雙溪醉隱集卷四

元 耶律鑄 著

七言律詩

寓歷亭

人間無地避歊蒸忽覺凉從四座生好在醫無閭上月
爲臨華不注邊城千年遼鶴三生夢一曲南風萬古情
今日濯纓知有處大明湖淨舜泉清 予本家遼上後家醫無閭

秋日酌蘭皐亭

朝來爽氣撲蘭掌竊喜西山隸我曹孤奪自甘棲澮泊
五噫寧苦遂清高逆知江上鱸魚鱠未抵罇前紫蟹螯
誰似無何狂醉隱痛延杯酌詠離騷晉蔡洪有孤奮論

侯家

探春人喜報來頻春色看看滿玉津紅杏雨踈桃臉嫩
緑楊煙冷黛眉顰鳳凰簫咽歌聲轉鸚鵡杯深酒味醇
應是雙溪新領要園林良是主人新

松聲

數間茅屋起雲峯明月天高睡正濃乍覺夜傾千丈雨
不知風度一山松人間拍岸驚秋浪海底喧天怒老龍
洗盡生平塵垢慮浩然爽氣溢心胷

蒼蒼鱗鬐鱗本無情何處風來吹有聲四面迅雷平地起
九江湍浪一時傾關山夜靜蛟龍吼河漢秋高鸞鳳鳴風定
松間無箇事喧天動地可來驚

幽人耳淨聆錚錚一夕西風夢裏驚非玉非金非草木
似琴似阮似秦箏夜閑拘枕三更雨秋冷喧天萬竈兵

孤生茅簷對明月一聲聲是自然聲

巖聲何事韻錚錚風入寒梢鳥自驚七嶺行宮地名夜寒節歸心喚起陶元亮醉耳還醒阮步兵擬賦新詩慵把筆劃然長嘯兩三聲

春梅

一夕西風掺玉塵曉來策蹇到江濱枝頭金蕾安排破雪裏氷姿準備春倚竹欲彫形閒態度臨岐微露舊精神此花底事年來早有意調羹近紫宸

梅魂得香字

憶昔西湖雪霽芳轉頭瀟洒壽陽粧角中吹散舍新怨夢裏飛來帶舊香堪恨月樓三弄曲漫勞詩客九迴腸徘徊目斷江邊使為問春光底處藏

玉骨消枕一夢長羅浮山下幾昏黃秖須怨笛招遺韻一作新恨枉託風梅返舊香蒼海樓臺渾縹緲壽陽宮闕更微茫寶貌只篆灰心字誰伴同心與倩娘蒼海樓臺見明皇令士方跨海見玉妃太真院事紫陽宮闕見漢武致李夫人事有梅魂心字香同心梅名

謹和尊大人領省雷字韻

乾坤昨夜淨氛埃春到南軒一樹梅驛使浮沉芳信斷
東君委曲臘封開竹篩涼月牕前雪風送寒濤桃上雷
清入夢魂眠不得劃然長嘯出門來
獨醉園梅數年無花今歲特盛中觴有索賦梅
詞者為賦

世外佳人幼婦辭袁表豐之嘗謂梅曰氷姿玉骨世外佳人愛春移入背陰
枝鞏婆進奏玉連鎖雲子勸延金屈卮世事儘他無定
論醉懷元自有開時由來蓼綠花心在擬倩梅仙遣所
思有綠蓼梅好事者比之仙人蓼綠華汴梁艮嶽有蓼綠華堂其下專植此本

和人落梅

晚來江上斷人腸占斷嚴凝憶獨芳易得飄零驚短笛
不勝憔悴褪殘粧月明霜重為誰惜塵暗雲埋猶自香
擬嫁與春春不管却隨流水怨昏黃

落梅分得香字

咽咽戍樓三弄角悠悠江使九迴腸一窗夜月空憐影

湔地春風自好香憔悴縱無蜂蝶怨風流合有燕鶯忙
水邊籬下將誰惜却對幽人卻怨壽陽

擬詠落梅

傲雪欺寒獨自芳雪消寒盡老何妨飄零最是堪憐處
桃李無情恐妬香夜月有知應懊惱春風何計可商量
自從一識東君面羸得林生湔徑霜

玉泉新墨并序

尊大人領省得江南楊氏子梲受造墨法甚
神絶令鑄學造一萬先其妙即遠過雪堂蔑
視諸家可與李廷珪相先後焉命之曰玉泉
新墨故作詩以紀其事云

栢液煤揉冷劑香拈膠點漆自仙方風生白兎硯名瞳
睛瑩電走碧雲牋名鵝背光可咲千金高索價更憐百
紙碎裁銅一作缸訂情看了人爭道且置三張在一傍一作
玩來一足方頭筆
莫道張顛洒更狂

從渙然覓紙

珍重含章承素業價高摛藻挾皇州秖綠布蔆三都賦更欲陝張五鳳樓元銳銘心由曰戲陳主研思為真搜風流坐上芸窻下落紙雲烟待鮮憂時余將書獨醉園獨醉亭獨醉道者

三賦

謹次尊大人領省火絨詩韻并序

沙陀舊戍有老榆焉中朽者若蟬翼然附石以鐮鐵擊之即燧尋以馬通燥者穰薪之噓而可以爨尊大人領省為首倡予從而和之

雨擊風摧歲月空卧沙老木暗藏絨一彎鐮撇手中月幾點星飛吻角風放出夜光應有力挽迴春色豈無功燧人勲業今安在惟有真空用不窮

為曹南湖引阮摘賦

坐對王郎謂公茂國手手語禪遶盤鳴玉漱流泉千年野鶴穿孤月阮又名月琴見飛鶴穿月因肖其狀萬壑松風入四絃賀老定場將夢斷桐孫傾韻與心傳仲容元是青雲器不短楊雄草太玄

詠阮

點鐵成金自有神奪胎無骨示天真驚虬昂首出月魄老鶴奮身當桂輪意足聲圓還自問變風變雅更何人應疑一作由來太白司花界長抱琵琶控好春

楊妃菊

脉脉無言入醉鄉風柳猶記在昭陽露晞金掌遺春夢月掛瑶臺怨夜粧不憶千年一作三生傾國艷秖消一縷返魂香無情莫比吳原草更忍罇前舞斷腸

芍藥

披猖二十四風花淑美豐融殿百華界付碧蓬頮粉蘂薰裁温馥疊鮮葩無言似笑詩魔惱比韻侔嬌女艷加壯歲逐春心欲謝酥煎靡麗遠泥沙

對城南池蓮招曹南湖

淩波延佇澹相留應託微波怨未休閑偃露盤如欲語驟傾風盖却回頭歌珠串脫横塘雨醉玉香凝罨畫樓好在水仙繁會處爛張雲錦待仙丹

天香臺牡丹

牡丹名品數姚黃分外精神分外香氣節得教稱貴客
風標元索號花王玉妃醉露足春夢魏后倚風呈曉粧
天賜寵榮光價在得無夸麗酒仙鄉牡丹有天賜紫

天香臺單葉牡丹率成重葉多葉千葉為賦此
紀之

雲根元自養黃芽有靈根紅牡丹標置長春胤此花有長春紫牡丹心
喜芬時回上葉眼明今日見重華玉樓疊起連珠樹有玉樓紫
爭指是仙家

唐家牡丹花譜有唐家紅紫牡丹

花萼相輝瑞錦屏有花萼紫錦屏紅牡丹探春豐度戀春情一作晴有探春牡丹貌同膩玉鏤雕就有玉鏤紅牡丹衣是縷金絲織成有金絲紅牡丹應笑玉華頭鬢重有玉華香牡丹愛更金粟暨環清有金粟牡丹又曰簇金溫柔誰更曾傾國有溫柔紫牡丹只數楊家姊妹名有楊家紫楊家花牡丹

薦福山寺殿前牡丹

天女盤中見此花更須宜在竺仙家香名夙著謝靈運
標致竟輸楊子華闌日爛摘丹地錦瑞雲間襯赤城霞
牡丹有闌日紅瑞雲紅　可憐宗正皆芳宴不著歌詩觸處誇　輦下歲時記新進士牡丹宴在宗正寺亭子

飲獨醉園牡丹下戲題

誰伴花王同樂國溫柔鄉裏醉鄉侯莫推花酒爲閒事
難得侯王結勝遊婆尾豈辭延入手招腰可是要纏頭

已將八斗新珠玉買斷春風與帝休

題西菴所藏佛牙

旃檀龕裏貯靈牙來自中天尊者家瑩色冷侵秋夜月
真光明射晚晴霞本同舍利元無別疑是金剛事有差
猶憶廣長舌左右嚼咀風雨震雷車

太極宮

空翠凝香徹紫微步虛聲蕩綵雲帷金人承露夜應怪
玉女散花春不知別起蓬宮修素月更明龍燭浴朱曦

醉來還袖昭華琯待就蒼鸞背上吹

戲書太極宮舊碑陰法

憶乘綺絡命魚車登白空山詰紫虛天籟虛徐生洞府風簫冷徹在棲居九成絳雪無消息三變元雲就掃除唯記清寧年月日五雲閣吏少霞書

題云清寧二百三十一年四月十二日建五雲閣吏蔡少霞書　蔡少霞夢書蒼龍溪新宮碑銘其末

登玉皇閣周覽燕都偶而成書

九重天上利名場翠簫籠日縱金鳳清蹕揭雲朝玉皇勢傾幽谷控扶桑琪對霓旌照八荒一種世間豪俠窟何事未祈心事了更休頹思娭平章

遊仙

六銖仙帔映花朝護踕癡龍騰氣驕五色雲車迴日馭九葩芝蓋抵星橋閑携鳳女扶明月還縱鸞歌透紫霄半夜水精宮殿裏碧桃花下更聞簫

琳宮月夜宴集

紅雲香園露井桃彩雲輕葉擁霓旄三千玉女霞裝薄

十二珠樓月燭高花界不應辭琬液海人休便獻龍膏
文章好在通明殿醉墨淋浪鳳錦袍

奉答翠華僊伯并序

張唐臣等諸公夜祈大僊僊批以詩云玉皇
香案晚朝迴小星壇向夜開一炷信香通
鳧觀翠鸞飛背酒仙來或有問予行藏者亦
批以詩云春來看取百花叢粉白妖紅造化
功燕子鶯兒休調舌花殘明日起熏風祈求
仙號批以翠華僊伯予平昔聞祈大僊以為
兒戲而不之信也是夜更有詩數首并滿江
紅詞一闋氣語豪篇什可觀後回醮者以此
為

龍燭飛光拂羽林珮環聲急蕩踈陰黃金關浸明河冷
白玉樓涵碧霧深雲隔鳳簫春澹澹月依鸞旆夜沉沉
的知天必從人願得得親來拜好音

題長春宮瑞應鶴詩

藥宸華供列仙班靈境清沉白日閑鶴駕競來趨北極
嵩呼元不離南山玉皇宮殿紅雲裏金母池臺碧霧間
休應是勸皇化處鎮長春色在人寰
千年物外還丹使豈不銜珠首重回遽遠空香辭閬苑
競隨虛駕到蓬萊宮有蓬萊門仙家得表明時兆壽域元從
此日開不是瑤臺無戀處九苞金鳳感將來

李隱卿名谷與青城劉翁同舟至蘭溪卿大夫
脩生者館之道侶贈李詩云李即涉世似虛舟
片帆來度楚江秋又毗陵家弟季文和此篇云
夢蝶豈知真是蝶騎牛何必更尋牛老夫亦慕
道者次韻和之記劉李字跡劉本書生工詩奇
異飄然塵外也

白公枉識郭虛舟劉李飛符袒劒裘興軼壺中身混世
氣酣酒裏意橫秋運調朱鳳啄白石耕蒔金錢製粘牛
赤子返真標指妙阿伽陀藥肯言不劉吐丹千百粒示人
遺毒藥不能傷害

贈坐竿道士并序

竿幾五十尺語人曰歲陪人則不數年可得上天矣其謬如此故作詩以懲之因寄長春

李真人

說似蓬萊恐更迷劉郎親涉武陵溪梭拋霞綺龍鱗澀輅展虹橋鳳翅齊碁燭縱光然日月宴衣分色剪雲霓桃花零落春風起笑殺玉喬醉似泥

寄白雲菴趙鍊師

郊園日涉應成趣遠謝囂氛思不群罨畫溪邊扃岫帨碧桃花下列仙班千年往事隨黃鶴一片閑心伴白雲縱倚鳳書徵不起可無芳信寄王孫

留題大防山孔水

唐胡詹記大歷寺孔水云或有人浮輕舟探邃穴入澒洞莫窕其源但有仙鼠晝飛頳鮮鱗時見又遼壽昌五年飛冥子鮮于鴻作孔水銘其序云按幽州土地記沙門惠珍嘗篝火入經五六日方還亦不測其淺深也安知此

水不與瑶池潛通桃源相接乎故閩元天子每每時雨降必遣使投龍璧於此則休應響答事存諸往記焉山主如上人言洞有白龍時復出見轍化為魚形狀絶異泰和乙丑冬忽流桃花花片皆五錢許至今洞中且有樂音絶此孔水之大概也因為書其洞壁云

尾閭寒泄碧雲漿誰動霓裳混渺茫恆意玉龍深釀雨縱遊頳鰾靜歆香流沉通瑶水明霞近洞接按桃源白日長相得群仙情味切又拋花片賺劉郎

登燕都長松島故基

縹緲笙歌拂紫霄水晶宮殿蔭蘭皐勢傾蒼海風雲動秀出中天氣象高可是浪懸秦照膽不知誰玩漢吹毛流鶯似説傷心一作當時事題徧宮前小野桃

又登瓊華島舊址次呂龍山詩韻

不放笙歌半點閑紫霞香露怕餘殘水揺千尺地中月人倚九重雲外欄碧落更誰乘彩鳳翠屏空自掩金鑾

蓬萊宮闕遺基在忍對秋風子細看紫霞西域城名

九龍谷谷

六龍遺蛻九龍蟠終古蟠龍氣象閑逐鹿得非緣石馬啼鵑應自怨橋山柀天一鳥訪神移去落日孤林鳥自還猶記一作陵下哀湍渾自說悔將春夢到人閒六陵惟有兩石馬在太祖陵前

發藥兒嶺過永定關詩地志作藥餅後唐作藥兒

山靈應也厭嚣埃宛寫幽塵篆綠苔望氣莫疑非尹喜緣好在舊時提畔柳不知青眼盼誰開堤有前朝時柳

附輿須自是韓哀側鬢翠壁侵雲起斜抱橫流捲地來

傷城古次友人韻

每愛登臨趁雨晴涼生襟袂晚風清草鋪平野厚重裀綠水引水陽一線明殘柳斷碑興廢地淡烟啼鳥古今情繁華消盡市朝變花落月明空水聲

和人黃龍岡懷古又名黃陵岡首唱作黃龍

黃龍不負覆舟飛天意人情儘可知一擲乾坤將自賭

兩周甲子是誰推若須要處長生鹿長生鹿首倡中語也可是曾
汝越影騅遼朝良馬有越影騅睿德神功無籍在土花封合御園
碑燕都南御園有金源氏武元皇帝睿德神功碑燕俗呼為御園碑

謹和尊大人領省沙塲懷古兼四娛齋韻

小汃塲沒鐵衣堆憶昔英雄一窖灰青塚荒京遺舊怨
黑河嗚咽隔餘哀書癡信手翻新曲詩瘦扶頭怯大杯
汗漫諵仙遊八表子卿歸後幾人來

讀漢書偶成寄李稚川

看畫人間傀儡棚不知笑殺老禪僧一作萬事從今一
龍興風雲會無多日禾黍高低沒五陵紙上功名休理會
夢中身世儘翻騰從今捋取生平醉莫惜王公喚不應

見曹丕受禪碑有感

從此建安王氣衰君臣離合可傷悲幾人石上留名日
千載世間不毀時過客未知誰氏迹野夫猶道漢家基
臨風讀罷一長嘆却是曹丕受禪碑

因讀史偶成即書

一曲狂歌萬古情惜難將日擊長繩未容狐兎遊秦苑
已放牛羊入漢陵夢穩幾曾驚鳥喚酒酣長欲看雲騰
莫持心事投明月領取繁花半夜燈

題漢武內傳

爛燭神光射九霄空香靉靆駕遠霓旄將臨紫極調金液
更入明霞漱玉膏瑤水露寒芳草歇鳴湖烟暖景雲高
可憑誰問秋風客忽委三山與怒濤

宮怨

脉脉慵拈鳳翼簫沈思陳事自無聊不惟只妬鶯聲巧
且是嘗憎燕語嬌照膽光芒殊未歇守宮顏色若為消
梅花獨自驚時節肯放春風到柳條

哀長安

漢家宮闕五雲間不似當時夢一般金殿夜延螢燭暗
翠簾風窣月鈎閒笙歌竟逐人消歇樓觀空餘燕往還
斜日亭亭澹無語為誰空下九嵕山

煬帝　席上同諸人賦

疊鼓凝笳宴未闌戰塵回首滿人間南山翠竹長上聲不起東海洪波流已乾寶駕陸沈池館盡錦帆星散水雲間空餘仁壽宮前草遥接雷塘野樹寒李密賞移檄郡縣紀煬帝罪云罄南山之竹書罪無窮決東海之波流惡難盡煬帝行逆于仁壽宮後宇文化及弑煬帝塟于雷塘

周室

風滿珠簾月殿凉水紋珍簟浪生香翠釵飛燕遶春夢寶鏡舞鸞呈曉粧空自不來行暮雨為誰無語背斜陽含情凝絶凌波路未分蓮花是六郎

題楊貴妃遺事

玉笛聲沉玉漏長玉環心事夜來香如何更飾金訶子却比無言睡海棠雙鳳扶雲留翠輦九龍休雨去華湯湯千秋萬古嵬坡夢應繞新臺怨壽王

漢宮

幼出壺天醉碧桃旋開雲竇挹瓊膏龍蟠燭影承香輦鳳擁簫聲繞赭袍織女機臨銀漢動捧盤人共玉蟾高如何今日猗蘭殿吹盡雄風到野蒿

煬帝故宮

鳳踟鳴鑾入暮雲繚墻傾影障苔痕三千歌舞春風起
百二山河野日昏石馬不嘶春自老玉樓無迹燕猶存
舊時長送龍舟水空伴寒潮過海門

綉嶺宮

日射天門綺霧開蔡珠宮闕照蓬萊霓裳動入青冥去
羯鼓聲含白雨來六轡玉虬龍劒佩九重花界映樓臺
惜無術測一本作揣天公意忍遏恩華養禍胎首句事見張祐集明皇賞

自稱天公見羯鼓録

次趙虎巖遊香山故宮詩韻

往事驚心話欲休併隨閒望入層樓為龍為虎人誰在
鷗去鷗來水自流翠輦影沉天地老紫簫聲斷海山秋
長歌一曲西風起手把殘花盡日留

游玉泉

紛披容與縱笙歌蕙轉光風艷綺羅露冷桃花春不管
月明芳草夜如何霊珠浩蕩隨蘭棹雲錦低回射玉珂

深入醉鄉休秉燭盡情揮取瀼陽戈　桃花事見桃花夫人事洛陽耆舊劉伯壽二侍妾名萱草芳草

次張子敬游玉泉詩韻

併覺氣埃不更侵水天澄碧自相臨縱游人在知魚樂浪作詩來美鳥吟花陣靜緣芳草合香雲濃鎖洞房深從今落筆驚風雨要識春風是此心

次趙虎巖過玉泉懷古韻

玉泉瀟灑已年深昔日遺蹤尚可尋有意林泉堪作伴無情歲月任相侵携壺乘興開懷飲策杖閑遊信口吟地僻山空無客過松杉庭戶夜沈沈

宮詞

玉輦聲沈不再過錦屏寒影夢如何露花凝夜香珠冷苔徑封春翠靨多怨燭淚乾遺曉月妖蓮心苦起秋波姮娥萬古青天上剩比人間受折磨

離宮詞

蝶粉蜂黃事已休凝塵空滿玉搔頭海棠酣睡醉無力

人柳癡眠閒自愁深掩綠陰籠曉月亂飄紅雨漲春流
不知燕子來時節幾度雙飛入畫樓

戰三封

太宗皇帝馬渡大河賡宗皇帝馬渡漢江與
金人大戰於三封之原會雪蔽天金人大潰
乃豁然雪霽月色如晝一襲殆盡因志其事
云

河漢吞聲自請平冷光橫絕見長庚是歲長庚見
數月不滅驟揮
戈去日西墜觸析柱來天北傾威控望舒延苦戰勢微
勝六縱疑兵獲澤陽之美賞謂是日雪之作也惟見旌
旂陣馬蔽天而下皆北兵也予恠其言而
訪諸他人如其說若非不是雲龍變一舉誰收萬古名

征不庭

聞說天兵下八埏自臨華夏益精妍龍拏虎擲三千國
岳鎮遠滓五十年應欲昭童新日月更為弾壓舊山川
可憐棘霸皆兒戲不似神微計萬全

侍宴萬安閣和林城萬安宮閣名也

六龍捧日上層霄人海妖氛暗自消五彩鳳聲喧鳥道九光芝色煥蘭苕醼酣兜率黄金殿太宗皇帝賞號萬安宫為蓮宫吹裂崑崙紫玉簫更覺鈞天佳氣合萬枝華燭動虹橋

小獵詩

翠華東出萬安宫獵獵旌旂蔽碧空鸚鵡杯停縱金勒鷫鸘裘袒控雕弓塞鴻驚帶鵝毛雪野馬塵飛羊角風萬騎耳邊驚霹靂一聲鳴鏑暮山紅

翠華十月獵川中馬上書生目不窮濟濟威儀周制度番番人物漢英雄一封雲漢飛金詔萬國君王朝玉宫四合相連幾千里熊羆都入我牢籠

寛甸有感

和林城有遼碑號和林北河外一舍地為寛甸廣輪可数十百里列堅春夏游幸所也

黯光寛甸舊煙光鋒鏑縱横擾帝鄉昔是翠華臨幸地今為白草戰爭場陰符消息成金櫃一作傳金版六韜主將有陰符雄戟分明勝鐵槍職官分紀有雄戟將軍鐵槍謂王鐵槍也從此不應將北

極等閎容易許禺強莊子云禺強得之立乎北極

賢王有雲南之捷

詔出甘泉總六軍旋入建元勳旌旂蟠地慘遮日
金鼓震天寒攬雲麾釜戰折衝貔虎陣先聲靡拉犬羊羣
中朝詞客如椽筆已作輿名王紀所聞

献上賢王

神燭高明一作暉日月齊司分蘭艾入春畦虹霓渴飲滄
溟竭星斗光垂碧落低寒暑縱催窮寒鴈晨昏亭鼜禁
城雞無能自忖人堪笑唯有青雲是舊梯

近聞賢王春水曰寄

風揭鴛鴻擾綠漪鳴蟬聲促越重圍海東青貼翠雲起
照夜白侵瑤水飛玉鷺亂飄梨雪去彩鴛爭絶浪花歸
非熊未必當時記依舊烟波遠金磯

大江篇寄上賢王以代謝章兼賀平雲南之捷

冷浸乾坤影蕩搖狂瀾萬古自滔滔將風欲動雪還沸
霑雨不收天更高留取蛇珠弄明月乞持虹釣袖神鼇

渥洼已厭江南草何事靈胥有怒濤

挽皇太子詞

象輅長歸不再朝痛心監撫事徒勞一生盛德乾坤重
萬古英名日月高蘭殿好風誰領畧桂宮愁雨自蕭騷
如何龍武樓中月空照丹霞舊佩刀

韓省幹子平荐章應格朋友漢然未知忽改京秩作七言近體一首賀之

山雌澤啄競騰軒軌與昂駒局短轅造物至公殊弗置
虎鼠猙厓隨秉筆銓曹常格勿從旃
窮交未喻枉焦煎鳳枕一諾膺天陛馬頸三聲朝日邊

欽定四庫全書

雙溪醉隱集卷五

元　耶律鑄　著

五言絶句

高城曲

城高一百尺杜教人費力賊不從外来當察城中賊

金微道

茫茫首蓿花落滿金微道一千里騕足十二閑中老出後

漢耿夔傳又出居延塞五千里至金微道

小獵詩

虎落入長圍期門突似飛烏號驚霹靂白額藉忘歸

留別趙虎岩呂龍山

燕南春色老燕北草初肥露冷野花瘦月明江樹稀

懷趙虎巖呂龍山

六年風雨夜一寸別離心日暮步芳草相思塵滿琴

懷舜卿

過雁三四聲相思千萬里策杖倚西風行雲渡秋水

寄楊誠之

相去一萬里相思堪倚樓漢宮臨薄暮羌笛怨高秋

寄李東軒

一紀不出門三年不窺園有誰曾得似高士李東軒

送趙伯玉行

去鴈失歸群孤聲不可聞一樓花外月千里隴頭雲

懷高敞

春滿鳳城陌惜春人未來相思不可寄何處有高臺

代寄

露委花團雪夜寒香着枝春風帶楊柳秖是漫揺枝

代人寄遠

怨蝶休春夢驚烏遶夜啼唯應故山月相與過遼西

擬孟郊古怨

妾意似花枝願與春長在郎意似花陰逐日陰移改

閨怨

惜春驚白日不到回心院合照妾情人也逐花陰轉

池亭睡起

絲雨籠深院團花皺碧羅不憐孤枕夢終日戀池荷

長春閣

院僻人行少垂楊覆地絲閣高秋色早山遠夕陽遲

登廣寒殿故址

萬古消沈盡浮雲事幾場酣歌頽醉玉休得問興亡

春晚

雨餘芳草緑石盡野泉渾落日一聲笛断腸人倚門

落花

不堪三月尾風雨又相和片片樹頭少紛紛地上多

獨醉園寓興

百品消愁藥三生解語花一時都聚在方外酒仙家

飲逸園

無何有醉隱稱是飲中仙玉瀣涯金液金波養玉泉

飲南園

歌紅醉濃露凝碧厭芳煙我有一壺酒置君花樹前

玉窓歌

玉鈎垂翠箔珠幌背蘭膏花瘦露如洗月明秋更高

夜坐

香起深齋靜橫琴夜更幽千巖風雨冷一夜鬼神愁

朝漁父

若為逃世網却計釣名鈎自是驚飛盡羣鷗海上鷗

漁父答

世路披天險名聲是非月明風露下吹笛放船歸

襍詠

我雖不解事知時莫如我須為扇仁風吹威權門火

示子

人皆緑禄富我獨以官貧富貴莫圖著恐他來逼人

蕩子

行雲思故山遊子何時還天地如逆旅光陰不可攀

題西山早梅扇頭

西山先得日南枝先得春朱曦與青帝豈屬種花人

十六夜月

月姊應吞怨無人寫所思桑情將綽態須是破瓜時

樂聖齋對酒吟

錦帳五十里椒柹八百斛那能知如許且盡杯中物

春雷琴

素匣開寒玉烏龍出秋水長到夜深時恐乘雷霧起

燈蛾嘆

白日不出飛夜燈安可親比明不可投一作投明無意去何以

暗藏身

即事

青州少從事平原多督郵洞庭春色裏是誰醉鄉侯

錢幣

白鹿殊持重青蛺豈致貧不唯堪使鬼且是更通神一作如何堪使鬼只是為通神

得雲齋所遺竹箭因以此寄時雲齋南遊未

適足堪申意浮游亦識機未應為信往著處便忘歸申意浮游信往忘歸皆箭名也

南征過蜀寄題故園

水擊三千里鵬摶九萬程不應棲隱地猶待臥龍耕

大河篇

怒浪淘晴雪驚雷日夜奔洪流將碧落空自勢相吞

次韻閬州述事

首肯唐庚賦心推郭奕詩為誰携斗酒還酹魯公詞宋張

自自陝西回過漫天坡郭奕有詩大漫天是小漫天小漫天是大漫天只因大小漫天後遂使生霊入四川遂

不仕離堆有
贈公公祠堂

閨思

鴈陣驚秋信蛩吟襲夜幃河源應凍徹方憶搗征衣
心事芋衣寬塵瑣菱花暗春入水聲滑水涵春影潛
問鴻鴻已歸問花花不知却把鳳凰簫水精簾下吹

七言絶句

雪頌

抑揚霆電夾雌雄霆激狂鋒電掃空如席片飛何處雪
撲林聲振海天風我軍乘風雪敗敵於松林之雪嶺

陽関

振威馳突過天山擒擿如神指頃間底事戰塵妝不起
一作得陣雲西下望陽関我軍時出張掖之天山至燉煌郡界太行宿衛諸將已抵陽関故境

陰河

虎臣信任國心膂旄將樂為王爪牙賈勇陰河西去路
空拳轉鬬戰龍沙我軍又自夏州陰河追擊西師前書燉煌郡正西関外有白龍堆沙後書咫尺

龍沙注白龍堆沙漠也李陵傳士張空拳司馬遷傳張空拳注曰拳與絭同絭亦作拳

回飛狐

震疊威聲逕出師偃旗卧鼓豈無時折衝樽俎風流在未要喧傳塞上辭

南征紀事

揭雷夔鼓傾天險絡漢虹橋併鬼工說是樓船橫海將擬輸吳越壽重瞳

達蘭河河名也在和林北百餘里

陣雲壓地欲填空鵝鸛飛馳欲得風龍戰未分天欲暮不知誰復是虞公

柜馬河

陣營北壓飛狐口戎幕西臨拒馬河不獨擬虞公止日誓心期奮魯陽戈水經云巨馬河劉無黨地志作此拒字

千泉

擁旄羽騎附飛翼傾地鉄林和鳥翔黄金練愈凝霜氣青玉龍爭掣電光千泉在大磧石東非前史中所見千泉也河間王親鏖擊追騎于此飛翼

烏翔二陣名也碎事金練金甲也雜俎云常見青龍突陣乃知劒之靈也唐王仲初詩衣袂障風金練重劒光橫雪玉樓寒

西北

不宜有恕徒傾地自伐無功可為一作補天爭忍競一作並驅千萬騎又相馳突二三年

戰沙陀李沙陀

笑睡龍當獨眼龍更堪一作鵜軍都似李橫衝彼須要不從風靡除鐵山來作戰鋒

玉門關

六合同風奉一君誰期貴介竟孤恩自從五夜傳金柝已早三年閉玉門時自玉門關以西道路不通舊境

前出塞

擬取安西襲玉關短兵鏖戰下舉蘭陰風勢挾天山雪凍徹河源徹底乾

十年老將浮苴井萬里疲兵碎葉川傳督諸君傳詔令問何時到海西邊

後出塞

併吞處月下樓蘭光復金微靜鐵関準擬鑿空通四海會須鞭石到三山

誓洗兵氛雪國讐氣横遼碣紫山秋豈容日下西王母只屬東西海盡頭

丁靈二首

長驅席卷盡連營震讋禺強撼北冥虎豹騎從雲騎隊又随横野過一作下丁靈師古曰丁靈胡之別種也

月朘日蹙漫逃天迫脅丁令地一邊悵不似從東海畔聯珠營直到虞淵阿王時避地丁令境朘音宣愚嘗述丁令辯附其畧于此因阿王避地丁令以有和林城唐明皇御製碑銘沙塞之國丁令之鄉之語詢之諸公故述是辯云云諸書所載丁靈丁零丁令三字不同詳其前後事跡似非一種史記北服丁靈李陵傳衛律衛丁靈王蘇武傳丁令盜武牛羊顔師古曰令音零即上所為丁靈耳前書作北服丁靈後書南單于傳丁零寇其後鮮卑傳北拒丁零載記丁零翟斌及諸書唐史月支都督府丁零州范陽郡丁零川雖皆無音乃是先零字前書丁零乘弱攻其北丁令比三歲入盜後書北部又畏丁零逃遁遠去烏桓傳其士在丁零西南莽將嚴尤領丁令兵屯代郡及諸書丁令皆音零然則令字亦有連音史記西至令居姚氏音令為連前漢書地理志令居孟康亦音令為連通典丁令魏時聞

馬康居北烏孫西似其種與北丁令別也然亦無音後魏書丁令在康居北丁音顛令音連御覽丁令亦音顛連考其地在前康居東北隣烏孫至今尚成部落丁音顛令音連為是北海內經丁靈國在海內其民從膝以下有毛馬蹄善走詩含神霧丁靈人馬蹄自鞭其脚日行三百里杜君卿探前史烏孫長老言北丁令有馬腦國從膝以上至頭人也膝以下生毛馬腦馬蹄而走疾於馬著之通典聖朝太宗皇帝嘗詔和端等入北海往復數年得日不落之山未始聞馬腦馬蹄之民是知諸家所說不加考覈遞相述祖耳好怪不經世俗之所不免者也可勝詫哉

秋山二首

萬騎龍趍兩隊分翠華方自發期門內官急把朱旗颭傳道先教詔虎賁

兩龍如舞發璿臺敝日旌旗四面開疑自錦林花嶂裏建章營騎下天來

庭州

星羅遊騎遍氛埃似與頹風下九陔可道漢家哀痛詔未應元自為輪臺庭州北庭都護府也輪臺隸焉唐書二年改庭州為北庭都護府又曰後漢車師王後故庭有五城俗號五城之地即今其俗謂之蓋突厥語也華言五華言城也伯什巴里伯什巴里

濟黃河河西有金粟城西夏所築西河岸與金之東勝相直對境河東即唐東受降城

地也

雷滾洪流激怒濤何時清澈見秋毫氷夷應訝無持贈
莫認精誠是寸膠

迥馳聲勢出崑崙柜盡人間要路津快著霊濤天上去
就傾銀漢洗兵塵

金蓮花甸

金蓮花甸湧金河流繞金沙漾錦波何意盛時遊宴地
抗戈来俯視龍渦和林西百餘里有金蓮花甸金河界其中東匯為龍渦陰崖千尺松石鬱疊俯擁龍渦環繞平野是僕平時往来漁獵遊息之地也

阿延川詩劉無黨地志阿延川本遼朝至夏納涼處並無殿宇唯松棚數楹而已

倦比紛華悦目人土階猶恐是勞民數間帶葉松棚下
指緑汲為翡翠茵

過長城

為誰到一作過古長城外又自經今戰地邊木燭嶺空懸
素一作片月爐門山只瓚荒煙

沙磧道中

去年寒食在天涯寒食今年又別家天北天南人萬里春風開盡馬蓮花本名馬藺俗訛呼為馬練今又呼為馬蓮

過駱駝山

天作奇峰象橐駝人間牧圉肯來過秖緣頑礦成無用不識瘡肩陟峻坡

昔駕朱輪白橐駝石駝曾見屢經過蒼顏今日應難識瘦馬服箱轉舊坡

金滿城

金滿名城一作為名果是誰分明須只是癡兒想來可是教人笑金城時是幾時

便得城中垛滿金不應將買住光陰愈奇夢渴何生賦足見從來不足心

渡陷河陷河在無定河東沙地極虛有南風則隨步澒洞或值其甚處輒陷溺其中宣德潰河亦然殆不可以理求

天幕旁圍翡翠茵自來元自是迷津誰期也值南風起吹得黃沙不見人一作天宇光臨翡翠茵欲行遂任認迷津如何又是南風起吹得飛沙不

見人認
一作問

翌日渡東陽河

水碧天臨碧玉津李太白詩多言浮水碧注碧玉類也水中有此碧也上無纖塵羽下
無塵畏途也幸逢今日特地一作直是清明不隔人一作人人喜說
逢今日天氣
清明不隔人

過無定河無定河在唐綏州理龍泉縣隋曰上州

一自揚鞭過上州若為凝絶漫遲留為憐此水渾無
定引得龍泉也亂流

何一作底許頹波是上流若然涸沚幾時休如今淺地仍
依舊漫漶東西到處流

幾臨沙步駐驪虬甚欲窮源問水頭有底奔波無定在
忽東流了便西流是余前此三年過無定河因附
之于此故前篇有仍依舊之說

夏州塞外道

如何不渡諾真河步拙由來步越多不是賀人情意好
要臨安樂駐行窩夏州塞外道有諾真河步拙
泉步越多山賀人山安樂戍

入蜀口號

金馬可堪充鐵馬鐵牛那是豢金牛虛名豈得為時用
足致天兵下益州

遊果州鳳山觀

誰是浮遊獨醉仙鳳來還上鳳山巔定應人不知名字
只問南充謝自然萬松大老名余曰鳳

過花樓

絶磴層巒路屈盤欲教人歷盡圖間行雲逼渡樓前水
放出林梢一半山

曉發牛山驛

山靈護野煙霞靜風伯清塵草樹香鶴背酒仙和醉夢
不知延入五雲鄉

夜泊青海

歸心日夜憶咸陽海角天涯不是長今夜月明何處宿
北風低草見牛羊

靈州客舍春日寓懷

京葉常先白露零草逼寒節未敷榮十分體得春消

不似西風有信誠靈州地寒過清明草始萌芽前年立秋日嘗在此州其日便有深秋氣味

又和林春日書事

凍折池塘百草芽斷鴻底雪怨凝笳晴牕一曲春風咏開徹瀟山桃杏花

又春日即事

客中草草過清明寒襲羅衣雨又晴夢覺畫樓春寂寂海棠枝上有啼鶯

野宿

清笳聲咽思徘徊漠漠凝雲凍不開寒入貂裘眠不得通新餘火撥成灰

北風作惡晚猶寒征鴈一聲雲漢間歸夢暗隨天際月清輝皎潔滿關山

馬上偶得

誰念天涯久倦遊可堪回首又驚秋登高極目暮雲碧衰草荒山不盡頭

客中吟

旅懷夜永夢偏饒明滅殘燈獨自挑雲外五更征鴈盡
帳寒風冷雨瀟瀟

白鴈飛晴秋夜長玉欄黃菊傲寒霜寸心萬里雲山夢
一日三秋鐵石腸

萬里故人寒舊盟一罇薄酒正含情夢迴星斗闌干夜
腸斷西風征鴈聲

客中次人韻

塞鴻飛盡野雲收羌笛悠悠滿水秋有客北來歸未得
倚門長嘯看吳鈎

客中次郭嚣之詩韻

典盡征衣出醉鄉一回頭處九回腸黃花滿地秋風老
坐數飛鴻到夕陽

客中二首

幾度求歸不放休翩翩蝴蝶思悠悠夢迴三徑黃花老
題遍一林紅葉秋

咽咽霜笳吹底怨泠泠山澗瀉何愁和林望斷白雲暮

愁入水雲東一作天盡頭

蒼官臺

層臺重到記登臨物態熙熙春意深手撫長松望西北晚雲千頃似歸心

山臺

詰曲千層近碧霄蒼龍無數繞山腰何當一值朱明候臥聽松風吼夜潮

銅雀臺

銅雀臺荒野草花阿瞞無復示雄誇愁煙忍鎖西林地向日須曾屬漢家

癸卯春暮經駐蹕院廢殿昔唐太宗駐蹕於此嘗有太宗繪象

野粉不留天日表夢迴龍去鳥湖空東君若是繁華主滿院落英何處風

經麗珍園衛紹王蘭香殿故基

國蠹危時足藉辭國香消歇自當時教人替結司花恨恨不留心植佞枝

佞枝即屈軼也見選

遊玉泉山廢宮故基口號

殿閣人稀樹草荒舊遊空記五雲鄉却前天地興亡夢
借問山靈是幾場

春日遊玉泉道院

露桃香泛冷胭脂低映相思玉樹枝看取廣寒宮殿去
湧金亭上月來時

暮春過故宮

柳陌風來雪滿沙錦宮春老野人家鶯鶯燕燕空饒舌
明日西園自落花

過庖丁故居

青山坐對幽人老依舊春風綠庭草騎鯨一去不再來
愁看落花曾未掃

過萬松老人故居有感

憶掃香雲謁上方一天花雨樸禪牀雲歸雨斂香花冷
窣堵波泥替庋岡

過劉氏園

黃鳥含啼怨未休露桃傾淚洗凝愁多情好在今成燕
雙宿雙飛直到頭今成夢中所得堂名也

暮春過劉氏園亭

垂垂簾箔映重門不避貪飛燕子嗔桃李晚來無藉在
亂隨風雨併殘春

太極宮

步虛聲入海山寒併覺空香遶露盤天浸月波秋似水
翠鸞飛滿玉華壇

太和宮

故人心事鬢成絲猶指頹垣話所思元自道陵全盛日
見遊麋鹿已多時

過大明宮

草展荒涼輦路開牡丹花謝一作欄檻已封苔苔錢不買春
光住枉了銜花鹿又來

瓊華島

萬歲山頭萬樹松萬年基業一朝空如何太液池中水

依舊羅紋起細風

重題燕都玄都觀壁

兎葵燕麥儘風埃何事消沈不再開憶得桃花凝笑處
怨春愁箋滿蒼苔

重題隗臺玄都觀壁

洞鎖荒煙籍綠苔桃花紅盡更難開劉郎依舊春風裏
又到玄都觀裏來

遊龍巖寺

上方鐘磬隔花聞便覺仙凡勢自分爭信草堂靈也笑
笑他猿鶴戀松雲北山移文青松落蔭白雲誰侶其山主白號松雲

錯落巖花是醉茵景因人勝盡難真林泉盛跡幽棲地
誰分松雲不戀人其山主松雲者林泉和尚嗣也

賞遊北禪院鼓子花特盛鄰觀且有鼓琵琶者後遊其所賦此

鼓子花迷香世界韓婆聲振玉樓臺墜鬱輪袍竟消沉了
優鉢羅空取次開

過懷來青山院

院染晴嵐樹染煙錦屏花障抱斜川不知日暮前途遠
為愛青山忘着鞭

登吹臺凝翠亭偶成

春逐花枝落酒杯草隨春色上高臺慇懃更杞重簫捲
放入青天白日來

天津早春

玉京桃李待花仙培養根芽又一年春事動人應不淺
綠汶侵到水傍邊

早春宴上次高麗國使人詩韻

白玉堂前一樹梅為誰零落為誰開人生願色不常好
且盡生前有限杯

玉津池早春

嫩漪穀皺浴鴛鴦信逐輕鷗下野塘紅入小桃花綻處
綠汶針短柳絲長

白蓮池

翠扇平遮罨畫樓玉盤傾露避蘭舟何如解語花長在
花界長生殿裏頭

無塵亭

白蓮自處無塵境不惜香風隔岸聞絶是水紋珍簟下
水僊潛著水沈薰

題霏香亭

為延花事帶香霏彌月兼旬醉不歸休道未知今日是
當知四十九年非

玉津亭

桃李無言各自春韶光堆疊與精神半欹倒影薰沈水
徑引春風入玉津

書齋展西墻

流水平橋花滿欄此觀童背未期歡為嫌不得西山色
乞展西墻兩步寬

魏焦孝然目其草廬曰蝸牛廬愚以行帳為行
窩尋亦號為蝸牛舍云

宴處行窩縮似蝸推移蝸角叩南華調停蠻觸將蝴蝶
盡與華胥做一家
絶轡元期絶戰塵指南猶示指迷津未應蠻觸相傾地
不屬華胥枕上人（余聞西北弄邊藩王遞相攻擊時詩也聞此語時有談絶轡事者為賦此示之）

家園即事

鶯聲圓滑綠陰涼如是青春白日長可笑盡楸楸上燕
一年年似一年忙

蘅薄

舜臣過弊廬異其蘅薄郁烈之氣逆臭為賦此示

莫驚蘅薄是流芳芬鬱癡仙起草堂試聽司閽須也道
主家門户自來香

題夢齋

文府中書五色衣含章未吐鳳先飛可堪歷歷將今是
又對春風較昨非

得鹿歡呼事已非可能蕉露却空歸多情最是蘭窓蝶
長繞瓊華蘂上飛

題庸齋

中庸今古幾人通這箇機關自不同笑殺西天青眼漢
強分南北與西東

綵霞亭睡起紀夢書畫夢齋壁

浴蘭湯兮沐芳華睡起鶯聲透綵霞恠得春風教夢穩
盡吹蝴蝶上梨花

夢迴

恨別故人千里外夢迴孤枕四更過軒牕何處無踈雨
不似芭蕉葉上多

辛巳年二月初四日夜半後夢作

春寒每恨花開早春暖何方花較遲休為玉人驚老去
春寒春暖總相宜

紀歸夢二

睡鴨殘香隔夢聞曉鶯啼破五更春千秋萬古蘭牕蝶

只屬行雲行雨人
為蝶為周儘自分華胥元自是青春寒梅豈許羅浮月
偏照凌波解珮人

西園春事

西園春事盡圖中難狀司春造化功何限花心爭動處
不應都是夜來風

西園席上調元子不至

白玉堂前白日長滿前鶯燕語如簧那知沈飲非荒宴
待與揚鞭問萬疆

席上

習飲醉鄉拋浩劫葆真靈液反天和方知世上閑滋味
元比神仙不較多

彩雲行雨陽臺夢羅襪生塵洛浦秋飛起一雙花上蝶
晚風吹上玉搔頭

初卜縉雲五湖別業

旋移松竹養煙霞人笑猖狷披不潤家可要廣栽桃李樹

年來強半是狂花

遊壺春園

雨横風狂過一春養花天氣少温存滿前何限關心事且是無人許細論

翠水别業即事

或命巾車與鹿車就花深處便傾壺風流哲匠天然句狀出雙溪醉隐圖

題易安堂壁

且言居易有何難俟命由來足易安高謝畏途誠可意見人行險我心寒

終夕風雨早起書待旦齋壁

銀箭知傳第幾更玉壺清漏不聞聲雄鷄本是司晨物未可非時妄一鳴

仁壽鎮栁浪

栁浪風寒穲稏香旋移牀就樹陰涼待教野老題名號獨醉癡仙避暑莊

泛城南蓮湖

管絃聲破水雲幽浪裏香風過畫樓相與兼花折荷葉
亂遮斜日上蘭舟

題合歡亭

只合歡游引玉舟駢羅蠲忽列忘憂自從收得河邊水
須信人間有帝休

曲水遊

上巳日臨水中宴遂汎舟玉泉至桃園呂公

洞

宴隨步障水西東曲水一作野色煙光錦繡中楊柳結攀垂
柳帶桃花嘶立落花風
延引仙人蓮葉舟衣冠雜沓載京州風流今日蘭亭會
移在桃源水上頭楊柳唐樂家歌姬名也燕俗上巳日結柳帶為圈脫窮亦猶景龍記上巳日之說

方湖釣魚臺

杜梨花外杜鵑啼醉倚春風一作擁釣磯真是一聲聲

更切不知猶更勸誰歸

玉溪

玉溪聲瀉玉聲寒流繞祥雲瑞靄間却是氷壺涼世界
始知元自在人寰

水平橋

洞簫吹罷思無聊却下閑庭弄柳條寂寂小園春晝永
一聲啼鳥水平橋

白石山

山本無情不解愁年來底事也驚秋古今閱盡興亡恨
知為何人雪滿頭

山市吟

山閣連城日日新千形萬狀只無人自分長樂樓臺象
不染長安市井塵

桃源

洞仙情分與桃源儘與劉郎舊有緣兩手未為無用處
不妨和月弄清泉

驚風成陣花委塵白日如馳催老人只須深入桃源洞
留住朱顏占住春

過北村

麥穗經場穀尚青縣官嚴令督秋徵嗔他問著西成事
斜倚鋤耰並不應言

觀田

漠漠屯雲翠拍天人謠鬼詠是豐年老農愁倚鋤竿立
五穀雖成不值錢

秋日田行

野老郊迎頂斗鑪馬前行語更相呼田荒室露渾餘事
乞免官徵一歲租

靈城元日

惆悵重明竟未迴塵揚滄海刼前灰誰期六合披攘際
得引屠蘇最後杯

未待金鳴送曙光鴈行羅列進桃湯如何白獸尊中酒
盡日無人引一觴

立春前一日對雪

桃李無言盼斷春值春潛處暖生雲晚來縱有殘風雪
明日人間總屬君

立春口號

細風吹緑水生波翠陌瑶阡艷綺羅春信朝來到人世
滿城簫鼓醉人多

春意

千里萬里遊子去一行兩行歸鴈來休倚高樓起惆悵
落花無語怨啼鶯

春曉

曉來雲捲四山晴睡起池塘春水平滿眼東風吹柳絮
瓊枝委露凝香雪澹月籠花浸麝塵喚起丁寧休喚起
苧蘿山下浣紗人

雷發聲

連日陰雲慘不開依稀寒色滿樓臺一聲涌地蟄龍起
六合洗天霖雨來

寒食日見花開

寒食常年柳未黃今年花滿舊池塘如何春色今年早
試對春風笑一場

白日

玉澗鳴泉彈洛浦蒼龍横治寫離騷晴窻睡起爐煙冷
滿院春風白日高

臨春臺

為臨春色上歌臺獨捲紅羅坐緑苔忽忽囀一聲穿九陌
永新傳送莫愁來

七夕

一別相逢淚如雨不禁憔悴語相思佳期咫尺還知否
明日傷情兩別離

今日相逢明日離逡巡離合幾多時無情雲雨休遮隔
人道相逢一歲期

雨洗秋容秋氣清翠簾高捲暮樓晴似含羞色誰家女旋
索金絣月明

中秋不見月

夜闌人靜漏迢迢雲影無情閉碧霄不見嫦娥真面目
徘徊盡渡可憐宵

秋日宜都道中

採蓮歌斷木蘭舟萬里長風入戍樓靈鳳不來青鳥去
隴雲江月可憐秋

儻畢酌吟醉齋

畢方魑蜮避時難便覺祈禳氣象和歡伯解言應也道
最難除得是詩魔

詠雪

碧玉壺天白玉塵十分添起月精神從今休作輕盈態
學殺楊花不是春

故宮對雪三首

瓊室亂穿樵子徑瑤臺空映野人家天公也是心灰地
更忍教開玉樹花

足憐瓊室傷殘鑑可是一作道瑤臺屬夏家元自飛花將

蒂葉已搏羊角到中華
飄飄舉似霓裳舞爛漫橫陳玉樹花寧知黠黠飛來處
生自幽人兩鬢華

園中對雪

驚風不展瑤花限浩蕩年光落又開却是仙娥相見處
爛銀宮闕玉樓臺

月臺雪齋

水精簫下玉塵埃旋逐風姨去又來應審素娥殊有待
已懸飛鏡上瑤臺

雪中戲示漢臣

散花臺上千山雪晴雪樓前萬樹花觸處造門堪臘酒
更休得問是誰家

雪後吟

雪助夜寒更漏澀何能盼得到天明乾坤已落羲和手
休更瓊瑤陌上行

姮娥

月姊應勞駕望舒可能圓缺為陽烏如何竊盡長生藥
却種相思樹一株

十六夜月得人字

姮娥減却舊精神桂魄難同昨夜新多謝清光不相負
徘徊終夕伴詩人

底事姮娥出海遲玉容寂寞不勝悲清光未必天邊減
冷暖人情亦可知

昨夜銜杯寫我歡玻瓈萬頃桂花寒素娥今夕如羞澀
似怨詩人取次看

對月吟

誰遣姮娥到畫筵徘徊清影不勝憐廣寒宮殿應蕭索
想見人歸難自眠

炭山窖子店大風後有回風數日不已

西風堀堁過柴扉回裂雲衣纏酒旗懶舉扇來時自蔽
秖知塵污廋元規

和林雨大雹有如鷄卵者

誰擁珠璣積玉京縱期明月易愁晴若教不值驪龍睡
不信波斯擅得名波斯國王名克達布西城國士未可悉紀惟此國多出珍珠

雷雹

喚起阿香雲外具低徊龍馭過神州翠裙萬頃無人捲
弄散珠璣去不收

西園梅花

婆律膏融滴蠟開幾多香陣過樓臺風媒更是相料理
吹到南華枕上來

對後園梅花簡示諸公

莫訝冰姿渾是雪若存花態即非梅靈根豈受寒拘束
直把陽和竟挽迴

早梅

一逕縈紆入草萊柴門雖設不曾開東風自洩春消息
吹到梅花樹下來燕都地寒梅信在春

飲梅花下

除了孤高梅子真蘭生更待與誰親無如清友延清客

有似賢人對聖人曾端伯云花中十友清友者梅花也博聞後集號梅花為清容

梅花引

淡粧素服映水肌香襲幽情暗有期湏泄美人心下事

怕拈横玉倚風吹龍城錄趙師雄遷羅浮日暮於林間見美人淡粧素服芳香襲人師雄醉寢明日起視坐大梅花樹下

春梅怨笛歌

一聲愁笛吟龍起萬點驚香怨雪飛珍重冰毫莫迴首酒痕猶滿去年衣

三月二十二日夢中詠瓊花

一樹瓊花手自栽栽成賸盼得到春來春來爛漫知多少羞被羣芳不敢開

題戀春牡丹

玉籍名延不世香含情惟務振流芳自緣始戀春料理是索東君力主張

牡丹

問誰能一作培養牡丹芽南一作西枕天津第一家不枉得

輸青帝力見開知是異凡花

唐家紅紫二色牡丹

誰齊音劑天香凝去聲彩霞雲根培養地仙家漢皇可忍思傾國甯走中原是此花花譜云李唐時遺種也或云出民唐氏家

題一花二名牡丹

政緣中業檀英聲是索宜專第一名抱一足為天下式

儘消神筆與題評

雙頭牡丹

並倚春風映畫堂相偎應說夜來長同枝同葉緣何事脉脉芳心各自香

玉盤雙棒九天香競負恩華示寵光憶得沉香亭北畔太真臨鏡倚新粧

帶將來

野花新傍玉欄開長恨何人向此栽自是王孫不知道牡丹根上帶將來

戲題與牡丹同名芍藥

生倚英資勝玉英一生生占牡丹名懸知也是陳驚座
誰許分庭擬抗衡勝玉一生香皆芍葯名也前漢游俠
門坐中莫不震動既至而非
陳遵列侯有與同姓字者每至人
因號其人為陳驚座云見耳

長春芍藥同坐客賦

標舉孤芳蘊異香異香芍藥名也定知經歷幾炎凉自來不受
春拘束顯是司花少主張和林芍藥夏至前後始盛以
元微之芍藥詩開張七霜裏
為韻分得張字

題與牡丹同名芍藥花譜有御衣黃牡丹亦有御
衣黃芍藥有遇仙紅牡丹亦
有遇仙紅芍藥似此同名四十餘品

英名竊比儗花王傾慕花王事業香奴隸萬花題品處
不應花相敢承當楊萬里芍藥詩好
為花王作花相

戲題所賦芍藥花辭

彫章開發自生春藻思敷花逐日新不獨筆端元有舌
為花須可與傳神

取維揚紅玉樓子千層閣芍藥種遲而未至

紅玉樓當在玉京千層閣合在層城延留應欲騰光價

待合瓊花作伴行孔常父芍藥譜云紅玉樓子初開時淺紅經數日乃黃或謂之絳州紫苗樓子千層闊葉大小間出千餘層其苗青或謂之青苗黃樓子云

芍藥

楊家一捻紅嬌潤與醉西施較等差倘使紅粧無籍在寶冠須也是開花楊家一捻紅醉西施紅粧寶冠皆芍藥名也醉粉殊宜凝笑寶冠雅稱紅粧少時詩芍藥樂府中語也醉粉凝笑亦是芍藥二名

墻北桃樹

一樹緗桃幾萬枝餘花落盡未開時從今甘北墻南樹長得春風半月遲

燒桃樹根

碧桃林盡了無痕溪色無光山色昏依舊負薪人不斷採殘枝葉更刨根

路邊桃花

不是劉郎初見時塵埃憔悴損胭脂多情閱盡行人面醉倚春風果笑誰

三月桃花詞

春盡山桃花滿枝怨春休道北來遲人人爭醉春時節
政一作却是江南腸斷時

日日亭午大風樹杪忽見桃花一枝

羸得天桃衒麗姿漸教開上最高枝司花未必能為地
便是頽風欲起時

冬日桃花同諸公賦

碧桃花擁長春洞秀出玄英獨自芳一點香心滿容笑
探傳何意與劉郎

答王滄遊冬日二色桃花詩

凍得梅花開不得笑他和雪倚欄杆漫山漫嶺知多少
尚對東風怯暮寒

落花

瘦緑癡肥怨影濃一簫紅雪障晴空驚喘飛去無消息
吹折春心不是風

圓福院竹甚茂盛幽都一郡所未有超上人云

原有桃樹百本余悉去之始植此君因為之賦

忍教儀鳳籜龍孫縱酒劉郎道與存應說碧桃花解語
可無桃葉代桃根

司春園五月五日梨花是日因事不飲

雨迷雲夢夢迷春只是將春認不真莫笑獨醒人索寞
也須曾是洗粧人

已是春風釀雪香月波斜浸玉肌涼如何不入荊王夢
却逼何人要洗粧

晨詣香山禪寺觀西閣前後玉簪

玉簪花映清涼國露滴一作洗一作水姿日未昇只似舊時香
世界水沉香氣自薰蒸

楊妃菊

追尋秋色到東籬腸斷三郎足別離折得一枝香在手
臨風何處寄相思

醉浮愁頰半朝紅流恨空遺滿六宮瞑殺海棠春不管
斷魂招得嫁秋風朝一作潮

楊花

遊人枉自怨年華斷送春風是此花可是東君一作蜂蝶不知
難管領一天晴雪過一作落誰家

詠苔

露茵疊翠籍閑園神篆斑斑世未傳誰道東君翻古畫
盡輸春色買苔錢

紫菊

濃改新粧厭舊粧留連春色到秋光淵明老後無歸客
籬下而今不遜黃

乞花

惜花人草乞花詩欲得花枝慰所思計取問花珠玉價
索知都是買花貲

戊午冬十一月二十八日過閬州楊氏獻小桃

十二月二日又獻杏花

誰意嚴凝運化機小桃生弩綻芳蕤東君枉了為春主
開到杏花猶未知

惜花御史

春事權輿未渠其擾切夾惜花御史似蜂忙分明白著千紅紫陪奉宮花為栝香唐穆宗宮中花開以重頂帳蒙蔽罩惜花御史掌之號曰栝香

御史

錦連錢

王炎云錦連錢余之良馬也擬其色名之

錦連錢暈玉連錢稱裛行吟軟玉鞭可愛金蓮花世界與人長結畫圖緣

桃花馬二首

花滿長春洞裏開萬枝雲錦映樓臺劉郎不道誰家物盡與龍媒帶取來

散花仙子神如水閑散瑤花剪霞綺春風吹滿鐵連錢鞭碎玉鞭鞭不起予之鐵驄桃花色備五采來自渥洼

紅叱撥

顧影驕嘶躡紫烟緣雲隨步步一作是金蓮天然紅玉飛香輦宜載花間醉玉仙余避暑所川野無非金蓮金蓮川由此得名

晨鷄

延頸長鳴有所懷司晨期振宿陰開傾心解抱扶桑日
直是聲聲叫出來

過瓊林園聞鶯

神州沈陸宮鶯在不忍頻將舊事題似與幽人說情緒
盡情啼了又重啼

雛鶯

一簾疎雨洗清明啼殺東風陌上鶯寒勒百花開不得
問他春色與誰爭

新鷹

逼駱駝山馳快馬迭鶯鶯樂楸新鷹性眺神俊多成癖
非為霜前被凍蠅

秋鶯

落盡羣英一見愁只因天地兩經秋流鶯不道春光老
剗地如今謂杏頭

早春歌

朔風戰野地擘裂震雷瑤琴絃凍折春風不意到人間

昨夜柳梢先漏洩

白雲謡

天花瑞葉將滕六明與天公示心曲一時三表表何事表白孤忠一作有臣三献玉

題黄梅出山圖

祖佛不識山中主良才可惜遭斤斧肩擔明月過前峯一時忘却曹溪語

鮒魚辭

鮒託微波致微意上自咬龍至鱏音尋又音淫鯉今雖得百萬江湖寧比當時斗筲水

日將出

陰雲夜合乾坤失萬象不能分别得蒼凉海底浴重光却與行人指南北

五將行

滕蛇遊霧相乘勢龍舉雲興相借力致使雲消霧散時要似枯魚過河泣

愁蓮怨

紅衣亂委鴛鴦浦羅襪塵消水仙府凝情照影竟無言
應惜芳心為誰苦

松聲

風低滿地蛟螭走風高萬壑龍蛇吼蒼蒼元是歲寒姿
体錯思量比蒲柳

五禽詠

大麥熟簸箕漏
小麥青青大麥黃野老啼飢空遠場感大麥熟簸箕漏
惆悵無由除粃糠

麥飯熟即快活

長安米貴不易居粒粒皆明月珠彼麥飯熟即快活
寧知西山有餓夫

提葫蘆沽美酒

黃壚邈若山與河人生安樂孰知他為提葫蘆沽美酒
快嗅雲均聽浩歌

燒香撥火

燒香撥火情發喪心知有願天必從千聲萬聲禱何事應禱時和將歲豐

不如歸去

不如歸去不如歸吻裂衣血啼汝知誰便休也把春催去就去萬花深處飛

欽定四庫全書

雙溪醉隱集卷六

元　耶律鑄　著

七言絕句

嘲蝶

莫疑莊喜知為夢且恐韓憑有化身賸音情取一生花裏活未宜隨定賣花人一生隨定今人名也卻氏曰姓書無一氏今江南彭澤有之當是姓乙訛為一也

立秋前一日

大火西流暑氣廻青蠅心緒已徘徊人言明日新消息天外秋風刮地來

蛙吹

樂府集曰鐃吹鼓吹也古今註曰横吹通謂之鼓吹余清冷泉聞蛙因以蛙吹名之

兩部難分曲調名莫疑喧聒是蛙鳴誰能碧草清泉上受用儀同鼓吹聲齊張狗兒拜儀同日口自作鼓吹聲

覽鏡

月讓清光日讓圓翠鸞伏背浸瓊筵明知富貴自來逼誰不更教長少年

聽苗君彈琴

一溪流水漱成氷六馬嘘天四座傾未是幽情堪動處試聽嶽外兩三聲

聽琵琶二首

驚沙摵摵亦紛紛不覺清霜滿鬢根寒鴈似啼還似說試臨窮髮望烏孫

冷風搜雨鴈呼羣點點鳴鴉入暮雲何事荒寒千萬劫
野人甘忍怨昭君

漁父嘆

甘鈞釣鼇良可嘆片綃圖龍直絶癡往來江上人無限
鼓掌笑君君不知圖一作屠

御林

閱大行皇帝所御玉牀時阿王僭儀已著竊有感為賦

萬國趨觀上國光先皇臨是御明堂鼎湖龍去無廻日
更好教人惜此牀

大獵詩二首

營表交馳突騎過射聲雲布已星羅詔官點檢貔貅數
秦氏年前百萬多大駕將校獵必同日發使一右交周營表而遥然後就獵網絡
周陂萬里疆幅員都是禁圍場傳言羽獵將來到有詔
唯教靜虎狼禁地圍場自和林南越沙池皆浚以墊上
羅以繩名曰扎什實古之虎落也比歲大
獵特詔先彫除虎狼

行帳八珍詩

往在宜都客有請述行帳八珍之說則此行厨八珍也一曰醍醐二曰麆沉三曰馳蹏羹四曰馳鹿膏五曰馳乳糜六曰天鵝炙七曰紫玉漿八曰元玉漿

醍醐

衆珍彈壓倒淳之純切熬甘分教人號老饕饕餮大名非癡醉事待持杯酒更持螯周禮八珍第一曰淳熬注曰煎醢加于陸稻上沃之以膏曰淳熬時子號四癡子尋又號獨醉道者

麆沉

麆沉馬酮也漢有桐馬注曰以韋革為夾瓶盛馬乳桐治之味酢可飲因以為官又禮樂志大官桐馬酒注曰以馬乳為酒言桐之味酢則不然愈桐治則味愈甘桐逾萬杵香味醇濃甘美謂之麆沉麆沉奄蔡語也國朝因之奄蔡西漢西域傳無音大宛傳宛王昧蔡切書二百里蔡毛晃韻蔡

桑萄切廣韻亦然奄蔡蔡千萄切
為是今有其種率皆從事洞馬

玉汁溫醇體自然宛然靈液漱甘泉要知天乳流膏露
天也分甘與酒仙天乳星主降甘露一作要知天
泗流膏乳天許分甘與酒仙

駝蹄羹

康居南鄙伊鹿迤西沙磧斥鹵地往往產野
駝與今雙峯家駝無異肉極美蹄為羹有自
然絶味

獨擅千金濟美名蕃緣遺味更騰聲不應也許教人道
衆口難調傳說羹

駝鹿脣

駝鹿北中有之肉味非常脣殊絶美上方珍
膳之一也

麟脯雅教冠八珍不甘膝口說猩唇終將此意須通問
曾是和調玉鼎人世號猩唇冠八珍之首呂氏春秋
伊尹說曰肉之美者猩猩之唇

軟玉膏

軟玉膏柳蒸膏也好事者名之往寓六盤羊
多來自熙河

用梁吳均抱罕赤髓羊之說嘗有
此作項閱舊稿見之因録之于此

赤髓薰蒸軟玉膏不消割切與煎熬是須更可教人笑
負鼎徘徊困鼓刀

行廚

已去取温金鼈酒還來請煮玉蟬羹未妨門外令三老
長是簾前報五更

早發清冷泉戲題行廚家僮名三老者

玉液應期養聖胎萬花仙供為人開祇從六甲行廚裏
徑就行窩卒去來一作索為六甲行廚
計快就行窩酔去來

茶後偶題

嫩香新汲井華調簪脚浮花椀面高飲罷酒醒江上月
依稀瀲灩海一遊遨

重和惜春詩韻余時經始西園

到底總輸開口笑未妨教效捧心顰壺中日月杯中酒
只屬鷺花舊主人

握月擔風留後日呑花臥酒莫過時請君但就溪堂上

更試沈吟味此辭

和曹南湖故宮二首

練殺聲歌不練兵霸圖應自恃長城水流花落將春去
三十六宮空月明

香生羅綺粉生光天上人間白日長流水浮雲春夢斷
夕陽空滿舊繚墻

和人臺城

天下紛紛經幾秦六朝風物問無因舊時王謝堂前燕
飛入宮墻不見人

和人池亭秋宵思歸

風定清煙冷自消月明秋水浸蘭橈歸心不與遊塵息
空混滄波影動搖

和德卿秋日海棠

馬嵬別後若為容猶帶宮粧醉暈紅把恨付春春不管
似一作將餘恨託西風

和人茶後有懷友人

玉甌盈溢仙人掌雲脚浮花雪面堆兩腋清風歸不去為誰吹上句樓來史記有句强續姓苑云勾芒氏之後又蜀志左將軍岩渠侯句扶音垢今燕俗直呼為章句之句

和光祖

詩篇足繼晉名流幾度思君侍寺樓十載龍庭歸不得玉泉何日更同遊

和人韻二首

十分着意送春來遠近人家花盡開多謝東君無彼此笙歌休放紫霞杯

忠臣四海年來少說倭滿朝日更多洒淚問天天不語不知天意果如何

春日席上次高麗國使新安公詩韻二首

綠楊飛盡山城雪花影滿簾春日遲事異勢殊春是舊化工著意幾曾私

從來造物閑相弄自在翻騰夢裏身人事不知天意思欲廻天地一時春

次趙虎巖春思詩韻

惜春彌月醉高樓不放閑人到上頭桃李亂隨流水去
滿城風雨替鶯愁

次盧希謝冬日桃花詩韻

巖風獵獵雪成堆一夜桃花滿院開春自不知誰着力
力重天工挽回來

次趙虎巖詩韻

讀書學劍兩無成牢落無由詰此情聞道太平公事了
蓬牕閑殺老書生

寄語幽都君子儒年來活計道人居而今擾擾封侯輩
大劒長槍不讀書

玉泉泉下有魚龍風起波濤滄海同自是魚龍無意出
月明愁殺釣魚翁

次趙虎巖過玉泉懷古韻

綠回芳草春長在夢與浮雲一段空休向玉泉悲故國
咸陽無處問秦宮

路僻山荒碧草迷行人惆悵馬頻嘶斷當時樓觀尋無處
落日疎林鴉亂啼

復次過玉泉詩韻四首

玉泉佳景昔人傳近築幽居碧水前他日卜鄰無我棄
竹籬茅舍好相連

玉泉清淺野梅疎驛路塵空未得書獨坐穹廬情味惡
漫吟新句寄雙魚

客夢時時遶玉泉碧山無數鎖蒼烟君恩未報歸難得
且向龍沙待數年

數年不寄一封書

擬回文

詩成怨立小樓西晚日春愁懷傷鳥啼離別書情多寄恨
遠山高處暮雲低

樓上獨來心上愁淚垂難道不腸柔秋深夜雨風回夢
燭剪空牕暗皎浮

即日擬樂天作

從吏新交興舊遊編排酒令與詩籌但言誤及功名事便索荒忙改話頭

容齋三筆衡山王傳曰夜縱吏如淳曰吏讀曰勇縱吏猶言勉強也顏師古曰縱音子勇切縱吏謂奬勸也楊雄方言食閹慫憑欲喜而旁人說之不欲怒而旁人怒之慫憑亦謂之慫慂今禮部韻畧收入漢注皆不別用

答客問

客有調余者閱君獨醉園賦君自謂蓮社上游又為獨醉癡仙仙佛殊教君之所謂必有說矣

因以是答

是佛盡居安樂國無仙不住沒愁鄉聽教共獻天花供更曾清名分外香

繼韻為答

日日浮沈賣酒家不知寒力戰風沙又誰知道新春色開到南枝第幾花

沈謂沈齊亞夫也雅云浮罰也

答仲玉白髮嘆

功名江海一浮漚賸得英雄雪白頭日月如飛留不住

鴈行山色又橫秋

贈御史

四海嗷嗷屬望聲綉衣直指下天庭好將羅隱秋蟲賦

自此書為座右銘

戲贈隱士劉仲明

愛仙無藥可登雲愛酒無錢可計春只說南山有佳處

如何猶自是閑人

秋日行次池上戲贈釣者

垂白窮居野水濱祇疑秋水是龍津神龜已死三千歲

何事持竿不顧人

重酬修真宮鍊師

玉檢素書魚附去錦牋瑤句鳳銜來桃花流水長春洞

也望群仙許再開

讀書樓贈道士

道本無名莫強求在人呈露自然情樓頭山色門前水

不是天公彩畫成

為閱徘優諸相贈優歌道士

一曲春風踏踏歌月光明似鏡新磨誰遊碧落騎鸞鳳
記姓藍人是來和

近體隔句贈人

不知何事傷遊子謾折閑花畫日吟轉覺忘機是啼鳥
靜依芳草說春心

戲諸公省集

萬事人生前已定須知禍福不由人誰憐四海生靈望
浪著閑錢問鬼神

送許大用還渾水

臨岐促我送行詩信筆成詩送子歸望斷碧雲天不盡
西風殘日鴈南飛

送劉仲素行

積雪凝雲失遠岑西風千里暗驚心送君歸去寒山外
寂寞歸来獨悵吟

用輔之送晉之詩韻

執手溪邊酒一杯羨君歸路過金臺因風寄語能詩客
囊裏新詩早寄來

送王彥高

世間無物可勞神風外浮雲陌上塵還笑鳳凰城下柳長
條不解攀挽行人

送焦國寶

雲壓荒原塞樹依倚樓停酒望君歸一天風雪晚來定
凍合乾坤鳥不飛

送王君璋

半嶺斜陽天淡淡一川衰草角悠悠雲出望斷中州遠
衰草斜陽滿目愁

送侯君美

塞鴻不度暮春衰況復分襟把一杯望斷野雲人不見
滿天風雪下高臺

送丁仲華

歸旆翩翩挽不留別離詩思若為求西風落日重回首

何處青山是宿頭

送人回遊江南

就花便買金釵潤縱酒休頹玉斗山須信人生行樂耳
此行莫問幾時還

送行人二首

十年鞍馬往來程學劒讀書兩不成故國英雄應笑我
苦吟佳句送行人
經過離亭知幾度從前端的一千場只疑折盡無情柳
不意東風吹又長

送田鍊師行

從住三山相見稀又馳雲駕幾時歸楊花不領東風管
到處將春自在飛

憶李東軒

枚卜雲山醉隱居可能無地置屠蘇駕飛鴻去翔寥廓
羨殺高人李士都便從今留眼送飛鴻翔寥廓此東軒
郎駕飛鴻注云盧徵君駕飛鴻歸隱也

寄季淵

只須剩剪鴛鴦錦更與重圍翡翠樓不信西風將白雪
便教吹上遠人頭

寄楊之美

萬里關山人去後一江風雨鴈来時悠悠自別無消息
漫草新詩寄所思

寄國範

舊歡新夢兩悠悠只引相思上驛樓尺素不應無寄處
玉瀟江抱鳳城流

寄李稚川

不堪人世若風蓬別後俄驚一歲終寥落天邊倦遊客
酒杯何日與君同

寄趙虎巖

世態人情但見時未嘗子細不尋思傷心吾道難開口
何處青山約後期

睡起有寄

連日輕陰護好花殘場春夢續天涯尋思不記相逢處
又入街西賣酒家

賀子所寄

風流玩世酒中仙獨醉仙名蓋世傳詩價一如聲價重
且將錦繡裹山川

寄家兄

碧雲天外寄相思疊紙封愁鬢欲絲一枕曉窓春夢好
東風爛醉小桃枝

奉寄郭仲益鍊師

瑤草秖許塵外種鳳簫當就月中聞應憐漢女臨溪水
閑洗榴花染白雲

西齋述事奉寄東都故人

酣觴始得離騷味恨殺靈均說獨醒待與鮮嘲還自笑
默然翻守太元經

寄歸二首

深菴蘭閨定自珍千金一笑萬金身筆頭無舌傾心事

不着流鶯說不真
幾憑青鳥報芳塵終是將心寄不真一紙短書分付與
蓁珠宮裏弄珠人

寄人

囊括乾坤計未踈不知肱篋竟何如何萬里驚塵下
未奉平安一紙書

春日懷王潛遊禧伯

長記尋春信馬蹄畫橋流水亂鶯啼別來往事渾如夢
明月滿庭芳草齊

懷李舜卿

北來見得鴻音少南去徒來蝶夢多一曲高歌人萬里
幾回無語上高坡

懷曹通甫

流水迢迢芳草匀相思吟殺倚樓人萬里關山一壺酒
與誰重醉鳳樓春

代人作

玉簫拋曲錦停梭却倚粧樓怨夢多心在故園身在客
一聲秋鴈過潯沱

席上和光祖上僉事壽詩韻

素娥檀板象牙床低按秦箏薦壽觴翰林風月三千首
一歲從頭上一章

為人壽

漫漫寒雪望来迷喜見孤松漸出堤一歲只能生一寸
與君相約碧雲齊

題壽人八十卷尾

未入非熊惜壯圖却簪黃髮掩仙居空花不掛真人眼
一任春風撼太虛

代書答征西將士抑絶所請

一同由蜀道登天回首斯須十二年老我風神今不似
劒門關內陣場前

磨劒行

故國江山夢裡行不期今日果長征劒華休遣塵生澀

萬事人間總未平

歸去來辭五首

唯有樂天知道者（予嘗自號獨醉道者）祇欣歡伯意安哉（安哉酒器名也）

慇懃且莫相廻避著去相將醉去來

為慕公和愛嘯臺（双溪北山有孫登嘯臺）結茅特就北山萊須非

樹挂風瓢處莫厭歌呼醉去來

啟事許誰當首肯謀生休自謾牙欵（牙欵見揚子）繫風捕影

非吾事問柳尋花醉去來（一作乘去安閑醉去來）

日日名花次第開看長春色映樓臺司花可要司春子

準備西園醉去來

可愛風流趙素臺與香風引到蓬萊誠知宦海風波惡

離了風波醉去來（一作醉去來兮醉去來）

西園仙居亭對雪命酒作白雪嗺

璀與㡌同音蘓回切李涪刊誤言㡌酒二十

拍促曲名三臺㡌㡌合作啐啐馳送酒聲後

誤為平聲李正文所說亦然然則余以字書

驗之為平聲於義為得啐一字凡九音一音藠
內切曰送酒聲嚾一字凡脫音一音藠回切曰
促飲也又嚾送歌也程林曰嚾興嚾同則嚾酒
也以侑酒為義唐人熟語也
玉花團結就氷桃玉蘂凝香襲凍醪時自唱歌嚾痛飲
踏歌白雪代離騷是日園丁獻凍桃
凍桃猶臬桃也
情知白玉蓮花酌豈抵天然自暖盃玉友也須期白雪
緩歌唯命雪兒嚾
誰長更得非中聖自愛惟知是上尊只許飛瓊歌白雪
緩歌催捲玉崑崙
風流天上玉華君應為花閒種玉人延命陽春將白雪
立生春色入壺春生春酒名壺春園名
浮雲盈裏酌雲液西園有明月杯中酌月波姮娥遺劉
浮雲盈明月杯
月波和龍
王家酒名白雪調高誰可和散花天女與韓娥

橫笛引

許雲封說笛有落梅折柳二曲今逸其辭因

次韻野梅官柳以代其二曲為橫笛引云

雪梅清瘦怕春知待結同心與阿誰誰許雲封將怨笛
引吟龍去隴頭吹一作更教橫去隴頭吹崔道融詠梅
香中別有韻清極不知寒良可人意

西京襍記
有同心梅

為誰折柳雪長絲橫笛知誰引所思春水綠波芳春路
枉教愁殺路傍兒杜工部佳人雪藕絲
一晃曰雪袖鬌也

落梅流韻遊金谷折柳傳情寄玉關蘊結長思無計解
只應心曲是連環落梅流韻感金谷之遊人折柳傳情
悲玉關之戍客雲封笛說中語也

野梅官柳得長生寫入龍吟與鳳鳴已許雲封封怨笛
不教人世有愁聲一作人間休
更有愁聲

四公子廋辭體四首

細腰宮裡芳菲處惟有金衣公子知嘗笑何即暮春怨
鶯穿楊柳金梭織蝶落宮花玉錢墜採花蜂去未回來

絕蘭只寄一聯詩

曉枕啼鶯睡起慵日高墻外趁遊蜂桃花零落聯胡蝶
一雙乳燕梁間睡

燕子來時春意濃
倚柳穿花自在形報衙朝夕太勞生還家漫結莊周夢
直到西風別玉京

少年行

燕燕鶯鶯滿鳳城好花時節更關情自從雙鯉消沈後
惆悵春流越淺清

醉吟行

將扶醉玉登華榻更吐歌珠上綺筵兩袖春風花下路
得無爭指是神仙

曲延春

要知今日扶頭酒猶是前時軟脚罇且恐鶯花經冷落
為延風月與温存

濕水謠

借問盧溝橋下水甚時離了濕頭山自從流入桑乾後
幾度窮兵戰不還

天寶謠

五家隊仗丹青裏三輔樓臺錦繡中不待海棠春睡足
競隨春夢五更風

閱史

降得詩魔不抗衡多情歡伯下愁城判花視草風騷將
倚斷芸牕閱墨兵

讀史

瓊枝秀出迷雲洞碧玉光生媚玉樓傾國佳人足傾國
無愁天子得無愁高齊後主時號無愁天子

軒轅事業興唐虞總是規模後世書後世一作業玩兵除
德讓不知終古更何如

樂毅

一舉全齊縱二城風雲慘澹五年兵秦何不世興王業
事已垂成問已行

讀汲黯傳

多欲危言已動心積薪餘論更駸駸足令不得中郎位
枉被人譏淚染襟

讀王濬傳

隨波逐浪順東流幸得成名下石頭勾當江南公事了

五湖須更有扁舟

讀晉書蒼溪石壁

錢神足惡魯元道崇讓莫推劉子真由此儘知當世事

得教懷愍不蒙塵

讀隋書

二百世猶嫌短促三千年已是尋常神州一作長安祇在天

西北天下何如號李唐

元夜讀唐開元天寶故事

黃閣星繁千炬燭紫宸花爛百枝燈溫湯不沃權門火

豈覺漁陽鼙鼓沸騰

月宮遊

唐逸史羅公遠多秘術嘗與元宗至月宮得

霓裳羽衣曲一說開元二十九年中秋夜帝

與術士葉法善遊月宮得霓裳羽衣曲更有

數說皆不同開元傳信記元宗夢遊月宮得

紫雲迴曲

紫雲迴曲韻遊空只伴霓裳在月宮未到海棠花睡起
豈知愁雨復愁風明皇別録曰帝幸蜀南入斜谷屬霖
應帝既悼念貴妃因採其雨彌旬于棧道雨中聞鈴聲與山相
聲為雨霖鈴曲以寄恨焉

讀裴緑野傳

未必求全便自全事須元自貴天然堂堂聖相裴中立
晚節浮沈亦可憐

讀劉賓客集

仙桃滿觀似紅霞橫去聲得人人處處誇前度劉郎應有
問兎葵燕麥又一作本是誰家

弔王文從之終於泰山

月搖滄海魚龍泣風蕩荒煙草木號自是清名埋不得
巍巍千古泰山高

醉讀列子

獨醉亭中獨醉仙唯知仙道辨逃禪等閑嚼蠟橫陳際

却咏沖虛立命篇

觀唐太宗像

丹青得許近天真日表龍姿肖所聞功德無隆古無幾
可憐不贖羞都君

題明皇思曲江圖

偃月堂成已亂基徒令千古罪懷兜中原戰血生荆棘
可惜一作何事三郎見事遲

題廢館醉仙像

雲卧霓裳冷畫屏夢魂應繞鸞旗亭如今醉着誰家酒
猶自頽然醉不醒

題鶴仙夢驚圖

夢中了了久忘言戲寫方瞳亦偶然萬古有形皆幻影
此身初不異丁仙

題藍采和圖

終日蹉跎舞緑袍百錢繩串戲兒曹爭如收脚林頭坐
滿眼春風醉碧桃

題馬元章水墨美人圖

為嬌脂粉汚顏色故着琴常淡薄衣借問赤烏緣底事
驚魚深入鳥高飛

又美人二首

傾危花界總花神誰計還毋與反真難說皇玉惆悵事
分明羞殺月中人

衣剪湘雲裳剪霞出門羞落梢頭花東君也雪司花耻
却縱春風亂鬢鴉

觀畫玩蝶美人圖

花不知伊蝶不知粉香旦拂花枝玉纖不放輕盈去
怕引君玉顧盼誰

佳人惜梅圖

玉骨氷肌瘞雪宮壽陽殘夢搭春空不知吹入高樓笛
却挽長條問曉風

香迷蛺蝶圖

竊處得非韓御史唉來知是薛瑤英只除哲匠生花筆

得把南華夢寫成

題織成雙禽

組工得許近天真一段幽芳照瑞雲應是深閨孤恨切
雙禽託意學回文

太宗馬圖

大秦熱海為封畧大漢炎人乞一（是）作附庸遥一（廻）作想鞭
笞天下日此圖應是自雲龍

題秋江柏石孤舟圖

煙涇老柏蒼龍瘦雲盡高封冷翠横野渡無人渡秋水
一江秋影浸寒晴

跋醉仙圖

卧抱春風醉未醒幾時飛得到崑陵料來恐洩天機事
也待教人問不應

跋彭氏所藏畫鴈

瘦荻枯荷野水深畫工多意作輕陰雪聲驚破歸飛夢
一片瀟湘萬里心

桃花源上避秦人扇頭

碧紗洞裏桃花陌只許劉郎擅好春一片蘭臺風外月
不知元屬避秦人

題扇頭

孤負提携避暑宮見延明月引清風縱然秋氣為移奪
終感殊恩在篋中

元日上尊大人領省阿本國夫人壽

莫求天上長生藥已得人間不老方看破古今如一日
年年春色似尋常

詠梅謹上尊大人領省

長笑庭一作羣花各樣一作粧競呈春色占時芳孤標氷
雪年年伴只作人間獨自香

謹次尊大人領省懷梅溪詩韻

好將元亮林泉興潛寫王維水墨圖心遠地偏人不到
閉門讀盡五車書

謹次尊大人領省題壺春園詩韻

萬壑雲煙增壯觀一壺天地入雄歌公侯何物堪人老
自是一作付與兒童為一作揣摩讀
南行寄呈尊大人領省
一夢黃粱不待炊若為流淚滿征衣目前兩塞北界地名身
南渡腸斷東風心北飛
寄呈
神詠人歌不忍聞若為天地淨妖氛重封一紙匡時策
哀乞蘭臺款奏君
搔首躊躇淚滿衣東風渾不管相思相思一樹梨花發
立到黃昏月上時
護先妣國夫人喪南行奉別尊大人領省
淚滿雲牋未愴神高樓望不見飛塵重重門户無人到
深瑣桃花一院春
燕城之北垂三十里有甕山原先妣國夫人坟
室在焉予過之哀感不已而賦之詩仍寄呈尊
大人領省以慰其感云

仙佩飄飄駕彩鸞白雲深鎖甕山寒自從好夢風吹斷
誰念孤兒淚不乾
彩鸞飛去幾時廻望斷青天望不來二十二年恩與愛
若為心地不成灰
醮臺霜冷紙錢灰醮罷秋風獨自廻滿面塵埃人不識
緩驅灰馬吾家良馬也入城來

憶尊大人領省二首

一上居庸萬里心居庸關上望和林和林城遠望不見
日落雲明山水深
欲迴蘭棹更夷猶事出沉思得自求霜鴈不來書斷絶
水寒煙淡倚高樓

憶尊大人領省二首

一聲長笛野雲秋忍工高臺最上頭紅葉暮煙人北望
青山落日水東流
一度思量一樣秋一回傷極一低頭躊躕搔首無人會
一作悠悠無限關心事待下樓來却上樓

拜書尊大人領省塋域寢園之壁

尊大人領省塋域在燕都西北一舍至西玉泉五里實曰甕山寢園居在昊天罔極禪寺之右正寢去隧東北百餘步昔尊大人居臺省竟為伴食所沮曾不得行其道之萬一屹然特立如底柱之在橫潰天下人之所共聞知者也悠悠之徒唼唼之口務欲中傷聞其橫議則必笑謂左右曰不足介意吾固知不免為任尚輩謂班超無奇策其言平平耳若輩後必自知寧無興論自定是非自別矣曾不數年一如所諭

太平興亂俱無象先覺分明儘有閑閒氣欲常遊帝所旱霖終不沃人寰

曉聞行宮遷居

曙色將分夢欲殘一天星斗冷闌干攬衣推枕出門去楊子江豪怒曉寒

惜別

憶昔相逢各少年幾臨風月醉華筵悠悠別後空回首
風起楊花雪滿天

漫興

誰曾煎得膠黏日誰解拽將繩繫風豈道花枝與人面
大都都得幾時紅

信筆

自從得賤老成域曾不更登年少場空賦烏棲夜啼曲
可憐誰是賀知章

感懷

屈盡人間薄宦情千鍾從此一毫輕人心直要平如水
水面風來更不平

所思

望外青山斷復連望中明月訣還圓碧雲暮合橫長笛
目送歸鴻不盡天

述所聞

忍竭聲華足笑林也須當閉問若為心可憐一自施行馬
更說重門似海深

可笑

已將身世付醺酣擬買青山老翠嵐可笑欲閑閑不得
又驅鋒鏑下江南

自笑

獨醉仙居獨醉真只緣耽味洗心經可能却使談天口
唯誦金人背上銘余號酒為洗心經為

青山

青山不伴青春老萬古千秋色自新休去西園醉桃李
晚來風起易愁人

無何醉隱

白日先生何日老青蓮居士幾時醉若須要得留靈景
索與除憂舊福庭

對酒吟

莫勞鄒律喚春回雪盡北山空自来還笑獨醒成底事

壯懷須對酒杯開

獨自來

日日樓頭獨自來別離情事若為裁東風倚遍欄干曲

人在天涯回未回

春詞二首

曉蘭香露泣愁紅睡起沉吟遶露叢蕩子不來花落去

教人爭不怨春風

空限勒花春事晚及開零落却生嫌春風若不曾相識

何事頻來揭畫簾

初聞仙音樂

催花白玉衙芳春香濕霓裳入夢雲曾是長安少年客

天津橋上月中聞

因觀樂戲贈友人

薔薇露漬霓裳潤桂子風飄月殿香猶自嗚咭聲醉夢

欲教人說是歸昌

金樂歌

百花氣色雖千變萬劫光陰只一般金樂既和行樂在
我將天地結心懽

明妃二首

漢使却回憑寄語漢家三十六將軍勸君莫話封侯事
髑髏傷心不願聞
散花天上散花人誰說香名更未聞薄命換移仙壽在
不須青塚有悤雲

征婦怨

錦織回文織過秋千絲萬縷織成愁停梭心口私相問
誰在凌煙閣上頭

詩餘

鵲橋仙 閬州得稼軒樂府全集有西江月而今
何事最相宜醉宜閑宜瞌或曰不若
道宜笑宜往宜
醉請足成之

皇都門外玄都觀裏露井棘傍歌意先生憑任作生涯
只嘲柳嘲桃嘲李 酒龍歌鳳莫相回避就取逢場戲
且聽人勸要推移更宜笑宜往宜醉古歌詞桃生露井
工李生桃棘傍蟲

來嚙桃根李樹代桃僵

太常引　題李隱君文集

扣聲寂寞播陽春看流水混行雲大雅扶輪忍顏繼齊梁後塵　清風明月四時長在光景自長新不見謫仙人更何處乘槎問津

眼兒媚　醴泉和高齋過煬帝故宮

隔江誰唱後庭花煙淡月籠沙水雲凝恨錦帆何事也到天涯　寄聲衰柳將煙草且莫怨年華東君也是世間行客知過誰家

木蘭花慢　丙戌歲重遊永安故宮徧覽太液池蓬瀛桂窟殿天香閣同坐中諸客感而賦此

花枝臨太液解語入溫柔銜桂窟低迷天香飄蕩倒影遲留須知畫圖難足更青山環抱帝王州　鳳吹繞瀛洲記水淺蓬萊塵揚滄海一醉都休華胥夢雖無迹鼎湖龍去水空流青鳥不來難問玉妃幾度仙遊

雜著

花史序釋

雙溪主人因移接牡丹嘗作天香臺天香亭天香園三賦後分種芍藥有芍藥花選辭三十三首由是縱編花史客有譏者曰先生平昔以意氣自許而肆情花草其負初乎主人曰子不見夫前代明君名臣高人隱士吟詠情性體狀花卉而遊戲翰墨場者不可勝記唐內相陸敬輿後不著書稱為今古集驗方五十篇示鄉人吾修花史亦將傳諸同好有何過乎客曰然則君以牡丹為花王唯芍藥為近侍理宜盡乎主人曰不然吾以若使靈均閱吾衆芳寧無啟予之嘆試為吾子縷析牡丹姿艷萬狀皆絶故以牡丹為花王梅有和羹之任故曰梅為上公梔為三公之位故曰梔為三公松有大夫之封故曰松為大夫竹有剛毅之姿故曰竹為毅士芍藥有近侍之稱故曰芍藥為近侍紫薇本著以中書故曰紫薇為中書（閩元中改中書省曰紫薇省）文冠策名于翰苑故曰文冠備翰林（唐會要云文冠花學士院有之）木筆有可書之壯故曰木筆

備太史木筆似木蘭見洛陽花木記拒霜有捍拒之義故曰拒霜備致師拒霜即芙蓉也屈軼指佞故曰屈軼維御史平露旌政之得失故曰平露為省政甘棗令人不惑故曰甘棗驅惑束晳發蒙記曰甘棗令人不惑迷穀佩之不迷故曰迷穀指南萐莆驅殺蟲蠅故曰萐莆驅蟲蠹蓂莢依歷開落故曰蓂夾知晦朔屈軼平露萐莆蓂莢已上並見天香臺賦注箑莆即倚扇也照天有相日之光故曰照天直晝合昏有知時之性故曰合昏戒夜合昏見天香臺賦注李冠諸果之首故曰仙李司春述異記云仙李縹色李肇國史補云李直方嘗第果實名以綠李為首榴有夏景之宜故曰榴花司夏木屏專九秋之香故曰木屏司秋山茶有冬日之愛故曰山茶司冬蒼官有四時不悴之色故曰蒼官總四時玫瑰薔薇寒芒健刺卒不可犯故曰玫瑰維藩薔薇維垣臺有凌霄故曰凌霄維臺古今宮閣記云有凌霄臺宮有望仙故曰望仙維宮望仙花見青州花品漢有望仙宮殿有長生故曰長生維殿華清宮有長生殿在金沙洞口洞有金沙故曰金沙維洞金沙見王文公集及梅聖俞集金沙大金沙黃金沙川金沙見花木後記祠有王母故曰王母維祠王母祠在玉蘂

峯上酉陽襍俎云洛陽城華林園有王母桃峯有玉蘂故曰玉蘂維峯玉蘂峯見劉賓客集云唐昌觀有之龍香芬馥故曰龍香郁烈龍香出海南春風婆娑故曰春鳳毰毸玉女散花脩見仙經故曰玉女散花玉女花即玉瓏璁花也仙人承露肇自漢武故曰仙人承露仙人杏名也葵心傾日故曰葵尸朝日之位桂自月降故曰桂即夕月之次盖有鳳盖故曰碧鳳維盖輦有鳳輦故曰金鳳維輦金蓮為寶炬取金蓮花之制也金蓮花炬見令孤綯傳瑞蓮維薰炷取瑞蓮薰爐之比也瑞蓮香爐前朝內有之幌有珠幌故曰珠珠維幌綉帶若緌故曰綉帶維緌障有錦障故曰錦被維障裀有錦裀故曰地錦維裀地錦花見洛陽花木記仙樹可以療飢也故曰仙樹維庖帝屋之若帷也故曰帝屋維幄梨花巫娥之名也故曰梨花薦枕席梨花巫山神名也王昌齡詩曰落落冥冥路不分夢中喚起梨花雲盖即詠此也櫻桃鄭后之諱也故曰櫻桃主中闈櫻桃石趙鄭后之名也見崔鴻十六國春秋萱草宜男猶萱草花之宜男也女貞抱節猶女貞凌冬而不凋也花事之盛在春故曰長春司花酴醿以酒得名故曰酴醿司酒酴醿

本酒名而新開花顏色似之故以為名見山谷集中禮尚師古故曰古度典禮吳錄地理志曰廣州有木名古度不花而實樂者樂也故曰長樂典樂唐蘓頲有長樂花賦八仙有文昌八座之相故曰八仙侍坐八仙花見洛陽花木記萬年有天子萬年之稱故曰萬年之觴而長壽仙有壽仙嘉名故曰長壽仙為嘉賓蓮有君子之風故曰蓮為高士菊有隱逸之說故曰菊為逸民蕙有佳人蕙心蕙質之喻故曰蕙為佳人蘭有穆若金蘭友之語故曰蘭為勝友薝蔔花著釋典故曰薝蔔為禪客海棠為花中神仙故曰海棠為仙侶賈耽花譜以海棠為花中神仙椰子有靈漿飲之得醉見交州記故曰椰子為醉聖見李謫仙集田田核如瓠漬水成酒故曰青田為醉鄉青田見崔豹古今注曰核大如五六升瓠酒樹花汗自成仙醴故曰酒樹為黃鑪無患子有傳故曰無患子述其傳李屏山有無患子傳記榆有榆錢有榆英錢魯元道有錢神論故曰榆兄有錢神之論橘中二老後稱橘隱左太冲有招隱詩故曰橘弟有招隱之詩樂府解題云小山之徒作招隱之賦以章其志後左太冲有招隱詩余嘗蓄坡山墨跡橘隱二字榆兄橘弟見淮南子水仙跡著

琴曲故曰水仙絃歌水仙操見琴書水仙花見山谷集又見張文潛集云葉如金燈而加柔澤花浮黃其幹如萱草秋深開至來春方已雖霜雪不衰海仙嫋弱故曰海仙低徊海仙即錦帶也見王元之集躑躅行不進也故曰躑躅徙倚躑躅花見元微之長慶集又有紅躑躅虞美人可使呈舞故曰虞美人呈冶舞之態虞美人草聞吳音則舞見沈內翰筆談長命女可得侑罇故曰長命女為侑罇之容長命女又曰三春花見洛陽花木記金錢有金錢之號故曰金錢買笑含笑有含笑之名故曰含笑承懽自碧蓮而下至乎君子皆花木花也故曰碧蓮花擁紫陽宮女玉簪錦髻四季承鮮萬葉迎春迎春花見洛陽花木記延嘉賓連都念時好交讓如何君子在焉梟桃厭伏邪氣主殺百鬼故曰梟桃辟邪本草云梟桃一曰桃梟荔枝益氣理內故曰荔枝理內張曲江荔枝賦云有冬食于累百愈益氣而理內邪不能神內即平理可謂無虞矣故曰能事畢矣

四癡子釋

雙溪狂直之狀北山逋客之迹白蓮居士之行獨醉道者之德相與雍容澹乎自持恃其所長多其所宜或拒

或違或行或隨相忘爾汝與夫妍媸氣其合也道其同也磅礴為一探其頤也索其隱也柝為四癡

獨醉道者自警

有雙溪詩一作棲隱謂獨醉癡仙曰願一作敢以蘭臭之言書銘于君之前書之言曰夫以自然之間氣為不羈之髦傑彷徨乎塵垢之外逍遥乎無為之業三日月而騰光一氷霜而抱潔推斯志也信斯心也齊萬刼于一瞬甄萬物于一寫蔑挹清風於箕潁傲表天下於姑射者也等章甫於泥塗埒靈圖于土苴者哉

有以擬卞彬禽獸決録目為請者戲為賦此

駞性蹇而驕騾性乖而劣牛性癡而頑驢性鈍而拙奔逸絶塵騁出軌轍非所望于斯列雖皆可以代步之勞實非余心之所悅也

贊

酒贊并序

客曰僕聞賢哲以道德兼人未聞以酣適為

務醉隱于是懷鐏抱爵延聖引賢乃為酒贊

羲皇上世康狄未作醇德為酒饗道為酌醉時以淳和味人以淡泊使耳目不營形神恬漠逮德下衰澆淳散朴俶推妙理庸延來樂從事千鍾仁疇義酢委質糟卹流毒肆虐值彼殊為尤物遇此反為狂藥計吉凶之起造實就人之善惡無功華胥伯倫天幕純潛粹隱天民先覺近君子之醲懿遠小人糟粕異變澆俗返真抱慤去就爭清濁朝眺暮嗜古今人之孱薄榮優容于神聖審庶宣聖賢之至化罔墜文武之斯道永期美祿于天公顧養天下之衰老

獨醉道者自贊

酒德有頌酒鄉有記酣鬳自贊四癡獨醉或說武脩或修文德足啟賢路足躋聖閾

醉聖贊

爰有大人高蹈中區僑處無何嘉遯優居依聖附賢味道之腴保其真筌守其天符竊號醉聖妄稱潛夫筆耕

舌織鎔經鑄書箴斥戚施規逐籧篨論削闒茸議除閃揄靡靡優優睢睢盱盱迭居遞宿仁義蘧廬以天為盖以地為輿揮斥八極縱意所如不為物炫不為世拘雍容樂國寄傲華胥榮如辱如有机有樞樂天知命獨與道俱

紅叱撥贊

余有良馬曰紅叱撥取韋莊紫陌亂嘶紅叱撥之語名之諸突厥部遺俗呼今之諸色桃花馬為叱撥唐天寶中得大宛汗血馬曰紅叱撥丁香叱撥後易其名曰紅玉輦飛香輦粤有龍子桃花秀徹鳳臆麟形沫赭汗血豎整蘭筋雙懸壁月應策騰虛希意超折九逆失其權奇八駿驚其沒滅簫飛雲兮越絕電朝金徽兮暮玉闕庶子子淵之頌人馬相得之說也玉闕見水經注

銘

醉吟齋銘

形籠天地耳隔雷霆援筆輙書吟醉齋銘詩壇將酒陣相與出奇兵無何擅懽場偶戰拔愁城

鏡銘

應物無私不言善應黑白自證妍媸自定肝膽可呈衣冠可正亮聖人之存誠其用心也如鏡

酒銘

維主養生擒奸奉公洋洋聖德蕩蕩神功宛然金液穆若春風是以被其澤者必自化于醇醲唐子西號酒為齊物論余號以養生主神聖功用無捷于酒

頌

聖壽頌

鶴髮孤臣拜手稽首長跪稱觴金液玉酒竊比華封祝聖人壽天齊其長地等其久

有以靈壽木為王子壽者輙獻頌曰

時好古度無患君遷靈壽君子長生萬年註孫綽子曰北阜有木焉名下時好吳録地理志曰廣州有木名古度不華而實纂文曰無患木名也崔豹古今注曰此木為衆鬼所畏

取此木爲器以厭却邪魅故號無患劉欣期交州記曰君遷槲名也槲細似甘蕉子如馬乳前漢服虔注曰靈壽木名也山海經曰廣都之野靈壽實華晉宮閣名曰君子槲名也廣志曰君子槲如聖松洛陽記曰光明殿前有長生槲鄴中記曰世謂西王母之長生槲晉宮閣名曰萬年槲名也華林園有萬年槲

原跋

雙溪一代佳公子也蚤歲作詩有聲每一篇出輒誦人口遇得意處不下古手此蓋天機頴脫有不可掩者使然也是歲秋八月以詩近百篇寄虎巖虎巖趙君詩人也見之擊節賞嘆以謂天下奇才而欲叙行一新耳目焉而囑予題于後或者曰乃公之少作其可乎余曰不至于元和中李長吉高軒過二公之作皆年未及冠今

在集中數百年間孰能以少壯為辨而少之耶言詩者不當以區區歲月計其工拙矣歲次甲寅季冬二十有五日未庵老衲性英題

嘗觀雙溪詩氣體高遠清新絶俗道前人之所不道到前人之所不到情思飄如馭風騎氣真仙語也彼騷奴詩偷安識所謂神者每以不多得為恨今年秋八月承寄僅百篇於趙虎巖光祖不敢珍藏秘惜乃復刋行之以新世欲見而不得者此可與奪標掣鯨手道難為餘子言也王萬慶跋