



晉書十八

志第八

律歷下

魏尚書郎楊偉表曰臣覽載籍斷考歷數時以紀農月以紀事其所由來遐而尚矣乃自少昊則玄鳥司分顓頊帝嚳則重黎司天唐帝虞舜則羲和掌日三代因之則世有日官日官司歷則頒之諸侯諸侯受之則頒于境內夏后之世羲和湏淫廢時亂日則書載胤征由此觀之審農時而重人事歷代然之也逮至周室既衰戰國橫鹵告朔之羊廢而不紹登臺之禮滅而不遵閏分乖次而不識孟陬失紀而莫悟大火猶西流而恠蟄蟲之不藏也是時也天子不協時司歷不協日諸侯不受職日御不分朔人事不恤廢棄農時仲尼之撥亂於春秋說褒貶糾黜司歷失閏則譏而書之

晉書十八
志第八
律歷下

子後反
古務

古沃

登臺頒朔則謂之有禮自此以降暨于秦漢乃復以孟冬為歲首
閏為後九月中節乖錯時月紕繆加時後天蝕不在朔累載相襲
久而不革也至武帝元封七年始乃悟其繆焉於是改正朔更歷
數使大才通人更造太初歷校中朔所差以正閏分課中星得度
以考疎密以建寅之月為正朔以黃鍾之月為律歷初其歷斗分
太多後遂疏闊至元和二年復用四分歷施而行之至于今日考
察日蝕率常在晦是則斗分太多故先密後疏而不可用也是以
臣前以制典餘日推考天路稽之前典驗之以蝕朔詳而精之更
建密歷則不先不後古今中天以昔在唐帝協日正時允釐百工
咸熙庶績也欲使當今國之典禮凡百制度皆韜合往古郁然備
足乃改正朔更歷數以大呂之月為歲首以建子之月為歷初臣
以為昔在往代則法日顛項曩自軒轅則歷日黃帝暨至漢之孝

武革正朔更歷數改元曰太初因名太初歷今改元為景初宜曰
景初歷臣之所建景初歷法數則約要施用則近密治之則省功
學之則易知雖復使研桑心算隸首運籌重黎司曆羲和察景以
考天路步驗日月究極精微盡術數之極者皆未能並臣如此之
妙也是以累代歷數皆疏而不密自黃帝以來常改革不已壬辰
元以來至景初元年丁巳歲積四千四十六算止一作此元以天
正建子黃鍾之月為歷初元首之歲夜半甲子朔旦冬至元法萬
一千五十八

紀法千八百四十三

紀月二萬二千七百九十五

章歲十九

章月二百四十五

章閏七

通數十三萬四千六百二十

日法四千五百五十九

餘數九千六百七十

周天六十七萬三千一百五十

紀歲中十二

氣法十二

沒分六萬七千三百一十五

沒法九百六十七

月周二萬四千六百三十八

通法四十七

會通七十九萬百一十

朔望合數六萬七千三百一十五

入交限數七十三萬二千七百九十五

通周十二萬五千六百二十一

周日日餘二千五百二十八

周虛二千三十一

斗分四百五十五

甲子紀第一

紀首合朔月在日道裏

交會差率四十一萬二千九百一十九

遲疾差率十萬三千九百四十七

甲戌紀第二

紀首合朔月在日道裏

交會差率五十一萬六千五百二十九
遲疾差率七萬三千七百六十七

甲申紀第三

紀首合朔月在日道裏

交會差率六十二萬一百三十九
遲疾差率四萬三千五百八十七

甲午紀第四

紀首合朔月在日道裏

交會差率七十一萬三千七百三十九
遲疾差率一萬三千四百一作七

甲辰紀第五

紀首合朔月在日道裏

交會差率三萬七千二百四十九
遲疾差率一萬八千八百四十八

甲寅紀第六

紀首合朔月在日道裏

交會差率十四萬八百五十九
遲疾差率十萬八千六百六十八

交會紀差十萬三千六百一十、求其數之所生者置一紀、積月以通數乘之、會通去之、所去之餘、紀差之數也、以之轉加前紀、則得後加之未滿會通者、則紀首之歲、天正合朔月在日道裏滿去之、則月在日道表、加表滿在裏、加裏滿在表、

遲疾紀差三萬一百八十、求其數之所生者置一紀、積月以通數乘之、通周去之、餘以減通周所減之餘、紀差之數也、以之轉減前

紀則得後不足減者加通周

求次元紀差率轉減前元甲寅紀差率餘則次元甲子紀差率也
求次紀如上法也

推朔積月術曰置壬辰元以來盡所求年外所求以紀法除之所
得算外所入紀第也餘則入紀年數也以章月乘之如章歲而一
爲積月不盡爲閏餘閏餘十二以上其年有閏閏月以無中氣爲
正

推朔術曰以通數乘積月爲朔積分如日法而一爲積日不盡爲
小餘以六十去積日餘爲大餘大餘命以紀算外所求年天正十
一月朔日也

求次月加大餘二十九小餘二千四百一十九小餘滿日法從大
餘命如前次月朔日也小餘二千一百四十以上其月大也

推弦望加朔大餘七小餘千七百四十四小分一小分滿二從小
餘小餘滿日法從大餘大餘滿六十去之餘命以紀算外上弦日
也又加得望下弦後月朔其日蝕望者定小餘如在中節者定小
餘如所近中節間限數限數以下者算上爲日望在中節前後各
四日以還者視限數望在中節前後各五日以上者視間限
推二十四氣術曰置所入紀年外所求以餘數乘之滿紀法爲大
餘不盡爲小餘大餘滿六十去之餘命以紀算外天正十一月冬
至日也

求次氣加大餘十五小餘四百二小分十一小分滿氣法從小餘
小餘滿紀法從大餘命如前次氣日也

推閏月術曰以閏餘減章歲餘以歲中乘之滿章閏得一月餘滿
半法以上亦得一月數從天正十一月起算外閏月也閏有進退

以無中氣御之

大雪十一月中

限數千二百四十二
間限千二百四十八

冬至十一月中

限數千二百五十四
間限千二百四十五

小寒十二月中

限數千二百四十五
間限千二百二十四

大寒十二月中

限數千二百一十三
間限千一百九十二

立春正月節

限數千一百七十二
間限千一百四十七

雨水正月節

限數千一百二十九
間限千九十二

驚蟄二月節

限數千六十七
間限千四十六

春分二月中

限數千八
間限九百七十九

清明三月節

限數九百五十一
間限九百二十五

穀雨三月中

限數九百
間限八百七十九

立夏四月節

限數八百五十七
間限八百四十一

小滿四月中

限數八百二十三
間限八百一十三

芒種五月節

限數八百
間限七百九十九

夏至五月中

限數七百九十八
間限八百

小暑六月節

限數八百五
間限八百一十五

大暑六月中

限數八百二十五
間限八百四十五

立秋七月節

限數八百五十九
間限八百八十三

處暑七月節

限數九百七
間限九百三十五

白露八月節

限數九百六十三
間限九百九十二

秋分八月中

限數千二十一
間限千五十一

寒露九月節

限數千八十七
間限千一百七

霜降九月中

限數千一百三十二
間限千一百五十七

立冬十月中

限數千一百八十一
間限千一百九十八

小雪十月中

限數千二百一十五
間限千二百三十九

推沒滅術曰因冬至積日有小餘者加積一以沒分乘之以沒法除之所得爲大餘不盡爲小餘大餘滿六十去之餘命以紀算外卽去年冬至後沒日也

求次沒加大餘六十九小餘五百九十二小餘滿沒法得一從大餘命如前小餘盡爲滅也

推五行用事日立春立夏立秋立冬者卽木火金水始用事日也各減其大餘十八小餘四百八十三小分六命以紀算外各四立之前土用事日也大餘不足減者加六十小餘不足減者減大餘一加紀法小分不足減者減小餘一加氣法

推卦用事日因冬至大餘六其小餘卽坎卦用事日也加小餘萬九十一滿元法從大餘卽中孚用事日也

求次卦各加大餘六小餘九百六十七其四正各因其中日六其小餘

推日度術曰以紀法乘朔積日滿周天去之餘以紀法除之所得爲度不盡爲分命度從牛前五起宿次除之不滿宿則天正十一月朔夜半日所在度及分也

求次日日加一度分不加經斗除斗分分少進退一度

推月度術曰以月周乘朔積日滿周天去之餘以紀法除之所得爲度不盡爲分命如上法則天正十一月朔夜半月所在度及分也

求次月小月加度二十三分八百六大月又加一日度十三分六百七十九分滿紀法得一度則次月朔夜半月所在度及分也其冬下旬夕在張心署之

推合朔度術曰以章歲乘朔小餘滿通法爲大分不盡爲小分以大分從朔夜半日夜分滿紀法從度命如前則天正十一月合朔日月所共合度也

求次月加度二十九大分九百七十七小分四十二小分滿通法從大分大分滿紀法從度經斗除其分則次月合朔日月所共合度也

推弦望日所在度加合朔度七大分七百五小分十微分一微分滿二從小分小分滿通法從大分大分滿紀法從度命如前則上弦日所在度也又加得望下弦後月合也

推弦望月所在度加合朔度九十八大分千二百七十九小分四十四滿數命如前卽上弦月所在度也又加得望下弦後月合也推日月昏明度術曰日以紀法月以月周乘所近節氣夜漏二百

而一爲明分日以減紀法月以減月周餘爲昏分各以分如夜半如法爲度

推合朔交會月蝕術曰置所入紀朔積分以所入紀下交會差率之數加之以會通去之餘則所求年天正十一月合朔去交度分也以通數加之滿會通去之餘則次月合朔去交度分也以朔望合數各加其月合朔去交度分滿會通去之餘則各其月望去度分也朔望去交分如朔望合數以下入交限數以上者朔則交會望則月蝕

推合朔交會月蝕月在日道表裏術曰置所入紀朔積分以前所入紀下交會差率之數加之倍會通去之餘不滿會通者紀首表天正合朔月在表紀首裏天正合朔月在裏滿會通去之表滿在裏裏滿在表

求次月以通數加之滿會通去之加裏滿在表加表滿在裏先交會後月蝕者朔在表則望在表朔在裏則望在裏先月蝕後交會者看蝕月朔在裏則望在表朔在表則望在裏交會月蝕如朔望合數以下則前交後會如入交限數以上則前會後交其前交後會近於限數者則豫伺之前會後交近於限數者則後伺之

求去交度術曰其前交後會者今去交度分如日法而一所得則却去交度分也其前會後交者以去交度分減會通餘如日法而一所得則前去交度也餘皆度分也去交度十五以上雖交不蝕也十以下是蝕十以上虧蝕微少光晷相及而已虧之多少以十五為法

求日蝕虧起角術曰其月在外道先交後會者虧蝕而西南角起先會後交者虧蝕東南角起其月在內道先交後會者虧蝕西北角起先會後交者虧蝕東北角起虧蝕分多少如上以十五為法會交中者蝕盡月蝕在日之衝虧角與上反也

月行遲疾度

損益率

月行分

盈縮積分

月行分

一日十四度分十四

益二十六

二百四十八

盈初

二百八十

二日十四度分十一

益二十三十四

二百五十四

盈積分一十一萬八千五百四十四

二百七十七

三日十四度分八

益二十四十一

二百六十一

盈積分二十二萬三千三百九十二

二百七十四

四日十四度分五

益十七

二百六十八

盈積分三十一萬四千五百七十一

二百七十一

五日十四度分一

益十三

二百六十九

盈積分三十九萬二千七十四

六日十三度分十四

益七

二百六十四

盈積分四十五萬一千三百四十一

七日十三度分七

損一

二百六十六

盈積分四十八萬三千三百五十四

八日十三度分一

損六

二百六十八

盈積分四十八萬三千三百五十四

九日十二度分十六

損十

二百四十八

盈積分四十五萬五千九百

十日十二度分十三

損十三

二百四十四

盈積分四十一萬三百一十

十一日十二度分十一

損十五

二百四十一

盈積分四十五萬一千四十二

十二日十二度分八

損十八

二百三十九

盈積分二十八萬二千六百五十八

十三日十二度分五

損二十一

二百三十六

盈積分二十萬五百九十六

十四日十二度分三

損二十三

二百三十一

盈積分十萬四千八百五十七

十五日十二度分五

益二十一

二百三十三

縮初

十六日十二度分七

益十九

二百三十五

縮積分九萬五千七百三十九

十七日十二度分九 益十七

縮積分十八萬二千三百六十 二百三十七

十八日十二度分十二 益十四

縮積分二十五萬九千八百六十三 二百四十

十九日十二度分十五 益十一

縮積分三十二萬三千六百八十九 二百四十一

二十日十二度分十八 益八

縮積分四十七萬三千八百四十八 二百四十六

二十一日十二度分三 益四

縮積分三十一萬三百二十 二百五十

二十二日十二度分七 損一

縮積分四十二萬八千五百四十六 二百五十四

二十三日十三度分十二 損五

縮積分四十二萬八千五百四十六 二百五十九

二十四日十三度分十八 損十一

縮積分四十萬五千七百五十一 二百六十五

二十五日十四度分五 損十七

縮積分三十五萬五千六百三 二百七十一

二十六日十四度分十一 損二十三

縮積分二十七萬八千九十九 二百七十七

二十七日十四度分十一 損二十四

縮積分十七萬三千二百四十 二百七十八

周日十四度十三有小分六百二十六 損二十五有小分六百二十六

縮積分六萬二千八百二十六 二百七十九有小分六百二十六

推合朔交會月蝕入遲疾歷術曰置所入紀朔積分以所入紀下
遲疾差率之數加之以通周去之餘滿日法得一日不盡爲日餘
命日算外則所求年天正十一月合朔入歷日也

求次月加一日餘四千四百五十求望加十四日日餘三千四百
八十九日餘滿日法成日日滿二十七去之又除餘如周日餘日
餘不足除者減一日加周虛

推合朔交會月餘定大小餘以歷日餘乘所入歷損益率以損益
盈縮積分爲定積分以章歲減所入歷月行分餘以除之所得以
盈減縮加大小餘加之滿日法者交會加時在後日減之不足者
交會加時在前日月蝕者隨定大小餘爲日加時入歷在周日者
以周日餘乘縮積分爲定積分以損率乘入歷日餘又以周日日
餘乘之以周日日度小分并之以損定積分餘爲後定積分以章

歲減周日月行分餘以周日月餘乘之以周日日度小分并之以除
後定積分所得以加本小餘如上法

推加時以十二乘定小餘滿日法得一辰數從子起算外則朔望
加時所在辰也有餘不盡者四之如日法而一爲少二爲半三爲
太又有餘者三之如日法而一爲疆半法以上排成之不滿法廢
棄之以強并少爲少強并半爲半強并太爲太強得二強者爲少
弱以之并少爲半弱以之并半爲太弱以之并太爲一辰弱以所
在辰命之則各得其少太半及強弱也其月餘蝕望在中節前後
四日以還日以上者視限數在中節前後五日以上者視間限定
小餘如間限限數以下者以算上爲日

斗二十六分四百五十五牛八 女十二 虛十 危十七 室十六 璧九

北方九十八度分四百五十五

奎十六 婁十二 胃十四 昴十一 畢十六 觜二 參九

西方八十度

井三十三 鬼四 柳十五 星七 張十八 翼十八 軫十七

南方百十二度

角十二 亢九 氏十五 房五 心五 尾十八 箕十一

東方七十五度

中節 日行在度 日行 黃道去極度 日中晷影 晝漏刻 夜漏刻

昏中星 明中星

冬至 十一月少 百一十五度 丈三尺三寸

四十五 五十五 奎六 弱 亢二 少

小寒 十二月節 百一十三度 丈二尺三寸

四十五 分八 五十四 分二 婁六 強半 氏七 強

大寒 十二月月中 百一十一度 丈一尺

四十六 分八 五十二 分二 胃十一 太強 心半

立春 正月節 百六 少弱 九尺六寸

四十八 分六 五十一 分四 畢五 少弱 尾七 半弱

雨水 正月月中 百一 強 七尺九寸 分五

五十八 分八 四十九 分二 參六 半弱 箕半

驚蟄 二月節 九十五 強 六尺五寸 分五

五十三 分三 四十六 分七 井十七 少弱 斗少

春分 二月中 八十九 少強 五尺二寸 分五

五十五 分八 四十四 分二 鬼四 斗十一 弱

清明 三月節 八十三 少弱 四尺一寸 分五

五十八 分三 四十一 分七 星四 太 斗二十一 半

穀雨 三月中
鼎二太

七十七 強太

三尺二寸

六十五 分五

三十九 分五

張十七

斗六 半

立夏 四月節
畢七

七十三 強少

二尺五寸 分三

六十二 分四

三十七 分六

翼十七 太

女十 少

小滿 四月中
參四少弱

六十九 太

尺九寸 分八

六十二 分九

三十六 分一

角 弱太

危 弱太

芒種 五月節
井少半弱

六十七 弱少

尺六寸 分八

六十四 分九

三十五 分一

亢五 太

危十四 強

夏至 五月中
井二十五半弱

六十七 強

尺五寸

六十五

三十五

氏十二 弱少

室十二 強

小暑 六月節
柳三太弱

六十七 強太

尺七寸

六十四 分七

三十五 分三

尾一 強太

奎二 強太

大暑 六月中
星四強

七十

二尺

六十三 分八

三十六 分二

尾十五 強半

婁三 太

立秋 七月節
張十二少

七十二 強半

二尺五寸 分五

六十二 分二

三十七 分八

箕九 強太

胃九 強太

處暑 七月中
翼九半

七十八 強半

三尺三寸 分三

六十三 分二

三十九 分八

斗十少 應小

畢三 太

白露 八月節
軫六太

八十四 強少

四尺二寸 分五

五十七 分八

四十二 分三

斗二十一 強

參五 強少

秋分 八月中
角五弱

九十 強半

五尺五寸 分二

五十五 分二

四十四 分八

牛五 少

井十六 強少

寒露 九月節
亢八少弱

九十六 強太

六尺八寸 分五

五十二 分六

四十七 分四

女七 太

鬼三 強少

霜降

九月中
戌十四少強

百二少強

八尺四寸

五十三分三

四十九分七

虛六太

星三太

立冬

十月節
尾四半強

百七少強

丈八寸分二

四十八分二

五十一分八

危八強

張十五太

小雪

十月中
箕一太強

一百一十一弱

丈一尺四寸

四十六分七

五十三分三

室三半弱

翼十五太

大雪

十一月節
斗六

百一十三太強

丈二尺五寸分六

四十五分五

五十四分五

壁半強

翼十五太

右中節二十四氣如術求之得冬至十一月中也加之得次月節加節得其月中星以日所在為正置所求年二十四氣小餘四之如法得一為少不盡少三之如法為強所得以減其節氣昏明中星各定

推五星術

五星者木曰歲星火曰熒惑星土曰填星金曰太白星水曰辰星凡五星之行有遲有疾有留有逆彗自開闢清濁始分則日月五星聚于星紀發自星紀並而行天遲疾留逆互相逮及星與日會同宿共度則謂之合從合至合之日則謂之終各以一終之日與一歲之日通分相約終而率之歲數歲則謂之合終歲數終則謂之合終合數二率既定則法數生焉以章歲乘合數為合月法以紀法乘合數為日度法以章月乘歲數為合月分如合月法為合月合月之餘為月餘以通數乘合月數如日法而一為大餘以六十去大餘為星合朔大餘大餘之餘為朔小餘以通數乘月餘以合月法乘朔小餘并之以日法乘合月法除之所得星合入月日數也餘以朔通法約之為入月日以朔小餘減日法餘為朔虛分以歷斗分乘合數為星度斗分木火土各以合數減歲餘以周

天乘之如日度法而一所得則行星度數也餘則度餘金水以周
天乘歲數如日度法而一所得則行星度數也餘則度餘也

木合終歲數一千二百五十五

合終合數一千一百四十九

合月度法二萬一千八百四十一

日度法二百一十一萬七千六百七

合月數一十三

月餘一萬一千一百二十二

朔大餘二十三

朔小餘四千九十三

入月日一十五

日餘一百九十九萬五千六百六十四

朔虛分四百六十六

斗分五十二萬一千七百九十五

行星度三十三

度餘一百四十七萬二千八百六十九

火合終歲數五千一百五

合終合數三千三百八十八

合月度法四萬五千三百七十二

日度法四百三十萬一千八百一十四

合月數二十六

月餘二萬二

朔大餘四十七

朔小餘三千六百二十七

五

入月日二十三

日餘三百五十八萬五千二百四十

朔虛分九百三十三

斗分一百八萬六千五百三十

行星度五十

度餘一百四十一萬二千一百五十

土合終歲數三千九百四十三

合終合數三千八百九

合月法七萬二千三百七十一

日度法七百一萬九百八十七

合月數一十二

月餘五萬八千一百五十三

朔大餘五十四

朔小餘一千六百七十四

入月日二十四

日餘六十七萬五千三百六十四

朔虛分二千八百八十五

斗分一百七十三萬三千九十五

行星度一十二

度餘五百九十六萬二千二百五十六

金合終歲數一千九百七

合終合數二千三百八十五

合月法四萬五千三百一十五

日度法四百三十九萬五千五百五十四

合月數九

月餘四萬三百一十

朔大餘二十五

朔小餘三千五百三十五

入月日二十五

日餘十九萬四千九百九十

朔虛分一千二十四

斗分一百八萬五千二百七十五

行星度二百九十三

度餘十九萬四千九百九十

水合終歲數一千八百七十

合終合數一萬一千七百八十九

合月法二十二萬三千九百九十一

日度法二千一百七十二萬七千一百二十七

合月數一

月餘二十一萬五千四百五十九

朔大餘二十九

朔小餘二千四百一十九

入月日二十八

日餘二千三十四萬四千二百九十一

朔虛分二千

斗分五百三十六萬三千九百九十五

行星度五十七

度餘二千三十四萬四千三百六十一

推五星術曰置壬辰元以來盡所求年以合終合數乘之滿合終歲數得一名積合不盡名爲合餘以合終合數減合餘得一者星合往年得二者合前往年無所得合其年餘以減合終合數爲度分金水積合偶爲晨奇爲夕

推五星合月以月數月餘各乘積合餘滿合月滿法從月爲積月不盡爲月餘以紀月除積月所得算外所入紀也餘爲入紀月副以章閏乘之滿章月得一爲閏以減入紀月餘以歲中去之餘爲入歲月命以天正起算外星合月也其在閏交際以朔御之

推合月朔以通數乘入紀月滿日法得一爲積日不盡爲小餘以六十去積日餘爲大餘命以所入紀算外星合朔日也

推入月日以通數乘月餘合月法乘朔小餘并之通法約之所得滿日度法得一則星合入月日也不滿日餘命日以朔算外入月

日也

推星合度以周天乘度分滿日度法得一爲度不盡爲餘命以牛前五度起算外星所合度也

求後合月以月數加入歲月以餘加月餘餘滿合法得一月月不滿歲中卽在其年滿去之有閏計焉餘爲後年再滿在後二年金水加晨得夕加夕得晨也

求後合朔以朔大小餘數加合朔月大小餘其月餘上成月者又加大餘二十九小餘二千四百一十九小餘滿日法從大餘命如前法

求後入月日以入月日日餘加入月日及餘餘滿日度法得一其前合朔小餘滿其虛分者去一日後小餘滿二千四百九十一以上去二十九日不滿去三十日其餘則後合入月日命以朔求後

合度數及分如前合宿次命之

木晨與日合伏順十六日九十九萬七千八百四十二分行星二度百七十九萬五千二百三十八分而晨見東方在日後順疾日行五十七分之十一五十七日行十一度順遲日行九分五十七日行九度而留不行二十七日而旋逆日行七分之一八十四日退十二度而復留二十七日後遲日行九分五十七日行九度而復順疾日行十一分五十七日十一度在日前

夕伏西方順十六日九十九萬七千八百三十二分行星二度百七十九萬五千二百三十八分而與日合凡一終三百九十八日九百九十九萬五千六百六十四分行星三十三度百四十七萬二千八百六十九分

火晨與日合伏七十二日一百七十九萬二千六百一十五分行星五十六度百二十四萬九千三百三十五分而晨見東方在日後順日行二十三分之十四一百八十四日行百一十二度更順遲日行十二分九十二日行四十八度而留不行十一日而旋逆日行六十二分之十七六十二日退十七度而復留十一日復順遲日行十二分九十二日行四十八度而復疾日行十四分百八十四日行百一十二度在日前

夕伏西方順七十二日百七十九萬二千六百一十五分行星五十六度百二十四萬九千三百四十五分而與日合凡一終七百八十日三百五十八萬五千二百三十分行星四百一十五度二百四十九萬八千六百九十分

土晨與日合伏十九日三百八十四萬七千六百七十五分半行星二度六百四十九萬一千一百二十一分半而晨見東方在日

後順行百七十二分之十三八十六日行六度半而留不行三十
二日半而旋逆日行七分之一百二日半而退六度而復留不行
三十三日半復順日行十三分八十六日行六度半在日前

夕伏西方順十九日三百八十四萬七千六百七十五分半行星
二度六百四十九萬一千二百二十一分半而與日合凡一終三
百七十八日六十七萬五千三百六十四分行星十二度五百九
十六萬二千二百五十六分

金晨與日合伏六日退四度而晨見東方在日後而逆遲日行五
分之三十三日退六度留不行七日而旋順遲日行四十五分之三
十三四十五日行三十三度而順疾日行一度九十一分之十四
九十一日行百五度而順益疾日行一度九十一分之二十一
九十一日行百一十二度在日後而晨伏東方順四十二日十九萬

四十九百九十分行星五十二度十九萬四千九十分而與日合
一合二百九十三日十九萬四千九十分行星如之

金夕與日合伏順四十二日百十九萬四千九十分行星五
十二度十九萬四千九十分而夕見西方在日前順疾日行
一度九十一分之二十一六十一日行百一十二度而更順遲日
行一度十四分九十一日行五度而順益遲日行四十五分之三
十三四十五日行三十三度而留不行七日旋逆日行五分之三
十日退六度在日前夕伏西方逆六日退四度而與日合再合一
終五百八十四日三十八萬九千八十分行星如之

水晨與日合伏十一日退七度而晨見東方在日後逆疾一日退

二宋作一度而留不行一日而旋順遲日行八分之七八日行七度
而順疾日行一度十八分之四十八日行二十二度在日後晨伏

東方順十八日二千三十四萬四千二百六十一分行星三十六度二千三十四萬四千二百六十一分而與日合凡一合五十七日二千三十四萬四千二百六十一分行星如之

水夕與日合伏十八日二千三十四萬四千二百六十一分行星三十六度二千三十四萬四千二百六十一分而夕見西方在日前行順疾日行一度十八分之四十八日行二十二度而更順遲日行八分之七十八日行七度而留不行一日而旋逆一日退一度在日前夕伏西方逆十一日退七度而與日合凡再合一終百一十五日千八百九十六萬一千三百九十五分行星如之

五星歷步術以法伏日度餘加星合日度餘餘滿日度法得一從金命之如前得星見日及餘度也以星行分母乘見度分如日度法得一分不盡半法以上亦得一而日加所得分滿其母得一度

逆順毋不同以當行之毋乘故分如故毋而一當行分也留者承前逆則減之伏不盡度除斗分以行毋為率分有損益前後相御武帝侍中平原劉智以斗歷改憲推四分法三百年而減一日以百五十為度法三十七為斗分

推甲子為上元至泰始十年歲在甲午九萬七千四百一十一歲上元天正甲子朔夜半冬至日月五星始于星紀得元首之端餘以浮說各為正歷當陽侯杜預著春秋長歷說云日行一度月行十三度十七分之七有奇日官當會集此之遲疾以考成晦朔以投閏月閏月無中而北斗邪指兩辰之間所以異於他月積此以相通四時八節無違乃得成歲其微密至矣得其精微以合天道則事叙而不愆故傳曰閏以正時時以作事然陰陽之運隨動而差差而不已遂與歷錯故仲尼丘明每於朔閏發文蓋矯正得失

因以宣明歷數也。劉子駿造三正歷以修春秋，日蝕有甲乙者三十四，而三正歷惟得一蝕，比諸家既最疎，又六千餘歲輒益一日。凡歲當累日為次，而故益之，此不可行之甚者。自古已來，諸論春秋者多述謬誤，或造家術，或用黃帝已來諸歷以推經傳朔日，皆不諧合，日蝕於朔，此廼天驗。經傳又書其朔蝕，可謂得天，而劉賈諸儒說皆以為月二日，或三日，公違聖人明文，其弊在於守一元不與天消息也。余感春秋之事，嘗著歷論，極言歷之通理，其大指曰：天行不息，日月星辰各運其舍，皆動物也。物動則不一，雖行度有大量可得而限，累日為月，累月為歲，以新故相涉，不得不有毫末之差。此自然之理也。故春秋日有頻月，而一作蝕者曠年不蝕者理不得一而筭守恒數故歷無不有先後也始失於毫毛而尚未可覺積而成多以矢弦望晦朔則不得不改憲以從之書所謂

欽若昊天，歷象日月星辰，易所謂治歷明時，言當順天以求合，非為合以驗天者也。推此論之，春秋二百餘年，其治歷變通多矣。雖數術絕滅，遠尋經傳微旨，大量可知。時之違謬，則經傳有驗。學者固當曲循經傳，月日日蝕以考晦朔，以推時驗，而皆不然。各據其學以推春秋，此異於度已之跡，而欲削他人足也。余為歷諸論之後，至咸寧中，善筭者李修顯依論體為術，名乾度歷表，上朝廷。其術合日行四分數，而微增月術，用三百歲改憲之意，二元相推七十餘歲，承以強弱強弱之差，蓋少而適足以遠通盈縮。時尚書及史官以乾度與泰始歷參校，古今記注乾度歷殊勝。泰始歷上勝官歷四十五事，今其術具存。又并考古今十歷以驗春秋，知三統之最疏也。

春秋大凡七百七十九日

三百九十二經
三百八十六傳

其四十七日蝕三無甲乙

黃帝歷得四百六十六日

一蝕

顓頊歷得五百九日

八蝕

夏歷得五百三十六日

十四蝕

真夏歷得四百六十六日

一蝕

殷歷得五百三日

十三蝕

周歷得五百六日

十三蝕

真周歷得四百八十五日

一蝕

魯歷得五百二十九日

十三蝕

三統歷得四百八十四日

一蝕

乾象歷得四百九十五日

七蝕

泰始歷得五百一十日

十九蝕

乾度歷得五百三十八日

十九蝕

今長歷得七百三十六日

三十日蝕失三十三日經傳誤

四日蝕三無甲乙

漢末宋仲子集七歷以考春秋案其夏周二歷術數皆與藝文志所記不同故更名爲真夏真周歷也

穆帝永和八年著作郎琅邪王朔之造通歷以甲子爲上元積九萬七千年四千八百八十三爲紀法千三百五爲斗分因其上元爲開闢之始

後秦姚興時當孝武太元九年歲在甲申天水姜岌造三紀甲子元歷其略曰治歷之道必審日月之行然後可以上考天時下察地化一失其本則四時變移故仲尼之作春秋日以繼月以繼時時以繼年年以首事明天時者人事之本是以王者重之自皇

曆法疎密以
交食為驗自
漢至宋皆不
能完交食之
出食不食不
當食不食及
時刻早晚食
分多寡則其
曆之疎闊可
知也意云

義以降暨于漢魏各自制歷以求厥中考其疎密惟交會薄蝕可
以驗之然書契所記惟春秋著日蝕之變自隱公訖于哀公凡二
百四十二年之間日蝕三十有六考其晦朔不知用何歷也班固
以為春秋因魯歷魯歷不正故置閏失其序魯以閏餘一之歲為
部首檢春秋置閏不與此部相符也命歷序曰孔子為治春秋之
故退修殷之故歷使其數可傳於後如是春秋宜用殷歷正之今
考其交會不與殷歷相應以殷歷考春秋月朔多不及其日又以檢
經率多一日傳率少一日但公羊經傳異朔於理可從而經有蝕
朔之驗傳為失之也服虔解傳用太極上元太極上元迺三統歷
劉歆所造元也何緣施於春秋於春秋而用漢歷於義無乃遠乎
傳之違失多矣不惟斯事而已襄公二十七年冬十有一月乙亥
朔日有蝕之傳曰辰在申司歷過再失閏也考其去交分交會應

字了反

在此月而不為再失閏也案歆歷於春秋日蝕一朔其餘多在二
日因附五行傳著朧與側匿之說云春秋時諸侯多失其政故月
行恒遲歆不以歷失天而為之差說日之蝕朔此乃天驗也而歆
反以已歷非此寃天而負時歷也杜預又以為周衰世亂學者莫
得其真今之所傳七歷皆未必是時王之術也今誠以七家之歷
以考古今交會信無其驗也皆由斗分疏之所致也殷歷以四分
一為斗分三統以一千五百三十九分之三百八十五為斗分乾
象以五百八十九分之一百四十五為斗分今景初以一千八百
四十三分之四百五十五為斗分疏密不同法數各異殷歷斗分
麤故不施於今乾象斗分細故不得通於古景初斗分雖在麤細
之中而日之所在乃差四度日月虧已皆不及其次假使日在東
井而蝕以月驗之迺在參六度差違乃爾安可以考天時人事乎

今治新歷以二千四百五十一分之六百五為斗分日在斗十七
度天正之首上可以考合於春秋下可以取驗於今世以之考春
秋三十六蝕正朔者二十有五蝕二日者二蝕晦者二誤者五凡
三十三蝕其餘蝕經元日諱之名無以考其得失圖緯皆云三百
歲斗歷改憲以今新歷施於春秋之世日蝕多在朔春秋之世下
至於今凡一千餘歲交會弦望故進退於三蝕之間此法迺可永
載用之豈三百歲斗歷改憲者乎甲子上元以來至魯隱公元年
己未歲凡八萬二千七百三十六至晉孝武太元九年甲申歲凡
八萬三千八百四十一算上
元法七千三百五十一
紀法二千四百五十一
通數十七萬九千四十四

日法六千六十三

月周三萬二千七百六十六

氣分萬二千八百六十

元月九萬九百四十五

紀月三萬三百一十五

沒分四萬四千七百六十一

沒法六百三十三

斗分六
百五

周天八十九萬五千二百二

一名
紀日

章月二百三十五

章歲十九

章閏七

歲中十二

會數四十七 日月八百九十三歲
凡四十七會分盡

氣中十二

甲子紀 交差九千一百五十七

甲申紀 交差六千三百四十七

甲辰紀 交差三千一百一十七

周半一百二十七

朔望合數九百四十一

周天八十萬五千二百二十

會歲八百九十三

會月萬一千四十五

日分法二千五百

章數二百二十七

小分二千一百八十三

周閏大分七萬六千二百六十九

歷周四十萬七千六百一十 半周天

會分三萬八千一百四十四

月周三萬二千七百六十六

差分一萬一千九百八十六

會率一千八百八十三

小分法二千二百九

入交限一萬一百四

小周二百五十四

甲子紀 差率四萬九千一百七十八

甲申紀 差率五萬八千二百四十一

甲辰紀 差率六萬七千二百八十四

通周十六萬七千六百三

周日日餘三千三百六十三

周虛二千七百一

五星約法

據出見以為正不繫於元本然則算步究於元初約法施於今用
曲求其趣則各有宜故作者兩設其法也豈以月蝕檢日宿度所
在為歷術者宗焉又著渾天論以步日於黃道駁前儒之失並得
其中矣

西人談及
以為日度易
來月行難
測以難推
易而不用
之為兩失
惠

晉書十八

志第八

終

晉書十九

志第九

禮上

夫人含天地陰陽之靈有哀樂喜怒之情迺聖垂範以為民極節
其驕淫以防其暴亂崇高天地虔敬鬼神列尊卑之序成夫婦之
義然後為國為家可得而治也傳曰一日克己復禮天下歸仁若
迺太一初分燧人鑽火志有暢於恭儉情不由乎玉帛而酌玄流
於春澗之右焚卦豕於秋林之外亦無得而闕焉軒頊依神唐虞
稽古逮乎隆周其文大備或垂百官之範置不刊之法或禮經三
百威儀三千皆所以弘宣天意雕刻人理叔代澆訛王風陵謝事
睽光國禮亦愆家趙簡子問太叔以揖讓周旋之禮對曰蓋所謂
儀而非禮也天經地義之道自茲尤缺哀公十一年孔子自衛反

馮夢龍云
潤秋林下字
鮮後

晉書十九

志第八

終

行五性易
之殺半輪祭
口唯化耳

早復反

音高

音高

魯迹三代之典垂百王之訓時無明后道曠不行若夫情尚分流隄防之仁是棄澆訛異術洙泗之風斯泯是以漢文罷再碁之喪中興為一郊之祭隨時之義不其然歟而西京元鼎之辰中興永平之日疏壁流而延冠帶啓儒門而引諸生兩京之盛於斯為美及山魚登俎澤豕睽經禮一作傳樂恒委浮華相尚而郊禋之制綱紀或存魏氏光宅憲章斯美王肅高堂隆之徒博通前載三千條之禮十七篇之學各以舊文增損當世豈所謂致君於堯舜之道焉世屬雕墻時逢糝政周因之典務多違俗而遺編殘冊猶有可觀者也景初元年營洛陽南委粟山以為圓丘祀之日以始祖帝舜配房俎生魚陶樽玄酒非措紳為之綱紀其孰能與於此者哉宣景戎旅未遑伊制太康平吳九州共一禮經咸至樂器同歸於是齊魯諸生各携緇素武皇帝亦初平寇亂意先儀範其吉禮也則

三茅不翦日觀停瑄其凶禮也則深衣布冠降席徹膳明乎一謙三益之義而教化行焉元皇中興事多權道遺文舊典不斷如髮是以常侍戴邈詣闕上疏云方今天地更始萬物權輿蕩近世之流弊創千齡之英範是故雙劍之節崇而飛白之俗成挾琴之容飾而赴曲之和作其所以興起禮文勸帝身先之也穆哀之後王猷漸替桓溫居揆政由已出而有司或曜斯文增暉執事主威長謝臣道專行記曰苟無其位不可以作禮樂豈斯之謂歟晉始則有荀顛鄭冲裁成國典江左則有荀崧刁協損益朝儀周官五禮吉凶軍賓嘉而吉禮之大莫過祭祀故洪範八政三曰祀祀者所以昭孝事祖通于神明者也漢興承秦滅學之後制度多未能復古歷東西京四百餘年故往往改變魏氏承漢末大亂舊章殄滅命侍中王粲尚書衛覬州制朝儀及晉國建文帝又命荀顛因魏

代前事。撰爲新禮。參考今古。更其節文。羊祜任愷。庾峻應貞。並共刊定。成百六十五篇。奏之。太康初。尚書僕射朱整。奏付尚書郎摯虞。討論之。虞表所宜損增。曰。臣典校故太尉顓所撰五禮。臣以爲夫革命以垂統。帝王之美事也。隆禮以率教。邦國之大務也。是以臣前表禮事。稽留求速。訖施行。又以喪服最多疑闕。宜見補定。又以今禮篇卷煩重。宜隨類通合。事久不出。懼見寢嘿。蓋冠婚祭會。諸吉禮。其制少變。至于喪服。世之要用。而特易失旨。故子張疑高宗諒陰三年。子思不聽其子服出。母子游。謂異父昆弟大功。而子夏謂之齊衰。及孔子沒。而門人疑於所服。此等皆明達習禮。仰讀周典。俯師仲尼。漸漬聖訓。講肄積年。及遇喪事。猶尚若此。明喪禮易惑。不可不詳也。況自此已來。篇章焚散。去聖彌遠。喪制詭謬。固其宜矣。是以喪服一卷。卷不盈握。而爭說紛然。三年之喪。鄭云二十七。月。王云二十五。月。改葬之服。鄭云服總三月。王云葬訖而除。繼母出嫁。鄭云皆服。王云從乎繼寄。育乃爲之服。無服之殤。鄭云子生一月。哭之一日。王云以哭之日。易服之月。如此者。甚衆。喪服本文省略。必待注解。事義迺彰。其傳說差詳。世稱子夏所作。鄭王祖經宗傳。而各有異同。天下並疑。莫知所定。而顓直書古經文而已。盡除子夏傳及先儒注說。其事不可得行。及其行。事故當還頒異說。一彼一此。非所以定制也。臣以爲今宜參采禮記。略取傳說。補其未備。一其殊義。可依準王景侯所撰喪服變除。使類統明正。以斷疑爭。然後制無二門。咸同所由。又有此禮當班於天下。不宜繁多。顓爲百六十五篇。篇爲一卷。合十五餘萬言。臣猶謂卷多文煩。類皆重出。按尚書堯典。祀山川之禮。惟於東嶽。備稱牲幣之數。陳所用之儀。其餘則但曰如初。周禮祀天地五帝。享先王。其事

同者皆曰亦如之。文約而義舉。今禮儀事同而名異者。輒別爲篇。卷煩而不典。皆宜省文。通事隨類合之事。有不同。乃列其異。如此所減三分之一。虞討論新禮。訖以元康元年。上之所陳。惟明堂五帝二社六宗及吉凶王公制度。凡十五篇。有詔可其議。後虞與傅咸讚續其事。竟未成功。中原覆沒。虞之決疑法。是其遺事也。逮于江左。僕射刁協。太常荀崧。補緝舊文。光祿大夫蔡謨。又踵修其事。云。

魏明帝太和元年正月丁未。郊祀武帝以配天。宗祀文帝於明堂。以配上帝。於是時二漢郊禋之制。具存。魏所損益可知。

四年八月。天子東巡。過繁昌。使執金吾臧霸行太尉事。以特牛祠受禪壇。

景初元年十月乙卯。始營洛陽南委粟山爲園丘。詔曰。昔漢氏之

之反

傳不郊。先而

魏郊。舜王

禹高。也隆

等。附。合。也

惠云

初承秦滅學之後。採摭殘缺。以備郊祀。自甘泉后土。雍宮五畤。神祇兆位。多不經見。並以興廢無常。一彼一此。四百餘年。廢無禘禮。古伐之所更立者。遂有闕焉。曹氏世系。出自有虞氏。今祀園丘。以始祖帝舜配。號園丘曰皇皇帝天。方丘所祭曰皇皇后地。以舜妃伊氏配。天郊所祭曰皇天之神。以太祖武皇帝配。地郊所祭曰皇地之祇。以武宣皇后配。宗祀皇帝於明堂。以配上帝。十二月壬子冬至。始祀皇皇帝天于園丘。以始祖有虞帝舜配。自正始以後。終魏世不復郊祀。

魏元帝咸熙二年十二月甲子。持節侍中太保鄭沖兼太尉司隸

校尉李喜奉皇帝璽綬策書禋位于晉景寅武皇帝設壇場于南

郊柴燎告類于上帝。是時尚未有祖配。

泰始二年正月詔曰。有司前奏郊祀權用魏禮。朕不慮改作之難。

令便爲永制衆議紛互遂不時定不得以時供饗神祇配以祖考
日夕難企貶食忘安其便郊祀時羣臣又議五帝卽天地王氣時
異故殊其號雖各有五其實一神明堂南郊宜除五帝之坐五郊
改五精之號皆同稱昊天上帝各設一坐而已地郊又除先后配
祀帝悉從之二月丁丑郊祀宣皇帝以配天宗祀文皇帝於明堂
以配上帝是年十一月有司又議奏古者丘郊不異宜并圓丘方
丘於南北郊更修立壇兆其二至之祀合於二郊帝又從之一如
宣帝所用王肅議也是月庚寅冬至帝親祠圓丘於南郊自是後
圓丘方澤不別立

太康三年正月帝親郊祀皇太子皇子悉侍祠十年十月又詔曰
孝經郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝而周官云祀
天旅上帝又曰祀地旅四望望非地則明堂上帝不得爲天地往
者衆議除明堂五帝位考之禮文不正且詩序曰文武之功起於
后稷故推以配天焉宣帝以神武創業旣已配天復以先帝配天
於義亦所不安其復明堂及南郊五帝位愍帝都長安未及立郊
廟而敗元帝渡江太興二年始議立郊祀儀尚書令刁協國子祭
酒杜夷議宜須旋都洛邑乃修之司徒荀組據漢獻帝都許卽便
立郊自宜於此修奉驃騎王導僕射荀崧太常華恒中書侍郎庾
亮皆同組議事遂施行立南郊於巳地其制度皆太常賀循所定
多依漢及晉初之儀三月辛卯帝親郊祀饗配之禮一依武帝始
郊故事是時尚未立北壇地祇衆神共在天郊

明帝太寧三年七月始詔立北郊未及建而帝崩及成帝咸和八
年正月追述前旨於覆舟山南立之天郊則五帝之佐自月五星
二十八宿文昌北斗三台司命軒轅后土太一天一太微勾陳北

極雨師雷電司空風伯老人凡六十二神也地郊則五嶽四望四海四瀆五湖五帝之佐沂山嶽山白山霍山醫無閭山蔣山松江會稽山錢唐江先農凡四十四神也江南諸小山蓋江左所立猶如漢西京關中小水皆有祭秩也是月辛未祀北郊始以宣穆張皇后配地魏氏故事非晉舊也

康帝建元元年正月將北郊有疑議太常顧和表泰始中合二至之禮於二郊北郊之月古無明文或以夏至或同用陽漢光武正月辛未始建北郊此則與南郊同月及中興艸創百度從簡合七郊於一丘憲章未備權用斯禮蓋時宜也至咸和中議別立北郊同用正月魏承後漢正月祭天以地配時高堂隆等以為禮祭天不以地配而稱周禮三王之郊一用夏正於是從和議是月辛未南郊辛巳北郊帝皆親奉安帝元興二年劉裕討桓玄走之巳邾告義功于南郊是年帝蒙塵江陵未反其明年應郊朝議以為宜依周禮宗伯攝職三公行事尚書左丞王納之獨曰既殯郊祀自是天子當陽有君存焉稟命而行何所辯也齊之與否豈如今日之比乎議者又云今宜郊故是承制所得令三公行事又郊天極尊惟一而已故非天子不祀也庶人以上莫不蒸嘗嫡子居外介子執事未有不親受命而可祭天者納之又曰武皇受禪用二月郊元帝中興以三月郊今郊時未過日月望輿駕無為欲速而使皇輿旋反更不得親奉也於是從納之議

郊廟牲幣璧玉之色雖有成文秦世多以騶騶漢則但云犢未辯其色江左南北郊同用玄牲明堂廟社同以赤牲

禮有事告祖禰宜社之文未有告郊之典也漢儀天子之喪使太尉告謚于南郊他無聞焉

魏文帝黃初四年七月帝將東巡以大軍當出使太常以一特牛告祠南郊及文帝崩太尉鍾繇告諡南郊皆是有事於郊也江左則廢。

禮春分祀朝日於東秋分祀夕月於西漢武帝郊泰時平旦出行宮東向揖日其夕西向揖月既郊日月又不在東西郊也後遂旦夕常拜故魏文帝詔曰漢氏不拜日於東郊而且夕常於殿下東西拜日月煩褻似家人之事非事天神之道也。

黃初二年正月乙亥祀朝日于東郊之外又違禮二分之義。

魏明帝太和元年二月丁亥祀朝日于東郊八月己丑祀夕月于西郊始得古禮及武帝太康二年有司奏春分依舊請車駕祀朝日寒溫未適可不親出詔曰禮儀宜有常若如所奏與故太尉所撰不同復爲無定制也間者方難未平故每從所奏今戎事弭息惟此爲大按此詔帝復爲親祀朝日也此後廢。

禮郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝魏文帝卽位用漢明堂而未有配明帝太和元年始宗祀文帝於明堂齊王亦行其禮晉初以文帝配後復以宣帝尋復還以文帝配其餘無所變革是則郊與明堂同配異配參差不同矣摯虞議以爲漢魏故事明堂祀五帝之神新禮五帝卽上帝卽天帝也明堂除五帝之位惟祭上帝按仲尼稱郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝周禮祀天旅上帝祀地旅四望望非地則上帝非天斷可識矣郊丘之祀掃地而祭牲用繭栗器用陶匏事反其始故配以遠祖明堂之祭備物以薦三牲並陳籩豆成列禮同人理故配以近考郊堂兆位居然異體牲牢品物質文殊趣且祖考同配非謂尊嚴之美三日再祀非謂不黷之義其非一神亦足明矣昔在上古生

爲明王沒則配五行故太昊配木神農配火少昊配金顓頊配水
黃帝配土此五帝者配天之神同兆之於四郊報之於明堂祀天
大裘而冕祀一無五帝亦如之或以爲五精之帝佐天育物者也
前代相因莫之或廢晉初始從異議庚午詔書明堂及南郊除五
帝之位惟祀天神新禮奉而用之前太醫令韓楊上書宜如舊祀
五帝太康十年詔已施用宜定新禮明堂及郊祀五帝如舊議詔
從之江左以後未遑修建漢儀太史每歲上其年歷先立春立夏
大暑立秋立冬常讀五時令皇帝所服各隨五時之色帝升御坐
尚書令以下就席位尚書三公郎以令置按上奉以入就席伏讀
訖賜酒一卮魏氏常行其禮魏明帝景初元年通事白曰前後但
見讀春夏秋冬四時令至於服黃之時獨闕不讀今不解其故散
騎常侍領太史令高堂隆以爲黃於五行中央土也王四季各十
八日土生於火故用事之末服黃二季則否其令則隨四時不以
五行爲令也是以服黃無令斯則魏氏不讀大暑令也及晉受命
亦有其制傅成云立秋一日白路光於紫庭白旂陳於玉階然則
其日旂路皆白也

成帝咸和五年六月丁未有司奏讀秋令兼侍中散騎常侍荀爽
兼黃門侍郎散騎侍郎曹宇駁曰尚書三公曹奏讀秋令儀注舊
典未備臣等參議光祿大夫臣華恒議武皇帝以秋夏盛暑常闕
不讀令在春冬不廢也夫先王所以順時讀令者蓋後天而奉天
時正服尊嚴之所重今服章多闕加比熱隆赫臣等謂可如恒議
依故事闕如不讀詔可六年三月有司奏今月十六日立夏今正
服漸備四時讀令是祇述天和隆殺之道謂今故宜讀夏令奏可
禮孟春之月乃擇元辰天子親載耒耜措之于參保介之御間帥

三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍至秦滅學其禮久廢漢文帝之後始行斯典魏之三祖亦皆親耕籍田及武帝泰始四年有司奏耕祠先農可令有司行事詔曰夫國之大事在祀與農是以古之聖王躬耕帝籍以供郊廟之粢盛且以訓化天下近世以來耕籍止於數步之中空有慕古之名曾無供祀訓農之實而有百官車徒之費今修千畝之制當與群公卿士躬稼穡之艱難以率先天下王者詳具其制下河南處田地於東郊之南洛水之北若無官田隨宜便換而不得侵人也於是乘輿御木輅以耕以太牢祀先農自惠帝之後其事便廢

江左元帝將修耕籍尚書符問籍田至尊應躬祠先農不賀循答漢儀無正有至尊應自祭之文然則周禮王者祭四望則毳冕祭社稷五祀則絺冕以此不爲無親祭之義也宜立兩儀注賀循等所上儀注又未詳允事竟不行後哀帝復欲行其典亦不能遂

漢儀縣邑常以乙日祠先農乃耕於乙地以景戌日祠風伯於戊地以巳丑日祠雨師於丑地牲用羊豕立春之日皆青幡幘迎春於東郊外野中迎春至自野中出則迎拜之而還弗祭三時不迎魏氏雖天子耕籍籓鎮闕諸侯百畝之禮及武帝末有司奏古諸侯耕籍田百畝躬執耒以奉社稷宗廟以勸率農功今諸王臨國宜依修耕籍之義然竟未施行

周禮王后帥內外命婦享先蠶於北郊漢儀皇后親桑東郊苑中蠶室祭蠶神曰苑窳婦人寓氏公主祠用少牢

魏文帝黃初七年正月命中宮蠶於北郊依周典也及武帝太康六年散騎常侍華嶠奏先王之制天子諸侯親耕籍田千畝后夫人躬蠶桑宮今陛下以聖明至仁修先王之緒皇后體資生之德

合配乾之義而坤道未光蠶禮尚缺以為宜依古式備斯盛典詔曰昔天子親籍以供桑盛后夫人躬蠶以備祭服所以聿遵孝敬明教示訓也今籍田有制而蠶禮不修由中間務多未暇崇備今年天下無事宜修禮以示四海其詳依古典及近代故事以參今宜定其儀先蠶壇高一丈方二丈為四出陛陛廣五尺在皇后採桑壇東南帷宮外門之外而東南去帷宮十丈在蠶室西南桑林在其東取列侯妻六人為蠶母蠶將生擇吉日皇后著十二笄步搖依漢魏故事衣青衣乘油畫雲母安車駕六騄馬女尚書著貂蟬佩璽陪乘載筐鉤公主三夫人九嬪世婦諸太妃太夫人及縣鄉君郡公侯特進夫人外世婦命婦皆步搖衣青各載筐鉤從蠶先桑一日蠶宮生蠶著薄上桑日皇后未到太祝令質明以一太牢

告祠謁者一人監祠祠畢撤饌班餘胙於從桑及奉祠者皇后至西郊升壇公主以下陪列壇東皇后東面躬自一作桑採三條諸妃公主各採五條縣鄉君以下各採九條悉以桑授蠶母還蠶室事訖皇后還便坐公主以下乃就位設饗宴賜綰各有差

前漢但置官社而無官稷王莽置官稷後復省故漢至魏但太社有稷而官社無稷故常二社一稷也

晉初仍魏無所增損至太康九年改建宗廟而社稷祠壇與廟俱徙乃詔曰社實一神其并二社之祀於是車騎司馬傅咸表曰祭法王社太社各有其義天子尊事宗廟故冕而躬耕躬耕也者所以重孝享之桑盛親耕故自報自為立社者為籍田而報者也國以人為本人以穀為命故又為百姓立社而祈報焉事異報殊此社之所以有二也王景侯之論王社亦謂春祈籍田秋而報之也

音位壇也周禮

其論太社則曰王者布下垢內為百姓立之謂之太社不自立之於京都也景侯此論據祭法祭法大夫以下成群立社曰置社景侯解曰今之里社是也景侯解祭法則以置社為人間之社矣而別論復以太社為人間之社未曉此旨也太社天子為百姓而祀故稱天子社郊特牲曰天子太社必受霜露風雨以羣姓之眾王者通為立社故稱太社也若夫置社其數不一蓋以里所為各左氏傳盟于清丘之社是眾庶之社既已不稱太矣若復不立之京師當安所立乎祭法又曰王為群姓立七祀王自為立七祀言自為者自為而祀也為群姓者為群姓而祀也太社與七祀其文正等說者窮此因云墳籍但有五祀無七祀也按祭五祀國之大祀七者小祀周禮所云祭凡小祀則墨冕之屬也景侯解大厲曰如周社鬼有所歸乃不為厲今云無二社者稱景侯祭法不謂無二

則曰口傳無其文也夫以景侯之明擬議而後為解而欲以口論除明文如此非但二社當見思惟景侯之解亦未易除也前被勅尚書召誥乃社于新邑惟一太牢不二社之明義也按郊特牲曰社稷太牢必援一牢之文以明社之無二明稷無牲矣說者曰舉社則稷可知苟可舉社以明稷何獨不舉一以明二國之大事在祀與戎若有二而除之不若過而存之况存之有義而除之無據乎周禮封人掌設社壇無稷字今帝社無稷蓋出於此然國主社稷故經傳動稱社稷周禮王祭社稷則絺冕此王社有稷之文也封人所掌壇之無稷字說者以為略文從可知也謂宜仍舊立二社而加立帝社之稷時成祭議稱景侯論太社不立京都欲破鄭氏學咸重表以為如祭法之論景侯之解交以此壞大雅云乃立冢土毛公解曰冢土太社也景侯解詩即用此說禹貢惟土五色

景侯解曰王者取五色土爲太社封四方諸侯各割其方色王者覆四方也如此太社復爲立京都也。不知此論何從而出而與解乖上違經記明文下壞景侯之解臣雖頑蔽少長學門不能默已謹復續上劉實與咸議同詔曰社稷一神而相襲二位衆議不同何必改作其便仍舊一如魏制其後摯虞奏以爲臣按祭法王爲羣姓立社曰太社王自爲立社曰王社周禮大司徒設其社稷之壇又曰以血祭社稷則太社也又曰封人掌設上之社壇又有軍旅宜乎社則王社也太社爲群姓祈報祈報有時主不可廢故凡被社釁鼓主奉以從是也此皆二社之明文前代之所尊以尚書召誥社于新邑三牲各文詩稱乃立冢土無兩社之文故廢帝社惟立太社詩書所稱各指一事又皆在公且制作之前未可以易周禮之明典祭法之正義前改建廟社營一社之處朝議斐然執古匡今世祖武皇帝躬發明詔定二社之義以爲永制宜定新禮從二社詔從之至元帝建武元年又依洛京立二社一稷其太社之祝曰地德普施惠存無疆乃建太社保祐萬邦悠悠四海咸賴嘉祥其帝社之祝曰坤德厚載邦畿是保乃建帝社以神地道明祀惟辰景福來造

漢儀每月旦太史上其月歷有司侍郎尚書見讀其令奉行其正朔前後二日牽牛酒至社下故以祭日日有變割羊以祠社用救日變執事者長冠衣絳領袖緣中衣絳緣以行禮如故事自晉受命日月將交會太史乃上合朔尚書先事三日宣攝內外戒嚴摯虞決疑曰凡救日蝕者著赤幘以助陽也日將蝕天子素服避正殿內外嚴警太史登靈臺伺候日變便伐鼓於門聞鼓音侍臣皆著赤幘帶劔入侍三臺令史以上皆各持劔立其戶前衛尉卿驅

古曆甚疎不
能完日食
救日之禮
重今曆漸密
刻不差而救
日之與事
亦多而已

馳繞宮伺察守備周而復始亦伐鼓於社用周禮也又以赤絲爲繩以繫社祝史陳辭以責之勾龍之神天子之上公故陳辭以責之日復常乃罷

漢建安中將正會而太史上言正旦當日蝕朝士疑會否共諮尚書令荀彧時廣平計吏劉邵在坐曰梓慎禘竈古之良史猶占水火錯失天時諸侯旅見天子入門不得終禮者四日蝕在一然則聖人垂制不爲變異豫廢朝禮者或災消異伏或推術謬誤也彧及衆人咸善而從之遂朝會如舊日亦不蝕邵由此顯名至武帝咸寧三年四年並以正旦合朔却元會改魏故事也

元帝太興元年四月合朔中書侍郎孔愉奏曰春秋日有蝕之天子伐鼓于社攻諸陰也諸侯伐鼓于朝臣自攻也按尚書符若日之有變便擊鼓于諸門有違舊典詔曰所陳有正義輒勅外改之

至康帝建元元年太史上元日合朔後復疑應却會與否庾冰輔政寫劉邵議以示八坐于時有謂邵爲不得禮意荀彧從之是勝人之一失故蔡謨遂著議非之曰邵論災消異伏又以梓慎禘竈猶有錯失太史上言亦不必審其理誠然也而云聖人垂制不爲變異豫廢朝禮此則謬矣災祥之發所以譴告人君王者之所重誠故素服廢樂退避正寢百官降物用幣伐鼓躬親而救之夫敬誠之事與其疑而廢之寧慎而行之故孔子老聃助葬於巷黨以表不見星而行故日蝕而止柩曰安知其不見星也而邵廢之是棄聖賢之成規也魯桓公壬申有災而以乙亥嘗祭春秋譏之災事旣過猶追懼未已故廢宗廟之祭况聞天眚將至行慶樂之會於禮乖矣禮記所云諸侯入門不得終禮者謂日官不豫言諸侯旣一死入見蝕乃知耳非先聞當蝕而朝會不廢也引此可謂失

其義旨劉邵所執者禮記也。夫子老聃巷黨之事亦禮記所言。復違而反之進退無據。然荀令所言漢朝所從遂使此言至今見稱。莫知其誤矣。後君子將擬以爲式故正之云爾。於是冰從衆議遂以却會至永和中殷浩輔政又欲從劉邵議不却會王彪之據咸寧建元故事又曰禮云諸侯旅見天子不得終禮而廢者四自謂卒暴有之非爲先存其事而僥倖史官推術繆錯故不豫廢朝禮也。於是又從彪之議。

尚書禮于六宗諸儒互說往往不同王莽以易六子遂立六宗祠。魏明帝時疑其事以問王肅亦以爲易六子故不廢。及晉受命司馬彪等表六宗之祀不應特立新禮於是遂罷其祀。其後摯虞奏之。又以爲按舜受終類于上帝禮于六宗望于山川則六宗非上帝之神。又非山川之靈也。周禮肆師職曰用牲于社宗。黨正職曰

春秋祭崇亦如之。肆師之宗與社並列則班與社同也。黨正之宗文不繫社則神與社異也。周之命祀莫重郊社。宗同於社則貴神明矣。又月令孟冬祈于天宗則周禮祭月令天宗六宗之神也。漢光武卽位高邑依虞書禮于六宗安帝元初中立祀乾位禮同太社。魏氏因之至景初二年大議其神朝士紛紜各有所執。惟散騎常侍劉邵以爲萬物負陰而抱陽沖氣以爲和六宗者太極沖和之氣爲六氣之宗者也。虞書謂之六宗周書謂之天宗是時考論異同而從其議。漢魏相仍著爲貴祀。凡崇祀百神放而不致有其興之則莫敢廢之。宜定新禮祀六宗如舊詔從之。

禮王爲羣姓立七祀曰司命中雷國門國行太厲戶竈仲春玄鳥至之日以太牢祀高禘。毛詩絲衣篇高子曰靈星之尸。漢興高帝亦立靈星祠。及武帝以李少君故始祠竈及生戾太子始立高禘。

禮記卷之六
宗之一則六宗
合文祖爲七廟
禮記

漢儀云國家亦有五祀有司行事其禮頗輕於社稷則亦存其典矣又云常以仲春之月立高禘祠于城南祀以特牲又是月也祠老人星于國都南遂郊老人星廟立夏祭竈季秋祠心星于城南壇心星廟元康時洛陽猶有高禘壇百姓祠其旁或謂之落星是後諸祀無聞江左以來不立七祀靈星則配饗南郊不復特置焉左氏傳龍見而雩經典尚矣漢儀自立春至立夏盡立秋郡國尚早郡縣各掃除社稷其旱也公卿官長以次行雩禮求雨閉諸陽衣皂興土龍立土人舞僮二佾七日一變如故事武帝咸寧二年春分久旱四月丁巳詔曰諸旱處廣加祈請五月庚午始祈雨于社稷山川六月戊子獲澍雨此雩之舊典也太康三年四月十年二月又如之其雨多則禋祭赤幘朱衣閉諸陰朱索繫社伐朱鼓焉

周禮王者祭昊天上帝日月星辰司中司命風伯雨師社稷五土五嶽山林川澤四方百物兆四類四望亦如之魏文帝黃初二年六月庚子初禮五嶽四瀆咸秩羣祀瘞沉珪璧六年七月帝以舟軍入淮九月壬戌遣使者沉璧于淮魏明帝太和四年八月帝東巡遣使者以特牛祠中嶽魏元帝咸熙元年行幸長安使使者以璧幣禮祠華山及穆帝升平中何琦論備五嶽祠曰唐虞之制天子五載一巡狩順時之方柴燎五嶽望于山川徧于羣神故曰因名山冊于天所以昭告神祇饗報功德是以災厲不作而風雨寒暑以時降及三代年數雖殊而其禮不易五嶽視三公四瀆視諸侯著在經記所謂有其舉之莫敢廢也及秦漢都西京涇渭長水雖不在祀典以所咸陽故盡得比大川之祠而正立之祀可以闕哉自永嘉之亂神州傾

覆茲事替矣。惟瀆之天柱在王略之內也。舊臺選百戶吏卒以奉其職。中興之際未有官守。廬江郡常遣太史兼假四時禱賽。春釋寒而冬請冰。咸和迄今。又復隳替。計今非典之祠。可謂非一考其正名則淫昏之鬼。推其糜費則百姓之蠹。而山川太神更爲簡缺。禮俗頽紊。人神雜擾。公私奔惑。漸以繁滋。良由頃國家多難。日不暇給。艸建廢滯。事有未遑。今元愍已殲。宜修舊典。嶽瀆之域。風教所被。來蘇之衆。咸蒙德澤。而神明禋祀未之。或甄巡狩柴燎。其廢尚矣。崇明前典。將俟皇輿北旋。稽古憲章。大釐制度。俎豆牲牢。祝嘏大辭。舊章靡記。可令禮官作式。歸諸誠簡。以達明德馨香。如斯而已。其諸祆孽。可粗依法令。先去其甚。俾邪正不黷。時不見省。咎武王入殷。未及下車而封先代之後。蓋追思其德也。孔子以大聖而終於陪臣。未有封爵。至漢元帝。孔霸以帝師賜爵號。褒成君。奉孔子後。

魏文帝黃初二年正月。詔以議郎孔羨爲宗聖侯。邑百戶。奉孔子祀。令魯郡修舊廟。置百戶吏卒以守衛之。及武帝泰始三年十一月。改宗聖侯孔震爲奉聖亭侯。又詔太學及魯國四時備三牲以祀孔子。

明帝太寧三年。詔給奉聖亭侯孔亭。四時祠孔子。祭宜如泰始故事。

禮始立學。必先釋奠于先聖先師。及行事必用幣。漢世雖立學。斯禮無聞。魏齊王正始二年二月。帝講論語通。五年正月。講尚書通。七年十二月。講禮記通。並使太常釋奠以太牢祠孔子於辟雍。以顏回配。

武帝泰始七年。皇太子講孝經通。咸寧三年。講詩通。太康三年。講

禮記通惠帝元康三年皇太子講論語通元帝太興二年皇太子
講論語通太子並親釋奠以太牢祠孔子以顏回配成帝咸康元
年帝講詩通穆帝升平元年三月帝講孝經通孝武寧康三年七
月帝講孝經通並釋奠如故事穆帝孝武並權以中堂爲太學
故事祀臯陶於廷尉寺新禮移祀於律署以同祭先聖於太學也
故事祀以社日新禮改以孟秋之月以應秋政摯虞以爲按虞書
臯陶作士師惟明克允國重其功人思其當是以獄官禮其神繫
者致其祭功在斷獄之成不在律令之始也太學之設義重太常
故祭于太學是崇聖而從重也律署之置卑於廷尉移祀於署是
去重而就輕也律非正署廢與無常宜如舊祀於廷尉又祭用仲
春義取重生改用孟秋以應刑殺理未足以相易宜定新禮皆如
舊制可

歲旦常設葦菱桃梗磔雞於宮及百寺之門以禳惡氣按漢儀則
仲夏設之有桃印無磔雞及魏明帝大修禳禮故何晏禳祭議雞
特牲供一作拱禳釁之事磔雞宜起於魏印本漢制所以輔卯金又宜
魏所除也且未詳改仲夏在歲旦之所起耳

魏明帝青龍元年詔郡國山川不在祀典勿立祠

武帝泰始元年十二月詔曰昔聖帝明王修五嶽四瀆名山川澤
各有定制所以報陰陽之功故也然以道蒞天下者其鬼不神其
神不傷人故祝史薦而無媿辭是以其人敬慎幽冥而淫祀不作
末世信道不篤僭禮瀆神縱欲祈請曾不敬而遠之徒偷以求幸
祆妄相煽舍正爲邪故魏朝疾之其按舊禮具爲之制使功著於
人者必有其報而祆淫之鬼不亂其間二年正月有司奏春分祠
厲殃及禳祠詔曰不在祀典除之

王制天子七廟諸侯以下各有等差禮文詳矣漢獻帝建安十八年五月以河北十二郡封魏武帝爲魏公是年七月始建宗廟于鄴自以諸侯禮立五廟也後雖進爵爲王無所改易
延康元年文帝繼王位七月追尊皇祖爲大王夫人曰大王后黃初元年十一月受禪又追尊大王曰大皇帝皇考武王曰武皇帝二年六月以洛京宗廟未成乃祠武帝於建始殿親執饋奠如家人禮按禮將營宮室宗廟爲先庶人無廟故祭於寢帝者行之非禮甚矣

明帝太和三年六月又追尊高祖大長秋曰高皇夫人吳氏曰高皇后並在鄴廟之所祠則文帝之高祖處士曾祖高皇大帝共一廟考太祖武皇帝特一廟百世不毀然則所祠止於親廟四室也其年十一月洛京廟成則以親盡遷處士主置園邑使行太傅太常韓暨行太常宗正曹恪持節迎高祖以下神主共一廟猶爲四室而已至景初元年六月羣公有司始更奏定七廟之制曰大魏三聖相承以成帝業武皇帝肇建洪基撥亂夷險爲魏太祖文皇帝繼天革命應期受禪爲魏高祖上集成大命清定華夏與制禮樂宜爲魏烈祖於太祖廟北爲二祧其左爲文帝廟號曰高祖昭祧其右擬明帝號曰烈祖穆祧三祖之廟萬世不毀其餘四廟親盡迭遷一如周后稷文武廟祧之禮

文帝甄后賜死故不列廟明帝卽位有司奏請追諡曰文昭皇后使司空王朗持節奉策告祠于陵三公又奏曰自古周人婦祖后稷又特立廟以祀姜嫄今文昭皇后於後嗣聖德至化豈有量哉夫以皇家世妃之尊神靈遷化而無寢廟以承享祀非以報顯德昭孝敬也稽之古制宜依周禮別立寢廟奏可

太和元年二月立廟于鄴四月洛邑初營宗廟掘地得玉璽方一寸九分其文曰天子羨思慈親明帝爲之改容以太牢告廟至景初元年十二月己未有司又奏文昭皇后立廟京師永傳享祀樂舞與祖同廢在鄴廟

魏元帝咸熙元年進文帝爵爲王追命舞陽宣文侯爲宣王忠武侯爲景王是年八月文帝崩諡曰文王

武帝泰始元年十二月景寅受禪丁卯追尊皇祖宣王爲宣皇帝伯考景王爲景皇帝考文王爲文皇帝宣王妃張氏爲宣穆皇后景王夫人羊氏爲景皇后

二年正月有司奏置七廟帝重其役詔宜權立一廟於是羣臣議奏上古清廟一宮尊遠神祇逮至周室制爲七廟以辯宗祧聖旨深弘遠跡上世敦崇唐虞舍七廟之繁華遵一宮之遠旨昔舜承堯禪受終于文祖遂陟帝位蓋三十載月正元日又格于祖遂陟帝位此則虞氏不改唐廟因仍舊宮可依有虞氏故事卽用魏廟奏可於是追祭征西將軍豫章府君潁川府君京兆府君與宣皇帝景皇帝文皇帝爲三昭三穆是時宣皇未升太祖虛位所以祠六世與景帝爲七廟其禮則據王肅說也七月又詔曰主者前奏就魏舊廟誠亦有準然於祇奉明主情猶未安宜更營造於是改創宗廟十一月追尊景帝夫人夏侯氏爲景懷皇后任茂議以爲夏侯初嬪之時未有王業帝不從太康元年靈壽公主修麗祔于太廟周漢未有其準魏明帝則別立平原主廟晉又異魏也六年因廟陷當改修創群臣又議奏曰古者七廟所自宜如禮又曰古雖七廟自近代以來皆廟七室於禮無廢於情爲叙亦隨時之宜也其便仍舊至十年乃更改築於宣陽門內窮極壯麗然坎

位之制猶如初耳。廟成帝用摯虞議率百官遷神主于新廟。自征西以下車服導從皆如帝者之儀。及武帝崩則遷征西及愍帝崩。又遷豫章。而惠帝世愍懷太子二子哀太孫臧沖太孫尚並祔廟。元帝世懷帝殤太子又祔廟。號爲陰室。四殤懷帝初又策諡武後。楊后曰武悼皇后改葬峻陽陵側別祠弘訓宮。不列於廟。元帝旣卽尊位上繼武於元爲禰如漢光武上繼元帝故事也是時西京神王壇滅虜庭江左建廟皆更新造。尋以登懷帝之主又遷潁川位。雖七室其實五世。蓋從刁協以兄弟爲世數故也。于時百度艸創舊禮未備毀主權居側室。至太興三年正月乙卯詔曰吾雖上繼世祖然於懷愍皇帝皆北面稱臣。今祠太廟不親執觴酌而令有司行事於情禮不安。可依禮更處太常。恒言今聖上繼武皇帝宜準漢世祖故事不親執觴爵。又曰今上承繼武帝而廟之昭穆四世而已。前太常賀循博士傅純並以爲惠懷及愍宜別立廟。然臣愚謂廟室當以客主爲限。無拘常數。殷世有二祖三宗。若拘七室則當祭禰而已。推此論之宜還復豫章潁川全拘七廟之禮。驃騎長史溫嶠議凡言兄弟不相入廟旣非禮文且光武奮劔振起不策名於孝平務神其事以應九世之識。又古不共廟故別立焉。今上以策名而言殊於光武之事躬奉蒸嘗於繼旣正於情又安矣。太常恒欲還二府君以全七世嶠謂是宜驃騎將軍王導從嶠議嶠又曰其非子者可直言皇帝敢告其皇帝。又若以一帝爲一世則不祭禰反不及庶人。帝從嶠議悉施用之於是乃更定制還復豫章潁川于昭穆之位以同惠帝嗣武故事而惠懷愍三帝自從春秋尊卑之義在廟不替也。及元帝崩則豫章復遷然元帝神位猶在愍帝之下故有坎室者十也。至明帝崩而潁川又遷猶十。

室也。于時續廣太廟故三遷主並還西儲名之曰祧以準遠廟成。帝咸康五年始作武悼皇后神主祔于廟配饗世祖成帝崩而康帝承統以兄弟一世故不遷京兆始十一室也。至康帝崩穆帝立永和二年七月有司奏十月殷祭京兆府君當遷祧室魯征西豫章潁川三府君毀主中興之初權居天府在廟門之西咸康中太常馮懷表續太廟奉還於西儲夾室謂之為祧疑亦非禮今京兆遷入是為四世遠祖長在太祖之上。昔周室太祖世遠故遷有所歸今晉廟宣皇為主而四祖居之是屈祖就孫也。殷祫在上是代太祖也。領司徒蔡謨議四府君宜改築別室若未展者當入就太廟之室人莫敢卑其祖文武不先不窳殷祭之日征西東面處宣皇之上其後遷廟之主藏於征西之祧祭薦不絕護軍將軍馮懷議禮無廟者為壇以祭可立別室藏之至殷祫則祭于壇也。輔國

將軍譙王司馬無忌等議祫諸儒謂太王王季遷主藏於文武之祧如此府君遷主宜在宣帝廟中然今無寢室宜變通而改築又殷祫太廟征西東面尚書郎孫綽與無忌議同曰太祖雖位始九五而道以從暢替人爵之尊篤天宋本倫之道所以成教本而光百代也尚書郎徐禪議禮去祧為壇去壇為壇歲祫則祭之今四祖遷主可藏之石室有禱則祭於壇壇又遣禪至會稽訪處士虞喜喜答曰漢世韋玄成等以毀主瘞於園魏朝議者云應埋兩階之間且神主本在太廟若今側室而祭則不如永藏又四君無追號之禮益明應毀而無祭是時簡文為撫軍與尚書郎劉邵等奏四祖同居西祧藏主石室禘祫乃祭如先朝舊儀時陳畱范宣兄子問此禮宣答曰舜廟所以祭皆是庶人其後世遠而毀不居舜廟上不序昭穆今四君號猶依本非以功德致祀也若依虞主之瘞

則猶藏子孫之所。若依夏主之埋則又非本廟之階。宜思其變則
築一室親未盡則禘祫處。宣帝之上親盡則無緣下就子孫之列。
其後太常劉遐等同蔡謨議。博士或疑陳於太祖者皆其後之毀。
主。憑按古義無別前後之文也。禹不先鮒則遷主居太祖之上。亦
何疑也。於是京兆遷入西儲。同謂之祧。如前三祖遷主之禮。故正
室猶十一也。穆帝崩而哀帝海西並為兄弟。無所登除。咸安之初。
簡文皇帝上繼元皇世秩。登進於是。潁川京兆二主復還。昭穆之
位。至簡文崩。潁川又遷。孝武帝太元十二年五月壬戌。詔曰。晉建
太廟。每事從儉。太祖虛位明堂。未建郊祀。國之大事而稽古之制。
闕然。便可詳議。祠部郎中徐邈議。圓丘郊祀。繼典無二。宣皇帝嘗
辯斯義。而檢以聖典。爰及中興。備加研極。以定南北二郊。誠非異
學。所可輕改也。謂仍舊為安。武皇帝建廟。六世祖三昭三穆。宣皇
帝創基之主寔。惟太祖而親則王考。四廟在上。未及遷也。權虛東
向之位也。兄弟相及。義非二世。故當今廟祀世數未足。而欲太祖
正位。則違事七之義矣。又禮曰。庶子王亦禘祖。立廟蓋謂支胤授
立。則親迎必復京兆。府君於今六世。宜復立此室。則宣皇未。在六
世之上。須前世既遷。乃太祖位定耳。京兆遷毀。宜藏主於石室。雖
禘祫猶弗及。何者。傳稱毀主升合乎太祖。升者自下之名。不謂可
降尊就卑也。太子太孫陰室四主儲嗣之重。升祔皇祖所託之廟。
世遠應遷。然後從食之孫與之俱毀。明堂方圓之制。綱領已舉。不
闕配帝之祀。且王者以天下為家。未必一邦。故周平光武無廢於
二京也。明堂所祀之神。積疑莫辯。按易殷薦上帝。以配祖考。祖考
同配。則上帝亦為天而嚴父之義顯。周禮旅上帝者。有故告天。與
郊祀常祀同。周四主故並言之。若上帝是五帝。經文何不言祀天。

旅五帝祀地旅四望乎侍中車胤議同又曰明堂之制既其難詳且樂主於和禮主於敬故質文不同音器亦殊既茅茨廣夏不一其度何必守其形範而不弘本從俗乎九服咸寧河朔無塵然後明堂辟雍可崇而修之時朝議多同於是奏行所改十六年始改作太廟殿正室十四間東西儲各一間合十六間棟高八丈四尺備法駕遷神主于行廟征西至京兆四主及太孫各用其位之儀服四主不從帝者儀是與太康異也諸主既入廟設脯醢之奠及新廟成神主還室又設脯醢之奠十九年二月追尊簡文母會稽太妃鄭氏爲簡文皇帝宣太后立廟太廟道西及孝武崩京兆又遷如穆帝之世四祧故事

義熙元年四月將殷祠詔博士議遷毀之禮大司馬琅邪王德文議泰始之初虛太祖之位而緣情流遠上及征西故世盡則宜毀而宣帝正太祖之位又漢光武移十一帝主於洛邑則毀主不設理可推矣宜築室以居四府君之主永藏而弗祀也大司農徐廣議四府君當處廟堂之首歆率土之祭若埋之幽壤於情理未必咸盡謂可遷藏西儲以爲遠祧而禘饗永絕也太尉諮議參軍袁豹議仍舊無革殷祠猶及四府君情理爲允時劉裕作輔意與大司馬議同須後殷祠行事改制會安帝崩未及禘而天祿終焉武帝咸寧五年十一月己酉弘訓羊太后崩宗廟廢一時之祀天地明堂去樂且不上胙

穆帝升平五年十月己卯殷祀以帝崩後不作樂

孝武太元十一年九月皇女亾及應烝祠中書侍郎范甯奏按喪服傳有死宮中者三月不舉祭不別長幼之與貴賤也皇女雖在嬰孩臣竊以爲疑於是尚書奏使三公行事

武帝泰始七年四月帝將親祠車駕夕牲而儀注還不拜詔問其故博士奏歷代相承如此帝曰非致敬宗廟之禮也於是實拜而還遂以爲制夕牲必躬臨拜而江左以來復止

魏故事天子爲次殿於廟殿之北東天子入自北門新禮設次殿於南門中門外之右天子入自南門擊虞以爲次殿所以爲解息之處凡適尊以不顯爲恭以由隱爲順而設之於上位入自南門非謙厭之義宜定新禮皆如舊說從之

禮大事則告祖禰小事則特告禰秦漢久廢

魏文帝黃初四年七月將東巡以大軍當出使太常以特牛告南郊及文帝崩又使太尉告諡策於南郊自是迄晉相承告郊之後仍以告廟至江左其禮廢至成帝咸和三年蘇峻覆亂京都溫嶠等立行廟於白石復行其典告先君及后曰逆臣蘇峻傾覆社稷毀棄三正汙辱海內臣侃臣嶠臣亮等手刃戎首龔行天罰惟中宗元皇帝肅祖明皇帝明穆皇后之靈降鑒有罪勦絕其命翦此羣凶以安宗廟臣等雖隕首摧軀猶生之年

魏明帝太和三年詔曰禮王后無嗣擇建支子以繼太宗則當纂正統而奉公義何得復顧私親哉漢宣繼昭帝後加悼考以皇號哀帝以外藩援立而董宏等稱引亡秦惑誤朝議遂尊恭皇立廟京師又寵藩妾使比長信僭差無禮人神弗佑非罪師丹忠正之諫用致丁傅焚如之禍自是之後相踵行之其令公卿有司深以前世爲戒後嗣萬一有由諸侯入奉大統則當明爲人後之義敢爲佞邪導諛君上妄建非正之號謂考爲皇稱妣爲后則股肱大臣誅之無赦其書之金策藏之宗廟是後高貴常道援立皆不外尊及愍帝建興四年司徒梁芬議追尊之禮帝旣不從而右僕射

索綝等亦稱引魏制以為不可故追贈吳王為太保而已
元帝太興二年有詔琅邪恭王宜稱皇考賀循議云禮典之義子
不敢以已爵加其父號帝又從之

晉書十九 志第九

禮中

五禮之別一曰凶自天子至于庶人身體髮膚受之父母其理既

均其情亦等生則養死則哀故曰三年之喪天下之達禮者也漢

禮天子崩自不豫至於登遐及葬喪紀之制與夫三代變易魏晉

以來大體同漢然自漢文革喪禮之制後代遵之無復三年之禮

及魏武臨終遺令天下尚未安定未得遵古百官當臨中者十五

舉音葬畢便除其將兵屯戍者不得離部魏武以正月庚子崩辛

丑即殯是月丁卯而葬是為不踰月也及宣帝景帝之崩並從權

制文帝之崩國內服三日武帝亦遵漢魏之典既葬除喪然猶深

衣素冠降席撤膳太宰司馬孚太傅鄭冲太保王祥太尉何曾司

晉書十九

志第九

終

晉書二十

志第十

禮中

西川世圖
氏圖

如云此口城掌
故口禮者極
口口禮

徒領中領軍司馬望司空荀頤車騎將軍賈充尚書令裴秀尚書
 僕射武陔都護大將軍郭建侍中郭綏中書監荀勗中軍將軍羊
 祜等奏宋本無曰臣聞禮典軌度豐殺隨時虞夏商周咸不相襲蓋
 有由也大晉紹承漢魏有革有因期於足以興化而已故未得皆
 返太素同規上古也陛下既以俯遵漢魏降喪之典以濟時務而
 躬踴大孝情過乎哀素冠深衣降席撤膳雖武丁行之於殷世曾
 閔履之於布衣未足以踰方今荆蠻未夷庶政未乂萬機事殷動
 勞神慮豈遑全遂聖旨以從至情臣等以為陛下宜割情以康時
 濟俗輒勅御府易服內者改坐太官復膳諸所施行皆如舊制詔
 曰每感念幽冥而不得終直經於艸土以存此痛况當食稻衣錦
 誠詭然激切其心非所以相解也本諸生家傳禮來久何止一日
 便易此情於所天相從已多可試省孔子答宰我之言無事紛紜

至字据 通鑑改

也言及悲殺奈何奈何乎等重奏伏讀聖詔感以悲懷輒思仲尼
 所以抑宰我之問聖思所以不能以已甚深甚篤然今者干戈未
 戢武事未偃萬機至重天下至衆陛下以萬乘之尊履布衣之禮
 服麤席豪水飲蔬食殷憂內盈毀悴外表然而躬勤萬機坐而待
 旦降心接下灰不遑食所以勞力者如斯之甚是以臣等悚息不
 寧誠懼神氣用損以疚大事輒勅有司改坐復常率由舊典惟陛
 下察納愚欵以慰皇太后之心又詔曰重覽奏議益以悲剝不能
 自勝奈何奈何三年之喪自古達禮誠聖人稱情立哀明恕而行
 也神靈日遠無所訊告雖薄於情食旨服美所不堪也不宜反覆
 重傷其心言用斷絕奈何奈何帝遂以此禮終三年後居太后之
 喪亦如之

泰始二年八月詔曰此上旬先帝棄天下日也便以周年吾煢煢

當復何時一得叙人子之情邪思慕煩毒欲詣陵瞻侍以盡哀憤主者具行備太宰安平王孚尚書令裴秀尚書僕射武陔等奏陛下至孝蒸蒸哀思罔極衰麻雖除哀毀蔬食有損神和秋節尚有餘暑謁見山陵悲感摧傷群下竊用竦息以爲宜降抑聖情以慰萬國詔曰孤煢忽爾日月已周痛慕摧感永無逮及欲瞻奉山陵以叙哀憤體氣自佳耳又已涼便當行不得如所奏也主者便具行備又詔曰漢文不使天下盡哀亦帝王至謙之志當見山陵何心而無服其禮以衰經行秀等重奏曰臣聞上古喪期無數後世乃有年月之漸漢文帝隨時之義制爲短喪傳之于後陛下社稷宗廟之重萬方億兆之故旣從權制除衰麻羣臣百姓吉服今者謁陵以叙哀慕若加衰經進退無當不敢奉詔詔曰亦知不在此麻布耳然人子情思爲欲令哀喪之物在身蓋近情也羣臣自當

按舊制秀等又奏曰臣聞聖人制作必從時宜故五帝殊樂三王異禮此古今所以不同質文所以迭用也陛下隨時之宜旣降心克已俯就權制旣除衰麻而行心喪之禮今復制服義無所依若君服而臣不服亦未之敢安也參議宜如前奏詔曰患情不能跂及耳衣服何在諸君勤勤之至豈苟相違

泰始四年皇太后崩有司奏前代故事倚廬中施白縑帳蓐素牀以布巾裹革輅輦版輦細犢車皆施縑裹詔不聽但令以布衣車而已其餘居喪之制不改禮文有司又奏大行皇太后當以四月二十五日安厝故事虞著衰服旣虞而除其內外官寮皆就朝脯臨位御服訖各還所次除衰服詔曰夫三年之喪天下之達禮也受終身之愛而無數年之報柰何塋而便卽吉情所不忍也有司又奏世有險易道有滂隆所遇之時異誠有由然非忽禮也方今

南史又云閏

此授以羊臣

子一物之及此

公羊之妾但此

改嘗北面為

臣則佳雅國

見入廟不為

國之上亦非佳

公徒國而為

子也若云莊

公之子孔子

取之何如

戎馬未散王事至殷交須聽斷以熙庶績昔周康王始登翌室猶戴冕臨朝降于漢魏既葬除釋諱闇之禮自遠代而廢矣惟陛下割高宗之制從當時之宜詔曰夫三年之喪所以盡情致禮葬已便除所以不堪也當叙吾哀懷言用斷絕奈何奈何有司又固請詔曰不能篤孝勿以毀傷為憂也誠知衣服末事耳然今思存艸土率當以吉物奪之廼所以重傷至心非見念也每代禮典質文皆不同耳何為限以近制使達喪闕然乎羣臣又固請帝流涕久之廼許文明皇后崩及武元楊后崩天下將吏發哀三日止

穆帝崩哀帝立帝於穆帝為從父昆弟穆帝舅褚歆有表中書答表朝廷無其儀詔下議尚書僕射江彪等四人並云閏倍兄弟也而為父子則哀帝應為帝嗣衛軍王述等二十五人云成帝不私親愛越授天倫康帝受命顯宗社稷之重已移所授纂承之序宜

繼康皇尚書謝奉等六人云繼體之正宜本天屬考之人情宜繼

顯宗也詔從述等議上繼顯宗

寧康二年七月簡文帝崩再周而遇閏博士謝攸孔粲議魯襄二

十八年十二月乙未楚子卒實閏月而言十二月者附正於前月

也喪事先遠則應用博士吳商之言以閏月祥尚書僕射謝安中

領軍王劭散騎常侍鄭襲右衛將軍殷康驍騎將軍袁宏散騎侍

郎殷茂中書郎車胤左丞劉遵吏部郎劉耽意皆同康曰過七月

而未及八月豈可謂之踰基必所不了則當從其重者宏曰假值

閏十二月而不取者此則歲未終固不可得矣漢書以閏為後九

月明其同體也襲曰中宗肅祖皆以閏月崩祥除之變皆用閏之

後月先朝尚用閏之後月今閏附七月取之何疑亦合遠日申請

情一作之言又閏是後七而非八也豈踰月之嫌乎尚書令王彪之侍

中王混中丞譙王恬右丞戴謚等議異彪之曰吳商中才小官非名賢碩儒公輔重臣爲時所準則者又取閏無證據直擊遠日之義越祥忌限外取不合卜遠之理又丞相桓公嘗論云禮二十五月大祥何緣越朞取閏乃二十六月乎於是啟曰或以閏附七月宜用閏月除者或以閏名雖附七月而實以三旬別爲一月故應以七月除者臣等與中軍將軍冲參詳一代大禮宜準經典三年之喪十三月而練二十五月而畢禮之明文也陽秋之義閏在年內則略而不數明閏在年外則不應取之以越朞忌之重禮制祥除必正朞月故也已酉晦帝除縞卽吉徐廣論曰凡辨義詳理無顯據明文可以折中奪易則非疑如何禮疑從重喪易寧戚順情通物固有成言矣彪之不能徵拔正義有以相屈但以名位格人君子虛受心無適莫豈其然哉執政從而行之其殆過矣

魏武以正月崩魏文以其年七月設妓樂百戲是則魏不以喪廢樂也武帝以來國有大喪輒廢樂終三年惠帝太安元年太子喪未降及元會亦廢樂穆帝永和中爲中原山陵未修復頻年元會廢樂是時太后臨朝后父褚裒薨元會又廢樂也孝武太元六年爲皇后王氏喪亦廢樂孝武崩太傅錄尚書會稽王道子議山陵之後通婚嫁不得作樂以一朞爲斷

漢儀太皇太后皇太后崩長樂太僕少府大長秋典喪事三公奉制度他皆如禮魏晉亦同天子之儀

泰始十年武元楊皇后崩及將遷于峻陽陵依舊制旣葬帝及羣臣除喪卽吉先是尚書祠部奏從博士張靖議皇太子亦從制俱釋服博士陳遠議以爲今制所依蓋漢帝權制興於有事非禮之正皇太子無有國事自宜終服有詔更詳議尚書社預以爲古者

天子諸侯三年之喪始同齊斬既葬除喪服諒闇以居心喪終制不與士庶同禮漢氏承秦天下為天子修服三年漢文帝見其下不可久行而不知古制更以意制祥禫除喪即吉魏氏直以訖葬為節嗣君皆不復諒闇終制學者非之久矣然竟不推究經傳考其行事專謂王者三年之喪當以衰麻終二十五月嗣君苟若此則天子羣臣皆不得除喪雖志在居篤更通而不行至今世主皆從漢文輕典由處制者非制也今皇太子與尊同體宜復古典卒哭除衰麻以諒闇終制於義既不應不除又無取於漢文乃所以篤喪禮也於是尚書僕射盧欽尚書魏舒問杜預證據所依預云傳稱三年之喪自天子達此謂天子絕碁唯有三年喪也非謂居喪衰服三年與士庶同也故后世子之喪而叔嚮稱有三年之喪二也周公不言高宗服喪三年而云諒闇三年此釋服心喪之文

況晚及考風及

也叔嚮不譏景王除喪而譏其燕樂已早明既葬應除而違諒闇之節也春秋晉侯享諸侯子產相鄭伯時簡公未葬請免喪以聽命君子謂之得禮宰咺來歸惠公仲子之賵傳曰弔生不及哀此皆既葬除服諒闇之證先儒舊說往往亦見學者未之思耳喪服諸侯為天子亦斬衰豈可謂終服三年邪上考七代未知王者君臣上下衰麻三年者諸下推將來恐百世之主其理一也非必不能乃事勢不得故知聖人不虛設不行之制仲尼曰禮所損益雖百世可知此之謂也於是欽舒從之遂命預造議奏曰侍中尚書令司空魯公臣賈充侍中尚書僕射奉車都尉大梁侯臣盧欽尚書新沓伯臣山濤尚書奉車都尉平春侯臣胡威尚書劇陽子臣魏舒同尚書堂陽子臣石鑿尚書豐樂亭侯臣杜預稽首言禮官參議博士張靖等議以為孝文權制三十六日之服以日易月道

元本無司子

有污隆禮不得全皇太子亦宜割情除服博士陳達等議以爲三年之喪人子所以自盡故聖人制禮自上達下是以今制將吏諸遭父母喪皆假寧二十五日敦崇孝道所以風化天下皇太子至孝著于內而衰服除于外非禮所謂稱情者也宜其不除臣欽臣舒臣預謹按靖遠等議各見所學之一端未統帝者居喪古今之通禮也自上及下尊卑貴賤物有其宜故禮有以多爲貴者有以少爲貴者有以高爲貴者有以下爲貴者唯其稱也不然則本末不經行之不遠天子之與群臣雖哀樂之情若一而所居之宜實異故禮不得同易曰上古之世喪期無數虞書稱三載四海遏密八音其後無文至周公旦乃稱殷之高宗諒闇三年不言其傳曰諒信也闇默也下逮五百餘歲而子張疑之以問仲尼仲尼答云何必高宗古之人皆然君薨百官總已以聽於冢宰三年周景王

有后世子之喪既葬除喪而樂晉叔向議之曰三年之喪雖貴遂服禮也王雖弗遂宴樂已早亦非禮也此皆天子喪事見於古文者也稱高宗不云服喪三年而云諒闇三年此釋服心喪之文也譏景王不譏其除喪而譏其宴樂已早明既葬應除而違諒闇之節也堯崩舜諒闇三年故稱遏密八音由此言之天子居喪齊斬之制菲杖經帶當遂其服既葬而除諒闇以終之三年無改父之道故百官總已聽於冢宰喪服已除故稱不言之美明不復寢苦枕重以荒大政也禮記三年之喪自天子達又云父母之喪無貴賤一也又云端衰喪車皆無等此通謂天子居喪衣服之節同於凡人心喪之禮終於三年亦無服喪三年之文然繼體之君猶多荒寧自從廢諒闇之制至今高宗擅名於往代子張致疑於當時此乃賢聖所以爲譏非譏天子不以服終喪也秦燔書籍率意而

行亢上抑下漢祖艸創因而不革乃至率天下皆終重服旦夕哀
臨經罹寒暑禁塞嫁娶飲酒食肉制不稱情是以孝文遺詔歛畢
便葬葬畢制宋本無制字紅禫之除雖不合高宗諒闇之義近於古典故

傳之後嗣于時預修陵廟故歛葬得在浹辰之內因以定制近至
明帝存無陵寢五旬乃葬安在三十六日此當時經學疏略不師
前聖之病也魏氏革命以既葬爲節合於古典然不垂心諒闇同
譏前代自泰始開元陛下追尊諒闇之禮慎終居篤允臻古制超
絕於殷宗天下歌德誠非靖等所能原本也天下諸侯之禮當以
具矣諸侯惡其害已而削其籍今其存者唯士喪一篇戴聖之記
雜錯其間亦難以取正天子之位至尊萬機之政至大羣臣之衆
至廣不同之於凡人故大行既葬祔祭于廟則因疏而除之已不
除則羣臣莫敢除故屈已以除之而諒闇以終制天下之人皆曰

我王之仁也屈已以從宜皆曰我王之孝也既除而心喪我王猶
若此之篤也凡等臣子亦焉得不自勉以崇禮此乃聖制移風易
俗之本高宗所以致雍熙豈惟衰裳而已哉若如難者更以權制
自居疑於屈伸厭降欲以職事爲斷則父在爲母替父卒三年此
以至親屈於至尊之義也出母之喪以至親爲屬而長子不得有
制體尊之義升降皆從不敢獨也禮諸子之職掌國子之倅國有
事則帥國子而致之太子唯所用之傳曰君行則守有守則從從
曰撫軍守曰監國不無事矣喪服母爲長子妻爲夫妾爲主皆三
年內宮之主可謂無事揆度漢制孝文之喪紅禫既畢孝景卽吉
於未央薄后竇后必不得齊斬於別宮此可知也況皇太子配貳
之至尊與國爲體固宜遠遵古禮近同時制屈除以寬諸下協一
代之成典君子之於禮有直而行曲而報有經而等有順而去之

存諸內而已禮云非玉帛之謂喪云唯衰麻之謂乎此既臣等所謂經制大義且卽實近言亦有不安全今皇太子至孝蒸蒸發於自然號咷之慕匍匐殯宮大行既奠往而不反必想像平故徬徨寢殿若不變從諒闇則東宮臣僕義不釋服此爲永福官一作屬當獨衰麻從事出入殿省亦難以繼今將吏雖蒙同二十五日之事寧至於大臣亦奪其制昔翟方進自以身爲漢相居喪三十六日不敢踰國典而况於皇太子臣等以爲皇太子宜如前奏除服諒闇制於是太子遂以厭降之議從國制除衰麻諒闇終制于時外內卒聞預異議多恠之或者乃謂其違禮以合時時預亦不自解說退使博士殷暢博採典籍爲之證據令大義著明足以垂示將來暢承預旨遂撰集書傳舊文條諸實事成言以爲定證以弘指趣其傳記有與今議同者亦具列之博舉二隅明其會端以證斯事

文多不載

武帝楊悼皇后旣母養懷帝后遇難時懷帝尚幼及卽位中詔述后恩愛及后祖載羣官議帝應爲追制服或以庶母慈母已依禮制小功五月或以謂慈母服如母服齊衰者衆議不同閭丘冲議云楊后母養聖上蓋以曲情今以恩禮追崇不配世祖廟王者無慈養之服謂宜祖載之日可三朝素服發哀而已於是從之

康帝建元元年正月晦成恭杜皇后周忌有司奏至尊碁年應改服詔曰君親名教之重也權制出於近代耳於是素服如舊固非漢魏之典也

興寧元年哀帝章皇太妃薨帝欲服重江彰啟先王制禮應在總服詔欲降碁彰又啟厭屈私情所以上嚴祖考於是制總麻三月孝武寧康中崇德太后褚氏崩后於帝爲從嫂或疑其服博士徐

藻議以爲資父事君而敬同。又禮其夫屬父道者。其妻皆母道也。則夫屬君道。妻亦后道矣。服后宜以資母之義。魯譏逆祀以明尊尊。今上躬奉康穆哀皇及靖后之禮。致敬同於所天。豈可敬之以君道而服廢於本親。謂應服齊衰。碁於是帝制碁服。

隆安四年。孝武太皇太后李氏崩。疑所服尚書左僕射何澄。右僕射王雅。尚書車胤。孔安國。祠部郎徐廣。議太皇太后名位允正。體同皇極。理制備盡。情禮彌申。陽秋之義。母以子貴。旣稱夫人。禮服從政。故成風顯夫人之號。昭公服三年之喪。子於父之所生。體尊義重。且禮祖不厭孫。固宜遂服無屈。而緣情立制。若嫌明文不存。則疑斯從重。謂應同於爲祖母。後齊衰碁。永安皇后無服。但一舉哀。百官亦一碁。詔可。

孝武帝太元十五年。淑媛陳氏卒。皇太子所生也。有司參詳。毋以子貴。贈淑媛爲夫人。置家令典喪事。太子前衛率徐邈議。喪服傳稱與尊卑者爲體。則不服其私親。又君父所不服。子亦不敢服。故王公妾子服其所生。毋練冠麻衣。旣葬而除。非五服之常。則謂之無服從之。

太元二十一年。孝武帝崩。孝武太后制三年之服。

惠帝太安元年三月。皇太孫尚薨。有司奏御服齊衰碁。詔下通議。散騎常侍謝衡以爲。諸侯之太子誓與未誓。尊卑體殊。喪服云爲。嫡子長殤。謂未誓也。已誓則不殤也。中書令卞粹曰。太子始生。故已尊重。不待命誓。若衡議已誓不殤。則元一作無服之子。當斬衰三年。未誓而殤。則雖十九。當大功九月。誓與不誓。爲其升降也。微斬衰。與大功。其爲輕重也。遠而今注云。諸侯不降嫡殤。重嫌於無服。以大功爲重。嫡之服。則雖誓。無復有三年之理。明矣。男能衛社稷。女

能奉婦道以可成之年而有已成之事故可無殤非孩齒之謂也
謂殤後者尊之如父猶無所加而止殤服況以天子之尊而為服
之殤行成人之制邪凡諸宜重之殤皆士大夫不加服而令至尊
獨居其重未之前聞也博士蔡克同粹秘書監摯虞云太子初生
與以成人之禮則殤理除矣太孫亦體君傳重由位成而服全非
以年也天子無服殤之義絕碁故也於是從之

魏氏故事國有大喪羣臣凶服以帛為綬囊以布為劔衣新禮以
傳稱去喪無所不佩明在喪則無佩也更制齊斬之喪不佩劔綬
摯虞以為周禮武賁氏士大夫之職也皆以兵守王宮國有喪故
則衰葛執戈楯守門葬則從車而哭又成王崩太保命諸大夫以
干戈內外警設明喪故之際蓋重宿衛之防去喪無所不佩謂服
飾之事不謂防禦之用宜定新禮布衣劔如舊其餘如新制詔從
之

漢魏故事將葬設吉凶鹵簿皆有鼓吹新禮以禮無吉駕導從之
文臣子不宜釋其衰麻以服玄黃除吉駕鹵簿又凶事無樂遏密
八音除凶服之鼓吹摯虞以為葬有祥車曠左則今之容車也既
葬日中反虞逆神而還春秋傳鄭大夫公孫蠆卒天子追賜大路
使以行士喪禮葬有橐乘車以載生之服此皆不唯載柩兼有吉
駕之明文也既設吉駕則宜有導從以象平生之容明不致死之
義臣子衰麻不得為身而釋以為君父則無不可顧命之篇足以
明之宜定新禮設吉服導從如舊其凶服鼓吹宜除詔從之
漢魏故事大喪及大臣之喪執紼者輓歌新禮以為輓歌出於漢
武帝役人之勞歌聲哀切遂以為送終之禮雖音曲摧愴非經典
所制違禮設銜枚之義方在號慕不宜以歌為名除不輓歌摯虞

以爲輓歌因倡和而爲摧愴之聲銜枚所以全哀此亦以感衆雖非經典所載是歷代故事詩稱君子作歌惟以告哀以歌爲名亦無所嫌宜定新禮如舊詔從之

咸寧二年安平穆王薨無嗣以母弟敦上繼獻王後移太常問應何服博士張靖答宜依魯僖服閔三年例尚書符詰靖一作穆王

不臣敦敦不繼穆與閔僖不同孫毓宋昌議以穆王不之國敦不仕諸侯不應三年以義處之敦宜服本服一朞而除主穆王喪祭三年畢乃吉祭獻王毓云禮君之子孫所以臣諸兄者以臨國故也禮又與諸侯爲兄弟服斬者謂鄰國之臣於鄰國之君有猶君之義故也今穆王旣不之國不臣兄弟敦不仕諸侯無鄰臣之義異於閔僖如符旨也但喪無主敦旣奉詔紹國受重主喪典其祭祀大功者主人之喪有三年者則必爲之再祭鄭氏注云謂死者

之從父昆弟來爲喪主也有三年者謂妻若子幼少也再祭謂大小祥也穆妃及國臣於禮皆當三年此爲有三年者敦當爲之主大小兩祥祭也且哀樂不相雜吉凶不相干凶服在宮哭泣未絕敦據主穆王之喪而國制未除則不得以已本親服除而吉祭獻王也

咸寧四年陳畱國上燕公是王之父王出奉明帝祀今於王爲從祖父有司奏應服尊不以親疎尊卑爲降詔曰王奉魏氏所承者重不得服其私親穆帝時東海國言哀王薨踰年嗣王乃來不復追服羣臣皆已反吉國妃亦宜同除詔曰朝廷所以從權制者以王事奪之非爲變禮也婦人傳重義大若從權制義將安託於是國妃終三年之禮孫盛以爲廢三年之禮開偷薄之源漢魏失之奢也今若以大夫宜奪以王事婦人可終本服是吉凶之儀雜陳

於宮寢綵素之制垂異於內外無乃情禮俱違哀樂失所乎

太元十七年太常車胤上言謹按喪服禮經庶子爲母總麻三月傳曰何以總麻以尊者爲體不敢服其私親也此經傳之明文聖賢之格言而自頃開國公侯至于卿士庶子爲後各肆私情服其庶母同之於嫡此末俗之弊溺情傷教縱而不革則流蕩忘返矣且夫尊尊親親雖禮之大本然厭親於尊由來尚矣禮記曰爲父後出母無服也者不祭故也又禮天子父母之喪未葬越紼而祭天地社稷斯皆崇嚴至敬不敢以私廢尊也今身承祖宗之重而以庶母之私廢丞嘗之事五廟闕祀由一妾之終求之情禮失莫大焉舉世皆然莫之裁貶就心不同而事不敢異故正禮遂頽而習非成俗此國風所以思古小雅所以悲歎當今九服漸寧王化惟新誠宜崇明禮訓以一風俗請臺省考修經典式明王度不答

十八年胤又上言去年上自頃開國公侯至于卿士庶子爲後者服其庶母同之於嫡違禮犯制宜加裁抑事上經年未被告報未審朝議以何爲疑若以所陳或謬則經有文若以古今不同則晉有成典升平四年故太宰武陵王所生母喪表求齊衰三年詔聽依管樂安王故事制大功九月興寧三年故梁王璉又所生母喪亦求三年庚子詔書依太宰故事同服大功若謹案周禮則總麻三月若奉晉制則大功九月古禮今制並無居廬三年之文而頃年已來各申私情更相擬襲漸以成俗縱而不禁則聖典滅矣夫尊尊親親立人之本王化所由二端而已故先王設教務弘其極尊郊社之敬制越紼之禮嚴宗廟之祀厭庶子之服所以經緯人文化成天下夫屈家事於王道厭私恩於祖宗豈非上行乎下父行乎子若尊尊之心有時而替宜厭之情觸事而申祖宗之敬微

而君臣之禮虧矣。嚴恪微於祖宗，致敬虧於事上，而欲俗安化隆，不亦難乎？區區所惜，實在於斯。職之所司，不敢不言。請臺參詳尚書奏案，如辭輒下。主者詳尋依禮，庶子與尊者為體，不敢服其私親。此尊祖敬宗之義。自頃陵遲，斯禮遂廢。封國之君，廢五廟之重。士庶匹夫，闕烝嘗之禮。習成頽俗，宜被革正。輒內外參詳，謂宜聽胤所上，可依樂安王大功為正。請為告書如左。班下內外，以定永制。普令依承，事可奉行。詔可。

禮王為三公六卿，禡衰為大夫士。疑衰首服，弁經天子。諸侯皆為貴臣，貴妾服三月。漢為大臣，制服無聞焉。

漢明帝時，東海恭王薨，帝出幸津門亭發哀。及武帝咸寧二年十一月，詔諸王公大臣薨，應三朝發哀者，踰月不舉樂。其一朝發哀者，三日不舉樂也。元帝姨廣昌鄉君喪，未葬中丞熊遠表云：案禮君於卿大夫比葬，不食肉。比卒哭，不舉樂。惻隱之心，未忍行吉事故也。被尚書符，冬至後二日小會。臣以為廣昌鄉君喪，殯日聖恩垂悼，禮大夫歿廢一時之祭，祭猶可廢，而況餘事。冬至唯可羣下奉賀而已。未便小會。詔以遠表示賀。循又曰：咸寧三年，武皇帝故事云：王公大臣薨，三朝發哀，踰月不舉樂。其一朝發哀，三日不舉樂。此舊事。明文賀循答曰：案禮雜記，君於卿大夫之葬，比葬不食肉。比卒哭，不舉樂。古者君臣義重，雖以至尊之義，降而無服三月之內，猶禡衰以居，不接吉事。故春秋晉大夫智悼子未葬，平公作樂為屠蒯所譏。如遠所答，宋本作敬合於古義。咸寧詔書雖不會經典，然隨時立宜，以為定制，誠非羣下所得稱論。

升平元年，帝姑廬陵公主未葬，符問太常。冬至小會，應作樂。不博士胡訥議云：君於卿大夫比卒哭，不舉樂。公主有骨肉之親，宜闕

樂太常王彪之云案武帝詔三朝舉哀三旬乃舉樂其一朝舉哀者三日則舉樂泰始十年春長樂長公主薨太康七年秋扶風王亮薨武帝並舉哀三日而已中興已後更參論不改此制今小會宜作樂二議竟不知所取喪服記公爲所寓齊衰三月新禮以今無此事除此一章摯虞以爲周禮作樂於刑厝之時而著荒政十二禮備制待物不以時衰而除盛典世隆而闕哀教也曩者王司徒失守播越自稱寄公是時天下又多此比皆禮之所及宜定新禮自如舊經詔從之

漢魏故事無五等諸侯之制公卿朝士服喪親疎各如其親新禮王公五等諸侯成國置卿者及朝廷公孤之爵皆傍親絕朞而傍親爲之服斬衰卿校位從大夫者皆絕總摯虞以爲古者諸侯君臨其國臣諸父兄今之諸侯未同于古未同于古則其尊未全不宜便從絕朞之制而令傍親服斬衰之重也諸侯旣然則公孤之爵亦宜如舊晉魏武帝建安中已曾表上漢朝依古爲制事與古異皆不施行施行者著魏科大晉采以著令宜定新禮皆如舊詔從之

喪服無弟子爲師服之制新禮弟子爲師齊衰三月摯虞以爲自古無師服之制故仲尼之喪門人疑於所服子貢曰魯夫子之喪顏回若喪子而無服請喪夫子若喪父而無服遂心喪三年此則懷三年之哀而無齊衰之制也羣居入則經出則否所謂弔服加麻也先聖爲禮必易從而可傳師徒義誠重而服制不著歷代相襲不以爲缺且尋師者以彌高爲得故屢遷而不嫌修業者以日新爲益故舍舊而不疑仲尼稱三人行必有我師焉子貢云夫何常師之有淺學之師暫學之師不可皆爲之服義有輕重服有廢

與則臧否由之而起是非因之而爭愛惡相攻悔吝生焉定宜新禮無服如舊詔從之

古者天子諸侯葬禮粗備漢世又多變革魏晉以下世有改變大體同漢之制而魏武以禮送終之制襲稱之數繁而無益俗又過之豫自制送終衣服四篋題識其上春秋冬夏日有不諱隨時以歛金珥珠玉銅鐵之物一不得送文帝遵奉無所增加及受禪刻金璽追加尊號不敢開埏乃爲石室藏璽埏首以示陵中無金銀諸物也漢禮明器甚多自是皆省之矣

魏文帝黃初三年又自作終制曰禮國君卽位爲柩存不忘亡也壽陵因山爲體無封樹無立寢殿造園邑通神道夫塋者藏也欲人之不得見也禮不墓祭欲存亡不黷也皇后及貴人以下不隨王之國者有終沒皆葬澗西前又已表其處矣此詔藏之宗廟副在尚書祕書二府明帝亦遵奉之明帝之性雖崇奢然未遽營陵墓之制也

宣帝預自於首陽山爲土藏不墳不樹作顧命終制歛以時服不設明器景文皆謹奉成命無所加焉景帝崩喪事制度又依宣帝故事

武帝泰始四年文明王皇后崩將合葬開崇陽陵使太尉司馬望奉祭進皇帝密璽綬於便房神坐魏氏金璽此又儉矣

江左初元明崇儉且百度艸創山陵奉終省約備矣

成帝咸康七年皇后杜氏崩詔外官五日一入臨內官旦一入而已過葬虞祭禮畢止有司奏大行皇后陵所作凶門栢歷門號顯陽端門詔曰門如所處凶門栢歷大爲煩費停之案蔡謨說以二瓦器盛始死之祭繫於木裹以葦席置庭中近南名爲重今之凶

門是其象也。禮既虞而作主。今未葬未有主。故以重當之。禮稱爲主道。此其義也。范堅又曰：凶門非禮。禮有懸重形似凶門。後人出之門外以表喪俗。遂行之薄帳。卽古弔幕之類也。是時又詔曰：重壤之下。豈宜崇飾無用。陵中唯潔掃而已。有司又奏依舊。選公卿以下六品子弟六十人爲挽郎。詔又停之。

孝武帝太元四年九月。皇后王氏崩。詔曰：終事唯從儉速。又詔遠近不得遣山陵使。有司奏選挽郎三十四人。詔停之。

古無墓祭之禮。漢承秦皆有園寢。正月上丁祠南郊。禮畢次北郊。明堂高廟世祖祠廟謂之五供。

魏武葬高陵。有司依漢立陵上祭殿。至文帝黃初三年。乃詔曰：先帝躬履節儉。遺詔省約。子以述父爲孝。臣以繫事爲忠。古不墓祭。皆設於高陵上。殿皆毀壞。車馬還廐。衣服藏府。以從先帝儉德。廟

之志。文帝自作終制。又曰：壽陵無立寢殿。造園邑。自後園邑寢殿遂絕。齊王在位九年。始一謁高平陵。而曹爽誅。其後遂廢。終於魏世。及宣帝遺詔。子弟羣官皆不得謁陵。於是景文遵旨。至武帝猶再謁崇陽陵。一謁峻平陵。然遂不敢謁高原陵。至惠帝復止也。逮于江左。元帝崩後。諸公始有謁陵辭告之事。蓋由眷同友執率情而舉。非洛京之舊也。成帝時中官一作官亦年年拜陵。議者以爲非禮。

於是遂止。以爲永制。至穆帝時。褚太后臨朝。又拜陵。帝幼故也。至孝武崩。驃騎將軍司馬道子曰：今雖權制服。至於朔望諸節。自應展情。陵所以一周爲斷。於是至陵變服單衣。煩黷無準。非禮意也。及安帝元興元年。尚書左僕射栢謙奏百僚拜陵。起於中興。非晉舊典。積習生常。遂爲近法。尋武皇帝詔。乃不使人主諸王拜陵。豈唯百僚謂宜遵奉。於是施行。及義熙初。又復江左之舊。

音秘

以通典參校此條最為裁前失另附誌不明情通典亦未及載此後且後連荀勗卷張華甲乙問之據於王昌後也

太康七年大鴻臚鄭默母喪既葬當依舊攝職固陳不起於是始制大臣得終喪三年然元康中陳準傳咸之徒猶以權奪不得終禮自茲已往以為成比也

太康元年東平王楙上言祖王昌父慈本居長沙有妻息漢末使

入中國值吳叛仕魏為黃門郎與前妻息死生隔絕更娶昌母今

江表一統昌聞前母久喪言疾求平議守博士謝衡議曰雖有二

妻蓋有故而然不為害於道議宜更相為服守博士許猛以為地

絕又無前母之制正以在前非沒則絕故也前母雖在猶不應服

段暢秦秀騶冲從猛散騎常侍劉智安議禮為常事制不為非常

設也亡父母不知其死生者不著於禮平生不相見去其加隆以

暮為斷都令史虞溥議曰臣以為禮不二嫡所以重正非徒如前

議者防妬忌而已故曰一與之齊終身不改未有遭變而二嫡苟

不二則昌父更娶之辰是前妻義絕之日也使昌父尚存二妻俱

在必不使二嫡專堂兩婦執祭同為之齊也秦秀議二妾之子父

命令相慈養而便有三年之恩便同所生昌父何義不命二嫡依

此禮乎父之執友有如子之禮況事兄之母乎許猛又議夫少婦

稚則不可許以改娶更適矣今妻在許以更聘夫存而妻得改醮

者非絕而何侍中領博士張惲議昔舜不告而娶婚禮蓋闕故堯

典以釐降二女為文不殊嫡勝傳記以妃夫人稱之明不立正后

也夫以聖人之弘帝者嫡子猶權事而變以定典禮黃昌之告新

妻使避正室時論許之推姬氏之讓執黃卿之決宜使各自服其

母黃門侍郎崔諒荀悝中書監荀勗領中書令和嶠侍郎夏侯湛

皆如溥議侍郎山雄兼侍郎著作陳壽以為溥駁一與之齊非大

夫也禮無二嫡不可以並耳若昌父及二母於今各存者則前母

音面反

疾於臺

何世十

大夫於大夫

不廢已有明徵也。設令昌父將前母之子來入中國尚在者當從出母之服。苟昌父無棄前妻之命，昌兄有服母之理，則昌無疑於不服。賊曹屬卞粹議昌父當莫審之時而娶後妻，則前妻同之於死而義不絕。若生相及而後妻不去，則妾列於前志矣。死而會乎則同祔於墓，無並嫡之實，必欲使子孫於沒世之後追計二母，隔絕之時以爲並嫡，則背違死父，追出母亡，議者以爲禮無前母之服者，可謂以文害意，愚以爲母之不親而服三年，非一無異於前母也。倉曹屬衛恒議或云嫡不可二，前妻宜絕，此爲奪舊與新違。母從子禮，律所不許，人情所未安也。或云絕與死同，無嫌二嫡，據其相及欲令有一服，此爲論嫡則死議服則生，還自相代理，又不通。愚以爲地絕死絕，誠無異也。宜一如前母，不復追服主簿劉卞議，恣在南爲邦族於北爲羈旅，以此名分言之，前妻爲元妃，後

婦爲繼室，何至王路旣通更當逐其今妻廢其嫡子，不書姜氏絕不爲親，以其犯至惡也。趙姬雖貴，必推叔隗，原同雖寵，必嫡宣孟。若違禮苟讓，何則春秋所當善也。論者謂地絕其情終已不得往來，今地旣通，何爲故當追而絕之邪？黃昌見美斯又近世之明比，司空齊王攸議禮記生不及祖父母，諸父昆弟而父稅喪已，則否諸儒皆以爲父以他故子生異域不及此親存時，婦見之父雖追服子不從，稅不責非時之恩也。但不相見尚不服其先終而況前母非親所生，義不踰祖，莫往莫來，恩絕殊隔而令追服，殆非稱情立文之謂也。以爲昌不宜追服，司徒李胤議恣爲黃門侍郎江南已叛石厚與焉，大義滅親，況於恣之義，可得以爲妻乎？大司馬騫不議太尉充撫軍大將軍汝南王亮皆從主者，溥又駁粹曰：喪從寧戚謂喪事尚哀耳，不使服非其親也。夫死者終也，終事已故無

絕道分居兩存則離否由人夫婦以判一作合為義今土隔人殊則

配合理絕彼已更娶代已安得自同於死婦哉伯夷讓孤竹不可

以為後王法也且既已為嫡後服復云為妾生則或貶或離死則

同祔於葬妻專一以事夫夫懷貳以接已開偽薄之風傷貞信之

教於以純化篤俗不亦難乎今昌二母雖土地殊隔據同時並存

何得為前母後母乎設使昌母先亡以嫡合葬而前母不絕遠聞

喪問當復相為制何服邪夫制不應禮動而愈失夫存子不納親

於不義貞婦不昧進而苟容今同前嫡於死婦使後妻居正而或

廢於二子之心曾無愆乎而云誣父棄母恐此文致之言難以定

臧否也禮違諸侯適天子不服舊君然則昌父絕前君矣更納後

室廢舊妻矣又何取於宜誅宜撫乎且婦人之有惡疾乃慈夫之

所愍也而在七出誠以人理應絕故也今夫婦殊域與無妻同方

之惡疾理無以異據已更娶有絕前之證而云應服於義何居尚

書八座以為設令有人於此父為敦煌太守而子後任於洛若父

娶妻非徒不見乃可不知及其死亡不得不服但鞠養已者情哀

而不相見名制雖戚念之心殊而為之服一也又兩后匹嫡自謂

違禮不謂非常之事而以常禮處之也昔子思二哭出母於廟其

門人曰庶氏之女死何為哭於孔氏之廟子思懼改哭於他室若

昌不制服不得不告其父母掘其前母之尸徙之他地若其不徙

昌為罪人何則異族之女不得祔于先姑藏其墓次故也且夫婦

人牽夫猶有所尊趙姬之舉禮得權通故先史詳之不譏其事耳

今昌之二母各已終亡尚無並主輕重之事也昌之前母宜依叔

隗為比若亡在昌未生之前者則昌不應復服生及母存自應如

禮以名服三年輒正定為文章一無艸下太常報林奉行制曰凡

於不尚
有若子

事有非常當依準舊典爲之立斷今議此事稱引趙姬叔隗者粗是也然後狄與晉和故姬氏得迎叔隗而下之吳寇隔塞恣與前妻終始永絕必義無兩嫡則趙衰可以專制隗氏昌爲人子豈得擅替其母且恣二妻並以絕亾其子猶後母之子耳昌故不應制服也太興初著作郎干寶論之曰禮有經有變有權王恣之事有爲爲之也有不可責以始終之義不可求以循常之文何羣議之紛錯同產者無嫡側之別而先生爲兄諸侯同爵無等級之差而先封爲長今二妻之入無貴賤之禮則宜以先後爲秩順序義也今生而同室者寡死而同廟者衆及其神位固有上下也故春秋賢趙姬遭禮之變而得禮情也且夫吉凶哀樂動乎情者也五禮之制所以叙情而卽事也今二母者本他人也以名來親而恩否於時敬不及生愛不及喪夫何追服之道哉張惲劉卞得其先後

爲秩下
於了脫
誤

今并之後
爲是存

之節齊王衛恒通于服絕之制可以斷矣朝廷於此宜導之以趙姬齊之以詔命使先妻恢含容之德後妻崇卑讓之道室人達長少之序百姓見變禮之中若此可以居生又況於歿乎古之王者有以一死師友之禮待其臣而不敢自尊今先妻以一體接後而後妻不敢抗及其子孫交相爲服禮之善物也然則王昌兄弟相得之日蓋宜裕祭二母等其禮饋序其先後配以左右兄弟肅雍交酬奏獻上以恕先父之志中以高二母之德下以齊兄弟之好使義風弘于王教慈讓洽乎急難不亦得禮之本乎是時沛國劉仲武先娶母丘氏生子正舒正則二人母丘儉反敗仲武出其妻娶王氏生陶仲武爲母丘氏別舍而不告絕及母丘氏卒正舒求祔葬焉而陶不許舒不釋服訟于上下泣血露骨縗裳綴絡數十年不宋本得從以至歿亡時吳國朱某娶妻陳氏生子東伯入

元豐通典
作元豐
是重字何

晉晉賜妻某氏生子綏伯太康之中某已亡綏伯將母以婦邦族兄弟交愛敬之道二母篤先後之序雍雍人無間焉及其終也二子交相爲服君子以爲賢安豐太守程諒先已有妻後又娶遂立二嫡前妻亡後妻子勲疑所服中書令張華造甲乙之問曰甲娶乙爲妻後又娶景匿不說有乙居家如二嫡無有貴賤之差乙亡景之子當何服本實並列嫡庶不殊雖二嫡非正此失在先人人子何得專制析其親也若爲庶母服又不成爲庶進退不知所從太傅鄭冲議曰甲失禮於家二嫡並在誠非人子所得正則乙景之子並當三年禮疑從重車騎賈充侍中少傅任愷議略與鄭同太尉荀顛議曰春秋並后匹嫡古之明典也今不可以犯禮並立二妻不別尊卑而遂其失也故當斷之以禮先至爲嫡後至爲庶景子宜以嫡母服乙乙子宜以庶母事景昔屈建去芟古人以爲違禮而得禮景子非爲抑其親斯自奉禮先後貴賤順叙之義也中書監荀勗議曰昔鄉里鄭子羣娶陳司空從妹後隔呂布之亂不復相知存亡更娶鄉里蔡氏女徐州平定陳氏得還遂二妃並存蔡氏之子字元豐爲陳氏服嫡母之服事陳公以從舅之禮族兄宗伯曾責元豐謂抑其親鄉里先達以元豐爲合宜不審此事粗相似否

建武元年以溫嶠爲散騎侍郎嶠以母亡值寇不臨殯塋欲營改塋固讓不拜元帝詔曰溫嶠不拜以未得改卜葬送朝議又頗有異同爲審由此邪天下有闕塞行禮制物者當使理可經通古人之制三年非情之所盡蓋存亡有斷不以死傷生耳要經而服金革之役者豈營官邪隨王事之緩急也今桀逆未梟平陽道斷奉迎諸軍猶未得徑進嶠特一身於何濟其私艱而以理闕自疑不

服王命邪其令三司八座門下三省外內羣臣詳共通議如嶠比
 吾將親裁其中於是太宰西陽王羨司徒臨穎公組驃騎將軍卽
 丘子導侍中紀瞻尚書周顛散騎常侍荀邃等議以昔伍員挾弓
 去楚為吳行人以謀楚誠志在報讎不苟滅身也温嶠遭難昔在
 河朔日尋干戈志刷讎惡萬里投身歸赴朝廷將欲因時竭力憑
 賴王威以展其情此乃嶠之志也無緣道路未通師旅未進而更
 中辭王事留志家巷也以為誠宜如明詔於是有司奏曰案如衆
 議去建武元年九月下辛未令書依禮文父喪未葬唯喪主不除
 以他故未葬人子之情不可居殯而除故期於畢葬無遠近之斷
 也若亡遇賊難喪靈無處求索理絕固應三年而除不得故從未
 葬之例也若骨肉殲於寇害死亡漫於中原而繼以遺賊未滅亡
 者無收殯之實存者又闕於奔赴之禮而人子之情哀痛無斷輒

依未葬之義久而不除若遂其情則人居無限之喪非有禮無時
 不得之義也諸如此皆依東關故事限行三年之禮畢而除也唯
 二親生離吉凶未分服喪則凶事未據從吉則疑於不存心憂居
 素出自人情有如此者非官制之所裁今嶠以未得改卜奔赴累
 設疾辭案辛未之制已有成斷皆不得復遂其私情不服王命以
 虧法憲參議可如前詔嶠受拜重告以中丞司徒諸如嶠比者依
 東關故事辛未令書之制嶠不得已乃拜是時中原喪亂室家離
 析朝廷議二親陷沒寇難應制服不太常賀循曰二親生離吉凶
 未分服喪則凶事未據從吉則疑於不存心憂居素允當人情元
 帝令以循議為然

太興二年司徒荀組云二親陷沒寇難萬無一冀者宜使依王法
 隨例行喪庾蔚之云二親為戎狄所破存亡未可知者宜盡尋求

依禮無時
 字之說
 元帝

之理尋求之理絕三年之外便宜婚宦胤嗣不可絕王政不可廢故也猶宜以哀素自居不豫吉慶之事待中壽而服之也若境內賊亂清平肆眚之後尋覓無蹤跡者便宜制服

咸康二年零陵李繁姊先適南平郡陳詵爲妻產四子而遭賊於賊請活姑命賊略將姊去詵更娶嚴氏生三子繁後得姊消息往迎還詵詵籍注領二妻及李亡詵疑制服以事言征西大將軍庾亮府平議時議亦往往異同司馬王愆期議曰案禮不二嫡故惠公元妃孟子孟子卒繼室以聲子諸侯猶爾況庶人乎士喪禮曰繼母本實繼室故稱繼母事之如嫡故曰如母也詵不能遠慮避難以亡其妻非犯七出見絕於詵始不見絕終又見迎養姑於堂子爲首嫡列名黃籍則詵之妻爲詵也妻則爲暉也母暉之制服無所疑矣禮爲繼母服而不爲前母服者如李比類曠世所希前

母旣終乃有繼母後子不及前母故無制服之文然初祠蒸嘗未有不以前母爲母者亡猶母之況其存乎詵有老母不可以莫之養妻無歸期納妾可也李雖沒賊尚有生冀詵尋求之理不盡而便娶妻誠詵之短也然隴畝之夫不達禮義考之傳記不勝施孝叔之妻失身於郤犢而不棄者以非其罪也詵有兩妻非故犯法李鄙野人而能臨危請活姑命險不忘順可謂孝婦矣議者欲令在沒略之中必全苦操有隕無二是望凡人皆爲宋伯姬也詵雖不應娶妻要以嚴爲妻妻則繼室本非嫡也雖云非嫡義在始終寧可以詵不應二妻而已涉二庭乎若能下之則趙姬之義若云不能官當有制先嫡後繼有自來矣衆議貶譏太峻故略序異懷亮從愆期議定

五經通義以爲有德則謚善無德則謚惡故雖君臣可同魏朝初

諡宣帝爲文侯景王爲武侯文王表不宜與二祖同於是改諡宣文忠武至文王受晉王之號魏帝又追命宣文爲宣王忠武爲景王。

太康八年十月太常上諡故太常平陵男郭奕爲景侯有司奏云晉受命以來祖宗號諡羣下未有同者故郭奕爲景與景皇同不可聽宜諡曰穆王濟羊璞等並云夫無窮之祚名諡不一若皆相避於制難全如悉不避復非推崇事尊之禮宜依諱名之義但及七廟祖宗而已不及遷毀之廟成粲武茂劉訥並云同諡非嫌號諡者國之大典所以厲時作教經天人之遠旨也固雖君父義有所不隆及在臣子或以行顯故能使上下邁德罔有殆荒臣願聖世同符堯舜行周同諡之禮舍漢魏近制相避之議又引周公父子同諡曰文武帝詔曰非言君臣不可同正以奕諡景不相當卑

宜諡曰簡及太元四年侍中王欣之表君臣不謙同諡尚書奏以欣之言爲然詔可

驃騎將軍溫嶠前妻李氏在嶠微時便卒又娶王氏何氏並在嶠前死及嶠薨朝廷以問陳舒三人並得爲夫人不舒云禮記其妻爲夫人而卒而後其夫不爲大夫而祔於其妻則不易牲妻卒而後夫爲大夫而祔於其妻則以大夫牲然則夫榮於朝妻貴於室雖先夫沒榮辱常隨於夫也禮記曰妻祔於祖姑祖姑有三人則祔其親者如禮則三人皆爲夫人也自秦漢已來廢一娶九女之制近世無復繼室之禮先妻卒則更娶苟生加禮則亡不應貶庾蔚之云賤時之妻不得並爲夫人若有追贈之命則不論耳嶠傳贈王何二人夫人印綬不及李氏

永和十一年彭城國爲李太妃求諡博士曹耽之議夫婦行不必

庾後世也而
朝廷悅之爲
夫禮耳、將

同不得以夫諡諡婦春秋婦人有諡甚多經無譏文知禮得諡也
胡訥云禮婦人生以夫爵死以夫諡春秋夫人有諡不復依禮耳
安平獻王李妃琅邪武王諸葛妃太傅東海王裴妃並無諡今宜
率舊典王彪之云婦人有諡禮壞故耳聲子爲諡服虔諸儒以爲
非杜預亦云禮婦人無諡春秋無譏之文所謂不待貶絕自明者
也近世惟后乃有諡耳太尉荀顛上諡法云若賜諡而道遠不及
葬者皆封策下屬遣所承長吏奉策卽家祭賜諡

太元十三年召孔安國爲侍中安國表以黃門郎王愉名犯私諱
不得連署求解有司議云名終諱之有心所同聞名心瞿亦明前
誥而禮復云君所無私諱大夫之所有公諱無私諱又云詩書不
諱臨文不諱豈非公義奪私情王制屈家禮哉尚書安衆男臣先
表中兵曹郎王祐名犯父諱求解職明詔爰發聽許換曹蓋是恩
出制外耳而頃者互相瞻式源流旣啟莫知其極夫皇朝禮大百
僚備職編官列署動相經涉若以私諱人遂其心則移官易職遷
流莫已旣違典法有虧政體請一斷之從之

音征 音至 音花

晉書二十一 志第十一 終

晉書二十一 志第十一 終

晉書二十一

晉書二十一

志第十一

禮下

五禮之別三曰賓蓋朝宗覲遇會同之制是也自周以下其禮彌繁自秦滅學之後舊典殘缺漢興始使叔孫通制禮參用先代之儀然亦徃徃改異焉漢儀有正會禮正旦夜漏未盡七刻鍾鳴受賀公侯一作卿以下執贄來庭二千石以上升殿稱萬歲然後作樂宴饗魏武帝都鄴正會文昌殿用漢儀又設百華燈晉氏受命武帝更定元會儀咸寧注是也傳玄元會賦曰考夏后之遺訓綜殷周之典藝採秦漢之舊儀定元正之嘉會此則兼採衆代可知矣咸寧注先正一日有司各宿設夜漏未盡十刻羣臣集到庭燎起火上賀起謁報又賀皇后還從雲龍東中華門入詣東閣下便坐

百華燈

漏未盡七刻百官及受贄郎官以下至計吏皆入立其次其陛衛者如臨軒儀漏未盡五刻謁者僕射大鴻臚各各奏羣臣就位定漏盡侍中奏外辦皇帝出鐘鼓作百官皆拜伏太常導皇帝升御坐鐘鼓止百官起大鴻臚跪奏請朝賀掌禮郎讚皇帝延王登大鴻臚跪讚藩王臣某等奉白璧各一再拜賀太常報王悉登謁者引上殿當御坐皇帝與王再拜皇帝坐復再拜跪置璧御坐前復再拜成禮訖謁者引下殿還故位掌禮郎讚皇帝延太尉等於是公特進匈奴南單于金紫將軍當大鴻臚西中二千石二千石千石六百石當大行令西皆北面伏鴻臚跪讚太尉中二千石等奉璧皮帛羔鴈雉再拜賀太常讚皇帝延公等登掌禮引公至金紫將軍上殿皇帝與皆再拜皇帝坐又再拜跪置璧皮帛御坐前復再拜成禮訖謁者引下殿還故位公置璧成禮時大行令並讚殿下中二千石以下同成禮訖以贄授贄郎郎以璧帛付諸謁者羔鴈雉付太官太樂令跪奏雅樂樂以次作乘黃令乃出車皇帝罷入百官皆坐晝漏上水六刻諸蠻夷胡客以次入皆再拜訖坐御入後三刻又出鐘鼓作謁者僕射跪奏請羣臣上謁者引王公二千石上殿千石六百石停本位謁者引王詣樽酌壽酒跪授侍中侍中跪置御坐前王還王自酌置位前謁者跪奏藩王臣某等奉觴再拜上千萬歲四廂樂作百官再拜已飲又再拜謁者引王等還本位陛下者傳就席群臣皆跪諾侍中中書令尚書令各於殿上上壽酒登歌樂升太官又行御酒御酒升階太官令跪授侍郎侍郎跪進御坐前乃行百官酒太樂令跪奏登歌三終乃降太官令跪請具御飯到階群臣皆起太官令持羹跪授司徒持飯跪授大司農尚食持案並授持節持節跪進御坐前羣臣就席太樂

白布樽為
神廟改作
教意

令跪奏奏食舉樂太官行百官飯案遍食畢太樂令跪奏請進樂
樂以次作鼓吹令又前跪奏請以次進眾妓乃召諸郡計吏前受
勅戒於階下宴樂畢謁者一人跪奏請罷退鐘鼓作羣臣北面再
拜出然則夜漏未盡七刻謂之晨賀晝漏上三刻更出百官奉壽
酒謂之晝會別置女樂三十人於黃帳外奏房中之歌江左多虞
不復晨賀夜漏未盡十刻開宣陽門至平旦始開殿門晝漏上五
刻皇帝乃出受賀皇太子出會者則在三恪下王公上正旦元會
設白獸樽於殿庭樽蓋上施白獸若有能獻直言者則發此樽飲
酒案禮白獸樽乃杜舉之遺式也為白獸是後代所為示忌憚
也

魏制藩王不得朝覲魏明帝時有朝者皆由特恩不得以為常及
泰始中有司奏諸侯之國其王公以下入朝者四方各為二番三
歲而周周則更始若臨時有故却在明年明年來朝之後更滿三
歲乃復朝不得違本數朝禮皆親執璧如舊朝之制不朝之歲各
遣卿奉聘奏可江左王侯不之國其有受任居外則同方伯刺史
二千石之禮亦無朝聘之制故此禮遂廢漢以高帝十月定秦且
為歲首至武帝雖改用夏正然每月朔朝至於十月朔猶常饗會
其儀夜漏未盡七刻受賀及贄公侯璧中二千石二千石羔千石
六百石鴈四百石以下雉三公奉璧上殿御坐前北面太常讚曰
皇帝為君與三公伏皇帝坐乃前進璧百官皆賀二千石以上上
殿稱萬歲舉觴御食司徒奉羹大司農奉飯奏食舉之樂百官受
賜宴饗大作樂如元正之儀魏晉則冬至日受方國及百僚稱賀
因小會其儀亞於獻歲之旦

古者帝王莫不巡狩魏文帝值天下三分方隅多事皇輿亟動役

晨賀
晝會

無寧歲蓋應時之務非舊章也明帝凡三東巡狩所過存問高年恤疾苦或賜穀帛有古巡幸之風焉

齊王正始元年巡洛陽縣賜高年力田各有差及武帝泰始四年詔刺史二千石長吏曰古之王者以歲時巡狩方岳其次則二伯述職不然則行人順省故雖幽遐側微心無壅隔下情上通上指遠諭至于鰥寡罔不得所用垂風遺烈休聲猶存朕在位累載如臨深川夙興夕惕明發不寢坐而待旦思四方水旱災眚爲之怛然勤躬約已欲令事事當宜常恐衆吏用情誠心未著萬機兼猥慮有不周政刑失謬而弗獲備覽百姓有過在予一人惟歲之不昃未遑卜征巡省之事下之未乂其何以恤之今使使持節侍中副給事黃門侍郎銜命四出周行天下親見刺史二千石長吏申諭朕心訪求得失損益諸宜觀省政教問人間患苦周典有之曰

一作其萬姓之利害爲一書其禮俗政事刑禁之逆順爲一書其

暴亂作逆宋本作犯令爲一書其扎喪凶荒厄貧爲一書其康樂和

親安平爲一書每國辨異之以返命于王舊章前訓今率由之還具條奏俾朕昭然鑒于幽遠若親行焉大夫君子其各悉乃心敬乃事嘉言令圖苦言至戒與使者盡之無所隱諱方將虚心以俟其勉哉勗之稱朕意焉新禮巡狩方嶽柴望告設壇宮如禮諸侯之覲者賓及執贄皆如朝儀而不建旗摯虞以爲覲禮諸侯覲天子各建其旗旗章所以殊爵命示等威詩稱君子至止言觀其旂宜定新禮建旗如舊禮詔可其議然終晉代其禮不行

封禪之說經典無聞禮有因天事天因地事地因名山升中于天而鳳凰降龜龍格天子所以巡狩至于方嶽燔柴祭天以告其成功事似而非也織緯諸說皆云王者封泰山禪梁甫易姓紀號秦

王世安云口口
具廣口口行

以水及亦吉者

新禮

奇祭

漢行其典前史各陳其制矣

魏明帝黃初中護軍蔣濟曰夫帝王大禮巡狩為先昭祖揚禰封禪為首是以自古革命受符未有不蹈梁父登泰山刊無意之名紀天人之際者也故司馬相如謂有文以來七十二君或順所繇於前謹遺教於後太史公曰主上有聖明而不宣布有司之過也然則元功懿德不刊梁山之石無以顯帝王之功示兆庶不朽之觀也語曰當君而歎堯舜之美譬猶人子對厥親而生譽他人之父今大魏承百王之弊亂拯流遁之艱厄接千載之衰緒繼百代之廢業自武文至于聖躬所以參成天地之道綱維神人之化上天報應嘉瑞顯祥以比往古無所取喻至于歷世迄今未廢大禮雖志在掃盡殘盜蕩滌餘穢未遑斯事若爾三苗屈強於江海大舜當廢東巡之儀徐夷跳梁於淮泗周成當止岱嶽之禮且去歲

破吳虜於江漢今茲屠蜀賊於隴右其震蕩內潰在不復淹無累於封禪之事也此議久廢非倉卒所定宜下公卿廣撰其禮卜年考時昭告上帝以副天下之望臣待罪軍旅不勝大願冒死以聞詔曰聞蔣濟斯言使吾汗出流足自開闢以來封禪者七十餘君耳故太史公曰雖有受命之君而功有不洽是以中間曠遠者千有餘年近者數百載其儀闕不可得記吾何德之修敢庶茲乎濟豈謂世無管仲以吾有桓公登泰山之志乎吾不欺天也濟之所言華則榮矣非助我者也公卿侍中尚書常侍省之而已勿有所議亦不須答詔也天子雖距濟議而實使高堂隆草封禪之儀以天下未一不欲便行大禮會隆卒不復行之及武帝平吳混一區宇太康元年九月庚寅尚書令衛瓘尚書左僕射山濤右僕射魏舒尚書劉寔司空張華等奏曰臣聞肇自生靈則有后辟年載之

數莫之能紀立德濟世揮揚仁風以登封泰山者七十有四家其
謚號可知者十有四焉沉淪寂寞曾無遺聲者不可勝記大晉之
德始自重黎實佐顓頊至于夏商世序天地其在于周不失其緒
金德將升世濟明聖外平蜀漢海內歸心武功之盛實由文德至
于陛下受命踐祚弘建大業羣生仰毓惟獨江湖沅湘之表凶桀
負固歷代不賓神謀獨斷命將出討兵威暫加數旬蕩定羈其鯨
鯢赦其罪逆雲覆雨施八方來同聲教所被達于四極雖黃軒之
征大禹遠略周之奕世何以尚今若夫玄石素文底號前載象以
數表言以事告雖古河圖洛書之徵不是過也宜宣大典禮中嶽
封泰山禪梁父發德號明至尊享天休薦黎庶勤千載之表播流
後之聲俾百世之下莫不興起斯帝王之盛業天人之至望也詔
曰今逋寇雖殄外則障塞有警內則百姓未寧一作康此盛德之事

所未議也瓘等又奏曰今東漸于海西被于流沙大漠之陰日南

北戶莫不通屬芒芒禹跡今實過之天人之道已周巍巍之功已

著宜修禮地祇登封泰山致誠上帝以答人神之願也乞如前奏

詔曰今陰陽未和刑政未當百姓未得其所豈可以勒功告成邪

詔不許瓘等宋本無等字又奏曰臣聞處帝王之位者必有歷運一作位之

期天命之應濟兆庶之功者必有盛德之容告成之典無不可誣

有不敢讓自古道也而明詔謙沖屢辭其禮雖盛德攸在推而未

居夫三公職典天地實掌人物國之太事取義於此故漢氏封禪

非是官也不在其事臣等前奏蓋陳祖考之功天命又應陛下之

德合同四海迹古考今宜修此禮至于克定歲月須五府上議然

後奏聞詔曰雖蕩清江表皆臨事者之勞何足以告成方望羣后

思隆大化以寧區夏百姓獲又與之休息斯朕日夜之望無所復

下諸府矣。瓘等又奏：臣聞唐虞三代濟世弘功之君，莫不仰承天休，俯協人志，登介丘履，梁父未有辭焉者，蓋不可讓也。今陛下勲高皇一作百王，德無與二，茂績宏規，巍巍之業，固非臣等所能究論。而聖旨勞謙，屢自抑損，時至弗應，推美不居，闕皇代之上儀，塞靈祇之款望，使大晉之典謨，同風於三五，臣等誠不敢奉詔請如前奏。施行詔曰：方當共思弘道，以康庶績，且俟他年，無所復紛紜也。王公有司，又奏：自古聖明，光宅四海，封禪名山，著於史籍，作者七十有四君矣。舜禹之有天下也，巡狩四嶽，躬行其道，易著觀俗，省方禮有升中，天詩頌陟，其高山皆載在方策。文王爲西伯，以服事殷，周公以魯藩，列于諸侯，或享于岐山，或有事泰山，徒以聖德，猶得爲其事，自是以來，功薄而僭其義者，不可勝數。號謚不泯，以至于今。況高祖宣皇帝肇開王業，海外有截，世宗景皇帝濟以大功，輯寧區夏，太祖文皇帝受命造晉，盪定蜀漢，陛下應期龍興，混一六合，澤被羣生，威震無外。昔漢氏失統，吳蜀鼎峙，兵興以來，近將百年，地險俗殊，人望絕塞，今不羈之寇，二代而平，非聰明神武，先天弗違，孰能巍巍其成功？若茲者，歟！臣等幸以千載得遭運會，親服大化，日覩太平，至公至美，誰與爲讓？宜祖述先明，憲章古昔，勒功岱嶽，登封告成，弘禮樂之制，正三雍之典，揚名萬世，以顯祖宗，是以不勝大願，敢昧死以聞，請告太常具禮儀，復上詔曰：所議誠列代之盛事也。然方今未可以爾便報絕之。

哀帝卽位，欲尊崇章皇太妃桓溫，議宜稱太夫人，尚書僕射江綦議曰：虞舜體仁孝之性，盡事親之禮，貴爲天王，富有四海，而瞽叟無立錐之地，一級之爵，蒸蒸之心，昊天罔極，寧當忍父卑賤，不以徽號顯之，豈不以子無爵父之道理，窮義屈靡，所厝情者哉？春秋

如云即後一雜

鄭二系云稱
天以誅天子之
禮也下此則
如之何稱先

命以誅庶民
於子爵母乎
妃夫人之稱
尚時則之知
耳引古以元
何為哉

音田

經曰紀季姜歸于京師傳曰父母之於子雖為天王后猶曰吾季姜言子尊不加父母也或以為子尊不加父母則武王何以追王太王王季文王乎周之三王德配天地王迹之興自此始也是以武王仰尋前緒遂奉天命追崇祖考明不以子尊加父母也按禮幼不誅長賤不誅貴幼賤猶不得表彰長貴況敢錫之以榮命邪漢祖感家令之言而尊太公荀悅以為孝莫大于嚴父而以子貴加之父母家令之言過矣爰逮孝章不上賈貴人以尊號而厚其金寶幣帛非子道之不至也蓋聖典不可踰也當春秋時庶子承國其母得為夫人不審直子命母邪故當告於宗祧以先君之命命之邪竊見詔書當臨軒拜授貴人為皇太妃今稱皇帝策命命貴人斯則子爵母也貴人北面拜授斯則母臣子也天尊地卑名位定矣母貴子賤人倫序矣雖欲加崇貴人而實卑之雖顯明國

典而實廢之且人主舉動史必書之如當載之方策以示後世無乃不順乎竊謂應告顯宗之廟稱貴人仁淑之至宜加殊禮以酬鞠育之惠奉先靈之命事不在已妃后雖是配君之名然自后以下有夫人九嬪無稱妃焉桓公謂宜進號宋本無號字太夫人非不允也如以夫人為少可言皇太夫人皇君也君太夫人於名禮順矣帝特下詔拜皇太妃三月景辰使兼太保王恬授璽綬儀服一如太后又詔曰朝臣不為太妃敬為合禮不太常江道議位號不極不應盡敬孝武追崇會稽鄭太妃為簡文太后詔問當開墓不王珣答據三祖追贈及中宗敬后並不開墓位更為塋域制度耳褚太后臨朝時議褚哀進見之典蔡謨王彪之並以虞舜漢高祖猶執子道况后乎王者父無拜禮尚書八座議以為純子則王道缺純臣則孝道虧謂公庭如臣私覲則嚴父為允

漢魏故事皇太子稱臣新禮以太子既以子爲名而又稱臣臣子兼稱於義不通除太子稱臣之制摯虞以爲孝經資於事父以事君義兼臣子則不嫌稱臣宜定新禮皇太子稱臣如舊詔從之

太寧三年三月戊辰明帝立皇子衍爲皇太子癸巳詔曰禮無生而貴者故帝元子方之於士而漢魏以來尊崇儲貳使官屬稱臣朝臣咸拜此甚無謂吾昔在東宮未及啓華今衍幼沖之年便臣先達將令日習所見謂之自然此豈可以教之邪主者其下公卿內外通議使必允禮中尚書令卞壺議以爲周禮王后太子不會明禮同於君皆所以重儲貳異正嫡苟奉之如君不得不拜矣太子若存謙沖故宜答拜臣以爲皇太子之立郊告天地正位儲宮豈得同之皇子揖讓而已謂宜稽則漢魏闔朝同拜從之

太元中尚書符問王公已下見皇太子儀及所衣服侍中領國子博士車胤議朝臣宜朱衣禱憤拜敬太子答拜按經傳不見其文故太傅羊祐賤慶太子稱叩頭死罪此則拜之證也又太寧三年詔議其典尚書卞壺謂宜稽則漢魏闔朝同拜其朱衣冠冕惟施之天朝宜禱憤而已朝議多同

太元十二年議二王後與太子先後博士庾弘之及尚書參議並以爲陳留國之上賓皇太子雖國之儲貳猶在臣位陳留王坐應在太子上陳留王勣表稱疾病積年求放罷詔禮官博士議之博士曹耽云勣爲祭主而無執祭之期宜與穆子孟繫事同王彪之云二王之後不宜輕致廢立記傳未見有已爲君而疾病退罷者當知古無此禮孟繫穆子是方應爲君非陳留之比

咸康四年成帝臨軒遣使拜太傅太尉司空儀注太樂宿懸於殿庭門下奏非祭祀宴饗則無設樂之制太常蔡謨議曰凡敬其事

則備其禮禮備則制有樂樂者所以敬事而明義爲耳目之娛故
寇亦用之不惟宴饗宴饗之有樂亦所以敬賓也故郤至使楚楚
子饗之郤至辭曰不忘先君之好貺之以大禮重之以備樂尋斯
辭也則宴樂之意可知矣公侯大臣人君所重故御坐爲起在輿
爲下言稱伯舅傳曰國卿君之貳也是以命使之日御親臨軒百
僚陪列此卽敬事之意也古者天王饗下國之使及命將帥遣使
臣皆有樂故詩序曰皇皇者華君遣使臣也又曰採薇以遣之出
車以勞還杖杜以勤歸皆作樂而歌之今命大使拜輔相比於下
國之臣輕重殊矣輕誠有之重亦宜然故謂臨軒遣使宜有金石
之樂議奏從焉

漢魏故事王公羣妾見於夫人夫人不答拜新禮以爲禮無不答
更制妃公侯夫人答妾拜摯虞以爲禮妾事女君如婦之事姑妾
服女君朞女君不報則敬與婦同而又加賤也名位不同本無酬
報禮無不答義不謂此先聖殊嫡庶之別以絕陵替之漸峻明其
防猶有僭違宜定新禮自如其舊詔可其議
五禮之別其四曰軍所以和外寧內保太定功者也但兵者凶事
故因蒐狩而習之

漢儀立秋之日自郊禮畢始揚威武斬牲於東門以薦陵廟其儀
乘輿御戎路白馬朱鬣躬執弩射生牲以爲薦麇太宰命謁者各
一人載以獲車馳送陵廟還宮遣使者齎束帛以賜武官武官肄
兵習戰陣之儀斬牲之禮名曰獮劉兵官皆肄孫吳兵法六十四
陣旣還公卿已下陳雒陽前街乘輿到公卿已下拜天子下車公
卿親識顏色然後還宮古語曰在軍一作車下車則惟此時施行漢
世率以爲常至獻帝建安二十一年魏國有司奏古四時講武皆

於農隙漢西京承秦制三時不講惟十月都講今金革未偃士衆素習可無四時講武但以立秋擇吉日大朝車騎號曰閱兵上合禮各下承漢制奏可是冬閱兵魏王親執金鼓以令進退

延康元年魏文帝爲魏王是年六月立秋閱兵于東郊公卿相儀王御華蓋親令金鼓之節

魏明帝太和元年十月又閱兵

武帝泰始四年九月咸寧元年太康四年六年一無六年二字冬皆自臨宣

武觀大閱衆軍然不自令進退也自惠帝以後其禮遂廢

元帝太興四年詔左右衛及諸營教習依大習儀作鴈羽仗

成帝咸和中詔內外諸軍戲兵於南郊之塲故其地因名鬪塲自

後藩鎮桓庾諸方伯往往閱習然朝廷無事焉

漢魏故事遣將出征符節郎授節越於朝堂其後荀顛等所定新

禮遣將御臨軒尚書受節鉞依古兵書跪而推轂之義也

五禮之別其五曰嘉宴饗冠婚之道於是乎備周末崩離賓射宴饗之則罕復能行冠婚飲食之法又多遷變周禮雖有服冕之數而無天子冠文又儀禮云公侯之有冠禮夏之末造也王鄭皆以爲夏末上下相亂篡弒由生故作公侯冠禮則明無天子冠禮之審也大夫又無冠禮古者五十而後爵何大夫冠禮之有周人年五十而有賢才則試以大夫之事猶行士禮也故筮日筮賓冠於阼以著代醮於客位三加彌尊皆士禮耳然漢代以來天子諸侯頗採其儀正月甲子若景子爲吉日可加元服儀從冠禮是也漢順帝冠又兼用曹褒新禮乘輿初加緇布進賢次爵弁武弁次通天皆於高廟以禮謁見世祖廟王公已下初加進賢而已按此文始冠緇布從古制也冠於宗廟是也魏天子冠一加其說曰士禮

三加加有成也至於天子諸侯無加數之文者將以踐阼臨下尊極德備豈得與士同也魏氏太子再加皇子王公世子乃三加孫毓以為一加再加皆非也禮醮辭曰令月吉日以歲之正以月之令按魯襄公冠以冬漢惠帝冠以三月明無定月而後漢以來帝加元服咸以正月及咸寧二年秋閏九月遣使冠汝南王東此則非必歲首冠禮一作禮冠於廟然武惠冠太子太子皆即廟見斯亦擬在廟之儀也穆帝孝武將冠皆先以幣告廟訖又廟見也惠帝之為太子將冠武帝臨軒使兼司徒高陽王珪加冠兼光祿大夫屯騎校尉華廙贊冠江左諸帝將冠金石宿設百僚陪位又豫於殿上鋪大牀御府令奉冕幘簪導袞服以授侍中常侍太尉加幘太保加冕將加冕太尉跪讀祝文曰令月吉日始加元服皇帝穆穆思弘衮職欽若昊天六合是式率遵祖考永永無極眉壽惟期介茲景福加冕訖侍中繫玄纁侍中脫帝絳紗服加袞服冕冠事畢太保率羣臣奉觴上壽王公以下三稱萬歲乃退按儀注一加幘冕而已

泰始十年南宮王承年十五依舊應冠有司奏議禮十五成童國君十五而生子以明可冠之宜又漢魏遣使冠諸王非古典於是制王十五而冠不復加使命王彪之云禮傳冠皆在廟按武帝既加元服車駕出拜于太廟以告成也蓋亦猶擬在廟之儀

魏齊王正始四年始立皇后甄氏其儀不存

武帝咸寧二年臨軒遣太尉賈充策立皇后楊氏納悼后也因大赦賜王公以下各有差百僚上禮

太康八年有司奏婚納徵大婚用玄纁束帛加騊馬二駟王侯玄纁束帛加璧乘馬大夫用玄纁束帛加羊古者以皮馬為庭實天

子加以穀珪諸侯加大璋可依周禮改璧用璋其羊鴈酒米玄纁如故諸侯婚禮加納采告期親迎各帛五匹及納徵馬四匹皆令夫家自備惟璋官爲具致之尚書朱整議按魏氏故事王娶妃公主嫁之禮天子諸侯以皮馬爲庭實天子加以穀珪諸侯加以大璋漢高后制聘后黃金二百斤馬十二匹夫人金五十斤馬四匹魏氏王娶妃公主嫁之禮用絹百九十四匹晉興故事用絹三百匹詔曰公主嫁由夫氏不宜皆爲備物賜錢使足而已惟給璋餘如故事

成帝咸康二年臨軒遣使持節兼太保領軍將軍諸葛恢兼太尉護軍將軍孔愉六禮備物拜皇后杜氏即日入宮帝御太極殿羣臣畢賀賀非禮也王者婚禮禮無其例春秋祭公逆王后于紀穀梁左氏傳說與公羊又不同而自漢魏遺事並皆闕略武惠納后江左又無復儀注故成帝將納杜后太常華恒始與博士參定其儀據杜預左氏傳說主婚是供其婚禮之幣而已又周靈王求婚於齊齊侯問於晏桓子桓子對曰夫婦所生若如人姑姊妹則稱先守其公之遺女若如人此則天子之命自得下達臣下之答徑自上通先儒以爲丘明詳錄其事蓋爲王者婚娶之禮也故成帝臨軒遣使稱制拜后然其儀注又不具存

康帝建元元年納皇后褚氏而儀注陞者不設旄頭殿中御史奏令迎皇后依成恭皇后入宮御物而儀注至尊袞冕升殿旄頭不設求量處又按昔迎恭皇后惟作青龍旂其餘皆卽御物今當臨軒遣使而五牛旂旄頭畢罕並出卽用故致今闕詔曰所以正法服升太極者以敬其始故備其禮也今云何更闕所重而徹法物邪又恭后神主入廟先帝詔后禮宜降不宜建五牛旗而今猶

復設之邪既不設五牛旗則旄頭畢罕之物易具也又詔曰舊制既難準且於今而備亦非宜府庫之儲惟當以供軍國之費耳法服儀飾粗令舉其餘兼副雜器停之

穆帝升平元年將納皇后何氏太常王彪之大引經傳及諸故事以定其禮深非公羊婚禮不稱主人之義又曰王者之於四海無

非臣妾雖復父兄之親師友之賢皆純臣也夫崇三綱之始以定乾坤之儀安有天父之尊而稱臣下之命以納伉儷安有臣下之

卑而稱天父之名以行大禮遠尋古禮無王者此制一無制字比於情不安於義不通按咸寧二年納悼皇后時

王者此制一無制字比於情不安於義不通按咸寧二年納悼皇后時弘訓太后母臨天下而無命戚屬之臣為武皇父兄主婚之文又

考大晉已行之事咸寧故事不稱父兄師友則咸寧華恒所上禮合於舊臣愚謂今納后儀制宜一依咸寧故事於是從之華恒所

定之禮依漢舊及晉已行之制故彪之多從咸寧由此也惟以娶婦之家三日不舉樂而咸康羣臣賀為失禮故但依咸寧上禮不

復賀其告廟六禮版文等儀皆彪之定也其納采版文璽書曰皇帝咨前太尉參軍何琦渾元資始肇經人倫爰及夫婦以奉天地

宗廟社稷謀于公卿咸以宜率由舊典今使使持節太常彪之宗正綜以禮納采主人曰皇帝嘉命訪婚陋族備數采擇臣從祖弟

故散騎侍郎準之遺女未閑教訓衣履若如人欽承舊章肅奉典制前太尉參軍都鄉侯糞土臣何琦稽首頓首再拜承詔次問名

版文曰皇帝曰咨某官某姓兩儀配合承天統物正位于內必俟令族重章舊典今使使持節太常某宗正某以禮問名主人曰皇

帝嘉命使者某到重宣中詔問臣名族臣族女父母所生先臣故光祿大夫雩婁侯禎之遺玄孫先臣故豫州刺史關中侯暉之曾

齊全什之孟代祖
寧音此于表

孫先臣安豐太守關中侯獻之孫先臣故散騎侍郎準之遺女外出自先臣故尚書左丞胄之外曾孫先臣故侍中關內侯夷之外孫女年十七欽承舊章肅奉典制次納吉版文曰皇帝曰咨某官某姓人謀龜從僉曰貞吉敬從典禮今使使持節太常某宗正某甲鄙憂懼不堪欽承舊章肅奉典制次納徵版文曰皇帝曰咨某官某姓之女有母儀之德窈窕之姿如山如河宜奉宗廟永承天祚以玄纁皮帛馬羊錢璧以典章禮今使使持節司徒某太常某以禮納徵主人曰皇帝嘉命降婚卑陋崇以上公寵以典禮備物典策欽承舊章肅奉典制次請期版文曰皇帝曰咨某官某姓謀于公卿泰筮元龜罔有不臧率遵典禮今使使持節太常某宗正某以禮請期主人曰皇帝嘉命使者某重宣中詔吉日惟某可迎

臣欽承舊章肅奉典制次親迎版文曰皇帝曰咨某官某姓歲吉月令吉日惟某率禮以迎今使使持節太保某太尉某以禮迎主人曰皇帝嘉命使者某重宣中詔令月吉辰備禮以迎上公宗卿兼至副介近臣百兩臣螻蟻之族猥承大禮憂懼戰悸欽承舊章肅奉典制某稽首承詔皆如初答孝武納王皇后其禮亦如之其納采問名納吉請期親迎皆用白鴈白羊各一頭酒米各十二斛惟納徵羊一頭玄纁用帛三匹絳二匹絹二百匹獸皮二枚錢二百萬玉璧一枚馬六匹酒米各十二斛鄭玄所謂五鴈六禮也其馬之制備物之數校太康所奏又有不同云古者婚冠皆有醮鄭氏醮文三首具存

升平八年臺符問迎皇后大駕應作鼓吹不博士胡訥議臨軒儀注闕無施安鼓吹處所又無舉麾鳴鍾之條太常王彪之以爲婚

禮不樂鼓吹亦樂之總名儀注所以無者依婚禮今宜備設而不作時用此議

永和二年納后議賀不王述云婚是嘉禮春秋傳曰娶者大吉非常吉又傳曰鄭子罕如晉賀夫人鄰國猶相賀況臣下邪如此便應賀但不在三日內耳今因廟見成禮而賀亦是一節也王彪之議云婚禮不樂不賀禮之明文傳稱子罕如晉賀夫人既無經文又傳不云禮也禮取婦三日不舉樂明三日之後自當樂至於不賀無三日之斷恐三日之後故無應賀之禮又云禮記所以言賀取妻者是因就酒食而有慶語也愚謂無直相賀之體而有禮既共慶會之義今世所共行于時竟不賀

穆帝納后欲用九月九月是忌月范汪問王彪之答云禮無忌月不敢以所不見便謂無之博士曹耽荀訥等並謂無忌月之文不應有妨王洽曰若有忌月當復有忌歲

大元十二年臺符問皇太子既拜廟朝臣奉賀應上禮與不國子博士車胤云百辟卿士咸預盛禮展敬拜伏不須復上禮惟方伯牧守不覩大禮自非酒牢貢羞無以表其乃誠故宜有上禮猶如元正大慶方伯莫不上禮朝臣奉璧而已太學博士庾弘之議按咸寧三年始平濮陽諸王新拜有司奏依故事聽京城近臣諸王公主應朝賀者復上禮今皇太子國之儲副既已崇建普天同慶謂應上禮奉賀徐邈同又引一有元良慶在於此封諸王及新宮上禮既有前事亦皆已瞻仰致敬而又奉觴上壽應亦無疑也江左以來太子婚納徵禮用玉璧一獸皮二未詳何所準况或者獸取其威猛有班彩玉以象德而有潤尋珪璋亦玉之美者豹皮采蔚以譬君子王肅納徵辭云玄纁束帛儷皮鴈羊前漢聘后黃

金二百斤馬十二匹亦無用羊之旨鄭氏婚物贊曰羊者祥也然則婚之有羊自漢末始也王者六禮尚未用焉是故太康中有司奏太子婚納徵用玄纁束帛加羊馬二駟

武帝泰始十年將聘拜三夫人九嬪有司奏禮皇后聘以穀珪無妾媵禮贊之制詔曰拜授可依魏氏故事於是臨軒使使持節兼太常拜三夫人兼御史中丞拜九嬪

漢魏之禮云公主居第尚公主者來第成婚司空王朗以爲不可其後乃革

太元中公主納徵以獸豹皮各一其禮豈謂婚禮不辨王公之序故取獸豹以尊革其事乎

禮有三王養老膠庠之文饗射飲酒之制周末淪廢漢明帝永平二年三月帝始率羣臣射養三老五更于辟雍行大射之禮郡國

縣道行鄉飲酒于學校皆祠先聖先師周公孔子牲以太牢孟冬亦如之及魏高貴鄉公甘露二年天子親帥群司行養老之禮於是王祥爲三老鄭小同爲五更其儀注不存然漢禮猶在

武帝泰始六年十二月帝臨辟雍行鄉飲酒之禮詔曰禮儀之廢久矣乃今復講肄舊典賜太常絹百匹丞博士及學生牛酒咸寧三年惠帝元康九年復行其禮魏正始中齊王每講經遍輒使太常釋奠先聖先師於辟雍弗躬親及惠帝明帝之爲太子及愍懷太子講經竟並親釋奠於太學太子進爵於先師中庶子進爵於顏回成穆孝武三帝亦皆親釋奠孝武時以學在水南懸遠有司議依升平元年於中堂權立行太學于時無復國子生有司奏應須復二學生百二十人太學生取見人六十國子生權銓大臣子孫六十人事訖罷奏可釋奠禮畢會百官六品以上

漢儀季春上巳官及百姓皆禊於東流水上洗濯祓除去宿垢而自魏以後但用三日不以上巳也晉中朝公卿以下至于庶人皆禊洛水之側趙王倫篡位三日會天泉池誅張林懷帝亦會天泉池賦詩陸機云天泉池南石溝引御溝水池西積石為禊堂本水流杯飲酒亦不言曲水元帝又詔罷三日弄具海西於鍾山立流水曲水延百僚皆其事也九月九日馬射或說云秋金之節講武習射象立秋之禮也

晉書二十一 志第十一終

魏書卷二十一 志第十一終

晉書二十二

魏書卷二十二 志第十二

志第十二

樂上

夫性靈之表不知所以發於詠歌感動之端不知所以關于手足生於心者謂之道成於形者謂之用譬諸天地其猶影響百獸率舞而況於人乎美其和平而哀其喪亂以茲援律乃播其聲焉農瑟羲琴倕鍾和磬達靈成性象物昭功由此言之其來自遠殷氏不綱遺風餘孽淫奏既興雅章奔散英莖之制蓋已微矣孔子曰人能弘道非道弘人周始二南風兼六代昔黃帝作雲門堯作咸池舜作大韶禹作大夏殷作大濩周作大武所謂因前王之禮設俯仰之容和順積中英華發外書稱命夔典樂教胄子則周官所謂奏大呂歌黃鍾天貺來下人祗動色抑揚周監以弘雅音及褒

艷興災平王逢亂禮廢親疎樂沈河海是以延陵季子聞歌小雅
 曰其周德之衰乎猶有先王之遺風焉而列壤稱孤各興吟詠魏
 文侯聆古樂而恐臥晉平公聽新聲而忘食先王之道漸以陵夷
 八方殊風九州異則秦氏并吞遂專刑憲至於絃歌詩頌干戚旄
 羽投諸烟火埽地無遺漢祖提劍寰中削平天下文匪躬於德化
 武有心於制作太后擯儒家之道大臣排賈氏之言搢紳先生所
 以長歎而子政仲舒猶不能已也炎漢中興明皇帝即位表圭景
 而陳清廟樹槐陰而疏璧流祀光武於明堂以配上帝召栢榮於
 太學袒而割牲濟濟焉皇皇焉有足觀者自斯厥後禮樂彌殷永
 平三年官之司樂改名大予式揚典禮旁求圖讖道隣雅頌事邇
 中和其有五方之樂者則所謂大樂九變天神可得而禮也其有
 宗廟之樂者則所謂肅雍和鳴先祖是聽者也其有社稷之樂者

則所謂琴瑟擊鼓以迓田祖者也其有辟雍之樂者則所謂移風
 易俗莫善於樂者也其有黃門之樂者則所謂宴樂羣臣蹲蹲舞
 我者也其有短簫之樂者則所謂王師大捷令軍中凱歌者也魏
 武挾天子而令諸侯思一戎而匡九服時逢吞滅憲章咸盪及削
 平劉表始獲杜夔揚輦總干式遵前記三祖紛綸咸工篇什聲歌
 雖有損益愛翫在乎雕章是以王粲等各造新詩抽其藻思吟詠
 神靈贊揚來饗武皇帝採漢魏之遺範覽景文之垂則鼎鼐唯新
 前音不改泰始九年光祿大夫荀勗始作古尺以調聲韻仍以張
 華等所制高文陳諸下管永嘉之亂伶官既滅曲臺宣榭元日本
作日
 變汚萊雖復象舞歌工自胡歸晉至於孤竹之管雲和之瑟空桑
 之琴泗濱之磬其能備者百不一焉夫人受天地之靈蘊菁華一作
莪
 之氣剛柔遞用哀樂分情經春陽而自喜遇秋彫而不悅遊乎金

石之端出乎管絃之外。因物遷逝。乘流不反。是以楚王升輕軒於彭蠡。漢順聽鳴鳧於樊鄢。聖人功成作樂。化平裁曲。乃揚節奏。以暢中和。飾其歡欣。止於哀思者也。凡樂之道。五聲八音六律十二管為之綱紀云。

五聲宮為君。宮之為言中也。中和之道。無往而不理焉。商為臣。商之為言強也。謂金性之堅強也。角為民。角之為言觸也。謂象諸陽氣觸物而生也。徵為事。徵之為言止也。言物盛則止也。羽為物。羽之為言舒也。言陽氣將復。萬物孳育而舒生也。古人有言曰。禮樂不可斯須去身。化上遷善。有如不及。是以聞其宮聲。使人溫良而寬大。聞其商聲。使人方廉而好義。聞其角聲。使人惻隱而仁愛。聞其徵聲。使人樂養而好施。聞其羽聲。使人恭儉而好禮。

八音。八方之風也。乾之音石。其風不周。坎之音革。其風廣莫。艮之

音匏。其風融震之音竹。其風明庶。巽之音木。其風清明。離之音絲。其風景。坤之音土。其風涼兌之音金。其風閭闔。

陽六為律。謂黃鍾太簇姑洗蕤賓夷則無射陰六為呂。謂大呂應鍾南呂林鍾仲呂夾鍾凡有十二。以配十二辰焉。律之為言法也。言陽氣施生各有法也。呂之為言助也。所以助成陽功也。正月之辰謂之寅。寅者津也。謂生物之津塗也。二月之辰名為卯。卯者茂也。言陽氣生而孳茂也。三月之辰名為辰。辰者震也。謂時物盡震動而長也。四月之辰謂為巳。巳者起也。物至此時畢盡而起也。五月之辰謂為午。午者長也大也。言物皆長大也。六月之辰謂之未。未者味也。言時萬物向成有滋味也。七月之辰謂為申。申者身也。言時萬物身體皆成就也。八月之辰謂為酉。酉者緝也。謂時物皆緝縮也。九月之辰謂為戌。戌者滅也。謂時物皆衰滅也。十月

之辰謂為亥亥者剋也言時陰氣剋殺萬物也十一月之辰謂為子子者孳也謂陽氣至此更孳生也十二月之辰謂為丑丑者紐也言終始之際以紐結為名也十一月之管謂之黃鍾黃者陰陽之中色也天有六氣地有五才而天地數畢焉或曰冬至德氣為土土色黃故曰黃鍾正月之管謂為太簇簇者簇也謂萬物隨於陽氣太簇而生也三月之管名為姑洗姑洗者姑枯也洗濯也謂物生新潔洗除其枯改柯易葉也五月之管名為蕤賓蕤蕤一作蕤賓垂下貌也賓敬也謂時陽氣下降陰氣始起相賓敬也七月之管名為夷則夷平也則法也謂萬物將成平均一作均平皆有法則也九月之管名為無射射者出也言時陽氣上升萬物收藏無復出也十二月之管名為大呂呂者助也謂陽氣方之陰氣助也十月之管名為應鍾應者和也謂歲功皆成應和陽功收而聚之也八月

之管名為南呂南呂宋作任也謂時物皆委有懷任之象也六月

之管名為林鍾林一無者林茂也謂時物茂盛於野也四月之管

名為仲呂者呂助也謂陽氣盛長陰助成功也二月之管名為夾

鍾者夾佐也謂時物尚未盡出陰德佐陽而出物也漢自東京大

亂絕無金石之樂樂章亡缺不可復知及魏武平荊州獲漢雅樂

郎河南杜夔能識舊法以為軍謀祭酒使制定雅樂時又有散騎

侍郎鄧靜尹商善訓雅樂歌師尹胡能歌宗廟郊祀之曲舞師馮

肅服養曉知先代諸舞夔悉總領之遠詳經籍近採故事考會古

樂始設軒懸鍾磬而黃初中柴玉左延年之徒復以新聲被寵改

其聲韻及武帝受命之初百度草創泰始二年詔郊祀明堂禮樂

權用魏儀遵周室肇稱殷禮之義但改樂音而已使傅玄為之詞

云天鼓正夜之

祀天地五郊夕牲歌

天命有晉 穆穆明明 我其夙夜 祇事上靈 常于時假

迄用其成 於薦玄牡 進夕其牲 崇德作樂 神祇是聽

祀天地五郊迎送神歌

宣文絜哉 日靖四方 永言保之 夙夜匪康 光天之命

上帝是皇 嘉樂殷薦 靈祚景祥 神祇降假 享福無疆

饗天地五郊歌

天祚有晉 其命惟新 受終于魏 奄有黎民 燕及皇天

懷和百神 丕顯遺烈 之德之純 享其玄牡 式用肇禋

神祇來格 福祿是臻 時邁其猶 昊天于之 祐享有晉

肇庶戴之 畏天之威 敬授人時 丕顯丕承 於猶繹思

皇極斯建 庶績咸熙 庶幾夙夜 惟晉之祺 宣文惟后

克配彼天 撫寧四海 保有康年 於乎緝熙 肆用靖民

爰立典制 爰修禮紀 作民之極 莫匪資始 克昌厥後

永言保之

天地郊明堂夕牲歌

皇矣有晉 時邁其德 受終于天 光濟萬國 萬國既光

神定厥祥 虔于郊祀 祇事上皇 祇事上皇 百福是臻

巍巍祖考 克配彼天 嘉牲匪歆 德馨惟饗 受天之祜

神化四方

天地郊明堂降神歌

於赫大晉 應天景祥 二帝邁德 宣此重光 我皇受命

奄有萬方 郊祀配享 禮樂孔章 神祇嘉享 祖考是皇

克昌厥後 保祚無疆

其成宗書有成

祚宗云

音鳥或如字

音鳥

奉庶宗云兆民何

鳥呼二音

神化四方宗云神和四暢

祚宗云祚

天郊饗神歌

整泰壇 禮皇神 精氣感 百靈賓 蘊朱火 燎芳薪

紫烟遊 冠青雲 神之體 靡象形 曠無方 幽以清

神之來 光景照 聽無聞 視無兆 神之至 舉歆歆

靈爽協 動余心 神之坐 同歡娛 澤雲翔 化風舒

嘉樂奏 文中聲 八音諧 神是聽 咸絜齊 並芬芳

烹牲牲 享玉觴 神悅饗 歆禋祀 祐大晉 降繁祉

昨京邑 廣四海 保天_中 窮地紀

地郊饗神歌

整泰圻 竣皇祇 衆神感 羣靈儀 陰祀設 吉禮施

夜將極 時未移 祇之體 無形象 潛泰幽 洞忽荒

祇之出 夢若有 靈無遠 天下母 祇之來 遺光景

昭若存 終冥冥 祇之至 舉欣欣 舞象德 歌成文

祇既坐 同歡豫 澤雨施 化雲布 樂八變 聲教敷

物咸亨 祇是娛 齊既絜 侍者肅 玉觴進 咸穆穆

饗嘉_象 歆德馨 有晉 暨羣生 溢九壤 格天庭

保萬壽 延億齡

明堂饗神歌

經始明堂 享祀匪懈 於皇烈考 光配上帝 赫赫上帝

既高既崇 聖考是配 明德顯融 率土敬職 萬方來祭

常于時假 保祚永世

祠廟夕牲歌

我夕我牲 猗歟敬止 嘉豢孔時 供茲享祀 神鑒厥誠

博碩斯歆 祖考降饗 以虞孝孫之心

照得宗武
昭考武
昭考武
昭考武

音全
分司元宗
分司元宗
分司元宗

音全

音全

音全
恭宗之慶
祚作祚

年宗
同元
命何

祠廟迎送神歌

嗚呼悠哉 日監在茲 以時享祀 神明降之 神明斯降

既祐饗之 祚我無疆 受天之祜 赫赫太上 巍巍聖祖

明明烈考 丕承繼序

祠征西將軍登歌

經始宗廟 神明戾止 申錫無疆 祇承享祀 假哉皇祖

綏子孫子 燕及後昆 錫茲繁祉

祠豫章府君登歌

嘉樂肆筵 薦祀在堂 皇皇宗廟 乃祖乃皇 濟濟辟公

相予蒸嘗 享祀不忒 降福穰穰

祠潁川府君登歌

於邈先后 實司于天 顯矣皇祖 帝祉肇臻 本枝克昌

資始開元 惠我無疆 享祚永年

祠京兆府君登歌

於惟曾皇 顯顯令德 高明清亮 匪競柔克 保乂命祐

基命惟則 篤生聖祖 光濟四國

祠宣皇帝登歌

於鑠皇祖 聖德欽明 勤施四方 夙夜敬止 載敷文教

載揚武烈 匡定社稷 龔行天罰 經始大業 造創帝基

畏天之命 于時保之

祠景皇帝登歌

執競景皇 克明克哲 旁作穆穆 惟祇惟畏 纂宣之緒

耆定厥功 登此雋乂 糾彼羣凶 業業在位 帝既勤止

惟天之命 於穆不已

祠文皇帝登歌

於皇時晉 允文文皇 聰明叡智 聖敬神武 萬機莫綜

皇斯清之 地豕放命 皇斯平之 柔遠能邇 簡授英賢

創業垂統 勳格皇天

祠廟饗神歌二篇

曰晉是帝 享祀時序 宗廟致敬 禮樂具舉 惟其來祭

普天率土 犧樽既奠 清醑既載 亦有和羹 薦羞斯一作備

蒸蒸永慕 感時興思 登歌奏舞 神樂其和 祖考來格

祐我邦家 溥天之下 罔不休嘉

肅肅在位 濟濟臣工 四海來格 禮儀有容 鍾鼓振

管絃理 舞開元 歌永始 神胥樂兮 肅肅在位

臣工濟濟 小大咸敬 上下有禮 理管絃 振鼓鍾

舞象德 歌詠功 神胥樂兮 肅肅在位 有來雍雍

穆穆天子 相維辟公 禮有儀 樂有則 舞象功

歌詠德 神胥樂兮

杜夔傳舊雅樂四曲一曰鹿鳴二曰騶虞三曰伐檀四曰文王皆

古聲辭及太和中左延年改夔騶虞伐檀文王三曲更自作聲節

其名雖存而聲實異唯因夔鹿鳴全不改易每正旦大會太尉奉

璧群后行禮東廂雅樂常作者是也後又改三篇之行禮詩第一

曰於赫篇詠武帝聲節與古鹿鳴同第二曰巍巍篇詠文帝用延

年所改騶虞聲第三曰洋洋篇詠明帝用延一作文王聲

第四曰復用鹿鳴鹿鳴之聲重用而除古伐檀及晉初食舉亦用

鹿鳴至泰始五年尚書奏使太僕傳玄中書監荀勗黃門侍郎張

華各造正旦行禮及王公上壽酒食舉樂歌詩荀勗云魏氏行禮

音義

音始又音啟

此亦宗
公而見

音宗

溥宗云
數

食舉再取周詩鹿鳴以為樂章又鹿鳴以宴嘉賓無取於朝考之
舊聞未知所應勗乃除鹿鳴舊歌更作行禮詩四篇先陳三朝朝
宗之義又為正旦大會王公上壽歌詩并食舉樂歌詩合十三篇
又以魏氏歌詩或二言或三言或四言或五言與古詩不類以問
司律中郎將陳頎頎曰被之金石未必皆當故勗造晉歌皆為四
言唯王公上壽酒一篇為三言五言焉張華以為魏上壽食舉詩
及漢氏所施用其文句長短不齊未皆合古蓋以依詠弦節本有
因循而識樂知音足以制聲度曲法用率非凡近之所能改二代
三京襲而不變雖詩章辭異廢興隨時至其韻逗留曲折皆繫於
舊有由然也是以一皆因就不敢有所改易此則華勗所明異旨
也時詔又使中書侍郎成公綏亦作焉今並採列之云

四廂樂歌

正旦大會行禮歌

成公綏

穆穆天子

光臨萬國

多士盈朝

莫匪俊德

流化罔極

王猷允塞

嘉會置酒

嘉賓充庭

羽旄曜宸極

鐘鼓振泰清

百辟朝三朝

式式明儀形

濟濟鏘鏘

金聲玉振

禮樂具

宴嘉賓

眉壽作聖皇

景福惟日新

群后戾止

有來雍雍

獻酬納贄

崇此禮容

豐羞萬俎

旨酒千鍾

嘉樂盡宴樂

福祿咸攸同

樂哉

天下安寧

道化行

風俗清

簫韶作

詠九成

年豐穰

世泰平

至治哉

樂無窮

元首聰明

股肱忠

樹豐澤

揚清風

嘉瑞出

靈應彰

麒麟見

鳳凰翔

醴泉湧

流中唐

嘉禾生

穗盈箱

降繁祉

祚聖皇

承天位

統萬國

受命應期

授聖德

四世重光

式、宗、或、
元、李、全、採、玉、
解、宗、玉、同、
嘉、宗、玉、有、
寓、示、世、不、寓、
何、才、

宣開洪業

景克

文欽明

德彌彰

肇啓晉邦

流祚無疆

泰始建元

鳳凰龍興

龍興伊何

享祚萬乘

奄有八荒

化育黎蒸

圖書既煥

金石有徵

德光大

道熙隆

被四表

格皇穹

奕奕萬嗣

明明顯融

高朗令終

保茲永祚

與天比崇

聖皇居四海

應天期

三葉合重光

泰始開洪基

明曜參日月

功化侔四時

宇宙清且泰

黎庶咸雍熙

善哉雍熙

惟天降命

翼仁祐聖

於穆三皇

載德彌盛

總齊璇璣

光統七政

百揆時序

化若神聖

四海同風

興至仁

濟民育物

擬陶均

擬陶均

垂惠潤

皇皇群賢

峨峨英雋

德化宣

芬芳播來胤

播來胤

垂後昆

清廟何穆穆

皇極闢四門

皇極闢四門

萬機無不綜

疊疊翼翼

樂不及荒

饑不遑食

大禮既行

樂無極

登崑崙

上層城

乘飛龍

升泰清

冠日月

佩五星

揚虹蜺

建篳旌

披慶雲

蔭繁榮

覽八極

遊天庭

順天地

和陰陽

序四時

曜三光

張帝網

正皇綱

播仁風

流惠康

邁洪化

振靈威

懷萬方

納九夷

朝闈闔

宴紫微

建五旗

羅鍾簋

列四懸

奏韶武

鏗金石

揚旌羽

縱八佾

巴渝舞

詠雅頌

和律呂

于胥樂

樂聖主

總英雄

御俊傑

開宇宙

化蕩蕩

清風泄

美聖哲

超百代

揚休烈

掃四裔

光緝熙

美聖哲

超百代

揚休烈

流景祚 顯萬世 皇皇顯祖 翼世佐時 寧濟六合

受命應期 神武鷹揚 大化咸熙 廓開皇衢 用成帝基

光光景皇 無競惟烈 匡時拯俗 休功益世 宇宙既康

九域有截 天命降監 啓祚明哲 穆穆烈考 克明克雋

實天生德 誕應靈運 肇建帝業 開國有晉 載德奕世

垂慶洪胤 明明聖帝 龍飛在天 與靈合契 通德幽玄

仰化青雲 俯育重川 受靈之祐 於萬斯年

正旦大會王公上壽酒歌荀勗

踐元辰 延顯融 獻羽觴 祈令終 我皇壽而隆

我皇茂而嵩 本枝奮百世 休祚鍾聖躬

食舉樂東西箱歌荀勗

煌煌七曜 重明交暢 我有嘉賓 是應是貺 邦政既圖

接以大饗 人之好我 式遵德讓 賓之初筵 藹藹濟濟

既朝乃宴 以洽百禮 頒以位叙 或庭或陛 登儼台叟

亦有兄弟 胥子陪寮 憲茲度楷 觀頤養正 降福孔偕

昔我三后 大業是維 今我聖皇 焜耀前暉 奕世重規

明照九畿 思輯用光 時罔有違 陟禹之跡 莫不來威

天被顯祿 福履是綏 赫矣太祖 克廣明德 廓開宇宙

正世立則 變化不經 民無瑕慝 創業垂統 兆我晉國

烈文伯考 時維帝景 夷險平亂 威而不猛 御衡不迷

皇塗煥景 七德咸宣 其寧惟永 猗歟盛歟 先皇聖文

則天作孚 大哉為君 慎徽五典 帝載是勤 文武發揮

茂建嘉勳 修已濟治 民用寧殷 懷遠燭幽 玄教氤氳

善世不伐 服事三分 德博化隆 道自無垠 隆化洋洋

景宗
公燭此
六通光

晉書卷之五
二反

晉書卷之五

晉書卷之五

已賓已夜
宗公我
夜何

庚、宗公翼

音熱及之音判
音橫

禽宗公載
音戶
音處
音微
音均
音協

升宗公聲

帝命溥將 登我晉道 越惟聖王 龍飛革運 臨燾八荒

獻詰欽明 配蹤虞唐 封建厥福 駿發其祥 三朝習吉

終然允臧 其臧維何 總彼萬方 元侯列辟 四嶽藩王

時見世享 率茲有常 旋揖在庭 嘉客在堂 宋衛既臻

陳留山陽 有賓有使 觀國之光 貢賢納計 獻璧奉璋

保祐命之 申錫無疆 振鷺于 鴻漸其翼 京邑穆穆

四方是式 無競維人 王綱允勅 君子來朝 言觀其極

虞虞大君 民之攸暨 信理天工 惠康不置 將遠不仁

訓以醇粹 幽明有倫 俊乂在位 九族既睦 庶邦順比

開元布憲 四海鱗萃 協時正統 殊塗同致 厚德載物

靈心隆貴 敷奏讜言 納以無諱 樹之典象 誨之義類

上教如風 下應如卉 一人有慶 群萌以遂 我后宴喜

令聞不墜 既宴既喜 翕是萬邦 禮儀卒度 物其有容

哲哲庭燎 嗶嗶鼓鐘 笙磬詠德 萬舞象功 八音克諧

俗易化從 其和如樂 庶品時邕 時邕斌斌 六合同塵

往我祖宣 威靜殊鄰 首定荆楚 遂平燕秦 疊疊文皇

邁德流仁 爰造草昧 應乾順民 靈瑞告符 休徵響震

天地弗違 以和神人 既禽庸蜀 吳會是賓 肅慎率職

桔矢來陳 韓濊進樂 宮徵清鈞 西旅獻葵 扶南效珍

蠻裔重譯 玄齒文身 我皇撫之 景命惟新 悃悃嘉會

有聞無聲 清酤既奠 遵豆既馨 禮充樂備 簫韶九成

愷樂飲酒 酣而不盈 率土歡豫 邦國以寧 王猷允塞

萬載無傾

冬至初歲小會歌 張華

日月不留 四氣回周 節慶代序 萬國同休 庶允群后
 奉壽升朝 我有壽禮 式宴百僚 繁肴綺錯 旨酒泉淳
 笙鏞和奏 磬管流聲 上隆其愛 下盡其心 宜其壅滯
 訓之德音 乃宣乃訓 配享交泰 永載仁風 長撫無外
 宴會歌 張華

豐豐我皇 配天垂光 留精日昃 經覽無方 聽朝有暇
 延命眾臣 冠蓋雲集 罇俎星陳 肴蒸多品 八珍代變
 羽爵無筭 究樂極宴 歌者流聲 舞者投袂 動容有節
 絲竹並設 宣揚四體 繁手趣摯 懽足發和 酣不忘禮
 好樂無荒 翼翼濟濟
 命將出征歌 張華

重華隆帝道 戎蠻或不賓 徐夷與有周 鬼方亦違殷
 今在盛明世 寇虐動四垠 豺狼染牙爪 群生號穹旻
 元帥統方夏 出車撫涼秦 眾貞必以律 臧否實在人
 威信加殊類 踈逖思自親 單醪豈有味 挾纊感至仁
 武功尚止戈 七德美安民 遠跡由斯舉 永世無風塵
 勞還師歌 張華

獫狁背天德 構亂擾邦畿 戎車震朔野 群帥贊皇威
 將士齊心旅 感義忘其私 積勢如鞞弩 赴節如發機
 囂聲動山谷 金光曜素暉 揮戈陵勁敵 武步蹈橫屍
 鯨鯢皆授首 北土永清夷 昔往冒隆暑 今來白雪霏
 征夫信勒瘁 自古詠采薇 收榮於舍爵 燕喜在凱歸
 中官所歌 張華

先王統大業 玄化漸八維 儀刑孚萬邦 內訓隆壺闈

氣元本
 時
 淳元本
 淳元本

帥元本
 賢

皇英垂帝典 大雅詠三妃 執德宣隆教 正位理厥機
含章體柔順 帥禮蹈謙祇 螽斯弘慈惠 樛木逮幽微
徽音穆清風 高義邈不追 遺榮參日月 百世仰餘暉

宗親會歌 張華

族燕明禮順 餽食序親親 骨肉散不殊 昆弟豈他人
本枝篤同慶 棠棣著先民 於皇聖明后 天覆弘且仁
降禮崇親戚 旁施協族姻 式宴盡酣娛 飲御備羞珍
和樂既宣洽 上下同歡欣 德教加四海 敦睦被無垠

泰始九年光祿大夫荀勗以杜夔所制律呂校太樂總章鼓吹八
音與律呂乖錯乃制古尺作新律呂以調聲韻事具律歷志律成
遂班下太常使太樂總章鼓吹清商施用勗遂典知樂事啓朝士
解音律者與掌之使郭夏宋識等造正德大豫二舞其樂章亦張

華所作之云

正德舞歌 張華

曰皇上天 玄鑒惟光 神器周回 五德代章 祚命于晉
世有哲王 弘濟區夏 陶甄萬方 大明垂曜 旁燭無疆
蚩蚩庶類 風德永康 皇道惟清 禮樂斯經 金石在懸
萬舞在庭 象容表慶 協律被聲 軼武超濩 取節六英
同進退讓 化漸無形 大和宣洽 通於幽冥

大豫舞歌 張華

惟天之命 符運有歸 赫赫大晉 三后重暉 繼明紹世
光撫九圍 我皇紹期 遂在璇璣 羣生屬命 奄有庶邦
慎徽五典 玄教遐通 萬方同軌 率土咸雍 爰制大豫
宣德舞功 醇化既穆 王道協隆 仁及草木 惠加昆蟲

億兆夷人 悅仰皇風 丕顯大業 永世彌崇

荀勗又作新律笛十二枚以調律呂正雅樂正會殿庭作之自謂
宮商克諧然論者猶謂勗暗解時阮咸妙達八音論者謂之神解
咸常心譏勗新律聲高以為高近哀思不合中和每公會樂作勗
意咸謂之不調以為異已乃出咸為始平相後有田父耕於野得
周時玉尺勗以校已所治鐘鼓金石絲竹皆短校一米於此伏咸
之妙復徵咸歸勗既以新律造二舞次更修正鐘聲會勗薨未竟
其業元康三年詔其子藩修定金石以施郊廟尋值喪亂莫有記
之者

漢高祖自蜀漢將定三秦閬中范因率賈人以從帝為前鋒及定
秦中封因為閬中侯復賈人七姓其俗喜舞高祖樂其猛銳數觀
其舞後使樂人習之閬中有渝水因其所居故名曰巴渝舞舞曲

有矛渝本歌曲安弩渝本歌曲安臺本歌曲行辭本歌曲總四篇
其辭既古莫能曉其句度魏初乃使軍謀祭酒王粲改創其詞粲
問巴渝師李管種玉歌曲意試使歌聽之以考校歌曲而為之改
為矛渝新福歌曲弩渝新福歌曲安臺新福歌曲行辭新福歌曲
行辭以述魏德黃初三年又改巴渝舞曰昭武舞至景初元年尚
書奏考覽三代禮樂遺曲據功象德奏作武始咸熙章斌三舞皆
執羽籥及晉又改昭武舞曰宣武舞羽籥舞曰宣文舞咸寧元年
詔定祖宗之號而廟樂乃停宣武宣文二舞而同用荀勗所使郭
瓊宋識等所造正德大豫二舞云

晉書二十二 志第十二 終

西川電鳳園
氏書印



