

大毘婆沙論

第一百七十二

三百八十九

心二

50604



山城州天女寺去金剛院置
轉
昌
備



阿毗達磨大毗婆沙論卷第一百七十二 心

五百大阿羅漢等造 三藏法師 玄奘奉 詔譯

定蘊第七中攝納息第三之七

五蘊五取蘊五趣五妙欲五學處依何定滅
荅色蘊色取蘊依四或未至四蘊四取蘊天
趣依七或未至餘四趣五妙欲五學處依未
至此中五蘊五取蘊廣說如十門納息然色
蘊五地繫及不繫色取蘊惟五地繫此俱依
四或未至滅謂欲界繫者依未至定滅乃至
第四靜慮繫者依四靜慮未至定靜慮中間
空無邊處近分滅然此中所說定者有說無
漏有說有漏無漏如前分別所說滅者若說

此依種類滅說者彼說未至言攝未至定靜
慮中間上四近分於未至定中攝有漏無漏
依此能滅欲界繫乃至第四靜慮繫色蘊色
取蘊故若說此依究竟滅說者彼說未至言
攝未至定靜慮中間空無邊處近分於未至
定中惟攝無漏依此能滅第四靜慮繫色蘊
色取蘊故由此故說依四或未至滅四蘊九
地繫及不繫四取蘊九地繫此俱依七或未
至滅謂欲界繫者依未至定滅乃至非想非
非想處繫者依七根本未至定靜慮中間滅
然此中所說定者有說無漏有說有漏無漏
亦如前分別所說滅者若說此依種類滅說

者彼說未至言攝未至定靜慮中間上七近
分於未至定中攝有漏無漏依此能滅欲界
繫乃至非想非非想處繫四蘊四取蘊故若
說此依究竟滅說者彼說未至言攝未至定
靜慮中間於未至定中惟攝無漏依此能滅
非想非非想處繫四蘊四取蘊故由此故言

依七或未至滅

五趣謂捺落迦傍生鬼人天趣問何故作此
論答爲欲分別契經義故如契經說五趣謂
地獄趣乃至天趣契經雖作是說而不廣分
別契經是此論所依根本彼所不說者今應
分別故作斯論問趣體性是何爲無記爲三

種若無記者品類足論當云何通如說五趣
一切隨眠之所隨增若三種者云何諸趣不
相雜亂謂地獄趣成就乃至他化自在天業
煩惱乃至他化自在天成就乃至地獄趣業
煩惱故答應作是說趣體惟是無覆無記問
若介則諸趣不相雜亂然品類足說當云何
通答彼文應說四趣是欲界徧行及修所斷
隨眠隨增天趣是三界徧行及修所斷隨眠
隨增而不作此說者當知是誦者錯謬有說
彼論通說五趣眷屬謂結生位五部煩惱相
應之心彼心是一切隨眠所隨增故有說趣
體通三種問若介則品類足說善通云何諸

趣不相雜亂。若以成就則有雜亂。若以現行則無雜亂。謂地獄趣於地獄。趣業煩惱成就亦現行於乃至他化自在天。業煩惱成就不現行。乃至他化自在天。於他化自在天。業煩惱成就亦現行於乃至地獄。趣業煩惱成就。不現行。是故諸趣無雜亂。過評曰。應說趣體惟是無覆無記云。何知然。如契經中尊者舍利子作是言。若地獄諸漏現在前時。造作增長。順地獄受業。彼身語意由穢濁。故於捺落迦中受五蘊。異熟。異熟起已。名那落迦。除此五蘊。彼那落迦都不可得。乃至天趣。說亦如是。由此故知趣體性。是無覆無記。問已。知

趣體惟是無覆無記於中爲但是異熟爲通
長養若但是異熟者品類足說當云何通如
說五趣攝五蘊十二處十八界聲處聲界非
異熟故若通長養者則趣體雜亂以人趣中
亦能引起色界長養諸根大種故答應作是
說諸趣體性惟是異熟問品類足說當云何
通答彼文應說五趣攝五蘊十二處十七界
少分而不作是說者當知是誦者錯謬有說
彼論通說五趣眷屬感五趣業及能防護非
惟說趣是故無過然由煩惱界有差別由異
熟蘊趣有差別是故趣體惟是異熟問何故
名趣趣是何義答所往義是趣義是諸有情

所應往所應生結生處故名趣已揔說諸趣
彼一一異相今當說

云何捺落迦趣答諸那落迦一類伴侶衆同
分依得事得處得及已生那落迦無覆無記
色受想行識是名捺落迦趣此中一類伴侶
衆同分言顯彼衆同分依得事得處得言顯
彼界蘊處得及已生那落迦無覆無記色受
想行識言顯彼自體是異熟非餘問何故彼
趣名捺落迦答是那落迦所趣處故是中有
那落迦故名捺落迦彼諸有情無悅無愛無
味無利無喜樂故名那落迦或有說者由彼
先時造作增長增上暴惡身語意惡行往彼

生彼令彼生相續故名捺落迦有說捺落迦
者是假名假想名施設想施設一切名想隨
欲而立不必如義有說彼趣以卑下故名捺
落迦謂五趣中無有卑下如彼趣者有說彼
趣以顛墜故名捺落迦如有頌言
顛墜於地獄 足上頭歸下 由毀謗諸仙

樂寂修苦行

有說捺落名入迦名為惡惡人生彼處故名
捺落迦有說落迦名可樂捺是不義彼處不
可樂故名捺落迦有說落迦名喜樂捺是壞
義彼處壞喜樂故名捺落迦有說落迦名歸
趣捺是無義彼處有情重苦所逼無歸趣故

名捺落迦有說落迦名救濟捺是無義彼處
有情衆苦所逼無救濟者故名捺落迦問何
故彼趣最下最大者名無間耶答彼是假名
假想名施設想施設一切名想隨欲而立不
必如義彼處或名百釘釘身或名六苦觸處
或名自受苦受或名無間雖亦有間假說無
間有說彼處恒受苦受無喜樂間故名無間
問餘地獄中豈有歌舞飲食受喜樂異熟故
不名無間耶答餘地獄中雖無異熟喜樂而
有等流喜樂如施設論說等活地獄中有時
涼風所吹血肉還生有時出聲唱言等活彼
諸有情欸然還活惟於如是血肉生時及還

活時暫生喜樂間苦受故不名無間有說衆
多有情造作惡業相續生彼滿彼處所故名
無間評曰不應作是說生餘地獄多生無間
者少所以者何以造作增長上品身語意惡
業者乃生彼處有情造作增長上品惡業生
彼處者少造作增長中下品惡業生餘地獄
者多如造作增長上品善業生有頂者少造
作增長中下品善業生餘處者多故應作是
說由造作增長增上不善業生彼所得身形
廣大一一有情據多處所中無間隙故名無
間問地獄在何處答多分在此瞻部洲下去
何安立有說從此洲下四万踰繕那至無間

地獄底無間地獄縱廣高下各二万踰繕那
次上一万九千踰繕那中安立餘七地獄謂次
上有極熱地獄次上有熱地獄次上有大嗥
叫地獄次上有嗥叫地獄次上有衆合地獄
次上有黑繩地獄次上有等活地獄此七地
獄一一縱廣万踰繕那次上餘有八千踰繕
那五百踰繕那是白塹五百踰繕那是泥有
說從此洲下四万踰繕那至無間地獄此無
間地獄縱廣高下各二万踰繕那次上有三
万五千踰繕那安立餘七地獄一一縱廣高
下各五千踰繕那次上餘有五千踰繕那千
踰繕那青色土千踰繕那黃色土千踰繕那

赤色土千踰繕那白色土五百踰繕那白塔
五百踰繕那是泥有說無間地獄在於中央
餘七地獄周迴圍繞如今聚落圍遶大城問
若尔施設論說當云何通如說贍部洲周圍
六千踰繕那三踰繕那半一一地獄其量廣
大云何於此洲下得相容受如有頌言

熱鐵地如血

猛火恒洞然

多百踰繕那

周遍焰交徹

答此贍部洲上尖下闊猶如穀聚故得容受
由此經中說四大海漸入漸深又一大地
獄有十六增謂各有四門一一門外各有四
增一塘煨增謂此增內塘煨沒膝二屍糞增

謂此增內屍糞泥滿三鋒刃增謂此增內復有三種一刃刃路謂於此中仰布刃刃以爲道路二劒葉林謂此林上純以銛利劒刃爲葉三鐵刺林謂此林上有利鐵刺長十六指刃刃路等三種雖殊而鐵仗同故一增攝四烈河增謂此增內有熱醎水并本地獄以爲十七如是八大地獄并諸眷屬便有一百三十六所是故經說有一百三十六捺落迦問何故眷屬地獄說名爲增有說本地獄中一種苦具治諸有情此眷屬中種種苦具治諸有情故名爲增是故天使經說眷屬地獄中以種種苦具治有罪者有說此是增受苦處

故說名增謂本地獄中被逼切已復於此處
重遭苦故非謂多種苦具名增本地獄中亦
多苦具故施設論說眷屬地獄中惟有一種
塘煨等故問諸地獄卒爲是有情數非有情
數耶若是有情數者彼多造惡復於何處受
異熟耶若非有情數者大德法善現頌當云
何通如說

心常懷忿毒

好集諸惡業

見他苦生悅

死作琰魔卒

有說是有情數問彼多造惡復於何處受異
熟耶答即於彼地獄受以彼中尚容無間業
等極重異熟況復此耶有說此是非有情數

由諸罪者業增上力令非有情似有情現以
諸苦具殘害其身問若尔大德法善現頌當
云何通荅此不必須通以非素怛纜毗奈耶
阿毗達磨所說但是造制文頌夫造文頌或增
或減不必如義何須通耶若必欲通者彼有
別意謂若以鐵鎖繫縛初生地獄有情往琰
摩王所者是有情數若以種種苦具於地獄中
害有情者是非有情數大德依有情數作如
是說瞻部洲下有大地獄瞻部洲上亦有邊
地獄及獨地獄或在谷中或在山上或在曠
野或在空中於餘三洲惟有邊地獄獨地獄
無大地獄所以者何惟瞻部洲人造善猛利

彼作惡業亦復猛利罪餘洲故有說此拘虜
洲亦無邊地獄等是受淳淨業果處故問若
餘洲無大地獄者彼諸有情造無間業斷善
根等當於何處受異熟耶荅即於此贍部洲
下大地獄受問地獄有情其形云何荅其形
如人問語言云何荅彼初生時皆作聖語後
受苦時雖出種種受苦痛聲乃至無有一言
可了惟有斫刺破裂之聲

云何傍生趣荅諸傍生一類伴侶衆同分依
得事得處得及已生傍生無覆無記色受想
行識是名傍生趣解釋如前問何故彼趣名
傍生荅其形傍故行亦傍以行傍故形亦傍

是故名傍生有說傍生者是假名假想名施
設想施設一切名想隨欲而立不必如義有
說彼諸有情由造作增長增上愚癡身語意
惡行往彼生彼令彼生相續故名傍生趣有
說彼趣闇鈍故名傍生闇鈍者即是無智一
切趣中無有無智如彼趣者有說流遍諸處
故名傍生謂此遍於五趣皆有捺落迦中有
無足者如孃矩吒蟲等有二足者如鐵嘴鳥
等有四足者如黑駝狗等有多足者如百足
等於鬼趣中有無足者如毒虵等有二足者
如烏鴟等有四足者如狐狸象馬等有多足
者如六足百足等於人趣三洲中有無足者

如一切腹行蟲有二足者如鴻鴈等有四足者如象馬等有百足者如北拘盧洲中有二足者如鴻鴈等有四足者如象馬等無有無足及多足者彼是受無惱害業果處故四大王衆天及三十三天中有二足者如妙色鳥等有四足者如象馬等餘行者如前釋上四天中惟有二足者如妙色鳥等餘皆無者空居天處轉勝妙故問彼處若無象馬等者以何爲乘亦聞彼天乘象馬等云何言無苔由彼諸天福業力故作非情數象馬等形而爲御乘以自娛樂問傍生本住何處答本所住處在大海中後時流轉遍在諸趣

問其形云何答多分傍側亦有豎者如緊捺
落畢舍遮醯盧索迦等問語言云何答劫初
成時皆作聖語後以飲食時分有情不平等
故及諂誑增上故便有種種語乃至有不能
言者

云何鬼趣答諸鬼一類伴侶衆同分乃至廣
說問何故彼趣名閑戾多答施設論說如今
時鬼世界王名琰摩如是劫初時有鬼世界
王名糝多是故往彼生彼諸有情類皆名閑
戾多即是糝多界中所有義從是以後皆立
此名有說閑戾多者是假名假想乃至廣說
有說由造作增長增上慳貪身語意惡行往

彼生彼今彼生相續故名鬼趣有說飢渴增
故名鬼由彼積集感飢渴業經百千歲不聞
水名豈能得見况復得觸或有腹大如山咽
如針孔雖遇飲食而不能受有說被驅役故
名鬼恒爲諸天處處驅役常馳走故有說多
希望故名鬼謂五趣中從他有情希望多者
無過此故由此因緣故名鬼趣問鬼住何處
答瞻部洲下五百踰繕那有琰摩王界是一
切鬼本所住處從彼流轉亦在餘處於此洲
中有二種鬼一有威德二無威德有威德者
或住華林果林種種樹上好山林中亦有宮
殿在空中者乃至或住餘清淨處受諸福樂

無威德者或住廁溷糞壤水竇坑塹之中乃
至或住種種雜穢諸不淨處薄福貧窮飢渴
所苦東毗提訶西瞿陀尼亦有此二北拘盧
洲惟有大威德者有說全無以諸鬼趣慳貪
所感北拘盧洲是無所攝受有情生處故四
大王衆天及三十三天中惟有大威德鬼與
諸天衆守門防邏遵從給使有說於此瞻部
洲西有五百渚兩行而住於兩行渚中有五
百城二百五十城有威德鬼住二百五十城
無威德鬼住是故昔有轉輪王名你弥告御
者摩恒黎曰吾欲遊觀汝可引車從是道去
令我見諸有情受善惡果時摩恒黎即如王

教引車從於二渚中過時王見彼有威德鬼
首冠華鬘身著天衣食甘美食猶如天子乘
象馬車各各遊戲見無威德鬼頭髮鬚亂裸
形無衣顏色枯悴以髮自覆執持瓦器而行
乞丐見已深信善惡業果問鬼趣形狀云何
荅多分如人亦有傍者或面似猪或似種種
餘惡禽獸如今壁上彩畫所作問語言云何
荅劫初成時皆作聖語後時隨處作種種言
或有說者隨從何處命終生此即作彼形即
作彼語評曰不應作是說若從無色界歿來
生此趣可無形無言耶應作是說隨所生處
形言亦亦

云何人趣荅人一類伴侶衆同分乃至廣說
問何故此趣名末奴沙荅昔有轉輪王名曼
馱多告諸人曰汝等欲有所作應先思惟稱
量觀察今時諸人即如王教欲有所作皆先
思惟稱量觀察便於種種工巧業處而得善
巧以能用意思惟觀察所作事故名末奴沙
從是以來傳立斯號先末號此末奴沙時人
或相呼以爲雲頸或名多羅脛或名底落迦
或名阿沙荼有說末奴沙者是假名假想乃
至廣說有說先造作增長下身語意妙行往
彼生彼令彼生相續故名人趣有說多憍慢
故名人以五趣中憍慢多者無如人故有說

能寂靜意故名人以五趣中能寂靜意無始
人者故契經說人有三事勝於諸天一勇猛
二憶念三梵行勇猛者謂不見當果而能修
諸苦行憶念者謂能憶念久時所作所說等
事分明了了梵行者謂能初種順解脫分順
決擇分等殊勝善根及能受持別解脫戒由
此因緣故名人趣問人住何處答住四大洲
謂瞻部洲毗提訶洲瞿陀尼洲拘盧洲亦住
八中洲何等爲八謂拘盧洲有二眷屬一矩
拉婆洲二憍拉婆洲毗提訶洲有二眷屬一
提訶洲二蘇提訶洲瞿陀尼洲有二眷屬一
舍捩洲二喞怛羅漫怛里拏洲瞻部洲有二

眷屬一遮末羅洲二筏羅遮末邏洲此八洲
中人形短小如此方侏儒有說七洲是人所
住遮末羅洲唯邏利娑居有說此所說八即
是四大洲之異名以一洲皆有二異名故如
是說者應如初說此八中洲一一復有五百
小洲以爲眷屬於中或有人住或非人住或
有空者問人趣形貌去何荅其形上立然瞻
部洲人面如車箱毗提訶人面如半月瞿陀
尼人面如滿月拘盧洲人面如方池問語言
云何荅世界初成時一切皆作聖語後以飲
食時分有情不平等故及諂誑增上故便有
種種語乃至有不能言者

云何天趣答天一類伴侶乃至廣說問何故
彼趣名天答於諸趣中彼趣最勝最樂最善
最妙最高故名天趣有說先造作增長上身
語意妙行往彼生彼令彼生相續故名天趣
有說天者是假名假想乃至廣說有說光明
增故名天以彼自然身光恒照晝夜等故聲
論者說能照故名天以現勝果照了先時所
修因故復次戲樂故名天以恒遊戲受勝樂
故問諸天住在何處答四大王衆天住七金
山及妙高山四層級上并日月星中三十三
天住妙高山頂夜摩乃至色究竟天皆在空
中密雲如地各有宮殿於中居止差別廣說

如大種蘊無色界天無形色故無別住處問
諸天形相云何答其形上立問語言云何答
皆作聖語

已說五趣一一差別於彼中有阿素洛今當
說謂有餘部立阿素洛爲第六趣彼不應作
是說契經惟說有五趣故問何故名阿素洛
答素洛是天彼非天故名阿素洛復次素洛
名端正彼非端正故名阿素洛以彼憎嫉諸
天令所得身形不端正故復次素洛名同類
彼先與天相近而住然類不同故名阿素洛
謂世界初成時諸阿素洛先住蘇迷盧頂後
有極光淨天壽盡業盡福盡故從彼天歿來

生是中勝妙宮殿自然而出諸阿素洛心生
嫉恚即便避之此後復有第二天生彼更移
處如是乃至三十三天遍妙高山頂次第而
住彼極瞋恚即便退下然諸天衆於初生時
咸指之言此非我類此非我類由斯展轉名
非同類復由生嫉恚故形不端正即以此故
名非端正問諸阿素洛退住何處有說妙高
山中有空缺處如覆寶器其中有城是彼所
住問何故經說阿素洛云我所住海同一鹹
味若彼所部村落住鹹海中而阿素洛王住
彼山內有說大鹹海中於金輪上有大金臺
廣各五百踰繕那臺上有城是彼所住問若

亦何故施設論說內海諸龍見阿素洛軍著
金銀吠瑠璃頗胝迦鎧執金銀等種種器仗
從阿素洛城出便告諸天耶荅天以諸龍在
金山上而爲守邏彼時遙見大鹹海中阿素
洛軍從城而出便告天衆如三十三天有四
妙苑謂衆車鹿惡雜林喜林阿素洛王亦有
四苑一名慶悅二名歡喜三名極喜四名可
愛如三十三天有波利夜怛羅樹阿素洛王
亦有質怛羅波吒梨樹如三十三天帝釋爲
主諸阿素洛毗摩質怛羅爲主問阿素洛其
形去何荅其形上立問語言云何荅皆作聖
語問諸阿素洛何趣所攝有說是天趣攝

問若尔何故不能入正性離生答諂曲所覆
故其事云何答彼常疑佛朋黨諸天若佛爲
其說四念住彼作是念佛爲我等說四念住
必爲諸天說五念住乃至若佛爲說三十七
助道法彼作是念佛爲我等說三十七必爲
諸天說三十八以爲如是諂曲心所覆故不
能入正性離生復次不可以不能入正性離
生故便謂惡趣所攝如諸達拏及蔑戾車人
亦不能入正性離生而非惡趣所攝彼亦應
尔如是說者是鬼趣攝問若尔何故經說帝
釋語毗摩質怛羅阿素洛王言汝本是此處
天答帝釋應言汝本是此處鬼而言天者以

尊敬婦公故作此愛語又令設芝聞生歡喜
問若是鬼者何以與諸天交親耶荅諸天貪
美色故不爲族姓如設芝阿素洛女端正無
比是故帝釋納以爲妻亦如大樹緊捺洛王
女名爲奪意端正無雙雖是傍生趣攝而蘇
迷王太子蘇達那菩薩求娉爲妻此亦如是
問何以復能與天鬪戰荅亦有劣者與勝者
共諍如奴與主鬪狗與人鬪

問亦有人所承事以爲天者如筏栗達那神
旃稚迦神旃荼履迦神布刺拏跋達羅神摩
尼跋達羅神訶利底神末度塞建陀神等爲
是天趣爲鬼趣耶若是天趣何故奪人精氣

亦斷人命受人祠祀以諸天觀人飲食猶如
糞穢不應貪饗以爲香美故若是鬼趣訶利
底神所說頌云何通如說

可愛汝應默

嗚怛羅亦然

我若見諦時

亦令汝等見

末度塞建陀神所說復云何通如說長者勿
怖長者勿怖我次前生名末度塞建陀與長
者常爲親友今生四大王衆天中恒住此始
縛迦門上守護人衆耶有說彼是天趣問若
余何故奪人精氣亦斷人命受人祠祀耶荅
彼無是事但彼所領鬼神有奪人精氣等事
如是說者彼是鬼趣問訶利底神頌當云何

通答彼於諦愚實不能見而以深信故發此
言又於介時聞說四諦起增上慢生見諦想
故作是說問末度塞建陀所說復云何通答
彼於趣愚實不能辯以自高故說我生天如
今富人向僕隸邊自稱高貴彼亦如是又彼
爭四大王衆天而以自身攝同所事故作

且說諸依地住神如鳩畔荼藥又邏利娑羯
吒布怛那等皆鬼趣攝若緊捺落畢舍遮醯
盧索迦婆路尼折羅頗勒窣羅等皆傍生趣
攝彼形雖上立而猶有傍生相謂或有耳尖
或有戴角或執險杖或作諸鳥獸頭或作傍
生蹄具是故皆是傍生趣攝

此中前四趣惟欲界繫故依未至定滅天趣
依七或未至滅然天趣九地繫欲界繫者依
未至定滅乃至非想非非想處繫者依七根
本未至定靜慮中間滅然此中所說定者有
說無漏有說有漏無漏如前分別所說滅者
若說此依種類滅說者彼說未至言攝未至
定靜慮中間上七近分於未至定中攝有漏
無漏依此能滅欲界繫乃至非想非非想處
繫天趣故若說此依究竟滅說者彼說未至
言攝未至定靜慮中間於未至定中惟攝無
漏依此能滅非想非非想處繫天趣故由此
故言依七或未至滅

說一切有部發智大毗婆沙論卷第二百七十二

捺落迦 上反 達反 釘釘 上平 欵然 上許 踈 正作 踞

間隙 正作 隙 反 踰繕那 中上 羊朱 反 縱廣 上足

嗥叫 上音 白塔 善下音 燄 字 塘煨 烏上 回音 唐下 鋒

刃 上音 銛 利反 息廉 刺七 賜 醜 鹵 音二 同 逼 力彼

反忒 正七 作忽 反 琰魔 率上 于以 沒反 素怛纜 達中 丁

淡郎 反 闇鈍 下上 暗字 同 孃矩 上音 娘 下 吒蟲 上

家反 下 隼 子委反 正 駁反 必角 烏鴉 脂下 尺 狐狸

直弓 反 作紫 策反 正 駁反 必角 烏鴉 脂下 尺 狐狸

力之 反 胡下 娛樂 愚上 音 醯盧 上呼 閉戾 下 零帝

反 糝 多 比上音 胭 音 廁 困上 初使 反 作 園 胡 糞 壤

下 汝 水竇 豆下音 坑 下 防邏 下 郎 渚 音 你

一乃 音 尔 反 首冠 貫下音 鳩 反 莫班 蓬亂 上 紅反 作 驛 裸

形 又上郎果反反枯悴遂下才乞句蓋下音鼻馱官上藥

下唐號音頸反居領脛胡定雉拉上直里反反舍

攬 下丑反盟恒 骨上烏湯 反莫半拏 尼加 筏音侏儒

上音車箱 正下音相平 阿素洛 別云 頗 眡 迤 儒

上普何反反鎧 口亥 幾 戾 上莫結反反設芝 下音

中 玆 尼 併 筏 栗 力上吉反伐下 旃 稚 利下直 刺 拏 建上郎

下尼祠祀 上其下上音似詞饗詐 兩 默 音二 僕 餘

帝 加 反 續 主反 音 似 饗 詐 兩 默 音 二 僕 餘

