

沈註金匱要略

三

中國醫學大成第七集

內科類

沈註

金匱要略

三

上海大東書局印行

沈註張仲景金匱要略

清 樞李 沈明宗目南編註

卷十一

痰飲

問曰。夫飲有四。何謂也。師曰。有痰飲。有懸飲。有溢飲。有支飲。

此以四飲爲飲病之大綱也。痰飲起於胃中。溢出胃外。上下左右臟腑表裏。隨其虛處受病。非僅痰飲。懸飲。溢飲。支飲。可盡其名。所以下出諸條而互明也。

問曰。四飲何以爲異。師曰。其人素盛。今瘦。水走腸間。瀝瀝有聲。謂之痰飲。飲後水流在脇下。欬唾引痛。謂之懸飲。飲水流行。歸於四肢。當汗出而不汗出。身體疼重。謂之溢飲。欬逆倚息。短氣不得臥。其形如腫。謂之支飲。

此四飲之由。而兼證也。四飲雖殊。其源同出於胃。內經總謂溢飲者。渴暴多飲。而溢入肌皮腸胃之外也。又謂飲入於胃。游溢精氣。上輸於脾。脾氣散精。上歸

於肺。通調水道。下聚膀胱。水精四布。五經並行。如是則津液佈於周身。氣血充於肌肉。而無痰病矣。脾虛失其常度。而脾不散精。肺不通調。水精不布。津液水飲化爲痰飲。則五臟失受胃濟。真氣不充於肌肉。所以其人素盛今瘦。若痰飲從胃下流于腸。如水走腸間。漚漚有聲。經謂溢入于腸也。飲後水流在脇下者。乃飲積于胃。腠理不密。如汗熱熱。橫溢胃外。流于脇下。而爲懸飲。懸飲者。猶物懸掛其處之義也。脇乃陰陽之道路。懸飲阻抑往來之氣。欬則氣吸。弔動於脇。欬唾則引痛矣。蓋脾肺之氣不能轉運。飲水流行。泛於四肢皮膚肌肉之間。卽當汗出而愈。設不汗出。凝逆經隧。身體疼痛。重而爲溢飲。經謂溢入肌皮是也。若溢出于胃。從下注上。貯于胸膈之間。壅遏肺氣上逆。內而則欬逆倚息。短氣不得臥。外應皮毛。肺氣壅而不行。則如腫。故爲支飲也。

水在心。心下堅築。短氣。惡水不欲飲。水在肺。吐涎沫。欲飲水。水在脾。少氣身重。水在肝。脇下支滿。嘔而痛。水在腎。心下悸。

此邪氣壅逆致飲也。飲之爲病。內經但言溢入肌皮腸胃之外。仲景推廣其義。曰腸間曰脇下曰四支曰胸膈。及于五臟。要知各隨虛處現證。無所不至矣。或

謂脾氣不運。津液化爲痰飲。但言其常。有五臟氣虛。邪襲成痰。言其變也。若包絡膈中。宗氣虛而痰飲隨虛上溢。貯于胸中。或邪實不宣。抑鬱心火。火不能降。水欲上陵而不能升。水火相持。故心下堅築。如痞氣之類。阻抑呼吸不利。則短氣。第水爲心賊。故惡而不欲飲也。肺主呼吸。行營衛而布津液。虛則通調失職。水飲反溢于肺。實則氣壅不宣。津化爲痰。隨氣上溢。故吐涎沫。涎沫去而肺熱虛燥。故欲飲水而潤之。脾具乾健之陽。爲生化之源。與胃行其津液。虛則水飲不行。反積在脾。實則痰壅。而脾氣不運。五臟無賴。則少氣。陰濕滯而陽氣鬱。故身重也。肝經布于兩脇。與膽爲表裏。肝虛則膽亦虛。東方生氣不升。津化爲飲。反流脇下。實則生氣不升。痰阻經隧。脇下支滿。然嚏則氣促于胸。故痛也。腎爲胃關。相火寄之。而爲決瀆。腎氣虛實。關門皆致不利。飲反流腎。腎陰盛而欲上陵。心君主不寧。心下悸也。

夫心下有留飲。其人背寒冷如掌大。留飲者。脇下痛引缺盆。欬嗽則輒已。胸中有留飲。其人短氣而渴。四肢歷節痛。脈沈者。有留飲。此三條互明。飲隨虛處而入也。心下卽胸膈之間也。背爲胸之府。全賴宗氣宣

布。令胸曠中若太虛。其或氣虛。則心下之留飲。溢于胸中。偏着于背。阻抑腎督。二脈不升。則胸背不溫。故背寒冷如掌大。飲流脇下。鬱遏厥陰。經氣不宣。故痛引缺盆。然欬嗽則氣往上提。提通缺盆脇下之氣。則輒已。此復補懸飲之未備耳。飲留胸中。偏阻肺之呼吸不利。其人則短氣。心火不能下降。而反上灼喉舌。則渴壅逆肺之治節。周身氣不宣行。痰飲橫流于四肢關節。爲歷節痛。此明支飲。甚則變爲溢飲矣。蓋留飲。乃氣鬱水積。故謂脈沈者。有留飲也。

膈上病痰滿喘欬。吐發則寒熱。背痛腰疼。目泣自出。其人振振身瞤劇。必有伏飲。此伏飲招邪發病也。肺與膀胱爲子母。其氣呼吸相通。然太陽之氣上貫于胸膈。太陰之氣下達于膀胱。二氣不利。則飲留胸膈。以致陽腠不密。內飲而招外邪。襲入內外各邪。壅逆肺氣。則膈上病痰滿喘欬。但膀胱外受其邪。發則吐而寒熱。背痛腰疼。目泣自出。而招邪發病。乃因痰濕陰勝。而致衛陽氣洩。所以其人振振身瞤劇。故曰。必有伏飲。

夫病人飲水多。必暴喘滿。凡食少飲多。水停心下。甚者則悸。微者短氣。脈雙弦者。寒也。皆大下後虛。脈偏弦者。飲也。

此外感停水成飲也。邪熱乘脾。脾肺困極。故飲水多。轉輸失職。則水停心下。入脾射肺。必暴喘滿。脾虛胃熱。則食少飲多。甚者氣弱不化。反挾腎陰凌心。則悸微者。但阻肺氣不利。而爲短氣。蓋水停由于大下傷脾。陽不運化。以致水泛木浮。故脈雙弦。弦者減也。乃胃陽氣減。故爲寒也。如雙弦之脈。非不屬飲。乃傷脾陽。水泛於脾。當救陽氣爲急。故不言飲而言寒。偏弦乃屬木火熾旺。火炎土燥而生熱痰。卽當平肝逐飲。故謂飲也。

肺飲不弦。但苦喘短氣。支飲亦喘而不能臥。加短氣。其脈平也。

此明肺飲支飲。脈不弦也。痰飲之源。由於木盛制脾。不與胃行津液。化而爲飲。故脈見弦。此因肺氣自傷。通調失職。不能佈散津液。化爲痰飲。存貯胸膈。阻抑呼吸。肺氣不得升降。苦喘短氣。不因木旺乘脾致飲。故脈不弦。乃指水在肺之脈也。支飲。因上焦宗氣虛而脾土不溫。津液化爲痰飲。隨虛上溢胸中。壅逆宗肺。胃氣不得升降。喘不能臥。而加短氣。亦不由木邪乘土。故脈平而不弦。卽水在心是也。

病痰飲者。當以溫藥和之。

此言痰飲屬陰。當用溫藥也。脾失健運。水濕釀成痰飲。其性屬濕而為陰邪。仲景闡發歲土太過。濕淫於內。治以苦熱之旨。故當溫藥和之。即助陽而勝脾濕。俾陽運化。濕自除矣。

心下有痰飲。胸脇支滿目眩。苓桂朮甘湯主之。

此出支飲之方也。心下痰飲。由於清陽不運。肝腎之陰。反溢於上。津液化痰。貯於胸膈。則胸脇支滿目眩。方用桂枝辛溫。和營衛而通陽氣。甘草白朮健脾燥濕。而治風眩。水濕同類。所以茯苓瀉腎。而伐痰飲之源。故方後云。服之小便則利。

苓桂朮甘湯

茯苓四兩

桂枝三兩

白朮三兩

甘草二兩

右四味。以水六升。煮取三升。分溫三服。小便則利。

夫短氣有微飲。當從小便去之。苓桂朮甘湯主之。腎氣丸亦主之。方見婦人雜病中

此治微飲出方也。呼出心與肺。吸入腎與肝。若心肺陽虛不運。微飲畜于心下。呼氣不得歸源而短氣者。用苓桂通陽滲濕。朮甘培脾轉運輸滲。微飲自從小



便而去。蓋少陰爲樞。肝腎陽虛。開閣失職。水飲下流于腎。阻抑吸氣。不歸于腎。而短氣者。當以腎氣丸。益火之源。俾陽機健運。開閣有權。清濁分而微飲自從小便而去。故腎氣丸亦主之。卽水在腎之正方也。要知苓桂朮甘。治脾虛水泛。爲的。腎氣丸。陰陽開閣有權。乃治腎虛濕淫。此爲二大法門也。

病者脈伏。其人欲自利。利反快。雖利。心下續堅滿。此爲留飲欲去故也。甘遂半夏湯主之。

此伏飲之方也。留飲壅積心下。陰霾陽鬱。以致營衛不利。營衛不利。經則伏矣。然陽氣雖被陰邪所困。或時努力伸舒。伏飲無所容聚。故欲自利。而利去痰飲。心胸卽覺反快。第陽氣偶得伸舒而自利。然終不能恆敵其陰。所以留飲雖去。而不能盡除。仍復心下續堅滿。故當乘其陽氣轉動之機。以半夏滌飲。芍藥收陰。卽甘草與甘遂相反。用之何也。蓋痰飲結伏。心下堅滿。所以借其反亂之勢。而居撥正之功。努力分爭。俾伏飲無地可容。剗盡堅壘之根。胸中卽得太虛之曠。可爲蝸蚌相爭。漁翁得利。恐急烈太驟。致傷真氣。以蜜和之。而制其毒。

### 甘遂半夏湯

甘遂 大者三枚

半 夏十二枚以水一升

芍藥 五枚

甘草 如指大一枚

右四味。以水二升。煮取半升。去滓。以蜜半升和藥汁。煎取八合。頓服之。

脈浮而細滑。傷飲。脈弦數。有寒飲。冬夏難治。脈沉而弦者。懸飲內痛。病懸飲者。十棗湯主之。

此飲脈有寒熱表裏之分也。津液化飲而不化血。經脈無濟。故脈浮細滑。蓋滑屬陰氣有餘。而為水象。見浮細之中而帶滑。為傷飲也。脈弦數者。木火過盛。土鬱不伸。水濕不流。化而為飲。飲乃屬陰。故為寒飲。若冬月脈應沈靜。而反弦數。夏月陽氣旺。而反得水濕之飲。脈證與時相違。曰冬夏難治。沈為水鬱于裏。弦主衛氣不行。津液凝滯。化而為飲。流注脇下。故為懸飲。飲阻陰陽道路。氣不宣。則內痛也。是以十棗調固脾胃。而運水濕。大戟芫花甘遂。共逐臟腑經絡之痰飲。俾飲去則元氣自復。所以不畏其峻。即水在肝之主方也。

十棗湯

芫花 熬

甘遂

大戟 各等分

右三味搗篩。以水一升五合。先煮肥大棗十枚。取八合。去滓。內藥末。強人服一錢七。羸人服半錢。平旦溫服之。不下者。明日更加半錢。得快之後。糜粥自養。病溢飲者。當發其汗。大青龍湯主之。小青龍湯亦主之。

此出溢飲之方也。溢飲者。風寒傷于胸膈。表裏氣鬱不宣。則飲水流行。歸于四肢。皮膚腫滿。當汗出而不汗出。身體疼重。此表裏風寒兩傷。偏于表寒多者。故以麻桂二湯去芍藥。加石膏。爲大青龍。並驅表裏之邪。石膏以清風化之熱。使陽氣通而邪從汗解。飲從下滲。或因寒邪而偏傷於內。脾胃氣逆。痰飲溢出。軀殼肌肉之間。浮腫疼重者。當以小青龍湯逐痰解表。使內外之飲。無地可容。故小青龍亦主之。

### 大青龍湯

麻 黃六兩 去節 桂 枝三兩 去皮 甘 草二兩 炙 生 薑三兩

杏 仁四十箇 去皮尖 大 棗十二枚 石 膏如雞子 大碎

右七味。以水九升。先煮麻黃減二升。去上末。內諸藥。煮取三升。去滓。溫服一升。取微似汗。汗多者。溫粉粉之。

### 小青龍湯

麻黃三兩

甘草三兩

桂枝三兩

芍藥三兩

五味半升

乾薑三兩

半夏半升

細辛三兩

右八味。以水一斗。先煮麻黃減二升。去上沫。內諸藥。煮取三升。去滓。溫服一升。服開支飲。其人喘滿。心下痞堅。面色黧黑。其脈沈緊。得之數十日。醫吐下之不愈。木防己湯主之。虛者難愈。實者三日復發。復與不愈者。宜木防己湯。去石膏。加茯苓芒硝湯主之。

此風寒並舉而出治法也。風寒入內。阻遏脾肺之氣。津液不行。化為痰飲。凝塞胸膈。射肺則喘滿。寒凝心下而為痞堅。腎邪上應。其色黑。即鼻頭色微黑。有水氣之義也。所以甚者。面色黧黑。其脈沈緊者。乃寒入于營之脈。邪機內向。所以吐下之而不愈。而醫者不識風寒兩邪。單用木防己湯。然而防己味辛氣溫。能散留飲結氣。又主肺氣喘滿。石膏辛甘微寒。主心下逆氣喘急。而清風化之熱。人參消膈飲而補心肺不足。以桂枝辛熱通血脈。開結氣而驅風。此但治其風。若風邪壅逆氣分者。服之風去即愈。謂虛者即愈。若挾寒邪入于血分。深連下

焦第風去而寒實未除。雖愈。故三日復發。所以復與木防己湯而病不愈。故就以此湯去石膏氣分之藥。加芒硝。入陰以開痰結。驅逐病根。茯苓以伐腎部。兼瀉心下之痞耳。

木防己湯

木防己三兩

石

膏雞子大十二枚

桂

枝二兩

人

參四兩

右四味。以水六升。煮取二升。分溫再服。

木防己去石膏加茯苓芒硝湯

木防己二兩

桂

枝二兩

茯

苓四兩

人

參四兩

芒硝三合

右五味。以水六升。煮取二升。去滓。內芒硝。再微煎。分溫再服。微利則愈。心下有支飲。其人苦冒眩。澤瀉湯主之。

此即水在心之主方也。心脾陽氣不振。津液水濕。混化爲飲。上溢胸膈。隔火上炎。故苦冒。水流入肝。則眩也。所以白朮健脾燥濕。使水不聚化痰而上逆。澤瀉味鹹入腎。以瀉水飲之源。俾支飲去而眩冒自止。

### 澤瀉湯

澤瀉 五兩 白朮 二兩

右二味。以水二升。煮取一升。分溫再服。

支飲胸滿者。厚朴大黃湯主之。

此胸滿上焦病也。厚朴大黃。即小承氣湯。原為疎滌傷寒氣分。無形熱結而設。此支飲胸滿。性屬濁陰而溢上焦。當以溫藥和之。設誤以小承氣。中焦寒潤之藥。而治上焦之滿。則誅伐無過。增害不淺。或因外感熱邪。傳于胃腑。燥爍津液。飲水過多而成支飲胸滿。用之通其熱結。俾支飲自化。若脈雙弦。又不可用。予竊思非仲景本意。編書者誤也。

### 厚朴大黃湯

厚朴 一尺 大黃 六兩 枳實 四枚

右三味。以水五升。煮取二升。分溫再服。

支飲不得息。葶藶大棗瀉肺湯主之。方見肺癰中

此支飲偏溢于肺也。支飲貯灌胸膈。上注于肺。氣逆則呼吸難以通徹。故不得

息。然急則治標。所以大棗養胃和中。葶藶以瀉肺實。俾肺氣通調。脾得轉輸則支飲下滲。即水在肺之方也。

嘔家本渴。渴者爲欲解。今反不渴。心下有支飲故也。小半夏湯主之。先嘔却渴。此爲欲解。若嘔而不渴。則有寒飲在膈間作嘔。故不渴也。與小半夏湯以散之。

### 小半夏湯方

半夏一升 生薑半斤

左二味。以水七升。煮取一升半。分溫再服。

半夏消痰飲。生薑下逆氣。氣下飲消。其嘔自止。并主諸嘔吐。穀不得下。腹滿口舌乾燥。此腸間有水氣。即用防己椒目葶藶大黃丸主之。

痰飲留于中則腹滿。水穀入于胃。但爲痰飲而不爲津液。故口舌乾燥也。上證曰水走腸間。瀝瀝有聲。故謂之痰飲。此腸間有痰氣。亦與水飲不殊。故用此湯以分消水飲。

### 防己椒目葶藶大黃丸方

防己

椒目

葶藶

大黃各一兩

右四味爲末。煉蜜爲丸。如梧桐大。先食飲服一丸。日三服。稍增。口中若有津液。渴者加芒硝半兩。

此水氣在小腸也。防己椒目導飲于前。清者得從小便而出。大黃葶藶推飲于後。濁者得從大便而下也。此前後分消。則腹滿減而水飲行。脾氣轉而津液生矣。若渴則甚於口舌乾燥。加芒硝佐諸藥。以下腹滿而救脾土。卒嘔吐。心下痞。膈間有水。眩悸者。半夏加茯苓湯主之。

於前小半夏湯方加茯苓三兩。半夏用以去水。生薑用以止嘔。茯苓用以利水。三味相將。止嘔而治水飲。則眩悸自止。

假令瘦人。臍下有悸。吐涎沫而癩眩。此水也。五苓散主之。

腎邪凌心。則心下悸。自病則臍下悸。假令羸弱之人。腎氣素虛。腎主水。虛則水飲從而客之。則築築然作悸也。夫子病及母。水寒射肺。泛溢上焦。則清道不利。膈間爲濁。是以吐涎沫而癩眩也。與五苓散以散水飲之方也。

五苓散



澤瀉一兩  
猪苓三分  
茯苓三分  
白朮三分

桂枝二分

右五味爲末。白飲服方寸匕。日三服。多飲煖水。汗出愈。

論曰。痰逆邪鬱氣逆。津液所化。飲因邪鬱外水內蓄而成。二者之質雖別。其治則一也。經謂溢飲者。渴暴多飲。溢入肌皮腸胃之外。一言包括。妙義無窮。而金匱推廣其義。曰四飲。曰五臟。曰背寒冷如掌大。脇下痛引缺盆。四肢歷節痛。吐發寒熱。背痛腰疼。甚者則悸。微者短氣。胸脇支滿目眩。種種諸證。皆從胃中一源流出。但標現不同。故立苓桂朮甘湯。腎氣丸。溫藥。以治寒邪致飲之本。甘遂半夏湯。小劑。以治伏飲之標。十棗湯。峻劑。以治懸飲內僻。大小青龍湯。以治風邪而致飲溢于表。木防己湯。涼劑。宣治風寒兩感之熱飲。澤瀉湯。瀉劑。以治胃眩。氣虛之飲。厚朴大黃湯。下劑。以治熱結之停飲。葶藶大棗湯。瀉劑。以治痰實于肺。小劑。夏湯。潤劑。以治飲停上逆而嘔。己椒藶黃丸。通劑。以治腸間之飲。小半夏加茯苓平劑。以治嘔痞眩悸。五苓散。滲劑。專治下焦腎氣鬱閉之飲。而仲景以慧光普照。週遍表裏臟腑。上下氣血虛實寒熱諸法。示人臨證。雖證變無

窮。自能方變無窮。若以成方療病。誠百病未有一二相恰其殼。當參方論之意。不可執用方論之方。凡病皆然。則為良工。

附方

外臺茯苓飲 治胸中有停痰宿水。自吐出水後。心胸間虛。氣滿不能食。消痰氣。令能食。

脾虛不與胃行津液。水蓄為飲。貯於胸膈之間。滿而上溢。故自吐出水後。邪去正虛。虛氣上逆。滿而不能食也。所以參朮大健脾氣。使新飲不聚。薑橘枳實。以驅胃家未盡之飲。日消痰氣。令能食耳。

茯苓 三兩

人參 三兩

白朮 三兩

枳實 二兩

橘皮 二兩

生薑 四兩

右六味以水六升。煮取一升八合。分溫三服。如人行八九里。進之。

欬嗽

此與肺張癰痿之欬嗽不同。而肺脹癰痿乃陡起之證。此因飲蓄相搏而效。所以另立一門也。

久欬數歲。其脈弱者可治。實大數者死。脈虛者必苦冒。其人本有支飲。在胸中故

也。治屬飲家。

此當與前膈上病痰滿喘欬之條參看。則合金匱之意。然列欬嗽於痰飲之後。乃因痰飲致欬而立言也。蓋久欬數歲。是非虛勞欬嗽。乃脾肺素本不足。肺氣滯而不利。津化爲飲。上溢胸中。肺葉空竅之處。卽支飲伏飲之類。內之伏飲相招。風寒襲入。內外合邪而發。世謂痰火。屢屢舉發者是矣。然久欬必是邪正兩衰。其脈故弱。脈證相應。故爲可治。實大數者。邪熱熾盛。陰氣大虧。甚者必造於亡。故主死也。脈虛者。乃上焦膻中宗氣不布。痰飲濁陰。上溢胸中。氣逆上衝。所以苦冒。冒者。瞑暝。黑花昏暈之類。因其人本有支飲。存蓄胸中。則當治其支飲。而欬自寧。故治屬飲家。

欬家其脈弦。爲有水。十棗湯主之。

方見痰飲門

此懸飲脈弦致欬。當治水也。木盛則脈弦。乘脾則致飲不消。爲有水。水飲射肺。則欬。因水致欬。故以十棗安和脾胃。大戟芫花峻逐停蓄之水。俾水去則土強。而欬自止。

夫有支飲家。欬煩胸中痛者。不卒死。至一百日。或一歲。宜十棗湯。

此支飲而欬當救陽也。上焦乃清陽主之。陽微則支飲上溢胸膈中。抑鬱心火不得下通。反淫於肺。則欬煩胸中痛。飲拒胸間。清陽氣亂。陽傷陰盛。故當卒死。其或陽氣未至。敗絕而不卒死。或至百日。或一歲。勢必陰邪擊剝。陽氣散脫。則死。故用十棗湯急逐其邪。俾陽得攸寧。則欬煩自止。未必盡至於死也。

欬逆倚息不得臥。小青龍湯主之。

方見痰飲中

此表裏合邪之治也。肺主聲。變動爲欬。胸中素積支飲。招邪內入。壅逆肺氣。則欬逆倚息不得臥。是形容喘逆不能撐持體軀。雖舒呼吸之狀也。故用小青龍之麻桂甘草。開發腠理。以驅外邪。從表而出。半夏細辛。溫散內伏之風寒。而逐痰飲下行。乾薑溫肺行陽。而散裏寒。五味白芍。以收使氣之逆。肺表風內飲。一齊而解。此乃寒風挾飲欬嗽之主方也。

青龍湯下已。多唾口燥。寸脈沈。尺脈微。手足厥逆。氣從少腹上衝胸咽。手足痺。其面翕熱如醉狀。因復下流陰股。小便難。時復冒者。與茯苓桂枝五味甘草湯治其衝氣。

此下皆服小青龍湯。外邪解而裏飲未除。擾動內陽之變也。表邪雖退。內飲未

消。拒格胸間。心火不得下達。反刑肺金。則多唾口燥。猶如肺痿之類也。但飲爲陰邪。而內僻則陽氣衰微。故寸脈沈下。焦陽微。故尺脈微。而手足厥逆。因服青龍散。劑擾亂下。焦虛陽。卽隨衝任之脈。厥而上行。故氣從少腹。上衝胸咽。至於手足痺而不用。真陽以挾胃熱上衝。其面翕熱如醉狀。衝氣復反下流陰股。不歸腎間而行決瀆。故小便難。衝氣往返。擾動胸中留飲。則時復冒。故易桂苓以逐衝氣歸源。五味收斂肺氣之逆。甘草安和脾胃。不使虛陽上浮。此乃救逆之變方也。

### 桂苓五味甘草湯

桂枝四兩去皮

茯苓四兩

五味子半升

甘草三兩

右四味。以水八升。煮取三升。去滓。分溫三服。

衝氣卽低。而反更欬。胸滿者。用桂苓五味甘草湯去桂。加乾薑細辛。以治其欬滿。此衝氣低而更欬之方也。肺中伏匿之寒。爲飲所滯而未散。故服茯苓桂甘五味。衝氣雖低。而更欬胸滿。所以去走表之桂枝。加乾薑細辛。氣雄純陽。入肺散寒而治欬滿。

去桂加薑辛湯

茯苓 四兩

五味子 半升

甘草 三兩

乾薑 三兩

細辛 三兩

右五味。以水八升。煮取三升。去滓溫服半升。日三服。

欬滿即止。而更復渴。衝氣復發者。以細辛乾薑為熱藥也。服之當遂渴。而渴反止者。為支飲也。支飲者。法當冒。冒者。必嘔。嘔者。復內半夏。以去其水。

此支飲內蓄而復發也。欬滿即止。肺之風寒已去。而更發渴。衝氣復發者。飲滯外邪。留於胸膈未除也。即以細辛乾薑熱藥推之。若無痰飲內蓄。而服細辛乾薑熱藥。助其燥熱。應當遂渴。而渴反止者。是內飲上溢喉間。浸潤燥熱。故不作渴。但阻胸中陽氣。反逆上行而冒。然冒家。陽氣上逆。飲亦隨之而上。故冒者必嘔。嘔者。于前去桂。茯苓五味甘草湯。復內半夏。消去其水。嘔即止矣。

苓甘五味薑辛半夏湯

茯苓 四兩

甘草 二兩

細辛 二兩

乾薑 二兩

半夏 半升

五味子 半升

右六味。以水八升。煮取三升。去滓。溫服半升。日三服。水去嘔止。其人形腫者。加杏仁主之。其證應內麻黃。以其人遂痺。故不內之。若逆而內之者。必厥。所以然者。以其人血虛。麻黃發其陽故也。

此肺虛皮膚致腫也。服前藥。水去嘔止。屢因衝氣奔逆傷肺。通調失職。肌表氣滯不行。其人形腫。遂於茯苓去桂五味甘草湯。加杏仁。利肺氣而退其腫。然此腫與無水虛腫為氣水同義。當用青龍湯汗散。故曰其證應內麻黃。但衝氣數擾傷陰。病因屢變。表氣虛弱。厥逆痺而不仁。所以叮嚀不可內之。若逆而內之。則陽氣解散。必為厥矣。此痺而不仁。因血虛氣滯。陽無所附。汗則無陰可傷。反傷陽氣。謂其人血虛。麻黃發其陽故也。

苓甘五味加薑辛半夏杏仁湯

茯苓 四兩

甘草 三兩

五味子 半升

乾薑 三兩

細辛 三兩

半夏 半升

杏仁 半升皮尖去

右七味。以水一斗。煮取三升。去滓。溫服半升。日三服。若面熱如醉。此為胃熱。上衝熏其面。加大黃以利之。

此擾真陽動挾胃熱之治也。足陽明經絡循面入鼻頰交胃素積熱衝氣擾動上衝於面故面熱如醉。即於茯苓五味甘草湯少加大黃微微潤下以洩胃火之逆。然雖寒熱並行各自為功而不相悖也。

苓甘五味加薑辛半夏大黃湯

茯苓 四兩

甘草 三兩

五味 半升

乾薑 三兩

細辛 三兩

半夏 半升

杏仁 半升

大黃 三兩

右八味以水一斗煮取三升去滓溫服半升日三服。

先渴後嘔為水停心下。此屬飲家。小半夏加茯苓湯主之。

此渴嘔分先後而辨證也。水停心下拒格心火灼乾喉舌為先渴。然渴必欲飲。

飲入於內新舊之水併聚於膈勢必上逆而出故為後嘔。則為水停心下因飲

致嘔為屬飲家當治其飲不必治嘔。故以半夏茯苓滌飲生薑止嘔而下逆也。

論曰經謂邪氣在肺則令人欬。又有五臟之邪各傳與肺而欬。若臟邪不已則

移於六腑之欬。雖有外內令邪總皆屬於肺也。金匱推廣其義補示邪因痰入

欬為痰興而分表裏虛實立法施治。故懸飲久欬脈弦用十棗攻痰小青龍兩



解外風內飲之效。然服小青龍湯。發散之劑。擾動下焦虛陽。上衝諸變。則用茯苓、桂枝、五味、甘草。以收衝氣之逆。去桂加乾薑。溫治伏寒。加半夏。治挾支飲之效。嘔。加杏仁。以退肺氣之腫。加大黃。治胃火上逆。熏面之熱。此皆六淫而挾內蓄痰飲。陰陽氣血虛實進退之治。然治效最難。務須委曲搜求。當辨外感內傷。庶無悖謬。此因痰飲致效立言。當與肺癰、肺痿、肺脹參合則備。然有內傷陰虛陽盛。吐血效嗽。是屬虛勞標證。當以甘藥調之。所以仲景不與風寒並論也。

沈註金匱要略 卷十二 欬嗽

沈註張仲景金匱要略

清 攜李 沈明宗目南編註

卷十三

消渴

厥陰之爲病。消渴氣上衝心。心中疼熱。饑而不欲食。食即吐。下之不肯止。

此傷寒論中。邪傳厥陰。縱橫爲病也。邪居厥陰。木邪挾火。縱橫無忌。乘吸胃中津液。兼耗腎水。上渴下消。故飲水多而小便少。謂之消渴。而水火通氣。邪逆於心。則心中疼熱。拒格胃氣不伸。則饑不欲食。邪機上向而氣逆。食即吐矣。木邪盛而上氣必衰。若施下法。乃誅伐無過。徒傷胃氣。木邪肆逼胃中水穀下奔。則利不止。蓋引厥陰經文。而彰著雜證消渴者何也。迺因木挾火邪。消耗胃中津液是同。然嘗見消渴。舌上黑胎眼瞎而死者。要知水絕木枯自焚而滅也。寸口脈浮而遲。浮即爲虛。遲即爲勞。虛則衛氣不足。勞則營氣竭。跌陽脈浮而數。

浮卽爲氣數卽爲消穀而大堅。氣盛則溲數。溲數卽堅。堅數相搏卽爲消渴。

此明營衛兩虛而成消渴也。寸口主氣。先因營氣竭而後致衛虛不斂。故寸口脈浮。是不因風而浮也。營氣竭而衛不獨行。則脈遲。不因虛寒而遲也。此乃火熾營虛。曰浮卽爲虛。勞傷營氣。衛氣行滯。曰遲卽爲勞。互相言之。虛則衛氣不足。勞則營氣竭。正明營衛皆虛致病。此雖營衛兩竭。五臟皆虛。而惟腎精更爲不足。木火無制。乘吸胃中津液枯燥。故跌陽脈浮而數。然浮脈屬陽主氣。曰浮卽爲氣。數脈爲熱。熱卽爍胃而能消穀。消爍不已。熱結於中。則爲大堅。而氣盛逼迫。邪陷前陰。則溲數。若溲數則腸胃熱結愈堅。津液愈竭。故曰堅數相搏卽爲消渴。此叮嚀營竭衛虛。治當調和營衛。養陰配陽。毋以過伐衛氣也。

男子消渴。小便反多。以飲一斗。小便一斗。腎氣丸主之。

方見婦人雜病中

此腎精不足爲下消也。男子兩字。是指房勞傷腎。火旺水虧而成消渴。清徹底蘊。精妙極矣。蓋腎中真水虛衰。相火無制。胃關大開。但有消陰之勢。而無攝木之能。挾木乘胃。逼迫水飲。直從膀胱溺出。而無抵止。故渴而小便反多。以飲一斗。小便一斗。並及胃腎津精血液。盡皆消耗。然腎虛則相火散爛不收。故用六

味丸。滋起腎水。俾陽氣根於陰水。桂附收攝元陽入腎。蒸騰腎水。而制中上二焦之火。真乃取坎填離。以啓黃庭之秘。俾心相不致燎原。則消渴止矣。

渴欲飲水。口乾燥者。白虎加人參湯主之。方見中

此氣分之渴。而出方也。渴欲飲水。口乾燥者。乃上焦肺胃之氣熱盛。津液枯涸。故以人參粳米。補養肺胃之元。石膏知母。專清風臨肺胃之熱。而生津液。甘草以和中氣。蓋此傷寒陽明證的藥。而消渴用之者。病同肺胃氣熱津枯。則一也。渴欲飲水不止者。文蛤散主之。

此傷寒外邪傳裏。堅固不散。則渴欲飲水不止。是以文蛤味鹹。軟堅而潤燥除熱。取用一味。專力而已。

### 文蛤散

右一味。杵爲散。以沸湯五合。和服方寸匕。

脈浮。小便不利。微熱消渴者。宜利小便發汗。五苓散主之。方見痰

此非真消渴也。脈浮小便不利。微熱消渴者。是傷寒經邪傳入膀胱腑熱。連及肺之上源亦熱。故外有微熱。而內爲消渴。是以五苓散。潔淨府而發汗。兩解經

腑之邪。則不治渴而渴自止。若內傷消渴。豈有發汗之理哉。

脈浮發熱。渴欲飲水。小便不利者。猪苓湯主之。方見卷首中

此亦非真消渴也。傷寒太陽陽明熱邪未清。故脈浮發熱。渴欲飲水。胃熱下流。則小便不利。故以猪苓湯導熱滋乾。而驅胃邪下出也。

渴欲飲水。水入則吐者。名曰水逆。五苓散主之。

此亦非真消渴也。傷寒太陽腑熱入胃。渴欲飲水。裏邪拒格。所入之水則吐。名曰水逆。然太陽陽明經腑之邪未解。所以桂枝解表。合四苓而瀉腑邪也。以上四條。編書者誤入。

論曰。經謂二陽結。謂之消者。胃為受病之總司。第有內傷外感。消穀消水之分也。又云二陽之病發心脾。傳為風消。心移熱於肺。為膈消。心移寒於肺。為肺消者。乃受外邪而致消也。使外邪去而不治渴。則渴自愈。謂心肝脾肺腎之脈。微小為消痺。五臟柔脆。善病消痺。大腸移熱于胃。善食而瘦。胃移熱于膽。曰食休。消痺肥貴人。膏粱之疾者。皆由內傷營衛質弱所致。須養營調衛之治也。金匱補拈厥陰消渴。氣上衝心者。乃木盛土衰。雖因外邪所致。而內損則一也。又謂

寸口脈浮而遲。浮即爲虛。遲則爲勞。虛則衛氣不足。勞則營氣竭。趺陽脈浮而數。數爲消穀。乃內傷營衛而血虛。氣盛化火。故消水穀。又男子消渴。小便反多。以飲一斗。小便一斗。迺傷腎陰。相火熾盛。而爲下消矣。然觀內經金匱。皆由木火旺而金水衰。胃中營虛受熱。而爲總司。當須濟水之主。以鎮陽光。更以先後二天陰陽參治爲善。

### 小便不利淋

淋之爲病。小便如粟狀。小腹弦急。痛引臍中。

此言砂石淋也。小便滴瀝艱出。痛苦難忍。謂之淋。但淋者。乃胃中濕熱流于膀胱。氣滯而津液不行所致。然陰虛火熾。濕熱與津精凝結。互蒸如石。曰小便如粟狀。若熱在下焦血分。則爲尿血。氣分則淋閉不通。然火鬱氣閉。反從膀胱上逆于小腸。故小腹弦急。痛引臍中也。

趺陽脈數。胃中有熱。即消穀引飲。大便即堅。小便即數。

此明胃中濕熱。非爲消穀。即爲便數也。趺陽脈數。則爲胃熱。胃熱必傷津液。則

當上爲消穀引飲。下爲大便必堅。然不消穀便堅。乃胃邪下流。偏滲膀胱氣化急速。故小便數也。

小便不利者。有水氣。其人若渴。用括萹瞿麥丸主之。

此言胃中寒濕下流爲病也。寒濕下流。抑鬱膀胱之氣不化。則小便不利。爲有水氣。然寒濕壅于下。真氣反逆。肺胃化而爲熱。則渴。故用括萹根專清浮上之熱。薯蕷健脾而燥胃濕。瞿麥茯苓通利膀胱宿水。以附子驅寒。行陽化氣而爲響導。俾小便利而水卽除矣。蓋本經腫論腰已下腫者。當利其小便。而不見其方。觀此方後云。小便利。腹中溫爲知。似乎在于水腫。腹冷小便不利之方。想編書者誤入。俟高明細詳用之。

括萹瞿麥丸

薯蕷 三兩

括萹根 二兩

瞿麥 一兩

附子 一枚

茯苓 三兩

右五味末之。煉蜜爲丸。梧子大。飲服二丸。日三服。不知。增至七八丸。以小便利。腹中溫爲知。



小便不利。蒲灰散主之。滑石白魚散。茯苓戎鹽湯並主之。

此風熱下鬱之方也。風熱壅于下焦氣分。鬱化爲火。非涼滑之藥。則邪不除。故用蒲蓆燒灰。因其質輕氣薄。而生水澤。同滑石。能通諸竅。利小便而除濕熱也。若濕熱在于血分。當以白魚養開胃下氣。善利水濕。蓋髮乃血之餘。以此引滑石白魚入陰而利小便。除其濕熱也。夫濕熱壅于膀胱。則爲淋。然傷腑未有不傷于臟者。故用白朮健脾。茯苓滲濕。不使下流入腎爲病。以戎鹽養水軟堅。而除陰火。故二湯並主之。

蒲灰散

蒲 灰半觔 滑 石一觔

右二味杵爲散。飲服方寸匕。日三服。

滑石白魚散

滑 石一觔 亂 髮燒一觔 白 魚一觔

右三味杵爲散。飲服方寸匕。日三服。

茯苓戎鹽湯

茯苓半斤

白朮二兩

戎鹽彈丸大一枚

右三味。先將茯苓白朮煎成。入鹽再煎。分溫三服。

淋家不可發汗。發汗必便血。

此傷寒論中之戒語也。熱在下焦爲淋。而下焦腎與膀胱所主。若發其汗。重傷津液。膀胱氣化則亂。邪熱壅閉。必便血矣。

論曰。經謂手太陰虛。小便遺數者。乃肺金虛而受熱也。中氣不足。溲便爲之變者。胃陰虛也。有癰一日而數十溲者。心火盛而乘陰。陰不足也。肝所生病。遺溺閉癰者。風熱之盛也。思想無窮。入房太甚。宗筋弛縱。發爲筋痿。及爲白淫者。肝火盛而內傷陰血所致也。脾傳之腎。曰少腹冤熱而痛。出白者。陰水虧而濕淫所勝。腎與膀胱受邪也。足少陰實則癰閉。脈微急。不得前後者。腎經本寒而標熱也。胞移熱于膀胱。則癰溺血者。精虛而火盛也。督脈爲病。癰者。陽邪壅逆也。凡淋之一證。五臟六腑。寒熱虛實。皆致其病。而金匱獨補跌陽脈數者。專明胃中濕熱下流。內蒸津液如粟狀。兼之寒濕風濕。致傷氣血。而胃爲邪之本。膀胱爲受病之總司。故出括萆瞿麥丸以治寒。蒲灰散以治熱。白魚散以治血分之

濕。戎鹽湯補陰利水而軟堅。然氣血寒熱虛實皆備。當以靈素爲經。金匱爲緯。互相參治。則盡善矣。

沈註金匱要略 卷十三 小便不利淋

沈註張仲景金匱要略

清 携李 沈明宗目南編註

卷十四

水氣

師曰。病有風水。有皮水。有正水。有石水。有黃汗。

此明浮腫則一。但有表裏陰陽虛實。風寒濕熱之殊。故立五名爲之大綱。而脈證標本變化之微。詳悉諸篇。

風水。其脈自浮。外證骨節疼痛。惡風。皮水。其脈亦浮。外證胛腫。按之沒指。不惡風。其腹如鼓。不渴。當發其汗。正水。其脈沉遲。外證自喘。石水。其脈自沉。外證腹滿不喘。黃汗。其脈沉遲。身發熱。胸滿。四肢頭面腫。久不愈。必致癰膿。

此分辨四水黃汗脈證也。風傷于衛。衛盛風微。氣強致腫。故爲風水。邪居氣分。其脈自浮。衛受風邪。不與營和。身腫而骨節疼痛。邪在肌表。則惡風也。夫肺之

皮毛受邪。抑鬱肺衛之氣不利。身腫而爲皮水。邪傷皮毛。其脈亦浮。外證。臑腫。按之沒指者。乃氣凝皮膚爲腫。但鬆軟不堅耳。軀殼受病。故不渴。邪鬱氣強。非風主病。而不惡風。其腹如鼓。乃言滿之甚矣。然風皮二水。邪皆在表。俱當發汗。開鬼門之法也。正水者。因房勞汗出。或風或寒。感入腎間。鬱遏真陽。不宣則胃關不利。外水聚胃。逆氣皮膚泛溢爲腫。裏氣上逆則喘。寒盛陽虛。故脈沉遲。乃腎虛爲本。受邪爲標也。蓋內經闡明房勞受風致腫。而爲風水。乃邪感於氣分。而屬陽爲熱。金匱補發寒邪傷于精血。而屬陰爲寒。或有風寒兩傷精氣所致。而寒熱虛實。又當以脈證辨之。有不因外邪。而內傷腎中真陽。不能鎮攝陰水。泛濫皮膚而腫者。是爲虛寒。元氣傷敗之證。不在此列。然不惟風寒二邪致腫。卽暑濕燥火。皆能入腎爲腫。良工須在臨證參詳寒熱而治之。凡脾胃濕盛。內傷真陽。土濕流于小腹之間。與肝腎陰氣凝結。堅硬如石。謂之石水。陰邪下結。而不上干。其脈亦沈。故外證腹但滿而不喘也。黃汗者。乃入水致傷心營。營衛兩痺。故脈沈遲。陽氣壅逆。則身發熱。邪鬱上焦。而爲胸滿。陽氣不運。則四肢頭面腫。營血受邪。濕熱相蒸。營氣外越。故黃汗出。久而不愈。營衛壅塞。必致惡瘡。

而腐潰癰膿也。

脈浮而洪。浮則爲風。洪則爲氣。風氣相搏。風強則爲隱疹。身體癢。癢者爲泄風。久爲痲癩。氣強則爲水。難以俛仰。風氣相繫。身體洪腫。汗出乃愈。惡風則虛。此爲風水。不惡風者。小便通利。上焦有寒。其口多涎。此爲黃汗。

此風水痲癩黃汗。同見浮洪之脈。而以證辨也。浮爲風邪在表。洪爲裏氣有餘。然氣有餘便是火。而外風傷衛。風火相鬱于肌肉之間。故脈浮而洪。但浮洪之脈。當辨風氣之強弱。乃強者而爲主病。故風強侵于肌肉。則發癰疹。而不病水。因風性輕揚而主動。與內火相繫。故身體爲癢。癢者。膚腠不密。陽氣疎泄。汗出津傷。故爲泄風。久而不愈。氣血兩痺。營衛熱腐。蒸腐爲合。蟲成痲癩。而變癘風矣。若內氣強于風。而化火。是氣爲主病。然氣雖強。則邪正合而不去。以致風火相搏。壅塞決瀆之道不行。水卽橫行于皮膚之間。肺氣鬱化而爲水。故曰氣強則爲水。若壅逆之極。則難以俛仰。風氣相繫。身體洪腫。言水成而腫之甚矣。邪尙在表。卽當汗出乃愈。但傷風則惡風。而爲表虛。曰惡風則虛。當從虛而不從風治。以此括上文。故謂風水也。若脈浮而洪。身體但腫而不惡風。是非風強主

病。乃水濕壅逆所致。小便通利者。衛氣不爲邪阻。是水傷上焦營氣主病。謂上焦有寒。胸既有寒。津液不利。則化而爲涎。所以其口多涎。蒸腐營血外越。而爲黃汗矣。

寸口脈沈滑者。中有水氣。面目腫大。有熱。名曰風水。視人之目窠上微擁。如蠶新臥起狀。其頸脈動。時時欬。按其手足上。陷而不起者。風水。

首云其脈自浮。乃言風水始起之脈也。次云脈浮而洪。乃言風挾內氣化火也。此云寸口沈滑。中有水氣者。乃示風邪合水。原有傳於肌肉胃脘之裏。但滑爲風入於血。是非裏水之謂。仲景恐人誤認爲正水。故以面目腫大有熱而別之。要知正水是不發熱。此發熱者。經謂面腫曰風之風水耳。目窠者。卽目眶之下。脾胃所屬。鼻頰精明穴之處。蓋濕氣通於脾胃。風氣通於肝。風性上行。土濕從之。上逆於面。則目窠上微擁。如蠶新臥起狀。頸乃足陽明人迎之脈。風入於胃。上逆氣鼓。其頸脈動。邪衝於肺。時時欬也。然風水逆於肌肉。則浮虛鬆軟不堅。故按其手足上。陷而不起。則爲風水。若腹大。按之而不陷者。乃邪在臟腑。不在軀殼。若皮急腹硬。是屬鼓脹矣。



太陽病。脈浮而緊。法當骨節疼痛。反不疼。身體反重而痠。其人不渴。汗出即愈。此為風水。惡寒者。此為極虛。發汗得之。渴而不惡寒者。此為皮水。身腫而冷。狀如周痺。胸中窒。不能食。反聚痛。暮躁不得眠。此為黃汗。痛在骨節。欬而喘。不渴者。此為脾<sub>作脾</sub>腫。其狀如腫。發汗則愈。然諸病此者。渴而下利。小便數者。皆不可發汗。此見太陽脈證。而有風水。皮水。黃汗。肺脹之別也。凡病在表。皆該太陽皮毛二氣所司。此見太陽脈證。當別風邪傷衛為風水。寒邪侵皮為皮水。入水傷於心屬之營為黃汗。風寒傷鬱肺氣為肺脹也。蓋太陽寒傷營。經絡受邪。見脈浮而緊。則當頭疼身熱。骨節疼痛。此不疼。身體反重而痠。是非極寒傷經之正傷寒也。此浮為風。緊挾寒。因風寒抑鬱。肺與膀胱腠理之氣。氣強挾風。營衛不利。合水則體重。合風則重而痠。故為風水。風邪在表。其人不渴。所當發汗。即愈。若惡寒者。乃治他病發汗傷陽。水泛為腫。曰極虛發汗得之。當從虛治。不可以風水之常法也。若見前脈證。渴而不惡寒者。乃寒鬱皮毛之氣。即靈樞謂膚脹。寒氣客於皮膚之間。壅壅然不堅。邪氣在於皮毛。營衛之氣凝滯。故身腫而冷。內無寒水泛溢。但顯皮膚腫脹。浮軟不堅。即前按之沒指。其腹如鼓為皮水。然皮受

寒鬱。故身腫而冷。真氣不用。通身皆腫。狀如周痺也。若見前脈證。或因入水而傷於心之營血。邪正凝結。胸中則窒。痺着胃氣。則不能食。正氣不行。而反聚痛。營血受傷。故暮躁不得眠。邪居營衛。鬱蒸汗出色黃。而爲黃汗耳。若見前脈證。痛在骨節。欬而喘者。卽是形寒飲冷。風寒傷於肺之表裏。而邪在表。則骨節痛。在裏。則欬喘不渴。氣鬱不宣。其狀如腫。謂之肺脹。皮毛受邪。故當發汗則愈。蓋諸脈證。皆當發汗。然有渴者。小便數者。下利者。邪已深入。裏氣告虛。津液已傷。皆不可發汗矣。

裏水者。一身面目黃腫。其脈沈。小便不利。故令病水。假令小便自利。此亡津液。故令渴。越婢加朮湯主之。方見中風

此風邪入裏合顯之證也。風邪傷表。入裏合濕。風濕鬱蒸。則一身面目黃腫。似乎欲發黃汗。而無汗出。則不爲黃汗矣。夫風濕鬱蒸。衛陽羈滯。不能決瀆。故脈沈而小便不利。水卽泛於皮膚。則病水矣。假令身腫而小便自利者。當責邪氣入胃。偏走前陰。津液內亡。而胃燥令渴。故以麻黃通陽。石膏善清胃中風化之熱。甘草和中。以桂枝薑棗宣通營衛。而驅風外出。加白朮健脾而燥濕也。

跌陽脈當伏。今反緊。本自有寒。疝瘕。腹中痛。醫反下之。卽胸滿短氣。跌陽脈當伏。今反數。本自有熱。消穀。小便數。今反不利。此欲作水。

此兼宿疾致腫也。病水。跌陽脈當沈伏。今反見緊。本自寒。疝瘕。腹中痛。病。又因他病。醫反下之。觸動疝瘕之氣。上奔。則胸滿短氣。蓋有他病。下傷內陽。決瀆無權。水泛皮膚。卽爲水腫。然有疝瘕日久。正氣衰憊。因他病下傷陽氣。精血凝滯。化而爲水。亦致水腫。故仲景以此預明。使人治腫。須審治別病。而後腹滿痛者。因治他病。而傷動疝瘕所致。或有先腹痛。而後腫者。乃疝瘕自變爲腫也。腫病。跌陽脈當伏。今反數者。胃中本自有熱。若不病消穀。則當小便數也。今反不利。乃胃中濕熱下流。壅閉胃關。以致膀胱氣化不利。水泛皮膚。故欲作水。蓋腫有誤施汗下。傷動疝瘕而變者。或胃熱消渴。傷腎而變者。須察其本而治其標。慎勿一概見腫而遂治其腫也。

寸口脈浮而遲。浮脈則熱。遲脈則潛。熱潛相搏。名曰沈。跌陽脈浮而數。浮脈卽熱。數脈卽止。熱止相搏。名曰伏。沈伏相搏。名曰水。沈則絡脈虛。伏則小便難。虛難相搏。水走皮膚。卽爲水矣。

此以寸口浮遲。跌陽浮數。互發陰陽營衛受邪。而致水腫。卽關格之義也。脈經云。浮而遲大爲虛脈。然虛爲血虛。今之寸口脈浮而遲。卽知血虛氣熱而受邪也。寸口主肺而法天。肺氣熱而受風。其脈則浮。衛邪拒格。營氣不和。衛不獨行而脈遲矣。風氣化熱。爲浮脈則熱。陰氣伏而不與陽和。爲遲脈則潛。言風爲外熱。陰自內潛。卽關格之義也。營衛不和。合而言之。熱潛相搏。名曰沈。沈乃衛邪拒格。營氣不和而爲沈。非脈之沈也。跌陽主胃而法地。胃氣受邪。其脈則浮。衛盛營弱。而脈則數。營虛衛盛。則脈浮而數。然邪氣化熱。爲浮脈卽熱。營沈不與衛和。爲數脈卽止。是衛氣熱浮於上。營血沈止於下。衛浮營止。兩不相和。合而言之。爲熱止相搏。名曰伏。乃陽孤自化爲熱。陰孤伏化爲水。此亦關格之義也。蓋衛陽拒格。營氣下潛爲沈。營氣內止化水爲伏。營衛不和。合而言之。爲沈伏相搏。名之曰水。總言衛氣邪強而不運轉營血。伏化爲水。此亦見關格之義也。夫絡脈屬陽。陽氣受邪而強。真不充絡。曰沈則絡脈虛。營不附衛而行。伏化爲水。泛溢皮膚。不行於小便。曰伏則小便難。然陽不充絡。則絡脈虛。營止化水。溢於絡脈。則水道不行而小便難。但絡空便難。合而言之。虛難相搏。水走皮膚。卽

爲水矣。

寸口脈弦而緊。弦則衛氣不行。卽惡寒。水不沾流。走於腸間。

此五風挾積寒。正水之脈也。脈弦偏於緊者。乃肝臟受風。腎臟受寒。鬱伏於內。衛氣不行於外。則惡寒。三焦不能決瀆。水飲不隨衛氣走於小腸。而傳滲膀胱。則不得不泛濫於皮膚。故爲水不沾流。走於腸間也。

少陰脈緊而沉。緊則爲痛。沉則爲水。小便卽難。

此腎臟獨受寒邪內鬱而爲正水也。少陰腎脈。緊則寒邪凝滯。正氣於內。曰緊則爲痛。沈則衛氣鬱而不宣。三焦壅閉。水卽泛濫。曰沈則爲水。決瀆無權。小便卽難。卽絡空便難之謂也。

脈得諸沈。當責有水。身體腫重。水病脈出者死。

此脈沈爲水。浮則爲反也。脈得諸沈。沉爲氣鬱不行於表。則絡脈虛。虛卽水泛。皮膚肌肉。故身體腫重。當責有水。但沈爲正水。而正水乃陰盛陽鬱。脈必沈極。若陡見浮起。是真氣離根外脫之象。故曰水病脈出者死。若風皮二水。脈浮而洪。不在此例也。

夫水病人。目下有臥蠶。面目鮮澤。脈伏。其人消渴。病水腹大。小便不利。其脈沈絕者。有水。可下之。

此水病脈伏沈絕者。當治標救陽也。若水外走。則泛濫於皮膚肌肉。內逆。則浸淫於臟腑腸胃。相隨胃脈上注於面。目下如臥蠶之狀。水主明潤而光亮。故面目鮮澤。爲水病之驗也。然水病因陽微陰盛。經隧不利。所以脈伏。而胃中津液水飲。外溢皮膚肌肉。不漑喉舌。故作消渴。誠非真消渴也。若病水腹大。而小便不利。脈沉或絕。乃陰盛陽決。而不決瀆。則陽機將欲盡滅。故曰可下。俾水去陽回。而元自復矣。

問曰。病下利後。渴飲水。小便不利。腹滿因腫者。何也。答曰。法當病水。若小便自利。及汗出者。當自愈。

傷寒差後。有水氣一證。此因下利後。渴欲飲水。而致腫也。但下利必傷津液。及腎中陰水。故渴欲飲水。而飲入於胃。脾氣散精。乃爲常度。此因下利致傷脾胃。土虛不運。日飲之水。不循膀胱。橫行皮膚。故小便不利。當病水矣。若元氣復而健運如常。衛氣通行。小便利而水不復聚。或表間汗出。故當自愈。此利後致腫。

元氣易復。非似陽虛陰結難治之比也。

心水者。其身重而少氣。不得臥。煩而躁。其人陰腫。肝水者。其腹大。不能自轉側。脇下腹痛。時時津液微生。小便續通。肺水者。其身腫。小便難。時時鴨溏。脾水者。其腹大。四肢苦重。津液不生。但苦少氣。小便難。腎水者。其腹大。臍腫。腰痛。不得溺。陰下濕。如牛鼻頭汗。其足逆冷。面反瘦。

此明水腫有屬五臟也。七情內傷五臟。風寒侵入。閉塞經隧。水氣泛濫爲腫。故仲景示人。先察何臟受傷。而爲治病之本。則險證可活。若概以脾肺腎通套成方。則死危莫計矣。蓋心因暴喜。或憂思傷而受邪。脾失母氣之蔭。陰盛陽微。水寡於畏。挾木乘脾。泛濫肌肉。則身重少氣。脾虛胃氣亦逆。故不得臥。陰邪上逆。逼迫神明。則煩而躁。陽鬱不行。水凝於下。故陰腫也。肝因暴怒鬱遏而傷。外邪侵襲。氣闔不開。木鬱不達。脾氣壅而化機不轉。水寡于畏。外入之水。並挾腎水泛濫中州。其腹則大。水逆肝經。兩脇不能轉側。而氣連少腹。故脇下腹痛。蓋肝主疎泄。雖被水淫。而生機尙未全息。故上疏則津液微生。下泄則小便續通。第不似平人之疎泄耳。肺因憂思氣結傷之而受邪。木寡于畏。肆逆土中。寒

水以乘木勢。橫流皮肉。故身腫肺不通調。則小便難。水穀混走腸間。時時鴨漉。鴨漉者。如鴨糞清稀而不實也。脾因思膚所傷。或飲食不節。氣虛受邪。水反橫滄于肌肉四肢。腹大而四肢苦重。蓋脾爲生化之源。水泛于脾。生機不轉。故津液不生。而苦少氣。然母病子亦病。肺氣不能下輸膀胱。小便難也。腎因驚恐房勞。或坐臥濕地。致傷腎水。或傷真陽而受風寒。皆可致水。蓋少陰爲樞。腎傷則開閤失職。胃關不利。胃中津液水飲不行。泛濫皮膚肌肉。其腹故大。蓋臍內丹田真氣所居。但真陽傷而氣不收攝。則臍腫而腰痛不得溺。陽鬱于下。濕熱鬱蒸。津水滲于陰囊之外。所以濕如牛鼻上汗。晝夜熱熱不乾。陽不達于足而迎冷不充于面。營血亦不上升。則面反瘦耳。

論曰。經謂脾肺腎三臟。爲致水之源。後人不離通調水道。健脾補陽制水。而爲治法。此仲景重拈五臟之水。真補軒歧未備。使人達本尋源。察其致病之臟。虛實治之。弗拘脾肺腎通套成方。則治腫爲善。

師曰。諸有水者。腰以下腫。當利小便。腰以上腫。當發汗乃愈。

此以腰之上下分陰陽。卽風皮正水之兩大法門也。腰以下主陰。水亦屬陰。以



陰從陰。故正水勢必起于下部。先腫。卽腰已下腫。然陽衰氣鬱。決瀆無權。水逆橫流。當開門戶。以利小便。則愈。經謂潔淨府是也。腰以上主陽。而風寒襲于皮毛。陽氣被腫。風皮二水。勢必起于上部。先腫。卽腰以上腫。當開腠理。取汗通陽。則愈。經謂開鬼門是也。竊謂利水發汗。乃言其常。而未及其變。當審實者。施其常。虛者。施其變。但治變之法。欲汗者。當兼補陽。卽麻黃附子湯之類。欲利小便者。兼養其陰。卽五苓散。加阿膠。地黃。桂附。或括蕪。瞿麥丸之類。然開腠通陽而利小便。必兼變法。乃爲第一義耳。

師曰。寸口脈沉而遲。沉則爲水。遲則爲寒。寒水相搏。趺陽脈伏。水穀不化。脾氣衰。則鶩溇。胃氣衰。則身腫。少陽脈卑。少陰脈細。男子則小便不利。婦人則經水不通。經爲血。血不利。則爲水。名曰血分。

此以先後二天。辨風寒侵襲血室。精血化而爲水也。寸口主氣。沉爲陽氣內鬱。鬱則絡脈空虛。陰水泛溢皮膚。故沉則爲水。元陽氣虛。虛則脈遲爲寒。寒則陽虛水泛。曰寒水相搏。卽寒水侵于脾胃。後天陽氣不伸。故趺陽脈伏。是因陰盛陽虛。所以水穀不化。第不化有二。若脾陽虛而健運失常所致者。則內爲鶩溇。

若胃陽衰而不化。卽胃氣不充于肌肉。膚腠空虛。水邪泛溢。則爲身腫。可見水腫。無有不兼胃陽虛而所致也。又以先天腎氣辨之。若右尺少陽脈卑。卑者卽沉而弱。相火衰而爲病也。或左尺少陰脈細。細則微而損。水之虛而爲病也。二脈同屬下焦。第分陰虛陽鬱。而受風寒水濕。侵淫氣血爲病。故以少陰主陰。少陽主陽。而別陰陽風寒虛實之兩途。若病在男子。則精血不流。凝化爲水。而小便不利。在婦人則胞門血寒。經水凝化爲水。而經爲血。血不利。則爲水。雖有男女之分。總皆屬于陰凝陽鬱不宣。故曰血分。

問曰。病者苦水。面目身體四肢皆腫。小便不利。脈之不言水。反言胸中痛。氣上衝咽。狀如炙肉。當微欬喘。審如師言。其脈何類。師曰。寸口脈沉而緊。沉爲水。緊爲寒。沉緊相搏。結在關元。始時尙微。年盛不覺。陽衰之後。營衛相干。陽衰陰盛。結寒微動。腎氣上衝。咽喉塞噎。脇下急痛。醫以爲留飲。而大下之。氣繫不去。其病不除。復重吐之。胃家虛煩。咽燥欲飲水。小便不利。水穀不化。面目手足浮腫。又與葶藶丸下水。當時如小差。食飲過度。腫復如前。胸脅苦痛。象若奔豚。其水揚溢。則欬喘逆。當先攻擊衝氣令止。乃治欬。欬止。其喘自差。先治新病。病當在後。

此水病積寒爲根。兼示誤治之變也。病者。面目身體四肢皆腫。小便不利。乃水腫本有之證。但病者竟不言此。反言胸中痛。氣上衝咽。狀如炙肉。當微欬喘。然水病不當有此而見之。故問其脈何類。蓋寸口主氣。氣虛則脈沉。沉則水聚。曰沉爲水。寒邪入營。邪正相搏。則脈緊。曰緊爲寒。此因陽虛。以挾腎間積寒而爲病根。以致諸標之證也。然水寒內結。爲沉緊相搏。而邪結關元。陽氣未衰。正勝於邪。始時尙微。年盛不覺。日久陽衰始露。陽損陰盛。結寒微動。相干營衛矣。然積寒不能獨自上升。必挾腎陰衝於心包。則胸中痛。逆於衝脈。則氣上衝咽。侵於任脈。上至咽喉。狀如炙肉。入肺則欬喘。而咽喉塞噎。衝脇則脇下急痛。是隨虛處縱橫傳變爲病。而醫不識內挾舊邪。誤認留飲而大下。反傷中氣。所以衝氣不去。水病不除。復重吐之。誅伐無過。傷竭津液。則胃家虛煩。咽燥欲得飲水。此水腫陰病。而反添陽燥。庸工目眩心迷。正未易識。所以吐下之後。水愈泛。而小便不利。水穀不化。面目手足浮腫。又與葶蘆丸下水。然葶蘆丸。但下水腫之標。不能除水之本。故但小差。而不盡徹。稍有食飲過度。腫復如前。胸脇苦痛。象若奔豚。其水揚溢。衝氣欬喘。種種復發。而新添衝氣。原因積寒所致。當以溫經

下逆之藥。攻擊衝氣令止。故曰先治新病。俟衝氣止而效喘之標自差。謂病當在後也。

風水脈浮身重。汗出惡風者。防己黃耆湯主之。腹痛者。加芍藥。

此風水挾濕。風多爲表虛而出方也。前云脈浮而滑。沉而滑。浮而緊。是兼風寒火濕而言。此風邪寒濕在表。故脈浮。水濕傷肉。則身重。表虛自汗。則惡風也。但有汗不可更汗。所以防己通腠理。而祛周身風濕。黃耆固衛實表。卽是散邪。以朮草健脾除濕。而助防己之力。更倍薑棗和營衛。而送表裏之邪外出。腹痛者。風氣乘脾。加芍藥。以疏土中之木。

防己黃耆湯

防己一兩 黃耆一分兩 白朮三分 甘草五錢

右剉。每服五錢。生薑四片。大棗三枚。水盞半。煎八分。溫服。良久再服。

風水惡風。一身悉腫。脈浮不渴。續自汗出。無大熱。越婢湯主之。

此風多水少之證也。風多傷表。外應肌肉。內連及胃。故惡風。一身悉腫。胃氣熱。蒸其機。外向不渴而續自汗出。無大熱者。則知表有微熱而爲實也。故以麻黃

通陽氣而散表。石膏入胃。能治氣強壅逆風化之熱。甘草薑棗。以和營衛。若惡風者。陽弱而爲衛虛。故加附子。錄驗加朮。並驅濕矣。

越婢湯

麻黃六兩

石膏半斤

生姜三兩

大棗十二

甘草二兩

右五味。以水六升。先煮麻黃去上沫。內諸藥。煮取三升。分溫三服。惡風者。加附

子。風水。加朮四兩。古今錄驗

裏水。越婢加朮湯主之。甘草麻黃湯亦主之。

此風水深入肌肉。則一身面目黃腫。非臟腑之裏也。裏水。乃表裏相連。胃熱內向。腠實無汗。故以越婢加朮湯。清熱開腠。培土散邪。而麻黃甘草湯。亦通陽達表。培中而和營衛。使陽通。則風從外散。水從下滲。此方但與無汗面目黃腫宜之。若自汗亡津液者。不可輕試。當識有汗無汗分治耳。

甘草麻黃湯

甘草二兩

麻黃四兩

右二味。以水五升。先煮麻黃去上沫。內甘草。煮取三升。溫服一升。重覆汗出。不汗再服。慎風寒。

水之爲病。其脈沉小。屬少陰。浮者爲風。無水虛腫者爲氣水。發其汗卽已。脈沉者。宜麻黃附子湯。浮者宜杏子湯。

此以正水並腎風氣水而出方也。沉爲氣鬱水聚。小爲陽虛陰盛。邪鬱腎中。精血不流。故脈沉小爲屬少陰。此卽寒結正水之脈也。若小而浮者。乃腎間陽分受風。經謂腎風之風水。乃與寒結對待而言也。或無水虛腫者。卽肺氣壅逆而腫。故爲氣水。經謂之皮水也。蓋氣水邪在肌膚。當發汗通陽。開鬼門卽已。然沉小乃少陰陽虛陰盛致水。而水源在腎。故發汗通陽之中。是又不侔。所以麻黃附子湯中。以附子固護表裏之陽。且助麻黃甘草通陽散邪。俾邪出而真陽不出。卽開鬼門之變法也。蓋麻黃附子湯。今人置之不講。余特舉而明之。第水病始得之源。未有不從腎虛而受風寒。鬱住衛氣。胃關不利。水邪泛溢。以致通身腫滿。故當補陽之中。兼用輕浮通陽。開鬱利竅之劑。則真陽宣而邪自去。正謂不治水而水自愈。所以麻黃附子一散一補。固本通陽。則病去而不傷陽氣之

妙。今人不知通陽開竅。惟用腎氣湯丸。陰重陽輕之劑。壅補其內。陽氣愈益不宣。轉補轉壅。邪無出路。水腫日增。因藥誤事。不知凡幾矣。蓋脈浮者。邪居氣分。而屬肺。詳杏子湯。必以杏子爲君。而杏乃專瀉肺氣。使肺氣通調。邪去而腫自退。方雖遺失。意想可知也。

### 麻黃附子湯

麻黃三兩

甘草一兩

附子一枚

右三味。以水七升。先煮麻黃去上沫。內諸藥。煮取二升半。溫服八合。日三服。

杏子湯

林億曰未見恐是麻黃杏仁甘草石膏湯

皮水爲病四肢腫。水氣在皮膚中。四肢聶聶動者。防己茯苓湯主之。

此邪在皮膚而腫也。風入於衛。陽氣虛滯。則四肢腫。經謂結陽者。腫四肢。卽皮水也。皮毛氣虛。受風而腫。所謂水氣在皮膚中。邪正相搏。風虛內鼓。故四肢聶聶動。是因表虛也。蓋肺與三焦之氣。同入膀胱而行決瀆。此肺虛抑鬱。不入膀胱。而水亦不行。則當使小便利而病得除。故用防己茯苓。除風濕而宣水道。以黃耆補衛而實表氣。表實則邪不能容。甘草安土而制水邪。桂枝以和營衛。又

行陽化氣。而實四末。俾風從外出。水從內洩矣。

防己茯苓湯

防己

黃耆

桂枝各三

茯苓六兩

甘草二兩

右五味。以水六升。煮取二升。分溫三服。

厥而皮水者。蒲灰散主之。方見小便不利中

經謂寒氣客於皮膚之間。蹇蹇然不堅。為皮水。此出二條。即前之肺水。因風熱壅於皮膚。而有虛實之分。與內經不符。蓋風熱壅抑皮毛之氣。邪正內鬱。機不外向。故手足厥而身腫。乃皮水之實證也。然氣壅不當補陽。而再壅其氣。所以不用前湯。而以蒲蓆燒灰。合滑石涼滑。以利週身之竅。俾竅通。則皮水厥而自退矣。

師曰。寸口脈遲而濇。遲則為寒。濇為血不足。跌陽脈微而遲。微則為氣。遲則為寒。寒氣不足。則手足逆冷。手足逆冷。則營衛不利。營衛不利。則腹滿脇鳴。相逐氣轉。膀胱營衛俱勞。陽氣不通。即身冷。陰氣不通。即骨疼。陽前通。則惡寒。陰前通。則痺。



不仁。陰陽相得。其氣乃行。大氣一轉。其氣乃散。寒實一作則失氣。虛則遺溺。名曰氣分。

此心腎陰陽。胃中營衛。合病之大法也。寸主心火。火虛則陽氣不足。故脈遲爲寒。而火虛則營血不流。衛不獨行。故脈濇。爲血不足。氣血皆虛。則脈遲而濇也。又以跌陽脈辨營衛之虛實。微爲衛氣不足。曰微則爲氣遲。爲陰盛陽虛。曰遲則爲寒。而衛虛陰盛。營血不流。故手足逆冷。陰盛上逆。則腹滿脇鳴。邪隨經脈。相逐氣轉。則膀胱營衛俱勞。經云。巨陽主氣。爲諸陽所屬。要知膀胱乃主周身陽氣。內行津液營衛。外護皮毛肌肉。若營衛俱勞。滯而不行。陽氣不通。則身冷。陰氣不通。則骨疼。然雖不通。或飲食之氣。充開膀胱之陽氣。前通。而營氣仍自內鬱。則惡寒。或陰前通。陽氣仍自不溫於分肉。則痺不仁。必陰陽俱通。營衛相和。膻中宗氣一轉。大氣乃行。痺着之邪。相隨而去。謂大氣一轉。其氣乃散。而實者失氣。邪從大便。喧吹而泄。虛者遺溺。邪從小便而去。此陽虛氣滯化水。而精血爲痺。故曰氣分。

氣分。心下堅大如盤。邊如旋盃。桂甘薑棗麻辛附子湯主之。

此氣分外腫內脹而出方也。心胃膀胱陽虛為氣分。前言已悉。茲述其方。心下者。即胃脘之上也。雖上焦宗氣虛而不佈。誠因中虛氣餒。衛氣虛而不運。以挾外飲之水。津液痰涎膠結於中。則心下堅大如盤。邊如旋杯。勢必外腫而內脹之篤。故以桂枝湯調和營衛而去酸收之芍藥。加附子細辛溫補上中下三焦之陽。兼逐水濕下行。以麻黃開腠而通表裏之陽。俾汗出如蟲行皮中。則飲濕之邪去。而胸中堅大如盤。曠若太虛矣。下水飲所作。枳朮湯一方。乃內證似同。但身不腫為異耳。

桂甘薑棗麻辛附子湯

桂枝 生薑各三兩 甘草二兩 大棗十二枚

麻黃二兩 細辛三兩 附子一枚

右七味。以水七升。先煮麻黃去上沫。內諸藥。煮取二升。分溫三服。當汗出如蟲行皮中。即愈。

心下堅大如盤。邊如旋杯。一作水飲所作。枳朮湯主之。

此濕熱致痞。與上條證同。而因異也。脾胃氣虛。風邪乘土。風濕相搏。氣虛不統。

津液水飲。化爲痰飲。而成痞滿。經謂太陰所至。飲積中滿是也。仲景遠慮後人。誤用桂甘薑棗麻辛附子之熱劑。所以重出枳朮湯。而示別之方。以枳實驅逐痰飲。而瀉其實熱之滿。白朮健脾。而燥濕補正也。蓋見心下堅大如盤。當審虛實寒熱脈之浮沉遲數大小爲異。毋得執方而誤用也。

### 枳朮湯

枳實七枚 白朮二兩

右二味。水五升。煮取三升。分溫三服。腹中臍卽當論曰。靈樞云。水始起。目窠上微腫。如蠶新臥起狀。其頸脈動。時欬。陰股間寒。足脛腫。腹乃大。其水已成。以手按其腹。隨手而起。如裹水之狀。此明正水之最備也。素問謂腎者胃之關也。關門不利。聚水而從其類。上下溢於皮膚。則爲臍腫。臍腫者。聚水而生病。乃明腎受風寒而爲水病之根。然下爲臍腫。大腹。上爲喘呼不得臥者。明其本在腎。末在肺。皆積水也。又曰勇而勞甚。則腎汗出。逢於風。內不得入於臟腑。外不得越於皮膚。客於玄府。行於皮裏。傳於臍腫。本之於腎。名曰風水。此言腎陽氣虛受風而爲本。腫滿爲風水之標耳。有腎肝並浮爲風水。並沉爲石水。乃明風寒皆

可致腫。當以脈之浮沉分別也。帝問面胛龐然壅。害於言。不當刺而刺。後五日。其氣必至。至必少氣時熱。從胸背上至頭。汗出手熱。口乾苦渴。小便黃。目下腫。腹中鳴。身重難以行。月事不來。煩而不能食。不能正偃。正偃則效。名曰風水。乃腎風誤刺傷陰。熱逆之變耳。蓋靈素發明。邪入腎間之風水。而金匱以補風邪傷表之風水。謂其脈自浮。骨節疼痛。惡風者。脈浮而洪。氣強為水者。沉滑中有水氣者。脈浮而緊。寒風傷表者。浮而遲。真陽虛者。趺陽脈浮而數。風邪化熱者。種種之異耳。靈素謂正水。不從毫毛生。而五臟陽已竭。津液充郭。其魄獨居。精孤於內。氣耗於外。形不可與衣相保。四極急而動中。是氣拒於內。形施於外。但言陽虛。津精血液。化水之情狀。金匱以面目身體四肢皆腫。小便不利。脈之不言水。反言胸中痛。氣上衝咽。狀如炙肉。當微欬喘。寸口脈沉而緊。沉為水。緊為寒。沉緊相搏。結在關元。陽損陰盛。結寒微動。乃言積寒正水。而兼治逆之變也。蓋不言風水之治逆。因內經言之已悉。故不復贅。又謂寸口脈弦而緊。沉而遲。趺陽脈伏。少陽脈卑。少陰脈細。為血分。寸口脈遲而濇。趺陽脈微而遲。脾胃皆寒而為氣分。乃言腫滿。當分氣血而治之矣。靈樞曰。寒氣客於皮膚之間。整整

然不堅。腹大身盡腫。皮厚。按其腫。窅而不起。色不變。是爲膚脹。金匱謂脈浮。臍腫。按之沒指。不惡風。其腹如鼓。不渴。爲風熱抑鬱之皮水也。蓋內經治腫之法。謂平治權衡。去菀陳莖。是以微動四極。溫衣。繆刺其處。以復其形。開鬼門。潔淨府。精以時復。五陽已布。疎滌五臟。故精自生。形自盛。骨肉相保。巨氣乃平。爲治水腫表裏陰陽。虛實寒熱之大法也。然金匱推廣其義。而明諸治。故用越婢湯。治脈浮不渴之風水。加朮湯。治風入之裏水。防己黃耆湯。治汗出表虛之風水。甘草麻黃湯。治風入無汗之裏水。防己茯苓湯。治熱鬱之皮水。蒲灰散。治風熱鬱抑。手足厥而之皮水。麻黃附子湯。治少陰脈沉。陽虛受寒之正水。又補風寒暑濕。六淫內侵五臟。皆致腫疾。而仲景補素問未發之旨。欲後人窺其立方之意。臨證化裁。自能處方。方爲入彀耳。

### 附方

外臺防己黃耆湯 治風水脈浮爲在表。其人或頭汗出。表無他病。病者當下重。從腰已上爲和。已下當腫及陰。難以屈伸。方見前此乃濕從下受。濕多風少。故用黃耆實表。使水不得上溢。以防己驅除風濕。朮

草健脾。薑棗以宣營衛。俾營衛和而濕自除矣。

### 黃汗

問曰。黃汗之爲病。身體腫重。一云發熱汗出而渴。狀如風水。汗沾衣。色正黃如蘗汁。脈自沉。何從得之。師曰。以汗出入水中。浴水從汗孔入得之。宜黃耆芍藥桂酒湯主之。

此傷水濕。爲黃汗之根也。衛虛營弱。汗出入水。水傷心主之營。壅滯三焦所主之氣。營衛兩傷。邪正相合。氣滯於表。故身腫發熱。濕熱內蒸。營氣外越。則汗出也。汗乃營血津液所化。洩傷津液則渴。然身腫發熱汗出。謂狀如風水。第汗出沾衣。黃如蘗汁。脈沉與風水爲異耳。因汗出毫竅盡開。入水則從汗孔而傷營血。風濕蒸騰而成黃汗。故以黃耆實表驅邪。桂酒芍藥宣血而和營衛。俾正氣實而邪自去。不治汗而汗自止矣。

黃耆芍藥桂酒湯

黃耆五兩

芍藥三兩

桂枝三兩

右三味。以苦酒一升。水七升相合。煮取三升。溫服一升。當心煩。服至六七日。乃解。若心煩不止者。以苦酒阻故也。一方以美酒。醃代苦酒。

黃汗之病。兩脛自冷。假令發熱。此屬歷節。食已汗出。又身常暮盜汗出者。此營氣也。若汗出已。反發熱者。久久其身必甲錯。發熱不止者。必生惡瘡。若身重汗出已。輒輕者。久久必身潤。潤即胸中痛。又從腰已上汗出。下無汗。腰臑弛痛。如有物在皮中狀。劇者不能食。身疼重煩躁。小便不利。此為黃汗。桂枝加黃耆湯主之。

此辨黃汗。傳變營衛諸證也。汗出入水。水傷心屬所主之營。然水氣通於腎。腎水應接。亦受其邪。水挾腎陰。上逆心脾。使營衛之氣。則不下達。故兩脛自冷。即難經腎主濕。入心為汗。足脛寒而逆是也。腎濕上逆。心脾濕熱。鬱蒸營氣外越。則為黃汗。汗傷營血。表裏有邪。所以發熱。若脛不冷。便為歷節矣。蓋飲食入胃。穀與邪氣鬱蒸。營氣外越。則食已汗出。邪入於營。故暮常盜汗。此汗乃營氣所化也。因汗出營虛。故反發熱。正虛邪實。久則營血枯竭。身必甲錯。甲錯者。如魚鱗乾枯之狀也。營虛則發熱不止。邪氣逆於肉理。營衛不利。必生惡瘡。身重汗出已。輒輕者。邪從汗泄。暫覺輕舒。但真氣不充肌肉。久久必身潤。潤者。氣

虛肌肉蠕動是也。邪氣上逆。營衛不利。卽胸中痛。衛虛則汗從腰已上有。營閉下焦。故無汗而腰臑弛痛。如有物在皮中。堅硬不仁矣。若劇者。胃氣亦傷。則不能食。而身體疼重。因黃汗出而洩傷陰血。邪氣上逆於心。故煩躁而小便不利。方用桂枝湯加黃耆。和營衛而固表氣。俾正氣足而邪自散矣。

桂枝加黃耆湯

桂枝三兩

芍藥三兩

甘草二兩

生薑三兩

黃耆二兩

大枣十二枚

右六味。以水八升。煮取三升。溫服一升。須臾飲熱稀粥一升餘。以助藥力。溫覆取微汗。若不汗更服。



沈註張仲景金匱要略

清 樵李 沈明宗目南編註

卷十五

黃痺

寸口脈浮而緩。浮則爲風。緩則爲痺。痺非中風。四肢苦煩。脾色必黃。瘡熱以行。此辨風濕成痺也。寸口主氣。氣分受邪。其脈則浮。曰浮則爲風。而緩脈爲濕。此風多於濕。故脈浮而緩。風濕鬱結。邪正爲痺。痺者閉也。因風拒閉營衛爲痺。非內經風寒濕三氣之痺。謂痺非中風。但風入脾胃。風濕鬱蒸。邪化爲熱。而越於外。四肢苦煩。卽風淫末疾之義。然脾鬱困極。真色走於肌膚。脾色必黃。故爲瘡熱以行。

跌陽脈緊而數。數則爲熱。熱則消穀。緊則爲寒。食卽爲滿。尺脈浮爲傷腎。跌陽脈緊爲傷脾。風寒相搏。食穀卽眩。穀氣不消。胃中苦濁。濁氣下流。小便不通。陰被其

寒。熱流膀胱。身體盡黃。名曰穀痺。

此以跌陽脈辨痺病在於脾胃也。痺病始於脾胃。故以跌陽脈辨。見脈緊而數者。緊爲寒邪傷營而入脾。數爲風邪傷衛入胃而化熱。然胃風化熱爲熱則消穀。脾寒不磨。食則爲滿。寒熱壅逆。正氣不能宣行。脾濕下流。致傷腎水。曰尺脈浮而傷腎。然外寒傳入脾胃。而寒屬陰。以陰從陰。則跌陽脈緊爲傷脾。乃脾受寒而胃受風。表裏通氣。故爲風寒相搏。若脾單受寒。而胃單受風。與內濕相合。皆致成痺。非盡受風寒也。但食穀入胃。風熱互蒸。上衝於目。故食穀卽眩。寒邪傷脾。穀氣不消。津液停滯於胃。化爲苦濁。濁氣下流膀胱。濕熱壅閉。則小便不通也。若脾之寒濕下流於腎。爲陰被其寒。或胃中風濕流於膀胱。則爲熱流膀胱。氣鬱熱蒸。黃色走於肌表。則一身盡黃矣。此因酒食穀麵內傷脾胃。招邪致病。故曰穀痺。然非盡屬風寒兩受所致。乃明或風或寒。侵入脾胃。而合內濕。以致成痺。此仲景立言章法之妙。諸篇類皆如此。

師曰。病黃痺。發熱煩喘。胸滿口燥者。以病發時。火劫其汗。兩熱所得。然黃家所得。從濕得之。一身盡發熱而黃。肚熱熱在裏。當下之。

此以火劫他病致瘰也。火熱以挾外邪入裏。與內濕相合。表未解而裏熱熾盛。故發熱煩喘。胸滿口燥。火濕相蒸。爲從濕得之。故身發熱而黃也。蓋太陰主腹。外邪傳裏。太陰受之。則肚熱。爲熱在裏。故當下之。卽梔子大黃湯之意也。脈沈。渴欲飲水。小便不利者。皆發黃。

此言他病將變發黃也。邪熱傳裏。故脈沈而渴。欲飲水。濕熱鬱於中宮。氣不下達。則小便不利。熱蒸外越。勢將發黃也。

腹滿舌<sub>辮</sub>痿。黃燥不得睡。屬黃家。

此熱鬱於內也。邪傳太陰。濕熱鬱蒸。則腹滿身痿。而陽明熱逆。則津血枯燥。土色外越。故黃燥不得睡。爲屬黃家。

黃瘰之病。當以十八日爲期。治之十日已上。瘥。反劇爲難治。

此取陽病陰和。陰病陽和爲大綱也。十八。乃三六陰數之期也。十日者。二五陽土之數也。黃瘰。乃濕熱鬱蒸。陽邪亢極。脾陰大衰。故治之須候一六。二六。三六。陰氣來復。制火之期。而爲定期。若至十日已上。土陰氣復。則當瘥。而反劇者。乃脾陽亢極。陰機化滅。故爲難治。

痺而渴者。其痺難治。痺而不渴者。其痺可治。發於陰部。其人必嘔。陽部。其人振寒而發熱也。

此言表病易治。裏病難治也。胃中濕熱。蒸越皮膚。則一身盡黃。雖發於外。當以表裏陰陽辨證。則知可治與難治。若痺而渴者。邪雖外越。胃中濕熱。半居於內。耗竭津液。則渴。津枯血燥。陽火亢極。表裏皆邪。故曰難治。不渴者。熱邪一發。盡越於表。裏無餘蘊。一解表而即散。故曰可治。然邪在胸膈胃腑之裏。爲發陰部。內逆上衝。其人必嘔。其邪盡發皮殼之表。爲陽部。乃太陽所主。故振寒而發熱也。

陽明病。脈遲者。食難用飽。飽則發煩。頭眩。小便必難。此欲作穀痺。雖下之。腹滿如故。所以然者。脈遲故也。

此乃傷寒論中正虛邪實致痺也。陽明病而見脈遲者。是因脾濕氣虛。而不健運。故食難用飽。飽則風熱壅遏於胃。上衝則發煩頭眩。流於膀胱。則小便難。風濕鬱蒸不散。欲作穀痺。然正虛邪實。不當下而下之。則正愈虛而邪愈盛。腹滿如故。察其所以然者。因氣虛脈遲所致故也。

穀痺之病。寒熱不食。食即頭眩。心胸不安。久久發黃爲穀痺。茵陳蒿湯王之。

此穀痺證而出方也。邪在太陽之表。當發寒熱而能食。此濕熱在胃。流於所勝之膀胱。故寒熱不食。食則胃邪上衝。而爲頭眩。濁氣內壅。所以心胸不安。不安者。即懊懺熱痛之類也。濕熱已自鬱蒸。相延日久。必致發黃而爲穀痺。故用茵陳苦寒。善解表裏之濕熱。梔子性涼。能瀉屈曲之火下行。以大黃微利而助梔子。開鬱解熱。擊其半渡而已。

茵陳蒿湯

茵陳蒿 六兩

梔子

十四枚

大

黃 二兩

右三味。以水一斗。先煮茵陳減六升。內二味。煮取三升。去滓。分溫三服。小便當利。尿如皂角汁狀。色正赤。一宿腹減。黃從小便去也。

心中懊懺而熱。不能食。時欲吐。名曰酒痺。  
前云。穀食傷於脾胃。招邪而爲穀痺。此傷酒濕招邪。故爲酒痺。酒味濕熱。鬱蒸中宮。上衝於心。陽火不寧。則心煩懊懺而熱。濕熱壅胃。故不能食。邪機上逆。則時欲吐。欲吐者。乃欲吐而不能吐也。若肌皮未黃。而見此證。即是欲發酒痺之

徵矣。

夫病酒黃痺。必小便不利。其候心中熱。足下熱。是其證也。

此補上條酒痺之未備也。酒爲熟穀之液。其毒入胃。先傷其陰。濕熱互蒸而爲黃痺。然母病移子。肺亦受熱。不得通調水道。下滲膀胱。故必小便不利。或胃熱流於膀胱。亦不利也。邪熱衝心。則心中熱。下耗腎水。則足下熱。若酒客在他病。而見小便不利。心熱足熱。卽知將成痺證矣。

酒黃痺者。或無熱。靖恐是言了了。腹滿欲吐。鼻燥。其脈浮者。先吐之。沉弦者。先下

之。此酒痺當分濕熱多少而治也。外無惡寒發熱。裏無懊懣譫妄。神思不昏。爲無熱。清言了了。而熱少濕多。邪鬱於脾。故腹滿欲吐。風消津液。上熏肺竅。則鼻燥也。當審脈之浮沉。而施吐下。則無誤治之患。然浮者。乃風多主病。其性輕揚。邪機上逆。當先吐之。沉弦者。屬陰在裏。乃濕多主病。濕性濁而下流。故當下之。卽梔鼓茵陳蒿湯之類也。然詳先字。要知吐下之後。再以清解餘熱。不待言矣。

酒痺心中熱欲吐者吐之愈。

此邪機上行。故欲吐也。邪熱瀰滿於胃。上衝胸膈之間。則心中熱。偏於風多濕少。其機上行。故欲吐也。則當乘其上行之勢。以從高而越之。則邪去。所以吐之愈。酒瘰心中懊懣。或熱痛。梔子大黃湯主之。

此酒瘰而出方也。酒熱之毒。傷積於胃。熏蒸心膈之間。則懊懣。或熱痛。其勢非輕。若緩時日。必傷心血。故用梔子。宣發在上之邪。而清其標。大黃枳實。蕩滌胃熱而下奪其本。

### 梔子大黃湯

梔子十四枚

大黃一兩

枳實五枚

豉一升

右四味。以水六升。煮取二升。分溫三服。

酒瘰下之。久久爲黑瘰。目青面黑。心中如噉蒜齏狀。大便正黑。皮膚爪之不仁。其脈浮弱。雖黑微黃。故知之。

此酒瘰大下而變證也。酒瘰妄投大下。傷動胃腎津精血氣。濕熱隨虛下趨腎間。耗竭真陰。膀胱氣鬱。腎火上逆。變爲黑瘰也。然腎傷則肝氣亦傷。肝主色。發露於外。所以肝傷則血不上榮。而目青。腎傷則陰火上炎。而面黑。陰水既虧。陽

光獨焰於心胃之間。濕熱熏蒸。嘈雜酸辣。譬如噉蒜齧之狀。但腎傷則陰火煎熬。故外證面黑。內則大便正黑。是無雜色相兼。肺傷則津液不輸於皮毛。而皮膚黃燥。肝傷則血不濡筋。爪之不仁矣。蓋痺病邪氣在胃。是當下奪。何致變證耶。然酒痺乃熟穀之液。陳腐之毒。胃氣先傷。臟腑資生。久已無賴。所以一下則諸臟盡傷。故當嚴戒。夫濕熱成痺。脈得沈洪數大。乃爲正氣不虧。此傷陰血。反浮弱矣。若酒痺變黑。其色必有微黃相兼。較女勞傷腎。純黑不同。故謂雖黑微黃。故知之耳。

諸病黃家。但利其小便。假令脈浮。當以汗解之。宜桂枝加黃耆湯主之。

方見水氣

此風多濕少。邪機向表。通治之方也。諸病黃家。乃胃中濕熱釀成。而濕性下流。當從下驅爲順。故但利小便。而爲常法。假令脈浮。則濕少風多。而風性輕揚。邪機在表。當以汗解。不可拘利小便爲常矣。故用桂枝湯和營衛而解肌表之邪。風爲表虛。加黃耆而實腠理。散熱稀粥爲助。使周身微微小汗。則肌表之邪去。而雖有裏濕。亦從下滲矣。

黃痺腹滿。小便不利而赤。自汗出。此爲表和裏實。當下之。宜大黃硝石湯主之。



此邪居裏實。通俗之方也。黃瘧腹滿。小便不利而赤。濕熱壅逆中州極矣。但自汗乃表氣開通一面。為表和裏實。然裏實必當下奪。故用大黃硝石。善攻濕熱。瘀凝氣血之結。黃柏苦寒。以清下焦濕熱。梔子輕浮。能使上焦屈曲之火下行。為助也。

### 大黃硝石湯

大黃

黃藥

硝石各四兩

梔子十五枚

右四味。以水六升。煮取二升。去滓。內硝。更煮取一升。頓服。

諸黃腹痛而嘔者。宜柴胡湯。方見

此風木乘土。痛嘔出方也。小柴胡湯。原為傷寒傳入少陽邪高痛下而設。此風熱挾木。乘於脾胃。鬱蒸發黃而為腹痛。邪逆上衝則嘔。故以小柴胡湯。單提少陽厥陰風熱上行。不令陷入土中為患。則痛嘔自已。再以清滲風濕之藥而和之。可也。

黃瘧病。茵陳五苓散主之。

此黃瘧小便閉塞。氣分實證。通治之方也。胃中濕熱相蒸則一。但有氣血風寒

之分。故後人有陰黃陽黃之別。蓋胃爲水穀之海。營衛之源。風入胃家氣分。風濕相蒸。是爲陽黃。濕熱流於膀胱。氣鬱不化。則小便不利。當用五苓散宣通表裏之邪。茵陳開鬱而清濕熱。則黃自退矣。

茵陳五苓散

五苓散見痰飲中

茵陳蒿末十分

五苓散五分

右二味和先食飲方寸匕。日三服。

諸黃。猪膏髮煎主之。

此黃瘰血分。通治之方也。寒濕入於血分。鬱蒸氣血不利。證顯津枯血燥。皮膚黃而暗晦。卽爲陰黃。當以猪膏潤燥。髮灰入血和陰。俾脾胃之陰得其和。則氣血不滯。而濕熱自從小便去矣。蓋瘰病皆因濕熱鬱蒸。相延日久。陰血必耗。不論氣血二分。皆宜兼滋其陰。故云諸黃主之。

猪膏髮煎

猪膏半斤

亂髮

如雞子大三枚

右二味和膏中煎之。髮消藥成。分再服。病從小便出。

黃瘧病。小便色不變。欲自利。腹滿而喘。不可除熱。熱除必噦。噦者。小半夏湯主之。  
方見痰飲

此溼多熱少氣虛之證也。小便黃赤如金。則為黃瘧。此小便色不變。欲自利者。肌表必是淡黃而不枯燥。乃溼鬱熱微氣虛之證也。溼滯於脾。則為腹滿。脾溼壅肺。則為喘逆。然有溼無熱。不可再除其熱。但除熱之劑。必以苦寒而傷胃陽。則陰溼不行。化為痰飲。上逆作噦。故以半夏生薑滌痰除飲而止噦逆。俟噦止。再治其瘧。要知小半夏湯非黃瘧之專方。竊疑小半夏加茯苓湯可以善後耳。

男子黃。小便自利。當與虛勞小建中湯。

方見虛勞

此虛黃通治之方也。凡病黃瘧。小便極黃不利而為實。此男子黃而自利。知無外邪壅滯所致也。其人必因飲食先傷胃中營衛。入房而傷腎中之陰。數擾其陽。相火衝於脾胃。溼熱合蒸。脾陰虧極。黃越於外。則顯肌膚黃燥。斯乃脾腎內傷所致。是無發表攻下之理。當以虛勞同治。故用小建中湯。補和胃中營衛。資生腎水而鎮陽光。俾相火不乘於土。則不洽黃而黃自退矣。

額上黑。微汗出。手足中熱。薄暮即發。膀胱急。小便自利。名曰女勞瘧。腹如水狀。不

治。

此因女勞而成瘰也。黃瘰由酒穀傷於脾胃。相招外邪釀成。已悉於前。此由房勞傷腎。陰水虧而陽火盛。外邪襲入。壅遏胃關。脾胃溼熱。聚而不化。相火挾邪。上逆於胃。胃腎互蒸。則額上黑而微汗出。脾腎互蒸。則手足中熱。而肌膚黃黑。蓋申酉陽明自旺。溼熱下流膀胱。與腎爲薄暮即發。證顯發熱惡寒。此顯經病也。若府病。則膀胱脹急矣。陰精受邪。氣分不爲邪阻。故小便自利。日久必致脾腎氣血兩痺。則腹脹滿。曰腹如水狀。卽不治矣。

黃家。日晡所發熱。而反惡寒。此謂女勞得之。膀胱急。少腹滿。身盡黃。額上黑。足下熱。因作黑瘰。其腹脹如水狀。大便必黑時澹。此女勞之病。非水也。腹滿者難治。硝礬散主之。

此女勞證治之方也。女勞瘰。亦因濕熱而成。所以概謂黃家。必因房勞。先傷腎水。並及膀胱亦虛。火起下焦。而爲女勞。然腎關鬱而胃氣不轉。日晡陽明旺時。濕熱下流。腎與膀胱。證顯發熱。而反惡寒。膀胱脹急。故少腹滿。然膀胱主周身陽氣。而受濕熱鬱蒸。達于皮膚。則身盡黃。腎水虛而陰火上騰。則額上黑。下流

則足下熱。夫黃爲土色。黑爲腎色。脾腎濕火。互相蒸發。則臉額與身之皮肉黃中帶黑。而爲黑瘡。但房勞傷腎。則胃關不利。濕熱下趨膀胱。相火則上逆于胃。濕火互蒸。故腹脹如水狀。而腎火上入胃中。逼迫渣滓下奔。所以大便必黑。而時溏。此女勞致傷。精血兩瘵。卒難解散。是非水腫腹滿。故曰難治。方用硝石鹹寒。取其慄悍。疾趨病所。而清濕熱。又逐熱瘵之血。本草謂礬石能除痼熱。深于骨髓。以清腎與膀胱。濕熱而消瘵結。大麥粥汁和服。引藥入胃。先清濕熱之源。俾瘵熱不得流腎爲患。日以三服。欲使藥力繼續。當使小便微黃。大便微黑。則病隨大小便而去。曰小便正黃。大便正黑。是其候也。

### 硝礬散

硝石

礬石燒等分

右二味爲散。大麥粥汁和服。方寸匕。日三服。病隨大小便去。小便正黃。大便正黑。是其候也。

論曰。飲食酒味。內傷脾胃。風寒襲入。濕熱鬱蒸而成。黃瘡本之于胃。經謂已食如饑者。爲胃瘡。然邪傷于胃。上逆則爲目黃。下流則溺黃赤。困鬱于脾。故安臥

而為黃瘰。若外越則皮膚盡黃矣。金匱從胃而推廣其義。食傷為穀瘰。酒傷為酒瘰。房勞傷腎。胃腎互蒸為女勞瘰。補其脈證。而兼治逆之變也。謂脈浮而緩者。乃胃濕挾風而言也。跌陽脈緊而數者。乃互風寒兩傷而言也。尺脈浮而傷腎者。土邪流剋于腎水也。跌陽脈緊為傷脾者。以寒邪而從陰也。然濕邪上溢。食穀即眩。而穀氣不消。胃中苦濁。濁氣下流。則小便不通。為陰被其寒。熱流膀胱。身體盡黃。邪之陰陽。各從其類也。心中熱而懊憹。足下熱。目青面黑。如噉蒜齏狀。此乃熱多濕少。不能食。時欲吐。無熱。清言了了。腹滿而為濕多熱少。額上黑。微汗出手。足中熱。薄暮即發。膀胱急。小便自利。為女勞瘰。以消蠶散去熱行瘀。大黃消石湯治肚熱內實之證。桂枝加黃耆。以治病邪在表。濕熱內蒸。寒熱不食。以茵陳蒿湯而瀉之。酒濕盛而熱痛在心。梔子大黃。以從下徹。濕從下受。邪在氣分者。以茵陳五苓而宣導之。邪傷血分。而以豬膏髮煎之潤。虛黃小便自利。而色不變。用小建中湯專補營衛。或治逆而痰多。小半夏以為救逆賊邪。陷鬱于土而腹痛。柴胡湯可以升提。以上數條。是明表裏陰陽。寒熱虛實標本。乃治瘰至精至妙之法。今之俗輩。不讀金匱。記讀歌括方書。猶棄諸大海。認一

浮漚而爲全潮矣。

附方

瓜蒂湯。治諸黃。方見

瓜蒂湯。吐藥也。若邪衝于胸膈。或心煩懊懣欲吐。而無他病者。當用此湯。吐去黃水。因其高而越之也。

千金麻黃醇酒湯。治黃瘧。

外感風寒。濕熱在表。鬱會成黃。或脈自浮。當以汗解者。用此一味。煮酒。使其微上徹下。行陽開腠。而驅營分之邪。則黃從表解矣。

麻黃三兩

右一味。以美酒五升。煮取二升半。頓服盡。冬月用酒。春月用水煮之。

沈註金匱要略 卷十五 黃痺



沈註張仲景金匱要略

清 樵李 沈明宗目南編註

卷十六

驚悸

寸口脈動而弱。動卽爲驚。弱則爲悸。

此以動弱之脈而定驚與悸也。驚從外入。悸是內發。而動脈屬陽。外邪入於心包。心氣燥盛。血脈不寧。邪正相搏。則脈動而爲驚也。弱脈屬陰。心氣不足。而血亦不能榮養。氣血兩虧。包絡之火以挾外邪。搏動則悸。或心氣虛而無外邪。腎水上陵亦悸。故曰弱則爲悸。悸者。心神恍惚跳動。不能自主之貌也。然驚與悸。皆屬于心。所以診脈同于寸口。但辨動則氣病。爲口爲實。弱則血病。爲悸爲虛也。

心下悸者。半夏麻黃丸主之。

此外感心悸之方也。悸病雖屬心虛。然致病之因。有水停心下者。有心包血虛。火旺者。有腎水陵心者。有痰飲上逆者。各各補瀉不同。此因外之微邪襲于心包。以挾內飲所致。故用半夏滌飲。麻黃通陽散邪。然老痰非此不能開豁。所以用之。

半夏麻黃丸

半夏

麻黃等分

右二味末之。煉蜜和丸。小豆大。飲服三丸。日三服。

吐血

夫酒客欬者。必致吐血。此因極飲過度所致也。

酒爲熟穀之液。其性大熱。經謂因而大飲。則氣逆。逆則濕熱蓄聚于胃。下流傷腎。而挾相火上熏傷肺。肺傷則欬。欬則氣亂不能攝血。則吐血。所謂極飲過度所致。當先清酒毒。勿治其血也。

寸口脈弦而大。弦則爲減。大則爲芤。減則爲寒。芤則爲虛。寒虛相搏。此名曰革。婦

人則半產漏下。男子則亡血。註見虛勞論中

夫吐血。欬逆上氣。其脈數而有熱。不得臥者死。

此陰氣素虧。外邪傳裏之吐血也。心包血分受邪。則氣逆不能主血。血熱妄行

而吐血也。心氣既逆。並挾陰火上刑肺金。欬則逆上氣。然陰虧則火焰而挾表

故脈數有熱。乃真陰已竭。陽無所附。氣逆上升。故不得臥者死。

心氣不足。吐血衄血。瀉心湯主之。

此心氣受邪而為不足也。心為君火而主血。風火感襲。擾亂營血。即心熱而絡

脈溢也。然心火亢極。血熱不行。肺氣不能攝血。故吐血或衄血。所以大黃、黃連、

黃芩。統瀉三焦實火。俾邪去而血自寧。因火製方。名曰瀉心湯也。

### 瀉心湯

大黃二兩 黃連一兩 黃芩一兩

右三味。以水三升。煮取一升。頓服之。

吐血不止者。栝葉湯主之。

此寒邪傳內吐血而出方也。外寒傳入心包。經絡之血。不得歸經。則吐血不止。

故用乾薑艾葉辛熱散寒而行瘀血。使邪去則血自歸經矣。然血既不止。則血亡。火炎故以栝葉養陰之正。馬通沉降。以瀉浮逆之火而爲助也。

栝葉湯

栝葉三兩

乾薑三兩

艾三把

右三味。以水五升。取馬通汁一升。合煮。取一升。分溫再服。師曰。尺脈浮。目睛暈黃。衄未止。暈黃去。目睛慧了。知衄今止。

此外感風熱致衄也。肝竅開于目。腎水華于睛。肝腎陰虛。而膀胱之氣亦虛。故致尺脈浮。目睛暈黃者。乃風熱挾火。擾害手足陽明經絡。迫血妄行而致衄血。然風氣通肝。肝風愈盛。故目睛暈黃。知衄未止。若暈黃去。乃邪氣解散。不迫于經。則目睛慧了。知衄止矣。

又曰。從春至夏。衄者。太陽。從秋至冬。衄者。陽明。

此火旺水虧致衄也。春夏諸陽氣浮于外。而手足太陽經絡亦在于外。手太陽小腸屬火。足太陽膀胱屬水。然水衰火旺。邪逼肺氣致衄。應補足太陽。而瀉手太陽。故當從太陽而治。秋冬陽伏于內。手足陽明經絡居內。手陽明大腸屬金。

足陽明胃屬土。土金氣虛而不生水。邪熱內淫于金則衄。應補陽明而瀉太陽。故從秋至冬屬陽明也。

病人面無色。無寒熱。脈沉弦者衄。浮弱。手按之絕者。下血。煩欬者。必吐血。此辨衄下吐血之脈也。面無色。即面白而無神氣也。蓋血隨氣轉。氣行血行。氣虛不能統血上華于面。故面無色。邪入于內。而外無寒熱。故脈沈弦。沈爲氣虛兼鬱。弦屬中虛衛結。然衛陷于血。血隨陰火上行。經絡虛處而出。故衄也。若面無色而脈浮弱者。浮爲陰虛。弱爲陽弱。按之絕者。氣不攝血。血垂降聚于腸胃。則下血矣。若面無色。脈浮弱。按之絕者。乃陰陽皆虛。而氣不攝血。則下血矣。而龍雷無制。上衝陽道。擾淫于心。則煩淫肺則欬。欬則氣逆于上。血亦隨之而上。故吐血也。

衄家不可發汗。汗出必額上陷。脈緊急。直視不能胸。不得眠。註見傷寒太陽篇

論曰。經云。怒則氣逆。甚則嘔血。因傷肝氣而不藏血也。少陰所謂欬則嘔血者。木虛不能制火。陽脈之逆也。肺脈搏堅而長。當病唾血者。木火盛而刑尅肺氣之衰也。悲哀太甚。則包絡絕。陽氣內動。發則心下崩。數溲血者。心胞自傷也。陽

絡傷。則血外溢。血外溢。則衄血。陰絡傷。則血內溢。血內溢。則後血者。概言衄吐下血。各有所傷之關鍵也。以上皆是內傷臟腑。而致吐衄血也。仲景拈出寸口脈弦而大。弦則爲減。大則爲芤。減則爲寒。芤則爲虛。寒虛相搏。此名曰革。婦人則半產漏下。男子則亡血者。乃以革脈發明後天中氣虛而木勝尅土之失血也。又曰吐血欬逆上氣。其脈數而有熱。不得臥者死。乃傷先天陰氣吐血之劇證也。酒客欬者。必致吐血。乃酒毒傷胃所致。此皆世所不言。誠補內經之未備耳。而以瀉心湯治風熱之吐血。栝葉湯治寒傷營血之吐血。此明外感吐血之兩大法門。俾人熱者寒之。寒者熱之。虛者補之。實者瀉之。不可一概混以滋陰而爲定法。但內傷僅言脈證。而不出方。欲人反覆推明其義。則當補瀉而補瀉之也。

## 下血

下血。先便後血。此遠血也。黃土湯主之。

夫人五臟六腑之血。全賴脾氣統攝。健運流行。則肺氣通調。血隨氣轉。會于鬲

俞而統分臟腑週身經絡。是無瘀逆之患。其或統運失常。胃氣不和。逆而上行。血隨氣轉。則吐血。若胃氣下陷。則血亦隨之下降。而為便血矣。此先便後血者。乃因飢飽先傷脾胃。氣虛下陷。因虛而受寒濕。流于小腸。血瘀氣滯。相隨化物之氣。傳入大腸。渣滓前行而下。血繼後行而出。所以先便而後血。故為遠血。即小腸有寒。其人下重便血是也。故用甘木健脾養胃。竈中黃土同附子以燥寒濕而溫脾氣。使脾溫則健運如常。而腸胃之邪得去。則便血自止。地黃阿膠以養陰血。但慮附子辛熱。過傷庚金。以黃芩保護。除其腸熱耳。

黃土湯

甘草

地黃

白朮

附子炮

阿膠

黃芩略三

竈中黃土半斤

右七味。以水八升。煎取三升。分溫二服。

下血。先血後便。此近血也。赤小豆當歸散主之。方見狐惑中

此大腸濕熱之蓄血也。大腸乃主清肅傳道之職。而濕熱之邪。蓄聚大腸。血瘀不行。小腸傳化渣滓入于大腸。則大腸所瘀之血。前行至于直腸。故先血後便。

者。爲近血也。故以赤小豆味酸氣寒。專清血分濕熱。當歸養血。則血得歸經。兼驅其風。以漿水酸寒清熱。收斂而止血也。

### 胸滿瘀血

病人胸滿。脣痿。舌青。口燥。但欲漱水不欲嚥。無寒熱。脈微大。來遲。腹不滿。其人言我滿。爲有瘀血。病者如有熱狀。煩滿。口乾燥而渴。其脈反無熱。此爲陰伏。是瘀血也。當下之。

此辨瘀血脈證也。設氣分受邪。壅逆痰飲搏結而致胸滿者。則當煩燥氣逆喘滿。不應脣痿。此胸滿脣痿。乃血瘀于胸。故滿不榮于脣。則脣痿。脣痿者。卽淡白而不燥也。血凝上焦。則舌青。氣滯化熱。則口燥。漱水不欲嚥。然邪居于血。故無寒熱。氣虛不能統血。內瘀不充于經。經脈失血。故脈微大。血滯而氣不獨行。故脈來遲。卽芤虛之狀也。假令氣分熱盛。則腹脹滿。今腹不滿。而言我滿者。乃外雖不滿。內臟血壅氣滯而脹。故言我滿。知是瘀血矣。如有熱狀者。非真有熱。卽煩滿口乾燥而渴。如有熱狀耳。然脈無洪大數疾。爲反無熱。但脈與證寒熱



不合。是非氣分受邪。乃血滯不行。而陰伏于內。是瘀血也。對有瘀血。則當下之。卽犀角地黄、抵當湯丸之類也。

沈註金匱要略 卷十六 胸滿瘀血

