



東通志卷之二十七

藝文志

下

詩歌類

午日詠嶺外風土

齊魏收 ○ 麥涼殊未畢 蜩鳴早欲聞 喧林尚黃鳥 浮天已白雲 辟兵

書鬼字神甲題靈文因想蒼梧郡茲日祀陳君

越王臺

唐宋之間 ○ 江上越王臺 登高望幾回 南溟天外合 北戶日邊開 地濕煙全起 山晴雨半

來冬花掃蘆橘夏果摘楊梅蹟類虞翻相人非賈誼才歸心不可見白髮重相催 ○ 李羣玉 ○ 一逕

松株踏石梯步窮身在白雲西日銜赤浪金車沒天拂蒼浪玉宇低高鳥散飛驚曉旆長風萬里捲

秋輦玉鉤桂海笙歌合朱履三千半似泥 ○ 曹松 ○ 憶歸休上越王臺 歸思臨高不易裁 為客正當



無鴈處故園誰道有書來城頭早角吹霜盡海裏
殘潮蕩月回心似百花開未得年年爭向被春催
○許渾○月流高岫宿雲開萬里歸心獨上來河
畔雪飛楊子宅海邊花發越王臺龍分桂嶺魚難
過瘴近衡陽鴈却回鄉信漸稀人漸老只應頻向
北枝梅○徐奇○乘閒遙上越王臺穗石雲煙吹
第開鴈翅城中春似海虎頭門外浪成雷英雄割
據成遺事文采風流屬壯懷此日凭闌多感慨臨
風醺酒重徘徊○習韶○嗟峩越王臺上有青松
樹秋草寒不芳美人化黃土飄風東南來山鳥時
相語猶憐蒼石厓曾灑長安雨長歌擊唾壺短舌
將誰吐六合亦已寬凌風擬高步○宋王備○載
酒豁清睡醉登越臺巔越臺人寂寞海色空蒼然
荒城南斗外碧草春風前雲來隱暝色落日啼哀
鶻緬懷全盛時萬里恢疆纏疏封赤社大列雉南
溟專茲臺一何高俯視猶控弦運化人事改代往
陵谷遷千金買辨士古瓦空寒煙唯有山僧樂此
地開梵筵諷唄發深夜鐘鼓羅諸天觀物理則同

倏忽成千年誰將峴山淚灑向南雪邊○唐庚○
崎嶇走上方浩蕩耿秋光臺上經樛女江天入夜
郎華舞憑檻遠興廢引杯長泉脈來何處中含定
慧香○方信孺○萬山袞袞盡東來高處猶存百
尺臺回首舊時張樂地一杯重與酬蒼苔○楊萬
里○榕樹梢頭訪古臺下看滄海一瑤杯越王歌
舞春風地今日春風獨自來○文天祥○越王臺
下路搔首嘆萍蹤城古都招水山高易得風鐘聲
殘雨後塔影暮林中一樣連螢火山同河不同○
元許有壬○問俗來南海休期上越臺際天迷蒼
莽拔地起嵬崔五管衣冠府連城錦繡堆勢吞蒲
澗遠氣壓海珠摧嶺嶠橫卷石滄溟瞰一杯人驚
塵世隘鳥盡碧天迴霧列蕃中國雲摩舶上梟黑
風鯨浪立紅氣屨樓開市貨煩重譯蠻琛盡九垓
緬思椎髻子徒困島彝財下瀨纔分節雕甍又劫
灰秋宵猿狖泣春草鷓鴣來形勝渾如夢興亡不
暇哀我行求古蹟天遣度詩材誰慰襟懷惡多慚
繡斧陪薄寒收毒厲微雨靜浮埃苟醬宜椰肉頻

麥薦荔醅簿書聊棄置風景屬徘徊長嘯魚龍駭
過歸鼓角催遠遊心未已東北是蓬萊○明汪廣
洋○絕頂涼風響翠濤俯臨闐闐見秋毫雕甍碧
瓦連城闕錦纜牙檣過萬艘鴈翅城邊沙草合虎
頭門外海潮高何人得似任公子來往三山釣六
鰲○王漸逵○深秋懷抱向誰憑訪古登臨思轉
增衢井萬家劉氏宅牛羊衰草越王陵天空異鼓
浮南渤日落神鷺見急湖猶自荒臺尋故事鷓鴣
飛上木瓜藤○歐大任○蘿磴松梯百尺迴秋風
還上越王臺星濤海湧三江入篁竹關通五嶺開
白雉今看重譯奏碧油何限請纓才子虛賦似尊
前客不數文興射獵來○劉延元○尉佗城殿祇
荒丘霸業今看渭水流夜月綺羅開勝地春風絃
管散空秋故宮禾黍憐鷓鴣泣殘壘風煙過客愁浸
向浮雲悲往事斷蟬衰柳不堪留○李待問○南
國周遭入望平荒臺猶有越王名赤精已耀終歸
命黃屋初乘是忙衡日湧溟天嶽動潮迎船解
海雲生樓船一度規秦服憶道滄桑幾變更○麥

秀岐○黃屋何年易故宮荒臺登眺起悲風雨關
鹿走秦封割沛水龍興漢使通城市萬家煙樹合
江山千載霸圖空松杉不改滄桑變依舊寒原自
鬱葱○劉啓學○朝臺獨上思依依數畝荒涼峽
蝶飛蒸土已消莎草合側金留得艾香微城邊水
冽遊人汲樓上雲深帝子歸唯有幾聲無事鳥夕
陽深處鷓鴣肥○黎邦琰○谷口鳴鐘午招尋興
倍殷徑荒餘竹色碑暗落苔文花隱龍池樹人歸
鳥道雲且移溪上席小酌把蘭熏○釋德清○荒
苔寂寞倚仙城臺上風流舊有名一語纔降秦屬
國百蠻全服漢書生松杉猶抱當年色麋鹿深悲
異代情最是長空今夜月清光不向昔人明○國
朝方粲叔○尉佗定南粵朝漢築高臺至今千百
載遺址尚崔嵬臺枕高岡控地軸奄臨百越雄南
服長江俯瞰仰神京暮歸朝出仍黃屋當時帝號
聊自娛道是王稱各不殊牝牡不供惟祀懼長江
仍敢伐其郭詎謂溫恭有文帝賜書遠出丹楓陛
柔懷已罷博陽侯并存真定親昆弟陸生折辨復

瞿驚崛強豈得矜其名老夫臣佗不敢帝自此漢
治成威靈金裝還報廷臣喜翠羽百千來獻龍當
年職貢已無虧千秋艷艷垂青史我來今日陟崔
峯仍有山花滿逕紅金輿玉輦無消息迢迢江上
挹清風○陳宗行○尉佗城角倚荒臺詞客登臨
愧霸才地折羅浮鸞遠去天連衡岳鴈新來青山
落日無歌臉黃菊重陽有酒杯莫盼夕曛嘆逝水
海門東漸卽蓬萊○陳宗覺○朝漢臺荒大海東
霸圖留蹟覽遺風平臨百粵千山麗俯瞰三城萬
井雄翡翠翠日晴梳樹綠木縣春暖慢天紅當年歌
舞困何處空有
殘陽泣舊宮

粵秀山

明倫以諒○攀蘿猶覺苧衣單短壑松陰午
亦寒孤鳥帶風來郭外片雲浮雨過江干高
低遠樹如煙織濃淡青山入畫看萬里晴空甚眺
望晚來杯酒正交歡○黃瑜○越王遺蹟梵王宮
萬古川原一望中佳節可詡聊濁酒黃花無語又
西風呼鸞道上迷芳草奏樂臺前急暮蛩莫向浮

雲傷往事崔曇都道萬緣空○董其微○杖策訪
春山春叢翠可攀白雲旋地出滄海接天還路入
祇園靜林通野堞閑勝遊殊未已歸騎滿前關○
黎密○粵秀峯頭一振衣千山晴色淡斜暉風前
似送鸞音度天際遙瞻鶴馭飛幸有朋簪同濟勝
不妨猿鶴共忘機棲鳥夜起嚴城柝杖底攜將片
月歸○陳則○曜真峯到海城市慚山林策杖憑
高眺微吟寄興深陰松圍酌酒盤石踞彈棊何必
懷招隱飄然世外心○國朝龔鼎孳○木縣花爛
四山紅春盡攀蘿到梵宮樹色迴浮樓觀日經聲
晴捲海潮風香消歌舞珠簾外頭白登臨戰
馬中臺上鷓鴣啼碧草霸圖猶憶昔人雄

粵秀山觀音閣

明李際明○慈雲高護出山巔絳宇
宏開厥法筵百粵風煙歸淨土三城
燈火落諸天鶴飛瀟澗仙蹤遠龍戲珠江王
氣連茗碗逢僧留半日清談揮塵渾忘年

鎮海樓

明孫永思○越王臺接五層樓極浦名山傍
古丘瘴海波濤浮日月炎江風雨自春秋亂

帆歸晚歌相應綠樹含煙翠欲流莫向危欄聽吹
笛武陵離思在南州○何維柏○兀兀層巒控海
樓仙城縹緲跨浮丘雲封野寺三千界風度長空
萬里秋極日星河依北斗迴瀾砥柱屹中流登臨
莫謂炎方遠鄒魯年來是此州○陳紹儒○青山
隱隱畫樓雄衝鴈飛飛玉宇空雲水流商初變律
關河哀角已鳴弓寒驚思婦紅蓮暮涼送詞人白
苧王回首蠻煙銅柱隔幾時重紀伏波功○梁有
譽○丹丘裊裊虛無裏下界遙看紫翠重星斗暮
懸溟海樹煙霞秋斷越山鐘杯前風景非秦代檻
外關河盡漢封搔首白雲應可撥誰騎黃鶴躡仙
蹤○黎民表○朱甍畫棟逼星河秋色蒼然隱薜
蘿地轉青山開越井天懸涸水下并河憑欄漸覺
清商變顧影其如白髮何鴻鴈有懷成悵望浮雲
西北南來多○潘豫之○寒林秋色雜垂蘿笑倚
青萍一放歌百粵風煙連海嶠孤城樓榭逼星河
閭閻罷病誅求盡戎馬蕭條感慨多却為炎方聊
悵望塞鴻何事向南過○劉啓學○越王臺畔古

六百八

今愁醉上層樓更上樓琥珀幹接南北鳥群荆潮
送往來舟黃花滿地無窮恨衰草連天不斷秋日
落烏啼風又峭仲宣何事重淹留○國朝黎民貴
○天半霞標迴海濱畫棟崇捲濤千里雪浴日五
更紅窻底浮青靄簷前落彩虹村春雲樹外成堞
島煙中蜃市樓臺麗虎門旌旆雄為思酌水介更
憶伏波功貢雉歸仁主馴鷗狎海翁珠還川
自媚鱷徒浪為空莫笑滄洲遠元規興未窮

坡山

唐李羣玉○五仙騎五羊何代降茲鄉澗有堯
時韭山餘禹日糧樓臺籠海色草木發天香浩

笑煙波裏浮生興更長○宋古成之○元元分古
觀南鎮粵王城五石空留德羣仙不記名丹砂雖
久煉雞犬自長生檻篋鰲頭景門通鶴徑程煙霞
沿砌起花木逐時榮古井涵虛碧踈鐘入竹清荒
蕪延野色寒溜引秋聲丹竈封苔老芝田積雨平
風光齊岳麓音信接蓬瀛願得身從此乘雲到玉
京○郭祥正○天上五仙人騎羊各五色手持六
巨穗翱翔遶城壁瞥然乘雲煙諸羊化為石至今

廣東通志 卷二十七 藝文下 五

空留祠異像猶可識曾聞經猛火毫髮無痕跡五
羊寧復來三說頗難測只憂風雨至一朝隨霹靂
君不見差廬劉說之洞天萬象森羅無一尺○明
孫蕢○幾年來作交州客今日方登第一樓萬頃
煙波涵碧落四方雲氣靄清秋瑤臺鶴駕排空下
石室丹光傍井浮蓬島依微天路近凌風直欲訪
丹丘○張詡○坡山高哉凌紫煙下有穗石一洞
天羊駕何年來五仙羊化為石其中眠朱官貝闕
相鈎連仙風道骨像儼然晨誦太上道德篇冷冷
清韻如響泉彷彿旌幢來駢闐步虛環珮空中懸
紅塵咫尺如隔川闕寂不聞塵世喧我來乘風登
其巔下觀滄海變桑田羅浮左盼小如拳倒騎鳳
凰恣孤騫蓬壺方丈淺水邊黍珠放光照八埏和
氣磅礴降蜿蜒祥風披拂球琳宣相邀暫出輔羲
軒文林武略美雙全大者為聖小者賢光輔吾皇
億萬年○湛若水○白蓮池畔訪仙蹤曾聽攢眉
夜夜鐘七十年前燈火地東華無路白雲封○陳
賓王○海上三山出洞天石壇遺像有神仙羊城

古跡空留代穗福人間不記年山淺禁樓屏北百
夜深銀漢駕西纏龍沙水合蓬萊寫寥斷齊州幾
點煙○國朝龔鼎孳○洞門雲細拂砂牀幽沼涵
風薜荔傍誰向龍宮穿玉乳真堪石掌汎瓊霜禹
糧堯韭晴長潤蒲澗蘭湖近不荒更擬持杯呼皎
月青天鰲影落蒼茫○國朝向維時○望隆祖意
悠悠者空曙蟻蝨萬厓野地上仙草不隱身山靈
水怪遺其下我來五仙觀揮杯觀北湖垂涎東海
舞龍珠檢經辟邪眠天祿赤胆肘伏道人顛淡久
苔駁明還滅歸來人亦縹緲絕吾道尋常天地間
騎鶴駕鸞何可說羊變為石甚分明求解化理
障奪精粵自東藩開海甸築城名作五羊城

藥洲九曜石 宋程師益○何人移巨石終日壓寒泉
不逐千秋改長如九曜連森然禹州牧

儼若舜官聯春浴多沂水霄占盛穎川舟疑槎泛
到橋評雀飛填暗向吹笳後明於秉燭邊風濤撼
莫轉霜霰蝕難穿可繼奇章嗜無由
靖節眠發興時自異終羨爾長年

元妙觀

宋蘇軾○湛然無觀古真人我獨觀此衆妙

晨起開東軒跌坐一醉扶桑噉餘光照我玻璃盤

倒射窻兒清而溫欲收月魄殮日竟我自日月誰

吐吞○明趙康鼎○羣仙邀我遊蓬島白鶴隨人

拾瑤草英靈指點洞門開前行後擁商山皓崎嶇

石路燕尾分露濕蟠桃壓作倒千山萬山雲氣深

琅玕珠樹霜風老王喬縹緲自天來世許高情兩

相好中有一人字安期笑捧金盤具瓜棗食之令

人可長生遊遊入極登天行有時一日三萬里西

風鶴背霧衣輕有時亦復一暫息長歌一曲雲煙

凝高垂鐵鎖蒼苔古云是神仙紫霄圃芒鞋竹杖

躡步間丹鳳飛來向人舞雲中雞犬異人間藥竈

丹爐用心苦開軒一飲三百杯簷花亂落天飛雨

青紅黑綠亂眼前萬草千花莫能數茫然拂袖下

山來白髮婆娑鏡中覩○梁文相○參差宮闕倚

人間卜夜春遊未擬還穗洞曾聞羊化石南溟原

自有仙山月明碧落鸞笙遠風靜珠林鶴夢閒早

晚長生堪受訣豈能常待鬢毛班

天慶觀

宋蔡魁○年來一度一登臺撫景蕭然百感

來駒隙每從忙裏過巖花偏向雨中開碑鐫

沒處嗟遺蹟郊壘紛然惜異才蔓

草婆娑徧原隰狂夫徒抱杞人哀

清虛觀

宋何清○尋真選勝此中來野菊迎人次

第開為問王喬無覓處興闌隨意坐蒼苔

雲溪寺

宋曹采珍○溪水年年自淺深山雲日日半

晴陰溪山好處劃開眼看水看雲悟此心

惠宗寺磨厓

宋蔣曙○微功未許便磨厓覽勝尋春

蓬萊

大雲寺

宋張庠○百年峴首思羊祐此日龍山景若

何佳節不教忙裏度壯懷已向夢中過深秋

絕塞聯雲鶴薄暮西風捲薜蘿笑我自持鳩竹杖也來緩步踏行歌

白雲寺

明李德○捫蘿叩禪關長嘯青雲巔山開西
北日水豁東南天涼葉散虛席幽林啼清猿
浮雲觸石起頃刻徧大千悟言造真適
談空忘至言何當登絕頂俯視蒼蒼煙

光孝寺

明孫蕢○雨葉菩提樹天香簷蔔林塵機方
外息幽趣靜中深野色連雲積秋聲雜梵音
隨緣僧供裏
予亦長禪心

廣慶寺

唐張說○流落經荒外逍遙此梵宮雲峯吐
日月石壁淡煙虹寶塔靈仙湧懸龕造化功
天香涵竹氣虛唄引松風簷牖飛花入房廊激水
通猿鳴知山靜魚躍辨江空靜默將何貴所貴心
境同○宋之問○香岫懸金刹飛泉界石門空山
唯習靜中夜寂無喧說法初聞鳥看心欲定猿寂
寥隔塵事何
異武陵源

菩提壇

明何維柏○清齋飯罷暮鐘時塔裏傳燈樹
影稀僧在上方秋寂寂月生東海夜遲遲風

幡著相心先動明鏡非臺性自知却
笑黃梅留偈別三更衣鉢使人疑

棲霞寺

宋白玉蟾○海岸孤絕處晴河露遠汀潮花
人鬢白山色拂頭青夕照雌黃筆秋煙水墨
屏天空杉月影
鶴夢幾回醒

梅花寺

明王漸逵○梅花舊名刹此日得相過地僻
翠蘿合山深寒雨多古碑還半蝕丹竈已傳
訛唯有菖蒲草
春來綠滿阿

大忠祠

明許烱○天涯舟楫已途窮鮫室龍淵作帝
宮吳苑春歸陵樹盡蒼梧雲散鼎湖空雲來
海上千峯雨恨滿山陽一笛風唯有孤臣心不死
至今江水尚朝東○吳晉書○殘宋驚呼海大魚
三人方古定何如白虹有氣從燕市墨颺無情沒
趙墟一夜星辰先覆溺四時潮汐幾勝除蒼茫莫
問迷行殿已侍先皇在碧虛○國朝李棠○先生
正氣肅秋霜雖死猶生姓字香報國丹衷懸日月

成仁大節植綱常心經百煉臣無負祠有三忠宋
 不亡憑申當年增慨歎奸雄過此細思量○黎彭
 祖○陸沉一騎入關先兩疏空嗟德祐年趙氏終
 無生杵臼燕墟重見貫虹蜺許心不願從懷愍絕
 命方成讀聖賢丞相祠堂新樹木歸來曾否是啼
 鵲○林觀承○最是精忠難闡述日星河岳令人
 欽陳師不避沿江險負帝那知入海深生死存亡
 無異志時窮力盡尚同心宋家三百風流遠臣範
 堪誰許

浮丘

明張詡○我聞羅浮朱明失門戶浮丘丈人作
 杯渡浮來一任三千年至今靈跡尚儼然葛洪

丹竈在何許歸來白石試烹煮赤松未來款洞門
 學士詩壇今尚存自從學士歸天府人物空然一
 環堵我來緬想真仙風欲拉幽人關舊蹤載酒張
 琴時一至高歌擊碎鐵如意○趙志臯○仙人吹
 鳳去山中縹緲神丘有路通渤海已非珊井在莓
 苔深掩石壇空移官愧比西湖長策杖欣逢北海

翁設道長安佳氣鬱扶搖還擬問鴻濛○黎民表
 ○委珮朝來出漢宮暫將蹤跡托冥鴻掃門曾識
 登龍客采藥今為負局翁嶺外素琴隨一鶴斗問
 文劍化雙虹周南不用嗟留滯矯首燕臺氣鬱蔥
 ○區大相○海上何年大藥成蒼茫島樹近東瀛
 煙霞似挹浮丘神風竹宜調子晉笙仙去壇荒丹
 井在客來雲起毒龍迎憑誰共拾金光草十二樓
 光近五城○黎邦璘○福地何年隱近垌滄桑回
 首一孤亭千秋鶴去留丹竈百里人來聚德星未
 信風煙催短髮可知歲月總浮萍停杯試問今何
 夕昨夜征鴻枕上聽○郭棐○春暇相隨訪沈寥
 五雲樓觀鬱岩堯虛堂白晝聞天籟深洞青林濕
 露標海上丹砂何日就巖前煙樹此相招閒來我
 欲跨鸞鶴直上仙都度石橋○張廷臣○綠樹春
 穠好鳥啼仙山映帶曲池西談玄擬見丹砂就藉
 草翻憐玉液攜容與息鷺芳渚集參差樓閣暮雲
 齊朱明此去蓬瀛近不似桃源路易迷○朱完○
 古木千章翠欲沈凭軒聊得散幽襟葛洪丹竈無

留火太史甘棠尚有陰舟泛平堤春漲滿橋通別院晚煙深桃花彷彿武陵趣浪說秦人不可尋

海珠

宋蘇軾○朝市日已去此身良自如三杯軟飯後一枕黑甜餘蒲澗踈鐘曉黃灣落木初天涯

未覺遠處處各樵漁○李昂英○也曾勘破到風幡坐得形枯髮早斑衲子指為真鐵漢江神幻出

小金山華亭浪急翻船入蔥嶺雲深挈履還香燼未寒行道處蕭森翠竹護禪關○明孫蕢○海上

蟻珠占一泓分明梵宇任蓬瀛虹浮光彩生靈蚌樹擁樓臺壓巨鯨湘女珮環留浦渚商人帆旆拂

簷楹十年北旅心南鷺應負沙頭白鳥盟○毛伯溫○筵開共酌蘭陵酒病起初登海寺臺兩岸鐘

聲聞不斷半江雲氣去還來虛堂晝永禪心寂碧日潮中賈舶迴莫道炎方近多事諸君原是濟川

才○梁儲○是誰驅石到江心天為羊城鎮古今歲月不隨人共老鶯花寧藉我登臨詩情肯與珠

爭麗樂意還同海并深怪得蘭橈歸去晚貪看寒雨徧山林○湛若水○孤根分穗石樹影帶城隍

及泛星槎外荒荒日馭西兩厓煙火斷一嘯海雲迷便欲依僧寺終同野鶴樓○倫以諒○千江月

色瀉煙流萬里長空紫氣浮入夜濤聲長似畫列雲花影不知秋石林鶴叫回塵夢海寺風生逼酒

籌回問南溟星斗落筆端雲錦爛江樓○黃佐○珠江煙火碧濛濛錦石奇花不易逢三島樓臺開

日月二儀風雨動魚龍浮雲荏苒團秋扇野樹依微亂晚風越女未知搖落早輕舟何處采芙蓉○

倫以詵○神人驅石立擁出水晶宮弱水無人到蓬山有路通潮聲喧極浦海色靜遙空解障頽瀾

勢江流一柱中○王清○何年神物抱珠遊遺向滄浪第一洲五色化成金世界六鰲擎出寶香樓

光涵鮫室星辰動照落龍宮日月浮萬古團團天地裏磬聲敲徹海門秋○徐章○盤石臨江上樓

臺駕海隅車塵應不到鷗鳥自相呼勢壓蓬萊島光涵合浦珠中流如砥柱潮水幾盈虛○歐大任

○漸過三城遠猿啼幾萬重夜禪江上月海梵雲前鐘林白驚馴鳥天寒起毒龍思君羅幌夕高臥

紫雲峯○郭棐○千頃滄波漾碧空萬行煙樹鬱
龍葱樓臺掩映虹光外城闕參差鴈翅中巨石自
撐江浪白飛濤晴浴海門紅乘槎莫問蓬萊水黃
木灣頭有路通○歐大相○煙波縹緲散花臺祇
苑初傳鸚鵡杯島上一珠懸照乘江中雙樹辨如
來林開碧嶂孤城轉水合青天兩岸迴已泛仙槎
逃苦海欲乘靈氣望蓬萊○林志孟○屹峙中流
寶利雄其園金界想應同鰲乘鳥嶼澄江裏蜃結
樓臺煙景中深夜龍降波浪靜清晨鶴去海天空
凭欄極目渺無際盡日觀瀾思不窮○龐尚鵬○
水接長天萬里流笛聲吹送五湖秋月高風度雲
頭鴈波轉星移海上舟子夜佛燈明別院蓬壺煙
樹隔滄洲誰人遙指雙龍氣爭向珠光煥斗牛○
龐景忠○浦上沉珠夜色明紅塵飛不到重城鏡
開千頃滄波靜霞映雙林鳥嶼清吹斷溪風孤笛
遠載歸秋月一帆輕翩然此日聊乘興不向臨流
羨濯纓○陳良珍○金界擁鰲波中流屹幽勝樓
臺駕煙虛雲石相隱映夜寂蓮燈幽日出禪扉靜

波光入棖題濤聲混鐘磬境寂機事忘慮淡厭心
屏仰見三島近俯瞰十洲迴殷勤對惠休陶然發
觴詠○高爲表○勝蹟鰲峯構琳宮象郡開中流
雲水接四望海潮來龍起疑聽梵鷗行若渡杯天
花飛爛熳長日繞香臺○李時行○島嶼中流出
憑京結蜃樓浪翻沙際月楓落海門秋照水禪燈
寂棲雲祇樹幽坐看神女見清夜弄珠遊○姚光
泮○清秋珠海瘴雲空露湛蒹葭夜正中一鑑光
懸天上下萬山晴映水西東峩銀闕涵江樹浩
蕩瑤波漾晚風載酒臨流人似玉却疑飛度廣寒
宮○黎崇宣○嶺南都會舊稱雄百二山河騁望
中遠岸滄波擊寶刹中流煙火繞珠宮沉香浦上
寒潮白鴈翅城邊落照紅共道秋來閒汛守舳艫
歸向海門東○黃聖年○避暑江亭坐亦宜水邊
蟬響近秋悲提籠曉雨收茶婦倚桌斜陽送客姬
目極海雲將鶴遠夢回沙嶼下鷗遲烽煙歲月空
南北可有滄浪鼓柁期○陳則○碧樹煙樊鬱浦
東玻璃光漾蕊珠宮蜃樓海市歸壺窳絳闕祇園

入鏡中楊柳綠深漁艇笛木絲紅脫酒帘風三城
縹隔鶯湖闊煙雨微聞穗石鐘○呂飛熊○日冷
江寒走暮煙渚清沙淺過遊船松簷燕雀春能語
石竇魚龍夜不眠城裏孤峯偏出海枕邊流水欲
稽天黃塵擾擾還今古漁子清歌自渺然○其誰
布黃金海上回望中樓閣儼蓬萊波濤萬里吹天
轉畫角孤城動地來水落魚梁時抱石夜深蜃氣
暫成臺乘流會有清酤好貪看江雲懶記杯○其
東風吹浪鼓冥冥勺水猶堪敵巨溟地是折蘆會
面壁人疑登岸得心經日斜盡覺樓臺紫潮落空
迴宇宙青聞道海龍能聽講夜深還扣綠蘿肩○
李雲子○微茫雲海一珠浮上有仙家十二樓紅
蓼斜連楓葉寺綠榕低護木蘭舟采芳客至昌華
苑拾翠人歸花渡頭夕梵晨鐘明底事一簑江上
獨彝猶○余玉馨許炯之妻○隔岸煙花是錦城
水晶宮裏有歌聲洲邊鷗鷺隨流至窗外帆檣破
浪行繞檻魚龍風雨過拍厓霜雪海潮平江空露
冷三秋後古斷人間夜月明○國朝任埃○千頃

江光佛界收萍渥一點聚中流圍生青草疑鮫室
煥起丹霞似蜃樓水霧開時幡影繞浪花濺處磬
聲浮還嗟老衲袈裟地戈甲排雲在上頭○程可
則○大海茫茫直向東石厓原是古鮫宮誰將樓
閣當心起徒使風塵入眼中潮去潮來天地轉人
今人昔水雲空登臨感嘆復何事長笛一聲過短
蓬○陳宗德○驪龍眠抱寶光浮一顆摩尼印祖
洲海月照澄金粟界天風吹定水晶樓芙蓉西浦
呼鸞鶴黃木南灣指女牛潮汐
古今還晝夜梵經彈對海幢秋

海珠慈度寺

明李伯震○海上禪扉記昔遊黃金鰲
背踏清秋天花影覆盤陀石舍利光生

海幢寺

杜若洲足底潮聲來合浦望中雲氣接羅
浮老僧不管人間事閒對滄浪數白鷗

國朝龔鼎孳○鷺峯雲外敞層濤倚醉逃禪
興亦豪鷗夢百年消竹院虎溪三笑出蘭臯
沙明野翠侵簾入路細春林湧檻高
淨業久忘桑下戀將離客思轉平騷

白雲山

明孫黃○白雲山下春光早少年冶遊風景
好載酒秦化避暑宮踏青劉鋹呼鸞道木絲

花落鷓鴣啼朝漢臺前日未西歌罷美人簪茉莉
飲闌稚子唱銅鞮繁華往事東流水昔時少年今

老矣荔子楊梅幾度紅柴門寂寞秋風裏○何維
柏○登臨地迴三城盡紫翠煙深一徑微雲靜九

龍依洞出臺空孤鶴向人飛千山佳氣平臨日萬
壑涼颺故拂衣悵望清秋情不極浩然回首月斜

暉○趙介○山中白雲如鳥翼飛去飛來傍巖石
九龍已上雲長閒却與山僧伴禪寂隨風半落綺

窻前帶月斜棲畫簷隙我來載酒訪白雲直上層
峯窺八極九霄灑氣生依巾萬壑松濤瀉空碧茫

茫四海多戰爭遙望長安空白日吾將乘雲呼九
龍挽下銀河洗鋒鏑浮屠寂寞空自苦彝齊孤高

竟何益山僧一笑白雲飛知我高歌浮大白○霍
韜○有山何處坐巢由水滿南溟地軸浮青史半

篇間老眼泰山千仞一江舟枯泥花萼隨風雨在
處光陰幾轉流樂灑珠江亭墨汁不知今又幾千

秋○黎民表○靈嶽奠南澳鳳翼矯而峙上千燭
斗樞下盤絕地理修阪饒蓆苓迴溪蔭梗梓東觀

極扶木西窺逼濛汜晨標赤霞截夜氣白虹起玉
樹搖蔥青金潭耿清泚平生信經奇茲山擅巨美

圖史謾莫傳倜儻固難紀倘驂飛龍遊長揖當途
子○王弘海○一上名山石磴懸禪宮高倚翠微

巔江波泱泱晴疑雨海霧蒼茫斷復連緱嶺似乘
鸞鶴下仙槎真泛斗牛旋不須方外尋真訣自是

人間別有天○區大相○昔聞採藥去過海訪蓬
壺尚憶瓜如棗難尋九節蒲泉聲清澗壑鳥道轉

虛無玉鳥留秦帝飄飄鶴駕徂○王漸逵○石巘
峻嶒倚碧虛憑高一望倍脚躡海濤東合地維缺

山勢北來天柱孤落日空臺閒霸業斷厓芳草暗
王圖興亡今古非吾事唯愛春風長綠蒲○陳遷

○采藥南來住白雲瑯琊消息隔囂氛遠尋丹竈
金銀色誤入仙家雞犬羣月落九霄聞鶴唳春深

五鬣長龍文煙霞滿地無人掃共把芳尊對夕曛
○陳萬言○策杖名山訪祝雞白雲仙子望中迷

菖蒲花發無人見，芝木深濃有鳥啼。鴻寶祕書藏石室，鶴臺清嘯對芳溪。飛泉灑作峯頭雨，春入年年草自萎。○鄭用淵。○天叫羣仙寂，不諱安期曾此煉。丹砂新蒲九節浴，溪長古木千章倚。檻斜石上飛泉懸瀑布，水邊炊黍有胡麻。扶筇欲訪修真處，漫憶當年棗似瓜。○鄧時雨。○行行步上翠微頭，尚憶仙蹤此地留。萬壑松濤浮旭日，一溪花氣長深秋。山多靈秘人爭覓，洞有真書世共求。却得莒蒲生九節，乘風直欲到神州。○方彥積。○山僧持竹杖，往送出山隈。客有虎溪嘯，童將鳥道迴。濤聲松澗落，日色暮鍾催。轉望譚經處，飛花自蒲臺。○陳堂。○為問仙蹤事，有無尋真巖岫。亦清都臺空不見，千年鶴澗冷猶懸。九節蒲物外，江山浮世界。雲間丹竈亂，蘼蕪無才正欲從。仙隱落日脚，聽鷓鴣。○劉士進。○曾佩仙人五嶽圖，白雲深處覓仙都。乘槎渡海人多少，飛鳥凌空更有無。六月寒巖翻碧玉，千秋靈壑長清蒲。故山想有秦時鶴，跨問摩尼掌上珠。○崔如術。○青鞋黃帽御風來，

落日蒼茫醉眼開，萬籟欲驅羣象至。諸仙疑跨九龍回，西看越尉城如斗。東指扶胥海作杯，自笑茅家無鶴馭。猶堪采藥白雲隈。○李待問。○為挹仙蹤，在碧筇。白雲峯接紫雲峯，山連羅嶂秋涵郭。寺掛棲霞暮隱鐘，落月未歸珠樹鶴。飛泉常護法池龍，蘼蕪丹竈今何處。始憶神樓不易逢。○陳則。○豐礪層巒石徑斜，雲林迴抱地仙家。綠漫九洞蕭湘籜，紅爛千山躑躅花。谷鳥棲飛啼薜荔，寺僧來往杖煙霞。酒酣失覺城陰晚，月出前溪映白沙。○國朝方粲叔。○丁未日已長，五月正初吉。悠然想白雲策杖飛蓬疾，荒壘匝道傍。石馬猶成匹，草木自欣榮。翠岫空蔥鬱，已無遊女謠。猶聞采薇逸澗畔，有餘蒲林際。僧出濂泉百尺飛，九龍雲外溢。仙子去無踪，故山留石室。秦皇不可攀，漢武徒相失。縹緲孤雲飛，青天空白日。

雲淙海曙樓

明陳子壯。○古艷新枝雪未齊，如雲仙隊訪幽棲。冰心久領丹臺祕，洞口曾留

玉簡題歌笑一羣俱木客鴻濛尺五應天
雞無辭止宿田家約但采芝英信杖藜

蒲澗 宋蘇軾○優鉢曇花豈有花間師此曲唱誰家
已從子美識桃竹更問安期覓棗瓜宴坐林間

時有虎高眠屋後不聞鴉勝遊自古兼支許為訪
松肪寄一車○其不用山僧道我前自尋雲外出

山泉千章古木臨無地百尺飛濤瀉溜天舊日昔
蒲方士宅後來簷葡萄祖師禪如今只有花含笑笑

道秦皇欲學仙○明孫黃○安期臺下蕊珠宮舊
蹟題詩紫翠中五色丹光虹貫日四山松樹鶴呼

風雲深洞口藏金母歲久林楓化玉童吟客遠遊
仙子去錦桃春晚為誰紅○玉漸達○九節苜蓿

生澗煙人傳此地駐飛仙何當共覓安期棗數到
秦皇漢武年○梁有譽○礪道秋生松桂風泉聲

飛下綠雲中何時天外招黃鶴此日巖前看白虹
露濕對壇丹井合苔昏荒徑菊湖空與來負笈歸

何處五岳遙遙路不通○龐上鵬○澗水紆迴一
逕深安期巖畔足登臨彤雲猶帶丹砂色白石渾

如百煉金化鶴未忘滄海暮騎羊偏向德城陰三
千世界須臾事散髮行歌思不禁○陳觀○人間

無處息塵機偶上招提坐翠微千里寒潮孤島沒
滿林秋葉一僧歸泉聲落澗清生枕嵐氣浮空翠

濕衣此地從來堪適興浮生無那與心違○黎民
表○青蹊窅窅絕塵氛一派鈞天下界聞龍去不

收千日雨鶴來還動滿蹊雲山馱祇獻長生酒石
室應藏內景文歸去涼亭何日到緘書先報武陵

君○釋通岸○共憐河朔趣雲外幾人同怪石凌
千仞飛泉落半空會心無俗物吹面有涼風欲識

逍遙處幽尋在此中○梁璩○尋幽幾度采山薇
此日支筇上翠微蒲草尚憐侵澗碧藤蘿空覺隱

斜暉虛聞石上曾留鳥誰向山阿盡息
機搔首仙蹤何處覓白雲爭奈鎖巖扉

水簾洞

宋張鎮孫○峇巖仙境倚層丘百尺冷冷瀑
素流春長嫩莎成繡幕夜留新月作璫鈎澗

邊雲護千年韭巖底涼生六月秋欲
訪安期何處覓藥爐丹竈且追遊

飛霞洞

明陳賓王○洞府深涼水石幽歸龍峯底澗
雙流臺肩靈鶴棲珠樹瀑頂天人住沃州下
界而樊風散壑上方雲定月生樓西
巖斜徑安期宅藥氣茶煙共一丘

白鶴山

宋吳世範○靈壇古蹟自來誇四望峯巒錦
簇花白鶴何年歸洞府青山竟日鎖煙霞言
尋底下燒丹竈爭羨天邊泛斗槎我欲離塵換凡
骨願隨風馭到仙家○王寅○仙子樓臺翠靄間
何年騎鶴上雲端只今唯有
松頭鶴涼露秋聲冷石壇

鶴舒臺

宋康輿之○白雲深處路崎嶇鶴去臺空景
物殊山展翠屏連紫幕泉分澗溜滴明珠道
人祇問丹砂井隱客猶尋九節蒲試問葛仙仙去
後至今遺蹟事何如○黃佐○天池集南翼帝車
回北衡芳草寒未歇潦川澹猶清晏陰日夕起鬱
抱何由平湖風肅徂軫陟雲延友生周遭度元渚
紆徐蹇落英晨霞散餘絢倏忽凌虛明虬松移翠
葆虹澗流金聲轅馬何蕭蕭蕭谷鳥亦嚶嚶蘊真效

龍螭撫化忘將迥隆池一詠嘆遠壑浩自盈緬維
遼海鶴載彼瑤臺笙邈矣安期子迺垂千載名○

黎民表○安期煉玉液飛步凌紫霄空餘璇臺上
千古鬱岩堯金牀鎖靈穴碧樹敷英翹鸞笙空縹

紗鶴馭徒逍遙物化迹逾勝理協境自超願弭雲
中駕隨君揮碧寥○郭棐○秋入松林木葉飄安

期一去竟難招空傳澗畔留丹井猶認天邊度石
橋百道飛泉三島近兩厓花影二雲遙電裳玉鳥

今何在紺宇彤旛久寂寥○國朝黎民貴○長嘯
遙空刷羽翰高臺虛廠列巉岼再來倘屬煙霞相

九轉寧無石鼎丹鎖骨馭虛非化蝶方睡眺遠更
乘鸞何須勾漏丹砂覓堯韭禹糧自可餐

安期巖 明盧祖惠○丹竈空將赤鯉煨何年鶴去未
知回懸巖最有干霄樹誰是先生舊種來○

張博○選勝臨丹壑尋仙過石巖流雲開夕嶂積
翠上春衫玉鳥誰堪寄靈宮自不凡長歌山色暮

涼月下 松杉

藝文下

其

廣東通志

東臯

明黎遂球○黃鳥既鳴曲池既波載陰載陽以
景春和春亦我春有酒旨多我友既集既集逶
迤芳樹被席遷坐憑阿何以稱體谿谷婆娑何以
稱心嘉言詠歌既賞清音亦就舞娥蹲尊翼翠交
樂且醜屬我不
述來者如何

石門

唐杜審言○石門千仞斷迸水落遙空道東懸
巖外橋欹絕澗中仰攀人屢息直下騎隨通泥
摧奔馳徑雲霧伏獸叢星纏斗牛北地脈象牙東
開塞隨行變高深觸望同江聲連驟雨日氣抱殘
虹未改朱明律先含白露風幽貞深不憚險澀諒
難窮有異登臨賞徒為造化功○宋方信孺○呂
嘉積石浪相傳雙闕天開尚宛然成敗古來俱一
夢千秋何似老樓船○明陳獻章○白髮非公事
扁舟進此門山雲寒不雨江路曲通川匡世吾何
有長途馬不存曉來堪一醉山月照空尊○陳紹
儒○韶石鳴絃不記年南佗遺事夕陽前樓船直
下滇江水城郭重關越樹煙壁倚寒江沉戟壘山

分涼雨漲貪泉我家任近秦尋陘來此行歌共少
連○龐建彬○控海樓臺據上流壘殘遺寺枕林

丘山連庾嶺偏多秀水到靈洲盡解流夜靜燈明
珠海月風清松隱石門秋舟橫別浦漁歌晚遙指

長江天際頭○黎貞○北接梅關道南連穗石城
潮隨滄海落山與白雲平遠岫呈秋色斜陽弄晚

晴僅離三舍影遙見半輪明綠樹樓霞錦金波漾
翠瓊淡煙籠昧谷薄暮暗長河過鳥紛紛去寒蟬

處處鳴牛羊來草壑煙火起柴肩歸客心千里行
途驛幾程羣英羅偉餞尊酒敘離情風起征帆急

潮平去掉輕鷗飛檣近白山過目留青對景圖堪
寫揆詩句易成瑤臺入煙霧僂耳限蓬瀛惜別思

投牽銘心若斷纓為公歌此曲感激涕縱橫○林
光○遠水接長堤疎松遶斜谷入寺不逢僧一犬

吠深竹○張詡○嶺南石門如劍門江水中流萬
馬奔中有長蛇與封豕瘴煙白日常如昏樓船將

軍擁兵下滄浪直欲一口吞大破石門收百粵英
風凜凜今如存扁舟石門間訪古山青水白好人

村禪扉次第連雲起幽闌不聞人世誼雨過山頭
翻石燕風來水面拜江豚兩岸桃花爛如錦行人
都道武陵源○葉懋○依依童僕問寒溫蓬底孤
燈照旅魂賈客停橈詢海味舟人看氣避江豚灘
聲帶雨鳴殘夜樹色和煙鎖暮村誰識倦遊辛苦
處悲笳吹落海門昏○潘憲龍○石門名勝昔曾
聞挿漢奇峯兩岸分泉水有聲還刺史樓船無恙
表將軍重關不鎖朝宗派殘碣長留不易文幾度
登臨頻引睇一
尊孤詠對斜暉

靈洲山

宋蘇軾○靈洲山上寶陀寺白髮東坡又到
來前世德雲今我是依稀猶記妙高臺○明

暑瀟○靈峯載出碧芙蓉此是蓬瀛第幾峯風捲
濤聲驚睡鶴日移臺影起潛龍四時客棹依禪榻
兩岸人家聽講鐘為憶東坡辭翰在白雲深處
吟蹤○霍翰○入眼浮漚見此臺嶺南佳勝自天
開何人兩屐松根出千載孤舟夢裏來枕石老龍
三月睡高岡鳴鳳幾時回憑欄吟望情何極近浦

吹笙曉棹催○葉夢熊○津頭相送意遲遲伐鼓
開帆傍翠時別去青山唯有夢愁來白髮漸成絲
築臺正擬江門任仗劍何堪海國移獨怪醒餘大
際隔峽雲汀柳轉淒其○梁有譽○長公不可作
遺像見丰標臺接前洲月門臨滄海潮一官空白
首十載為青苗玉簡芳名紀瑤篇綺思饒感時真
慕賈者論每凌晁伊昔金蓮遇何年斷梗飄投珠
人共惜毀壁禍難消舊蹟嗟平漫荒詞更寂寥砌
間衰草積牖暗暮雲影哀些難成調忠竟詎可招
丹青猶藹藹松檜已蕭蕭漁火連江暗霜鐘振壑
搖旅懷多感激行矣寄長謠○倫以諒○為愛鰲
峯勝靈洲閣影蟠東南觀欲盡天地若為寬雲樹
間清晝江流亂激湍山川迂歲月風雨又憑欄○
倫以訓○江山一梵宇塵外幾仙家日抱龜鼉窟
水通星漢槎虛臺橫碧落細路轉丹霞且莫催留
滯中泉好試茶○郭大治○重謁蘇臺感素秋江
山不改舊年遊蕭蕭貝葉連青嶂漠漠楊花漾碧
流紺宇祇應留古蹟瓊枝空自老丹丘不勝仰止

高山意赤壁金蓮思亦休。○黎民表。○荒亭圍樹色孤石。纜雲根野水寒。侵岸漁舟夜到門。霜風聞共倚沙鳥。靜聞喧不寐。看山月秋光滿。給園。○吳桂芳。○曾依京口望金山。海上重逢亦巨觀。仙掌高擎凌萬派。滄波東下見孤巒。雲移蜃閣中流駐。風送潮聲四面寒。此日登臨春洵美。鄉心極目路漫漫。○王弘誨。○海上青山一柱孤。寶陀雲擁巨鰲扶。天連瓊島迷吳岫。地控珠江振粵都。千古衣冠曾表郭。百年風韻尚傳蘇。登臨莫問前身事。作賦空慚漢大夫。○林煙。○孤峯突兀水濛濛。纜掉攀巖覽勝來。不見當年蘇學士。空留遺蹟妙高臺。○招于莘。○登臺再拜東坡老。醉眼看北斗杓未厭。漳鄉生白髮。獨憐天下苦青苗。寒雲島外橫孤鶴。明月樓船憶洞簫。幾度登臨重懷古。清風吹送海邊潮。○皇甫渙。○憶昔金山寺重來。海上遊亂帆飛遠近。幽鳥自沉浮。兩岸疎鐘度。千甘宿雨收。東坡臺上望芳草。不勝愁。○謝邦信。○小金山寺山氣幽。山下長江帶寺流。錦石蒼松常入夢。

袍芒屨恰宜秋。杜陵多難常憂世。觸武無能自白頭。回首昔遊已陳迹。牙檣飛旆晚悠悠。○李開芳。○海上驚看小六鰲。故人天外賸揮毫。蹉跎浪跡慙清境。佇望寒江捲夜濤。若問前身三鳥近。相思回首七星高。蒼茫莫負靈洲勝。笑把山花對濁醪。○祝以幽。○偶登鰲頂問黃彝。叢樹遙峯亂吐奇。草就山陰醒後筆。吟來摩詰畫中詩。循良名姓無千古。嶺海艱危又一時。明主正虛前席待。不妨踈髮數莖絲。○梁可瀾。○芙蓉笑倚出風塵。無媿山靈老葛巾。自訝元龍長作客。獨憐燭武不如人。蕭蕭桂樹山中月。皎皎曇花石上春。橫足狂吟天地闊。不妨沉醉臥雲根。

經金山

明梁紹震。○金山山下月清夜。片帆開說法林猿聽焚香。野鶴回欲尋蘇學士。遲上妙高

臺。悵望情何極。難將客思裁。

玉鏡臺

明汪廣洋。○海上安期去不回。石門花落又花開。幾時相約騎黃鵠。爛醉秋風玉鏡臺。

西樵山

唐曹松○百花成實未成歸未必歸心與事

殘霧籠寒樹一道晴霓雜落暉遊子馬前芳草合

鷓鴣啼歇又南飛○明孫黃○西樵山勢捲飛龍

轟轟風煙淡復濃日麗錦巖開罨畫雨餘銀渚漾

芙蓉紫荷車蔭仙人掌白鶴花明玉女峯萬派扶

桑通浩蕩三城佳氣鬱龍蔥○亭亭西樵峯宛在

南海湄日華麗仙掌影漾金銀池我昔扁舟恣長

往凌風浩蕩煙霞想尋幽更欲探神奇復向羅浮

事仙賞仙家三十六洞天羅浮負與滄洲連丹霞

射影四山靜羣真環珮來翩翩蕊珠之峯數千丈

君時與我懸蘿上水簾直下飛晴虹萬壑天風度

流響山中劉郎司玉臺仙書授我琅函開心如明

月煙虛照身與浮雲同去來此時會合那能再塵

土分飛忽三載我行奏賦登金門君亦乘輶度淮

海淮海迢迢煙樹深相思歲晚結愁心長風萬里

碧雲遠何由一寄還山吟山中洞房春寂寂山中

之人長嘆息松花酒熟人不歸瑤草春風幾回碧

○張翃○高哉西樵山足以抗天柱龍自曹幕來

虎踞金甌嶼蜿蜒百里餘登者盡偃僂樹作老龍

吟水溜靈禽語怪石肖人形壁立峻絕所縈紆人

山腰一望田廬廬山居數百家環堵桑竹樹雞鳴

日過中粵歌聞相杵維時秋七月黃雲徧田野撫

缶歌豐年沿村殺雞黍彷彿桃源人花木記寒暑

山迴路幾轉亭亭歸朱戶奇峯削不成見人欲飛

去峇峇古洞幽上有紅泉注和風淡簪纓步步覺

容與應接笑不暇一顧一延佇脫巾挂松稍改步

潺湲處兩袖搖天風幽懷浩無阻行行雲谷莊飽

食滴石乳東過烏利巖仙人有遺距靈跡恍莫測

神境妙難取再歷雙魚陂白日驚風雨振衣不見

濕去天尺五許誰云此山小一覽隘寰宇○何維

柏○采芳猶及暮春前路入桃源洞裏天幾片落

花臨鈞石數聲啼鳥破朝煙回看世界真如幻每

到林泉似有緣欲識舞雩童冠樂且隨花柳過前

川○趙志阜○赤輪躍東桑寒帷入西麓直轟轟

高岑紆迴度幽谷浮海四茫茫攢峯數六六林翳

畫常陰靈深樹如沐碧水淨煙嵐懸匡倚茅屋老
叟解逢迎兒童喜相逐卜築忘歲年問俗去寒燠
朝出飡露華夕棲侶猿鹿指點說生涯山前茶可
熟落日下橫江丁丁聞伐木迤邐白雲窩千尋瀉
飛瀑追蹤鳥利巖仙人曾辟穀我亦愛樵居無緣
能信宿把酒握同心登眺以舒目○王學會○高
秋結侶泛孤航遙陟西樵共採芳萬仞丹梯雲竇
杳千山紅葉澗聲長凌霄老桂香初靄待月天池
夜未央晨爽杖藜尋幻跡朝暉倒影聚仙房瑤臺
怪石嶙峋見丹嶠叢霞縹緲光巖列九龍樓燕雀
天開雲谷蔭松篁玉厓瀑落珠簾璨石室雲生古
木蒼竈冷久湮仙子舄砌陰空隱薜蘿牀振衣攀
躡大科頂把臂逍遙見日傍奏技能令天一笑憑
虛何異鶴孤翔層巒疊嶂如羣垓赤縣神州布八
荒錯落錦巖煙淡蕩峻嶒虹洞翠飛揚雲泉不減
風雷壯曲沼頻傳王客觴孤劍插天凌日月石橋
流水奏笙簧坐來頓覺塵心淨歌罷寧知醉欲狂
興盡不妨歸棹促出山聊賦遠遊章○黎民表○

誰從雲路置丹梯海上諸峯盡覺低殘雪不消天
柱外晴虹多挂竹林西金書鎮日煙霞護石髓何
年澗谷迷寄與向平須負笈琅玕千樹待幽棲○
霍與瑕○天晚度山南荒丘歇小驂雨花封短砌
煙樹鎖澄潭邃閣盈新蘚遺書憶舊函童年庭訓
地悽斷可能堪○區懷年○朝望樵山巔暮止樵
山麓路迴蒼藹深天外散鳴玉谷口絢秋霞半是
經霜藪坐此清冷中顧見毛髮綠峭壁有奇文目
瞑不敢讀此意無人知藜牀了心曲○方獻夫○
晚來偶發登臨興策杖高凌絕頂頭盡閱百川歸
大海却疑諸嶺在平丘拂雲天外觀何極選石松
根坐不休一枕借眠誰可共幾回飛夢到羅浮○
陳子壯○失却樵丘第幾盤狂鯁吹動海天寬只
驚南國多迴鴈誰解西風有駐鸞邨樹半沉雲咽
响客衣遙泛日分寒悵齊小魯何如此消與吳閶
足練看○李待問○昔聞西樵之峯七十有二巖
崑削天出平地金甌山勢蜿蜒開盤互其中四十
里較書題破青山色留得遊人供宿醉露斲風飄

結伴行爲向層巒曠盈視春當二月花氣迎拂林
低靄如有情丹梯遠接翳門上夾道草色春風生
此山由來嶺外奇不到山中迴不知黃雲孤邈擎
仙掌滄海光涵浴日池上爲雲屏玉峙七星浮黛
以蔽虧下爲噴玉飛簾千山濺雪而寒漪石梁倒
桂明珠璣素濤飛舞雙白螭中峯遙接天柱眉雷
壇火蓋多累垂雞聲鳴午雲間出桃花流水何參
差仰天長嘯振衣立大科小科如拱揖洞拂蓬萊
豐錦張石綻芙蓉空翠濕相傳烏利鑲金砂銀井
留丹覆絳霞又傳紫姑服日華素煙玉女明三花
羣真遙來聚窟宅遂令窗窳成幽遐孤懷寂寂松
風石搔首臨臯如夙昔夕陽佳色款荆扉春送香
風生兩腋每道銀魚妨賞適草堂猿鶴憐乖隔勝
情空復留塵跡長使山靈笑逋客何時攬浮丘之
袖兮接安期之烏瑤草春深桂蘿席方丘原自足
煙霞又奚事於朝期五岳今暮馳七澤○馮珪○
東風吹我步嶙峋鳥語花香滿壑春勝蹟已開歸
地主青山終是屬遊人千峯雲氣長隨杖一院松

陰不受塵玉洞遺書如可問紫仙臺伴欲爲鄰○
潘益之○一人名山海宇寬故人清夜此邀歡間
來杖屨林爲藉興遠煙霞籜是冠百道飛泉風更
急滿庭殘葉露偏寒天街月色情何恨七十芙蓉
枕上看○林志端○捫蘿直上大科巔巒岫周遭
下界懸東引羅浮開百粵北憑庾嶺接全燕一聲
洞府雞鳴曉萬里扶桑日出淵自
是登高堪縱目天風盈袖拂輕煙

仁風亭讌集

國朝汪起蛟○禺山書舍反星虛解俸
營修得途初此日卿雲遮滿道及時霖

雨正隨車一尊共卜元亭夜萬戶爭看刺
史煥草木庭階咸若性池塘何用放生魚

錦巖

明余錦○好山如美人貴肉寧貴骨臺榭其妝
奩草花其膚髮少之而媚生多之則態沒伊巖

自何來觀者神頓發朱欄引清風紺宇留明月雖
近歌舞場真形亦招揭白石却嶙峋遊人不敢伐
如其在僻郊萬古猶傲兀○林麟趾○湖山如畫
錦巖開長挂珠簾長綠苔却羨此中文繡好經聲

疑是讀
書臺

舟經西樵

明陳獻章○青谿落日江濛濛百丈曳過
樵嶺東萬里山河秋色裏滿船笳鼓浪聲

中衰顏下照波濤日幽思長吟島嶼風
却望蒼梧在何處東籬今負菊花叢

鐵泉精舍

明歐大任○巖前舊是于雲家門掩飛泉
一道斜石室竟藏高士傳山園猶種故侯

瓜虎看丹竈多年火樹挂詩瓢幾度花
小草尚慚曾出洞至今猿鳥怨煙霞

噴玉巖

明梁柱臣○層巒合沓嵐煙簇玉虹臥斷蒼
山喚曉吸滄江百尺瀾却向巖前濺飛瀑噴

沫流珠下翠微千巖錯落散明璣聲傳石竇透迤
轉白滿寒潭歷亂飛精融液洩氣慘烈萬古清秋

長不竭初疑雲雨暗巫陽轉訝梁園夜飛雪遙空
隱隱半如雷坐冷疊嶂無氛埃直窺素練煙中起

却似銀河天際來深濤洶湧沸絕壑礪戶無風自
揮霍觸石浮雲凍不翻當窗木葉先秋落落葉亭

亭亂晚霏絕憐空翠濕人衣
有清流斷肌骨龍吟石上涓涓出紛披百道下松門月明幾處翻蕭

瑟竭來濯足茲山頭彷彿如寄匡廬遊水簾石室
無滌暑披襟兀坐清煩憂下看埃濫一長笑千山

日暮斷
須愁

聚仙臺

明霍尚守○姤人風雨喜初收千仞危臺夏
亦秋芳樹遠分孤嶼色丹厓清照大江流欣

逢謝傅登臨興笑效盧生汗漫遊更
聽玉簫鳴夜月風流不數武昌樓

文溪祠

明陳獻章○清獻堂堂四百春夢中眉宇識
天人報君西蜀青油幕老我東籬白葛巾萬

里歸心長短賦九天辭表十三陳南風欲理增江
掉也惜青山卜墓鄰○錢溥○祠宇開珠石懷風

樞夙遊禪林依萬仞文藻重千秋凡靜潮聲
潤天清蜃氣收遺碑鐫德譽江海此長流

石頂峯夏日奉使南海過此

唐張九齡○緬然萬里
路赫曦三伏時飛走逃

深林流爍恐生疵行李豈無苦而行方自怡肅事誠在公拜慶遂及私展力慙淺效銜恩感深慈且欲湯火蹈况無鬼神欺朝發高山阿夕濟長江淵秋瘴寧我毒夏水胡不彝信如道存者但問心所之呂梁有出入乃覺非虛詞

扶胥海

唐張九齡○海上生明月天涯共此時人情怨遙暮竟夕起相思滅燭憐光滿披衣覺露滋不堪盈手贈還寢夢佳期○宋唐庚○建國今塵迹遊人昔賦詩廢臺膠木後遺井鮑姑時客去通星漢僧來度月支憑君黃木口為問海神碑

南海神祠

國朝張惟赤○浴日亭邊秋草離波羅古廟讀殘碑位尊海若明禋重畫擁霓旌呵護奇目斷孤帆歸路杳泉深百尺淚珠垂相攜不少煙霞侶况是三生一笑期

浴日亭

宋蘇軾○劍氣崢嶸夜插天瑞光明滅到黃灣坐看陽谷浮金暈遙想錢塘湧雪山已覺

滄涼蘇病骨更煩沉澁洗衰顏忽驚馬動行人起飛上千峯紫翠間○明陳獻章○殘月無光水拍天漁舟數點落前灣赤騰空洞昨宵日翠展蒼茫何處山顧影未須悲鶴髮負暄可以獻龍顏誰能手抱陽和去散入千厓萬壑間○湛若水○九十九東溟一老翁扶胥歌罷水連空世間不管乘除事月落潮生收釣筒○陸萬鍾○萬里南來共一天孤亭杯酒醉前灣試看曉度扶桑日且喜春回若木山湖海幾人憐壯志風塵此會破愁顏吟餘竝指東溟外家在峯陰柳色間

大奚山

明祁順○滄海波濤闊奚山島嶼多空中排玉筍鏡面點青螺洞古雲迷路巖深鳥占窩昔人屯戍後遺蹟半煙蘿

送熊飛赴文丞相麾下

宋李春叟○龍泉出匣鬼神驚獵獵霜風送客程白髮垂堂千里別赤心報國一身輕劃開雲路衝牛斗挽落天河洗甲兵馬革裹屍真壯士陽關莫作斷腸

過零丁洋

宋文天祥。辛苦遭逢起一經，干戈落落

萍惶恐灘頭說，惶恐零丁洋裏嘆零丁。人生自古誰無死，留取丹心照汗青。

集杜句

宋文天祥。門駐馬已而遷官富場，丁丑冬敵舟來移次。

仙澳與戰得利尋，望南去止碇州景炎。賓天蓋戊寅四月望也，嗚呼痛哉。陰風西北來，青海天軒

輕白水暮東流，竟斷蒼梧帝。

厓山弔古

宋謝翱。殘年哭知己，白日下荒臺。淚落

憐才未老山中客，惟應賦八哀。明解縉。厓山雲寒海舟覆，六載孤臣老。燕獄東風杜宇三，五陵望斷春燕綠。揚帆昔走儀真船，手持鰲柱擊南天。問關嶺海血灑檄，回首家國隨飛煙。六宮粉

手黃埃裏漢火無光吹不起，全軀肯學褚淵生。豈甘爲杲卿死，蘇門草色春萋萋。高官不換西山薇，哀吟一曲肝腸斷。勁氣萬丈蛟龍飛，當年恨殺葛嶺賊，恨不剗心食其肉。堂堂忠義行宇宙，白日青天照遺墨。落花寒食風雨時，展卷如對龍虎姿。再拜酹公金屈卮，有酒不讀蘭亭詩。李東陽。國亡不廢君臣義，莫道祥興是靖康。奔走恥隨燕道路，死生惟著宋冠裳。天南星斗空淪落，水底魚龍欲奮揚。此恨到今猶不極，厓山東下海茫茫。陳獻章。海水晝號山木折，黑浪夜撼蒼厓列。有廟於此昭臣節，吾昔大書吾腦熱。天冠地履忠邪別，萬古不使綱常滅。角聲嗚嗚旗獵獵，樓船將軍過。擊楫楚客傍觀默，無說肝腸裏。有三公鐵南山，老人紅玉頰。笑坐松根待明月。陳茂義。孤臣血淚滿朝衣，百戰山河事已非。金甲總隨黃霧散，石門空想翠華歸。風生急峽濤聲怒，廟枕荒岡樹影稀。獨有英魂和海月至，今猶抱六龍飛。余光裕。白晝冥冥煙雨霏，江山人事兩全非。悲風落

日寒潮急獨有雲濤護寶衣○何孟倫○航海東
南計已窮逢厓今日運將終楓林雲散千山黑瘴
海龍歸百戰空慘結黃雲迷極浦淚隨寒雨隕霜
風悠悠今古興亡恨落日啼鳥古殿鐘○曾仕鑑
○白鵬已沒黃龍去百二山河祇夕暉東海有波
填帝女蒼梧無路怨湘妃厓前古木傳金柝海底
鯨鯢護寶衣唯有哀歌亭上月夜深猶伴旅魂飛
○林觀承○萋萋兩岸長蒿萊怒石端闌次第開
荒殿黍離空抱恨斷碑苔蘚亦含哀時窮不墜堅
冰志義重猶多負溺才千古綱常茲未泯西風吹
向鄂
王臺

哭祥興帝

宋鄧光薦○翔龍宮殿已蓬飄此日傷心
萬國朝日擊厓門天地改壯心難與海潮

消

全后疑陵

明張詡○全后燕京去不還一陵誰道
香山頗疑也只衣冠在月色長如照母顏

天王橋

明楊晉○葛嶺何人日擁娼海濱遺恨守河
陽侍貂影冷波間月羽騎衣寒板上霜只暮

風塵思駐輦夜殘燈火立舍香自
從柴市成仁後閱盡狂瀾祇獨傷

張太傅墓

明黃佐○陽江不見潮居里此地真存太
傅墳想像雲中金甲在松濤猶似擁千軍

文逕弔古

李沾春○汴宋炎灰散海雲翠華蹤跡不
堪聞大忠爭說文丞相千載誰知義士墳

虎頭門

明蔡及蘭○怪石巉巖若虎蹲百川東注入
雄吞如何不渡滄江去却踞中流作虎門

觀海亭

明梁有年○巖巒千疊擁遐荒迤邐邊城盡
海陽春日舒遲容容醉晴波浩渺見天長苔

封古堞憑誰築雲擁關門屬我防往
事興亡君莫問萬年混一正垂裳

讀書堂

明陳獻章○嶺古林何子總角時讀書崑都
山麓與蘭坡老人儼居半間編竹為垣上覆

以茅僅容一榻客至無坐處三面野塘湫陋人不
能堪何子居之甚適雨漏則拾竹殼葺補日夜端

默靜坐壁間書李延平先生默坐澄心體認天理
八字日顧諟之至忘寢食如是者逾年甫冠乃還
故里閉南軒以專志於學豪傑之士無所待猶與
古林子方少時乃能卓然自如予嘉靖戊申偕長
沙羅子一岳蔣子自正輩自楚踰嶺與廣中諸同
志遊羅浮西樵道古林子沙滄里同出三水訪光
遠陸高士過何子讀書處蘭坡老人指示故所竹
壁蕭然可想可愛題曰何子讀書臺遂賦此詩○
古林深處讀書臺一榻乾坤靜裏開壘粥自甘清
書永茅簷長傍野塘隈潛藏自是蟠龍地端默由
來結聖胎今日得逢舊
棲處却憐秋早鳳歸來

金洲山

明梁鶴鳴○水面孤峯控上游靈巖怪石列
滄洲障回海角千尋浪劈破江心萬里流蕩
月魚舳隨左右忘機鷗鳥自沉浮乘
舟取醉捫厓上五嶺風煙一望收

趙佗墓

明何昞○荒墳消盡蹋平泥地老丘陵變作
畦正朔旣歸從陸賈東吳何意伐嬰齊
五嶺衣冠盛創業三城事跡迷聞
說野農窺古物萬年邃塚破深犁

謁增江祖祠

明王守仁○海上孤忠歲月深舊壘荒
落杳難尋風聲再樹逢賢令廟貌重新
見古心香火千平傷旅寄蒸嘗兩地嘆商
參鄰祠父老皆仁里從此層城是故林

謁忠孝祠

明黎粵俊○巨節今彌顯孤忠久益光昔
年藏霧豹此日仰星鳳五洩曾聞筮三徵
始促裝薦函緣大老特簡自高皇趙島蜃為氣韓
溪鱷更張欲憑行省略因遣尚書郎攜子躬單舸
之官錦一囊炎峯消瘴癘湖海靖煙霜轉旆增江

許羅舟海寇狂但能持鬪虎未卽瘞妖狠血遂銷
爲碧天誰問彼蒼氣凌文相凜兒迴下家行罵賊
寧甘死哀親孰返喪抱屍終裹革昇襯遂還鄉涕
泗長辭辟耘耕竟守疆芳蹤留相水遺像肅宮牆
椒實宜繁衍蓀枝盡發楊雲仍開麗藻文武裕青
箱帝錫山河重人咸孔孟方征蠻勞斧鉞謁祖奉
圭璋拭淚空盈把題詩識不忘故林貽父老下里

效簞漿况復中承節重來百粵堂星辰高北極雨
露徧南方屢飭碑萬碣堪誇笏滿牀新祠饒水木
舊史播琳瑯伏臘村翁走春秋國典彰松楸餘俎
豆忠孝在蒸嘗景仰興頑懦瞻依想鍊剛精靈真
可遡白馬
恍洋洋

何仙姑祠

明湛會谷○載謁天姬讀斷碑低徊舊事
至今疑如何蛻化空遺履尚自留題且寄

詩鸞過緱山笙有韻鵲歸華表語無期
當年贏得存仙籍還記春岡是舊基

黃龍洞

明黎許○衰草茫茫洞日暄周遭四望有平
原山交一瀑來天地雲過諸峯互吐吞名世

人龍應作友幽居山似鹿為門漢
唐亭榭皆塵土蹤跡巖厓付酒尊

波羅廟達奚司空像

國朝何嶠○以貌相君可四十
今居千粵百千長人主久住卽

吾土何必七
洲是故鄉

龍潭瀑布

明張廷衝○古木千章蔭淺灘千霄危石
噴飛湍水晶簾下誰家女亂擲珍珠落玉

盤

虎跳石

明譚學源○懸厓削壁鬱崔嵬虎跳何年玉
峽開豈謂班生窺穴去却緣劉令渡河來勢

傾西北天門迴柱奠東南地軸迴長
嘯憑高千古思冷風颯颯滿江隈

鳳凰巖

明陳璉○自雲深處扣禪扃踏破蒼苔一
逕青靈鳥不來春寂寂閑將往事問山僧

宿欖山

明陳獻章○一片荷衣也蓋身閑窻眠者乃
何人江山再裏同歌笑今古人間幾訕信長

與白雲為洞主自栽香樹作齋鄰山
中甲子無人記一度花開一度春

烏石潭

明彭森○倚掉江邊日未沉帝鄉翹首五
雲深多情獨有中天月照見寒潭與我心

湛碧亭

明王佐○平生最愛方壺畫又見新成湛碧
圖別業須知徐孺宅好山渾似賀家湖白魚

入饌寧論價綠酒盈筒不用沽何
日閑尋楊處士釣竿隨意拂珊瑚

碧巖圖

明鄧林○碧巖間說類方壺今向東風看畫
圖峯頂晴嵐青欲滴澗門瑤草綠平鋪七千

里外懷親舍四十年前歷宦途為
問舊時俱鶴侶尋盟還認老翁無

雲臺山

明張岳○高臺初日上嶙峋芝草琅玕別
有春不用丹青圖將相唯留巖壑待幽人

劉仙巖

明黎民表○仙去還留蹟雲深路不迷洞門
長寂寂瑤草自萋萋探曆龍編遠何年鶴馭

歸漫遊松鳥共
回首夕陽低

大通寺

明衛文英○梵王門接大江烟樹色空濛水
拍天荒殿雨侵苔蘚壁行帆雲濕利名船春

探花草懸幽砌日暮魚龍吼巨川修
竹新晴閒選勝松簷吟斷一燈懸

七星映斗

明向古○有龍門城內山名七星壁貫珠
聯如七宿經天故云應斗嶺際原建有清

風亭浴暑亭登高寓月四郊繡錯雖亂餘焚燬而
規制猶可想見也○山城遙與九霄連仙令庭開

絳闕邊可是星辰曾緯地須知河漢亦經天圖呈
景慶薄封禪人夢羲泉老歲年斗柄不移春未去

輕風吹暖
草如煙

九龍洞

明林志孟○透迤九節九芙蓉萬壑濤生百
尺松遊客漫攜山竹杖恐驚風雨又為龍

煉丹井

明羅務光○袖得羅浮玉乳鮮歸來石鼎細
烹煎空山明月無人到自汲清幽井裏泉

春草園

明梁儲○綠徧江南夢不知可人今見畫
中詩瑤琴一弄香煙歇滿眼青青亦自疑

謁白沙先生祠

明林應會○鄒魯源流此獨真山間
遺像可傳神千峯萬樹雲初暝長照

江門月一輪○葉潞○祠前客子泛仙槎祠上人
龍老歲華嶺海無塵埋臥榻江門有月印寒沙偶

來沂水間尋伴適拜新亭幸看花千
載嚴灘經世手肯將釣石後人跨

梅花水

明黃瑜○早春適川上興隨流水長時有白雲至遠帶梅花香口誦文山詩目送孤鴻翔悠悠宇宙間是非兩亡羊

泛石岐

唐鄭愚○此日攜琴劍飄然事遠遊臺山初罷霧岐海正分流漁浦颺來笛鴻遠翼去舟髻愁蒲柳早衣怯芰荷秋未卜虞翻宅休登王粲樓愴然懷伴侶徒爾賦離憂

圓欖山頭雙樹連枝下有古墓

明李孫宸○雙根古木接枝垂下有荒墳事可疑應是芳魂曾未死故將幽恨表連枝

沙涌馬侍郎宅荔枝

明劉相○行宮進御舊承恩結苑更無人薦到匡門侍郎宅廢空留恨永福陵荒莫可論若使冬青還有樹蘭亭應共此銷魂

峽山飛來寺

唐張說○流落經荒外逍遙此梵宮雲峯吐日月石壁淡煙虹寶塔靈仙勇

龕造化功天香涵竹氣虛韻引松風簷牖飛花入房廊激水通猿鳴知山靜魚躍辨江空靜默將何貴所貴心境同○宋之問○傳聞峽山好旭日掉前圻雨色搖丹嶂泉聲聒翠微兩匡天作帶萬壑樹披衣秋橘迎霜敘春藤礙日暉映潭花似錦繞嶺竹成圍寂歷環沙浦蔥蘢轉石磯露餘江未熟風落嶂初稀須飲排虛上禽驚掠水飛牧童弄唱合樵女越吟歸良候斯為美邊愁自有違誰憐堪鄉國流涕失芳菲○高紳○古寺清江上維舟夕照前山根盤到海塔影直侵天蘿月空禪石霜鐘落客船秋風懶回首送日入雲煙○沈佺期○覽徧名山境無如此峽山兩峯支碧漢一水抱清灣松老龍猶在波澄勢自還煙波籠佛座風月伴僧閒騷客吟無盡良工畫想難奇哉真福地千古鎮人寰○宋蘇軾○天開清遠峽地轉凝碧灣我來無遲速攝衣步孱顏山僧本幽獨乞食尚未還雲碓水自春松門風為關溪泉解娛客琴筑鳴空山佳人劍公孫遊戲暫人問忽憶笑雲侶賦詩留玉

環林深不可見霧雨霾髻鬟○岸逼鳥聲合水平
山影交堂空泉漱玉砌靜筍遺苞○胡銓○次蘇
軾韻山似牛頭峽水如龍眼灣半生多罪垢浣洗
塵土顏仙人聞舊名一往何年還岫愧煙爲鎖玉
扉誰與關忽聞响答谷恍若猿叫山我欲紀末契
焉得茅三間泉滿聽琴筑風雨間佩環木杪青螺
髻得非雲霧鬢○向敏中○峽山地勝安禪處萬
仞危樓壓要津世上豈知名利路浪中空笑往來
人倚門怪石狂遮面入座寒雲碎遶身日暮西風
懶回首滿林幽鳥語聲頻○崔與之○萬里星槎
海上旋名山今喜得攀緣猥揮孫恪千年淚日照
維摩半夜禪磴長荒苔人跡少厓攢古樹鵲巢懸
江流上溯曹溪水時送鐘聲過洞前○章得象○
澄江詰曲峽中天遠使歸時駐畫船久別忽經星
一紀暫來纔見月三弦勞生草草真徒爾陳迹依
依亦愴然回望越城何處是山南渺莽只雲煙○
郭祥正○寺當南北二禺間合翠全清總見山一
石尚存垂釣處五羊時載老仙還泉流月影真盤

谷黛撥嵐光小劍關安得鵲橋橫絕頂下臨河漢
瀉潺潺○李昉英○長風吹裂碧雲堆捲取銀河
寫下來雨覺犀潭千尺浪煙遮龍窟一聲雷松翁
偃蓋巖隈立猥女穿蘿洞裏來舊事蘭亭好枯出
婆娑溪曲正銜杯○元賈煥○五嶺雲霞簇萬峯
峽川風月浩無窮兩山矗起排神劍一水中流走
玉虹古刹飛來仙跡在妖獺化去世緣空歸舟却
迂重陽近林下黃花識退翁○明解縉○遶澗木
犀冬著花上方樓閣頻煙霞雲迷石室和光洞猶
是軒轅帝子家○孫蕢○明日青陽逼歲闌繡衣
聊得共躋攀雲鋪鶴背浮金殿風引猿聲怨玉環
薄宦豈堪長作客故鄉唯一登山繩牀睡破梅
花月輪與蒲庵老衲間○陳璉○飛來寺下暫維
舟罨畫樓臺玉樹秋過客徑須尋漏令老禪猶似
坐舒州灣前金鎖花如浪楹外芳雲淨不流誰向
維筵談法偈菩提風露冷颼颼○朱穉○孤劍衝
星憇碧灣桃花流水別人間一竿紅日高低路兩
岸清風遠近帆須玉千秋疑蝶夢仙棋幾局坐松

關興狂擬結青蓮社憂國年來髮欲班○戴雲○
 此年探訪二翰輕攀磴何妨皓首行峽折雲霾天
 地別夢回江渚鷺鷗情留題誰擬無名氏世事同
 歸一局枰遙指茅廬二三里醉還猶憶聽春鶯○
 黃佐○凌空飛錫結嶙峋蒼香中酒自春鳥度
 雲移今此世鴻冥天闊我何人羲娥斷送千年夢
 龍象終成一聚塵便合拈花發微笑滄波無語月
 華新○倫以諒○峽江春水迴山麓上有浮雲紫
 翠堆鐵笛一聲招鶴侶幽風千載釣魚臺花開洞
 口逢青眼詩入仙家託素懷三十年前遊賞夢屐
 痕今日破蒼苔○朱琳○歸來賦就擁鶴裘日傍
 青山訪舊遊靈鷲遠從天外出瀑泉飛向峽中流
 漁竿滿地非求鯉金鎖千秋竟斷牛借問河陽花
 幾許種桃人已臥丹丘○戈立○好山當戶玉玲瓏
 臺殿凌空紫翠中列嶂巉巖真劍閣流泉環遶
 似幽宮春聲滿谷花間鳥寒影搖窻竹上風老衲
 知余愛清興袈裟延過畫樓東○吳國倫○一線
 江流萬仞山嵐煙和合隱禪關佛來自擁青蓮座

猿去空遺碧玉環幽徑薜蘿穿象外上方鐘磬
 雲間波銜片月龍宮吐兩岸芙蓉可盡攀○梁有
 譽○碧流環黛壑琪樹隱珠宮佛影諸天近空香
 下界同懸峯吐日月古壁淡煙虹開鑿元神造飛
 棲嘆鬼工雲屯山欲墜潭靜水恆空寶筏迷川迴
 金繩慧景融覺花長棒露忍草自舍風聽法趨鮫
 女傳經侍海童日城虛不昧星刳運無窮塔湧清
 溟外輪浮色界中人寰三島近天外十洲通鰲岫
 攢雕拱蓮厓映綺櫳冥揆情詎已遐覽意何窮仙
 客食靈殪羈人嘆轉蓬玉毫如可照於此脫塵蒙
 ○陳獻章○山寺然燈客欲留客情到此淡於秋
 篇詩可續還杯酒行李無多共一牛峽水更看東
 逝急嶺猿那肯晝啼休舊遊回首真如夢巢父猶
 應笑許由○朱燮元○吳中已覩飛來峯嶺南再
 陟飛來寺地靈天巧滿八區河徙山移或有此
 矗千峯兩岸環白虹吐吞山之間磨角神龍杳莫
 見斷鎖靈犀不出潭竹蘿未夏風瑟瑟更飄暮雨
 似巫峽官舟毒熱未能揮羨爾雙鳥隨老衲老衲

支筇指上方爛然錦石流瑤漿勸我一杯撐腸飽
 立生羽翮凌空翔吁嗟葛壇堆剝翠和光洞口榴
 花蔽世上虛傳跨鶴圖壁間休讀歸猿記○劉穩
 ○古寺飛來信異哉珠宮直向青天開懸厓峭壁
 幾千尺下有怒濤如奔雷峽南峽北交回互大澗
 小澗重環顧陰陰六月松風寒霏霏一片蒼煙暮
 天驅幻迹炫遐方琪花瑤草紛清香閣中帝子迴
 鸞馭雲為衣今霓為裳歸猿洞古還深昧鈞魚只
 有高臺在葛壇丹竈杳難尋孤亭古木清相對凝
 碧灣前潭水瀾黃金鎖斷誰能知犀牛一去不復
 返時時風雨騰蛟螭攀蘿更向和光入雲迷洞口
 沾衣濕欲覓昌期五色榴須臾颯颯西風急西風
 吹散浮雲清仙人如有招邀情千厓萬壑俱幽寂
 忽聞珮珮空中鳴空中遺我金鸞蕊跪受長飡淡
 骨髓一時五內生馨香心顏俗垢應如洗吁嗟世
 路何其勞浮名馳逐爭矜高不似山中破衲僧翻
 將得失輕鴻毛歸舟月白已深夜仰視明河欲倒
 瀉酒酣對月一高呼人生至樂何時無○羅洪先

○飛來古寺枕江邊鐘鼓微茫樹接煙千點落花
 寒食雨數聲啼鳥夕陽天妙高臺上多遺草如意
 亭中有太元我是九霄雲路客不應疎懶帶黃冠
 ○海瑞○峽中奇勝擬蓬萊想是當年欲建臺天
 恐此方窮土水故令神物特飛來○李德○峽雲
 藏絕壁峽水積寒流寶樹籠香閣天花散彩樓梵
 音清隱隱鐘韻晚悠悠更有金仙宅飛來頂上頭
 ○孫永思○萬峯聳合飛來寺紫翠龍蔥拂大荒
 僧在芙蓉開石室客從圖畫振衣裳江光山勢長
 如此古往今來自斷腸獨立半雲送孤眺海天煙
 樹思茫茫○歐大任○鷲嶺開瑤宇龍宮隱絳霞
 地傳中宿峽林侶上清家梵語元通漢炎荒盡入
 華瑤岑迎戶矗金澗遶巖斜寺古山偏勝谿回路
 轉遐魚童奉藻帶鹿女獻菩提花風轡翔霄鶴雲乘
 上漢槎香煙圍座蓋寶霧鎖雲紗日暖多遊騎時
 清罷建牙青鴛瞻萬拱白馬演三車蒲塞衆為露
 桑門飯有麻瀑珠迎瑞草澗玉泥仙葩逕狹飛旌
 旆垌長疊鼓笳慈航歸未定海覺思無涯衣鉢從

師授何勞問釋迦。王弘誨。縹緲煙霞四望開。仙人此地有樓臺。玉環已化猿蹤隱。丹竈猶存鶴馭回。溪上碧桃和露種。洞中瑤草傍雲培。桐蘿路入青霄近。欲伴前山帝子哀。郭棻。扁舟又度飛來寺。慚見江鷗數往回。覽勝沈卿原有賦。留題羅隱是仙才。層厓古樹雲同綻。絕壁懸流雪作堆。如此山川足行樂。幾時高步釣魚臺。梁紹震。滿眼紅塵苦不開。樞衣聊此暫徘徊。青山綠水安禪地。花雨松風說法臺。古洞舊傳猿化去。殘碑猶記寺飛來。蒼茫往事俱成幻。落日憑高思轉哀。李承箕。佳境留人晚亦留。本來心不解悲秋。未嫌列炬驚鴉鳥。只恐高風去馬牛。老屋都無煙火氣。先生端為利名休。白沙門弟山靈識。不用山僧問所由。余銓。此地既飛來。還須飛去否。山水一以佳。福地自悠久。無住無住空王默。點首。國朝王庭。飛來傳有寺。高住此山隈。樹影當門見。江聲到峽開。人煙稀。煮石鳥道接。蒼苔兵甲慚。經過無能駐。一杯。

金鎖潭

宋方信孺。西來畢獸路。應迷金鎖何年落。此溪不比李侯心。似水歸舟猶擲石門西。

禺峽山中

明夏雲。潦倒風塵不記年。偶支筇杖到山前。羞稱文字惟談偈。擯却盤餐獨饗泉。松老自流簷外翠。溪深長奏枕邊絃。西窗夜雨難成寐。榻管揮殘碧玉箋。

賜清遠衛指揮王斌

明成祖。東南巨浸幾千里。浴日涵雲渺無涘。波濤春激去邊

遙島嶼。嶼蒼茫望中峙。海隅微孽蠢無知。蟠結窟宅猶鯨鯢。乘危伺隙恣剽竊。一時苟活嗟奚為。朕心垂念彼昏慝。詔書屢下加憐惻。滌塵疏垢許自新。禾黍桑麻足衣食。冥頑何以終不醒。愈滋殘暴梗化行。向來肆掠闖海際。扁舟出沒如梭輕。將軍膽雄奮威武。指麾將士肅貔虎。彎弓扶矢趁長蛇。揚帆破浪迫驕瑜。手殺橫尸逾數十。生致賊首猶四五。古來將士徒比數。謾說樓船與強弩。要知青史至今傳。不及彤庭眼前覩。將軍報國輸忠勤。特加爵賞酬奇勳。顯榮佇看在此茲。始應見芳名千載聞。

嗚呼海濱將士皆如此何憂盜賊能干紀

楞伽峽

唐韓愈○江盤峽束春濤豪雷風戰鬪魚龍逃懸流轟轟射水府一瀉千里翻雲濤橫浪

卓龍相搏激奔奔急疾聲怒號漂船擺石萬瓦裂咫尺性命輕鴻毛

巾峯晚眺

宋張栻○我聞路將軍威稜著湟水又聞韓吏部風流遺燕喜徘徊巾山阿遐想千

古意天地多黃埃憑闌頻徙倚

養源堂

宋張栻○遙峯插天嘉禾樛蒼岸欲裂溪南流高人結茅會幽興短籬疎竹寒飈颺春風

熙熙桃李紅秋月耿耿浮長空角巾隱几味真趣浩蕩澄波方寸中我來翹首望九嶷暝煙深處碧

雲垂客情已著歸舟去措窮疑立嘆清斯

十二亭

宋張瑄○十二亭臺倚翠微千年遺址尚依稀稀古人一去空流水過客重來弔落暉石竹

業深麋鹿走木絲花發鷓鴣飛峒蠻剽掠民居廢薺麥青青野雉肥

石閣梯雲

明孔鏞○盤腸曲逕去迢迢石閣梯雲逼九霄不向此中經歷過豈知平地有逍遙

嵇山晴雪

明孔鏞○青天削出玉芙蓉上有寒光射九星瑤樹瑤花風不謝分明一片白雲封

連溪垂釣

明孔鏞○春水連溪遶石磯漁翁垂釣鷺鷥飛得魚沾酒夜將半明月滿蓑人未歸

○鄒員○漁叟乘閑向石磯一竿垂處浪花飛世間榮辱成何事任彼披煙戴月歸○李璫○連水

溪邊小釣磯磯頭雨歇淡煙飛漁人恰似嚴灘客無事垂釣到晚歸

讀書臺

明馮純○城西別墅構書臺一旦登臨實快哉山水有緣情自合君臣未得感難回直將

浩氣九重塞帶得清風萬里來天表孤忠留勝蹟月明千古照真才

靜福寒林

明莫與齊○入林鶴唳披正可敵寒冽最愛道旁松後彫顯奇節豈不承雨露只可

傲霜雪攜尊俾晚晴疎枝透明月

登巾峯 國朝李黃○策杖巾年阿下瞰湟川水閣閣萬井煙吾民慰色喜憂樂分後先昔賢同此

意睥睨幾周遭長城今誰倚

廣州歌 明孫黃○廣南富貴天下聞四海風氣長如春長城百雉白雲裏城下一帶春江少年

行樂隨處佳城南南畔更繁華朱樓十里映楊柳簾櫳上下開戶牖蠻姬粵女顏如花蠻歌野曲聲

咿啞尚峨大船映雲日賈客千家萬家室春風列屋豔神仙夜月滿江聞管絃良辰吉日天氣好翡翠明珠照煙島亂鳴單鼓競龍舟爭賭金釵鬪石

草遊台留連忘所歸下門燈火夜相輝遊人過處錦成陣公子醉時花滿堤扶留葉青蜺灰白盆匄

擯榔邀上客丹荔枇杷火齊山素馨茉莉天香國別來風物不單論寥落秋花對酒尊

回首舊遊歌舞地西風斜日淡黃昏

南粵謠 明黃衷○粵邦南海國盡陸百蠻鄉向未傳珍貝惟傳臣越裳白雉今安在朱纓本不常

豈堪登貢籍直許冒雕梁暹酒番姬勸蠻鴈鳳卵粧指環深水石鎖袂茜紅光照席玻璃薄華軀綸

布長調和輕華芟綠染濺荷芳天限華彝界波因物異揚至今聲教地誰復計安攘

悲井澳 明黃瑜○引有宋末童謠云江南破白鴈過又識云逢厓則止後伯顏破抗遂至厓山而亡

○江南破白鴈過更無一寸土可坐自閩入廣隨波流氛塵暗天天亦愁黃蘆霾岸風颼颼上有深

井下有仙女澳漁舟不往御舟到風吹御舟力排弄嗟嗟悲哉誰與告誰與告今悲復悲逢厓則止

會有時星星之火奚滅為君不見青苗行時不敢語人事已逐黃龍去又不見全牌出時不可回殺

氣先隨白厓來舒王生鄂王死宋家刑賞乃如此嗟嗟井澳徒悲爾

孝子感虎歌贈黃粵洲 明廖翼○黃孝子遇於菟孝子勸哭不自覺氣吞於菟恰

若無於菟初來威烈烈咆哮未發石欲裂須臾
伏孝子前叩頭致敬腰為折吾儕旁觀股交戰孝
子淚眼何曾見乃知至孝
通蒼旻嗟爾於菟良有神

哀歌書烏巖山

宋鄧光薦○歲云暮矣可奈何雲愁
雨濕陰風多林壑摧殘海驚波慘淡

一色無山河哀鴻嗷嗷舊枝柯飛矢不容愁
虞羅深山短景一鳥過會看明日風淡和

沓潮歌

無名氏○海門積日無風颭滄波不歸成沓
潮轟如鞭石屹且搖互空欲駕龜鼉橋驚湍

覺縮悍如驕大陵高岸失岩堯四邊無阻音響調
背負雲氣歎重霄介鯨得性方逍遙仰鼻嘘吹揚
朱翹海人狂顧迭相招蜀衣髻首聲曉曉征南將
軍登麗譙赤旗指揮不敢翬翼日風回診氣消歸
德納納景昭昭烏泥白沙
復滿海海色不動如琉璃

闡三綱辭

明黃佐○闡三綱者何闡幽以為顯者風
也人之大倫布於男女邇則父子遠則君

臣蓋天崩帝迥存焉自世道汗亂職作雖薦紳之
貞妃主之尊泯滅良心入自禽門者多矣稽諸邑
牒若馬南寶護趙孤於蒙狄滅下之時阮以子封
股以廖父於垂絕之際蕭氏女當兵戈顛沛義不
受辱蹈白刃甘焉此其出於編氓生於郊坰而忠
孝貞烈卓卓如是嗚呼難哉顧世乃鮮有知之者
吾故為之辭

表忠

明黃佐○嗟沙涌兮龍蟠孔蓋駐兮鳴鑾啓蘭
宮原埜襲禕翟兮芳蓀塵塵座座兮珮馬弭絳節

兮榛菅日侵以施兮將夕列江離兮山之間運極
兮逢不祥紛總總兮犬羊懷瑤京兮迢遞蹇將愴
周章腥風騷屑兮血人將安適兮九坑悵圖回兮
日轂奮余戈兮魯陽願竭節兮效死獻玉粲兮瑤
漿揚紛磕兮焉溘荃胡為兮濫而逝元輿返兮鳴
條窆梓材兮會計悵騁望兮履綦風蕭蕭兮丹荔
長吟兮累欵杳龍髯兮高厲遯西山兮遺襟蹈
東海兮捐袂願千秋兮翱翔銜木石兮精衛

旌孝

明黃佐○嗟赤坎兮崇岫塞橋枝兮采芳杜君

羅戶親莫親兮子父哀莫哀兮危苦引銛刀兮封

股顛旻天兮爛下神靈降兮燎寤班爛衣兮興舞

丹誠通兮齊速幡歿壽兮在予羌遐舉兮高尋葛

藟兮稷森森恍采入兮有人烏啞啞兮遺之音誰

可與兮晤語竟彷彿兮淚涔涔長吁唏兮淹息浮

雲鬱兮晝陰世溷兮回極心阱側兮茲禽驟螻兮

高駝君不可兮下臨彼鮑篚兮毒蔓衣夫

錦兮櫻金君回翔兮傑下啗獵兮奚心

憫烈明黃佐○嗟欖山兮嗟峨結瓊枝兮哀歌有兔

葍蘅淑女兮未纓佩瑤琚兮象珥芳菲兮若英

志皎鏡兮冰雪氣凜凜兮不可交生不辰兮兵不

戢候而囂兮倏而突探吾鈞兮如雲抗虹旌兮蔽

日咨拘縛兮絲焚熊羆革兮狗信信冠履兮共絢

玉石兮同焚朝北渚兮純束夕東亭兮轉鬻斂髮

兮受刃誓死兮身不辱身不辱兮首離甘荼毒兮

始胎竟為虹兮冲天觀若淚兮如縻山有木兮條

肆特余心兮不移木策策兮風條條金文兮翠旗

孝烏行為孝子黃舒作 明陳璉○嗟孝烏尾畢連結

雛成毛羽悔終日返哺嗚嗚海瀕有黃生適與

鳥性符堂上有親垂白顛此心直欲慕子輿晨昏

竭孝養親心自怡愉光陰不留親已殂白日慘淡

天模糊淚血已竭眼欲枯高塚峨峨臨海隅清風

足愧身鏡徒吁嗟黃生孝

義俱至行不但孝烏如

弔邵廷瑁忠臣辭

明祁順○世有竭忠以致怨兮吾

遭時之不辰嗚呼危哉大宋勃興兮天命歸矣南

漢昏冥兮霸圖衰矣小不可以敵大兮人不可以

逆天匪修備則通好兮乃人事之當然陳片辭之

懇款兮繇忠悃之內宜彼張張其弗寤兮羌獨以

謂坦途爲險徑會敷宮茵兮獸觸門牆并石彳亍
今悉以爲祥於物理猶弗察亦文何辨於奸良緊
庸愚之壅蔽兮固賢哲之所怪寧盡心於所事兮
忍坐視其顛敗握舟兵以要境兮修邊備而弗懈
人方視以爲安兮忽罹讒而遭害何親而可愛兮
忠何辜而見仇豈天運之使然亦人事之所蓋身
雖沒而名存兮在夫子夫何尤覽芳祠之舊址兮
山水助其清幽系曰浮雲溟濛吁噫霽兮霜露慘
悽霰雪侵兮麟鳳就烹梟狼橫兮梁摧棟落大廈
其傾兮比干之剖周商兮吳殺子胥國以亡兮自
古有之吾
又何傷兮

戰鄖陽爲義士熊飛作

明陳璉○戰鄖陽日光薄朔

江枯斗大孤城竟誰托寒芒觸地狼星光邊聲徹
地交鋒鏖老奴潛縋城竟覆殘兵散敗如亡羊虎
頭將軍面如鐵義胆忠肝逾激烈倉皇巷戰接短
兵三尺龍泉耀霜雪決誓戰死無偷生竟生不欲

勤王名匡山猛士多如
雨誰似韻陽戰有聲

山水辭

明陳琮○水何碧雲何黃漠然真是水雲鄉
梅灼爍一夜東風盡開却幽鳥飛來不知去

芳心未許
閑偷啄

度大庾嶺

唐張說○東漢興唐曆南河復禹謀寧知
瘴癘地生入帝王州雷雨蘇蠻螫春陽放

鸞鳩涸沿炎河畔登降粵山陬嶺路分中夏州源
得上流見花便獨笑看草卽忘憂自始居重譯天
星已再周鄉關絕歸望親戚不相求棄杖枯還植
窮鱗涸更浮道消黃鶴去運啓白駒留江妾晨炊
黍津童夜擢舟盛明良可遇應返洛城遊○宋之
問○晨躋大庾險驛鞚馳復息霧露晝未開浩塗
不可測嶨起中華界信爲造化力歇安問徒旅鄉
關在西北出門怨別家登嶺恨辭北自惟勗忠孝
斯罪愆所得王明願照洗廷議日紛惑兄弟遠淪
居妻子成異域羽翮傷已毀童幼憐未識踟躕戀

北顧亭午晞霽色春暖陰梅花瘴回陽鳥翼含沙
緣澗聚吻草依林植適巒悲疾首懷鞏淚沾臆感
謝鴛鴦朝勤修魑魅職生還償非遠誓擬報恩德
○張九齡○常蓄名山意茲為世網牽征途屢及
此初服已非然日落青巖際谿行緣篠邊去舟乘
月後歸鳥息人前數曲迷幽嶂連圻觸暗泉深林
風緒結遙夜曲情懸非梗胡為泛無膏亦自煎不
知于役者相樂在何年○張祐○萬里南邊客辛
勤嶺路遙溪行逢水弩野店避山魃瘴海須求藥
貪泉莫舉瓢但能堅志義白日甚昭昭○明屈士
爍○十年誰識掩關情此際飛蓬尚北征母在每
為貧日別客遊翻悔少時輕籃輿劍蒯飄行李驛
路梅花擁去旌極目鄉園
棲隱處白雲親舍隔羊城

武溪深

漢馬援○昔馬援南征其門人袁寄生善吹
笛援作歌以和之名曰武溪深其辭云滔滔
武溪一何深鳥飛不渡獸
不敢臨嗟哉武溪何毒深

逍遙臺

唐張九齡○嘗聞薛公淚非直雍門琴竄逐
留遺跡悲涼見此心府中因暇豫江上幸招
尋往事已成古風流獨至今閒情多感慨清景喜
登臨無復甘棠在空餘蔓草侵晴光送落日勝氣
入幽衾水去朝滄海春來換碧林賦懷湘浦
弔碑想漢川沉曾是陪遊日徒為梁甫吟

過滇陽峽

唐張九齡○行舟傍越岑窈窕越溪深水
閭先秋冷山晴當晝陰重林間五色對壁
聳千尋惜此生遐
邇誰知造化心

張丞相園

唐張九齡○為郡久無補越鄉空復深苟
能秉素節安用叨華簪却步園畦裏追吾
野逸心形骸拘俗吏光景賴閒林內訟成知止外
言猶匪忱成蹊謝李逕衛足感葵深榮達豈不偉
孤生非所任江城何寂歷秋樹亦蕭森下有北
流水上有南飛禽我願從歸翼無言坐自沉

宣溪

唐韓愈○韶州南去接宣溪雲水蒼茫日
向西客淚數行元自落鷓鴣休傍耳邊啼

皇岡山

明解縉○千里來尋故相家曲江南畔夕陽斜鈞天此日聞韶樂步上皇岡望翠華

靈鷲山

唐房融○零落嗟殘命蕭條托勝因方燒三界火邊洗六情塵隔嶺天花落凌空月殿新

誰憐鄉國夢終此學分身

堯山

宋米芾○信矣此山高穹窿遠朝市暑木結蒼陰飛泉落青翠

皇岡山

唐韓愈○明時遠逐事何如遇赦移官罪未除北望詎令隨塞鴈南遷纔免葬江魚將經

貴郡煩留客先惠高文謝起予暫欲繫舟韶石下上賓虞舜整冠裾

張相國九齡

唐杜甫○相國生南紀金璞無留礦仙鶴下人間獨立霜毛整矯然江海思復

與雲路永寂寞想土堦未遑等箕穎上君白玉堂倚君金華省碣石歲崢嶸天地日蛙蠅退食吟大庭何心記榛梗骨驚畏曩哲鬢變負人境雖蒙換蟬冠石地惡多幸敢忘二疏歸痛迫蘇耽井紫綬

映暮年荆州謝所領庾公興不淺黃霸鎮每靜賓

客引調同諷詠在務屏詩罷地有餘篇終語清醒

一陽發陰管淑氣含公鼎乃知君子心用才文章

境散帙起翠螭倚薄巫廬竝綺麗元暉擁牋誅任

訪騁自成一家則未闕隻字警千秋滄海南名繫

朱鳥影歸老守故林戀闕稍延頸波濤良史筆蕪

絕大庾嶺向時禮數隔制作難上請再讀徐孺碑猶思理煙艇

韶陽樓

唐許渾○待月江樓捲翠羅玉杯瑤瑟近星河簷前碧樹窮秋密窗外青山薄暮多鴈鴒

未知狂客舞鷓鴣先讓美人歌使君不惜通宵醉刀筆初從馬伏波

碧落洞

宋蘇東坡○嗟吁亂峯合是陽絕壁橫遙知紫翠間古來仙釋并陽崖射朝日高處連玉

京陰谷印白月夢中遊化城果然石洞開中有銀

河傾幽龕入窈窕別戶穿虛明泉流下珠琲乳瀾

交纓纓我來畏人知恐為仙者迎小語輒響答空

山雷自驚策杖歸去來治具煩方平○唐介○余

生本孤拙所志在雲石薄宦偶纏鎖未遂林泉適
 邇來備臺選幸一當言責狂愚抵辜辜遽從選微
 謫區區數千里車馬倦行役滇陽頗善地解轡喜
 安席官散無所事度日多閒隙太守蘇宣甫邀我
 訪奇跡西山有石室疑是靈仙宅翛然煙逕入
 若天門關中瀉一溪清傍映千峯碧萬穴滴瑤乳
 兩厓張翠幕爽氣來先秋昏嵐生未夕不知造化
 意何為置窮僻周生說到難斯文不虛撫怪容誠
 莫狀勝踐今始獲暫已榮耳目久覺生虛白拂拭
 纓上塵回頭謝朝客雖非吾土樂聊以慰奇隻聖
 恩未放還屢
 遊君莫惜

南華寺

宋蘇軾○云何見祖師要識真來面亭亭塔
 中人問我何所見可憐明上座萬法子一電
 飲水既自知指月無復眩我本修行人三世債精
 煉中間一念失受此百年譴握衣禮真相感動淚
 雨霰借師端溪
 水洗我綺語硯

韶石山

宋蘇軾○雙闕浮雲照短亭至今猿鳥笑
 青冥君王自此南巡狩再使魚龍舞洞庭

南華寄蘇伯固

宋蘇軾○扁舟震澤定何時滿眼廬
 山覺又非春草池塘惠連夢上林鴻
 鴈子卿歸水香知是曹溪口眼淨同看古
 佛衣不向南華結香火此生何處是真依

余襄公祠

宋王偁○寂寞孤城野水濱亂餘猶見幾
 家存女牆落日埋秋草官樹啼烏集暮雲
 百戰徒聞存國步孤忠誰復弔英魂
 夜來遺廟荒庭月長逐悲笳不忍聞

開元寺

唐韓愈○橋夾水松行百步竹林莞席到
 僧家暫拳一手支頭臥還把漁竿下釣沙
 宋文天祥○海近山如沃林深屋半蕪乾
 坤正風雨軒冕總泥途自嘆鴛肩薄誰憐

英州道中

宋文天祥○北行近千里迷復忘西東行行
 鶴影孤少年狂不
 醒夜夜夢伊吾

遊曹溪

宋文天祥○北行近千里迷復忘西東行行
 至南華自例如夢中佛化知幾塵患乃與我

同有形終歸滅不滅惟真空
笑看曹溪水門前坐松風

玉華山

宋黃器先○玉華山如玉筍開屋連華蓋張
三台道士開壇禮北斗九仙嶂下旬清雷是

時玉皇正宣勅命我老人壽南極茅
屋不驚風雨來子孫長大貢天籙

芙蓉山

明沈皞日○隔水攜琴出郭遊相邀高士問
山丘松林到處陰疑雨雲氣飛來薄似秋丹

井寒煙芳草碧石泉斜徑小亭幽披
榛絕壁屏如削潦倒慚無片字留

韓瀧

明金幼孜○重泛仙槎憶舊遊酒酣乘興獨登
樓隔溪好鳥啼煙樹兩岸殘陽送客舟懷古山

川關雅興憑高天宇豁凝眸昌黎
勝槩今何在惟有寒瀧東自流

虞帝祠

明翁大立○綠江斑菜竹此地近蒼梧釣樂
雲嘗奏薰絃鳥自呼山疑百獸舞石有八音

圖萬里揆文教
千年肅廟模

遊涓陽峽

明范鏗○峽流觸石不欲裂峽舟沂水心
寸折繫纜石頭夜向關驚浪云云寫寒川

風餐水宿知幾年餘生可復瘴江邊
愁絕不眠起披戶顧視海宇天茫然

燕譽樓

明符錫○燕譽樓開武水濱危欄十二對通
津橋頭車馬時時競城上煙雲日日新山逗

嵐光來几席風合芳潤襲衣巾憑
高幾度情何極更上芙蓉望北辰

錦石巖

明楊起元○化邑茲巖勝金仙自幻裁丹青
緣半壁珠玉落中台水帶西來意山當震旦

開猿猴蒼木外雞犬白雲隈仙枕盤牀睡龍聞說
去來簷花晴亦雨山鳥倦還回太史藏書室真人

煉藥臺彩雲飛玉宇佳氣接蓬萊同看煙霞
興慚無丹艘才長歌仍未盡呼酒更傳杯

天柱山

明李永茂○逃名路在青霄上泛斗人從綠
樹捫垂白猶能陟鳥道登高兀自見中原孤

留一柱撐天地俯視羣山盡子孫夜
靜須教竹影睡恐搖枝葉拂星垣

觀音巖 國朝張問政。蓬壺碧落嶺雲東，靈鷲飛來面面同。莫道穿山無佛法，分明鞭石有奇功。

皇岡返 明蕭遠。萬仞高岡插碧空，翠華亭伴氣菁蔥。衡陽飛鴈來秋色，荆水風帆挂落虹。芳草昔曾經御輦，灘聲疑是奏焦桐。南巡帝子今何處，愁見青山夕照中。

丹霞山 國朝陸世楷。石梁劍闕斷還連，新築雙隄路蜿蜒。金界開時天恰半，珠衣覆處地無偏。孤峯儼示輪王相，九品中分寶座蓮。紺宇珠林成不日，掌光從此與燈傳。

奉祀陳大將軍 朝鮮國陪臣。前身楊僕將舟師，碌碌黃金笑出奇。此日謳歌窮海沸，當時髻白滿車隨。丹青彷彿還多事，文字揄揚亦一時。唯有終南與江漢，千秋不盡小邦思。

張文獻公祠 明丘濬。丞相祠前日色明，我來端拜仰儀型。君臣萬古天無愧，嶺海千年地

九成臺 明翁溥。南國支離獨抱琴，聞韶千載此登臨。山圍席帽奇仍壯，江抱芙蓉曲更深。五嶺瘴雲連瀚海，孤城落日帶疎林。臺空鳳鳥無消息，萬里憑高思不禁。

羅浮山 六朝王叔之。晻靄靈岳開，景神封綿界。盤趾中天舉峯孤，樓側挺層岫迴重。風雲秀體卉木媚容，蕭譽神哉蓬島合影羅。峯南濱溟渤，西負桂林龍隈斜。峙牛嶺旁，升形高華。霍德邁衡岷，峻橫天起巘。挿雲生襲匡蔽景，孤峯鳳立所謂耀真仙。靈攸集鮑靚，棲偃葛洪餌。丹梁盧王佐控鶴，軒鸞翠袍挂日朱。霞冒冠寶文，可佩冰玉宜。餐羣生浮隙電，盈輝枝葉禮。義黥劓是非無，因獨往山阿采薇吐。納冲氣卷服雲衣，亡他利已骨捐身跳至人。齊物中還蘊妙枯心守，一形灰道要更吹姬笙。稽琴阮嘯桃出李，傍李生桃側無俟相。因李僵桃食桃李，雖榮終無久施不摧松桂歲寒。

表色日惟一味安止容膝神以動疲驕隨滿溢
滿則歆淳真志畢積想幽人羨茲貞吉敢刻名山
勒銘斯寶○江淹○紫煙世不覲赤鱗庖所捐白
雲炎海外蓋蓋起三山蕭瑟玉池上容裔羅山前
欲知清都裏乘此乃登天○唐李白○桂水分五
嶺衡山朝九嶷江關杳安西流浪將何之素色愁
明湖秋渚晦寒姿疇昔紫芳意已過黃髮期君王
縱疎散雲壑借巢彝爾去之羅浮我還憇峨嵋中
闊道萬里霞月遙相思○劉禹錫○海黑天宇曠
星辰來逼人言羅浮上容易見九根漸高元氣
壯洶湧來翼身陰陽迭用事乃俾夜作晨呬啞天
雞鳴扶桑色昕昕赤波千萬里湧出黃金輪○司
馬退之○不踐名利途始覺塵土腥不味稻梁食
始覺塵骨清羅浮奔走外日月無短明山瘦松亦
勁鶴老飛更輕逍遙此中客翠髮皆長生草木多
古色雞犬無新聲君有出俗志不貪英雄名傲然
晚冠帶改換人間情去矣丹霄路向曉雲冥冥○
宋周惇頤○紅塵白日少閑人况○緋魚繫此身

獨上羅浮開遠目浩然心意復吾真○陳堯佐○
正馬來遊十載餘樛材長是戀仙居松蘿正似終
南好只好溪邊一草廬○習韶○羅浮山下江天
碧琪樹夜寒秋露滴銀河倒瀉斗柄橫畫前獨眠
看月色聞道山中多羽人藥爐丹竈隨朝暝截得
籠蔥紫玉管碧桃花下吹晴雲桃花落地蒼苔紫
黍珠宮前暮煙起王母雲旗海上來鶴背松風浩
如水嗟予自是放浪徒瑤池青鳥應招呼何當結
屋薜蘿上淨掃朱霞觀玉書○明孫黃○四百峯
巒江海上飛雲絕頂敞元都丹砂五色時光見紫
翠中天半有無觀裏松枝常駐鶴山間竹葉盡成
符鐵橋歸去多真賞爛醉仙人白玉壺○陳瓊○
仙山鬱嵯峨千古青未了樓臺起中天鐘磬出林
杪奇花散仙葩五色翔神鳥誰能躡高頂洞覽周
八表○宋古成之○憶昔羅浮海上峯當年曾此
寄遺蹤凭闌月色出滄海欹枕秋聲入古松採藥
靜臨幽澗洗寄書閒向白雲封紅塵一下拘名利
不聽人間午夜鐘○明陳獻章○絕壑飛雲頂板

援幾何若朱明分路入白鶴上天回細篆虫行竹
 孤村犬傍梅賦詩憐老手誰喚大蘇來○李承箕
 ○天風吹上鐵橋頭回首乾坤五百秋萬里浮槎
 滄海遠九疑雲暗鳳凰愁忽看天上春臺燭長送
 人間夜壑舟疑睇茫茫正愁絕此心不是學巢由
 ○湛若水○聞歌一夜動幽懷直踏飛雲萬丈厓
 翠靄浮空白日暝虹橋有路青天來三月二月春
 之半千山萬山花正開笑問仙源杳何許雲濤浩
 浩不堪裁○梁有譽○縹緲丹梯萬仞餘風塵回
 首列仙居石樓積翠臨滄海鐵柱飛泉落紫虛鸞
 鶴凌霞時自度松苓滿地日堪鋤何當歸訪葛洪
 去四百峯頭好結廬○葉春及○紫氣關中露丹
 丘海上山抗雲金作闕吸露玉為顏白馬談猶在
 青牛去不還似聞笙縹緲跨鶴出人間○王弘誨
 ○何處神山四百峯丹梯萬仞削芙蓉瑤臺積翠
 臨陽谷鐵澗飛泉瀉玉淙丹洞雲深留鶴馭澄潭
 秋漲螿蛟龍七飛擬鍊超塵劫柱父安期信可通
 會仕鑑○石室春同人龍宮夜不眠青天雙瀑

下明月二樓懸羽蓋悲陳○金書憶晉年何如綺
 與角長賦采芝篇○林挺○神山浮海來上與星
 辰通司命佐南岳作鎮滄溟雄雙樓岬危石鐵橋
 互天中巖端漱飛泉瑤臺錯玲瓏靈譎信超越玉
 簡閔神宮誰其冥寂士來此訪元風丹砂尚髣髴
 仙書未易逢俯拾金芝英仰板瑤樹叢梯雲望出
 日扶桑生海東天雞鳴中霄寒波淡溟濛明霞太
 親人直接蓬萊宮不恨隔中州走望禮羣公不邇
 聲利途逋客絕遊蹤亮哉美吾土長願偃微躬○
 梁可瀾○獨攜筇杖入羅浮四百名峯今始遊飽
 視葛洪如有待洞雲巖月似相留一邨茅屋梅花
 古半址松壇藥竈秋誰謂鐵橋人不到我將雙袖
 挹仙飈○國朝尹源進○夢入羅浮已幾時名山
 登眺喜相期石樓盤鬱松濤靜瀑布奔騰虹影移
 五色鳥迎丹穀入百花逕借曉風吹
 茂先博物多遊興早為蒼生慰所思

送軒轅先生歸羅浮
 唐李洞○仙山歸隱浪搖青綠
 髮雙瞳一帙經符帖布帆猿鳥

背鶴煎金鼎鬼神聽洞深頭上覺船過樓靜鼻
中聞海腥此處先生應不住吾君南望謾勞形
題羅浮軒轅先生遺居皮日休○亂峯四百三十二

瑤室響真檀一炷石樓深山都遺負浩來酒樵客
容看化後金從此謁君知不遠求官先有葛洪心
白雲洞明梁可瀾○人遊仙洞多迷路惟有仙源路
不迷一片白雲開洞口野人還往小巖谿

送羽人王錫歸羅浮唐曹唐○風前整頓紫荷巾歸
向羅浮保養神石磴倚天行帶

月鐵橋通海入無塵龍蛇出洞閑邀雨犀象眠
花不避人最愛葛洪尋藥處露苗煙蕊滿山春

冲虛觀唐胡宿○五粒青松護翠苔石門岑寂斷纖
埃水浮花片知仙路風遞鸞聲認笑臺桐井

曉寒千乳斂茗園春暖一旗開馳
煙未勒山庭字可是英靈許再來

泊頭望羅浮宋唐庚○何處不堪老浮山傾蓋親湖
田無惡歲酒國有長春草木疑靈藥漁

樵或異人近前端
有約丞相下須喚

羅浮五色雀宋余靖○五方純色染衣冠應是山靈
寄羽翰多謝相逢殊俗眼謫官猶作貴

看人

憶羅浮明孫賁○十年湖海厭狂遊長憶仙家境
幽陰洞雨龍眠白石古壇風鶴語清秋青楓

化客深林靜丹竈成虹瑞氣浮遙
想吹笙明月夜羣仙應已下滄洲

登飛雲頂明歐大任○壁削雲浮萬丈梯清都近夏
尚淒淒滄溟日浴扶桑外衡石花開建木

西望入樓臺知海蜃坐聞風雨報天雞
安期倘有東來約四百峯頭徧可棲

北還東洲見羅浮明葉夢熊○名山曾記葛仙蹤海
上重過四百峯雲近石樓來舊鶴

天依日觀見長松結廬擬就丹砂鼎出洞俄聽
太液鐘欲伴煙霞今未得祇憑清夢到黃龍

白鶴峯

明張萱○數椽正瞰蛟龍窟九死曾排虎豹關磨碣誰憐留瘴海痴仙祇合在人間壽翻

白鶴峯懷蘇文忠

明黃克晦○一片湖光萬頃藍鏡中橋影落三三水禽不畏蘭舟蕩

韓山

宋陳堯佐○侍郎亭下草離離春色相逢萬事非今日江山當日景多情直擬問斜暉

遊西湖

宋陳堯佐○附郭水連山公餘獨往還疎煙漁艇遠斜日寺樓閒繫馬芭蕉外移舟菡萏

過陰那山

宋蘇軾○有自惠來潮既訪韓山再六日歸舟蓬萊上乃聞高僧了拳結廬于此及

推中有唐僧者自言慚愧師滂雲鋪法界輪月照禪惟色相窺峯石慈悲度疾黎我來惠不遠僧去

飛泉嶺

宋朱熹○梯雲石磔羊腸遶轉壑飛泉碧玉斜一落風煙春淡薄數聲雞犬野人家

潮陽道中

宋王安石○火輪升處路初分雷鼓翻朝脚底聞萬竈晨煙熬白雪一川愁穗割黃

潮陽海岸望海

宋楊萬里○動地驚風起海陬為人吹散兩眉愁身行島北新春後眼到

題惠來驛

宋龔茂良○十里平疇際遠山土膏未動回休客中供給能消底萬里煙波一白鷗

登東山 宋王翰。南紀茫茫盡海邦，偶來登覽壯心傷。千年廟貌留芳草，萬里山河帶夕陽。風景

坐餘周顛淚，詠歌難盡謝安觴。登儒懷古應何意，讀罷殘碑一慨慷。

行部潮陽 元周伯琦。潮陽壯縣海之濱，海上風濤旦夕聞。遺老衣冠猶近古，窮邊學校久同

文。鹵田宿麥翻秋浪，樓舶飛帆障暮雲。聲教東漸無限量，楊清便欲滌朱垠。

陸秀夫抱衛王入海圖 明姚遂。紫宸黃閣共樓船，行在所丹心猶擬中。興年身藏魚腹，不見水手挽

龍髯，直上天板蕩，純臣有如此，留芳千古更無前。

雙忠寺 明吳景熙。中唐天寶末，萬里胡塵昏兩京。既不守百僚，爭竄奔桓桓。張許公秉義，江淮

間睢陽抗，要衝百戰，閭險艱，慷慨忠義士，焦勞摧肺肝。孤城忽食盡，饑腸為辛酸，終焉費力敵，西拜

淚潺湲。平生誓許國，視死非所難。忠竟上訴帝，悲號達天關。雄名垂竹帛，聞風心膽寒。靈祠依山麓，

千載瞻遺顏。我來重致辭，肅恭薦蘋蘩。臨風發浩歌，擊節空長歎。

治平寺 明周彥敬。金壁樓臺倚碧虛，此申風景似匡廬。絳龍一去海雲杳，元鶴數聲山雨餘。茶

鼎煙寒僧落莫，法堂苔滿客躊躇。荒塘何處尋前劫，靜看浮漚幻影疎。

過朝陽詠文山 明王思。匡門震電撼悲風，堯舜中緝愧奸雄。五坡嶺壓乾坤壯，千古心懸日月

中。幾度和平橋下路，不禁清淚灑遺弓。

送程松谿翰林謫居潮陽 明唐順之。窈窕玉堂臨鴻鴈，隔南天小，暗疑藏鱷峯。高欲

站鴛鴦，應聞前席召，誰道去經年。

宋太子樓 明王弼。疊石為樓雲與平，樓荒空有石崢嶸。殘基草長陰狐嘯，幽壑人稀野燐明。

少王羈，冤悲海島孤，臣忠憤，殪燕京。只今樓下潺湲水，似為當年作怨聲。

督兵過潮州渡

明威繼光○汗血炎方七見春又隨殘月渡江津行藏莫遣沙鷗識一片

浮雲是此身

觀海亭

明林春秀○一水雲邊盡千峯海上回蜃樓盤晚霧鼉鼓答春靈五岳流還峙二儀混未開倚闌無限思疋馬若為裁

送鄒時吉歸潮州

明王錫爵○帝城砧杵動高秋柳色那堪送遠遊雄劍倚天輕失馬短蓬落日信虛舟春風愧我平津閣寒雪憐君

泛舟西湖

明章日慎○勝地濫陪冠蓋客方舟同泛水雲鄉西山雨霽巖巒秀南渚風回蘭桂香片石崔嵬題鴈塔長橋縹緲鎖魚梁他年回首舊遊處兩岸棠陰還夕陽

文馬碣

明吳仕訓○神臯苜蓿正蕭蕭文相飛黃不可招騰霧夜過峯頂月嘶風曉逐海門潮歸心萬里竟猶在裏革千年恨未消却怪龍鬚終莫挽何勞正練禁芻蕘

邀吳過庭登鳳山次韻

明陸寬○濁酒相邀亦可留新街曾號醉鄉侯浮村劇雨霏霏入遶郭春濤細細流移榻孤峯因上巳開樽千里共瀛洲年來戎馬西南急座有張衡說四愁

釣臺

明謝宣鐘○山勢依臺曲折成斷橋深處藕波磯枯柳臥夕陽漁笛野煙橫羊裘亦是尋常事浪有桐江身後名

瀧吏

唐韓愈○南行逾六旬始下樂昌瀧險惡不可狀船石相舂撞往問瀧頭吏潮州尚幾里行當何時到土風復何似瀧吏垂手笑官何問之愚譬官居京畿何由知東吳東吳遊宦鄉官知自有由潮州底處所有罪乃竄流農幸不負犯何由到而知官今行自到那遠妄問為不虞卒見困汗出愧且駭吏日聊戲官儂嘗使往罷嶺南大抵同官去道苦遼下此三千里有州始名潮惡溪瘴獨聚雷

電常洵洵鱷魚大於船牙眼怖殺儂州南數十里
有海無天地颶風有時作掀簸真荒事聖人于天
下於物無不容比聞此州囚亦有生還儂官無嫌
此州固罪人所徙官當明時來事不待說委官不
自謹慎宜即引分往胡爲此水邊神色久懽荒頑
大覩髡小所任自有宜官何不自量滿溢以取期
工農雖小人事業各自守不知官在朝有益國家
否得無虱其間不武亦不文仁義飾其窮功姦敗
羣倫叩頭謝吏言始慚今更羞歷官二十餘國恩
竝未酬凡吏之所訶嗟實頗有之不即金木誅敢
不識恩私潮州雖云遠雖惡不
可過於自實已多敢不自待賀

東山雙忠廟沁園春詞

宋文天祥○爲子死孝爲臣

士無全節君臣義缺誰負剛腸罵賊張逆愛君許
遠留取聲名萬古香後來者無二公之標百鍊之
剛嗟哉人生翕歛云亡好烈烈轟轟做一場使當
時賣國甘心降受人唾罵安得流芳古廟幽沉遺

容儼雅枯木寒鴉幾夕陽郵
亭下有英雄過此仔細思量

發端州初入西江

唐宋之間○問我將何去清晨泝
越溪翠微懸宿雨丹壑飲晴霓樹

影稍雲密藤陰覆水低湖迴出浦駛洲轉望鄉迷
人意長懷北江行日向所破顏看鵲喜拭淚聽猿
啼骨肉初分愛親朋忽解攜路遙竟欲斷身辱理
難齊疇日三山意于茲萬緒睽金陵有仙館卽事
尋丹梯

端州別袁侍郎

唐宋之間○合浦塗未極端州行暫
臨淚來空濕臉愁至不知心客醉山

月靜猿啼江樹深明朝
共分手之子愛千金

過蠻洞

唐宋之間○越嶺千重合蠻溪十里斜竹迷
樵子徑萍匝鈞人家林暗交楓葉門香覆橘
花誰憐在荒外
孤賞是雲霞

端州別高六

唐張說○異壤同羈竄途中喜共過愁
來時舉酒勞罷或長歌南海風濤壯西
江瘴癘多於焉復
判手此別傷如何

送端州馮使君

唐韓翃○白哲風流似有鬚一門豪
貴領蒼梧三楓亭暗擣邊宿八桂林
香節下趨玉樹羣兒爭翠羽金盤少妾揀
明珠懷君樂事不可見駿馬翩翩新虎符

送陸協律之端州

唐賈至○越井人南去湘川水北
流江邊數杯酒海外一孤舟嶺嶠
同遷客京華卽舊遊春
心將別恨萬里共悠悠

歲暮自廣江至新興往復中題峽山寺四首

唐詩下
共四首
○夜醉晨方醒孤吟恐失羣海鱗潮上見江鷗霧
中聞未臘梅先實終冬草白薰樹隨山崦合泉到
石稜分虎跡空林雨猿聲絕頂雲蕭蕭異鄉髮明
目共絲琴○薄霧緣西峽停撓一訪僧鷺巢橫臥

柳猿飲倒垂藤水出巖千疊雲重樹百層山風寒
駁磬溪雨夜給燈難漲危槎沒泉衝怪石崩中臺

一襟淚歲抄聞良朋○密樹分蒼壁長溪抱碧岑
海風聞鶴遠潭日見魚深松蓋環清韻榕根架綠

陰洞丁多斷石蠻女半淘金南浦驚春至西樓送
月沉江流不過嶺何處寄歸心○月在行人起千

峯復萬峯海虛爭翡翠溪邏鬪芙蓉古木高生樹
陰池滿種公火探深洞燕香送遠潭龍藍塢寒無

燒禾堂晚併春更投
何處宿西峽隔雲鐘

新興道中

唐許渾○芙蓉村步失官金折獄無功不
可尋初挂海帆逢歲暮却開山館值春深
波渾未辨魚龍跡霧暗寧知蚌鷸心
夜榜歸舟望漁火一溪風雨雨巖陰

送新州鄭使君

唐戎昱○誰人不譴謫君去獨堪傷
長子家無弟慈親老在堂驚魂隨驛
吏冒暑向炎方未到
猿啼處參差已斷腸

題端州郡齋

宋包拯○清心為治本直道是身謀修
餘終成棟精剛不作鈎倉充燕雀喜草

盡孤兔愁在牒有
遺訓無貽來者羞

香山豁然亭

宋李綱○渺渺煙波疊疊山玉簪羅帶
自回環雨餘嵐翠濃如滴地險江流巧

轉灣蟠磴迴臨風鳥道片心聊與白雲
閒橋南有此佳山水畫出賢侯几案間

登陽江望海樓

宋胡銓○君恩寬逐客萬里聽歸來
未上凌煙閣聊登望海臺山為翠浪

湧潮拓碧天開目斷
雲飛處終身愧老萊

遊銅石巖

宋胡銓○是處山皆石他山盡不如固非
從地出疑是補天餘下漏一拳小高凌千

仞虛奇花應未
見名不下中書

登城樓寄封州刺史

唐柳宗元○城上高樓接大荒
海天愁思正茫茫驚風亂颭美

蓉水密雨斜侵薜荔牆嶺樹重遮千里日江流
似九迴腸共來百粵文身地猶自信書滯一鄉

鐵坑山

宋胡銓○路入陽春境杳然非世間初疑金
菊嶺原是鐵坑山日薄嵐烟重天寒酒力慳

人言茲地惡
我愛碧山顏

包公堂

宋黃公度○華堂傳繪事昭代得儀型迹與
莓苔古名爭蘭蕙馨清風無遠近喬木未彫

零今日斲泥手
依然瘦鶴形

披雲樓

宋黃公度○飛樓跨危堞雲霧曉披披形勝
供臨眺公餘來燕宜江橫睥睨闕山人綺疏

奇風月本無價
君侯况有詩

翠巖亭

宋王互○一壑蒼龍玉峯巒尺五天人間怪
泉石嶺外好山川寺近鯨宵吼林深犢晝眠

謫仙三百載
此樂有誰傳

熙春亭

宋胡銓○井邑峯巒繞郡城新臺高峙見南
月來雙羽箭乾神
年不改長春景遙想蓬山作畫屏

鵲奔亭

宋郭祥正○新江自南來西與端
江匯屹然鵲奔亭遺意溢千載

東山廟

元林宗山○直氣神如在常為此地靈拆開
屏愆陽或時作
憑仗起雷霆

陽江道中

元曹偉○客裏情懷惡那堪不值晴市聲
驚曉夢雨意值朝行日暮江湖急春晴海
氣清鳳凰山色
好應有鳳來鳴

忠景廟

元蔡盡志○不受生前辱應榮身害封竹抽
肱倚竹長劍在
千古仰高風

三洲巖

元陳曄○三洲巖洞勝名里領東西拂拭
溪字摩挲玉局題高明快觀覽巖嶽費扳
恍若登仙舉歸來興欲迷○明韓雍○開闢分元
氣陶鎔屬化工一拳平地上萬象大虛中感古思

羊祜修真慕葛洪登臨動高興長笑海天空○歐
陽鐸○亦有蓬瀛地等閒江水濱清光斜受月爽
氣靜成雲剝琢傳鐘鼓雕鏤失

斧斤視池泉正好一勾慰斯文

經端州峽山

明黎民表○風煙猶故玉信宿亦長途
水繞羚羊峽山藏明月湖平沙魚火亂

遠戍角聲孤津吏休相問滄浪一釣徒○曾俊○
六月牂牁漲濤翻岸欲搖天分五嶺險山來一江
遙舟楫浴厓恐龍魚吼浪驕

夜次羚羊峽口

明歐大任○端溪泊舟處今夕待秋
風落葉江波上啼猿峽雨中曙將催

榜柁涼已到梧桐不用
津人識藤篾自釣翁

迦端溪尋峽山寺

明歐大樞○石藏太古寺雲想幾重圍紺壁支香錫紅泉浣衲衣空

餘雙樹影不見一僧歸却聽新鐘梵遙遙來翠微

宿峽

明陳子壯○東峽行方峻沿江路欲迷水光疑兜伏嶂靜覺猿啼風觸松根轉星浮石角低從來思設險他日罷征西

來思設險他日罷征西

七星巖

元王顯德○七星峯頂聳蒼穹仙境塵寰迥不同龍殿巖前珠滴瀝斗魁臺上玉玲瓏長

生石髓藏山嶂煉性丹砂閉井中雲路一朝還我識銖衣作翼便乘風○明解縉○桂水東邊度石

橋酒帘村巷見漁樵叢詞歌吹祈春社古洞穹窿應斗杓附郭有山皆積玉傍星無路不通霄日長

衣繡過千陌行樂光輝荷聖朝○黃瑜○峭壁千尋獨倚空天開一室玉玲瓏丹爐火冷幽肩合蕊

井雲深小竇通安石山中淹沛雨醉翁亭上挹高風不知洞裏春多少漫把榆花訪葛洪○黎近○

萬仞青峯勢欲摧隔江飛影入城來夕光荏苒沉山閣曉色微茫近石臺啼鳥歇時疎雨過斷猿吟

處片雲開東風滿陌行春罷帶取晴嵐馬上迴○曾直○淡日天初曙晴煙逐馬來鳥啼山谷應雲

去洞門開望闕心千里尋春酒一杯夕陽人影亂太守看山回○鄭璋○客喜他鄉會巖憐新夏遊

江流沿岸轉地軸倚雲浮石洞深留席山花遠迂舟曉歸情更暢鷗鳥徧漁舟○張翰○何岳共風

塵崧臺意轉親有星同照耀無石不嶙峋頓作鷹揚氣龙宜豹隱身時聞氛祲息臘盡即陽春○熊

桴○巖深石花發雲靜佛燈懸坐對溪頭月還遊物外天琴尊蓬嶼上笙吹斗牛邊勝會多惆悵山

靈謾笑偏○倫以諒○巖洞何年闢軒車此日遊雲深衣袂冷星落劍光浮石燕疑煙火牀龍避客

舟放歌歸路晚仍度碧渠洲○皇甫渙○覽勝偕朋好層巖傍碧湍七星懸絕壁五嶺獨奇觀龍洞

雲常濕仙臺露未乾賞心頻漉酒醉後幾回看○王泮○勝覽七星山芒屨絕嶠間蘿披風歷亂石

出水潺湲寶閣雲常護危欄月半環深尋有丹穴
乞藥駐朱顏○吳國倫○夙有看山癖茲山看不
羣郊原青黛合霄漢紫芒分壁暗吹陰雪巖虛宿
古雲總無塵跡到卮酒坐斜暝○趙志臯○遠地
欣逢主名山得遂遊湖間一水闊天上七星浮仙
掌疑承露金蓮欲吐秋虛明開洞府寒濕漫巖樓
泛渚依銀漢垂虹駕玉蚪日藏煙樹暝香集芰荷
幽癖性探奇窟忘機狎野鷗人寰有真境何處更
瀛洲○國朝任峻○崧臺名與夙緣通乘暇聊將
勝蹟窮古洞深環天露巧危崖半出地浮空泉隨
鳥落懸藤下雲帶僧歸斷壁中坐
久忽聞鐘鼓發誰知擊石與真同

遊石室山

明陳獻章○我行蒼梧野息漿端江湄郊
行縱遠眺石室涵晴暉前哲有題蹟拭目

往讀之裴裒東壁下彷彿元公遺今古一相成光
風吹我衣虫鳴丹竈中葛仙胡不歸對之發長笑
宇宙茲何時圓蟾夜炯炯蝙蝠秋飛飛願言托高
棲行矣無是非○楊載鳴○平生幽壑心所歷窮

地紀茲巖鬱靈秀濕沌窺無始○瑤劃崩豁懸綫
出瓌瑰晻映日月華合沓雲煙通洞天信有門

星差可擬撐柱疑神功空闕悟名理歲晏瘴氛消
山川氣清美旣協賞心緣復邁良朋喜危坐俯處

無劇談淹景晷流霞滿尊罍元氣隨杖履頽然成
夢遊邂逅洪厓子恍惚持洞章殷勤遺石髓期我

聞風岑長笑謝紛滓覺來牽簪裾徘徊暮山紫○
王清○神斧何年奪化工倚天鑿破玉芙蓉洞簫

夜月來仙鶴石壁春雷起螭龍萬古不將金鎖合
四時長藉白雲封酒酣猶覺風生腋疑在蓬萊第

一峯○黎民表○白玉樓中貯列仙浮來滄海是
何年風塵半出窻前地日月雙懸袖裏天苔雜雨

花生坐榻澗合春溜入平田輕舟欲采芙蓉去觸
散芳湖九點煙○曾仕鑑○海上仙山散白榆瑤

花如雨墮清都丹梯倒綴藤蘿黑石室清舍日月
孤駐舸樓臺觴隱映入天鐘磬韻虛無蓬萊清淺

須臾事一醉同君臥玉壺○區大樞○彩霞飛自
赤城標雙棹凌空渡玉橋波上星辰三島接湖中

雲樹十洲遙層巖錦石晴相映小洞桃花
故飄共促仙杯駐顏色醉來同聽紫鸞蕭

玉虛宮 明陳子壯○矯捷看人絕飄搖定帝居旋看
天北界不駐日南車我意無行地山形亦步

虛安知嶽上嶺
高穆數重餘

石洞醉吟 明茂相○羣峭臨煙際逍遙白晝閒鳥啼
修竹裏人醉百花間選勝雲拖杖留題月

滿關平生耽逸
興吟倦不知還

汎舟流霞島 明區懷瑞○瀝湖春欲暮巖翠尚熹微
石檜低雲蓋風荷曳水衣潭魚迎棹吸

谷鳥狎人飛向晚仙
歌發前村采藥歸

翠巖 明王弘誨○蒼翠似經媧后煉昂藏肯受秦
王鞭巖瞻壁立風塵表端笏誰當拜米顛

寶陀巖 明陸鏊○嵌空絕壁碧嶙峋磴轉厓懸水月
粼巖半天桃矯入座山中叢桂馥先春紆迴

千級天門迴峯嶽層臺星沼迤高
敞遠收江嶂翠更將亭子門湖濱

寶月臺 明陳子壯○李白居南國青山換九華聯詩
在高壁放酌出清涯相對煙蠻錯相懸江漢

斜盈盈有臺月
長載洞中霞

崆峒巖 明沈孝思○杖藜縹緲及飛仙羅水透迤鳥
道偏望遠山圍青玉案探奇人賦白雲篇中

峯半壓松蘿色絕頂全收瘴癘煙指
點空濛渾莫辨東巖斜月故娟娟

尋雲霖巖 明區懷瑞○蝸徑千尋雪蘚封水晶宮殿
轉重重淙潭遞寫蓮花漏響石虛飄桐木

鍾誰信琅函開異叟且將絳節附山童
慵來還問雲霖外得遇陂前幾尺龍

梅庵 明黎民表○名山宜結夏亦白斷塵情支竹同
僧懶烹茶愛水清石間敷席坐松下挾書行但

樞浮生意無憂佛不成○王泮○官懶簿書稀尋
僧人翠微白雲依榻靜紅葉近人飛愛爾能分供

憐余未拂衣禪心共明月相對欲忘歸○區大倫
○江聲帶蘭若靜者自相尋白日寒山道清風祇
樹林竹梅開徑淺鍾磬落雲深何必隨空去方知
塵外心○僧通炯○采真同法侶支策叩禪關入
座一燈古冥心萬劫閒松風清夜壑花
雨滌秋山勝地如招隱吾將日往還

望夫石

明徐渭○海天一萬里眇無窮秋草春花插髻
紅白送夫君出門去一生長立月明中○林

挺芳○參天怪石影嶙峋烈女當時幻化身皓月
晚妝開寶鏡蒼苔翠袖拂殘春雪凝臉上鉛華碧
雨濺顛邊別淚頻夫婿天涯
何處是年年長對峽江濱

謁張相公祠

明歐陽盛○社稷雲雷會經綸宰相權
由來一旅眾會是中興年力盡厓門水

功存杞國天龍宮骨
未冷風雨洗虞淵

宿橫槎渡

明區大倫○日落端江晚維舟倚岸新自
多臨汎意不負水雲身野火收殘市寒潮

下溟津明朝溯洄
去應訪武陵人

端江月夜

明陸鏊○皓水澄波暑氣微涼生蘋末引
蘿衣峽煙有態斜連寺溪漲多情遠上磯

樹隱高城鳥影靜庵眠深巷豹聲稀
海天一碧秋無限遙見孤雲嶺外飛

遊香山

明劉三吾○香山碧立百餘尋積雨苔生太
古陰但見懸厓蹤跡在欲詢往古歲年深勝

遊天與皇華使空谷時聞伐木音盡
道春來好遊覽登臨忽動故鄉心

重過封川

明林希元○十載經遊地停舟感慨多江
山元不改人物半消磨風定帆虛桂花殘

鳥倦歌故交情不
薄青眼重相過

宿鼎湖山白雲寺

明區懷瑞○洗泉凡幾疊不覺度
雲高密蘚飛炎雪低松散海濤人

天多聚錫星漢想容初宿
向定僧夜莫教塵夢勞

閱江樓

國朝趙廷標○榕陰黛色入簾多錦帟涼生
瘴雨過檻外星辰消蜃氣尊前簫鼓雜蠻歌
千秋俎豆思新建百代勳名仰伏波此地只今稱
重鎮無勞洗甲挽天河○陸世楷○端溪凡五至
四上閱江樓天闊潮聲壯雲圍地軸浮名城臨北
斗幕府肅清秋深坐籌形勝巍然礙石頭○史樹
駿○端溪供客眼只有閱江樓雅望綠都督高臺
白石頭七星迴夕照雙峽鎖嚴秋不待探形勝凭
欄興
已稠

披雲樓

宋王互○飛樓跨危堞雲霧曉披披形勝供
臨眺公餘來燕宜江橫睥睨闕山入綺疏奇
風月本無價
君侯况有詩

望江樓

明馮煥○山城倒影沒江流落日凭欄寄遠
愁天北紫雲樓閣迴嶺南青草瘴煙浮頻搔
短髮驚秋暮獨上荒臺對景幽萬
里遊人無限意一聲長笑起眠鷗

瀝湖春汎

明區懷嘉○雙槳悠悠度瀝湖霞光繚繞
鎖蓬壺閒來欲徧登山屐為問人間路有
無

至端州見杜五審言沈三佺期閣五朝隱王二無競

題壁慨然有懷

唐末之間○逐臣北地承嚴譴謂
到南中每相見豈意南中峽路多

端州紫石歌

唐李賀○端州石工巧如神踏天磨刀
割紫雲備剝袍水含滿脣暗灑莢弘冷

血痕紗帷晝暖墨花春輕漚漂沫松麝熏乾膩薄
重立脚勻數寸光秋無日昏圓毫促點聲靜新孔
硯寬頑
何足云

石室歌

宋柴夢觀○維彼有物真混成參天植地莫
與并數峯離立北斗橫爰畀此巖名七星其

一儼若洪鐘形鐘虛其內完其聲巖扉晝夜雲爲
肩松間老鶴眠不驚千尋翠壁高稜層倒垂石乳
凝瑤瓊中有一室敞且明弗假上棟旁疎櫺朋來
盍簪皆豪英脫巾坐石飛金觥賞心旣慙醉復醒
題詩掃破苔痕青諸君飲散仍攜行焚膏列炬探
杳冥有井深可潛龍靈有泉潔可濯我纓寒衣試
就高處凭飄飄兩腋清風生箇中
真趣不可勝何須飛步登蓬瀛

洗廟 宋蘇軾○馮先古烈婦翁媪國于茲策勳梁武
後開府隋文時三世更險易一心無磷淄錦繖

平積亂犀渠破羣疑

遊觀山 明孔鏞○偶來山上覓靈跡路入瓊花夾
翠松琳館也隨兵燹廢獨留仙井最高峯

丹竈 明鄭阜義○仙家雞犬去無存丹竈空餘火
不溫萬古靈蹤何處覓淡煙荒草暗孤村

石船 明魏浣初○昔駕天風去今從委道傍堅頑一
片不苔蘚四時蒼弱水難爲渡蓬山不可航陸

沉雖浩劫豈亦倦津梁

小函谷關 明吳國倫○重巖新設險一旅獨當關飲
馬江流細揚旗石影閒天威行萬里使節

領諸蠻勿訝青牛度遙瞻紫氣還

如占城經吳川極浦亭 宋陳宜中○顛風吹雨過吳
川極浦亭前望遠天有路可

通環嶼外無山堪竝首陽巔溪雲起處潮初長夜
月高時人未眠異日北歸須記取平蕪盡處一峯

圓

過吳川望海 明解縉○吳川望海水溟溟萬斛龍驤
一羽輕沙磧煮鹽疑皓月潮痕遺貝麗

繁星彌州夜露金銀氣神電晴嵐鶴鳴玉節南來天北極安邊歸頌海波平

鑑江亭 明吳國倫○地近南荒萬嶺回石亭斜倚鑑
江開鄉心苦被蠻雲結客淚遙合海色來六

月孤城喧鼓角千家落日閉蒿萊炎
方多難何時解極目重溟轉自哀

重泛鑑江

明吳國倫○並有滄洲興寧辭載酒頻石
門雲氣落沙磧雨痕新砧杵千家思兵戈

萬里身幾時蓮葉

舫江漢坐垂綸

郡治東齋

明吳國倫○城枕蠻江曲堂開署角東總
無神爵異不黍素絲風天地何常主浮雲

此暫同閒來隱几

臥猶似鹿皮翁

謁范祖禹墓

明吳國倫○出郭平堤曉霧重停車宿
莽甲遺蹤林間斷碣題金馬塚上孤雲

臥石龍形管細書今尚在青蒲直諫古難

容炎荒寸土千秋骨誰擬行藏似蔡邕

題鄒汝愚祠

明吳國倫○梁獄鄒陽解上書一官流
傍海雲居虛傳彩筆干霄漢無復青藜

照石渠賦鵬湖南年竝少頌鱸門下客全

疎荒祠斷碣蠻煙裏日落楓林黯不舒

送吳明卿移守高州

明李攀龍○中原五馬日駢駢
嶺外翻傳俗吏稀逐客也須常

作好使君安見遠遊非庶無疾病堪乘輿况有登

臨好當歸飄泊秋風同一葉幾時還向帝城飛

望海樓

明王弘誨○萬頃滄波檻外明三山巨浸接
杯平扶桑日抱龜鼉穩弱水雲連島嶼輕池

頭樓臺含蜃氣天空雷雨送潮聲風

流仙令憐方朔欲賦元虛愧未成

諸將詩

唐杜甫○回首扶桑銅柱標冥冥氛祲未全
銷越裳翡翠無消息南海明珠久寂寥殊錫

曾為大司馬總戎皆插侍中貂炎

風朔雪天王地只在忠貞翼聖朝

蠻家詩

唐項斯○領得賣珠錢還歸銅柱邊看兒調
小象打鼓試新船醉後眠神樹耕時語瘴煙

不逢寒便老

相問莫知年

渡海安

唐沈佺期○嘗聞交趾郡南與貫胷連四氣
分寒少三光置日偏尉佗會馭國翁仲久游

泉邑屋遺毗在魚鹽舊產傳楚人遙捧翟漢將下
看鷲北斗崇山挂南風漲海牽別離頻破月容鬢
驟催年昆弟推由命妻孥割付緣夢來竟尚
擾愁委病空纏虛道崩城淚明心不應天

巡按廉州

明周叔達○此日停驂合浦邊南溟吹浪
灑青韉天涯驛近無多路海角亭摧已有

年使節肯交沾瘴雨清風謾自掃蠻煙
回瞻北闕祥雲下暗數修途動十千

曹氏園亭

宋寇準○野靜長原迴亭開夕
吹清登臨時一望海樹與雲平

天寧寺閣提花

宋李綱○水雪風姿照坐寒炎方相
遇且相寬紆衣縞帶平生志止念幽

人尚
素冠

題旌忠祠

宋折彥質○萊公英特姿談笑安社稷政
使不可赦猶未宜遠斥禍機尚在微拂鬚

始生隙身危在功高廟燭謾譏謫哀哉城下盟此
語無與直離死窮荒志士氣阻塞相望纜幾年

湖光巖

元會留遠○天風吹送八閩船來結遊湖未
了緣一徑僅容飛鳥過四山如護老龍眠禪

兵禍忽如昔鼻鼾夜如雷斯人那復得禁中翻故
書獲見公手蹟按圖或可至臨岐恍若失空令我
輩人濫處獻納職茲來海康郡再拜淚盈臆荒祠
闕土隅尚憶髭如戟人事何足論莫辨顏與跡

心秋月寒潭外客思孤雲夕照邊却笑梁谿元不
到清吟空抱斷碑傳○國朝洪泮沐○獨步巖頭
四望空雲堆樹裏影朦朧遊魚縱壑穿波徑野鳥
踏晴向晚風半榻撞鐘緣未了萬竿飄竹韻猶工
青山若解主人意
留作磨厓萬古同

過遂溪書事

明蔡經○百雉荒城小嶼陰熊車行部
此初臨野田索莫人煙少茅屋橫斜風

雨深戎馬共馳黎母役催科應憶石濠
吟海隅多事嗟民瘼保障須存撫宇心

宿橫山堡

明翁溥○空山落木雷陽路野戍荒煙歲
將暮夕陽繫馬向孤城窮徼何人歌五袴

十年湖海戀明光萬里庭幃思故鄉
冠蓋明朝問民俗鷓鴣今夜斷人腸

舒嘯亭

明魏湖○鬱懷何所舒長吭向誰嘯優優簿
領問妍華忽素皓光茲年落軀厭聽哇蟬噪

余宗有燉人英聲越海嶠恥逐紈綺流愛耽山水
調軒亭結茅茨樓船泊清澳時逐五馬賓來遊恣
遐眺赤嶺藹晴煙萊祠凝晚照西湖一棹橫南渡
郡帆到杭林緣盈疇荔榕蔭滿道景與趣昭融民
同物熙皞扶搖欲
圖南斥鷃謗含笑

歲寒亭

明魏湖○廡宋蕭條近海安小亭聊此縱遐
觀直披荆棘尋前古剩種松篁耐歲寒雨過

碧街來舞鶴月明清漢下停鸞四
郊無壘民安堵詩酒何妨詠伐檀

望闕亭

唐李德裕○獨上江亭望帝京鳥飛猶是半
年程青山也恐人歸去百匝千遭遶重城

水南村

唐李德裕○珠厓風景水南村山下人家林
下門鸚鵡巢時柯結子鷓鴣啼處竹生孫魚

鹽家給無墟市禾黍年登有酒尊遠
客杖藜來往熟却疑身世在桃源

買愁村

宋胡銓○北往常思聞喜縣南來怕入買
愁村區區萬里天涯路野草荒煙正斷魂

謫海南子由雷州被命即行了不相知至梧乃聞

其尚在滕也旦夕當追及作此詩示之

宋蘇軾○九疑聯綿

屬衡湘蒼梧獨在天一方孤城吹角煙樹裏落日
未落江蒼茫幽人拊枕坐歎息我行忽至舜所藏
江邊父老能說予白髮紅顏如君長莫嫌兄弟隔
雲海恩尚許遙相望生平學道真實意豈與窮
達俱存亡天其以我為箕子要使此意留
要荒他年誰作地輿志海南萬古真吾鄉

渡海得子由詩

宋蘇軾○經過廢來久有弟忽相求
戶外三竿日江關一葉秋蕭疎悲白

髮漫浪散窮愁世事
江聲外吾生幸且休

儋耳卽事

宋蘇軾○霹靂收威暮雨開獨憑欄檻倚
崔嵬垂天鳴電雲端下快意雄風海上來

野老已歌豐歲語除書欲放逐臣回
殘年飽飯東坡老一壑能端萬事灰

汲江煎茶

宋蘇軾○活水還須活火烹自臨釣石汲
深清大瓢貯月歸春甕小杓分江入夜鑊

雪乳已翻煎處脚松風忽作瀉時聲
枯腸未易禁三盃臥聽荒村長短更

通潮閣

宋蘇軾○倦客愁聞歸路遙眼明飛閣俯
長稍貪看白露橫秋浦不覺清林沒晚潮

上東山

明余繼先○曲磴荒臺冷舊遊空餘猿鶴故
山秋老僧相見還青眼倦客歸來已白頭浪

笑生涯皆墮甌放懷天地總虛舟不
堪轉憶浮生事雲自悠悠水自流

璞墩

明丘濬○昔君築墩當近林種桐十載期製琴
今君築墩向遠壑移石千山期得璞晨昏來往

兩墩間功名富貴皆等閒有時哦詩石上坐有時
拂軫桐陰彈鳳凰枝老秋蕭索却傍雲根事耕鑿

琅玕箇箇拂雲長玉屑飛飛逐風落一谿流碧

半黃泉聲琮琤鳴珮瑤山含輝兮木含潤人言此
地如崑岡瓊枝琪樹羅階砌夜深疑有白虹氣藍

田餐法會試無北平種子應生未我家城西君城
東梯雲石磴遙相通別來茫茫隔煙海置身遠在

羣玉峯何時對子盧胡笑把酒同澆磊砢骨
羣玉峯何時對子盧胡笑把酒同澆磊砢骨

五指山

明丘濬○五峯如指翠相連撐起炎州半壁
天夜盥銀河摘星斗朝探碧落弄雲煙雨餘

玉筍空中見月出明珠掌上懸豈是巨靈伸一臂
遙從海外數中原○王世貞○東南欲盡覺天寬

矗立高峯障海瀾掩日修羅雲外掌摩空銅柱露
中盤削成華岳峯峯秀寫出郇公朶朶寒寄語地

靈王學士九重
今借指南看

東臯

明李東陽○日日沙頭看鳥飛柴門剛枕釣魚
磯鶴鳴驚見海穿月客笑不知風滿衣鄰舍牆

邊呼酒近故人天上寄書稀從今
小隱稱大新向長安市上歸

讀海忠介平黎草

明王弘誨○九死批鱗歷險艱一

正氣堂堂宇宙間南海青天名尚在中臺冰月

望猶寒茂陵他日求遺草黎議從誰策治安

明許子偉○路斷天涯得少停樓船簫鼓日

逢迎三更挂席渺滄海二月乘槎老使星春

氣爰知惟下臥潮聲細人枕邊聽寒

裝頓喜充行篋依舊懸車菽水亭

馬鞍岡

明董其昌○鞭石何年自海東平岡一踴類

行空標形笑取山為馬不入驪黃牝牡中

荔枝

國朝牛天宿○綠樹枝頭綴絳囊花開常帶洞

庭霜色如馬瑙無瑕玷味似醍醐有異香清入

小脾詩思爽甘沾脣齒酒腸涼東

坡自願常為客何怪紅塵驛路忙

羅岡卽事

明鄭人達○羣峯攢若戟一岡如鑑平原

空射虎跡谷遞鷓鴣聲野汲蒼為茗山炊

藿作羹隔籬亂黃

憤何事欲觀兵

渡程溪

明陳獻章○山作旌旗擁江絝鏡面平舟航

乘曉發雲日入冬晴鼓到江心絕槎衝石角

橫經過悅城曲

無語笑浮生

南嶺登高

前人○嗟峨翠黛與雲靈遣興尋幽策杖

藜門酒村前黃犢小捫蘿煙外夕陽低樹

流空翠當尊入鳥弄清音隔岸啼却

憶謝公逢此日不嫌屐齒印香泥

贈別駕陳蒼崖平黎詩

明丘濬○元昊鼓風天漸冰

有客揮戈來干城四黎收拾

不旬日千巖萬壑回陽春自古炎南稱重鎮臨戎

閩外貴神迅前時都督有趙公至今猶掛征蠻印

去年韓公來大藤一十四萬皆生擒誰知別駕貞

丈人秋毫無犯除妖氛書生事業還恂恂獻俘將

功歸帥臣帥臣獻俘向天關別駕之功能縷陳始

知別駕非南戎行佐堯階舞干羽

士駟馬凌晨避暑窟室締賞林巒擊石如鐘酌泉
如水固亦轉丹竈掇紫芝迹參寥之遠心惟習隱
之幽求者矣開元十五年
正月二十五日李邕撰

劉禹錫刺史廳記

此郡天文與荊州同星分壤制與番禺相犬牙觀民風與長沙

同祖習故常隸三府中而別合乃今最久而安得人統也按宋高祖世析柳之桂陽為小桂郡後以州統縣更名如今其制義也郡從嶺州從山而縣其郡邑東之望曰順山由順以降無名而相歎者以萬數回環鬱遶迭高爭秀西北朝拱於九疑城下之浸曰湟水由湟之外交流而合輸以百數淪漣汨瀟擘山為渠東南入於海山秀而高靈液灑漉故石鍾乳為天下甲歲貢三百銖原鮮而膾卉物柔澤故紵蕉為三服貴歲貢十笥林富桂檜土宜陶瓠故侯居以壯聞石侔瑯玕水孕金碧故境勝觸石轉柯化為涼颼城壓赭岡踞高負陽土伯

噓濕抵堅而散襲山逗谷化為鮮雲故罕罹漚泄之患函有華皓之齒信荒服之善部而炎裔之涼墟也永貞元年余始以尚書員外郎坐黨累出補茲郡居無何吏議以是遷也不足償其責故道取為郎州司馬後十年詔書徵還抵京師俄復前命佩故印綬而南襲之騎竹馬北向相俟者咸仕郡縣中鞫來迎下車之日私喑且笑既視事得前二千石名姓於壁端宰臣王峻侍御劉晃儒官嚴士元聞人韓泰僉拜馬或久於其治功利存乎人民或不之厥官翹顛載于歌謠余不佞從郡公之後肇武德距於今凡五十有七人所舉者四君子猶振裘之於領袖焉元和十一年七月二十四日刺史中山劉禹錫記

徐浩張文獻公神道碑銘

有唐既受命在太宗時有若梁公房鄭公魏衛

公李格于皇天在高宗時有若梁公狄格于上帝在中宗時有若平陽王敬漢陽王張扶陽王桓南

陽王袁博陵王崔光復宗社在元宗時有若梁公
 姚廣平公宋燕公始興公二張中興王業夫以天
 柱將傾大盜方啓一振綱紀再闡皇猷始興公為
 之公諱九齡字子壽一名博物其先范陽方城人
 軒轅建國弦孤受氏良位為帝師華才稱五佐或
 相韓五葉或佐漢七貂代有大賢時稱盛族四代
 祖諱守禮隋鍾離郡塗山令曾祖諱君政皇朝韶
 州別駕終於官舍因為求著名大父諱子胄越州
 刻縣令烈考諱弘愈新州索盧縣丞贈太常卿廣
 州都督皆蘊德葆光力行未舉地積高而成嶽雲
 久蓄而作霖是生我公蔚為人傑弱不好弄七歲
 能文居太常府君憂柴毀骨立家庭甘棠數株連
 理王公方慶出牧廣州時年十三上書路左燕公
 過嶺一見文章竝深提拂厚為禮敬弱冠鄉試進
 士考功郎沈佺期尤所激揚一舉高第時有下等
 謗議上聞中書令李公當代詞宗詔令重試再拔
 其萃擢祕書省較書郎應道侔伊呂科對策第二
 等選左拾遺封章直言不協時宰拂衣告歸太夫

人在堂承順左右孝養之至閭里化焉始興北嶺
 峭險巉絕大庾南谷坦然平易公乃獻狀詔委開
 通會不浹時行可方軌特拜右補闕尋遷禮部司
 勳二員外郎加朝散大夫起中書舍人封曲江縣
 男轉為太常少卿出為冀州刺史以庭闈在遠表
 請罷官改洪州都督徙桂州都督攝御史中丞嶺
 南按察兼選補使出免貪吏引伸正人任良登賢
 亮能勞事澤被膏雨令行祥風屬燕公薨斯文將
 喪擢祕書少監集賢院學士副知院事時屬朋黨
 頗將排擯窮棲歲餘深不得意渤海王武藝違我
 王命思絕其詞中書奏章不愜上意命公改作援
 筆立成上甚嘉焉即拜尚書工部侍郎兼知制誥
 扈從北巡使祠后土命公撰勅封御為文凡十三
 紙初為藁進上曰比以卿為儒學之士不知有王
 佐之才今日得卿當以經術濟朕累乞歸養上深
 勉之焉遷中書侍郎丁內憂中使慰問賜絹三百疋
 歸寧遷中書侍郎丁內憂中使慰問賜絹三百疋
 奔喪南歸附葬先塋毀無圖生隘不容粒白雀黃

犬號噪庭坐素鳩紫芝巢植盧隴孝之至者將有感乎既卒哭復遣中使起公本官同中書門下平章事口勅敦諭不許為辭聞命號咷使者逼迫及至闕下懇祈終喪手詔有曰不有至孝誰能盡忠墨纒之義不行蒼生之望安在朕以非常用賢曷云常禮哀訴即宜斷賜甲第一區御馬一匹尋之中書令集賢學士知院事修國史初公作相也奏擇元戎皆取良吏不許入奏罷嘗戰諸軍兵省年支賜諛臣讒議事竟不行明年公奏籍田躬耕禮節加金紫光祿大夫進封始興伯又明年千秋節公卿皆進寶鏡公上千秋金鑑錄五卷述帝王興衰以為鑒戒公直氣鯁詞有死無二彰善癉惡見義不回范陽節度薛王奏前太子索甲二千領上極震怒謂其不臣顧問於公公日子弄父兵其罪當笞况元良國本豈可動搖上因涕泣遂寢其奏武惠妃離間儲君將立其子使中謁者私於公曰若有廢也必有與焉公遂叱之曰宮闈之言何得輒出御史大夫李公商隱太府卿裴公佑先不禮

中官皆忤上旨必在誅譴公全庇焉幽州節度張守珪緣降兩番斬屈突干將拜侍中涼州節度牛仙客以省軍用將拜尚書竝觸鱗固爭不奉詔平盧將安祿山入朝奏事見於廟堂以為必亂中原上曰卿無以王衍知石勒此何足言無何用兵為賊所敗張守珪請按軍令留中不行公進諫曰穰苴出軍必誅莊賈孫子行令亦斬妃嬪守珪所奏非虛祿山不當免死再三懇請上竟不從邊將蓋嘉運籌上策密發將士襲平西戎公以為不可妄舉結後代讎非皇王之化也上不納及海氛亂常犬戎迎命元宗追嘆曰公歿後不復聞忠讜言發中使至韶州甲祭其先見之明有如此者學究精義文參微旨或有與託或有諷諫後之作者所宗仰焉上表論事多機密入皆削藁人莫得知嘗以致君堯舜齊名管樂行之在我何必古人由是去循資格置採訪使收拔幽滯引進直言野無遺賢朝無缺政百揆時序庶工允釐同儕見嫉內寵潛構罷公為尚書左丞相初不介意居之坦然執

憲者索公所用劾奏權臣多官得罪借以為累貶
荆州長史三歲為相萬邦底寧而善惡大分皆憎
者眾虞機密發投杼生疑百犬吠聲眾徂皆怒每
讀韓非孤憤涕泣沾襟開元二十八年春請拜掃
南歸五月七日邁疾薨於韶州之曲江私第享年
六十三皇上震悼贈荆州大都督有司諡行曰文
獻公越來歲孟冬葬於洪義里武臨原近于先塋
禮也夫人桂陽郡譚氏循州司馬府君誨之子也
淑慎宜家齊莊刑國環珮有節纂組皆工幼作女
儀長為內則太夫人樂在南國不欲北轅克勤奉
養深得婦禮至德二年十月六日終于私第春秋
七十有七同塋異穴卜兆從宜公仲弟九臯宋襄
廣三州刺史採訪節度經略等使殿中監季弟九
章溫吉曹等州刺史鴻臚卿腰金拖紫三虎為榮
立德行政二馮推美嗣子拯居喪以孝聞立身以
行著陷在寇逆不受偽官及收復兩京特制拜朝
散大夫太子右贊善大夫孫藏器河南府壽安尉
永保先業克稟義方姪抗殿中侍御史文吏雅才

清公賢操以兄拯早世姪藏器幼孤未建豐碑乃
刻樂石用展猶子之慕庶揚世父之美浩義深知
已建以文章禮接同人惠兼甥舅薄技効德無愧
其辭銘曰鳳生丹穴鵬翥南溟天垂粹氣地發精
靈傑生我公揚於王庭甫稱降神說表騎星學究
經術文高宗匠再掌司言爰立作相忠義柱石謀
猷帷帳王綱允釐帝采惟亮退居右揆出守南荆
元鶴緝翼青蠅營營不瞑猶視雖歿如生昭昭令
名千古
作程

宋胡寅新州竹城記

新昌郡自兩漢及齊皆縣置號曰臨允至蕭梁氏始升為新州

廢於隋而復於唐本朝因之既七百年亦可謂古
郡矣然有城而無郭無以攷其故惟城之北曰朝
天門者斷墉翼之巋然猶存讀其記則政和中大
守古公革承詔所為經始之績未就緒也城纔一
里百有十二步耳僅容州治列廩獄餘官廨民居
悉在城外莫為保障理不應爾紹興二十年大桂

黃齊義卿由肇慶別駕來攝郡符值鼠盜數十輩
 依山為害官兵三討而未克坊市數驚最後受諭
 出降人猶洶洶義卿於是與築之意會真拜郡
 乃俾推官朱洵權令黃熙巡行四周求古遺跡相
 今所宜標示其處分委兵馬監押趙公僚巡檢董
 元縣尉周祺各督所部丁夫葬凹凸禪狹虛基址
 既堅取野竹駢植之環袤一千二百八十四丈再
 月而畢不愆於素或曰關土為城不易之道也恐
 其未堅則有蒸而築之者矣虞其易圯則有甃而
 石之者矣今也望固禦於檀欒蔽翳之間曾是以
 為可乎唐大中中王式為安南都護始至無城池
 式乃立木柵塹其外而栽竹焉是時詔蠻浸強莫
 能犯也孰謂竹不恃哉凡物有同類而殊材者斯
 竹也引稍如城分枝如棘既眾且多森如蒺藜其
 叢則鞣韜緻密望隔表裏及歲久而愈繁雜鷺羔
 豚不能道也或者火之葉燬榦存乃益悍勁嗚呼
 異哉昔樊川子目于郊園賦所見者有曰竹林外
 裏今十萬文夫甲刃縱今密陳而環衛始以為詞

人之空言今施於實用乃如此物孰不然在人處
 之且方言刺竹曰笏竹蓋嶺南謂刺竹云工庸告
 成竹日盛長州之人歡喜晏然若有壁壘之恃咸
 曰後之來者與公同志本之以德政重之以備豫
 申嚴戒令有培勿剪非特甘棠一召伯之思也其
 為斯民之惠所覃遠矣義卿勤於職業厚於愛民
 興利補弊甚眾新興戶知之若推排丁日以均徭
 賦役既新子城樓觀雉堞又作南門及竹城則其
 最大者也郡學正麥克等來道耆老之意恐久而
 無傳可余為之記余憂患疹疾筆力衰老不能兼
 載眾美獨其最大者而書之云爾

傅雱南恩州孔子小影記

先聖之貌像去聖既遠見於載籍者或擬之黃

帝成湯或謂其類唐堯夏禹其他世傳追似之說
 有不足道也竊惟夫子之道天下後世仰之有如
 異天壤而共處越宇宙而同時至於先聖素王之
 表則學士大夫往往常患所傳或異鮮得見其真

秀頃嘗得夫子四十六代孫孔宗壽家藏小影乃唐人吳道子之名筆載夫子按几而坐從以十弟子見者莫不竦然注其耳目如出乎其時如見乎其入如親侍於洙泗之間豈易得哉秀叨守南恩州教授陳君輯請圖其像於州學御書閣且曰此唐名筆嶺海所無况經兵火之後其像尤難得若表之閣中不惟俾遠方士子得以瞻仰誠有如親與十哲樞衣請益於吾夫子之前豈不甚善乎陳君潮州人講學傳道於此行且及瓜愛此土士倦倦有不忘之意而此邦之人亦樂君之教而不厭故於言詞之際常有勉勵邦人之旨蘇東坡作潮州韓文公廟記有曰始潮之人未知學及公命進士趙德為之師自是潮人皆篤於文行至今士流輩出為時顯人者甚多皆韓公有以勉之之力也今南恩自朝廷復興庠序以來士之峨冠博帶爭趨場屋者幾十人其間篤志肄業者固亦不少而書名桂籍者獨未聞豈潮之人可以勸激而南恩獨不然哉竊嘗勉以陳君孜孜之意而復表以名

筆真像使邦人益知嚮風他日擬取魏科翁赫嶺海者豈潮之人獨擅美哉念是事不可以不書恐繪圖不能久傳再刻之石且冠以四朝御贊使學者咸知列聖嚴師重道之意如此紹興辛未季秋重陽日記

張維永濟行宮記

永濟夫人龍母溫者晉康郡之程水人也其先不可得考記秦

始皇帝時夫人浣於江岸旁得卵如斗異焉持歸藏於器中後有物如守宮破卵而出長數尺性喜水投之江嬉遊自適每夫人往觀輒以魚置其側而去一日夫人治魚誤揮刀斬其尾遂不復見久之復來徧身生鱗文有五色頭有兩角夫人與鄉里始以為龍郡守以上聞秦皇帝遣中使盡禮致聘將納夫人於宮夫人不樂使者敦迫上道數旬至始安郡一夕龍引所乘船還程水使者復還龍復引歸凡數次夫人果以疾殞既葬西源上後大風雨其墓忽移在江北即今悅城也闔境畜乘皆

汗而疲困晝夜號哭有聲如人遠近神之共立龍
 母廟於墓榜祈禱應答如響唐大和中李景休會
 昌趙令則刻文於碑詳矣大宋熙寧丙辰歲交賊
 犯順皇師致討兵甲糧饋之運舟尾相繼未嘗有
 風波之虞使者具言夫人有功於國宜在祀典戊
 午詔贈龍母為永濟委官增修悅城廟貌樓居宏
 壯州之西南隅夫人行宮枕江于下臨石磧其居
 高爽而棟宇頽壞風雨莫庇郡人徐曉王恩陳京
 等議欲率眾營構一新眾意未齊會維以罪來隸
 郡籍因為文出錢以倡率皆奉行率錢得五十六
 萬鳩工聚材踰月告成祠堂邃深拜閣巍峨門廚
 廊廡儼然有序制度不移不廣而木石精悍可以
 延永望者莫不偉
 焉乙丑春日記

留元剛留丞相祠記

恩平有二陽陽江簿尉廳我
 先大父丞相魏公起家所居
 宮也尉舍餘隙地官閑無事植梅數十本磐礴其
 下去之四十九年李父作州來訪大父故址叢榛

簇棘剪為徑而後可步僅十一存者忻然如釋滯
 淹而有感主人盼睐之色少尹林君革請効力遂
 即其處為堂繪大父像以祠焉列梅於庭而榜舊
 植者曰留公梅示不忘本也堂成季父帥其屬奠
 謁祠下邑之故老秀民咸在相顧咨嗟頓生恭敬
 已而走書京師謂元剛曰汝其識之且以林君所
 述之槩推大父之發軔也元剛尚未齒孫行後十
 八年迺獲錄事焉追思平生不自知泣下雖然大
 父之陰德在人而猶有存者蓋丁田米折錢之為
 民病也久矣前任者以為官為家漠無一語及民
 大父獨慨然曰陽江錢荒而米狼戾舍所有而誅
 所無重困百姓也請於郡郡難之遂白于漕祭酒
 芮公擘矍然起謝曰尉愛民如此敢不敬聽率從
 輕簡民至今賴之方大父之為尉也而能以憂民
 為心經綸之業已兆於此世人之能以小至大者
 盍亦於其初而加之意焉嘉定五年二月既望
 陳公奉貞烈祠記
 自仙羊而上入緩水六十里為
 四會縣踰水之二十里近西樓

藝文補遺

大

峯林巒蔚然榮長而森秀崇岡突下四望平遠是為貞山烈女之祠舊記唐貞觀元年建妙虛宮歲久為墟沒一百六十年實貞元三年有女文氏父母已許鮑生未嫁生樵山斃於虎文氏匍匐赴其喪服衰三年事公姑謹潔甚而感愴忽然歸遊於山之陰不與世接影響冥邈人莫迹其處貞元十年高秋九日天氣澄澈俄有異雲起西南幡幢管磬擁一婦人於杳靄間謹謂文氏女仙去今升仙壇具存即其下為祠晨香夕燈歲時不懈遇水旱祈禱罔不昭答公奉到官數月春向深不雨令尹陳侯希默相率拜祠下僉曰茲祠尚矣舊記不足以及傳遠請更而鐫諸石令尹舉手見囑越翌日雨大作乃笑相謂烈女之意欲遂成斯文乎予謂前輩罕言神仙事以世所傳者多幻而近誣今文氏純介之行表見於世其識不凡其神不死英靈精爽實與天通距今數百年而惠澤一方顯應如是豈可掩沒也哉因載其實以與此山共傳紹興三年四月一日

曹總修澳田記

郡帶江流舟楫所道厲風時作白浪如山淪沒者相屬也城東古澳

以避風濤其來尚矣歲久弗治壅為平陸前守秦君始命濬之未再期潮沙日積艤舟則膠君拯人於未溺信仁矣然歲必役民以修吾懼其難繼也因念得田數十畝以給役事則民不告勞居無何郡人杜高以田訟質於有司閱其辭弗決者累年予即據律以折之高喜且感義入其半以永修澳先是浮屠有市私田以育妻子者因籍之并以光孝寺僧典領歲度其人僦工以修自是舟涉吾境無墊溺之患里民無揭作之擾一舉而兩利始願適矣秦君實推輪於前予敢不成之近時仕者事必已出若前人善否未始深究一切更之而後已予謂政有弗善浹日而更猶竊遲之事苟宜為必相與維持庶乎可以行遠來者毋違斯言毋壞前規其活人也可既乎

王中行東莞縣遷學記

東莞故郡也後為監郡監榜猶在及為縣地軼賦夥

絃誦寂寥今幾何年哉余領邑未閱月士襜然前日歲久室老學宜新莽藜獸逸地宜革詰其地以一二對鳩衆往瞻與故址相唯呵其孰從違歟謹按唐史志東廣名山二邑之黃嶺其一也官廨釋刹之直是者率非匹有山自東來矯而南去邑有百餘步正與黃嶺相賓主中彝外曠地屬黎氏余不正而得之若天造地設有待然遂進邑士答之子直化本也既得卜不容以豐儉計於是以前樽用儲贏一徙而新之僦工市材一准外直門廡殿堂層而立翼廡為齋兩相向因直廬而閣之為堂綴職掌有位庖廩有所祭具故不如式一切更而足之下至席榻亦集向之荒者治庠者敞險者豁闕者備脉故規豈直什伯歟學成尚以都養盧州公田撥網租民畝失籍者悉歸歲入倍於曩且增弟子員以充之自經始至訖工凡有再稔而後就其為邑士地無絲髮漸士於此而不專心謀習尚可

他諉耶大凡遂序黨庠一為秀異設於他民若無與漸仁摩義乃根於此者古之學明倫而已讀書作文餘習也環黨遂以居孰不在人倫中歟目擊心化藉此以啓其機耳然則淬勵成就固為秀異望版於他民者幸毋曰邑學之無意于我云是役也邑尉陳穎實先後之余則揭陽王中行也淳熙十五年戊申八月記

陳晉接連州遷學記

溫陵留侯守連之明年民歌於塗士誦於校迺遷學於治

城南因邦人之請也將訖役以書與圖來曰連山水之秀名天下蓋自唐賢以記詠發之由是文風日振為名進士者代不乏人至國朝尤盛見諸錢學士希孟所為書堂記班班可紀邇來人物少不如昔故議者咸以郡庠斗辟一隅氣象鬱律為言城南有列秀亭迺丞相紫巖先生張公嘗所游憩之地而扁榜則子宣公南軒先生之手澤也其地爽塏而平衍一水滌迥四山環揖宛然古類宮規

制殆天造神設若有所待者既定遷議亟發帑廩
 為之倡邦人喜夙心之一旦獲也相率捐金唯恐
 後輓使李公華嘗為是邦決曹祿遠致五十萬以
 助連帥鼓公鉉常平使者黃公歲聞而趨之亦各
 致二十萬事力既裕百堵皆作於是殿有廡有
 堂有序門有橋射有圃御書有閣禮器有庫齋廬
 庖滷靡所不具又祠先賢於學之左仍亭其前以
 存列秀之舊風氣宣皇人心作興詵詵成材或者
 其防乎是歟願為我識歲月且有以惠告于連之
 人晉接不敏何以辱此而重辭侯命竊謂連舊隸
 湖南湖南學者實宗肅訂而此地又常經其品題
 然則是學之遷夫豈偶然哉抑聞先生之學得之
 五峯以仁為天地之全體以弘毅為求仁之妙法
 所謂豁然大觀以充其體卓然自立不同其波學
 者亦嘗從事於斯乎今其書家蓄而人誦誠能力
 探精索由五峯之門遡伊洛之庭上有以闕見洙
 泗宗廟之美百官之富則其於藏修游息之間必
 有所警發他日之所成就亦必光明俊偉有大有

觀而非直區區業文為名進士而已山川炳靈當
 於是乎在侯尚且見之惟爾連之士楹之侯名元
 長丞相忠宣公之孫所至有惠愛其治連也會鄰
 寇為暴畢力捍禦州以無事調度繁費之餘又能
 興此鉅役此尤可書是役也學職蔡之武高子儀
 廖挺陳濟時陳用中黃甲劉念祖陳自信分任程
 督權司理連山簿尉顏純顯掌出納凡儻工市材
 率眠私直吏一不得與而經理規畫則郡博士范
 會之之力云

崔與之重建東嶽行宮記

邑之南二里嶽舊有祠
 祠已久而廢為之宰者

奪於簿領之繁束於財用之乏不遑及張侯來樽
 節浮費纜數月而公帑充物於是訪諸屬里有今
 當營繕而昔病未能者咸與新之以故百廢俱興
 一旦邑人以祠為請侯懼然日神與令均受民寄
 而祠不稱令之咎也奚辭乃鳩工度材相其故址
 而加廠焉規模雄深丹雘輝煥塑繪悉備森列乎

神之左右者色莊心敬而善念以生茲固宅神亦
化民之一助也侯乃致書屬與之以識其事再拜
辭不敏弗克且曰嶽謚公古例也而以帝稱自本
朝始幣非有功於民乎有功於民崇其祀宜也亦
令責也然而侯之意所以奉神庇民之外初非有
所覬也侯名勛字希聖丞相魏國公之姪孫南軒
先生則其叔父也侯守魏公忠亮之節而又親承
南軒誠敬之學此心所存毫髮無歉復有何求於
神哉始致眠章以例告廟觀其致祝之辭寡簡數
語信所行於心而委禍福於冥冥對越之際已見
其真矣今獨於此而有所覬誰其信大抵嶽祠徧
天下民之遷善悔惡者趨焉侯字民以仁而又託
民以神是役也可以堅人向善之心可以答神庇
民之貺而侯一無與焉乃侯之本意也亦與之所
願識也忽與甲寅
四月崔六之記

張勵五仙觀記 廣為南海郡治番禺之山而城以
五羊得名所從來遠參考南粵嶺

表記諸錄并圖經所載初有五仙人皆手持穀穗
一莖六出乘五羊而至仙人之服與羊各異色如
五方既遺穗與廣人仙忽飛昇以去羊留化為石
廣人因即其地為祠記之今祠地是也然所傳時
代不一或以為周顯王時或以為漢趙佗時或
為吳滕修時或以為晉郭璞遷城時說雖不一
其大致則同漢距今千三百餘年而吳晉亦八九
百餘年前此未之有改也迺者守吏更治州舍輒
遷祠他所後守繼以其地斥酒室真仙失故處非
徒神之不安也而人亦不安歲多有怪風盲雨疫
癘間作或海溢水潦為患州人咸以五仙失所處
而然願還其舊有日矣政和三年春二月余自鄉
郡移守此小夏四月至官聞州人之說訪聞故址
猶存者又因讀昔守程公師孟詩云欲舉輕舟
印碧虛善鄰猶得道流居及蔣公之奇詩云州宅
之西敞華堂我來拜跪焚寶香堂中塑像何所見
乃有五仙乘五羊二公近在熙寧元祐間則知其
遷徙亦未久今不復將遂失其故處遺跡掃矣名

存實廢後何所考據秋八月乃即故地規度還其所侵畚除瓦礫草萊以胥棟宇恭承元圭冬祀赦文應古蹟壇場福地靈祠勝蹟所在令守令常加崇奉由是滋不敢置明年八月祠成其月二十七日奉舊像并五石還祠維守土之臣事神治民皆其本職矧朝廷命令叮嚀如是其敢弗虔予且代去慮來者之不知又有改之者謹書以告期永無廢焉

宗諤重建集靈廟記

連之封內民以數椽屋立土木像供香火薦牲血歲時坎

鼓鏗金以從事於鬼神之事者浩不可紀往往多出於閭閻鄙語之淫私攻其載在祀典正而不它者纔二十餘所大率皆有額爵惟六侯之神最為靈顯獨其爵額功德昭著民所畏信久而不忘傳曰盛德及民必百世者幾是歟昔在皇祐中儂獠犯邑厲瘟淫蠱食寢及于連時太平日久民不識金革竄伏山谷城郭蕭然神于是時炳靈助順散出陰兵布匝城壘旗幟戈甲當晝赫變賊莫測其

所自謂有王師之至聞風鶴之聲觀草木之象者無不震慄已而遞走境內以安其後事聞於朝得賜金額廟向乾崑山峭壁萬仞豐隆峻極北與九嶷相甲乙下臨湖水飛流濺沫來如奔雷激電澤洞所瀦蛟龍伏焉故其神集山川之靈能與雲雨捍患救災福及一方凡盜賊兵火之不測水旱疫癘之無常禱焉立應事再聞於朝得賜金爵可謂不慚於廟有德于民血焉而不忝其祀者其與木居士置諸道隅聳瞽愚昧使往來徼無根之福者豈不相萬萬哉紹興辛酉冬修武郎閭門祗侯殿前司崔鋒軍統領軍馬黃進被天子命來戍于連也一日觀兵升高望遠以鞭指崑湖之山謂左右將校曰連以山得名是山扶輿鬱積上薄霄漢一州清淑之氣盡屬於是是中不有仙人釋子之館必有神靈之宮俯問田夫對以六侯之迹於是退而清晨齊沐率其部帳公謁祠下精虔祀事牲肥酒旨恍惚之中若有鬼神之物陰來格者奠畢徘徊

廣東通志 卷二十七 藝文補遺 三 連

割已俸易而新之左右將校有樂出財力者亦所
 不問不踰時殿宇深邃神威凜凜入其門升其堂
 者恭肅之心莫不油然而生事既落成屬宗諤為
 記聞國之大事在祀與戎二者可相有不可相無
 方戰國時人皆樂戰而妄祀故孔子之對衛靈公
 之問陳則曰俎豆之事則嘗聞之矣軍旅之事未
 之學也蓋所以譏當時之人知戰而不知祭者嗚
 呼惟戰以忠故能服人惟祭以誠故能格神今黃
 公揮三軍五兵之事臨機果料敵明既已根于忠
 智而駿奔走執籩豆未嘗跛倚以臨事抑又篤于
 精誠其于戰國之士豈可同日而語哉孔子曰我
 戰則克祭則受福誠哉斯言也

徐常勿幕亭記

唐以天下郡國為十道連山隸江
 南武德中改隋制以為連州天寶

改元以為郡乾元改元復以為州州之地右帶湟
 水左依巾山而下丘陵迤邐怪石參錯皆有肖類

流水潺湲冬夏不枯登高而望則崑湖桂嶺蒼崖
 峭壁列其西隅宛若圖畫唐正元時王弘中闢地
 作亭韓愈為之記名以燕喜又名其山曰侯德丘
 丘之北其地平行而山之流水瀦焉即海陽湖也
 湖上有井泉源清冽燭見鬚眉而不斃不食居人
 過客多為是遊然未嘗有顧是井者余因訪王韓
 故事徘徊於湖山之閒而得之惜其未為遊者之
 所之也於是濶而斃之覆之以亭名以勿幕蓋取
 井道之成其施博而無所吝也夫道於天下無不
 在得之在性則為德水於地中無不行鑿而及泉
 則為井水猶道也井猶德也德之出於道猶井之
 得於水也濶之則清斃之則完泥之則濁濁則廢
 矣無足觀也清有可食之道然其斃不完則人或
 厭之是以君子之養其德也先去其累我者猶井
 之深也又防其賊我者猶井之斃也累我者去賊
 我者不至內全而外不惑將迎酬酢無施而不可
 則猶井之勿幕也內不足者無以致乎外自養不
 足則無以供萬物之求為是遊而登是亭俯清明

泉當有以警其中者元祐六年正月丙寅武彝徐常書

元熊朋來廣州府儒學重修大成殿記

國家撫有區宇南訖海外

咸暨聲教廣為南海一都會肅政廉訪司宣慰元帥所親莅皆以敬教勸學為第一義於是禮殿壯麗甲於南方元貞初嘗一修之速成苟簡遺底蠹圯勢不得不改作乃相與謀鑿茲前欲速圖後可久因沒官巨材復買其半以足用凡買輒甃礎石諸物悉從市賈工匠夫役皆雇募廉訪使朶兒只公卜公大璋創其始副使迭列思八公成其終副使李公德厚僉事張公世榮范公致毅徹里蠻公經歷董邦用知事王淑照磨戴從龍衆史協心同力帥府以副帥王公從政董其事帥幕穆齊英佐史周南梁晟從副帥日至督視材必堅良工必精緻廟殿經始于丁巳之冬墜像肇于丁巳之春而畢成戊午之秋儀門廊廡新與廟稱凡用匠以工計者二萬役夫倍之鈔統以貫計者六萬米以石

計者四百其半者取於贍士之餘其半有司徵逋以給之物無強賈民無橫役財無濫用對聖賢而無愧勒金石而可書教授陳學禮殫其心力迄用有成述其始末書來請記於熊朋來且曰昔廉訪李公至道構尊經閣余公璉新明倫堂今使者歸侵疆覈隱租購羣書明載籍於是教養悉備廣學故有春秋祭樂今朔二亭前曰思敬後曰政德以為肄樂之所幸併書之余之為瑟譜也盡閱諸學之譜而正其訛酌獻之曲必按月律江廣諸郡多用之因其來請授以藏之書閣肄樂則按譜取聲奏諸新殿尚其足以召和氣之祥而蒙斯文之福且夫聖人道德高厚教化無窮實與天地參而四時同宗廟之美百官之富遊聖門者猶曰不可見豈比於異端以殿宇之雄為誇美哉時延祐六年正月日豫章前進士熊朋來撰

歐陽元得全書院記

故宋丞相趙忠簡公有祠於解之聞喜元嘗記之時以國

子博士趙君繼清之請也繼清忠簡之六世孫而元之同年進士也作聞喜祠事甫畢尋遷亞中大夫出爲潮州路推官潮蓋忠簡爲秦檜所斥居之地也忠簡爲相欲使其君正名定義以討金人之罪檜爲相欲使其君匿怨事讎以修金人之好於是檜必殺忠簡然後已計行忠簡已斥檜怒未已事未可測也忠簡因扁所寓之堂曰得全自以爲庶幾獲免於權奸之手嗚呼忠簡爲國元臣而以爲免於橫逆爲其身之幸宋事豈不大可傷也忠簡再斥而潮人慕之不忘堂存如新爾後祠之於堂有司因民所欲視書院儀歲時遣官獻享迨嘉泰初忠簡之孫謚爲潮守淳祐中陳圭典郡咸增葺焉宋祚訖而書院廢繼清之求外補於潮也志固在得全及至潮刑清訟理大振厥職因以所得職廩之貲復所謂得全書院於潮城名賢坊西街之右燕居祠庭講肄之室門牆門廡粲然畢備俾潮民之秀受業于其中請設錄事司校官以主領之報政京師卽元日解之祠君記之矣潮之書院君

又當記之元竊有感焉古之君子敬其親故愛其身而以全而生之全而歸之者爲孝若曾子之以孝稱孜孜然保是以爲訓也然語有曰事君能致其身致之云者委而不有之名也其全其毀豈復計哉龍逢比干未嘗以是有負于孝公有致身之義於宋何獨以得全爲幸乎已而思之在其當時使忠簡死於檜而其事有益於宋則身非所當惜也方檜挾上令行已私與其徒死而無益於事則不如姑全吾父母之所生事君事親之道猶庶幾者也忠簡之爲是言豈得已也哉况萬一檜斃身得獨全猶冀收再用之功也又焉得不以是身之存爲一時之幸乎至於使公獲奉其得全之軀以歸其父母而使宋之時君不獲有其全付之業以見其祖宗殆天之所爲也雖然忠簡不幸遇夫幅員分裂之世遂齎志以歿繼清乃幸生乎車書混一之時北作解祠南爲潮之書院相距萬里所欲無不克遂其志豈不大幸於乃祖之所遇歟宜其有光於前人也學子來游思忠簡之以道事君而

於得全為非得已又思繼清之顯親為孝而淑人以錫類則藏修進退動審其是海邦黎獻褒然為特出焉此作書院之本意也忠簡名鼎繼清名賢翁

吳澄香山縣遷學記

廣為百粵之地三代政化之所不及漢晉而唐俗漸漸易

至宋彌文香山縣最後置其初東莞縣之香山鎮也紹興壬申始陞為縣距宋亡百二十餘年耳而士習亦能與他州相頡頏國朝崇文仍前代之舊支教所施無遠弗届而教事之隆替亦繫乎治官之能否焉盱江左祥職翰林院國史十五年泰定乙丑授承直郎廣州路香山縣尹其在院也予覘其材之能官久矣及既赴官予亦歸田越四年調潮州路經歷以書來言曰祥以菲才叨膺民寄思治之本在乎教也莅官之初首謁先聖廟直縣治之西卑濕隘陋於嚴祀弗稱謀諸同僚擬更諸壘壘再至學俾教官召集羣儒議咸曰縣東有文廟舊基土質堅燥山勢拱抱宋末遷于今所遷之後

士風頓衰今復舊所為宜迺與同僚往視其地果如所言前直學楊仲玉起而言曰廟果遷歟教諭高懸生願獻柱梁礎石已而羣士各備大小材木以供用節縮養士餘資市瓦甃等泰定丙寅孟秋興役次年春先構大成殿崇三尋有六尺廣倍其崇深視其廣殺四之一仲秋落成次構儀門九間九標其崇常有二尺廣十有三尋深三尋二尺季秋落成惟明倫堂東西廡未完祥既去官亦儲木石屬同僚嗣成之至順壬申冬左尹來過曰香山之舊僚與其教官及邑士營造明倫堂東西廡已畢其堂十一標中五室有二尺廣七尋有二尺深三尋有一尺夾室左右各三其崇殺於堂三其深如堂其廣五尋有一尺天曆己巳冬構次年春成東西廡七標各十一室其崇視堂之夾室深亦如之南北之修七常有一尋至順辛未冬構次年春成祥仕於嶺海間至三幸免瘵曠而香山小邑獲遷廟學於吉地始謀雖出於祥而終成其事實賴邑僚邑士之力邑長那海邑令韓文衍邑貳張方

穀黃弘益教諭陳汾楊以禮黎復叟郭至邑士之
 翰材竭心者楊仲玉高懸生陳志袁瑩中也敢
 先生紀其始末垂示永久以無忘僚友士夫成終
 之勤予謂左尹有三善今之居官者惟私於已何
 郵於民而尹無私於已有志於民其善一也或優
 於政不暇於教其善二也官之政教去官則已而
 尹雖已去官猶不忘在官未竟之事視官事如家
 事然其善三也嘗稽郡志宋紹聖間廣守童案以
 郡學在中城西近古喧雜諸生一百五十餘人各
 致辭請擇地而徙乃遷于牙城東南隅左尹之遷
 學也亦自西而東與二百餘年前童守之遷郡學
 時異事同章守自作遷學記期廣俗丕變如齊魯
 今左尹屬記於予也所望香山之士其亦如章守
 之心乎然則廟堂既遷而新矣士習之遷而新者
 宜如之何日貢詔頒行具有謨訓為士者亦惟明
 經修行焉耳矣廓志破愚就義舍利存理去欲長
 善肖惡此明經之效也能孝能弟能慈能睦能忠
 能信能聰能讓此行修之實也經不明行不修而

徒綴緝程試之文昧眩主司之目以攫科名苟官
 祿而已則近負聖朝之恩遠負聖師之教抑寧不
 負邑宰遷廟學以
 新士習之意哉

連希覺眾樂亭記

度庾嶺而南惟九韶之石為天
 下最巒阜秀拔接於瀘陽而南

山之致尤為殊絕孤峯擎天峭立千仞昔舜鳴絃
 於其上因以名之至今有二臣之祠存焉峯之下
 石壁萬疊唐之聞人嘗搜攬勝槩名其景者非一
 如寒翠亭睇陽島凌煙嶂涵暉谷羽化霞舉存煉
 丹之竈乳溜泓澄置煑茗之臺仙翁瞰沂風之亭
 南巖對桃花之塢與夫象鼻燈光之磯潛靈碧落
 之洞蓮花之孤臺靜之虛巖定光之幽室虎跑之
 飛泉拊擊寒石鼓磬嚮乳竇風穴千怪萬狀以至
 步飛霞嶺立棲雲洞攀緣危磴遂履平地下視千
 里如指掌間者薰風亭也雖然昔人能名之往往
 恢構固未暇實有望於來者自唐迄今縣歷年紀
 荆蓁蕪穢人跡不到豈非天秘地藏必有所待紹

聖元年夏四月蒲陽方公出守是郡因暇日閱圖
牒詢耆舊徧求南山之景由回龍石而上得寒翠
亭故基拂拭苔蘚觀唐人元傑因識名於壁間自
此路勢斷絕不可躡而前也公乃緣崖築道袤及
百丈始立涵暉之谷又得元傑留銘自稱為谷客
山人有浮屠名曰聖壽梁之果業寺也嘗構亭于
峇島之兩間然狹隘卑陋不足以凭高望遠公乃
卽其基而廣之因山取材不日成就名之曰衆樂
亭亭之前跨空為臺高幾數仞名之曰月臺凡經
昔人遊者遂因名而亭之嘉卉美木環值數千本
下臨深淵中橫沙渚遠岫屏倚重城臂迴洞谷之
邃幽詹楹之高下雖使詞人不能寫其情丹青莫
能繪其狀行客艤舟仰而視之若在雲漢間雖武
陵桃源莫能勝也由是之山水佳致必因人而後
興此衆樂月臺所以自公始矣嘗謂良二千石人
君所與共治天下而分其憂也然樂民之樂者安
能不憂民之憂乎此臺上不糞郊草不剪香芸一
人向隅滿堂為之不樂英雖遐邦民亦多事設或

簿書糾紛獄訟填案目前之事且剗裁之不暇尚
安能縱燕遊之私耶細民困於衣食之不給而饑
寒是恤加以盜賊擾之而法不能禁方咨嗟愁嘆
之不已則眾以為憂公獨以為樂乎今公自下車
勤恤民隱上以宣布天子之德惠下以訓考風俗
之利疾不待報而事無不舉刑清而法平吏畏而
民服以故獄無冤囚庭無留訟水旱不作年穀屢
豐士類雲集商旅輻輳至於農夫野老莫不騰誦
於山林壟畝之間然則眾以為樂而獨以為憂乎
古人云樂不若與眾則斯亭之構非為己私有皆
所以從民欲也投轄登臨縱步杳藹古木連落藤
蘿下垂野猿遐攀汀鷺羣立兀坐幽石塵勞頓捐
以至酌乳水以煎雲臨釣磯而烹鮮勝通天之萬
像嗤碧落之難到公既至而民亦從之歌聲在還
絃管迭奏不知使君之樂遊人耶遊人之樂使君
耶若夫煙霞夕收萬籟俱息微風四來纖塵不到
月照流水金波散搖禽鳥不喧漁火上下公於是
時登高臺邀賓從酌壺觴賦歌詠陶然有得於心

意之表此公所樂非眾樂也雖然賢者固有是樂矣如公之宏才遠器亦安能久居此乎行當膏澤廣土豈止同民樂於一邦而已異時桃李成陰松竹交翠丹荔夏熟野花香後人愛之勿剪勿伐其猶甘棠之思乎惜夫采詩之官廢輿頌不得以上達敢撫其實為之記云希覺太守名也民先其字也奉新宰溫陵林斐郡從事臨慶梁回金雞洪敏修滇陽令新淦何執禮嘗從公遊亦可以託名於不朽無愧於古人矣紹聖二年三月望日記於崖石

王揆包孝肅公祠記

肇慶郡治東曰龍圖包公祠其來尚矣公在宋康定初繇

殿中丞出狩于端以清心直道為治本地方千里不識賊盜吏無叫囂水蠶山嵒熟化奔走恩威並著歲仍太和歸之日一視不持獨恨方志不能傳公行事而海隅之民戶誦人詠至于今稱之君子謂有功於民則祀之孝肅公之食其土地宜矣嗟夫公之精忠粹德於昭炳耀載於史冊稱為神明

之政聞者莫不興起後為邦者當以公為師延禧七年知事宋深道照磨盧世華修敬祠下顧瞻棟宇上雨傍風彫剝不完相與謀曰責其在我於是梁桷瓦墁之朽腐漫漶者悉大治之既訖工乃曰登斯堂酌斯泉而祀事久廢可乎爰定典禮以春秋時祭之無侈前人將為後規明年春白之府齊祓卽是自郡守而次薦裸揭虔僚屬在位降登有數俎豆具陳牲酒是儀神人來格耆艾歎嗟不圖復見文物之盛也秋祭如初禮端之為郡也萬山四峙攢秀豐碧大江橫前環抱逶迤原野疏曠無癘毒之侵俗尚簡朴近梗化者亦復間見比年以來號為易治政平訟理因囿空虛公無負租民安其業雖有水旱疾疫不為災青牧長行寬平之政幕賓盡佐理之方是皆蒙公之澤囿公之化遂濟登茲猗歟休哉咸願有紀以著厥美姑敘其重修歲月被之金石并以誄文刻之石以貽久誄曰一麾北歸一硯不持越數百載遺愛在茲後之來者景行先哲包井之泉清風高潔

周伯琦馬公祠記

人之立行苟有可以扶世教者

之時而能以危為安以敝為完奮不顧身以盡委質之義者哉國朝至元十又二年歲乙亥宋既內附東南風靡惟潮僻在海右大兵且壓境守令棄印綬竄山澤郡人馬侯發承宗室之命繇此將攝州事勞慰士卒嬰城堅守屢戰屢捷事出不虞變生肘腋外郭既虛猶收創殘百餘人以死誓保子城至不可為乃令妻妾自縊於是服鳩就死潮遂平時十五年戊寅歲三月一日是年冬十一月文丞相天祥亦在郡就執後六十又九年當至正丙戌之臘予司憲問俗於潮潮之父老猶能言其略及閱郡乘乃得其人知味有祠父老欲為之而未能也因以屬郡員佐三衢張宗元焉副言于郡貳倅差吉為王治祠于校宮東偏之室先正之次為文告之已復請予記其事今夫衣冠而祿食者孰不曰我為良我為忠彝考其行非林於勢則奪於利忘君父背理義無所不至方炎趙就南四海之

吳禮七賢太守祠記

郡以廉名太守所致也古有廉山廉泉故自東漢以來皆

人莫不順時變以為已計馬侯獨以孤孱之餘抗驍鷲之眾非有所挾而氣益厲非有所逼而志益堅其所成就真足以暴於天下所謂舍生取義者於是乎見之學校所以明人倫也君臣之義大焉實存是舉可謂為政之本矣故為感而書之使後千百年有過潮者曰南粵之隄宋有斯人焉

選士為郡名實相應遂改合浦為廉郡焉府城東偏立七賢太守祠列位奉祀曰孟曰謝曰蘇曰顏曰丁曰高曰季皆前代德澤施於民相傳祀事而不能忘也志書燬於兵火無以考據唯珠還合浦著在方冊者孟嘗也每遇水旱災寇郡人禱之應如影響歲久祠宇傾圮而木主尚存至正庚寅春通寺龔侯來莅是郡首謁祠下念前賢遺澤惕然於懷欲興廢而鼎新之疑七賢不知名謚舊無繪像歲時祀典無以致如在之誠咨嗟久之余始視事之日侯以是告余曰不然前代立祠褒封郡人

事之久矣宜神明之佑人也如星月之在天風雨晦冥人莫之見而照臨之德未始不及於人者也又何待觀容光而後瞻拜哉昔肅敏中為建陽縣令問邑之先賢得陳師道陳仲修游定夫皆以文學風節稱立三賢堂而祀之去職之後邑民思蕭令之賢足以配三君子者遂更其榜為四賢堂為令侯追慕七賢之遺風重建祠宇使郡人得專祀之美他日必有思侯之德陳而榜為八賢報侯之德于無窮也侯名文殊又字仲疇京師人廉簡易直無愧于七賢乎

明孫黃五仙觀記

五仙觀在廣城藩治西側按郡志始建城時五仙騎羊臨之持穗祝

曰願此闔闈永無荒饑之虞辭訖徑去羊化為石邦人德之用啓今祀元年春今征南將軍中書平章廖公下東廣駐節藩治兵寓斯觀誤烈薪火燬焉由是一區廢為榛莽中書掾錢塘高君過之為慨然曰是靈境也即請於廖公作而新之以答休貺廖公曰吾志也子其成焉若乃擇吉日選有司

規沒人之羸購免青之氓具器就作用集厥事材良力勤勿亟匪徐翼月告成華構有嚴前開靈祠後峙蕊宮簷楹騫飛黝堊鮮澤太平盛觀復在目中矣神仙方伎本出常理之外然為吾人鍾扶輿萃清淑苟不枯而全焉則長生騰化理亦可致然使得志於世出入將相精神志慮竭於經濟則交梨火棗所不暇勝惟夫蘊其才而不試鬱其志而不泄端居靜默將谷神於內景私載營魄蟬蛻方外固自君子餘事而之數老者其亦斯人之儔也歟生為英賢不得以沛惠澤于斯民去為佺仙烜其餘光猶可以垂修名於千秋待天理之定觀惠從之極偉其表建真可謂寥廓曠絕不凡者矣然當生死之關既握元命之柄萬化生身宇宙在手則能明復為人宜無難者昌運既復其亦可以出而上佐天子矣等人間世何昔眷而今遺耶紺殿風朝星壇月夕羽衣士子其為予吟步虛以招之辭曰太和磅礴神構精黍珠光開生岡靈蒼蚪出海眼若鉦白虎嘯風尾為旌地爐榭葉坤乾并龍

蟠虎伏丹始成朱衣真人居黃庭顏如寒梅眉紫
 清泥九夜誦蕊珠經琅風清微韻冷冷翩然冲虛
 凌太清前呵豐隆後朱陵晨朝十二樓五城手持
 芙蓉拜龍輶帝傍羣曹愉且驚之人奚為日熒熒
 三光森羅下倒明天孫賜錦華若英醉騎麒麟驅
 六丁來游人間寄問羸何年塵中留幻形佞都絳
 闕高巖亭霞窻霧閣開形屏綺食更覺楓香腥春
 風桃花吐前楹石壇秋高淡見星兔葵燕麥鶴遺
 翎征南前來道復興珮環清空雲杳冥天風何處
 鸞簫聲昌辰寶曆開天禎騎羊歸來佐明廷文為
 蕭曹武韃黥明星作景雲作卿倒傾金潢清北庭
 西遊太華浮濁涇時巡秋郊振風鈴劍吼鬼血罡
 風鳴九年餘粟倉箱盈四海盡化為蓬瀛蒼生願
 望如秋蠅胡為澠酒酣山坳遲君一任三千齡

陳璉楊恭惠公祠記
 也祠堂之建所以酬功而報德不
 被于生民雖欲祠焉得乎禮所謂有功德於民者
 則祀之其信然乎左僉都御史楊公信民世家浙

之新昌始由大學生為工刑二科給事中忠言讜
 論著稱中外以故受知宣廟擢廣東左叅議始來
 官也切切以愛民為心凡民間利有所宜興弊有
 所宜革者輒具實條陳以聞上即可其奏常建罷
 十餘年事民至今便之性易直氣一毫不肯屈下
 於人彼居官守或有為不法者則不避言勢必面
 斥其過人有片善可稱者雖抱關擊柝之賤必甄
 拔之姦必鋤暴必擊嘗曰吾荷朝廷付託之重俾旬
 宣于民肯忍坐視吾民愁嘆困苦而不之卹乎後
 以註誤去遮留于道者踵相摩肩相接知不可留
 也直請于朝乞終惠于民公之名由是而愈重矣
 尋陞僉都御史于內臺會獄囚黃蕭養為亂攻圍
 城池聲言得公來即自散去事聞皇上命鎮守廣
 東撫捕其盜賊以公得民情故也賊聞公至脅從
 者罔不來歸首惡者知罪不可道尚黨據于要害
 處公曰且撫且捕是探囊中物耳無足慮也惟焦
 心勞思拯民於水火之中恐一夫一婦不獲其所
 用是民稍嚮安舉欣欣然如赤子之得慈母焉未

幾公以疾卒不越月果奏蕩平軍民老壯皆奔走
聚哭于庭匱行之日白衣冠送者數千人相與聚
錢爲祭奠爲道里費旣而耆老黎善聚等連名赴
闕陳情願竭已財立祠塑像以奉春秋祭祀皇上
俯順民情特賜許允維時總督右都御史馬公昂
偕鎮守右少監阮分能內官杜公喬副總兵都督
僉事翁公信監察御史楊公進暨藩臬閩帥首捐
多俸兼募民錢命有司卜地于城隍廟之東召梓
人市材木肇工於景泰甲戌秋九月創堂四楹翼
以兩廊前闢重門後圍空地堂之中塑像一位衣
冠儼其如生擇邑之謹厚者二人以奉祠事落成
於乙亥春正月咸謂創之甚速成之甚易豈偶然
而致哉都憲公復命刻石以紀其事亦仁人君子之心也

陳贄番山亭記

番禺兩小山在廣城中特崿嶮耳
古人合二山以名邑其義何居地

家有衆山皆尊小者爲主豈其然耶不然環廣鉅
山林林也奚舍彼而取此乎番山值郡學之後高

高不逾四五尋去雲章閣僅數十步武自昔構亭
其上四簷高敞窻櫺虛明屏几淨嘉長松前列衆
木交蔭士子誦誦餘暇此焉游息蓋甚宜也景泰
壬申冬亭燬於火巡撫嶺南兵部亞卿平西揭公
侍御富春周公姑蘇盛公命番禺知縣嚴遜以海
舶餘材重構焉不旬日而亭告成渠渠翼翼美輪
美奐視昔有加於是教授葉君正偕諸僚友過余
徵文用記重建之歲月辭不獲因曰天下名山以
五岳四鎮爲稱首其尊無與加尚他如青城玉笥
鴈宕天姥天台與近地之羅浮厥名非不有聞也
卒多釋老之所宅於吾儒無與焉至若匡廬武夷
則因濂溪周子晦庵朱子而名愈顯潮之韓山惠
之白鶴峯則因昌黎韓子東坡蘇子而後顯不特
此也峴山因羊叔子而顯東山因謝安石而顯先
正有云水因人而得名無限於大小斯言有徵哉
今茲番山固因名邑而有聞於世又安知不因人
而名愈顯乎諸士游焉息焉於斯可不以古昔大
賢君子之道德功業表表偉偉著聞穹壤間者自

期待乎誠能以古人自期一旦舒厥所學以措於用上以致君於堯舜下以匡濟乎庶民則茲山也茲亭也則又因人而益顯也審矣吾知諸公期學之乎因葉君之請始書此碑嵌亭間之壁用為諸士子勸是為記

倫文敘青雲橋記

南海廣州首邑也邑之境曰胥江前臨通津後枕崇阜以達山海

峇事耕鑿商販為業廬舍殆萬計俗厚力完實南海奧壤而地方莫若京也比罹豐湖劫奪之擾震豐憂灼生業隳廢遂有蕭條落寞之漸矧不惟胥江而已弘治乙丑僉憲吳公奉璽書董廣韶諸郡兵政念黎元之墊於荼毒而莫之救藥迺白督府疏聞今上徵勁兵數萬為雉獮迄冬十二月亂流斯得胥民大荷息肩安枕之賜將營文勒石以永公德公曰毋吾猶煦汝基汝尋行部至胥立堡伍併市集除道途隄堰度華山寺之隙規為社學寺前實胥通衢而橫阻水澤往來遷道孔艱公為惻

然喻父老曰是不可斃而橋耶待次官霍雲昇輩首倡義鄉典不旬日得白金拾有五鎰為伐石鳩工之費而義官張寧浮圖覺定左右惟力曾未逾年虹舒雲構宛若天成咸詣軍府請曰自兇悖之未殄也浚澤為塹阻塹為柵以自固而猶不免揭篋擔囊之患今則跨水為橋坦若平康雖捆篋載途而罔或覘覲是果疇之所至耶而倣陳公隄故事以命橋名斯彰明德於不朽也公曰噫殲寇宜民祿食之職奚庸茲為惟若胥民實繁且碩然猶擯于武鄉文理之列者步月登雲之士尚淪伏于草莽焉耳今若子弟晨入社學於橋焉在迨暮而退於橋焉返盍以青雲為名若曰往返斯橋者皆青雲之士然庶克激登其嚮往之志於不能自已也衆忙嬉而退謀鑄珉以詔後祀謁予記其詳夫指榮名以誘進後生類匪公之志也毋亦就人情而矜之歟使能由是上達而何害其為善教哉且青雲薄于九霄非頓翮可覲繫乎所養非隱園池秕稻梁可能鹵莽故必雄文傑藻玉錯具朋貫耀

乎文藝之場而後凌雲之翮始得激載籍芳潤撫
子史百家華溲內深枯羽鏃礪之功外輝螺負舟
藏之助而後園池稻梁之養始具苟有一或遺而
遠欲軒翥其不為槍枋控地之歸也幾希凡爾胥
產其尚富園池養稻梁致陸翮舒張以為青雲之
階可也惡可落落無聞以孤名公莫大之德意乎
公名廷舉字獻臣廣右蒼梧人登丁未進士第宦
業所被罔不得理而經也張民之均尤宏拔振邁
區區猗猗未足為公重也所當奉以為重
而不敢忽焉者其惟胥人乎其惟胥人乎

陳獻章雲潭記

白沙之西山則圭峯也東北連數

然曰聖池下蟠蛟龍龍嘘氣成雲變化萬狀里生
周鑄偕其季京來謁予白沙時維仲春風日晴美
予與二子攜酒飲于西山之麓班荆而坐仰而四
顧有雲起綠護屏炫爛如丹青郁紛若祥瑞予顧
謂二子曰是聖池之雲也偉哉觀乎二子欣然正
襟侍側曰是吾先子之志也先子居龍溪垂五十

年無他嗜好惟喜為潭之觀故先子之號曰雲潭
予曰嘻有是哉若先子我舊不幸早世不及見若
兄弟長也若豈盡聞之乎居吾語女夫潭取其潔
也雲取其變也潔者其本乎變者其用乎二子齊
應曰然予曰未也野馬也塵埃也雲也是氣也而
雲以蘇枯澤物為功易曰密雲不雨自我西郊是
也水以動為體而潭以靜為用物之至者妍亦妍
媿亦媿因物賦形潭何容心焉是之取爾二子喜
相謂曰先生命我矣於是復進而告之曰天地間
一氣而已訕信相感其變無窮人自少而壯自壯
而老其歡悲得喪出處語默之變亦若是而已孰
能久而不變哉變之未形也以為不變既形也而
謂之變非知變者也夫變也者日夜相代乎前雖
一息變也况於冬夏乎生于一息成於冬夏者也夫
氣上蒸為水下注為潭氣水之未變者也一為雲
一為潭變之不一而成形也其必有將然而未形
者乎默而識之可與論易矣二子
於是起而再拜乞書為雲潭記

黃諫學士泉記

予使安南還駐舟五羊汲江水飲

多鹹苦去江隔城不得日汲之井在粵秀山下與江較
九眼井甘甚予乃口汲之井在粵秀山下與江較
之遠近相若復取江水用數月冬深不雨水涸江
亦鹹余乃復汲此井至春地氣上升水亦頗易其
味因暇乃登粵秀山轉而西行憇悟性寺中東苑
一井尤佳視九眼井殊勝昔達磨卓錫得之與九
眼相去百步蓋達磨泉也郡志越井岡偽劉玉龍
泉恐即此井又鮑姑井在越臺西南意即此地為
是後汲城北洗白井頗清濁不佳又行三里餘乃
得雞爬井郡志所未載取而試之蓋愈於數井雖
九龍泉泰泉亦居此下餘遠不及矣遂鑿井傍石
名曰學士泉郡人遂傳其名往往在士大夫皆取以
供烹茶用而是泉遂大顯廣城舊少井陸刺史始
導泉百餘里蘇東坡孫龍圖亦濟二井今蘇井在玄
妙觀西廊嘗汲飲之亦不甚佳龍圖井在城北教
場今不知何處其餘大抵陸刺史所鑿也布政司

各字

堂西有井頗佳次則郡廨後井與光孝寺後古羅
漢泉相若今寺西廊僧明達方丈後訶子泉傳為
羅漢井恐非是味尤不及寺後者開元寺有居士
泉折彥質所浚今在巡撫廳前親取嘗之勝蘇井
遠矣他如西市顯月泉草行頭日泉馬站巷流水
井二處皆徧詣嘗試皆在郡廨井下又有星泉在
繡衣坊今久湮塞雙井在城北施水庵傍井小而
水甚淺下有雙孔春夏溢出地上施水庵井最大
味亦相若小北門外近西一泉亦皆名薛薛水西
禪有二井頗佳而又不及城中數泉若洗研墨斗
丹井亦不堪用以前數井品第之學士泉去城不
遠且易汲取烹茶味最美經晝夜色且不變宜居
第一九龍泰泉次之蒲澗簾泉第三悟性寺井第
四雙井及施水庵第五小北門外泉第六洗白井
第七九眼井第八居士泉第九外是固不足取而
布政司堂邊府治東廂房井頗勝他水宜居第十
餘而蘇井五眼井羅漢訶子日泉月泉書院井固
有名當時之美惡無逃清論也因著廣州水記

蕭鳴鳳忠孝祠記

鳴鳳嘗聞元末時吾浙東多避世君子至我太祖高皇帝龍飛

乃往往按羅用於朝文章勳業炳烺後先至若忠孝萃於一門足以翼綱常於登極之初則有廣東參議王公其人者雖用於遐遠一施未竟而其功則甚大罹險危櫻大難而其道則甚光豈不左賢矣哉公諱綱字性常家世餘姚人洪武四年以文學徵上親策治對稱旨拜兵部郎中時年已七十餘矣值潮民弗靖推廣東布政司參議督理兵餉公即與家人訣攜其子彥達以行既至省乃單舸往諭亂者以順逆禍福皆稽首服罪聽約束威信遂以代行回過增城遇海寇曹真竊發鼓譟截舟願得公為師公以理開諭不從則厲聲叱罵之遂共扶昇而去賊為壇公日羅拜請不已公叱罵不絕聲遂遇害時彥達亦隨入賊中奮救不能得因哭罵求死其酋曰父忠子孝殺之不祥戒其黨毋加害與之食不顧賊憫其誠容令綴羊革裹尸而出得歸葬焉昔東晉構蘇峻之難在朝公卿奉贖

鼠竄如庾亮者塵相望也獨尚書令下壺力疾告戰而歿子子珍肝隨之亦赴敵歿故稱父為忠臣

子為孝子古今以為僅有公父子大節乃與之上下千餘年相輝映非根于天者全體於身教于家者安固而不遷其何以能是將使萬世之下為臣子者聞其風尚有所振起又豈獨有功於一代之綱常哉公事舊載郡志頗詳嘉靖戊子歲知增城縣朱道瀾始立祠於城南并置田三十九畝圖歲祀焉適公六世孫新建伯兵部尚書陽明先生總督南方列省諸軍事既平邕桂旋節東廣因設祭于祠下先生素倡明正學以繼往開來為已任出其緒餘勳業遂以滿天下茲復天假之便得以展公之廟貌忠孝之傳固信有攸自於是萬姓咨嗟興懷公之英爽直若飛動于目前者天之於仁人昌大其後嗣發舒其鬱積抑何其盛歟凡此則又下忠烈歿後之所未聞者數之豐嗇固難盡齊然若公者則人心之於天道尤可以大快而無憾矣鳴鳳觀風此邦深樂此廟之成有禪於教事故書

巔末于麗
牲之石

趙志臯浮丘社記

粵會城西郭門外一里許有浮丘山傳為浮丘丈人得道地按

志浮丘為羅浮朱明門戶先在海中今相距四里宋初百二十歲老人陳崇藝言兒時及見山根巖船滄海桑田之說非耶浮丘公不知何許人列仙傳載周靈王太子晉吹笙作鳳凰鳴遊伊洛間浮丘公偕以上嵩高山浮丘公為周人居嵩山夫神仙好遊海上羅浮居海外為羽化丹丘多霞舉上山非浮丘公樓遊地耶又按志晉葛稚川求為勾漏令出廣州刺史鄧嶽留之鍊丹羅浮或謂浮丘云下有珊瑚鍊丹井海神獻珊瑚名之其大約可考者宋熙寧中蔣之奇以集賢殿修撰來知廣州去宋初不遠滄海變遷未久即其地建朱明觀于上中有瑤瑁亭挹袖亭樓觀松篁參差掩映四時觴詠不數百年盡廢為民址余休沐出西郭門外見修堦廣野翳林茂竹本畦櫛比淵沼鑑開圃墅

鱗次冉冉墮馬首又接海上沉澁之色蒼茫不可狀駐蓋流目者久之思為冠履一憩息所曾生士鑑為余訪浮丘繪圖以進余乃從黎內史民表往觀之質之志皆合屹然平土中起石臯若培塿然上有井深三四尺許即丹井軒亭樓觀俱湮沒鞠為榛莽翳然林木在焉黎內史曰靈蹤真氣閭鬱弗彰久矣盍圖之於是謀之劉大參經緯檄署南海縣吳郡判應雷以海壖駐節廢地易歸之官修復舊勝鄉之薦紳先生諸文學皆憇通其成其事於是誅茆治地諏日興工海壖舊有樓宏敞可觀海移置丘之右樓前有池臨池為閣池上為橋外取徑以進繚垣設門一竚延矚海野丘上有樹盤錯如蓋樹下為亭丘前為軒軒稍前為珊瑚井淪於池甃石覆亭中為堂堂之後為館祠浮葛一仙人館側為舍居守者飛甍連陞綺窻交疏穠綠成陰瀦水涵碧宛然一洞府別境也夫浮丘鍾孕靈淑孤稜海上即所稱瑤島窟宅詎大塊不終秘之俾數百年來溷于塵坌汗萊中豈二仙去山固弗靈

耶抑滄桑之變有常數海屋老人所主大塊弗能
 違而靈洲之氣盤鬱不散尚有待於人耶結構既
 成諸公請名之余惟粵中自國初五先生富才情
 暢吟詠結社南園風起人士好為古詩歌文詞又
 多倣儻自許玩時撫景輒唱和以陶寫其意薦紳
 先生解組歸田類不問生計惟賦詩修歲時之會
 洋洋篇詠徧溢里中社于斯以續南園遺事固宜
 竊食茲土者無沉迷簿領以霽晨朗夕塵纓俗駕
 之暇徜徉容與雅歌答響寄傲散之興邈焉埃壒
 之外其籍有裨哉於是顏之曰浮丘社後之言社
 者舉浮丘猶今談香山洛社不其盛與不其盛與

何維柏新安經始碑記

隆慶壬申夏巡海仁山劉公還自海上過予述南頭

父老吳禎等語曰吾儕老且死獨子孫世淪鬱陷
 何由見天日號籲伏地請建縣治以圖保障予曰
 公何不力任以綏厥蒸民公謂建置事重惟議添
 一丞少慰眾望予曰南頭設海防郡貳與守備彈

壓茲土尚不能為小人依附何有於丞若建邑則
 職專宰牧責重拊循約束強悍不得肆其惡比縣
 良弱有所恃以生東莞為藩籬會省為門戶輯邇
 控遠安內攘外一舉而眾善得矣昔與制府劉公
 吳公創議首此今在鎮殷公亦言之備公入以予
 言探之翌日公以添丞上詳因以予言質殷公殷
 公曰彼中父老意若何公曰萬口同詞惟願立縣
 請令更詳入殷公覈下即疏馳請奉俞旨名為新
 安因舊城以為固輯軍民以為居肇躬邑堂學宮
 諸所經營次第就緒公過予稽首曰新安邑治不
 佞承矩迪乃有今茲敢冀名言以記始事予拜諾
 甲戌秋公晉貳回卿行復申請業揮稟時新令控
 僊未遑冬予應召北上戊寅歲始歸時公已辭世
 追夙議每對新安士友言屬視篆輒代念不及此
 竟落莫負公委丙戌歲冬林子培過山中語及慨
 然因會吳子國光貽書令尹丘侯侯即與盧學諭
 一松譚司訓一陽遣諸生葉大霖吳國禎奉書幣

敦請予念茲土在漢隸南海郡歷晉而隋或郡或縣舊名寶安磨移到漏為東莞縣洪武間城舊郡地為守禦千戶所南控溟渤東西諸路悍商番泊帆日千里可至誠嶺海重鎮往昔經略疎闊漫無防守大都以漁樵耕種為事而海寇負險嘯聚為內境患不啻數十年所今萬姓有所利賴耕鑿魚販得自食其力以享室家之樂島外小醜徘徊海壖莫敢窺伺海不揚波境內咸籍康毗芟彘就坦化梗為良曩時驍悍干盾之區率為詩書絃歌之習士子嗜學績文哀然為舉首策南宮上第諸所敬業席珍以需清廟之用蓋將埒東邑而上之是舉也兩廣制府殷公定其議侍御楊公藩臬司府協其謨海防貳守周希冕東莞令尹董裕綜其務而決斷力成之者則仁山公也槩邑士民莫不追慕公德今復得丘侯加意率育俾予得紀公事績以不爽幽明之誼成美貞教日進無疆用備記之以貽來者

李義壯重修廣海衛城池記

予觀於今日而益知城池之不可已也蓋

自嘉靖末年以迄于今倭賊入寇由建康兩浙入閩以抵余廣沿海州縣衛所內訌外亂無何而廣海一衛破矣莆田姚君文煒來知縣事覽觀形勝而嘆曰廣海與吾新寧唇齒也今縣痺毀海防摧敗又無一兵可恃是尚可為國乎乃亟謀之寮屬詢之父老皆以為不可緩也於是翻諸掌故而見前署縣事通判李君桁者亦嘗計議於此而以財力均派之民公謂東南民力竭矣即征賦猶未可完而又使倍出民何以堪縣舊有沒官房屋田土牛馬等件共計價值三百五十餘金奸民侵占守禦官房弁私相典當即不追究其罪而薄徵其稅共計價值二百餘金皆先年隱匿不暇究者至是照數檢括還官并原佑紙贖四百餘金幾計千兩又計里甲之夫若干守禦軍餘之夫若干共計若干謀慮既周制用亦足其請于總制都御史李公遷巡按御史趙公焯廣州郡守胡公心得刻期舉

事相士計工採薪輦石又擇耆老之有行義者三十人分董其事守禦千戶王承宗典史王澍亦皆共考其成舊城廣五百三十丈高一丈一尺厚倍一丈加以女牆四尺共高儉一十五尺今牆五尺計二十尺城有東西以南三門門上各樓楹櫓三警舖共一十二楹如舊制舊濠六百三十丈深五尺廣二丈比年修治不時堙塞既甚公又域界以分役鑿也以築城濬所未深通所既塞未幾而池之深廣亦如舊制事始於隆慶五年八月之吉至今正月成新寧之父老小子咸喜以為久安長治之計至是始獲念惟姚公之德延及來世圖報罔稱私何以安于是請於黌宮博士林君效賓彭君日芳具狀徵文刻之堅石以識公思予謂古之善為政者能知其所緩急而與時消息焉耳不善為政者急其所緩緩其所急於是事益債民益痺公嘗傷於虎者故於莅任之初而即以此為急務且其治軍實除戎兵練習以時簡閱有道凡為倭備又無不至不然則前日倭賊之猖獗直抵城下殘

址敗壁尚可守乎抑又聞之遠柔則近輯外治則內安廣海一衛去城不百里而近實新寧之大防也乃今玩愒若此人心猶尚凜凜也有世道之責者其尚深念此哉而無恃此城池以為安也

吳國光重修赤灣天妃廟碑記

王者主鬯梯航萬國懷柔百神煌煌

乎盛矣余考圖牒天妃之神自宋至我朝累賜封號廣之有廟建自征南將軍廖永忠勅加賜額有司春秋致祭赤灣地濱大海永樂八年差中貴張源使暹羅始立廟又行人某使外國還捐金令父老吳松山等買田供祀前後朝紳奉使每出錢佐之歷歲浸久稍就頽圯萬曆八年貳守周公以海防事至顧瞻祠宇低徊久之乃集鄉父老議鳩工聚材為鼎新計逾四年告成父老謁國光記之光曰余小子孳孳不嫻于辭然竊有慨于中矣夫明有禮樂幽有鬼神其理一也捍災則祀恤患則祀其典鈞也余聞故老相傳神靈顯海上舟棹遇風顛危呼禱輒應夫聖人不語神懼惑天下也今顯

赫徵異若此其英烈之氣鬱結磅礴必且靖鯨波
除旱魃彰善殛惡上之輔國下之庇民功德弘茂
用光帝命雖與天壤俱敝國家共悠久可也赤灣
余童子釣遊所歲時展拜祠下西南俯溟海波濤
萬頃奔騰澎湃慨然興朝宗之思焉東北眺羣峯
迤邐倚伏羅浮梧桐隱隱雲端四顧鬱蔥令人心
神怡曠山川之奇若彼神顯赫徵異又若此宜其
靈傑益彰也哉余小子管窺之說亦安所當聊以
備觀省耳神姓氏出處具見廣志廟寢殿三間堂
三間寢至堂亘以亭堂之前爲重簷門樓三間堂
左右爲二廳周圍垣牆楚楚翼翼是舉也創議于
貳守周公希尹後先襄之者則署縣鄧公凌雲王
公維翰前縣侯梁公大皞今縣侯丘公體乾也督
工父老吳鄭仕才輩與有勞併書之祀田坵畝暨
捐金姓氏
別有記

袁昌祚琶洲海鰲塔記

會郡自白雲巖從迤趨東
北隅而入其厚趾盤于海

右海珠左海印以東扼三江及溪河之輸而東山
左臂稍伏兩涯林巒雖與人居相錯猶纍纍釜鐘
然故形冢者流皆言會城水口宜塔是人民之英
鏗也今光祿勳丞唯吾王君再以直諫歸謝每于
斯厝意焉會有河南赤岡者君以偏其南而逼近
郊圻未可也萬曆丙申適還舟自波羅遙望琶洲
去郡可三十里其山蔥秀刺目遂息掉登之洲踞
二水中吞吐潮汐勢逾而回巽二山連綴嶺然若
魁文之丘內一山石頂高平爲塔基若天造焉亟
以語同行憲副金持甫及甘山人皆奇之歸而謀
之郭篤周勳卿楊肖韓曹郎姚繼晤郡守相繼命
舟往視皆曰可繼惠郡揚貞復少宰往益慇懃之
猶以爲慮會制府通州陳公移鎮至政暇觴二三
縉紳于君之飛雲洞因以間言建塔請徵惠然制
府訴許第須諸生白事乃可行爾次晨君以屬其
弟今太學生學義諸生戴科唐喬光游應旂等上
言卽報可助以千金直指惠安劉公凡六百藩伯
葵源游公與藩臬諸大夫皆協助通計二千餘金

士民募義又千餘金繼直指貴陽馬公金二百乃命工師奠坤司其度擇耆民能者程其工營畫度支則總諸篤周肖韓與君三人數往督視所私費再倍其所題金而篤周應諸工料費更倍之不許也始干丁酉年三月初五日至庚子年十二月十五日而成稜觚峻起凡九級曰海鰲塔則先陳制府命名之吾粵列郡以會城為冠冕會郡壯則全粵並壯理勢固然而琶洲縮轂其口為局鑄意者山川韞靈以待今之人文始大興起邪顧設科以來望赤墀而願致身粵非乏士也大率以樸直孤蹤有晉有蹇將亦風氣致然茲塔成屹然與白雲並秀為捍門其勢皆逾趨而上地力益厚引海珠海印為三關並海遠山壁立而外護靈氣完矣自是科名不乏于庠奔奏不滯于國弓旌不遺于野樞華不缺于朝今年春黃君士俊遂大魁天下此一驗已寓內人士將謂粵人質行不改其素而聰鑣天路彬彬也敢忘諸大夫建始之貺先是塔建至五級物力漸恐不繼今制府長泰戴公直指無

錫顧公共捐金六百郡守京山方公遂為檄十六屬咸助輸輓石有差今憲副前郡守沈公今召佐司馬番禺穆令公與先令南海王公則不獨捐金且協相之制府戴公復起海墘築石道上屬之塔塔前為神祠門樓者三助金居多而前功益以完美詳具副碑

吳楚材遊峽山記

清遠縣北三十里有峽長可十里許兩山對峙東瀕湟二水而

注之海海潮至此一宿而還五羊故謂之中宿峽見東漢譚子相海嶠志世傳黃帝二庶子長太禺次仲陽採竹協鳳凰之律降居南海是為姬姓常感五羊之瑞帝既上仙禺居峽南陽居峽北故又謂二禺山按山海經云南禺之山鷓雛是出黃宮詹才伯以為峽即二禺世乃稱之曰清遠峽已更以飛來寺著云飛來寺者舊志梁普通元年峽有二神人化為居士詣舒州請貞俊禪師移住此山夜半以佛殿飛來其一角掛庾嶺為雲封寺事聞賜峽山寺額日至德宋康定更賜飛來余謂茅君

內傳載福地之第十九正不必寺之飛來否也矧
 名卿鉅公之所題咏唐則張說李鄩韓愈宋之問
 胡曾宋則蘇軾胡寅胡銓向敏中章得象輩元則
 郭孝基岳至高若鳳輩國朝則袁方伯凱汪丞相
 廣洋而下旌麾所過靡不艤掉濡毫自足褒表山
 靈何必舍峽山而稱飛來更益之以猿姬松叟傳
 耳顧而豔異之乎吾明卿先生曰佛來自擁青蓮
 座猿夫空遺碧玉環蓋幻境也博士馮君明卿高
 卿弟深有取於不佞斯言乃以癸巳六月十八及
 區君俱宿峽下晨起入寺門啓重闥升圓通殿下
 涵碧堂即熙寧所建全清閣閣前爲鐘樓東過定
 心泉一名觀音泉胡僧跋多羅鑿石得泓云觀音
 指示故名定心貞觀間建閣其上嘉靖王侍御德
 溢亭曰挹泉泉嵌石壁鑿龍首吐出味不甚冽升
 數級爲二聖祠即太子祠祀黃帝二庶子也庶子
 與二臣曰初曰武同隱此峽宋景定五年勅封初
 爲靈祐侯武爲靈惠侯勅勒二碑壘書如故余笑
 問僧勅封二臣不及二庶子何也勅封峽山靈應

音美

廟神又曰佛屋甚古有禱輒應不言帝之從臣
 又何也且封二臣而列四原不既賢乎僧不能對
 導由東出度古榕下登石級稍紆峻攝齊數十步
 折而升有松二株覆一椽題曰半雲亭懋視左右
 二山翼抱圓通殿踞其下蓋當中山之麓其右灑
 口而有聲者流出爲定心泉也由亭度石磴又數
 十步轉而東折十數步蒼松翳映飛來寺在焉中
 塑釋迦文殊普賢像左右金剛一前一後爲禮殿一丹
 堊漫漶鐘聲寂寥已非飛來故物然稍勝之則峽
 沆如帶南禺前列如幃區君曰此縹緗嶺也唐大
 曆間討哥舒冕夢二神人及旋師果見幡掛二禺
 山頂云余曰何山形偶爾相肖若此且黃帝時墳
 典未出而謂二庶子讀書坑在寺東二里許有池
 數畝何所據也寺當山腰之半寺後植松成林僧
 指山巔有獅子石亦跋多羅見聖僧之所石下建
 精舍名獅子臺今廢谷中有和光洞相傳洞有五
 色榴花宋治平二年安昌期奚童仙隱見政和中
 張昂安先生傳有歸猿洞唐廣德中孫恪妻袁氏

生二子持碧玉環歸峽山而去見劉義慶歸猿記
 其西有石閣方丈為達磨石高數仞闊數十步為
 葛壇石石前有葛仙亭江岸石壁潤二十餘丈為
 龍磨角石石與洞故自佳而俱令仙佛藉據之以
 稱名何也又趙胡於石上釣得金鯉百斤以貢秦
 王名釣鯉臺石見通志其下有犀牛潭舊云崑崙
 貢犀過此斷鎖沒入潭中晉咸康間漁者周仲家
 獲金鎖尺餘故亦名金鎖潭寺東上流五六里為
 白泡潭以水深浪擁環抱過寺前故蘇東坡名為
 凝碧灣自白泡至犀牛天寶間從劉楚之請禁漁
 捕為放生池總之皆峽江也普通好佛故寺稱飛
 來天寶欲壽故池名放生峽山川寧得而專之乎
 還憇涵碧與三君摩挲諸刻石僧以寺志進覽之
 不殊所見旋起而西升數級為伏虎樓正德辛巳
 峽有虎患霍文敏公移文峽山之神虎遂息文刻
 於石嘉靖中虎復噬人嗣兵憲子與瑕劬樓置碑
 其中文名復古樓樓西為三寶殿古碑數通其一
 為天曆二年胡愈其一為至正辛卯高若鳳其一

為弘治辛亥鄭積中又大雄殿於靈藹二師舍
 利塔剏于唐顯慶元年俱久蕪廢止可按志數之
 僧又言寺後有綠雲亭飛泉洞為近日朱士讚所
 闢至問老人松見于彭球松夢記者亦無存矣余
 謂馮君飛來之勝盡于此乎馮君曰盍不觀萬兵
 憲文卿有說刻之屏去武林故有飛來峯彼西僧
 慧理觀其省天竺之靈鷲訝稱飛來豈夜半有力
 者揭之東耶慧理又能嘗鞠猿叫月今呼猿洞其
 遺也乃茲寺匪鉅謬謂龍舒千里一女飛來至以
 獅座借證猿洞歸石街豔導淫踵偽甘穢實亦呼
 猿事等耳若老松見夢則社鑠固已先之無足大
 詫甚矣好事者之甲詭也余曰是奚足哉是侈談
 于漢神龍二年沈雲卿之峽山二賦而唐宋以來
 諸君子流落荒外勦附寄興以助詩材者也李翱
 不云乎翱兒時聞山游者說峽山難儔今來周歷
 五峯然後知地不副天奇前不可遠視尤少平地
 泉出無潭以比於虎丘之劍池不流天竺之石橋
 無麓乃知造化之無全能也况求友擇人而欲責

其全乎故其詩曰傳者不足信見境勝於聞由斯以譚唐宋詩人俱題品峽而不及飛來余謂正不必究寺之飛來與否殆亦非妄也雖然翺又云去其所長則大小之材無遺致天下於和平不難矣然則余之不肖應不得以唐宋諸君子流落荒外自比二君各負用世之才異時若令世之名公鉅卿建節濡毫而不可謂茲游無奇也二君各為詩一章馮君又屬余記之以傳臥游者錄其副寄清遠兩博士薛君陳君名望茂名人薛君克炫惠州人區君肇龍高要人陳君聞邵武人萬曆二十一年六月

日記

王學會修復太平濠記

自昔建都邑必辨方審勢察脈絡考原委要以振發人文阜成兆庶即偏者補缺者修游者濬皆以人力完天工蓋非多事勞民云爾羊城為吾粵都會前涯珠江後簇雲嶠左控扶胥右夾石門所稱嶺微重甸非耶顧瀆鬱二水合而西下奔注南冥形

家每嫌東捍力微西隄順窳不免為風氣之闕管子曰水者地之血氣筋脈尸子曰兆水方折者玉貞折者有珠直而不折珠玉且絕况人物乎故潞欲園抱去欲盤桓絕傾射斷穿割乃為得水燕闕朝宗金陵時朝此其大也吾郡城濠鑿于知廣州郡擘環城浚池則知廣州魏瓘重浚於宋經略陳峴而太平橋剏於元宣慰世傑班明興以來御史大夫韓公雍易木橋以石水遶城而入于江環流東濠自永安橋逾流至批驗所而出東西拱抱洵偉觀云向時大魁蟬聯名卿鼎峙後先輝煌與中州埒倫氏父子兩冠稱罕有焉自大觀橋建飛流激方柳坡溪水直射脇間且瀕海諸隄填築不已水勢東馳無復回顧邇來科第晨星人文沉鬱譚者歸咎地脉喟然有仍舊之思矣會大司馬制府長泰鳳岐戴公命彤家周亮至時不佞學會與勳卿郭若棊南計部林君朝鑰太守姚君光洋買舟偕往揆厥方位邇流察脉咸謂故濠循城蜿蜒形家為御階水乃謬從坤位流黃泉冒入殺犯彤家

大忌計左矣左矣遂與諸文學父老條便宜懇當
塗制府戴公直指貴陽方麓李公慨然檄守令定
議於是南海令山陰王君循學番禺令黃岡穆君
天顏躬履相度所見不殊聯劄以請兩院報可
令公遂肩之消辛丑季春鳩工修復太平舊濠遠
新城而南達于珠江障新太平濠口令不得反跳
郭外黎隄加工橫築接于北岸以殺退筆已復念
商賈艱於轉運姑留大觀橋濠未滇僅容小勛公
私兩便凡費帑錢二百金逾年事竣守土者規畫
良苦矣濠口向豎木橋僅通往來甲辰春督理府
李公捐金置石橋所費不貲民咸賴之先是滄洲
有建海印有築詎不訖然雄峙於東譬之一身左
肢榮衛右脾不無偏痺茲且血脉均調元氣流貫
誠郡中永賴之利者也即附近有窺利不得擅自
更張以傷風氣矣諸文學熊生夢祥黃生應宮潘
生一桂余生道南區生孟麟兆生朝仲羅生夢雷
潘生廷覺輩謁余洞中索片言勒貞珉記之余嘆
日諸大夫之留心王政其造於羊城者大也記曰

善溝者水漱易日地中有水師君子以容民畜衆
流行坎止因厥有常政之象也是役有四美焉天
道回地靈闢人文興民財阜詎直襲水土而濬嘉
祥已耶愚猶有慨焉士為四民首頃習日漓華蹀
並出試質之先正離合何如語日新沐必彈冠新
浴必振衣茲風氣一新其彈冠振衣之會乎舊濠
乍復甲辰春榜擢上第者吾邑六人吾郡九人丁
未春林君養棟發跡正舍其傍郡中黃君士俊遂
大魁天下茲一驗已夫司世教者不難高目作興
若厚自濯磨無孤上之太培植美意期與往哲齊
驅是在多士矣自茲以後忠勳志節元魁卿相輩
將接跡而起又奚患人文不宣鬯哉余不佞僭為
記之

熊文燦修廣州城西度海陸路碑記

楊粵在職方阻采甲于天
下諸瀕海郡縣千四百里而遙廣州縮轂上流北
負菁巒迤透聯庾嶺東南西三面枕江支流如織

名裏海外海則浩淼重溟自潮惠沆廉迤包絡廣
 州如帶諸風檣出沒如乘鴈雙鳧瞬息渺不知其
 所之故昔人閉三關可以黃屋左纛帝制自雄今
 不逞之民釋耒鋤憑嘯轍可旦夕連誅蓋襲積之
 下蟻蝨生焉廣廈長廊間鳥鼠以為穴亦其勢然
 也今上五年余奉命總督兩廣維時九連餘孽猶
 伏而待張海土巨魁往還掠溫台漳泉薄我惠潮
 張甚而裏海禦人質子諸盜白晝克斥海隅歲賦
 供輸既虞攻剽航海之旅動苦其賦篋而趨於是
 江帆落落盜益雄行咫尺河干皆成畏路矣余居
 常往肇節制潮惠既遙而耳目裏海亦稍隔迺移
 節廣州戒師武臣飭戈船統礮築椿門禦巨盜潮
 惠而廉土盜窟穴將擒渠散協為裏海廓清會南
 海里老百十人相率以修廣州城西度海南岸通
 順德新會香山三水諸陸路為請余念小民晨夕
 負戴陸既便於穰熙富民遠邇輪蹄亦便於走
 集矧土盜藉海為耕進而望陸無所逞其兇退而
 負耒鋤歸我戎索亦銷氛固圍之一籌也亟可其

請前御史葉公咸報可前使今撫滇王公率
 前南海令黃君躬閱四民稱便無異辭首蠲俸贖
 三百緡御史劉公蠲五百緡余蠲一千緡佐經費
 兼為募義倡仍檄南海簡所屬廉能分保界垣力
 而度支經畫則倚重鄉紳尚書李公尚書郎龐公
 特董其成砥矢周行于焉經始矣迨巨盜熾滅潮
 惠安瀾土盜窟穴焦園兩行剿撫海內外漸奏救
 寧余益得為粵境整暇綢繆為粵民罄圖樂利鄉
 來經始諸路期旦夕觀厥成而兩賢紳夙以經國
 長才著暫為桑梓借籌材必良毋楛工必堅毋窳
 費必核毋或乖絡之宜勉宜因宜紆宜直宜層壘而
 其宜毋或乖絡之宜勉宜因宜紆宜直宜層壘而
 高宜剷彘而下必惟其形毋或拂由度海而大通
 而神安而佛山而黃鼎以往抵諸邑諸邑計百餘
 里蕩平寬衍皆一轍中際溝澮津途可堙者路之
 不可堙則橋之不可橋則舟之橋凡十六座橫渡
 凡八所渡著為令人給一錢毋重需為厲路成行
 者居者修之毋或替咸有令存與四民共守是役

也鍾番方與余正計安鯨浪比落成伊邇而京觀亦先封是天祚海邦燕喜一時駢集微第九連郡縣化伏戎爲樂郊而行旅由海則帆檣無恙由陸則轂擊肩摩寧謐豈一隅耶嗟乎周官之營國中

也合方民掌達道路舟車敘而行之趙克國之治湟中也橋七十所以制西域信威千里如從枕席過師余承乏此中當烽舉燧燔酌便宜興作何敢希克國信威而藉手諸同事兩賢紳於靖寇之餘成茲利往亦周官敘而行之之意也語曰善作不必承余茲督京省兵剿流寇行矣謹識顛末屬署南海篆汪君勒貞珉道左俾後來吏茲土者廓斯路無疆銷攻剽如今日也至醪金如干度支如干詳縣牘茲不贅而御史葉公諱紹顒劉公諱呈瑞左轄王公諱世德姜公諱一洪海道鄭公諱觀光前令黃君諱熙胤署令汪君諱運光尚書李公諱待問尚書郎龐公諱景忠皆蠲金助修而一時相與有成者也並識其名垂諸不朽

郭棐重修南海縣學記

南海粵鉅邑也其造士之官屹峙治南之左俎豆冠

裳於是乎在其毓靈儲粹則士之文章勳業哀然名世者映賁後先五嶺以南號材數焉顧歷歲滋久風雨震凌腐撓莫支規制頽圯懸綬者詎不愀然動念直以邑當煩率劇簿書而疲跼課讞而拘攀非有度越之才卓邁之識莫克大翔而鼎新之者勢矣今上御寓十有八年豐城蔣侯來令茲邑祇謁聖宮徘徊周覽大懼神靈弗安士肄弗寧教思竭焉將無以稱師帥而仰承德意乃畢智殫慮節請于當塗議悉如侯則訊日庀材程工鼓役捐俸祿以佐資其始修則自禮殿廡門及東西翼坊工始庚寅仲冬迄辛卯孟夏而竣繼修則自啓聖之宮清獻之祠書閣奎樓講堂齋舍工始壬辰仲冬迄癸巳孟冬而竣朽者以更欹者以正增建其所未稱易置其所未宜丹堊就理烏奕殊觀學博鄧君紹元蔡君甲甯君遵念拮据之惟艱嘉侯之德宜垂無斃率其弟子伐石于廟而求記于余余

固肇業斯宮其敢謝不敏竊嘗攷功令其廣厲之
 條譽髦之任在守令最為隆重然往往在職跡傳舍
 凡可苟為文具則未嘗過而問焉不知養士之源
 庠序乎賴為民父母詎可玩襲故常而已我侯心
 懸天日力運風霆宿蠹纖釐微猷毛舉去害馬而
 習烹鮮吏肅民愉困窮得職卓然古循良之槩詩
 稱豈弟誠無讓焉乃若銳志修文躬情雅化育才
 振德無鉅弗肩視篆以來比庚辛壬癸其中間以
 衡士之程入覲之典貫當兩白而荷其勞馨歷四
 週而振具怠其擘畫之勤規模之遠綜覈之詳彼
 其作士之風未易數數然也荷嗟侯勳豈不偉哉
 雖然侯以此儀示矣則士之應之宜何如焉大士
 非其矜佩縛束為凡民異也又非其記誦繁華操
 觚染翰為耳目資也六經垂訓如日中天五典五
 常含識而具復其在我會非蓋之本無故日人皆
 可以為堯舜又曰塗之人可以為禹工肆旣飾士
 鷓而端尚悟夫中處藐焉混茲帥塞鼎立三才橐
 羅萬彙變造化而乘鬼神性術豈假作為大道原

無蹊徑歛之一掬帶乎九國內聖外王窮元一脈
 嘗而禱雲瑞日變而烈風震靈社稷蒼生于倚于
 法儻其集詬亡節弁髦禮儀徒弄小技以獵名器
 毋論垢名侈質豈不苟生天地貽聖門蓋多士游
 歌于斯瞻仰謂何其反而求諸有生之初毋局牽
 于故識侯新其宮士新其德則士不負侯侯不負
 士道隆相與其兩無憾哉借為多士諗之

張國維通濟橋記

粵故澤國也職方以粵為尾閭

滇水西發源黔滇經萬里度羚羊會北于黃木建
 甌南下稍折而西由大帽放于海其東折支流不
 可數一徑于佛山諸鄉匯焉通濟橋所由作也鄉
 父老為余言歲甲寅西潦作丙辰則北江決防壞
 牆崖墟里為魚假令橋在不以此時地耶語曰近
 川者浸扼衝流而橋故自若不橋又病涉炎海戍
 夫無水可度藍關遷客有馬不前余代庖南武不
 獲以餘閒繕瀕水修途竊自愧而中丞李公以栗

里故借兄司幕君慨然樹不拔之基捐橐金不煩里旅不愛省試勤渠時里中人議伐木者難石議壘石者難木幾為道傍舍公謂橋以通濟名必通而後有濟也遂用木石參半之說經始于天啓五年八月落成于六年二月計工餘半基橋長百二十尺凡七楹蹲鴟三橋之外更亭之以休行者歲時講約好會亦于是焉在鄉常修于霍觀察公與瑕繼新于邑令葵東周公然未若今壯而備也凡縻金錢三百二十五緡皆司幕君任之而中丞公佐之以底于成厥功偉矣哉抑予因是而知政焉記曰善溝者水漱之善防者水淫之漱則為州淫則為防下令如流水之源不涸不波可飲可溉單耕鑿而不知蓋取諸川汜濫則無經不由道則汜濫故君子受之畜自好者以畜其德忠諫者以畜其君長人者以畜其民此物此志也蓋取諸防而且上不病壅下不病壑置尊中衢高下斟酌焉蓋取諸通翟宗魯臨河負脰痛者子產以乘輿渡漆洧豈其市德置寶筏于迷津躋衆生于彼岸蓋取

諸濟川以行仁防以正義通以亨屯濟以拯溺修此四者故全也抑更因是而知中丞公焉橋圯數

十年公一朝修復工作之效已自章章今天下弊起因循多至不可收拾通公工作于天下何蠱不

幹堅石固其岸邦家基也巨材壯其趾棟梁任也犬牙相凶魚鱗密次權衡事也一木一幹萬鈞為

輕踴若戴鰲轟如岳壓望之若垂長虹跨紫虛履之若從明河趨閣道掩天紘轉坤軸手也善建不

拔聞諸老子予請以方中丞公於是鄉父老聞而欣曰聞道如砥垂虹而偉於萬斯年率由道揆公

亦執爵而落日湯湯中流可方可舟百年有作雖休勿休於戲功偉矣客顧謂伐石潭州予差有力

焉余小子碌碌所謂因人成事者也貪天之功予則何敢公名待問號葵孺登萬曆甲辰進士任巡撫應天都御史司幕名徵問號毓劬原任

國朝奈雲祚重修順德學碑記

雉麓王君侯以名進士宰順邑甫下車謁

直隸鎮江府經歷俱本里人并書于右

文廟觀學宮廢狀石毀垣頽柱蠹棟摧風雨剝蝕
 茂草荒墟喟然嘆曰斯文之興繫於學校立然後
 人才育而理學昌中和位育由之以致上足為功
 朝廷下足為澤民物令其圯而弗修何政之為是
 守土之責也會廣文鐵菴余君先有是志亟為侯
 請悅與之謀遂偕陞任邑佐魏公各捐俸釀金以
 倡厥始布言以為士大夫勸訊吉啓土自名宦祠
 起則椽柱俱殘者賴以增麗次而啓聖祠則桷瓦
 不存者仍以加輝方俟大措需用於是文學捐優
 免之說進里老資稅畝之議興士庶歡躍遂白當
 事成報可焉爰庀材鳩工首及聖殿棟柱以易墉
 階以整壇遺之築土者環石而砌月臺祀看塌毀
 盡更戟門一帶舍其舊而新是圖修兩廡則廣賢
 儒牌位飭以金書櫺星門石傾靡半遺遠購而全
 復之照牆獨峙泮池左右以竝翼之聖域賢關週以
 欄干外而儒學門宇石柱改觀進而義路禮門皆
 葺築罔畧蓋自萬曆二十年壬辰至今八十餘載
 乃更修舉較前將一紀而重煥者又懸殊矣其進

德修業二齋則廢而復建創闢土地廟於啓聖祠
 後以衛學宮之左內而官衙吏舍無不畢理黜堊
 丹墁美輪奐美奐革故鼎新無或苟簡從事將次第
 報竣而王君侯乃不獲終厥事惜哉天豈不欲吾
 順之學宮全其美而大其成哉緣此貲竭工弛助
 捐懈輟尚在明倫堂泮池橋道會膳後堂奎文高
 閣未克重建率役者悵焉適邑侯魯人張君奉
 命來牧茲土嘉意學校始至即慨然捐金倡勸紳
 士踵美前功俾廟廡既已重新而殿後堂土亦復
 弘麗規模振興人文連綿科第如昔之名輔元魁
 功垂不朽者端自茲始矣維時董蒞事者有鐵菴
 余君與文學諸子朝夕殫心經營材必良無或枯
 工必堅無或瑕費必中程毋或滋中蠹經始于辛
 亥之秋落成于甲寅之春乃伐石徵文于余用誌
 不朽余曰瞻山者必陟泰岱觀河者必溯崑崙扶
 輿清淑順之地靈勃矣山川所鍾蔚為名彥類必
 有奇尤特達者應運而興殆先倪邑令公所謂建
 峻塔于青雲聳文昌於巽位而瑞應鼎元者是也

雖然此猶待靈於地脉耳而非天自我建地自我維之義也今諸君子新厥壁煥厥楹講學於斯肄業於斯濟濟踰踰非先聖之法言不敢言非先聖之法行不敢行儼然為士林翹楚為學校功臣從是以掇青紫而羽儀於天朝也不遠矣亦思古先王建學之意何為乎夫學以言乎覺也所以覺乎未覺者也伊尹以道覺斯民孔子則以道覺萬世能覺則德明而民新性盡而命至千百世而上有聖人焉此心此理同也千百世而下有聖人焉此心此理同也王陽明之致良知陳白沙之靜後養出端倪湛其泉之隨處體認天理無非惺惺於此覺耳蓋此覺之之心在人為乾坤正氣磅礴宇宙充塞古今一以貫之由是達而在上則霖雨蒼赤為斯世造太平之福窮而在下則風雨名山為百世紹絕學之傳夫然後天自我建地自我維以一身任千百世綱常之重參三才配兩大為忠臣為孝子為名世為真儒雖俎豆千秋可也而豈如形家者言待靈于地脉以求驗乎即毋論其弗驗驗

矣而或掇鼎元六位台輔於古先聖王建學明倫之義渺乎未有聞焉以視夫參三才配兩大為忠臣孝子為名世真儒俎豆千秋者相去當復何等也用敬書之以復其請王邑侯雉麓名尹桐城人辛丑進士任三載卒于官陞任邑丞倫敘魏公名韶鏞栢鄉人新任邑丞九疇黃公名培彝寧夏人以明經事新令魯人張公名學孔遼東人由鄉進士新為邑侯鐵菴余公名鼎藩程鄉人由明經司訓香山掌教新寧補邑教諭翊名羅公名光選紹興人任典史文學羅子騰漢杜子承德游子慶芝陳子謀羅子國楹龍子生虬區子爾型曾子球之嚴子世佐羅子孫最豎聖裔孫祀生孔尚郁孔貞繕孔貞珮重新聖座皆有事茲典例得並書

論曰自有天地以來可與日星河嶽爛然昭垂者文之不可以已也故有典誥之文有藝苑之文有

廟堂之文有山林之文大抵關乎民生國政涉乎山川風俗皆博採焉輯而成書曰藝文志明乎非值一家之言也南越自尉佗上書漢文予詔文肇秦漢古矣志中若詔若誥若書序詩賦表啓箋銘以及誄詞爲類不一然其以粵文紀粵事故志之或如彝鼎或如金石或如雲漢之章或如澗泉之響探之者如入寶山燦然琬琰勒爲國乘用彰同文之治否則汗牛充棟無當乎粵之事與蹟又奚取焉茲帙明文詩誥最富一時人文之盛迨及

興朝踵美尤烈採風者能無郁郁之嘆乎至若祿閣之函名山之藏韜光未耀者尚待後之君子蒐而輯之可也

廣東通志卷二十七終

下

新寧學 鄒林 觀 儲
連州學 正 屈 瑒 輯

廣東通志卷二十七
終下



