



徐世昌詩

第三冊

卷一之卷六

陳仲魚舊藏

聽香館主持

詩園居士署檢



施註蘇詩卷之一



漫堂先生宋。犖
樸園先生張榕端

長洲顧嗣立

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

商丘宋 至

詩四十七首

起嘉祐辛丑十二月赴鳳翔任盡
壬寅在鳳翔作 施註缺今補

辛丑十一月十九日既與子由別於鄭州西門

之外馬上賦詩一篇寄之

不飲胡為醉兀兀此心已逐歸鞍發歸人猶自念庭闈
今我何以慰寂寞登高回首坡隴隔惟見烏帽出復沒
苦寒念爾衣裘薄獨騎瘦馬踏殘月路人行歌居人樂

中華作手故老氣
白樂天別舍弟後月
夜詩况是庭葉落後
思以故實如何不為余

馬履衣裘羊詩書

僮僕怪我苦悽惻亦知人生要有別但恐歲月去飄忽
寒燈相對記疇昔夜雨何時聽蕭瑟君知此意不可忘

慎勿苦愛高官職

公自注嘗有夜雨對牀之言故云爾

杜詩烏帽塵拂青螺粟韋應物與元常全真二生詩那知風雨夜復此對牀眠王注子由與先生在懷遠驛嘗讀韋詩至此句惻然感之乃相約早退共為閒居之樂其後子由與先生彭城相會有詩曰逍遙堂後千尋木長送中宵風雨聲快喜對牀尋舊約不知漂泊在彭城先生在東府雨中作示子由詩有曰對牀定悠悠夜雨今蕭瑟蓋皆感歎追舊之言也

和子由澠池懷舊

漢書弘農郡澠池縣注景帝中二年初徙萬家為縣

人生到處知何似應似飛鴻踏雪泥泥上偶然留指爪
鴻飛那復計東西老僧已死成新塔壞壁無由見舊題
往日崎嶇還記否路長人困蹇驢嘶

公自注往歲馬死於二陵驢至澠池

賈誼弔屈原賦騰駕罷牛驂蹇驢兮軒詩東家蹇驢許借我泥滑不敢騎朝天

次韻和劉京兆石林亭之作石本唐苑中物散

流民間劉購得之

京兆府即長安也劉京兆乃劉敞字原父

都城日荒廢往事不可還唯餘故苑石漂散向一作人間
公來始購蓄不憚道里艱忽從塵埃中來對冰雪顏瘦
骨拔凜凜蒼根漱潺潺唐人唯奇章好石古莫攀盡令
屬牛氏刻鑿紛班班嗟此本何常聚散實循環人失亦
人得要不出區寰君看劉李末不能保河關况此百株
石鴻毛於太山但當對石飲萬事付等閒

河圖括地象地以石為骨白樂天太湖石記今丞相奇章公嗜石於此物獨不謙讓東第南野列而置之以甲乙丙丁品之各刻于石陰曰牛氏石甲之上丙之中

歐陽文忠公集卷之五
嘉祐中劉原父出
為京兆府長安
府丞多古物奇
器埋沒于荒墟
家注云為耕夫牧
豎得之遂後傳
于向而原父又
獲之

乙之下按奇章公牛僧孺也家語楚共王出遊亡其烏號之弓左右請求之王曰止也楚人失弓楚人得之又何求焉孔子聞之曰惜乎其不廣也宜曰人遺弓人得之而已何必楚也王注劉指漢李指唐也史記魏王豹至國即絕河關司馬遷與任安晝死有重於太山或輕於鴻毛

壬寅二月有詔令郡吏分往屬縣減決囚禁自
十三日受命出府至寶雞號郟整屋四縣既畢
事因朝謁太平宮而宿於南谿谿堂遂竝南山
而西至樓觀大秦寺延生觀仙游潭十九日乃
歸作詩五百言以記凡所經歷者寄子由
遠人罹水旱王命釋俘囚分縣傳明詔循山得勝遊蕭
條初出郭曠蕩實消憂薄暮來孤鎮登臨憶武侯崢嶸
依絕壁蒼茫瞰奔流半夜人嘯急橫空火氣浮天遙殊

不辨風急已難收曉入陳倉縣猶餘賣酒樓煙煤已狼

藉吏卒尚呀咻公自注十三日宿武城鎮即俗所謂石鼻寨也云孔明所築是夜二鼓寶雞火作相去三十里而見於武城雞

嶺雲霞古龍宮殿宇幽公自注縣有雞爪峰龍宮寺南山連大散歸客走

音吾州欲往安能遂將還為少留回趨西號道卻渡小

河洲聞道磻溪石猶存渭水頭蒼崖雖有迹大釣本無

鉤公自注十四日自寶雞行至號聞太公磻溪石在縣東南十八里猶有投竿跪餌兩膝所著之處東去過郿塢孤城象

漢劉公自注十五日至郿縣縣有董卓城象長安俗謂之小長安誰言董公健竟復伍孚讎白刃

俄生肘黃金謾似丘平生聞太白一見駐行騶鼓角誰

能試風雷果致不巖崖已奇絕冰雪更凋鏤春早憂無

麥山靈喜有湫蛟龍懶方睡餅罐小容偷公自注是日晚自郿起至青秋鎮宿道過

從元皇帝幸
廟詩中序來

太白山相傳云軍行鳴鼓角過山下輒致雷雨山上有湫甚靈以今歲旱方議取之

二曲林泉勝三川氣象侔

近山薺麥早臨水竹篁修公自注十六日至整屋以近山地美氣候殊早縣有官竹園十數里不絕先帝

膺符命行宮畫冕旒侍臣簪武弁女樂抱箜篌祕殿開

金鎖神人控玉蚪黑衣橫巨劍被髮凜雙眸公自注十七日寒食自整屋東

南行二十餘里朝謁太平宮二聖御容此宮乃太宗皇帝時有神

士相將弄綵舟投篙披綠荇濯足亂清溝晚宿南谿上

森如水國秋遶湖栽翠密終夜響颼颼公自注是日與監宮張

堂谿冒曉窮幽邃操戈畏炳彪公自注十八日循終南而西縣尉以尹

生猶有宅老氏舊停朝問道遺蹤在登仙往事悠馭風

歸汗漫閱世似蜉蝣羽客知人意瑤琴繫馬鞦不辭山

寺遠來作鹿鳴叻帝子傳聞李崑堂髣像緜輕風幃幔

卷落日髻鬟愁入谷音驚蒙密登坡費挽攬亂峰巉似

槩一水澹如油中使何年到金龍自古投千重橫翠石

百丈見游鯨音最愛泉鳴洞初嘗雪入喉滿餅雖可致

洗耳歎無由公自注是日游崇聖觀俗所謂樓觀也乃尹喜舊宅山脚有授

趙宗有抱琴見送至寺作鹿鳴之引乃去又西至延生觀觀後上小山有唐玉真

公主修道之遺迹下山而西行十數里南入黑水谷谷中有潭名仙游潭上有寺

三倚峻峰面清溪樹林深翠怪石不可勝數潭水以繩縋石數百尺不得其底以

瓦礫投之翔揚徐下食頃乃不見其清激如此遂宿於中興寺寺中有玉女洞洞

中有飛泉甚甘明日以泉忽憶尋蟆培方冬脫鹿裘山川良甚似

水石亦堪儔惟有泉傍飲無人自獻酬公自注昔與子由游蟆培

楚辭遠游下崢嶸而無地兮上寥廓而無天注崢嶸深遠貌文選刻削崢嶸王注

楊子雲羽翰賦鴻禧
流冠師古冠冠言壽此
先生上卷用之亦出也
豈未之見耶

之淋皆不收不知先生用之所出地志載三秦記陳倉以山得名山有石雞與山
雞不別趙高燒山山雞飛去而石雞不去晨鳴山頭聞三十里蓋玉雞也唐至德
二載更名寶雞史記封禪書秦文公獲若石云於陳倉北阪城祠之其神來常以
夜光輝若流星從東南來集於祠城則若雄雞其聲殷云野雞夜雉以一牢祠命
曰陳寶按雞爪峰蓋以此得名王注大散關秦蜀通途又西號號叔所封平土東
遷號徙上陽故謂之西號後漢董卓傳築塢於郿高厚七丈號曰萬歲塢又塢中
珍藏有金二三萬斤銀八九萬斤錦綺奇玩積如丘山袁紹傳卓議廢立紹勃然
曰天下健者何必董公又卓傳越騎校尉伍孚忿卓荒毒懷珮刀刺之不中左右
執孚孚大言曰恨不得磔裂姦賊於都市又王允與呂布謀誅卓李肅以戟刺之
衷甲不入卓驚呼呂布何在布曰有詔計賊遂殺卓三十六洞天記第十一太白
山洞周回五百里三秦謠武功太白去天三百選賦木不凋鏤王注偷字韻蓋方
言取龍水謂之偷湫也西京賦右極盤屋并卷豐鄠之下李善注盤屋山名蓋音
周屋音質寰宇記山曲曰盤水山曰屋故云二曲王注古謂伊洛河為三川唐以
劍南東西及山南西道為三川釋名蔡後師延所作風俗通武帝禱祠太一后土
令樂人候調作坎侯言聲坎坎應節也因其姓號坎侯蘇林注作蔡後季賀蔡後
引二十三絲動紫皇司馬相如賦乘鏤象六玉蚪劉焯曰羽聖像皆被髮跣足仗
劍擾龍相承舊矣廣雅小風曰颺涼風曰颺周易大人虎變其文炳也說文虎文
曰彪史記老莊傳老子見周之衰乃遂去至關關令尹喜曰子將隱矣彊為我著
書乃著書言道德之意五千餘言而去列子馭風而行淮南子有若士者謂盧敖
曰子處矣吾與汗漫期于九垓之上詩曹風蜉蝣之羽毛傳渠略也朝生夕死王

注帝子唐玉真公主睿宗之女始封長昌縣主天寶三年上言妾高宗之孫睿宗
之女陛下之女弟於天下不為賤何必名係主號資湯沐然後為貴請入數百家
之產延十年之命帝許之與金仙公主皆為道士青城山記玉真公主肅宗之姑
也築室丈人觀玉真金仙二宮主真容見在女仙列傳西王母姓緜其所居有玄
碧之堂唐王建溫門山詩曉入溫門山羣峰亂如戟白樂天詩噴時千點雨澄處
一泓油東齋記事道家有金龍玉簡學士院撰文具一歲中齋醮投于名山洞府
金龍以銅制玉簡以階石制莊子與惠子游於濠上儵魚出遊沈約詩百丈見游
鱗唐張又新水記峽州扇子峽石中突而洩水獨清冷石狀如龜頭俗謂蝦蟆石
其水煎茶
為第一

太白山下早行至橫渠鎮書崇壽院壁

馬上續殘夢不知朝日昇亂山橫翠幃落月澹孤燈奔
走煩郵吏安閒愧老僧再游應眷眷聊亦記吾曾

上六山留題延生觀後山上小堂
王注觀後上小山有堂是唐玉
真公主修道遺迹本朝端拱元

年奉敕賜此額

翠幃孤燈
落月澹孤燈
奔走煩郵吏

溪山愈好意無厭。上到巉巉第幾尖。深谷野禽毛羽怪。上方仙子鬢眉纖。不慙弄玉騎丹鳳。應逐嫦娥駕老蟾。澗草巖花自無主。晚來胡蝶入疎簾。

列仙傳蕭史善吹簫秦穆公以女弄玉妻焉遂教弄玉吹簫作鳳鳴一旦弄玉乘鳳蕭史乘龍昇天而去淮南子羿得不死之藥於西王母姮娥竊之奔月姮娥羿妻也乾鑿度蟾蜍體就穴鼻始明注穴鼻兔也

留題仙遊潭中興寺東有玉女洞洞南有馬融

讀書石室過潭而南山石益奇潭上有橋畏其

嶮不敢渡

終南圖經讀書臺在縣城西一百步

清潭百尺皎無泥。山木陰陰谷鳥啼。蜀客曾遊明月峽。秦人今在武陵溪。獨攀書室窺巖竇。還訪仙姝款石閨。

猶有愛山心未至。不將雙腳踏飛梯。

王注明月峽在古巴郡今在忠涪二州之境石壁有圓孔形如滿月蜀客則先生自謂武陵溪用桃源漁人事詳第六卷風水洞詩注後漢馬融傳融扶風茂陵人京兆摯恂以儒術教授隱於南山之陰融從其游學

石鼻城

注見前

平時戰國今無在。陌上征夫自不閒。北客初來試新險。蜀人從此送殘山。獨穿暗月朦朧裏。愁渡奔河蒼茫間。漸入西南風景變。道邊修竹水潺潺。

王注戰國指蜀魏也諸葛亮築此城以拒郝昭

礮溪石

注見前

墨突不暇黔。孔席未嘗煖。安知渭上叟。跪石留雙鬣。一

朝嬰世故辛苦平多難亦欲就安眠旅人譏客懶

淮南子墨子無黔突孔子無煖席史記齊世家武王封師尚父於齊營丘東就國道宿行遲逆旅之人曰吾聞時難得而易失客寢甚安殆非就國者也太公聞之夜衣而行

郿塢注見前

衣中甲厚行何懼塢裏金多退足憑畢竟英雄誰得似
臍脂自照不須燈

後漢董卓傳尸卓於市天時始熱卓素充肥脂流於地守尸吏然火置卓臍中光明達曙如是積日

樓觀公自注秦始皇立老子廟於觀南晉惠始修此觀

門前古碣臥斜陽閱世如流事可傷長有幽人悲晉惠
強修遺廟學秦皇丹砂久窖井水赤白木誰燒廚竈香

倒穿輕省二事為一

聞道神仙亦相過只疑田叟是庚桑

抱朴子臨沔縣有廖氏世老壽後移居子孫輒殘折他人居其故宅復累世壽疑其井水赤乃掘井左右得古人埋丹砂數十斛丹汁入井是以飲水而壽陶隱居引仙經未能除惡氣莊子老聃之役有庚桑楚者徧得老聃之道北居畏壘之山

九月二十日微雪懷子由第二首

岐陽九月天微雪已作蕭條歲暮心短日送寒砧杵急
冷官無事屋廬深愁腸別後能消酒白髮秋來已上簪
近買貂裘堪出塞忽思乘傳知戀切問西琛

杜子美詩廣文先生官獨冷又詩白髮不勝簪漢書乘傳注師古曰傳者若今之驛古以車謂之傳車其後又單置馬謂之驛騎詩憬彼淮夷來獻其琛

江上同舟詩滿篋鄭西分馬涕垂膺未成報國慙書劍
豈不懷歸畏友朋官舍度秋驚歲晚寺樓見雪與誰登

先生同子由侍老
衆少皆有南日集
所謂江上同舟詩滿
篋也
懷歸自
終未安

遙知讀易東牕下。車馬敲門定不應。

詩豈不懷歸。畏此簡書左傳。引逸詩豈不欲往。畏我友朋。

病中聞子由得告不赴商州三首

王注子由與先生同舉賢科。子由以

許直得下第。除商州推官。而王介甫猶不肯撰辭告。未即下。故先生自去年十二月先赴鳳翔。至今年秋。子由方告下。以老泉傍無侍子。奏乞養親三年。此所以得告而不赴也。

病中聞汝免來商。旅鴈何時更著行。遠別不知官爵好。思歸苦覺歲年長。著書多暇真良計。從宦無功謾去鄉。惟有王城最堪隱。萬人如海一身藏。

近從章子聞渠說。公自注章子惇也。苦道商人望汝來。說客有靈慙

直道。逋翁久沒厭凡才。夷音僅可通名姓。瘠俗無由辨

頸顛。答策不堪宜落此。上書求免亦何哉。

王注逋翁四皓也。避秦隱於商山。白樂天詩。漢容黃綺為逋客。李商隱商於詩。割地張儀詐。謀身綺季長。歐陽公汝瘠詩。無由辨肩頸。

辭官不出意誰知。敢向清時怨位卑。萬事悠悠付杯酒。流年冉冉入霜髭。策曾忤世人嫌汝。易可忘憂家有師。此外知心更誰是。夢魂相覓苦參差。

病中大雪數日未嘗起觀。號令趙薦以詩相屬。

戲用其韻答之。

經旬臥齋閣。終日親劑和。不知雪已深。但覺寒無奈。一作那

飄蕭牕紙一作紙牕明。堆壓簷板墮。公自注關中皆以板為簷風颺助凝冽。幃幔

困掀一作軒簾。惟思近醇醲。未敢窺璨瑳。何時反炎赫。卻欲

明利本件

龜圭家詩卷之一

躬白磨。誰言坐無羶。尚有裘充貨。西鄰歌吹發。促席寒
威挫。崩騰踏成逕。繚繞飛入座。人歡瓦先融。飲雋鉗屢
臥。嗟予獨愁寂。空室自困圯。欲為後日賞。恐被遊塵泥。
寒更報新霽。皎月懸半破。有客獨苦吟。清夜默自課。詩
人例窮蹇。秀句出寒餓。何當暴霜雪。庶以躡郊賀。

魏都賦著馴風之醇醴。注以酒喻政。王注。璨瑳以玉比雪之明也。後漢馮衍妻妒
悍。不畜媵妾。兒女自操井臼。以言勞則體中生熱也。杜子美贈鄭虔詩。才名三十
年。坐客寒無羶。西京雜記。司馬相如初與文君還成都。居貧愁懣。以所著鸛鶴裘
就市人楊昌貴酒。與文君為歡。左傳。士文伯謂投壺之中。曰。中雋。歐陽詩。不覺長
緝臥。牆曲。韓退之詩。勿使塵泥泥。又新月。憐半破。
杜詩。詩家秀句傳寒餓。王注。郊賀。孟郊李賀也。

歲晚相與饋問。為饋歲酒。食相邀呼。為別歲至
除夜達旦不眠。為守歲。蜀之風俗如是。余官於

岐下。歲暮思歸而不可得。故為此三詩寄子由。

饋歲

農功各已收。歲事得相佐。為歡恐無及。假物不論貨。山
川隨出產。貧富稱小大。寘盤巨鯉橫。發籠去聲雙兔臥。富
人事華靡。綵繡光翻座。貧者愧不能。微擊出春磨。官居
故人少。里巷佳節過。亦欲舉鄉風。獨唱無人和。

詩商頌歲事來辟。左傳以相輔佐。王符潛
夫論富者競欲相過。貧者恥不逮及也。

別歲

故人適千里。臨別尚遲遲。人行猶可復。歲行那可追。問
歲安所之。遠在天一涯。已逐東流水。赴海歸無時。東鄰

言妙能達

曲新
令人在、回首

酒初熟。西舍彘亦肥。且為一日歡。慰此窮年悲。勿嗟舊歲別。行與新歲辭。去去勿回顧。還君老與衰。

古詩各在天一涯。古樂府百川東到海。何時復西歸。

守歲

欲知垂盡歲。有似赴壑蛇。修鱗半已沒。去意誰能遮。況欲繫其尾。雖勤知奈何。兒童彊不睡。相守夜謹譁。晨雞且勿唱。更鼓畏添撾。坐久燈燼落。起看北斗斜。明年豈無年。心事恐蹉跎。努力盡今夕。少年猶可誇。

晉書。買皇后云。繫狗當繫頸。今反繫其尾。

和子由踏青

子由踏青詩序。看之東門十數里有山曰驀頤山。上有亭榭松竹。山下臨大江。每正月八日。士女相

與遊嬉飲酒於其上。謂之踏青也。

春風陌上驚微塵。游人初樂歲華新。人間正好路傍飲。麥短未怕游車輪。城中居人厭城郭。喧闐曉出空四鄰。歌鼓驚山草木動。簞瓢散野鳥鳶馴。何人聚眾稱道人。遮道賣符色怒嗔。宜蠶使汝蠶如甕。宜畜使汝羊如麇。路人未必信此語。強為買服禳新春。道人得錢徑沽酒。醉倒自謂吾符神。

太平廣記。園客者。濟陰人。嘗種五色香草。積十年。服其實。一日有五色蛾止其旁。客收而畜之。至蠶時。有女夜半至。自稱客妻。道蠶之狀。客與俱。蠶得一百二十頭。蠶皆如甕。每繅一頭。六十日乃盡。遂俱仙。王注。爾雅曰。麇。大羊。杜預奏事曰。臣前在南。聞魏興北山有野羊。大者數千百斤。試令求之。牝牡各得一。豈爾雅所謂麇者乎。麇與麇皆從鹿。挨傍押韻。成都古今記。三月三日。太守出北門。宴學射山。蓋張百子。以是日上升。即此地也。男現女巫。會於此。寫符篆以嚮人。云宜田蠶辟災。

在生保寺卷之一

疫佩者戴者
信以為然

和子由蠶市

子由詩序看之二月望日蠶市
器於市因作樂縱觀謂之蠶市

蜀人衣食常苦艱。蜀人游樂不知還。千人耕種萬人食。一年辛苦一春閒。閒時尚以蠶為市。共忘辛苦逐欣歡。去年霜降斫秋荻。今年箔積如連山。破瓢為輪土為釜。爭買不翅金與紈。憶昔與子皆童少。年年廢書走市觀。市人爭誇鬪巧智。一作智巧野人喑啞遭欺謾。詩來使我感舊事。不悲去國悲流年。

王注荻箔乃薦蠶之具瓢輪土釜乃繅絲之物詩齊風總角少兮注束髮兒

和子由苦寒見寄

情話自別

人生不滿百。一別費三年。三年吾有幾。棄擲理無還。長恐別離中。摧我鬢與顏。念昔喜著書。別來不成篇。細思平時樂。乃為憂所緣。吾從天下士。莫如與子歡。羨子久不出。讀書蠶生蠶。丈夫重出處。不退要當前。西羌解仇隙。猛士憂寒孺。而宜切廟謀雖不戰。鹵意久欺天。山西良家子。錦緣貂裘鮮。千金買戰馬。百寶粧刀鏤。何時逐汝去。與鹵試周旋。

漢書趙充國傳元康元年先零與諸羌種豪二百餘人解仇交質盟誓申屠嘉傳太上有廟塽垣注宮外垣餘地也塽孺全按塞孺塞垣也又六郡良家子皆習騎射又山西出將左傳晉文公謂楚子曰左執鞭弭右屬橐鞬以與君周旋

和子由論書

不與子非好高
須看石面一層
石能通其意也
學止無益也

四於拾合城石
片

忽起一皮

不與子非好高

刻畫畫出之
去極輕便所
以石可及

吾雖不善書。曉書莫如我。苟能通其意。常謂不學可貌。
妍容有曠。璧美何妨。端莊雜流。麗剛健含。婀娜好
之。每自譏不謂子亦頗。書成輒棄去。繆被旁人裹。體勢
本闊落。結束入細麼。子詩亦見推。語重未敢荷。邇來又
學射。力薄愁官筭。公自注官箭十二把。吾能十一把箭耳。多好竟無成。不精安用
夥。何當盡屏去。萬事付懶惰。吾聞古書法。守駿莫如跛。
世俗筆苦驕。衆中強鬼駢。鍾張忽已遠。此語與時左。

莊子天運篇西施病心而曠其里。爾雅墳小而橢。注貝狹而長曰橢。班彪王命論
夕麼不及數子。注細小曰麼。漢書陳涉傳夥涉之爲。王沈沈者注楚人謂多爲夥。
說文馬搖頭曰駢。王注鬼駢。不安帖兒鍾張鍾繇張芝也。

記所見開元寺吳道子畫佛滅度以答子由。名畫記吳

陽翟人工畫。初名道子。玄宗改
名道玄。下筆有神。官至寧王友。

西方真人誰所見。衣被七寶從雙後。音當時修道頗辛
苦。柏生兩肘鳥巢肩。初如濛濛隱山玉。漸如濯濯出
水蓮。道成一旦就空滅。奔會四海悲人天。翔禽哀響動
林谷。獸鬼躑躅淚迸泉。龐眉深目彼誰子。遶牀彈指性
自圓。隱如寒月墮清晝。空有孤光留故躔。春遊古寺拂
塵壁。遺像久此霾香煙。畫師不復寫名姓。皆云道子口
所傳。從橫固已蔑孫鄧。有如巨鰐吞小鮮。來詩所誇孰
與此。安得攜挂其旁觀。

穆天子傳後覩日行五百里。郭璞注獅子也。一名虓獸中之王也。傳燈錄佛於雪
山入定有野鵲於佛頂置巢。時去時來。大智度論曰佛在陰菴羅雙樹開入般涅

槃臥北首大地震動諸三學人僉然不樂郁伊交涕諸無學人但念諸法一切無常杜詩淚下如遊泉王注月墮清晝以譬佛之滅度光雷故曜以譬佛之雖寂滅而猶在圖畫見聞志孫知微字太古通義彭山人每畫聖像必齋戒疏淪方始援筆齊名隱物類相感志南海有鱈魚其狀若鼉四足長六七尺有齒如劍老子治大國若烹小鮮

和子由寒食

寒食今年二月晦。樹林深翠已生煙。遶城駿馬誰能借。到處名園意盡便。但挂酒壺那計盞。偶題詩句不須編。忽聞唳鴟驚羈旅。江上何人治廢田。

和劉長安題薛周逸老亭周善飲酒未七十而

致仕

王注劉長安劉敞原父也薛周莫考

近聞薛公子。早退驚常流。買園招野鶴。鑿井動潛蚪。自

家元

言酒中趣。一斗勝涼州。翻然拂衣去。親愛挽不畱。隱居亦何樂。素志庶可求。所亡嗟無幾。所得不啻酬。青春爲君好。白日爲君悠。山鳥奏琴筑。野花弄閑幽。雖辭功與名。其樂實素侯。至今清夜夢。尚驚冠壓頭。誰能載美酒。往以大白浮。之子雖不識。因公可與遊。

蜀都賦下高鵠出潛蚪續漢書扶風孟陀以蒲萄酒一斗遺張讓即得涼州刺史晉書鄧攸傳吳人歌之曰鄧侯挽不畱謝令推不去史貨殖傳今有無秩祿之奉爵邑之入而樂與之比者命曰素封又千金之家比一都之君巨萬者乃與王者同樂劉向說苑魏文侯與大夫飲使公乘不仁爲觴政曰飲不盡者浮以大白

中隱堂詩

并序

岐山宰王君紳其祖故蜀人也避亂來長安而遂家焉其居第園圃有名長安城中號中隱堂者是

也予之長安王君以書戒其子弟邀予遊且乞詩甚勤因為作此五篇前地理志京兆尹縣十二其一曰長安高帝五年置惠帝元年初城六年成

去蜀初逃難遊秦遂不歸園荒喬木老堂在昔人非鑿石清泉激開門野鶴飛退居吾久念長恐此心違徑轉如修蟒坡垂似伏鼇樹從何代有人與此堂高好古嗟生晚偷閒厭久勞王孫早歸隱塵土汙君袍

劉安招隱士王孫遊兮不歸陸機詩京洛多風塵素衣化為緇

二月驚梅晚幽香此地無依依慰遠客皎皎似吳姝不恨故園隔空嗟芳歲徂春深桃杏亂笑汝益羈孤

韓退之詩二月初驚見草芽杜子美詩井橋黃柑此地無

幽獨如許

翠石如鸚鵡何年別海壖一作來隨南使遠載壓渭舟偏已伴喬松老那知故國遷金人解辭漢汝獨不潸然

廣韻壖江河邊地李賀金銅仙人辭漢歌序宮官既圻盤仙人臨載乃潸然泣下

都城更幾姓到處有殘碑古隧埋蚪蚪崩崖露伏龜安排壯亭榭收拾費金貲响嘍何須到韓公浪自悲

西都賦三成帝畿注周秦漢也古文四聲韻序科斗書古文也所謂蒼頡本體形多頭麤尾細腹壯團圓似水蟲之蚪蚪隋志五品以上立碑螭首龜趺韓退之詩响嘍山尖神禹碑字青石赤形摹奇又云我來咨嗟涕連而干搜萬索何處有森森綠樹猿猱悲

鳳翔八觀并序

鳳翔八觀詩記可觀者八也昔司馬子長登會稽探禹穴不遠千里而李太白亦以七澤之觀至荆

州二子蓋悲世悼俗自傷不見古人而欲一觀其遺蹟故其勤如此鳳翔當秦蜀之交士大夫之所朝夕往來此八觀者又皆跬步可至而好事者有不能徧觀焉故作詩以告欲觀而不知者

石鼓歌

冬十二月歲辛丑我初從政見魯叟舊聞石鼓今見之文字鬱律蛟蛇走細觀初以指畫肚欲讀嗟如箝在口韓公好古生已遲我今况又百年後強尋徧傍推點畫時得一二遺八九我車既攻馬亦同其魚維鱣貫之柳

公自注其詞云我車既攻我馬亦同又云其魚維何維鱣維鯉何以貫之維楊與柳惟此六句可讀餘多不可通

古器縱橫猶識

韋與韓皆以爲
文為主韓兼從
作然不多也此
後半只圖議論
雄放於詩人骨
墨便走題外
武斷語多是
亦唐宋分岐處

余所藏東方
信贊刻書中
時有錄銘曰
射乃之此二句
已如

鋪叙典故

此段漫瀾老
成純身少後

鼎眾星錯落僅名斗模糊半已似癡牴詰曲猶能辨跟肘娟娟缺月隱雲霧濯濯嘉禾秀莨莠漂流百戰偶然存獨立千載誰與友上追軒頡相唯諾下揖一作挹冰斯同穀穀穀五候切穀乃候切憶昔周宣歌鴻鴈當時籀史變蝌蚪厭亂人方思聖賢中興天爲生耆耆東征徐鹵闕虓虎北伏一作犬戎隨指嗾蘇象胥雜沓貢狼鹿方名聯翩賜圭卣遂因鼓鼙思將帥豈爲考擊煩矇矓何人作頌比崧高萬古斯文齊响嘯動勞至大不矜伐文武未遠猶忠厚欲尋年歲無甲乙豈有名字記誰某自從周衰更七國竟使秦人有九有掃除詩書誦法律投棄俎豆陳鞭柶

有冗句後半亦少味

當年何人佐祖龍。上蔡公子牽黃狗。登山刻石頌功烈。後者無繼前無偶。皆云皇帝巡四國。烹滅彊暴救黔首。六經既已委灰塵。此鼓亦當遭擊掊。傳聞九鼎淪泗上。欲使萬夫沈水取。暴君縱欲窮人力。神物義不汗秦垢。是時石鼓何處避。無乃天工令鬼守。興亡百變物自閒。富貴一朝名不朽。細思物理坐歎息。人生安得如汝壽。

歐陽集古錄石鼓久在岐陽初不見稱於世至唐人始盛稱之而韋應物以為周文王之鼓至宣王時刻爾韓退之直以為宣王之鼓今在鳳翔縣孔子廟鼓有十先時散棄於野鄭餘慶始置於廟而亡其二皇祐四年向傳師求於民間得之十鼓乃足其文可見者四百六十有五磨滅不可識者過半然其可疑者四退之好古不妄者予姑取以為信耳至於字畫亦非史籀不能作也西京賦隱麟鬱律甘泉賦雷鬱律於巖竅唐虞世南學書常於被下以指畫肚韓退之苦寒詩濁醪沸入喉口角如銜籀又石鼓歌嗟予好古生苦晚對此涕淚雙滂沱王注軒頤軒輶蒼頡冰斯李斯李陽冰也頤為黃帝史因觀鳥迹始作書契古文是也周宣王時

史籀著大篆十五篇與古稍異謂之籀書秦相李斯取籀文或頗省改謂之小篆焚先典而古文絕矣漢魯共王壞孔子宅得尚書春秋論語孝經時以不復知古文故謂之蝌蚪書諸山刻石荆玉璽文及銅人銘皆斯所書謂之玉筋體唐李陽冰獨得斯用意論者謂冰愈於斯也小雅鴻鴈詩序曰美宣王也鄭箋承厲王衰亂之敝而起興復先王之道以安集眾民也大雅常武詩省此徐上又進厥虎臣闕如虓虎國語穆王將征犬戎祭公謀父諫不聽遂征之得四白狼四白鹿以歸左傳宣二年晉侯飲趙盾酒伏甲將攻之公喉夫焚焉說文使犬聲也周官象胥掌蠻貊閩貉戎狄之國使掌傳王之言而諭說焉大雅江漢詩王命召虎釐爾圭瓚桓璧一卣方方叔也記聽鼓鼙之聲則思將帥之臣大雅崧高詩毛傳尹吉甫美宣王也响屨注見前秦始皇本紀始皇三十六年秋使者從關東夜過華陰平舒道有人持璧遮使者曰為吾遺高池君明年祖龍死使者問其故忽不見使者奉璧具以聞始皇嘿然良久曰山鬼固不過知一歲事也退言曰祖龍者人之先也史記李斯傳斯出獄與其中子俱執顧謂其中子曰吾欲與若復牽黃犬俱出上蔡東門逐狡兔豈可得乎始皇本紀二十八年始皇東行郡縣上鄒嶧山刻石頌秦德又南登瑯邪作瑯邪臺刻石頌秦德二十九年登之罘刻石刻詞有曰烹滅彊暴振救黔首又始皇還過彭城齋戒禱祠欲出周鼎泗水使千人沒水求之弗得莊子逍遙遊吾為其無用而培之注擊而碎之也韓石鼓歌雨淋日炙野火燎鬼物守護煩撓呵

詛楚文

公自注碑獲於開元寺土下今在太守便廳秦穆公葬於雍橐泉祈年觀下今墓在開元寺之東南數十步則

寺豈祈年之故基邪淮南王遷於蜀至雍道病卒則雍非長安此乃古雍也

崢嶸開元寺。髣髴祈年觀。舊築掃成空。古碑埋不爛。詛書雖可讀。字法嗟久換。詞云秦嗣王。敢使祝用贄。先君穆公世。與楚約相捍。質之於巫咸。萬葉期不叛。今其後嗣王。乃敢構多難。刳胎殺無罪。親族遭圍絆。計其所稱訴。何啻桀紂亂。吾聞古秦俗。面詐背不汗。豈惟公子卬。社鬼亦遭謾。遼哉千載後。發我一笑。一作笑

王注問詛楚文於學古文者云有數本其文皆同唯神名異開元寺下所得乃詛於巫咸神者是數本中唯巫咸之文筆法最精其家無之唯有此詛於亞駝神一本詳其篆文乃先生詩中語也今載於此字有不可識者則書闕以補之其文曰秦嗣王敢用吉玉宣壁使其祝宗卻襲布懇言於不顯大神亞駝以底楚王熊相之多罪者我先君穆王及楚成王是勦力同心兩邦若壹絳以婚姻衿以齊盟曰萬葉子孫毋相為不利親印不顯大神亞駝而質焉今楚王熊相庸回無道淫伐

湛亂宣侈競縱變渝盟制內之則譙虐不宰刑殺孕婦幽刺親戚拘圍其叔父寘諸寘室橫棺之中外之則冒改久闕不畏皇天上帝及不顯大神亞駝光烈威神而兼倍十八世之盟詛率諸侯之兵以臨加我欲刳伐我社稷滅我百姓我皇天上帝及不顯大神亞駝之郊祠圭玉犧牲取我邊城新郢及於郭及於不顯曰可今又悉與其眾張矜忿怒甲兵奮士盛師以偏我邊境將欲覆其亦應受皇天上帝及不顯大神亞駝之幾靈德賜克刳楚師復略我邊城敢數楚王熊相之倍盟詛著諸名章以盟大神之威神其文如此秦始皇本紀注祈年宮在雍史記商鞅傳孝公使衛鞅將而伐魏魏使公子卬將而擊之鞅詐公子卬會盟已飲伏甲士襲鹵公子卬因攻其軍盡破之以歸秦穀梁軍士粲然皆笑

王維吳道子畫

吳道子見前開元寺注季南名畫記王維字摩詰以詞學知名官至尚書右丞工畫

何處訪吳畫。普門與開元。開元有東塔。摩詰畱手痕。吾觀畫品中。莫如二子尊。道子實雄放。浩如海波翻。當其下手風雨快。筆所未到氣已吞。亭亭雙林閒。彩暈扶桑曛。中有至人談寂滅。悟者悲涕迷者手自捫。蠻君鬼伯

寫出雄放
清厚精神

杜詩妙絕動
宮墻

千萬萬相排競進頭如鬮。摩詰本詩老佩芷襲芳蓀。今
觀此壁畫亦若其詩清且敦。祇園弟子盡鶴骨心如死
灰不復溫。門前兩叢竹雪節貫霜根。交柯亂葉動無數
一一皆可尋其源。吳生雖妙絕猶以畫工論。摩詰得之
於象外有如仙。翻謝籠樊吾觀二子皆神俊。又於維也
斂衽無閒言。

唐米景元畫斷道子為神品上上摩詰為妙品上上名畫斷大凡佛之圓光皆須
尺寸先定然後規圓而成惟吳生只一筆又云畫成矣最後方畫圓光風落電轉
規成月圓王注開元寺有道士畫佛在雙林下入涅槃像又摩詰畫兩叢竹於開
元寺莊子形若槁木心若死灰杜詩書手看前輩吳生遠擅場又妙絕動宮墻神
仙傳王次仲變篆為隸始皇召之不至將殺之次仲化為大鳥振翼而起以三大
翻墮與使者始皇因名為落翮仙唐張顛傳後輩言筆札者歐虞褚薛或有異論
至張顛曾無閒言

維摩像唐楊惠之塑在天柱寺

五代名畫補遺楊
惠之與吳道子同

師張僧繇筆蹟號為畫友工藝並著而道子聲光獨顯遂
焚棄筆硯發憤專思塑作能奪僧繇畫相與道子爭衡

昔者子輿病且死其友子祀往問之躡躑躅鑿井自歎息
造物將安以我為今觀古塑維摩像病骨磊嵬如枯龜
乃知至人外生死此身變化浮雲隨世人豈不頑且好
身雖未病心已疲此叟神完中有恃談笑可卻千熊羆
當其在時或問法俛首無言心自知至今遺像兀不語
與昔未死無增虧田翁俚婦那肯顧時有野鼠銜其髭
見之使人每自失誰能與結一作無言師

莊子子輿有病子祀往問之曰偉哉夫造物者將以予為此拘拘也又躡躑而鑿
於井注躡躑病而不能行兒維摩經是身如浮雲須臾變滅又文殊師利問維摩

寫出美法

詰何等是菩薩不二法門時維摩詰默然無言晉書謝靈運髭美臨刑因施作南海祇洹寺維摩詰像髭寺人保惜略不污損

東湖

吾家蜀江上。江水綠如藍。邇來走塵土。意思殊不堪。况當岐山下。風物尤可慙。有山秃如赭。有水濁如泔。不謂郡城東。數步見湖潭。入門便清奧。恍如夢西南。泉源從高來。隨波走涵涵。東去觸重阜。盡為湖所貪。但見蒼石螭。開口吐清甘。借汝腹中過。胡為目耽耽。新荷弄晚涼。輕棹極幽探。飄飄忘遠近。偃息遺佩簪。簪一作魚與魚一作龜淺有螺與蚶。曝晴復歲雨。戢戢多於蠶。浮沈無停餌。倏忽遽滿籃。絲緝雖強致。瑣細安足戡。聞昔周道興。

會疑作吟

厚此素訪原

翠鳳棲孤嵐。飛鳴飲此水。照影弄毳毼。公自注此古飲鳳池也至今多梧桐。合抱如彭聃。綵羽無復見。上有鸛搏鷓。鳥含切嗟予生。雖晚好古意。所矧耽圖書已漫漶。猶復訪僑鄰。卷阿詩可繼。此意久已含。扶風古三輔。政事豈汝諳。聊為湖上飲。一縱醉後談。門前遠行客。劫劫無畱驂。問胡不回首。無乃趁朝參。予今正疎懶。官長幸見函。不辭日游再行。恐歲滿三暮。歸仍倒載鐘鼓已齷齪。

詩小雅終朝采藍。鄭箋藍染草也。李白詩山光水色青於藍。白樂天詩春來江水綠如藍。韓南山詩或赤若禿鬚。秦始皇本紀始皇至湘山祠。逢大風。幾不得度。上問博士曰。湘君何神。對曰。堯女舜妻。死而葬於此。始皇大怒。使刑徒三千人伐湘山木。赭其山。寰宇記周文王之時。丹鳳鳴於岐山。故亦曰鳳皇堆。王注僑鄭子產也。晉侯稱其博物。君子鄰子言少昊氏以鳥名官。仲尼曰。天子失官。學在四民。猶信三輔黃圖。京兆在故城內。尚冠里。馮翊在故城內。太上皇廟西南。扶風在夕陽。

街北三輔者謂主爵中尉及左右內史漢武帝改曰京兆尹左馮翊右扶風共治長安城中是為三輔後漢光武之後扶風出治楓里馮翊出治高陵晉書山簡傳日暮倒載歸酪酩無所知宋韻注齧齧鐘鼓微也

真興寺閣

山川與城郭漠漠同一形市人與鴉鵲浩浩同一聲此閣幾何高何人之所營側身送落日引手攀飛星當年王中令斫木南山積寫真雷閣下鐵面眼有稜身強一作長八九尺與閣兩崢嶸古人雖暴恣作事今世驚登者尚呀喘作者何以勝曷不觀此閣其人勇且英

王注王彥超周末宋初為鳳翔節度使晉書桓溫傳劉惔嘗稱之曰溫眼如紫石稜

李氏園

公自注李茂貞園也今為王氏所有五代史茂貞本姓宋名文通唐僖宗間以功拜鳳翔隴右節度使賜姓名

以詩論亦非佳

通於秀而曲
二石見况教

活如柳州記

韓之高月腴

昭宗景福元年反犯京師加拜尚書令封岐王後唐莊宗同光二年卒

朝游北城東回首見修竹下有朱門家破墻圍古屋舉鞭叩其戶幽響答空谷入門所見夥十步九移目異花兼四方野鳥喧百族其西引溪水活活轉墻曲東注入深林林深牕戶綠水光兼竹淨時有獨立鵠林中百尺松歲久蒼鱗蹙豈惟此地少意恐關中獨小橋過南圃一作浦夾道多喬木隱如城百雉挺若舟千斛陰陰日光淡黯黯秋氣蓄盡東為方池野鴈雜家鷺紅梨驚合抱映鳥孤雲馥春光水溶漾雪陣風翻撲其北臨長溪波聲卷平陸北山臥可見蒼翠間磽确我時來周覽問此誰

遠人

所築云昔李將軍負險乘衰叔抽錢算閒口但未摧羹
粥當時奪民田失業安敢哭誰家美園囿藉沒不容贖
此亭破千家鬱鬱城之麓將軍竟何事蟣蝨生刀鞬何
嘗載美酒來此駐車轂空使後世人聞名頸猶縮公自注俗猶呼
人何當辦一身永與清景逐

皇后園蓋茂真謂其妻也我今官正閒屢至因休沐人生營居止竟為何
左傳都城過百雉國之害也注方丈曰堵三堵曰雉漢書注漢律人出一算算百
二十錢唯賈人與奴婢倍算貢禹傳禹言口錢起武帝民產子三歲則出口錢故
民重困至於生子輒殺宜令兒七歲去齒乃出口錢年二十乃算唐史肅宗時軍
用不給乃稅間架廣韻鞬弓衣史記石建為郎中令每五日洗沐歸謁親漢書張
安世傳休沐未嘗出

秦穆公墓

三輔黃圖秦宮皇覽曰秦穆公冢在橐泉宮祈年觀下

翻案好

意有所感
子少成非好
異於古者
謂也
於子到後方
存亦在

詩黃鳥鄭箋
云從死日殺以
從死此公詩所
本也疏家謂
穆公命從已
死此臣自殺從
之則頗非

橐泉在城東墓在城中無百步乃知昔未有此城秦人
以泉識公墓識音志昔公生不誅孟明豈有死之日而忍用
其良乃知三子殉公意亦如齊之二子從田橫古人感
一飯尚能殺其身今人不復見此等乃以所見疑古人
古人不可望今人益可傷

左傳文六年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之良也國人哀之為之賦黃鳥史記田儋傳田橫與其客二人乘傳詣洛陽至尸鄉廐置自到高帝為之流涕而拜其二客為都尉以王者禮葬田橫既葬二客穿其冢旁孔皆自剄下從之後漢李固傳感古人一飯之報注靈輒也靈輒事見左傳宣二年

和子由聞子瞻將如終南太平宮谿堂讀書

役名則已勤徇身則已媮我誠愚且拙身名兩無謀始
者學書判近亦知問囚但知今當為敢問向所由士方

之本意故公詩
復舉不誅孟
明以證明其
不然
下鄭交中
有使臣之語

其未得○惟以不得憂○既得又憂失○此心浩難收○譬如倦
行客○中路逢清流○塵埃雖未脫○暫憩得一漱○我欲走南
澗○春禽始嚶啾○鞅掌久不決○爾來已徂秋○橋山日月迫
府縣○煩差抽○王事誰敢愬○民勞吏宜羞○中間罹旱暵○欲
學喚雨鳩○千夫挽一木○十步八九休○渭水涸無泥○菑堰
旋插修○對之食不飽○餘事更遑求○近日秋雨足○公餘試
新篔○劬勞幸已過○朽鈍不任鏤○秋風欲吹帽○西阜可縱
遊○聊為一日樂○慰此百日愁○

唐有書判拔萃科更記黃帝葬橋山前漢溝洫志武帝歌曰隴林竹兮
捷石菑廣韻菑酒菑云書九月九月桓溫燕於龍山風吹孟嘉帽落

將往終南和子由見寄

人○生○百○年○寄○鬢○鬢○富○貴○何○啻○葭○中○葦○惟○將○翰○墨○畱○染○濡○
絕○勝○醉○倒○蛾○眉○扶○我○今○廢○學○如○寒○竿○久○不○吹○之○漑○欲○無○
歲○云○暮○矣○嗟○幾○餘○欲○往○南○溪○侶○一作禽魚秋○風○吹○雨○涼○生○
膚○夜○長○耿耿○添○漏○壺○窮○年○弄○筆○衫○袖○烏○古○人○有○之○我○願○
如○終○朝○危○坐○學○僧○趺○閉○門○不○出○閑○履○屨○下○視○官○爵○如○泥○
於○嗟○我○何○為○久○踟○躕○歲○月○豈○肯○與○汝○居○僕○夫○起○餐○秣○吾○
駒○

留谷前對其人

前漢書非有葭葦之親注葭裏之白皮者喻輕薄也韓子齊宣王好竽必三百人
齊吹南郭先生不善竽而濫於三百之中以食祿湣王立欲一一吹之先生乃逃
趙壹非草書歌十日一筆月數丸墨領袖如皁膚齒皆黑後漢王喬有神術顯宗
時為葉令每朔望來朝明帝怪之令太史伺望輒有雙鳧從東來羅之得雙鳧詔
尚書診視乃四年中所賜履舄也韓退之送李愿歸盤
谷序膏吾車兮秣吾馬又天星詩僕夫起餐車載脂

舍龍燈便且宿僧舍光景天不脫從念

雷名有懷其人

七月二十四日。以久不雨。出禱磻溪。是日宿號。縣二十五日晚。自號縣渡渭。宿於僧舍。曾閣閣。故曾氏所建也。夜久不寐。見壁有前縣令趙薦。

龕燈明滅欲三更。欹枕無人夢自驚。深谷雷風終夜響。亂山銜月半牀明。故人漸遠無消息。古寺空來看姓名。欲向磻溪問姜叟。僕夫屢報斗杓傾。

二十六日五更起行。至磻溪未明。

夜入磻溪如入峽。照山炬火落驚猿。山頭孤月耿猶在。石上寒波曉更喧。至人舊隱白雲合。神物已化遺蹤蜿。

起解陔三靜

安得夢隨霹靂駕。馬上傾倒天瓢翻。

王注至人舊隱太公也。神物龍也。磻溪有龍於此地。禱雨也。酉陽雜俎。李鄴在北都。介休百姓送解牒宿晉祠宇。下夜有人叩門云。介休王暫借霹靂車。至介休收麥良久。數人共持一物如幢。上綴旗幡。凡十八葉。有光如電。以授之。次日介休大雷雨。損麥千餘頃。又李靖嘗投宿一巨宅。有老婦延之中夜。叩戶甚迅。婦出謂靖曰。老婦龍也。二子俱出。今天命行雨。欲煩一行。遂韞青驄馬。以一瓢水與之。戒曰。馬躩地嘶。鳴即取水。一滴滴馬鬃上。一滴乃地上一尺。慎勿多也。靖見旱極。連下三十餘滴。靖歸。婦驚語曰。平地水深三丈矣。詩意主禱雨。故用此事。

是日自磻溪往陽平。憩於麻田青峰寺之下院。

翠麓亭

不到峰前寺。空來渭上村。此亭聊可喜。修徑豈辭捫。谷映朱欄秀。山含古木尊。路窮驚石斷。林缺見河奔。馬困嘶青草。僧留薦晚飧。我來秋日午。旱久石牀溫。安得雲

錄句似杜

如蓋能令雨瀉盆共看山下稻涼葉晚翻翻

三水小牘安定郡有峴陽峰峰上有池若雨則雲起池中如車蓋然故里諺曰峴山張蓋雨霧霈杜詩白帝城頭雲若屯白帝城下雨翻盆

二十七日自陽平至斜谷宿於南山中蟠龍寺

橫槎晚渡碧澗口騎馬夜入南山谷谷中暗水響瀧瀧
嶺上疎星明煜煜寺藏崑底千萬仞路轉山腰三百曲
風生饑虎嘯空林月黑驚麝竄修竹入門突兀見深殿
照佛青熒有殘燭媿無酒食待游人旋斫杉松煮溪蕪
板閣獨眠驚旅枕木魚曉動隨僧粥起觀萬瓦鬱參差
日亂千巖散紅綠門前商賈負椒苳山後咫尺連巴蜀
何時歸耕江上田一夜心逐南飛鵠

白起五岳無一不屬對李法楷

可憐

此後張養廉
李被信
山後之轉浮林

杜甫宿贊上人房詩夜深殿突兀風動金琅璫

是日至下馬磧憩於北山僧舍有閣曰懷賢南

直斜谷西臨五丈原諸葛孔明所從出師也

南望斜谷口三山如犬牙西觀五丈原鬱屈如長蛇有
懷諸葛公萬騎出漢巴吏士寂如水蕭蕭聞馬櫓公才
與曹丕豈止十倍加顧瞻三輔閒勢若風卷沙一朝長
星墜竟使蜀婦髻山僧豈知此一室老煙霞往事逐雲
散故山依渭斜客來空弔古清淚落悲笳

深而悲

漢書文帝紀高帝王子弟地犬牙相制注犬牙言地形如犬之牙交相入也長安志引水經注斜水北歷斜谷過五丈原亦謂之武功水又曰武功蓋在渭水南郿縣北是蜀志建興十二年諸葛亮悉大眾由斜谷出以流馬運據武功五丈原與司馬仲達對於渭南分兵屯田為久住之基耕者雜於渭濱之間而百姓安堵軍

無私焉詩車攻篇蕭蕭馬鳴毛傳言不謹謹也公詩用此意韻注馬過鞭也諸葛亮傳先生病篤召亮謂曰君才十倍曹丕必能安國家定大事晉陽秋有星赤而芒角自東北西南流投於亮營三投再還往大還小俄而亮卒戴記婦人髮而弔也自敗於狐駘始也蓋魯臧紇敗於狐駘國人逆喪者皆髮

施註蘇詩卷之一

施註蘇詩卷之二

漫堂先生宋

榮

長洲顧嗣立

樸園先生張榕端

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

商丘宋至

詩四十五首

起在鳳翔至治平乙巳罷鳳翔任還京師作施注缺今補

和子由記園中草木十一首

煌煌帝王都赫赫走羣彥嗟汝獨何為閉門觀物變微物豈足觀汝獨觀不倦牽牛與葵藿採摘入詩卷吾聞山東傳置酒攜嫵姸富貴未能忘聲色聊自遣汝今又不然時節看瓜蔓懷寶自足珍蓺蘭那計畷吾歸於汝

查他山曰按子由原唱十首先生所和止九首後二首乃紀夢非和詩也題中十一字訛子由又看和紀夢二首

處慎勿嗟歲晚

古樂府有煌煌京洛篇本草牽牛生花如鼓子花稍大作碧色陶隱居注蓼有三種一紫蓼一香蓼一青蓼晉書謝安棲遲東山放情丘壑好音樂每遊賞必以妓從離騷既滋蘭之九畹今又樹蕙之百畝王逸注十二畝曰畹

以雜者為似
以括是古字
不可

大似弓勢

信為于前
生致緒
與金書
不令

荒園無數畝草木動成林春陽一已敷妍醜各自矜蒲
荀雖滿架困倒不能任可憐病石榴花如破紅襟葵花
雖粲粲帶淺不勝簪叢蓼晚可喜輕紅隨秋深物生感
時節此理等廢興飄零不自由盛亦非汝能
種柏待其成柏成人已老不如種叢篁春種秋可倒陰
陽不擇物美惡隨意造柏生何苦艱似亦費天巧天工
巧有幾肯盡為汝耗君看藜與藿生意常草草

神字神妙

山谷所謂好寫
亦是一病

萱草雖微花孤秀能自拔亭亭亂葉中一一芳心插牽
牛獨何畏詰曲自牙藥走尋荆與榛如有宿昔約南齋
讀書處亂翠曉如潑偏工貯秋雨歲歲壞籬落

本草萱草一名鹿蔥
康養生論萱草忘憂

蘆筍初似竹稍開葉如蒲方春節抱甲漸老根生鬢不
愛當夏綠愛此及秋枯黃葉倒風雨白花搖江湖江湖
不可到移植苦勤劬安得雙野鴨飛來成畫圖
行樂惜芳晨秋風常苦早誰知念離別喜見秋瓜老秋
瓜感霜霰莖葉颯已槁宦遊歸無時身若馬繫阜悲鳴
念千里耿耿志空抱多憂竟何為使汝玄髮縞

施生宋詩卷之二

顏延年赭白馬賦飛黃服阜魏武樂府老驥伏櫪志在千里

官舍有叢竹結根問囚廳下為人所徑土密不容釘慙
勤戒吏卒插棘護中庭遶砌忽墳裂走鞭瘦鈴擗我常
攜枕簟來此蔭寒青日暮不能去卧聽牕風冷

左傳僖四年公祭之
地墳注高起也

芎藭生蜀道白芷來江南漂流到關輔猶不失芳甘濯
濯翠莖滿悄悄清露涵及其未花實可以資筐籃秋節
忽已老苦寒非所堪劇根取其實對此微物慙

本草芎藭生武功川谷陶隱居注蜀中
亦有而細白芷生河東川谷下澤如掌

自我來關輔南山得再遊山中亦何有草木媚深幽芎

補德薄法華經薄
德之人不種
善根抱朴子
兼篇凡痛道
心不專精行
薄終不能得也

右補注係放
業在仙山著後

每於子由推許
弟一尚

蒲人不識生此亂石溝山高霜雪一作雪苦苗葉不得抽下
有千歲根蹙縮如蟠蚪長為鬼神守德薄安敢偷

寰宇記咸平中姚咸南採菖蒲有一丈夫謂之曰此菖蒲安期生所餌可以
忘老候而失之神仙傳茅君丹砂二千歲乃結成上帝常使鬼神毒蛇守焉

我歸自南山山翠猶在目心隨白雲去夢遶山之麓汝
從何方來笑齒粲如玉探懷出新詩秀語奪山綠覺來
已茫昧但記說秋菊有如採樵子入洞聽琴筑歸來寫
遺聲猶勝人間曲

公自注八月十一日夜宿府學方和此詩夢與弟游南山
出詩數十篇夢中甚愛之及覺唯記一句云蟋蟀悲秋菊

郭璞游仙詩靈妃顧補注
我笑粲然啟玉齒

懷按乘城集祀園中所有十首先生知詩刻本皆作上首蓋
入祀喜一首身今改正

野菊生秋澗芳心空自知無人驚歲晚惟有暗蛩悲花
開澗水上花落澗水滑菊衰蛩亦蟄與汝歲相期楚客

方多感。秋風詠江離。落英不滿掬。何以慰朝飢。

呂溫山櫻詩幽處竟誰見芳心空自知李商隱詩莫學漢臣栽首蒼還同楚客詠江離楚辭離騷扈江離與辟芷今初秋蘭以為佩注香草生於江中故曰江離也離離通楚辭夕食秋菊之落英

周公廟廟在岐山西北七八里廟後百許步有

泉依山湧冽異常國史所謂潤德泉世亂則竭

者也

湘山野錄雍熙二年鳳翔奏岐山縣周公廟有泉湧出相傳時平則流亂則竭至大中年復流賜號潤德泉後又涸今其泉復

湧澄滢甘潔太宗嘉之

吾今那復夢周公尚喜秋來過故宮。翠鳳舊依山碑兀。清泉長與世窮通。至今游客傷離黍。故國諸生詠雨濛。牛酒不來烏鳥散。白楊無數暮號風。

王注周興鸞鸞鳴於岐山今為鳳翔郭璞江賦巨石碑兀以前却古詩白楊多悲風蕭蕭愁殺人

南溪之南竹林中新構一茆堂。予以其所處最為深邃故名之避世堂。

猶恨溪堂淺。更穿修竹林。高人不畏虎。避世已無心。隱几頽如病。忘言兀似自。瘖。茆茨追上古。冠蓋謝當今。曉夢猿呼覺。秋懷鳥伴吟。暫來聊解帶。屢去欲攜衾。湖上行人絕。堦前暮雪深。應逢綠毛叟。扣戶夜抽簪。

晉史郭文少愛山水游名山歷華陰之崖窮谷無人之地倚木於樹苦覆其上而居亦無壁障時猛獸為暴入屋害人而文獨宿十餘年卒無患害莊子南郭子綦隱几而坐嗒焉似喪其耦史記李斯傳采椽不斲茅茨不剪皮日休詩劉根昔成道茲塢四百年。甄甄被其體號為綠毛仙

自清平鎮遊樓觀五郡大秦延生仙游往返四

日得十一詩寄舍弟子由同作

樓觀注見前卷

鳥噪猿呼晝閉門。寂寥誰識古皇尊。青牛久已辭轅軻。白鶴時來一作來時訪子孫。山近朔風吹積雪。天寒落日淡孤村。道人應怪遊人衆。汲盡階前井水渾。

別說老氏乘青牛薄板車續搜神記遼東華表柱上有鶴集其上言曰有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸古樂府朔風吹積雪杜詩淘米少汲水汲多井水渾

五郡此等詩身到必知其極三絕

古觀正依林麓斷。居民來就一作說水泉甘。亂溪赴渭爭趨北。飛鳥迎山不復南。羽客衣冠朝上象。野人香火祝春蠶。汝師豈解言符命。山鬼何知託老聃。公自注觀有明皇碑言夢老子告以享國長久之意

授經臺公自注乃南山一峰耳非復有築處

劍舞有神通。草聖海山無。事化琴工此。臺一覽秦川小。不待傳經意已空。

國史補唐張旭善草書自言吾聞公主與擔夫爭道而得筆法之意後見公孫大娘舞劍器而得其神後漢張奐傳注張芝草書為世所寶韋仲將以為草聖也書斷旭書類伯英時謂之亞聖水仙操序伯牙學琴於成連三年而成成連曰吾之學不能移人之情吾師方子春在東海中乃齋糧從之至蓬萊山雷伯牙曰吾將迎吾師刺船而去旬時不返伯牙心悲延頸四望但聞海水汨沒山林宵冥羣鳥悲號仰天嘆曰先生將移我情乃援琴而作歌按海山無事化琴工句王注引成連事似為近之又引南史宗少文撫琴動操欲令眾山皆響非詩意矣今刪老子傳經詳見上卷壬寅二月詩注杜子美望嶽詩會當凌絕頂一覽眾山小

大秦寺

晃蕩平川盡。坡陀翠麓橫。忽逢孤塔迴。獨向亂山明。信足幽尋遠。臨風卻立驚。原田浩如海。滾滾一作袞袞盡東傾。

漢司馬相如哀二世登陂陁之長阪兮注陂陁不平之貌陂陂通季白詩幽尋無前期乘興不覺遠

仙游潭五首

公自注潭上有寺三二在潭北循黑水而上為東路至南寺渡黑水西里餘從馬北上為西路至北

寺東路險不可騎馬而西路隔潭潭水深不可測上以一木為橋不敢過故南寺有塔望之可愛而終不能到

潭

翠壁下無路何年雷雨穿光搖巖上寺深到影中天我

欲然一作然犀看龍應抱寶眠誰能一作言孤石上危坐試僧禪

晉書溫嶠傳嶠旋武昌至牛渚磯水深不可測世云其下多怪物嶠遂燃犀角而照之須臾見水族覆火奇形異狀或乘馬車者赤衣者其夜嶠夢人謂曰與君幽明道別何意相照也意甚惡之嶠至鎮未旬而卒莊子列禦寇夫千金之珠必在九重之淵驪龍領下子能得珠者必遭其睡也

南寺

東去愁攀石西來怯渡橋碧潭如見試白塔苦相招野

饋慚微薄村沽慰寂寥路窮斤斧絕松桂得干霄

北寺

唐初傳有此亂後不留碑畏虎關門早無村得米遲山

泉自入甕野桂不勝炊信美那能久應先學忍飢

杜詩小市常爭米孤城早閉門戰國策蘇秦謂楚王曰國之食貴於玉薪貴於桂謁者難見如鬼王難見如天帝今臣食玉炊桂因鬼見帝不亦難乎王粲登樓賦信美而非吾土兮曾何足以久留

馬融石室

未應將軍聘初從季直游絳紗生不識蒼石尚能留豈
害依梁冀何須困李侯吾詩慎勿刻猿鶴為君羞

三輔決錄注摯恂字季直詳見前卷留題仙游潭注後漢馬融傳大將軍鄧騭聞融名召為舍人不應命又融教養諸生常有千數常坐高堂施絳紗帳前授生徒

後列女樂弟子以次相傳鮮有入其室者吳祐傳梁冀誣奏李固融在坐為冀草奏祐謂融曰李公之罪成於卿手李公即誅卿何面目見天下之人乎

玉女洞

洞裏吹簫子終年守獨幽石泉為曉鏡山月當簾鉤歲晚杉楓盡人歸霧雨愁送迎應鄙陋誰繼楚臣謳

楚辭沅湘之間其俗信鬼而好祀使巫覡作樂歌舞以娛神蠻荆陋俗詞多鄙俚屈原既放逐見而感之為作九歌韓退之羅池廟碑作迎享送神詩遺柳民俾歌以祀焉

愛玉女洞中水既致兩鉗恐後復取而為使者

見給因破竹為契使寺僧藏其一以為往來之

信戲謂之調水符

欺謾久成俗關市有契繻誰知南山下取水亦置符古

人辨淄澠皎若鶴與鳧吾今既謝此但視符有無常恐

汲水人智出符之餘多防竟無及棄置為長吁

漢書終軍傳注繻帛邊也關出入皆以傳傳還因裂繻頭合以為符信也列子孔子曰淄澠之合易牙能辨之鶴鳧用莊子鶴頸長鳧頸短語

自仙游回至黑水見居民姚氏山亭高絕可愛

復憩其上

山鷗曉辭谷似報游人起出門猶屢顧慘若去吾里道

途險且迂繼此復能幾溪邊有危構歸駕聊復柅愛此

山中人縹緲如仙子平生慕獨往官爵同一屣胡為此

溪邊眷眷若有俟國恩久未報念此慙且泚臨風浩悲

咤萬世同一軌何年謝簪紱丹砂畱迅晷

易繫于金枕注正輪木漢書郊祀志天子曰嗟乎誠得如黃帝吾視去妻子如脫屣耳

南溪有會景亭處眾亭之間無所見甚不稱其名予欲遷之少西臨斷岸西嚮可以遠望而力未暇特為製名曰招隱仍為詩以告來者庶幾遷之

飛簷臨古道高榜勸遊人未即令公隱聊須濯路塵
茨分聚落烟火傍城闔林缺湖光漏牕明野意新
惟白帽過客謾朱輪山好畱歸屐風回落醉巾他年誰改築舊製不須因再到吾雖老猶堪作坐賓

南史和帝紀百姓皆著下屋白紗帽而反裙覆頂楊惲傳乘朱輪者十人落醉巾王注引孟嘉落帽事已見前卷

凌虛臺

王注在鳳翔解後園陳希亮知鳳翔時建先生集載凌虛臺記

才高多感激道直無往還不如此臺上舉酒邀青山
山雖云遠似亦識公顏崩騰赴幽賞披豁露天慳
落日銜翠壁暮雲點烟鬢浩歌清興發放意未禮刪
是時歲云暮微雪灑袍斑吏退迹如掃賓來勇躋攀
臺前飛鴈過臺上雕弓彎聯翩向空墜一笑驚塵寰

李太白詩青山猶銜半邊日韓退之詩懼玉紆烟鬢又雉帶箭前詩衝人決起百餘尺紅翎白簇隨傾斜將軍仰笑軍吏賀五色離披馬前墮詩似取其意

竹飀

王注竹飀食竹根之鼠也

野人獻竹飀腰腹大如盎自言道傍得採不費置網鴟
夷讓圓滑混沌慙瘦爽兩牙雖有餘四足僅能鬚逢人
自驚蹶悶若兒脫襪念此微陋質刀几安足枉就擒太

題絕佳詩以末

補注 慎按邵博聞見後錄云東坡作凌虛臺記陳師覽之笑曰吾親親明允猶子也其稱猶子也平日不以辭色假者以其年少暴得大名悞夫博而不勝也乃不棄案耶不易一字即命刻其後以昭世嫉妬蔚以殺政謂東坡致然云此事不可信者

仁人之言

倉卒羞愧不能饗南山有孤熊擇獸行舐掌

韓退之詩腰腹空大何能為鴟夷酒器詳本卷次韻柳子玉詩注神異經崑崙西有獸焉其狀如犬長毛四足似熊名曰混沌退之詩擇肉於熊熊有視兔與狸

美陂魚

公自注陂在鄆縣王注杜詩有美陂行字從水從美以陂中魚故得名美音美

霜筠細破為雙掩中有長魚如臥劍紫荇穿顛氣慘悽
紅鱗照座光磨閃攜來雖遠鬣尚動烹不待熟指先染
坐客相看為解顏香粳飽送如填塹早歲嘗為荆渚客
黃魚屢食沙頭店濱江易採不復珍盈尺輒棄無乃僭
自從西征復何有欲致南烹嗟久欠游儵瑣細空自腥
亂骨縱橫動遭砭故人遠餽何以報客俎久空驚忽贍
東道無辭信使頻西鄰幸有庖蒸醃魚欠切

物多極賤人坊
注：石先

補注 獲獲 獲獲 獲獲
禮丈夫不捨犀石經作
獲獲 獲獲 獲獲 獲獲
獲獲 獲獲 獲獲 獲獲

孟浩然詩游魚擁劍來左傳宣公四年鄭靈公烹彘子公之食指動公收弗與子公怒染指於鼎嘗之而出曹植詩食若填巨壑杜子美詩半濕搗香粳韓退之詩浙玉炊香粳杜詩頓頓食黃魚地志沙頭鎮屬荆南府韓南食詩我來禦魑魅自宜味南烹

讀道藏

嗟予亦何幸偶此琳宮居宮中復何有戢戢千函書盛
以丹錦囊冒以青霞裾王喬掌關籥蚩尤守其廬乘閒
竊掀攪涉獵豈暇徐至人悟一言道集由中虛心閑反
自照皎皎如芙蓉千歲厭世去此言乃籊籊人皆忽其
身治之用土苴何暇及天下幽憂吾未除一帝道無不出

補注 道藏 道藏 道藏
補注 道藏 道藏 道藏
補注 道藏 道藏 道藏
補注 道藏 道藏 道藏

韓退之贈崔立之詩戢戢已多如束筭漢武內傳帝見西王母巾器中有一卷小黃書盛以紫錦之囊帝問此何書曰五岳真形圖也其文祕禁令侍女宋靈寶更取一圖以與帝靈寶探懷中得一卷盛以雲錦之囊因以付帝乾牒子何讓之見一老翁歌讓之逐入丘化孤遁去案上得書一紙云何以蔽裸霞裾雲緌王注蚩尤

用之物今不能學道死
則其埋實乃不能以道
治身而以土直治身則自
顧且不暇何暇以古人所云
以土直治天下以此出憂者
趙笠遠世去

破屋危似屋破

神名道藏中多畫蚩尤守禦之狀前漢賈山涉獵書記不能為醇儒莊子惟道集
虛王注道家存想法當想心如未開蓮花韻注簾條做竹器也莊子千歲厭世去
而上仙又道之真以治身其土苴以治天下又堯以天下讓
子州支父子州支父曰我適有幽憂之疾未暇治天下也

十二月十四日夜微雪明日早往南溪小酌至
晚

南溪得雪真無價走馬來看及未消獨自披榛尋履迹
最先犯曉過朱橋誰憐破屋眠無處坐覺村飢語不囂
惟有暮鴉知客意驚飛千片落寒條

趙景真與稽茂齊書涉澤求蹊披榛覓路履迹蓋用東郭
先生雪中履迹也杜牧之詩澤闌鳥來遲村飢人語早

九月中曾題二小詩於南溪竹上既而忘之昨
日再遊見而錄之

湖上蕭蕭疎雨過山頭靄靄暮雲橫陂塘水落荷將盡
城市人歸虎欲行

誰謂江湖居而為虎豹宅焚山豈不能愛此千竿碧

司竹監燒葦園因召都巡檢柴貽勗左藏以其
徒會獵園下

官園刈葦歲畱槎深冬放火如紅霞枯槎燒盡有根在
春雨一洗皆萌芽黃狐老兔最狡捷賣侮百獸常矜誇
年年此厄竟不悟但愛蒙密爭來家風迴焰卷毛尾
欲出已被蒼鷹遮野人來言此最樂徒手曉一作時出歸滿
車巡邊將軍在近邑呼來颯颯從矛叉戍兵久閑可小

乃官竹園見王
寅二月詩序

此意先寫二句是
燒園法足令
到則應為
未免犯後
後巡檢若

狂歌者移
力撥烟如只移

試戰鼓雖凍猶堪搨。雄心欲搏南澗虎。陣勢頗學常山
蛇。霜乾火烈聲爆野。飛走無路號且呀。迎人截來春一作苦
逢箭避犬一作火逸去窮投置。擊鮮走馬殊未厭。但恐落日
催棲鷗。弊旗仆鼓坐數獲。鞍挂雉兔肩分慶。主人置酒
聚狂客。紛紛醉語晚更譁。燎毛燔肉不暇割。飲啖直欲
追羲媧。青丘雲夢古所吃。與此何啻百倍加。苦遭諫疏
說夷羿。又被賦客嘲淫奢。豈如閑官走山邑。放曠不與
趨朝衙。農工已畢歲云暮。車騎雖少賓殊佳。酒酣上馬
去不告。獵獵霜風吹帽斜。

周官大司馬羣吏弊旗注弊仆也。司馬相如子虛賦秋田乎青丘。仿俚乎海外吞若雲夢者八九。其於曾中曾不芥蒂。左傳魏絳諫晉侯引虞人之箴曰。在帝夷羿。

冒於原獸又相如賦。盛推雲夢以為高奢。言淫樂而顯侈靡。竊為足下不取也。北史獨孤信嘗因獵日暮馳馬入城。其帽微側。詰旦人有戴帽者。咸慕信側其帽焉。

和子由木山引水二首

蜀江久不見滄浪。江上枯槎遠可將。去國尚能三犢載。
汲泉何愛一夫忙。崎嶇好事人應笑。冷淡為歡意自長。
遙想納涼清夜永。牕前微月照汪汪。
千年古木臥無梢。浪卷沙翻去似瓢。幾度過過秋生蘚。暈
至今流潤應江湖。泫然疑有蛟龍吐。斷處人言霹靂焦。
材大古來無適用。不須鬱鬱慕山苗。

王注江有潮來枯木先潤若相應也。柳宗元霹靂琴贊引始枯桐生石上言有蛟龍伏其窟一夕暴震為火焚至旦乃已。超道人取以為三琴云。杜子美詩志士幽人莫怨嗟。古來材大難為用。左思詠史詩鬱鬱澗底松。離離山上苗。以彼徑寸莖。蔭此百尺條。

補注昆太守名仲物
可為溫之集有字號
與州昆郡官東漢之上
有唐鄭郡官詩刻石

寄題興州鼂太守新開古東池

百畝新池傍郭斜。居人行樂路人誇。自言官長如靈運。
能使江山似永嘉。縱飲座中遺白帽。幽尋盡處見桃花。
不堪山鳥號歸去。長遣王孫苦憶家。

南史謝靈運為永嘉太守郡有名山水素所愛好遂肆志遨遊尋山陟嶺必造幽勝崑嶂千里莫不遍歷所至輒為詩以致其意永嘉今溫州也貫休詩永嘉為郡後山水添鮮碧永嘉志本漢東甌縣晉太康二年明帝立永嘉郡王注帽也魏初有白帽之製

華陰寄子由

三年無日不思歸。夢裏還家旋覺非。臘酒送寒催去國。
東風吹雪滿征衣。三峰已過天浮翠。四扇行看日照扉。
里堠消磨不禁盡。速攜家餉勞騃騃。

考他山云括先生與韓魏
公書述董事甚悉董蓋
志崇得官亦未嘗娶婦
公詩云然

白雅高古存

補注以存集與韓魏
尺牘云進士董傳玉長
安見賦于官舍道其窮
若以狀類以而存又若
于朝至生年卒妻有節
加焉者許好我其妹云
括先生作此書時傳已病
歿則其生年未嘗娶婦
故有眼亂於者擇婿也
白

華山記其上有三峰直上晴霽可觀三峰蓮華松檜毛女也韓退之詩荆山已去華山來日出潼關四扇開又路傍候詩堆堆路傍候一雙復一隻注封侯也

和董傳畱別

王注董傳字至和洛陽人有詩名嘗在鳳翔與東坡相從韓魏公鎮長安傳有詩云古來風義遺才少近世公卿薦上稀韓舉而已卒矣

麤繒大布裹生涯。腹有詩書氣自華。厭伴老儒烹瓠葉。
強隨舉子踏槐花。囊空不辦尋春馬。眼亂行看擇壻車。
得意猶堪誇世俗。詔黃新濕字如鴉。

後漢劉昆教授弟子恆五百餘人每春秋享射常備列典儀以素木瓠葉為俎豆詩小雅幡幡瓠葉采之亨之序曰刺幽王棄禮而不能行故思古之人不以微薄廢禮焉南部新書長安舉士六月後落第者不出京謂之過夏時語曰槐花黃舉子忙王注唐進士開宴常寄曲江亭其日公卿家傾城縱觀鈿車珠鞅櫛比而至中東榻之選十八九盧仝詩閑來案上翻墨汁塗抹詩書如老鴉

次韻柳子玉見寄

補注柳子名錄卷八
與王介甫同年集中有
詩入梅聖俞亦有送柳
秘聖詩及柳秘聖赴大名
元孫詩黃山居亦有偶
和

薄雷輕雨曉晴初。陌上春泥未濺裾。行樂及時雖有酒。
出門無侶謾看書。遙知寒食催歸騎。定把鳴夷載後車。
他日見邀須強起。不應辭病似相如。

漢書陳遵傳鴟夷滑稽腹如大壺注鴟夷韋囊以盛酒即今鴟夷勝也史記司馬相如傳相如與臨邛令王吉相善臨邛富人相謂曰令有貴客為具召之并召令相如謝病不能行臨邛令不敢嘗食自往迎相如相如不得已強往一座盡傾

送曾子固倅越得燕字

王注子固名鞏南豐人嘉祐二年永叔知貢舉子固兄弟四人同登科

醉翁門下士。雜沓難為賢。曾子獨超軼。孤芳陋羣妍。昔
從南方來。與翁兩聯翩。翁今自憔悴。子去亦宜然。賈誼
窮適楚。樂生老思燕。那因江鱸美。遽厭天庖羶。但苦世
論隘。聒耳如蜩蟬。安得萬頃池。養此橫海鱣。

漢書劉向傳雜沓衆賢罔不肅和賈誼傳天子議以誼任公卿之位絳灌之屬皆害之出為長沙太傅長沙楚地也史記樂毅傳毅去燕奔趙燕王以其子閒為昌國君而毅往來復通燕賈誼弔屈原賦橫江湖之鱣鯨今固將制於螻蟻李白詩魯國一杯水難容橫海鱗王注先生詩案云送曾鞏詩以譏近來多用刻薄之人議論鄙隘如蟬之鳴不足聽也以詩案考之此詩作於熙寧三年不當入此

王頤赴建州錢監求詩及草書

我昔識子自武功。寒廳夜語尊酒同。酒闌燭盡語不盡。
倦僕立寐僵屏風。丁寧勸學不死訣。自言親受方瞳翁。
嗟予聞道不早悟。醉夢顛倒隨盲聾。邇來憂患苦摧剝。
意思蕭索如霜蓬。羨君顏色愈少壯。外慕漸少由中充。
河車挽水灌腦黑。丹砂伏火入頰紅。大梁相逢又東去。
但道何日辭樊籠。未能便乞勾漏集作响。令官曹似是錫

與銅雷詩河上慰離別草書未暇緣忽忽一作念念

漢地理志武功縣屬右扶風韓退之答張徹詩勤來得晤語勿憚宿寒廳漢書陳萬年病名其子咸教戒於牀下語至夜半咸睡頭觸屏風南史陶弘景年踰八十而有壯容仙書云眼方者壽千歲弘景末年一眼有時而方又李根兩目瞳子皆方仙經說八百歲人瞳子方也黃庭經北方正氣名河車仙經云鈇絕河車空所作必無功河車挽水蓋搬運之法古嵩子真訣大丹第六轉以文武火養一伏時成其伏火朱砂以楮汁丸如麻子大每日下三九驛顏定色莊子內篇澤雉十步一啄百步一飲不斲蓄乎樊中漢書地理志交趾郡屬縣有苟扇師古曰扇與漏同蓋卽勾漏也一統志安南有勾漏山古縣在其下晉書葛洪聞交趾出丹砂求爲勾漏令帝不許洪曰非欲求榮以有丹爾杜子美詩遠慚勾漏令不得問丹砂後漢書注張伯英下筆必爲楷則號念念不暇草書

秀州僧本瑩靜照堂

鳥囚不忘飛馬繫嘗念馳靜中不自勝不若聽所之君看厭事人無事乃更悲貧賤苦形勞富貴嗟神疲作堂名靜照此語子謂誰江湖隱淪士豈無適時資老死不

自惜扁舟自娛嬉從之恐莫見况肯從我爲

史記陳軫謂犀首曰公何好飲也曰無事也軫謂曰吾令公厭事可乎

石蒼舒醉墨堂

王注蒼舒京兆人字才美善行草人謂得草聖三昧官爲承事郎通判保安庫嘗爲丞相呂公

微仲所薦不達而卒

人生識字憂患始姓名龕記可以休何用草書誇神速開卷愴况令人愁我嘗好之每自笑君有此病何能瘳自言其中有至樂適意無異逍遙遊近者作堂名醉墨如飲美酒銷百憂乃知柳子評不妄病嗜土炭如珍羞君於此藝亦云至堆墻敗筆如山丘興來一揮百紙盡駿馬倏忽踏九州我書意造本無法點畫信手煩推求

胡為議論獨見假隻字片紙皆藏收不減鍾張君自足
下方羅趙我亦優不須臨池更苦學完取絹素充衾禩

杜子美詩子雲識字終投閣史記項藉學書不成其季父梁怒之藉曰書足以記姓名而已杜醉歌行總角草書又神速世上兒子徒紛紛張衡賦神愴悅以凝愁柳子厚答崔黯書凡人好辭工書皆病癖也吾嘗見病心腹人有啗土炭嗜酸鹹者不得則大戚觀吾子之意亦戚矣國史補長沙僧懷素好草書棄筆堆積埋於山下號曰筆塚南史曹景宗為人自恃高勝每作書字有不解不以問人皆以意造懷素帖王右軍云吾真書過鍾而草故不減張僕以為真不如鍾草不如張三輔决錄杜伯度崔子玉以工草書稱於前世趙襲與羅暉亦以能草頗自矜夸故張伯英與友人書曰上比崔杜不足下方羅趙有餘後漢書注張芝字伯英好草書家之衣帛必先書後染臨池學書池水盡黑

送安惇秀才失解西歸

舊書不厭百回讀熟讀深思子自知他年名宦恐不免
今日棲遲那可追我昔家居斷還往著書不復窺園葵

安惇字汝亮與元祐諸公為仇

竭來東遊慕人爵棄去舊學從兒嬉狂謀謬算百不遂
惟有霜鬢來如期故山松柏皆手種行且拱矣歸何時
萬事早知皆有命十年浪走寧非癡與君未可較得失
臨別惟有長嗟咨

晉董遇字季直華陰人與平中關中擾亂與兄仲耒耜負販而常挾持經史人有從遇學者遇不盲教云必當先讀百回讀書百遍而義自見漢書董仲舒孝景時為博士下帷講誦蓋三年不窺園王注園葵用公儀子拔去園葵字左傳秦穆公使孟明西乞白乙伐鄭蹇叔哭之公曰爾何知中壽爾墓之木拱矣南史沈攸之言早知窮達有命補注家史折五傳安惇字安厚唐安軍人上舍及第昭聖初言恨不十年讀書惇蔡不造白文獄使与蔡京雜治元祐諸臣

送任伋通判黃州兼寄其兄孜

王注孜時為簡州平泉令字師聖伋字師中皆

吾州之豪任公子少年盛壯日千里無媒自進誰識之

名士眉人也東坡謂之大任小任兄弟於慶曆間登第

結句用名譽作不
解曰云

有才不用今老矣。別來十年學不厭。讀破萬卷詩愈美。
黃州小郡夾谿谷。茆屋數家依竹葦。知命無憂子何病。
見賢不薦誰當恥。平原老令更可悲。六十青衫貧欲死。
桐鄉遺老至今泣。潁川大姓誰能筆。因君寄聲問消息。
莫對黃鶴矜爪觜。

史記田光曰驥驥盛壯之時一日而馳千里至其衰老駑馬先之杜子美詩讀書
破萬卷下筆如有神漢書循吏傳朱邑病且死屬其子曰我故為桐鄉吏其民愛
我必葬我桐鄉後世子孫奉管我不如桐鄉民李白詩六帝餘古丘樵蘇泣遺老
漢書趙廣漢傳潁川大姓原楮宗族恣橫賓客犯為盜賊前二千石莫能禽制廣
漢既至數月誅原楮首惡郡中震慄韓退之詩魯
連細而黠有似黃鶴子田巴兀老蒼憐汝矜爪觜

施註蘇詩卷之二

施註蘇詩卷之三

漫堂先生宋 肇

樸園先生張榕端

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

長洲顧嗣立

商丘宋 至

詩四十五首

起熙寧己酉還京師至辛亥乞外除
通判杭州赴任由陳穎過廣陵作

和子由初到陳州見寄二首

道喪雖云久。吾猶及老成。如今各衰晚。那更治刑名。懶
惰便樛散。疎狂託聖明。阿奴須碌碌。門戶要全生。

莊子吾有大木人謂之樗曲榘標社其大蔽牛匠石曰散材也杜子美詩鄭公樗
散鬢如絲晉列女傳周顛母李氏謂顛等曰我身節為汝家妾門戶計耳中興時
巔等並列顯位因冬至置酒絡秀舉觴賜三子曰爾等並貴列吾目前吾復何憂
嵩曰恐不如尊旨伯仁好乘人之弊非自全之道嵩性抗直亦不容於世惟阿奴

補注治刑名 較遠
介甫影注行轍 議事
多括介甫持加 以京陳
陽林止之奏 涉以商
推官會張文定 知
唯陽以學官 見存後
之

碌碌當在阿母目下耳李氏字
絡秀顛字伯仁謨小字阿奴

舊隱三年別杉松好在不吾今尚眷眷此意恐悠悠閉
戶時尋夢無人可說愁還來送別處雙淚寄南州

次韻子由綠筠堂

愛竹能延客求詩剩挂墻風梢千燾亂月影萬夫長谷
鳥驚碁響山蜂識酒香只應陶靖節會聽北牕涼

宋子京詩概竹森煙燾杜牧之晚晴賦竹林
外裏今十萬丈夫甲刃樅樅密障而環侍
李曰詩何處聞秋
風偷北牕竹

送劉攽倅海陵

劉攽字貢父臨江新喻人與王介甫
論新法不便介甫怒斥通判泰州

君不見阮嗣宗臧否不挂口莫誇舌在牙齒牢是中惟
可飲醇酒讀書不用多作詩不須工海邊無事日日醉

夢魂不到蓬萊宮秋風昨夜入庭樹蓴絲未老君先去
君先去幾時迴劉郎應白髮桃花開不開

晉阮籍傳籍字嗣宗發言玄遠口不臧否人物史記張儀傳嘗從楚相飲已而楚
相亡壁門下意張儀共執掠管其妻曰子母讀書游說安得此辱乎儀曰視吾舌
尚在不否妻笑曰舌在也儀曰足矣韓退之贈劉師服詩羨君齒牙牢且潔大肉硬
餅如刀截南史謝滄傳兄肱指滄口曰此中惟宜飲酒白樂天詩不用更教詩過
好折君官職是詩名村詩莫相疑行憶獻三賦蓬萊宮晉張翰傳因秋風起思吳
中菰菜蓴羹鱸魚膾命駕而歸齊民要術四月蓴生莖而無葉名雉尾蓴芽甚肥
美葉舒長名絲蓴劉禹錫還京師詩前曹舊吏來相問何處淹留白髮生又贈看
花君子詩玄都觀裏桃千樹盡是劉郎去後栽再游玄都觀詩桃花淨盡菜花開
王注公赴詔獄供此詩譏諷朝廷新法不
便不容人直言不如耳不聞而口不言也

送錢藻出守婺州得英字

錢藻字醇老武肅王鏐五世孫
熙寧三年以尚書司封郎祕閣

老手便劇郡高懷厭承明聊紆東陽綬一濯滄浪纓東

補注蓬萊宮施山原注
負父在後園贈書介甫
論新法石版斥通判海
陵語後壁云壁石介甫
嗣倚天向五見宮花
古槐明日扁舟溪海
舟從雲氣過蓬萊
海陵之浩氣蓬萊
兼若先生此行

腹連在鹽酸之
外都不覺見其事

如此刺進人之速
即有味

陽佳山水未到意已清。過家父老喜出郭。壺漿迎子行
得所願。愴恨居者情。吾君方急賢。日旰坐通英。黃金招
樂毅。白璧賜虞卿。子不少自貶。陳義空崢嶸。古稱為郡
樂。漸恐煩敲榜。音臨分敢不盡醉。語醒還驚。

漢朱邑傳遠守劇郡馭於繩墨嚴助傳上賜書曰君厭承明之廬注承明廬在石渠閣外揚子使我紆朱懷金唐地理志發州東陽郡劉禹錫答于令詩東陽本是佳山水何況曾經沈隱侯後漢岑彭傳南還津鄉有詔過家上冢白樂天初到江州詩遙見朱輪來出郭相迎勞動使君公又遷班叔皮北征賦心愴恨以傷懷左傳日旰注旰也漢張湯傳每朝奏事語國家用日旰天子忘食宋仁宗景祐二年置通英在迎陽門之北東向延義在崇政殿之西南隅上谷郡圖經燕太子丹築臺置千金其上以招賢士天下謂之黃金臺柳子厚詠史燕有黃金臺遠致望諸君史記樂毅傳趙封於觀津號望諸君虞卿傳躡躡躡躡說趙孝成王一見賜黃金百鎰白璧一雙孔子世家子貢曰夫子之道至大也故天下莫能容夫子蓋少貶焉莊子屠羊說居處卑賤而陳義甚高杜子美詩呼噉吐高論漢書東方朔傳注榜擊也韓退之赴江陵詩何況親狎獄敲榜發姦偷公烏臺詩詒熙寧三年三月作古詩一首送錢藻此詩除無譏諷外言朝廷方急賢才多士並進子獨遠

出為郡不少自勉強求進但守道義意譏當時之人急進也又言青苗助役既行百姓輸納不前為郡者不免用鞭箠催督醉中道此語醒後還驚恐得罪朝廷以譏諷新法不便之故也

送呂希道知和州

呂希道字景純河東人丞相文靖公之孫翰林侍讀學士公綽之子歷知解和滁汝

澶湖臺七州

去年送君守解梁。今年送君守歷一作陽。年年送人作太守。坐受塵土堆胃腸。君家聯翩三將相。富貴未已今方將。鳳雛驥子生有種。毛骨往往傳諸郎。觀君崛鬱負奇表。便合劍佩趨明光。胡為小郡屢奔走。征馬未解風帆張。我生本自便江海。忍恥未去猶徬徨。無言贈君有長歎。美哉河水空洋洋。

補注三將相楊宋事
補表及軍補編年錄
嘉正太家瑞拱元年
政事加中書侍郎
事呂希道同任
年陸同平章事
英宗治平四年
案使所謂三將相也
若石引多洲而引多著
多若哲字元祐初入相
詩作于熙寧中其
廣昭然注初後
注水
尤若著在補注
注水

九域志解州解梁城事見左傳唐地理志和州歷陽郡世說羅友家貧乞祿於桓
溫曰昨逢一鬼大擲揄云只見汝送人作郡不見人送汝作郡溫笑以為襄陽太
守王注蒙正諡文穆本朝名相其姪曰夷簡夷簡之子曰公著皆為將相晉書陸
雲幼時吳尚書閔鴻見而奇之曰此兒若非龍駒當是鳳雛北齊裴景鸞景鸞鴻
並有逸才河東呼景鸞為驥子杜子美入奏行竇侍御驥之子鳳之雛世說王右軍
道祖士少風領毛骨恐沒世不復見如此人西漢有明光宮史記孔子將西見趙
簡子至於河而聞竇鳴犢舜華之死也臨河
而嘆曰美哉水洋洋乎丘之不濟此命也夫

次韻王誨夜坐

王誨即晉之弟

愛君東閣能延客顧我閑官不計員策杖頻過知未厭
卜居相近豈辭遷莫將詩句驚搖落漸喜樽壘省僕緣
待約月明池上宿夜深同看水中天

漢公孫弘傳起客舍開東閣以延賢人宋玉九辯悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木
搖落而變衰莊子人間世篇愛馬者以筐盛矢以蠟盛溺適有蚊蚋僕緣而拊之
不時則缺銜毀首碎胷李太白詩人乘海上月帆落湖中天賈島詩船壓水中天

送文與可出守陵州

文與可名同梓潼人畫竹
石妙絕一世得者皆寶之

壁上墨君不解語見之尚可消百憂而况我友似君者
素節凜凜欺霜秋清詩健筆何足數逍遙齊物追莊周
奪官遣去不自覺曉梳脫髮誰能收江邊亂山赤如赭
陵陽正在千山頭君知遠別懷抱惡時遣墨君解我愁
東坡墨君堂記王子猷謂竹君天下從而君之無異辭今與可又以墨君之形容
作堂以君而屬余為文後漢孔融傳凜凜焉皜皜焉與琨玉秋霜比質杜詩復憶
襄陽孟浩然清詩句句盡堪傳又庾信文章老更成凌雲健筆意縱橫莊子內篇
有逍遙游齊物論晉王羲之傳中年以來傷於哀樂與親友別輒作數日惡杜詩
使我不能食
令我惡懷抱

送劉道原歸觀南康

劉道原名恕筠州人介甫執政道原在
館閣欲引實條例司固辭是時介甫權

震天下人不敢忤而道原憤憤欲與之校又條陳所更法令不合
衆心者至面刺其過介甫怒變色道原不以為意或稱人廣坐對

補注施氏原注与可為人靜謐高潔此字初主
身有素衣政与可為集賢
校理初以与可後知洋
州改湖州未到却而卒
奪官為百祿父与可
奉法銘世字三年太
常礼院与陳薦考議
字山名襲封子執按典
禮生奪一官再請却却
以博士去陵州

道原為人短小如
起句云

其門生誦言得失無所避遂與之絕此詩端為介甫而發以孔融
汲黯比道原曹操張湯况介甫又云雖無尺筆與寸刃口吻排擊
含風霜益著其
面折之實也

晏嬰不滿六尺長高節萬仞陵首陽青衫白髮不自歎
富貴在天那得忙十年閉戶樂幽獨百金購書收散亡
竭來東觀弄丹墨聊借舊史誅姦強孔融不肖下曹操
汲黯本自輕張湯雖無尺筆與寸刃口吻排擊含風霜
自言靜中閱世俗有似不飲觀酒狂衣巾狼藉又屢舞
傍人大笑供千場交朋翩翩去畧盡惟我與子猶徬徨
世人共弃君獨厚豈敢自愛恐子傷朝來告別驚何速
歸意已逐征鴻翔匡廬先生古君子挂冠兩紀鬢未蒼

定將文度置膝上喜動隣里烹猪羊君歸為我道名姓

一作幅巾他日容登堂

補注匡廬先生東都事
始劉渙字凝一舉進士居
穎上以制直不居印嘉
官惟字子居以湯時年
甫五十弟文子壯亦居記
略云凝一官至屯田使知
官居四十年卒年五十二
長名怒以官格

史記晏嬰傳晏子長不滿六尺身相齊國名顯諸侯後漢和帝紀永元十三年幸
東觀覽書林閱篇籍博選術藝之士以充其官韓退之詩丹墨交橫揮又答崔立
之書將作唐之一經垂之於無窮誅姦諛於既死發潛德之幽光後漢孔融傳見
曹操雄詐漸著數不能堪故發辭褊宕多致乖忤漢汲黯傳張湯以吏定律令為
廷尉黯質責湯於上前憤怒罵曰天下謂刀筆吏不可為公卿果然必湯也韓送
張道士詩恨無一尺筆為國答羗夷又臣有一寸刃西京雜記淮南王著鴻烈書
自云字中皆挾風霜漢蓋寬饒傳無多酌我我遇酒狂史記滑稽傳淳于髡曰履
舄交錯杯盤狼藉當此之時能飲一石毛詩屢舞僛僛又屢舞僛僛李白短歌行
天公見玉女大笑供千場韓答胡生書不敢自愛懼生之無益而有傷也廬山記
匡俗先生姓名各俗殷周之際遜世隱居廬於此山因號廬山亦曰匡山按匡廬
先生謂道原父俗一作續後漢逢萌傳解冠挂東都城門晉書陶弘景挂冠神武
門王述傳述愛子坦之雖長大猶抱置膝上坦之字文度古樂府木蘭歌磨刀霍
霍向猪羊後漢法真傳太守請見真乃幅
巾詣謁又符融傳融幅巾奮袖談辭如雲

出都來陳所乘船上有題小詩八首不知何人

有感於余心者聊為和之

蛙鳴青草泊。蟬噪垂楊浦。吾行亦偶然。及此新過雨。

鳥樂忘罾罟。魚樂忘鉤餌。何必擇所安。滔滔天下是。

莊子。肱簾篇。鈎餌罟罾。苟之知多。則魚亂於水矣。荆格羅落罾罟之知多。則獸亂於澤矣。

煙火動村落。晨光尚熹微。田園處處好。淵明胡不歸。

廣雅。村落居也。陶淵明歸去來辭。歸去來兮。田園將蕪。胡不歸。又問征夫以前路。恨晨光之熹微。

我行無疾徐。輕楫信容漾。船留村市鬧。聞發寒波漲。

舟人苦炎熱。宿此喬木灣。清月未及上。黑雲如頽山。

後漢光武紀。王邑圍昆陽。有雲如壞山。當營而墮。庾信詠懷詩。哭市開妖獸。頽山起怪雲。歐陽答聖俞大雨詩。夕雲若頽山。夜雨如決渠。

萬竅號地籟。衝風散天池。喧逐瞬息閒。還挂斗與箕。

莊子齊物論。大塊噫氣。其名為風。是惟無作。作則萬竅怒號。又地籟則衆竅是已。楚辭九歌。衝風起兮水橫波。莊子逍遙游南溟者。天池也。

潁水非漢水。亦作蒲萄綠。恨無襄陽兒。令唱銅鞮曲。

李白襄陽歌。遙看漢水鴨頭綠。恰似蒲桃初發醱。又襄陽小兒齊拍手。攔街爭唱白銅鞮。古樂府有白銅鞮歌。

我詩雖云拙。心平聲韻和。年來煩惱盡。古井無由波。

白樂天贈元稹詩。無波古井水。有節秋竹竿。孟郊詩。妾心古井水。波瀾誓不起。

次韻張安道讀杜詩

張文定公名方平。字安道。

詩六

大雅初微缺。流風困暴豪。張為詞客賦。變作楚臣騷。展

轉更崩壞。紛綸閱俊髦。地偏蕃怪座。源失亂狂濤。粉黛

迷真色。魚鱖易秦牢。誰知杜陵傑。名與謫仙高。掃地收

千軌。爭標看兩艘。詩人例窮苦。天意遣奔逃。塵暗作人

心平聲韻和

先著四句。方云少。後起。表功。以下俱仿。青蓮。作陪。

近疎二句補注極厚書未
陽酒矣最意未甚此高
並提指少陵生平言曰此
釋與石得見其居華州
同谷多新拾掇不免寒
後離唐川則內都之州
東西懷之田圃而衡澤
多游宴不以長安之賦
矣坐公欲返華洛今在
仰未至身死他物白寫
持多年作客痛一而哀
一傷如云名之玉白爾
矣若人已解其証以此
神悅矣一則似食一人
公而以此目少陵之古
父上嗚嗚之然身

補注張安道施心存注
管略張安道名方平字
安道其先宗人後從揚
州神室時考其政事以
古位神室欲再使若政
福新法之善也出陳物
時盛日皆新進趨時與
利長吏初不占安道
曰至長吏雅不歸予人
得款以全安道即至
卷前云一言者時
云

亡鹿。漢翻帝斬鼈。艱危思李牧。述作謝王褒。失意各千
里。哀鳴聞九臯。騎鯨遁滄海。捋虎得綈袍。巨筆屠龍手。
微官似馬曹。迂疎無事業。醉飽死游遨。簡牘儀刑在兒
童。篆刻勞今誰主文字。公合抱旌旄。開卷遙相憶。知音
兩不遭。般斤思郢質。鯤化陋僚濠。恨我無佳句。時蒙致
白醪。殷勤理黃菊。未遣沒蓬蒿。

班孟堅兩京賦序賦者古詩之流也。史記屈原傳憂愁幽思而作離騷。離騷者猶
離憂也。韓退之調張籍詩李杜文章在光燄萬丈長。又帝欲長吟哦故遣起且僵
漢蒯通傳秦失其鹿天下其逐之。列子湯問篇昔者女媧氏鍊五色石以補其闕
斷鼈之足以立四極。王注亡鹿言明皇天寶之亂斬鼈言肅宗誅安史再造唐室
漢馮唐傳文帝曰嗟乎吾獨不得廉頗李牧為將豈憂匈奴哉。漢王褒傳益州刺
史王襄使褒作中和樂職宣布詩。杜子美送孔巢父詩巢父掉頭不肯住東將入
海隨煙霧。又若逢李白騎鯨魚。道甫問信今何如。唐杜甫傳流落劍南會嚴武節
度西川往依焉。武以世舊待甫甚善。雲谿友議甫曰不謂嚴挺之有此兒。武恚目

之曰杜審言孫擬捋虎鬚。莊子列御寇篇朱泚漫學屠龍於支離。益單千金之家
三年技成而無所用其巧。世說王子猷為桓冲騎兵參軍。桓問曰卿何署。答曰不
知何署。時見牽馬來似是馬。曹杜甫傳甫客未陽令嘗饋牛炙白酒大醉一昔卒
揚子彫蟲篆刻壯夫不為。韓詩文字銳氣在輝輝。見旌旄揚子般之揮斤羿之激
矢。莊子徐無鬼篇郢人墜漫其鼻端使匠石斲之。運斤成風盡壘而鼻不傷。宋元
君召匠石為之曰臣則嘗能斲之。雖然臣之質死久矣。逍遙游篇北溟有魚其名
為鯤。化而為鳥其名為鵬。秋水篇莊子與惠子游於濠梁之上。莊子曰
儵魚出游從容是魚樂也。高士傳張仲蔚常居窮素所處蓬蒿沒人。

送張安道赴南都留臺

我公古仙伯。超然羨門姿。偶懷濟物志。遂為世所縻。黃
龍游帝郊。簫韶鳳來儀。終然反溟極。豈復安籠池。出入
四十年。憂患未嘗辭。一言有歸意。闔府諫莫移。吾君信
英睿。搜士及茆茨。無人長者側。何以安子思。歸來掃一
室。虛白以自怡。游於物之初。世俗安得知。我亦世味薄。

補臣有初為志士階於
准陽置宗州唐不歸法
軍宗政元天府祥符七
年陞為京東兵部京西
兵部學士初以未進將
親征常親王為大臣為
守其西而北三為守
多一人以知府吏一

七見山谷集

補臣龍圖何氏治杯
制直龍圖南謂之假龍
待制謂之小龍直學士
謂之大龍學士謂之光
龍凡帶此稱例呼龍圖

因循鬢生絲出處良細事從公當有時

王注道科有仙卿仙伯如大茅君傳有云紫陽左公太極仙伯是也神仙傳王知遠謂弟子曰吾漸游洞府仙曹除吾為少室仙伯史記封禪書秦始皇東遊海上求仙人羨門之屬應劭曰羨門名子高古仙人也揚雄傳鳳凰巢其樹黃龍游其沼瑞應圖黃龍居四龍之長神靈之精舜東巡狩黃龍負圖置舜前潘安仁秋興賦譬猶池魚籠鳥而有江湖之思莊子人間世虛室生白吉祥止止又田子方篇老聃曰吾游於物之初韓退之示爽詩我老世味薄因循致留連又閔已賦在隱約以平寬固哲人之細事

傅堯俞濟源草堂

傅堯俞施氏在涇傳本郡人官至州參政字欽之濟源人

微官共有田園興老罷方尋隱退廬栽種成陰十年事
倉黃欲買百金無先生卜築臨清濟喬木如今似畫圖
隣里亦知偏愛竹春來相與護龍雛

管子十年之計莫如樹木杜反照詩荻岸如秋水松門似畫圖吳僧贊寧節譜俗間謂節為龍孫盧仝詩萬籟抱龍孫攢迸溢林數

陸龍圖詵挽詩

陸詵字介夫餘杭人以龍圖閣直學士知成都

種芋充饑願罷四路使者并言差役水利事皆不當改詔獨置成都府一路提舉省其三使詩云挺然直節庇我岷蓋謂是也所歷桂廷秦鳳晉真定成都六州秦鳳未上而改命詩云六州巷哭蓋總言之爾

挺然直節庇我岷謀道從來不計身屬續家無十金產
過車巷哭六州民塵埃輦寺三年別樽俎岐陽一夢新
他日思賢見遺像不論宿草更沾巾

禮記屬續以俟絕氣漢揚雄傳家產不過十金乏無擔石之儲晏如也後漢祭遵傳喪還光武幸城門過其車騎孔叢子子產死鄭人巷哭三月晉羊祜傳祜卒南州人號慟罷市巷哭者聲相接王注東坡與介夫相別於京師而會於鳳翔故詩及之唐地里志鳳翔府貞觀七年置岐陽縣趙抃成都古今集記大聖慈寺思賢閣歷政知府一一繪像因為名禮記曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉

胡完夫母周夫人挽詞

胡完夫名宗愈常州人

柏舟高節冠鄉隣。絳帳清風聳搢紳。豈似凡人但慈母。能令孝子作忠臣。當年織屨隨方進。晚節稱觴見伯仁。回首悲涼便陳迹。凱風吹盡棘成薪。

晉列女傳韋逞母宋氏。父授以周禮音義。逞仕符堅為太常。堅嘗幸太學。問博士經典。時博士盧壺曰。惟周官禮注。未有其師。自非此母。無可以傳授。後生於是。就宋氏家立講堂。隔絳紗幔。受業。漢翟方進傳。欲西至京師。受經。母憐其幼。隨之。長安。織屨以給。晉周伯仁注。見本卷。謝靈運廬陵王墓下詩。道消結憤懣。運開申悲涼。晉王羲之蘭亭序。俯仰之間。已為陳迹。詩國風凱風。自南吹彼棘薪。

次韻柳子玉過陳絕糧二首

風雨蕭蕭夜晦迷。不須嗚叫強知時。多才久被天公怪。闕食惟應爨婦知。杜叟挽衣那及脛。顏公食粥敢言炊。詩人情味真嘗遍。試問於今底處事。 一作虧

詩國風風雨蕭蕭。鷄鳴膠膠。小序風雨思君子也。韓退之雙鳥詩。天公怖兩鳥。各捉一處。囚杜子美同谷縣詩。黃精無苗。山雪盛。短衣數挽。不掩脛。顏魯公乞米帖。拙於生事。舉家食粥。來已數月。

如我自觀猶可厭。非君誰復肯相尋。圖書跌宕悲年老。燈火青熒語夜深。早歲便懷齊物意。微官敢有濟時心。南行千里成何事。一聽秋濤萬鼓音。

江文通恨賦。脫畧公卿。跌宕文史。莊子有齊物論。白樂天詩。可惜濟時心力在。

潁州初別子由二首

神宗青苗法。既行。子由度不能救。以書抵介甫。指陳其決不可者。且請補外。介甫大怒。將加以罪。同列止之。除河南推官。會張安道知陳州。辟為教授。東坡是時亦以論新法為介甫所嫉。通判杭州。出都來陳。子由送至潁。且同謁歐陽公。而別。蓋熙寧四年也。

征帆挂西風。別淚滴清潁。畱連知無益。惜此須臾景。我

一云結折不心只
佳似見思悲身

生三度別此別尤酸冷念子似先君木訥剛且靜寡辭
真吉人介石乃機警至今天下士去莫如子猛嗟我久
病狂意行無坎井有如醉且墜幸未傷輒醒從今得閑
暇默坐消日永作詩解子憂持用日三省

元微之別白樂天詩自識君來三度別遮回白盡老髭須周易吉人之辭寡又介
於石不終日貞吉劉禹錫蠻子歌意行無舊路柳子厚愚谿對吾足蹈坎井頭抵
木公莊子達生篇醉者之墜車雖疾不死骨節與人同而患害與人異其神全也
王注公赴詔獄供此詩言第曾爭議新法不合乞罷既美其去果決亦是譏新法
之不便也

近別不改容遠別涕霑脰咫尺不相見實與千里同人
生無離別誰知恩愛重始我來宛丘牽衣舞兒童便知
有此恨畱我過秋風秋風亦已過別恨終無窮問我何

補注歲在東謂甲寅年
也先生于辛亥年赴杭
至甲寅春以子由在儋
南求為東州守有移石
家州之命

十六字一古入
可也

年歸我言歲在東離合既循環憂喜迭相攻語此長太
息我生如飛蓬多憂髮早白不見六一翁

唐地理志陳州宛丘縣詩國風宛丘注云四方高中央下曰宛丘明年臨之沒
李白南陵別兒童詩兒女歌笑牽人衣歐陽公自號六一居士

歐陽少師令賦所蓄石屏

儘自工妙但尚似凡

何人遺公石屏風上有水墨希微蹤不畫長林與巨植
獨畫峨眉山西雪嶺上萬歲不長之孤松崖崩澗絕可
望不可到孤煙落日相溟濛含風偃蹇得真態刻畫始
信天有工我恐畢宏韋偃死葬號山下骨可朽爛心難
窮神機巧思無所發化為煙霏淪石中古來畫師非俗
士摹寫物象畧與詩人同願公作詩慰不遇無使二子

倅道出
改居此

含憤泣幽宮

歐梅體

老子聽之不聞名曰希搏之不得名曰微王注松高尺餘四時不改色今我媚有之朱景玄歷代畫斷畢宏大曆二年為給事中畫松石於左省廳壁好事者皆以詩詠之韋偃工老松異石咫尺千尋駢柯攢景村雙松圖詩天下幾人畫古松畢宏已老韋偃少

陪歐陽公燕西湖

王注類州西湖

謂公方壯鬢似雪謂公已老光浮頰竭來湖上飲美酒醉後劇談猶激烈湖邊草木新著霜芙蓉晚菊爭煌煌插花起舞為公壽公言百歲如風狂赤松共游也不惡誰能忍饑啖仙藥已將壽夭付天公彼徒辛苦吾差樂城上烏棲暮靄生銀缸畫燭照湖明不辭歌詩勸公飲坐無桓伊能撫箏

遠者之言恬然

會老亦二應續
入以京

補注坐無桓伊施氏原注歐陽文忠公事英宗神宗堅求還隱視文殿學士出典毫青三州權宜徵使判太原道內侍賜告移赴瀾秋留共政力辭乞守蔡州在毫六夜至蔡後移乃許若守新上蔡其風之曰下居焉時王右甫曰政以乃知不忠以陸病氏有首舊出之內至是恨其後用數阻不已意陸歸老時故用桓伊事

此者存後

漢揚雄傳口吃不能劇談宋玉高唐賦玄木冬榮煌煌熒熒韓詩男兒不再壯百歲如風狂史記張良世家願棄人間事從赤松子游乃學辟穀道引輕身唐陸龜蒙曰我幾年來忍饑誦經乃食杞菊頤神養壽漢陳遵傳謂張竦曰足下苦身自約而我放意自恣官爵功名不減於子而差獨樂顧不優邪後漢童謠城上烏尾畢逋李太白詩姑蘇臺上烏棲時杜牧之詩暮靄生澤樹斜陽下小樓班孟堅西都賦金缸銜壁注缸燈蓋也晉桓伊傳王國寶謝安女壻安惡其為人每抑制之國寶詭譎行於主相之間嫌隙遂成武帝召桓伊飲安侍坐命伊吹笛一弄乃請以箏歌伊撫箏而歌怨詩曰為君既不易為臣良獨難忠信事不顯乃有見疑患云云聲節慷慨俯仰可觀安泣下霑襟乃越席而就之持其須曰使君於此不凡帝有愧色

十月二日將至渦口五里所遇風雷宿

長淮久無風。放意弄清快。今朝雪浪滿。始覺平野隘。雨山控吾前。吞吐久不嘬。楚快切孤舟繫桑本。終夜舞澎湃。舟人更傳呼。弱纜恃管蒯。平生傲憂患。久矣恬百怪。鬼神欺吾窮。戲我聊一噫。餅中尚有酒。信命誰能戒。

施注蘇詩卷之三

孟郊詩寒江浪起千堆雪禮記母嘏鄭氏注嘏謂一舉盡變左傳齊高固入晉師祭石以投人禽之乘其車繫桑本焉漢司馬相如上林賦洶涌澎湃左傳詩曰雖有絲麻無存管削韓退之感二鳥賦雖得之而不能乃鬼神之所戲莊子齊物論大塊噫氣其名爲風又見本卷船上小詩注

出頰口初見淮山是日至壽州

東坡嘗縱筆書此詩且題云予年三十六赴杭

倅過壽作此詩今五十九南遷至虔煙雨淒然頗有當年氣象也墨蹟在吳興秦氏集作平淮墨蹟作長淮今從墨蹟

我行日夜向江海楓葉蘆花秋興長長一作淮忽迷天遠近青山久與船低昂壽州已見白石塔短棹未轉黃茆岡波平風軟望不到故人久立煙蒼茫

白樂天山鷓鴣詩黃茆岡頭秋日晚苦竹嶺上寒月低杜牧之詩

河橋酒旆風軟候館梅花雪嬌杜樂游園歌獨立蒼茫自詠詩

壽州李定少卿出餞城東龍潭上

山鴉噪處古靈湫亂沫浮涎遶客舟未暇然犀照奇鬼

補注李定字明法祥慶其一字仲求洪州人吳元徽之甥故預賓神孫子美以王位子拒之致與大

獄者二字定字皆係元豐中勅定中丞揚州人李定嘉祐治平以來以事采向編歷諸詔計度轉運使老于正仰其儼南人也

欲將燒燕出潛蚪使君惜別催歌管村巷驚呼聚攫猴此地他年頌遺愛觀魚并記老莊周

延平志苦竹潭在尤溪縣西潭有五龍人常見之有魚者棹舟潭上龍吐涎沫舟膠不能進晉溫嶠然犀事注見第二卷呂氏春秋梁園之北黎丘有奇鬼焉善效人之子姪弟昆好扶邑之丈人而道苦之張華博物志燒燕肉而致龍物類相感志龍之爲性麤猛而畏鐵愛玉及空青而嗜燒燕肉故食燕肉之人不可渡江海潛蚪注見第一卷左傳子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也莊周觀魚注見本卷

濠州七絕

塗山

公自注下有懸廟山前有禹會村唐地理志濠州鍾離縣有塗山九域志當塗城塗山氏之邑

川鎖支祁水尚渾地埋汪罔骨應存樵蘇已入黃熊廟鳥鵲猶朝禹會村

古岳瀆經禹理淮水三至桐柏水功不能興禹怒召集百靈搜命九胤乃獲淮渦水神名無支祁善應對言語辨淮之淺深原隰之遠近形若猿猴縮鼻高額青軀

白首金目雪牙頰伸百尺力輸五象搏擊騰越疾奔輕利倏忽之間視之不可久
禹授之同律同律不能制授之烏木田烏木田不能制授之庚神庚神遂頸鎖大
鐵鼻穿金鈴徒淮之陰龜山之足淮水乃安流注於海季肇國史補永泰初楚州
有漁者於淮中釣得古鎖不絕以告刺史李陽大集人力引之鎖窮有獼猴躍復
沒國語禹致羣臣於會稽之山防風氏後至殺而戮之其骨節專車防風汪罔氏
之君也罔一作芒鄲道元水經注引春秋左傳哀公七年大夫對孟孫曰禹會諸
侯於塗山執玉帛者萬國杜預注塗山在壽春東北今濠州是蕭按柳子厚塗山
銘塗山巖巖界彼東國亦指在濠州而吳越春秋則以塗山在會稽應劭云塗山
在永興北說者謂即今會稽蕭山縣至於蘇鶚演義又云塗山有四一會稽二渝
州三濠州四當塗顧其處皆有禹迹未詳孰是姑並著之漢韓信傳樵蘇後嬰顏
師古曰樵取薪蘇取草左傳堯殛鯀於羽山其
神化為黃熊國語作黃能能奴來切三足龍也

彭祖廟

公自注有雲母山
云彭祖所採服也

跨歷商周看盛衰欲將齒髮鬪虵龜空餐雲母連山盡
不見蟠桃著子時

神仙傳彭祖帝顓頊玄孫姓錢名鏗歷夏至商已七百餘歲而不衰又云彭鏗善
補導之術并服木桂雲母粉麋角常有少容漢武故事武帝七月七日與王母會

遺帝蟠桃七大如彈丸帝畱核欲種母曰此
桃三千年一生實何可待也博物志亦云

逍遙臺

公自注莊子祠堂在
開元寺即墓為堂

常怪劉伶死便埋豈伊忘死未忘骸烏鳶奪得與螻蟻
誰信先生無此懷

晉劉伶傳常乘鹿車攜一壺使人荷鋪隨之曰死便埋我莊子列御寇篇莊子將
死弟子欲厚葬之莊子曰在上為烏鳶食在下為螻蟻食奪彼與此何其偏也

觀魚臺

九域志濠州有
莊子觀魚臺

欲將同異較錙銖肝膽猶能楚越如若信萬殊歸一理
子今知我我知魚

陸士衡文賦考殿最於錙銖鄭玄禮記注八兩為錙漢律曆志二十四銖而成兩
莊子德充符篇仲尼曰自其異者視之肝膽楚越也自其同者視之萬物皆一也
淮南子斟酌萬殊陸士衡文賦體有萬殊物無二量莊子秋水篇莊子與惠子游
於濠梁之上莊子曰儵魚出遊從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子

印用莊子
句句

曰子非我安知我不知魚之樂又曰既已知吾知之而問我我知之濠上也互見本卷讀杜詩注

虞姬墓

九域志陰陵城項羽迷失道於此蓋虞姬死所

帳下佳人拭淚痕。門前壯士氣如雲。倉黃不負君王意。只有虞姬與鄭君。

漢鄭當時傳其先鄭君嘗事項籍籍死而屬漢高祖令故項籍臣名籍鄭君獨不奉詔詔盡拜名籍者為大夫而逐鄭君

四望亭

公自注太和中刺史劉嗣之立李紳以太子賓客分司東都過濠為作記記今存而亭廢者數年矣

顏垣破礎沒柴荆。故老猶言短李亭。敢請使君重起廢。落霞孤鶩換新銘。

唐李紳傳為人短小精悍於詩最有名時號短李白樂天詩閑吟短李詩又借教短李作歌行史記太史公自序孔子修舊起廢王勃滕王閣記落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色

浮山洞

公自注洞在淮上夏潦不能及而冬不加高故人疑其浮也

人言洞府是鼇宮。升降隨波與海通。共坐船中那得見。乾坤浮水水浮空。

列子湯問篇渤海之東有大壑焉實惟無底之谷其中有五山焉一曰代輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊五山之根無所連著常隨潮汐上下往還不得暫時焉仙聖毒之訴之於帝帝使巨鼇十五舉首而戴之晉天文志天地各乘氣而立載水而行故黃帝書曰天在地外水在天外水浮天而載地者也杜洞庭詩乾坤日夜浮

泗洲僧伽塔

公自記泗洲大聖傳云和尚何國人也又曰世莫知其所從來云不知何國人也近讀隋書西域傳

乃有何國余在惠州忽被命責儋耳太守方子容自攜告身來且語余曰此固前定無可恨吾妻沈素事僧伽謹甚一夕夢和尚告別沈問所往答云當與蘇子瞻同行後七十二日當有命今適七十二日矣豈非前定乎予以謂事之前定者不待夢而知然予何人也而和尚辱與同行得非夙世有少緣契乎參寥有詩誌此事

此二章皆是自
往移湖時作不
在編入此章

修以動邊

玉理石存海夜
中
張理遠快使人
里晴頓新
芥隱筆記耕田
一連蓋用劉夢
得藝于陸其時
在澤伊種之
乃陸之厄同舟
于江其時在風
治者之吉亦者
之凶意

我昔南行舟繫汴逆風三日沙吹面舟人共勸禱靈塔
香火未收旗脚轉回頭頃刻失長橋卻到龜山未朝飯
至人無心何厚薄我自懷私欣所便耕田欲雨川欲晴
去得順風來者怨若使人人禱輒遂造物應須日千變
我今身世兩悠悠去無所逐來無戀得行固願畱不惡
每到有求神亦倦退之舊云三百尺澄觀所營今已換
不嫌俗士汗丹梯一看雲山遠淮甸

漢衛青傳大風起沙礫擊面杜詩步壑風吹面泗州圖經龜山水陸院在城東三十里宋元嘉中文帝遣臧質拒魏太武於此山築長城造浮橋絕水路韓退之送僧澄觀詩僧伽後出淮泗上勢到眾佛九魁奇清淮無波平如席欄柱傾扶半天赤火燒水轉掃地空突兀便高三百尺借問經營本何人道人澄觀名籍籍孔稚圭北山移文請回俗士駕謝靈運擬鄴中詩躡步陵丹梯

遲寧甲寅先生
自梳傳移家
州元豐已未移
名湖州云歲五
周

龜山 九域志泗州盱眙縣龜山鎮

我生飄蕩去何求再過龜山歲五周身行萬里半天下
僧臥一菴初白頭地隔中原勞北望潮連滄海欲東游
元嘉舊事無人記故壘摧頽今在不

杜子美詩我生苦飄蕩韓退之別知賦將歲行之兩周十洲記滄海島在北海中水皆滄色仙人謂之滄海

發洪澤中塗遇大風復還 九域志楚州淮陰縣洪澤鎮

風浪忽如此吾行欲安歸挂帆卻西邁此計未為非洪
澤三十里安流去如飛居民見我還勞問亦依依攜酒
就船賣此意厚莫違醒來夜已半岸木聲向微明日淮
陰市白魚能許肥我行無南北適意乃所祈何勞弄澎

泝終夜搖牕扉。妻孥莫憂色。更典篋中衣。

晉謝安傳與孫綽等汎海風起浪湧安吟嘯自若舟人猶去不止風轉急安徐曰如此將何歸邪舟人承言即回眾咸服其雅量九歌湘君章使江水兮安流李白詩巴水急如箭巴船去如飛杜子美詩白魚如切玉又溪友得錢雷白魚一作溪女杜別贊上人詩是身如浮雲安可限南北澎湃注見本卷杜詩朝迴日日典春衣韓退之詩篋中有餘衣

十月十六日記所見

風高月暗雲水一作水雲黃淮陰夜發朝山陽山陽曉霧如
細雨炯炯初日寒無光雲收霧卷已亭午有風北來寒
欲僵忽驚飛電穿戶牖迅駛不復容遮防市人顛沛百
賈亂疾雷一聲如頽牆使君來呼晚置酒坐定已復日
照廊恍疑所見皆夢寐百種變怪旋消亡共言蛟龍厭

舊穴魚鼈隨徙空陂塘愚儒無知守章句論說黑白推
何祥惟有主人言可用天寒欲雪飲此觴

九域志楚州山陽郡淮陰縣在州西四十里漢于定國傳永光元年春霜夏寒日青無光白樂天詩白日冷無光黃河凍不流莊子齊物論疾雷破山韓退之詩天昏地黑蛟龍移雷驚電激雄雌隨清泉自文化為土魚鼈枯死吁可悲漢張湯傳博士狄山曰和親便上問湯湯曰此愚儒無知夏侯勝傳章句小儒破碎大道漢五行志言之不從則有白青白祥聽之不聰則有黑青黑祥

廣陵會三同舍各以其字為韻仍邀同賦

劉貢父劉貢父名敞公有送劉放倅海陵詩見本卷錢公輔字君倚時正在郡賢主人謂君倚也

去年送劉郎醉語已驚眾如今各漂泊筆硯誰能弄我
命不在天羿殼未必中作詩聊遣意老大慵譏諷夫子
少年時雄辯輕子貢爾來再傷弓戢翼念前痛廣陵三

三月赴板橋時作
補注施氏原注貢父天
資皆稔與王介甫素原
迥當國之屢遷之志不
能平初以諸國校勘自
知孔院與介甫考兩封
後因爭小意二音皆言
後後為御史奏罷神
院及考功矣介甫又告

神宗曰日馬朝夕切磋
者乃刻印蘇軾之徒
身之氣法法以受父先
既被劫乃乃今南西
亦云再傷焉

日飲相對恍如夢况逢賢主人白酒撥春甕竹西已揮
手灣口猶屢送羨子去安間吾邦正喧鬩

韓退之寄盧仝詩往年弄筆嘲同異怪辭驚眾謗不已莊子德充符游於羿之殼
中中央者中地也然而不中者命也史記孔子弟子傳子貢利口巧辭孔子常黜
其辯杜欽中八仙歌焦遂五斗方卓然高談雄辯驚四筵荀子傷弓之鳥見曲木
而驚毛詩鴛鴦在梁戢其左翼戰國策有鴻鴈從東方來更羸引弓虛發而下之
魏王曰射可至此乎更羸曰此孽也其飛徐而鳴悲故瘡未息而驚心未去也聞
弦音烈而高飛故瘡墮也九域志揚州廣陵郡杜羔村詩夜闌更秉燭相對如夢
寐杜牧之禪智寺詩誰知竹西路歌吹是揚州灣口見揚州地志烏臺詩話云熙
寧四年十一月赴杭州通判寄劉放詩云吾邦正喧鬩言杭州監司所聚初行新
法事多不便

孫巨源

孫巨源名洙廣陵人在諫院時王介甫行新法多逐諫
官御史巨源心知不可而鬱鬱不能有所言但懇乞補
外知海州既會於此東坡與劉貢父劉莘老皆坐論新法以去
巨源既同舍雅相厚又居諫省而此詩云終歲不及門則異趣
可見又用柳子厚王孫猿事終
以巨源絕交之句其責之深矣

施氏以先生此詩原委巨
源余不謂然巨源之新法
亦可力乞補外之君子也先
生何也吹毛之利時有而
影法仍同舍也其法未
而先生常云何法樹難
揮棘也之京華終歲不
及而西區者廣法時然
君子而人而不亦邪巨源
越以王孫猿事人而不至
注來而反以逐客於殿中
其所以忘故重儆和飛也
若人排根也信言吾輩
與廷而廷向不亦竹林之
葉心人欲離人下交其
之真能合至華法至或不
遇合至華出外再作受
二而正先生有言止跡而
心不跡再不然先生生
在法事排止向素人我
難中明者三向矣字
難合若至正也

三年客京輦憔悴難具論揮汗紅塵中但隨馬蹄翻人
情貴往返不報生禍根坐令平生友終歲不及門南來
實清曠但恨無與言不謂廣陵城得逢劉與孫異趣不
兩立譬如王孫猿吾儕久相聚恐見疑排根我福類中
散子通真巨源絕交固未敢且復東南奔

史記蘇秦傳揮汗成雨班孟堅西都賦紅塵四合煙雲相連柳子厚憎王孫文猿
王孫居異山德異性不能相容猿之德靜以常王孫之德躁以驚雖羣不相若也
漢灌夫傳竇嬰失執亦欲倚夫引繩排根生平慕之後棄者孟康曰根音痕欲引
繩以彈排擯根格之也晉嵇康傳初婚魏宗室拜中散大夫康作幽憤詩曰惟此
福心顯明滅否又與山濤絕交書云足下旁連多可而少怪書見文選
山濤字巨源沈傳師詩承明年老輒自論乞得相守東南奔

劉莘老

劉莘老名輦極論新法章數上中丞楊繪亦言其非安
石使曾布作十難折之仍詰兩人向背好惡之情繪懼
謝罪莘老獨奮曰為人臣豈可壓於權執使天子不知利害之
實即條對所難以伸其說又云若謂向背則臣所向者義所背

者利所向者君父所背者權臣安石大怒將竄嶺外上不聽請
監衡州鹽倉初安石黨友傾一時造作言語以為幾於聖人至
是遂以其學亂天下先生詩
士方在田里云云謂此也

江陵昔相遇。幙府稱上賓。再見明光宮。我冠挹全搢紳。
如今三見子。坎坷為逐臣。朝游雲霄間。欲分丞相茵。莫
落江湖上。遂與屈子隣。了不見喜愠。子豈真可人。邂逅
成一歡。醉語出天真。士方在田里。自比渭與莘。出試乃
大謬。芻狗難重陳。歲晚多霜露。歸耕當及辰。

唐地理志江陵本荊州南郡天寶元年更郡名漢馮唐傳上功幙府晉郗超傳謝
安曰郗生可謂入幙之賓莘老嘗在荊州幕府故云漢武故事上起明光宮發燕
趙美女二千人充之杜子美詩明光起草人所羨漢丙吉傳馭吏醉歐丞相車上
吉曰第忍之不過汚丞相車茵耳漢酷吏周陽由傳同車未嘗敢均茵伏韓退之
赴江陵詩朝為青雲上暮作白首囚楚辭離騷序遷之江南晉嵇康傳王戎自言
與康居山陽二十年未嘗見其喜愠之色桓溫傳嘗經王敦墓曰可人可人詩國

風邂逅相遇適我願分杜寄李白詩劇談憐野逸嗜酒見天真漢司馬遷報任安
書事乃有大謬不然者莊子天運篇芻狗之未陳也盛以篋行巾以文繡尸祝齋
戒以將之及其已陳也行者
踐其首脊蘇者取而爨之

施註蘇詩卷之三

施註蘇詩卷之四

漫堂先生宋 犖

長洲顧嗣立

樸園先生張榕端

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

商丘宋 至

詩四十七首

起自京口之錢塘以是年十一月抵任通守錢塘作

游金山寺

南唐僧應之頭陀巖記金山昔名浮玉因裴頭陀江際獲金貞元二十一年節帥李錡奏易名金山

我家江水初發源宦游直送江入海聞道潮頭一丈高

天寒尚有沙痕在中冷南畔石盤陀古來出沒隨濤波

試登絕頂望鄉國江南江北青山多羈愁畏晚尋歸楫

山僧苦畱看落日微風萬頃鞞文細斷霞半空魚尾赤

萬里平生一日
及盡

縹緲無迹并
非青蓮所及

予嘗登船先絕項
現日初升見湖中紅
燈二身出水面從轉
無定此境非身歷
者不知也
後云云無曰不歸
非余進手道矣

是時江月初生魄二更月落天深黑江心似有炬火明
飛焰照山棲鳥驚悵然歸臥心莫識非鬼非人竟何物
公自注是夜
所見如此
豈得已有田不歸如江水

郭景純江賦惟岷山之道源江初發源乎濫觴漢地理志岷山注云在蜀郡公蜀人
也故云我家張又新水經揚子江心中冷水第一賣羣金山寺詩西江中冷波四
截湧出一峰青帶嶼毛詩魴魚積尾注積赤色也尚書厥四月哉生明又哉生魄
注哉始也始生明月三日也始生魄十六日也禮記月三日而成魄魄月質也嶺
表異物志海中遇陰晦波如然火滿海以物擊之迸散如星火有月即不復見木
玄虛海賦云陰火潛然豈謂此乎左傳僖二十四年晉文公謂咎犯曰所不與舅
氏同心者有如白水三國孫權傳
魏文帝詔曰此言之誠有如大江

自金山放船至焦山

潤州圖經焦山焦
先所隱故以為名

金山樓觀何耽耽撞鐘擊鼓聞淮南焦山何有有修竹

採薪汲水僧兩三雲霾浪打人迹絕時有沙戶祈春蠶

公自注吳人謂水
中可田者為沙

我來金山更畱宿而此不到心懷慙同游

盡返決獨往賦命窮薄輕江潭清晨無風浪自湧中流

老中江
人也

歌嘯倚牛酣老僧下山驚客至迎笑喜作巴人談

自言久客忘鄉井只有彌勒為同龕困眠得就紙

帳暖飽食未厭山蔬甘山林饑臥古亦有無田不退寧

非貪展禽雖未三見黜叔夜自知七不堪行當投劾謝

簪組為我佳處畱茆菴

張平子西京賦大厦耽耽晉夏統傳甲夜之初撞鐘擊鼓楞嚴經食辦擊鼓眾集
撞鐘揚雄傳橫江潭而漁列女傳趙津涓女中流為簡子發河激之歌法帖褚遂
良書久棄塵滓與彌勒同龕一食清齋六時禪誦嵇叔夜絕交書有必不堪者七
甚不可者三後漢崔駰傳祖象辭甄豐辟命投劾而歸又周黃徐姜傳序閔仲叔

世稱節士建武中應侯霸之辟既至霸不及政事徒勞苦而已遂辭出投劾而去注案罪曰劾自投其劾狀而去也

甘露寺

潤州圖經甘露寺在北固山上唐寶曆中李德裕建公自謂之很石云諸葛亮孔明坐其上與孫仲謀論曹公也大鐵鑊二案銘梁武帝所鑄畫師子一菩薩二陸探微筆衛公所畱祠堂在寺手植柏合抱矣近寺僧發古殿基得舍利七粒并石記乃衛公為穆宗皇帝造福所葬者也

江山豈不好獨游情易闌但有相攜人何必素所歡我欲訪甘露當途無閑官二子舊不識欣然肯聯鞍古郡山為城層梯轉朱欄樓臺斷崖上地窄天水寬一覽吞數州山長江漫漫卻望大明寺惟見煙中竿很石臥庭下穹隆如伏獬緬懷臥龍公挾策事瑯嶼一談收獅子再說走老瞞名高有餘想事往無畱觀蕭公古鐵鑊相

補注很石差寬夫詩後者老相傳孫權弟孫其工與劉備論事孫亦與先生自注不合按詩言劉子老瞞是赤壁之戰當時劉備弟孫權在江東安海與孫權甘霖才去後且詩言很石即直接緬懷臥龍孔明括孔明不及劉備此果孫劉其後不應偏及孔明此詩後未加注了說也先生詩有注明也蓋詩有四雄皆魏孫劉也蓋孫劉備不知不有遠近此出則指現存遠近此存與否也

很石及蕭老口口鐵鑊李楚皇口極相皆身親劉此現在遠近此詩中及之白石亦以不及劉備為疑遠近其詞也

對空團團陂陀受百斛積雨生微瀾泗水逸周鼎渭城辭漢盤山川失故態怪此能獨完僧繇六化人霓衣挂冰紈隱見十二壘觀者疑夸謾破板陸生畫青猊戲盤跚上有二天人揮手如翔鸞筆墨雖欲盡典刑垂不刊赫赫贊皇公英姿凜以寒古柏手親種挺然誰敢干枝撐雲峰裂根入石窟蟠薤草得斷碑斬崖出金棺瘞藏豈不牢見伏理可歎四雄皆龍虎遺迹儼未泐方其盛壯時爭奪百少安廢興屬造物遷逝誰控搏况彼妄庸子而欲事所難古今共一軌後世徒辛酸聊興廣武歎不待雍門彈

漢張耳傳如平生歡徐鉉吳錄太祖入廣陵造大明寺輿地志石羊巷在城南吳時孫氏隧道也劉備詣孫權權與俱獵因醉各據一羊羅隱石羊詩紫髯桑蓋此沉吟恨石猶存事可尋三國諸葛亮傳徐庶謂先主曰孔明臥龍也文選商鞅挾策以鑽孝公吳曆曹公聞孫策平定江東意甚難之常呼猢兒難與爭鋒猢狂犬也三國志魏武帝小字阿瞞潤州類集甘露寺有梁天監中所鑄鑊有銘可驗漢司馬相如傳罷池陂陀下屬江河周鼎泗水注見一卷石鼓詩魚豢魏略景初元年徙長安鐘簾駱駝銅人承露盤盤折銅人重不可致留於霸城李賀金人辭漢歌攜盤獨出月荒涼渭城已遠波聲小潤州類集甘露寺有張僧繇畫豈是薩列子周穆王之時西極之國有化人來後漢章帝紀詔齊相省冰紈注紈素也冰言鮮潔如冰范蔚宗官者論冰紈霧縠之迹盈物珍藏潤州類集甘露寺有陸探微畫後魏注詳一卷開元寺詩史記平原君傳民家有甃者盤跚行汲杜子美畫鶴詩畫色久欲盡蒼然猶出塵唐李德裕傳初封贊皇縣伯潤州類集甘露寺今有李德裕祠堂畫像及所植檜周禮雍氏掌殺草注雍翦也玉壺清話潤州甘露寺熙寧四年春江中漁者見神光累夕起於溷廁間一旦其廁無故自圯長老應夫再營之方築基累土去地數尺一礎覆土中刻曰有唐太和三年正月二十四日於上元縣禪眾寺舊塔基下獲舍利石函以其年二月十五日重瘞藏於丹徒縣甘露寺東塔下金棺一銀椁一錦襪九重皆余之施也余創甘露寺寶刹重瘞舍利以資穆皇之冥福也江浙西道觀察等使兼潤州刺史李德裕記四雄諸葛武侯吳大帝梁武帝李衛公也漢韓信傳刻印刻忍不能予利五丸反注手弄角訛也杜子美贈閻丘師兄詩漠漠世界卑區區爭奪繁漢賈誼服賦千變萬化兮未始

失藁獲

有極忽然為人兮何足控搏漢齊王傳人謂魏勃勇安庸人耳晉阮籍傳常登嵩武觀楚漢戰處歎曰時無英雄使豎子成名東坡志林昔先友史經臣彥輔謂余阮籍登廣武而歎豈謂沛公豎子乎余曰非也傷時無劉項也豎子指魏晉間人耳其後余游甘露寺寺有孔明孫權李德裕遺迹感而賦詩猶此意也今日讀李太白廣武古戰場詩云沈涵呼豎子狂言非至公乃知太白亦誤認嗣宗語與先友之意無異嗣宗雖放蕩本有意於世以魏晉多故故一放於酒何至以沛公為豎子乎桓譚新論雍門周以琴見孟嘗君君曰先生鼓琴亦能使文悲乎對曰竊為足下有所悲千秋萬歲後墳墓生荆棘游童牧豎躑躅而歌其上曰孟嘗君之尊貴亦若是乎於是孟嘗君喟然太息淚承睫而未下雍門周引琴鼓之孟嘗君遂獻歎而就之

次韻子由柳湖感物

憶昔子美在東屯數間茆屋蒼山根嘲吟草木調蠻獠欲與猿鳥爭啾喧子今憔悴眾所棄驅馬獨出無往還惟有柳湖萬株柳清陰與子供朝昏胡為譏評不少借生意凌挫難為繁柳雖無言不解慍世俗乍見應憮然

嬌姿共愛春濯濯。豈問空腹修蛇蟠。朝看濃翠傲炎赫。夜愛疎影搖清圓。風翻雪陣春絮亂。蠹響啄木秋聲堅。四時盛衰各有態。搖落悽愴驚寒溫。南山孤松積雪底。抱凍不死誰復賢。

杜移居東屯詩東屯復瀼西一種住清谿來往皆茆屋淹留為稻畦北史蠻獠傳蠻之種類蓋盤瓠之後獠者南蠻之別種左傳詩曰雖有姬姜無棄蕉萃會稽典錄孔融與曹公書今之少年喜誇前輩或能譏評孝章韓昌黎外集送浮屠令縱西遊序譏評文章商較人士史記荆軻傳願王少假借之晉王恭傳恭美姿儀或目之云濯濯如春月柳白樂天悟真寺詩根株抱石長屈曲蟲地蟠晉列女傳謝道韞詠雪云未若柳絮因風起

送蔡冠卿知饒州

冠卿與安石議刑名不合遂補外得饒州公送行詩意蓋在此

吾觀蔡子與人游。掀脰笑語無不可。平生儻蕩不驚俗。臨事迂闊乃過我。橫前坑窵衆所畏。布路金珠誰不裹。

爾來變化驚何速。昔號剛強今亦頗。憐君獨守廷尉法。晚歲卻理鄱陽柂。莫嗟天驥逐羸牛。欲試良玉須猛火。世事徐觀真夢寐。人生不信長軛軻。知君決獄有陰功。他日老人疇魏顆。

漢史丹傳貌若儻蕩不備然心甚謹密注儻蕩疎誕無檢也左傳襄公三十年鄭伯有夜飲朝至未已朝者皆自朝布路而罷漢百官公卿表廷尉秦官掌刑辟秩千石張釋之傳釋之為廷尉曰廷尉天下之平也壹傾天下用法皆為之輕重杜子美短歌行君今理柂春江流又錦樹行青草萋萋盡枯死天驥跛足隨羸牛東方朔七諫服罷牛而駮驥淮南子終山之玉灼以爐炭三日三夜色澤不變得天地之精也白居易詩試玉要燒三日滿楞嚴經卻來觀世間猶如夢中事古詩無為守窮賤軛軻長苦辛漢于定國傳父于公曰我治獄多陰德未嘗有所冤子孫必有與者左傳宣十五年魏顆從父治命嫁其嬖妾及輔氏之役顆見老人結草以亢杜回躡而顛故獲之夜夢曰余而所嫁婦人之父也爾用先人治命余是以報王注先生詩案自言以譏當今朝廷進用之人有逆其意者則設坑窵以陷之有順其意者則以利誘之如以金玉布於道路

次韻楊褒早春

楊褒字之美嘉祐末為國子監直講治平間出通判潁州好收法書蔡君謨多從借榻歐陽公

見其女奴彈琵琶有詩云嬌兒兩幅青布裙三脚木牀坐調曲奇書古畫不論價盛以錦囊裝玉軸亦可見其人也

窮巷淒涼苦未和君家庭院得春多不辭瘦馬騎衝雪
來聽佳人唱踏莎破恨徑須煩麴蘖增年誰復怨羲娥
良辰樂事古難竝白髮青衫我亦歌細雨郊園聊種菜
冷官門戶可張羅放朝三日君恩重睡美不知身在何

漢陳平傳家乃負郭窮巷樂府曲名有踏莎行世說孔羣與親舊書今年田得七
百斛秫不了麴蘖事韓退之贈崔立之詩高士例須憐麴蘖山海經東南海外甘
泉之間有羲和國有女子曰羲娥是生十日常浴日於甘泉謝靈運擬鄴中詩序
天下良辰美景賞心樂事四者難并白樂天詩白髮更添今日鬢青衫猶是去年
身杜子美有小園種秋菜詩又醉時歌廣文先生官獨冷漢鄭當時傳下却翟公
為廷尉賓客填門及廢門外可設爵羅白樂天詩歸騎紛紛滿九衢放朝三日為
泥塗杜福仄行曉來急雨
春風顛睡美不聞鐘鼓傳

初到杭州寄子由二絕

眼看時事力難勝貪戀君恩退未能遲鈍終須投劾去
使君何日換聾丞

漢翟方進傳號遲頓不及事注頓讀曰鈍投劾注見本卷焦山詩漢黃霸傳許丞
老病聾督郵白欲逐之霸曰許丞雖老尚能拜起送迎正頗重聽何傷公烏臺詩
註軾初任杭州寄子由詩云眼看時事力難勝貪戀君恩退未能
意謂新法青苗助役等事煩雜不可辦亦言已材不能勝任也

聖明寬大許全身衰病摧頹自畏人莫上岡頭苦相望
吾方祭竈請比隣

白樂天詩閔默向隅心摧頹觸籠翅魏文帝雜詩客子常畏人詩國
風陟彼岡兮瞻望兄兮漢孫寶傳署御史主簿徙入舍祭竈請比隣

次韻柳子玉二首

地爐

補注咸淳時安志巡寧
三年沿江准若運湖北
運使郭景履中至立吏
佐莊載后表取除注後
登殿及乞天章閣待制
孝師中拱折進殿見軾
安冒差借兵卒事安
以向侍御史之稟事安
臣知奏也遂與安不
遂姻安在安使之家治
無所待軾不致白明久
乞補外上軾出与安
差遣中若不可擬通判
註州上三批出改直判
為軾自以為安所一
裁明年春去秋初乃出
初由注赴軾以軾可補
軾傳差注下缺

細聲蚯蚓發銀瓶。擁褐橫眠天未明。衰鬢鑷殘欹雪領。
壯心降盡倒風旌。自稱丹竈錙銖火。倦聽山城長短更。
聞道牀頭唯竹几。夫人應不解卿卿。公自注俗謂竹几為竹夫人
韓石鼎聯句詩時於蚯蚓竅微作蒼蠅鳴杜牧之詩金鑷洗相鬢鄭愚津陽門詩笑云齡老不為禮飄蕭雪領霜垂頤詩召南我心則降蘇秦傳齊王曰寡人心搖搖然如縣旌孟東野京山行此時游子心百尺風中旌朝野僉載韋莊稱炭而爨多少一變必覺之江文通別賦守丹竈而不顧天還丹秘契圖凡一斤藥有十六兩每兩有二十四銖從冬至建子日辰起火分兩銖銖相應世說王安豐婦卿安豐豐曰婦人卿壻於禮不敬答曰我親卿愛卿是以卿卿

紙帳

亂文龜殼細相連。慣臥青綾恐未便。潔似僧巾白疊布。
暖於蠻帳紫茸氈。錦衾速卷持還客。破屋那愁仰見天。
但恐嬌兒還惡睡。夜深踏裂不成眠。

漢尚書郎更直建禮門給青綾被今西掖之任也子玉官為尚書郎舊唐書南蠻傳婆利國有吉貝草緝花以作布細者名為白疊杜子美贊公房詩細軟青絲履光明白氈也又張舍人遺襦段詩錦衾卷還客始覺心和平韓退之寄盧仝詩破屋數間而已矣神仙傳董奉居豫章時大旱縣令丁士彥請致雨奉曰雨易得耳貧道屋皆見天恐雨至何堪令曰先生但致雨當為架好屋屋成暮乃大雨杜茅屋為秋風所破歎布衾多年冷似鐵嬌兒惡臥踏裏裂

臘日游孤山訪惠勤惠思二僧

孤山在西湖上惠勤餘杭人東坡通守錢塘見

歐陽文忠公於汝陰而南公曰西湖僧惠勤甚文而長於詩予求人於湖山間而不可得則往從勤乎東坡到官三日訪勤於孤山之下遂賦此詩

天欲雪。雲滿湖樓臺。明滅山有無。水清出石一作魚可數。
林深無人鳥相呼。臘日不歸對妻孥。名尋道人實自娛。
道人之居在何許。寶雲山前路盤紆。孤山孤絕誰有廬。
道人有道山不孤。紙牕竹屋深自暖。擁褐坐睡依圓蒲。

四詩雖無名
終亦不持
楊朽了多拘
東方見以類

天寒路遠愁僕夫。整駕催歸及未晡。出山迴望雲木合。但見野鶻盤浮圖。茲游淡薄歡有餘。到家恍如夢蘧蘧。作詩火急追亡逋。清景一失後難摹。

杜子美雨詩明滅洲景微隱見巖姿露王維詩江流天地外山色有無中漢薛宣傳宣為左馮翊出教曰日至更以令休掾宜從眾歸對妻子設酒肴請隣里壹夫相樂美全笑圖經云寶雲寺乾德二年吳越王錢氏建寺有寶雲庵山沈休文詩野徑既盤紆荒阡亦交互韓退之詩喚起牕全曙催歸日未西柳子厚浮圖鶻說有鶻曰鶻穴于長安薦福浮圖有年矣莊子齊物論昔者莊周夢為胡蝶栩栩然胡蝶也俄然覺則蘧蘧然周也

李杞寺丞見和前篇復用元韻答之

獸在藪魚在湖。一入池檻歸期無。誤隨弓旌落塵土。坐使鞭箠環呻呼。追胥連保罪及孥。公自注近屢獲鹽賊皆坐同保徒其家百日愁歎一日娛。白雲舊有終老約。朱綬豈合山人紆。人生何

者非蘧廬。故山鶴怨秋猿孤。何時自駕鹿車去。掃除白髮煩菖蒲。麻屨短後隨獵夫。射弋狐兔供朝晡。陶潛自作五柳傳。潘閔畫入三峰圖。吾年凜凜今幾餘。知非不去慙衛蘧。歲荒無術歸亡逋。鵠則易畫虎難摹。

列子昔者夢為人僕數罵杖撻無不致也眠中吟嘯呻呼徹旦息焉周禮小司徒之職以比追胥以令貢賦揚子紆朱懷金唐李泌傳肅宗在靈武泌入議國事出陪乘輿眾指曰著黃者聖人著白者山人也因賜金紫莊子天運篇仁義先王之蘧廬也止可一宿而不可以久處孔稚圭北山移文蕙帳空兮夜鶴怨山人去兮曉猿驚風俗通鹿車窄小裁容一鹿晉劉伶傳常乘鹿車神仙傳九疑仙人見武帝云聞有石菖蒲一寸九節可以服食御老故來採耳杜子美丈人山詩掃除白髮黃精在又述懷詩麻鞋見天子莊子說劍篇曼胡之纓短後之衣漢張騫傳堂邑父善射窮急射禽獸給食晉陶潛著五柳先生傳以自况潘閔觀華山詩高愛三峰插太虛回頭仰望倒騎驢魏野詩從此華山圖帳裏更添潘閔倒騎驢郭緣生述征記華山有三峰直上數千仞古詩凜凜歲暮淮南子蘧伯玉年五十而有四十九年非何者先者難為知而後者易為改也莊子則陽篇蘧伯玉行年六十而六十化未嘗不始於是之而卒諫之以非也未知今之所謂是之非五十九

非也後漢馬援傳戒兒子嚴敦書曰効龍伯高不得猶為謹救之士所謂刻鵠不成尚類鶩者也効杜季良不得陷為天下輕薄子所謂畫虎不成反類狗者也公鳥臺詩話誤隨弓旌落塵土坐使鞭笞環呻呼以譏諷朝廷新法行後公事鞭笞之多也追胥保伍罪及孥百日愁歎一日娛以譏諷朝廷鹽法收坐妻子移鄉法太急也歲荒無術歸亡逋鵠則易畫虎難摹意取馬援言畫鵠不成猶類鶩畫虎不成反類狗言歲既饑荒我欲出奇畫賑濟又恐朝廷不從乃似畫虎不成反類狗也

再和

東望海西望湖山平水遠細欲無野人疎狂逐漁釣刺史寬大容歌呼君恩飽暖及爾孥才者不閑拙者娛穿巖度嶺腳力健未厭山水相縈紆三百六十古精廬出游無伴籃輿孤作詩雖未造藩閩破悶豈不賢擣菹君才敏贍兼百夫朝作千篇日未晡竭來湖上得佳句從此不看營丘圖知君篋積富有餘莫惜錦繡償管籥窮

多鬪險誰先逋賭取名畫不用摹

唐王維傳維善畫山水平遠雲勢石色繪工以為天機所到漢百官表武帝元封五年初置部刺史掌奉詔條察州景帝中二年更名郡守曰太守唐百官志武德元年改太守曰刺史漢曹參傳相舍後園近吏舍吏舍日飲歌呼參聞西反取酒張坐飲大歌呼與相和自樂天詩歷想為官日無如刺史時歡娛接賓客飽暖及妻兒杭州圖經附郭二邑所管寺院內錢塘二百七十一仁和六十五合三百三十五所外七邑不與焉晉陶潛傳王弘問其所乘荅云素有脚疾向乘籃輿亦足自反乃令一門生二兒共輦至州元稹杜甫墓誌詩人以來未有如子美者李白尚不能歷其藩翰况堂奧乎博物志老子入胡作擣菹宋高祖紀桓玄曰劉毅家無儋石之儲擣菹一擣百萬南史柳惲傳武帝嘗曰分其才藝足了十人韓退之贈崔立之詩朝為百賦猶鬱怒暮作千詩轉迢嶢後漢張衡思玄賦迴志竭來從玄謀獲我所求夫何思名畫錄李成工山水營丘人也世號李營丘韓退之畫記獨孤生申叔者始得此畫而與余彈碁余幸勝而獲焉明年至河陽座有趙侍御者見之感然進曰噫余之所手摹也

游靈隱寺得來詩復用前韻

君不見錢塘湖錢王壯觀今已無屋堆黃金斗量珠運

盡不勞折簡呼四方宦游散其孥宮闕畱與閒人娛盛
衰哀樂兩須臾何用多憂心鬱紆谿山處處皆可廬最
愛靈隱飛來孤喬松百丈蒼髯鬚擾擾下笑柳與蒲高
堂會食羅千夫撞鐘擊鼓喧朝晡凝香方丈眠氍毹絕
勝絮被縫海圖清風徐來驚睡餘遂超羲皇傲几蘧歸
時棲鴉正畢逋孤煙落日不可摹

錢塘記唐元和中議築塘防海塘始開幕致土石一斛與錢一千來者如雲旬月而塘成因名錢塘五代史吳越世家錢氏自唐末有國兼有兩浙幾百年宋興俶朝太祖厚禮遣還國太平興國三年詔俶來朝俶舉族歸於京師國除壬子年拾遺記後漢郭況庭中起高閣置衡石其上以秤量珠玉閣下有藏金窟列武士衛之劉禹錫泰娘歌斗量明珠鳥傳意晉宣帝紀王凌曰凌若有罪公當折簡召凌何苦自來帝曰以公非折簡之客故耳十三州記靈隱山青巖晉咸和中有僧登之歎曰此是中天竺國靈鷲山之小嶺不知何年飛來晉殷浩傳松栢之姿經霜猶茂蒲柳弱質望秋先零釋氏要覽唐顯慶中王玄策使西域至維摩示疾之室

遺址壘石爲之玄策躬以手板縱橫量之得十笏故號方丈風俗通織毛禱謂之氍毹三輔黃圖武帝温室殿規地以蜀賓氍毹杜子美北征詩海圖拆波濤舊繡移曲折天吳及紫鳳顛倒在短褐晉陶潛傳嘗言高臥北牕之下清風颯至自謂羲皇上人莊子人間世伏羲几蘧之所行終而况散焉者乎注几蘧古聖君名畢逋注見三卷陪歐陽公燕西湖

戲子由

宛丘先生長如丘宛丘學舍小如舟常時低頭誦經史
忽然欠伸屋打頭斜風吹帷雨注面先生不愧傍人羞
任從飽死笑方朔肯爲兩立求秦優眼前勃磈何足道
處置六鑿須天游讀書萬卷不讀律致君堯舜知無術
勸農冠蓋鬧如雲送老壘鹽甘似蜜門前萬事不挂眼
頭雖長低氣不屈餘杭別駕無功勞畫堂五丈容旂旄

重樓跨空雨聲遠。屋多人少風騷騷。平生所慙今不恥。坐對疲氓更鞭箠。道逢陽虎呼與言。心知其非口諾唯。居高志下真何益。氣節消縮今無幾。文章小伎安足程。先生別駕舊齊名。如今衰老俱無用。付與時人分重輕。

宛丘注見前卷。史記孔子世家。孔子長九尺有六寸。人謂長人而異之。曲禮君子欠伸。撰杖履。潘安仁秋興賦。勁風戾而吹帷。莊子外物篇。室無空虛。則婦姑勃僂。心無天游。則六鑿相攘。南史梁元帝之敗。盡焚圖書。曰。讀書萬卷。猶有今日。唐沈全交嘲請詞。評上不讀律。博士不尋章。韓退之詩。致君豈無術。自進誠獨難。班固西京賦。紱冕所興。冠蓋如雲。韓退之送窮文。太學四年。朝齋暮臨。又贈張籍詩。吾老嗜讀書。餘事不挂眼。晉職官志。州郡置刺史。別駕治中。從事。唐地理志。杭州餘杭郡。秦始皇本紀。作前殿阿房。上可以坐萬人。下可建五丈旗。庾信小園賦。風騷騷而樹急。天慘慘而雲低。世說。王弼見何晏。自說注老子旨意。晏多所短。不復作聲。但應喏喏。史記趙世家。簡子曰。諸大夫朝。徒聞唯唯。杜子美貽柳少府詩。文章一小伎。於道未為尊。公鳥臺詩話。任從飽死笑。方朔自為。兩立求秦優。意取東方朔。傳。侏儒飽欲死。及滑稽傳。優旃謂陛楯郎。我雖短。幸休居。言第家貧。官卑。而身材長大。所以比東方朔。陛楯郎。而以當今進用之人。比侏儒。優旃也。讀書萬卷。不

讀律致君堯舜。知無術。是時朝廷新興律學。軾意非之。以謂法律不足以致君於堯舜。今時又專用法律。而忘詩書。故言我讀萬卷書。不讀法律。蓋聞法律之中。無致堯舜之術也。勸農冠蓋。鬧如雲。送老齋。鹽甘似蜜。以譏諷朝廷。新差提舉官。所至苛細。生事發摘。官吏惟學官無吏責也。第轍為學官。故有是句。平生所慙。今不恥。坐對疲氓。更鞭箠。是時多徒配犯。鹽之人。例皆饑貧。言鞭箠此等貧民。軾平生所慙。今不復恥矣。以譏諷朝廷。鹽法太急也。道逢陽虎。呼與言。心知其非。口諾唯。是時張覲。俞希旦。作監司。意不喜其為人。然不敢與爭議。故毀詆之為陽虎也。

越州張中舍壽樂堂

熙寧五年。簽書公事。太子中舍張次山。字希元。創建。張建康人。號能吏。

老幼別

青○山○偃○蹇○如○高○人○常○時○不○肯○入○官○府○高○人○自○與○山○有○素○不○待○招○邀○滿○庭○戶○臥○龍○蟠○屈○半○東○州○萬○室○鱗○鱗○枕○其○股○背○之○不○見○與○無○同○狐○裘○反○衣○無○乃○魯○張○君○眼○力○覩○天○奧○能○遣○荆○棘○化○堂○宇○持○頤○宴○坐○不○出○門○收○攬○奇○秀○得○十○五○才○多○事○少○厭○閒○寂○臥○看○雲○煙○變○風○雨○筍○如○玉○筋○椹○如○簪○

強飲且爲山作主。不憂兒輩知此樂。但恐造物怪多取。春濃睡足午牕明。想見新茶如潑乳。

後漢龐公傳居峴山之南未嘗入城府漢張禹傳忽忘雅素注素故舊也臥龍山在越州漢匡衡傳富貴在身而列士不譽是有狐白之裘而反衣之也韓退之答孟郊詩規模背時利文字覩天巧莊子漁父篇左手據膝右手持頤以聽維摩經心不住內亦不住外是爲宴坐不斷煩惱而入涅槃是爲宴坐能如是坐者佛所印可三國志龐統傳今拔十失五猶得其半在彥升讓吏部表拔十得五尚曰比肩晉書王羲之曰正賴絲竹陶寫常恐兒輩覺損歡樂之趣莊子天運篇名公器也不可多取茶苑湯少茶多則乳而聚

姚屯田挽詞

京口年來耆舊衰。高人淪喪路人悲。空聞韋叟一經在。不見恬侯萬石時。貧病只知爲善樂。逍遙卻恨棄官遲。七年一別真如夢。猶記蕭然瘦鶴姿。

建康實錄孫權於朱方築城因京峴山謂之京鎮又因門謂之京口晉習鑿齒著襄陽耆舊傳漢書韋賢傳鄒魯諺曰遺子黃金滿籬不如教子一經石奮傳景帝曰石君及四子皆二千石乃舉集其門因號萬石君少子慶爲相諡恬侯後漢東平憲王傳顯宗詔曰日者問東平王處家何等最樂王言爲善最樂其言甚大副是要腹矣王仲宣贈蔡子篤詩風流雲散一別如雨百樂天詩病瘦形如鶴

送岑著作

岑著作梓州人名象求字巖起時以提舉梓州路常平還蜀故詩云惟應故山夢隨子到吾廬

懶者常似靜。靜豈懶者徒。拙則近於直。而直豈拙歟。夫子靜且直。雍容時卷舒。嗟我復何爲。相得歡有餘。我本不違世。而世與我殊。拙於林間鳩。懶於冰底魚。人皆笑其狂。子獨憐其愚。直者有時信。靜者不終居。而我懶拙病。不受砭藥除。臨行怪酒薄。已與別淚俱。後會豈無時。遂恐出處疎。惟應故山夢。隨子到吾廬。

李白送蔡山人詩我本不棄世世人自棄我詩召南鵲巢疏云鳩拙於營巢禮記月令魚上冰蓋未解凍之時魚於冰下自藏也許慎說文以石刺病也

吉祥寺賞牡丹

人老簪花不自羞。花應羞上老人頭。醉歸扶路人應笑。十里珠簾半上鉤。

晉謝安傳羊曇嘗因石頭大醉扶路唱樂不覺至西州門杜牧之贈別詩春風十里揚州夢卷上珠簾總不如

吉祥寺僧求閣名

過眼榮枯電與風。久長那得似花紅。上人宴坐觀空閣。觀色觀空色即空。

和劉道原見寄

劉道原事見第三卷送道原歸觀南康詩注

敢向清時怨不容。直嗟吾道與君東。坐談足使淮南懼。

歸去方知冀北空。獨鶴不須驚夜旦。羣鳥未可辨雌雄。廬山自古不到處。得與幽人子細窮。

後漢鄭玄傳玄從馬融受業畢辭歸融喟然曰鄭生今去吾道東矣魏志郭嘉傳劉表坐談客耳漢汲黯傳淮南王謀反憚汲黯曰黯好直諫守節死節至說公孫弘如發蒙耳左傳冀之北土馬之所生韓退之送溫造序伯樂一過冀北之野而馬羣遂空淮南子鷄知將旦鶴知夜半詩小雅具曰予聖誰知鳥之雌雄王注先生詩案云以譏當今冀北空暗用白老天別元九詩曰心人坐坐覺長安空舊注進用雜亂無分別也

和劉道原詠史

仲尼憂世接輿狂。臧穀雖殊竟兩亡。吳客漫陳豪士賦。桓侯初笑越人方。名高不朽終安用。日飲無何計亦良。獨掩陳編弔興廢。牕前山雨夜浪浪。

莊子駢拇篇臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊問臧則挾策讀書問穀則博塞以游二人者事業不同其於亡羊均也晉陸機傳機吳郡人齊王同於功自伐受

按江世之九江梅山秦為九江郡漢初俱屬淮南國尋屬孫三軍郡三國孫吳天以孫章東部置臨川郡即今撫州也王荆公時以劉道原以忤荆公歸故詩皆曰淮南取為切題與前送歸觀詩及題本自輕張陽似以執政以荆公者不問否則漢淮南王與荆公何涉而古來懸直者豈止一及長沙耶

爵不讓機惡之作豪士賦以刺之史記扁鵲傳姓秦氏名越人與號中庶子論方曰越人之為方也不待切脈望色聽聲寫形言病之所在又過齊齊桓侯客之入朝見曰君有疾不治將深桓侯不應及病召扁鵲鵲已逃去桓侯遂死曹大家東征賦惟令德為不朽今身既殺而名存杜子美醉時歌名垂萬古知何用漢袁盎傳盎徙吳相辭行兄子種曰吳王驕日久國多姦南方卑濕絲能日飲亡何說王母反而已如此幸得脫按絲盎字也韓退之別知賦雨浪浪其不止雲浩浩其常淨

和劉道原寄張師民

仁○義○大○捷○徑○詩○書○一○旅○亭○相○夸○綬○若○若○猶○誦○麥○青○腐○鼠○何○勞○嚇○高○鴻○本○自○冥○顛○狂○不○用○喚○酒○盡○漸○須○醒○

莊子天運篇古之至人假道於仁託宿於義以游逍遙之墟楚辭離騷夫唯捷徑以窘步列子仲尼篇處吾之家如逆旅之舍楞嚴經譬如行客投寄旅亭或食或宿事畢俶裝前塗不遑安住漢石顯傳顯與牢梁五鹿充宗結為黨友諸附倚者皆得寵位民歌之曰牢邪石邪五鹿客邪印何累累綬若若邪莊子外物篇儒以詩禮發冢者詩固有之曰青青之麥生於陵陂生不布施死何含珠為秋水篇惠子相梁莊子往見之或謂惠子曰莊子來欲代子相惠子恐莊子曰鵲得腐鼠鷦鷯過之曰嚇今子欲以子之梁國而嚇我邪揚子鴻飛冥冥弋人何慕焉公鳥臺詩話熙寧六年軾任杭州通判劉恕寄詩三首軾依韻和云云此詩譏諷朝廷近

日進用之人以仁義為捷徑以詩書為逆旅但為印綬爵祿所誘則假六經以進如莊子所謂儒以詩禮發冢故云麥青青也譏□□之願爵位如鷦鷯以腐鼠嚇鴻鷦鷯溺於利如人之醉於酒酒盡則自醒也

送張職方吉甫赴閩漕六和寺中作

杭州圖經六和寺開寶三年建

太平興國五年改開化寺

羨君超然鸞鶴姿○江湖欲下還飛去○空使吳兒怨不畱○青山漫漫七閩路○門前江水去掀天○寺後清池碧玉環○君如大江日千里○我如此水千山底○

變文調

白樂天懷錢舍人詩因詠松雪句永懷鸞鶴姿林世程閩中記閩之人居海隅有七種故謂之七閩秦時閩越王無諸王此地白樂天詩白浪掀天盡日風劉禹錫洛城舊居詩水繞庭臺碧玉環王注六和寺後有池蘇子美所賦金鯽魚是也

雨中遊天竺靈感觀音院

范正家寺名之曰

一曰

沈休新晴西
後大士下
字可即有
城有萬仞
月下澄
舍胡佩

蠶欲老。麥半黃。前山後山雨浪浪。農夫輟耒如廢筐。白衣仙人在高堂。妙手諷刺

和蔡準郎中見邀游西湖三首

夏潦漲湖深更幽。西風落木芙蓉秋。飛雪閣天雲拂地。新蒲出水柳映洲。湖上四時看不足。惟有人生飄若浮。解顏一笑豈易得。主人有酒君應留。不見錢塘游宦客。朝推囚。暮決獄。不因人喚何時休。

賈誼服賦其生也若浮其死也若休列子黃帝篇自吾之事夫子友若人也五年之後始一解顏而笑

城市不識江湖幽。如與螻蛄語春秋。試令江湖處城市。卻似麋鹿游汀洲。高人無心無不可。得坎且止乘流浮。

公卿故舊留不得。遇所得意終年留。君不見拋官彭澤令。琴無絃。巾有酒。醉欲眠時遣客休。

莊子逍遙游朝菌不知晦朔。螻蛄不知春秋。漢賈誼傳乘流則逝。今得坎則止。范傳正李翰林新墓碑。偶乘扁舟。一日千里。或遇勝境。終年不移。晉陶潛傳性不解音聲。而畜素琴一張。絃徽不具。郡將候潛。逢其酒熟。取頭上葛巾漉酒。畢還復著之。貴賤造之者。有酒輒設。潛若先醉。便語客曰。我醉欲眠。卿可去。

田間決水鳴幽幽。插秧未遍麥已秋。相攜燒筍苦竹寺。卻下踏藕荷花洲。船頭斫鮮細縷縷。船尾炊玉香浮浮。臨風飽食得甘寢。肯使細故留中留。君不見壯士憔悴時。饑謀食。渴謀飲。功名有時無罷休。

禮記月令孟夏之月靡草死。麥秋至。杜詩踏藕野泥中。詩大雅釋之。叟叟蒸之。浮。韓退之簞詩。倒身甘寢。百疾愈。賈誼服賦。細故蒂芥。今何足以疑。史記孫武傳。吳王曰。將軍罷休。

和子由柳湖久涸忽有水開元寺山茶舊無花
今歲盛開二首

太昊祠東鐵墓西一樽曾與子同攜
回瞻郡閣遙飛檻北望檣竿半隱堤
飯豆羹藜思兩鵠飲河嘆水賴長蜺
如今勝事無人共花下壺盧鳥勸提

左傳梓慎曰陳太昊之墟也先生志林云余舊過陳州雷七十餘日近城可遊觀者無不至柳湖旁有丘俗謂之鐵墓云陳胡公墓也城濠水往往嚙其趾見有鐵錮之漢翟方進傳字子威初汝南有鴻隙大陂郡以為饒方進為相奏罷之王莽時常枯旱鄉中追怨謠曰壞陂誰翟翟子威飯我豆食羹芋魁反乎覆陂當復誰云者兩黃鵠春秋元命苞虹蜺者陰陽之精雄曰虹雌曰蜺漢昭帝時天雨虹下屬宮中飲井水竭歐陽公詩獨有花土提壺盧勸我沽酒花前傾

長明燈下石欄干長共松杉鬪歲寒
葉厚有稜犀甲健花深少態鶴頭丹
久陪方丈曼陀雨羞對先生苜蓿盤

此詩三句為楊誠齋拾遺亦真佳句刻劉畫致

次同不指無花

雪裏盛開知有意明年開後更誰看

無次句則腰連無

唐文粹有高邁長明燈頌劉餗唐朝傳記江寧縣寺有晉長明燈歲久火色變青而不熱隋文帝平陳已訝其古至今猶存劉禹錫詩長明燈是前朝焰曾照青青年少時杜子美海棕行龍鱗犀甲相錯落蒼稜白皮十抱文法華經天雨曼陀羅華闍川名士傳薛令之開元中為右庶子作詩曰朝日上團團照見先生槃槃中何所有苜蓿長欄干上幸東宮見之題其傍曰若嫌松桂寒任逐桑榆暖令之乃謝病

六月二十七日望湖樓醉書五首

黑雲翻墨未遮山白雨跳珠亂入船
卷地風來忽吹散望湖樓下水如天

杜子美茅屋歌俄頃風定雲墨色白樂天悟真寺詩赤日間白雨又三游洞序水石相薄跳珠濺玉柳子厚詩桂嶺瘴來雲似墨洞庭春盡水如天李賀貝宮夫人詩空光帖

安水如天

放生魚鼈逐人來無主荷花到處開
水枕能令山俯仰

山茶冬開者皆淺紅色惟三月間所開乃鶴頂丹耳未知陳詩間何以獨異

風船解與月裴回

天禧四年判杭州王欽若奏以西湖為放生池禁捕魚鳥為人主祈福杜詩桃花一簇開無主

烏菱白芡不論錢亂繫青菰裹綠盤一作綵繫忽憶嘗新會靈

觀滯留江海得加餐

周禮籩人之實菱芡栗脯注菱芡也芡雞頭也太史公自序滯留南歐陽公食鷄頭詩凝祥池鎖會靈園注京師賣五嶽觀鷄頭最佳

獻花游女木蘭橈細雨斜風濕翠翹無限芳洲生杜若

吳兒不識楚辭招

任昉述異記木蘭川在尋陽江七里洲中有魯班刻木蘭舟至今猶在唐皇甫冉詩繁回楓葉岸滯留木蘭橈張志和漁父詞青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸楚辭宋玉招魂砥室翠翹挂曲瓊些劉禹錫詩拾羽翠翹屈原九歌采芳洲兮杜若將以遺兮下女杜子美詩夢歸歸未得不用楚辭招

未成小隱聊中隱可得長閑勝暫閑我本無家更安往

故鄉無此好湖山

王康琚反招隱詩小隱隱陵藪大隱隱朝市白樂天中隱詩大隱住朝市小隱入丘樊丘樊太冷落朝市大囂喧不如作中隱隱在畱司官唯此中隱士致身吉且安似出復似處非忙亦非閑又和裴相閑行詩偷閑意味勝長閑

七月一日出城舟中苦熱

涼飈呼不來流汗方被體稀星乍明滅暗水光瀾瀾香風過蓮芡驚枕裂魴鯉欠伸宿酒餘起坐濯清泚火雲勢方壯未受月露洗身微欲安適坐待東方啟

杜子美詩汗流被我體又倦夜詩重露成涓滴稀星乍有無又貽柳少府詩火雲洗月露絕壁上朝曦詩小雅東有啟明毛傳日且出謂明星為啟明

宿餘杭法喜寺後綠野堂望吳興諸山懷孫莘

老學士

白中頗有佳氣

補正學士客齋過筆國朝指職中試而

後命一經此或為名
侯高者曰身以質備操
直既久則史館社稷
皆既以日集賢秘閣
校勘官界者曰信爾
校勘史館校對物備
了館成記臣官錄
才先取了官至多外
印則任子中外皆錄
學之

徒倚秋原上。淒涼晚照中。水流天不盡。人遠思何窮。問
謀知秦過。看山識禹功。公自注餘杭始皇所舍舟也西稻涼初吠
蛤柳老半書。蟲荷背風翻。白蓮腮雨退。紅追游慰遲暮。
覓句効兒童。北望苕谿谿。轉遙憐震澤。通烹魚得尺素。好
在紫髯翁。

史記三代世表余讀謀記黃帝以來皆有年數秦始皇紀三十七年至錢塘臨浙
江水波惡乃西從狹中渡注云餘杭也左傳昭公元年劉定公館於維汭歎曰美
哉禹功明德遠矣韓退之詩蛤即是蝦蟇漢五行志昭帝時上林柳樹斷仆地一
朝起立生枝葉有蟲食葉成文曰公孫病已立杜子美詩蟲書玉佩蘇又示宗武
詩覓句新知律杭州圖經苕水出天目山北入太湖乃古震澤也故老相傳夾岸
多苕草秋風吹花浮如飛雪因以名谿古樂府飲馬長城窟行客從遠方來遺我
雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書王注張遼以紫
髯將軍目孫權今苕老多髯又姓孫故用此事

宿臨安淨土寺

不經意所成

多言相玉
先白照

鷄鳴發餘杭。到寺已亭午。參禪固未暇。飽食良先務。平
生睡不足。急掃清風宇。閉門羣動息。香篆起煙縷。覺來
烹石泉。紫筍發輕乳。晚涼沐浴罷。衰髮稀可數。浩歌出
門去。蒼色入村塢。微月半隱山。圓荷爭瀉露。相攜石橋
上。方與故人語。明朝入山房。石鏡炯當路。昔照熊虎姿。
今為猿鳥顧。廢興何足弔。萬世一仰俯。

百孫綽天台賦羲和亭午游氣高寒纂嬰日在午曰亭午李肇國史補湖州有顧
渚紫筍茶陸羽茶經與楊祭酒書顧渚山中紫筍茶兩片一上太夫人一充昆弟
同啜白樂天白蓮詩洩香銀囊破瀉露玉盤傾臨安縣圖經真寂院一名山房在
石鏡山東吳興記臨安縣東石鏡徑二尺七寸甚清明四面俱見人形吳越王錢
鏐布衣時嘗照石
鏡鏡起而聳戰

自淨土步至功臣寺

臨安圖經功臣山在縣南二里本名大
官山吳越王錢氏建為功臣院祥符元

龍生家寺

年改賜今額

落日岸葛中晚風吹羽扇松閒野步穩竹外飛橋轉神
 功鑿橫嶺巖石得巨片直度千人溝下有微流泓岡巒
 蔚回合金碧爛明絢緬懷異姓王負擔此鄉縣長逢跨
 下辱屢乞桑閒飯誰謂山石頑識此希世彥凜然英氣
 逼屹起猶聳戰他年萬騎歸父老恣歡宴錦綉被原野
 金珠散貧賤竇融既入朝吳芮空記面榮華坐銷歇閱
 世如郵傳惟有長明燈依然照金殿

臨安圖經寺有溝名曰千人相傳錢氏役千人一日而成晉佛圖澄傳敕龍取水
 泫然微流西漢有異姓諸侯王表晉郭璞詩五百年生異姓王五代史吳越世家
 錢鏐字具美杭州臨安人也以販鹽為盜天復二年封越王昭宗詔圖形凌煙閣
 升衣錦營為衣錦城石鑑山曰衣錦山大官山曰功臣山鏐游衣錦城宴故老山

林皆覆以錦梁太祖即位封吳越王兼淮南節度使作還鄉歌曰三節還鄉兮挂
 錦衣父老遠來相追隨牛斗無字人無欺吳越一王駟馬歸跨下用史記淮陰事
 桑閒飯用左傳趙宣子靈輒事聳戰字見前篇石鏡注後漢竇融傳自以非舊臣
 一旦入朝在功臣之右每召見容貌辭氣卑恭已甚帝以此愈親厚之漢吳芮傳
 高祖以其將梅鋗有功從入武關故德芮徙封長沙王一年薨三國諸葛誕傳注
 魏黃初末盜發吳芮冢容貌如生後與發者見吳綱曰君何類長沙王但微短爾
 漢蓋寬饒傳平恩侯許伯入第寬饒叩視屋歎曰美哉然富貴無常忽則易人
 此如傳舍所閱多矣劉禹錫詩視身如傳舍閱世甚東流長明燈注見本卷

游徑山

眾峰來自天目山勢若駿馬奔平川中塗勒破千里足
 金鞭玉轡相回旋人言山住水亦住下有萬古蛟龍淵
 道人天眼識王氣結茆宴坐荒山巔精誠貫山石為裂
 天女下試顏如蓮寒牕暖足來朴朔夜鉢呪水降蜿蜒
 雪眉老人朝扣門願為弟子長參禪爾來廢興三百載

奔走吳會輸金錢。飛樓湧殿壓山破。朝鐘暮鼓驚龍眠。
晴空偶見浮海蜃。落日下數投村鳶。有生共處覆載內。
擾擾膏火同烹煎。近來愈覺世議隘。每到寬處差安便。
嗟余老矣百事廢。卻尋舊學心茫然。問龍乞水歸洗眼。
欲看細字銷殘年。

公自注龍井水洗病眼有效

李照徑山山門事狀。徑山乃天目東北峰也。中有徑路以通天目。故謂之徑山。李白相逢行。高挹黃金鞭。徐陵紫騮馬詩。玉轡繡纏髮。金鞍錦覆幪。山門事狀。徑山之頂。乃天目龍之別居。國一大師法欽。初隱此山。頂有素衣老人。前致拜曰。我龍也。自師到山。吾屬五百皆不安。我將挈歸天目。願捨此為立錫地。乃請師南登絕頂。入五峰之間。中有大湫。指謂師曰。吾家去此。秋當漲矣。畱一穴之水。慎勿堙之。我將時至。衛師焉。今一穴見存。謂之龍井。又國一大師初入山。遇獵者。以其地結草菴。請師居之。其後龍秋既平。北峰之陽。復有草菴。可居。師乃止焉。菴蓋龍所為。今菴基在。而草不生。又師一日坐石屏之下。有白衣士自言。是天目中子山人也。長安佛法有難。聞師道行高邈。願度為沙彌。往救師曰。汝有何術。曰。我誦俱胝觀音呪。功力無比。師欲驗之。乃曰。吾坐後石屏。汝能呪之。令破否。曰。可。遂叱之。石屏裂為三片。今謂之喝石巖。師知神異。為薙髮。賜名惠崇。至京師。與術士競勝之。四十二章經。天神獻玉女於佛。欲以試佛。佛言。革囊眾穢。爾來何為。去吾不用。汝僧皎然。答李季蘭詩。天女來相試。將花欲染衣。山門事狀。常有白兔。二跪於杖屨之間。古樂府。木蘭歌。雄兔脚扑朔。雌兔眼迷离。王注。引抱朴子云。外國方士能神呪者。臨川禹步吹氣。龍即浮出。長十餘丈。方士一吹。縮至一寸。取著壺中。遇早出龍。而雨集。呪水降龍。此事相類。史記。天官書。海旁蜃氣象樓臺。韓退之詩。頃刻青紅。浮海蜃。莊子。人間世。山木自寇也。膏火自煎也。公烏臺詩話。熙寧六年。游徑山。畱題云。近來愈覺世議隘。每到勝處差安便。以譏諷朝廷進用之人。多是刻薄褊隘。不少容人。過失見山中。寬閑之處為樂也。

自徑山回得呂察推詩用其韻招之宿湖上

呂名仲甫

字穆仲丞相文
穆公蒙正孫

多君貴公子。愛山如愛色。心隨葉舟去。夢遶千山碧。新
詩到中路。令我喜折屐。古來軒冕徒。操捨兩悲慄。數朝
辭簪笏。兩脚得暫赤。歸來不入府。卻走湖上宅。寵辱吾

久忘寧畏官長詰。飄然便歸去。誰在子思側。君能從我游。出郭及未黑。

軒后本記見浮葉乃為舟觀轉蓬乃作車晉謝安傳兄子玄破苻堅驛書至安方對客圍碁了無喜色既罷還內過戶限心喜甚不覺屐齒之折莊子天運篇親權者不能與人柄操之則慄捨之則悲杜子美詩南望青松駕短壑安得赤脚踏層冰又偏仄行徒步翻愁官長怒又鄭廣文詩醉則騎馬歸頗遭官長罵

宿望湖樓再和

新月如佳人。出海初弄色。娟娟到湖上。潏潏搖空碧。夜涼人未寢。山靜聞響屐。騷人故多感。悲秋更慄慄。君胡不相就。朱墨紛黜赤。我行得所嗜。十日忘家宅。但恨無友生。詩病莫訶詰。君來試吟詠。一作味定作鶴頭側。改罷心愈疑。滿紙蛟蛇黑。

高適人日寄杜二詩柳條弄色不忍見鮑明遠翫月詩娟娟似蛾眉白樂天西湖晚歸詩煙波淡蕩搖空碧南史謝靈運傳尋山涉嶺必造幽峻登躡嘗著木屐上山則去其前齒下山則去其後齒楚辭宋玉九歌悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰慄慄兮若在遠行北史蘇綽傳拜大行臺右丞始制文案程式朱出墨入及計帳戶籍之法曹子建與楊德祖書劉季緒才不逮作者而好詆訶文章倚撫利病杜詩新詩改罷自長吟

夜泛西湖五絕

新月生魄迹未安。纔破五六漸盤桓。今夜吐艷如半璧。游人得向三更看。

生魄注見本卷遊金山詩杜子美新月詩影斜輪未安盧仝月蝕詩初露半箇壁漸吐滿輪魄

三更向闌月漸垂。欲落未落景特奇。明朝人事誰料得。看到蒼龍西沒時。

漢天文志東宮蒼龍星按蒼龍角亢之宿夜半而沒

鏡句有此行風亦
方脫畫凡候

蒼龍已沒牛斗橫。東方芒角昇長庚。漁人收筒及未曉。
船過惟有菰蒲聲。公自注湖上禁漁皆盜釣者也

漢天文志天一槍楛矛盾動搖角大兵起注角芒角也後漢天文志長庚廣如一匹布著天

菰蒲無邊水茫茫。荷花夜開風露香。漸見燈明出遠寺。
更待月黑看湖光。

湖光非鬼亦非仙。風恬浪靜光滿川。須臾兩兩入寺去。
就視不見空茫然。

施註蘇詩卷之四

施註蘇詩卷之五

漫堂先生宋 犖

長洲顧嗣立

樸園先生張榕端

閱定 毗陵邵長蘅 刪補

商丘宋 至

詩六十九首

起熙寧壬子以後通守錢塘作施注缺今補

焦千之求惠山泉詩

茲山定空中。乳水滿其腹。遇隙則發見。臭味實一族。淺
深各有值。方圓隨所蓄。或為雲海湧。或作線斷續。或鳴
空洞中。雜佩間琴筑。或流蒼石縫。宛轉龍鸞蹙。餅罌走
千里。真偽半相瀆。貴人高宴罷。醉眼亂紅綠。赤泥開方

以文為詩此等
亦是隨手所成
不甚經意

千里一作四海

強以解事何止
吸泉

印紫餅截圓玉傾甌共歎賞竊語笑僮僕豈如泉上僧
盟灑自挹掬故人憐我病弱籠寄新馥欠伸北牕下晝
睡美方熟精品厭凡泉願子致一斛蜀志秦必傳蜀有
早之山江出其腹

左傳襄二十二年譬諸草木五臭味也而何敢差池白居易廬山草堂記堂東有
瀑布瀉階隅落石渠夜中如環珮琴筑聲酉陽雜俎允街縣有泉泉眼中水走旋
如盤龍驢馬飲之皆驚走盧全詩白絹斜封三道印茶錄茶色貴白而餅茶多
以珍膏油其面故有青紫黑之異又茶宜弱葉收藏之家以弱葉封裏焙中

答任師中次韻

公自注來詩勸
以詩酒自娛

間裏有深趣常憂兒輩知已成歸蜀計誰借買山貲世
事久已謝故人猶見思平生不飲酒對子敢論詩

兒輩知注見第四卷越州張中舍詩世說支道林因人就深公買印山深公答曰
未聞巢由買山而隱又邴超每聞欲高尚隱退者輒為辦百萬貲唐符載就襄陽
節度于頔求買
山錢頔與百萬

沈諫議召遊湖不赴明日得雙蓮於北山下作

一絕持獻沈既見和又別作一首因用其韻

湖上棠陰手自栽問公更得幾回來水仙亦恐公歸去

故遣雙蓮一夜開

杭州圖經湖上有水仙
王廟在錢塘門外二里

詔書行捧縷金牋樂府應歌相府蓮莫忘今年花發處

西湖西畔北山前

李肇國史補于司空以樂府有想夫憐曲名不佳欲改之坐客有笑者曰南朝相
府曾有瑞蓮號相府蓮後有此曲誤呼想夫憐杭州圖經北高峰在靈隱寺後又
北山之形如獅子名獅子峰

和歐陽少師會老堂次韻

切會老却含無限
不平

一時國論是非
人才消長色
北蘊藉

一時冠蓋盡嚴終。舊德年來豈易逢。聞道堂中延蓋叟。
定應牀下拜梁松。蠹魚自曬開箱篋。科斗長收古鼎鐘。
我欲棄官重問道。寸筵何以得春容。

王注嚴助終軍二子皆少年之貴漢曹參為齊相嘗避正寢以延蓋公後漢馬援有疾梁松候之拜牀下援曰我乃松父友雖貴何得失其序乎科斗詳見石鼓詩注歐陽公收古鼎鐘銘刻最多見集古錄且東方朔客難以筵撞鐘豈能發其音聲韓詩東野不回頭有寸筵撞巨鐘禮記學記待其從容然後能盡其聲

和歐陽少師寄趙少師次韻

朱門有遺豕。千里來燕雀。公家冷如冰。百喙無一諾。平生親友半遷逝。公雖不怪旁人愕。世事如今臘酒醲。交情自古春雲薄。二公凜凜和非同。疇昔心親豈貌從。白鬢相映松間鶴。清句更酬雪裏鴻。何日揚雄一廛足。卻

追范蠡五湖中

韓詩直置心親無貌敬漢書揚雄居岷山之陽有宅一區有田一廛

監試呈諸試官

我本山中人。寒苦盜寸廩。文詞雖少作。勉強非天稟。既得旋廢忘。懶惰今十稔。麻衣如再著。墨水真可飲。每聞科詔下。白汗如流瀋。此邦東南會。多士敢題品。芻蕘盡蘭蓀。香不數葵荏。貧家見珠貝。眩晃自難審。緬懷嘉祐初。文格變已甚。千金碎全璧。百衲收寸錦。調和椒桂醞。咀嚼沙礫礮。廣睂成半額。學步歸蹕蹠。丑甚切一作跨維時老宗伯。氣壓羣兒凜。蛟龍不世出。魚鮪初驚滄。至音久乃信。

亦用李
此痛士子盡從
王氏不能為公
等之學子故先
自謙以發端

時王荆公初復
科舉之法

知味猶食樵。至今天下士。微管幾左祖。謂當千載後。石
室祠高朕。爾來又一變。此學初誰論。權衡破舊法。芻豢
笑凡餽。高言追衛樂。篆刻鄙曹沈。先生周孔出。弟子淵
騫寢。卻顧老鈍軀。頑朴謝鐫鏤。諸君况才傑。容我懶且
噤。聊欲廢書眠。秋濤春午枕。

左傳信二年。魏公敗戎於桑田。卜偃曰。不可以五稔。廣雅。秋穀熟也。古謂一年為一稔。按先生以嘉祐六年辛丑中制科入第三等。至熙寧五年壬子。在杭州監試。蓋十二年矣。今十稔。舉成數云。晚唐劉得仁詩。一著麻衣便白頭。梁試進士不中。程者飲以墨水。北齊選舉濫者飲墨水一斗。王注。嘉祐初。文格彫鏤。裂如劉幾。魏官之屬。後漢馬廖言。城中好廣眉。四方皆半額。莊子秋水篇。不聞夫壽陵餘子之學行於邯鄲。與未得國能。又失其故行矣。魚鮪歸耳。又藥謂蛇曰吾以一足。跨蹕而行。跨同蹕。王注。老宗伯言。歐陽永叔也。禮運。以龍為畜。故魚鮪不洽。滄魚駭貌。詩。魯頌。翩彼飛鴉。集于泮林。食我桑椹。懷我好音。漢末高朕為蜀郡守。與設學校。修周公禮教。邦人立石室祠之。在文公羽石室傍。王注。衛玠樂廣言。其時尚虛無之學也。曹植沈約言。時以詩賦為篆刻。而不用也。揚子或問。淵騫曰。在寢。

望海樓晚景五絕

杭州圖經東樓一名望海樓。在舊治中和堂北。太平寰宇記。樓高十八丈。唐武德七年道。

海上濤頭一線來。樓前指顧雪成堆。從今潮上君須上。
更看銀山二十回。
橫風吹雨入樓斜。壯觀應須好句誇。雨過潮平江海碧。
電光時掣紫金蛇。
青山斷處塔層層。隔岸人家喚欲應。江上秋風晚來急。
為傳鐘鼓到西興。

杭州圖經浙江渡存
候潮門外對西興

樓下誰家燒夜香。玉笙哀怨弄初涼。臨風有客吟秋扇。
拜月無人見晚粧。

沙河燈火照山紅。歌鼓喧呼語笑中。為問少年心在否。角巾欹側髯如蓬。

唐地理志沙河塘縣舊治南五里咸通二年刺史崔彥曾聞昔湖水衝擊錢塘江岸至於奔逸入城勢莫能禦故開沙河以決之河有三曰外沙中沙裏沙

試院煎茶

蟹眼已過魚眼生。颼颼欲作松風鳴。蒙茸出磨細珠落。眩轉遶甌飛雪輕。銀餅瀉湯誇第二。未識古人煎水意。公自注古語云煎水不煎茶。君不見昔時李生好客手自煎。貴從活火發新泉。又不見今時潞公煎茶學西蜀。定州花瓷琢紅玉。我今貧病常苦飢。分無玉盃捧蛾眉。且學公家作茗飲。塼爐石铤行相隨。不用撐腸拄腹文字五千卷。但願一

李生二句承上承
識古人煎水意未
潞公二句却又轉
一意去自是詩
律不細處坡公
古文亦佳若此
誠非也自是

甌常及睡足日高時

蔡君謨茶辨辨水泉煮飲等極為詳備有蟹眼魚眼用湯之法茶經云凡候湯有三沸如魚眼微有聲為一沸四向如涌泉連珠為第二沸騰波鼓浪為三沸則湯老因話錄李約嗜茶能自煎謂人曰茶須緩火炙活火煎活火謂炭之有焰方熾者盧仝謝孟諫議寄新茶詩三椀搜枯腸惟有文字五千卷又新茶詩日高丈五睡正濃軍將打門驚周公

孫莘老求墨妙亭詩

先生墨妙亭記云熙寧四年十二月高郵縣孫莘老自廣德移守吳興其明年

二月作墨妙亭於府第之北取自漢以來古文遺刻以實之

蘭亭蠶紙入昭陵。世間遺跡猶龍騰。顏公變法出新意。細筋入骨如秋鷹。徐家父子亦秀絕。字外出力中藏稜。嶧山傳刻典刑在。千載筆法雷陽冰。杜陵評書貴瘦硬。此論未公吾不憑。短長肥瘦各有態。玉環飛燕誰敢憎。

校

事用筆一順
連求變化耳

吳興太守真好古。購買斷缺揮縑繒。龜趺入坐螭隱壁。空齋書靜聞登登。奇蹤散出走吳越。勝事傳說誇友朋。書來乞詩要自寫。為把栗尾書溪藤。後來視今猶視昔。過眼百世如風燈。他年劉郎憶賀監。還道同時須服膺。
法書苑王右軍蘭亭禊序真本以蠶紙書唐太宗初得之命趙模馮承素諸葛貞之流搨本以賜諸王真本入玉匣從葬昭陵梁武帝評右軍書字勢雄踞如龍躍天門虎臥鳳閣書斷唐顏真卿書雄秀獨出一變古法又徐浩父子皆工草隸浩書張九齡司徒告身多渴筆世狀其法曰怒猊抉石渴驢奔泉杜子美詩嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失真按嶧山碑李斯書所謂小篆也唐李陽冰得其筆法又見一卷石鼓詩法杜子美詩苦縣光和尚骨立書貴瘦硬方通神王注亭中有顏徐李斯等石刻故叙言之楊妃外傳妃小字玉環明皇覽漢成內傳見飛燕身輕不勝風製七寶避風臺因謂妃子曰爾則任吹多少妃曰霓裳一曲足掩前古詩大雅築之登登王注登登打碑聲也栗尾筆也溪藤剡溪紙也唐國史補紙則有越之剡藤蘭亭記後之視今猶今之視昔韓詩百歲如風燈劉禹錫詩高樓賀監昔曾登壁上筆蹤龍虎騰又云偶因獨見空驚目恨不同時便服膺

刻松

李公擇求黃鶴樓詩因記舊所聞於馮當世者

黃鶴樓前月滿川。抱關老卒飢不眠。夜聞三人笑語言。羽衣著屐響空山。非鬼非人意其仙。石扉三扣聲清圓。洞中鏗鉉落門關。縹緲入石如飛煙。雞鳴月落風馭還。迎拜稽首願執鞭。汝非其人骨腥羶。黃金乞得重莫肩。持歸包裹弊席氈。夜穿茆屋光射天。里閭來觀已變遷。似石非石鉛非鉛。或取而有衆忿喧。訟歸有司今幾年。無功暴得喜欲顛。神人戲汝真可憐。願君為考然不然。此語可信馮公傳。

韓賦乃鬼神之所戲又見第二卷渦口詩法

此乃作詩之
本旨也

八月十日夜看月有懷子由并崔度賢良

宛丘先生自不飽更笑老崔窮百巧一更相過三更歸
古柏陰中看參昴去年舉君首宿盤夜傾閩酒赤如丹
今年還看去年月露冷遙知范叔寒典衣自種一頃豆
那知積雨生科斗歸來四壁草蟲鳴不如王江長飲酒

公自注王江陳州道人毛詩惟參與昴首宿盤注見第四卷和子由詩韻語陽秋酒有以紅為貴者李賀詩小槽酒滴真珠紅是也今閩廣間所釀酒謂之紅酒其色殆類胭脂史記范睢傳須賈曰范叔一寒至此乎乃與之綿袍漢楊惲詩田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而為箕

催試官考較戲作

八月十五夜月色隨處好不擇茅簷與市樓况我官居
似蓬島鳳唵堂前野橘香劍潭橋畔秋荷老八月十八

潮壯觀天下無鷗鵬水擊三千里組練長驅十萬夫紅
旗青蓋互明滅黑沙白浪相吞屠人生會合古難必此
景此行那兩得願君聞此添蠟燭門外白袍如立鵠

錢塘候潮圖八月十八日獨大常潮遠觀數百里若素練橫江稍近見潮頭高數丈捲雲湧雪混混庵庵聲如雷鼓猶不足以形容之左傳襄三年楚子重伐吳使鄧廖帥組甲三百被練三千以侵吳王注紅旗青蓋言弄潮也

八月十七復登望海樓自和前篇是日榜出與

試官兩一作人復雷五首

樓上煙雲怪不來樓前飛紙落成堆非關文字須重看
卻被江山未放回

眼昏燭暗細行斜考閱精彊外已誇明日失杯君莫怪

早知安足不成蛇

國策陳軫曰人有遺舍人一卮酒者舍人相謂曰畫地為蛇蛇先成者獨飲之一人蛇先成曰吾能為之足人奪之酒曰蛇固無足今為之足非蛇也

亂山遮曉擁千層睡美初涼撼不膺昨夜酒行君屢歎
定知歸夢到吳興

天台桂子為誰香倦聽空階夜點涼賴有明朝看潮在
萬人空巷鬪新粧

唐垂拱中天台桂子落十餘日方止見陸龜蒙詩注

秋花不見眼花紅身在孤舟兀兀中細雨作寒知有意
未教金菊出蒿蓬

秋懷二首 此等極學晉宋人語但無遠音

似陶

隨手寫述得眼感歎

苦熱念西風常恐來無時及茲遂凄凜又作徂年悲蟋蟀鳴我牀黃葉投我幃牕前有棲鵬夜嘯如狐狸露冷梧葉脫孤眠無安枝熠燿亦有偶高屋飛相追定知無幾見迫此清霜期物化逝不畱我興為嗟咨便當勤秉燭為樂戒暮遲

古樂府有苦熱行淮南子木葉落長年悲阮嗣宗詩開秋兆涼氣蟋蟀鳴牀帷漢賈誼傳諺為長沙王傅有鵬鳥入舍止於坐隅注鵬似鷄不祥鳥也詩豳風熠燿宵行疏熠燿者螢火之蟲飛而有光之貌故曰熠燿燐也杜螢火詩十月清霜重飄零何處歸詩小雅無幾相見古詩晝短苦夜長何不秉燭遊

海風東南來吹盡三日雨空皆有餘滴似與幽人語念

我平生歡寂寞守環堵壺漿慰作勞裹飯救寒苦今年秋應熟過從飽雞黍嗟我獨何求萬里涉江浦居貧豈

細靜

無食自不安。歛歛念此坐。達晨殘燈翳。復吐

古詩夜雨滴空堦。陶潛詩壺漿勞近隣。楊惲書田家作勞。藜日裏飯而食之。詩國風不知我者。謂我何求。杜詩初日翳復吐。

哭歐公孤山僧惠思示小詩次韻

故人已為土。衰鬢亦驚秋。猶喜孤山下。相逢說舊游。

○梵天寺見僧守詮小詩清遠可愛次韻 杭州圖經梵天

寺在鳳凰山

但聞烟外鐘。不見烟中寺。幽人行未已。草露濕芒屨。惟

應山頭月。夜夜照來去。 附守詮詩落日寒蟬鳴。獨歸林下寺。柴扉夜未掩。片月隨行屨。惟聞犬吠聲。又入青蘿去。

和陳述古拒霜花

千株掃作一番黃。只有芙蓉獨自芳。喚作拒霜知未稱。

細思卻是最宜霜。

和沈立之留別二首

而今父老千行淚。一似當時初去時。不用鐫碑頌遺愛。

丈人清德畏人知。

三國胡質仕魏累遷征東將軍假節青徐諸軍事子威歷安豐太守厲操清白武帝問卿孰與父清曰臣父清恐人知臣清恐人不知何敢及父

臥聞鐃鼓送歸艎。夢裏恩恩共一觴。試問別來愁幾許。

春江萬斛若為量。 公自注去時予在試院

次韻孔文仲推官見贈

我本麋鹿性。諒非伏轅姿。君如汗血馬。作駒已權奇。齊驅大道中。竝帶鑿鑣馳。聞聲自決驟。那復受繫維。謂君

今日讀之乃知有味

朝發燕秣楚日未歇云何中道止連蹇驢驟隨金鞍冒
翠錦玉勒垂青絲旁觀信美矣自揣良厭之均為人所
勞何必陋鹽輜君看立仗馬不敢鳴且窺調習困鞭箠
僅存骨與皮人生各有志此論我久持他人聞定笑聊
與吾子期空階臥積雨病骨煩撐支秋草上垣牆霜葉
鳴堦墀門前自無客敢作揚雄麾候吏報君來弭節江
之湄一對高人談稍忘俗吏卑今朝枉詩句粲如鳳來
儀上山絕梯磴墮海迷津涯憐我枯槁質借潤生華滋
豈效世俗人洗刮求癩疾賢明日登用清廟歌緝熙胡
不學長卿預作封禪詞

戰國策汗明見春申君曰驥服鹽車而上太行漉汁灑地白汗交流外阪遷延負
轅而不能上伯樂遭之下車攀而哭之驥於是免而噴仰而鳴見伯樂之知已也
賈誼賦驥垂兩耳伏鹽車兮漢書大宛傳宛別邑七十餘城多善馬汗血言其先
天馬子也注汗從肩膊出如血故名汗血漢書郊祀歌太一沉天馬下霑赤汗沫
流精志傲儻精權奇籟浮雲掩上馳詩國風轄車鑿鑿載猷歌驕莊子麋鹿見之
決驟顏延年賦且刷幽燕書林荆越揚雄反騷驢驟連蹇而齊足梁簡文帝紫騮
詩青驄懸玉鐙唐史李林甫語諫官曰君等獨不見立仗馬乎終日無聲而飲三
品芻豆一鳴則斥之後雖欲不鳴得乎由是諫諍路絕揚子在夷貊則引之倚門
牆則麾之離騷吾令羲和弭節兮望崦嵫而勿迫爾雅水草交曰湄莊子河潤九
里後漢郭伋傳帝勞之曰賢能太守帝城不遠河潤九里冀京師蒙福古詩綠葉
發華滋後漢趙壹賦所好則鑽皮出其毛羽所惡則洗垢求其癩痕周頌小序清
廟祀文王也維清奏象舞也詩維清緝熙文王之典史記司馬相如傳相如病甚
天子使所忠往而相如已死家無書問其妻曰長卿未死時為一卷書
曰有使者來求書奏之其遺札書言封禪事忠奏其書天子異之

湯村開運鹽河中督役

圖經仁和縣湯村鎮市在安仁東鄉去縣四十一里而都鹽倉

在天宗門裏

居官不任事蕭散羨長卿胡不歸去來滯畱愧淵明鹽

有鹽場
十所

新月照水水欲冰。夜霜穿屋衣生稜。野廬半與牛羊共。
曉鼓卻隨鴉鵲興。夜來履破裘穿縫。紅頰曲眉應入夢。
千夫在野口如林。豈不懷歸畏嘲弄。我州賢將知人勞。
已釀白酒買豚羔。耐寒努力歸不遠。兩腳凍硬公須軟。

唐書楊國忠傳諸楊湯沐館在華清宮東垣帝臨幸必遍五家賞賚不貲計出有賜曰錢路返有勞曰軟脚楊妃外傳出有餞飲還有軟脚大唐稽郭子儀自同州歸代宗詔大臣就宅作軟脚局人率出錢三百千

朱壽昌郎中少不知母所在刺血寫經求之五
十年去歲得之蜀中以詩賀之

嗟君七歲知念母。憐君壯大心愈苦。羨君臨老得相逢。

壽昌字康叔
得母於金州
與可亦有詩
之
聞見錄或聞
荆公為李定

喜極無言淚如雨。不羨白衣作三公。不愛白日昇青天。
愛君五十著綵服。兒嘯卻得償當年。烹龍為炙玉為酒。
鶴髮初生千萬壽。金馬詔書錦作囊。白藤肩輿簾蹙繡。
感君離合我酸辛。此事今無古或聞。長陵揭來見大姝。
仲孺豈意逢將軍。開皇苦桃空記面。建中天子終不見。
西河郡守誰復譏。穎谷封人羞自薦。

為臺官定當
不持母服
給舍俱論其
孝不可用內
因壽昌作詩
貶定故曰此
今無古或聞
也
遠述古人
之
後定為御史
中
言內翰多作
貶上自知湖
州
赴詔獄必欲
殺
之

史記儒林傳序公孫弘以春秋白衣為天子三公後漢荀爽起自布衣九十五日而至三公列士傳老萊子年七十著五色斑斕之衣戲舞於堂庭為小兒嘯以悅親漢書外戚傳武帝母王太后徵時為金王孫婦生女在長陵小市武帝自駕迎之直至其門家人驚恐女逃匿扶將出拜帝下車立曰大姊何藏之深也載至長樂宮與俱謁太后霍光傳霍中孺以縣吏給事平陽侯家與侍者衛少兒私通而生去病絕不相聞久之去病既壯大為將軍擊匈奴至平陽見中孺跪曰去病不早自知為大人遺體也中音仲隋史文帝外家呂氏其家甚微帝顯後求訪不知所在開皇初汝南郡上言有男子呂永吉自稱有姑字苦桃嫁楊氏勘驗知是舅

時李定國表荆公力
抑衆議於云西河郡
守惟後識

家而貴之唐代宗皇后沈氏生德宗史思明再陷河洛失后所在德宗即位建中元年遷尊為皇太后以睦王述為奉迎太后使分命使臣周行天下終貞元之世無聞焉史記吳起傳吳起出衛郭門與其母訣嚙臂而盟曰起不為卿相不復入衛頃之其母死起終不歸後仕衛為西河守左傳鄭莊公寘母姜氏于城穎而誓之曰不及黃泉無相見也既而悔之賴考叔為穎谷封人聞之有獻於公鄭伯用其說而母子如初

將之湖州戲贈莘老

餘杭自是山水窟側聞吳興更清絕湖中橘林新著霜
溪上苔花正浮雪顧渚茶芽白於齒梅溪木瓜紅勝頰
吳兒膾縷薄欲飛未去先說饒涎垂亦知謝公到郡久
應怪杜牧尋春遲鬢絲只好對禪榻湖亭不用張水嬉

杜子美詩色好梨勝頰吳興統地梅溪一名東海堰在烏程縣西南六十里又顧渚泉上有木瓜堂其庭除列植木瓜引泉杜詩刀鳴膾縷飛晉謝安嘗為吳興太守唐杜牧佐宣城幕聞湖州多奇麗往遊刺史崔君為張水嬉縱州人畢觀牧賞一女姝期之曰吾不十年來守此郡不來從所適泊牧守湖州女從人三年矣牧

有詩曰自是尋春去較遲不須惆悵怨芳時
又詩今日鬢絲禪榻畔茶烟輕颺落花風

鴉種麥行

霜林老鴉間無用哇東拾麥哇西種哇西種得青倚倚
哇東已作牛尾稀明年麥熟芒攢槩農夫未食鴉先啄
徐行俛仰若自矜鼓翅跳跟上牛角憶昔舜耕歷山鳥
為耜如今老鴉種麥更辛勤農夫羅拜鴉飛起勸農使
耆來行水

笠澤叢書世謂舜之在下田於歷山象為之耕鳥為之耜聖德感召也

鹽官絕句四首

南寺千佛閣

施桂森詩卷之五

七

上平角三字
五而五

古邑居民半海濤。師來構築便能高。千金用盡身無事。坐看香煙遶白毫。

北寺悟空禪師塔

公自注名承安宣宗徵時師知其非凡人。鹽官圖經安國寺在縣西北六百五

十步祥符元年改今額寺中有悟空塔塔前有古檜存焉

已將世界等微塵。空裏浮花夢裏身。豈為龍顏更分別。只應天眼識天人。

圓覺經譬彼病目見空中花又如夢中人夢時非無及至於醒了無所得漢高祖本紀隆準而龍顏三國邯鄲淳見曹植曰真天人也

塔前古檜

當年雙檜是雙童。相對無言老更恭。庭雪到腰埋不死。如今化作兩蒼龍。

傳燈錄二祖慧可初詣達磨參求佛法直大雪夜侍中庭堅立不動遲明積雪過膝詩借用其意

僧爽白雞

公自注養二十餘年常立坐側聽經

斷尾雄雞本畏烹。年來聽法伴修行。還須卻置蓮花漏。老怯風霜恐不鳴。

左傳昭二十二年賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰憚其為犧也晉遠法師在山中置蓮花漏眠其早晚以為行道之節

送張軒民寺丞赴省試

龍飛甲子盡豪英。嘗喜吾猶及老成。人競春蘭笑秋菊。天教明月伴長庚。傳家各自聞詩禮。與子相逢亦弟兄。洗眼上林看躍馬。賀詩先到古宣城。

公自注伯父與太平州張侍讀同年此其子

楚辭九歌春蘭兮秋鞠。鞠同菊。烟花錄煬帝曰春蘭秋菊各一時之芳。韓退之詩東方未明大星沒。獨有太白對殘月。長庚太白也。史記蔡澤傳躍馬食肉富貴四

十三年
足矣

六和寺冲師開山溪為水軒

欲放清溪自在流。忍教冰雪落沙洲。出山定被江湖泥。能為山僧更少留。

杜子美詩江流大自在又詩在山泉水清出山泉水濁

和致仕張郎中春晝

投絃歸來萬事輕。消磨未盡祇風情。舊因尊菜求長假。新為楊枝作短行。不禱自安緣壽骨。深藏難沒是詩名。淺斟盃酒紅生頰。細琢歌詞穩稱聲。蝸殼卜居心自放。蠅頭寫字眼能明。盛衰閱過君應笑。寵辱年來我亦平。

跪履數從圯下老。逸書間問濟南生。東風屈指無多日。只恐先春鷓鴣鳴。

潘安仁秋興賦且歛衽以歸來兮忽投絃以高邁尊菜注見第三卷送劉放唐白居易詩櫻桃樊素口楊柳小蠻腰白既年過而小蠻方豐艷因為楊柳枝詞以託意王注細琢歌詞即張善為小詞也三國焦先作小廬形如蝸殼故曰蝸牛廬南史齊衡陽王鈞嘗手自細書五經置於巾箱以備遺忘賀玠問曰殿下家自足墳素復何須蠅頭細書藏巾箱中史記雷侯世家良常游下邳圯上有一老父至良所直墮其履圯下顧謂良曰孺子下取履良愕然欲歐之為其老強下取履因長跪進履父以足受笑而去史記儒林傳伏生濟南人故為秦博士孝文時求能治尚書者聞有伏生欲召之生年九十餘老不能行乃使龍籍往受業龍籍恐鷓鴣之先鳴兮使百草為之不芳

冬至日獨游吉祥寺

井底微陽回未回。蕭蕭寒雨濕枯荻。何人更似蘇夫子。不是花時肯獨來。

月令冬至
則水泉動

後十餘日復至

東君意淺著寒梅。千朵深紅未暇裁。安得道人殷七七，
不論時節遣花開。

王注言東君止著意寒梅千朵深紅則吉祥寺牡丹也古今詩話殷七七字文祥周寶舊識之及移鎮浙西一日謂七七曰鶴林杜鵑花天下奇絕聞子能作非時花今重九將近能開花副此日乎七七乃前二日往鶴林中夜女子來謂七七曰妾為上玄所命司此花今與道者聞之然此花非久即歸闔苑矣女子俄不見及九日爛熳如春寶驚異游賞累日其後兵火焚寺樹失根株云又見續仙傳

戲贈

惆悵沙河十里春。一番花老一番新。小橋依舊斜陽裏，
不見樓中垂手人。

古樂府舞有大垂手小垂手梁吳均曲垂手忽迢迢飛燕掌中嬌又且復小垂手廣袖拂紅塵

和人求筆跡

麥光鋪几淨無瑕。入夜青燈照眼花。從此剡藤真可弔，
半紆春蚓縮秋蛇。

王注麥光紙名蓋南中竹紙之流今成都以麻屑競為之唐舒元興作弔剡溪藤文言今之錯為文者皆天闕剡藤者也剡藤可作紙唐太宗論蕭子雲書行行若縈春蚓字字如縮秋蛇

用和人求筆跡韻寄莘老

君不見夷甫開三窟。不如長康號癡絕。癡人自得終天
年。智士死智罪莫雪。困窮誰要卿料理。舉頭看山笏拄
頰。野鳧翅重自不飛。黃鶴何事兩翼垂。泥中相從豈得

久今我不往行恐遲江夏無雙應未去恨無文字相娛

嬉公自注黃庭堅
莘老婿能文

晉書王衍字夷甫居宰輔不以國為念而思自全之計乃以弟澄為荊州族弟敦為青州謂曰卿二人在外而吾留此足以為三窟矣識者鄙之晉顧愷之字長康桓溫嘗云愷之體中癡點各半合而論之正得其平耳故俗傳愷之才絕畫絕癡絕世說王徽之為桓冲參軍冲嘗謂徽之曰卿在府日久比當相料理徽之初不酬答直高視以手板拄頰云西山朝來致有爽氣後漢黃香能文章京師號曰天下無雙江夏黃童

畫魚歌

公自注湖州道上作按畫胡麥切音義竝同劃以鈎劃魚今三吳水鄉往往有之

天寒水落魚在泥短鈎畫水如耕犁渚蒲拔折藻荇亂
此意豈復遺鰈鯢偶然信手皆虛擊本不辭勞幾萬
一魚中刃百魚驚蝦蟹奔忙誤跳擲漁人養魚如養
雞插竿貫笠驚鷓鴣豈知白挺開如雨攪水覓魚嗟已

此二括亦法而

疎

杜詩渚蒲芽白水荇青王注鯢有二有鯨鯢之鯢有魚子之鯢今此言魚子也

吳中田婦歎

公自注和賈收韻

今年粳稻熟苦遲庶見霜風來幾時霜風來時雨如瀉
杷頭出菌鎌生衣眼枯淚盡雨不盡忍見黃穗臥青泥
茅苦一月隴上宿天晴穫稻隨車歸汗流肩頰載入市
價賤乞與如糠粃賣牛納稅拆屋炊慮淺不及明年飢
官今要錢不要米西北萬里招羗兒糞黃滿朝人更苦
不如卻作河伯婦

前半篇不曾見
明田婦

韓退之城南聯句刈熟擔肩賴宋史司馬溫公曰百姓有米而官不要米百姓無錢而官必要錢吏記褚先生滑稽傳魏文侯時西門豹為鄴令會長老問民所疾

苦長老曰苦為河伯娶婦豹問故曰鄴三老廷掾常歲賦斂百姓得數百萬為河伯娶婦巫行視小家女好者其粉飾之沈之河中云不爾即有水患豹至禁絕之

和邵同年戲贈賈收秀才三首

傾蓋相歡一笑中從來未省馬牛風卜鄰尚可容三徑
投社終當作兩翁古意已將蘭緝佩招詞閑詠桂生叢
此身自斷天休問白髮年來漸不公

家語孔子之郊遭程子於塗傾蓋而語終日甚相親漢鄒陽上梁孝王書白頭如新傾蓋如故左傳風馬牛注馬逐上風而去牛逐下風而來故云不相及也尚書馬牛其風左傳非宅是卜惟鄰是卜漢杜陵蔣詡元卿為兗州太守王莽居攝以病免官居鄉里臥不出戶於舍中竹下開三徑惟羊仲求仲從之游二仲皆性廉逃名之士劉安招隱上桂樹叢生兮山之幽杜子美詩自斷此生休問天唐詩公道世間惟白髮

朝見新黃出舊槎騷人孤憤苦思家五噫處士大窮約
三賦先生多誕誇帳外鶴鳴奩有鏡筒中錢盡案無鮭

玉川何日朝金闕白晝關門守夜又

公自注時賈欲再娶

王注先生本注云時賈欲再娶則詩意皆涉夫婦事也新黃出舊槎使枯楊生黃之義韓非有孤憤篇言孤獨而憤悶也後漢梁鴻傳鴻過京師作五噫之歌曰陟彼北邙兮噫顧覽帝京兮噫宮室崔嵬兮噫人之劬勞兮噫遼遼未央兮噫肅宗聞而惡之求鴻不得漢司馬相如奏子虛上林大人三賦北山移文蕙帳空今夜鶴怨又詳前卷詩注公答秦太虛書初到黃痛自節儉日用不得過百五十仍放大竹筒貯用不盡者以待賓客南史庾果之食惟有韭菹淪韭生韭雜菜任昉常戲之曰誰謂庾郎貧食鮭嘗有二十七種菜謂三韭也盧仝詩夜又當晝不月啟夜半醮祭夜半開

生涯到處似檣鳥科第無心摘領鬢黃帽刺船忘歲月
白衣擔酒慰鰥孤狙公欺病來分粟水伯知饑為出鱸
莫向洞庭歌楚曲煙波渺渺正愁予

王注杜詩檣鳥相背發又檣鳥宿處非又檣鳥終歲飛此檣竿上刻為鳥形以占風者管令車駕出入相風在前亦是刻鳥於竿上名曰相風傳玄相風賦云棲神鳥於竿首俟祥風之來征韓詩連年收科第如摘領底鬢前漢鄧通以權船為黃頭郎注王勝水其色黃故刺船之郎皆著黃帽晉陽秋陶潛九月九日無酒出宅

邊菊叢中坐摘菊花盈把久之望見白衣人至乃江州刺史王弘送酒即便獨酌
醉而後歸莊子狙公賦芋曰朝三而暮四衆狙皆怒然則朝四而暮三衆狙皆悅
注芋橡子也似栗而小山海經朝日之谷神曰天吳是爲水伯九
歌帝子降兮北渚目眇眇兮愁予嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下

游道場山何山

道場山頂何山麓上徹雲峰下幽谷我從山水窟中來
尚愛此山看不足陂湖行盡白漫漫青山忽作龍蛇盤
山高無風松自響誤認石齒號驚湍山僧不放山泉出
屋底清池照瑤席階前合抱香入雲月裏仙人親手植
出山回望翠雲鬟碧瓦朱欄縹緲閒白水田頭問行路
小溪深處是何山高入讀書夜達旦至今山鶴鳴夜半
我今廢學不歸山山中對酒空三歎

吳時當買山教
畝作室名曰鶴
鳴草堂

贈孫莘老七絕

嗟予與子久離羣耳冷心灰百不聞若對青山談世事

當須舉白便浮君

浮白出劉向說苑注見一卷和劉長安詩吳都賦出躡珠履動以千百里謙巷飲飛觴舉白

天目山前淥浸裾碧瀾堂下看銜鱸作堤捍水非吾事

閒送苕溪入太湖

寰宇記湖州安吉縣天目山高萬六千丈父老云欲度難及避水災天目海陵山
爲第一水經注浙江水出吳興郡於潛縣北天目山極高峻崖嶺竦疊西臨後
澗山上有霜木皆是數百年樹謂之雙鳳林按王存九域志湖州南至杭州界首
十五里故天目山於寰宇記則係之湖州於水經則係之於潛而於潛雖屬杭州
蓋與湖接壤也輿地志苕溪一源自天目一源自獨松嶺
合浮玉山水至吳興入太湖又見四卷宿餘杭法喜寺注

曠時
曠時
曠時

夜來雨洗碧巖岫。浪湧雲屯遶郭寒。聞有弁山何處是。為君四面竟求看。

寰宇記弁山在烏程縣一名下山山石瑩然如玉

夜橋燈火照溪明。欲放扁舟取次行。暫借官奴遣吹笛。明朝新月到三更。

三年京國厭藜蒿。長羨淮魚壓楚糟。今日駱駝橋下泊。恣看修網出銀刀。

駱駝橋唐垂拱元年造以形似駱駝背名之劉禹錫詩駱駝橋上蘋風起鸚鵡盃中若下春杜詩出網銀刀亂

烏程霜稻襲人香。釀作春風雪。水光時復中之徐邈。聖母多酌我次公狂。

寰宇記古烏程能醞酒故以名縣又指酒為烏程張協七命乃有荆南烏程豫北竹葉韋昭吳錄烏程下若酒有名輿地志若溪在長興縣南溪南曰上若北曰下若村人取下若水釀酒醇美勝雲陽若溪亦作若溪蓋長興故屬烏程也雪溪在湖州府城雪者以眾流合集為義凡四水曰苕溪前溪餘不溪及北流水通謂之雪溪一曰四水蕩激時雪然有聲故名魏志徐邈為尚書郎時科酒禁而邈私飲至於沉醉校尉趙達問以曹事邈曰中聖人達白太祖太祖甚怒鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人耳竟得免後文帝見邈問曰頗復中聖人不對曰昔子反斃於陽穀御叔罰於飲酒臣嗜同二子不能自懲時復中之西漢蓋寬饒字次公為司隸平恩侯許伯入第丞相已下皆賀寬饒東鄉特坐許伯自酌曰蓋君後至寬饒曰無多酌我我乃酒狂丞相魏侯笑曰次公醒而狂何必酒也

去年臘日訪孤山。曾借僧牕半日閒。不為思歸對妻子。道人有約徑須還。

莘老葺天慶觀小園有亭北向道士山宗說乞名與詩

春風欲動北風微。歸鴈亭邊送鴈歸。蜀客南遊家最遠。

吳山寒盡雪先晞。扁舟去後花絮亂。五馬來時賓從非。惟有道人應不忘。抱琴無語立斜暉。

漢制太守駟馬其有加秩中二千石者乃右驂故以五馬為太守美稱南齊柳元伯之子五人皆領郡五馬參差於亭故殷文圭云柳氏亭邊參差五馬

至秀州贈錢端公安道并寄其弟惠山老一作惠山人

鴛鴦湖邊月如水。孤舟夜榜鴛鴦起。平明繫纜石橋亭。慚愧冒寒髯御史。結交最晚情獨厚。論心無數今有幾。寂寞抱關歎蕭生。耆老執戟哀揚子。怪君顏采卻秀發。無乃遷謫反便美。天公欲困無奈何。世人共抑真疎矣。毗陵高山錫無骨。陸子遺味泉冰齒。賢哉仲氏早拂衣。占斷此山長洗耳。山頭望湖光。潑眼山下濯足波。生指

儻容逸少問金堂。記與嵇康畱石髓。

南湖紀畧鴛鴦湖名南湖在府城南其禽多鴛鴦故名一曰兩湖相麗若鴛鴦然五代時湖東有煙雨樓今存王注髯御史指錢安道也安道髯而為御史故云漢蕭望之傳霍光秉政王仲翁與蕭望之等數人皆召見吏民當見者先露索去刀兵兩吏挾持望之獨不冑聽自引出口不願見於是光不用望之而仲翁至光祿大夫望之署小苑東門候仲翁出入傳呼甚寵顧謂曰不冑碌碌反抱關為望之曰各從其志揚雄傳雄為郎給事黃門與王莽劉歆並哀帝之初又與董賢同官當成哀平間莽賢皆為三公權傾人主而雄三世不徙官及莽時以耆老久次轉為大夫按黃門郎掌守門戶故執戟潘岳詩執戟疲揚王注毗陵常州也高山惠山也陸子陸羽也羽善煎茶次第水品以無錫惠山寺石泉為第二包吉贈劉尊師詩曉漱瓊膏冰齒寒世說孫楚曰所以枕流欲洗其耳許邁遺羲之書自山之南至臨安多有金堂玉室仙人芝草左元放之徒在焉神仙傳王烈入太行山忽山破石裂青泥流如髓烈取食之如飴餘半與嵇康凝而為石烈歎曰叔夜志趣非常而不遇命也

秀州報本禪院鄉僧文長老方丈

萬里家山一夢中。吳音漸已變兒童。每逢蜀叟談終日。

便覺峨眉翠掃空。師已忘言真有道。我除搜句百無功。
明年採藥天台去。更欲題詩滿浙東。

洞天記峨眉山在嘉州係第七洞天又天台赤城山高一萬八千丈周回五百里在台州天台縣

王復秀才所居雙檜二首

吳王池館遍重城。奇草幽花不記名。青蓋一歸無覓處。
只留雙檜待昇平。

晉書孫皓時錢塘湖開或言天下當太平青蓋入洛時皓以問陳訓訓曰臣正能望氣不能達湖之開塞退而告其友曰青蓋入洛將有與櫬銜璧之事尋而吳國六

凜然相對敢相欺。直榦臨空未要奇。根到九泉無曲處。
世間惟有螫龍知。

通鑑中丞李定御史舒亶論賦自熙寧以來作為文章怨謗君父陛下發錢以本業貧民則曰贏得兒童語音好一年強半在城中陛下明法以課試羣吏則曰讀

書萬卷不讀律致君堯舜終無術陛下興水利則曰東海若知明主意應教斥鹵變桑田陛下謹鹽禁則曰豈是聞韶解忘味爾來三月食無鹽其他觸物卽事應口無非以詆謗為主上不得已從其請逮赴臺獄詔定與知諫院張璪御史何正臣舒亶等雜治之鍛鍊久之不決且多引名士必欲寘之死太皇太后謂帝言小人忌才中傷拮至於詩其過微矣宜熟察之而吳充申拔甚力會上安禮亦以爲言帝曰朕固不深謹也王珪復舉賦詠檜詩曰根到九泉無曲處世間惟有螫龍知今陛下飛龍在天賦欲求之地下之螫龍不臣孰甚焉帝曰彼自詠檜爾何預朕事促具獄貶黃州團練副使按公諸詩前後作於熙寧間坐詆謗就逮則元豐二年也因注雙檜詩并撫於此

宋叔達家聽琵琶 似義山詩

數絃已品龍香撥。半面猶遮鳳尾槽。新曲翻從玉連鎖。
舊聲終愛鬱輪袍。夢回只記歸舟字。賦罷雙垂紫錦條。
何異烏孫送公主。碧天無際鴈行高。

楊妃外傳開元中中官白秀貞自蜀回得琵琶以獻其槽以邏紗檀爲之溫潤如玉光明可鑒有金縷紅紋成雙鳳以龍香板爲撥絃乃拘彌國所貢綠冰蠶絲

也鄭愚津陽門詩玉奴琵琶龍香撥玉奴太真小字白樂天琵琶行千呼萬喚始出來猶抱琵琶半遮面歐陽詩杜彬琵琶皮作絃自從彬死世莫傳玉連鎖聲入黃泉玉連鎖今曲名廣林記王維微時為岐王所知將應舉王令作琵琶新曲引至公主家維自彈主問何曲曰鬱輪袍也主大愛之是年遂為舉首太平廣記李生者其舅盧有道術謂李生曰求得善篋篋者令侍飲生視篋篋上有朱字云雲中辨江樹天際識歸舟後李生妻陸長源女乃所見於舅家者問有何能曰善篋篋取而視之朱字宛然紫錦條見張說琵琶賦傳玄琵琶賦序故老云漢送烏孫公主念其行道思慕使知音者作馬上之樂以方語目之故名琵琶釋名推手前曰琵琶引手御曰琵琶

施註蘇詩卷之五

施註蘇詩卷之六

漫堂先生宋 榮

樸園先生張榕端

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

長洲顧嗣立

商丘宋 至

詩四十九首

時通守錢塘作
施注缺今補

元日次韻張先子野見和七夕寄莘老之作

得句牛女夕。轉頭參尾中。青春先入睡。白髮不遺窮。酒

社我為敵。詩壇子有功。縮頭先夏鼈。公自注見玉川子實腹鄙秋蟲。

莫唱羣垂綠。無人臉斷紅。舊交懷賀老。新進謝終童。袍

鵠雙雙瑞。腰犀一一通。小蠻知在否。試問囁嚅翁。

月令孟春之月昏參中旦尾中杜牧贈趙嘏詩今代風騷將誰登李杜壇盧全月蝕詩北方寒龜被蛇縛藏頭入殼如入獄又寒龜夏鼈一種味且當以其肉充臍羅隱蜘蛛賦序蜘蛛秋蟲也致身羅網閒歐陽詞舞餘帚帶綠雙垂元稹鷺鷥序其臉斷紅而已李白憶賀監詩稽山無賀老漢書終軍傳軍字子雲年十八選為博士弟子後為諫大夫死時年二十餘故世謂之終童漢西域傳贊明珠文甲通犀翠羽之珍盈於後宮注通犀中央色白通兩頭小蠻白樂天妾已見五卷李林宗字直木嘗謂樂天為囁嚅翁

正月九日有美堂飲醉歸徑睡五鼓方醒不復

能眠起閱文書得鮮于子駿所寄古意作雜興

一首答之

杭州圖經有美堂在郡城吳山嘉祐二年梅摯出守杭仁宗賜詩首章云地有湖山美因以名堂

衆人事紛擾志士獨悄悄何異琵琶絃常遭腰鼓鬧三杯忘萬慮醒後還皎皎有如輓轡索已脫重縈繞家人自約飭始慕陳婦孝可憐原巨先放蕩今誰弔平生嗜

羊炙識味肯輕飽烹蛇啖蛙蛤頗訝能稍稍憂來自不寐起視天漢渺闌干玉繩低耿耿太白曉

韓退之詩數杯澆腸雖暫醉皎皎萬慮醒還新漢書游俠傳原涉字巨先或譏涉曰子本吏二千石之世結髮自修以行後推財禮讓為名何故自放縱為輕俠之徒乎涉應曰子獨不見家人寡婦邪始自約飭之時意乃慕宋伯姬及陳孝婦不幸一為盜賊所汙遂行淫失知其非禮然不能自還吾猶此矣顏師古注陳孝婦者其夫當行戒屬孝婦曰汝善養吾母孝婦曰諾夫死孝婦養姑愈謹其父母欲嫁之孝婦固欲自殺父母懼遂使養姑淮南太守以聞朝廷高其義號曰孝婦韓南食詩我來禦魘魅自宜味南烹惟蛇舊所識實憚口眼瘳又食蝦蟆詩彊號為蛙蛤於實無所較余初不下喉近亦能稍稍謝朓詩玉繩低建章曹子建樂府北斗闌干

次韻荅章傳道見贈

竝生天地宇同閱古今宙視下則有高無前孰為後達人千鈞弩一弛難再發下士沐猴冠已繫猶跳驟欲將駒過隙坐待石穿溜君看漢唐主宮殿悲麥秀而况彼

區區何異一醉富。鷓鴣非所養。俯仰眩金奏。髑髏有餘樂。不博南面后。嗟我昔少年。守道貧非疚。自從出求仕。役物恐見囿。馬融既依梁。班固亦仕竇。效曠豈不欲。頑質謝鑄鏤。仄聞長者言。婞直非養壽。唾面慎勿拭。出跨當俛就。居然成懶廢。敢復齒豪右。子如照海珠。網目疎見漏。宏材乏近用。巧舞困短袖。坐令傾國容。臨老見邂逅。吾衰信久矣。書絕十年舊。門前可羅雀。感子煩屢叩。願言歌緇衣。子粲還子授。

尸子四方上下曰宇。古往今來曰宙。史項羽本紀人謂楚人沐猴而冠。果然莊子人生天地間如白駒之過隙。漢枚乘傳太山之漚。穿石漸靡。使之然也。史記宋世家箕子朝周。過故殷虛。感宮室毀壞。生禾黍。乃作麥秀之詩曰。麥秀漸漸兮。禾黍油油。彼狡童兮。不與我好兮。詩小雅彼昏不知。一醉日富。箋云無知之人飲酒一

醉自謂日益富也。鷓鴣海鳥見左傳。莊子達生篇昔者有鳥止于魯郊。魯君說之為具太牢以饗之。奏九韶以樂之。鳥乃始憂悲眩視。不敢飲食。此之謂以已養養鳥也。又至樂篇莊子之楚。見空髑髏。擿以馬箠而問之。髑髏見夢曰。死則無君於上。無臣於下。亦無四時之事。從然以天地為春秋。雖南面王樂。不能過也。又讓王篇原憲對子貢曰。無財謂之貧。學道而不能行謂之病。今憲貧也。非病也。後漢馬融懲於鄧氏。不敢復違忤勢家。遂為梁冀草奏誣李固。又作大將軍西第頌。亦頗為正直所羞。又竇憲出征匈奴。以班固為中護軍。與參議。及憲敗。固死獄中。莊子天運篇西施病心而曠。其里其里之醜人見而美之。歸亦捧心而曠。其里離騷經鮌婞直以亡身兮。終然天乎羽之野。漢書循吏傳天子笑曰。君安得長者之言而稱之。唐婁師德教其弟耐事。弟曰。人有唾面。潔之而已。師德曰。未也。潔之是違其怒。正使自乾耳。出跨用韓信淮陰少年事。史記韓非傳長袖善舞。前漢李延年歌曰。北方有佳人。絕世而獨立。一顧傾人城。再顧傾人國。詩國風今夕何夕。見此邂逅。毛傳邂逅解悅之貌。羅雀注見四卷詩國風緇衣之宜兮。又還子授子之粲。今先生詩案云。熙寧六年正月作此詩。言某不能效班馬二人。苟容依附也。

法惠寺橫翠閣

朝見吳山橫。暮見吳山從。吳山故多態。轉側為君容。幽人起朱閣。空洞更無物。惟有千步岡。東西作簾額。春來

故國歸無期。人言秋悲春更悲。已泛平湖思濯錦。更看
橫翠憶峨眉。睂雕欄能得幾時好。不獨馮欄人易老。百年
興廢更堪哀。懸知草莽化池臺。遊人尋我舊遊處。但覓
吳山橫處來。

輿圖考錦江在成都府城南一名汶江織錦濯此則鮮麗其地曰錦里名山記峨
嶓山在蜀嘉定州南北有臺山有六寺光相居絕頂白水寺居其中自白水至光
相歷八十四盤山徑如線如是者六十餘里
至山頂即普賢示現處其屋皆以板爲之

祥符寺九曲觀燈

紗籠擎燭迎門入。銀葉燒香見客邀。金鼎轉丹光吐夜。
寶珠穿蟻鬧連宵。波翻焰裏元相激。魚舞湯中不畏焦。
明日酒醒空想像。清吟半逐夢魂銷。

拾遺記石葉香其狀疊疊如雲母其氣辟癘魏文帝時題腹國來獻段成式詩欲
熏羅薦嫌龍腦須爲尋求石葉香按銀葉當是石葉類一曰銀葉字見香譜卽燒
香所用者王注小說載有以九曲寶珠欲穿之而不得問之孔子孔子教以塗脂
於線使蟻通焉又三國時有術士以藥傅魚投沸鼎中徘徊不死此直言置魚琉
璃盞水中其後點燈
魚游泳而不畏耳

上元過祥符僧可久房蕭然無燈火

門前歌舞鬪分朋。一室清風冷欲冰。不把瑠璃間照佛。
始知無盡本無燈。

唐史玄宗於花萼樓命諸王分朋角戲內
典法門名無盡燈譬如以一燈燃百千燈

正月二十一日病後述古邀往城外尋春

屋上山禽苦喚人。檻前冰沼忽生鱗。老來厭伴一作逐紅裙。
醉病起空驚白髮新。臥聽使君鳴鼓角。試呼稚子整冠

中曲攔幽榭終寒窘一看刻原浩蕩春

郭景純游山詩閭闔西南來潛波渙鱗起注兌為閭闔風水波渙然如魚鱗之起也韓退之詩不解文字飲惟能醉紅裙

有以官法酒見餉者因用前韻求述古為移廚

飲湖上

喜逢門外白衣人欲膾湖中赤玉鱗
遊舫已糴吳榜穩舞衫初試越羅新
欲將漁釣追黃帽未要靴刀抹絳巾
芳意十分強半在為君先踏水邊春

白衣人用陶潛事黃帽用漢書黃頭郎事注並詳五卷和邵同年戲贈詩晉張載傳吳榜越船不能無水而浮李賀詩越羅衫袂迎春風韓愈送李端公序紅抹首韉袴握刀又元和聖德詩注禹會塗山之時大風雷震有甲卒千餘人其不被甲者以紅絹帕抹其額自此遂為軍容之服

飲湖上初晴後雨二首

朝曦迎客宴重岡晚雨留人入醉鄉
此意自佳君不會

一杯當屬水仙王

公自注湖上有水仙王廟

唐王績作醉鄉記水仙注又見五卷

水光潑灑晴方好山色空濛雨亦奇
欲把西湖比西子淡粧濃抹總相宜

往富陽新城李節推先行三日留風水洞見待

前地理志秦分三十六郡富春屬會稽晉太元中改曰富陽

春山磔磔鳴春禽此閒不可無我吟
路長漫漫傍江浦此閒不可無君語
金鯽池邊不見君

先生詩話舊讀蘇子美六和塔詩松橋待金鯽竟日獨遲留初不喻此語及俸錢塘乃知寺後池中有此魚如金色也昨日復游池上投餅餌乃略出不食復入則此魚自珍貴蓋久矣追君直過

秀山後身

定山村。路人皆言君未遠。騎馬少年清且婉。風巖水穴
舊聞名。只隔山溪夜不行。溪橋曉溜浮梅萼。知君繫馬
巖花落。出城三日尚逶遲。妻孥怪罵歸何時。世上小兒
誇疾走。如君相待今安有。

圖經開化寺開寶三年建僧智曇即此建六和塔金魚池在寺後山澗水底有金
鯽魚太平寰宇記定山突出浙江數百丈詩國風清揚婉兮杜子美詩繫馬林花
動詩小雅周道逶遲王注先生詩案云熙寧六年正月二十七日在杭州游
風水洞雷題詩言世上小兒誇疾走意在譏諷世人多務急進不顧大體也

風水洞二首和節推

杭州圖經洞去錢塘縣舊治五十里在
楊村慈高院洞極大流水不竭洞頂又

有一洞清風微出故名曰風水洞白樂天
長慶三年秋九月來游觀泉石竹木雷詩

風轉鳴空穴。泉幽寫石門。虛心聞地籟。妄意覓桃源。過
客詩難好。居僧語不繁。歸瓶得冰雪。清冷慰文園。

莊子齊物論汝聞人籟而未聞地籟又地籟則衆竅是已陶潛桃源記晉太原中
武陵人捕魚爲業緣溪而行忘路之遠近忽逢桃花林林盡水源便得一山山有
小口彷彿若有光便捨船從口入初極狹纔通人行數十步豁然開朗土地平曠
其中往來種作男女衣著悉如外人自云先世避秦來此停數日辭去既出得船
便扶向路處處誌之及郡下詣太守說如此太守遣人隨
往遂迷不復得路漢司馬相如爲孝文園令有消渴疾

山前乳水隔塵凡。山上仙風舞檜杉。細細龍鱗生亂石。
團團羊角轉空巖。馮夷窟宅非梁棟。御寇車輿謝轡銜。
世事漸艱吾欲去。一作永隨二子脫譏讒。

莊子搏扶搖羊角而上者九萬里注扶搖風上行也羊角風之屈曲勢今旋風上
如殺羊角也王注馮夷弘農華陰人服八石得水仙帝錫爲河伯楚辭九歌云魚
鱗屋兮龍堂紫貝闕兮朱宮即馮夷所居也莊子逍遙遊列子御風而行冷然善
也楚辭惜往日無轡銜而自載王注言世態可厭欲從馮夷之水居禦寇之風馭
爲可以脫譏讒先生詩案熙寧六年正月有遊風水洞詩云世事漸艱吾欲去意
謂行新法之後世事日益艱難小人爭進各務讒毀試度思之不可以合又不可
以容故欲棄官卜隱居之地也詩
集作欲出詩案作欲去從詩案

獨遊富陽普照寺

富春真古邑。此寺亦唐餘。鶴老依喬木。龍歸護賜書。連筒春水遠。出谷曉鐘疎。欲繼江湖韻。何人為起予。

杜詩連筒灌小園唐人詩話宋之間遊江南靈隱寺夜月澄明獨行廊下因吟曰鷺嶺鬱鬱宮堯龍宮鎖寂寥沈思久之不就有老僧曰何吟苦乃爾何不道樓觀滄海日門對浙江潮宋歎警策逮明訪之不復見寺僧知者曰此駱賓王也

自普照遊二菴

長松吟風晚雨細。東菴半掩西菴閉。山行盡日不逢人。裊裊野梅香入袂。居僧笑我戀清景。自厭山深出無計。我雖愛山亦自笑。獨往神傷後難繼。不如西湖飲美酒。紅杏碧桃香覆髻。作詩寄謝採薇翁。本不避人那避世。

幽光隱紙
每入山行聞松
愛其清絕留連
不能去久住則
苦其百物皆難
致太冷淡枯福

杜詩神傷

山行深

曲折

富陽妙庭觀董雙成故宅發地得丹鼎覆以銅盤承以瑠璃盆盆既破碎丹亦為人爭奪持去今獨盤鼎在耳二首

人去山空鶴不歸。丹亡鼎在世徒悲。可憐九轉功成後。

卻把飛昇乞內芝。集作芝

王注河中永樂道淨院唐文宗時道士鄧太玄鍊丹於藥院中藥成畱貯院內太玄死周悟先主院事有蒲人侯道華者事悟先以供給使諸道士皆奴畜之道華愈欣然一旦亡去獨畱一詩云帖裏大還丹多年色不移前宵盜喫卻今日碧空飛鄧師鍊得藥畱著與內芝其下列細字稱去年七月一日蒙韓君賜姓李名內芝配住上清善進院學者多疑內芝字為詳載所出云按集作肉芝原有據神仙傳蕭靜之掘地得人手潤澤而白烹而食之曰肉芝也抱朴子行山中見小人乘車馬長七八寸者肉芝也提取服之即仙矣

按詩意以用侯道華事
那肉芝也

璫璃擊碎走金丹。無復神光發舊壇。時有世人來舐鼎。欲隨雞犬事劉安。

漢淮南王安臨仙去餘藥在庭中雞犬舐之竝得飛昇故雞鳴雲中犬吠天上

新城道中二首

初白廢舊詩注此詩係混合初卷為作非

東風知我欲山行。吹斷簷閒積雨聲。嶺上晴雲披絮帽。樹頭初日挂銅鉦。野桃含笑竹籬短。溪柳自搖沙水清。西崦人家應最樂。煮葵燒笋餉春耕。

身世悠悠我此行。溪邊委轡聽溪聲。散材畏見搜林斧。疲馬思聞卷旆鉦。細雨足時茶戶喜。亂山深處長官清。

熙寧四年癸丑二月
循行屬縣由富陽至
新城有此作三四乃
是早行詩也起句十
四字初五六字佳但三
四頗拙所謂武年
森然不無利鈍學
者當細看而然
會雖山石少年亦
有不甚佳者不可
為者皆遠神也按
是年三月歲尾無
琴之夕令新城有
和篇者云細而足
而無意

人間岐路知多少。試向桑田問耦耕。

山村五絕

竹籬茅屋趁溪斜。春入山村處處花。無象太平還有象。孤煙起處是人家。

唐書文宗延英對宰相曰卿等有意太平乎牛僧孺對曰太平無象今雖未及至治亦可謂小康而更求太平非臣所及

煙雨濛濛雞犬聲。有生何處不安生。但令黃犢無人佩。布穀何勞也勸耕。

漢書龔遂為渤海太守令民賣劍買牛賣刀買犢曰何為帶牛佩犢布穀鳥名俗云催耕鳥也

老翁七十自腰鎌。慙愧春山筍蕨啜。豈是聞韶解忘味。爾來三月食無鹽。

時年平善
長官傳此乃佳
句二首皆在句
而無意

鮑明遠詩腰鎌刈葵藿班固幽通賦虞韶美而鳳儀兮孔忘味於千載
湟槃經食中無鹽按老翁杖藜二絕俱入臺獄詩案詳五卷雙檜詩注

杖藜裹飢去恩恩過眼青錢轉手空贏得兒童語音好
一年彊半在城中

竊祿忘歸我自羞豐年底事汝憂愁不須更待飛鳶墮
方念平生馬少游

後漢馬援傳援擊交趾謂官屬曰吾從弟少游常哀吾忼慨多大志曰士生一世
但取衣食裁足乘下澤車御款段馬為郡縣吏守墳墓鄉里稱善人足矣致求盈
餘徒自苦耳當吾在浪泊西里間下潦上霧毒氣薰蒸
仰視飛鳶跼跼墮水中臥念少游平生時語何可得也

湖上夜歸

我飲不盡器半酣味尤長籃輿湖上歸春風吹面涼行
到孤山西夜色已蒼蒼清吟雜夢寐得句旋已忘尚記

形容半酣此
時可無道

梨花村依依聞暗香入城定何時賓客半在亡睡眠忽
驚矍繁燈鬧河塘市人拍手笑狀如失林麀始悟山野
姿異趣難自彊人生安為樂吾策殊未良

唐文粹何諷夢渴賦飲不盡
器籃輿用陶潛事注見四卷

寒食未明至湖上太守未來兩縣令先在

城頭月落尚嘯鳥烏榜紅舷早滿湖鼓吹未容迎五馬
水雲先已颺雙鳧映山黃帽螭頭舫夾道青煙鵲尾爐
老病逢春只思睡獨求僧榻寄須臾

王注烏榜紅舷游湖之船也古樂府羅敷行五馬立踟躕杜詩人生五馬貴莫受
二毛侵又詳五卷葦老葦天慶觀詩注雙鳧注見一卷將往終南詩黃帽注再見
前白樂天杭州詩小航船亦畫龍舟杜陵集陶貞白有金
鵲尾香爐注爐有柄曰鵲尾皮日休詩鵲尾香爐一世焚

次韻孫莘老見贈時莘老移廬州因以別之

鑪錘一手賦形殊造物無心敢望渠我本疎頑固當爾
子猶淪落況其餘薰黃側畔難言政羅趙前頭且眩書

公自注莘老見稱政事與書而莘老書至不工惟有陽關一杯酒慇懃重唱贈離居

莊子大宗師以天地為大鑪以造化為大冶漢龔遂為渤海太守黃霸為潁川太守竝見前漢循吏傳晉衛恒傳羅叔景趙元嗣與張伯英竝時注詳第二卷

贈別

青鳥銜巾久欲飛黃鶯別主更悲啼慇懃莫忘分攜處

湖水東邊鳳嶺西

太平廣記漢武故事七月七日於永華殿齋西王母來至有二青鳥挾侍王母旁杜詩楊花雪落覆白蘋青鳥飛去銜紅巾唐韓滉鎮浙西戎豈為部內刺史有官妓善歌色亦閑妙具情屬至厚濕聞其能名至籍中豈為詞以送云送客春風湖上亭柳條藤蔓繫人情黃鶯久住還相識欲別頻啼四五聲妓至唱戎此詞濕即時歸之

次韻代雷別

絳蠟燒殘玉笋飛離歌唱徹萬行啼他年一舸鴟夷去
應記儂家舊姓西

史記越世家范蠡浮海出齊變姓名自謂鴟夷子皮王注寰宇記載西施施其姓也所居在西故有東施家西施家今云舊姓西豈偶不契勘耶然不害其詩句之妙

月兔茶

環非環玦非玦中有迷離玉兔兒一似佳人帶上月
月圓還缺缺還圓此月一缺圓何年君不見鬪茶公子不
忍鬪小團上有雙銜綬帶雙飛鸞

古本蘭歌唯兔眼迷離歐陽公有鬪茶歌李義山詩願得化為紅綬帶許教雙鳳一時銜

薄命佳人

雙頰凝酥髮抹漆。眼光入簾珠的皪。故將白練作仙衣。不許紅膏汙天質。吳音嬌軟帶兒癡。無限閑愁總未知。自古佳人多命薄。閉門春盡楊花落。

廣韻的皪白狀冷齋夜話則天長壽三年詔書曰應天下尼當用細白練為衣古樂府有妾薄命曲

吉祥寺花將落而述古不至

今歲東風巧翦裁。含情只待使君來。對花無信花應恨。直恐明年便不開。

述古聞之明日即來坐上復用前韻同賦

仙衣不用剪刀裁。國色初含一作卯酒來。太守問花花有語。為君零落為君開。

劉禹錫詩仙人衣裳棄刀尺宋之問詠翦綵花詩今年春色好應被剪刀催南部新書唐玄宗內殿賞牡丹謂穆修已曰今京邑詩誰為首出修已曰李正封詩天香夜染衣國色朝酣酒時楊妃侍側上曰離臺前飲以紫金釀則正封之詩見矣才調集有無名氏絕句云春光冉冉歸何處更向樽前把一盃盡日問花花不語為誰零落為誰開

李鈐轄坐上分題戴花

二八佳人細馬馱。十千美酒渭城歌。簾前柳絮驚春晚。頭上花枝奈老何。露濕醉巾香掩冉。月明歸路影婆娑。綠珠吹笛何時見。欲把斜紅插皂羅。

李白詩蒲萄酒金叵羅吳姬十五細馬馱曹植名都篇歸來宴平樂美酒斗十千綠珠石崇家妓善吹笛

於潛令刁同年野翁亭

山翁不出山。溪翁長在溪。公自注前二不如野翁來往溪山

閒上友麋鹿下鳧鷖問翁何所樂三年不去煩推擠翁
言此閒亦有樂非絲非竹非蛾眉山人醉後鐵冠落溪
女笑時銀櫛低我來觀政問風謠皆云吠犬足生釐但
恐此翁一旦捨此去長使山人索寞溪女嘯公自注天目山
唐道士常冠鐵

冠於潛婦女皆插大銀
櫛長尺許謂之蓬沓

左太冲詩何必絲與竹山水有清音後漢岑彭傳岑熙為魏郡太守輿人
歌之曰我有枳棘岑君伐之我有蠱賊岑君過之吠犬不驚足下生釐

於潛女

青裙縞袂於潛女兩足如霜不穿屨
簪沙鬢髮絲穿杼蓬沓障前走風雨
老滬宮粧傳父祖至今遺民悲故主
苕溪楊柳初飛絮照溪畫眉渡溪去
逢郎樵歸相媾媿

古意

不信姬姜有齊魯

李白越女詩屨上足如霜不著鴟頭襪又一雙金齒屐兩足白如霜退之月蝕詩
赤鳥司南方尾秃翅瞻沙王注杼當作杼字書杼同楮於絲穿之下無義說文曰
杼機之持緯者絲穿杼言鬢如絲之穿杼也杜子美詩稚子無憂走風雨杜牧之
詩老滬卽山鑄後庭干蛾眉王注老滬吳王滬此指吳越王錢氏也唐書太宗曰
人言魏徵麤疎朕正覺其媿媿

自昌化雙谿館下步尋谿源至治平寺二首

亂山滴翠衣裘重雙澗響空牕戶搖飽食不嫌谿筍瘦
穿林閒覓野芎苗卻愁縣令知游寺尚喜漁人爭渡橋
正似醴泉山下路桑枝刺眼麥齊腰

醴泉漢谷口地隋置
醴泉縣在今西安府

每見田園輒自招倦飛不擬控扶搖共疑楊惲非鋤豆

誰信劉章解立苗。老去尚食彭澤米。夢歸時到錦江橋。宦游莫作無家客。舉族長懸似細腰。

前漢楊惲種豆詩見第五卷八月十日夜看月詩注史記齊悼惠世家朱虛侯劉章忿劉氏不得常入侍高后燕飲進曰請為太后言耕田歌歌曰深耕溉種立苗欲疏非其種者鋤而去之太后嘿然晉陶潛為彭澤令在縣公田悉令種秫妻子固請種秔乃以二頃五十畝種秫五十畝種秔郡遣督郵至縣吏白應束帶見之潛歎曰我不能為五斗米折腰向鄉里小人即日解印綬去錦江橋在成都大慈寺前所過石橋是也退之詩細腰不自乳舉族長孤懸

於潛僧綠筠軒

可使食無肉。不可使居無竹。無肉令人瘦。無竹令人俗。人瘦尚可肥。俗士不可醫。傍人笑此言。似高還似癡。若對此君仍大嚼。世閒那有揚州鶴。

世說王子猷嘗暫寄人空宅住便令種竹或問暫住何頃爾王嘯詠良久直指竹曰何可一日無此君魏曹植與吳質書過屠門而大嚼雖不得肉貴且適意揚州

鶴用俗傳騎鶴上揚州語

與臨安令宗人同年劇飲

我雖不解飲。把盞一作盞歡意足。試呼白髮感秋人。令唱黃雞催曉曲。與君登科如隔晨。敝袍霜葉空殘綠。如今莫問老與少。兒子森森如立竹。黃雞催曉不須愁。老盡世人非我獨。

白樂天有初見白髮感秋詩又詩誰道使君不解歌聽唱黃雞與白日黃雞催曉丑時鳴白日催年酉前沒

寶山書睡

杭州圖經寶山在吳山之南

七尺頑軀走世塵。十圍便腹貯天真。此中空洞渾無物。何止容君數百人。

後漢文苑傳邊韶字孝先嘗晝日假臥弟子嘲之曰邊孝先腹便便懶讀書但欲眠又尹緯腰帶十圍世說王導嘗枕周顛膝而指其腹曰卿此中何所有也答曰此中空洞無物足容卿輩數百人導亦不以爲忤

僧清順新作垂雲亭

江山雖有餘亭榭著一作難穩登臨不得要萬象各偃蹇
惜哉垂雲軒此地得何晚天功爭向背詩眼巧增損路
窮朱欄出山破石壁很海門浸坤軸湖尾抱雲巘蔥蔥
城郭麗淡淡煙村遠紛紛鳥鵲去一一漁樵返雄觀快
新獲微景收昔遁道人真古人嘯詠慕嵇阮空齋臥蒲
褐芒屨每自捆天憐詩人窮乞與供詩本我詩久不作
荒澀旋鋤墾從君覓佳句咀嚼廢朝飲

學韓便入妙

少陵漢波西南

此身只若

左傳哀六年彼偃蹇將棄子之命注驕敖也楚辭離騷望瑤臺之偃蹇兮注高貌杜子美詩安知有蒼池萬頃浸坤軸後漢蘇伯阿望春陵郭歎曰氣佳哉鬱鬱蔥蔥然世說周顛於王導坐傲然嘯詠導曰卿欲遠希嵇阮耶顛曰安敢近捨明公遠希嵇阮唐書隱士朱桃椎嘗織芒屨置道上見者曰居士屨也爲易米茗置其處輒取去終不與人接捫屨字出孟子

五月十日與呂仲甫周邠僧惠勤惠思清順可

久惟肅義詮同汎湖游北山

三吳雨連月湖水日夜添尋僧去無路激激水拍簷駕
言徂北山得與幽人兼清風洗昏翳晚景分穠纖縹緲
朱樓人斜陽半疎簾臨風一揮手悵焉起遐瞻世人驚
朝市獨向溪山廉此樂得有命輕薄神所殲
會客有美堂周邠長官與數僧同汎湖往北山

湖中聞堂上歌笑聲以詩見寄因和二首時周有服

藹藹君詩似嶺雲從來不許醉紅裙不知野屐穿山翠
惟見輕橈破浪紋頗憶呼盧袁彥道難邀罵坐灌將軍

公自注皆取其有服也

晚風落日元無主不惜清涼與子分

退之詩君詩多態度藹藹春空雲晉書袁耽字彥道桓溫少游博徒資產俱盡尚書負思自振之方欲求濟於耽時耽在艱遂變服懷布帽隨溫與債主戲耽素有藝名債者聞之而不相識謂曰卿當不辦作袁彥道也遂就局十萬一擲直上百萬耽投馬絕叫探布帽擲地曰竟識袁彥道否史記魏其傳田蚡娶燕王女為夫人列侯宗室皆往賀灌夫有服賣嬰強與俱蚡與夫有隙云云夫曰今日斬頭穴胃何知程李蚡怒召長史曰今日召宗室有詔劾灌夫罵坐不敬

載酒無人過子雲掩關書臥客書裙歌喉不共聽珠貫
醉面何因作纈紋僧侶且陪香火社詩壇欲斂鶴鵝軍

憑君遍遶湖邊寺漲淥晴來已十分

漢書揚雄傳贊雄家貧嗜酒人希至其門時有好事者載酒肴從遊南史羊欣長隸書父不疑為烏程令欣年十二時王獻之為吳興太守甚知愛之欣嘗夏月著新絹裙晝寢獻之入縣見之書裙數幅而去樂記歌者上如抗下如隊纍纍乎端如貫珠唐嚴尚書與于駙馬詩莫損歌喉一串珠又白樂天詩何郎小妓歌喉好嚴老呼為一串珠李賀詩龜甲屏風醉眼纈杜牧詩今代風騷將誰登李杜壇左傳昭二十一年公子城以晉師至救宋與華氏戰於赭丘鄭翩翩為鶴其御願為鶴注鄭翩翩華氏黨鶴鵝皆陣名

席上代人贈別三首

悽音怨亂不成歌縱使重來奈老何淚眼無窮似梅雨
一番勻了一番多

風土記夏至前雨名黃梅雨水潤土溽三月兩日迎梅五月兩日送梅

天上麒麟豈混塵籠中翡翠不由身那知昨夜香閨裏

更有偷唬暗別人

南史徐陵母嘗夢五色雲化為鳳集左肩上已而誕陵年數歲家人攜以候寶誌誌摩其頂曰天上石麒麟也

蓮子擘開須見臆。楸枰著盡更無期。破衫卻有重逢處。

一飯何曾忘卻時。

王注此吳歌格借字寓意也古詩有云圍碁燒敗襖著子故依然乃此格矣蓮子曰蒟蒻中么荷曰蒟須見臆以蒟之蒟言之楸枰碁檠也更無期以碁言之重逢處以縫綻之縫隱之也忘卻時以匙匕之匙隱之也按古樂府子夜歌云霧露隱芙蓉見蓮不分明又明燈照空局悠然未有期又理絲入殘機何悟不成匹讀曲歌云芙蓉腹裏萎蓮子從心起又石闕生口中銜碑不得語此詩全祖其意王注未盡

唐道人言天目山上俯視雷雨每大雷電但聞

雲中如嬰兒聲殊不聞雷震也

臨安圖經天目山在縣西五十里高三千九百

丈周回八百里乃神仙所居有三十六洞太平寰宇記山有兩湖若左右目故名天目唐道士字子霞嘗作天目山真境錄

已外浮名更外身。區區雷電若為神。山頭只作嬰兒看。無限人間失箸人。

三國志曹公從容謂先主曰今天下英雄惟使君與操耳時會雷震先主方食失匕箸謂曹公曰一震之威乃至於此

施註蘇詩卷之六

