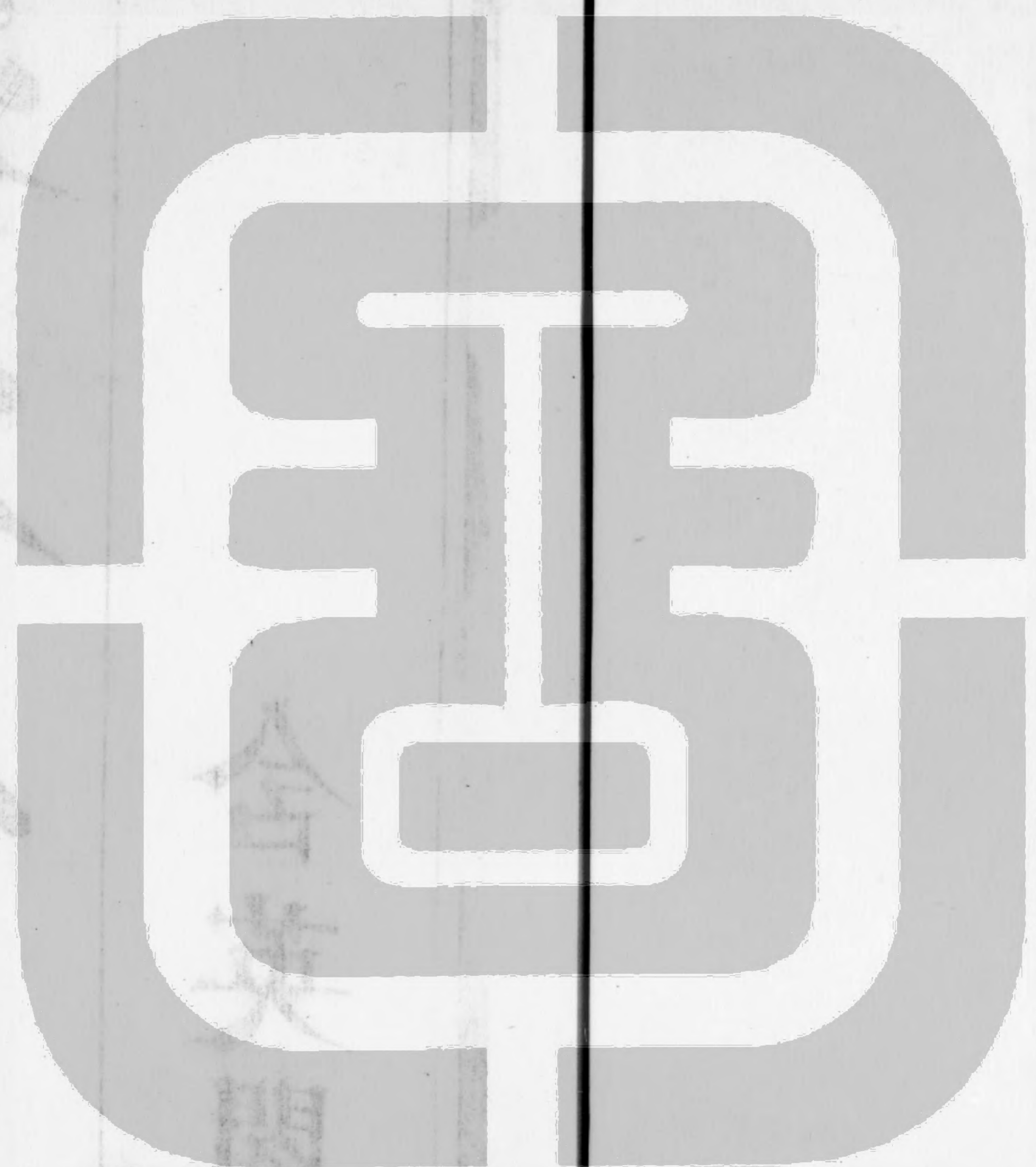


卷之三十一





藥 齋 指 翁

合 英 閣 齋 琳

實 刻 漢 齋 壽 齋



序

長樂郡  
振錄西  
諸子也



本五

昔濟南王阮亭先生與蘭陵鄒先生有倚聲初集之選蒐羅浩核精詳卓然大觀迄今海內奉為矩獲邇來填詞之家誇多鬪靡去古漸遠矜才使氣者失之粗豪求新炫奇



者失之纖巧甚至描寫閨情過於狎  
昵靡曼之音不無傷於大雅相沿日  
久竊恐訛以傳訛有關於聲調之學  
豈淺鮮哉余不揣固陋與曾道扶先  
生同事百名家詞鈔之選言情寧雅  
無褻寫景寧真無浮去取寧嚴無濫

雖遇絕妙好詞中有一音未協一字  
未工者輒爲釐剔務求合乎古人而  
後登集故雖丹黃有年而猶未告竣  
誠慎之也丙寅小春偶遊廣陵於蘭  
次太守案頭得讀鄭子懋嘉藥樓詞  
初集心慕其人爰訂縞紵之交鄭子



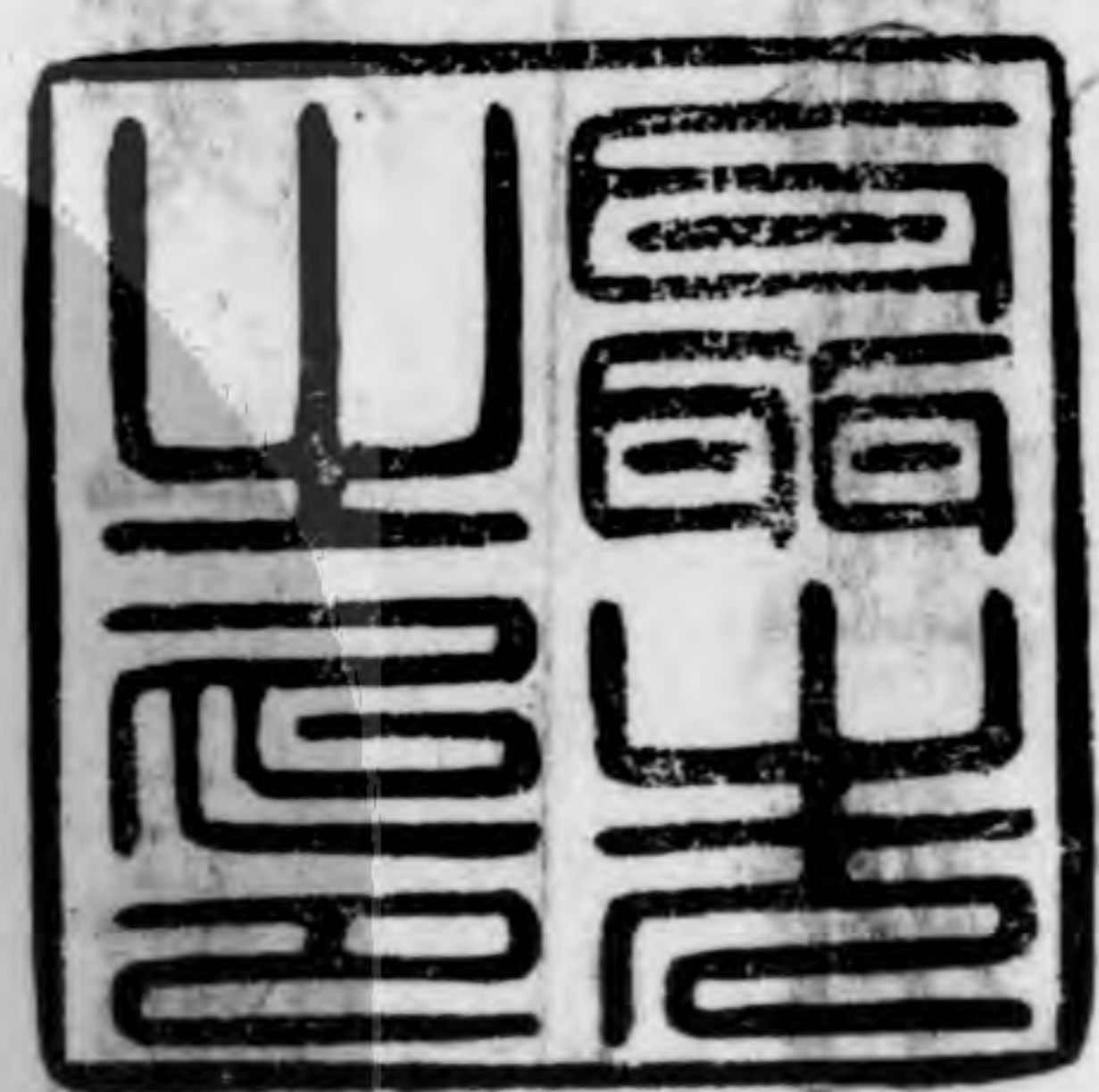
復出其藥樓二集與探春消夏迎秋  
御冬諸刻見示其香艷溫和則韻  
周秦而化其褻清新流暢則規摹辛  
蘇而去其豪花間草堂殆已兼擅其  
勝真正始之元音詞家之哲匠于以  
鼓吹休明振興風雅洗鄭衛之音正

聲調之失端於是乎有賴將見鄭子  
藥樓一編可與倚聲初集並垂于宇  
宙間豈屑與近今詞家靡聲曼調同  
日語耶因拔其尤者若干首入詞鈔  
集中並書此以貽鄭子不識聽翁先  
生以余爲知言否



皆

康熙丙寅律中大呂之月上浣穀旦  
廬陵年家眷弟聶先晉人氏拜書



狂山名心  
傳世其久

序

名山毓秀代有奇人世德鍾祥恆生  
備器挺毅夫之頭角家本觸邪似康  
成之手文里傳通德論交三世而並  
著文章作賦十年而早推名彥則懋  
嘉鄭子此其人歟鄭子學本趨庭才

蕊樓詞

吳序

含英閣



推入室方成童而射策不讓蘭成常  
好客以知名偏如李固羣空冀北詞  
葩采絢七襄紙貴洛陽學海富傾三  
峽每下帷之少豫輒染翰以微吟五  
字方成卽具元和之體千言工就如  
聞正始之音而偶賦小詞咸歸大雅

華而有典五色爲組繡之文巧而不  
淫六律是琴聲之響冷金箋紙堪題  
麗字於南唐漱玉篇章欲奏清音於  
北宋蓋詩詞異體而咸本于性情正  
變殊聲而總歸于風雅若美人可喻  
君子則周柳近于導淫使將軍能代



歌姬卽辛蕙無嫌作達是以調稱蘭  
畹旣鮮定評卽使選似花庵猶非確  
論而鄭子雅有妙才實多麗製况夫  
東西南北見山水而移情兼之寒暑  
陰陽歷燿霜而換態百端紛錯意以  
時新四序遷流情因境改莫不寫之

青鏤譜以紅牙旣與月以同清亦將  
花而比笑當尊前而點筆如君絕似  
小山在船上以吹簫似我猶慙老石  
矣

昔

康熙丙寅律中南呂之月中浣之吉



年眷侍生吳綺拜書于鳳觀書屋



序

春風樸檉誰能制有女之懷秋水蒹  
葭幾使溯伊人之美解芙蓉之並葢  
鎮日香沉散瑞木之奇花連天寒映  
則有廣陵甲族藝苑專家于忠定投  
簪之第高擁槐陰歐陽棐弱冠之年

藥樓詞

顧序

舍英閣



蚤工蟬賦聲更清於老鳳桂先折夫  
一枝于焉下筠簾之十二色靜瀟湘  
擁縹帙之三千籤分甲乙風生清腋  
解醒有七椀之嘗日近崇軒罷讀且  
五車之富燕子未歸譜就秦三之句  
細桃如繡填來柳七之詞在崔生之

幡底好護花魂于羅氏之宅中殊饒  
春事淇園青拂玉齊冒水之枝紫澤  
香飄錦簇搖風之榦王昌齡不乏水  
殿之吟杜子美乃有藥欄之語南山  
卽菊墅之前西閣出梧庭之側長從  
暖候標題造物之奇旋入涼天補綴



殘年之色此固云佳士之言情名流  
之本色也矣僕馳驅北走休言得意  
之馬蹄瞻睇南依每屬高軒之鴻翮  
故國竹林之下嵇子神畱長堤楊柳  
之間江生意奪嗟乎地入名都人來  
客邸蜀岡縈帶千門帝子之居瓊館

岩堯一樹名花之候剪苑中之彩瓣  
景已成空揚江上之錦帆事還可述  
方觀江城出綺麗之餘寧無墨客動  
蒼涼之感然而情摧西氣調落商音  
在我固然于人多矣得來是集果宜  
珍在懷中讀向今晨不覺喜生顏上



翰光彩溢本從才子拈來字體珠圓  
好付雪兒歌去 昔

康熙丁卯且月上浣之吉西泠年眷

弟顧永年九恆氏拜題于衛書軒



序

蓋聞雄才吐鳳芳生麟篆之符穎夢  
裁花繡發龍香之劑是以眼超四海  
方推字內宗工氣落九天雅號壇中  
哲匠稽鄢郢三湘之畔屈宋揚葩思  
建安七子之間曹劉獨步三都賦就



一時紙貴蘭縑五鳳樓成千古文雄  
鏤管燕許手筆挾冊府之鴻裁李杜  
文章建風人之赤幟至若枝頭意鬧  
譜燕語于春風柳岸情深挂鶯聲于  
殘月是皆格因時異情隨事遷求之  
曩代聞人祇是專家一藝如吾懋嘉

鄭子洵足俯視衆流懋嘉總角能文  
垂髫脫穎胸羅萬卷爭傳國士無雙  
筆絕纖塵共許名流第一弱齡騰驥  
足翩然獨鶚橫秋異藻重雞林允矣  
驚蚪出海挾風雲于錦翰高文與典  
冊爭輝灑珠玉于瑤箋韻語併詞章



入妙制科聲價久懸象于國門藻繪  
風流更游心于藝圃稟珠胎而貫月  
提玉尺以裁雲卽此藥樓一編洵是  
詞壇萬選含商引羽驚回月鼓雲笙  
鳴玉搃金喚起柳眠花困咏芳閨則  
看痕鬢影宛掠削于風前寫離懷則

意緒情絲忽纏綿于空際賦物則穠  
纖中度雅善點睛贈遺則夢寐依歸  
懽同握手至于青女至而葉飛朱陽  
升而花笑紅牙賡白雪冰毫與梅骨  
爭妍綠字染紅蕉繡口共蓮心吐艷  
自是真珠百琲墮地成花天錦七襄



隨風漾絲夫豈康成書帶之草可以  
映藉聲情而七松鷓鴣之吟遂足規  
摹神韻者哉 肯  
康熙丁卯余月平水眷同學弟高銑

小邵氏拜題于雲山草堂



舍英閣詩餘諸家題跋

藥樓詞題跋

余嘗謂作詩易而填詞難非詩易也蓋詩則人人可  
學而至詞非才子不能也今之學詩者未嘗研究漢  
魏三唐輒操觚分韻剗剗成編居然自命爲詩人人  
亦竟以詩人目之此余所以謂作詩之易也若填詞  
之家非貫穿於南唐北宋選義按部審音就班獨出  
機杼自成營壘者未許樹幟詞壇豈不憂憂乎難之  
昔人謂詩有別才非關於學余謂詞亦云然故今之



能詩者未必工于填詞而填詞者其詩亦未必能登  
作者之堂也鄭子懋嘉年少多才深思好學每于花  
前月下酒酣茶熟時或拈韻微吟或倚聲長嘯按以  
紅牙碧玉宛然天樂行空雖遇柳七黃九一時皆當  
退舍矣豈徒菀林推重已耶余旣爲序其詩以行復  
錄其詞若干首入詞最中以公同好誠以懋嘉之才  
固工于詩而又不專以詩名如此也雲間年家眷弟  
倪匡世永清氏拜題于廣陵蘭若中

藥樓詞題跋

詞爲樂府饒歌之餘原以被之筦絃歌金縷唱柳枝  
音取宛轉流麗歐秦晏柳輩一韻出而舌香一調成  
而骨膩良有以也雖然詞備諸體有似文者有似論  
者有似序記者以參差不齊之句寫鬱勃難狀之情  
美人思君佳人喻友皆屬情文相生豈止鑄脂鏤粉  
故詞學至于今日作者林立皆能另開生面自成一  
家余恐其音調失真有乖古體特爲花鈿集之選今  
讀吾友鄭子懋嘉藥樓詞標新領異貫玉聯珠酌古



準今銜華佩實信乎學有淵源名非浪得假令唱曉  
風殘月女郎倚綠牕按紅牙曼歌一闋寧不令人魂  
醉色飛耶如必云詞體纖弱壯夫不爲此種儉父真  
可罰向浣花溪上看守杜工部祠堂耳東原年家眷  
同學弟宗元鼎梅岑氏拜題于新柳堂

藥樓詞題跋

昔君家超宗先生作媚幽閣詩餘以示吳郡姚孟長  
孟長且讀且疑曰吾輩銅筋鐵骨冰稜霜幹奈何效  
三日新婦作此閨閣語兒女情耶時沛國閻古古在  
座笑而解之日子不見廣平之賦梅花乎以百鍊鋼  
腸而多宛依婀娜之致貞而不僿矩而多丰乃其所  
以爲廣平也孟長曰然遂題以弁其首然則填詞小  
技固不足以盡才人而才人遣興要亦不廢夫填詞  
也懋嘉年世兄英年嗜學于書無所不窺制舉業外



留心詩詞不忘先人契厚故間以詩餘請質于僕僕  
老矣焚香寂坐把玩鏤金刻玉綿脂膩粉之詞無迺  
自笑其不類耶然喜懋嘉能世其家學雖登賢書猶  
然閉戶舍毫吟咏弗輟細讀藥樓一編吐納清新寄  
托間遠其氣體高超不減娟幽閣風格而丰神韻致  
較之乃祖休園詩餘之清堅蒼老又覺另成一家雖  
鐵綽板唱大江東去與歌楊柳岸曉風殘月調各不  
同總爲才人極致僕正以君家詩餘三種各極其勝  
爲可傳耳黃岡老人杜濬于皇氏拜題

藥樓詞題跋

宋詞宗尚秦柳以其纏綿旖旎不求藻績自有餘妍  
所以推爲詞家正宗子瞻稼軒之詞調極高邁語極  
流美當時猶有訾議謂如詩之有變風變雅若後之  
填詞家動輒壯夫彈鋏烈士擊壺慷慨激昂直如使  
酒罵坐與此道相遠奚啻河漢哉懋嘉年兄雋才天  
授逸興湍飛與余同出于遂安 方夫子之門古道  
照顏交稱莫逆其詩之高華典雅已登作者之堂有  
目共賞無俟余贅茲讀藥樓諸詞婉麗清芬不減花



間格韻莊而不佻秀而不靡鍾情者賞其真摯適情者愛其幽閒真足奴七郎而婢清照才人無所不能于斯益信矣龍眠門年眷弟馬教思檀石氏書于廣陵客舍

四時詩餘題跋

蓋聞一飛冲舉春夏之意居多四氣渾涵秋冬之令兼備德意與春霖同潤澄懷暨秋月齊輝嚴肅儼若冬寒節槩不移于霜霰敷榮直如夏木才華上協乎風雲擬之古固罕其倫求諸今亦難其匹茲於懋嘉鄭子可云彷彿遇之鄭子水部之懿孫吾友侍御之喆嗣龍門霞表鳳閣風流下筆數千言著書三十乘奪標京兆少年名重金臺獻賦國門蚤歲聲馳玉陛茲者山居樂志偶然按譜怡情隨令序之推遷藉佳



題而揮灑清如秋露瑩似冬冰奇擬夏雲温猶春日  
 固已極才人之能事寧僅推綺句于專家將見文麗  
 冬霞膏流夏雨絢春花于上苑垂秋實于詞林應藉  
 是編為先聲請留余言為後秀長山年眷侍生劉慎  
 仰庵氏頓首拜書

探春詞題跋

丙寅仲春偶遊邗上懋嘉年姪出所著藥樓詞見示  
 適雲間倪子永清在座相與披卷朗吟嘆其風秀婉  
 麗出自天才而用事又極自然則學力之淵博也消  
 夏迎秋御冬三刻已膾炙人口茲讀探春一冊尤是  
 天香真色其咏踏青鬪草諸闕閨閣情致描寫宛然  
 襍之温李集中幾不復辨至題花咏鳥逸韻閑情如  
 黃荃徐熙繪事無不曲盡其妙真足奪秦蘇之席登  
 周柳之壇矣異日坐七寶牀飲三辰酒才子之稱傾



動遠邇彼紅杏尚書花影郎中烏足專美于前哉嚴  
江年眷侍生方象璜雪岷氏頓首拜書于邗江客舍

消夏詞題跋

余素畏炎熱值長夏火雲如燒熇日爍物雖交扇當  
風終覺煩襟莫洗及咏杜少陵調冰雪藕之句因知  
古人當此典會正復不淺遙羨方深年友鄭子懋嘉  
忽以消夏十二詞見示逸韻幽香驚才絕豔哦誦之  
餘如百斛涼颼颼然透我牕戶想其綸巾羽扇高  
吟於花陰蘭室中而筆墨淋漓意興豪上名士風流  
于古人寧多讓哉請以此意為謝鄭子曰君勿言余  
亦消却夏矣古邗年眷弟盧英卓崖氏頓首拜題



消夏詞題跋

緬惟玉樹庭花帝子曲翻哀豔啼鳥宿鳥謫僊調寄  
 愁思因而風雅相沿以至新奇迭出矧乃離明編照  
 鼎盛方來南國才人六月息垂天之翼西園名士千  
 言成擲地之聲爰璀璨其彩毫琢琳瑯于元圃青娥  
 十二藐姑冰雪總無塵白壁六雙荆楚山川皆有潤  
 陋彼十香綺靡居然三影風流願言共質金蘭勿吝  
 多酬瑤草西泠愚叔旭旦扶曦氏拜手謹跋

迎秋詞題跋

四時之氣惟秋最佳驅炎蒸遠襍穢去炙熱之手忽  
 入清涼世界如捲水晶簾坐琉璃屏令人心神俱爽  
 然才人志士不得意于時往往抑鬱不平之氣感時  
 賦物多發于秋懋嘉年兄生王謝之族當終賈之年  
 文章科第既已克紹家聲行將步金門登玉堂鼓吹  
 休明賡歌廊廟而消夏有詞迎秋有詞觀其咏物留  
 連神遊題外若有與秋俱深者何歟吾知之矣宋玉  
 悲歌杜陵漫興子山幽憤文通遣懷人各有心悲哉

藥樓詞

題跋

舍英閣



秋也懋老意念淵深烏能已于咏乎吾覺其消之者  
有故而迎之者又有故矣至其小令音節溫和舍而  
不露長調聲韻高雅暢所欲言自當與牛嶠韋莊相  
伯仲柳七秦三同韻頌我思古人君何多讓哉廣陵  
年春同學弟夏九叙鳳岡氏頓首拜題

迎秋詞題跋

薰風既去碧霄雁字排空爽氣方來綠浦霞箋映水  
是以騷人每興懷于素節才士多寄慨于清商余弟  
懋嘉管擅生花手堪造鳳黃金臺上少年名重南金  
片玉林中蚤歲文成積玉行見春風得意偶從秋日  
抒懷典雅殊進于花間清新遠邁夫蘭畹譜南唐之  
豔曲人傳雞塞玉笙倚北宋之新聲句擅曉風殘月  
聞聲作賦唐賓客萬葉吟秋掩卷增悲宋學士百端  
感念愁牽司馬興引杜陵他如楓冷吳江超曠足空



千古以至鴉啼金井風流獨冠一時凡此雅音幾成  
絕響願登斯集踵美名賢愚兄岬視公氏拜題于休

園之玉照亭

林泉與蘇松遊下芥園詩雅興夫園與南園之  
共玉林中忽起文如魚玉泮其春風舞意醉舞林且  
懋嘉嘗歸此芥手排鼓風黃金臺土小半奇重南金  
吳以編入持典刻下芥園木土是清湖下芥商余並  
兼風羽生屏石韻字特空夾原以木深前對愛如木  
與林同韻

御冬詞題跋

廣陵鄭懋嘉年姪當終賈之齡英雋秀上胸中羅百  
代書著詩文且徑尺頃譜探春消夏迎秋三十有六  
闕瑤臺月明鳳笙獨奏聲馳燕趙齊魯間家家若購  
拱璧今又作御冬十二詞予臥芙蓉閣下客舍密雨  
涼颿剪燭夜讀錦心蕙口妙難髣髴其咏水仙香櫟  
也姑射寫照冰雪俱馨其咏木瓜則編紵之綢繆也  
其咏蒼松翠竹橄欖蠟梅也亭亭若百煉剛可想見  
他日垂紳搢笏正色立朝時佛手迺超超玉屑自是

藥樓詞

題跋

舍英閣



初地現身偶遊閻浮烹雪如靚甌香色嫩濯魄冰壺  
玉梳中書柿固已辦竹帛勲名矣圍爐則入荒我闥  
也夜讀琅琅如聞其聲有霜雪不改之思焉予初不  
知筆架珊瑚書裝玳瑁者作何狀今乃遇之殆飲食  
我以寶文之藥穆陀之葉也懋嘉行且魁南宮入木  
天以其詩譌被管絃而成

聖代之簫韶山澤老癯猶能擊壤聽之東海年眷侍生  
丘元武柯村氏書于廣陵旅舍

藥樓詞目次

小令

共七十一調  
計一百七首

十六字令

二首  
即蒼梧謠

閑中好

十首

春宵曲

二首

碧牕夢

二首

搗練子

二首

桂殿秋

一首

赤棗子

一首

謝娘秋

一首

法駕導引

二首

欄杆萬里心

一首

憶王孫

二首

一葉落

一首

轉應曲

一首

如夢令

三首

一名憶  
宴桃源

藥樓詞

小令目次

舍英閣



長相思 一首

相見歡 一首

醉太平 一首

太平時 一首

生查子 二首

點櫻桃 三首  
頭雨 一首  
點絳唇 一名沙

醉花間 二首

濕羅衣 一首

浣溪沙 二首  
第一體

攤破浣溪沙 二首  
各山花子 一

月當牕 一首

歸國遙 一首  
第二體

卜算子 一首  
第一體

羅敷媚 一首

訴衷情 一首  
第四體

減字木蘭花 二首

菩薩蠻 二首  
夜歌 一首  
一名子 一首  
重疊金 一首

巫山一段雲 二首

謁金門 二首  
一名垂楊碧

好事近 一首

清平樂 一首

憶秦娥 一首

洛陽春 一首

荊州亭 一首

阮郎歸 一首

朝中措 一首

秋波媚 一首

錦堂春 一首

桃源憶故人 一首

賀聖朝 一首

海棠春 一首

人月圓 一首

喜團圓 二首

太常引 一首

柳梢青 一首

應天長 一首  
第一體



西江月 一首

城頭月 一首

青門引 一首

月中行 一首

少年遊 一首  
第二體

醉花陰 一首

南柯子 二首  
即南歌子第三體

迎春樂 一首

紅牕聽 一首

浪淘沙 一首

杏花天 一首

玉樓春 一首

步蟾宮 一首

明月棹孤舟 一首

南鄉子 二首

鵲橋仙 二首

一斛珠 三首  
一名醉落魄

踏莎行 四首

七娘子 一首

紅牕睡 二首

漁父家風 一首



含英閣詩餘小令

廣陵鄭熙績懋嘉著

邗江同學諸子評閱



十六字令

閨怨

箋。欲。寄。難。前。悵。遠。天。怎。如。夢。蝴。蝶。繞。郎。邊。

閨帷之柔情幻想妙能于十六字中寫出

蒼梧謠

春情

藥樓詞

小令

含英閣



春夢裏相親。恨未真。忙支枕。追憶可憐人。

摹寫閨情喜其不作昵語方為大雅

閑中好

靜坐

閑。跌坐。萬慮悉屏除。息息歸源後。凝神返太虛。

淡淡數語勝讀參同契悟真篇諸書

讀書

閑開卷子。史任畋。漁尚友。懷同調。長吟祇自娛。

讀古人書友天下士人每分為兩事此獨合而一之可謂真能讀書取友者

臨帖

閑摹古意。在管城。先心手。能相適。悠然體自妍。

意在筆先一語深得書家三昧

焚香

閑憑几。玉鼎裊氤氳。自笑餘殘卷。書殘香尚存。

言有盡而意無窮結末二句更足耐人尋味

瀹茗

閑庭坐。靜燕水沉烟。雨後烹香茗。花前理甲煎。

能消受一爐香一盃茶陳眉公居士所稱清福也然非真正解人知此風味者甚罕

藥樓詞

小令

舍英閣



敲棋

閑看奕爭欲踞中原。隻眼應難勝。心知不敢言。

袖手旁觀者豈無先見之明。但不難于知而難于言。亦不難于言而難于行。耳言外似有寓意。

聽琴

閑來聽玉軫。和金徽。古調思中散。知音憶子期。

士伸于知己而詘于不知己。今古同一浩歎。豈獨撫琴動操時方有不見古人之慨耶。

對月

閑凝望。蟾影透牕紗。皎潔驚棲鳥。淒清噪鼓蛙。

幽清夜景宛然在目。

聽雨

閑傾耳。浙瀝漸鳴條。未覩流紅葉。先觀潤綠蕉。

確是聽雨浙瀝之聲。如在紙上。

觀雪

閑披氅。踏雪躡山巔。心骨俱為冷。飄然已欲仙。

望之如瓊林瑤樹。自是風塵外物。

春宵曲

春閨

翠幕春寒怯。紗牕午夢幽。望斷掩高樓。昨宵燈結蕊。

藥樓詞

小令

舍英閣



惹新愁。

思冷情濃腕香舌雋襟之淮海集中幾不復辨

其二

怕聽黃鸝語。慵吟白雪詞。春去費尋思。幾回腸欲斷。没人知。

不作柔情昵語而婉轉之中饒有蘊藉真得花間之神

碧牕夢

旅情

嫩草盈疇綠。天桃隔岸紅。一番春色旅途中。惹起無

窮鄉思。怨東風。

春色撩人東風誠然可怨但二十四番花信未審從何處怨起耳

月夜有憶

素質揮香汗。冰姿怯晚風。一鈎缺月挂疎桐。追憶團圓如昨。思無窮。

因缺月而憶團圓益信情之所鍾正在我輩

搗練子

歸途遇雨

雲黯黯。雨絲絲。正是東風綻柳時。鴻去燕來春過半。

藥樓詞

小令

舍英閣



凝眸屈指計歸期。

平淡之中具有遠致所謂  
絢爛之極乃歸平淡者

燈下咏蘭

香馥馥影紛紛逸韻幽姿迥不群  
人靜夜深花欲睡  
隔簾明月伴氤氳

語語確切咏蘭且切燈下咏蘭覺東坡只恐  
夜深花睡去故燒高燭照紅粧句遜此清雅

桂殿秋

秋夜登臺

蟲語碎鳥棲驚樓臺高處望蓬瀛  
金風吹落金盤露

玉宇遙瞻玉兔明

一片空明恍然在目如坐我  
于琉璃屏中頓生寒色矣

赤棗子

咏書燈

明似歛影偏融巧  
蔽蘭膏射眼紅  
須知異日金蓮撒  
已兆今宵玉燭中

二十七字中殊有蘊藉令讀者悠然可  
思所謂此竹數尺耳而有萬丈之勢

謝娘秋

舟過金山

藥樓詞

小令

舍英閣



金山好風正一帆過突兀孤峰環白浪琉璃一塔漾  
青波古寺歷年多

却是金山實景移動他處不得覺僧歸夜  
船月龍出曉堂雲千古絕調此堪頡頏  
法駕導引

舟過金山

江城撤江城撤勝蹟喜重新古寺遠瞻青塔影石欄  
環映綠波明恩澤被山靈

其二

新題碣新題碣風景倍增饒天語輝煌留御墨

遊人絡繹試輕軺千古仰熙朝

有此盛典不可少  
此妙筆以揚扈之

欄杆萬里心

錫山沽酒

錫山橫翠水之湄負郭沿堤插酒旗共道名泉釀綠  
醅泛金卮不是劉伶亦朵頤

朗吟一過令觀  
者亦復朵頤矣

憶王孫

初夏夜坐

藥樓詞

小令

舍英閣



連宵梅雨漲池塘。水浸新荷未吐香。細葛輕羅怯晚涼。繞迴廊。熠燿乘風過短墻。

無意求工自然穩秀天孫七襄之文自與美錦學製者迥別

豆葉黃

夏日友人過訪

霏霏梅雨暗園林。靜掩空庭閱古今。好友時過愜素心。任幽尋。並坐橋頭狎水禽。

雅人淡致似陳仲醇山居諸調

一葉落

井梧

葉落矣。金飈起。幾疑秋在梧桐裏。銀牀井欄清見底。冰盤漾。瓜李。巡花砌。展卷涼生袂。

陳散木詞有云句拈本色求圓淨評者謂其得詞家三昧今讀此闕請以移贈

轉應曲

歸燕

歸燕歸燕。修翎又來庭院。呢喃似訴蹉跎動我蕭騷。咏歌咏歌。咏歌咏。適意何堪持贈。

梁間燕語一入懋嘉之耳遂有許多激發想見其摩厲以須未嘗須臾忘此也

藥樓詞

小令

舍英閣



如夢令

夏日讀書

檻外雲含嵐秀。池內波迴紋皺。高閣試新涼。陣陣碧紗風透。株守株守。笑對一經如舊。

亭亭無染宛如青蓮在波

憶仙姿

水仙

几上凌波仙客。水仙號凌波客座畔麝蘭芬襲。翠袖弁黃冠。

雅稱冰肌玉質。傾國傾國。獨探早春消息。顏潛庵詩翠袖黃冠

玉作神桃前梅後獨迎春

清新淡雅讀之令人齒頰生香

宴桃源

寒食

陌柳方舒金色。何事催花風急。忽見紙鳶飛。客裏又逢寒食。蕭瑟蕭瑟。難把悽惶摹出。

讀此悽然意中似有所感

長相思

秋宵苦雨

藥樓詞

小令

舍英閣



風滿牕。雨滿牕。吹落胭脂繞畫廊。呼童護海棠。夜初長。漏初長。唧唧蛩聲訴寂涼。愁人欲斷腸。

呼童句如李景元相思楓葉丹之風流  
愁人句如黃叔暘香箋莫寄愁之情態

相見歡

春情

樓頭柳媚花明。幾含情。遙望金焦江上兩峰青。愁怕聽。腸欲斷。杜鵑聲。最是惱人雙燕遶牕櫺。

清音激越不啻聞緱嶺之笙  
柯亭之笛豈是尋常聲調

醉太平

山居

松風送涼。荷風送香。空庭漫檢縹緗。愛山居日長。蟾陰半牕。花陰半廊。呼朋共醉霞觴。樂陶陶未央。

天然標格而香豔之致溢于毫端顏延之  
縷金錯綵謝靈運初日芙蓉殆兩兼之矣

太平時

消夏集字

避暑迎涼竹檻邊。聽吟蟬。片時雨過水潺湲。酌清泉。遠座荷香宐靜憩。狎鷗眠。披襟遠眺晚風前。望嬋娟。



九  
聽吟蟬而試泉狎水鷗而待月又值新雨送涼好  
風驅暑以此消夏真五柳先生所謂羲皇以上人  
生查子

夏夜納涼

雨過晚涼生。荷葉瓊珠濺。瑩潤最宜人。應是青錢選。  
朱霞隱閣。西紫蓼明池。面點點。小流螢。眷戀多情  
扇。

語意亦自  
瑩潤宜人

春日雪霽

孤枕曉寒侵。六出飛花擾。鸞鶴踏枝頭。桃李應難保。

好。  
冒雪上征鞍。煦日窺林表。潤澤豈無功。更覺花枝

雪後花枝非懋老不能知其斌  
媚今爲拈出倍覺景色宜人

點櫻桃

題錢目天小照

年少王孫。翛然欹坐。湖山側。長吟抱膝。得意忘書帙。  
擊鉢詩成。敏妙推無敵。甘蕭瑟。躬耕多秫。知己懷  
彭澤。

景固絕佳人亦不俗  
此詞真寫生妙手

藥樓詞

小令

舍英閣



沙頭雨

夢落第信詞以紀之

春意闌珊。嬌桃艷李芳菲競。雨狂風橫。吹落紅鋪徑。惡夢無端。幻出愁人境。疑前定。樂天知命。先把南

柯醒。

令我讀之欲擊碎唾壺

點絳脣

園居銷夏

萬木陰陰。黃鸝繞樹多吟。弄奇峰。雲影爭向。牕前貢。

一枕羲皇。蝴蝶莊周夢。毋群動。醒來炎暑。都被清風送。

清俊韶秀令人有穆如清風之想

醉花間

秋閨

花盈砌。紅鋪地。雨溼香痕膩。睡起捲湘簾。秋色堪凝睇。錦衾珠淚涕。寶篆爐烟細。思君十二時。徧把雕欄倚。

激楚之詞正難于婉麗似此清新雋異可與筵篋引三婦艷諸篇頡頏千古

藥樓詞

小令

舍英閣



溼羅衣

舟行暮景

晚山。唧日。斂斜。暝棲。鴉旋。繞孤村。少婦。停機。稚子。收綸。牆頭。半露。青筠。欲干。雲暮。霞飛。彩涼。蟾漾。水照。我開樽。

實紀舟行所見孤村暮景令人歷歷如覩末三語與會更自勃然

浣溪沙

春景

雨滿山原水滿陂。風和沙暖浴鸕鷀。車來相狎解忘

機。楊柳烟中鳩語滑。杏花村內酒帘飛。客懷無緒寫烏絲。

幾處早鶯爭暖樹誰家新燕啄春泥詩中妙句也余謂此詞楊柳烟中杏花村內二語足以並美

夏夜聽琴

一架葡萄滿院陰。纖纖新月映疎林。蘭湯浴罷任披襟。夜靜無人群籟寂。忽聞牕外撫瑤琴。高山流水憶知音。

此種襟懷當于瑤臺月下天際真人中求之披襟當雄風者故是笨伯

攤破浣溪沙

藥樓詞

小令

舍英閣



秋夜讌集休園

雨滴梧桐葉漸稀。碧牕朱戶晚涼時。花底葡萄群採  
取。泛玻璃。幾陣清風來閣外。一鈎新月挂樓西。不  
醉良宵虛度也。任如泥。

清虛婉約  
令人神往

山花子

壬戌元日

玉漏將殘謁九天。金鐘初動集千官。獨有儒生疎懶  
甚。尚高眠。爆竹聲驚鄉夢遠。醪釀酒醉客心寬。睡

起旅人無俗韻拂花箋

語語清華絕無塵事擾其胸中令人想見高臥焚香含毫獨酌時

月當牕

登舟同友晚眺

暮霞收矣。放棹煙波裏。試向大江憑眺。山凝碧。瀾迴  
紫。浮名如夢耳。行藏難意擬。來日妙高臺上。且共  
飲中冷水。

讀之使人方寸超然頓  
覺紅塵十丈洗滌一空

歸國遙 第二體

藥樓詞

小令



曉行

天半曉。村舍雞人三唱早。一枕邯鄲驚擾。這夢兒草草。石徑峰迴山繞。深林聞語鳥。始信不如歸去。趁青陽未老。

苦海無邊回頭是岸彼知進而不知退者未可與讀此詞

卜算子 第一體

春宵

春到早梅芳。月映空堦靜。無奈東風日日吹。瘦却疎枝影。鄰寺晚鐘鳴。午睡人驚醒。數盡殘更不耐眠。

霜重孤衾冷。

極尋常語特不尋常人拈得

羅敷媚

夜泊聞歌

誰家亭榭溪橋畔。笋有千竿。竹有千竿。門對清流水一灣。夜來婉轉歌喉嫋。歡也無端。悲也無端。坐聽吳歛漏已殘。

情景如畫何減桓

子野清夜聞歌時

訴衷情 第四體

藥榭詞

小令

舍英閣



夏日園居

閑來池畔逐鷗盟。高樹晚涼生。遊魚戲水，吹浪點點，漾波明。  
隣寺裏暮鐘聲。淡煙橫。登臺眺望，霞影雲山，月皎風清。

眼前之景拈出便覺動人然非有閑情靜致未能委曲描寫如許

減字木蘭花

鄉思

雲山望渺。一自離鄉音問少。水驛山亭。日日歸程戴曉星。  
尋花載酒。輕薄長安隨處有。我獨情鍾。不是

知音豈與同。

鄉情旅思一筆寫來觸處俱成妙句絕無雕鑿之痕

戲題悟石軒壁

頑然卷石說法會。聞留勝蹟何事茲。丘。惹。大。無。人。解。  
點。頭。癡。迷。難。覺。擾。擾。勞。勞。名。利。縛。却。笑。塵。埃。去。後。  
翻。傳。舊。講。臺。

寒山片石可與共語豈獨生公說法起悟耶文人詞可參禪如是如是

菩薩蠻

秋日登樓有懷

藥樓詞

小令

舍英閣



滿林霜葉紅如醉。隔江峰影遙橫翠。惆悵謝庭秋。憑虛獨倚樓。南牕堪寄傲。底事縈懷抱。無賴是西風。頻驚天外鴻。

謝庭惆悵底事縈懷懋嘉念中曷忍須臾忘耶而孤鴻天外一任西風驚擾終於不悟可慨甚矣詩可以怨今于此詞亦云

子夜歌

舟行夢中作迴文詞一調醒來索筆記之

靜波橫月明如鏡。鏡如明月橫。波靜霞落映。牕紗紗。牕映落霞。落霞暮。煙迷遠樹。樹遠迷。煙暮粧晚憶。

歸航。航歸憶晚粧。

八句之中具有人意顛倒讀來又極自然尤奇在于夢中得之其巧生于熟時乎

重疊金

木瓜

交柯結實垂寒碧。霜封露浥舍金色。浸粉貯雕盤。清芬勝蕙蘭。苞苴因是悟。孔子曰吾于木瓜見苞苴之禮行永好通情愫。我欲覓瓊琚。殷勤擬報渠。詩云投我以木瓜報之以瓊琚非報也永

以為好也

極枯之題寫得濃艷典雅一飯之德必酌何况人之有德于我者乎瓊瑤之報有心人不當如是耶

藥榭詞

小令

舍英閣



巫山一段雲

雪夜

簾外同雲合。階前飛絮盈。枝頭竹上漸晶瑩。傾聽却無聲。喜共梅花笑。寒香靜夜生。無眠一事忽關情。凍徹玉壺冰。

清曠皎潔得未曾有開情逸致幾于飄然欲仙

遊小武當

石徑穿雲入。溪流映日斜。翠微深處訪煙霞。犬吠到仙家。樹積千年蘚。藤懸百丈花。山僧汲水漱壺沙。

留試雨前茶

一幅圖畫不減道子營丘想懋老心曠神怡悠然與此境俱遠

謁金門

秋景

新雨沐薜荔。垂陰成幄。墻外幽篁森似束。紗牕遙漾綠。滿院禽聲如告。四壁蛩吟相續。秋色繞庭看不足。東籬猶綻菊。

宛然見一角巾高士吟弄煙霞詞中有畫矣

垂楊碧

藥樓詞

小令



上巳旅店苦雨

曦輪疾。已是暮春三日。修禊蘭亭。傳雅集。群賢何處覓。  
 更排悶。傭開書帙。且藉村醪。消寂好。夢不來。愁脉脉。  
 雨聲。牕外滴。  
的。是。稼。軒。得。意。之。筆。絕。無。近。日。脂。粉。習。氣。羈。懷。旅。况。情。事。黯。然。令。人。不。堪。回。首。

好事近

夏景

倚檻聽新蟬。頓覺神怡心曠。移榻北牕高臥。人在羲

皇上。薰風拂拂。遶庭生柳影。翻成浪隔院。黃鸝調  
 舌似勝菱歌唱。

用成語到入化處翻有別趣  
 識此可悟化板為活之法

清平樂

解嘲

生平迂腐。抱膝吟梁父。守拙攤書常閉戶。知已時來  
 爾汝。晝永不解敲碁。夜長不事傳盃。自笑從吾所  
 好。人嘲不合時宜。

世人以此相嘲吾謂可以  
 聽之懋嘉以吾言為然否

藥樓詞

小令

舍英閣



憶秦娥

重修休園有感

新池閣。驀然一變悲寥廓。悲寥廓。緬懷往事，殊堪驚愕。無端風雨摧花萼。山亭水榭都零落。都零落。恢堂構難辭丹雘。

撫今思昔感慨殊深觀新恢堂構難辭丹雘二語想見繼述苦心非好遊讌者可比

洛陽春

村景

夾岸野花香馥碧茵如沐。兒童也解耦而耕。箇箇手

牽黃犢。枝上鳥音相續。聲聲布穀。田家又送踏車聲。似此見聞非俗。

唐人田家諸詩愛其真樸今觀懋嘉此詞堪與頡頏

荊州亭

夜泊瓜渚有感

回憶去年今日馬首燕山行。疾轉盼是經年。又作江干羈客。悔把韶華浪擲。徒守青氈奚益。短調不成吟。難寫予懷。蕭瑟。

俯仰低徊一唱三嘆幾于唾壺欲缺

藥樓詞

小令

舍英閣



阮郎歸

春遊

春尋迤邐到林泉。鶯聲襍管絃。兒童拍手蜀岡前。紙  
鴛兒。半天。催短棹。共鳴舷。維纜綠楊邊。誰家庭院  
戲鞦韆。遙聞笑語喧。

游冶駘蕩之情寫來逼肖而又無金粉習氣所以為佳

朝中措

秋日登平山堂步六一居士原韻

碧天如洗草連空。憑眺畫圖中。百尺樓標真賞，朔洞

宋代遺風

廬陵刺史。眉山學士。間氣連鍾。惟願人

師前。哲。頻。來。醉。倒。詩。翁。

朔洞句視別來幾度春風何等蘊藉頻來句視尊  
前看取衰翁何等興致快讀一過儼如坐我真賞  
樓中俯視一切

秋波媚

明河

風送輕波月送潮。挂影在秋宵。一行素練。千尋銀漢。  
長繫天腰。雙星良會經年別。烏鵲解填橋。乘槎想  
見。氣疑似水。雲簇如濤。

藥樓詞

小令

舍英閣



二十  
摹寫逼真可稱千古絕調自有  
此詞杜少陵作不得崑美于前

錦堂春

辛酉除夕

竹几也排椒醕紙牕亦蒸沉燴羈懷無限愁難遣怕  
說是新年縱使盤分玉饌任教燭賜金蓮回思獻  
歲萱庭夜應自惹情牽

纏綿懇摯仁  
義之言藹如

桃源憶故人

休園感舊有懷太史周恕菴年伯

花枝昨夜狂風擾幾處覆巢驚鳥猶憶恩同覆幬回  
首情多少詰朝雨霽園林好舊徑依然重掃黃雀  
頻來飛繞欲展啣環報

此懋嘉追憶周太史之詞也當年排難解紛實煩  
太史嗣後園林式煥而太史已不及見宜其悲從  
中來感慨係之

賀聖朝

雨泊青楓

霎時風雨來何乍維纜松陰下須臾雲濕滂沱傾倒  
珠璣飛瀉柴門靜掩疎簾挂好箇清韶舍粉墻低

藥樓詞

小令

舍英閣



護清溪迴抱宛然圖書。刺翰書我前書。合符計。詞亦宛然如畫。前半似倪高士。識者以為然否。史雲。然否。

海棠春

海棠

斷腸花畔浮香茗。秋海棠為。睡未足太真初醒。用明皇詔。

太真露。泥翠雲濃。雨濕紅粧冷。仙姿搖曳。渾無定語。

驚雨過。紛披滿徑。但恨伴秋風。不與梅同聘。黎舉云。以梅聘。

海棠但恨不同時耳。

句句是秋海棠。妙在移易他處。不得而風致天然。詞品中之周柳。

人月圓

中秋無月口占

團圓願覩嫦娥面。相訂到南樓。白衣忽布。清宵難再。

天。妬風流。晶簾雖下。綺筵仍列。桂醕堪浮。淺斟低

唱。莫教辜負。無月中秋。

一往清言雋語。令人興致勃然。令節雖無明月。得此佳詞。可云不負。

喜團圓

中秋侍家慈休園玩月口占

冰輪乍湧。清輝遙映。玉宇瓊樓。良辰莫負。傳盃手。且

藥樓詞

小令

會英閣



消。却。閑。愁。天。青。露。白。夜。涼。人。靜。桂。子。香。浮。家。園。行。樂。潘。輿。萊。舞。似。勝。封。侯。

如觀家園行樂圖即此想見天倫之樂事

香櫟

南園秋老霜林葉落木末垂黃板援摘向簾櫳裏釀我令君香回思枝上幾經閱歷移伴蘭房最開顏處團團箇箇足慰離腸

不假雕鏤自然貼切洵推咏物之能手

太常引

雨泊閑過草庵

連朝積雨苦廉纖長夏不知炎排悶啓牙籤感往事羈愁倍添停橈訪泊園蔬野斂葱翠隱茅庵趺坐羨瞿曇這玉版何妨共叅

把玩再三幾于涼翠欲滴

柳梢青

歸興

萬水成冰千岩積雪夙駕宵征學藉三餘文鏡二酉獻策神京虛名一任浮沉聽驛路蕭蕭馬鳴花吐

藥樓詞

小令



新紅麥浮深綠送我歸程。

吐詞新穎琢句秀潤惟其寵辱不驚襟懷曠達乃能觸處自有樂境也

應天長 第一體

蒼松

七松高致真無匹。鄭薰解組歸手蒔七松號七松處士庭院風來聲瑟瑟。

瑟毓蒼鱗含翠實勁節經霜靡改易。謝春華甘獨立。

伴我芸牕岑寂夜夢對松長揖難待圍三尺。鍾輻手植

一松夢神告曰松圍三尺君當登第後三十年成名松果三尺矣

謾謾清音亭亭勁質干霄之姿不隨桃李共艷懋嘉此詞殆自為寫照耳

西江月

江行暮景

江上峰青沙白。天邊霞蔚雲蒸。金山一點水波橫。風

送九霄鐘磬。柳浪千層暗渡。蒲帆半幅斜撐。晚燴

何處起歌聲。醉後漁翁初醒。

眼前好景道不出崔顥題詩在上頭僕他日擊楫渡江應為擱筆

城頭月

月下

玉繩隱隱當空挂。金鏡初磨夜荇藻交橫。玻璃四映。

藥棲詞

小令

舍英閣



驚起鸚鵡打。清輝漸漸窺書舍。點染珊瑚架。鑑物  
足形。照人無寐。撒燭西牕話。

句句是月却妙在不說  
破是之謂蘊藉風流

青門引

雨過崑山

曉起看林麓。樹底流泉爭逐。昨宵怪道雨聲多。催枝  
促葉。染就前村綠。輕帆一片乘潮速。界破波紋澱。  
遠峰橫翠。煙靄蒼茫。不辨崑山玉。

渲染濃至絕妙一  
幅米顛雨景圖

月中行

毘陵對月

斷虹西挂雨初收。潮急櫓聲柔。三三兩兩浴沙鷗。點  
綴白蘋洲。綠楊城郭堪維繫。明月影偏射孤舟。流  
螢照水浪花浮。夜景倍清幽。

江南風景歷歷如在目前似  
此紀行可謂不虛此遊矣

少年遊 第二體

踏青

和風煦日困人天。芳草碧無邊。羅敷陌上。窈娘堤畔。

藥樓詞

小令

含英閣



春色動人憐。人青雀傳書招女伴。攜手出香奩繡襪。輕移湘裙微展。遊倦整花鈿。

妍麗綿渺如春條吐萼鮮。艷盈眸真可攀秦駕柳。

醉花陰

撲螢

藤蘿滋蔓垂簷亞。故把流螢惹。妬爾一星星也。解穿簾竊聽紗櫺話。飄颺忽過鞦韆架。結伴花陰下。怪爾亦雙雙。賣弄風流引得多情打。

一妬一怪說得流螢確乎當。撲老吏爰書却以香艷出之。

南柯子

午睡

庭影桐陰正。開襟草閣東。清泉新鑿小池通。高臥南牕。靜聽水淙淙。夢入華胥國。黃帝夢遊華胥之國。人饒太古風。熙熙皞皞樂何窮。盡遠塵囂。一枕黑甜中。晝寢謂之黑甜。

吐詞清曠命意閑遠彼勞勞攘攘者正恐夢不及此。

南歌子

第三體

車馬開。旅次聞落第信寫懷。

野草傷情碧。繁花刺眼紅。萬般愁緒結胸中。誰謂文

藥樓詞

小令

舍英閣



章有價。任冬烘。曉起悲殘月。宵行悵晚風。擬將心事問天公。又恐穹霄聽遠。訴難通。

悽切悲涼令我欲擊唾壺而歌伏櫪

迎春樂

風。鞦韆。

欄杆屈曲迴廊窈。藏一簇佳人笑。飄颺驚起花間鳥。露兩點。凌波小。畫架縮垂鴛帶巧。乘風起。輕盈縹緲。綵綽約舞衣飛艷似彩雲旋繞。

柔情艷致絡繹筆端令人應接不暇

紅牕聽

寒蟬

齊女名蟬年年棲木末。含悽苦向西風說。移枝欲避螳螂怒。飛曳殘聲別。人笑塵埃九百疊。豈知爾餐風

吸露清音迥絕。臣心如水平。羨襟懷高潔。詩無人信高潔

寄托深遠想見作者襟懷亦復高潔乃爾

浪淘沙

紀霧

迷漫若氤氳。忽覺黃昏驅車未敢遠離群。覲面不知

藥樓詞

小令

舍英閣



人在否。鈴鐸相聞。猶幸卽寅賓。頓異乾坤日。華天表望中。分宿駿濃雲。收盡也。共戴君恩。

摹寫逼肖非身歷其境者不能知其親切如許

杏花天

春旅

千山處處凝紅紫。又是一番新桃李。天公應有催花使。一夜東風競美。嘆韶華隙駒易逝。願得志人當如此。盼他魚雁傳消息。枉自教人無寐。

感慨之中却寓溫厚

玉樓春

題許眉右內兄竹林行樂圖

修篁滿目青如玉。恬淡高懷人似菊。科頭揮羽坐湖山。靜聽清風敲翠竹。龍團鳳餅烹飛瀑。雲和斜抱隨銀鹿。焦尾知音應有期。林泉豈久棲鴻鵠。  
小童烹茶抱琴

相隨

筆墨瀟灑酷似倪迂畫圖而畫中人之瀟灑亦可想見

步蟾宮

送視公家兄赴省試

藥樓詞

小令

舍英閣



文壇自昔張旗鼓。揮毫賦就驚風雨。蘇君今日揣摩成。論積學。幾經刺股。知君百鍊吳剛斧。桂影婆娑。堪攀取。雲霄咫尺莫遲疑。但翔步嫦娥應許。

視公與懋嘉同學同志文行交勉人有二難之目今讀此詞迺甘苦自知語非阿私所好之言也

舟中送聖臣二弟北上應試

聯舟折柳河橋夜。任竟夕離懷難話。布帆遠引孝廉船。乘風破浪應無價。相期立奮魚龍化。論射策。蘭成流亞。羣空冀北。紹家聲。余亦擬看花同跨。

宛轉叮嚀深相期許友愛之情溢于楮上

明月棹孤舟

錫山道中

蚤霧空濛天未曉。黃鸝故弄歌聲巧。一幅蒲帆半篙春水。無限煙波縹緲。昨夜東風閑料峭。片片落花流不了。萬派潺湲數聲欵。乃催得梁溪將到。

丰韻流麗壓倒周秦至片片落花流不了尤為警句

南鄉子

閏七夕

兩夕豈稱多。玉露金風又一過。屈指良宵方匝月。秋

藥樓詞

小令

舍英閣



波烏鵲勞勞又駕河。重集望金梭。再上針樓。疊綺羅。佳會臨歧猶握手。吟哦後。閨難逢。奈若何。

其二

離別只三旬。依舊銀河。月色新。夜半無人私語處。諄諄願效。雙星好合。頻。蟾子繞羅巾。重見瓜筵百福。臻。回首鵲橋歸路近。逡巡天上。人間共愴神。

柔情麗句綿邈入人此懋老未弱冠時所作已如許秀發將來所至何可限量益信家學有淵源也

鵲橋仙

七夕

輕風似片。細雨如絲。報道雙星欲渡。慈烏靈鵲解填河。相會處。離情堪訴。百子池邊。九微燈裏。乞巧傳聞無數。瓜筵歲歲望金梭。却不道。聰明多誤。

君子知命樂天富貴功名皆是外求何況巧可乞乎如此指點喚醒五濁熱夢直將金針度與人也

一斛珠

春怨

封姨過戾。天桃繁李。俱揉碎。垂楊吹得黃將退。芳樹紅稀。梅子枝頭翠。春殘無緒。渾如醉。玉釵不整金。閨閉。杜鵑啼得。容顏悴。雨滴空階。點點愁人淚。

藥樓詞

小令

舍英閣



滿眼春光但覺淒清欲  
絕非深情人不能解也

旅思和壁

征車已碎車中不問知  
憔悴桃腮柳眼迎人媚  
閑煞兒童橫笛吹牛背  
青帘蕩漾招人醉  
村醪難解愁滋味  
燈花何事連宵墜  
好夢難成草榻和衣睡

董文友詞云一場春夢又被  
燈花共堪與此詞並垂不朽

醉落魄

青駝道中

榆舒柳褪東皇久已傳芳信  
逢人懶把清明問  
忽覩

鞦韆漫引予方寸  
山青水綠添春勝  
停車呼友浮

村醞高歌彈欵排孤悶  
遙想家園處處桃花嫩

慷慨悲歌言外有  
歷落嶽嶽之致

踏莎行

春宴

暗綠藏鴉深紅眷蝶匆匆又過清明節  
一年須記此時情  
玉樓人醉瑤臺月  
樽泛梨花杯傾蕉葉晚風  
歌管聲相咽城頭嚴漏已三更  
纖纖尚扭春衫結

風流慰貼不  
特柳七擅長

藥榭詞

小令



贈別

綠草成茵。白花飛雪。無端舊緒縈新別。布帆安穩楚江風。來朝冷落蕪城月。煙水千重。雲山萬疊。勸君聽取陽關徹。相逢何處。故人多。夢魂如絮。腸如結。

別意離情躍然筆墨之外

泛舟

風釀輕寒。雨收清曉。綠楊堤上鶯聲巧。雙柑斗酒不辭頻。玉山欹側金樽倒。飛絮為萍。落花依草。可憐收拾春歸早。回舟秉燭。故遲遲。窺林一點流螢小。

畫出初夏泛舟之景而筆情秀潤居然溫常風流

歸途遇風

日送車旋。風隨轍轉。長亭短驛朝朝餞。東皇不解禁紅塵。飄揚迷了行人面。念載青燈。幾行黃絹。箇中甘苦。知誰見。枝頭靈鵲似多情。數聲且慰儂愁怨。

禽鳥何知且解憐才况人為萬物之靈乎作者不言怨而意深矣

七娘子

丘柯邨年伯偶遊邗水時以乏嗣為念因拈此

詞以解之



明刑臨水謳歌盛。初任撫州司李循良又聽牂牁詠。改補貴州司牧

元夢呈祥蘭香徵慶吉人奚慮中郎病。東山高臥

耽游泳功名博雅相輝映且拂霞箋莫憂霜鬢充閭

會見于門振

前半簡括後半清華柯郵先生學問人品可于此詞畧見一斑

紅牕睡

夜坐

乍覺蛩音簾內襲驚節候暗中何疾追維底事心如  
失這良宵堪惜傾聽幾翻聲漸寂憐伊似名場宦

海津迷莫出洞開牕戶任天堦振翼

作者胸中許多感憤每每借題抒寫

七夕

銀漢迢遙天半瀉珠斗絡繹樓前挂鵲橋屈指逢今  
夜把多情牽惹隔歲離懷難盡話從何暇瓜筵乞  
巧浮杯命傘願兒愚魯將穿針且謝

淡淡數語之中情景俱已括盡却仍蘊藉可思

漁父家風

本意

藥樓詞

小令

舍英閣



經年絕跡市廛中。日夕挂魚罾。扁舟一任清波送。何  
慮石尤風。蓮葉碧。藕花紅。飲千鍾。尊羹鱸膾。醉舞  
高歌。不羨三公。

似為夏仲御張志  
和一流人寫照  
如此漁郎確  
是英雄退步

藥樓詞目次

中調 共四十一調  
計四十九首

臨江仙 二首  
第一體

唐多令 一首

朝玉階 一首

蝶戀花 三首  
棲梧 一名鳳  
黃金縷

清商怨 一首

一剪梅 一首

漁家傲 二首

鬢雲鬆 三首  
一名蘇幕遮

醉春風 一首

芭蕉雨 一首

行香子 一首

謝池春 一首

錦纏道 一首

風中柳 一首

藥樓詞

中調目次

含英閣



青玉案 第二首 第一體

天仙子 第一首 第二體

江城子 第一首 第四體

千秋歲 第二首 第一體

離亭燕 一首

隔簾聽 一首

河滿子 一首

風入松 二首

隔浦蓮近拍 一首

傳言玉女 一首

剔銀燈 一首

御街行 一首

月底修簫譜 一首

一叢花 一首

金人捧露盤 一首

瓜茉莉 一首

驀山溪 一首

早梅芳 一首

洞仙歌 一首

佳人醉 一首

柳腰輕 一首

勸金船 一首

帶人嬌 一首

鳳凰閣 一首

愁春未醒 一首

轉轡金井 一首

惜秋華 一首



藥樓詞目次  
二  
舍英閣

藥樓詞目次

長調 共四十六調  
計五十九首

意難忘 一首

滿江紅 三首  
第一體

水調歌頭 一首

滿庭芳 三首

漢宮春 第一首  
第二體

燭影搖紅 一首

倦尋芳 一首

聲聲慢 一首

雙雙燕 一首

瑣窗寒 一首

金菊對芙蓉 一首

東風第一枝 二首

高陽臺 一首

桂枝香 二首  
一名疎簾淡月

藥樓詞

長調目次

舍英閣



萬年歡 二首

玉蝴蝶 一首  
第三體

念奴嬌 三首  
字令

一名百  
壺中天  
解語花 一首

齊天樂 一首

水龍吟 一首

瑞鶴仙 一首

雨霖鈴 一首

綺羅香 一首

瑤花 一首

春雲怨 一首

喜遷鶯 一首

春從天上來 一首

歸朝歡 一首

夜飛鵲 一首

解連環 一首

傾杯樂 一首

望海潮 一首

望湘人 一首

一寸金 一首

疎影 一首

惜餘春慢 一首

沁園春 一首  
第一體

賀新涼 二首  
一名金縷曲

金明池 一首

春風嬈娜 一首

八節常歡 一首

新鴈過粧樓 一首

飛雪滿群山 一首

玉燭新 一首

醉蓬萊 一首

月下笛 一首







唐多令

平山堂懷古

古寺傍雲懸。危樓近日邊。垂楊猶自舞堂前。六一高  
踪今往矣。存斷碣。識名泉。隋苑已飛煙。繁華憶昔  
年。舊江山。題付新篇。遙望金焦青未了。歸去晚。更留  
連。

憑吊處蒼涼滿目較工部感時花  
濺淚恨別鳥驚心之句尤為婉摯

朝玉階

春情

鳥語鶯啼覺曉眠。似傳花事近。艷陽天。輕籠蟬鬢過  
南園。風飄榆荚墜。沈郎錢。雙雙蝴蝶舞。翩翩繞。繞裙  
飛不去。把人憐。歸來無語憶從前。擬將衷曲事。寄香  
箋。

風流穩秀直入周秦堂  
與非稼軒豪邁可比

蝶戀花

新夏

有意留春春不住。杜宇無情。又喚春歸去。忽聽黃鸝  
啼繞樹。聲聲似把儂愁訴。柳欲縈沙荷欲露。陣陣

藥樓詞

中調

舍英閣



薰風吹落花深處。畫閣重添新燕乳。呢喃似笑人如故。

鳥語入多情之耳便有如許激發所以為佳

鳳棲梧

虎丘紀遊

白傅堤邊楊柳岸。搓就鵝兒。引得黃鸝喚。短簿祠前。開玉管清歌一曲。腸堪斷。覽勝蘇臺春過半。油壁香車。猶見青娥伴。環珮珊珊人欲散。多情迴避溪橋畔。

搓就鵝兒。引得黃鸝喚。鮮艷溫柔。如見靈和殿前。丰神綽約。

黃金縷

木犀

珠萼金英花似屑。秋綠春青。難辨陰陽葉。張景隆云桂樹陽葉

春青陰葉秋綠玉鼎無煙芬自別。天香一段來仙闕。鱗甲

蒼蒼姿傲雪。挺秀幽岩。八柱稱雄傑。臯塗有桂八色樹在番禺東

味超然佳釀絕。蘇子瞻桂酒頌云色香味俱超然非復世間物也卮杯更對

霜娥月

典雅貼切香艷幽妍花間草堂兩兼其勝

藥榭詞

中調

含英閣



清商怨

舍英閣雨中漫興

西風到。新涼早。絲絲積雨。縈纖草。樽前約。花間酌。讀書天氣。那應閒却。學學學。垂楊掃流鶯。連金衣濕透。歌聲巧。煙沉壑。雲窺幕。桐陰池館。芸香樓閣。樂樂樂。

懋嘉高才力學銳意搜討雖遊賞叱毫亦有禹惜分陰之意宜祖生先我着鞭也

一剪梅

冬閨

弄影涼蟾。牕外浮竹也。清幽樹也。清幽黃昏無緒。獨凭欄欲捲簾。鈎怯捲簾鈎。界破殘粧。淚暗流。薰却香篝。冷却香篝。懶挑鳳脰。照鴛衾。數盡更籌。耐盡更籌。

柔情縷縷令我不堪多讀却妙在不褻不怨所以為佳

漁家傲

本意

疎拙慵登朝市路。浮家泛宅。盟鷗鷺。閑對樵青時爾。汝君莫妬杏花村裏稱漁父。自恃直鈎無數。罟綠



四  
葦青笠消寒暑。鱸膾鰕羹隨去住。捐遠慮風波不到。垂綸處。

杏花村裏稱漁父。逼真神仙境界風波不到垂綸處。超出世外曠然有遠想。

### 初夏漫興

剪剪薰風敲翠竹。海棠枝上鶯聲續。夢破南牕新睡足。春酒熟。櫻桃紅映葡萄綠。一洗閑愁千萬斛。頽然醉倚屏如玉。扶起溫泉初試浴。更漏促。花梢月轉欄杆曲。

不事瑯鏤渾然人妙想見孤懷靜對時

### 鬢雲鬆

#### 重九郊遊

鯉魚風黃雀雨。風雨年年每把重陽誤。似此晴明天付與。玉管銀箏半是茱萸女。蓼花溪芳草渡。選勝登高迷了來時路。忽記斜陽嘶馬處。沉醉登舟落帽。忘回顧。

前半從滿城風雨說來便覺興會感舉後半藻思綺合雅切不浮全入詞家三昧

### 蘇幕遮

#### 螢火

### 藥榭詞

#### 中調



暮雲平。新月皎。腐草織織。化出身多少。藉爾臨書飛。  
更嫋繡幕。輕穿照客衣。顛倒。傍林微。隨風小池上。  
飄搖。還似流星擾。臥看銀河明漸杳。青熒只怕天將  
曉。

咏物之詞難得如許典切  
可與少陵螢火詩並傳

秋夜

蓼花殘。梧葉墜。曲徑疎籬。唧唧蛩音碎。忽聽征鴻天  
半喚。無數秋聲攪我西牕睡。癖煙霞。甘恬退。弄月  
吟風。此樂應無對。世事悠悠何足喟。擊鉢敲詩且盡

樽前醉

讀前半闕便覺秋聲滿紙後半則自寫曠  
懷高致令人名利之心對之渙然冰釋  
醉春風

紙鳶

剪紙為翎羽。巧藉公輪助。乘風直上薄青雲。去去。  
千里聞聲。九霄振翮。萬人爭覩。怪爾飛鳴。侶隻手。  
相。依。附。兒。童。一。線。任。提。攜。任。任。任。翻。覆。因。人。往。來。無。  
定。難。儔。鴛。鴦。

刻畫盡致幾于繪月有影繪水  
有聲賦心畫理可云兼而有之

藥樓詞

中調

含英閣



芭蕉雨

驟雨

正苦火雲充塞。霎時蒼狗雨至傳飛檄。忽聽電驅雷擊。惟見風雨爭馳。魚龍難識。誰道陰晴可測。片刻炎涼易。嗟茅舍飄搖盡傾側。為我寄語天公。免教人嘆。嶰嶵戶悲饑溺。

前半是一幅米家山雨景後半殆與君家監門繪圖同意想見作者他日立朝必能先憂後樂斷不置蒼生于度外  
行香子

常州晚泊

鼓楫毘陵。對對鷓鴣。解忘機逐浪相迎。欣逢風正。又值春晴。聽雲中鶴。天外鳥。柳邊鶯。山凝暮靄。日收殘照。晚煙內一片霞明。滄浪何處。漁笛偏清。看罾邊影。波底月。塔前燈。

工麗酷似淮海風致絕似飛卿

謝池春

村橋暮景

芳草粘天。唧唧夏虫鳴野。枕江流長橋飛架。桔槔聲。

藥樓詞

中調

舍英閣



七  
歇踏車人初下聽歌聲老農歸也斜陽返照綠水  
朱霞如畫看兒童前溪浴罷課晴量雨閑把桑麻話  
問匆匆客何爲者

每笑山林樵牧身在畫圖之中不能自爲寫照今  
得懋嘉一爲拈出覺黃痴倪迂手筆無此生動

錦纏道

王天葉明府索題

對酒當歌幾見人生滿百嘆衣冠長安似奕榮華愛  
欲終離索撒手懸崖萬古嵩陽宅羨先生達觀朝  
川自適未期願預營窀穸水龍吟喚醒勞人先在親  
製壽具

自調水龍吟  
刻於其上  
待緜山跨鶴此物終拋擲

宛如清夜鐘聲  
喚醒癡迷多少

風中柳

夏景

夏木陰濃掩映山居書屋轉迴廊玲瓏委曲琅玕林  
立盡是瀟湘竹啓疎櫺牙籤都綠雨過蓮塘對對  
鳧鷖來浴水亭邊荷香相續北牕高臥一枕黃梁熟  
不伎求媚吾幽獨

幽獨人皆有之伎求過甚能媚者少眼前景意中  
事寫來皆是天機長夏讀之直如風生兩腋炎暑  
藥樓詞  
中調  
舍英閣



紅塵一切掃盡竟是一帖  
清涼散不當作詩餘觀也

青玉案 第一體

泰安值雪

東君欲散窮途恨。圓壁方珪。追躐千里瓊瑤。猶未損。  
但留珠玉。休辭跋涉。咫尺朝天近。同雲莫與傳春  
信。困柳欺花。添我憤。寄語陽和須解。慍滿原遲日。半  
彎新月。且慰人孤悶。

感慨之中具有  
蕭疎閑遠之致

橄欖

南枝青子真奇異。微物秉清幽。氣入口攢眉酸。浸齒

甜輸崖蜜。清香偏旨。兩頰回甘味。

子瞻詩云紛紛青  
子點紅鹽氣味森

森苦且嚴待得餘甘回  
齒頰已輸崖蜜十分甜

苦嚴賴有高人喜。淡永之

交長似水。兒童懷核。蘭膏戲鰈。鮓時悞。

悞食鰈鮓肝  
至迷悶者飲

其汁立愈。醇醪難醒。諫果功無比。諫果橄欖名也

楊英咏橄欖詩有云昔人曾比忠言喻時士休嫌  
苦口嘗二語傳誦已久今得此詞婉而多風舍而  
不露堪與媲美

天仙子 第二體

遊觀音山

藥樓詞

中調

舍英閣



曲曲溪流千嶂抱。透迤如入山陰道。綠楊深處繫扁舟。漁人釣樵青笑惹大乾坤。閑者少。遠望禪棲香縹緲。綠鬟翠袖籃輿遶。長松十里晝陰濃。飛燕小啼鶯老。回首蕪城歸路杳。

山靈有知空中應為作答惹大乾坤。閑者少非懋老不能為此靜者語。

江城子 第四體

題楊子西亭像

綠楊數株身倚溪石。手執釣竿旁列琴書。

絲絲弱柳裊晴煙。舞翩躚。把情牽。應有高人垂釣小。溪邊。衝。泌。樓。遲。洵。樂。事。山。太。古。日。如。年。倦。來。何。事。

可留連。啓瑤編。任探研。更攜寶瑟解慍。一揮絃。只恐飛熊將入夢。終載去。渭濱賢。

宛然畫出一幅高隱圖。未從垂釣生情。期以後車之載。又勝讀招隱詩矣。

千秋歲 第一體

夏日祝弟

芙蓉並蒂。人在清涼界。開壽域。祥煙靄。儉勤思祖德。忠孝承先代。初度也。冰桃雪藕。西池會。百忍堂垂誠。五世居無改。懷往烈。今難再。同行鴻影散。異地雲陰鬢。歌舞處。仍須共戲。萱庭綵。



不侈陳松栢岡陵之詞倦倦以祖  
德家法相勉相戒可謂頌不忘規

壽朱直初外翰

綬麟呈瑞。吾道來洙泗。宮留壁。橋如市。虎闈三鱸美。  
檜幹千秋歲。邗江地。考亭斯日。疑相對。爲約姑蘇  
會。預享瑤池饋。松子獻霞觴。醉葭灰。飛畫永。梅影橫。  
牕。媚春近也。六千三萬花如壘。

筆情秀潤詞采清華望  
而知爲金華殿中語

離亭燕

紫燕

春社剛交三日。乍聽呢喃聲急。繫足紅綃餘一縷。隔  
歲似曾相識。掠水啄香泥。欲把故巢新葺。獨愛綠  
牕清僻。不喜朱樓金碧。王謝許多興廢事。觸目感傷  
今昔。惆悵五侯門。幾見烏衣重入。

感慨情深冷然言外妙在  
含蓄不盡令人淡永可思

隔簾聽

黃鸝

昨夜東風送暖。喜杏園春曉。丁丁伐木繞枝頭。聽牕  
外。緝蠻鶻鷓。來了歌喉巧。驚回鴛夢。情多少。將伊惱。

藥榭詞

中調

含英閣



妬應難療。殃及金衣鳥。食鷓鴣肉可以療妬。兒童挾彈窺林

表。擲梭穿柳。遷喬須杳。知機早。莫待脫丸聲悄。

流利圓美如珠走盤。末數語殊有意味。明眼人不當粗心讀過。

河滿子

遊上方山

路有長橋名長春橋。山有亭名浴珠亭。山下水連太湖。相傳三萬六千頃。

昨夜雲馳雨驟。詰朝日暖風輕。彩鷁漫移侵藻荇。閑

鷗。出沒如萍。近看花黃草綠。遙瞻湖白峰青。飛鳳

迴旋。山寺九龍環繞。珠亭浩瀚波連。三萬六拍天雪

浪。堪驚回首。長春橋畔。猶聞泉溜濤聲。

競秀爭流。應接不暇。豈止山陰道上。此地賴詞伯俱傳。

風入松

華山紀遊

峰頭何物響泠泠。逐屐似相迎。循流直躡千尋上。窮

源處石破天驚。一徑松陰垂蓋。千岩鳥語吟晴。層

巒疊嶂翠為屏。彷彿是蓬瀛。仙家樓閣煙霞裏。白雲

歷亂。少人行。若此的真消受。令人妬殺山僧。

懋嘉方現宰宮身。何須妬山靈。枯坐耶他日以玉帶鎮山門可耳。

納涼

藥樓詞

中調

舍英閣



綺牕虛敞。柳髮鬢濃綠。映牙籤。南軒深邃。渾忘暑黃。  
 梅過碧漲痕。添池上紅衣。蓮褪樓前翠壁。峰舍風  
 聲。謾謾起松杉。移榻傍幽岩。驅車不入槐安國。黃金  
 邱。勘破慵貪。用淳于棼南柯郡事夢裏穿花香蝶。醒來揮塵清  
 談。  
快讀前半。應有北牕高臥。羲皇上人之想。及  
 誦後半。如清夜鐘聲喚醒。勞人幾許熱夢矣。  
 隔浦蓮近拍

賞荷

朝來梅雨新霽。艇子浮煙水。夾岸垂楊映竹西。勝饒

歌吹。千朵芙蓉。麗凌波。致一片霞明媚。花如醉。汚  
 泥不染。蓮葉亭亭。搖翠銀濤。忽捲萬斛瓊珠。揉碎逸  
 韻幽香。空靜對。忘寐。清風明月天際。

如坐我荷香柳浪中  
 時有涼颼襲人襟袂

傳言玉女

重遊虎丘

回首登臨。屈指七年濶。別山仍如故人。已生華髮。憑  
 高弔古。此地空傳吳越。爭王圖霸。煙消灰滅。極目  
 高臺。水千遭。雲萬疊。紅裙翠袖。邈日香塵絕。玉簫金

藥樓詞

中調



管不聞秦樓歌咽風移處賴中丞題碣撫軍湯公有嚴禁婦女登山入

廟碑筆情温麗足與山川相映發蒼茫晻靄如坐我于生公石上

剔銀燈

紀夢外有幻夢偶紀

堪託夢神唐突。驀幻出冥王宮闕。紫府朱門。五刑三木。儼若法堂森列。青衣前引。無愧作問心。何怯。惟聽殿庭高說。命把薰蕕分別。按簿論功。計年核過。道

我肝腸如雪。殷勤相接。忽驚覺銀燈猶燕。

夢固幻詞亦奇覺阮家無鬼論未敢盡以為然

御街行

休園落成下帷

當年闢徑開梅塢。絲竹東山墅。俄驚天上玉樓成。召賦溘如朝露。雛柔鷹擊。鵲巢鳩踞。好鳥爭飛去。今春復幸披雲霧。結構仍從故。嬌鶯婉轉送新聲。舊燕來歸。廊廡尋芳無盡。看花有待。須禁窺園步。

淺淺寫來有無限感慨含蓄至其詞意娟秀不啻妍如春暉皎如秋月

藥樓詞

中調

舍英閣



月底修簫譜

遊秦園

柳。叅。天。槐。覆。地。綠。蔭。清。涼。豎。百。折。斜。廊。雲。逕。通。花。嶼。  
堂。前。怪。石。嶙。峴。兒。孫。羅。立。爭。環。繞。翠。微。深。處。山。泉。  
注。堪。愛。夾。道。潺。湲。千。層。似。飛。布。緩。步。長。橋。驚。許。多。鷗。  
鷺。凌。虛。彩。閣。橫。空。登。臨。攬。勝。恍。疑。誤。入。桃。源。路。

一氣旋折極徑轉峰迴之勝昔人謂閩輞川圖可  
以愈疾今讀此詞覺名園佳景令我神往無已

一叢花

早梅

一。枝。纔。放。小。亭。西。春。意。汝。先。知。孤。芳。獨。立。寒。林。外。便。  
桃。李。未。敢。同。時。國。色。無。雙。天。香。莫。並。應。占。百。花。魁。  
歲。寒。偏。有。傲。霜。姿。不。怕。朔。風。吹。縱。教。綠。盡。花。英。淺。尚。  
留。取。老。幹。疎。枝。尋。向。雪。中。移。來。月。下。更。自。可。人。思。

還是鄭中卿玉  
堂瓊榭一流

金人捧露盤

佛手

夷。芬。芳。來。甌。越。擅。嘉。名。與。霜。柑。橘。柚。齊。升。非。同。近。玩。  
坐。來。苟。令。遜。餘。馨。玲。瓏。結。就。纖。纖。手。心。印。能。擎。想。

藥榭詞

中調

舍英閣



蕊航。憐苦海。垂接引。續傳燈。笑黃金。大地貪矜紅塵。  
擾擾。佛頭蒙垢。昧虛靈。雪山花瓣。今拈示。指點浮生。  
前半摹寫色香並美。已覺秀色可餐。後半親切指  
點。不啻捧喝當頭。懋老殆現宰官身。而為說法者。  
瓜茉莉

茉莉

瓊蕊瑤枝。慣衝炎觸熱。數千里移來。南粵。早紅陋紫。  
獨表出。冰清玉潔。最堪愛。靜夜生香。素磁貯。清茗啜。  
雕欄曲檻。深閨偏占。風月倩纖手。玉人親折。簪花  
插髻。任伊淡粧濃抹。羨碧綃帳裏。水晶枕畔。仙夢姑

射相貼。

咏物之詞妙在雅貼。疑有令君  
香氣旋繞毫端。故爾香舊欲絕。

驀山溪

春情

東風送暖。催得春明媚。調舌是鶯鷓。聲聲驚起。紗牕  
睡相將。女伴一徑入桃源。鵲紅墜。蜂黃退。只剩山橫  
翠。惱人情緒。池畔鴛鴦隊。排悶倚雕欄。忽聽得歸  
鴻嘹唳。錦箋忙疊。欲寄雁難留。心如醉。顏空悴。羞把  
菱花對。

藥樓詞

中調

舍英閣



香。舊。之。句。着。紙。欲。飛。歐。  
柳。間。自。當。高。置。一。座。

蚤梅芳

蠟梅

朔。風。侵。群。芳。歇。林。下。矜。高。潔。瑤。堦。毓。秀。迎。臚。舍。葩。能。  
傲。雪。疎。枝。橫。瘦。影。豈。惹。狂。蜂。蝶。愛。檀。心。磬。口。擅。丰。姿。  
迥。絕。挺。孤。標。香。晚。節。難。避。人。攀。折。漢。家。宮。樣。自。與。  
山。人。高。致。別。看。重。重。鎧。甲。戰。玉。龍。何。怯。羨。英。姿。堪。植。  
黃。金。闕。咏雪詩云戰退玉龍三  
百萬敗鱗殘甲滿天飛  
淡。淡。寫。來。自。然。清。曠。絕。俗。覺。  
梅。魄。花。神。幾。于。呼。之。欲。出。矣。

洞仙歌

虎丘夜泊聞歌

綠。楊。繫。艇。向。山。堂。停。泊。虎。阜。紆。迴。藏。畫。閣。欲。登。臨。已。  
值。春。暮。花。飛。斜。陽。外。一。片。淡。煙。垂。幕。孤。眠。人。易。醒。  
夜。靜。更。闌。忽。聽。仙。音。夢。驚。覺。似。泠。泠。泉。溜。嚙。嚙。鶯。喉。  
輕。圓。婉。轉。如。珠。落。恍。疑。是。天。外。步。虛。聲。却。迥。異。雲。間。  
啼。猿。唳。鶴。  
桓。伊。一。聽。便。喚。奈。何。僕。  
讀。此。欲。搔。頭。起。舞。矣。

佳人醉

藥樓詞

中調

香英閣



鬪草

蝶舞鶯歌正美薄綺輕羅初試相約芳園裏踏青挑  
菜那忍虛逝且展芙蓉綉褥坐花茵同惜春明媚  
巧舒纖指潛摘奇葩暗攀異葉拾翠欣盈簪爭誇麗  
滿堦紅紫贏得珠鈿玉珥  
點染絕佳如聞花陰  
女伴笑聲吃吃時

柳腰輕

新柳

臨風淡宕煙籠霧雕欄外廉纖雨柔條初挂腰肢輕

舞掩映青山朱戶靈和殿前日三眠亞夫營畔絲千  
縷未見漫天飛絮盼黃金已垂芳樹乳鴉新出嫩  
鵝搓就娘孃難藏鶯語待他日汁染春衫擬長楊上  
林爭賦

瀟灑風流想見當年張緒此種手筆自當視草鸞  
坡未二語殆氣機先見者乎吾欲操此詞為左券  
勸金船

吳門返棹留別友人

錦帆涇畔飛紅雨舟泊天桃淑溪山窈窕殊佳麗到  
處藏鶯語繞堤憑眺俯仰尚懷千古訪勝多君幽興

藥樓詞

中調

含英閣



欲別還住。來時記得春將暮。在萬東風轉依依弱。柳心飄絮似催我歸去。芳景闌珊只剩綠波如故。莫問再遊何日翻惹情緒。

藏鶯語寫出無限春聲忙飛絮寫出無限春景不輕下字是詞人手眼極高老處真堪俯視群流

帶人嬌

晚浴

盼斷斜陽方見銀蟾送影槐庭畔瑣牕人靜水統輕。卸待蘭膏漸冷揮汗也玉山倦頰石磴瓜浸金盤香焚寶鼎曲欄裏琉璃屏映沁人心肺且頻斟清茗。

螢照水池面芙蓉粧靚

眼前景色隨手拈來皆成絕妙好詞殊令人有濯魄水壺之况

鳳凰閣

惜春

看綠楊花滿飄飄飛絮縈晴絲裊裊如注知是蜂忙蝶亂把伊相妬怎便送東君歸去。海棠枝下已見落紅無數胭脂揉碎應難護。思昨日雨和風添我愁緒待今日把情追訴。

韶情婉媚如有奇香從衣袖中噴得荀令君未足專美于前也

藥樓詞

中調

含英閣



愁春未醒

天桃

暖催露井灼灼其華。茅屋依青嶂，白雲碧樹，漾朱霞。  
怕有漁郎至，尋洞口，覓胡麻。門常靜掩，客容高臥，即  
是仙家。遙羨當年天台劉阮，遊興何奢。遇仙子，珊  
珊解珮，人面如花。步障弘開，金鈴歷落，護輕紗。一番  
風雨，胭脂點點，疑是丹砂。

超曠清新不食人間烟火非一  
滿園再來人不能為此解語  
輓轡金井

題第二泉壁

中冷康谷記當年。鴻漸已分甲乙，飛瀑懸簾，異天然。  
清瀝江波湍急，我欲飲，怒濤驚魄。泯泯泉流，涓涓石  
乳，遜茲平易。重來再烹玉液，羨九龍蜿蜒，峰環葱  
翠。潭影空青，源自雲根出，長鯨共吸。消煩滌涼，風生  
腋。澤潤群生膏敷萬物，功真無匹。

語云平易近人民必歸之此古今不易之理也今  
即移以品泉亦屬定評此懋嘉所以首推平易為  
第一也品題不爽  
可于小中見大

惜秋華

藥樓詞

中調

含英閣



秋日聞雁有感

天○外○征○鴻○一○聲○聲○似○訴○離○群○懷○抱○瞻○望○碧○空○幾○番○密○  
 雲○遮○了○翺○翔○不○斷○雲○間○字○却○被○西○風○驚○擾○孤○飛○也○江○  
 湖○須○避○無○形○繪○繳○ 懊○恨○鷹○鷂○巧○將○雛○鶯○乳○燕○任○伊○  
 甘○飽○誰○謂○荆○分○葉○落○不○堪○重○好○鵲○鴿○繚○繞○枝○頭○教○人○  
 翻○羨○同○棲○鳥○須○早○急○歸○來○秋○華○未○老○

血淚交流着紙猶熱令人不忍卒讀當境者自宜猛省

含英閣詩餘 長調

廣陵鄭熙績懋嘉著

邗江同學諸子評閱

意難忘

寄懷汪聖木表叔客楚中

菊○蕊○將○黃○憶○去○年○此○際○送○客○三○湘○離○筵○偏○夜○短○別○思○  
 共○天○長○秋○雨○滴○晚○風○涼○惆○悵○九○迴○腸○轉○盼○俄○驚○裘○葛○  
 易○鶯○燕○匆○忙○ 晴○川○閣○畔○徜徉○誦○司○勳○佳○句○獨○擅○詩○  
 狂○鳳○凰○山○在○望○鸚○鵡○草○猶○芳○停○蠟○屐○促○歸○航○同○醉○佩○

藥樓詞

長調

含英閣



莫。觴。只。恐。相。逢。能。幾。日。又。整。行。裝。

纏綿語一往情深直堪濕透青衫何止渭城三疊

滿江紅 第二體

詠方夫子健松齋古松用曹顧庵學士原韻

婺嶺嚴灘。經幾次海南波漲。喜相國黃扉綠野。松風無恙。龍甲漸張。新雨後。虬枝欲躡蒼冥上。問仙株移

植自何年。高陽餉。

松自許氏移植

盤根地。紅蘭漾清池畔。

青蓮唱。撫婆娑手。澤淚傾如釀。他日資談當塵拂。有時哦句。扶鳩杖。待師門立雪。觀秦封支離狀。

高情深致當臣梅花而僕柳枝矣

步韻奉答殷子彥來

獻賦金臺。歸去也。廣陵濤漲。猶幸任風波。忠信布帆。

無恙。歸舟遇澤國。汪洋多漂沒。監門圖繪無由上。念

哀鴻四野。盡嗟來何人餉。湖山畔。洪波漾蕉葉底。

蛙聲唱對。蕭條景色。難浮佳釀。北海方虛河朔飲。西

隣有客。燃藜杖。喜新詩銀鹿不辭頻。雙魚狀。

蒿日憂時之意形諸咏歌此等詩詞大有關係豈可與尋常贈答之篇同日語耶

過善慶禪林贈益茂大師

藥樓詞

長調

舍英閣



擾擾紅塵。聞善慶弘開方丈。幸容我逍遙雲塢。慈悲  
無量。作史任他牛馬走。安禪輸彼蒲團上。問西來大  
意。竟何如。難于狀。講席畔。風幡漾。香臺下。天花放。  
聽方便。說法神怡。心曠。勘破邯鄲道士枕。打開天寶。  
瞿曇杖。倘今之惠遠。肯頻招師元亮。  
襟期灑脫。曠然有烟霞之  
想。自是李鄴侯一流人物。

水調歌頭

溪泛

鼓。檝。邗。濤。北。放。眼。鶴。城。東。扁。舟。宛。似。天。上。領。取。快。哉。

風。傍。岸。錦。鳧。戲。浪。繞。樹。黃。鸝。調。舌。得。句。付。詩。筒。更。愛。  
溪。流。碧。十。里。蓼。花。紅。波。渺。渺。雲。淡。淡。月。溶。溶。垂。楊。  
映。水。千。樹。暮。靄。影。空。濛。浣。盡。塵。襟。百。斛。洗。却。愁。懷。萬。  
縷。歸。棹。任。從。容。牧。笛。柴。門。外。漁。唱。晚。烟。中。

通幅俱是寫景。雖不言情。而情在其中。蓼花十里。垂楊千樹。柴門牧笛。晚烟漁唱。真恐畫家亦不能  
曲曲寫出如許。

滿庭芳

贈茅天石

雪水鍾奇。茗溪毓秀。茅君自昔知名。相逢邗上。編紵

藥樓詞

長調

含英閣



訂交情持贈奚囊珠玉。詞源注峽倒河傾。秋尋處綠  
 葵紅蓼。把酒聽鶻鷓。多能出餘技胸藏丘壑。筆擅  
 丹青美傳神惟肖。落紙如生風雅直追顏謝。應不數  
 顧陸關荆。休園繪牙籤錦軸。坐我百層城。時方寫休  
 園下帷圖  
 洗盡贈答常談獨見廬山面。  
 目茅君其烟波散人流亞耶

閏七夕

柳咽寒蟬。桐喧涼吹。良宵不減。秋初穿鍼再宴。結綵  
 莫躊躇。遙知銀河如舊。問織女飛駕還無。同心祝佳  
 期重覩。未必十年餘。須臾笑腹內。前番已盡。不曬

殘書任披襟免俗。散步庭除漫說。依然乞巧。多應謝  
 蹇拙先驅。凭欄久。雙星燦爛兒女倍歡娛。

斯題作者如林太着既隣敷衍高脫又蒙  
 本意似此不離不即傳神正在阿堵中矣

題菜竹圖祝雷仲升外祖七袞

賢集德門人來栗里史占奎聚群星錦堂開處四座  
 列者英更美詩翁善頌如椽繪菜竹菁菁虛衷亮節  
 無回曲比德祝岡陵消停忘仕進超然物外景仰  
 淵明任琴書適意樽酒怡情開卷真能有益勤誦讀  
 不為勲名歌淇澳德堪媲美豈獨是遐齡

藥樓詞

長調

舍英閣



山高水長想見子陵先生清風高致先生與此圖此詞可稱三絕

漢宮春 第二體

乙丑上元都門有感

運際昇平慶兵戈偃息天顏有喜笙歌簫鼓帝  
里花燈堪紀盼香車寶輦肩摩難分瓜李未須臾月  
華照徹千門六街如水共道逢場遊戲任都城闕  
下宵行鬼魅絳紗前導簇擁驄馬奚避憶先人舊  
蒞烏臺殊深悲涕嘆碌碌壯年虛度何日克紹前志  
盛衰今昔之懷已足深人俯仰况加以感舊懷先  
之念乎此際自難為情空懋嘉激昂悲慟情見乎

詞也

燭影搖紅

傳柑

珍重良宵更逢三五冰輪滿雕車寶馬擁香塵少婦  
珠簾捲忽聽鬧蛾聲喚星橋火樹銀花燦鰲山盡閱  
蓮炬高擎踏歌歸晚世際昇平侍臣齊慶傳柑宴  
金苞朱實釀瓊漿終向君門獻素手劈分千瓣細君  
遺冰心同勸共說今夕春到人間芙蓉開徧

前半虛摹其景後半實寫其事筆墨飛舞與會甚  
酣說到歸遺細君冰心同勸吾知懋嘉他日立朝  
藥樓詞 長調 舍英閣



必能凜羔羊  
素絲之節矣

倦尋芳

暮春寄懷有章家叔  
門。素。干。幾。久。十。幾。幾。  
園林春曉霧捲雲收雨聲初歇咄咄書空頻把唾壺  
敲缺綠垂陰紅成陣子規處處留啼血計佳辰已因  
循誤了清明時節猛回首金臺獻賦知己睽違天  
各南北典盡貂裘此日猶然彈欽破浪無風腸欲斷  
看花有志心徒熱買扁舟待君來共遊吳越

激昂悲壯音節慷慨逼真辛蘇嫡派

聲聲慢

促織

芭蕉欄外楊柳堤邊王孫促織一名王孫見廣雅細語悽悽欲

覓知音蒙伊來伴書帷堪憐燈前月下被無端稚子  
相窺聽清怨怕霜濃露重繞砌尋思忽爾乘風振  
羽轉迴廊曲徑漸入朱扉一任潛身玉宇樂志金閨  
休矜囀囀自得恐難容急管悲絲但能閉口群居保  
汝安栖

促織微物耳中舍如許意味前半有知希我貴之  
感兼有憂讒畏譏之意後半有昂霄聳壑之思復  
藥榭詞  
長調  
舍英閣



有明哲保身之理此作者借題抒寫若以雕虫小技目之未免失風人之旨矣

雙雙燕

賀玉鳴家叔返吳門花燭

蘭橈遄發為佳會藍橋喜生雙頰雲山在望疑是翠  
鬟遙列天半初懸新月似持贈纖纖玉玦欣看孔雀  
屏開恰值小春時節遙憶溫柔香麝任枕戲鴛鴦  
舞狂蜂蝶星眸偷覷應羨畫眉人傑欲語嬌羞還怯  
今宵願縮同心結不須頻卜金錢自慶綿綿瓜瓞

筆情溫麗景中有情  
不減後主得意之作

瑣廳寒

庚申中秋雨後得月

紅藕花殘碧梧葉墜新涼初覺欣逢令節雨阻南樓  
佳約聽芭蕉淅瀝秋聲西風陣陣侵衣薄念前宵良  
晤催詩刻燭金荷酬酢盤礴芸牕內悵舊簡殘編  
依然蕭索欄杆倚遍猶憶清輝如昨喜須臾雲破月  
來對嬋娟再開東閣願蟾宮桂子天香頻向樽前落

賢主佳賓此倡彼和洵推賞心樂事迄今合讀四詞何君家多竹林雅集也

前調

響荻洲邊寒砧苑外平分秋色曉來把卷殘暑半

藥榭詞

長調

鄭吉士  
舍英閣



庭猶逼午餘涼雨灑空塔點苔紅梅棠狼籍恨千  
門簫鼓桂樽陳處嫦娥遙隔蕭瑟虛堂裏正燭  
影孤清蛩聲絡繹倚欄獨嘯吹散一天雲濕捲相  
簾如坐冰壺蟾宮瓊藥飄香入喚騷人莫便高眠  
此際堪淨白

前調

鄭叔元

庭桂含烟井梧落砌小牕人倦濃陰未掃愁殺一  
天鴻雁倚欄杆露下南樓廣寒漸吐嫦娥面看浮  
雲初捲銀河千里清輝如練消遣流連也正玉  
笛吹涼金風繞院卸杯徙倚無負秋光一半美朱  
門紅袖翻躑躅花間月下尋常見又何曾望斷嬋娟  
雨過誰家怨

前調

鄭叫

令節秋中西牕剪燭蕭蕭涼雨芭蕉葉響多少寒  
蛩如訴盼嫦娥欲捲湘簾密雲籠定知何處想夢  
遊可到安排隱几碧霄飛步欣遇凭欄後見乍  
湧冰輪風晴晚樹隣樓笛起休憶十年征戍趑趄  
頭餘釀猶溫堪消受淡煙白露恍疑登玩月峯巔

平地板  
天柱

### 金菊對芙蓉

庚申秋日吳菌次年伯再集休園偕茅天石卽

### 席分得茵字

叢桂香飄井梧煙鎖園居隔斷紅塵有巡簷靈鵲解  
迂佳賓尋山謝傳來何暮登臨處佳句偏頻天生風  
雅主持壇坫點綴乾坤徙倚共坐花茵愛湖山怪  
石虎踞獅蹲聽寒蛩唧唧溪水粼粼移樽待月芙蓉  
下對公瑾如飲醪醇莫辭傾倒安排陳榻送客留髡

藥樓詞

長調

舍英閣



休園木石之勝名流登眺之頻寫得筆筆如畫迥  
非近日詞家烘描閨襜流于狎昵者可擬似此絕  
妙好詞自能禁月  
不移禁漏不轉

前調

吳綺

蔣徑重開陶門乍啓依然一拂清風喜康成公子  
手掌能同邀賓不惜傾家釀高吟處鸚鵡偏工那  
堪更是月當楊柳秋在芙蓉一飲吸盡千鐘記  
簷前蟾魄三見如弓况樽攜蠻榼燭艷紗籠揮毫  
忽發狂奴與問人中何處情濃夜闌還倚踏殘桐  
影夢臥花叢

前調

茅麇

三徑芙蓉兩池蘋蓼酒人肯負名園儘花嫌石瘦  
我愛他頑迎門鵲喜頻過客竟飛鳴引入秋煙柳  
杯欲向疎星碧漢呼出嬋娟皓魄漸減仍圓嘆  
蕭騷蓬鬢怕問青天且相依叢桂醉臥香邊風燈  
自弄疎簾影照歸心皎月高懸不知今夕淞江潮  
汐可以從前

### 籬菊

玉蕊星羅金翹雲布東籬秋色佳哉任移栽樊圃點  
綴蕭齋淵明夙有尋芳興何妨屐齒印蒼苔晚菘堪  
剪園蔬可採共試新醅攜手憑眺高臺問白衣何  
處送酒方來美德兼五美勁直無回不甘凡卉同搖  
落舍英獨自傲霜開如斯佳友曾端伯以菊為佳友應稱膠漆  
欲結陳雷

寫景幽閑寄懷高曠五柳先生高節清  
風于茲想見人淡如菊吾于懋嘉亦云

### 東風第一枝

藥榭詞

長調

舍英閣



休園季秋絳桃繡毬盛開

岸簇芙蓉沙明杜若園林無限秋色已看節近重陽  
 曦輪疾如駒隙登樓遙望征鴻一字橫空碧泉石攜  
 樽任徜徉莫把韶華虛擲錦灼灼天桃漸赤冷艷  
 艷瑤花又白紅英玉蕊爭芳繞庭蝶蜂絡繹開顏盡  
 醉似此會來年難必謝剪裁加意天工預送春風消  
 息

陶冶自然筆墨俱化豈有化工在手  
 耶不然何以花神效靈供其點染耶

都門旅邸憶故園梅花

玉骨冰肌暗香瘦影瓊葩遜此高卓隔年先釀幽姿  
 迎春蚤舒芳萼傲寒凌雪獨能把百花籠絡愧我虛  
 名日馳驅未若亭邊野鶴心怯聽車鈴馬鐸身歷  
 徧千岩萬壑忽聞羌管傳情又愁笛聲吹落黃昏伴  
 月豈屑與壽陽粧角倘杏園猶見殘英端擬再開東  
 閣

閑情逸致如對冰雪我思  
 古人和靖先生可以彷彿

清秀之中不乏神骨  
 總由作者胸次不同

高陽臺



閏中秋送江辰六之任益陽

桂醕重浮菊英初綻。西風祖道長亭。齊賦驪詞送君  
出宰南荆。洞庭皎月連天。白瀟湘秋雨洗峰青。愛湖  
山名勝。奚囊嘯咏多情。瀕年烽燧堪驚喜。王師偃  
華赤子歸耕。保障岩疆。先須加惠編氓。桃花江畔謳  
歌遍。賜璽書。姓字登屏。羨仙郎卓魯鄒枚。全擅聲稱。

于驪歌進酒間。寓有規諷。深心不  
泛作獎譽一語。可謂善頌善禱。

雨後夜過休園

霞剩殘紅。竹浮暗綠。暮煙一片迷離驟。雨初晴。晚來

猶帶涼颺。披衣兀坐南軒裏。見蛾眉月已沉。西試登  
臺眺望。清輝返映疎籬。遙聞鼓吹前溪。笑蛙聲問  
答。難辨公私。驚起遊魚隨波戲。浪新池。良宵領取閑  
滋味。任樓頭玉漏頻催。嘆人生利引名牽。此意誰知。

寫景閑適。寄懷高曠。朗吟  
數過。令我名利之心俱盡。

桂枝香

中秋前一日休園雅集

雲霞滿目。正丹桂初飄。綠醅新熟。喜看晶宮映水。鏡  
臺堆玉。銀河隱隱長空裏。亘九霄。遙同飛瀑。琉璃千



頃。淳。泓。萬。里。碧。天。如。沐。笑。熱。客。侯。門。爭。逐。縱。赫。奕。  
聲。施。冠。蓋。相。續。清。議。終。存。事。後。殊。分。榮。辱。怎。如。對。月。  
借。良。友。恒。咏。游。茂。林。修。竹。冰。輪。將。足。隔。宵。聞。唱。霓。裳。  
仙。曲。

清幽婉轉之中却寓悲壯激揚  
每于月下歌之令我色飛神旺

前調

鄭吉士

秋。光。正。美。試。躑。躅。庭。階。碧。空。如。洗。江。上。鏡。臺。初。湧。  
依。稀。圓。矣。朝。川。有。約。追。尋。處。敞。南。軒。竹。牀。鬆。几。夢。  
花。垂。沼。桂。芬。浮。榭。篁。陰。搖。尾。猛。回。首。鄉。關。千。里。  
嘆。書。劍。栖。栖。長。隨。蓬。徙。剪。燭。飛。觴。賴。爾。破。愁。諸。子。  
廣。寒。咫。尺。嬋。娟。近。喜。天。香。撲。來。盃。底。且。拚。泥。醉。野。  
朝。晴。雨。當。前。休。擬。  
前。調

鄭叔元

姮娥咫尺望空際瓊樓露華如拭隱約廣寒宮闕  
桂香堪挹清光皎皎窺牕隙訴西風蛩吟蕭瑟海  
棠亭畔闌干頻倚有人孤隻皓月一池秋水碧  
聽戶外砧聲雲中鴻翼天淨無塵花影半牕浮白  
相思幾處流黃織憶金微夢魂難覓金盃浮草玉  
繩低戶且消今夕

前調

鄭叫

疎。桐。月。上。看。縹。緲。炊。烟。碧。空。輕。漾。小。閣。夜。涼。人。靜。  
桂。香。初。放。披。襟。共。坐。情。無。限。醉。西。風。葡。萄。初。釀。銀。  
河。影。淡。孤。鴻。聲。遠。隔。溪。秋。漲。祇。年。年。二。分。無。恙。  
嘆。結。絲。添。絲。古。今。同。妄。露。濕。寒。砧。憶。遠。空。成。惆。悵。  
浮。生。若。夢。休。悲。切。但。玉。笋。金。尊。相。向。來。宵。猶。願。清。  
輝。勝。此。萬。  
家。凝。望。

疎簾淡月

送有章家叔秉鐸桐鄉

藥樓詞

長調

舍英閣



詞壇領袖。羨弱冠翩翩。葩經舉首。瀟灑怡情。嘯咏奚囊。如繡。頻年獻賦。金臺畔。風簷操管。隨君後。數奇堪歎。空懷和玉。青氈猶舊。天家邇日。遴名宿。論行表。言坊。惟君無負。絳帳弘開。棧櫟菁莪。重覲西陵。莫戀蘇堤。好。南宮須上。監門奏片。帆相送。吳山越水。尋詩攜酒。時擬西泠之遊。故云。

卓爾風標。朗然粹品。惟我有章。足當此詞。無愧。

萬年歡

祝太守崔蓮生年伯

綠綬青符。喜陽春有脚。惠我南國。竹馬郊迎。重見兒童絡繹。爭覩翩翩熊軾。同蘭譜芝顏。親炙車行處。白鹿雙隨。閭閻咸慶。冬日聲靈。濯赫掃攙。槍烽消燧。遠助建名立。保障邗江。務與斯民。休息化徧。絃歌十邑。但鞭蒲。恥心胥格。稱觴不用頌南山。揄揚難罄新績。

見童竹馬用郭細侯事

昔申侯寄蕃宣之任。吉甫贈之以詩。今崔公之良法。善政美不勝述。得此佳詞。洵足輝映千古。嶽降之奇。英其風之肆好。兩得之矣。

壽吳母

藥樓詞

長調

含英閣



青女臨軒漸香生桂萼疑來月窟天露盈觴萱圃煙  
籠華燭鶴舞鸞翔炫日盡都羨藍田錦簇又何讓陶  
母當年鳳毛戲綵芬馥碧霄何處看東陵紫氣飛  
來輝映蟠木膝下龍文耀綵滿堂玉樹佇看天家恩  
沐降多少泥封花錄須信是清節名成鶴袍金母同  
祝

祝壽之詞難  
得如許雅贍

玉蝴蝶

輓方師母兼懷方嚮先世兄

猶記燕昭臺畔瞻依絳帳景仰音徽詎意母儀闕範  
蕙折蘭摧寄魚箋迢遙北渡嗟鴻影斷續南飛時兩  
世兄  
同浙水滌洞黃河九曲夢遠腸迴堪悲新秋時候  
應試扁舟分袂別淚頻揮荏苒祁寒同雲合雨雪霏霏友  
于慵吟棠棣咏時聞二  
世兄詠孝思欲廢蓼莪詩望徘徊臨  
風搔首不禁歔歔

情真意摯讀之悽然淚  
下詞之能移人情者

念奴嬌

藥樓詞  
閨中秋同王天葉大令卽事

長調



水輪方現。帳前番雲掩。清虛宮闕。何幸真人。頻建會。  
 彩幄慢亭。仍設楊柳。煙中芙蓉露下。桂醕依然。列銀  
 河洗影。晶瑩萬里澄澈。憶昔乞巧重逢。綺詞佳句。  
 勝事猶堪說。風雅輞川推獨擅。擗管對君多怯。閏七夕  
 葉先生亦曾。復值今宵。吟分蘇李。燈燭應齊。撤庾樓。  
 啓徵詩詞。  
 乘興舉盃。還醉明月。

秀致清姿。字字香透紙上。足以驅駕伯可。奴隸勿安。

百字令

夏夜集舍英閣

綠槐高柳。晚風生。吹散含英殘熱。山際樓臺涼似水。  
 勝友冰筵相接。四壁琴書。兩廊燈火。樽俎重重列。閑  
 雲收盡。碧天推上明月。對此一派清涼。疑身迴玉  
 宇。人來瑤闕。河朔當年奚足問。任取揮觴飛屑。簾影  
 移花。簫聲間竹。宛轉歌驚雪。不辭沉醉。桐陰攜手難  
 別。

露冷笙簫風清。環珮差堪移贈。

壺中天

午日

藥樓詞

長調

舍英閣



榴花照眼。歎韶華荏苒。又逢重五。正苦愁多。難盡遣。慵讀離騷章句。聞道江干。龍舫畫舫。觀者環如堵。惟拚痛飲。臥遊金谷。深處。誰謂當日靈均。沉湘高蹈。波底猶涎。黍舉世陶陶。悲獨醒。知已空傳賈傅。堪笑兒童。粽希益智。那識聰明誤。且澆壘塊。何須憑弔。今古。

用事入神語多翻案令人可歌可泣的是詞壇能手

解語花

牡丹

碧桃帶雨。紅杏堆霞。百卉爭迎日。沉香亭北。天香擅。猶記開元親植。清平三調。傳佳話。名花傾國。含蓓蕾。錦幃低垂。睡起嬌無力。堪羨遺群獨立。分姚黃魏紫。鹿胎蓮白。胭脂爭色。粧臺畔。一捻巧遺芬。澤酒漿時。泥人共號。酡顏仙客。牡丹性喜飲。問奈何。殿彼春芳。後起翻難匹。

牡丹性喜飲以酒澆灌之

摹寫濃艷而清華用事典雅而真切當使十五小鬟按紅牙以歌之視彼持鐵綽板唱大江東去者相去奚啻千里

齊天樂

藥樓詞

長調

舍英閣



語石堂觀演吳越春秋卽事

筵○前○往○復○興○亾○事○休○認○作○逢○場○戲○滿○溢○宜○傾○憂○勤○復○  
振○天○道○循○環○相○倚○薰○蕕○難○並○歎○伍○相○孤○忠○反○遭○讒○忌○  
偏○聽○鶯○簧○渾○忘○攜○李○同○讐○志○黃○池○盟○先○齊○晉○笑○鷹○  
揚○虎○踞○富○強○徒○恃○響○蹀○酣○歌○館○娃○恒○舞○致○召○六○千○君○  
子○蘇○臺○休○矣○羨○霸○越○平○吳○會○稽○雪○恥○俯○仰○情○深○丈○夫○  
當○若○此○

觀滿溢宜傾憂勤復振天道循環相倚千古盛衰  
興亾可以三語盡之似此卓識不當作詩餘觀  
水龍吟

新秋雨舫觀荷

傳○聞○法○海○平○山○輕○盈○萬○點○芙○蕖○燦○炎○曛○乍○退○金○風○初○  
至○新○涼○無○限○急○架○扁○舟○漫○移○雙○槳○遙○臨○池○面○且○消○停○  
坐○臥○荷○香○裏○令○人○心○醉○神○迷○戀○忽○望○雲○峰○變○幻○未○  
須○臾○滂○沱○立○徧○嘉○禾○正○美○甘○霖○時○沛○田○間○權○忤○畫○舫○  
笙○歌○蘭○橈○繞○絲○竹○于○茲○宜○見○祝○年○豐○更○願○敷○天○同○慶○玉○  
漣○頻○勸○

前半寫觀荷之景後半深有年之祝蓋必時和民  
安笙歌絲竹始宜有也箴警侈靡之意隱然言外  
末以敷天同慶作結志願絕  
不猶人可卜其將來所至矣

藥樓詞

長調

舍英閣



瑞鶴仙

烹雪

怪洪飈過吼。視碧紗牕。櫺久已濕透。林際飛花。茂吟  
 太湖石畔。垂桃折柳。呼童載箒。過灞橋。尋詩攜手看  
 誰家種玉。藍田夜積。瓊瑤千畝。消受冰壺仙液。銀  
 礫涼漿。香焚金獸。俗腸盡洗。渴疾減。新詞就。聽松風  
 似勝淺斟低唱。不羨羔羊美酒。問陶家學士。當年亦  
 如。是。否。陶穀學士買得党家妓。遇雪取水烹茶。問党  
 家知此味乎。妓云彼粗人。但能于銷金帳內  
 飲羊羔美酒。  
 淺斟低唱耳。

蕭疎清遠。想見鶴筆  
 高吟竹爐火熱時

雨霖鈴

舟行喜雨

木蘭輕舫向波心。裏伊亞雙槳。無端驚散鷗鷺。方纒  
 纒也。增伊惆悵。農事三時將竣。多持鋤凝望。願雷電  
 飛架長空。忽捲起千層銀浪。濃雲果爾生奇嶂。擁  
 蒼龍。出沒青霄上。風檣陣馬。篷牕傾聽處。怒濤爭響。  
 甘雨盈疇。惟見村村婦子相餉。喜此歲大有。堪書擊  
 壤齊聲唱。

藥樓詞

長調

舍英閣



前半闕虛摹望雨之情後半闕實寫喜雨之景懋  
嘉舟行之頃猶且農事關心彼有民社之責者更  
當何如耶

綺羅香

賀友返秦郵花燭

杜若舍芳芙蓉吐艷正是登高時候青鳥傳言報道  
藍橋已就喜短篷恰遇金風免長宵聽殘玉漏佳期  
猶不遠重陽合盃仍進黃花酒遙思銀燭影影雙  
結同心字呈祥非謬翡翠鴛鴦競羨天然佳偶吟紅  
豆句琢三更持紫螯釀傾五斗遲君嶺上早梅開樽

前還聚首

不襲花間綺語  
自能清艷勝人

瑤花

閩蘭

楊花飄絮梅子流酸美國香獨擅蘭號國香移來炎嶠任

經灘躡嶺偏饒姿艷蒔沙沃茗黃磁斗朱欄相伴摩

以黃磁喜粉披影亂三更馥郁枝垂九畹羨伊不

斗養蘭染塵氛隱空谷深林清芬自遠金風玉露相催也轉

盼又驚秋晚傲霜毓秀甘寂寞幽人亭畔待春明依

藥樓詞

長調

含英閣



舊舍葩仍傍晶簾珠幔

妙在于題之左右前後別有烘染真得離鈎三寸法

空谷幽蘭想見高人自命

春雲怨

寄答同門馬嚴冲太史

京華握別念舊遊分袂頻更裘葛渭北春深江東日暮思君情漫切暖雨催花和風綻柳破浪雙魚慰饑渴問字楊亭傳經馬帳猶憶人同列新詩遠寄如

冰雪時有兩札見寄新詩見懷知鸞坡視草依然彈鋏歎故交心

志徒熱遙望蓬瀛未必他年追陪金闕重侍師門詢予何似殊愧帚編三絕

千里贈答之言只此真切淡永便足見臭蘭同心之雅在他人甘言密意刺刺不休皆勢交一派朱公叔劉孝標之論未為過激也

喜遷鶯

賦贈吳菌次年伯新遷

翩翩五馬正遊倦歸來鄉人爭逐出守槐庭分符柯郡歌枕淳于初罷漫道官如梅尉猶見民思黃霸標題徧羨吟高蘇柳名齊顏謝博雅思當日草制鸞

菜樓詞

長調

舍英閣



坡賦就真無價。十載水曹。三年澤國。詩酒功名揮灑。不戀金臺玉署。偏愛竹籬茅舍。居容膝。喜儀型非遠。頻攜樽俎。

知心相語不減  
西湖兩處之歌

春從天上來

觀梅

化日舒徐喜。玉蕊瓊葩與蠟偏。殊鉛華能謝冰雪。其膚小牕瘦影扶疎。試巡簷索笑。安排好。夢到羅浮。盼仙姿。覺清芬入座。環繞吾廬。景仰孤山處士。向放

鶴亭邊。自號林逋。綠萼爭妍。檀香半吐。佳人也。問塗朱。羨百花頭上標。丰格領袖春初。待伊熟和羹。止渴功在天衢。

是花是人爲一。爲二清標高格獨占。  
春魁意作者于此其托物以自喻耶

歸朝歡

送方旦伯父督關東粵入都復命

憶昔京華同聚首。試竣匆匆牛馬走。蟾宮幸許着鞭先。杏園猶悵居人後。羨星臨嶺右。惠風甘雨舟車輻。轉喜瓜期攀轅挽轍。香可盈懷袖。東粵勛高垂不

藥樓詞

長調

舍英閣





原件短缺

P22-P29



朽天瑞堂開如錦畫九年曾侍鳳池頭一封今向龍  
庭奏願烏臺瑣闥君恩重沐家聲舊盼瓊林壯心  
未已此別應非久

以鑑金戛玉之音寫佩韞垂魚之度  
較唐人應制諸作猶見婉而多風

夜飛鵲

月夜休園避暑有感

羨陰陰夏木森列如城新荷裊露娉婷值銀蟾冰輪  
初滿琉璃映徹銅屏最愛綠楊影裏有流螢旋繞顧  
我多情涼宵忘倦未移時斗轉參橫忽念人心荆

讀前半闕恍如玉粒飄空銀珠撒瓦頓覺寒威逼  
人吟至後半如坐我翠閣紅爐暖房毡帳中矣筆  
端具有化工  
應非虛語

新鴈過粧樓

飛鴻

閣迥牕虛湘簾下莊周樂趣遽征禽雁名嘹唳驚醒

好夢愁余澤國頻年悲水患問陽鳥果否攸居且憑

欄凝眸盼望字影舒徐遙憐飛來塞北歷重山峻

嶺迢遞相呼寒汀沙渚荆楚增繳堪虞休言草枯眼

疾怕給爾偷安怨鴈奴秋將老聽遠鴻天外來何暮

藥榭詞

長調



歎

維揚古稱澤國。邇來膏腴之產。盡委之洪波巨浸。中問陽鳥。果否攸居。真留心民隱。極有關係之作。飛雪滿群山。

雲山閣偕友對雪

萬水凝冰。千峰堆玉。一宵頓異林丘。寒生古鐵。冷侵書卷。有人高臥山樓。聽柴扉剝啄。多應是扁舟子。猷同登草閣。琳瑯滿樹。葉脫喜花稠。聞共慶豐亨佳瑞。兆欣占年稔。大白堪浮。朱門翠館。淺斟低唱。漫誇學士風流。恐鴻飛鵠立。嗟無襦。恩膏未周。春回宜早。

東皇急散編戶愁。

昔人咏雪。千山瓊玖。滿空鸞鶴。未嘗不真。何如葉脫。喜花稠。着想開闢。雅淡擅奇。後說到豐稔。可樂鳩鵲堪憂。更見實在經濟。

玉燭新

夜讀

嘆孤懷耿耿。獨靜掩柴扉。閑挑鳳脰。燈縹緲。篆煙浮。

睡鴨甘守。蕭齋清冷。攤書笑讀。牙籤錦軸。相輝映。會

心處得意。忘言可消。夜闌更永。墻頭忽吐銀蟾射。

暖閣湘簾。細篩疎影。徘徊林岫。覺瓊樹玉宇。迥非塵

藥榭詞

長調

舍英閣



境。梅。舒。嶺。上。已。兆。春。明。韶。景。聽。何。處。起。舞。鷄。聲。添。人。逸。興。

曩聞懋嘉年兄讀書攻苦得力于夜居多今閱此詞覺青熒綠衰素娥絳幘諸景歷歷助人吟唔清與此語應非欺我非深于讀書者未易領畧其中風味至此也

醉蓬萊

冬夜休園翫月步有章家叔祖韻

問。封。姨。何。事。損。綠。摧。紅。凋。零。秋。色。落。木。紛。紛。添。耳。邊。蕭。瑟。猶。幸。銀。蟾。山。河。倒。影。清。映。澄。潭。碧。徑。滿。瓊。瑤。庭。橫。藻。荇。花。陰。似。織。忽。聽。隣。樓。洞。蕭。孤。品。短。笛。頻。吹。

良。宵。堪。惜。散。步。橋。頭。獨。鶴。如。人。立。手。把。金。樽。身。臨。玉。宇。沉。醉。蓬。萊。國。更。上。層。臺。恍。疑。帝。座。遙。通。呼。吸。

長調不難于藻績而難于綿針暗線一氣相引若此首尾變化嘘吸靈通洵不可多得

前調

鄭吉士

喜。小。春。望。夜。皓。月。當。空。照。人。顏。色。幾。處。霜。砧。襪。高。樓。瑤。瑟。剝。啄。聲。傳。良。朋。來。喚。同。看。水。輪。碧。金。谷。園。開。琉。璃。萬。頃。星。河。如。織。廣。場。坐。處。狂。思。綠。蟻。笑。解。青。蚨。十。千。何。惜。葉。脫。澄。潭。鐵。幹。亭。亭。立。玉。漏。依。稀。金。波。瀲灩。疑。到。蓬。萊。國。咫。尺。嫦。娥。酒。欣。川。瀉。飲。吸。誇。鯨。

月下笛

皎月

藥樓詞

長調

舍英閣



桐葉迎涼。蛩音辭夏。秋聲來也。邀賓命斝。林際金波。  
 初射步長橋。遊擬蘇堤。賡高唱。吟同白社。盼葡萄架。  
 裏藤蘿。墻畔綠陰如畫。宵涼似水。共擊鉢。催詩風。  
 流瀟灑。啣杯徒倚。莫負瑤臺良夜。喜冰輪素娥正圓。  
 偏迴映瓊樓玉榭。坐更闌。但覺珠璣萬斛。清露瀉。

扃調難于停妥。此偏以工穩流利出之。如見其解衣盤礴得意疾書令人讀之神往。

