰何不去張目視之無一人起覓履不得是時守勇或酣睡或外出遂赤足潛行至門無人向爲者亟行至戚丁某家某年少恐甚母某氏有胆議匿之以告旅人某某曰遲一二日當爲設計出城至期用肩輿三某居前錫之在中旅某在後三人同出至北門至白龍港

丁某家欲逕赴上海恐爲邇者所獲因繞道由杭州至甯波附輪船抵上海遂達天津是役也
丁母令其子恭送百里不惜財與力脫錫之於難女子有俠氣近世所罕見也先是錫之有舊
徒在津因往依之其事流傳京師侍御某列之彈章李聞之自恃勢力意氣如故會兩湘總督
裕某調署兩江上諭此案文裕某查辦令失所恃奉旨革職回籍後以暴疾死

◎雙忠齋

元和顧君諤一購得楊忠愍黃忠端兩公畫幅合而藏之因名其齋曰雙忠畫齋忠愍畫有七
絕一章無年月但云畫於館中詩云一曲滄浪一棹煙少風波處便停船將魚換得前村酒醉
傍疎林淺水眼考公年譜二十一歲肄業於野園二十四二十六兩年肄業於團瓢館中或卽
此兩處是時公猶未仕故語氣如此忠端自題戊寅夏至三日是年爲崇禎十一年接年譜是
時公年五十四六月十八日召對補牘上三疏忤閣臣降級調用此畫約在召對之前所作自
題云晚窻清興遂作此圖形勢深奧宛似戢山公與劉戢山爲友此云似者以地言歟以人言
歟均未可知歷觀前史志在軒冕流爲佞諛志在泉石激成忠烈壽之爰曰不事王侯困之象
曰致命遂志讀忠愍之詩前以陸剛處事外則高不仕之節其後置身朝列則盡致命之忠璧
居不同其志一也忠端十四歲作羅浮山賦卽有高舉遐飛之志戊寅歲貶官歸登嚴灘釣台
詩云魚墜魚驚風色緊天下無山可高隱其間屢起屢黜人山著書者十餘年初志與忠愍同
卒之捐生殉難亦無不同兩公視榮辱如浪雲視生死如日暮翰墨流傳千秋不朽雙忠愍璧

三稱寄寶已

◎爺烈女

烈女爲常熟翁同籙女嫁同邑鄧晉烈子申晉烈故季常一流人物娶婦丁氏悍甚晉烈常爲所囚已而逸去終歲不歸家丁氏中葺之事不可道也烈女婚時幾以雀鼠成訟賴旅兄文端公孫曾純等排解迎女至相國第爲之遣嫁嫁後生一女夭死遺復生一子丁氏虐女尤甚於夫在時女俯首飲泣而已女父母在不許歸寧光緒九年十月二十七日曾統家因壽稱觴女將歸祝先一夕言於丁氏丁氏厲聲止之女默不應入房闔戶丁氏恐女歸洩其私且平日翁氏遣人來迎無辭以禁之遂率僕婦數人破門入以鐵椎椎女遍體鱗傷扼項而死越日邑令來驗催以鞭箠受傷自縊身死定案薄責僕人某鄰里聞之咸不平等然畏丁氏悍且以事不干已遂均緘口不言按此事與前明歸震由書嘉定張貞女事略同邑令斷獄亦與嘉定令列讞同張貞女事震川幸致書嘉定諸同學以公憤達之官其冤始白令翁女之事乃無一人能雪其冤事後邑中及吳郡諸君子咸作爲詩歌表揚貞烈然空言奚能瞑目泉下哉

◎南北划船

吾邑在前清時多淫祀而祀南北划船神尤謹划船曷爲而分南北相傳張士誠爲明太祖所圍一軍自京口入援慕南霽雲英勇戰艦族幟悉稱南府至則平江已破不得入乃倒行數十里復爲上游兵所截全軍殲焉兵死之魂久而血食吾下村民想像載以小船昇之行村落間

無何有迎而致之邑中者邑中之有划船自此始其神不祀於廟而祀於家祀者不一心更相
 輪轉某月至某家則其席為之主樹旗纛設神坐遠近以瓣香來滇溢戶外有小疾病出卜輒
 曰划船為咎具綵船牲醴之屬以獻費之多寡主其神者主之雖貧必典衣揭債而為之幸而
 獲瘳以為神之佑其祭獻亦如之祀神之家緣以為利焉每年四月二日以巨艦載神船以出
 翼以龍州前列小船數十船首各一人持兵杖而舞神船隨其後行必倒象當日戰鬪也是日
 士女雲集游舫鱗次而遠望白旗飄揚則知倒划船來爭相引避稍觸犯一若有雷霆斧鉞之
 擬其後者北扒船者又因南船而附會之其靈響昭著而尊信崇奉之者一如南船道光元年
 四月儒學斗食茫某素奉是神輪次當至其家具鹵薄俄儀以迎之張燈奏伎喧闐徹晝夜於
 是學中諸生謂宮牆左右喧離若此非敬也詣范譙責之范辭不遜諸生怒鳴於官會當熟李
 侯以他事抵郡而昭文劉侯少年任事聞之呼騶往扶茫數十立命五伯昇神去北船之在他
 姓者亦即日驅出榜示通衢謂敢有復迎於家者必繩之法由是兩扒船之香火遂衰未幾邑
 中多疫復稍稍有祀之者侯怒焚其船與像而其風遂永絕天太平之世其鬼不靈獨所謂扒
 船者赫濯若此豈間吳俗好鬼之過歟抑假以射利者緣飾妖妄歟然則劉侯所為洵足以一
 新染俗矣

◎王有譽

人知吾邑名輩家有王輩不知王子有譽亦奇人也時邑中擅絕技者曰黃鼎足跡半天下在

秦蜀間尤久故所作多離奇俶詭或古人所未到然亦坐是多病敗輝則陶鑄董巨舍跨關李
譬諸詩家鼎其青蓮而輝則少陵也輝嘗繪南巡進御廟堂加嘉嘆議官之不樂仕進遽歸
一時名賢巨卿投詩攀援卒不可得有譽字處伯一字葭游神慧廻出九歲能背誦騷選作自
勵文見志年十五補學官弟子名藉甚尤達於詩漂陽狄向濤太史毗陵惲鶴生孝廉暨同里
錢曾王嚴武伯諸前輩並折輩行與交郵筒往來無虛日時父輝方名重公卿問諸貴人爭欲
因輝致其子而有譽負奇盛氣視諸貴人蔑如也初有譽嘗從東海尙書問學尙書被召入郁
欲挈之行有譽佯醉不答翌日投以所作驅詩有春波浩蕩疇馴得肯向仇池託宿來之句尙
書頗悵快竟弗顧有譽挾其所長謂功名可戾券致不當依傍人故厚自顧惜卒乃潦倒場屋
年未及下壽豈造物者不欲成人之美耶然可以愧天下之汲汲者矣有譽儀觀豐偉發口如
洪鐘好讀書不爲馴詁章句之學爲文宗子固詩則取法務觀所著來潮存稿六卷燬於火今
存者爲藜炤閣詩二卷而已

●鄭所南遺詩

考蘇州府志鄭思肖字憶翁號所南福之連江透鄉人父震字叔起號菊山淳祐道學君子爲
安定和靖二書院山長母楊氏妹爲比邱尼名普西公太學舍得博學鴻詞科侍父來吳寓條
坊巷元兵南下扣關上太皇太后幼主疏辭切直忤當路不報初名某宋亡乃改名思肖卽思
趙憶翁與所南皆寓意也素不娶子然一身念不忘君每形於詩文中如過徐子方書塾云不

知○今○日○月○但○夢○宋○山○川○題○鄭○子○封○寓○舍○云○此○世○但○除○君○父○外○不○會○別○受○一○人○恩○寒○菊○云○寧○可○枝○
頭○抱○香○死○不○會○吹○落○北○風○中○贈○人○云○天○下○皆○變○吾○觀○其○不○變○惟○其○不○變○乃○所○以○變○其○變○者○物○也○
不○變○者○道○也○又○云○古○人○重○立○身○今○人○重○養○身○立○身○者○蓋○超○乎○千○古○之○上○與○天○地○周○流○於○不○知○不○
識○之○天○也○養○身○者○惜○一○粟○以○活○微○命○役○於○萬○物○死○於○萬○變○者○也○何○足○道○哉○遇○歲○時○伏○臘○輒○野○哭○
南○向○拜○人○莫○測○識○聞○北○語○必○掩○耳○亟○走○人○亦○其○知○孤○僻○不○以○為○異○也○坐○臥○不○北○向○扁○其○室○曰○本○
穴○世○界○以○本○字○不○十○置○下○文○則○大○宋○也○精○堡○蘭○目○更○磋○後○為○蘭○不○畫○土○根○無○所○憑○藉○或○問○其○故○
則○曰○地○為○番○為○奪○去○汝○猶○不○知○耶○不○欲○與○雖○迫○以○權○勢○不○可○得○也○天○目○本○中○峰○禪○林○之○白○眉○聞○
公○名○欲○見○未○果○偶○會○于○孝○子○梅○應○發○家○一○見○各○默○不○語○坐○久○之○本○忽○云○所○加○何○不○說○法○公○曰○兩○
眼○對○兩○眼○然○法○可○說○及○別○去○本○又○云○博○學○老○子○公○即○云○世○法○和○尙○趙○子○昂○才○名○重○當○世○公○惡○其○
宗○室○而○受○元○聘○遂○與○之○絕○子○昂○數○往○候○之○終○不○得○見○嘆○息○而○去○無○何○貨○其○所○居○得○錢○則○周○人○之○
急○田○亦○捨○諸○刹○惟○餘○敬○畝○為○衣○食○資○仍○謂○田○客○曰○吾○死○則○汝○主○之○蓋○不○以○家○為○矣○自○是○無○定○跡○
吳○之○名○名○禪○室○道○宮○無○不○遍○歷○多○寓○城○萬○壽○覺○寶○二○刹○疾○亟○時○囑○其○友○唐○東○嶼○曰○思○肖○死○矣○煩○
書○一○位○牌○當○云○大○宋○不○忠○不○孝○鄙○思○肖○語○訖○而○絕○年○七○十○八○蓋○公○之○意○謂○不○能○死○國○與○無○後○也○
自○贊○其○像○曰○不○忠○可○誅○不○孝○可○斬○可○懸○此○頭○則○洪○洪○荒○荒○之○表○以○為○不○忠○不○孝○之○榜○樣○宋○社○既○
墟○適○意○緇○黃○自○謂○三○外○野○人○嘗○著○大○無○工○十○空○經○一○卷○空○字○去○工○而○加○十○宋○字○也○寓○為○大○宋○經○
造○語○寄○瀝○如○瘦○詞○莫○可○曉○自○題○其○後○云○臣○思○肖○嘔○三○斗○血○方○能○書○此○後○當○有○巨○眼○識○之○又○著○釋○

氏○施○食○心○法○一○卷○太○極○祭○煉○一○卷○謬○餘○集○一○卷○文○集○一○卷○自○叙○一○百○二○十○圖○詩○一○卷○外○此○更○有○
錦○錢○餘○笑○二○十○四○首○見○於○某○書○叢○中○茲○錄○之○於○上○一○曰○有○時○士○一○笑○清○於○萬○壑○冰○月○時○吐○一○語○
濁○於○三○月○春○所○以○天○地○間○不○着○如○是○人○任○之○波○波○走○永○劫○長○沈○淪○二○曰○昔○有○古○先○生○忒○殺○不○卿○
溜○拈○得○一○枝○花○失○却○一○張○口○白○書○叫○不○醒○徒○爾○打○筋○斗○若○欲○了○此○意○但○飲○一○杯○酒○三○曰○晚○年○闖○
閩○國○僑○寓○陋○巷○屋○屋○中○無○所○有○事○事○不○具○足○終○不○借○人○口○伸○舌○覓○飯○吃○以○此○大○姿○縱○罵○人○莫○吃○
吃○四○曰○山○中○一○溪○水○絕○與○衆○水○別○不○解○飲○清○風○只○解○醉○明○月○一○片○清○冷○意○活○動○流○不○徹○何○勞○濯○
纓○人○再○三○苦○饒○舌○五○曰○我○家○南○山○南○日○月○最○相○愛○清○光○潑○面○來○只○是○無○人○買○我○昔○買○得○之○翻○手○
恣○買○賣○山○北○諸○草○本○也○只○得○禮○拜○六○曰○佯○狂○狂○踏○破○東○風○影○一○任○東○風○吹○花○意○亂○不○定○鬧○
鬧○人○叢○中○人○人○喚○不○應○借○問○老○先○生○莫○教○是○姓○鄭○七○曰○頭○戴○爛○紗○巾○脚○踏○破○鞋○底○不○知○何○以○道○
琮○瑋○宇○宙○裏○或○恐○是○達○人○母○乃○是○癡○子○我○亦○欲○問○之○面○冷○似○鐵○鬼○八○曰○我○有○一○句○子○朗○朗○最○分○
明○問○水○水○亦○笑○問○石○石○亦○嗔○獨○有○老○枯○樹○聞○之○彌○精○神○復○此○開○笑○而○惱○殺○天○下○人○九○曰○嶺○強○數○
十○年○只○弄○一○枝○筆○筆○是○有○根○花○日○日○常○結○實○千○千○萬○萬○顆○顆○如○紅○日○日○日○彩○將○來○布○施○十○方○
佛○十○曰○蒼○蠅○亦○奇○哉○腹○內○失○何○物○黑○者○變○爲○白○白○者○變○爲○黑○不○換○人○活○眼○何○以○化○流○俗○或○來○閩○
浮○提○邦○喜○無○此○術○十○一○曰○一○火○陶○鑄○來○莫○不○皆○完○具○豈○有○一○造○化○而○勞○別○父○母○可○憐○生○育○者○當○
面○不○辨○主○此○理○甚○無○澤○唾○汝○化○爲○士○十○二○曰○不○怕○明○日○死○且○喜○今○日○活○拍○響○浪○敲○擊○飛○譁○訊○佛○
達○直○送○雙○眼○去○天○外○破○毫○末○盧○都○橫○上○唇○口○門○八○寸○闊○十○三○日○三○三○即○九○九○數○之○何○曾○有○九○九○

非三三拈來不用參滿頂髮兼參滿面骨巖嶮不知死日只是弄疑慙十四日嶮嶮巖谷中
盡謂是白石一見一摩孳老眼滴寒碧絕無一點香蒼預直堅立當道橫黃金惜哉無人識十
五日叫笑舞荒唐面上生雪霜一味呵呵笑赤脚走四方明月忽見憎憎我太枯清我亦罵明
月罵月弄光明十六日每愛入深山最怕石路惡刮樹斫木屐堅欲護雙脚卽忙着將來步
革落落從教世上人罵我錯錯錯十七日二十餘年來非不喜飲酒近日青天癡也逐世人走
罵詈古冰雪讚嘆折花柳安得不獨行鼻角插入口十八日飄飄山中行與雲同出沒飢來餐
生石入口細無骨滿吻流甘香不嚼而味出幽禽獨賞音數擊不可忽十九日生來好苦吟與
天爭意氣自謂李杜生當趨下風避而今吾老矣無力收鼻涕非惟不成文抑且錯寫字二十
日昔者所讀書皆己束高閣只有自是經今亦俱忘却時乎歌一拍不知是誰作慎勿錯聽之
也且用不着二十一日突然出身來擬却青天轉擊破古洪濛碎作七八片片生春風散作
花柳面面冷笑眼何處不相見二十二日頑絕復癡絕以笑爲生業剛道黑如炭誰知白似
雪笑殺婆娑兒盡逐光影滅若無八角眼豈識四方月二十三日叫賣沒底有有價不敢道拾
得一塊泥勝如萬塊寶如此至骨突直是个老草逢人但點頭好好好好好二十四日何待死
方休卽今骨己朽奇特動大地也擲向背後咄這吳皮夔姿情開大口殘番說得驚風落空虛
走詩詒奇詭不易索解其自詩云或問錦錢者何意曰以錦爲錢者雖美觀實無用也

快活三郎詩話

吾○邑○錢○謙○益○才○名○蓋○世○仕○顯○於○明○及○覺○羅○氏○人○主○中○夏○屈○身○覲○覲○臣○節○不○終○屢○欲○掌○樞○要○專○史○席○二○者○俱○違○其○意○故○抑○鬱○不○自○聊○終○爲○有○文○無○行○之○人○乾○隆○帝○心○鄙○之○會○題○其○詩○集○曰○平○生○談○節○義○兩○姓○事○君○王○進○退○都○無○據○文○章○那○有○光○真○堪○覆○酒○甕○屢○見○詠○香○箋○末○路○途○禪○去○原○爲○孟○人○郎○錢○誠○鄙○天○無○怪○受○人○嘲○罵○然○此○詩○出○之○清○帝○不○能○不○爲○錢○呼○冤○蓋○清○帝○之○辱○錢○卽○漢○高○御○極○首○戮○丁○公○之○意○其○用○心○正○未○可○問○也○

山○陰○胡○梅○臣○嘗○爲○陳○步○周○用○南○北○曲○題○乞○丐○圖○感○慨○淋○漓○若○嘲○若○諷○蓋○亦○有○激○而○言○非○祇○爲○伍○大○夫○寫○照○也○其○詞○曰○〔新水令〕莽○風○塵○何○處○覓○逍○遙○展○圖○兒○令○人○長○笑○西○山○千○古○石○吳○市○一○枝○簫○世○事○如○潮○却○教○俺○苦○譜○這○淒○涼○稿○〔步步嬌〕可○憐○他○若○輩○當○時○皆○少○年○綠○徧○王○孫○草○春○風○怒○馬○驕○醉○月○評○花○鎮○日○兒○同○傾○倒○脫○下○赤○霜○袍○喜○孜孜○狂○索○金○甌○到○〔折桂令〕他○道○是○燭○榮○華○城○樣○堅○牢○却○便○是○枕○底○黃○梁○一○夢○雲○消○你○看○昨○日○今○朝○一○是○一○非○怎○生○不○雙○淚○珠○拋○舊○樓○臺○空○聞○雀○鳥○存○田○園○都○是○蓬○蒿○家○室○飄○搖○八○口○鴻○嗷○這○時○兒○託○鉢○沿○門○只○落○得○蒙○袂○來○郊○〔江兒水〕東○郭○春○播○神○醫○桑○舊○路○迢○迢○有○的○是○依○門○折○着○花○兒○笑○有○的○是○啼○愁○携○着○猿○兒○叫○有○的○是○療○飢○唱○着○紅○兒○調○呀○莫○不○是○酒○客○咸○陽○也○那○嬉○春○哉○貌○〔鴈兒落帶得勝令〕多○管○是○一○年○年○烽○火○遭○驚○地○

千戈擾妖雲出胆魂消慧星過荒爇早薄桑田逐波漂破茅廬隨風掃料得是命臨磨蝎難圖
飽因此上劫遇紅羊不可逃無聊竹枝兒歌懊惱輕敲花鼓破兒寥寂(僥僥令)誰開生面筆
曲把世情描問題名可是監門號料不是俸錢羞乞思膏(收江南)呀我把這一端端心事問
青霄共生成何必不同胞風刀雨陣害良苗兵氣不能撓倘餓殺此曹倘餓殺此曹只恐怕無
人重把你香燒(園林好)俺這裏立風前金疊首搔他邦裏在雲中玉京殿高恨不得插翅去
烟雲盡掃那海節天雨粟福堪邀入鼓腹餓無殍(沽美酒帶太平令)諸君好細焦這圖莫謾
嘲他也是爲着米兒且折腰不是乞憐尾搖雖則是走江湖形同枯槁不過是溷風塵何傷破
帽不比拜庭陰蒙羞媚竈你看長橋短橋任他慢騰騰的踏遍紅塵街道(尾聲)我苦吟十載
知音少飯蘿空哭倒嬌兒小倒不如把這圖兒效搏個浩蕩光陰也閒過了
亞澄爲余言舊歷正二兩月初八日爲求陰集塲一在南城外十方庵塲地方好事者芻成諺
語頗詼諧有趣爰錄之以實我詩話其詞云正月八二月八鄉下娘子癡興發一心下城要拜
泥菩薩呼姊掣妹街頭軋胭脂香粉鬼臉楊黃瓣牙齒金絲髮青布短衫漿乞旦單紗緯于當
裏谿藍布胡裙火燒額大紅鞋子綠葉拔(卽鞋瓣)梅花高底裝竹格走一步拔一步李薺甘
蔗嘴裏搭麻糕燒餅腰裏撒頭殺頭首飾七橫八儉兒扒手真喜煞竭生浮頭軋真煞搶去一
追折脚眼淚鼻涕齊掛着溲兒流出屁兒撒呼爹喊娘真無法沒奈何訴與街頭小警察反被
一陣兒亂嚇木棍一揚幾打着不管青紅與皂白哭哭啼啼人急煞最可憐天雨淋頭自不覺

滿○面○脂○粉○花○裏○又○花○拉○泥○鬼○秋○秋○喚○沒○法○喚○沒○法○一○聲○聲○兒○叫○起○極○天○冤○枉○佛○菩○薩○讀○之○殊○可○
發○一○大○噓○然○詼○諧○中○寓○警○覺○之○意○故○可○貴○也○

蔣○劍○人○壯○不○得○志○遁○入○空○門○後○返○初○服○值○世○多○故○屢○上○書○執○政○多○所○陳○說○一○時○公○鉅○名○卿○雖○爲○
傾○動○卒○不○能○用○費○志○以○終○其○所○著○詩○文○均○有○奇○氣○肅○古○堂○詩○文○集○十○六○卷○芬○陀○利○室○詞○數○卷○應○
方○伯○敏○齋○觀○察○滬○上○時○以○爲○刊○行○此○外○未○刊○之○遺○稿○尙○多○客○有○述○其○題○空○山○捫○蝨○圖○七○卷○一○章○
亦○爲○集○外○之○遺○詩○云○射○虎○不○着○短○後○衣○屠○劍○不○逢○高○漸○離○談○兵○紙○上○復○何○有○捫○蝨○空○山○空○爾○爲○
不○知○爾○是○何○虫○豸○牘○鼻○禪○中○一○大○地○壁○間○呂○姥○與○簫○娘○厠○上○曹○余○復○李○志○徒○哉○都○是○可○憐○蟲○眼○
底○何○物○真○英○雄○蛩○我○其○間○太○寂○寞○寄○氛○往○往○嘘○長○虹○卽○今○飄○泊○干○戈○際○吾○謀○不○用○知○何○意○忽○見○
千○村○走○鬼○狐○獨○憐○萬○命○輕○螻○蟻○空○山○歲○晏○雨○雪○多○山○高○穹○窅○啼○巖○阿○郭○居○短○褐○懶○龍○梭○美○人○不○
來○當○奈○何○君○不○見○賈○長○沙○陳○同○甫○王○羈○大○畧○胸○中○吐○桓○温○人○物○豈○可○兒○王○猛○功○名○那○足○數○用○可○
以○安○天○下○鎮○四○夷○不○用○談○兵○復○何○有○捫○蝨○空○山○空○爾○爲○讀○此○詩○心○見○其○懷○才○不○遇○磊○葉○不○平○之○
狀○如○此○奇○才○不○置○之○帷○幄○而○置○之○空○山○不○作○之○屠○龍○而○使○之○捫○蝨○寧○不○可○惜○
前○清○時○糧○役○索○詐○到○處○擾○民○柳○柳○州○所○謂○叫○鷺○乎○東○西○際○突○乎○南○北○雖○鷄○犬○不○得○寧○者○也○若○輩○
爲○虎○作○帳○藉○沾○餘○潤○小○民○有○幾○訴○膏○血○禁○得○重○重○腰○吸○故○能○撫○字○者○不○問○催○科○小○民○恐○咨○責○在○
宮○邪○彼○虛○而○冠○者○無○足○咨○焉○昔○有○人○作○詩○十○四○首○窮○寫○胥○史○催○征○騷○擾○之○狀○文○言○道○俗○可○當○歌○
謠○詩○曰○普○天○雨○露○兆○民○同○守○令○緣○何○不○奉○公○莫○是○小○民○堪○果○復○吏○胥○多○用○虎○狼○兇○高○臥○琴○堂○醉○

不醒家風真不愧劉伶奸胥蠹役何曾問贏得名金錢眼獨青皇皇告示諭開征糧役催科怒馬
 騰不問空糧兼絕戶現午到處有人承買將糧串按家訛貼費年需十倍多金盡床頭冤莫訴
 須知令尹卽閻羅出門輿馬住華居小隸居然大吏如試向萬寧門外望幾多村落剩荒墟九
 死餘生避寇回米珠薪桂劇堪哀黃梁未熟人爭避門外喧傳大叔來倉騰鼠雀甑牛塵那更
 虛糧累此身兒女飢寒渾不顧先籌酒食待差人鐵索琳琅響不休歛金妙術有剛柔可憐多
 少清閒子枉戴南冠伴楚囚鬻兒未救燃眉急更毀茅廬飽里胥三十六都同一轍幾家里巷
 得安居儘多花戶絕新丁風影誅求尙未寧甥婿外人游洗甲招徠告示聾誰聽慾壑安能填
 得平家山何處可逃名遂令斷梗飄蓬客甘向江湘寄此生亦有心繫故國天子規聲裏整歸
 鞭六親未晤糧差至一笑先輸買板錢縣主親徵欲下鄉苦教口苦累人忙紛紛赤子爭相避
 竄向深山飽虎狼五載貪囊尙未盈那堪草樹盡山城可憐一紙彈意出多少窮黎感再生余
 謂今日一羣虎狼之事各官將此詩寫一通懸一座右便可時時警惕超谿幾個小民
 雙熱君滑稽文字久已喧騰人口讀之者幾疑爲東方復生淳于再世近見其新著一歌尤堪
 發噱其題曰老太婆吃豆腐歌命題已想入非非矣歌曰龠嘴老婆婆牙齒沒了吃甚麼婆婆
 最愛吃包蘿(卽玉蜀黍)老來只好手裏搓吃不來只好搓也消閒要吃長生果拿個研盆
 細細磨下飯東西真監介軟的少硬的多鷄腿蹄筋好滋味咬嚼不來可奈何蝦米海蟄江搖
 柱婆婆只好看他「這都是硬東西也」纔喘起碼二尺半無如嚼弗爛兮咬弗斷渾侖吞棗

真無味不如買塊豆腐醬油麻油半有時燒燒醃肉湯有時油煎兩面漢有時紫菜蝦米吃碗豆腐花（蝦米不能吃取其鮮味耳）有時鷄投豆腐葱辣椒花加大朝朝夜夜豆腐吃弗厭歡天喜地豆腐店五錢一塊真便宜婆婆有錢不須欠還有一種臭豆腐婆婆算他美味連盤臉吃完豆腐念卷消炎經大佛小佛活佛死佛七佛搭八念後來一塊豆腐忽然塞斷婆婆氣大家還要大燒豆腐替他送入殮（喪家必大嚼豆腐此海虞風俗也）

余友某君寓居滬北一日其僕人名伯魚者竊其衣笥而逃某君戲作一諧曲云孔夫子嘆一聲我的兒呀我只道你早早年不祿難爲了我薄的一具棺材不道你尙在人間偷摸摸做了盜跖的奴才想起了從前你趨庭的時候怎樣的教道你爲什麼全然不記在心懷若被那竊寶玉大弓的陽貨知道了叫我聖人的面子如何下得來唉罷了我現在也是窮得不得了那章身的縫掖已經是七穿八洞千補百納冬寒凜冽實難挨你且將偷的衣裳拿來孝敬我待我做老子的來試一試身材那紅的紫的都不要只揀那羔裘覺裘厚的狐裘取過來余見而大噓伯魚地下有知應呼冤不置

明大理小卿長興楊公復甚貧家蓄一豕日命一童子往元武湖儒採萍爲食吳思庵納時爲副都御史以其密邇廳事拒之楊戲作小詩云太平提下後湖邊不是君家神上田數點浮萍容不得如何肚裏好撐船（用諺語宰相肚裏好撐船句）吳之慚甚

人見太平愁我見太平喜不是喜太行家在太平裏此陳午亭見太行之作也有家住蕪湖之

磯窩者遽套之曰人見磯窩愁我見磯窩喜不是喜磯窩家在磯窩裏聞者絕倒蓋磯與鷄同音也

詠太真詩佳者夥矣能於詼諧中寓諷刺者殊不多得有鄧靈犀一絕云金鷄幢下宴才開一瞬收場到馬嵬早識胡兒天性薄不該抱懷入宮來惡極趣極

詠馬桶詩余前錄龔俠君作入詩話茲又得微雲詞裔詠新等桶七排二十四韻尤覺淋漓盡致不可不錄也笑問誰家新嫁娘簇新馬桶桶箱裝封來備寫奩單上開出全排巾架旁斗金

口呼工合製箍銅腰束爛牛光勻圓有樣宜形簪安置無煩傍碧床朱漆四圍猩血色紅薰一道麝膺芳十年縱有人嫌臭三日還應我羨香乍覺枯腸多茗飲正思下體試蘭湯抽身悄解

羅裙帶探手徐寬錦褲檔露出臂圓凝雪皎貼將腿嫩怯冰涼賺郎人帳先安枕教婢垂帳更欵裳堅忍腹膨挨子細微鬆股縫瀉丁當珠零一串音初綬玉滴千條勢忽長迸雨裂聲淋瀝

灑挾馬河溜放湯湯御溝葉落兼流赫蜀道金生更出黃半响支頤低戀坐一番裹足巧脩妝拭纒臨起挑零亂掩袖迴看待蓋藏輕喚侍兒來撥出親勞保母去頓忙小姑不使尋常見生

客何油輕薄張點點瀝乾臨濁水簫簫滌淨向斜陽口留奇暖因喂肉股壓深痕尙截肪準備三更登赤體端攜一個進紅墻饒他親密同於堦輪爾溫柔是鄉曲幔更衣陪寂靜閒窻脫

履坐徜徉肌柔滑理常容近願化身來伴洞房又有帆影樓主人詠溺壺十二韻與微雲詞裔作工力悉敵亦一時瑜亮也因并錄之其詞曰弗慚形穢入重帷袴下無訪暫伏雌號鼈一身

藏器待伴。腿四脚把床支。無情作妾難當夕。餘熟因人得幾時。白玉雕叟誰巧弄。丹砂吞吐太
嫌私溺先。援手權呼嫂。飲後撐腸便。想伊暗摸漆。顛悲智伯暫。存辨舌笑張儀。矛頭利鈍君胥
受脾肉。豐消爾豈知。銅漏添五夜。靜瓦金臭怖。萬年遺凝紅。渾貯楊妃淚。髮碧如親竹。婢肌
汨汨口懸原。易竭蟠蟠腹。滿要不持。膨亨慣近雙。覺宿顛倒偏。同匹開騎寄。語老妻休嫉。妬推
淵加糜總相宜。

狹湖癡夢生。有冬學雜詠詩及序文一。簫描寫村學究。恰到好處筆端遊戲。而無刻薄之譏。洵
佳構也。其序云。吾誦劍南之句。而稔天冬學之名。焉以彼鄉村之陋習。沿乎州黨之遺規。余黍
豐年願常食。先疇之福。桑麻生計。尤將爲識字之農。以故開鄉塾。而延師奉束脩。而就學也。僕
世居於越宅。傍賀湖地。皆農家者。流謬推翹。楚羨彼先生之號。偶與班荆。見夫曉膳餐餘。巍登
講座。夕陽影裏。亂捲書包。屋小難容。列坐則二十三十。俸多亦薄。釀錢或半緡。一昏成羣。奚止
乎三三闕貫。必償夫九九背書童。字脫頭皆黃髮蓬鬆。据案愚儒發怒。忽鳥鬚倒豎。不堪頭腦
竟爾冬烘。無那疲煩。居然夏楚。質錢孫李五音。略備夫宮商天地元黃。千字足該。夫典要說。生
初之性善。何必通經考雜字之文。詳大都博物牛決梨而難牧。素餐之誚奚辭。馬編竹者欲騎
嬉戲之心。必改豚蹄饋而老饕喜。鷄犬應而嘔啞喧。乃者飯熟呼兒入塾。有王姪李嬌。酒香薦
客勞師。則北舍東鄰。更有放犢村傭。扶鳩長者。何嘗禮貌欲問寒暄。不識之無偏多。故事尊嚴
已甚。皇帝之樂亦幾何。渾敦未開。盤古之生。兮何處識面。龐於雜劇。疑關公印趙祖前身。聽口

授之盲。祠信才子與佳人。天合而先生復高談。雄辯殫長洽。聞掬茅塞於山蹊。嚼梨珍於丁座。通書一卷直將妄語。天文幼學數篇幾欲窮。追皇古語無適而不陋。人雖聰而亦聾。村學究之情形。洵如是也。鄉先生之聲價。庸有濟乎。噫嘻。廿二史之羅陳。十三經之肴列。苟概朝乎。挨豎豈貴乎。通儒傳家。非乘賜之榮。三冬儷足入學。有蒙求之義。四術偏崇。苟其穎晤之姿。大學而能通句讀。若使尋常之子。小書而何厭。噉僕過從之餘。難禁匿笑詠吟之暇。爰賦書名。意非寓夫。嘲噪筆或存乎遊戲。云爾詩共四律。詠千字文。云曾聞金鑑著千秋。集字連傳散騎周。九校說文羸古篆。稽道德待勤搜。難將韻語通詞賦。竟當奇書比索邱。說與兒童渾未解。要從開闢溯源流。詠百家姓。云鄉農世胄出高辛。最喜兒曹聽瞎真。爲卜昏因稽某郡。不妨官謚溯先人。客來忙問君家系。族聚嫌無異。姓親何事宏。通搜載籍且將祖。德該諄諄詠三字。經云編成短句告童蒙。斷玉裁金體亦工。孝弟倘能嚴出入。見聞何必詡淹通。禮經未解文先後。魯史安知傳異同。老論三餘勤誦讀。歲闌恰好畢農功。詠備用雜字。云村齋竟日聞。喁喁晚課猶喧識。婦無地理。天文勞指畫。分門別類便形摹。但令書體刊無誤。始信羣兒質不麤。穀米市絲嚴出納。問他幽個會鴉塗。

西余山樵嘗應制體作觀劇雜詠十五首。格律嚴整。字句渾成。非於詩學三折肱者。不能道不得以遊戲筆墨少之也。採蓮云。官做館娃幽。姑蘇足勝遊。人如荷花艷。身長葶蘿柔。綠酒紅燈宴。風裳小佩秋。靡蕪香逕繞。蕭鼓錦帆留。妙舞憐垂手。名花愛並頭。鴛鴦臨檻妬。麋鹿傍臺

愁但覺橫塘好。渾忘石室囚。浣紗通一笑。歸計五湘舟。盜絹云歌院。隔重門。巍巍一品尊。竟成仙眷屬。全賴老崑崙。崑崙體飛揉。入關心。猛犬蹲同穿。龍碧落來。踐月黃昏。燭影搖光待。爐香撥尚溫。蒼頭真俠士。紅粉付王孫。小試氤氳力。聊酬黍養恩。奴星能解事。鼠輩豈堪論。別姬云楚帳。里園合虞兮。喚奈何。烏騅嘶獨騎。紅粉泣雙蛾。落日迷旌旆。春風冷綺羅。英雄悲氣短。女兒殉情多。舞罷驚鴻態。飛殘逐鹿戈。美人三尺劍。子弟一聲歌。血濺離草魂。歸渺渺。波空留垓下。恨弔古涕滂沱。演官云博得官星旺。公然賄賂行黃金。多捷徑。黑漆此前程。頃覺街頭燦。微嫌手版生。烏紗看帽影。鶴步試靴聲。優孟登場態。邯鄲入夢情。禮先諳。翰踞術必善。逢迎計已賁。緣就工須熟。練成一番誇。逼肖意氣早。縱橫獨占云。風雪感餘生。青樓始定情。可人花一朵。哩語月三更。綠酒虛前約。紅燈鑒此盟。緣從今夜締。心已半年傾。荆布甘偕老。梅魁謝盛名。鰥居憐客子。鳳泊痛芳卿。阿母纏重王。孫到眼。輕泥醉鴛帳。寢華燭。手親擎。別母云賊勢臨寧。武危關日夕。傾將軍奚惜。死老母孰謀。生氣已黃巾。幟恩難白髮。輕虎牢無守策。烏鳥有私情。捧罍倉皇色。素裙涕泗聲。慈親伸大義。孝子竭忠誠。巷彈孤身銳。家亡一炬驚。英雄終一屈。萬弩恨難平。挑簾云一笑垂簾下。秋娘半面粧。含羞銀蒜押。失手玉葱颺。烏帽翩翩側。蝦鬚隱隱藏。有情春逗露。無那絮顛狂。早被游蜂惹。難禁意馬忘。目成湘薄底。魂蕩翠鈎旁。媒豈將茶借。人剛賣餅忙。虔婆能撮合。引線託縫裳。嫁妹云不信終南徑。居然接婿鄉。占期歸妹吉。遣嫁阿兄忙。厄歷文人劫。婚懷少女行。絲索綿送道。奩贈愧輕裝。眷屬神仙好。門楣進士香。捧羔勞赤

足策蹇獲紅粧風送明璫影星寒寶劍光秋墳能解唱一路有笙簧刺虎云花燭卸軍觀於兔
入醉鄉誓將誅逆寇聊以報先皇鳳髻忽難整魚腸露琥珀千條紅蠟影一道白虹光玉指三
兮軟冰心百鍊剛彌天冤氣結撮地嘯聲僵腥血凝羅帳嬌啼畢洞房大才懷小用擒賊未擒
王吃糠云荒遍陳留郡斯饑婦獨嘗葦堪謀菽粟妾本是糟糠藜藿紅顏損柔榆白髮傷鴻噉
悲二老鯉信斷中郎入口愁三咽吞聲淚萬行燃難供爨火簸恐覺高堂湯藥來宵苦風荷利
院香含茶無可訴仗義勸鄰牆花婆云香閣知心伴喪年落魄身聊爲謀食計權作賣花人老
大蓬雙鬢生涯靠一春替尋風月偶來步艷陽辰價索青鐵賤簪修白髮新龍鍾傷暮景鳳泊
嘆烟塵說鬼情偏幻憐才意自真相逢扶杖立好與話前因賣輿云撲策浙雙淚淒涼別主人
奴星原賤值公子太迷春一夕烟花費多年參養身青衫拳宛轉白付酸辛鄉國回頭遠門
牆轉眼新蝶蜂癡未悟犬馬報難伸勉逐豪家伴輕分旅店塵榮陽甘落拓留戀剩儒巾彈詞
云感慨談天實琵琶此老誇高歌新樂府落魄舊生涯子弟都星散江山易日斜衰年餘白髮
遺恨譜紅牙弔古傷今事花殘玉碎嗟四絃酸欲裂一座淚如麻曲唱霓裳冷聲悲擘鼓搥是
誰攜鐵笛重與訴繁華勸粧云半老風張熱粧樓一笑臨蜂媒勞說合鳳侶慢追尋慣使翻瀾
舌能回匪石心年剛誇碧玉節暮屈黃金儂願爲紅葉君休怨綠陰甜陰機領畧苦口費沉吟
刷髮重開鏡含羞勉薦衾杏油香滿擔湖畔有知音合鉢云何物精禪伯生將麗質摧爲郎頰
冒險是妾各當災雲鬢千絲理霞光萬丈來咒難蓮座現歷比泰山頽莫護芙蓉面剛誰惹

胎自他金有耀從此玉成埃愁囑知心婢酸聽戀乳孩緣深應歷劫層塔鎮崔嵬
離陽鐵石步杜甫觀公孫大娘子弟舞劍器行原韻作觀議員擲墨盒行堪當一噓今有議員
某某氏一舉墨盒擲四方中者流血色沮喪頭顱爲之不敢昂迅如炸彈實際落旋飛艇得
迴翔來如鐵椎敲頂骨罷如電火閃青光黑綿墨水兩飛濺遂有議員受芬芳議員警察在場
角盒蓋椅子在飛揚雙方爭戰既有以裂膚流血受劇傷刀槍戈矛十八門黑盒武器爲第一
元二年間己盛行觸怒洪憲帝王室議院議員散如煙召集不圖有今日皮袍扯破毛已露北
風砭肌身瑟瑟省制提案議未終莊嚴國會新劇出小子不知其結局杞人憂天轉愁疾
江蘇彭啟豐未第時有友人賣田公爲之作中簽字後數十年公以狀元宰相致仕家居友人
前賣之田因造墳涉訟縣令不知彭爲何人用票立提訊究公於票上題一詩云可笑當年彭
啟豐賣田何苦作田中自從御筆親題後又見琴堂一點紅令大駭親往謝罪而此訟竟無形
消滅又蔡宮贊啟尊公車北上訪山陽令同年邵某拒而不見批其刺云查明回報是科中狀
元遂寄邵詩云殘年風雪上長安舉世誰憐范叔寒寄語山陽賢令尹查明須向榜頭看二事
絕相類余謂兩令均不足責彭與蔡專以頭銜嚇人殊足令識者齒冷亦可見清代士夫腦筋
中只有功名富貴四字
有老妓色衰異常清苦蟄休斗室有舊狎客訪之妓作詩云黃泥缸竈是儂家門對南瓜演架
花拾得枯柴燃活火請郎來吃瓦壺茶此時憶到惜日銷金帳裏風光真是不堪回首

某報載有詠誰新人物樂府一首云銷滅古物銷滅古物古物不銷滅維新不見骨第一經滅書孔孟不留餘第二滅綱常亂賊方自如第三滅文字喧鬧如蠅蛆外國存古苦至寶中國滅古若斬草天且不有况其他管甚爹爹與麼麼老人病伏如蝦蟆貴子出門坐馬車爹爹問貴子心很奚如此古物不死真累人說甚骨肉和天親今日公誦國務卿倘若到遲人要嗔道罷叱言休聒絮馬車鞭向前途去讀竟爲之一歎

竹枝詞難在雅俗共賞歷年所見頗多佳構惟不能舉作者姓氏擇尤錄之足爲採風之助上海新年竹枝詞云爆竹聲中換錦衣香燒頭炷轎如飛素逋不策東方白還照燈籠去叩扉絡繹簪纓賽五陵家家門榜福星臨不知甲第官多少三十年來一翰林鴻禧第一賀東翁名片京裝異樣紅倦眼門公偏擋駕主人還在黑甜中出店相煩作管家守門擡轎各當差跟班怕用甯波佬不肯人前叫老爺往來同市勝同寮個個頭銜五品高官體學求真地道一聲是是一灣腰梅花吐蕊柳迎祥如意紅箋草八行元字號封交信局賀函大半寄蘇杭十番如意九連環鑼鼓聲喧徹浦灘行近石橋音調和二黃高唱學京班銅旂蝶夢鬪花和牌九新行順手拖頭罐不多贏者帖夜來催酒喚雲哦口昌羊井大通眼光齊注穀痴中阿誰手氣今年旺起快偏偏墊不同元寶高呼送進來財東今夜又招財鯉魚不跳龍門去也逐金金上供臺家家鼓樂鬧深宵壽字爐香次第燒却喜暴風吹不著明朝飲福預相邀上元燈節月華新走罷三橋受竈神珠十里簾都不捲看燈人看看燈人一新年過市開場收拾官廳作賬房翎頂又

將。氈。帽。換。藍。青。不。話。話。青。黃。銀。房。精。雅。可。入。居。賬。臬。當。窻。葦。硯。儲。八。幅。單。條。雙。欸。對。對。山。山。水。
竹。鷗。書。都。城。竹。枝。詞。云。艷。說。京。華。曲。繞。梁。滿。城。徵。逐。馬。蹄。忙。二。奎。黃。士。長。庚。老。近。日。惟。推。袁。當。
堂。桂。枝。老。小。各。如。他。小。鳳。軒。雲。亦。並。妍。畢。竟。倫。才。詩。第。一。艷。儂。早。占。百。花。先。新。腔。梅。小。効。山。西。
紛。墨。登。場。類。木。鷄。有。客。南。來。聽。未。慣。隔。牆。疑。作。鷓。鴒。啼。揮。金。買。笑。走。雕。輪。標。客。從。來。性。不。馴。忽。
起。酸。風。吹。斗。去。不。知。又。落。那。家。春。石。頭。巷。與。韓。家。潭。選。色。徵。歌。樂。與。酣。時。樣。鋪。陳。新。樣。曲。誇。人。
多。說。出。江。南。三。寸。弓。鞋。二。寸。幫。桂。林。軒。製。有。奇。香。惟。餘。一。事。堪。惆。悵。不。見。凌。波。襪。內。藏。通。草。爲。
花。色。最。嬌。令。人。遙。見。便。魂。銷。絨。珠。嫌。俗。新。翻。樣。蝴。蝶。當。頭。步。步。遙。道。傍。車。過。坐。妖。姬。便。有。香。風。
報。我。知。尺。許。紗。窻。看。未。審。只。窺。一。臉。好。胭。脂。四。面。香。風。香。露。濃。西。安。門。裏。看。芙。蓉。與。郎。玉。東。橋。
頭。遇。儂。看。芙。蓉。郎。看。儂。嬌。女。如。花。不。繫。裙。背。拖。髮。瓣。膩。於。雲。若。非。耳。有。黃。金。墜。撲。溯。迷。離。竟。莫。
分。擇。婿。京。師。事。最。難。不。貪。累。世。列。朝。班。東。牀。妙。選。無。多。願。只。願。兒。郎。是。外。官。紅。日。當。天。倦。眼。開。
此。憐。姊。妹。聚。粧。臺。明。朝。起。早。今。朝。約。爲。看。演。來。進。象。來。平。頭。木。不。費。工。夫。宗。套。時。行。樣。學。蘇。終。
遜。蘇。州。兒。女。巧。朝。朝。親。挽。鬢。雲。烏。輒。炕。當。稿。八。尺。寬。散。盆。中。置。坐。團。團。呼。盧。喝。雉。聲。非。一。歷。歷。
都。如。珠。走。盤。宅。眷。衣。裳。各。塞。精。內。圓。補。子。盡。洋。金。外。來。太。太。尤。都。麗。寸。許。花。翎。插。髻。心。同。榜。同。
鄉。盡。是。親。婚。喪。儀。重。到。夫。人。老。爺。歎。氣。緣。何。事。又。去。新。分。印。結。銀。甬。江。竹。枝。詞。云。寶。髻。堆。雲。小。
樣。梳。垂。垂。後。鬢。太。愁。余。若。非。避。客。伴。低。首。那。兒。猶。齋。玉。不。如。鸚。哥。弄。輿。甘。條。橋。欲。訪。平。康。路。未。
逢。小。局。又。來。攢。馬。弔。誤。渠。多。小。可。憐。蟲。廟。中。初。福。拜。城。皇。姊。妹。虔。燒。一。瓣。香。狂。煞。誰。家。輕。薄。子。

一○回○飽○看○一○評○量○當○場○一○曲○太○風○流○此○到○倭○袍○久○注○眸○爲○語○兒○夫○休○見○怪○司○空○見○慣○不○知○羞○桃
花○渡○口○立○斜○陽○二○月○春○風○會○永○昌○有○女○如○雲○香○似○海○置○身○綵○閣○最○荒○唐○會○賽○都○城○四○月○天○家○家
兒○女○鬪○嬋○娟○妍○媿○一○例○教○人○看○看○到○無○情○轉○自○憐○憐○隣○妝○婦○廣○延○賓○約○鬧○新○房○不○厭○頻○默○默○任
教○君○摸○索○可○憐○誰○惜○女○兒○身○隊○逐○呼○羣○去○採○茶○此○中○也○有○貌○如○花○清○蝴○倍○得○歸○來○晚○笑○對○擅○奴
巧○自○誇○桂○花○時○節○鬪○新○粧○把○槳○城○西○路○短○長○只○願○夫○妻○同○到○老○梁○山○伯○廟○去○燒○香○庭○前○供○月○晚
涼○時○怪○底○中○秋○一○夕○遲○月○姊○窺○人○應○笑○語○誤○儂○昨○夜○費○相○思○河○臺○兩○岸○沸○笙○簫○今○夜○划○船○輿○倍
豪○解○語○有○花○天○亦○趣○照○人○明○處○月○論○高○蟹○醬○魚○拷○莧○菜○籬○此○鄉○風○味○太○嫌○殊○阿○婆○食○性○天○然○慣
那○用○先○嘗○倩○小○姑○戒○香○庵○裏○最○銷○魂○廣○福○東○臨○亦○法○門○偶○入○個○中○參○半○偈○妙○常○最○小○最○温○存○墮
落○人○間○有○玉○容○城○西○往○遍○又○江○東○郎○能○歌○舞○儂○能○曲○一○日○魂○銷○並○蒂○中○翠○藏○裙○子○直○襟○衫○擊○傘
攜○包○路○熟○閑○嬉○笑○途○中○三○五○贊○送○娘○何○處○送○娘○還○朔○風○吹○雨○酒○醒○時○偶○寫○閒○情○唱○竹○枝○不○覺○浪
遊○今○十○載○甬○江○江○上○歎○棲○遲○山○塘○竹○林○詞○云○行○盡○長○堤○七○里○賒○白○公○祠○裏○桂○初○花○遊○人○不○減○探
秋○興○只○是○重○來○景○卻○差○屠○沽○好○義○本○天○良○史○筆○千○秋○志○亦○償○冷○落○五○人○殘○墓○在○更○誰○杯○酒○酬○斜
陽○仙○蓋○神○輿○出○意○新○一○年○三○度○賽○良○辰○笑○他○士○女○紛○如○蟻○星○簇○蒸○霞○辨○不○真○散○卻○零○鬢○插○犯○由
白○裙○紅○袂○更○風○流○玉○人○愛○把○春○蕙○束○銀○索○瓊○璫○學○楚○囚○冶○橫○坊○口○夕○陽○空○普○濟○橋○頭○煙○景○濃○可
惜○疎○陰○纔○幾○事○不○曾○遮○卻○萬○燈○紅○斜○欹○烏○帽○醉○難○禁○一○片○笙○歌○漾○柳○陰○煙○外○蘭○橈○星○點○密○風○香
薰○透○碧○波○心○愁○泉○碩○石○同○誰○深○大○好○眉○波○奪○鬢○嵐○笑○拔○翠○釵○簪○密○果○擊○來○還○要○替○含○甘○往○日○沙

飛一响停亂划畫楫換輕聆雙欵翠袖憐春影紅閃琉璃萬顆星傀儡無非一笑看幾家歌舞
艷闌杆玉奴皆死眉娘嫁誰把當年法曲彈依舊裁花滿壁排翦新清供四時佳冶海歸去憐
無件攬取磁盆付小齋翠幕紅闌俯碧流三山清飲費觥籌而今帳望停橈處指點模糊舊酒
樓兒女燈前鬧不休紙糊泥滿塑藍兜數錢都買乖乖貨贏得人稱假虎邱日本竹枝詞云家
家席地古風存摩騰相省婉笑言大被同眠當臥榻只之屏帳作籬藩（日本俗尙閉以屏帳
卽公楚越也）佛本西方化徧東無邊佛法信無窮拈香未脫紅塵劫死去低眉悟色空（日
本死後團坐剃頭作佛狀）老僧高坐一談經女士如靈偵耳聽（禪林住持均有說教日期
佈告）不解此中玄妙契偏教心醉半公惺嗜佛心如古佛閒市塵小隱卽深山飯餘一睡都
成例（日本人不論貧富最喜午睡）三五鷄聲卓千間獨惜芳晨作夜遊評花問柳說風流
〔日本婦女亦喜評花事〕也無秉燭歌相答（日本國法夜遊需當秉燭否則高歌可以免捕）
聲韻揄揚去路悠梅杏桃花三月天踏青携酒望川前班荆離坐偏豪飲野客佳人醉舞筵童
男童女本三千徐福當年敬化先鼓掌一聲聲響應（日本呼喚使役童輩以鼓掌爲號）垂頭
磬膝似逃禪我相先無人相無渾如出浴貴妃圖（日本男女皆同浴）本來面目何妨見一
洗緇塵涉世汚錦帳橫開一鏡懸揚眞百步也能穿雀屏巧中方偷婚（日本美人開設箭館
邀客遊戲）愧我無才少結緣漫山茶室半芳卿待合更名信有情（日本茶室更名待合皆
卓文君當爐）深夜客來茶當酒桃燈閑話到天明不傍珠環不插花巧梳華髮髻偏華翻新