

各扮戲裝百影

集一第





名

停

日

景

## 贅言

舊都昔稱名伶淵藪，其技術本爲全國各處所共有。惟整飭雅俊之風格姿勢，則受人文薈萃之京朝空氣所陶鎔而自擅勝場，或非外埠所及，而鄉土派之堅實，海洋派之壯闊，亦未可一概抹煞也。京報社長夙以提倡國劇爲宗旨，對於伶人，不拘一格，愛護百端。自開辦至今，所徵集搜羅之名伶及戲齣攝影，豐富美麗，蔚然大觀。而製版之精，更馳譽遐邇。今將印行專冊，公諸同好，囑書數語，以誌爪泥。自以年衰事冗，劇場踪跡久踈。追憶前塵，若溫舊夢，不禁欣慨交縈，所冀此業中人，鞏其團體，忠於戲劇，共凜前修，益加奮勵，則劇事日臻健全，人才亦將輩出矣。

乙亥初冬 凌霄漢閣



L645  
3

### 楊小樓之甘寧百騎劫魏營

此劇為三國時，孫曹相拒於皖中，張遼獲肥水之捷，吳人震怖，甘寧大怒，乃請於軍帥，自率百卒，夜入魏營，行將訓軍，慷慨激勵，果劫入魏營，曹操驚駭，百騎不折一卒而還。圖中為楊小樓飾甘寧，畫戟鴉王，錦帆虎將。



(1)

77 / 2789 1



王 瑤 卿 之 雁 門 關

此劇爲宋遼征戰，頻年不休，楊景之母折氏自臨陣，蕭后百計禦之。會楊八郎自沙灘被擒，易名王司徒，與蕭后女青蓮公主成親。（四郎更名木易，則與碧蓮公主成親。）八郎商得青蓮公主同意，詎獲令箭，至宋營探母。及歸，爲焦贊孟良以其令箭詐開雁門關。蕭后欲斬青蓮，以外孫，外孫女諫之免。青蓮乃與碧蓮同出戰，爲蔡秀英孟金榜所擒，後遼方韓昌亦陣亡，蕭后不得已始議和。圖中爲王瑤卿飾蕭太后。胡天聲畫，雌性蛟龍。





# 余叔岩之洗浮山

此劇爲清時旆仕綸任漕督，至山東，有浮山賊于六于七等劫糧，施命黃天霸捕之，黃延友賀天保爲助。賀乘夜私探浮山，被于氏飛搗擊死。圖中爲余叔岩飾賀天保，健於李陽，清優劇孟。





梅蘭芳之御碑亭



此劇爲明士人王有道娶孟月華。有道赴試，月華與妹淑英同居。會母家迎之掃墓，固邀乃往。掃畢私歸，值大雨滂沱，乃入御碑亭避雨。適一生名柳生春者，亦來此避雨。月華怖甚。生固君子，默坐一宵而去。月華歸，述其事於妹。有道歸，淑英以此告之，有道疑孟已失貞，竟作書休之。後柳生亦以陰隙中試，謁師時說明。王大懊悔，乃詣孟謝罪迎之返，並以妹字柳生。圖中爲梅蘭芳飾孟月華。身轉盤珠，臂拖梳綺。



馬連良之四進士



楊春（即出資買伊）者 結爲兄妹，欲代鳴冤，又被地痞掠素貞去。適遇士傑與妻萬氏救之。士傑更激於義憤，代素貞上控，道尹顧覩受贖撫田倫賂，被士傑盜得其書，抄謄於衣裏，後以言忤顧，更被笞責，士傑後俟巡方使者毛朋至，肩衣叩冤，卒致楊氏亡夫之兄屢及田顧等於法。圖中爲馬連良飾宋士傑。胸羅萬律，面蘊三才。

此劇  
爲明時河  
南信陽、  
有老吏宋  
士傑，俠  
氣豪勁，  
以傲上被  
革。時有  
上蔡女子  
楊素貞，  
夫被兄嫂  
所害，又  
價賣之，  
幸遇一名



尙小雲之摩登伽女



此劇爲佛國印度旃荼羅種摩登伽夫人，有女名鉢吉蒂，美艷多姿。於井畔遇佛弟子阿難尊者，欲委身事之，計無所施。乃懇其母以魔道惑之，阿難果爲所迷。卒賴佛力解脫，佛爲說法，鉢吉蒂亦皈依爲優婆尼。圖中且角爲尙小雲飾鉢吉蒂。花鬢攪雲，珠纓鎖雪。



程硯秋之青霜劍



此劇爲宋時俠女申屠夷光，美艷能文，嫁士人董昌爲妻，有方六一者，乃虎而冠，悅夷光容，陰陷董昌被殺。而逆一嫗往說夷光再醮，光僞許之，而以先葬董昌爲要，六一許之。夷光即於婚夕殺六一及某嫗，以其人頭祭董昌墓，然後自縊死。圖中旦角爲程硯秋飾申屠夷光，髮披綠釧，劍隱青龍。



荀慧生之得意緣



此劇爲宋有俠客狄龍康，因宋亡，奉母避於風火岩。以女雲鸞字盧生昆杰。盧思母歸，雲鸞從之。遇元相阿合馬，誕雲鸞之美，醉盧生而沉之江，後爲龍康救去。雲鸞駁阿合馬出，亦自沉江，遇盧生之母。後元相伯顏，經略四川，與龍康等數戰，賴盧生之舅徐世忠者爲和解之，龍康等乃散衆與女，婿務農於風火岩。圖中旦角爲荀慧生飾狄雲鸞，務農時留影。金襴裁絨，烏衣躍燕。



譚富英之四郎探母



此劇爲宋遼時，宋將楊延輝（即楊四郎）被俘於遼，蕭后以女鐵鏡公主妻之。後延輝之母折氏來遼視事，延輝乃挽公主盜得令箭，私往宋營探母。劇中鬚生爲譚富英飾楊延輝，在探母途中狀。大方豐俊，精神滿腹。



小翠花之花田錯



此劇爲宋時湖廣士人卞璣，赴試缺乏旅資，乃於花田會上鬻書畫，有劉員外者，女名玉燕，選婿甚苛，因花田會，令婢春蘭伴女往，意在選婿也。適遇卡生，春蘭從中通消息，以請題扇爲名，卒獲二人同意。歸而述之員外，更令老僕往邀卡生，竟錯約惡霸周通，春蘭乃與玉燕謀陰令卞生喬裝花婆，邀之入己宅，適遇周通來搶親，誤掠卞生去。圖中爲于連泉（小翠花）飾春蘭。蝶隨扇面、鳳盪蓮鈎。



高慶奎之信陵君



此劇爲戰國時，秦將白起，率兵圍趙邯鄲，趙君求救於魏，魏王不救，平原君乃轉求之信陵君魏無忌，王亦不允。信陵之客俠士侯生爲謀，使王之如姬竊得兵符以付信陵君，更令力士朱亥椎殺晉鄙，大破秦軍，解邯鄲圍。圖中飾信陵君者爲高慶奎，雲湧兜鍪，風飄鬚髯。



王鳳卿之蘇武牧羊



此劇爲漢時匈奴南犯，朝廷以中郎將蘇武爲使，匈奴遮留不遣。武誓不屈。匈奴乃置之雪窖，絕其飲食，並令牧羊。武則飲雪餐羶，番女胡阿雲，憐其忠委身事之。後武由雁足繫帛始獲南返。阿雲自裁。圖中爲王鳳卿飾蘇武。龍旄傲雪、虎帽整霜。



關 塘 藕 之 臣 壽 郝

此劇爲宋時金兵南犯，圍藕塘關，守將金輝力不支，求援於岳武穆。岳遣牛鼻救之。金輝有妹，夢飛虎衣來撲己，醒而述之於兄。牛至，對金無理，金惡之。及牛鼻醉殺金將解圍去，命又大喜，憶及夢兆，以妹匹牛。圖中爲郝壽臣飾牛鼻，金花紅蝠，紗帽烏襪。





# 城 樊 戰 之 宸 又 王

此劇爲春秋時，楚平王納妾，伍奢極諫，平王怒而囚之。其子伍尚伍員守樊，乃令馳書召至。奢於書後加以走字，並駿馬十匹。書至樊，伍員不往，伍尚至郢，與奢同死。費無忌令武成黑圍樊，被伍員射殄潰圍去。圖中爲王又宸飾伍員。槍張蟒舌，甲耀龍鱗。





城宛戰之瑞喜侯



以戰不利迎降，而操淫其婦，繡怒夜襲之，曹軍大敗。圖中爲侯喜瑞飾曹操。聖容衣蟒，綠浪騰龍。

此劇爲三國時曹操征張繡，時青苗被野，操禁軍士踐蹂，而已馬爲雉所驚，逸入田中，操欲自刎以符原令，幘衆將趨解，乃割髮以代。後張繡



馬富祿之探親家



此劇爲清時有鄉婦于氏，其女字城內奇恥布（滿洲人名）爲妻，與子乘驢往探，遇其女親家，繇禮繫儀過重，歷數子女之失，因而動武，卒賴男親公和解之而罷。圖中爲馬富祿飾于氏。（小兒乃馬之子）火雲蒸肉，土雨連裙。



韓世昌之昭君出塞



此劇爲崑曲「青塚記」拆頭，漢時王嬙小字昭君爲元帝宮人，美而艷，畫工毛壽延與有隙，以其圖示單于，因致興戎。漢軍累敗，元帝不得已，乃以昭君字單于，並命王龍爲御弟，扈之出塞。圖中爲韓世昌飾昭君，翎曲天虹，面團寶月。



徐碧雲之霸王別姬



此劇爲楚漢之際，劉邦用韓信謀，困項羽於垓下，並使軍士作楚歌，項王聞之乃大驚曰：「漢已盡得楚地乎？何楚人之多也。」有美人名虞，良馬名騶，顧而慷慨悲歌「力拔山兮」一闕，俛仰泣下，因與虞姬作別，姬乃舞雙劍以佐飲，既而自刎死。圖中爲徐碧雲飾虞姬，鶯舒錦翼，鳶唳簫聲。



# 趙救符竊之玉和尚

此劇爲戰國時，秦將白起圍邯鄲，趙平原君求救於信陵君，信陵言於魏王不允，乃用謀士侯生策，使如姬竊魏王兵符，並令勇士朱亥以鐵椎擊殺老將晉鄙。兵至趙，趙遣大將廉頗自內突擊，邯鄲圍解。白起引軍自去。圖中爲和尚和玉飾白起，甲節排山，刀光立水。





程繼先之鎮澶州



此劇爲宋時楊業之孫，楊再興，嘯聚澶州九龍山，岳武穆奉命討平群寇，與再興戰，藝屬平衡，惟各戒所部不得助陣而已，武穆子雲犯令，武穆欲斬之，幘牛臯求免。岳於是夜夢楊景授以殺手鏑，乃擊楊再興墜馬而降之。圖中小生爲程繼仙飾楊再興。金雉搖拽，玉獅嶙峋。



姜妙香之黛玉葬花



至，共語之下，寶玉更以會真記戲之，黛玉怒，欲訴之賈政，寶玉懼求而止。圖中爲姜妙香飾賈寶玉。佩玉丰姿，拈花體格。

此劇取材於紅樓夢說部，有賈政之子，賈寶玉，賦性風流，天生情種，其表妹林黛玉，則又多愁善感，弱不勝衣。會當春日，黛玉自荷花鋤，聚落花爲塚，以詩悼之，寶玉亦



王幼卿之萬里緣



此劇爲漢時蘇武使單于，被留不遣。乃命武牧羊於北海。而胡女名阿雲者，憫其忠義，欲委身事之。蘇武不允，胡女諡以忠孝須爲雙盡。蘇始允之。阿雲爲生二子。及武還朝日，竟伏劍死。圖中爲王幼卿飾胡阿雲。燕髻堆雲，狐裘灑雪。



馬春樵之假金牌



此劇爲明時張居正子張秉仁，居荊州時酷士人李通而謀其妻崔氏，崔懷又往，誤刺家人，自刎死。時給事中孫安，忤江陵謫荊州二府。有御賜朱漆棍廿四根，土豪劣紳許其立斃。於驛亭得張害崔通事，入晤之。秉仁謀以鳩進，神經倏亂。先是秉仁有襲位志，設冤旒龍屐諸事於花園。至是引孫安入，授以僞官，強之朝賀。孫安姑允之。出即設法擒治。居正在京聞訊，急遣緹騎以僞金牌立斬孫安回報。孫得訊，憤懣欲死。幸夫人徐氏，中山裔也，識破其詐，乃解秉仁入京。圖中爲馬春樵飾張秉仁。衰衣墜面，豔冤鋼髯。



茹富蘭之狀元印



此劇爲元末順帝用撒墩謀，設武闌，預設伏法，志在盡阮天下武士。常遇春圍垣入闌，疊戰張士誠陳友諒方國珍勝之，中武魁。於月台上傾酒作火光，因破其詐。衆舉子鼓譟出，常與福壽戰奪路去。復至蘆溝橋短季金榮，自此元亂益熾。圖中爲茹富蘭節常遇春。丹顏益彩，烏羽繁纓。



李盛藻之十道本



此劇爲唐高祖因張尹二妃謀，誣秦王李世民爲淫亂，將殺之。長孫無忌固諫不聽。褚遂良乃歛帽拖紉入見，歷引古事十則以爲龜鑑，並舉秦王所掛之帶未損爲證。高祖遂赦秦王。而以褚遂良爲尙書。圖中爲李盛藻飾褚遂良。山子翅斜，海圖襟圻。



李多奎之長星壽



此劇爲宋時楊業妻折太君，於子孫死亡殆盡後，尙健存無恙。乃挈其女族，面宋帝（仁宗）乞休。仁宗不允，太君乃細述頻年戰禍，楊氏一門，僅此子遺。仁宗惻然憫之，乃聽其歸。並自於長亭率包拯等爲之祖餞。資以金帛。圖中爲李多奎飾折太君。印杖鑄龍，牙籌役鶴。



王泊生之硃砂痣



此劇爲宋有韓廷鳳，之外赴任，被金兵冲散，妻子俱無下落。廷鳳晚納商人吳惠全妻金氏，因惠全病於逆旅，不得已鬻妻。合卺夕，金氏泣不能休。廷鳳固問之，金氏具告，廷鳳慨然焚契贈金放去，惠全見妻返，並得金，汗出而愈，夫妻乃詣韓謝。後吳思報韓，出外購得一子名天賜與韓，實即其親子也。失婦後亦重圓。圖中爲王泊生飾韓廷鳳。隴眉大穎，義表仁風。



黃桂秋之貴妃醉酒



此劇爲唐

時楊玉環，於  
百花亭上偶飲  
而醉，既怨明  
皇之宿於別宮  
，又啣安祿山  
之不至。竟欲  
與裴高二力士  
亂。恫以駕至  
，始蹀躞歸寢  
。圖中爲黃桂  
秋飾楊貴妃。  
花冠不整，繡  
段微欹。



俞振飛之寄簡



東相國寺，與崔相國女鶯鶯相愛。會士孫飛虎圍寺，欲崔爲妻，張爲致書白馬將軍杜確，殲孫而解其衆。崔母乃館張於家。張挽紅娘以簡寄崔。圖中爲俞振飛飾張君瑞。香發琴書，酸淹瑞扎。

此劇爲西雅曲，拆記頭，唐有士人張琪字君瑞，遊蒲。



九陣風之扈三娘

此劇爲宋時宋江嘯聚梁山，興兵侵祝家莊，祝朝奉等復引扈家莊兵爲助。扈太公女三娘，字一丈青，驍悍善戰，擒王矮虎去，擊敗李逵。賴林冲至，始擒獲之。宋江後即以之配王矮虎爲妻。圖中爲九陣風（閻嵐秋）飾扈三娘。鞦韆雀尾，槍吐蛇尖。





葉盛蘭之探莊

此劇爲宋時，梁山寇宋江等，欲攻祝家莊，先遣其黨石秀僞作樵夫，入莊中探路。後卒遇鍾離老人，得破祝家莊。劇中小生，爲葉盛蘭飾石秀，在僞作樵夫狀。英武矯健，快如風鶻。





劉盛連之打櫻桃



遣。其書僮邱瑞，又悅侍女萍兒，邱瑞臥櫻桃樹下，適萍兒打落櫻桃，邱瑞覺之，歸與邱生皆病。萍兒奉其主命以柬邀邱生訂佳期，邱瑞勸之。邱生被友關某，拽去作文章會。邱瑞復勸，賴高員外至而解，萍兒僞與邱瑞為捉迷藏而逸去。及高員外夫婦携邱生赴壽山會，邱生佯作墮馬先歸。踐小姐約，路逢關某，又轉洩之高員外夫婦，一時萍兒亦正與邱瑞戲，皆被撞破，乃逐邱生，誓以功名不成，無相見也。圖中為劉盛蓮飾萍兒。玉纖金縷，月極花巾。

此劇為明時，邱生有悅其表，妹以落第歸，就園中排



時 慧 寶 之 七 擒 孟 獲



此劇爲三國時，雍闓孟獲等叛蜀漢，諸葛亮率師渡瀘水征之，獲最强悍。亮投馬岱魏延計，七擒而七縱之。及末次縱，獲乃泣曰：「丞相天威，南人不復反矣。」亮始班師。圖中爲時慧寶飾諸葛亮。紫衣博帶，白羽華髯。



# 周 瑞 安 之 兩 將 軍

此劇爲三國時馬超兵敗，往投張魯，引兵攻葭萌關。劉備引兵拒之，魏延敗超將楊柏，而爲超弟馬岱伏箭所中。備之主將乃張飛，與超戰一日無勝負。入夜燃炬猶戰，備恐有失，亟令停戰而罷。圖中爲周瑞安勸馬超。獼尾裙撕，鷲毛槍挺。





城 跑 策 徐 之 童 麟 麒



此劇爲唐時薛猛等被張泰所陷，家無少長俱斬，丞相徐策救之不得，以己親子代薛猛子死，易名徐蛟，後洩前事，徐蛟乃赴寒山請兵，復與薛剛薛魁會，引兵圍長安，聲言爲薛氏復讐。徐策聞訊喜極，不及與馬自馳上城，詢清來歷，乃啓鑰納之。圖中爲麒麟童（即周信芳）飾徐策。鶴髻貂翅，麟趾鳶肩。



# 會 天 安 之 基 振 郝

此劇取材於吳昌齡西遊記神話，述孫悟空作亂，玉帝勅之為齊天大聖，命管御花園，大聖盡竊桃實。又盜飲西王母瓊漿，老君九轉丹等，擅出南天門去。玉帝怒，勅天王李靖灌口二郎神等捕獲之。圖中為郝振基飾孫悟空。手擎度索，身似牽機。





余勝蓀之狀元譜



育五子，向之貸糧。陳問知其年，與僕陳芝歎之。明生亦來索米，伯允痛扶之，其妻贈金遣去。會清明，夫婦掃墓，頻抱零落山邱之感。驀見地上有燕灰，問之則明生曾來薄奠而去。老夫婦遂重收明生，明生亦立志攻書，卒中狀元。圖中爲余勝蓀飾陳伯允。指因道貌，握箴仁風。

此劇爲明

時有陳伯允者，富甲一鄉，而半百無子。有侄明生，分產蕩盡。會歲大歉，乃開國瞻貧。里人張公道，三旬而



言菊朋之翠屏山



此劇爲宋時楊雄與石秀結爲兄弟，揚娶再醮婦潘巧雲爲妻，潘與僧人海闍黎奸，爲石識破。言於楊雄。事爲潘巧雲知，與侍女迎兒計間石秀去。石乃於酒家得白刃懷之，夜殺僧而襪其衣，楊雄知石言不誣，乃與之謀，共誘潘氏至翠屏山降香。以及刦殺之。圖中爲言菊朋飾石秀。及橫白練，巾鞞青瓜。



劉連榮之迴荊州



人即返。並囑其易裝爲漁人，就蘆花蕩中堵截周瑜自將追兵。圖中爲劉連榮飾張飛。黑鬚攢眉，烏龍被體。

此劇爲

三國時，周瑜以美人計誘劉備至吳，賴孔明妙策始返。張飛在荊州不奈，覓向孔明理論，孔明方鼓琴自娛，堅謂劉備載得新夫



金仲仁之羣英會



瑜與低聲絮語者久之。幹後卒盜書歸，以獻之操，竟斬張蔡。及操悟中計，則已無及。圖中爲金仲仁飾周瑜。葛巾執卷，綏帶聞絃。

此劇爲三國時魏武帥師侵吳。以謀士蔣幹爲周瑜舊友，乃令其往說。瑜盛陳兵衛，解劍付太史慈，謂有涉軍務者即以此斬之。幹結舌不得言。瑜僞醉，與幹同入帳寢。而囑魯肅預設僞書。幹出擷書中獲一信，乃魏將蔡瑁張允致瑜者。內謂刺操有待。實蓋又入報，



葉盛章之雁翎甲



此劇爲宋時呼延灼征梁山，以連環馬尅敵，宋江患之，用吳用謀遣時遷盜徐寧寶甲，誘之入夥。徐善用鈎鐮槍，卒破呼延灼，敗向青州。圖中爲葉盛章飾時遷。掙甲移箱，蚤身罩鼓。



馬最良之四郎探母



即鐵鏡公主也。十五年後，連兵未解，延輝母折氏押糧來北。延輝知之，思欲往探，被公主猜破，為盜令箭使去，及歸，事洩於蕭后，縛延輝欲斬之，公主力求始謫戍守北天門。圖中為馬最良飾楊延輝。龍淵壯色，馬服新裝。

此劇為宋遼交戰，沙灘一役，楊延輝被擒歸遼，易名木易，蕭后以女妻之、女



何佩華之琵琶詞



此劇爲漢蔡邕赴試，入贅牛府，父母皆餓殍，孝婦趙五娘，啗糠賣髮。後蔡之父母皆死，五娘獨力營葬。乃自搯一琵琶唱孝順歌入京覓豈。圖中爲何佩華飾趙五娘。淚斑筠節，指抹檀槽。



袁世海之李逵

此劇爲宋時梁山寇李逵，歸家取母，沂州有李鬼者，奉母同居。豪於賭而屢空，乃在松林剪徑。遇真李逵，二人互鬥。李鬼被李逵擊仆，方欲殺之，李鬼自陳母老而免。圖中爲袁世海飾李逵。黑毫茨葉，白扇松皮。





王福山之春園



此劇爲清時彭鵬西巡，至宣化，有妖婦桑桂，跳神拾藥。與無賴雷不殛私，殺其姘夫韓山。彭令差官徐勝往逮之，反爲所縛。賴義士歐陽德至始逐桑桂去。圖中爲王福山飾歐陽德。瓜帽烏鏡，烟袋銀鍋。



小壽山之審頭刺湯



此劇爲明時太常卿莫懷古因「一捧雪」玉盃，忤嚴世藩，褫裙湯勤倒戈搆之。及義僕莫成替主死，傳首京師，湯又證其非真。乃逮總兵戚繼光，莫姬雪艷至京，命大錦衣陸炳治之。陸欲爲戚地，邀說百端，湯終不改口。會有旨決囚，陸自監斬。雪艷僞與湯暱，陰謀刺之。陸歸，廉得其情，湯乃改口人頭無舛。陸遂判將雪艷媵湯，雪懷一匕首，合卷夕刺湯死亦自刎。圖中爲小壽山飾湯勤。緋衣走狗。白鼻如驢。



樓陽齋之孫蘭顧



此劇爲宋時宋江殺閻婆媳後，配往江州，與節級戴宗善。偶飲於潯江樓，醉題反詩，爲通判黃文炳識破，言於蔡得章，捕江下獄。江佯爲瘋癩，黃令取糞食之，宋江不肯。後戴宗亦被逮，同押市曹斬首。賴梁山晁蓋等來救之去。圖中爲顧蘭孫飾宋江。虎子高擎，雅兒遠囑。



陳 盛 泰 之 黃 鶴 樓

此劇爲三國時劉備久假荊州不歸，周瑜乃邀劉備至黃鶴樓上赴宴，劉備趙雲往，席間言語衝突，瑜下樓去，以兵圍樓，迫寫歸約。而雲受孔明囑，預以借風時之令箭授之，卒退吳兵下樓。瑜大怒，申訴孔明誦詐而已。圖中爲陳盛泰飾周瑜。錦聯龍腹，花點虹腰。





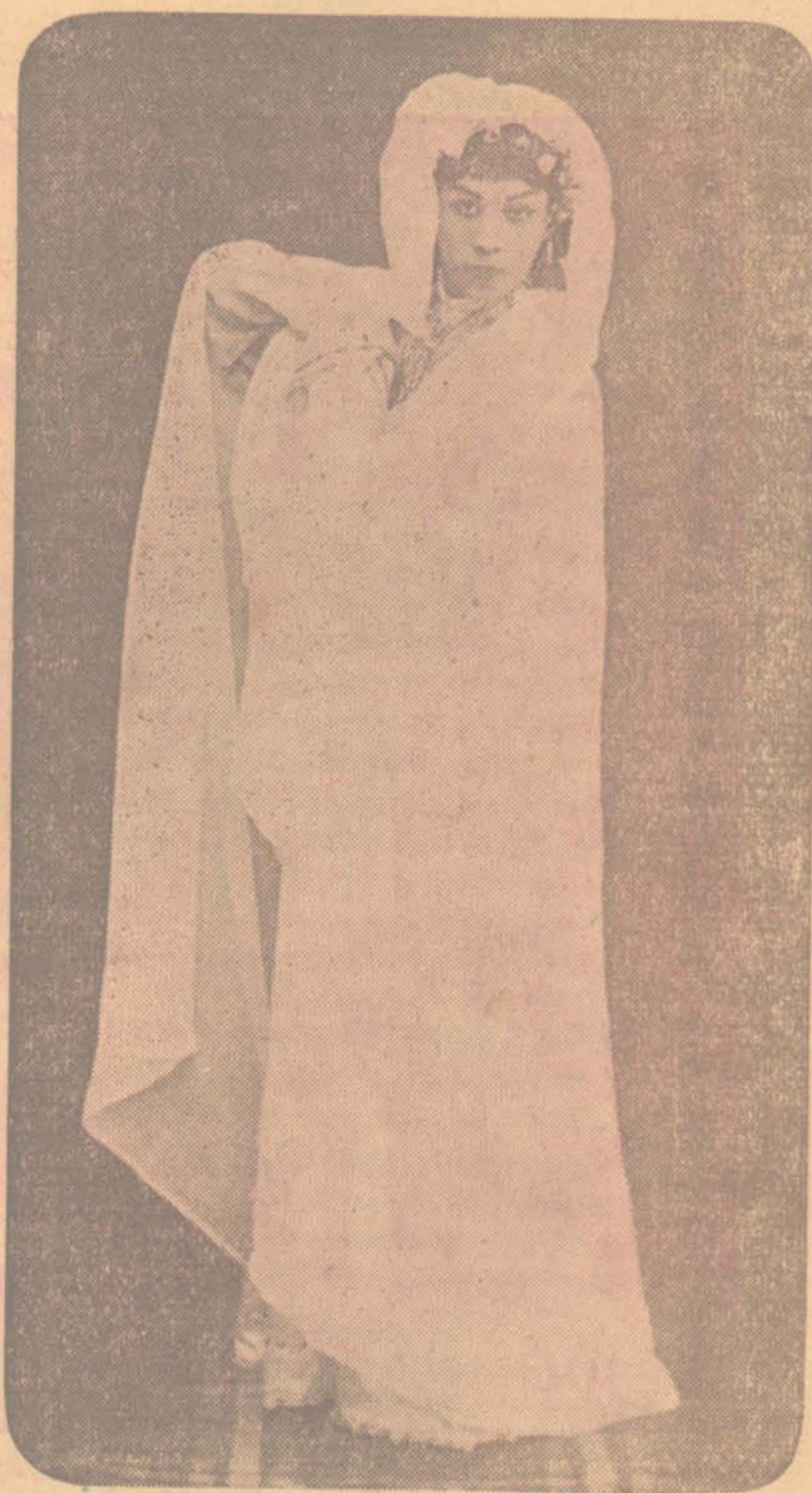
李萬春之陸文龍



此劇宋時名將陸登，芻於潞安，子文龍，在襁褓中，爲金兀朮養大，驍勇善戰。岳飛進至朱仙鎮，文龍阻之，岳雲狄雷嚴正方何元慶車輪戰之不勝。後通判王佐，自斷一臂，僞降金營，藉講評書力，文龍始歸宋。圖中爲李萬春飾陸文龍（幼時攝）。翎飄金雀，槍列銀蝦。



朱琴心之無雙



示，得義士古押衙，以藥進，無雙詐死。押衙乃以篋歸仙客。謂無雙三日後當生。因斷塞鴻頭並自剄以謝仙客。圖中爲朱琴心飾劉無雙。眼嬌顰杏，身瘦濃梅。

此劇爲唐時尙書劉震，有女名無雙，美慧雙兼。震甥王仙客欲之，震不允。會朱泚變，與震相失。無雙沒入掖庭。仙客後遇其婢采蘋，蒼頭塞鴻。適知長樂富平驛事，無雙過之，塞鴻爲通，因無雙



白雲生之金山寺



美女子，與其婢青兒（雄蛇所化）共侍士人許宣。宣後為金山寺僧法海霸留不遣。白蛇自赴金山覓之，言語衝突，白蛇乃驅介類謀以洪水灌溉金山，卒為法海所敗。圖中為岷且白雲生飾白蛇。帕兜蝸角，裙拽鵝翎。

此劇為明人雷峯塔崑曲拆頭，述宋時有白蛇幻為



# 陳盛霖之女起解



此劇爲明時妓女蘇三，悅王金龍，至訂鴛盟，後爲沈燕林騙至山西，沈妻皮氏妬之，弑夫誣爲蘇三所害，屈陷洪洞獄。金龍爲按院，巡方省。吊卷覆審。長解崇公道乃解蘇三往，途中收蘇爲義女。蘇自吁泣，崇每勸慰之。圖中爲陳盛霖飾蘇三。魚枷澱綠，猩服濃梅。



侯永奎之林冲夜奔



竄往捕，至黃河渡口，林冲適有山神示兆，乘月復前逸去。圖中為侯永奎飾林冲。劍嘯青虹，藩撞黑虎。

此為宋時林冲因妻張氏美艷，被太尉高俅所陷，乃手刃二人，而夜奔梁山。高俅令徐



高維廉之雁門關

此劇爲宋時楊業之子彥順，被陷於遼，易名王司徒，蕭后以女青蓮公主妻之，後其母折太君，兵薄雁門關，八郎乃商於青蓮公主，哄蕭后之令箭往宋營探母。孟良焦贊，即誣其令，詐開雁門關。南北合後，青蓮公主率其一子一女亦與楊重圓。圖中小生爲高維廉飾楊八郎。雉鞮龍袞，儼然粉侯。





臧嵐光之戰宛城



寂，適門樓鼓琴，為操瞥見，急掠歸營，鄒亦從之。後被張繡知，乃襲曹營，操急走。繡刺鄒氏死之。圖中為臧嵐光飾鄒氏。雪神花髓，瓊瘦珠柔。

此劇

為三國時  
曹操爭張  
繡，繡軍  
迎降。繡  
有婦鄒氏  
，美豔少  
艾。為張  
濟妻，濟  
死頗不耐



馬祥麟之春香鬧學



此劇

爲明人湯若士之「牡丹亭」崑曲拆頭。述宋時南安太守杜寶，有女麗娘。延宿儒陳最良爲之

課讀。並命婢女春春伴讀。香素憨頑，在塾中謔浪笑傲，陳最良欲扑楚之，反爲所扶。最良堅欲辭館，麗娘代責春香使謝罪方罷。圖中爲馬祥麟飾春香。倒藏皓腕，俏睇盧瞳。



陳麗芳之長板坡

此劇爲三國時劉備棄樊城，走夏口，操軍追及於當陽，備與妻糜夫人子阿斗失散。糜氏中張郃箭傷陪。幸趙雲至，欲救之行，糜氏以無馬對，雲待斬將奪馬，糜氏急入簪井死，而以阿斗付雲，雲乃掉額搥揜敗井，縶阿斗於懷，卒突圍去。圖中爲陳麗芳飾糜夫人。黃龍袖舉，黑龍鬚飄。





裘盛戎之岳家莊



適岳雲正因習錘，爲母所責。阜瀕行時，岳雲暗詢其牛頭山路徑，擬背母私往。後因金蓮辭哩花豹張兆奴往捕岳氏滿門，被岳雲以錘擊踣就獲。圖中爲裘盛戎飾牛阜。白聖端凝，青絲急掣。

此劇爲宋時岳武穆帥師在牛頭山與金兵鏖戰，遣大將牛阜赴湯陰檄根，乃便道赴岳家。



王少樓之失街亭



此劇爲三國時，孔明伐魏，司馬懿拒之，孔明以街亭爲要隘，乃議遣將拒守，參軍馬謖自請往，以王平副之。而謖故違孔明節制，於山頂爲營。懿遣張郃斷其汲道，謖軍自亂，街亭遂失。懿以急軍偏孔明，時城中已無備，孔明乃故令四門咸啓，老軍擁籬，自於雉樓鼓琴以待。懿以爲誘軍，亟撤去。圖中爲王少樓飾孔明。金銷河洛，羽拂陰陽。



# 周少安之定軍山

此劇爲三國時曹操攻漢中。孔明以言激勵黃忠嚴顏，破張郃於天蕩山。時夏侯淵守定軍山，孔明復以言激忠，忠更引軍攻之。其將陳芝被夏侯淵俘去，忠擒獲淵侄夏侯尚。互約尅日換將。屆時忠射尙死。淵大怒，逕前搦戰，卒被忠斬。圖中爲周少安飾黃忠。刀幡象鼻，甲豔龍鱗。





李 世 芳 之 汾 河 灣

此劇爲唐時薛仁貴征遼還，微服歸家，至汾河灣，誤射其子丁山死之。抵家後，晤妻柳迎春，因欲睡，乃命柳入後窰灑掃，瞥見男鞋，疑妻不貞，呼出以劍斫之，迎春以箒箕爲武器，與之交鋒，後述明源委，遂皆由怒而悲矣。圖中且角爲李世芳飾柳迎春。柳芊花按：粉雪香塵。





關 寬 虹 之 來 世 毛

此劇述隋時瓦岡將王伯黨，攻虹霓關射主將辛文禮死之。辛妻東方氏，楊言報仇，擒王進關。愛王之貌，欲以身許而難出口。丫環獻茶時，東方氏正春浮眉黛，丫環乃故以言譏之。圖中且角爲毛世來飾丫環，花軀斜閃，慧伏眉峯。





趙德鈺之鍾馗嫁妹



此劇爲唐時終南進士鍾馗，因赴考誤墜鬼窟，改易容顏，唐王以其貌寢黜之，馗乃觸後宰門階石隕命。唐王憫之，勅封爲神，俾斬諸鬼。其屍爲員外杜永所殮。馗以有妹莞然，且感杜恩，乃夜歸爲撮合成嘉耦。圖中爲趙德鈺飾鍾馗。烏髯夔屣，紅鬚犀分。



王少芳之當銅賣馬



此劇爲唐時秦瓊作隸，赴潞州公幹，困於逆旅，資斧皆無，乃貨其馬，爲里豪單雄信所見，驚其神駭，互展姓字，則皆素慕名者，適單兄被李淵射死，竟乘秦馬去，秦又以銅求售，遇王伯當謝映登關之而去，圖中爲王少芳飾秦瓊。龍鱗當胸，燕舒奮臂。



戲劇合詞句音樂行動而成；三者不具，不能成戲劇。南人好觀劇，北人好聽戲，是於音樂行動各有所嗜也。吾幼讀元曲，心悅其詞，而一入劇場，則莫明其所唱之義，但悅其音而已，甚至僅悅其行動而已，是三尺童子觀劇之法也，於劇爲門外漢者亦若是，則行動爲戲劇最低之要素可知矣。京報社長提倡國劇素力，茲集影印名伶扮相，華麗逼真，加以徐君彬彬之弁言，景君孤血之贊辭，原原本本，洞澈無遺，凡不好劇者皆將閱之而眉飛色舞，心領神會，況其於劇素有研究者乎？況其與諸伶有一日聆歌之雅者乎？余忝主京報筆政，適逢茲集出版，既喜且愧，用敢附數言於後，以祝其不脛而走遍天下焉。

乙亥孟冬宮廷璋跋



京 報 叢 書

名 伶 百 畫

第 一 集



中華民國廿四年十一月付印  
中華民國廿四年十一月初版

主編者  
北平 京 報 館

出版者  
北平 京 報 出 版 部

發行者  
北平 京 報 發 行 部

印刷者  
北平 京 報 印 刷 部

價 目  
乙種每集售大洋一角  
外埠函購寄費二分

京 報  
社址北平魏染胡同三十五號  
營業部電話南局二八八二號



L645

3



Handwritten characters in black ink, likely a title or name, partially obscured by the seal.

专·3

北京市中国书店

|      |   |
|------|---|
| 1    | 册 |
| 0.80 | 元 |