

沈雲龍教授主編

中國名山勝蹟志叢刊 第一輯

文海出版社有限公司印行

中國名山勝蹟志叢刊

沈雲龍教授主編

峨 嵋 山 志

蔣超原纂
印光重修

文海出版社有限公司印行

卷首 序總目像圖

卷一 一星野圖說

卷二 二菩薩聖迹

卷三 三全山形勝

卷四 四寺庵勝概

五感應靈異

峩眉山志 葉恭倬敬題

上冊

中國名山勝蹟志叢刊 第一輯 沈雲龍主編

目 錄

峨嵋山志	蔣超原纂 釋印光重修
清涼山志	釋鎮澄原纂 釋印光重修
普陀洛迦新志	許止淨述 王亨彥輯
鼎湖山志	丁易總修述 釋成鷺纂述
西樵白雲洞志	黃亨纂輯
棲霞新志	陳邦賢編
新刻泰山小史	蕭協中原著 趙新儒校勘 趙之璧編著
平山堂圖志	李根源著
吳郡西山訪古記	陸璇卿著
虎丘山小志	

重修峨眉山志流通序

普賢菩薩道證一真德圓兩足。住寂光而興慈運。悲輔善逝而帶果行。因具遮那之全體。示居補處。結華嚴之大義。指歸西方。雖盡十方法界。無非所住真境。而此大光明山實爲應化道場。溯其立名之意。蓋以佛光晝現。聖燈夜來。亘古今而無或隱滅。盡來際以啓牖羣生。由是之故。致此峨眉寶山。亦稱大光明焉。一以形勢立名。一以聖迹取號。固無別種因緣也。而一班不知菩薩德相者。欲借經言以見重謬。引華嚴經菩薩住處品云。西南方有處。名光明山。從昔已來。諸菩薩衆於中止住。現有菩薩名曰賢勝。與其眷屬諸菩薩衆三千人俱。常在其中。而演說法。夫如來在天竺之中。摩竭提國成等正覺。說華嚴經。凡歷七處。而有九會。初會。卽在菩提場說。二會。七會。八會。皆在普光明殿說。此殿亦在菩提場中。菩薩住處品。乃第七會所說之一品。先說東南西北之四方。次說東北東南西南西北之四維。方位次第井然不亂。彼見有光明山三字。遂謂此西南方。指震旦國之峨眉。在中國之西南。於現有菩薩名曰賢

勝妄加註曰卽普賢也。普賢亦名徧吉。未見又名賢勝也。援經而深悖於經。是欲令人生信而反致人起疑也。不知普賢之德相以如來智慧窮劫莫宣。華嚴經八十一卷。其發揮普賢菩薩神通智慧道德功業者。有十餘卷經。若稍加研究。則何肯謬引譬如輪王駐處。卽是王都光明到處。了無黑暗。由是今志特立菩薩聖迹一門。於中分爲六章。一釋名。略釋普賢名義。二修證。節錄悲華楞嚴二經。以明菩薩因地修證工夫。然據如來不思議境界經。則菩薩久已成佛。其本地非佛莫知也。三德相。略引華嚴經。稱讚菩薩不可思議神通道力。四法要。略明菩薩所說法要。而普賢行願品。以十大願王導歸極樂。普勸善財及華藏海衆一致進行。迴向往生西方極樂世界。以期圓滿佛果。而爲華嚴一經之歸宿。是知此一卷經。大開淨土法門。實爲十方三世一切諸佛上成佛道下化衆生成始成終之總持法門。三根普被。聖凡齊攝。末世行人。皆當依止。故錄其全文。以期同登蓮邦焉。五利行。節錄法華經觀普賢菩薩行法。經略明菩薩衛護行人之事。六應化。明菩薩證窮法界。故於十方法界隨類現身。

應以何身得度者。卽現何身而爲說法。故十方法界。皆可作菩薩道場。然欲衆生投誠有地。故特於峨眉山示應化焉。須知菩薩應化。有普有專。普則大衆咸得親見。專則唯己自心明了。例如雲端現相。衆目同觀。圓光攝身。縱齊肩並立。有許多人。而人各見己身。不見他身。於此二者。可知菩薩神應無方。非凡夫二乘所能測度。具此不思議義。又何必謬引經文以自誣。而貽人笑柄耶。舊志所載。殊多訛謬。如千歲寶掌。於卷二諸經發明云。漢永平癸亥之前。已住此山。蒲公見鹿迹如蓮華。徑投寶掌問之。掌令往洛陽問摩騰法蘭二師。蒲公于甲子往洛陽謁二師。不知甲子卽明帝七年。始遣蔡愔秦景王遵等。往西域尋佛法。至十年丁卯。二師隨諸人始來洛陽。按傳燈錄本傳云。東漢獻帝建安二十四年來中國。魏晉間入蜀禮普賢。留大慈。舊志本傳只略東漢獻帝等一句。何不以此證前之訛。而竟兩存之。亦不說其孰是孰非耶。於一生不至西蜀之智者大師。亦爲立傳。且日與茂真尊者孫真人。奔某於呼應峯下之某盤石上。又建呼應庵以居。均以相呼相應以奔某爲峯名庵名。作此說者。

不但不知智者。且絕不知佛法。智者一生以身爲法。作後學模範。何得日與閒僧曠道。常行犯佛禁戒。玩物喪志之事乎。玄奘生於隋文帝仁壽四年甲子。其兄長捷法師。令其出家居洛陽淨土寺。十五歲因隋室喪亂。至長安時。唐室初立。尙事翦削。無暇弘法。遂與其兄往成都求學。未幾聲聞遠著。武德五年。於成都受具。思欲入京。以期聞所未聞。爲兄所留。遂私遁。由三峽達漢陽。至相州。沿途求學弘法。後至長安。欲追法顯智嚴之迹。結侶上表。往遊西域。求所無經。斯時世始太平。中外尙未交通。故詔不允許。衆咸退心。師獨不屈。乃於貞觀二年八月私去。歷一十七年。始回中國。及至。于闐。卽遣使上表太宗。太宗優詔答之。且令沿途有司各爲護衛。迎送。師聞帝欲問罪。遼濱。恐稽遲不遇。遂兼程而進。由流沙。至沙州。是由甘肅而來者。帝敕有司備儀仗。相迎。忽至京城之西。漕。有司莫知所措。以按程備儀師兼程而進。故致有失。此後日。事翻譯未及卒業。而寂。何得有履。西域。至峨眉九老洞。值聖真說偈授經之事乎。但以世遠人亡。屢經滄桑。志乘軼失。無所依據。遂致以訛傳訛。無由考正。故致然也。當明季時。胡世

安公好遊山而信佛。未息心以研究。故其博採藝文。輯譯峨眉實爲清蔣虎臣山志之權輿。虎臣自謂於譯峨眉。一字不遺。然其所錄。總以敍述山峯之聳峻。巖壑之幽秀。風雲之變態。寺宇之興廢而已。至於普賢與慈運悲。四衆竭誠盡敬之所以然。尙不能稍爲形容。況菩薩之本地風光。四衆之心契覺海者。又何能一爲形容耶。又此山昔有道教。自大法昌明後。漸次歸真。明果滅妖。乾明作中峯之寺。羽流感德。黃冠爲繙衣之僧。自後一致進行。歸依三寶。道教絕響已千餘年。舊志於普賢及古高僧。有經傳可考證者。尙多錯訛。況於絕響已久之道教事實。能無訛謬乎。黃帝往空同山。問道於廣成子。載於莊子在宥篇。何得又往峨眉。復問道於天皇真人乎。天皇真人即廣成子。黃帝係有天下之責任者。非閒曠僧道隨意雲遊者比。空同已去兩次。而有所悟。即廣成子移居峨眉。黃帝何得又往峨眉。況蜀道之難。今尙與歎。當黃帝時。不比今更難百千倍乎。故知此諸記載。悉屬虛設。卽的確之極。亦無關緊要。以此所說之法。乃佛法中人乘天乘兩閒之法。峨眉道教久已絕響。又何猶立此法以致。

後世惑於兩歧莫知去向乎故將此種記載多爲刪去揭佛日以普照三根亦天皇真人之讚許者印光一介庸僧何敢妄充通家修輯四大名山之山志但以挂搭普陀三十餘年民十一年定海知事陶在東公倡修普陀山志請邑儒王雅三先生主其事王君於儒可稱博洽於佛未涉門徑志成而山中耆宿命光重修光以近來刻排各書了無有暇至十九年掩關蘇垣始得出書一弟子李圓淨熱心公益謂普陀五臺峨眉九華爲中國四大名山師既將普陀志修妥印行五臺峨眉九華三山志亦不得置之不理於是特祈前著觀音菩薩本迹感應頌及歷史感應統紀佛學教劫編之江西彭澤坂依弟子許止淨居士標示綱要光但任其割貼安頓與印行校對則歸於現遙領贛州壽量寺住持德森法師與陳无我居士五臺志去年已出書峨眉志不久亦可付印九華志或於明年春夏間可出四山舊志唯五臺最嘉普陀次之峨眉又次之九華最居其下良以三山志皆屬不通佛學之儒士所修故致買櫈還珠敬卒隸而慢主人只在山之形勢變幻處致力不在菩薩興慈運悲拔苦與

樂處形容。志山而不志佛。顛倒行事。雖有其志。不能令見者聞者。增長善根。種菩提因。因此今志之所深致意者。故爲略示其意。然以未曾親歷其境之人。不能詳加詢訪。故只按舊志及諸經傳。而爲證訂。至於近來名德。及新建築。概不加入。以免逸軼。名德之咎。挂一漏萬之譏。具眼知識。當能諒之。

民國二十三年甲戌孟秋。古莘常慚愧僧釋印光撰。

峨眉山志舊序一

嘗讀冀越通云。地脈向中國來者三支。南絡發岷崐。遙東南而行。至大峨山。直南折而東爲五嶺。復折而東北。大盡於建康。其支絡於吳閩越。是峨山爲岷崐之次。明矣。故有伯仲之稱。又讀書記洞詮云。三峨高出五嶽。秀甲九州。震旦國第一山也。顧其山不入五嶽。而列於四大名山之一。其初爲天皇真人。卽廣成子所居。軒轅黃帝問道於此。授三一五牙之經。繼爲普賢菩薩道場。設化城。居大衆三千人。有佛光聖鑑之現。而琳宮梵刹。踵事增華。遐方僻香。重闢遠進。遂化而爲釋氏區宇矣。要之。峨眉

固自峨眉也。善乎胡菊潭先生之言曰：斯山真面目，不隨蓬海三淺知。言哉哉！然往古來今，事迹變幻，如騎牛而仙，歌鳳而隱，刺蟠以救黃冠，跨虎而渡溪漲人之異也。龍子可掬，桫欓燦爛，雷鳴於山腰，雪積於盛夏，物之異也。洞傳伏羲鬼谷，徑險鵠鵠鑽天空，樹老僧定數百年，兜羅絲雲鋪幾千丈，景之異也。其他幽奇奧邃，莫可殫述。題詠記讚，累案盈編，不有山志，烏乎稽考。自明代己卯，菊潭先生遊峨，已云索山志舊著，罕有存者。唯喻廣文志祥，有山志脫稿。菊潭謂其蒐羅博而未精，考核詳而不要，去取臆而附會多，尤劣於山史一卷。經菊潭評駁，其書遂不傳矣。乃菊潭先生三次登峨，著譯峨籟。後三十餘年，金陵蔣太史虎臣寓峨山，始取峨籟，稍加增益，爲山志。然太史被二豎相侵，草草卒業，倫次欠楚，未付剞劂而捐館。因是尙闕焉，有待其橐藏於可聞禪師之筭。余以今上之二十有五年，奉命分巡建南，峨眉乃吾隸也。念境內名山大川，不有以表彰之不可。況修廢舉墜，尤關職業。失今不志，後將無述。爰取虎臣太史脫稿，與宿士商訂，重加修飾，分條析項，消訛者正之，紊亂者清之，繁蕪者

裁之迹無與於茲山者去之事可紀於近今者增之一筆墨間而峨之山水形勝宮觀殿刹人物古迹詞翰藝文瞭如指掌燦若列眉可以備窮搜可以供臥遊蓋自是而峨乃有山志矣亦以成菊潭先生虎臣太史二公未竟之緒而余且得邀靈於名山以追曠事之譏云爾

清康熙二十六年歲次丁卯季夏之吉中議大夫分巡建昌道按察司副使今陞貴州等處提刑按察使司按察使錦州曹熙衡素徵題

峨眉山志舊序二

西蜀之有峨眉坤輿一巨鎮也北控三川南界百蠻井鬼之所照臨神仙之所窟宅雖祀典不在五嶽之列而功實過之禹貢紀載而後常璩任豫張華酈道元輩表章精奧不一其人宜矣余奉命撫蜀職在奠安常懼一物失所貽山靈羞甫下車值有採辦栱木之役單騎邛鄉探尋運道因得一登初地而軍務旁午信宿言旋其中谿谷之幽異風雲之變幻恍惚了窩目耳然以險遠崎嶇繙疏陳謗蒙恩罷採民獲休

息雖皇仁覃敷不可謂非茲山之靈默相而呵護之也余性耽山水而拘牽官署每憑欄送目覺三百里外雪光雲影遙遙襲人襟袖欲尋古人紀載以當臥遊而兵燹之餘煙失殆盡一日川南憲副曹君持峨眉山志相示則憲副啓其事而余首閱圖說出近代胡菊潭相國手修志凡例斷自蔣虎臣太史嗟乎茲山之在西南詎止比肩於嵩岱衡廩武夷雁宕之勝登茲山者詎無有好遊如尙平康樂其人者乎往哲無聞歌詠中絕河山之變增人悽感然所載古迹勝境若光若鎧若臺若榭以迄於藝文志餘列諸几案綽然如陵嵐霧之幽深沉瀝之芬冽也宗少文曰豎劃三寸當千仞之高橫墨數尺體百里之遠余無俟筭輿筇杖而坐收茲山之奇秀焉又爲之一快矣抑峨眉有屏翰之功於蜀而禋祀遜五嶽說者以爲名山之隱逸者也

清康熙二十七年戊辰歲仲春之吉賜進士第通議大夫巡撫四川等處地方提督軍務都察院右僉都御史楚黃姚緺虞撰

峨眉山志舊序三

昔逸少先生志遊峨而卒不果。恆太息緣之未足。衲每服膺其言。及成峨志。而益感慨係之。夫山之於人。與人之於山。洵有緣也哉。太史虎臣蔣先生木天顧輔。一旦座視軒冕。扶犧來峨。止蒲榻於山寺。出其奚囊。所貯峨山志稿。與衲訂以見聞。風雨晦明。兩易寒暄。成帙一十八卷。而志餘一卷。尤叮嚀旨趣。言言金石字。字字醍醐。起茲山從前之所未有。而一一開其面目。山顧於太史有前緣耶。不然。太史初未涉於峨。而乃斂其散逸。以集其成。寸寸而繫。早已脫穀於燃藜。天祿度日花磚。珥筆不違之秋。且卒如其意。來止忻忻也。觀其回首一偈。謂茲山之老衲再來。而前緣爲益信矣。嗟乎。衲昔當蜀經灰劫餘。吳帆萬里。來禮願王。山水羈人。若逢吾故。于伏虎古迹。不惜頂踵。薦草開林。爲願王廣大行。數十年間。未敢少懈。招提大概。始觀厥成。溯洄壯遊。會幾何日。而今且倏近桑榆。質衰蒲柳矣。讀太史遺編。兢兢然唯恐以緣爲太史羨者。徒亦以緣爲太史謝之也。幸荷護法諸大檀越。善太史之勝因。覓以棗梨授之。剏。俾與山靈同貞不朽。竊幸太史有願克諸矣。然則太史豈僅與山爲緣。而山又豈

僅與太史爲緣哉。今而後後戒禪身廣象教力者，欲有以各證其緣，即以斯志爲龜鑑也可。

清康熙二十八年己巳菊月穀旦伏虎寺住持海源謹識。

修山志說

名山可以神會，不可以目窮。可以心契，不可以言傳。言傳者其迹耳，而山之精靈不與焉。要其迹亦不可以不傳，則言固未可廢也。肄樟棲霞飲谷，方外自遺，素奉教於梅莊何先生。一旦先生以憲副素徵，曹先生之命舉峨眉山志下，商樟愧譖劣，因所識知，然聞工人之治器也。遇大器必專心致志，畢思殫慮以治之，故器可成而不憂其窳敗。誠志之役大器也。於是細加參考，字斟句酌，釐正倫次，汰黜影附，分別條項，校訂訛舛，增益新聞。每條以小序數語引其端，俾便省覽。凡以敬慎厥事，庶幾以言傳者，不至言之過而流於溢，言不及而失於隘焉耳。古戎後學宋肄樟謹識。

補遺峨眉山志記

峨山爲坤輿具瞻。昔人言之詳矣。予幸承乏斯邑。得以循其麓而躋其巔。陟險窮幽。登峯造極。真極天下之大觀。然而名山形勝。以心契不以目窮。公餘之暇。嘗取志書。而卒讀之。神之所遊。不啻足之所履。惜乎書多脫簡。不能徧觀而盡識也。爰博訪都人士。得家藏舊志一部。悉心校閱。間有後人添入詩章。錯訛殘缺者。舊本不載。未敢妄增。仍闕以待補焉。其餘字迹之模糊。書目之失次。篇章之遺亡。悉照舊本。一一更訂增入。統計原板及添刻。共三百二十六塊。刷印成編。俾後之遊峨山者。可以按籍冥搜。卽不遊峨山者。亦得開卷而覽全勝也。是爲記。

清道光十四年甲午四月之吉。賜進士出身知峨眉縣事。粵東胡林秀識。

峨眉山舊志凡例

一修山志與郡邑志不同。是編凡關係山中形勝。僧家典故。雖細必書。其有高山大川琳宮寶刹。不係峨山地界者。一概不敢妄入。

一是編原本井研胡閣老譯峨籟。兵火之餘。山中片紙隻字俱無。其書所載。不忍一

字遺失。所輯前人詩賦俱經壽梓。其餘憑仗別集網羅及各寺僧抄錄名賢題詠者。僭妄刪去十之一二。非敢立異。亦以成美云爾。

一志以徵信不可貪圖怪異。捃摭成編。如上林橘柚芳洲杜若。取快一時。貽譏千古。是編凡禪宗仙伯。非確在峨眉修真養性。及投筇飛錫過化此方者。不敢妄入。其餘土產方物。除茶筍之外。如雪蛆空青。放光石。雷威琴之類。古有是名。今無是物。必後人傳訛襲響。重爲地方累。特爲剖白纖悉識者辨之。

一是編除原本譯峨籟外。止據四川總志及嘉定州峨眉縣志。蜀中廣記等書。取裁不廣。考訂不精。止可爲名山留一影像耳。

一峨眉山道前後名賢游記。開載甚詳。然亦有蠟屐所過。親攜筆札登記者。亦有事後默識記一遺十者。又有旁詢住僧。及輿徒阜倨者。言語錯亂。頭尾倒置。或將歸路認爲去路。或卽一處指爲兩處。今皆一一咨詢考訂詳明。以後登山。如聚米書裙。免致車中指視。頗稱快事。

一舊志遺史無從考訂。謹據峨眉縣志所列山水無多至山中老僧傳說半多附會。如一青蓮峯分爲二峯曰大尖曰蓮華一井絡泉稱爲五處曰聖水曰觀音曰通精曰半月又名賢遊記中有本無是山偶遇耳食又登掌記者如大歡喜亭八十四盤上有杪櫂坪查杪櫂坪在千佛頂後與師子羅漢等坪同瓦若初登頂時並無所謂杪櫂坪者如以杪櫂得名此花徧滿山頂如秦廬粵磚何處無之華嚴閣圓通庵全無影響今皆一一改正前人有知想亦喜稱起予耳。

一山中舊有庵堂寺院名目極多滄桑後金璧瓦礫楩梓梧丘不敢盡爲淹沒僅留虛名於楮墨間在愚見不問孤居侶處現前佛屋連椽接棟儘可爲容衆棲身之地不必又拘興復之說再圖募化徒費精神是在高明毅然作一豎剝竟義也可一志成每苦上臺檄取爲往來應酬之用僧家拮据楮蠟供給工匠酒食之類轉成大累今當預啓當事凡欲取志乞攜紙墨及工匠飯食入山自行印刷似此功德勝比尋常供佛飯僧十倍也。

清康熙十一年壬子仲秋望後四日華陽山人蔣超謹識。

新訂凡例四則

一舊凡例第一條謂山中形勝僧家典故雖細必書是矣唯普賢菩薩爲此山之主僅於形勝門列諸經發明半紙餘其中多係臆說訛傳唯楞嚴圓通章爲實錄殊多遺憾故今略引華嚴法華各大乘經及僧傳所載確實可據者將普賢菩薩本迹感應表彰出之爲聖迹門俾閱者得生信仰而有所遵行以獲受用實益耳。一山中形勝舊志將峯巖臺石等分類錄之絕少貫串令人茫然於前後上下各位置求之遊記中又嫌過多且各入所記不同莫衷一是今於卷首列新增圖說閱者按圖探路恍如身入其境足增臥遊之興而原有遊記酌加刪削免繁多寡味。一蛾眉雖非必爲華嚴之光明山而光燈示現之奇特實爲諸名山首屈一指誠如觀音大士所謂現種種不思議色淨光明網攝取衆生者豈非普賢之大願力有以致之歟故特闢靈異一門將遊記中之見光見燈及其他感應事迹彙入之示

所以尊仰菩薩而導引衆生也。

一山志求閱者身心獲益以宏揚佛法爲主要形勝寺院已爲餘緒至於藝文益末矣。宏揚佛法首重高僧而王臣護法使僧衆安居修道卽俾黎庶消災得福亦最當崇飾爲後人矜式故舊志藝文內僧家塔銘概改入高僧內而皇家頒賜及建修寺廟各記另闢外護一門收之以示此等紀載關於三寶非徒以文字見長也。

總目

上冊

卷一
一星野圖說

二菩薩聖迹
(分六小目)

三全山形勝

四寺庵勝概

五感應靈異

六歷代高僧

七王臣外護

八仙隱流寓

九古今藝文

十動植物產

十一蔣編志餘

四一釋
法要名

五二利修
行證

六三應德
化相

九

普 賢 菩 薩



大方廣佛華嚴經普賢菩薩行願品節要

普賢菩薩告善財言。善男子。如來功德。假使十方一切諸佛。經不可說。不可說。佛利極微塵數劫。相續演說。不可窮盡。若欲成就此功德門。應修十種廣大行願。何等爲。十一者禮敬諸佛。二者稱讚如來。三者廣修供養。四者懺悔業障。五者隨喜功德。六者請轉法輪。七者請佛住世。八者常隨佛學。九者恆順眾生。十者普皆迴向。若諸菩薩。於此大願。隨順趣入。則能成熟一切眾生。則能隨順阿耨多羅三藐三菩提。則能成滿普賢菩薩諸行願海。是故若人誦此願者。行於世間。無有障礙。如空中月。出於雲翳。諸佛菩薩之所稱讚。一切人天。皆應禮敬。一切眾生。悉應供養。又復是人臨命終時。最後刹那。一切諸根。悉皆散壞。一切親屬。悉皆捨離。一切威勢。悉皆退失。輔相大臣宮城內外。象馬車乘。珍寶伏藏。如是一切。無復相隨。唯此願王。不相捨離。於一切時。引導其前。一刹那中。卽得往生極樂世界。

原书缺页

峨眉山志卷一

第一星野圖說初星野次圖說。

星則在天成象。野則在地成形。郡邑諸志皆以星野定方位。況峨眉乃普賢菩薩應化之聖道場地。爲全省之巨鎮。作人民之具瞻。其廣距數百里。其高聳數千仞。乎山不能一目徧觀。覽圖則卽知其概。圖不能向背悉見。視說則全體圓彰。雖廣數百里。高數千仞。持圖而閱之。即可心領山勢于方寸間。繙想佛化于億萬世。故志星野圖說。

初星野者。常璩云。西嶠峨嵋。地稱天府。其精靈上應井絡。河圖括地象云。峨嵋上值天井。故多雨潦。占候井明大盛。多風雨。月犯井。多風雨。日暈井。多陰雨大風。是也。張子家峨山志。謂峨山在九圍中。下鎮梁益。上應鶴首。爲南戒同之宗。與秦同分。熊南沙過跋云。志敍分野。旣引夾漈之說。明常璩以爲井絡者無據矣。其稽南戒而定峨嵋。以爲在井絡之南。亦終未能曉然自解乎。夾漈之疑。而又曰星應與鬼君子精敏。

小人詭黠。則疑于口給誇多。自變井絡之說矣。按井絡宮曰巨蟹。辰曰未。方曰西南。在地坤維。值坤故多文章。值未故尚滋味。德在少昊。又尚辛香也。峨位西南。物產相符。則井絡之說近之。熊跋亦未盡也。天文志謂嘉定屬東井與鬼分野。今州治峨山上當井絡。故山頂有井絡泉。

次圖說者舊志圖甚簡略。止標大概亦無有說。自清光緒十一年奏列祀典。遂徧探山勢而爲圖說。今欲廣傳篇幅多。則難於流通。故于圖只取其總而去其別。悉存其說。庶閱者仍得其詳。原書序跋悉錄如下。

峨眉山志圖說序●凡志首重圖說。而山志爲最。蓋郡縣志計里開方。紀其廣輪贏縮。方隅繡錯。詳其山川險要。道路津梁。俾守土者展卷瞭如。備寇則阨要設防。捕盜則刻期立至。此其大略也。而山志則疊嶂層巒。橫峯側嶺。峭壁擣空。激湍藏地。縣瓦數百里。或足迹不能到。亦目力不能窮。倘以意揣。則差之毫釐。後有識者。徒滋訾笑。峨爲蜀名山而不列祀典。光緒乙酉。總督丁公疏請春秋致祭。奉旨俞允。明年護理

總督游公乃遣候補道黃君綏。美有事於峨。至則壇場寺庵皆奉佛像。而山神之廟
闕然。搜求舊志。則缺略惟多。於是游公籌款。建廟於山麓。并製祭器。以供望祀。而黃
君毅然以纂修山志爲己任。譚君晴峯。工繪事。以圖委之。廖君笙堂。俾輯說。又明年。
而黃君卒。圖未及半。說亦未成。何志事之難耶。於是游公爛有志之未成也。復使譚
窮其圖。縋巖梯嶮。足趼叢山者累月。凡爲圖六十有四。補舊志所未及者十之七八。
廖仍爲之說。按新圖稽舊聞。亦數月而竣事。而游公尤虞其未善也。謂余分巡建南。
峨爲屬境。總修之責無可辭。嘻其難也。蓋其慎矣。余於是披圖索瘢。詳加考證。刪訂
其說。衷諸一是。不敢自以爲功。特不方游公之命而已。既刻而使余爲之序。余惟山
祀始於丁公。而游公爲之廟。山志始於黃君。而游公落其成。圖則譚之勞。說亦廖之
績。余何力之有焉。然余竊喜圖說成。而願往者可爲先導。未至者可當臥遊。旣往者
如逢故境。豈非一大快事哉。余故樂爲之序。光緒十四年戊子十月。善化黃錫薰書。
於建昌道署。

此序作於建南因游公書來。謂譚圖廖說勤勞莫沒。故序并及之。余旋省後同鄉諸君皆謂說本黃君綏美原稿。處特修飾之耳。序言失實。是則游公之故也。茲識於序後。以補余過。且免後來作刊謬多著議論也。十五年二月初吉錫燾又識。

峨眉山圖記 ● 峨眉山者。西蜀之雄鎮。高百餘里。相傳爲普賢菩薩道場。梵林如櫛。最著者爲伏虎。普覺。報國。萬年。靈巖。天門。仙峯諸寺。其他如大坪。洪椿。長老。太子。雷洞諸坪。清音閣。華嚴頂。洗象池。沈香塔。銅鐵錫金祖諸殿。莫不稱大觀焉。其間峯巒層疊。若玉女。若寶掌。若鷺鷥。若獅駝。若筍。若蓮。若鑪。若鉢。備極崢嶸。石有亮光。太子大峨。天門。魚兒。蓮華。聖鐘。法船。飛劍。象鼻。牛心。仙人。羅漢。太湖等名形似物者。不可指數。橋有雙飛。仙女。七天涼風。無懷。鐵索。木棧。石梁。凡橫流斷壑。皆藉以通水。有黑白雙溪。龍門倒峽。瀑布飛崖。諸噴泉。險有鵠鴟鑽天。猴子坡。蛇倒退。長壽坡。放光坡。壽星坡。羅漢坡。陡曲而滑。洞有九老。三仙。雄黃。鬼谷。伏羲。女媧。左慈。龍門。豬肝。爛柯。紫芝。桂花。三趙。及無名號者。凡千百。草木有杪擢樹。浮圓松。菩薩藤。本芙蓉木。涼傘。

及一切奇花異草。多莫能名。禽有二迦陵異鳥。飛翔上下。佛光現時。始鳴曰。佛現了。
獸有人熊虎狼質。頗小者。其鳴陀佛人以比邱字之。蟲有蛙。鳴聲如琴。有大蠍。圍可
三尺。長十丈。許鱗甲晶瑩。稱之曰龍居士。有蜥蜴。方首五爪。藏水石間。目爲龍子。氣
候則陰晴不定。變幻萬千。卽如雪有千年積。雷有掃殿期。雷洞坪。有人聲烈風暴雨。
冰雹卽至者。良可怪也。其中古迹。若軒轅訪道處。涪翁習靜處。蒲氏老人村。東坡摩
崖字。右軍河南碑。皆不足奇。所異者。金頂祖殿。懸巖絕壁處。朝夕雲海霧氣。忽聚忽
散。每至未刻。兜羅綿雲布滿巖下。現圓光一團。邊分五色。七層閒暈。爲佛光。如鏡覩
者。自見其形。雖並立之人。絕不能見。爲攝身光。遠者爲水盆光。有氣如虹。橫亘數里。
兩端紫雲捧之爲金橋。奇觀哉。夜有燈光燐燐。飛滿崖壑。爲萬盞神燈。朝普賢此更
不可思議。真福境也。余攀躋越半載。索險探幽。身歷神會。尤見瓦屋青城。天竺雪嶺。
玉壘岷江。若礪若帶。數萬里奔來眼底者。竊歎此山形勝。甲天下耳。遂竭耳目心思。
摹其圖。而並爲之記。衡山譚鍾嶽晴峯圖并識。

一峨眉山總圖說●此峨眉山總圖也。世傳大峨爲黃帝問道於廣成子處。佛經稱普賢道場。歷建大小七十餘廟。皆奉普賢。故雖天下名山未列祀典。攬勝遊蹤。爰稽志乘。而闕略維多。茲繪總圖。較加詳慎。然亦發其大凡。至窮原竟委。備悉分圖。可按而索也。自峨眉縣出南門至正頂計程百二十里。凡山路水道寺宇峯巒古蹟一一標載。燐者列眉餘群數圖。順復初畫。即鑄鐵繪。

二峨眉縣至迴龍寺圖說●峨眉縣治漢南安縣後周平羌縣地。隋開皇初爲峨眉縣。元和志曰。枕峨眉山東麓。故名。開皇十三年置屬眉郡。唐宋屬嘉州。元屬嘉定路。明屬嘉定州。至清雍正十三年改州爲府。縣屬焉。東北各一門。西門二。南門二。遊山者出大南門。門曰勝峯。諸峯相對。蒼翠環照。過石橋曰儒林。古化龍橋。亦名勝峯儒林街。人家數十。南行至迴龍寺。小而幽。比丘尼居之。前臨澗水碧玉縈迴。古樹數株。西坡古刹在其間。唐武德六年建。舊名壽西坡寺。今就圮。

三迴龍寺至峨神廟圖說●山神舊無廟祀。至清光緒十有一年。四川總督丁文誠公寶楨以峨爲山鎮。水旱瘟疫禱求輒應。有功德於民。奏請春秋致祭。部議奉旨俞

允其明年護理總督游廉訪智開捐建峨神廟於縣南城外學堂山並製祭器歲遣官望祀咸於斯廟門外有泮池故址并研胡世安登峨道里紀云聖宮外合三流爲泮澄波千頃籠樂蓮香亦多雅致即茲地矣前瞻古塔後倚崇山嘉樹叢篁映帶左右遊人至此遠觀近矚蒼翠紛來飄飄然不啻置身兜羅縵雲表也。

四峨神廟至什方院圖說●由峨神廟上行過古石坊右爲川主宮正殿祀李二郎神前有劇臺後鄰什方院院外歧路中蟻蟻繆結有涼亭一夏秋時清風徐來遊人多憩於此。

五什方院至壁山廟圖說●出什方院道途平坦經薛家店至壁山廟廟古樸中祀風雲雷雨之神一路榕木森森蔭周數畝堪避暑雨

六壁山廟至菩提庵圖說●由壁山廟西南行二里許有菩提庵在路左門對四峨如玉屏前立出庵左行百餘步茅屋數椽古致歷落連畦蠟樹葱蘢居民賴以爲利七菩提庵至興聖寺圖說●過菩提庵沿茅屋行百餘步茂林修竹中左爲興聖寺

寺宇兩層佛像尊嚴。山門外路嵌韓石。以形似呼之。遙望金頂及衆山最高處。歷歷可數。按舊志興聖庵近聖積寺。疑此即古興聖也。

八興聖寺至聖積寺圖說●由興聖寺順行有石坊。清乾隆乙丑年住持性琳建。路左卽聖積寺爲古慈福院。明萬曆壬午川南道參議高重題篆字碑。豎寺外相傳爲軒轅問道處。正德三年內江王公重修之。萬曆丁酉四川巡撫萬任布政使楊國明重建接引殿。康熙十一年御史董明命重建大雄寶殿。殿內銅鑄普賢騎象像。金身丈六。象伏地長亦如之。兩旁銅佛頗多。殿外左懸八卦銅鐘。高九尺。徑八尺。重二萬五千斤。右峙銅塔。高二丈許。十有四層。鑄佛四千七百尊。旁鑄華嚴經全部。永川萬華軒施製。前有樓曰真境。一名老寶訛。呼了鴉。乃慧寶禪師建。額題峨峯真境四大字。宋魏了翁華甫鶴山書也。相傳范蜀公書有簡板一幅。云半天開佛閣。平地見人家。今佚。

九聖積寺至文昌廟圖說●由聖積寺大道行過普安橋。一名普庵橋。又曰普賢橋。

水出銅河。卽余大師坐化處。昔人稱有普賢殿。普安院。今俱廢。右上爲文昌廟。廟後有八卦井。今廢。惟源泉混混。灌注田疇。農無旱魃之患。出廟左行。經石坊。有瓦店一家。卽往保寧寺之坦途也。

十文昌廟至保寧寺圖說。●由瓦店平行二里許。卽保寧寺。古卓錫庵。明嘉靖四十四年。僧德統建。萬曆辛卯。僧德佐重建。清康熙五十年。僧峨雲復修葺之。因易今名。歷經雍正三年。連碧禪師。嘉慶十三年。仁寬禪師。隨廢隨舉。代有經營。增其壯麗。潔洄水抱平遠山環。不亞聖積真境。

十一保寧寺至子龍廟圖說。●由保寧寺上走兩河口。過石橋。卽蕭店子茅屋數十家。再上里許。至子龍廟。廟外順河下。爲萬行莊。古海會堂。右通冠峨場。後即光明壩。十二子龍廟至報國寺圖說。●由子龍廟沿河而上。漸入山徑。里許。繞古樹林。進報國寺。古會宗堂。一名問宗堂。又曰會宗坊。道人明光開建。有碑記。立伏虎寺。堂原在伏虎寺右山麓。虎頭山之陽。嗣遷至此。初仍舊額。後易今名。按明光著有心經榜嚴。

經解八識規矩註會心錄禪林功課大乘百法註誠眉傳等書行世寺左往龍門洞捷徑也。

十三報國寺至善覺寺圖說
出報國寺仍由大路上行有木坊榜善覺寺三字登其峯有二坪前爲善覺寺卽古降龍寺明萬曆時道德禪師建清康熙間賜元亨禪師龍廟善覺寺匾額因以爲名并賜玉印一顆其文曰普賢願王法寶御書玉音一章至今珍藏之寺後宋皇坪乃天皇授道於軒轅處寺左山麓宋紹興間虎狼爲患人不敢至士性禪師建尊勝幢以鎮之患遂絕

十四善覺寺至伏虎寺圖說
由善覺寺下行不數里卽合大路路右關帝廟廟右
甞水橋爲下報國寺直道也由路左順上過木坊榜曰伏虎寺經興隆橋土地廟玉
皇樓再前虎溪橋橋下石子細潤如玉尾曲上行路左有龍神廟渡發隆橋經觀音
堂卽伏虎寺行僧心安開建明末燬於兵燹清初僧貫之率徒可聞結茅爲虎溪精
舍順治十八年川省大僚捐廉興建經營十餘載始告成功前後左右凡十有三層

崇隆廣大爲入峨第一大觀也。光緒十年僧靜安重新之。右後爲龍鳳輝室。康熙壬子蔣虎臣太史超自稱華陽山人寓此改名羅峯庵。藏頒賜御書法寶匾額由伏虎寺左過木橋即無量殿。殿後太湖石煎湯服之可療心氣。上高洞口過涼風橋橋爲清初四川巡撫羅公命僧可聞修古有涼風亭。石壁峭削中有空洞風颶颶自口出曰涼風洞因以名亭。谷口舊有震旦第一山坊今圮。

十五伏虎寺至雷音寺圖說●由涼風橋上行半里許至馬家溝昔有茶庵今廢渡解脫橋水聲潺潺聽而忘倦謂入此解脫塵凡出此解脫險阻耳。直上竹林陡窄滑灌木磴層層約高百餘丈爲解脫坡。左即古解脫庵又名觀音堂。光緒十年改爲雷音寺。寺下有仙人會舊傳一池入山者必沐浴而後登今其址亦不存矣。

十六雷音寺至華嚴寺圖說●由雷音寺直上爲華嚴寺一名會福爲唐福昌達道禪師道場。僖宗時僧慧通易名歸雲閣。宋紹興三年僧士性重修節稅旋螺制極奇古又名雲篆殿爲白牛長老住持。明洪武時僧廣圓奉勅重修掘地得宋碣鐫華嚴

堠左刻至縣十五里。右刻至頂七十里。寺後有雲卷石。山頂卽古心坪。因昔古心禪師建有靜室得名。寺左過青竹橋。有玉女池。仰望尖秀插空者爲玉女峯。相傳池爲天女浴器。深廣四尺。歲旱不涸。宋邛州刺史馮楫結茅峯下。日誦華嚴經不輟。天女感而饋食焉。池畔有飛龍庵。每大風雨。聞石中龍吟。一夕雷劈石開。龍飛去。故名。又有鳳嶺庵。今俱廢。路右有古柏一株。大圍十餘尺。孤挺數尋。始敷枝葉。青青如圓蓋可覆畝許。俗呼木柵繖。古名木涼繖。

十七華嚴寺至純陽殿圖說●由木涼繖左上過木坊。不數十武。進純陽殿。殿宇歷級而升。重樓瑰瑋。爲明初御史郝衛陽所造。崇禎六年。巡按劉宗祥率峨眉令朱國柱捐金增修。益稱完美。殿後雲霧縹渺間。有坪曰華嚴。古稱赤城山。相傳爲赤城子隱居舊址。向有香煙羅漢。白雲等寺。今一片荆榛。無迹可尋。殿左行里許。忽逼窄異常。不容興馬。明初蜀獻王遊峨至此。下輦行五十三步。後人重其步。因以名其地。十八純陽殿至會燈寺圖說●由五十三步度四平行里許。卽會燈寺。寺右荒煙蔓

草中有天台庵故址。寺前陡下過小石梁爲太平橋。前望一山中凹稱馬鞍山。茅屋數椽呼袁店子。

十九會燈寺至大峨寺圖說●從袁店下坡過正心橋再過萬定橋古萬福橋又稱萬佛橋路右巨石壁立大峨石三字呂純陽書靈陵太妙之天六字明督學郭子章書路左神水池卽玉液泉隋智者禪師知此水發源西域後卓錫荆門龍女爲引神水並浮所寄中峯寺鉢杖自玉泉流出舊有神水通楚碑紀其事又有巨石刻陳圖南草書福壽字蘇東坡雲外流春字上有神水閣一名聖水閣明巡撫安慶吳用先建高僧化機隱此由閣右進大峨寺古福壽庵明僧性天開建後圮清初僧智行重建名大峨庵康熙間峨邊參將李楨增廣之易庵爲寺光緒十一年僧圓明重修向有九曲渠流杯池靈文閣勝峯立禪彌陀等庵今俱廢惟寺後古松一株老幹龍鱗爲千百年物上有中和石再上有歸子石一名魚兒石石有二孔水常溢不涸山頂爲黃帽山後爲寶掌峯寺外往左轉右卽呵呼庵故址有鳳嘴石俗呼雞公石刻歌

鳳臺三字相傳爲楚狂陸通隱居舊廬。明弘治間督學王敕改今名。前卽歌鳳橋古百福橋俗名響水橋。往來聽之四山皆響如洪濤巨浪。挾風雨而來。昔人稱爲山潮以之驗雨晴占豐歉爲不爽云。

二十大峨寺至中峯寺圖說●由歌鳳橋順上渡結緣橋行二里許卽中峯寺。一名集雲。在晉爲乾明觀。資州明果禪師除蟻患始改爲寺。隋茂真尊者重修之。相傳有孫王宋三真人羽化於此。宋黃涪翁曾習靜其中。卽隋智者禪師寄鉢杖處也。寺倚白雲峯。一名白巖。左卽呼應峯。原有呼應庵爲智者禪師道場。下有茂真尊者庵。孫思邈真人隱峨眉時與禪師尊者集弈於茲。常相呼應。山後有三仙洞。洞外有棋盤石。方廣丈餘。至今猶存。右有雄黃石。歷傳唐玄宗幸蜀夢真人乞武都雄黃石。上遣使齎送至此。煙雲相隔。使者呼應。因得造焉。見一叟幅巾被褐。危坐手指石曰。致藥於此。上有表錄上皇帝。中使顧石有朱書百餘字。就錄一行。則行滅呼應之名。或曰卽此。眉人程堂登峨見菩薩竹。有結花於節外枝者。茸密如球。卽寫於寺壁。宛有生

趣今佚。

二十一中峯寺至觀音寺圖說●由中峯寺左上三望坡以路險峻行者三望乃至或云昔軒轅帝訪道天皇真人時曾於此三舉望祭故名前有石橋一道亦名三望舊有茶庵今廢層級而登進觀音寺寺內一石蹲峙呼雞母以形似也出寺往左上絲網坡向有怪異傷人自修寺後怪頓息。

二十二觀音寺至龍昇岡圖說●從絲網坡策杖攀藤盤旋里許躋龍昇岡以岡名寺此地稍寬衍梵宇幽敞迴望山後一峯獨峙圓轉自如名香爐峯以形肖也。

二十三龍昇岡至廣福寺圖說●從龍昇岡下坡山境幽深野屋一間茅茨不翦平步徐行望煙雲舒卷中翠竹離離卽廣福寺一名慈雲寺乃前牛心別院也寺後綠陰簇抱蔽虧天日爲牛心嶺。往石船子下龍門洞則從寺右小徑去矣。

二十四廣福寺至清音閣圖說●由廣福寺左一路順下石磴粼粼苔蒼蘚碧水聲湍激殷殷如雷俯視雙流飛注門捷若不相下有橋翼然稱雙飛橋相傳左橋建自

軒轅遊勝峯時。水從黑龍潭繞白水寺而來。右橋則自古至今幾經廢。水從九老洞繞洪椿坪黑水寺而來。出橋數十步。兩水會合。一石磇峙爲牛心石。遊山者從右橋行數十武。有瓦亭一頃。軒敞爲遊人小憩之所。再過小亭。內有明御史馬如蛟碑記。又數十步。由左進清音閣。閣陵空高聳。兩水環抱。閣右一徑通金剛坡。往大坪。閣左則仍轉兩亭。過左橋。往白龍洞。

二十五清音閣至金龍寺圖說●從左橋緣磴道北上。過接御亭故址。路右即古德林。綠雲蔽天。空翠欲滴。爲明時洪濟和尚手植柏樹。卽高僧會宗法號別傳也。相傳當日種一樹。誦法華經一字。一禮拜。按字計株。植六萬九千七百七株。天時地利。手到春生。今存十餘株。皆本長丈餘。始枝葉分起。如兩手捧佛。真不啻檀林祇樹。從路左進白龍洞。洞久淹。毗盧僧建寺於其上。仍舊名。順上班。繚紛披。猿鳥相逐。剝竿隱出青靄。間者爲金龍寺。

二十六金龍寺至萬年寺圖說●由金龍寺右上靈官樓。古大峨樓。云是公輸子所

造明末燬於兵火。清康熙間川督蔡毓榮鼎新之。乃易今名。經四會亭有銅鑄接引佛像。亭前向有普同總塔。中大小數十塔。別傳和尙塔在焉。今廢。直上又一亭。暨第一山碑。進聖壽萬年寺。在晉爲普賢寺。唐僧慧通改白水寺。卽僧廣濟彈琴處。宋爲白水普賢寺。明萬曆間勅改今名。寺殿七層。天王金剛。七佛大佛。四殿燬。前毗盧中。甃砌旋螺銅鑄普賢丈六騎象像。象高長各丈許。足蹠三尺蓮華。徧體爲朝山者摩捐。光緒十三年署成絲龍茂道黃沛翹捐金修補。並砌石欄以護之。宋太宗真宗仁宗俱有御賜寶供。康熙壬午有御賜經書。後爲新殿。殿右山邊有明月池。又號白水池。從四會亭左過山王廟。往慈聖庵。明萬曆癸巳無窮禪師建藏慈聖太后御賜經典袈裟供器。今尙有銅鐘一。由庵左上海會堂。卽佛牙殿。原有御賜紫衣及丁雲鵬畫歷代祖師像八十八軸。今俱毀。惟佛牙尙在。重十三斤。長尺二。寬八寸。厚三寸。堂左數里有白衣庵故址。再里許爲淨水溪。有淨水廟。古淨業堂。黃冠居之。萬年寺左古柏一株。橫圍二丈三尺五寸。左上觀音閣。後爲正龍山。前平地突起如臺。呼鉢盂。

峯。

二十七萬年寺至觀心庵圖說●從觀音閣右上里許道左有石高丈餘中有人形頭面手足俱備無斧鑿痕相傳爲太子石右旋數折路左有羅漢洞上有山王廟橫過白果樹數株均十數圍境頗清幽稍坦處明時空安禪師開建觀心庵清乾隆間燬於火洪湛禪師重新之出庵右徑陡絕與馬不通上爲頂心坡又名觀心坡俗名點心坡以左右懸巖攢仰至頂六十里登者躡足膝輒點心云。

二十八觀心庵至息心所圖說●循坡直上仰望怪石嶙峋如排牙礪齒劍峙森嚴勢欲飛走者爲鬼門關石嘴長拖形如象鼻稱象鼻巖又上石脊眠瓦左右懸巖稱大小鵝嶺以形似鵝頸名之過關空空洞洞石梁數尺天然鞏固名仙文橋橋東北隅昔古智禪師建有萬松庵今廢渡橋直上結一刹名息心所上覆木板以蔽風雨右山有地藏庵故址從左路平行往石碑岡岡下數百步外一片荆榛爲慶雲庵故址。

二十九息心所至長老坪圖說●下石碑岡沿山行過峽道右巨石矗立呼觀音巖朝山者皆焚香禮拜前有石梁呼觀音橋左右懸空爲雲壑雲煙常布幽深莫測所恃藤蘿古木叢昔遮蔽不欲示人以險者然僧云下有綠映沱水甘美再下有石洞風從內出呼風洞過橋上坡甚陡峻名放光坡相傳爲普賢現瑞之所上卽長老坪寺頗宏敞爲清康熙二年峨澈禪師移建於茲額仍長老坪者示不忘本也寺後萬箇千竿爲翠竹峯峯左爲蒲公結廬處下爲蒲氏村由寺左而上有萬壽坡坡下宋紹興間懷古禪師創修正殿三楹奉古佛蒲公像明正德初宗寶禪師重修額曰萬壽堂命徒會贊理之於坪側元寶山別建淨室尋改永明萬壽禪林今廢故址尙存再上山肩爲駱駝嶺以形名也。

三十長老坪至初殿圖說●下駱駝嶺行半里許路稍坦又斜上轉至初殿昔漢時蒲公採藥見鹿迹現蓮華因開建此山故額曰初殿其山形若駱駝亦名駱駝殿又名簇店蓋原祇板屋一間僧煮湯以俟遊客蒸炊後改店爲殿卽雲窩也明時續恩禪

師鑄銅佛彌勒諸天像大小三十餘尊。崇禎時鑄有鐵鐘。清乾隆間被火焚。南舟禪師重修之。出殿右上。卽古石碑。按殿門外有琉璃牌坊。古石碑側有木坊。爲弘川禪師建。道光時圮。

三十一初殿至華嚴頂圖說。由古石碑直上。危磴高懸。爲上天梯。歷級而升。進玉皇亭。古刹雲深。殿宇孤聳。額華嚴頂。頂後巖隅。泉甘如醴。名九龍井。相傳建寺時。患無水。老僧夢神指示。卽其處鑿之。水隨杖涌。汪洋浩瀚。至今仰汲。頂前巖下。有桂華洞。匹練方橫。一枝獨占。平泉莊裏。鮮此天香。出亭右順下路。稍坦。復上。古樹一株。雪枝香幹。老氣橫秋。呼老僧樹。右望山峽。一片瓦礫。爲九龍院故址。

三十二華嚴頂至蓮華石圖說。由老僧樹歷數坡道平行。左通遇仙寺。橫過山骨珠圓。雲根玉立。孱顏似芙蓉。墜粉細蕊層萼。天然錯理。中結以庵。院額曰蓮華石。原名蓮華社。社原在山頂。左右靜室精工絕倫。今僅存其名矣。庵右爲九嶺岡。岡下舊有永延寺。明周藩建。今圮。從庵中穿過。平步里許。亂峯壁立。如臨絕地。橫行數武。復

陸上危棧齒齒。若登天然俗呼鵝鑽天彷彿似之。

三十三蓮華石至洗象池圖說●由鑽天坡轉左逆右歷石磴陸上過月臺見寺宇軒額曰洗象池原名初喜亭自白水至此遊蹤稍適因名其地曰初歡喜以前去尚多險徑又曰錯歡喜寺近無泉由弓背山架木引水入寺汲飲便之寺左有石砌六方小池深廣丈餘卽古洗象池相傳普賢乘象過此必浴其象而後升今涸甌葉覆之旁一石高闊二尺爲升象石石上小井不涸亦不溢池下石巖刻有巖谷靈光四大字巖下大小深壑終古雲封莫知底蘊稍上有磐陀石再上有左慈洞寺後羅漢坡有石罅數尺呼羅漢洞寺右巖壁層立爲獅子巖

三十四洗象池至大乘寺圖說●由洗象池左直上數里橫過柏林卽滑石溝溝上有井泉清前卽大乘寺殿舍原覆木皮古稱木皮殿今用木板矣寺右數百步有化城寺故址相傳昆明施紹高太和王蓋台來此遇白猿獻果啖之仙去舊有碣紀其事今失寺左行里許直上閻王廟昔有胡僧縛木架石以引行者爲胡僧梯一名陵

雲梯又有秦人劉海英趙光明募設木柵闌干攀援而上今廢右爲梅子坡疏影橫斜往來遊人望以止渴焉。

三十五大乘寺至白雲寺圖說●過陵雲梯下坡轉左行半里許路稍平白雲冉冉彌漫山谷素濤銀海變幻無端中有古刹爲白雲寺又名雲壇殿三層覆以叢篁翠篠寺右爲弓背山山勢長拖下有分水嶺左水出雅河右水經虎谿橋會洗象池黑水寺各水合雙飛橋水繞迴龍山石船子龍門洞至峨眉縣北門出銅河山產桐花鳳五色俱備每桐花放時卽來花落不知所之唐李德裕有畫桐花鳳扇賦詳藝文三十六白雲寺至雷洞坪圖說●由白雲寺左陟上二里許荒烟岑樾中爲雷洞坪寺舊基再上有古廟一座爲雷神殿鐵像十餘尊明萬曆年鑄瀕巖豎鐵碑禁人語否則迅雷驚電風雨暴作相傳龍雷會居其下凡七十二洞歲旱禱於第三洞初投香幣不應則投死彘及婦人衣履之類往往雷雨交作又上三坪進寺額曰雷洞坪自漢時開建至清康熙四十一年賜御書靈覺二大字金剛經一部乾隆四十一年

僧聞奇聞剛重新之道光二十三年僧心量移基重建同治甲子年僧覺圓又遷建於此此地空濛暗黑長無天日寺右懸巖絕壁間有飛來劍一名仙人劍歷傳女媧於此煉石伏羲於此悟道鬼谷於此著珞琭子三洞沈黑人迹罕到寺左峭阪險峻盤迴紆折而上名爲八十四盤

三十七雷洞坪至接引殿圖說●從盤路曲折而上右爲接引殿清初順治庚子年河間府僧年八十見佛像臥荒叢中乃誓餓七日募修時大雪已露餓六日適蜀人趙翊鳳登山見而憫之歸白督臺李公捐金五百命僧聞達重修之殿右瀕巖爲金剛嘴巖下有石形似鐘名聖鐘對岸一石屹立十餘丈呼仙人石望之儼然

三十八接引殿至太子坪圖說●由接引殿盤旋而上道左一石壁立高二丈餘苔薛平鋪現第一山字字畫色赤高寬二尺許年年必現現未必全若全現則年占大有復屈曲仰登凡數百丈名三倒拐一曰三倒角前有巨石橫互當途爲觀音巖原有觀音殿又三濟禪師建有迴龍庵今俱廢傍巖斜上進太子坪以坪名寺層樓高

齋內供太子。因名。一名萬行庵。古智禪師開建。聞達禪師重修之。基址屢易。從此至頂。喜無險徑。昔建有大歡喜亭。今廢。寺前巖下石形如象。呼象王石。自大乘寺以上。徧山皆杪櫂花。宋子京贊曰。眾葩共房葉附花外根不可徙。見偉茲世。昔賈遊記。指大歡喜亭。八十四盤。上有杪櫂坪。蔣超辨之。實在千佛頂後。與獅子羅漢等坪同列。詳舊志凡例。

三十九太子坪至天門寺圖說●由太子坪左斜上道。左有永慶寺。原名盤龍山。由寺橫過。至祖師殿。殿左里許。有大覺寺故址。殿右上沈香塔。以塔名寺。明通天和尚奉勅開建。神宗賜額護國草庵。慈聖太后賜有珍珠繖。御書佛號金繡長旛。并九層沈香塔。高丈許。覆以層樓。雕鏤金彩。工極天然。通天和尚法身在焉。萬曆間賜住持本炯。勅書一道。塔左古有空樹。老僧入定其中。枯幹復榮。今亡。按老僧卽普遠公禪師弟慧持也。塔右直上天門寺。明瑞峯禪師建。寺右兩石對立。剗然中分。入其門。如登閻閻。名天門石。

四十天門寺至七天橋圖說●從天門石凡三折始達山徑。境極幽峭。過亭進七天橋。以橋名寺。古文殊庵亦名金剛寺。被焚後。光緒十年。大峨寺僧圓明重建。寺左古七天橋。俗傳爲九天仙女降會處。而道書註峨山爲第七洞天也。舊有爲天一柱坊。今圮。渡橋上和尙塔。塔藏法身趺坐。原額誤題普賢塔。譚鍾嶽以爲和尙法身不當冒普賢之名。改題和尙塔。

四十一七天橋至金殿圖說●由和尙塔左上渡天仙橋。旁有仙女庵故址。進金殿。明僧妙峯建。僧惟密嗣修。清初總兵祁三昇捐修鐵瓦大殿以覆之。金殿之瓦柱門檻窗壁皆銅爲之。而滲金高二丈五尺。廣一丈四尺四寸。深一丈三尺五寸。中設普賢菩薩像。旁列萬佛。門陰刻全蜀山川程途。明藩王捐造。後以大殿火隨之而燬。光緒十二年。僧心啓。改砌磚殿。惟王毓宗集王羲之書。傅光宅集褚遂良書。兩銅碑歸然完善。光澤可鑑。頂後懸巖下。臨無地。巖左祖殿。亦修磚殿。以護佛像。有觀光臺居其中。佛光每現於巳午。先布兜羅絲雲。平如玉地。名銀色世界。上有圓光。外暈數重。

五色斑爛。虛明若鏡。觀者各自見形。名攝身光。雲散復出大圓光。映物絢蒨。不可正視。名清現。又有紫雲捧虹者。名金橋。白色無紅暈者。名水光。形如箕。則曰辟支光。如鑄鉢。則曰童子光。光止一光。變態而名異。當光欲現時。一小鳥飛鳴。其語曰佛現佛現。明巡撫廬大亨有佛現鳥賦詳藝文。至夜佛燈始見數點。若螢火飛明。漸至數千百萬。儼若燈光。冉冉而來。落雪上有聲。以手覆之。浮光四迸。不可掩。殿前鐵闌干十餘丈。殿左鐵塔矗立。塔左有石屹然。曰金剛石。又曰金剛嘴。嘴下萬石嵯峨。名七寶臺。又名獨尊臺。臺下峭削六棱。多石室。石樞刻有鑾儀。引日精結璘。致月神得道處。字頂左銅塔。銅碑銅鐘鼎峙。藏經觀音兩閣圮。金殿前有瑞星石。橫過即錫瓦殿。殿右過榜嚴閣故址。卽光相寺。往臥雲庵。庵爲僧性天建。明末圮。總制哈瞻令僧可聞重修。康熙壬午賜僧照玉御書經典。右有磐陀石。石下爲光明巖。絕頂無水。惟此庵下有井絡泉。日飲千人。因汙穢涸。寺僧誦經。泉復出。金殿左下新鑿龍泉。再下古白龍池。深廣二丈。水清。多蜥蜴。色白微黃。長數寸。四足兩額。賢角有花文。性馴而靈。相

傳爲龍子。遇旱禱雨輒應。有碣刻明巡按馬如蛟七絕一首云。龍向深山學化龍。涓涓泉水自從容。聞經想已能冥契。好去乘時惠九農。池左淨土庵。明萬曆時僧大智建。內鑿遺願碑。大佛坪方廣里許。銅瓦殿僧別傳建。前有捫參歷井坊。以分野應參井也。今俱圮。千佛萬佛兩頂並峙。各建庵於其下。再下明月華藏兩庵。皆結茅以奉香火焉。山後昔有七二古德名庵坊。今圮。

四十二蓮華石至遇仙寺圖說●由蓮華石下分路。望東北隅下遇仙寺。據高臨下。寥曠欲齋。其坡名長壽坡。坡左尖石屹立低昂。不一稱石筍峯。坡足石梁橫互爲長壽橋。橋右高巖瀑布飛射。水出橋下。順山麓屈曲而行。有觀音橋直跨山澗。右望百尺危巖。跳珠噴雪。如驚濤怒湍。聲震山谷者。呼觀音巖。古苔如亂髮鬢鬟。纏挂枯木頑石下垂十餘丈。縷縷不絕。名普賢綫。方物略稱仙人條。贊曰。附陽而生。垂若文條。大概苔類土石所交。煎湯服之治氣痛有效。亦山靈變幻之奇也。

四十三遇仙寺至仙峯寺圖說●由觀音橋依山順行渡仙峯橋。上有兩石對屹。若

劈中通一路。名仙峯石。亦呼天門石。不數十武。卽仙峯寺。梵宇頗敞。寺右過坡。卽往九老洞路也。寺前瀕巖。古樹一幹。而葉分四種。卽榔瓢樹。前望大小尖峯。逼肖芙蓉。遂名蓮華峯。屈曲而下。呼九十九倒拐。一名壽星坡。有壽星橋。橫亘山澗。順巖而上。復平行數十步。爲扁擔巖。下視溪水盈盈。爲龍居溪。昔有瘋僧百餘歲。至此遇蟠當途。默祝而去。至今山旁草木。人不敢樵採。按九老洞。在九嶺岡初殿上。黃帝訪天皇真人。至此遇一叟。問有侶乎。答以九人。故名。洞深窈莫測。昔有然炬入者。行三十餘里。聞雞犬鼓樂之聲。蝙蝠如鴉。撲炬乃出。中有觀音水一勺。可資掬飲。巖下。卽卜應泉也。

四十四仙峯寺至洪椿坪圖說。從龍居溪沿巖而下。路右。卽洪椿坪。以坪名寺。古千佛庵。伏牛山楚山禪師開建。一云寶掌禪師建。明德心禪師重修。法嗣銳峯接踵。歷二十餘年落成。殿宇樓閣結構精工。清初蛾雲圓滿禪師復鼎新之。康乾間御賜經典字幅。寺後山頂有天成石池。因名天池峯。右爲呪詛泉。相傳當日大衆千人苦

乏水源老僧持呪引水故名亦名錫杖水從寺左下行經木坊渡積善橋一名萬渡向有上中下三道橋右小徑乃下雙飛橋路也。

四十五洪椿坪至大坪圖說●由積善橋陡上危坡俗呼蛇倒退其地昔多虎患因建山王廟鎮之患乃止道左有仙姬池池內蛙鳴聲韻悠揚儼然一部鼓吹人呼仙姬彈琴穿過茂林重歷月臺始達禪院舊名淨土今榜大坪以地名也相傳後殿初建時掘地得一圓石中空水一盂金魚二尾生機瀲瀲廟右敞坪有千年古松蛇交鶴骨鬱鬱森森昔開山老僧跏趺其下每見龍虎當前勢欲攫人輒默祝馴服至今虎夜巡更蛇不傷人亦異矣。

四十六大坪至會佛寺圖說●由大坪轉山王廟下坡左瀕危壁迹絕人鳥相傳有猴王洞坡呼猴子坡路在山脊陡甚行者股栗進會佛寺寺爲洪椿坪住持僧創建右爲象鼻巖昔有靜室今圮左爲石筍溝水出黑龍潭寺前陡下有坪差堪駐足稱牛心坪旁爲杉樹岡即下牛心寺要道也。

四十七會佛寺至牛心寺圖說●牛心寺一名延福。唐慧通禪師以山多回祿改爲臥雲。乃孫真人思邈修煉處。所遺鍔白銅罐質樸色古。今隨婪吏去矣。藥爐丹竈在峯頂石洞中。洞爲藥王洞。巖石碎裂無草木。說者以爲丹氣薰蒸所致。方士多取覓服。以爲能助精養神。洞外一石可以箕踞宴坐。名玩丹石。寺壁相傳有張僧繇畫羅漢像。筆迹超妙。眉目栩栩欲活。頗著靈異。一云吳道子畫今毀。寺爲宋繼業三藏重興。淳祐間僧紹才重修。明洪武時廣濟禪師住持。溫井涸涼井水甘冽。合寺仰汲。寺內有卜應泉。久晴將雨。久雨將晴。前一日取供炊。白粲必赤。爲雨暘之應。故名。寺右有青蓮峯。峯下有黑龍江。再下石罅丈許。爲祖師洞。由寺左行。仍轉雙飛橋去矣。

四十八牛心寺至黑水寺圖說●由牛心寺轉萬年淨水廟左旋。過鐵索橋兩道。一虎跳橋。唐僖宗時僧慧通至此。水泛不得渡。見一虎蹲伏其旁。跨之而濟。因以名橋。後蜀人張鳳狃等七人遊此。又題其橋曰七笑。一無懷橋。以巖龕爲無懷洞。名之路右八音池。又曰樂池。遊人鼓掌。一蛙大鳴。羣蛙次第相和。其數八。將終。一蛙復大鳴。

羣蛙頓止作止翕然一律如玉振金聲。池邊一石可以小憩。上有雞公石因作祟被雷擊之改呼雷打石。一路曲折紆轉呼十二盤循石磴而上進黑水寺古名華藏創自晉肇公唐僧慧通率其妹慧續尼駐錫道聞朝廷賜有無縫衣玉環供器今無存寺宇屢經舉廢至清乾隆四十四年僧明仙重修之寺後對月峯原有祖師堂慧通肉身在焉。寺前原有慧續尼院卽續入定處相傳有黑虎巡廊之異。今堂院瓦解僅存其名矣。出寺仍轉雷打石往白袍殿殿小而新比丘居之寺後絕頂產茶味佳而色一年白二年綠地氣所鍾隨時變異。

四十九黑水寺至石船子圖說●由黑水寺仍轉雙飛橋廣福寺下迴龍山山勢崔巍周圍五里自牛心石俯瞰眾流匯歸成渠甫有歸宿源來森森瀉去潺潺則迴龍寶爲砥柱矣由茲屈曲而下爲五顯岡小店零星參綜錯伍再下瀨河逆行百餘步見長石橫臥溪中類艅艎若浮水面稱石船子俗號普賢船。迫視之微肖紋理縱橫亦異他石豈慈航寶筏於此示相耶。道左昔建有藏舟於壑山房今廢沿河順下有

鐵索橋一道長二十餘丈橫瓦溪中渡橋即往峨眉縣之山徑也。

五十石船子至龍門洞圖說●由鐵索橋左沿河竭蹶而下見澗流自兩山石門中噴出爲龍門峽峽之中兩岸巖壁千尋色如碧玉光潤照人有兩瀑布各出一巖頂相對飛下巖根有磐石承之激而濺沫跳珠常見擗葉隨出相傳即呂純陽劍畫十字洞旁蓋真遺壁也越數丈巖半有圓龕即龍門洞去水可二丈遊人乘槎至洞口萬壑千巖競來邀盼入尺許另透天光一綫豁然開朗左壁刻龍門二大字爲宋蘇東坡書一云富春孫公雙鉤石凸凹作鱗爪名以龍牀龍枕遊人援梯而上俯臨深潭紺碧無底非復人寰宋范成大云聞峨眉雙溪不減廬山三峽及至龍門則雙溪又在下風蓋天下峽泉之勝當以龍門爲第一觀。

五十一龍門洞至新開寺圖說●由龍門洞右繞蕭店伏虎寺至解脫橋左上陡甚度回卽旺相臺橫下新開寺明萬曆三年僧大用建後左爲滴水巖右爲尖峯嶺大松一株輪囷古致酷似蹲龍前左對岸桂樹二株半去皮膚而生趣益然當門小坡

名以木魚形相似也。按寺近舊有蟠龍寺爲唐慧覺禪師建。又有羅漢寺初建日梵僧赴齋。齋畢不見。西北隅有佛到寺。因開山日得石佛故名。又傳尊者曾到其間。留有佛迹焉。而孤峯絕壁。鳥道紆繁。人迹所不能到也。故又稱不到寺。今俱廢。

五十二新開寺至靈巖寺圖說●由新開寺下坡經青龍場野店二十餘家過高橋進接引殿再渡觀音橋平疇沃衍桑麻映道上古石梯卽靈巖寺。寺爲寶掌禪師結廬舊址。歷朝增葺。宋紹興五年太尉王陵漢州知州王陟施資重修。易名護國光林。元季燬。明洪永間僧弘義圓道重建之。仍曰靈巖。景泰間僧寶峯增修三世佛殿。殿前爲明王樓東爲伽藍堂西爲祖師堂。凡禪堂齋堂靜室香積客廳以次告成。規模廣大。天順庚辰頒賜藏經成化乙酉寶峯詣闕請額賜名會福弘正間僧本印重修。寺宇昔有四十八重。今存五之一。僧衆昔以千計。今寥寥矣。佛光時現。寺後有觀佛臺。按寶掌生於周威烈王十二年丁卯。至唐高宗顯慶二年丁巳卒。住世一千七十一年詳舊志。

五十三靈巖寺至二峨三峨圖說●二峨卽中峨古綏山一名覆釜方輿記云綏山廢縣在峨眉縣西四十里高半大峨形如覆釜雄據南方上有天池葛由洞下有豬肝洞魚洞舊志云天池與李仙洞相對葛仙洞在白巖溪上爲周成王時羌人葛由騎木羊處白巖溪旁有玉蟾洞洞壁石室如雲母彷彿見肩背衣條傳爲白玉蟾尸解處豬肝洞一名紫芝明督學王敕過洞前知有異物掘地得石碣刻紫芝洞三字旁註一山五口道人書今猶豎道左上一里有爛柯洞洞口刻爛柯二字魚洞下冷水河河畔乾洞元和志謂洞穴縱容一人行數里漸寬平蝙蝠大如箕人不敢復進昔陰長生製黃表寫丹經四通其一通以黃金之簡書而刻之封以白銀之函置之綏山卽茲地矣山產桃諺曰得綏山一桃雖不得仙亦足以豪三峨卽小峨一名譚刃山海經所謂西皇山是也在縣東西六十里距二峨九里高半之兩山耕作約數千人其間草木茶菜荳芋蕃廩豐熟足當田疇十分之五桃華白而實紅土人呼曰蟠桃味甘香惟較二峨產者頗小耳由大峨靈巖寺經青龍場渡孝心鐵索橋上紫

芝廟遞上清虛樓，樓後望三峨。如在目前，餘詳圖中不贅。三峨花縣東西六十里，東西二字疑誤。但多歲皆然，祇好仍之。

五十四三峨至四峨圖說●四峨一名華山，其形棱瓣如華，因以爲名，在大峨之直北，距峨眉縣二十里。酈道元水經注云：峨山東北有武陽龍尾山，仙者羽化之所。殆卽此與。昔印宗禪師止錫四峨，每跏趺時，祥雲結蓋，遇旱延禱，甘霖立沛。有龍王受戒，猛獸調伏之異。詳舊志高僧山有圓通寺，由紫芝廟轉青龍場，至其處計程三十里而遙接二峨、三峨、四峨，均以大峨得名。大峨高峻，俯瞰羣山，兼有三峨之勝，縣瓦岌翠環峙於前，愈顯大峨雄偉。上接穹蒼，爲名山之祖也。

峨山十景

金頂祥光

即峨頂，金殿祖殿後，每觀光臺以下各詩，時峯譯述，峨摸。

一抹祥光畫不成，峨山形勢極崢嶸。琳宮紺宇塵緣絕，直似須彌頂上行。

靈巖疊翠

即靈巖寺

危巖固是夙鍾靈，風雨飄零常翠青。疑是爲吾標奇迹，心香一瓣薦芳馨。

聖寺晚鐘卽碑續寺。樓有巨鐘。

晚鐘忽撞一聲聲。古寺猶傳聖積名。縱令凡情蔽塞極。也應入耳覺心清。
象池夜月卽洗象池。

普賢騎象杳何之。勝迹空留洗象池。一月映池池貯月。月月池感應妙難思。

白水秋風卽萬年寺。有白水池。

曾聞白水出真人。此水由茲不染塵。何遠西風吹木落。歸根誰不悟玄因。

洪椿曉雨卽洪椿坪。此處多雨。

萬壑千巖勢不平。攀蘿捫葛力難勝。蒼茫山雨天將曙。既到不憂犯夜行。

雙橋清音卽雙飛橋。有清音閣。黑白二水。牛心石。

傑然高閣出清音。彷彿仙人下撫琴。試向雙橋一傾耳。無情兩水漱牛心。

九老仙府卽仙峯寺。有九老古洞。

圖成九老記香山。九老緣何到此間。料是箇中丹訣妙。致令九老還追攀。

大坪霽雪

淨土寺。即大坪。

禪院清涼別有天。偶來淨土識真禪。晴光晃映雪光朗。心目空明照大千。

羅峯晴雲

即伏虎寺。有羅峯庵。蘇虎臣舊鑒處。

境幽正好學無餘。太史虎臣曾結廬。佛聖來迎蹤已渺。長空萬里日光舒。

附峨山圖說

明胡世安
井研士

西南屹然摩漢首。記峨眉。襟岷嶓而帶江涪。遠窮天竺。近屬蜀都。陰擎陽巖。雲谿風洞。朝暮而冬夏。降陟而晦明。花卉別鍾禽蟲。畸類琳宮。玄觀錯飾其間。逸客騷人。迭相盟主。洵坤輿鉅望也。意接口得而宣之。有遺音矣。目涉手得而繪之。有遺形矣。神契手與口得而億中焉。翻有出人意表者。則天機離合之因也。余旣集衆言以測厥蘊。先茲圖以表厥儀。三百餘里鄂廓。直欲尺寸規之。以引游緒。可謂操約而顧奢矣。世有崇域外觀者。小中見大。略處稽詳。則普賢願王法界。可決背納之矣。又何必策策造極。置身兜羅縵雲表也。

附圖頌

明 李尊美
雲間

二儀分位流峙標奇鍾彼峨兮上應鶴首下帶龍數睇岷嶓兮權輿南戒游蹤罕屆仙隱邁兮相雲封山如蟠啓侯逶迤兮繇雲冠椒環霞映嶺慤利那兮莫雨匪嵐莫噴匪庵歷峩嵯兮耳而目之久而倏之引興駝兮吹毫圖畫聊以意逆絃漏多兮

峨眉圖跋

無名氏

宇內名山有名殊而實班者峨眉之於岷崙是也如以名尋之德安泉之永春以及蕭衛且有三峴崙矣若夫平南天門汀之歸化邵武泰寧粵西太平汝之鄭黔思城南之山莫不竊號峨眉裒然著郡志不僅如覆蓬鐸刃溟涬雁行依光近附也雖擬倫不類有目共昭徒按圖以索驥拔幅於拘墟凡有一體與具體而微者咸得以貸靈甲秀而目昧糠粃者又比比是使峨竟不克以圖自表矣故正名莫要於核實

峨眉山志卷一終

峨眉山志卷二

第二菩薩聖迹分六

一釋名

二修證

三德相

五利行

六應化

以普賢視峨眉。不啻滄海之一滴。而峨眉有普賢。則如芥子納須彌。所以雖僻處西陲。而名高五嶽。與補怛清涼。同爲朝野所崇奉者。以有大士應化故也。但徒瞻仰金容。拜伏於象王足下。而不知大士聖德神功。巍巍無上。殊負大士度世之心。因略引經文。顯揚大士本迹。故志聖迹。

一 舉名

普賢菩薩。證第法界。久成正覺。見如來不思議境經爲輔弼釋迦。度脫眾生。隱本垂迹。現菩薩身。其德無量無邊不可思議。名號亦無量無邊不可思議。如華嚴經如來名號品所說今且約普賢二字。以示其概。梵語鄰輸跋陀。或作三曼多跋陀羅。嘉祥法華疏云。三曼多此云普。跋陀羅此云賢。華嚴大疏云。體性周徧曰普。隨緣成德曰賢。此約自體。又曲齊無遺曰普。鄰極亞聖曰賢。此約諸位普賢。又德周法界曰普。至順調善曰賢。此約當

位普賢。又果無不窮曰普。不捨因門曰賢。此約佛後普賢。當位普賢。悲智雙運。佛後普賢。智海已滿。而運卽智之悲寂而常用。窮未來際。又一卽一切曰普。一切卽一曰賢。此約融攝。又或譯爲偏吉。偏卽普義。賢從理體立名。吉從事相立名也。此菩薩與文殊爲釋迦佛左右二輔。文殊表智。普賢表行。又普賢表理。文殊表智。又文殊表根本智。普賢表差別智。理智合一。行解相應。寂照同時。卽毗盧遮那法身。故華嚴一經所明。全歸於此一佛二菩薩之法門。故稱爲華嚴三聖。大日經疏云。普賢菩薩者。普是偏。一切處。賢是最妙善義。謂從菩提心所起願行。及身口意三業。皆偏一切處。純一妙善。備具衆德。故以爲名。蓋此菩薩從根本智發廣大願。以萬善莊嚴。一周偏法界。所謂全性起修。全修在性。圓滿菩提。歸無所得。故名普賢也。

二 修證

菩薩久證法身。不離寂光。垂形法界。本地修證。其何能測。卽迹門示現。無量劫來所修所證。種種行願功德。以至修無可修。證無可證之聖迹。亦劫海難宣。今略引二則。

以見端倪。悲華經云。往昔過恆河沙等阿僧祇劫。有世界名刪提嵐劫。名善持。有佛號寶藏如來。時有轉輪聖王。名無諍。念。即阿彌陀佛王有千子。第一太子名不眞。即觀世音菩薩

即大勢至菩薩

第三王子名王衆。即文殊菩薩

第八王子名泯圖。即普賢菩薩

轉輪

即普賢菩薩

第八王子泯圖白佛

以上敍事

保節略

第二王子名尼摩。即大勢至菩薩

第四王子名泥圖。即普賢菩薩

聖王及諸王子。於寶藏佛前。次第發願。佛一一授記。以上敍事其嚴淨如青香光明。無垢世界。亦當教化無量菩薩。令心清淨。無有垢穢。皆趣大乘。悉使充滿我之世界。然後我當成阿耨多羅三藐三菩提。世尊願我修行菩薩道時。要當勝於餘諸菩薩。世尊我已於七歲之中。端坐思惟。諸佛菩薩清淨功德。及種種莊嚴佛土功德。是時卽得悉見種種莊嚴三昧等萬一千菩薩三昧。增進修行。世尊若未來世諸菩薩等。行菩薩道時。亦願悉得如是三昧。世尊願我得出離三世勝幢三昧。以三昧力故。悉見十方無量無邊諸佛世界。在在處處現在諸佛出離三世。爲諸衆生說於正法。世尊願我得不退三昧。以三昧力故。於一念中。悉見如微塵等諸

佛菩薩及諸聲聞。恭敬圍繞。願我於此一二佛所得無依止三昧。以三昧力故作變化身。一時偏至如一佛世界微塵數等諸如來所供養禮拜。願我一一身以種種無上珍寶華香塗香末香妙勝技樂種種莊嚴供養一一諸佛世尊。願我一一身於一佛所如大海水滴等劫行菩薩道。願我得一切身變化三昧。以三昧力故於一念中在一佛前知如一佛土微塵數等諸佛世界。世尊願我得功德力三昧。以三昧力故於一佛前偏到如一佛土微塵數等諸佛世尊所以微妙讚歎讚歎諸佛世尊願我得不眧三昧。以三昧力故於一念中悉見諸佛偏滿十方無量無邊世界之中。世尊願我得無諍三昧。以三昧力故於一念中悉見過去未來現在諸佛所有淨妙世界。世尊願我得首楞嚴三昧。以三昧力故化作地獄之身入地獄中與地獄衆生說微妙法勸令發阿耨多羅三藐三菩提心。彼諸衆生聞是法已尋發無上菩提之心卽便命終生於人中隨所生處常得值佛隨所值佛而得聽法聽受法已卽得住於不退轉地乾闥婆阿修羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽人非人等天龍鬼神夜叉。

羅刹毗舍遮富單那迦吒富單那屠殺魁牘商賈淫女畜生餓鬼如是等衆亦復如是皆令發阿耨多羅三藐三菩提心有諸衆生隨所生處得諸色像我分之身如業所作隨受苦樂及諸工巧願我變化作如是身隨其所作而教化之世尊若有衆生各各異音願我隨其種種音聲而爲說法各令歡喜因其歡喜勸發安止令其不退於阿耨多羅三藐三菩提世尊我要當教十千佛土所有衆生令心清淨無有行業煩惱諸毒乃至不令一人屬於四魔何況多也若我莊嚴十千佛土如是清淨如光明無垢尊香王佛青香光明無垢世界所有種種微妙莊嚴然後我身及諸眷屬乃當如彼師子香菩薩之所願也世尊若我所願成就得已利者當令十千諸佛世界所有衆生斷諸苦惱得柔軟心得調伏心各各自於四天下界見佛世尊現在說法一切衆生自然而得種種珍寶華香末香及以塗香種種衣服種種幢旛各各以用供養於佛供養佛已悉發無上菩提之心世尊願我今者以悉得見種種莊嚴三昧力故皆得遙見如是諸事作是語已尋如所願悉得見之爾時世尊讚阿彌具言善

哉善哉善男子汝今世界周匝四面一萬佛土清淨莊嚴於未來世復當教化無量眾生令心清淨復當供養無量無邊諸佛世尊。善男子以是因緣故今改汝字號爲普賢於未來世過一恆河沙等阿僧祇劫入第二恆河沙等阿僧祇劫末後分中於北方界去此世界過六十恆河沙等佛土有世界名知水善淨功德汝當於中成阿耨多羅三藐三菩提號智剛吼自在相王如來。及諸菩薩本受記品

楞嚴經云普賢菩薩卽從座起頂禮佛足面白佛言我已曾與恆沙如來爲法王子十方如來教其弟子菩薩根者修普賢行從我立名世尊我用心聞分別衆生所有知見若於他方恆沙界外有一衆生心中發明普賢行者我於爾時乘六牙象分身百千皆至其處縱彼障深未得見我我與其人暗中摩頂擁護安慰令其成就佛問圓通我說本因心聞發明分別自在斯爲第一。

三 德相

菩薩德不可思議由德所現之相亦不可思議若欲備知非佛莫由凡夫二乘能欽

仰德相而修持之。終必有親證菩薩德相之一日。華嚴經普賢三昧品云。爾時普賢菩薩摩訶薩於如來前坐蓮華藏師子之座。承佛神力入于三昧。此三昧名一切諸佛毗盧遮那如來藏身。普入一切佛平等性。能於法界示衆影像。廣大無礙。同於虛空法界。海漩靡不隨入。出生一切諸三昧法。普能包納十方法界。三世諸佛智光明海。皆從此生。十方所有諸安立海。悉能示現。含藏一切佛力解脫諸菩薩智能。令一切國土微塵。普能容受無邊法界。成就一切佛功德海。顯示如來諸大願海。一切諸佛所有法輪。流通護持。使無斷絕。如此世界中。普賢菩薩於世尊前入此三昧。如是盡法界虛空界。十方三世微細無礙廣大光明。佛眼所見。佛力能到。佛身所現。一切國土。及此國土所有微塵。一一塵中有世界海。微塵數佛刹。一一刹中有世界海。微塵數諸佛。一一佛前有世界海。微塵數普賢菩薩。皆亦入此一切諸佛毗盧遮那如來藏身三昧。爾時一一普賢菩薩。皆有十方一切諸佛。而現其前。彼諸如來。同聲讚言。善哉善哉。善男子。汝能入此一切諸佛毗盧遮那如來藏身菩薩三昧。佛子。此是

十方一切諸佛共加於汝以毗盧遮那如來本願力故亦以汝修一切諸佛行願力故所謂能轉一切佛法輪故開顯一切如來智慧海故普照十方諸安立海悉無餘故令一切衆生淨治雜染得清淨故普攝一切諸大國土無所著故深入一切諸佛境界無障礙故普示一切佛功德故能入一切諸法實相增智慧故觀察一切諸法門故了知一切衆生根故能持一切諸佛如來教文海故爾時十方一切諸佛卽與普賢菩薩摩訶薩能入一切智性力智與入法界無邊量智與成就一切佛境界智與知一切世界海成壞智與知一切衆生界廣大智與住諸佛甚深解脫無差別諸三昧智與入一切菩薩諸根海智與知一切衆生語言海轉法輪辭辯智與普入法界一切世界海身智與得一切佛音聲智如此世界中如來前普賢菩薩蒙諸佛與如是智如是一切世界海及彼世界海一塵中所有普賢悉亦如是何以故證彼三昧法如是故一切如來諸毛孔中咸放光明於光明中而說頌言

普賢徧住於諸刹 坐寶蓮華衆所觀 一切神通靡不現 無量三昧皆能入

普賢恆以種種身。法界周流悉充滿。
一切刹中諸佛所。種種三昧現神通。
如一切刹如來所。彼刹塵中悉亦然。
普賢身相如虛空。依真而住非國土。
普賢安住諸大願。獲此無量神通力。
一切衆海無有邊。分身住彼亦無量。
普賢安住一切刹。所現神通勝無比。
一切佛智功德力。種種大法皆成滿。
如是自在不思議。十方國土皆示現。
爾時一切菩薩衆。皆向普賢合掌瞻仰。承佛神力同聲讚言。
從諸佛法而出生。真如平等虛空藏。
一切佛刹衆會中。功德智海光明者。等照十方無不見。
普賢偏住於其所。汝已嚴淨此法身。

普賢廣大功德海。偏往十方親近佛。一切塵中所有刹。悉能詣彼而明現。
佛子我曹常見汝。諸如來所悉親近。住於三昧實境中。一切國土微塵劫。
佛子能以普偏身。悉詣十方諸國土。衆生大海咸濟度。法界微塵無不入。
入於法界一切塵。其身無盡無差別。譬如虛空悉周徧。演說如來廣大法。
一切功德光明者。如雲廣大力殊勝。衆生海中皆往詣。說佛所行無等法。
爲度衆生於劫海。普賢勝行皆修習。演一切法如大雲。其音廣大靡不聞。
國土云何得成立。諸佛云何而出現。及以一切衆生海。願隨其義如實說。
此中無量大衆海。悉在尊前恭敬住。爲轉清淨妙法輪。一切諸佛皆隨喜。
阿僧祇品偈云。

以此諸塵數諸刹。一塵十方不可說。爾劫稱讚一普賢。無能盡其功德量。
十定品云。爾時普眼菩薩摩訶薩承佛神力從座而起。偏袒右肩右膝著地。合掌白
佛言。世尊。我於如來應正等覺。欲有所問。願垂哀許。佛言。普眼。恣汝所問。當爲汝說。

令汝心喜。普眼菩薩言。世尊。普賢菩薩及住普賢所有行願諸菩薩衆。成就幾何三昧解脫。而於菩薩諸大三昧。或入或出。或時安住。以於菩薩不可思議廣大三昧善入出。故能於一切三昧自在。神通變化。無有休息。佛言。善哉。普眼。汝爲利益去來。現在諸菩薩衆而問斯義。普眼。普賢菩薩今現在此。已能成就不可思議自在神通。出過一切諸菩薩上。難可值遇。從於無量菩薩行生。菩薩大願悉已清淨。所行之行。皆無退轉。無量波羅蜜門。無礙陀羅尼門。無盡辯才門。皆悉已得清淨無礙。大悲利益。一切衆生。以本願力。盡未來際。而無厭倦。汝應請彼。彼當爲汝說其三昧自在解脫。爾時會中諸菩薩衆。聞普賢名。卽時獲得不可思議無量三昧。其心無礙。寂然不動。智慧廣大。難可測量。境界甚深。無能與等。現前悉見無數諸佛。得如來力。同如來性。去來現在。靡不明照。所有福德。不可窮盡。一切神通。皆已具足。其諸菩薩。於普賢所。心生尊重。渴仰欲見。悉於衆會周徧觀察。而竟不覩。亦不見其所坐之座。此由如來威力所持。亦是普賢神通自在。使其然耳。

爾時普眼菩薩白佛言。世尊。普賢菩薩今何所在。佛言。普眼。普賢菩薩今現在此道場衆會。親近我住。初無動移。是時普眼及諸菩薩復更觀察道場衆會。周徧求覓。白佛言。世尊。我等今者猶未得見普賢菩薩其身及座。佛言。如是。善男子。汝等何故而不得見。善男子。普賢菩薩住處甚深。不可說故。普賢菩薩獲無邊智慧門。入師子奮迅定得無上自在用。入清淨無礙際。生如來十種力。以法界藏爲身。一切如來共所護念。於一念頃。悉能證入三世諸佛無差別智。是故汝等不能見耳。

爾時普眼菩薩聞如來說。普賢菩薩清淨功德。得十千阿僧祇三昧。以三昧力。復徧觀察。渴仰欲見普賢菩薩。亦不能覩。其餘一切諸菩薩衆俱亦不見。時普眼菩薩從三昧起。白佛言。世尊。我已入十千阿僧祇三昧。求見普賢。而竟不得。不見其身及身業語及語業意及意業座及住處。悉皆不見。佛言。如是如是。善男子。當知皆以普賢菩薩住。不思議解脫之力。普眼於汝意云何。頗有人能說幻術文字中。種種幻相所住處。不答言。不也。佛言。普眼。幻中幻相。尙不可說。何況普賢菩薩祕密身境界。祕密

語境界祕密意境而於其中能入能見何以故。普賢菩薩境界甚深不可思議無有量已過量舉要言之。普賢菩薩以金剛慧普入法界於一切世界無所行無所住知一切衆生身皆卽非身無去無來得無斷盡無差別自在神通無依無作無有動轉。至於法界究竟邊際善男子若有得見普賢菩薩若得承事若得聞名若有思惟若有憶念若生信解若勤觀察若始趣向若正求覓若與誓願相續不絕皆獲利益。無空過者爾時普眼及一切菩薩衆於普賢菩薩心生渴仰願得瞻觀作如是言。南無一切諸佛。南無普賢菩薩。如是三稱頭頂禮敬。爾時佛告普眼菩薩及諸衆會言諸佛子汝等宜更禮敬普賢殷勤求請又應專至觀察十方想普賢身現在其前。如是思惟周徧法界深心信解厭離一切誓與普賢同一行願入於不二真實之法。其身普現一切世間悉知衆生諸根差別徧一切處集普賢道若能發起如是大願則當得見普賢菩薩。是時普眼聞佛此語與諸菩薩俱時頂禮求請得見普賢菩薩。爾時普賢菩薩卽以解脫神通之力如其所應爲現色身令彼一切諸菩薩衆皆見

普賢親近如來。於此一切菩薩衆中坐蓮華座。亦見於餘一切世界一切佛所。從彼次第相續而來。亦見在彼一切佛所演說一切諸菩薩行。開示一切智智之道。闡明一切菩薩神通。分別一切菩薩威德。示現一切三世諸佛。是時普眼菩薩及一切菩薩衆見此神變。其心踊躍。生大歡喜。莫不頂禮普賢菩薩。心生尊重。如見十方一切諸佛。是時以佛大威神力及諸菩薩信解之力。普賢菩薩本願力故。自然而雨十千種雲。所謂種種華雲。種種鬢雲。種種香雲。種種末香雲。種種蓋雲。種種衣雲。種種嚴具雲。種種珍寶雲。種種燒香雲。種種繪綵雲。不可說世界六種震動。奏天音樂。其聲遠聞不可說世界。放大光明。其光普照不可說世界。令三惡趣悉得除滅。嚴淨不可說世界。令不可說菩薩入普賢行。不可說菩薩成普賢行。不可說菩薩於普賢行願悉得圓滿。成阿耨多羅三藐三菩提。

爾時普眼菩薩白佛言。世尊。普賢菩薩是住大威德者。住無等者。住無過者。住不退者。住平等者。住不壞者。住一切差別法者。住一切無差別法者。住一切衆生善巧心。

所住者住一切法自在解脫三昧者。佛言如是如是。普眼如汝所說普賢菩薩有阿僧祇清淨功德。所謂無等莊嚴功德。無量寶功德。不思議海功德。無量相功德。無邊雲功德。無邊際不可稱讚功德。無盡法功德。不可說功德。一切佛功德。稱揚讚歎不可盡功德。

四 法要

菩薩所說之法無不契理契機。徹上徹下。俾上根衆生不離當念。親證法身。卽中下根人亦令種成佛之善因。漸次修習。畢竟皆得成就無上覺道之妙果耳。華嚴經世界成就品。普賢菩薩說世界海十種事。華藏世界品。普賢菩薩說世界海中一切世界及佛名號。毗盧遮那品。普賢菩薩說往古大威光太子本行。十定品。佛教普賢說十大三昧。十通品。十忍品。如來十身相海品。皆普賢菩薩所說。普賢行品。普賢菩薩警告大衆。極陳瞋心障道。應勤修十法。能具十種清淨。如來出現品。由妙德菩薩請問大法。佛口放光明。普照十方。入普賢口。因答妙德之間。離世間品。普慧菩薩致二

百問普賢菩薩酬三千答。以上真如經文不能廣引。而普賢行願品實華嚴之歸宿。大藏之綱要。十方三世一切諸佛上成佛道。下化眾生成始成終之總持法門。無論上聖下凡。同須依之而修。故將全卷經文悉具錄之。以期見聞同生淨信。則超凡入聖。了生脫死。卽於現生得其實益矣。

大方廣佛華嚴經普賢菩薩行願品

唐罽賓國三藏般若奉詔譯

爾時普賢菩薩摩訶薩稱歎如來勝功德已。告諸菩薩及善財言。善男子。如來功德。假使十方一切諸佛經不可說。不可說。佛刹極微塵數劫。相續演說。不可窮盡。若欲成就此功德門。應修十種廣大行願。何等爲十一者。禮敬諸佛。二者。稱讚如來。三者廣修供養。四者懺悔業障。五者隨喜功德。六者請轉法輪。七者請佛住世。八者常隨佛學。九者恆順衆生。十者普皆迴向。善財白言。大聖云何禮敬。乃至迴向。

普賢菩薩告善財言。善男子。言禮敬諸佛者。所有盡法界虛空界。十方三世一切佛。

刹極微塵數諸佛世尊。我以普賢行願力故。深心信解。如對目前。悉以清淨身語意業。常修禮敬。一一佛所。皆現不可說。不可說。佛刹極微塵數身。一身偏禮不可說。不可說。佛刹極微塵數佛。虛空界盡。我禮乃盡。以虛空界不可盡。故我此禮敬無有窮盡。如是乃至衆生界盡。衆生業盡。衆生煩惱盡。我禮乃盡。而衆生界乃至煩惱無有盡。故我此禮敬無有窮盡。念念相續。無有間斷。身語意業。無有疲厭。

復次善男子。言稱讚如來者。所有盡法界虛空界。十方三世一切刹土。所有極微。一塵中。皆有一切世間極微塵數佛。一一佛所。皆有菩薩海會圍繞。我當悉以甚深勝解。現前知見。各以出過辯才天女微妙舌根。一一舌根。出無盡音聲海。一一音聲。出一切言辭海。稱揚讚歎一切如來諸功德海。窮未來際。相續不斷。盡於法界。無不周徧。如是虛空界盡。衆生界盡。衆生業盡。衆生煩惱盡。我讚乃盡。而虛空界乃至煩惱無有盡。故我此讚歎無有窮盡。念念相續。無有間斷。身語意業。無有疲厭。

復次善男子。言廣修供養者。所有盡法界虛空界。十方三世一切佛刹極微塵中。一

一各有一切世界極微塵數佛。一一佛所種種菩薩海會圍繞。我以普賢行願力故。起深信解。現前知見。悉以上妙諸供養具。而爲供養。所謂華雲鬢雲。天音樂雲。天傘蓋雲。天衣服雲。天種種香。塗香燒香末香。如是等雲。一一量如須彌山王。然種種燈。酥燈油燈。諸香油燈。一一燈炷如須彌山。一一燈油如大海水。以如是等諸供養具。常爲供養。善男子。諸供養中。法供養最。所謂如說修行供養。利益衆生供養。攝受衆生供養。代衆生苦供養。勤修善根供養。不捨菩薩業供養。不離菩提心供養。善男子。如前供養無量功德。比法供養一念功德。百分不及一千分。不及一百千俱胝那由他分。迦羅分。算分。數分。喻分。優波尼沙陀分。亦不及一。何以故。以諸如來尊重法故。以如說行出生諸佛故。若諸菩薩行法供養。則得成就供養如來。如是修行。是真供養。故此廣大最勝供養。虛空界盡。衆生界盡。衆生業盡。衆生煩惱盡。我供乃盡。而虛空界乃至煩惱不可盡故。我此供養亦無有盡。念念相續。無有間斷。身語意業。無有疲厭。

復次善男子言懺悔業障者菩薩自念我於過去無始劫中由貪瞋癡發身口意作諸惡業無量無邊若此惡業有體相者盡虛空界不能容受我今悉以清淨三業偏於法界極微塵刹一切諸佛菩薩衆前誠心懺悔後不復造恆住淨戒一切功德如是虛空界盡衆生界盡衆生業盡衆生煩惱盡我懺乃盡而虛空界乃至衆生煩惱不可盡故我此懺悔無有窮盡念念相續無有間斷身語意業無有疲厭

復次善男子言隨喜功德者所有盡法界虛空界十方三世一切佛刹極微塵數諸佛如來從初發心爲一切智勤修福聚不惜身命經不可說不可說佛刹極微塵數劫一一劫中捨不可說不可說佛刹極微塵數頭目手足如是一切難行苦行圓滿種種波羅蜜門證入種種菩薩智地成就諸佛無上菩提及般涅槃分布舍利所有善根我皆隨喜及彼十方一切世界六趣四生一切種類所有功德乃至一塵我皆隨喜十方三世一切聲聞及辟支佛有學無學所有功德我皆隨喜一切菩薩所修無量難行苦行志求無上正等菩提廣大功德我皆隨喜如是虛空界盡衆生界盡

衆生業盡。衆生煩惱盡。我此隨喜無有窮盡。念念相續。無有間斷。身語意業。無有疲厭。

復次善男子。言請轉法輪者。所有盡法界虛空界。十方三世一切佛利極微塵中。一一各有不可說不可說。佛利極微塵數廣大佛利。一一刹中。念念有不可說不可說。佛利極微塵數一切諸佛成等正覺。一切菩薩海會圍繞。而我悉以身口意業種種方便。殷勤勸請轉妙法輪。如是虛空界盡。衆生界盡。衆生業盡。衆生煩惱盡。我常勸請一切諸佛轉正法輪。無有窮盡。念念相續。無有間斷。身語意業。無有疲厭。

復次善男子。言請佛住世者。所有盡法界虛空界。十方三世一切佛利極微塵數諸佛如來。將欲示現般涅槃者。及諸菩薩聲聞緣覺有學無學。乃至一切諸善知識。我悉勸請莫入涅槃。經於一切佛利極微塵數劫。爲欲利樂一切衆生。如是虛空界盡。衆生界盡。衆生業盡。衆生煩惱盡。我此勸請無有窮盡。念念相續。無有間斷。身語意業。無有疲厭。

復次善男子。言常隨佛學者。如此娑婆世界毗盧遮那如來。從初發心精進不退。以不可說不可說身命而爲布施。剝皮爲紙。析骨爲筆。刺血爲墨。書寫經典。積如須彌。爲重法故。不惜身命。何況王位。城邑聚落。宮殿園林。一切所有。及餘種種難行苦行。乃至樹下成大菩提。提示種種神通。起種種變化。現種種佛身。處種種衆會。或處一切諸大菩薩衆會道場。或處聲聞及辟支佛衆會道場。或處轉輪聖王小王眷屬衆會道場。或處刹利及婆羅門長者居士衆會道場。乃至或處天龍八部人非人等衆會道場。處於如是種種衆會。以圓滿音。如大雷震。隨其樂欲。成熟衆生。乃至示現入於涅槃。如是一切我皆隨學。如今世尊毗盧遮那。如是盡法界虛空界。十方三世一切佛刹。所有塵中一切如來。皆亦如是。於念念中。我皆隨學。如是虛空界盡衆生界。盡衆生業盡。衆生煩惱盡。我此隨學無有窮盡。念念相續。無有間斷。身語意業。無有疲厭。

復次善男子。言恆順衆生者。謂盡法界虛空界。十方刹海所有衆生。種種差別。所謂

卵生胎生溼生化生。或有依於地水火風而生住者。或有依空及諸卉木而生住者。種種生類。種種色身。種種形狀。種種相貌。種種壽量。種種族類。種種名號。種種心性。種種知見。種種欲樂。種種意行。種種威儀。種種衣服。種種飲食。處於種種村營聚落。城邑宮殿。乃至一切天龍八部人非人等。無足二足四足多足。有色無色。有想無想。非有想非無想。如是等類。我皆於彼隨順而轉。種種承事。種種供養。如敬父母。如奉師長。及阿羅漢。乃至如來等。無有異。於諸病苦。爲作良醫。於失道者。示其正路。於闇夜中。爲作光明。於貧窮者。令得伏藏。菩薩如是平等饒益。一切衆生。何以故。菩薩若能隨順衆生。則爲隨順供養諸佛。若於衆生尊重承事。則爲尊重承事如來。若令衆生生歡喜者。則令一切如來歡喜。何以故。諸佛如來。以大悲心。而爲體故。因於衆生而起大悲。因於大悲。生菩提心。因菩提心成等正覺。譬如曠野沙磧之中。有大樹王。若根得水。枝葉華果。悉皆繁茂。生死曠野。菩提樹王。亦復如是。一切衆生。而爲樹根。諸佛菩薩。而爲華果。以大悲水。饒益衆生。則能成就諸佛菩薩智慧華果。何以故。若

諸菩薩以大悲水饒益衆生。則能成就阿耨多羅三藐三菩提故。是故菩提屬於衆生。著無衆生。一切菩薩終不能成無上正覺。善男子汝於此義應如是解。以於衆生心平等故。則能成就圓滿大悲。以大悲心隨衆生故。則能成就供養如來。菩薩如是隨順衆生虛空界盡。衆生界盡。衆生業盡。衆生煩惱盡。我此隨順無有窮盡。念念相續無有間斷。身語意業無有疲厭。

復次善男子言普皆迴向者。從初禮拜乃至隨順所有功德。皆悉迴向盡法界虛空界。一切衆生願令衆生常得安樂。無諸病苦。欲行惡法。皆悉不成。所修善業。皆速成就。關閉一切諸惡趣門。開示人天涅槃正路。若諸衆生因其積集諸惡業故。所感一切極重苦果。我皆代受。令彼衆生悉得解脫。究竟成就無上菩提。菩薩如是所修迴向虛空界盡。衆生界盡。衆生業盡。衆生煩惱盡。我此迴向無有窮盡。念念相續無有間斷。身語意業無有疲厭。

善男子是爲菩薩摩訶薩十種大願。具足圓滿。若諸菩薩於此大願隨順趣入。則能

成熟一切衆生。則能隨順阿耨多羅三藐三菩提。則能成滿普賢菩薩諸行願海。是故善男子。汝於此義。應如是知。若有善男子。善女人。以滿十方無量無邊不可說不可說佛刹極微塵數。一切世界上妙七寶。及諸人天最勝安樂布施爾所一切世界所有衆生。供養爾所一切世界諸佛菩薩。經爾所佛刹極微塵數劫。相續不斷。所得功德。若復有人聞此願王。一經於耳。所有功德。比前功德。百分不及。千分不及。乃至優波尼沙陀分。亦不及一。或復有人。以深信心。於此大願受持讀誦。乃至書寫。一四句偈。速能除滅五無間業。所有世間身心等病。種種苦惱。乃至佛刹極微塵數一切惡業。皆得消除。一切魔軍。夜叉羅刹。若鳩槃荼。若毗舍闍。若部多等。飲血啖肉。諸惡鬼神。皆悉遠離。或時發心親近守護。是故若人誦此願者。行於世間。無有障礙。如空中月。出於雲翳。諸佛菩薩之所稱讚。一切人天。皆應禮敬。一切衆生。悉應供養。此善男子。善得人身。圓滿普賢所有功德。不久當如普賢菩薩。速得成就微妙色身。具三十二大丈夫相。若生人天所在之處。常居勝族。悉能破壞一切惡趣。悉能遠離。

一切惡友悉能制伏。一切外道悉能解脫。一切煩惱如師子王摧伏羣獸堪受一切衆生供養。又復是人臨命終時最後剎那。一切諸根悉皆散壞。一切親屬悉皆捨離。一切威勢悉皆退失。輔相大臣宮城內外象馬車乘珍寶伏藏。如是一切無復相隨。唯此願王不相捨離於一切時引導其前。一剎那中卽得往生極樂世界到已卽見阿彌陀佛文殊師利菩薩普賢菩薩觀自在菩薩彌勒菩薩等。此諸菩薩色相端嚴功德具足所共圍繞。其人自見生蓮華中蒙佛授記。得授記已經於無數百千萬億那由他劫。普於十方不可說不可說世界以智慧力隨衆生心而爲利益。不久當坐菩提道場降伏魔軍成等正覺轉妙法輪能令佛刹極微塵數世界衆生發菩提心。隨其根性教化成熟乃至盡於未來劫海廣能利益一切衆生。善男子彼諸衆生若聞若信此大願王受持讀誦廣爲人說所有功德除佛世尊餘無知者是故汝等聞此願王莫生疑念應當聽受。受已能讀讀已能誦誦已能持乃至書寫廣爲人說。是諸人等於一念中所有行願皆得成就所獲福聚無量無邊能於煩惱大苦海中拔

原
书
缺
页

諸佛若欲示涅槃。我悉至誠而勸請。唯願久住利塵劫。
所有禮讚供養福。請佛住世轉法輪。隨喜懺悔諸善根。
我隨一切如來學。修習普賢圓滿行。供養過去諸如來。
未來一切天人師。一切意樂皆圓滿。及與現在十方佛。
所有十方一切刹。廣大清淨妙莊嚴。迴向衆生及佛道。
十方所有諸衆生。願離憂患常安樂。速得成就大菩提。
我爲菩提修行時。衆會圍繞諸如來。我願普隨三世學。
天龍夜叉鳩槃茶。一切趣中成宿命。悉在菩提樹王下。
勤修清淨波羅蜜。乃至人與非人等。獲得甚深正法利。
願離憂患常安樂。一切趣中成宿命。悉在菩提樹王下。
勤修清淨波羅蜜。乃至人與非人等。獲常得出家修淨戒。
猶如蓮華不著水。滅除障垢無有餘。滅除煩惱盡無餘。
於諸惑業及魔境。世間道中得解脫。無垢無破無穿漏。
悉除一切惡道苦。等與一切羣生樂。所有一切衆生語。悉以諸音而說法。
我常隨順諸衆生。盡於未來一切劫。一切妙行皆成就。一切妙行皆成就。
我常隨順諸衆生。盡於未來一切劫。恒修普賢廣大行。圓滿無上大菩提。

所有與我同行者。於一切處同集會。身口意業皆同等。一切行願同修學。
所有益我善知識。爲我顯示普賢行。常願與我同集會。於我常生歡喜心。
願常面見諸如來。及諸佛子衆圍繞。於彼皆興廣大供。盡未來劫無疲厭。
願持諸佛微妙法。光顯一切菩提行。所修福智恆無盡。定慧方便及解脫。
我於一切諸有中。一塵中有塵數刹。一一刹有難思佛。一一佛處衆會中。
普盡十方諸刹海。一一毛端三世海。一一言具衆音聲海。一一佛海及與國土海。
一切如來語清淨。於彼無盡語言海。隨諸衆生意樂音。我徧修行經劫海。
三世一切諸如來。盡一切劫爲一念。三世所有一切劫。亦常入佛境界中。
我能深入於未來。所有一切人師子。如幻解脫及威力。我於一念見三世。
於一毛端極微中。出現三世莊嚴刹。十方塵刹諸毛端。我皆深入而嚴淨。

所有未來照世燈。成道轉法悟羣有。
速疾周徧神通力。普門徧入大乘力。
徧淨莊嚴勝福力。無著無依智慧力。
清淨一切善業力。摧滅一切煩惱力。
普能嚴淨諸刹海。解脫一切衆生海。
普能清淨諸行海。圓滿一切諸願海。
三世一切諸如來。最勝菩提諸行願。
一切如來有長子。彼名號曰普賢尊。
願身口意恆清淨。諸行刹土亦復然。
我爲徧淨普賢行。文殊師利諸大願。
我所修行無有量。獲得無量諸功德。
文殊師利勇猛智。普賢慧行亦復然。
我今迴向諸善根。隨彼一切常修學。

究竟佛事示涅槃。我皆往詣而親近。
智行普修功德力。威神普覆大慈力。
定慧方便威神力。普能積集菩提力。
降伏一切諸魔力。圓滿普賢諸行力。
能甚深入智慧海。修行無倦經劫海。
我今迴向諸善根。以普賢行悟菩提。
如是智慧號普賢。願我與彼皆同等。
滿彼事業盡無餘。未來際劫恆無倦。
安住無量諸行中。了達一切神通力。

三世諸佛所稱歎。如是最勝諸大願。願我臨欲命終時。我既往生彼國已。彼佛衆會咸清淨。蒙彼如來授記已。乃至虛空世界盡。十方所有無邊刹。若人於此勝願王。即常遠離惡知識。此人善得勝壽命。往昔由無智慧力。相好智慧咸圓滿。諸魔外道不能摧。族姓種類及容色。

如是最勝諸大願。盡除一切諸障礙。現前成就此大願。我時於勝蓮華生。化身無數百俱胝。衆生及業煩惱盡。莊嚴衆寶供如來。一經於耳能生信。求勝菩提心渴仰。速見如來無量光。此人善來人中生。永離一切諸惡道。此人不久當成就。諸魔外道不能摧。堪爲三界所應供。

我今迴向諸善根。面見彼佛阿彌陀。智力廣大徧十方。如是一切無盡時。最勝安樂施天人。我願究竟恆無盡。利樂一切衆生界。觀觀如來無量光。現前授我菩提記。智力廣大徧十方。普利一切衆生界。如是圓滿盡無餘。利樂一切衆生界。觀觀如來無量光。現前授我菩提記。智力廣大徧十方。普利一切衆生界。如是一切無盡時。我願究竟恆無盡。經一切利微塵劫。獲勝功德過於彼。具此普賢最勝願。如彼普賢菩薩行。一念速疾皆消滅。

速詣菩提大樹王。坐已降伏諸魔衆。成等正覺轉法輪。普利一切諸含識。
若人於此普賢願。讀誦受持及演說。果報唯佛能證知。決定獲勝菩提道。
若人誦此普賢願。我說少分之善根。一念一切悉皆圓。成就衆生清淨願。
我此普賢殊勝行。無邊勝福皆迴向。普願沈溺諸衆生。速往無量光佛刹。
爾時普賢菩薩摩訶薩。於如來前。說此普賢廣大願王。清淨偈已。善財童子踊躍無
量。一切菩薩。皆大歡喜。如來讚言。善哉。善哉。爾時世尊。與諸聖者菩薩摩訶薩。演說
如是不可思議解脫境界勝法門時。文殊師利菩薩而爲上首。諸大菩薩及所成熟
六千比丘。彌勒菩薩而爲上首。賢劫一切諸大菩薩。無垢普賢菩薩而爲上首。一生
補處住灌頂位。諸大菩薩。及餘十方種種世界。普來集會。一切刹海極微塵數諸菩
薩摩訶薩。衆大智舍利弗。摩訶目犍連等。而爲上首。諸大聲聞。并諸人天。一切世主。
天龍夜叉。乾闥婆。阿修羅。迦樓羅。緊那羅。摩睺羅伽。人非人等。一切大衆。聞佛所說。
皆大歡喜。信受奉行。

大方廣佛華嚴經普賢菩薩行願品終

(行願品已完。此後另起。)

大方廣如來不思議境界經云爾時世尊爲令諸菩薩及一切衆生了知諸佛深密禪定威神之力入於三昧名如來不思議境界德藏菩薩問普賢菩薩三昧名字及云何得云何於十方世界自在示現種種佛事普賢答已爾時德藏菩薩爲欲利益諸衆生故復問普賢菩薩言其有欲證此三昧者修何福德施戒智慧時普賢菩薩偏於十方一切淨刹現成正覺化衆生者告德藏菩薩言佛子若欲證得此三昧者先應修福集諸善根謂常供養佛法僧衆及以父母所有一切貧窮苦惱無救無歸可悲愍者攝取不捨乃至身肉無所惜何以故供養佛者得大福德速成阿耨多羅三藐三菩提令諸衆生皆獲安樂供養法者增長智慧證法自在能正了知諸法實性供養僧者增長無量福智資糧致成佛道供養父母和尚尊師及世間中守致饒益賴其恩者應念倍增報恩供養何以故以知恩者雖在生死不壞善根不知恩者善根斷滅作諸惡業故諸如來稱讚知恩毀背恩者又常愍濟諸苦衆生菩薩由

此廣大善根永不退失。若人有能勤修福德常念報恩悲愍衆生。則爲菩提已在其手。應知佛說能隨供養此三種田。一一成就無量善根。德藏當知。菩薩次應植廣大種。由是故生此三昧芽成菩提果。云何種種謂持種種微妙華鬘塗香末香及衆伎樂恭敬供養現在諸佛或佛形像作是思惟。如上所說徧於虛空毛端量處及微塵內無量刹中。一一所見諸佛威力及菩薩衆。我悉於彼諸佛會中一心正念普皆供養。如所供養一佛法性。卽是一切諸佛法性。若我供養一如來者。卽爲供養一切如來。隨彼一一諸佛神力能以幾劫入於一念。亦爾所劫供養如來。若有衆生信解此法種植大種。卽能得是如來不思議境界廣大三昧。故善男子應以此法日日供養。由是下至於諸佛所。但一敬禮亦能令此種子增長三昧芽生。又應常以布施持戒。大願智慧而溉灌之。又復菩薩爲灌三昧修行施時不簡福田。怨親善惡持戒破戒。富貴貧窮。又復思惟施於富者雖無所用。然我自應修習施行。菩薩又應清淨持戒。見毀禁者起大悲愍不應於彼生嫌恚心。又應深發大菩提願我當決定念念普於

徧滿虛空毛端量處乃至一切佛刹塵中無量世界成等正覺轉妙法輪度諸衆生如今世尊毗盧遮那等無有異不起功用攝無量劫入於一念卽於如是一一刹中各現佛刹微塵等諸佛威儀一一威儀各度恆河沙等衆生皆令離苦乃至虛空衆生界盡常無休息佛子修智慧者若善男子善女人爲求無上菩提發心欲證此三昧者是人要須先修智慧以此三昧由慧得故修智慧者應當遠離妄語綺語及諸散亂無益之事詣精舍中觀佛形像金色莊嚴或純金成身相具足無量化佛在圓光中次第而坐卽於像前頭面禮足作是思惟我聞十方無量諸佛今現在世所謂一切義成佛阿彌陀佛寶幢佛阿閦佛毗盧遮那佛寶月佛寶光佛等於彼諸佛隨心所樂尊重之處生大淨信想佛形像作彼如來真實之身恭敬尊重如現前見上下諦觀一心不亂往空閒處端坐思惟如佛現前一手量許心常繫念不令忘失若暫忘失復應往觀如是觀時生極尊重恭敬之心如佛真身現在其前了了明見不復於彼作形像解見已卽應於彼佛所以妙華鬘末香塗香恭敬右繞種種供養彼

應如是一心繫念。常如世尊現其前住。然佛世尊一切見者。一切聞者。一切知者。悉知我心。如是審復想見成已。還詣空處繫念在前。不令忘失。一心勤修滿三七日。若福德者。卽見如來現在其前。其有先世造惡業障。不得見者。若能一心精勤不退。更無異想。還得速見。何以故。若有爲求無上菩提於一事中。專心修習。無不成辦。譬如有人。於大海中。飲一掬水。卽爲已飲闍浮提中一切河水。菩薩若能修習此菩提海。則爲已修一切三昧諸忍諸地諸陀羅尼。是故常應勤修匪懈。離於放逸。繫念一心。要令自得。現前見佛。如是修習。初見佛時。作是思惟。爲眞佛耶。爲形像耶。知所見像隨想生故。乃至虛空毛端量處。一切真佛。皆亦如是。猶如虛空平等無異。自心作佛。離心無佛。乃至三世一切諸佛。亦復如是。皆無所有。唯依自心。菩薩若能了知諸佛。及一切法。皆唯心量。得隨順忍。或入初地。捨身速生妙喜世界。或生極樂淨佛土中。常見如來。親承供養。按此段經文。與觀無量壽佛經相發。修淨業者。其母忽也。

五 利行

修道之人于將得未得之時。每有宿世怨家。現強輒境界。以圖破壞。故菩薩於法華。及觀普賢行法經中。示其保護之相。果能志心歸命。決定不被魔燒。自得圓證真如。妙法蓮華經。普賢菩薩勸發品云。爾時普賢菩薩。以自在神通力。威德名聞。與大菩薩無量無邊不可稱數。從東方來。所經諸國。普皆震動。兩寶蓮華作無量百千萬億種種伎樂。又與無數諸天龍夜叉乾達婆阿修羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽人。非人等大衆圍繞。各現威德神通之力。到娑婆世界耆闍崛山中。頭面禮釋迦牟尼佛。右繞七匝。白佛言。世尊。我於寶威德上王佛國。遙聞此娑婆世界說法華經。與無量無邊百千萬億諸菩薩衆。共來聽受。惟願世尊當爲說之。若善男子善女人。於如來滅後。云何能得是法華經。佛告普賢菩薩。若善男子善女人。成就四法。於如來滅後。當得是法華經。一者爲諸佛護念。二者植衆德本。三者入正定聚。四者發救一切衆生之心。善男子善女人。如是成就四法。於如來滅後。必得是經。爾時普賢菩薩白佛言。世尊。於後五百歲濁惡世中。其有受持是經典者。我當守護。除其衰患。令得安隱。使

無伺求得其便者。若魔。若魔子。若魔女。若魔民。若爲魔所著者。若夜叉。若羅刹。若鳩槃茶。若毗舍闍。若吉蘆。若富單那。若韋陀羅等諸惱人者。皆不得便是人。若行若立。讀誦此經。我爾時乘六牙白象王與大菩薩衆俱詣其所。而自現身供養守護。安慰其心。亦爲供養法華經故。是人若坐思惟此經。爾時我復乘白象王現其人前。其人若於法華經有所忘失一句一偈。我當教之。與共讀誦。還令通利。爾時受持讀誦法華經者。得見我身。甚大歡喜。轉復精進。以見我故。卽得三昧。及陀羅尼。名爲旋陀羅尼。百千萬億旋陀羅尼。法音方便陀羅尼。得如是等陀羅尼。世尊。若後世後五百歲。濁惡世中。比丘。比丘尼。優婆塞。優婆夷。求索者。受持者。讀誦者。書寫者。欲修習是法華經於三七日中。應一心精進。滿三七日已。我當乘六牙白象。與無量菩薩而自圍繞。以一切衆生所喜見身。現其人前。而爲說法。示教利喜。亦復與其陀羅尼。得是陀羅尼故。無有非人能破壞者。亦不爲女人之所惑亂。我身亦自常護是人。惟願世尊聽我說此陀羅尼呢。卽於佛前而說。呪曰。

阿檀地一 檀陀婆地二 檀陀婆帝三 檀陀鳩舍隸四 檀陀修陀隸五 修陀隸六 修陀羅婆底七 佛駄波彌禪八 薩婆陀羅尼阿婆多尼九 薩婆婆沙阿婆多尼十 修阿婆多尼十一 僧伽婆履叉尼十二 僧伽涅伽陀尼十三 阿僧祇十四 僧伽婆伽地十五 帝隸阿惰僧伽兜略盧達切 阿羅帝波羅帝十六 薩婆僧伽地三摩地伽蘭地十七 薩婆達磨修波利刹帝十八 薩婆薩埵樓駄橋舍略阿菟伽地十九 辛阿毗吉利地帝二十

世尊若有菩薩得聞是陀羅尼者當知普賢神通之力若法華經行闍浮提有受持者應作此念皆是普賢威神之力若有受持讀誦正憶念解其義趣如說修行當知是人行普賢行於無量無邊諸佛所深種善根爲諸如來手摩其頭若但書寫是人命終當生忉利天上是時八萬四千天女作衆伎樂而來迎之其人即著七寶冠於采女中娛樂快樂何況受持讀誦正憶念解其義趣如說修行若有人受持讀誦解其義趣是人命終爲千佛授手令不恐怖不墮惡趣卽往兜率天上彌勒菩薩所彌勒菩薩有三十二相大菩薩衆所共圍繞有百千萬億天女眷屬而於中生有如是

等功德利益。是故智者應當一心自書。若使人書。受持讀誦。正憶念。如說修行世尊。我今以神通力故。守護是經。於如來滅後。闍浮提內。廣令流布。使不斷絕。

觀普賢菩薩行法經云。爾時普賢菩薩復放眉間大人相光。入行者心。既入心已。行者自憶過去無數百千佛所。受持讀誦大乘經典。自見故身。了了分明。如宿命通。等無有異。豁然大悟。得旋陀羅尼。百千萬億諸陀羅尼門。從三昧起。而見一切分身諸佛。衆寶樹下坐師子座。復見瑠璃地妙蓮華叢。從下方空中涌出。一一華間。有微塵數菩薩結跏趺坐。亦見普賢分身菩薩。在彼衆中。讚說大乘。時諸菩薩異口同音。教於行者。清淨六根。或說汝當念佛。或說汝當念佛。或說汝當念佛。或說汝當念佛。或說汝當念佛。或說汝當念佛。或說汝當念佛。汝今應當於諸佛前發露先罪。至誠懺悔。於無量世眼根因緣。貪著諸色。以著色故。貪愛諸塵。以愛塵故。受女人身。世世生處。惑著諸色。色壞汝眼。爲恩愛奴。故色使汝經歷三界。爲此弊使。盲無所見。今誦大乘方等經典。此經中說。十方諸佛。色身不滅。汝今得見。審實爾。不眼

根不善傷害汝多。隨順我語歸向諸佛。釋迦牟尼佛說汝眼根所有罪咎。諸佛菩薩慧眼法水願與洗除。令得清淨。作是語已。偏禮十方佛。向釋迦牟尼佛大乘經典。復作是言。我今所懺眼根重罪。障蔽穢濁。盲無所見。願佛大慈哀愍覆護。普賢菩薩乘大法船。普度一切十方無量諸菩薩伴。唯願悲哀聽我悔過。眼根不善惡業障法。如是三說。五體投地。正念大乘心不忘捨。是名懺悔眼根罪法。稱諸佛名。燒香散華。發大乘意。懸繪施蓋。說眼過患。懺悔罪者。此人現世見釋迦牟尼佛。及見分身無量諸佛。阿僧祇劫。不墮惡道。大乘力故。大乘願故。恆與一切陀羅尼菩薩共爲眷屬。作是念者。是爲正念。若他念者。名爲邪念。是名眼根初境界相淨眼根已。復更誦讀大乘經典。晝夜六時。胡跪懺悔。而作是言。我今云何。但見釋迦牟尼佛分身諸佛。不見多寶佛塔全身舍利。多寶佛塔恆在不滅。我濁惡眼。是故不見。作是語已。復更懺悔。過七日已。多寶佛塔從地涌出。釋迦牟尼佛卽以右手開其塔戶。見多寶佛入普現色身三昧。一一毛孔。流出恆河沙微塵數光明。一一光明。有百千萬億化佛。此相現時。

行者歡喜。偈讚繞塔滿七匝已。多寶如來出大音聲。讚言法子汝今真實能行大乘。隨順普賢眼根懺悔。以是因緣我至汝所爲汝證明。說是語已讚言善哉善哉。釋迦牟尼佛能說大法。兩大法雨成就。濁惡諸衆生等。是時行者見多寶佛塔已。復至普賢菩薩所。合掌敬禮。白言大師教我懺悔。普賢復言汝於多劫耳根因緣。隨逐外聲。聞妙音時心生惑著。聞惡聲時起百八種煩惱。貳害如此惡耳。報得惡事。恆聞惡聲。生諸攀緣顛倒聽故。當墮惡道邊地邪見不聞法處。汝於今日誦持大乘功德海藏。以是因緣見十方佛多寶佛塔現爲汝證。汝應自當說已過惡懺悔諸罪。是時行者聞是語已。復更合掌五體投地而作是言。正徧知世尊現爲我證。方等經典爲慈悲主。唯願愍我。聽我所說。我從多劫乃至今身耳根因緣。聞聲惑著。如膠著草。聞惡聲時。起煩惱毒。處處惑著。無暫停時。坐此竅聲勞我神識。墜墮三塗。今始覺知。向諸世尊發露懺悔。既懺悔已。見多寶佛放大光明。其光金色徧照東方及十方界。無量諸佛身真金色。東方空中作是唱言。此佛世尊號曰善德。亦有無數分身諸佛。坐寶樹

下師子座上結跏趺坐。是諸世尊一切皆入普現色身三昧。皆作是言。善哉善哉。善男子。汝今讀誦大乘經典。汝所誦者。是佛境界。說是語已。普賢菩薩復更爲說懺悔之法。汝於前世無量劫中。以貪香欲分別諸識。處處貪著墮落生死。汝今應當觀大乘。因大乘因者。諸法實相。聞是語已。五體投地。復更懺悔。既懺悔已。當作是語。南無釋迦牟尼佛。南無多寶佛塔。南無十方釋迦牟尼分身諸佛。作是語已。徧禮十方佛。南無東方善德佛及分身諸佛。如眼所見。一一心禮。香華供養。供養畢已。胡跪合掌。以種種偈讚歎諸佛。既讚歎已。說十惡業。懺悔諸罪。既懺悔已。而作是言。我於先世無量劫時。貪香味觸。造作衆惡。以是因緣。無量世來。恆受地獄餓鬼畜生邊地邪見。諸不善身。如此惡業。今日發露。歸向諸佛正法之王。說罪懺悔。既懺悔已。身心不懈。復更讀誦大乘經典。大乘力故。空中有聲。告言。法子。汝今應當向十方佛讀說大乘。於諸佛前。自說已過。諸佛如來。是汝慈父。汝自當說舌根所作不善惡業。此舌根者。動惡業相。妄言。綺語。惡口。兩舌。詐謗。妄語。讚歎邪見。說無益語。如是衆多諸雜惡業。

翻構壞亂法說非法。如是衆罪。今悉懺悔。諸世雄前作是語已。五體投地。徧禮十方佛。合掌長跪。當作是語。此舌過患無量無邊。諸惡業刺。從舌根出。斷正法輪。從此舌起。如此惡舌。斷功德種。於非義中。多端強說。讚歎邪見。如火益薪。猶如猛火。傷害衆生。如飲毒者。無瘡疣死。如此罪報。惡邪不善。當墮惡道。百劫千劫。以妄語故。墮大地獄。我今歸向。南無諸佛。發露黑惡。作是念時。空中有聲。南方有佛。名栴檀德。彼佛亦有無量分身。一切諸佛。皆說大乘。除滅罪惡。如此衆罪。今向十方無量諸佛。大悲世尊。發露黑惡。誠心懺悔。說是語已。五體投地。復禮諸佛。是時諸佛。復放光明。照行者身。令其身心。自然歡喜。發大慈悲。普念一切。爾時諸佛。廣爲行者。說大慈悲。及喜捨法。亦教愛語。修六和敬。爾時行者。聞此教勅。心大歡喜。復更誦習。終不懈息。空中復有微妙音聲。作如是言。汝今應當。身心懺悔。身者。殺盜淫心者。念諸不善。造十惡業。及五無間。猶如猿猴。亦如鵝鴨。處處貪著。偏至一切六情根中。此六根業枝條華葉。悉滿三界二十五。有一切生處。亦能增長無明老死十二苦事。八邪八難。無不經歷。

汝今應當懺悔如是惡不善業。爾時行者聞此語已。問空中聲。我今何處行懺悔法。時空中聲。卽說是語。釋迦牟尼名毗盧遮那。徧一切處。其佛住處。名常寂光。常波羅蜜所攝成處。我波羅蜜所安立處。樂波羅蜜滅受想處。淨波羅蜜不住身心相處。不見有無諸法相處。如寂解脫乃至般若波羅蜜。是色常住法故。如是應當觀十方佛。時十方佛各伸右手摩行者頭。作如是言。善哉善哉。善男子。汝今讀誦大乘經故。十方諸佛說懺悔法。菩薩所行不斷結使。不住使海。觀心無心。從顛倒想起。如此想心。從妄想起。如空中風。無依止處。如是法相。不生不沒。何者是罪。何者是福。我心自空。罪福無主。一切諸法。皆亦如是。無住無壞。如是懺悔。觀心無心。法不住法。諸法解脫。滅諸寂靜。如是想者。名大懺悔。名莊嚴懺悔。名無罪相懺悔。名破壞心識懺悔。行此懺悔者。身心清淨。不住法中。猶如流水。念念之中。得見普賢菩薩。及十方佛。時諸世尊。以大悲光明。爲於行者。說無相法。行者聞說第一義空。行者聞已。心不驚怖。應時卽入菩薩正位。佛告阿難。如是行者。名爲懺悔。此懺悔者。十方諸佛。諸大菩薩。所行。

悔法。佛告阿難。佛滅度後。佛諸弟子。若有懺悔惡不善業。但當讀誦大乘經典。此方等經。是諸佛眼。諸佛因是得具五眼。佛三種身。從方等生。是大法印。般涅槃海。如此海中。能生三種佛清淨身。此三種身。人天福田。應供中最。其有讀誦大方等典。當知此人。具佛功德。諸惡永滅。從佛慧生。爾時世尊。而說偈言。

若有眼根惡業障。眼不淨。但當誦大乘。思念第一義。是名懺悔眼盡諸不善業。
耳根聞亂聲。壞亂和合義。由是起狂亂。猶如癡猿猴。但當誦大乘。觀法空無相。
永盡一切惡。天耳聞十方。鼻根著諸香。隨染起諸觸。如此狂惑鼻。隨染生諸塵。
若誦大乘經。觀法如實際。永離諸惡業。後世不復生。舌根起五種惡口。不善業。
若欲自調順。應勤修慈心。思法真寂義。無諸分別相。心想如猿猴。無有暫停時。
若欲折伏者。當勤誦大乘。念佛大覺身力。無畏所成。身爲機關主。如塵隨風轉。
六賊遊戲中。自在無罣礙。若欲滅此惡。永離諸塵勞。常處涅槃城。安樂心憺怕。
當誦大乘經。念諸菩薩母。無量勝方便。從思實相得。如此等六法。名爲六情根。

一切業障海皆從妄想生。若欲懺悔者。端坐念實相。衆罪如霜露。慧日能消除。是故應至心懺悔六情根。

說是偈已。佛告阿難。汝今持是懺悔六根觀。普賢菩薩法。普爲十方諸天世人廣分別說。佛滅度後。佛諸弟子。若有受持讀誦解說方等經典。應於靜處。若在冢間。若林樹下。若阿練若處。讀誦方等思大乘義。念力強故。得見我身。及多寶佛塔。十方分身無量諸佛。普賢菩薩文殊師利菩薩藥王菩薩藥上菩薩恭敬法故。持諸妙華住立空中。讚歎恭敬行持法者。但誦大乘方等經故。諸佛菩薩晝夜供養。是持法者。佛告阿難。我與賢劫諸菩薩等。及十方諸佛。因思大乘真實義故。除卻百萬億劫阿僧祇數生死之罪。因此勝妙懺悔法故。今於十方各得爲佛。若欲疾成阿耨多羅三藐三菩提者。若欲現身見十方佛。及普賢菩薩。當淨澡浴。著淨潔衣。燒衆名香。在空閒處。應當讀誦大乘經典。思大乘義。佛告阿難。若有衆生。欲觀普賢菩薩者。當作是觀。作是觀者。是名正觀。若他觀者。名爲邪觀。佛滅度後。佛諸弟子。隨順佛語。行懺悔者。當

知是人行普賢行。行普賢行者。不見惡相。及惡業報。其有衆生。晝夜六時。禮十方佛。誦大乘經。思第一義。甚深空法。一彈指頃。除卻百萬億阿僧祇劫生死之罪。行此行者。真是佛子。從諸佛生。十方諸佛。及諸菩薩。爲其和尙。是名具足菩薩戒者。不須羯磨。自然成就。應受一切人天供養。爾時行者。若欲具足菩薩戒者。應當合掌。在空閒處。偏禮十方佛。懺悔諸罪。自說已過。然後靜處白十方佛。而作是言。諸佛世尊常住。在世我業障故。雖信方等。見佛不了。今歸依佛。唯願釋迦牟尼正偏知世尊爲我和尙。文殊師利。具大慧者。願以智慧授我清淨諸菩薩法。彌勒菩薩。勝大慈日。憐愍我故。亦應聽我受菩薩法。十方諸佛。現爲我證。諸大菩薩。各稱其名。是勝大士。覆護衆生。助護我等。今日受持方等經典。乃至失命。設墮地獄。受無量苦。終不毀謗諸佛正法。以是因緣功德力故。今釋迦牟尼佛爲我和尙。文殊師利爲我阿闍黎。當來彌勒願授我法。十方諸佛。願證知我大德諸菩薩。願爲我伴。我今依大乘經甚深妙義。歸依佛。歸依法。歸依僧。如是三說歸依三寶已次。當自誓受六重法。受六重法已次當

勤修無礙梵行。發曠濟心。受八重法。立此誓已。於空閒處。燒衆名香。散華供養。一切諸佛。及諸菩薩。大乘方等。而作是言。我於今日。發菩提心。以此功德。普度一切。作是語已。復更頂禮。一切諸佛。及諸菩薩。思方等義。一日乃至三七日。若出家在家。不須和尚。不用諸師。不白羯磨。受持讀誦大乘經典。力故。普賢菩薩勸發行故。是十方諸佛正法眼目。因由是法。自然成就五分法身。戒定慧解脫。解脫知見。諸佛如來。從此法生。於大乘經。得受記莖。是故智者。若聲聞人。毀破三歸五戒。及八戒。比丘戒。比丘尼戒。沙彌戒。沙彌尼戒。式叉摩那戒。及諸威儀。愚癡不善惡邪心。故多犯諸戒。及威儀法。若欲除滅令無過患。還爲比丘。具沙門法者。當勤修讀方等經典。思第一義甚深空法。令此空慧與心相應。當知此人。於一念頃。一切罪垢。永盡無餘。是名具足沙門法式。具諸威儀。應受人天一切供養。若優婆塞。犯諸威儀。作不善事。不善事者。所謂論說佛法過惡。論說四衆所犯惡事。偷盜淫泆。無有慚愧。若欲懺悔滅諸罪者。當勤讀誦方等經典。思第一義。若王者。大臣。婆羅門。居士長者。宰官。是諸人等。貪求無

厭作五逆罪。謗方等經。具十惡業。是大惡報。應墮惡道。過於暴雨。必定當墮阿鼻地獄。若欲除滅此業障者。應生慚愧。懺悔諸罪。云何名爲利居士懺悔罪法。懺悔法者。但當正心。不謗三寶。不墮出家。不爲梵行人作惡留難。應當繫念修六念法。亦當供給供養持大乘者。不必禮拜。應當憶念甚深經法第一義空。思是法者。是名利居士修第一懺悔。第二懺悔者。孝養父母。恭敬師長。是名修第二懺悔。第三懺悔者。正法治國。不邪枉人民。是名修第三懺悔。第四懺悔者。於六齋日。勅諸境內。力所及處。令行不殺。修如此法。是名修第四懺悔。第五懺悔者。但當深信因果。信一實道。知佛不滅。是名修第五懺悔。佛告阿難。於未來世。若有修習如此懺悔法。當知此人。著慚愧服。諸佛護助。不久當成阿耨多羅三藐三菩提。

六 應化

菩薩俯應羣機。如一月當空。普印衆水。舉凡江海溝渠。一勺一滴。皆現圓月。月何容心哉。以其高而明故也。菩薩無心。以衆生之心爲心。故得隨其誠之大小。而爲應化。

攝受焉。華嚴清涼疏云。普賢身不可思議。略有三類。一隨類身。隨人天等見。不同故。二漸勝身。乘六牙象。相莊嚴故。三窮盡法界身。帝網重重。無有盡故。蓋第三卽普賢法身。如華嚴阿僧祇品偈言。於一微細毛端處。有不可說諸普賢。一切毛端悉亦爾。如是乃至徧法界。又行願品偈言。一身復現刹塵身。一一徧禮刹塵佛是也。第二卽普賢報身。如觀普賢行法經言。普賢菩薩生東方淨妙國土。身量無邊。色相無邊。又華嚴經壽量品言。最後勝蓮華世界。賢勝佛刹。普賢菩薩及諸同行大菩薩等。充滿其中。又行願品言。往生極樂世界。卽見阿彌陀佛。文殊師利菩薩。普賢菩薩等。色相端嚴。功德具足。是也。第一卽普賢化身。如法華楞嚴二經言。乘六牙象。以衆生喜見身。現其人前。又行願品言。我爲菩提修行時。一切趣中成宿命。天龍夜叉鳩槃茶。乃至人與非人等。所有一切衆生語。悉以諸音而說法是也。末法衆生垢深障重。得一瞻大士化身。已屬大善根福德因緣。何敢望見法報二身。故大士隱勝顯劣。而峨山卽爲應化之場。舊志稱峨山應化。始於漢明帝時。里人蒲公採藥。見甞迹似蓮華。詢

諸千歲寶掌菩薩。掌令往洛陽問摩騰法蘭二尊者。蘭曰。華嚴經菩薩住處品有文。西南方有處。名光明山。從昔已來。諸菩薩衆於中止住。現有菩薩名曰賢勝。與其眷屬三千人俱。常在其中而演說法。所謂賢勝。卽普賢也。蒲歸乃建普光殿。供願王菩薩像。菩薩示現始於此。○按菩薩住處品。乃佛在摩竭提國阿蘭若菩提道場所說。其西南方。自不在震旦。又菩薩名爲賢勝。而非普賢。引經爲證。豈可改易經文。故此說頗啓後人之疑。而不少辨論。但普賢菩薩。既以法界藏身。無往不在。又恆順衆生之願。無感不應。峨眉從漢以來。二千年大小寺宇。莫不崇奉普賢菩薩。四方信士。禮敬普賢者。亦莫不指歸峨眉。則此山爲大士應化之地。更復何疑。正不必有經文作證也。況大士隨緣赴感。如月印千江。一勺一滴。無不見月似春來。大地一草一木。莫不逢春。縱有經文指菩薩住處在峨眉。豈其應化卽局於峨眉。試觀歷史所記大士應化事迹。不限方所。故有降中興以慰宋后。劉宋路昭太后大明四年。造普賢菩薩乘白象像。供於中興寺。因設講于寺。其年十月八日。齋畢解座會僧二百人。于時寺宇始構。帝甚留心。

蓋蹕臨寺。旬必數四。僧徒勤整。禁衛嚴肅。爾日僧名有定。就席久之。忽有一僧。預于座次。風貌秀舉。合掌驚矚。齋主與語。往還百餘言。忽不復見。列筵同覩。識爲菩薩降臨。來天安以應道溫。劉宋大明中。有寺統法師。名道溫。居秣陵縣。見皇太后。數鑑冲明。聖符幽洽。湛思淨場。研藻至境。固以聲藻震中事。靈梵表乃創思鎔。斲抽寫神華。模造普賢聖像。寶傾宇宙珍妙盡天飾。所設講齋訖。其月八日。觀會有限。名簿素定。引次就席。數無盈減。轉經將半。景及昆吾。忽覩異僧。預于座內。容止端嚴。氣貌秀發。舉衆矚目。莫有識者。齋主問曰。上人何名。答曰。慧明。問住何寺。答云。來自天安。言對之間。倏然不見。合掌驚愧。徧筵肅心。以爲明祥所賁。幽應斯闡云。乘馬入道間之堂。劉宋沙門釋道問。扶風好峙人姓馬。學業淳粹。弱齡有聲。元嘉二年九月。在洛陽爲人作普賢齋。道俗四十許人。已經七日。正就中食。忽有一人。袴褶乘馬。入至堂前。下馬禮佛。問謂常人。不加禮異。此人登馬揮鞭。忽失所在。便見赤光赫然。竟天良久而滅。後三年十二月。在白衣家。復作普賢齋。將竟之日。有二沙門。容服如凡。直來禮佛。衆謂庸僧。不甚尊仰。聊問何居。答曰。住在前村。時有白衣張道。覺其有異。至心禮拜。沙門出門。行數十步。忽有飛塵。直上衝天。追目此僧。不復知所向。以

七年與同學來遊京師。時司空何尚之始構南潤精舍。同寓居焉。夜中忽見四人乘一新車。從四人傳教來在屋內呼與共載。道間驚其夜至。疑而未言。因閉眼不覺昇車。俄而至郡後沈橋。見一貴人著哈被箋布單衣坐牀。簾繖形似華蓋。幽簿從衛可數百人。悉服黃衣。見問驚曰。行般舟道人。精心遠詣。祇欲知其處耳。何故將來。卽遣人引送。問還至精舍門外。失所送人。門閉如故。呼喚久之。寺內諸僧咸驚相報告。開門納之。視所住房戶。猶故關之。駕象降普明之室。劉宋上定林寺。釋普明姓張。臨渭人。少出家。真性清純。蔬食布衣。以懺誦爲業。誦法華。維摩二經。凡誦誦時。有別衣別座。未嘗穢雜。每至勸發品。輒見普賢乘象立在其前。誦維摩經。則聞空中唱樂。又善神呪。所救皆癱。鄉人王道真妻病。請明來呪。明入門。婦便悶絕。俄見一物如狸。長數尺許。從狗竇出。因此而癒。明嘗行水傍。祠巫現云。神見之皆奔走。以宋孝建中卒。春秋八十有五。上四則見法苑珠林卷十

七普賢化女子而求宿。顯雲翼之真修。晉曇翼餘杭人。初入廬山依遠公。後往閩中見羅什。東還會稽。入秦望山。誦法華經十二年。感普賢大士化女子。身披采服。攜筠籠。一白豕。大蒜兩根。至翼處求宿。曰。妾遠往探親。值天大雪。迷失道路。現日將暮。不知所往。豺狼縱橫。歸無生理。聽託一

宿師卻之力。女復哀求不已。遂令居草牀上。夜半。號呼腹痛。告求按摩。翼辭以持戒不應手觸女號。呼愈甚。翼乃以布裹錫杖。遙爲接之。痛減而已。次晨。女謝而出。涌身虛空。現普賢相。采服化祥。雲豕變白象。蒜化雙蓮。垂手摩翼項。爲其授記而滅。郡太守孟頤。聞於朝。勅建法華寺。卽今天衣寺也。本舊志
志餘爲拾得以驅牛示亡僧之破戒。唐天台國清寺作務僧拾得。普賢化身。異迹甚多。一日牧牛。值寺僧布薩。拾得驅牛至。大笑曰。悠悠者衆頭。時持律首座呵曰。風人何以喧囂說戒。拾得曰。我不牧牛也。此羣牛多是此寺知僧事人也。乃呼各亡僧法號。牛各應聲而過。舉衆驚愕。咸思改往修來。感菩薩垂迹度脫。高僧傳
三第入蓮華之勝會。一聖書名。宋長蘆宗赜。宗教雙通。悟證深遠。遵臘山之規。建蓮華勝會。一夕夢一烏巾白衣。風貌清美。可三十許。揖謂赜曰。欲入蓮華會。求書一名。赜乃取會錄。問曰。何姓名。答曰。普慧。書已。白衣又云。家兄亦求書一名。曰。令兄何名。答曰。普賢。言訖遂隱。既覺。詢諸者宿。曰。華嚴經離世間品。有普賢普慧二菩薩。助揚佛法。吾今建會。共期西方。感二大士幽贊。乃以二大士爲會首。於是遠近嚮化焉。淨土傳
淨土傳授淨梵之羯磨圓音嘉獎。宋佛護。字淨梵。主姑蘇大慈講三大部。兼禮法華懺。至第三會。感普賢授羯磨法。

稱淨梵比丘者三。洪音如撞巨鐘。三昧將圓。有二僧來作禮曰。春至天台石梁禮聖迹。忽見空中

飛華異香非常。有一僧曰。姑蘇梵法主散華至此。語畢卽不見。某因來禮座。

高僧傳
新四集

道潛禮懺。

停象駕於二門。五代吳越錢塘永明寺釋道潛禮阿育王佛舍利塔。見舍利在懸鐘之外繞行。

悲喜交集。因禮普賢懺三七日。忽見普賢乘象在塔寺三門停止。象鼻直枕懺室。吳越國王請人府授菩薩戒。造永明寺以居之。

高僧傳
三集

辨才戴經授華嚴之玄義。唐僧辨才不知何許人。幼

事裕法師。以華嚴爲業。久而不悟。乃別護淨造香函盛經。頂戴行道。凡經三載。普賢指授玄義。忽

爾成誦。煥若臨鏡。

華嚴持
驗記

則章親證三昧徑往蓮邦。宋則章與若愚友善同修淨業。廣爲勸

導。後章旣沒。愚夢神人告曰。汝同學則章得普賢行願三昧。已生淨土。彼方待汝。覺而沐浴更衣。

命衆念佛誦經。端坐默聽。忽云淨土現前。吾其往矣。書偈而逝。

高僧傳
新四集

海雲應現五臺普利

含識。唐海雲居清涼山南臺嶠絕幽僻處。其刻苦辦道。儉而難違。後沒於其處。昔傳載。雲是普

賢菩薩應化。蓋菩薩無處不現身。與文殊互爲主伴。以度衆生也。

高僧傳
三集

說樂邦之勝異。偕

文殊同登蓮臺。唐法照禮五臺。見異光。值二童子引入化竹林寺。金地寶樹。以爲莊嚴。登講堂。

見文殊在西。普賢在東。各據獅子座。萬衆圍繞而爲說法。照作禮問曰。末代凡夫去聖時遙知識。障垢尤深。佛性無由顯現。佛法浩瀚。未審修何法門。最爲其要。文殊告曰。汝今念佛。今正是時。諸修行門。無過念佛。供養三寶。福慧雙修。此之二門。最爲善要。我於過去劫中。因觀佛故。因念佛故。因供養故。得一切種智。是故一切諸法。般若波羅蜜。甚深禪定。乃至諸佛皆從念佛而生。故知念佛諸法之王。照問當云。何念。文殊言。此世界西有阿彌陀佛。彼佛願力不可思議。汝當繼念。令無間斷。命終決定往生。永不退轉。語已。二大聖同舒金臂。摩照頂曰。汝以念佛故。不久證無上正等菩提。若善男女等。願疾成佛者。無過念佛。則能速證無上菩提。照歡喜作禮辭而退。淨土經

息地獄之苦輪。與地藏共居樹杪。吳門王建死至冥。查係誤勾。命回生。見地獄黑鐵蔽空。號叫如霆吼。三者僧趺坐大樹杪。每獄囚痛聲騰沸時。以淨水灑之。聲即停息。詢之。則觀音普賢地藏三大士也。
現果隨錄證大行於普勝座數同名。華嚴經說普賢行品。十方刹塵菩薩同名普賢。各從普勝世界來此作證。住海島之牢山。威神亦著。華嚴經菩薩住處品云。震旦國有一住處。名那羅延窟。從昔以來。諸菩薩衆於中止住。大疏云。那羅延此云堅牢。昔云青州界東有牢山。

現有古佛迹。此應是今之此山靈迹顯著不減清涼時稱普賢所居往往有觀。至于豎子現普賢之相孕婦產偏吉之身其慈悲濟度尤爲不可思議。唐開元初陝西同州界有數百家爲東西普賢邑社造普賢菩薩像每日設齋東社邑家青衣以齋日生子於其齋次名之曰普賢年至十八任爲愚豎廝役之事後因設齋日此豎忽推普賢像而坐其處邑老觀者咸怒詬罵復加鞭撻。普賢笑曰吾以汝志心故生此中今見真普賢而不能加敬何也於是變其身爲普賢菩薩相身黃金色乘六牙象飛騰空中放大光明天花綵雲五色相映少頃遂滅。邑老方悟示現大生驚慚又西社爲普賢邑齋者僧徒方集忽有孕婦臨產竄入菩薩堂內人怒呵之不能禁止遂產一男於蓮座前汙穢狼藉人莫敢提挈深加詬辱忽失婦人所在男孩變爲普賢菩薩相好端嚴光明照燭所見汙穢皆成香花乘象騰空漸漸隱滅諸父老自恨愚暗不識菩薩刺目懺悔者十餘人太平廣記由是觀之菩薩變現豈凡人所能識於此足覩大士度生本無方所攀華嚴以證峨眉之住者未免拘墟而別峨眉於普賢之外者更同夢囉也。

峨眉山志卷二終

附錄華嚴經依普賢願王得生極樂撮要并釋

行願品普賢菩薩於逝多林末會發十大願。其一願皆云虛空界盡眾生界盡我此大願無有窮盡。是人臨命終時最後剎那一切諸根悉皆散壞。一切威勢悉皆退失。輔相大臣宮城內外。象馬車乘珍寶伏藏無復相隨。唯此願王不相捨離於一切時引導其前一剎那中卽得往生極樂世界到已卽見阿彌陀佛。其人自見生蓮華中蒙佛授記。得授記已經無數劫。普於十方不可說不可說世界以智慧力隨眾生心而爲利益乃至能於煩惱大苦海中拔濟眾生令其出離。皆得往生極樂世界。又下偈云願我臨欲命終時盡除一切諸障礙。面見彼佛阿彌陀。卽得往生安樂刹。我旣往生彼國已現前成就此大願。一切圓滿盡無餘利樂。一切眾生界。○道純法師釋曰。問普賢行願是華嚴流通何故於世界海中偏指極樂既信解圓宗十方佛刹皆可往生。結歸西方必有深旨答普賢爲善財海眾說願王已結歸西方者蓋爲信解圓宗人入文殊智修普賢行福慧事理皆稱法界此大心人雖妙悟本明頓同諸聖然猶力用未充未及如來出現普利眾生所以暫依淨土親近彌陀海眾直至成佛故經曰。親覩如來無量光現前授我菩提記。蒙彼如來授記已化身無數百俱胝智力廣大徧十方普利一切眾生界卽斯意也。

峨眉山志卷三

第三全山形勝

附峯巒石闕洞坡坪溪河溝池泉井山道水道。

形具特拔之象。勢標巖峻之儀。其鍾靈毓秀。涵蘊奧之致。誠足令住者遊者。睹境明心。觸機悟道。況登峯造極。蒙光見燈。曠觀宇宙之大。俯視天下之小者乎。故志形勝。

峨山高出西南禹貢梁州之山。岷嶓蔡蒙。西山皆岷。北山皆嶓。南山皆蒙。峨眉之在禹貢。則蒙山之首也。任豫益州記云。峨眉在南安縣界。兩山相對。如蛾眉。張華博物志。以爲牙門山。郡志因謂此山雲鬟凝翠。鬢黛遙妝。真如螓首蛾眉。細而長美而豔也。山有大峨。中峨。小峨。中峨。即二峨。古綏山。一名覆篷。方輿記云。綏山廢縣在峨眉縣西四十里。高半大峨。形如覆釜。雄據南方。上有天池。葛由洞下有豬肝洞。魚洞。小峨。即三峨。一名鐸刃山。在縣東西六十里。距二峨九里。高半之。兩山耕作可得數千人。其間草木茶菜荳芋蕃廩豐熟。足當田疇十分之五。又眉州山川志亦載峨眉在

州城南二百里。五代時。眉州卽嘉州。及唐析嘉州別置眉州。宋明既因之。紀志者猶以峨山屬眉州。今實屬嘉定。而峨眉縣以山得名。亦舊名云。按名山記。峨眉周市千里。高二百二十里。石龕一百十二。大洞十二。小洞二十有八。南北有臺。名勝記云。前之岷江大出。而尾小。背之瓦屋上。正而平章。遠之雪山。纖浮而汨沒。峨山志云。後有曬經瓦屋。青城天竺。雪山屏峙。環列前。卽二峨三峨。然二山俱以大峨得名。大峨高峻既極。足以兼二山也。從光相寺佛殿西望。見三峯插天。皆積雪如銀。每日下峯頭。則殿中然燈。相傳此卽西域岷崙山。卽雪山也。每日月掩映。相爲晝夜。夏日從北峯西下。冬日從南峯下。惟春秋間從中峯下。不爽。云西域去此尙遠。恐目力難及。今省城西望。亦有雪山。晴明時可見。疊茂。纔三百里爾。宋白詩云。不知立處高多少。但見星辰在下頭。宋田錫云。高二百里作一盤。八十四瓣青雲端。豈以至高求至高耶。東坡亦云。峨眉山西雪千里。今峨眉當省城東南三百餘里。而城樓登望不及。則言八十里六十里者近是。唐太宗詠秋日詩。有云。還似成都望。直見峨眉前。此語極盡山。

川形勝。太宗未至成都。但嘗遙領益州。神相所囑耳。國憲家猷云。峨眉山在蜀爲最高峻。蓋衆山盤礴而成。齊之泰岱。楚之武當。皆不及也。李太白所稱峨眉高出西極天。羅浮直與青冥齊者。非妄。

三峨云在縣東西六十里。恐東西二字。抑係東南或西南二字之誤。舊志圖說形勝皆作東西。故今亦仍之。

峨眉後周所置青衣平羌舊理。此按峨眉縣卽古隋之綏山。唐之羅目二縣入焉。縣西四十里。卽綏山址。葛由賣木羊處。縣南三十里。卽羅目址。本羅蒙山訛爲羅目也。今之木羊鎮。羅目街是。李膺益州記云。隋開皇九年。立峨眉縣。以山爲名。縣在南安之西。峨眉之東。唐乾元間。獠叛移就峨眉觀東。今縣理是。

鄙道元水經注。峨山東北有武陽龍尾山。并仙者羽化之所。於其處得遺詠。雖神柄白雲屬想芳流。藉念泉鄉。覽其餘誦。匪直邈想遐蹤。愛其文韻可念。故端牘抽札以詒。其詠略曰。登武陽觀樂藪。峨嶺千尋洋湖口。命駢螭駕白駒。臨天水心踟躕。千載後不知如。

凡游大峨者。自縣勝峯門出。至華嚴院十五里。前代于峨山創寺六所。惟光相居山

絕頂爲游山之底。極華嚴居山之前峯爲游山之嚮導。而白水寺居其中。自白水歷綫徑六十里至頂。卽普賢示現處。屋皆以板代瓦。今庵寺數十倍於昔矣。

峯十四項三聖附

香鑪峯在龍昇岡轉身迴龍山羅漢寺東。●寶掌峯在大峨石後。

呼應峯在白雲峯左中峯寺後。下有茂真尊者庵。庵前有溫涼泉。三仙洞。雄黃石。玉女峯在玉女橋上。華嚴寺左。峯上有池。相傳爲天女浴器。深廣四尺。歲枯不涸。宋邛州守馮楫結茅峯下。諷誦華嚴。天女饋食於此。池畔有飛龍庵。庵旁一石。有龍鑿焉。一夕雷神劈石。石開龍飛去。故名。左又有鳳嶺庵。今俱廢。

白雲峯卽白巖峯在中峯寺後。●十七峯在萬年寺前。四圍環繞。一云卽寶掌峯。

鉢孟峯在萬年寺前平地突起如孟。

石筍峯在萬年寺前雙飛橋石筍溝黑龍潭。又名玉筍峯。一云在長老坪左。

翠竹峯在長老坪右。●十二峯尖在九老峯上。近後牛心寺。

天池峯在山頂下卽洪椿坪

齒牙峯在山頂天啓庵下

蓮華峯在山頂呼應庵東上有不到寺木蓮華四季俱開一云卽青蓮峯與大尖峯也

蓮華頂在初殿九嶺岡上又華嚴寺上有古心坪亦名華嚴頂

千佛頂在山頂卽千佛巖下多高人隱此●牛心頂在雙飛橋後頂亦峯類故附於此

弓背山卽木皮殿賓山●馬鞍山在五十三步下太平橋前

花山卽四峨山其形棱瓣如花以上山以形得名故亦附峯後

巖四巖

象鼻巖在後牛心寺●觀音巖有二在後牛心寺進洪椿右手一在八十四盤大歡喜亭下●光明巖在天仙橋側一云卽觀佛臺

臺六臺

授道臺在純陽殿後宋皇坪上。相傳軒轅訪道於天皇真人。授九仙三一五牙經處。舊有道紀堂。幽館別室三百五十間。臺右有千人洞。名虛靈第七洞天。又有呂仙劍畫十字洞。

升仙臺在呂仙十字洞右。後漢安漢元年爲翟君武字鵠子入峨眉師事天皇真人。得仙乘白龍往來每繫龍於彭山黃龍鎮灘上。龐籍詩巢鳳閣邊勞遠夢繫龍灘下認前題是也。灘即寶磬洲。卽漢綏和五年犍爲人得寶磬十六上獻處。

歌鳳臺在大峨石前。楚狂舊廬明弘治間督學王敕改今名。

觀佛臺在鐵瓦殿前。一名光相臺。●小觀佛臺在山頂觀音閣前。

七寶臺在山頂金剛石下。一名獨尊臺。巖下有石臺石樞刻有鬱儀引日精結璘致月神得道處。

石二十六石

太湖石有二。一在無量殿左。此石煎湯服之可療心氣疼痛。一在太湖庵下。

宛轉石在黑水坪。●普寶石在柏木坪下從純陽殿望之可見。

大峨石在神水側有呂純陽書大峨石三字陳圖南書福壽二字。●風嘴石即鶴公石在歌鳳臺。

牛心石在雙飛橋下明瑩照人眉目。●雄黃石。●棋盤石俱在呼應庵後。

太子石在頂心坡中。●升象石在洗象池側。●蓮華石在初殿上。

善財石在接引殿後觀音閣巖下。●象王石在太子坪下。

天門石在山頂老僧樹旁兩石如削中通一縫深二丈許爲天然門戶此處石壁凡三折始達山道至七天橋尋常圖畫皆不能似。

瑞星石在山頂通精泉下錫瓦殿側。

金剛石有二一卽七寶臺下有石室石櫃在覩佛臺巖左峭削六棱見者赫然一在天柱峯自此可至後牛心寺。●磐陀石在七寶臺下。

石筍。●聖鐘俱在九老洞下。

仙人面。●仙人手俱在山頂觀音巖絕壁人不能到。

蓬萊三島石直下有無邊塔。●飛雲霞俱在千佛頂下以雲射朝霞得名。

東坡石卽龍門洞石壁題額處。

岡五岡

九嶺岡在初殿上。●黑水岡。●白水岡俱在本黑水白水寺前。

龍昇岡在雙飛橋下中峯寺上。

飛來岡在縣北大廟後有飛來殿殿內有唐時家慶樓呂純陽仙筆詳古蹟。

洞二十二洞

風洞有二一在涼風橋一在萬松山大小深坑上。

十字洞在宋皇觀右呂純陽以劍劃之此洞深廣叵測水自龍門對山飛作瀑布嘗見竹蓀隨水流出。

白龍洞有三一在古德林此處分上下二洞上洞淹沒下洞今填築爲庵一在雙飛

橋北磴道上白巖石刻白龍洞三字不知所在。

丹砂洞洞旁舊有祠。祠板羅漢乃張僧繇畫甚著靈異。

孫真人洞與丹砂洞俱在後牛心寺左。孫思邈煉丹洞也。藥鑪丹竈現存巖石皆碎裂無草木。說者以爲丹氣薰蒸所致。方士多取此石煮服以爲能助精養神云。張方平有詩載後。

無懷洞在黑水寺前惠續尼院旁。●三仙洞在呼應庵後。

羅漢洞在木皮殿下僅石罅數尺。

九老洞在九嶺岡初殿上。相傳有九仙叟居此故名。洞深窈莫測。舊有入者然炬行三十餘里聞鶴犬鼓樂音。蝙蝠如鴉撲炬乃出。中有觀音水一勺可資掬飲。巖下即卜應泉也。

伏羲洞●女媧洞●鬼谷洞俱在雷洞坪巖下。鬼谷於此著書名珞琭子。

葛仙洞在二峨山白巖溪上。周成王時羌人葛由騎木羊處詳神仙上有天池與李

仙洞相對。

李仙洞在二峨山。●玉蟾洞在二峨山口仰天窩下白巖溪旁。相傳白海瓊隱處。龍門洞離縣西十里。在石家壩。卽雙飛橋下二水合流至此。兩山相對如合。水從中出。紺碧無底。兩巖卓立。色如碧玉。刻削光潤。入峽千餘尺。有兩瀑布各出一巖頂。巖根有磐石承之。激爲飛雨濺沫。人過其前。衣皆沾溼。絕壁有圓龕。去水可二丈。卽龍洞也。峽中石寒水清。非復人世境。人亦不能久留也。昔人云。聞峨眉雙飛。不減廬山三峽。及至龍門。雙飛又在下風。天下峽泉之勝。推龍門爲第一。有東坡大書龍門二字。遊者乘桴而入。援梯而上。道極險峻。壁上刻古今文人詞翰極多。

紫芝洞。一名豬肝洞。在羅目街對門。明督學王公敕過洞前羅目街。知有異物掘地得石碣。上有紫芝洞三字。旁註一山五口道人書。今猶豎道左。

爛柯洞在紫芝洞上一里。洞口刻爛柯二字。

魚洞在縣南三十里二峨山下。其水混濁。夏涼冬溫。下卽冷水河。河畔有乾洞。元和

志謂有穴初纔容一人行數里漸覺平坦有蝙蝠大如箕至此止而難進。

坡六坡

解脫坡在涼風橋上。●三望坡在中峯側。●金剛坡在雙飛橋洪椿坪大路。
象牙坡在白龍洞上。●觀心坡在萬年寺上。●梅子坡在木皮殿上。

坪十七坪

華嚴坪在純陽殿後相傳赤城隱士舊居一名赤城山有古心和尚開建靜室亦名
古心坪。

宋皇坪孤峙於伏虎寺左乃天皇授道於軒轅處詳授道臺。

洪椿坪卽千佛庵在牛心寺後詳寺觀。

聖水坪有泉三冬不涸在響水壩一云在山頂學士堂後。

太子坪在三倒拐上卽萬行庵。●大峨坪卽冷竹坪對門山。

九龍坪卽蓮華石對面。●寶掌坪在洪椿坪右。●黑水坪在黑水寺前。

大坪在洪椿坪左。●長老坪在大小深坑上。

雷洞坪在梅子坡下。有雷龍居此。凡七十二洞。●鞭草坪在山頂思佛亭前。

大佛坪在錫瓦殿門前下坡。

妙羅坪在千佛頂後。每見前賢游山記。俱以八十四盤大歡喜亭上爲妙羅坪。詢之山中耆舊云。坪在山後。非初登頂。卽有此坪也。如以地有妙羅樹擬之。此樹徧滿山頂。無處不可名妙羅坪也。

羅漢坪在山頂。與妙羅坪相連。梵僧於此出沒。●獅子坪近羅漢坪。景最幽雅。

溪十一

虎溪在伏虎寺前。上通馬家溝。下通瑜佩河。溪內石子細潤。

梁渡溪在雙飛橋後。此可至後牛心。

雙溪有二。一卽雙飛橋。橋名雙溪橋。二水從橋下出。溪中有五色石。白質青章。朝日射之。光彩煥發。名大士小現。一在青龍場對門。觀音庵上。

虎跳溪。一名虎溪橋。晉僧慧通禪師初游黑水。因水暴漲。良久俄有虎伏於前。師因騎而渡。故名。

寶現溪在牛心寺前。宋僧三藏師繼業。自天竺歸來。登峨眉至此橋。見兩石關溪上。攬得其一眉目宛然。以爲寶。故名。●洗腳溪在山頂思佛亭。輒草坪上。

黑龍潭在石筍溝上。九老洞下。●白巖溪。●銅官溪俱在一峨山下。

黃沙溪在高橋上過橋即靈巖寺。●種玉溪在龍門洞下。怪石刻露如玉。

河三水附

羅目河出峨眉山麓。右溪自小天池以東。左溪自黃毛坪以北。至羅目廢縣界合二溪之委爲江水。石甚奇怪。

峨眉山有濛水。卽大渡河也。水發濛漢東西流與涐水合徑汝江道。呂忱曰。涐水出蜀許慎以爲涐水也。從水我聲。南至南安入大渡水。大渡水又東入江。一云大渡河出嘉州界。經羅目縣東南入龍游界。

瑜伽河在普庵橋前。三庵上。

彝惜水在羅目縣東北五十里。源出嘉州界。中有嘉魚長三尺。每年二月隨水而下。八月逆水而上入穴。蜀都賦云。嘉魚出於丙穴。是也。

符文水。二水出大峨山北。曰白水。南曰黑水。或云此水即流至雙飛橋者。又二水俱東南流成大河。故附河後。

溝四 溝

馬家溝在伏虎寺後。●乾溪溝在伏虎寺前。

母家溝在麻子壩上。●石筍溝在洪椿坪前。

池十 池附溫

神水池在大峨石旁。即玉液泉。相傳隋智者大師住荊州玉泉。偶患病。有神女取此水供養。故名。●玉女池在華嚴寺左。詳玉女峯。
明月池在萬年寺後。●洗象池在歡喜亭。

溫涼二泉在後牛心寺隔溪卽呼應庵。

八音池在黑水寺過虎跳橋遊人拍一掌則一蛙鳴餘蛙次第皆鳴數皆合八後一蛙復大鳴一聲衆蛙乃止。●聖水池在十七峯下。

天池有二。一在大峨頂臥雲庵右名半月池又名觀音泉卽井絡泉也。池上一窪日飲千人。人以汗穢觸之卽涸。寺僧誦經懺謝泉始復舊故又名聖泉。一在二峨山上葛由洞側。

白龍池在大峨山頂近淨土庵水極甘美中有龍子僧以盤取示遊客甚馴旱時禱可致雨。

龍池在縣西南四十里峨眉山下四山環抱一鏡中涵瀾漫十餘里籟靜波澄風生浪作水深黑無底其下有蛟龍居之每晴明時隱見大鯉四尾及水獸龍馬遊戲其間中多魚居民藉此爲利漢李膺記峨眉山下有龍池廣長十里卽此。

泉井四泉

卜應泉在牛心寺。久雨將晴，炊米赤。久晴將雨，炊米亦赤。餘如常。●通精泉在錫瓦殿左。今填沒。●紫蘭泉在二峨羅目街對山豬肝洞下。有庵曰洞泉。●溫泉在棋盤寺近高橋靈巖寺。

附山道

自峨眉縣出南門，過儒林橋，街爲馬寨山舊學基什方院。進五里，爲聖積寺。有真境樓，乃高僧慧寶所建。人呼老寶樓。今訛爲了鵠非也。又一里，爲普庵橋。卽余大師坐化處。昔人稱有普賢殿、慈福普庵二院、八卦井。今俱廢。惟楊家岡向東南三里，爲白水莊。獨村店、瑜伽河。依山逆上二里，爲大光明山。乃舊呼地名。又一里，爲會宗堂。又一里，爲虎谿橋。左上爲龍神堂。此處多虎。宋僧土性建尊勝幢壓之。虎患始息。又行僧心庵，建伏虎寺。兵火灰燼。清順治庚子，貫之大師率徒可聞禪師重建。規模宏敞。雲水湊集。入峨第一叢林也。沿溪行，有無量殿。清巡撫羅公託可聞重修。涼風橋，以得名。有風洞未半里，至馬家溝解脫橋。橋上行人坐聽泉聲甚美。上卽解脫坡。有解脫庵。

再進二里。青竹橋爲華嚴寺。寺卽歸雲閣是也。華嚴頂上有古心坪。因開建僧得名。
下有玉女橋。左卽玉女峯。上爲木涼傘。傘乃大柏樹。偃覆甚廣。上卽柏木坪。上爲純
陽殿。俯谿下有石如船。水出灌堰。卽呼菩薩神船也。

香烟羅漢白雲寺今廢。殿東北有
卽宋皇觀舊址。名道紀堂。華嚴寺賓客伏虎寺青龍山也。觀在龍門洞南近神船下。
左有千人洞。授龍臺軒轅觀虛靈第七洞天。右有呂仙劍劍十字洞。觀真仙人升仙

石。非登頂大路不攀。進一里爲五十三步天慶庵。始伏虎寺行僧獨峯開建。延高僧瞿如師居之。又一里爲太平橋。馬鞍山昔有距那龍泉。天臺等庵俱廢。山盡處爲萬福橋。約里許爲大峨石。石傍有泉曰玉液。亦名神水泉。有宋陳圖南大書福壽二字。又有明督學郭公子章大書靈陵太妙之天六字。遒勁似顏魯公。此處有福壽庵。神水閣。其靈文閣勝峯。立禪彌陀等庵俱廢。進此二里。曹溪閣。蔚然靈光。有一僧守之。欲游洪椿者。飯此過此爲歌鳳臺。乃楚狂接輿舊蘆臺前爲響水橋。四山皆響。但不見泉之來去。亦奇事也。昔人名此處爲山潮。過鳳嘴石稍上爲中峯寺。寺倚白雲峯。一名白巖乃晉乾明觀。明果大師至。始改爲寺。出寺爲三望坡。行一里爲龍昇岡。龍神殿。又三折過

樟木牛心二嶺。至前牛心寺路口下坡爲雙飛橋。橋有清音閣。橋下有石狀如牛心。

名牛心石。當二水交衝處。其光如鑑。照人眉目。此處景物最美。從此海內南入左邊。漢源寺乃寶現深。

由寺入石筍溝。寶珠溝。天柱峯。金剛石。凡數折。後牛心寺。又名臥雲。即古延福院。有白雲奇遠二間。方甚。真人修道處。寺左丹砂洞。遙望大鐵石。左中華寺後。即呼應峯。

自觀音巖瓦廠下至積善橋。亦可至洪椿坪。又有觀音洞。十二尖峯。白雲峽。淘米泉。

曲行紓入景物最佳矣。從雙飛橋而上有接王亭。今廢。又五里爲古德林別傳和尚手植。每種

一樹。誦法華經一字。禮一拜。今延袤二里。枝葉扶疎。又一里爲白龍洞。象牙坡。又一里爲四會亭。大峨樓。元朝重修。明末燬於兵火。清總督蔡公捐俸鼎新之。樓左爲慈聖庵。白衣庵。海會堂。直上爲萬年寺。唐僧惠通禪師建。卽白水普賢寺。明萬曆改今名。有西去十八里爲虎跳橋。山壁峭立。屈曲十二盤而上。萬年寺上爲喜光堂。太子石。登頂心坡。卽觀心坡也。後有庵。名妙觀空庵禪堂。過此爲鬼門關。石碑岡。茅亭嘴。石子雷。大鵝嶺。息心所。仙女橋。窄甚。又過大小深坑。上長老坪。約行里許。爲鷲殿。一名初殿。自萬年至此。總有十五里。此處四時俱有筍味勝常。下有蒲氏村。開山蒲公後也。殿

後有峯羅漢殿。今廢。又上爲一盤水。昔有聖僧施茶於此。上九嶺岡五里爲華嚴頂。地名蛇倒退。從此而下五里至九老洞。蛇物。但路峻險爲難。山上茶庵爲九老洞僧所設。行人至此稍息。從此上九龍坪。木龍拐蓮華石。石既微甚。小如棋枰。大華劈孱顏。略似芙蓉耳。又行一里。危梯峭棧。名鵝鳩鑽天。上嶺爲初喜亭。一名錯喜。錯亭傍有小池。名洗象池。又上爲滑石溝。木皮殿。卽古化城寺。西域阿婆多開建。自九嶺岡至此。凡三十里。對門弓背山後有觀攀殿後爲梅子坡。一路傍巖。設立木柵欄。行人扶之而上。乃秦人劉海英趙光明募施者。從此上胡孫梯。一名陵雪梯。至高處稍平。爲白雲殿。今廢。又上爲雷洞坪。此處有禁聲鐵碑。犯者常致風雷暴至。下有伏羲女媧鬼谷。三洞藍人迹罕到。過雷神洞里許。爲接引殿。爲新殿。歷八十四盤折盡。爲朝陽閣。觀音巖。過三倒拐。爲太子坪。卽萬行庵。庵基屢易。今特寬廣靚深。乃行僧聞達重建。旋至迴龍庵。即成壇圓覺庵。即護國草庵禪寺明萬曆時通天和尚開建。內有九層沈香塔。自此橫去爲通天和尚肉身塔。大覺庵中靜室。過老僧樹。躡天門石石凡三折。天門寺倚石爲門。徑極幽峭。左轉爲七天橋。天仙橋。又上爲錫瓦殿。銅瓦殿。其

右爲鐵瓦殿。卽光相寺也。寺前爲觀佛臺。右有小金殿。錫瓦殿。前有泉名井絡。一寺仰汲。金殿之前爲藏經閣。卽永延寺。迤北爲楞嚴閣。從高橋峯下有小則石觀佛臺。臺左有山爲培風館。右橫爲臥雲庵。伏虎寺可聞禪師重建庵後爲觀音閣。今廢。閣來鐘。迤北爲天啓庵。庵下卽七天橋文殊庵。上山來路。錫瓦殿。左首直下爲白龍池。水極甘美。有龍子可掬起隨喜。池下爲淨土庵。乃大智和尚開建。庵左過嶺直下爲華藏庵。東津大羅漢師子妙境等坪。自此朝北而行。可至白龍池。大覺塔院。迴龍大路也。景物湊聚。不能盡述。人亦不能到也。登頂四望。瓦屋臘經及雪山天竺青城一帶。朗朗如在眉睫。惟山多雲霧。不能久晴爲恨耳。

從雙飛橋至洪椿坪路。清音閣後牛心寺。溫涼二泉。石筍溝。牛心頂。觀音巖。象鼻巖。洪椿坪。卽千佛庵。乃明僧德心上人開建。銳峯重修。

從伏虎寺至靈巖寺路。逝多林。虎溪。普同塔。乾溪。鞠家漕。白土岡。李家店。青龍場。西禪寺。高橋。此處可至不到寺。由黃沙溪。冷竹坪接引殿。靈巖寺。如從峨眉縣至靈巖。由嘉積寺。青龍場以下同前。廟

從峨眉縣至龍門洞路出南門滑寶堂石門坎項家壩羅家壩龍洞如從伏虎寺去由龍門壩至龍

門洞從此而上有石
船子即普賢船也。

從峨眉縣至二峨山路聖積寺壘子池陳家河白塔岡羅目街九里場楊鎮冷水河

查天岡伏蘆溪南村茶土溪茶土寺天車坡太平寺至頂上竹公坪後出五渡溪有金倉寺

從峨眉縣至四峨山路鐵橋河紙錢街飛來殿粗石河圓通寺中關房花山山即四峨

沙門即宗大師塔大設戒壇傳衣鉢第
集大師鐵廟規擬至嚴爲一代尊師矣。

從四會亭至雷洞坪路西過石板磴虎跳橋即虎十二盤即黑水寺寺峯樹爲峨山

紀有此地而不得其人深可憐哉凡
有大沙門此間最爲勝地可居耳。

麻子嘴牟家嘴分水嶺由瓦屋山蕨坪公館弓背山雷洞坪即峨眉新路坦

附水道

水經注峨眉山有濛水卽大渡水也。水發濛漢東南流與涐水合徑汝江道許慎云。涐水南至南安入大渡水又東合入江則涐水之源不從江出今就本山細考亦有

多派。一從峯頂井絡泉下聖水坪會合本山各澗水及白龍池以下諸水俱至弓背山分水嶺其山以上衆水由弓背右逆行而西山以下衆水由弓背左順行而東逆行一支至厭坪下山高洞子火石溪雪水沱至洪雅縣之花溪出口入雅河下流皆向山後不在本縣境內其順行各支一從弓背山後小魚洞由魚洞內發源其水深黑淳數坡出爲黑水河一從雷洞坪至萬年寺雙飛橋左出一從九老洞至洪椿坪後牛心寺雙飛橋右出兩水交合牛心石出澗至迴龍山與黑水合一從大峨石萬定橋下折落溪反過中峯寺前至迴龍山尾與黑水衆水合同出龍門洞直洞對山一水自石巖中迸瀑氣若白虹相傳由洪雅連山而來下龍門壩至沈犀壩繞縣左大佛寺下流俱出本山之左一從觀佛臺下盤龍寺發源一從黃茆岡發源由佛到寺棋盤寺旋至捲腰石合流一從七里岡發源由角子底苦竹岡而下又前有進水洞當漲時山溪衆流皆能納入不知底止及水涸後從洞內徐溢出沿溪下折入地狀流又數里許有出水洞洞口汨汨外噴每歲初夏率多異鱗隨水而出味極佳此

水直至靈巖寺。與捲腰石水合，同出高橋。豬肝洞、楊鎮場、謝家渡口下流。一從山麓出，漸成大溪。又右一溪，自小天池以東。左一溪，自黃茆坪以北。至羅目廢縣之上，三溪合而爲羅目江。下流一從歸化牛漩堡至太平墩，合平彝衆流，出中鎮銅山沫東下流。一從靈巖寺右大魚洞、山魚洞內發源，其水冬溫夏涼，莫測遠近。中有魚鱗可羨，東流爲冷水河。一從新開寺轉羅漢寺至香巖寺，入程家河下彭家港，左通虹溪橋。一從高洞內發源，由華嚴寺解脫橋、涼風洞、伏虎寺、聖積寺右通虹溪橋。二水合而下流，皆出本山右及本山前，此內水之大較也。至內外衣帶如青衣水發源瀘山徼外，繞青衣縣西流，徑南安境內沫水發源大渡河東流，徑蒙山至羅目東南入游龍舊縣界，二水合流。又羅目東北五十里彝惜水，源出萬州界中，有嘉魚長三尺。每年二月隨水而下，八月逆水而上。又天津水，在山之西南出徼外，入沫水。又符文水衍黑白水而成其名。至數大水中，更多支派，不勝疏紀。蕩蕩乎，馳九折之洪濤，迴五帆之巒峯。總宗峨眉爲谷王，蓋不獨山與岷崐伯仲，而水亦與星宿并源也。

峨眉山行記

宋 范成大

峨眉有三山爲一列曰大峨中峨小峨昔傳有游者今不復有路惟大峨其高摩霄爲佛書所記普賢大士示現之所自郡城出西門濟燕渡水洶湧甚險此卽雅州江其源自嘉_{音曉}越_{音曉}嶺_{音曉}郡名越有_{音曉}水_{音曉}州邛部合大渡河穿夷界千山以來過渡宿蘇稽鎮過符文鎮兩鎮市井煩_{音沓雜}遷_{音遷又達遷}符文出布村婦聚觀於道皆行而績麻無素手者民皆束艾蒿於門然之發煙意者熏祓_{音拂}穢氣以爲候迎之禮至峨眉縣宿癸巳自縣出南門登山過慈福普安二院白水莊獨村店十二里龍神堂伏虎寺自是礪谷脊深林樾雄深小憩華嚴院過青竹橋峨眉新觀路口梅樹壇兩龍堂至中峯院院有普賢閣回環十數峯繞之背倚白嚴峯右傍最高而峻挺者曰呼應峯下有茂真尊者庵孫思邈隱峨眉時與茂真常相呼應於此云出院過樟木牛心二嶺及牛心院路口至雙溪橋亂山如屏簇有兩山相對各有一溪出並流至橋下石塹深數十丈窈然沈碧飛湍噴雪奔出橋外則入岑蔚中可數十步

兩溪合以投大壑淵。此下有萬年寺亦名白水寺。有宋太祖真宗仁宗御書百餘軸。

七寶冠金珠瓔珞袈裟金銀瓶鉢盆鑪匙筍果壘銅鐘鼓鑼磬茶塔芝草之類。又

有仁宗御賜紅羅紫繡袈裟寶環上有御書發願文曰佛法長興法輪常轉國泰民安風調雨順干戈永息人民安樂子孫昌熾一切衆生同登彼岸。又仁宗嘉祐七年頒賜藏經紙俱碧硯紙銷銀書之卷首悉有銷金圖畫各圖一事經縑織輪

相鈴杵器物及天下太平皇帝萬歲等字於繁花綺葉之中今不能見此等織文矣。

次至三千鐵佛殿云普賢居此山有三千徒衆共住故作佛鑄甚朴拙是日禱於大士丐三日好晴以登山乙未果大晴遂登上峯自此登峯頂光相寺七寶巖其高六十里大略去縣中平地不下百里又無復蹊磴斫木作長梯釘巖壁緣之而上意天下登山險峻無此比者余以健卒挾山轎強登以山丁三十人曳大繩行前挽之同行則用山中梯轎出白水寺側門便登點心坡言峻甚足膝點於胸云過茅亭嘴石子雷大小深坑駱駝嶺簇店凡言店者當道板屋一間將有登山客則寺僧先遣人

貢湯於店以俟蒸炊。又過峯門羅漢店。大小扶昇錯歡喜。木皮殿。胡孫梯。雷洞坪。凡言坪者。差可以託足之處也。雷洞者。路左深巖萬仞。磴道缺處。則下瞰沈黑若洞然。相傳下有淵水。神龍所居。凡七十二洞。歲旱則禱於第三洞。初投香幣不應。則投死彘。及婦人衣彝履之類。以振觸之。往往雷風暴發。峯頂光明巖上。所謂兜羅絲雲。亦多出於此洞。過新店。八十四盤。杪櫂坪。杪櫂者。其木葉如海桐。又似楊梅花紅白色。春夏間開。惟此山有之。初登山半。卽見至此。滿山皆是。大抵大峨之上。凡草木禽蟲。悉非世同所有。余來以季夏。數日前雪大降。木葉猶有雪漬爛斑之迹。草木之異。有如八仙而深紫。有如牽牛而大數倍。有如蓼而淺青。聞春時異花猶多。但其時山寒。人鮮能識之。草葉之異者。亦不可勝數。山高多風。木不能長。枝悉下垂。古苔如亂髮。攀挂木上。垂至地長數丈。又有塔松狀似杉。而葉圓細。亦不能高重。重偃蹇如浮圖。至山頂猶多。又斷無鳥雀。蓋山高飛不能上。自杪櫂坪過思佛亭。輾草坪。洗腳溪。遂極峯頂。光相寺。亦板屋無人居。中有普賢小殿。以卯初登山。至此未申後。初衣暑綸。

漸高漸寒。到八十四盤。則最寒。比及山頂。亟挾纊兩重。又加毳衲。駝背之裘。盡衣笥中所藏。繫重巾。躡氈靴。猶凜慄不自持。則熾炭擁爐。危坐。山頂有泉。煮米不成飯。俱碎如砂粒。萬古冰霜之汁。不能熟物。余前知之。自山下攜水一缶。至才自足也。移頃。冒寒登天仙橋。至光明巖。炷香小殿。止木皮蓋之。王瞻叔參政。嘗易以瓦爲雪霜所薄。一年輒碎。後復以木皮易之。番可支二三年。人云。佛現。悉以午今已申後。逡巡忽雲出巖下。傍谷即中雷洞山也。雲行勃勃如隊仗。既當巖則少駐。雲頭現大圓光。雜色之暈數重。倚立相對。中有水墨影。若大聖跨象者。茶頃光沒。而其傍復現一光。如前。有頃亦沒。雲中復有金光兩道。橫射巖腹。人亦謂之小現。日暮。雲霧皆散。四山寂然。及夜燈出巖下。徧滿彌望。以千百計。夜寒甚。可久立。丙申。復登巖。眺望巖後岷山萬重。少北則瓦屋山。在雅州。少南則大瓦屋。近南詔。形狀宛然。瓦屋一間也。小瓦屋亦有光相。謂之辟支佛現。此諸山之後。即西域雪山。崔嵬刻削。凡數十百峯。初日照之。雪色洞明。如爛銀。晃耀曙光中。此雪自古至今。未嘗消也。山縣互入。天竺諸番。

相去不知幾千里。望之俱如在几案間。瑰奇勝絕之觀。直冠平生矣。復詣巖致禱。俄氣霧四起。混然一白。僧云銀色世界也。有頃。大雨傾注。氣霧辟易。僧云洗巖雨也。佛將大現。兜羅絲雲復布巖下。紛郁而上。將至巖數丈。輒止。雲平如玉地。時雨點猶餘飛。俯視巖腹。有大圓光。偃臥平雲之上。外暈三重。每重有素黃紅紫之色。光之正中。虛明凝湛。觀者各自見其形。現於虛明之處。毫釐無隱。一如對鏡。舉手動足。影皆隨形。而不見傍人。僧云攝身光也。此光既沒。前山風起。雲馳。風雲之間。復出大圓相光。橫亘諸山。盡諸異色。合集成采。峯巒草木。皆鮮妍絢蒨。不可正視。雲霧既散。而此光獨明。人謂之清現。凡佛光欲現。必先布雲。所謂兜羅絲世界。光相依雲而出。其不依雲。則謂之清現。最難得。食頃。光漸移過山而西。左顧雷洞祠山。復出一光。如前而差小。須臾亦飛行過山外。至平野間。轉徙得與巖正相直。色狀俱變。遂爲金橋。大略如吳江垂虹。而兩圮各有紫雲捧之。凡自午未雲物淨。謂之收巖。獨金橋現至酉後始沒。丁酉下山。始登山時。雖躋攀艱難。有繩曳其前。猶峻而不危。下山時。雖復以繩繩

與後梯下。輿夫難著腳。既峻且危。下山漸覺暑氣以次減去。綿衲午至白水寺。則絡繹如故。聞昨暮寺中大雷雨。峯頂夕陽快晴。元不知也。食後遊黑水過虎溪橋。奔流急湍。大略似雙溪而小不及。始開山僧自白水尋勝至此。溪漲不可渡。有虎蹲伏其傍。因遂跨之。亂流而濟。故以名溪。黑白二水皆以石色得名。黑水前對月峯。棟宇清潔。宿寺中東閣。秋七月戊戌朔離黑水復過白水寺。前渡雙溪橋入牛心寺而後斷路。白雲峽水方漲。碧流白石照人肺肝。如層冰積雪。中籃與下行峽淺處以入寺。飛濤濺沫。襟裾皆濡。境過清毛髮盡竦。寺對青蓮峯。有白雲青蓮二閣最佳。牛心本孫思邈隱居。相傳時出諸山寺中。人數見之。小說亦載招僧誦經施與金錢。正此山故事。有孫仙鍊丹竈在峯頂。又淘米泉在白雲峽最深處。去寺數里。水深不可涉。獨訪丹竈。傍多奇石。祠堂後一石尤佳。可以箕踞宴坐。名玩丹石。寺有唐畫羅漢一板。筆迹超妙。眉目津津。欲與人語。成都古畫浮屠像最多。以余所見皆出此下。蜀畫胡僧惟盧楞伽之筆第一。今見此板。乃知楞伽源流所自。餘十五板亡之矣。此寺即繼業

三藏所作業姓王氏。耀州人。隸東京天壽院。乾德二年。詔沙門三百人入天竺求舍利。及貝多葉書業與遺中。至開寶九年始歸。業詣闕進所得梵夾舍利等。詔擇名山修習。登峨眉。北望牛心。衆峯環翊。遂作庵居。已而爲寺。業年八十四而終。出牛心復過東峯之前。入新峨眉觀。自觀前山開新路。極峻陡下。冒雨以遊龍門。竭蹶數里。歛至一處。澗溪自兩山石門中湧出。是爲龍門峽。以一葉舟櫂入石門。兩岸千丈巖壁。色如碧玉。刻削光潤。入峽十餘丈。有兩瀑布。各出一巖頂。相對飛下。嵌根有磐石。承之激爲飛雨濺沫。峽舟過其前。衣皆沾溼。越數丈。半巖有圓龕。去水可二丈。以木梯升之。卽龍洞也。峽中紺碧無底。石寒水清。非復人世。舟行數十步。石壁益峻。水益湍急。回櫂舟人云。前去更奇。以雨大作。加飛瀑沾濡。暑肌起粟。骨驚神慄。凜乎其不可以久留也。昔嘗聞峨眉雙溪。不減廬山三峽。前日過之。真奇觀。及至龍門。則雙溪又在下風。蓋天下峽泉之勝。當以龍門爲第一。然其路險絕。亂石當道。將至峽。必捨輿歸草履。絕巒傾步於嵯峨兀崿中。方至峽口。蓋大峨峯頂。天下絕觀。蜀人固有罕遊。

而龍門又勝絕於山間遊峨眉者亦罕能到非好奇喜事忘勞苦而不憚疾病者不能至焉復尋大路出山初夜始至縣中己亥發峨眉晚至嘉州

登峨山道里紀

明胡世安大學生

峨眉縣治南出郭卽古勝峯橋今名儒林橋稍前轉儒學街隔右澗有西坡古刹溪水繁折檉柳帶綠過聖宮前合三山流爲泮澄波千頃鶯樂蓮香亦多雅致右行對後嶺洪範庵沿本山迂行度凹則十方院又里許華嚴樓接大悲庵再前興聖庵梵舍歷落皆延憩遊客邸又四里許聖積寺門對古慈福院中衝傑然一閣志載了鴻樓以鴻淫鳥況僧至此了絕淫念俗又叫老寶謂老僧慧寶所創額顏峨峯真境巍了翁書自樓而西有普賢殿又前普安橋舊有普安院八卦井今廢過橋西折而上經楊家岡平疇沃衍嘉樹陰濃自此沿澗紆行寒玉淙琤名瑜伽河有三一庵前則白水莊獨村店依山逆行上有石碑處舊名大光明山又前坊曰會宗近改問宗庵在山腰原風道人募建今就蕪一里龍神堂堂外豎石幢名尊勝塔再上古柏森森

飾徑高峙隔虎溪卽伏虎寺踞山之口沿溪而入一徑紆回因虎肆虐行僧建塔鎮之患遂息焉故名。左有西域和尚靜室其和尙年九十七康健甚言西域事頗悉右室龍鳳庵以地形稱也此皆引昧賓岑者再進爲無量殿至涼風橋其右峭壁有洞風颶颶自口出爲涼風洞橋以此名谷口舊有震旦第一山坊經茶庵稍進過解脫橋危磴直上約高百丈名解脫坡坡上有觀音堂下有仙人會舊傳有一池人山者於此沐浴今廢左行跨山蹊依兩壁左右之旋行凡十數折層級而上過小橋延不數尺名玉女再上華嚴寺今名歸雲節悅盤螺轍蓋佛座名雲篆殿制甚古大蝠託廬按碑宋紹興間建嘗掘地得一小碣鐫華嚴塔左刻至縣十五里右刻至巔七十里今豎寺中由寺左行爲青竹橋橋上左望秀出者玉女峯頂上有石池深廣四尺歲旱不涸相傳天女浴盤僧云宋邛州刺史馮楫結庵於此日諷華嚴經感天女餵食之異卽此處前有鳳嶺庵今廢右有飛龍庵轉西由青竹橋折北行爲柏木坪樹假蓋堪避暑雨俗呼木涼傘坡昔陡滑今修成路旁建一庵自庵前左上爲呂仙祠。

祠前重樓瑰瑋奉大士於上彌勒居中嗣又增修新殿及靜室香廚以棲僧衆於是仙佛同宗祠後爲華嚴坪相傳卽赤城隱士舊居古名赤城山昔有香煙羅漢白雲三寺今廢自祠東北望爲宋皇觀舊址古有道紀堂幽館別室合三百五十間左有千人洞授道臺虛靈第七洞天之蹟卽黃帝訪天眞皇人授九仙三一五牙經處右有十字洞相傳呂仙遊此以劍劃石成此洞延袤廣丈許深不可測人以石擊鏗然有聲水自龍門對山飛作瀑布常見竹葉籜隨出卽洞旁叢篁遺墜也又右升仙臺昔有瞿武一云瞿君武或稱皇人弟子或稱後漢安漢時人能騎龍乘雲上下遊彭山健爲間至今二處有繫龍遺迹按莊子瞿君字鵠子長梧子之弟子也又周人未知孰是。由祠左里許望山下溪中一石類船艎順浮水中名石船子俗號普賢船舊有藏舟於壑坊豎道左又里許沿巖行人呼五十三步上有天慶庵由庵稍下過太平橋上馬鞍山又稍上距那庵路左上有龍泉庵順路過小石橋右爲天台庵下坡爲萬定橋古名萬福橋橋頭一大石方廣當途卽大峨石界左方一石蹲小池間體

側上刻陳希夷草書福壽字。呂純陽書大峨字。又先達神水字。俱鏤石上。石後隔尺許。又一石展之上刻浴衷字。又神水通楚小碑。豎其上。中間止容一人下觀水穴中。聲汨汨自上春下。透前大石底而出。池中沙水晶瑩。內貯圓石一塊。形若磨軸。脈理旋轉。宛然圖中太極分兩儀象。池水前溢。終歲不竭。纔數武。便滲去。從無澗路。莫知所之。池左上新砌一坊。題水竹居。又上小亭。題竹月松風。正面方亭。題宗漏字。池右在昔渠九曲。資遊人汎觴。今廢。止豎小亭。題一卷一勺。池後有小石塔。塔後有聖水閣。又進爲福壽庵。庵前一海棠。大數圍。高數丈。幹直上二尋餘。始敷枝葉。春夏交紅英爛放。甚可愛也。此間去西南山。遙聞有聲淜湃。疑挾風雨而來。移時乃息。及履其地。全無水蹤。土人名曰山潮。久晴必雨。久雨必晴。此其驗也。至潮之遲暫大小。又以卜歲入盈縮。亦異矣。登靈文閣。望別墅深處。有勝峯彌陀立禪諸庵。曹溪閣諸峯錯落如螺髻。前咫尺。竹林蕭蔚。爲神水庵。再進則歌鳳臺。楚狂遺迹。所側湧一泉。四時不涸。又前過百福橋。俗名響水。以聲潺湲故。水中石光碧。映帶游裾。又前鳳嘴石。西

上爲中峯寺。今名集雲明果大師道場。昔有孫王宋三真人羽化於此。在宋有乾明觀黃魯直習靜其中。登普賢閣。羣峯周遭。茲獨中峙。故得勝名。左行爲三望橋。又上茶庵庵前卽三望坡。以路險峻。行者三望乃至。或云軒轅帝曾三舉望祭於斯。上有龍神殿。亦古蹟。坡下若春聲。杳入深谷。又三折下。過樟木牛心二嶺。至前牛心寺路口。下坡則雙飛橋。周望丈人兒。孫垣霍競秀。有兩巒對出。牛心嶺自中亘垂如貫珠。左一水從雷洞坪繞白水寺而來。右一水從九老洞繞洪椿坪而來。至此路界作雙虹跨澗。僧云。左橋始軒轅游勝峯時。右則自漢至宋不知幾重修。當兩橋間有清音閣。其上小阜一亭。舊名接王亭。俯帶傍溪。有同佩委。始望碧涓。馴逝於斯。峽深勢束。褊急性成。偶逼風磯。輒恣躊躇。環岸樹木斜抱。生上突乳峯。高臨兩水。建有白衣觀音樓。兩水迸出互望。遂爭雄怒搏。意不相能。賴石丈人爲魯連。誘之一氣漸就平衍。僧指盤澗尖銳。有微瓣者。牛心石也。石左右各有石。如雞冠馬蠶。碧膩漣漪。亭於合溪之上。曰瑠璃水亭。後數武。刦一大樓。名洗心臺。白衣閣左少進。灣內爲廣福寺。

乃前牛心別院。溪名寶現。卽宋三藏師繼業得勑石處。由廣福左入數里。石筍溝有寶珠庵。溪上一峯。名天柱。聳立閣後。上有小庵。名異華。峯右由閣緣巖而上。遇缺陷。棧以木皮。踰金石。凡數折。至後牛心寺。繼業所創。今名臥雲。卽古延福院。孫真人思邈修鍊於此。所遺鐵白銅罐。質朴色古。今隨夢吏去矣。寺左丹砂洞。洞旁舊有祠。寺壁相傳有張僧繇畫羅漢一板。甚著靈異。壁今毀。自寺遙望大峨石。左中峯寺後尖秀插空者。名呼應峯。下有茂真尊者庵。相傳茂真與孫真人集寺後。弈棋於此。呼應。有棋盤石。方廣丈餘。有庵名呼應。庵前左右有溫涼二池。今廢。庵後有三仙洞。及雄黃石。相傳唐玄宗幸蜀。夢真人乞武都雄黃。後遣使齋送至此。煙雲相隔。使者呼應。因得造焉。見一叟。幅巾被褐。危坐。手指磐石曰。致藥於此。上有表錄上皇帝。中使顧石。有朱書百餘字。就錄一行。則其行滅去呼應之名。又或以此。由寺前下坡。繩路自觀音巖。上瓦廠。新路順溪至積善橋。皆可達洪椿坪。此路多熊狒猿虎之類。由牛心寺越雙飛橋。北遼磴道而上。爲白巖。石色嶠潔。刻有白龍洞字。不知洞所。又前一望。

濃翠蔽嶺。別傳和尚手植柏也。株與法華經字數相等。今號古德林。樵蘇不敢輕犯。再進象牙坡。以山石形得名。小庵二所。俗呼上白龍洞。下白龍洞。皆白水寺下院。至山凹處。望樓閣虛空。拾級累百。乃達四會亭。有接引銅像。左則慈聖庵。接引閣。上爲大峨樓。再上左豎祇樹林坊。稍轉爲海會堂。藏有佛牙一具。及丁雲鵬所畫八十八祖像。御賜紫衣。出堂直上。則古白水寺。卽唐廣濟禪師彈琴處。寺甚敞。居僧常至數百。宋初敕建銅殿。大士銅像。亦高十餘丈。歷太宗。真宗。仁宗三朝。御賜寶供。最多。三經回祿。盡付煨燼。明世廟重修。亦就毀。萬曆間。奉慈詔。新建萬年寺。普賢一殿。螺結軒。甃甃。頗稱精固。乘象金身。峨然丈六。祝融稍戢峻饑。惟是寄木穴頂。導霖直注大士髻中。頃僧建閣四層。高聳其上。自縣至此。歷峻坂已四十餘里。說者謂登峯頂。此猶其麓也。寺直右肩。有淨業堂。古泉清冽。足供千萬人。傳云龍窩。左逆行。穿經樓舊址。東望有萬松庵。少進不能通輿馬矣。從雙櫻樹直上頂心坡。一舉足。膝輒平心巖畔。有太子石。形甚肖。遊人手摩幾平。又數百級。凡十三轉。稍平敞。一亭名觀心。自亭右

行曲轉有妙觀庵。庵側有空庵禪堂。俱據高臨下。寥曠欲奪。自亭仰躋。箭括通天。左峙石丈餘。右小石結土阜。小遜俗名鬼門關。又前石子雷。單互一脊。左右陡巖。名大鵝嶺。脊將盡其下。空洞梁度。俗呼仙女橋。又上數轉。山坳微敞。結小庵。名息心所。由庵左順山斜行過峽。復上升甚陡。爲石碑岡。一碑屹然。字迹漫滅。不可讀。不數武。履仄徑而下。沿巖行。過峽路不盈尺。則有大小雲壑。俗名大小深坑。又前順巖而上。歷數十折。皆仰登下。視石壁如削。不知幾百仞。所恃灌木叢篁。層累蒙翳。不欲示人以險。又前長老坪。舊庵就圮。近有結茅以應乞漿者。由坪出山肩。駱駝嶺。漫行數里。許爲初殿。昔漢蒲公採藥見鹿處。後人立此殿。或云山形類鷲。名鷲殿。或云簇店。下有蒲氏村居。無他姓。皆蒲公後也。又前上。舊有小石堵水溝。不涸不溢。俗呼一盤水。又前九嶺岡。劍脊直上。左峯剗出羣岫。名華嚴頂。又前蛇倒退。又兩折稍下。左巖口有小徑。通九老洞。又前右坡下。有九龍坪。度巖直上一坪。道傍枯幹頑石。皆衣苔蘚。此地因名木籠鬆。又前蓮華石。建有庵。榜蓮華社。道左一石藥劈。肖芙蓉。又前過峽。

望一陡徑直上層霄。左瀕危壁。名鴉鵠鑽天。上有石砌小池。僅丈許。僧云菩薩洗象池。傍一石僅二尺。僧云升象石。自白水至此。游蹤稍適。因名其嶺曰初歡喜。又曰錯歡喜。以前去尚有險在。今建庵名初喜亭。然遊者必增衣易巾。斯有以制寒。再上數百級石碑亭。又百餘級。羅漢洞僅石碑數尺。不審何以冒茲名。或以舊有一石類應真歟。又上數百級滑石溝。過此坪行里許。危磴直下數百尺。有化城寺。殿舍皆用木皮覆椽。易以瓦霜雪所薄。輒碎也。寺碣紀昔有昆明施紹高太和王蓋台來此遇白猿獻三果。各啖其一。仙去。由寺左迂行。前峻坂亂石。直上三里。梅子坡攀援而上有猢猻梯。前步百轉。素雲冉冉不絕。道傍一殿。曰白雲。從此仰望山脈。作三支。自初喜亭至是晦明風雨。時時與山椒山足絕不雷同。氣候攸判矣。自白雲殿順行。古木連緣。巨石阜列。岫塗曲通。瀕巖有雷神殿。路豎鐵碑。禁人語。相傳下有七十二洞。雲溝布漫。色如羅縷。茲洞其聚族處耳。洞傍仄徑。從九嶺岡巖左螺折而行。至此與洪椿

坪相望。其下多石龕古蹟。最奇者莫如九老仙人洞。昔黃帝訪廣成子天皇真人遊此。遇一叟洞外詢有侶乎。答以九人。今名以此。巖棧曳練石首歲盤如象鼻。右衽洞局從闌左入。必然炬乃諸道。聞昔有結伴欲窮其勝者。入洞內里許。巖水滲滴成泉。僧名觀音水窟。止一盂。取不竭。不取亦不盈。再行十餘里。路少狹。怪石森列。若虎豹。魍魎勢欲攫人。忽一溪斜逝。噴薄作聲。疑鳴吠樂音。從遙遞耳。蝙蝠如鴉。競來撲炬。氣且寒冽刺肌。遂逡巡不敢度而返。巖下一泉。久雨將晴。久晴將雨。前一日取供炊白粲。必赤。餘日不然。名卜應泉。洞前回瞻絕壁。云卽化城寺後山。與雷洞坪共一山脈。其峯多木蓮。四季歲蕤若續。從此邇伏羲女媧諸洞。當不遠。鬼谷子於此著珞琭子。亦有洞。但闢壑陵虛。迹絕人鳥。徒遐矚而已。由雷洞坪曲折沿巖。互數里過新殿。則八十四盤。名桫櫂坪。桫櫂樹高可三五七丈。葉似枇杷。花備黃紅紫白諸色。叢藥並蒂。大可尺許。三四月最盛。第性喜寒。不耐暄燥。移下方多不育。俗輒詭其說。謂菩薩私玩。此界多此花。故名。稍折有接引庵。再前路分兩歧。從左陡上爲舊路。一巨石

橫巖下名觀音巖。直至大歡喜。前至迴龍庵。與新路合。從右平行里許。危巖仰登。凡數百丈。名三倒拐。復沿坡上。爲太子坪。再前圓覺庵。庵左有小徑。可達山後諸庵。自庵右轉上。行爲登頂通途。右有居庵。洪範庵。左有法慧庵。又上觀音庵。又左迴龍庵。與舊路合。又前圓覺庵。由左折而上。老僧樹大數抱。傳云。樹存空虧。有老僧入定於中。枯幹復榮。今包裹無隙矣。再又上天門寺。兩石對立。若劈中通一戶。深二丈。許名天門石。又前隔澗蓮華庵。右轉鳳凰庵。左轉有茶庵。庵前七天橋。雖無灌注。遇雨成溪。又前文殊庵。左上天啓庵。正行天仙橋。直跨山澗。有庵踞上。橋底積雪。經夏不消。又傍彌陀庵。左折入峨頂矣。山峯雖峻。至頂頗寬平。寺前一石名瑞星。稍進錫瓦殿。又上天王殿。殿後左右列祖師龍神二堂。正中錫瓦普賢殿。又上銅瓦殿。由此左上。敕建永延寺。一樓甚閑瑋。名華嚴。又上藏經樓。自樓左向後層梯而上。詣峯頂。有滲金銅殿。濬王捐巨萬金新建者。高二丈五尺。廣一丈四尺五寸。深一丈三尺五寸。上爲重簷雕甍。環以繡櫺瑣窗。中坐大士。傍繞萬佛。門枋空處。鏤飾雲棧劍閣之險。及

入山道路逶迤曲折之狀制極工麗傍列銅宰堵波三高下不等此皆背巖向西以
驪經山爲正對銅殿右則鐵瓦殿古名光相寺外爲覩佛臺卽放光處左有童子臺
右辟支臺此殿依山而東嘉陽一帶在其前殿後楞嚴閣復西向又左臥雲庵亦西
向峯頂少井泉惟此庵下有半月池深廣不數丈水日上滲足飲千人偶穢輒涸持
經祝祭之復溢僧呼聖泉又呼觀音水或名以井絡泉庵右有觀音閣閣前有小觀
佛臺光現略早覩佛臺左有石屹然曰金剛若鐵汁鑄成觀光者每倚藉之石下有
萬石嵯峨攢作一片名七寶臺臺下有石室戶樞甚多小覩佛臺下有磐陀石整潔
可坐石左復有一阜隆下盤頂若鍾錘僧呼飛來鐘又左雷山側有二石眉目宛然
名仙人面又石有手痕名仙人掌臺右回望本山來脈自右而起有賢首閣華嚴頂
又上爲千佛頂舊傳願王三千眷屬同來居此故名順此坡左下華藏庵又下獅子
坪從臺上空霽時俯瞰可歷歷指者不到寺刺竹坪棋盤寺寺側亦有棋盤石盤側
一小石常煖名溫石又靈巖寺盤龍寺及龍池等勝紫芝玉蟾等洞虎皮等岡榮徑

等堡銅山一帶舉集其下。正東直對洋九龍凌雲烏尤等勝而外。榮德巴岳層疊在睫。東南則羅回以外馬湖諸山。東北則中巖青城玉壘諸山。正西則兩峯高插中。一平偃而大如供几案。曰麗經山西南則邛崃霧中小瓦屋巍峨並峙。西北則火燄寶塔森芬羅列。惟雪山晶瑩映天。玲瓏屏漢鏡旭獨先移暉遠燭。夐出西域諸峯表。天竺葱嶺諸番界俱在縹渺間。光相之現有所謂攝身清現金橋者。詳范紀。又有白色無紅暈者。曰水光。如箕形者。曰辟支光。如鏤鉢形者。曰童子光。有光稍上映。直豎斜移者。曰仙人首。仙人掌光。皆一光變態而異名。當光欲現時。有小鳥如鸚鵡飛止巖頭鳴。僧譯其語曰佛現佛現。遊人或掌粟亦就食而去。環臺則岷江雅瀘大渡青衣諸水向背繞流如綫。縵雲漫布咸沈沒浩氣中矣。出永延寺左行爲富順庵。又下行繞山坡至澗爲白龍池。池水深尺餘素沙徹映磊石作勝。內有蜥蜴潛近邊底。僧以鉢盛馴擾可狎。往往與風雨作緣。遂冒龍籍。自池下行上右坳爲淨土庵。前有坪亦名杪櫟坪。自坪右折行有大覺庵。永定庵。坳上有沐浴堂。右行越嶺爲聖水坪庵。

又前學士堂稍前通天和尙塔。色身尙存。啓慢視之有生氣。又前太虛庵。又前至迴龍庵。與來時新舊二路口相合。一坊巋然上題山後七十二古德名。庵左爲大佛坪。諸庵以及幽巖邃谷。人迹罕至。洞天靜室多不知名。旋四會亭右廂。至白水寺前有鉢孟峯。平地突峙。自白水逆左行。至石板凳二里。爲虎渡橋。駛流迅瀨。小竊雙溪。自橋徑曲十二盤。至八音池。一名樂池。池中有蛙。遊人鼓掌。則一蛙先鳴。羣蛙次第相和。將終。則一蛙大鳴。羣蛙頓止。宛然一部鼓吹。過池又西。則黑水寺。前對月峯。祖師堂有惠通肉身。及所遺蘿絲無縫禪衣一領。古白玉環一枚。又有惠願尼院。尼即惠通禪師妹。從兄來峨。入定於此。遇夜有黑虎爲之巡廊。寺傍巖龕有無懷洞。自黑水還白水。至大峨石。由萬定橋頭東北折徑陡且仄。初猶開豁。頻歷石溜互折。野竹坡陀數里。方出險林。見一長石臥溪中。卽前杼木坪。俯觸石船子也。迫視之甚肖紋理縱橫。亦異他石。循溪委曲而進。見澗流自兩石門中噴出。是爲龍門峽。瀑布修縮不一。溪南大石岌嶪。割然中開。兩峯皆絕壁。高數十仞。行者緣木梯下。若猿猱援降。不

知其股行也。又數丈，望半巖一圓龕，則龍門洞去水三丈許。土人編竹跨溪上，手接蟹度之。遊入立洞口，萬壑千巖競來邀盼。入尺許，另透天光一片。洞深廣二丈有餘，氣象軒朗，穹蓋百千鍾乳，瘦垂左壁，雙鉤龍門字，舊傳宋富春孫公筆。今云東坡石，凹凸作鱗爪，名以龍牀龍枕。遊人坐臥其中，仰眺煙絢，俯臨潭澄，不復知去塵闐近遠。賓轡垂練，偉於峽瀑。下有種玉溪，題詠亦不減無懷洞。遊蹤屆此，覺向之澎湃晏滅，俱斂入豁豁中。出峽口，狂態復作，稍遜於前。自此達龍門壩，至龜子山，形類最屬，直至瑜河與來路合。二峨山，在本山南三十里，名覆篷，以形似，又名綏山。右有綏山縣治，高減大峨之半，雄據南方。上有天池，傍有葛由洞，即騎木羊往來處。下有豬肝洞，呂仙畫遊龍門，夕宿豬肝，即此。昔人遊經羅目，掘得一碑，上鐫紫芝洞三字，傍注一山五口道人書。今豎道傍，乃此洞別名。下有紫蘭泉，亦呂仙命名。又洞有紫芝洞，上一里，洞口刻爛柯二字。三峨，在山東南四十里，距二峨南九里，古名鐸刃山。有李仙洞，高又半減於二峨。其間洞石幽奇，相伯仲云。又距峨東北有龍池，四山環抱，一

鑑中涵瀾漫約十里許深黝叵測下有龍居相傳每開霽則霞光上昱隱見點額大金裡四尾及水獸龍馬等物遊戲其間或澄映處依稀古樹參差圖繪淵底中多魚流氓擅利漢李膺記峨眉山下有龍池長廣十里卽此志載峨山石龕百十二大洞十二小洞二十有八大略杖履所及可記者耳其所未及將無逸以余己卯所遊目遇已非已未按范至能所紀愈迥然矣頃罹兵革興替不審何景使他時搨管或不減此紀或有加於此紀邀覘山靈菟裘稱得所也菊潭氏識

遊峨眉山記

清江臯 四川新

峨眉爲震旦第一山天皇授道普賢示現之所神奇靈異非復人間先大夫昔宰峨眉七年予自童子侍側時卽聞之神往今得奉王程親歷其地可不一探其勝乎嘉州校士畢四月戊戌往問道焉旣入縣拜先大夫祠遂同友人蔣子潛伯孫子毓卿攜兒圓昇筍輿出城南門過勝峯橋轉儒林街兩陌春犁綠疇風偃隔澗有西坡古寺今荒廢不可尋矣前爲十方院華嚴樓又四里許聖積寺傑閣一區懸銅鐘於上

細鏤華嚴經字。老僧慧寶所建。曰老寶樓。題額峨峯真境四大字。魏了翁筆也。內銅浮屠七級。雕鏤佛像倍極莊嚴。前渡普安橋。沿瑜伽河行。溪流曲折。漸入山徑。舊名大光明山。荒址佛座猶存。望羣峯環抱。招提高峙木末。伏虎寺也。石梁跨澗。松徑陰森。可聞禪師擁錫來迎。登佛閣少憩。飯齋廚出寺左折而上。至涼風橋。橋傍石壁有洞。風從洞中出。忽石磴陡絕。高百餘丈。拾級而登。名解脫坡。坡上有僧結茅以居。自是路益峻峭。山巖壁立。層坡數折。始達華嚴寺。寺有旋螺殿。極奇古。宋紹興碑。猶豎寺中。日斜未及登覽。寺左爲青竹橋。望娟娟秀出林表者玉女峯也。峯頂有池。深廣四尺。歲枯不涸。相傳爲天女浴器。由橋北折。爲柏木坪。青蓋童童掩映。數畝俗呼木涼傘。左上爲純陽殿。側有千人洞。授道臺。卽黃帝訪天皇真人授道處。右十字洞。相傳呂仙遊此。以劍劃石而成。昔人建此。以峨眉仙家道場。欲存天皇一脈。然今守祠皆縉流無黃冠也。祠前山下一石橫溪中。長丈餘。若浮槎。俗號普賢船。豈寶筏津梁於此示現耶。沿巖俯石壁。陟五十三步。歷馬鞍山。峯巒回合。水聲琤琤鳴澗中。下坡

爲萬福橋。石色蒼然。峻屹如削。臨橋一池。清冷澄碧。大石插池中。上鐫陳希夷先生福壽二字。下鐫大福神水四字。石罅宛轉。互相遮映。有小穴。注泉一勺。泉脈涓涓。透石底出。清響鏗然。如夏琴瑟。坐池畔小亭。汲水飲之。寒沁心脾。塵氣盡滌矣。上大峨寺。舊有聖水閣福壽庵。今廢。有僧葺之未成也。遙聞大聲起。巖壑林樾蕭森。疑廣陵濤。三疊泉。震撼山谷。然水之去來。蹤迹杳不可覓。或曰。山潮以之驗雨晴。卜豐歉也。峯麓片石如臺。蹲踞林莽中。曰歌鳳臺。楚狂陸通舊廬在焉。前由鳳嘴石西上。爲中峯寺。衆峯螺旋旋繞。白雲一峯中峙。故名。一名集雲。本晉乾明觀。明果禪師除毒蟒。改觀爲寺。宋茂真尊者重修。昔孫王宋三真人羽化於此。又黃魯直習靜處也。歷層岡。越三望坡。路險峻。行人三望乃至。下坡山境幽深。夕陽下。春林壑返照。煙雲舒卷。中蒼翠鱗鱗。牛心寺址也。雙流飛注。小橋跨其上。勢若雙虹。水聲搏激。如殷雷起地底。石峽一綫灌木蒼藤。層層遮覆。驚濤噴沫。惟潺潺足下。疑挾風雨。窺之不見。僧云。左一水從雷洞坪繞白水寺來。右一水從九老洞繞洪椿坪來。至此峻巖深束。關捷

爭雄勢不相下。盤渦一石怒當其衝。則牛心竇爲砥柱矣。石根圓尖銳若牛心然。左右亂石環峙盡與水勢爭奇。溪上舊多亭臺。今圮爲榛莽矣。雙飛橋左一徑可達洪椿坪。聞有繡頭和尚住洪椿坪石洞中四十餘年。將百歲矣。髮垂覆身。每昏夜赤足行山徑中。無所怖。人多異之。橋北緣磴道而上。徑稍平。山花夾道。香氣襲人。刹竿隱隣出青靄。僧云白龍洞也。前經古德林。綠雲四垂。萬株濃翠。別傳和尚手植。相傳數與法華經字等真。不啻檀林祇樹矣。林盡由山口望層坡高峙。丹楹飛棟聳出層霄。則大峨樓也。越石門直上。入萬年寺。寺址甚敞。古稱白水寺。創自晉唐慧通禪師重修。卽廣濟禪師彈琴處。宋初敕建銅殿。歷太宗真宗仁宗俱有御賜寶供。明萬曆間改聖壽萬年寺。內殿凡七層。一甃砌旋螺。銅鑄普賢乘象金身。高丈餘。今亦漸就荒落矣。寺門外近左有海會堂。藏佛牙一具。明萬曆敕書一道。尙存。夜宿僧寮。山雨空濛。萬籟俱寂。已覺身在雲霄。登峯頂。猶未及其半也。閱二日己亥曉聞梵音朗朗。起出萬年寺後。山雲四起。半籠峯頂。霧雨霏溼衣。上頂心坡。一徑高懸石磴蜿

蜿下絕舉步則足膝點於胸以布繩曳與攀挽而上巖畔一石森聳名太子石爲登者所憑藉焉經十數折至觀心亭稍平憩白衣庵詢住僧知爲先大夫所建曾捐俸置香火田石碣猶歸然道傍也由此扳援曲折山益高徑益險有鵝嶺脊仙女橋石碑岡皆陡巖深洞石壁縫絕下臨無地荒叢蒙密中側視不知幾千仞也仄徑沿巖爲大小雲壑終古雲氣鎖之深淺不可測又前長老坪右過駱駝嶺數里爲初殿登一板樓望山形如鷲鳥一名鷲殿昔漢蒲公採藥遇鹿處下有蒲氏村皆蒲公後也前兩山攢逼石間一綫陡仄不可躡足名蛇倒退巖左有徑通九老洞出巖直上一坪老樹叢遮綠陰蔽日木石苔衣纏結紛披下垂長十餘丈巖風拂之縷縷如綫日晉賈綾又曰仙人條亦山靈變幻之奇也又前蓮華石茅庵深閉荒寂無人道傍一石細蕊層萼類青蓮華前顧亂峯層逼箭筈通天若臨絕境仰指青霄微茫鳥道高不可扳行者咋舌十數人挽一輿如猿猱昇梯移步躡空則防顚墜磴皆斬木層覆危棧齒齒蓋冰雪高寒石則愈滑此登山最險俗呼鴉鵠鑽天彷彿似之上嶺意稍

適叢篁翠篠中有方池久涸亂葉覆之曰洗象池嶺畔有初歡喜亭以歷險至此前路漸平志喜也。踰滑石溝直下深峽數百丈古殿一楹覆以木皮化城寺也。山中氣候至此迥異四時霜雪寒氣森森逼人瓦屋經凍輒碎多用木皮代之少憩炊飯。雨紺細雨斜風慄慄如初冬時肌骨凜然急挾纊擁裘由寺左沿危壁歷絕磴策杖攀藤直上梅子坡峻坂高巖昔有胡僧縛木梯架石以引行者今名胡僧梯過梯爲白雲殿。峭壑憑虛石根雲氣冉冉瀰漫深谷素濤銀海變幻頃刻殿後瀕巖一徑徑左虛無所倚亂木虬藤連蜷翁翳俯視重淵深洞峽崿嶙峋萬狀森列則雷洞坪也坪有雷神殿路豎鐵碑禁人語巖下爲神龍所居聞人聲則風雨暴作疾雷驚電倒射山足靈異如此輿人疾趨過之曲折數里盤旋紆轉則八十四盤矣度杪櫲坪正值花時四山如翦綵樹高六七尺葉長深碧花一萼十數朵叢出樹頭殷紅粉白望之微類芙蓉性宜寒移植山下則枯蓋侵蔓寶樹不作人間近玩也稍折有接引殿板屋供佛身峨然丈六亂後寺僧募造者今殿宇傾圯漸爲風雨侵蝕名山荒寂誰爲

布金長者耶。轉觀音巖。上太子坪。陰巖積雪。與野草幽花相間。經迴龍庵。松杉環蔭。一徑寬平。無復危巖險磴矣。又前圓覺庵內。沈香塔七級。高丈餘。層樓覆之。雕鏤金彩。工巧天然。僧云。明萬曆時。奉慈詔特製者。瞻禮而出。左折過老僧樹。古幹數圍。蒼皮剝落。相傳昔有老僧入定於中。樹裂復合。上天門寺。兩石雙峙。劃然中分。如排闥。閨名天門石。多遊人題詠。半蝕蒼苔矣。又轉七天橋。以峨山爲第七洞天也。上天啓庵。直度天仙橋。飛梁架壑。泠泠流冰雪聲。左折已登峯頂矣。峻嶒萬仞。忽焉平坦。心目頓開。瑞星石高倚寺門。銅鐵錫瓦三殿。巍然次第相接。予炷香殿上。默禱於大士。前嵒爲國泰民安。家太恭人祈壽。忽濛日微明。雲霧初斂。內殿鐘鳴。報佛光現矣。急趨覩佛臺。憑欄俯視。兜羅絲雲布殿下。漸滾滾與巖平。閃爍飛動。銀浪千層。橫鋪玉地。有光若車輪。從雲頭涌出。圓暈數重。五色炫射。中如懸鏡。虛明朗耀。觀者攝身光內。止各見本身毫釐無隱。雖數百人。比肩並躅。不能見也。移時漸沒。風捲雲馳。更相磨蕩。若扶桑初日。吞吐懸巖。光華倍皎。光外復現一銀橋。垂虹橫瓦。光旋轉其下。晃

見靡定食頃方沈霧中隱隱而散臨臺爲光相寺左向層梯有滲金銅殿高二丈五尺廣一丈四尺梁棟簷楹鏤金錯秀中坐大士傍繞萬佛窗櫺上下雕飾雲棧劍閣及入山道路險阻崎嶇之狀制極工麗四隅環列銅塔高六七尺有銅碑高六尺闊三尺古色蒼翠其光可鑑左王毓宗記集王羲之書右傅光宅記集褚遂良書萬曆癸卯九月立記建殿事甚悉右下臥雲庵有老衲募修工未竣僅板屋數椽耳山風大作霧雨空濛登藏經閣擁爐坐僧榻日已昏黑聞山有佛燈至夜則現僧云燈現必風止雲散今濃雲漫空恐不能見耳予輾轉不能寐披衣步光相寺前見山月將升薄雲微掩忽一燈從山外飄空而起漸至十數點爭相上下頃刻數千百點如傾萬斛珠璣歷亂山谷大風振林壑吹人欲墮不能久立遂登閣宿焉閱三日庚子曉日初晴萬山雲淨登巖眺望遠近諸山星拱羅立巖後岷山萬重真兒孫培塿耳少近一峯平覆如屋與峨頂相對瓦屋山也又方正若案高出天外者臘經山也青城玉壘或拱或揖火燄葱蘚隱現縹渺遙相映帶諸山之後銀色插天日光注射如瑤

峯瓊壑。晃耀奪目。西域雪山也。延亘天竺諸番。不知幾千里。望之儼在几席。高寒之氣逼人。天地冰霜。萬古如斯矣。遙睇平川。三江如帶。白雲片片。或籠罩峯頭。或平鋪大壑。俱飄飄起足下。始知身在虛空。覩佛臺左有金剛石。穿空壁立。色如積鐵。倚石下窺。亂石嵯峨。疑千門萬戶。幽奇莫測。真神仙窟宅也。僧指隔溪有不到寺。刺竹坪棋盤寺。紫芝玉蟾。諸洞迴絕人境。遊蹤不可問。山頂有泉曰井絡。炊米粒粒成沙。不能熟。予從神水以大竹貯水攜登。二日已盡。勢難更留。飯罷出寺。左行下繞山坡。過澗尋白龍池。池方廣數步。水深尺餘。沙石縈帶。中有物蠕蠕出水底。僧以鉢盛之。長數寸。四足蜿蜒。居然蜥蜴也。僧云。冬寒池水不冰。或時有風雷起池上。豈亦龍種耶。右折出深坳。有淨土庵。供通天沙門肉身於塔。僧云。沙門自萬曆甲戌居此。不下山五十年。將百歲矣。而化今遺蛻端嚴如生。是亦茂真繼業之流也。尋舊路過雷洞坪。四望諸峯。漸爲煙雲挾去。坐臨巖片石下。瞰幽巖邃壑。人迹罕到。最奇則九老仙人洞。有皇人遺迹焉。遠溯伏羲女媧鬼谷諸洞。層層倚伏。若相鱗比。惟指點虛無。無從

御風而遊也。下坡以繩繩與縮身如蝟石角藤梢鉤衣刺目與懸空際前人蹲伏後人挺立互相牽掣稍縱則如片葉陵風飄空直墮矣。較之攀躋而上險且十倍。逡巡至木皮殿喘息稍定溼雲含雨幽花帯樹枝上始聞鳥聲峯頂二日鳥迹纍蹤寂無所見惟一青鳥每佛光將現時飛繞殿前呼佛現佛現仙翼靈禽非凡鳥所能接羽至白水寺日已亭午望鉢盂峯虎跳橋山壁峭立屈曲十二盤而上有八音池黑水寺相隔二十里屐齒不能及趨雙飛橋徘徊石畔不忍去僧指左徑達洪椿坪由寶現溪入石筍溝數折後牛心寺即古延福院有白雲青蓮二閣乃孫真人栖隱地遙望大峨石左中峯寺後即呼應峯茂真與真人弈棋處景物幽深倉卒難徧惟付之夢遊耳暮入伏虎寺宿可聞禪師丈室索山志閱之讀范石湖胡菊潭諸先生記殊歎茲遊之草草也笑謂兒圓曰俟予十年後芒鞋竹杖呼老衲於古雪堆中更作臥遊以酬夙願此時僕僕塵鞅山靈自不肯以全身示現也。

峨眉山志卷二終

附錄慈雲懺主往生淨土決疑行願二門序

維安養寶刹。大覺攸贊。三輦高升。夕孕金華。列宿猶慙於海涌。晨遊玉沼。世燈彌喻於河沙。良以十方爰來。四生利往。雖騰光而普示。終稽首而偏求。故其竺國皇州。自今觀古。彼則鉅賢至聖。咸舒藻以爲盟。此則覺德鴻儒。盡摛毫而作誓。自茲迴向。續唱和相尋。誠爲道德之通衢。常樂之直濟者也。但世多創染割截。未識方隅。忽遇問津。靡慙濫吹。或攘臂排爲小數。或大笑斥作權乘。以其言既反經人惑。常典易不云乎。居其室出其言不善。則千里之外違之。況其邇者乎。遂輒述往生淨土決疑行願二門。詞愧不文。理存或當。視菽麥而且辨。挹涇渭而俄分。翦伊蘭之臭林。植栴檀之香榦。信解行願。原始要終。不數千言而能備舉者。實茲二門矣。

峨眉山志卷四

第四寺庵勝概附堂殿院樓亭檻坊塔。

法王到處。法眾恆隨。峨眉爲中國最高之山。實普賢應化之地。以故十方繙素咸來投誠而依棲。歷代王臣悉各從事於建造。致使琳宮紺殿。棋布雲巖。草舍茅篷。星羅幽岫。或參禪以冥契佛心。或宏教以啓迪眾智。在昔建築甚多。晚近頽廢不少。姑依舊志略錄大端。凡新建者備諸圖說。故志寺庵。

寺

光相寺。在大峨峯頂。相傳漢明帝時建。名普光殿。其改名光相。當在唐宋時也。明初洪武遣僧寶曇重修。始以鐵爲瓦。明末傾圮。清巡撫張德地捐俸重修。有碑記。由此而下爲天王殿。殿後左右。祖師龍神二堂。正中錫瓦普賢殿。又爲銅瓦殿。僧別傳開建。殿後有坊。曰懃參歷井坊。旁有井絡泉。由此左上爲藏經閣。有舊頌龍藏。今失其半。閣一名永延寺。僧妙峯開建。峯後惟密嗣修。壽九十七。清雲南援勦總兵祁三昇。

捐資添造鐵瓦。往來朝山者多憩息焉。自樓左向後層梯而上。峯頂爲滲金小殿。一名永明華藏寺。殿左右有小銅塔四座。

明萬曆間僧妙峯募諸王及川督等贍。

殿瓦柱門櫺窗壁皆銅

爲之而滲金廣一丈四尺五寸深一丈三尺五寸高一丈五尺前安願王像駕四壁萬佛圍繞門陰刻全蜀山川形勝水陸程途一覽瞭然妙峯曾募造金殿三座分送五臺峨眉其一座欲載送普陀至金陵遇普陀僧恐招海盜不敢受遂送江寧寶華山供奉云向左爲觀佛臺卽放光處在光相寺前約丈許臺下千佛巖在右金剛石

石下即寶臺也。

在左辟支童子二臺兩兩對照若龍虎然亦山頂形勢最勝處也。

天門寺

在天門石下

僧瑞峯建石凡三折始達山路丹青不能似也。

護國草庵寺明萬曆賜額又名圓通庵在天門石右通天和尙建有慈聖太后手書佛號金繡長旛今失唯所賜九層沈香塔尙存。

大佛寺縣東郊明萬曆間通天和尚之徒無窮至京奏請慈聖太后開建寺有千手千眼觀音大士銅像土木弘麗賜有香燈田五百畝載在碑記。

西坡寺在城西南。唐武德六年建。舊名壽聖西坡寺。遊山者往來多宿此。

聖積寺離峨眉縣五里。卽古慈福院。正德三年內江王重修。寺內有銅塔高二丈許。永川萬華軒所施。寺前有樓曰真境。一名老寶。乃慧寶禪師建。樓上有魏鶴山書峨峯真境四大字。內名賢題詠最多。舊志後嶺有洪範庵。過嶺有華嚴樓。大悲與聖二庵。今俱廢。唯儒林橋隔澗西坡寺度四十方院無恙耳。

伏虎寺在伏虎山下行。僧心安開建。宋紹興間。虎狼爲患。人迹罕見。有高僧士性。建尊勝幢一座。據鎮方隅。患遂息。明末毀於兵火。繼得貫之和尚。偕徒可聞禪師。結茅接待。歷有數稔。於清順治十八年督撫司道捐俸修建。前後左右凡列一十三層。甚爲弘敞。誠峨眉之大觀也。

華嚴寺。一名歸雲。在玉女峯下。唐福昌達道禪師道場。宋紹興三年。僧士性重修。寺有旋螺殿。極奇古。初爲白牛長老住持。明洪武時僧廣圓領帖焚修。成化改爲會福寺。有宋紹興碑及華嚴塔。左刻至州十五里。州指峨眉縣。右刻至山頂七十里玉女峯。

頂上有池。宋有天女饋食邛州刺史馮楫故事。詳形勝。

中峯寺。一名集雲。在白雲峯下。一名白巖。本晉乾明觀。時道士惑于三月三日昇仙之說。歲爲毒蠍所食。有資州明果禪師至。暗伏獵人射殺之。道士感激。改觀爲寺。事焉。宋高僧茂真尊者重修。宋時孫王宋三真人羽化於此。又黃魯直習靜處也。明洪武時僧慧安法曇長老住持。內普賢大士殿。明成化三年蜀昭王建。

黑水寺。在對月峯。創自晉魏肇公。唐僖宗間高僧慧通住錫道。聞朝廷勅建永明華藏寺。並賜無縫衣玉環供器。滄桑無存。弘建普賢。延福中峯。華嚴。四刹。以山相火易二水。三雲抑之。繼席祖庭。位列傳燈。承璟義欽。黑水曇振洞溪。廣悟前後。七代悉宗風大振。故古今稱峨眉祖堂。黑水洞溪俱以山彰名也。

前牛心寺。在雙飛橋上牛心嶺。

後牛心寺。宋繼業三藏開建。一名臥雲寺。一名延福院。卽孫真人修真處。有吳道子畫壁十八羅漢像。一云張僧繇畫。宋淳祐間僧紹才重修。明洪武時廣濟禪師住持。

萬年寺。卽白水寺。昔蒲氏事佛舊址。寺創自晉時。唐慧通禪師精修。唐人有聽廣濬
禪師彈琴處。卽此寺。在宋爲白水普賢寺。內敕建鑄大士銅像。並殿高十餘丈。太宗
真宗仁宗俱有御賜寶供。三經回祿。無存。明嘉靖間。旋修旋燬。萬曆間。敕改聖壽萬
年寺。寺前有大峨樓。樓前有南戒名宗坊。左豎祇樹林坊。寺內殿凡七層。一毗盧。一
七佛。一天王。一金剛。一大佛。一瓢砌旋螺。中供銅鑄普賢丈六金身騎象像。一接引
殿。殿有明末代巡黃岡梧陽劉公捐造真武祠。今廢。寇亂。寺焚燬殆半。清巡撫張公
捐俸莊嚴。載有碑記。寺有明萬曆頒賜藏經。今失。唯一敕尚存。

靈巖寺。在大峨山下。南進高橋。寶掌和尚結廬舊址。寶掌周威烈王十二年生。至唐
高宗顯慶二年卒。壽一千七十一歲。其寺歷代重興。至宋紹興五年。改護國光林寺。
明成化元年。又改爲會福寺。後天順四年。頒賜龍藏。

棋盤寺。在城南。進高橋。經太平墩路口。茂貞尊者開建。墩前有一泉。常溫。
蟠龍寺。近新開寺。進黃沙溪。冷竹坪。唐慧覺禪師開建。

新開寺在伏虎寺後。鞠家漕。萬曆三年。九老洞僧大用建。

香巖寺離伏虎寺後三里。西域香巖尊者居此。

西禪寺在縣西南十五里羅目街上。寺以僧名。與醫王白鵲同時。

石佛寺在縣西五里今廢。●玉屏寺在縣西十里袁家溝。

彌陀寺在楊鎮場下隔河。即二峨山。●伽藍寺在楊鎮場。●茶土寺在三峨山上。

圓通寺在四峨山下。上有花山。明印宗和尚住此。祈雨響應。感四眾雲集。設大戒壇。

觀音寺在經太平墩道傍伍家坪。離城南一百里。古洞溪和和尚靜處。

本壽寺在縣北二十里深幽至極。鞠惟律師說戒所。

普賢寺離縣二十餘里。寶曼國師開建。

廣福寺即前牛心寺別院。在寶現溪側。今廢。

佛到寺在觀佛臺下。由縣南轉西從盤龍寺黃沙溪冷竹坪。開山日得石佛。故名今廢。

羅漢寺在新開寺下。建日有梵僧赴齋。齊畢不見。今廢。●果哲寺今廢。

永延寺在九嶺岡下。明周藩建。●法華寺今廢。●大隱寺俱在二峨山下。

放光寺在後山。宋嘉州刺史王良弼奏請開建。今廢。

庵
靜室館附

淨土庵在妙禪坪上。明萬曆初。大智和尚建。師名真融。楚人。戒律精嚴。刻苦供眾。凡建立五臺。伏牛。峨眉。鎧華。四常住。最後至普陀。開海潮寺。有遺願碑存本庵。切戒子弟。不得背眾營私。恃強相爭。庵左有白龍池。水極甘冽。庵中佛像莊嚴細巧。最稱如法。

臥雲庵在藏經閣石性天和尚建。後毀。清總制哈公及通省文武捐俸。命可聞禪師重建。絕頂無水。唯此庵下有半月池。各庵寺仰汲。詳形勝有碑記。

迴龍庵在太子坪上有戒壇。僧三濟開建。●大覺庵在通天塔左。

法慧庵在太子坪後。●文殊庵在七天橋右。天仙橋左有坊曰爲天一柱。

白衣庵●富順庵●永定庵●聖水庵●鳳凰庵●普賢庵在天門石。
般若庵在錫瓦殿下。彌陀庵在錫瓦殿前。天啓庵在山頂齒牙峯下。
禪定庵●金像庵●勝峯庵●萬行庵卽太子坪。僧古智建。蓮華庵●洪範庵。
華嚴庵●華藏庵●定慧庵●卓錫庵●毗尼庵●淨居庵●法華庵●慧日庵。
太虛庵●鳳嶺庵●解脫庵在解脫坡上。卽觀音堂。

呼應庵在大峨石右。呼應峯後相傳茂真尊者與孫真人弈棋於此。呼應庵側有棊盤石。有溫涼二池。三仙洞庵●雄黃石庵●萬公庵今俱廢。

佛會庵●白衣庵●慈聖庵●禪定庵●鉢盂庵。

千佛庵卽洪椿坪。伏牛山楚山和尚開建。德心大師重修。梵宇精潔結構弘敞。常有千人。此地曲折幽雅最爲隱僻。

大坪庵●石筍庵在石筍溝。●寶掌庵在佛到寺右。●鐵峯庵。

福壽庵在大峨石畔。僧性天果開建。此僧另是一位。非蓋頂之性天。庵舊有九曲渠流杯池。昔人觸

詠其中。庵前有海棠大數圍。高十餘丈。幹直上二尋。爲數百年間物。石踞神水池上。體微側。詳形勝。

龍泉庵。●維那庵。●月窟庵。●勝峯庵。●流春庵。●圓教庵。●白雲庵。上七庵

三望坡茶庵在中峯寺傍●妙觀庵在觀心坡上●九老洞茶庵在華嚴頂上
洞泉庵在豬肝洞下●儀鳳庵在四峨花山下

洪範庵有二。一在西坡寺前。一在山頂。●大悲庵●石佛庵。在宋王觀壩下。

三一庵在瑜伽河下。●鳳嶺庵。●立禪庵在曹溪洞右。●寶珠庵在石筍溝。

半月庵。●興聖庵。俱近聖積寺。●龍鳳庵。即伏虎寺右靜室。前蔣太史易爲蘿峯庵。

飛龍庵在玉女峯下。卽伏虎寺左靜室。●彌陀庵。●聖水坪庵。●定居庵在山頂。

太湖庵僧融虛建庵前有太湖石

金剛際靜室●蓮華社靜室在九嶺岡上●九龍坪靜室在蓮華石上

象鼻巖靜室●逝多園靜室●牛心鎮靜室●培風館在捫參歷井坊後

堂

龍神堂在伏虎寺左。●觀音堂在解脫坡。●西龍堂在梅樹壙下今廢。

喜光堂在萬年寺今廢。●本尊堂在二峨山下。●三藏堂在二峨山下仰天窩此處

產香梨櫻桃。●學士堂在通天塔左。●中靜堂。

觀心坡禪堂在頂心坡後僧空庵開建。●大慈堂。●沐浴堂。

會宗堂即問宗堂風道人明光開建有碑記在伏虎寺。

海會堂在萬年寺左有御賜紫衣及丁雲鵬畫歷代祖師像八十八軸今俱毀唯佛牙尚在重十三斤。●淨業堂在萬年寺右古泉清冽足供萬人相傳下有龍窩。

殿

無量殿。●純陽殿在華嚴寺上明御史郝衡陽建。●龍神殿在三望坡上。

白雲殿在梅子坡上常有白雲屯聚俗名雲壇。

接引殿在八十四盤下清順治十七年有河間府僧年八十至此見佛像臥荒叢中。

乃誓餓七日募修。時大雪。凡露餓六日。蜀趙翊皇登山。見而憫之。歸白督臺李公。捐金五百。命僧聞達重修。●雷神殿在雷洞左。

木皮殿在初歡喜亭上五里。西域阿婆多開建。卽古化城寺。昔有昆明施紹高。太原王蓋台來此。遇白猿獻二果。啖之俱仙去。

鷲殿以山形如鷲鷲得名。一云初殿。又云鑿井初殿。在觀心坡上。駱駝嶺下。昔漢蒲公採藥見鹿處。後人因立此殿。殿下今尚有蒲氏村。皆公後也。

院

慈福院在聖積寺對門。●普安院在普安橋。●華林院在青竹橋。今俱廢。

龍門院在種玉溪上。●惠續尼院在黑水寺前。卽月峯禪師惠通禪師之妹入定處。有黑虎巡廊之異。有御賜袈裟玉環。今失。

塔院在學士堂右。圓覺庵下。金裝通天和尙肉身在內。至今生氣宛然。

樓

老寶樓卽真境樓。●玉皇樓在伏虎寺溪右。●家慶樓在飛來岡大廟後詳古迹。
大峨樓在萬年寺前。總督蔡公重建。●白衣觀音樓在雙飛橋上。

閣

普賢閣在中峯寺後。●歸雲閣在華嚴寺後。●普溪閣在大峨石後。僧瑞光建。

聖水閣在大峨石後。高僧化機隱此明巡撫安慶吳用先築此居之。

清音閣在雙飛橋下。琉璃亭後有一大石名洗心臺。臺上建閣今廢。

菩薩閣在白小寺。今廢。有榜曰天下大峨山。●朝陽閣在八十四盤上。

觀音閣在金剛臺上。臥雲庵後。閣前有小覩佛臺。●楞嚴閣在山頂。

藏經閣在山頂光相寺。●萬聖閣在普賢庵下。●賢首閣在七寶臺右。

亭

涼風亭在無量殿上。●宗漏亭。●玉液亭俱在大峨石。●琉璃亭在牛心石。

接王亭在雙飛橋上。●四會亭在萬年寺前。有接引佛銅像。

初喜亭在九嶺岡上。●大歡喜亭在觀音巖上三里。●思佛亭在杪櫻坪。

橋

普庵橋_{庵或作安}在聖積寺西一里。●虎溪橋在伏虎寺前。●涼風橋在無量殿上。

解脫橋在解脫坡下。●玉女橋。●青竹橋俱在華嚴寺前。

虎跳橋在萬年寺左。一名七笑橋。爲前賢張鳳翽安盤程啓充徐文華章寓之王宣及僧瑞堂建。●太平橋在五十三步上。

萬定橋即古萬福橋在大峨石上。●百福橋即鑾水橋在歌鳳臺側。

三望橋在中峯寺上。●雙飛橋在牛心寺下兩山相對出牛心嶺自中瓦垂如貫珠。左一水從雷洞坪繞白水寺來右一水從九老洞繞洪椿坪來至此界作一道雙虹跨淵。凡一橋受一水一水出一洞_{水分黑白即符文水}勢如虬龍奮舞兩不相下過橋始馴久之乃合有石狀如牛心鎮峽口晶瑩如鏡觀察西山張能鑄改爲洗心石云相傳左橋始軒轅游勝峯時造右則自漢至宋不知經幾何數修理古今多以此處爲峨山

第一勝景。凡黑龍潭寶現溪水俱從此下始出龍門也。●仙女橋在息心所下窄甚。●仙迹橋在山頂。

天仙橋在山頂。●七天橋在山頂天門石上。

積善橋在觀音巖自此可達洪椿坪。一名萬度橋。有上中下三道。●高橋在靈巖寺前。

坊

震旦第一山坊在涼風橋下卽今伏虎寺。●南戒名宗坊在萬年寺前爲天一柱坊在山頂天仙橋左。●捫參歷井坊在山頂銅瓦殿後山後七十二古德名庵坊在山頂大佛坪右。

塔

小金塔在聖積寺高二丈餘永川萬華軒施。●普同塔有二一在伏虎寺逝多林有澄江大師藏骨一在四會亭。●小石塔在玉泉池側。

滲金小塔四座在山頂銅殿側妙峯募造。●沈香塔在草庵寺肉身塔有二一是黑水一是通天。●大僧塔在紅珠山卽開建伏虎貫之和尚塔也。

第五感應靈異

一心顯現萬法。萬法不出一心。衆生與佛同然。本無所謂靈異。唯衆生久爲業力所縛。自性功德不得受用。忽睹佛菩薩感應境界。輒詫爲希有。由是返迷歸悟。背塵合覺。久久必能徹證自心。故知菩薩現光現燈及諸妙相者。乃曲垂接引之大慈悲心也。故志靈異。

光燈

諸經載佛說法時。恆放白毫光。或七寶光。是無相中之相。不可思議也。峨眉峯頂晝則放光。夜則出燈明。由普賢示現。啓人生信。不然何以唯菩薩道場有之。他則不聞耶。故志焉。

佛光常放於光相寺前觀佛臺下。爲萬仞深谷。臨巖作欄杆。光起時。寺僧鳴鐘。朝山大衆聞鐘齊集。憑欄而望。放光時。每在卓午。先有兜羅絳雲布滿巖壑。宛如玉地。名曰銀色世界。雲爲水波。爲傘蓋。爲樓臺諸狀。上得白色照之。遂現圓光。從小漸大。外

量或七重或五重五色絢爛環中虛明如鏡觀者各見自身現於鏡中舉手動足影亦如之止見己身不見傍人以此爲異此名攝身光光上有金橋如虹憑空而現若可往來有時雲氣散盡出一光如大虹霓圓似水晶映物名曰清現凡光相依雲而出其不依雲則謂之清現最難得者又有白色無紅暈者曰水光如箕形者曰辟支光如鏡鉢形者曰童子光光皆一光變態而異名佛光未發時有鳥先飛過作聲曰佛現了佛現了已而佛光果出此類雀而稍大只有一枚鳥別無種類飛入佛殿當就僧食但不見有長育耳凡朝山者心主誠敬則一二日內卽遇光現否則有候至旬日不現而歸者七天橋天門石巖畔亦時有光現與觀佛臺前之光無異觀李中溪游雞足山記與此光正相類可見佛菩薩境界皆同聖燈乃現於夜凡千百數明熒騰空冉冉來朝佛臺就近拾之一木葉耳然四時皆然其非楓林霜葉明矣此眞聖燈凡夫無庸妄肆猜疑也

佛光辨

何式恆

嘗聞佛教圓通。掃去色空諸相。又聞佛教廣大。時現百千萬億化身。蓋有相無相之間。久欲致辯焉。而未果所願。余癸亥初夏。偕山陰孟蘊士登峨峯。禮普賢願王。凌晨。旭日初升。羣翳盡斂。蒙首瓦屋。及塞外。曉經雪嶺。諸山無不而目俱現。至午餘。兜羅雲布。忽成銀色世界。少頃。佛光從巔下漸起。紺綵奪目。不可追視。仰首半空。突有五色祥光數道。隱現菩薩法相。余頂禮畢。益信化身之說不虛矣。夫世疑峨眉洞壑臨淵。日色反射。宜有異光。復疑山中多晶石。映日益陸離而大。此皆臆說。不可以存。余特述所見以著辯。俾後之遊峨者。知菩薩以無相爲圓通之果。而有相未始不爲廣大之因也。然則有相無相之間。殆不可思議云。

佛燈辯

余客西蜀。峨眉咫尺。而未得措足者三載。每遇遊峨者。輒津津問之。若佛燈一事。或云是古木葉也。或云是千歲積雪精瑩凝結也。余疑之。而未敢遽信。今於孟夏之望七。觀佛光後。益欲歸審於佛燈矣。夫諸佛菩薩。以至道度世。不難表光相示衆生。何

惜昏夜一炬。令大地光明耶。爰是暝鐘初息。沙彌來報燈現。余急趨頂上。乍見一二
熒熒處。猶然諸說橫據胸中。未幾如千朵蓮華。照曜巖前。有從林出者。有從雲出者。
有由遠漸近。冉冉而至者。殆不可數計。始歎耳食之不如目睹也。久矣昔蘇長公月
夜泛舟。探石鐘之勝。因作石鐘山記。有曰。事不經身歷。卽言之未必得其真。得其真
矣。而未必盡其詳。蓋笑李渤之陋。而歎酈元之簡也。余不敏。何能紀佛燈。然親見種
種如是。又何敢不以數言附於峨志之末。令後人益嗤後人也。

遊峨眉山記

清蔡毓榮川湖錄

古者立國必依山川。在禮諸侯祭其境內名山大川。山出爲雲。爲風雨則祭之。所以
祈福禳災。祐國庇民。非獨務遊觀覽勝概而已。蘇子瞻謂天下山水在蜀。蜀之山水
在嘉。蓋指峨山而言也。余以康熙辛亥奉命入蜀。忝爲峨山主。又讀通志宋范成大
明陳文燭袁子讓曹學佺遊記所稱佛光聖燈兜羅縵雲者。心羨慕之。而未能無疑
也。九月余自蜀旋楚。道經嘉州。因念是山爲蜀之望。自兵火以來。蜀民鮮有子遺。而

嘉眉邛雅以南獲稱安堵斯山之靈實式祐之不可不修祀事且以果右軍之緣遂
命駕往登自伏虎萬年諸蘭若歷觀心驚殿化城雷洞諸奇險震掉恍心駭目見諸
前賢載記及山圖詳誌且悉不復縷述余自萬年晨發晡刻抵山巔禮普賢大士畢
登觀佛臺俯視下界如在天上少頃白雲噓布萬頃一色望之如雪如氈如銀海乃
所謂兜羅絲雲者無何二佛現焉如鶴鵠依人衣袖間鳴曰佛現佛現忽大雲中現
五色光或黃或赤或紫或綠或碧輪囷蓬勃如太極量如大圓鏡光彩射人重重攝
入大衆歎呼歎未曾有迨至夜分主僧復報聖燈現矣余疾起往視初見一燈二燈
旋繞虛空已復散爲百爲千若列宿海若繁星翳天寺僧合十向余謂曩間宰官居
士登山候至數日十餘日求一見佛光不可得今公甫至三相俱現非具大福德至
誠虔感何遽爲諸佛菩薩感應攝受若此之神速也余遜謝不敢當自念今歲仲冬
爲家大人六袞誕期余感荷大慈獲覩瑞相不勝慶幸私心默禱願此光明雲上爲
聖天子有道萬年受茲百福家大人壽考康寧永錫純嘏蓋余至此始信諸佛菩薩

境界不可思議。華嚴經所稱大光明山普光明殿藏海寶網香雲徧滿皆真實語。非親至其境者不能知也。唯是自有此山以來登者衆矣或旬日始見佛光又未能悉見所謂聖燈兜羅縣雲者余皆一朝見之可不謂厚幸一大奇緣也哉是遊也同行有皖江劉灝柱餘謨諸君子抵山稍後僅見聖燈絲雲未及觀光余以王事於役次日卽下山不及少留方欲以是倣諸君子灝柱笑而言曰佛光常住相猶無相若人以相見佛佛卽以相現若人以無相見佛佛卽以無相現凡所有相皆是虛妄使餘謨見猶不見而況欲以見見乎余喜其言通於禪故泚筆記之而並錄其語于後清康熙辛亥。

佛現鳥賦

明 廖太亨 四川通志

杜宇化蜀靈鷲開山物無小而可忽機有動而先傳巖攢鵠鵠眉掃蔚藍光飛蟬蝶華發優曇七寶臺高三生業重瀕養鴻濛碧傾空洞爰有神鳥狀類伯勞衣浣玄水喙啄赤霄紺緣豐領羽點文苞載飛載止倏近倏遠翻誠欲轉璇璫以翹不類瀟湘

叫雨。有若洪巖戲翛機。忘剝啄智謝繪繳。作錦衣之飛使。報虹綵於神皋。言隨意變形幻舌饒機。不先而不後。緣如赴而如招。夫其則劣劣施之險。鑿鑿露澁之交。霜鵬戢翼。霧豹歇嚎。荔披有魅。草宿無姑。而乃有羽可儀。其音載好。既山輝以壑媚。亦虹燦於海島。使面壁兒孫歸崇佛老。目睭乎金剛閃灼。心切乎玉象縹渺。知微知彰。倏來倏杳。清絕桐花。慧超秦吉了。嗟乎。楚風不作。孫龍亦邈。人我墮相聲光。誰葆盡是皮毛。誤大千。可以人而不如鳥。

峨眉山志卷四終

附錄法苑珠林千佛篇述意文

蓋聞九土區分。四生殊俗。昏波易染。慧業難基。久復愛河長流苦海。不生意樹未啓心燈。故三明大聖。八解至人。總法界而爲智。竟虛空以作身形。無不在量極規矩之外。智無不爲。用絕思議之表。不可以人事測。豈得以處所論。將欲啓愚夫之視聽。須示真人之影迹。其猶谷風之隨嘯。虎慶雲之逐騰。龍感應相招。仰惟常理。自鹿樹表光。金河匿曜。故像法衆生歸向有徵。雖千佛異迹。一智同途。大悲平等。隨性欲而利生。宏誓莊嚴。運慈母而濟溺。衆生有感。機緣契會也。

卷五 六歷代高僧

卷六 七王臣外護

八仙隱流寓

卷七 九古今藝文

卷八 十動植物產

十一蔣編志餘

義
眉
山
志
榮
恭
緝
敬
題

下册

峨眉山志卷五

第六歷代高僧附塔銘 附居士

佛法僧三寶爲世福田。佛已滅度。法不自宏。其傳法道而度衆生。續慧命而啓後覺者。唯僧是賴耳。峨眉爲普賢菩薩道場。得具大誓願。大精進。大禪定。大智慧之高僧。宏揚之。則普賢無盡之行。如來最妙之道。人人皆得修而證之矣。故志高僧。晉千歲寶掌和尚。中印度人。周威烈王十二年丁卯降神。受質則左掌握拳。七歲祝髮。乃展因名寶掌。魏晉間東遊此土。入蜀禮普賢。留大慈。常不食。日誦般若等經。千餘卷。有詠之者曰。勞勞玉齒寒。似迸巖泉急。有時中夜坐階前。神鬼泣。一日謂衆曰。吾有願住世千歲。今六百二十有六矣。故人以千歲稱之。旋遊五臺。復南歷衡岳。黃梅。匡廬。尋入建業。會達磨入梁。就而叩請。悟無生忍。武帝高其道。延供內庭。未幾。如吳述偈曰。梁城遇導師。參禪了心地。飄零二浙遊。更盡佳山水。遂徧探兩浙名山。後居浦江之寶嚴。與朗禪師友善。每通問。遣白犬馳往。朗則使青猿。故有題朗壁者。

云白大銜書至青猿洗鉢回至唐高宗顯慶二年正旦手塑一像經九日成謂門人慧雲曰此肖誰雲曰與和尚無異卽澡浴易衣趺坐謂雲曰吾住世已一千七十年今將謝世聽吾偈曰本來無生死今亦示生死吾得去住心他生復來此又囑曰吾滅後六十年有僧來取吾骨勿拒言訖而逝入滅五十四年有刺浮長老自雲門至塔所禮曰冀塔洞開少選塔戶果啓其骨連環若黃金浮卽持往秦望山建窣堵波奉藏以周威烈王丁卯至唐高宗顯慶二年丁巳實一千七十二年其在此土蓋歷四百餘歲云

晉阿羅婆多尊者西域聖僧也來禮峨眉觀山水環合頗同西域化城寺地形遂依此而建道場山高無瓦墳又雨雪寒嚴多遭凍裂故以木皮蓋殿因呼爲木皮殿晉釋慧持遠公之弟與遠共事道安法師及安在襄陽遠公東下持亦俱行初憩荊州上明寺後適廬山皆隨遠共止持欲觀瞻峨眉振錫岷岫乃以晉隆安三年辭遠入蜀遠苦留不住歎曰人生愛聚汝獨樂離如何持亦悲曰若滯情愛聚者本不應

出家今既剖欲求道。正以西方爲期耳。於是兄弟挾淚憫默而別。到蜀止龍淵精舍。四方慕德所至成侶。刺史毛璩晉宿惠巖。僧恭皆望風推服。有升持堂者。號登龍門。後因譙縱之亂。殺璩及巖恭等。持避難之郫縣中寺。縱有從子道福。凶悖尤甚。將兵往郫討戮。入寺人馬浴血。衆僧驚走。持在房前盥洗。神色無忤。道福直至持邊。持彈指灑水。澹然自若。福愧悔流汗。出寺門。謂左右曰。大人故與衆異。後境內清恬。還止龍淵講說。齋懺老而愈篤。以晉義熙八年卒。春秋八十有六。臨終遺命。務最律儀。謂弟子曰。經言戒如平地。衆善由生。汝等行住坐臥。宜其謹哉。

附考宋時嘉州道左大樹。因風吹折。穴中有一定僧。頭髮蓋身。爪甲圍腰一帢。有司以聞。迎至都下。令西僧總持。擊金磬再拜。乃出定叩之。曰。吾遠法師弟也。再叩。曰。吾將往陳留。遂復入定。明萬曆末。四川按察曹公學佺云。往在金陵。同年金礪爲言。近日陳留古廟。因取土修理。掘其下。有三缸。蓋底皆俯。其中仰者。有定僧坐焉。爪甲繞身。羣衆喧譁不已。聊一開眸。問曰。是何時。衆答曰。萬曆某年也。曰。吾尙

早仍閉目。衆努力搖之不動。衆懼。遂覆之如初。按高僧傳載。持卒於龍淵。今山頂有老僧樹云是持入定處。未知孰是。詳志餘。按明嘉靖間灌縣青城山樵陽子亦有前身坐蛻樹中事。孫柏潭先生有傳載。四川總志。

晉釋明果資州人。幼薙髮龍遊山。謁秦竺法護於大興善寺。一日聞護開示如來座者。一切法空。是頓悟厥旨。回蜀就寶掌峯卓錫。中峯始號乾明觀。彼中道士每於三月三日效翟武升仙之法。歲以爲常。師聞知是妖孽。請讓先升。階伏獵人箭綴絲綸。果中之一白蟒也。尋理其處。乃見冠簪白骨滿窟。羽人悔悟。卽觀改爲中峯寺。迎師承事焉。

字文周。釋寶象姓趙氏。本安漢人。後居綿州蒲隆之蘇溪。年七歲至巴西郡。太守楊曉問云。聞兒人讀書。因何名爲老子。象曰。始生頭白故也。曉密異之。冠歲出家。卽受具戒。後還涪州。開化道俗。又抄集醫方。療諸疾苦。或報以金帛。一無所受。象雖道張井絡。風播岷峨。見大乘一經。未弘蜀境。爲之疏記。欲使後學有歸。忽感風疾。不言久。

之命將絕。私心發誓願諸佛護念。作是念已。忽然能語。後卒於潼川光興寺。卽綿州振響寺也。時保定元年。

隋茂真尊者。日遊呼應。夜宿棋盤二處古迹現存。

唐昌福達道和尚。眉州人。初參晦機。回峨眉住華嚴寺。僧問學人來問則對。不問時意旨如何。曰謝師兄指示曰。本來則不問。如何是今日事。曰師兄此問大好。曰學人不會時如何。曰謾得卽得。曰國有寶刀。誰人得見。曰師兄遠來不易。曰此刀作何形狀。曰師兄要也。道不要也。道曰請師道。曰師兄難逢難遇。曰普賢云何駕石船。曰師是這箇。瓦古今。西禪和尚問佛是摩耶降。未審和尚是誰家子。師曰水上問。如何。是密室中人。師曰非男女相。問國內按劍者。誰。師曰昌福。曰忽遇尊貴時。如何。師曰不貴。

唐趙州禮峨眉於放光臺。不登寶塔頂。僧問和尚云何不到至極處。州云三界之高禪定可入西方之曠。一念而至。惟有普賢法界無邊。

唐黃檗老人禮峨眉至觀佛臺霧氣澄霽曰云何不見僧問不見甚麼檗云不見普賢。

唐南泉老人禮峨眉觀白雲光紫曰還有這點霞氣在僧問和尚是那一點泉云東則東北則北僧便禮拜。

唐靈龜和尚成都人參陝西青峯禪師回峨眉住靈巖寺僧問如何是諸佛出身處曰處處非千佛春來草自青又問碌碌地時如何曰試進一步看僧曰不知前進處師曰步步蹕著。

唐白水和尚初參夾山善會禪師回峨眉居白水僧問如何是西來大意曰四溟無窟宅一滴潤乾坤又問曹溪一路合譚何事曰澗松千載鶴來聚月中香桂鳳凰歸唐洞溪和尚初參樂普曰月樹無根枝覆蔭普曰森羅秀處事不相依漾水千波孤峯各異師有省一日普問曰螺蛳爲甚麼被蛇吞去也師曰幾度扣關拈不出持錫便行普曰善哉又憶普賢回峨眉。

唐澄照大師初參投子回蜀住白水寺。每日六時朝禮普賢大士。僧問諸佛有難向火燄裏藏身衲僧有難向甚麼處。師曰。水晶石上起波文。大地衲僧都在裏許。又問云何是初生月。曰。大半人不見。

唐西禪和尚本州人。昔參曹山曰。佛是摩耶降。未審和尚那家子。山曰。石頭漂在水裏。曰。三十六路阿那一路最妙。山曰。不出第一手。曰。忽被出頭時如何。山曰。脊著地也不難。

唐慧覺禪師謁台州勝光和尚。值光在繩牀上坐。師直到身邊叉手立。光問甚麼處來。師云。猶待客話在便下去。光乃拈拂子下僧堂前見師。提起拂子問云。闍黎喚這箇做甚麼。師云。敢死喘氣。光低頭便歸方丈。師初參羅山纔禮拜起。山云。甚處來。師云。遠離西蜀近發開元。卻近前云。卽今事作麼。生山揖云。喫茶去。師擬議間。山云。秋天氣稍緩出去。師到法堂上自歎云。我在西川峨眉山腳下拾得一枝蓬蒿箭。擬天下今日到福建道陳老師寨裏弓折箭盡去也。休休。山明日升堂。師又出問豁開。

戶牖當軒者誰。山便喝。師無對。山云。羽毛未備。且去。後還蟠龍寺住。

唐正性和尙住華嚴寺。前朝古殿一所。重修之。以旋篆結頂。至今呼爲雲篆殿。羅漢和尙初參香林澄遠禪師。回峨眉延福院。右邊住一小洞。常現禪定。僧問如何。是西來大意師。曰。井中紅錢日裏浮。漚曰。如何理。會師曰。遙指扶桑日那邊。曰。如何。是羅漢境界。師曰。地連香積水。門對勝峯山。曰。既是羅漢。爲甚麼卻被人轉動。師曰。換卻眼睛轉卻髑髏體。

布水巖和尚昔參曹山曰。寶劍未磨時。如何。曰。觸用不得。磨後何如。曰。用觸不得。又問如何。是西來大意曰。一步蹋著火光飛。於此有省。回峨眉白巖寺居。

黃龍繼達禪師昔參晦機。回峨眉住光相寺。僧問如何。是師作用處。曰。橫鋪四世界。豎蓋一乾坤。問道滿來時如何。曰。要羹與羹。要飯與飯。問黃龍出世。金翅鳥滿空飛。時如何。曰。我問你金翅疾得飽否。僧無對。

黑水和尚本縣人。因禮峨眉參黃龍。曰。雪覆蘆花時如何。曰。猛烈。師云。不猛烈。黃便

打師有省自爾契緣遊黑水峯下而居有人來禮問和尚尊號曰汝看山峯喚作甚廢

大乘和尚青神人初參雲門回峨眉住龍池四面峯僧問如何是勝峯曰直聳煙嵐際曰向上事何如曰立地三尺五曰如何是佛法大意曰興義門前獅鼓曰學人不會曰朝打三千暮打八百

唐東汀和尙本縣人初參曹山後居峨眉棋盤寺僧問如何是卻去底人曰石女紡麻纏問如何是卻來底人曰扇車關楨良計斷僧禮拜

唐慧通禪師江陵人洛浦元安法嗣唐僖宗時遊峨眉望山峯奇異有古肇公道場欲往履之溪水泛漲偶感一虎至卽騎虎跳過溪流故名虎渡橋厥後通聞朝廷重興六寺以山象火遂改三雲二水壓抑火星迄今全身供黑水祖堂出傳燈錄師有妹尼慧續亦從兄闡化有烏鵲報曉二虎巡廊之異白水瑋禪師新羅金藏法嗣曹山本寂孫寅洞山道延弟兄白水仁禪師洞山良价法嗣黑水和尚有二一黃龍晦

機法嗣。巖頭全齋曾孫。一爲山靈祐法嗣。與仰山兄弟。唐昭宗時人。禪燈世譜偶逸其名。黑水承環禪師。德山緣密法嗣。雲門文偃孫。黑水義欽禪師。承環法嗣。

宋白水如新禪師。玄沙師備法嗣。雪峯義孫。宋初住白水寺。

宋慧真廣悟禪師。益州人。受業於峨眉洞溪山黑水寺。參方慕道。遇雲門法席。密承指喻。乃開山創院。漸成叢林。開堂日。雲門和尚躬臨證明。僧問。如何是佛法大意。師曰。日出方知天下朗。無油那點佛前燈。問。如何是雙峯境。師曰。夜聽水流庵後竹。晝看雲起面前山。問。如何是法王劍。師曰。鉛刀徒逞。不若龍泉。曰。用者如何。師曰。藏鋒猶不許。露刃更何堪。問。賓頭盧應供四天下。還得偏也無。師曰。如月入水。問。如何是用而不雜。師曰。明月堂前垂玉露。水晶殿裏撒珍珠。有行者問。某甲遇賊來時。若殺即違佛教。不殺又違王勅。未審師意如何。師曰。官不容鍼。私通車馬。至太平興國二年三月。戒門人曰。吾不久去世。汝可就本山頂預修墳塔。至五月二十三日功畢。師曰。後日子時行矣。及期會雲門爽和。尙溫門舜峯長老。七人夜話。侍者報三更。師索

香焚之合掌而逝。

宋行明禪師長洲魯氏子。從師歷五臺峨眉。禮文殊普賢二菩薩。菩薩皆隨心應現。後棲祝融峯七寶臺。誓投軀學薩埵太子。越多劫而成聖果。委身虎豹爭競食之須臾肉盡。同學泰布衲收其殘骼焚之得舍利焉。

宋繼業三藏耀州王氏子。薙髮於東京天壽院。乾德二年奉詔入天竺求舍利及貝多葉。至開寶九始歸。聽擇名山修習。登峨眉至雙飛橋。見兩石甌溪上攬得其一。眉目宛然以爲寶瑞。因名寶現溪。見牛心衆峯環翊。作庵以居。已而爲寺。年八十四示寂。有遺錫在牛心寺。

宋茂真居白水寺。太平興國五年二月奉詔入朝。太宗賜詩美之。館于景德寺。舒王元珍以夢兆語真真曰。當有儲嗣。果育仁宗。既歸重興五山六寺。後遺張仁贊齋黃金三千兩。于成都鑄普賢大士像。高二丈六尺。至今供養。

按此茂真非隋茂真尊者。乃另是一人。

宋白水宗月禪師。谷隱靜顯法嗣。黃龍慧南之孫。與晦堂祖心兄弟。

宋密印安民禪師。嘉定州朱氏子。初講楞嚴于成都。爲義學所歸。時圓悟居昭覺。師與勝禪師爲友。因造焉。聞悟小參。舉國師三喚侍者。因緣趙州拈云。如人暗中書字。字雖不成文。彩已彰。如何是文彩已彰處。師心疑之。告香入室。悟問座主。講何經。師曰。楞嚴。悟曰。楞嚴有七處微心。八還辯。見畢竟心在甚處。師多呈義解。悟皆不肯。師復請益。悟令一切處作文彩已彰會。偶僧請益十玄。談方舉。問君心印作何顏。悟厲聲曰。文彩已彰。師聞而有省。遂求印證。悟示以本色鍵錘。師則罔措。一日白悟曰。和尚休舉話。待某說看。悟諾。師曰。尋常拈鉗豎拂。豈不是經中道。一切世界諸所有相。皆卽菩提妙明真心。悟笑曰。汝原來在此中作活計。師又曰。下喝敲牀時。豈不是返聞聞自性。性成無上道。悟曰。汝豈不見經中道妙性圓明。離諸名相。師於言下釋然。後悟爲衆小參。舉古帆未挂。因緣師聞未領。求決。悟曰。汝問我。師舉前話。悟曰。庭前柏樹子。師卽洞明。謂悟曰。古人道。如一滴投於巨壑。殊不知大海投於一滴。悟歎曰。

柰這漢何。未幾令分座。

悟有偈略
帥載詩集

尋開法保寧遷華藏。旋里領峨眉中峯上堂。衆賣

華兮獨賣松。青青顏色不如紅。算來終不與時合。歸去來兮翠藪中。可笑古人恁麼道。大似逃峯赴壑。避溺投火。爭如隨分到尺八。五分鐘頭邊討一箇半箇。雖然如是。保寧半箇也不要。何故。富嫌千口少。貧恨一身多。冬至上堂舉玉泉。皓和尚云。雪。雪。片片不別下。到臘月再從來。年正月至十月。依前不歇。凍殺餓殺。免教胡說亂說。師曰。不是罵人。亦非讚歎。高出臨濟德山。不似雲居羅漢。且道玉泉意作麼。生良久云。但得雪消去。自然春到來。師後示寂於本山閣。維舍利頗贍細民穴地尺許。皆得之光明瑩潔。心舌不壞。

宋慧遠禪師。生於眉山金流鎮彭氏。年十三。投藥師院僧宗辨出家。祝髮受具。即往成都習經論。還峨眉靈巖寺。時徽禪師住焉。徽黃龍南四世孫。知見甚高。師初入門。值徽飯罷。於庭廡間閒行。師纔見。即放包。問曰。文殊爲七佛之師。未審甚麼人爲文殊之師。徽云。金沙灘畔馬郎婦。時有起鐵拂者爲首座。師亦往親近。起常誘掖之。兩

歲未有所得。一日靜坐次有僧獨行自語云假四大以蓋覆緣六塵而生心忽遇六塵頓息喚甚麼作心師聞之忽有省遽起告座座可之上方丈告徵徵亦可之明日卽告行同志挽留師不聽曰吾師以爲可而我終未釋然也時圓悟自雲居歸蜀住昭覺師造焉每問話請益辭旨峭硬悟深契之一日悟普說舉龐居士問馬祖不與萬法爲侶者是甚麼人祖云待汝一口吸盡西江水卽向汝道師聞舉豁然大悟仆於衆中衆以爲中風共披起之師乃曰吾夢覺矣至夜悟小參師出問曰淨裸裸空無一物赤骨立貧無一錢戶破家殘乞師賑濟答云七珍八寶一時擎師曰賊不入謹家之門答云機不離位墮在毒海師隨聲便喝悟以拄杖擊禪牀云喫得棒也未師又喝悟連喝兩喝師禮拜悟大喜以偈贈師有舊鐵舌轉關棟之語衆目之爲鐵舌師自此機鋒峻發無所抵牾師自發明心要卽得遊戲大自在三昧嘗因開鑪陞座曰天無門地無壁葫蘆棚上種冬瓜兩手扶犁水過膝跳金圈吞栗棘氈柏板對無孔笛屈屈獨腳山魈解雙趨去年冬裏無炭燒今年定是無火炙饑時饑到眼睛

黃窮時窶到赤骨立屈屈且道屈箇甚麼頗奈監寺副寺維那典座直歲等郤與泥水匠商量放出兩頭鴟吻敲殺佛殿脊奉詔住高亭山崇先寺未幾再命靈隱開堂孝宗皇帝屢詔入內賜號佛海禪師上堂說偈曰淳熙二年閏季秋九月旦闡處莫出頭冷地著眼看明暗不相干彼此分一半一種作貴人教誰賣柴炭向你道不可毀不可讚體若虛空沒巖岸相呼相喚歸去來上元定是正月半於時都下喧傳師當以正月十五日遷化遂達上聽至期無疾陞座祝聖如常儀上亦密遣中使伺師起居皆見師往來如常時送歸奏齋罷侍者與俗官同上方丈但見門扃閉甚密師素畜一黑猿頗馴能知人意因衣以布祫命之曰猿行者至是求師不見因窺於窗隙中但見猿手持一卷書立於牀前遂亟從後路至榻前撥開帳子而師已化矣取猿手中書觀之乃辭世頌曰拗折稱鍾抵翻露布突出機先鵠飛不度留七日顏色不變壽七十四。

宋釋道宏峨眉人姓楊氏受業於雲頂山相貌枯悴善畫山水僧佛晚年似有所遇

遂復冠巾改號龍巖隱者。族甚宏富只寄迹旅店中一空榻雖被襍之屬亦無所有爲人畫土神其家必富畫貓則無鼠往往言人心事輒符合又凡如廁必出郭五里外鄉人每隨而窺之見其就溷無復便行但立而獨語再四乃出比皆異事後竟坐化店中年八十餘。

宋純白禪師梓州飛烏人姓支氏父謙聞法於松山道者以死生爲戲白衣梵行縉俗無出其右者自嘗云吾根鈍不得入圓頓願有子續佛慧命足矣師少聞父誦諦聽沈思有如夙習一日躍過溪忽有省不覺失笑遂往依峨眉山華嚴寺落髮受具父子相與徧歷成都講肆通性相宗經論去之南遊首謁澧州太平俊禪師俊目爲真法子付以十三條說法大衣師遜卻之後詣黃檗山禮真覺勝禪師親近歲餘未始一顧師奉事益勤勝一日忽擡眸視之師咄曰這老漢把不定作麼勝大笑乃爲印證心地元豐末宗室南康郡王自黃檗邀勝詣策下師侍行未幾會大學生上書訟博士者語連勝有旨放歸蜀門人星散獨師負巾鉢以從會成都府帥奏改昭覺

爲十方禪院。問真覺誰可住持。覺以師應。師既領院。遵南方規範。一變律居上堂示衆。有曰。不起性海。是理事縛。不透聲輪。是語言縛。於是獨之淨侶。靡然向風。朝散郎馮敢。奉議郎段玘。天臺山隱者宋放。唐安文士祖思昱。皆摵衣執弟子禮。元祐末。白水寺僧正闡。丞相蔡京時帥成都。命師住。師不樂。遂並昭覺辭之。請歸舊刹。建立綱宗。久之將示寂。頌曰。風高月冷。水遠天長。出門無影。四面八方。怡然而寂。

宋禪惠大師。名山人。屢舉不第。元符間。郡守呂由誠。以僧牒戲之。師卽削髮。明日往天寧爲僧。或問瓦屋道坊。何以木皮蓋。師曰。錦府豈從機上織。劍門寧自匣中藏。其機敏不一。有禪惠語錄行世。

宋別峯禪師。龍遊李氏子。世居峨眉。從密印禪師得法後。又事圓悟。入室深相許可。徧參鴻山福嚴。疎山。皆目擊契存。至徑山。大慧獨掃一室。待之。師出峽。住保寧。金山。雪竇。開堂陞座。曰。世尊初成正覺。於鹿野苑中。轉四諦法輪。憍陳如比丘。最初悟道。後來真淨禪師。初出洞山。拈云。今日新豐洞裏祇。轉箇拄杖子。遂拈拄杖著左邊。云。

還有最初悟道者麼。若無丈夫自有衝天志。莫向如來行處行。遂喝一喝下座。若是印上座則不然。今日向鳳凰山裏初無工夫轉四諦法輪。亦無氣力轉拄杖子。祇教諸人行須緩步。語要低聲。何故。欲得不招無閒業。莫誘如來正法輪。上堂三世諸佛。以一句演百千萬億句。收百千萬億句祇。在一句。祖師門下半句也。無祇恁麼。合喫多少痛棒。諸仁者。且道諸佛是祖師。是若道佛是祖不是。祖是佛不是。取舍未忘。若道佛祖一時是佛祖。一時不是。顛頂不少。且截斷葛藤一句作麼生道。大蟲戴紙帽。好笑又驚人。復舉僧問巖頭浩浩塵中如何辨。主頭云。銅砂鑼裏滿盛油。師曰。大小巖頭打失鼻孔。或有人問保寧浩浩塵中如何辨。主祇對他道。天寒不及卸帽。上堂六月初一燒空赤日十字街頭雪深一尺。掃除不暇。迴避不及。凍得東村廖鬍子半夜著靴水上立。又云將心除妄妄難除。卽妄明心道轉迂。桶底趯穿無忌諱。等閒一步一美蕖。淳熙七年勅住徑山靈隱。臨終預定時日。如期而逝。有塔銘見後。

宋黑水壘振禪師大慧杲法嗣

宋峨眉道者蜀人不詳氏族名字戒律甚嚴不下山二十年一日有布衣青裘昂然一偉人來與語良久期以明年是日復相見於此願少見待明年是日方午道者沐浴端坐而逝至暮偉人果來問道者何在曰亡矣偉人歎息良久書數語於堂側壁間絕高處云落日斜西風冷幽人今夜來不來教人立盡梧桐影字畫飛動如翔鸞舞鳳非世間筆也或云呂洞賓作出竹坡詩話

明廣濟禪師龍興寺僧洪武徵時與之厚迄帝卽位師避居牛心屢詔不出後竟終於此有塔在寺蜀獻王贈詩

明寶曇國師吳人乃斷巖禪師後身洪武初勅往峨峯重建鐵瓦殿並鑄普賢金像留蜀十年道化大行後召還卒天界寺洪武寄詩二首

明圓國禪師號無空禹州陳氏子年踰二十忽辭父母求出家父母曰此兒引舌過鼻非常人也任其去乃投少林寺禮梵僧喇嘛爲師挂搭三年一日從師請求法名師曰道本無形何名之有固請師授以心經讀至五蘊皆空豁然大悟曰身尙是幻

何處求名。一日手編大圓於師前。師指曰。匾圓是汝名也。答曰。既爲匾圓爲甚麼空。師曰。教外別傳方契此語。一日辭師至中條。後到峨眉絕頂。結茅以居。一日見阿彌陀佛手執大彌陀經一部。曰。藏內有經。藏外全無。付授與汝。廣令傳化。禪師遂飛錫周流宇內。徧踏九州。後到京都。居吉祥庵。前後印造大彌陀經若干藏。未幾復還少林。嘉靖四十二年。再之峨眉山。欲以終老。行至夔州江中。曰。道曠無涯。逢人不盡。登岸端坐而逝。祥雲結頂。身如金色。

明無瑕禪師。蜀資縣人。鑿華惠堂禪師法嗣。居聖燈峯。虎豹遠避。有病者。取頂帽數縫丸之。令服立效。萬曆初。預定時日。說偈坐化。有塔銘。

明徧融真圓禪師。西蜀營山人。姓錢氏。家世業儒。書史過目不忘。至壯齡三十有二。一旦天機頓發。百念灰冷。遂託峨眉之遊。宗親遮留弗止。至是會異僧於九老洞。示授曹洞宗旨。忻然翦髮。僧囑以徧遊法席。勿坐守一隅。師卽下山。直抵京師。遇通秀二師講華嚴。聽至若人。欲識佛境界。當淨其心。如虛空。倏然頓悟。身超虛空。不覺屋

廬爲礙。私喜曰。法界玄宗。毗盧性海。無外吾之方寸矣。且道離文字。孰衍孰聽。所謂
畫餅不能充飢。斯言信矣。翌日。曳杖匡山。高棲馬祖洞。同氣相求者。裹糧趨風。不可
勝數。嘗戒衆云。聖道虛玄。要在躬履密踐。至於水冷天秋之際。或有少分相應。否則。
畢命寒巖於汝。何益。衆領會竟進。山中乏食。採薪賈粟九江。冒暑經寒。凡歷七載。未
嘗憚勞。師由是道振江南矣。復往京師。寓柏林禪院。閱藏經年。一時雷動風合。公卿
畢集。識者疑爲彌勒再世。隆慶中。被誣入獄。訊次。刑具斷裂。飛擲屋上。訊者驚沮。未
幾。太岳張公上章。明師無罪。獄幸解。乃延請住德勝門北大千佛寺宮中。陳李二國
母命皇親李公送襯帛萬疋。師儼坐室中。若未聞見。李公歎息而去。宗伯五臺陸公
見訪。啓師曰。如何是文殊智。曰。不隨心外境。又問。如何是普賢行。曰。調理一切心。又
問。如何是毗盧法界。曰。事事無礙。陸聞誨。如坐春風之中。壽八十三。

明鎮滄沙彌未蘿髮時。從峨眉慧宗禪師荷擔甚疲。師問曰。耐煩乎。應曰。諾。衍一二
里。復問如前。略不少惰。乃於雙飛橋爲之祝髮。師憐其愚。令炷香跪大士前。頂水盂。

誦祝聰明呪一百遍。凡歷年所至白水寺猶如此。一日寺災滄遂入水觀三昧。祝曰。殿宇旣空願保庫司無恙。遂歸庫房默坐頂水火至自滅。

明別傳和尚名會宗。楚人。光澤惠禪師法嗣。壞空成之孫。無際曾孫。明神宗賜號洪濟禪師。生平戒行精嚴。頑力勇猛。始開峯頂銅瓦殿及海會堂兩處叢林。凡齋僧造佛鑄鐘。募化戒壇僧衆衣鉢。俱以十萬八千爲期。嘗於古德林手栽柏樹二里。共六萬九千七百七十七株。每種一樹。輒禮法華經一字。至今蔚鬱成林。號爲神樹。兵火時。曾有人欲竊取爲兵械者。林中忽有大蛇逐之。又有拾枯枝供爨者。大石壓折一足。曾於聖積寺接衆。又爲募鑄一鐘甚巨。師初禮五臺道京師。參徧融和尙。囑令持一大瓢募緣。師詣後宰門。禪定七日。感朝廷施金滿中。約斗許。送千佛寺齋僧奉詔入內庭。賜紫。仍在後宰門供養三年。圓寂後。遣大璫送靈骨還峨三處。眷屬分請。造塔在白水之鉢孟山。有塔銘詳後。有弟子台泉。由中貴披剃。奏請重建萬年寺。載碑記。

明通天大師秦同州人自幼棄家學道嚴持戒律所至募緣飯僧滴水同享後得法於鐵山和尚萬曆間憩息峨眉宣文太后爲建護國草庵寺卽今圓覺庵居之壽七十六

辭世瓦塔肉身現存山頂有塔銘

明無窮禪師蜀銅梁人通天法嗣從師苦行忘身供養後至京都感萬曆慈聖太后賜金建大佛寺又於萬年寺側建慈聖庵一所內賜經藏袈裟幡幢及香燈田地甚多有塔銘詳後

明大智和尚諱真融楚人戒律精嚴刻苦供衆凡建立五臺伏牛峨眉鎧華四常住最後至普陀創海潮寺今峨眉山頂淨土庵存有遺願碑切戒子孫不得背衆營私恃強爭競塔在普陀海潮卽今之法雨寺

明妙峯名福登山西平陽人姓續氏春秋賴鞠居之裔生秉奇姿脣掀齒露鼻昂喉結七歲失恃怙爲里人牧羊十二歲投近寺僧出家僧待之虐逃至蒲坂行乞于市夜宿郡東文昌閣閑係山陰王建請萬固寺朗公居之一日山陰王見之謂朗公曰

此子五官皆露。而神凝骨堅。他日必成大器。當收爲徒。善視之。未幾。地大震。民居盡塌。登壓其下。無所傷。王益奇之。乃修中條山棲嚴蘭若。令登閉關。專修禪觀。日夜鵠立者三年。入關未久。卽有悟處。作偈呈王。王曰。此子見處已如此。若不挫之後。必發狂。遂取敝履割底。書一偈云。者片臭鞋底。封將寄與汝。並不爲別事。專打作詩嘴。封而寄之。登接得。禮佛以綫繫項。自此絕無一言矣。三年關滿。往見王。則本分事明。具大人相。王甚喜。令其往聽楞嚴受具戒。繼又令其徧參知識。北方乾燥。及到南方。朝普陀。因受潮溼。徧身生疥。發願造滌金文殊普賢觀音三大士像。並銅殿。送五臺峨眉普陀。以永供養。回至寧波。染時證幾死。旅宿求滴水不可得。遂以手掬浴盆水飲之。而甘。次日見其甚穢。大嘔吐。忽悟曰。飲之甚甘。視之甚穢。淨穢由心。非關外物。卽通身發汗而癒。而疥瘡仍舊。至南京大報恩寺。無極法師講華嚴懸談。憨山爲副講。登討一淨頭單。以期養病而聽經。每日于大衆過堂。及放養息時。打掃廁室。甚爲清潔。憨山憶此淨頭。必是高僧。遂私訪之。與登訂盟爲同參。不久廁室不潔。憨山知登

去遂亦去尋之。登去後回蒲州乃於中條最深處結茅靜修辟穀三年大有所悟。山陰王於南山建梵宇請登居之。又令往北京請藏經於京師市中得遇慈山及經事完畢同至蒲州次年同往五臺卜居於北臺下龍門之妙德庵。越三年各寫華嚴經。慈山用泥金刺血和金寫其金紙皆慈聖皇太后所賜。登則刺吉血和硃寫各以此報恩極恩及經畢。登擬建無遮大會百二十日事已妥。慈聖太后遣官來山祈皇儲。遂以此功德通歸祈儲。過十月皇儲生卽泰昌也。此會已畢。登與慈山以大名之下不可久居。同皆下山隱遁。慈山往牢山。登往蘆芽山結庵以居。太后命人訪而得之。卽爲賜建蘆芽華嚴寺成一大道場。自此建叢林修橋梁鋪山路者二十餘年。凡大工程他人不能成者一請登料理不久卽成。成則去之不復過問。一生所興大道場十餘處。並其他工程由登之福德智慧與其忠誠故上自皇帝宰輔以訖士庶無不景仰信從而樂施之。三大名山之銅殿亦登所親製。初登奉勅送大藏經于雞足山歸而禮峨眉發願鑄三大士滲金像而以銅殿供之。及至京稟復後遂杖錫謁潞安

濬王王出萬金卽具資送登往荊州監製。殿成運至峨眉大中丞王霽字撫蜀爲之輔助遂建聖壽永延寺。欽賜藏經。工成。登令惟密師住持。登復往荆鑄普陀銅殿。此係王霽字出資者。及成。運至金陵。普陀僧拒不敢受。蓋恐以金殿之名。致海寇之搶劫耳。因送之寶華山。時山寺衰敗。登卽奏懇勅修。得以中興。又鑄五臺者供顯通寺亦蒙勅修其寺。將終前晉王請修山西省城大塔寺殿宇。工完。又修會城橋長十里。工未完。登以疾還山。乃料理所建道場。通爲十方常住。各得其人。向來輔助料理之眷屬悉令歸萬固。不留一人於餘處。至臘月十九日端坐而逝。壽七十三臘四十餘時。萬曆四十年。將逝之前數日。皇帝勅封真正佛子之勅黃到。及聞其逝。又賜金建塔。並令凡登所有未完之工。悉令完之。猗歟懿哉。如登者可謂人天師表法門砥柱矣。當其閉關得鞋底時。若非有大根行。當卽氣死。豈肯以此繫之于項乎。況已通宗教。後爲養病故。討淨頭。當今人稍有見處。令被打掃佛殿。尚不肯。況廁室乎。又況偷空打掃。必致極其淨潔乎。所興十餘處大道場。自己眷屬一人不住。其謙卑自牧無

有我相。唯知爲法爲人。了無自私之念。非乘願再來。振興法道者。能如是乎。登一生道行功業。詳具夢遊集本傳。今略舉其大概而已。

明歸空和尙。諱明陽。自伏牛入京。能一七不食。日飲水數升。持之至五年。衆號之曰水齋。自幼出家慈氏寺。後三十年行腳。不襪不席。曾跪行至五臺。足膝血流。不知痛。爲參古松。然一指以供文殊。再禮普陀。參大智。然一指以供觀音。後禮峨眉。叩通天。然一指以供普賢。至北京時。譽者日衆。孝定皇太后聞而創寺居焉。明神宗賜額曰長椿。並賜紫衣金項。凡三吉水。鄒都憲。南臯。問十指。今七那三指。何在。曰。十指依然。又問老師徧參。所得何事。曰。是慈氏寺明陽。崇禎甲戌九月朔。端坐說偈而逝。鄒公贈詩二首。云實無一事。金門客。時過長椿佛子堂。強似淵明心不雜。清尊特許對爐香。●尙餘七指杖能擎。亂走胡行今到家。爲問那三何處在。依然合十更無差。明萬世尊者。自稱峨眉山人。巴陵進士楊一鵬。初任成都府推官。登峨眉。世尊踞佛座。睨楊而笑曰。汝不記下地時行路遠。啼哭數日夜。吾撫其頸而止耶。楊追憶兒時。

語大驚禮拜耳語達旦臨別囑曰三十年後見汝於淮上楊後開府淮安一日薄暮有野僧擊鼓稱峨眉山萬世尊寄書發函得絕句詩七首大索寄書僧已不知所往矣已而流賊焚鳳陽明祖陵楊坐失救論死西市其詩始傳於世而後二首祕不傳楊公子昌朝云公臨刑無他語但連呼好師傅數聲世尊名大傳今常在峨眉往來人間無常處人亦時時見之寄楊詩云謫向人間僅一週而今限滿恐難留清虛有約無相負好覓當年范蠡舟●業風吹破進賢冠生死關頭著腳難六百年來今一遇莫將大事等閒看●浪遊生死豈男兒教外真傳別有師富貴神仙君兩得尙牽纏鎖戀狂癡●難將蟠玉拒無常勸業終歸土一方欲問後來神妙處碧天齊擁紫金光●頌來法旨不容違仙律森嚴敢洩機楚水吳山相共聚與君共跨片霞飛澄江和尙川西內江人童年入道行平等慈偏參諸方名宿專精戒律深探藏海別行一路向上提持一時遠邇皈仰師在內水開兩處叢林所募書冊梵本兩藏現存說戒富邑感有大山鋪五王神從座領戒之異壽八十塔於峨眉伏虎寺逝多林

印宗和尚蘇州人齠齶披繙制心一處參方事畢止錫四峨每跏趺時祥雲結蓋猛獸柔心無不調伏歲逢亢旱縣令遠延蒲團剛至甘霖充溝一夕中有四龍王容貌殊特衣冠甚偉禮拜叉手環立四向至誠白云我本龍王現居巖後欽師道德故來頂授師爲咐囑信受而去次日振衣後巖見一石龕四像儼然天下衲子雲驟越千三百每於垂訓道俗聆之無不流涕春秋七十有零一日敷坐告衆云諸上善人吾世緣已盡汝等各各殷勤戒定莫習餘業莫戀名利須信春深一刻值千金臨渴掘泉枉徒勞復厲聲云萬緣已盡詎可再三召大衆念佛千聲瞑目而逝

清貫和尚諱性一犍爲人自少於觀音寺三濟和尙座下出家生平竭力殫心利人濟物靡有倦怠後偕其徒可聞開建伏虎寺結構精工宏壯歷廿餘載乃成遂冠峨山諸刹臨終索紙筆書偈云年經七十六自愧無長處弘誓深如海道心高似佛生生任我行世世人天路萬物常圍繞那些隨分足擲筆端坐而逝塔於寺右紅珠山有塔銘

清紫芝和尚諱性藏渝城人。年十五祝髮住白水寺三十餘載。開堂說法者九。有語錄行世。康熙癸丑杖錫東行。乙卯歲圓寂於揚州上方寺。書偈扇頭曰。年光五十七。世緣今已畢。東海石頭枯。大峨如鐵壁。書畢沐浴趺坐而逝。法嗣瓊日負靈骨歸峨建塔。

清繡頭和尚不知何處人。亦不言其名。惟髮繡成螺髻。無蟻蟲爬搔。人咸以繡頭和尚稱之。結茅於洪椿坪山左箬林中。止一鋤鍤種芋菜爲食。夜則念佛經行數十里。直造峨山之頂。黎明便還。不入寺院。或邀飲食不赴。如是十數年。習以爲常。繼而靜坐。不再出遊。目不識丁。口能說偈。每食先傾飯兩堆於屋前。擊竹梆數下。羣蛇羣鼠各出就食。食竟乃去。住山二十餘年人皆異之。凡朝山者往往造廬禮拜焉。

清舒光照禪師。薪水人避世入峨眉絕頂。影不出戶者二十餘載。忽欲下山。鳴鼓上堂。云九旬限滿。巧中藏拙。晝夜殷勤。拙中藏巧。養駒一箇。水枯牛頭角崢嶸毛不少。今朝肆足印莓苔。笑殺平田黃大嫂。辭世形本無形。說亦無說。盡大地人難摸索。七

十九年駐娑婆。彈指光陰如夢覺。舉步踢倒峨眉山者。邊那畔總一箇。喝一喝。擲筆而逝。

附塔銘

塔銘乃高僧傳之校詳者。文體雖異。事實是同。故附之。

宋陸游

南山自長安秦中西南馳爲嶓爲岷。東行糾徐起伏歷蠻夷中跨軼且千里。然後秀偉特起爲三峯。摩星辰。蓄雲雨。龍蟠鳳翥。是名峨眉山。通義犍爲二郡。實在其下。人鍾其氣。爲秀民傑士出而仕者。固多以功業文章擅古今。至於厭薄紛華。捐棄衣冠。木食澗飲。自放於塵垢聲利之外。而不幸爲人知。不能遂其隱操。亦卒至於光顯榮耀者。如別峯禪師是也。師名寶應。字恆寂。生爲龍游李氏子。世居峨眉之麓。少而奇警。日誦千言。然不喜在家。乃從德山院清遠道人得度。成童時已博通六經及百家之說。至是復從華嚴起信諸名師。窮源探蹟。不高出同學不止。論說雲興泉涌。衆請

主講席謝不可。圓悟克勤禪師有嗣法上首安民號密印禪師說法於中峯道場。乃挈一笠往從之一日密印舉僧問巖頭起滅不停時如何巖頭叱曰是誰起滅。師豁然大悟。自是室中鋒不可觸。密印恨相得之晚。會圓悟自南歸成都昭覺乃遣師往省。因隨衆入室。圓悟舉從上諸聖以何法接人。師舉起拳。圓悟曰此是老僧用者。孰爲從上諸聖用者。師卽揮拳。圓悟亦舉拳相交。大笑而罷。圓悟歎異曰是子他日必類我。師留昭覺三年。密印猶在中峯。以堂中第一座致師。師辭。密印大怒曰我以法得人人不我傳。尙何以說法爲。欲棄衆去。衆惶恐亟趨昭覺羅拜致懇。圓悟亦助之請始行道。望日隆學者爭歸之。雖悟印二師不能捨也。久之南遊見鴻山佛性泰福巖月庵果疎山草堂清皆目擊而契。或以第一座留之。師潛遯以免。最後至徑山見大慧杲。大慧問曰上座從何處來。師曰西川來。大慧曰未出劍門關與汝三十棒了也。師曰不合起動和尙。時徑山衆千七百。雖耆宿名衲。以得棲笠地爲幸。願爲師獨掃。一室。堂中皆驚。大慧南遷。師亦西歸焉。始住臨邛鳳凰山。舉香嗣密印。歷住廣漢。

崇慶武信東禪成都龍華眉山中巖復還成都住正法道既盛行士大夫亦喜從之遊築都不會庵松竹幽遠閒日名賢畢集聞師一言皆自謂意消稍或閒闌輒相語曰吾輩鄙吝萌矣其道德服人如此俄復下陝抵金陵徙京口金山金山自兵亂後雖屢葺莫能成至是始復大興潭帥張公孝祥延以大鴻山師與張公雅故念未有以卻而京口之人自郡守以降力爭之卒返潭使魏惠憲王牧四明虛雪齋來請師度不可辭乃入東凡住四年樂其山林有終老之意而名益重被敕住徑山淳熙七年五月也七月至行在所壽皇召入禁中以老病足蹇賜肩輿於東華門內賜食於觀堂引對於選德殿特賜坐勞問良渥師因舉古宿云透得見聞覺知受用見聞覺知不墮見聞覺知上悅曰此誰語師曰祖師皆如此提唱亦非別人語上爲微笑時秋暑方熾師再欲起上再留使畢其說乃退後十餘日又命開堂於靈隱山中十年二月上製圓覺經注遣使馳賜且命作序師老益厭住持事門人相與築庵於山北今上在東宮書別峯二天字榜之紹熙元年冬十一月忽往見住山智策告別策問

行日。師曰。水到渠成。歸取幅紙大書曰。十二月七日夜雞鳴時。如期而化。奉蛻質返寺之法堂。留七日。顏色精明。鬚髮皆長。項溫如沃湯。是月十四日。葬於別峯之西岡。壽八十有二。臘六十有四。得法弟子梵牟宗性。道奇智。周慧海。宗燦等。得度弟子。智穆。慧宗等。百四十有七人。有慧綽者。山陰陸氏子。當以蔭得官。辭之。從師祝髮。上爲敕。有司定諡。曰慈辯。且名其塔曰智光。說法數十年。所至門人集爲語錄。三年三月。法孫宗愿。走山陰鏡湖。囑游銘師之塔。游與師交最久。嘗相約還蜀。結茅青衣喚魚潭上。今雖老病。義不可辭。銘曰。圓悟再傳。是爲別峯。坐十道場。心法之宗。淵識雄辯。震驚一世。矯乎人中龍也。海口電目。髦期稱道。卓乎潤壑松也。叩而能應。應已能默。渾乎金鐘大鏞也。師之出世。如日在空。升於暘谷。不爲生隱。於嶠巒。其可以爲終乎。

通天大師塔銘

明 王在公 東興

大師諱明徹。號通天。乃陝西同州潘氏子。父名申。母鄭氏。母夢日從懷中出。遂有娠。以語申。申曰。日乃照明之意。若生子。定不凡也。氏曰。若生子。送之出家。後果生師。師

少時穎悟不雜言好禮佛家貧師見僧必欲布施施得一錢以爲喜年十四一日語母曰慈母愛我何不自愛母曰何爲自愛師曰曾許子出家今正是時子恐母成妄語耳母領之父亦無難色遂送至五臺九龍岡禮翠峯和尚爲師蘿髮秉律笑語不苟識者已知其爲法器也師以十事律身一誓願悟道二誓固淨戒三誓不攀緣四誓目不視美好五誓滴水同餉六誓脣不著席七誓不慢後學八誓不畜餘物九誓修淨土十誓老不改行師之十事終身無違師一日告翠峯和尚曰阿練若處飯僧可乎峯曰可師曰願充此役卽於金閣嶺接待雲水不憚勞瘁入京都跪門化糧供衆一日見僧從鎮州來有饑色師問曰鎮州時儉乎僧曰然師遂以金閣嶺接待賜知事者辭大衆束裝復至地名王廟聚糧飯僧久之忽思苦行以集福非慧因也一日隻杖單瓢徧歷諸方參詢知識殆十餘年聞神仙山有鐵山和尚特往參之山曰子何之曰行腳山曰何不息腳師曰當行常息山肯之遂授以衣法囑曰此正法眼藏自臨濟至我歷二十五代授受相資如燈續燭子今得之宜韜光匿迹保養聖胎

直得天龍推挽方可出也。翌日師拜辭入終南山誅茅以居不蔽風雨食青松三載乃往南嶽賣柴供衆禮五祖上雲南雞足山大理府有士夫眷屬參師師不介意不下單士夫怒遂白於郡目爲妖僧將置之法適中丞唐公正睡夢一老僧項帶鐵索謂公曰可釋我公覺而偵之師正被窓卽言於郡釋之留住建叢林師以因緣不在彼卽行後往小西天行至曬經關山中積雪不開寒極落一足指復往汾地髮長不翦面垢不洗和光混俗或爲乞丐於窑中或作頭陀於樹下或臥幽壑深林或坐巖巖古洞數十年間了卻大事是時懸巖撒手嘯月吟風無欲無依得法自在隆慶戊辰從滇南出蜀禮普賢大士默祝曰若與此山有緣晝示攝光夜現聖燈是日二事皆果師遂歷閱巖巒至千佛頂前卜隙地栖焉弔影孤單宴坐終日老熊作伴煙霧爲鄰萬曆癸酉就天門石下構一海會禪林以安衆師持水齋十年色力愈壯一日夜遊光相寺見聖燈飛熒者種種變幻復遊雷洞坪之巖下路難措足懸膝而下過三宿帶一法孫幼有懼意師曰此道非險汝不修行三途之路實爲懼也師臨返以

瘦瓢三衣懸之巖下爲記。半月後石崩如雷。衣瓢復至師所。事甚異。師匿而不傳。然是後道日增新等心利物海內英賢參叩不絕。有內貴王公慈舟蒼明隱公等同謁。師執弟子禮。披縉祝髮。皆蒙法印。二公回燕都。聞於宮禁。萬曆丁亥賜紫衣袈裟。及龍藏一部。復遣太監本張公持送帑金莊嚴經閣。以鐵爲瓦。敕賜額曰護國草庵寺。爲今之圓覺庵。卽初時安衆地也。梵刹凡八草庵寺之外。有大佛寺。慈聖庵。迴龍庵。蓮華庵。十方院。太子坪。法慧庵。師之餘蔭也。皆無窮師葺之。常聚禪侶千百餘法道。大盛。五竺梵僧聞風踵至。辛卯歲成都亢旱。當道以肩輿迎師。師甫及界。雷雲大作。霖雨如瀉。師曰。置我雨中。待雨充足而返耳。衆愍之。舁師回。師至山中。築壇說戒。自成戒衣五百副。隨成隨授。不憚勞苦。侍者曰。師過勞矣。師曰。世尊尚不舍穿鍼之福。我何人斯。而敢言勞耶。一生無妄語。蓋其生而性成。不假誓願而然。七十六年如一日。法臘六十二。於萬曆辛丑年十一月初二日示微疾。呼法衆悉集。謂曰。我有十事。律已。終身無改。當此末法。汝等依行二三。卽吾徒也。說偈云。七十六年幻化身。東西

南北苦勞生。今朝惹得虛空笑。大地原來不是塵。擲筆而逝。弟子以龕貯之。聞於內。特遣中貴雲骨公齎金五百兩修建骨塔。三年後啓龕視之。師容如常。外加以漆。不掩龕塔於圓覺庵左。匾曰證涅槃門。時常放光云。銘曰。

深山大澤質產龍蛇。當其未奮如井底蛙。師之生也。天植其性。師之來也。大法日盛。慈刃當權。愚癡絕命。匿迹韜光。弗或弗競。時節既至。盛德已彰。聲動慈宮。恩寵異常。帑金不惜。莊嚴特勝。接物利生。人天恭敬。世緣既謝。素志已償。幻泡一擲。如葉散囊。嗟嗟末世。尚有典型。師其寂矣。孰不懷欽。我聞法身無來無去。遺蛻禪龕。千秋永賁。

別傳禪師塔銘

明陳以勤大學士

余幼聞別傳禪師聲迹。訇然爲蜀人士所歸仰。今年秋遊大峨。自白水登絕頂。觀樓殿像設。崇雄絢爛。多師所經營。歸而問道左宿草之塋。師舍利藏焉。爲停輿瞻歎久。之已而僧維峨。維靜持軸請曰。此禪師功行之略。幸憐而賜之一言。以詔法胤。余旣早慕師師滅度且三載。石塔之文。闕如有待。而余遊適與會似與師有少緣。因不辭。

而銘之。禪師諱慧宗，字別傳，姓汪氏，湖廣德安府雲夢縣人。祖贊父崇義，世嗜善不倦。師生而至性凝簡，不墮世相見者，識爲龍象器。七歲投白鶴寺僧通徹剃度。正德戊寅入蜀綦江縣海印石門永壽寺，從師宗實具戒。嘉靖甲午遊峨眉，觀普賢瑞像，圓明殊勝，因敬生悟，更從僧宗寶學，究竟法印契。西來密旨，蓋師所參耶？而宗寶爲之印正云：峨頂舊止鐵瓦殿，一歲久浸圮。登遊回向之徒，無所棲止。師惄然曰：此震旦第一奇勝覺場，忍令隕墜乎？丁酉八月初於大士像前發信願，毅荷擔法門爲任。乙巳歲於雙飛橋飯僧，結十方淨緣。自是減衣鳩食，銖積寸糲，以圖興葺。會刑部徐君謝至，檄師募化遠邇，乃克集事。遂飾新舊宇，創建新殿，瓦以銅者一，前爲板殿七，後爲板屋五環，以廊廡鑄普賢銅像一，銅佛六十五，咸奉峨頂。又於白水建伽藍殿，一鑄銅佛大像三，費數千金。先後鑄銅鐘三，置白水永壽，一置老寶樓，樓鐘最巨，重以斤計。二萬五千丙寅鑄開雙飛橋路闢，一丈長二里許。隆慶丁卯植松柏杉柏十萬八千株，蔭覆巖岫。蓋師安住峨眉者且四十年，諸所崇飾洞天名藍之勝，願力

慧利不可思議矣。己巳始出山遊京師。法譽彌振。內給賜金萬歲牌一座。泊旛幢法物。華嚴經二十四部。萬曆甲戌渡海。禮觀音大士。雲氣中涌出金蓮白衣冉冉示現。同航者五十人。獨師及成都僧翠峯見之。師鑄三石像巖端。以報慈恩。曾於松江建大法會。戊寅遊五臺。駐錫老焉。後雖至京師。仍入五臺。己卯十二月五日無疾示化。朝廷遣內璫張遇劉碧監視荼毗。弟子鎮滄負骨還峨。以辛巳夏瘞今塋在四會亭下。世壽八十一。僧夏七十五云。師平居獨持戒律。不喜作頌讚歌曲。嘗曰。吾宗本無言說。三藏法寶尚係糟粕。更饒舌何益。告寂三日前。忽云。吾將西歸。澡後更衣。結跏澄息。誦佛號不輟。至期陞座。召諸弟子曰。吾素不留文字。今不能無言。因唱偈曰。生本無所生死亦何所有。這具臭皮囊。今朝成腐朽。師目瞑。諸弟子鳴鐘而泣。鐘止。開纏唱曰。一聲吼破太虛空。爍爍禪光橫大有。恬然而逝。嗚乎。當此剎那。頃前後際。斷妙機。發不覓津航。直登覺岸。其視三界空華。如煙消冰釋了無罣礙。豈膠著教相者。可同年語耶。或疑叢林古德蒲團枯坐。墮體剝心。棒喝縱橫。吻乾舌敝。尙隔真

乘渺無階漸。師於此等。若不指意建勑莊嚴。如救頭然。何其大事了脫。自在乃爾。余意師體內融證。入親切懸解密詣。誰得而窺之。又或夙根種智。早得玄珠。特乘願輪。而來了菩提未盡緣耳。且夫大乘法門。理事不二。卽境融心。則大地山河。通達無礙。以心涉渡。觀空息想。亦屬塵勞。則願心內弘。莊嚴外度。以無爲之正覺。顯妙有之機用。豈可猥云有漏之因少之。今世衲子。持鉢東西。豎拂闡道。人增疑慢。師所至。王公大人。下及四衆。洗心傾嚮。投施山積。無量淨業。隻手支撑。塵沙之役。咄嗟立辦。斯其福慧機神。感通人天。誠有不可以意想測者。師之種樹峨山也。內江趙文肅公贈之。襪襪衣。其航南海。觀音大士。示現雲間。陸宗伯爲作偈言。二公近世名卿。精諳內典者。契許若此。可以觀師矣。鎮滄師上首。能歸骨數千里外。峨靜又滄高弟。拳拳於譏德耀後。咸可謂錚錚者已。銘曰。

巍巍勝峯。山東旦名第一。慧日現光明。普照大千界。師來瞻禮。初頓生敬信心。誓告大士。前願廣人天福。鑄作黃金相。百寶騰祥光。鎔範一鼓銅洪鐘。懸萬石。

崇新大道場。丹髓一何須。儼如兜率天。剗巖成砥道。萬樹栴檀蔭。疑師乘願輪。
來畢淨土緣。弘此大方便。妙力無邊際。所以彈指頃。莊嚴具足備。我聞真印體。
一切空萬幻。空有亦皆捐。況乃世間相。問師何以然。法無有二故。假相以明空。
心境了無礙。有爲則有漏。無著卽上果。師傳佛心印。不涉有情見。行遊與坐臥。
無非真實諦。居不閱竺典。頌讚未嘗作。不出廣長舌。棒喝呈伎倆。或疑所修爲。
行高而解少。問師何以然。言語道斷故。達磨自西來。直指心體妙。一法無亦無。
何用三藏教。師秉正法幢。峨峯顯慈迹。緣訖五臺山。先期自知化。雙趺坐說偈。
文字豈不諳。不落蹄筌故。忍發師子吼。去住本無心。譬爾法自露。靈骨歸名區。
舍利晶光浮。我讚師功德。鐫之無縫塔。峨月有缺圓。峨雪萬古在。師名皎如雪。
法同圓月輪。性則超太虛。不起亦不滅。萬曆十年壬午十一月望日。

無瑕禪師塔銘

無瑕禪師。名廣玉。資縣人生。而沈靜古朴。年三十餘。遇異人。遂別家。至大足縣寶頂。

明邊維垣

寺祝髮受戒。戒師問曰：僧在甚處來？玉曰：師在甚處？問師曰：慧燈高照起看。玉曰：威音飛進鐵圍城。洞遊踢破無生地。師笑曰：原是大手！玉去遊峨眉山九老洞中，見白老師。師曰：誰也？毛頭將禪杖過來我打。玉曰：雖在亦非在。真人超天外，這杖打空中。枉自辱四大。師曰：如是如是。玉又至鎔華山依慧堂禪師，大悟宗旨。一日與大眾登絕頂，望見天彭九峯之勝，自負熟飼二斤，徑詣九峯棲息聖燈巖洞中，趺坐四旬，採南星苗食之。夜常有一老熊驚跳巖前，玉方攝念，熊不敢近。頃之一虎至，咆哮躡躅，玉定寂如故。虎移時遁去。由是名振四遠。沙門從方外來者，咸頂禮師事。檀越爲之剏寺，名曰雷音。數百里內向風虔拜，不問老幼賢愚，有病者手爲拂摩，或取項帽敝繡丸之令服，無不立效焉。萬曆癸未十二月朔，自言十二日當化去，其徒泣留之，弗果。至甲申二月望日，又曰：三月初一，是吾涅槃期矣。遠近聞者，登山爭觀，且與其徒苦留之。乃以初七日之晨，沐浴剃髮，趺坐道偈云：反身登臺化樂天，隻手單拳不用船。百萬人天獅子吼，空中還有不二禪。及昧爽，卽雷電風雨大作，山谷震動若崩端。

坐而化。至今容體儼然若生髮亦漸長如未剃時四方來觀者無不驚異云青霞外史邊維垣曰余聞之先師云朝聞道夕死可矣夫死生亦大矣而以繫於旦夕之間故冥然而生匪生也全歸而死匪死也士號稱仲尼之徒者類能力排佛老而昧三戒之旨叛五常之懿寄蝸牛於蘧廬滅蟻螟於蚊睫者何限以今觀於玉公其視生死旦暮若過客之在逆旅行止去留一任其便蓋飄飄然太虛之風雲也是誠得道也與哉。

無窮大師塔銘

明王在公 東吳

古語云吾有大患爲吾有身是六十二見之根蒂八萬四千塵勞之窟宅世間無有一人不受其沈綱者智者觀之如同幻泡無礙菩薩曰見身實相者不起見身及見滅身身與滅身無二無分別於其中不驚不懼者是爲入不二法門嗟嗟白衣無論既號爲釋子乃不知實相不識因果往往著此不淨之軀破戒造業無所不至況求其能行道乎末世中忘身爲法者得一人焉無窮師是也師爲重慶銅梁縣田氏子

諱真法無窮其號也。於萬曆癸酉忽悟人世無常。頓棄妻子。徑至大峨山。禮通天和尚。祝髮受具。繼禮五臺。然三指回山。日倍增精進。絕人我忘形骸。或汲水以代勞。或肩糧以供衆。後爲侍者。持巾瓶數年。一日長跪於和尚前。請開示。和尚曰。若問修行事也。奇特也。平常制心一處。無事不辦。師點頭禮謝。卽向齋廚作務。運柴執爨。不憚勞苦。衆食畢。乃食僅糠粃而已。一日損一盃。遂不辭而下山。至嘉州。沿門募化。得盃三千而還。早晚佛前發弘誓。身心俱竦。觀者斂容。乃燃身燈四十八炷。用表四十八願。法華經中藥王焚身燒臂。智者大師誦至是真精進。是名真法供養如來。卽獲旋陀羅尼。見靈山一會。儼然未散。復往九老洞住。年餘除持鉢外。趺坐不發一語。心若死灰。形如槁木。恬然不以爲意。又詣荆南。栖一禪寺。每日持華嚴三品。以爲常課。師不善書。發心出血。請僧書華嚴經一部。以報四恩。書畢。曰。未也。又出血。復書一部。見者無不囁指。有廣元王。捐金造漆金大士三尊。奉師供養。師復於楚蜀二地。募造大悲千手觀音像。一尊法身高三丈餘。載至峨眉。值李令公。以像鬼噦。乃卜東關隙地。

置像作鎮焉。萬曆辛卯同孫性寬至北都奏請慈宮出帑金若干兩敕建大佛寺及大悲正殿前三門進五層巨棟雕梁爲宇內壯觀。後建藏經閣以貯大藏及水陸聖像一堂規模嚴飾。又於萬年寺側創建慈聖庵一所樓高五級接待雲水以作光相寺之化城也。前後欽賜五大典一十二部百吉幡二幢聖母親持華嚴經一部法華經一部皆宮錦裝成非人間所有有梵僧持金書貝葉經一函非中華物也。後聖母復齋金若干兩置莊田百畝以充兩常住飯僧費皆重師故復賜師紫衣。師於癸卯年進北都謝恩住京師之延壽寺示寂焉世壽六十七歲法臘五十一時朝廷差內使姜公蘇公發送靈骨回山瘞於鉢孟山之麓今法子森然二刹規繩秋毫無改皆師忘身爲法制心一處之明效也銘曰。

大達玄同孰知其然一相無相乃法之源處世百年猶若閃電止因顛倒妄著身見師念最重無過度生何以表願然此肉燈肌膚焦灼觀者爲恫師顏不動如燒虛空四恩未報日夜籌量惟憑法力庶可酬償兩書華嚴刺血爲墨六相十玄總在一畫。

圓融行布。剖破疑團。重重法界。現一毫端。有爲無爲。原無分別。入此法門。紅鑪鍛雪。
造像建利。寵賁煌煌。承前啓後。法道以昌。報緣既盡。怡然示寂。遺範若斯。山川增色。
明萬曆四十七年己未冬日

貫之和尚塔銘

清宋肆樟

從上古德載傳燈者多人。列散聖者亦不乏。蓋其辦一片實心實行。自然上契諸佛。
鼻孔固不在源流拂子討活計也。峨山爲大行菩薩道場。非實行不能住。卽勉住亦
不能著行迹。彰聲施。惟以行承行。契菩薩心。其人始傳通天大德。而後再見貫之和尚。
焉。師之法嗣曰可聞。得法於昭覺丈老人。受付囑。以師行由囑予爲塔銘。余雖未
獲覩師道貌。而耳食其名已久。重以可聞禪師命。烏敢辭。謹按師生於上川南犍爲
邑。父姓王。諱清。母某氏。師甫離襁褓。穎慧過人。年十二遭父喪。雖日讀儒書。而厭塵
勞。爲苦海。每聽僧說法。怡然自得出。所有以供養之。三次白母願出家修大乘法。報
雙親恩。母聽之。遂送嘉州金碧庵。禮三濟和尙剃染。名以性。一字以貫之。自後窮研

內典遇十方雲水之衲。殷勤恭敬。虛心請益。聞一妙諦。如獲至寶。其勇猛精進如此。年三十。值三濟師圓寂。師於辛巳歲就夙明法師受沙彌戒。甲申蜀亂。隱於銅河獅子山。結茅以居。接待禪客。堅修淨業。師逆知大兵之後必有凶年。躬率屬衆。墾耕積食。逮丙戌丁亥。果荐饑饉。斗米值金三十。市竟乏糴。轉溝壑者無限。師盡出所貯飯諸方大衆全活甚夥。毫無德色。其先見而能博濟如此。戊子歲。詣嘉城。請澄江和尚授具戒。庚寅歲。因峨山諸刹。兵燹之餘。香火荒涼。虎狼窟穴。行人絕迹。食宿僧餚。師以爲憂。竭囊糴米。運供峨山之僧。僧咸德之。因而四峨山印宗瞿如二禪師謀於通山耆宿。以伏虎名勝久廢。請師開建。師謙讓未遑。敦懇乃諾。辛卯之春。命衆誅茅甫至橋邊。白額遂傷一人。師乃親率僧俗以往。闢草萊。覓舊址。殿基傍有臥虎驚出。搖尾而去。不敢爲害。其道德足感異類如此。自是。結茅山麓。爲虎溪精舍。殫心盡力。接待諸方。歷十餘載。凡登峨宰官。莫不高其願力。勸修伏虎叢林。始興工結構。歷廿餘載。乃就創建。前後左右殿堂樓閣。共百十餘間。巍然煥然。爲峨眉第一大觀。俾朝山

遊旅賓至如歸矣。蓋師之踐履純熟，用心堅固，以利人爲志，以濟物爲懷，不惜身命，成此因緣，故不須說法，而無處非法。不必安禪，而無時不禪也。康熙辛酉三月廿八日示微恙，四月初三日子刻，命諸職事及大眾課誦畢，請入方丈序列索紙筆，書偈云：年經七十六，自愧無長處。弘誓深如海，道心高似佛。生生任我行，世世人天路。萬物常圍繞，那些隨分足。令衆齊念大悲名號，百餘聲。擲筆端坐而逝。法屬昇至影堂，供養旬日。顏色如生，異香滿室。荼毗之日，白氣冲霄。塔靈骨於寺右五里許，名紅珠山，與大峨同不朽。云銘曰：

乘悲願來，原爲斯人。七十六載，勞形苦身。濟人利物，廣結淨因。不打口鼓，念念發真。心奉塵刹，以報佛恩。果然伏虎搖尾，吟呻說偈。坐逝無滅無增，紅珠山下，白毫日新。可聞禪師塔銘。

清 王廷詔 榆林
編修

登峯者必造其極，則不致仰嵐以行。探幽者必窮其奇，而未始不窮其奧。大道有所從入，高遠有所自始。其理一也。峨眉爲普賢道場，銀色世界，清標震旦，鶴首井絡爲

南戒宗天下之仰慕名山者莫不摩頂踵息妄緣閒關峻嶺之一登覽其勝而不可即至何幸於疊嶂層巒之下拾級升階紗杳空冥之中得蒙指示伏虎禪林實始於晉歷代住錫其中者非具大智慧因不能導引羣迷解塵網而開覺路也虎溪靜衲代有名者今之紹衍宗乘指南衲子者惟可聞大師其人焉師金陵太平當塗趙氏子父欽母王氏世篤清修屢兆祥符將誕之夕母夢白蓮華放以語欽欽曰蓮華淨潔不被汙淤泥若生子定不凡果生師賀者聽啼而知爲英物髫齡天姿穎異善根夙具一日白椿萱出家領之辛巳歲送青山禮慶齋祝髮披繙癸未秋因護送普賢大士香像峨山供奉齋衆禮畢甲申春慶師甫事言旋值世運滄桑兵火流離惟有遙望青山而歎道阻耳寓嘉陽金壁庵未幾而慶師圓寂塔師禮備見是庵近市朱紫混淆難久居住因知貫之和尙住洪椿閣三載涵養純粹願輪深廣通山舊以大清定鼎全川蕩平伏虎爲登峯首刹久委榛莽請大師開建接待遐邇繙素但柰規模弘敞幅員遼闊籌量至再欲得擔荷煩劇相與有成而難其人師竊有志願殫

心力因禮爲師。更名海源號可聞。毅然預勞董監院事。尋當年基址。漸次開闢。朝昏竭蹶。鳩工瓦材。繼以規矩準繩。辛卯歲結茅屋。蔽風雨。庚子夏修建紺殿瓊樓。璀璨輝煌。塑大佛三尊。諸菩薩金像。皆莊嚴妙好。禪堂齋所。僧寮雲水。廚庫倉浴。橋亭三門。局次有序。積年告成。又於路旁。豎立茶房。待行人饑餐渴飲。五十年來而工始竣。悉賴本省文武護法宰官捐金布施。檀那善人共襄盛舉。誠峨山叢林之大觀。師苦心擔荷之功德也。徒寂玩勤修密行。見購棟梁之艱難。發願寺之前後左右廣栽杉柏。相柏樹準法華經一字一株。待將來興作之需。倏爾樹林陰翳。禽鳥和鳴。勁節萬竿。鳳集飲露矣。第獨是山志未修。缺然於懷。壬子秋幸逢華陽虎臣蔣太史解組來峨。隱寺之蘿峯庵與師同梓里有乳水之合。因得其旁搜博採纂輯成編付之剖劂播傳。海內師夙志遂矣。辛酉歲貫和尚西逝。師從遺命繼至省參。昭覺丈雪和尙。昭問何處來。師云峨眉。昭云來時龍門洞水滿也。未。師云湛溝地。昭云是汝湛溝地。龍門湛溝地。師以坐具搢一搢云。老大大作這箇語話。昭留累月徵詰多番乃書偈付

囑曰萬歲池深係岸固從來不許人輕掬俄分一滴與願王偏界爲霖洒甘露弘臨濟正脈慧日法流隨機設教禪衲踵至客過留贈師沈厚謹慎達官長者縉紳文學特加禮重遠近不殊焉嗣於甲子歲走門人與娥赴江浙募藏經承命向往言行真實人無閒言故立談之頃莫不歡喜成就數月之間印刷梵本大藏五千餘卷並方冊全藏二部載歸語云佛化有緣人信不虛也賴大參憲傳大參戎俗捐豎崇樓以貯經櫃壬申接俗籍來書情詞敦切念及自孩至長雙親撫育無窮不能忘情於懷南旋故園祭奠考妣先塋焚香百拜薦冥福幽用報因極之恩從而禮補怛歷名勝大暢宗旨仍返虎溪走門弟子明宗赴吳越八載苦行募裝彌勒大佛阿彌陀佛大悲菩薩護法關聖繪水陸諸聖像全堂皆備極莊嚴由舟迎歸水不揚波安穩到寺非大願力焉能如意若斯耶寺有紙錢街高家堰乾壩鳴子池四處齋僧田畝得供饗飧列列護法給示筠差在案永護常住於不朽矣蓉城北關有古刹名曰金繩創自五代獻逆焚劫僅存瓦礫大中丞于公肇建招提爲選佛之場修書遣使請師

卓錫開法。辭未應命。再使敦請。情不容已。飛錫進院。氣象一新。風幡重展。德教愚蒙。
齒頰皆香。禪衲追隨。棟履仰承。益智增慧者。摩肩接踵。兩更寒暑。靜念頓生。倦省會。
繁華擾擾。何異塵勞。翻然退院。歸老虎溪。寸絲粒粟。悉歸常住。付囑法孫靈樞。承接。
住持耳提面命。當自磋磨。方可報上憲護持佛教德意。尤足見善於繼志述事。遂扶
杖辭歸。意願窮巖遁迹。長謝故人。露頂趺坐。曠志怡懷。然尙未得從心所欲。庚辰中
元修孟蘭會。初七日。命懸水陸聖像。午後示微恙。次日初八日。生寄死歸。時節已至。
集衆雁堂。與峨正安等侍側。叮囑身後常住諸事。畢盥洗搭衣。書偈端坐示寂。偈曰。
七十年來。波波挈挈。推倒普賢。喚惺彌勒。正恁麼時。天空海闊。昇供影堂。色笑猶生。
縕素奔赴者。日有千衆。羅列座前。焚檀頂禮。慟哭填咽。建窣堵於雙峯之陽。師生於
崇禎辛未世。壽七十。法臘六十。今已三週。法嗣與峨照裕。以塔銘未修。師德無聞。請
銘於余。余與大師夙契有年。知其一生爲人。光明洞達。弘慈濟世。誼不敢辭。因援筆
而爲之銘。銘曰。

金陵閒氣篤生奇英來禮願王不遠道程貫翁高足頡頏經綸開建伏虎擔荷營營五十年來歸然告成紺殿陵空日月倒影一見昭覺水滿龍門以是夙緣雲集千人苦心開法妙舌婆心直指人性臨濟上乘道德彰聞傾動中丞金繩酬對爲世典型退休逸老去來分明唱還鄉曲彌勒惺惺解脫真脫破人疑情蘆花江上月皎風清雙峯之陽翠堵堅精舍利斯藏萬祀垂馨

附伏虎寺開學業禪堂緣起

明釋海明 碣山

此文於教育後進振興叢林大有關係故附於高僧之後俾住持叢林教育後進者知所本焉

蓋聞佛法無主要假人弘得人則興失人卽廢所以達人不可無是人也非生而知之者吾教建叢林立規矩意在養育賢才陶鑄後學繼往开来如日月光明乎天下柰何海內叢林悉忘此意予不得不犯天下所忌敢以古今興廢試一論之上古叢林聚衆朝夕激揚使悟本心冀各爲一方眼目輾轉傳化續佛慧燈以故古時額脫

者不知其數。此佛法得人所以興也。邇來叢林雖在古法盡亡。招賢弘教杳絕無聞。自愚愚人輒轉蒙昧。致使初學有志者。猶處棲泊蹉跎白首。不知佛義。此佛法失人。所以廢也。不思叢林者。何所取義。如來無量劫中。修行難得無上菩提。演布三藏。欲後人講誦參討。自見本心。古人知此。所以建禪堂以安學者。使用力於此。代出高人。如林內具諸棟梁材。故曰叢林。豈如今日驅賢養愚。忘本務末。以了叢林之事。此非木之叢實草之叢也。況諸施中法施爲最。如來爲法降生。爲佛子者。不知本末先後。謂之倒置。致佛日不明者。誰之咎歟。故知達人必出叢林。興廢關乎主者。唯主人權柄在手。指呼是從。蒞是位不行是道。佛祖寧不皺眉耶。明白參學以來。經歷多載。見今思古。每自傷歎。何今古相反若是耶。古亦人也。今亦人也。古人何增。今人何減。特因昧本忘恩。不思不行而已矣。若海內叢林。一一皆能體佛心而行佛事。則天下咸成佛國。何今古之閒然。況今教禪律流。各執一邊。互相矛盾。鮮窺大全。詎知無上妙道。出於口爲教。契於心爲禪。軌乎身爲律。三法本一人所行。今乃分疆自畫。去佛法

遠矣。明不揣薄劣。憂佛道之不行。慮人心之忘古。值峨眉伏虎貫之禪師。建一學業。叢林集有志。繙流究性相之深詮。窮離文之妙旨。破目前之堅礙。消歷劫之固執。融五教十玄於毛孔中。會六相五宗於揚眉處。通變自在。迴異常情。達磨不向東來。釋迦未曾出世。以斯先覺。復教後學。內外典籍。貴以貫融。罷參者休心無事。初進者勵志向前。不計歲月。以徹爲期。圓性達人。必從此出。心包法界。體合眞空。卽一切非一切。雖度生而無生可度。佛卽我。我卽佛。雖成佛而無佛可成。佛法之興。安有涯量。故欲佛法興。莫先於得人。得人莫先於整叢林。以教後學。捨此而欲佛法興者。吾莫知也。由是觀之。無賢主。則不出達人。無達人。則不興佛法。反覆推尋。主人爲最。此位任大母。自抑小宜。去高去慢。虛心待物。視此身爲天下學人之父母。視天下學人。皆我一家之子弟。內則爲之聚糧辦衣供油。以資歲月朝夕之需。外則爲之請出世名宿。以作模範。熏之陶之。日益日損。方不失爲主人之質。明耳之快。然研墨運楮。以助其喜。昔世尊以佛法付囑國王大臣。誠有見於末法之弊。非主持世道者。不能弘揚吾。

教願今舉世宰官達士。世道既平亦宜傍興佛法。蓋三寶乃世間福田。下得一種收得一斛。謬云山中無老衲。朝中無宰相。安知滿朝文武。非昔修行苦行僧耶。惟冀不忘前因。各出手眼。共報佛恩。使天下叢林俱興佛法。賢者進而愚者化。佛教則煥然一新。王道亦不教而善。此二教兼化並行而不相悖之大義也。願與同志共勖之。

附錄馮楫范文光蔣超三居士傳略。

宋馮楫。遂寧人。號不動居士。由太學登第。初訪道禪林。晚年專崇淨業。作西方禮。大彌陀儀儀。歸鄉郡作淨土會。感香爐中白光亘天。舍利隱現。靖康兵後。名山藏經多燬。楫積俸資造大藏經四十八藏。小藏四大藏。後以給事中出帥瀘南。率道俗作繫念會。及刺史邛州。預知死日。於廳事設高座。著僧衣。登座謝官吏。橫拄杖於膝上。說偈而逝。按華嚴寺馮守誦華嚴經。感玉女饋餐。卽此也。

明范文光。字仲闇。內江人。以孝廉官郎中。詩文名世。初棲心禪學。晚年棄官歸。值明末蜀寇亂。避於峨眉山中。約蓮社修淨土業。

清蔣超字虎臣。金壇人。始生時其祖母夢峨眉老僧託生。及長亦自言夢身是僧。常於山谿濯足。早年成進士。入翰林後督學北直。事竣假歸。即溯峽遊峨眉。食長蔬。寓伏虎寺。經年輯峨眉志。甫脫稿。以疾至成都就醫藥。一日索紙筆。寫詩八句。趺坐念佛而逝。詩曰。翛然猿鶴自相親。老衲無端墮壁塵。妄向鑊湯來避熱。那從大海去翻身。功名傀儡場中物。妻子骷髏隊裏人。只有君親無報答。生生常自祝能仁。

此三居士歸依三寶。清淨自居。身雖在家。心不染塵。徹悟禪宗。篤修淨業。現宰官身。行菩薩道。是火裏之青蓮。爲佛門之外護。故附於高僧之後。以其志同道合也。

峨眉山志卷六

第七王臣外護

初歷朝勅賜二護法名文

昔世尊以建立正法護持三寶付囑國王大臣誠以三寶雖爲人天眼目度世津梁倘無有力大人發心維護則魔外必加摧殘而衆生失其怙恃矣故歷朝來佛法之隆替與夫世運之升沈大可於護法一門卜之故志外護

初歷朝勅賜

唐僖宗勅建黑水寺賜額永明華藏又賜住持慧通禪師繡緣無縫袈裟一領以黃金白玉爲鉤環及諸供器今失

宋太祖真宗仁宗勅賜萬年寺亦名白水寺御書百餘軸七寶冠金珠瓔珞袈裟金銀瓶鉢奩鑪匙箸果壘銅鐘鼓鑼磬蠟茶塔芝草之類又有仁宗御賜紅羅紫繡袈裟寶環上有御書發願文曰佛法長興法輪常轉國泰民安風調雨順干戈永息人民安樂子孫昌熾一切衆生同登彼岸又仁宗嘉祐七年御札頒賜經藏經紙俱碧硯紙

銷銀書卷首悉有銷金圖畫各圖一卷之事經織輪相鈴杵器物及天下太平皇帝萬歲等字於花葉中又有徽宗崇寧中所賜錢旗及織成紅幢後三經回祿無存明英宗勅賜峨眉山靈巖寺藏經勅書皇帝聖旨朕體天地保民之心恭承皇曾祖考之志刊印大藏經典頒賜天下用廣流傳茲以一藏安置大峨眉山靈巖禪寺永充供養聽所在僧衆看誦讚揚上爲國家祝釐下與僧民祈福務須敬奉守護故諭天順四年五月初四日。

明神宗勅賜海會堂金繡千佛袈裟紫衣及丁雲鵬所畫八十八祖像今失惟佛牙一具與頒賜藏經勅書尚存。

明神宗勅賜圓通庵慈寧宮皇太后手書佛號繡金長幡一對及烏思藏金銀書番經三本今俱失惟九層沈香塔尚存。

明神宗勅賜峨眉山白水寺藏經勅書勅諭峨眉山白水寺住持及僧衆人等朕發誠心印造佛大藏經頒施在京及天下名山寺院供奉經首護勅已諭其由爾住持

及僧衆人等務要虔潔供安朝夕禮誦保安眇躬康泰宮靈肅清懾已往愆尤祈無
疆壽福民安國泰天下太平俾四海八方同歸仁慈善教朕成恭己無爲之治道焉
今特差御馬監右少監漢經廠表白王舉齋請前去彼處供安各宜仰體知悉欽哉
故諭萬曆二十七年閏四月二十四日

明神宗勅賜峨眉山慈延寺藏經勅書皇帝勅諭四川峨眉山勅賜慈延寺住持本
炯朕惟自古帝王以儒道治天下而儒術之外復有釋教相翼並行朕以冲昧嗣承
大統迄今已四十年天下和平臣民樂業仰思天眷祖德洪庇良由大公同善之因
況國初建置僧錄司職掌厥事蓋仁慈清淨其功德不昧神道設教於化誘爲易祖
宗睿謨意深遠矣佛氏藏經舊刻六百三十七函聖母慈聖宣文明肅貞壽端獻恭
熹皇太后續刻四十一函朕既恭序其端而又因通行印施序其前後勅諭護持所
以錫孝類流慈恩也茲者朕嘉善道之可依念傳布之未廣爰命所司印造全藏六
百七十八函施捨在京及天下名山寺院永垂不朽庶表朕敬天法祖之意弘仁普

濟之誠使海宇共享無爲之福。先民有言。一念思善。和風慶雲。一念不善。災星厲烈。夫善念以有感而興。無感而懈。是以皇極敷言。不厭諄懇。聖詰所貴。善與人同。古今相傳。其揆一也。且善在一人。尙萃一家敦穆。若億兆向善。豈不四海太和。此經頒布之處。本寺僧衆人等。其務齋心禮誦。敬奉珍藏。不許褻玩。致有毀失。特賜護勅。以垂永久。欽哉故諭。萬曆四十年六月十五日。

明神宗勅賜峨眉山永延寺藏經勅書。勅諭四川峨眉山萬佛金殿勅建護國聖壽永延寺住持僧福登及僧衆人等。朕發誠心印造佛大藏經。頒施在京及天下名山寺院供奉。經首護勅已諭其由。爾住持及僧衆人等。務要虔潔供安。朝夕禮誦。保安眇躬康泰。宮壇肅清。懺已往愆。尤祈無疆壽福。民安國泰。天下太平。俾四海八方同歸仁慈善教。朕成恭己無爲之治道焉。今特差御馬監張然齋請前去彼處供安。各宜仰體知悉。欽哉故諭。萬曆四十二年月日。

清聖祖康熙四十一年壬午季春在京暢春苑皇上親賜金剛經藥師經心經各一

部臥雲庵三大字於伏虎寺僧照裕。又賜藥師經一部。慈燈普照四大字於光相寺僧普震。是年十一月二十五日。皇上欽差內大臣海清五哥德其內欽奉聖旨。峨眉山降香。齋捧御書法寶匾額。僧詩頒賜伏虎寺僧照裕。金字心經金剛經。藥師經各一部。離垢園三大字。字幅僧詩一軸。宿世身金粟。初因社白蓮。瞻依神八萬。接引路三千。果結菩提樹。池分阿耨泉。無生能自悟。兩似散花天。伏虎寺寓僧德果。字幅二句。到處花爲雨。行時杖出泉。善覺寺僧元亨。金剛經一部。大峨寺僧常舒。金剛經一部。字幅二句。洗鉢泉初暖。焚香曉更清。洪椿坪僧圓瑞。金剛經。藥師經各一部。忘塵廬三大字。字幅二句。錫飛常近鶴。杯度不驚鷗。白龍洞僧祖元。金剛經一部。字幅二句。挂衲雲林靜。翻經石榻涼。毗盧殿僧德敬。金剛經。藥師經各一部。字幅四句。釣艇去悠悠。烟波春復秋。惟將一點火。何處宿蘆洲。雷洞坪僧慧植。金剛經一部。靈覺二大字。銅殿藏經閣僧照乾。金剛經一部。玉毫光三大字。字幅二句。絕頂來還晚。寒窗睡達明。臥雲庵僧照玉。野雲二大字。字幅僧詩八句。何所問津梁。行到上方天香。

飄廣殿山氣宿空廊。石漱泉聲細。林穿鳥路長。鍊鐘沈夜雨。坐定俗情忘。

蛾眉開山近二千年。歷代皇帝所有勅書及所賜物多難勝記。世遠人亡。湮沒殆盡。今但摭拾少分以示端倪云爾。

二護法名文

峨眉山普光殿記

明朱懷園 蜀王

普光殿在峨眉山之絕頂。峨眉乃普賢大士示現之所也。峨眉之勝聞天下。其山周而千里。八十四盤於青雲之端。有石龕百餘。大洞十二。小洞二十八。又有雷洞坪。飛來鐘。玉泉石。金剛臺之境。峯巒倚天。彩錯如畫。與岷山相對。實吾封內之巨鎮也。山上天霽則圓光大現。山之下雲開則聖燈夜明。誠爲佛之境界。成化二年。舊殿圮於回祿寺之住山了鑑。以事聞於予。予因憫古佛道場不可廢毀。捐資命工重爲修建。越三年已丑而工畢。峻傑弘麗。於舊尤加。殿中以銅鑄天地水府天君侍者雷電山王之神像。以爲百千萬年之香火也。夫天地之理。生生不息。成毀也。代謝也。理勢

相因而然。後人不繼前人之爲而爲之。則其迹化爲草莽之區矣。成而毀。毀而成亦生生不息之意也。斯殿一新。因前人之爲而爲之。四方觀佛者。登斯山上。斯殿當知。普賢願王。應變無窮。而行澤無盡也。殿之規制。茲不一一焉。是爲記。

峨眉大佛寺碑記

明 范醇敬 稽部侍郎

西來旨意。大空諸有。要以超出色界。普度衆生。卽言一已多。何有於千。言心已寂。何有於手目乎。然觀世音大士。神通設教。夫豈其獨具千手千目。而並千其心。惟其心空。故妙於神應。所謂一以貫之。卽萬億可也。何千之足云。世人紛擾。爾心役爾手足。四大爾色身。卽左持右攬。必有妨誤。前瞻後顧。必有遺脫。由不能無。故不能一。不能一。故不能千。此衆生相也。大士心若虛空。手目無有。惟其無有。是以廣有。隨應隨妙。運而不宰。不煩攝持。不相罣礙。斂入毛孔。散滿沙界。一切衆生。咸歸濟度。以方於吾儒。萬殊一本之義。豈有異耶。諦觀大造中。形形色色。別生分彙。果物物而雕之哉。又奚疑於大士之多變也。然以一覓佛執矣。而乃千之。以千神佛幻矣。而乃象之。何以

故彼見相尋宗因無彰有下乘不廢而所謂報佛恩者如是寧詎贅哉矧大光明山震旦選佛道場範金櫛比獨大悲缺如事應有待我皇上乘輪覺世德布人天聖母金粟如來褒揚法指宮闈儉素之餘施此名山作大悲果於是知縣臣李應霖臣魏世軫前後奉命來令茲土實司此山仰承慈懿祇襄勝事有僧真法者六塵不著五戒肅如荒度招提謹如願意莊嚴卒業爰壽貞珉小臣不佞拜手稽首爲作頌曰
栩栩衆生沈迷苦海生死輪迴與化俱改爾時世尊閔念衆生神通願力惟觀世音顯諸神變現千手眼撐持世界永無增減法際虛空諸相冥杳究竟慈悲萬億猶少白馬之東峨眉大雄不逢曇華曷構琳宮用奉塵刹皈依寶相法力如天功德無量坤維永奠乾運遐昌天子萬年奉我慈皇

重修會福寺記

明宿進

刑部員外郎江

寺之顯於世者有以哉水之潤近沃而遠汎火之光近焯而遠微故天下名藍屬都城孔道者得受歷朝恩待既藏且額而又舉有僧行者嗣而尸之其他宗散四遐荒

忽之地。母慮數萬則固不能是數數也。然一再之非夫寺之真有殊尤爽塏之境。嚴苦高卓之僧與諸收肯清葉貴達之門。蓋亦難至乎爾也。考之令甲宋賜藏書普覺三十福嚴五十景佑二百二十其賜額也。梁於廣利八聖者三唐於月華水西能仁大慈者四宋於法雲慧日光孝慈恩寶積菩提普庵覺報明心開福普化興聖景德仙林龍德南禪者十有六國朝列聖累下勅典如故事。然寺實祝釐禳熒之有所繫加之意。若大天界大興隆大報恩大龍興化正覺寶塔靜海華林普惠永壽光福通善顯通興樂靈聖廣惠諸寺或頒藏經賜御額而至嘉之獲顯於世也。雖靈巖天下維四一姑蘇一雁蕩一南安而峨山之靈巖實荷恩待之重也。天順庚辰賜藏經若護勅成化乙酉賜額會福豈非以靈巖爲峨山第一境耶抑亦以有僧行者出而又得人以張之耶先是隋稱寶掌濫觴是寺第傳之弘義圓通了貴傳之本興本印本興寂本印領祠部牒再嗣之奉禪枝而刻定水者四十年適念寺久傾圮衲屢蔬澹不踰闈以自礪復田若干畝捐資銓度鳩工庀材建天王地藏殿修勅賜經閣大雄

寶殿伽藍祖堂庖廁方丈若干楹。後殿貌諸佛像。又募緇流本欽益崇福容淳泰真裕等爲法堂石橋各二。穹塘曉樹聯輝竟爽。經始於弘治癸亥八月訖工於正德辛未二月落成。通途之屬。因不集觀稱願。皆曰靈巖殊尤爽塏之境。印師嚴苦高卓之僧。其清葉貴達之張之也。如萬公安者。顧可少乎哉。會夾江典史王翼。確石來請記。亟辭不獲。本印別號理源。恭州永川遂碑。正德六年辛未春三月既望

勅賜會福寺碑文

明萬安大學生

距峨眉縣西一舍許有山。曰大峨眉山。山畔有覩佛臺。臺右有寺。曰靈巖。傳自隋唐間創建。宋紹興五年。太尉王陵朝請大夫知漢州軍事王陟施資重修改。曰光林。朝奉大夫通判軍事王訪贍田以贍寺用。其界東至魚洞山背。南至捲洞溪。西至鑊板山坡。北過石佛龕嶺。中連響水灘下。抵高橋河口載在古碑如此。元季寺燬於兵國。朝洪武永樂間。僧弘義圓通相繼主寺重建之。仍曰靈巖。時佛宇方丈僅存香火庇風雨而已。其田半爲居民所侵。景泰間了貴號寶峯者來主寺事。辛勤勸募。始建三

世佛殿。殿前爲明玉樓。殿東爲伽藍堂。西爲祖師堂。凡禪堂。齋堂。僧房。庖庫。及賓客之位。咸以次成而田至是悉歸寺矣。寺之興盛。殆非昔比。寶峯每顧其徒曰。我佛教言。悉具藏經。不丐於朝。曷以得觀天順五年。詣闕以請之。復荷璽書護持。越四年。爲成化元年。寶峯來疏曰。聖朝於天下名山古刹。俱有錫額。竊惟大峨名山靈巖古刹。幸一體賜與。上念英宗睿皇帝嘗寵賚茲寺。遂更名會福。明日。寶峯謝恩訖。乃狀寺始末。徵言刻石。用侈上賜於悠久。予以峨眉吾州之案山。亦因以名寺。榮荷國恩。覃及豈容。默默無紀耶。夫寺有興替。由所主者有賢愚。抑亦所據之地有顯有晦也。峨眉顯名天下。與五嶽伍。寺實遠離閬闈。又得寶峯戒行精專。不私所有者主之。寺能不興。良有以焉。不然。彼佛氏爲學者所在。往往其寺廟又被海隅。曾幾何能永迓恩寵。重責若是耶。旣謹述寺之始末。如右。復繫之以詩云。

蜀江之西。大峨崇峙。巖巖梵刹。實宅其域。創自隋唐。興於有宋。富有贍田。助之者衆。歷元乃廢。今復興之。其興伊誰。自寶峯師。維彼寶峯。克振宗風。緬懷教旨。具載經中。

迺來懇求先皇時允聖書護持龍光輝輝聖人踐祚爰念先志錫之嘉號恩榮斯極而徒遭值厥慶無疆受斯慶只莫或敢忘而率而徒晨鐘夕鼓心心稱誦孰其予侮上祝國釐下祈民福河嶽效靈皇圖永固

大峨山新建銅殿記

明 王毓宗
翰林 檢討

今上在宥六合誕育蒸人嘉與斯世共臻極樂遣沙門福登齋聖母所頒龍藏至窮足山登公既竣事還禮峨眉鐵瓦殿猛風倏作棟宇若撼因自念塵世功德土石木鐵若非勝若非劣外飾炫耀內體弗堅有摧剝相未表殊利惟金三品銅爲重寶瞻彼玉毫敍以金地中坐大士天人瞻仰眷屬圍繞樓閣臺觀水樹花鳥七寶嚴飾固不具足不越咫尺便見西方以此功德迴施一切衆生從現在身盡未來際皆得親近供養一切諸佛菩薩共證無上菩提既歷十年所願力有加瀋王殿下文雅如河間樂善如東平以四方多事瘡痍有恤久之聞登公是願乃捐數千金拮据經始爲國祝釐會大司馬王公節鎮來蜀念蜀當兵侵之後謂宜灑以法潤洗滌陰氣乃與

稅監丘公各捐資以助其經費。已中使銜命奉宣慈旨賜尙方金錢葺置焚修常住若干。命方僧端潔者主之。施工於萬曆壬寅春成於癸卯秋。還報王命額其寺曰永明華藏寺。遐邇之人來遊來瞻歎未曾有。登公謁於九峯山中。俾爲之記。惟我如來弘開度門法華會中廣施方便。檀相薦雲偏周沙界。竹林布地上等色天所以使人見像起信而爲功德之母。萬善所由生也。法界有情種種顛倒執妄爲真。隨因感果墮入諸趣。當知空爲本性。性中本空。真常不滅。六塵緣影。互相磨盪。如金在鎔。鑄治煎灼。非金之性。舍彼鎔金。求金之性。了不可得。十方利土。皆吾法身。一切種智。或淨或染。有情無情。皆吾法性。大覺聖人。起哀憐心。廣說三乘。惟寂智用渾之爲一。然非像因生信。因信生悟。欲求解脫。若濟河無筏。無有是處。故密義內薰莊嚴外度。爰開廟塔。以爲瞻禮。馨潔香花。以爲供養。財法並施。以破貪執。皆以使人革妄歸真。了達本性而已。登公號妙峯。力修梵行。智用高爽。法中之龍象。山西蒲州萬固寺僧也。讚曰。

世尊大慈父利益於衆生功德所建立種種諸方便後代踵退軌嚴節日益勝如來說法相皆是虛妄作云何大蘭若福徧一切處微塵刹土中塵塵皆是佛衆生正昏迷深夜行大澤覲面不見佛冥冥罔所覩忽遇紅日輪赫赫出東方三千與大千萬象俱悉照亦如陽春至百卉盡發生木自含萌芽因法而溉潤亦如母憶子形神兩相通瞻彼慈憫相酌我甘露乳唯知佛願弘聖凡盡融攝熒熒白毫相出現光明山帝網日續紛寶珠仍絢爛欄楯互周遮局戶各洞啓天龍諸金剛擁護於後先既非圖繪力亦非土木功於一彈指間樓閣聳霄漢星斗爲珠絡日月成戶牖卽過阿僧劫此殿常不毀願我大地人稽首咸歸依佛佛爲證盟同歸智淨海萬曆三十一年癸卯九月

峨眉山金殿記

明 傳光宅 四川提學司

余讀華嚴經。佛授記震旦國中有大道場者三。一代州之五臺。一明州之補怛。一卽嘉州峨眉也。五臺則文殊師利。補怛則觀世音。峨眉則普賢願王。是三大士各與其眷屬千億菩薩常住道場。度生弘法。乃普賢者佛之長子。峨眉者山之領袖。山起脈自岷。裔度葱嶺而來也。結爲峨眉。而後分爲五嶽。故此山西望靈鷲。若相拱揖授受。師弟父子三相儼然。文殊以智入非願。無以要其終。觀音以悲運非願。無以底其成。若三子承乾。而普賢當震位。蜀且於此方爲坤維。峨眉若地軸矣。故菩薩住無所住。依山以示相。行者修無所修。依山以歸心。十方朝禮者。無論緇白。無聞遠邇。入山而瞻相好。覩瑞光者。無不回塵勞而思至道。其冥心入理。捨愛棲真者。或見白象行空。垂手摩頂。直遊願海。度彼岸。住妙莊嚴域。又何可量。何可思議哉。顧其山高峻。上出層霄。鄰日月。磨剛風。殿閣之瓦。以銅鐵爲之。尚欲飛去。棖桷棟梁。每爲動搖。宅辛丑春暮。登禮焉。見積雪峯頭。寒冰澗底。夜宿絕頂。若聞海濤震撼。宮殿飛行虛空中。夢驚歎曰。是安得以黃金爲殿乎。太和真武之神。經所稱毗沙門天王者。以金爲殿。久

矣。而況菩薩乎。居無何。妙峯登公自晉入蜀。攜瀋王所施數千金來謀於制府濟南王公。委官易銅於酆都石柱等處。內樞丘公復捐資助之。始於壬寅之春。成於癸卯之秋。殿高二丈五尺。廣一丈四尺四寸。深一丈三尺五寸。上爲重簷雕甍。環以繡欄。瑣窗中坐大士。傍繞萬佛。門枋空處。雕畫雲棧劍閣之險。及人山道路。逶迤曲折之狀。滲以真金。巍峨晃漾。照耀天地。建立之日。雲霞燦爛。山吐寶光。潤壑峯巒。恍成一色。若兜羅錦。菩薩隱現。身滿虛空。嗚呼。異哉。依衆生心。成菩薩道。依普賢行。證如來身。非無爲。非有爲。非無相。非有相。大士非一。萬佛非衆。毗盧遮那如來。坐大蓮華。千葉之上。葉葉各有三千大千。一一世界。各有一佛說法。則佛佛各有普賢爲長子。亦復毗盧遮那如來。由此願力成就。普賢大願。卽出生諸佛。賓主無礙。先後互融。十方三世。直下全空。亦不妨歷有十方三世。華嚴理法界。事法界。理事無礙法界。事事無礙法界。此一殿之相。足以盡攝之矣。大矣哉。師之用心也。豈徒一錢一米作福緣。一拜一念爲信種哉。師山西臨汾人。受業蒲之萬固。後住蘆芽梵刹。興浮圖。起住上谷。

建大橋數十丈。茲殿成而又南之補。北之五臺皆同此莊嚴。無倦怠心。無滿足心。功成拂衣而去。無係吝心。是或普賢之分身。乘願輪而來者耶。宅敬信師已久。而於此悟大道之無外。願海之無窮也。歡喜感歎。而爲之頌曰。

峨眉秀拔號大光明。有萬菩薩住止經行。普賢大士爲佛長子。十願度生。無終無始。金殿陵空。日月倒影。萬佛圍繞。莊嚴相好。帝網珠光。重重明了。西連靈鷲。東望補怛。五臺北拱。鐘磬相和。是一卽三。是三卽一。分合縱橫。彰顯三密。示比丘相。現宰官身。長者居士。國王大臣。同駕願輪。同遊性海。旋嵐長吹。此殿不改。壽同賢聖。六牙香象。偏歷恆沙。威音非遙。龍華已近。虛空不銷。我願無盡。

峨山修改盤路記

明 傅光宅

峨眉之山。四方縉白朝禮者無虛日。乃其盤道曲折險峭。登陟艱難。雖大士神力。善士之信力。往返上下。頓忘其苦。而攀援喘息。汗溢氣竭。有望山而懼。半途而止者。又有聞而心驟。欲行而不果者。至於縉紳士夫。不能徒步。肩輿拽扶。爲難尤倍。布帛米

鹽來自檀施負戴願值浮於本價居山者一衣一食豈能易得則路之當修治改移也審矣顧工劇而費廣誰其任之有覺巖居士者登此山遂發弘願歲在壬寅遇制府司馬王公司禮太監丘公皆乘夙願莊嚴此山始攢資鳩工偏幽深窮高遠而得其捷徑寬衍處修治之起自伏虎寺而至涼風橋解脫坡次至華嚴寺前建坊表之至五十三步次至中峯寺前再建坊表之三望坡建涼亭爲憩息所次至白水寺繞弓背山後上頂重修虎渡橋次至黑水寺至麻子壩蕨坪建公館上至雷洞坪合舊路至八十四盤至大歡喜蓋自峨眉縣城至絕頂俱無險峻艱難之苦厥功偉矣夫修險爲彝改難從易使步者乘者肩荷背負者咸獲便利使遠者近者居山而上下往來者咸讚歎歡喜使捐一錢施一食移一石伐一木持畚鍤而效力者咸增冥福而消積業使禪者講者誦習者精戒律而苦行者咸於此山發大誓願成大因緣功德又何可量哉惟居士視人之苦猶己之苦故能以己之願合衆之願普賢大士十願尤以恆順衆生爲第一路之修恆順之一事也易謂人心之險險於山川夫山川

之險。人心爲之耳。持地菩薩但平心地。則大地自平。故迷則以易成險。覺則以險爲易。居士乃能依大光明山。開衆生覺路。豈比夫尋常有爲功德而已。雖然無爲者以有爲爲基。有爲者以無爲爲至。是不可限也。亦不可泯也。余登山於未修路之前。當春雪未消時。身歷其險且難者。故於居士功成樂爲之記。居士姓王名禮。由中貴人受戒於達觀尊者。道名法經。時莊嚴金殿。則妙峯師重修白水寺。則有台泉師。居士皆從之聞法要。緣會信非偶云。是役也。工始於萬曆三十年壬寅秋。竣於癸卯冬。助緣善信。皆勒名碑陰。

續蓮社序

明 范文光內江

大學道人。當以參悟爲極則。第無始來。業緣已深。習氣難化。念起念滅。未易翦除。故壽禪師著宗鏡錄百卷。深入理奧。而首以念佛爲事。此淨土修持三根普被。是出世之捷徑也。余在南曹。已存心向往。與山中諸上人。約爲蓮社。計久矣。今登峨頂而殿宇頽廢。佛事寥落。大不稱願。王勝地。而聞達大師。乃欲續舉淨土社事。乞余一言。引

之余甚喜其發心。第事以時遷緣可義起。今當爲學人酌行之。夫入道必須資糧。今約入社者。凡社中所費。或多或少。油鹽米豆。盡一歲止。次歲照約。入社中人去來增減。各從其便。但使山中佛號不斷。即是蓮池淨業長存。而其地則因寒暑之宜。夏在峯頂。餘時則在山下。堂中而六時之課。達觀老人改爲四時。蓋欲休暇身心。以益精進。此皆規之可從者。故併及之。

住山說

范文光

經世出世。其事兩不相謀。而古之人常兼而行之。如張子房李鄭侯。經世又復出世。陸法和姚廣孝。出世又復經世。余恆慕其爲人。而才不及古人。竊有志焉。中年爲南曹尚書郎。遂乞身歸蜀。得聞達大師。欲結茅勝峯之下。作終老計。而寇亂我蜀。大義乃迫。奮臂以起。裒集義旅。以逐逆徒。蓋不惟草茅俱憤。卽山中諸僧。亦爭執金剛杵。以抗賊。聞公亦周旋其間。常以慧眼觀其勢。而使我大衆三年以來。事得少息。公有歇心焉。復合向嶺巖之下。結跏趺坐。畢此僧臘。爲余道其事。然昔日之余可同公。而

今余則未能也。公且往先於孤峯絕頂處以一莖草始其事而其傍留一蒲團地以待道人錦江公所謂現天大將軍身而爲說法者公可以意逆之經世出世皆男子事三世諸佛不過一血性男子錦江公當亦有忻然者矣。

峨眉山伏虎寺碑記

清江 阜
四川督學龍眠

周峨眉山寺以百數由山麓而登則自伏虎始。寺踞山之口虎溪環注沿溪一徑折而入山谷盤紝後一山橫枕雄峙高出寺背蹲伏如虎寺因以得名或曰山昔多虎宋僧士性於寺左溪上建尊勝幢壓之虎患遂息寺名其徵也。寺創自宋明末毀於兵可聞禪師隨其師貫之禪師來結茅居之漸圖興復垂四十餘年規模始備其建造亦云勞矣先是寺基逼山趾庫隘不稱殿宇僧寮盡委荆棘可禪師鑿山數丈拓其基建大殿一區表山冠林翼以岑樓複閣因地勢高下曲折深邃隨所扳躋人遊其上如置身縹渺萬壑千峯遙相拱揖又開寺左爲藏經閣募僧走江南出瞿塘三峽單舸往返萬餘里得藏經置其上又爲長廊廣廡栖十方雲水單寮丈室齋廚浴

堂清淨莊嚴爲茲山所未有。真大歡喜休歇地也。然師之所以殫力於斯者有三義焉。一曰天啓與緣。二曰人弘其願。三曰地致其靈。非此三者之相需而應。則四十餘年之經營規畫。豈易觀厥成哉。事之興廢各有其機。卒然相值。若或使之非人力所與。則因師之自致也。峨眉梵刹之盛。經千餘年。陵谷變遷。蕩爲灰燼。獨此栴檀片址。猶然蘿草開林。法雲垂蔭。從棘榛荒翳中望如兜率天宮。自此拈花聚石。大振獅音。莫不由莖草以倡之。此因緣響應。豈非天哉。世傳普賢願王以三千眷屬示現茲山。直欲徧大千世界遊。願海超彼岸。白毫光中瀰漫普照。其願力勇猛。固如是也。當師之一念堅忍。不恤於利害。亦既有成。揆其所願。不盡峨眉之祇林精舍。同歸清淨化城。不止且山川靈氣。因時而發。鎮雄峯。奠坤維。其靈奇清寂。多爲仙真禪逸之所鍾。近則精靈亦稍閒矣。於此有人焉。栖身巖壑。其精神氣魄。日與山林相符合。安知非英華所結。藉斯人以洩其奇哉。不然以渺焉杖笠之身。際兵戈震蕩之會。雖坐冰崖。嚙霜雪。誰爲拓給園林鷲嶺耶。固知非緣不立。非願不成。非靈不效也。予感茲三者。

因寺之成而重念師之勞也爲之銘。

瞻彼峨眉乃號佛窟。祇樹叢生香滿山谷。伏虎始登千峯在抱。雙谿潺潺塵迹如掃。劫火憑陵琳宮寂滅。金粟再來津梁重設。發願王心具勇猛力。莖草插地香雲變色。樓閣凌虛鐘磬振響。夕露朝霞盤旋沃蕩。爰栖雲水十方雲集龍象威儀蕭然杖笠。瑞相光明普徧銀海。香象行塵慈容儼在。因緣自天應時則合。維山萃靈注茲老衲。方石滌池實崇相教。磨巖不刊過谿長嘯。

重建峨眉峯頂臥雲庵接待十方禪院記

清哈點兵部侍郎

海內山之多莫若蜀。卽山之奇亦莫若蜀。千巖萬崿虎踞蚪連其爲謝屐之所難窮。郭經之所未載者指不勝屈。要其聳秀特起礙日干霄巍巍屹屹俯羣巒而兒孫之則惟峨眉爲坤維具瞻云夫峨眉之名何昉乎考之輿圖記曰兩峯對峙宛若蛾眉或又曰脈自岷山而來至此穹窿突峻其勢峨峨然也二者之說未知孰是然皆取象形之義亦如水之似巴名巴峽之類巫號巫云爾無足深論大約其體勢隻者則

神靈必尊。其奧窪深者。則呵護必遠。豈徒仙梵之窟宅。實爲神阜之重鎮。不可得而
廢也。今上御極十有一年。特遣一等侍衛吳公。祭告如禮。兼命繪圖以進。藏之內府。
不時上備睿覽。猗歟重哉。余曩者專督陝右時。側聞峨眉之勝。爲域中第一奇觀。心
竊嚮往久之。然地非所轄。禮不越境。則亦付諸少文之臥閱名山。青蓮之夢遊天姥
已耳。庚申冬。

峨山伏虎寺藏經樓碑記

清 傳作樹
道光二年
四月

峨眉山麓有利曰伏虎。蓋以山形得名也。余雅慕其名勝。適癸亥年有採木之役。偕
撫軍藩臬諸公於倥偬中入寺一遊。未遑流覽也。至甲子夏。又奉檄履繪川西南一
帶輿圖。叱馭峨眉在所必登。及攀躋巉巖。舍籃輿而徒步者十之七。至峯頂。則見大
地山河。一望收之。言旋途復經伏虎寺。可聞禪師運余憩蘭若。時維宿雨初晴。苔青
石潤。著屐徐登山門內外。徘徊久之。陟殿謁普賢大士。歷禪堂。造方丈。觀其殿宇莊
嚴。自在岑樓遠眺。蒼翠紛來。飄飄然不啻置身兜率天也。師謂余曰。此先師貫之和

尙所創修而山衲竭蹶以終乃事。開堂會講有年矣。皆諸檀越之德。今寺中所缺。惟全經一藏。已使徒與峨之金陵購取。會至則如願矣。遂抱伊蒲臥禪榻。翌晨始就道。泊事竣歸署。拜家慈太淑人前。詢遊狀。余舉以此。因命余曰。吾有素願。汝知之乎。蓋從兵戈搶攘而默有所期許也。于焉卜期辦香供。往叩願王。至則見殿之西偏有若經營始基者。知爲謀構藏經樓也。家慈卽命捐俸以玉其成。值與峨自金陵負經至矣。樓工已竣。卽以貯之。噫。寺此樓何異石室金櫃也哉。余因之有感云。

重修光相寺碑記

清 張德地 四川巡撫三韓

余性嗜山水。嘗覽西蜀峨眉紀。謂伯仲岷崐。爲震旦第一山。是以李白詩云。蜀國多仙山。峨眉邈難匹。每一遐想。不禁神往。坤維憾不能扶筇。一探峯頂煙雲之勝也。迨今上甲辰歲。余奉命撫蜀。凡境內名山大川。應舉祀典。以昭聖天子格百神而及河嶽之意。或可藉此以慰夙好。但稽考往牒。峨之孤據西南也。繫盧曠處。歷代以來。祀典鮮聞。雖古今仰止者多。而登躋或寡。蓋以峨眉高標巍峩。似於山爲逸。不欲供人

耳目近玩。若紅塵俗吏。吾知其岸然不屑也。況封疆肩鉅。奚暇遂觀之願。逾年餘適有嘉陽閱城之役。峨眉處在道左。始獲一登眺焉。數十年寤寐之思。一旦得識而目胸次爲之豁然。乃攀援奇險。徧歷名勝。眞宇內大觀。至烏道中。珠林錯置。凡仙掌瓊峯。到處營建。不下數十百所。皆題雕越繪。禪棲清潔。山雖幽危而不荒寒。竊歎化工點染之妙。及陟峯頂。光相寺高出雲表。四維絕巘。俯視大千。渺如蟻垤。懸巖萬丈。彩毫五色。是卽普賢大士現身法界。放玉毫光。布兜羅縣之福地也。無何而荏苒屢遷。寢至傾圮。楹桷支離。欄柵朽腐。予爲悵然久之。夫峨眉以名勝甲天下。匪直嶒屹矗。起輪戾磅礴。培塿太華已也。若乃雷霖初霽。蕩滌清虛。俛仰之間。毫髮無隱。西瞻靈鷲。插天遙對。如相拱揖。空濛滂杳。光怪陸離。遂成銀色世界。如此神異。柰何苾芻僧惟丈室是營。而遊人過客。亦惟以飯僧莊嚴作果。此光明希有之淨域。任其頽覆。何異子姓蕃昌。忍令父祖落寞。衫履麗楚。岸幘不冠。本末倒植。源流罔顧。莫此爲甚。余爰捐俸金若干。及諸有司相率而助者。共若干。委峨眉邑令李莊年。及縣尉彭昌德。

督工修葺之閱三月告成。重修正殿三楹立門二重各顏匾聯復增禪室以居守僧外置臺欄數十武新建一坊以標觀佛臺之故蹟。但見日映璇題雲封雪嶺人天胥有攸賴瞻拜得所皈依此一役也將以彰聖人之德所以格百神而及喬嶽彼峨山者豈能終逸於遐荒異域負沈鬱詭異之概寔處蠻縛而不與諸嶽協供乃職也哉眾請余言以垂不朽余愧不敏爰書所見以記其勝云。

重修萬年寺碑記

清張德地

今上龍飛四葉歲在乙巳九秋余因閱嘉陽城垣之役適望峨山處在道左遂一登眺所歷諸刹名勝不一多由新構獨光相萬年二寺一爲普賢大士現光之所一爲中道止宿前代敕建梵宮實峨山首善之地柰何傾圮有年卒無修葺者無殊乎養一指而失肩背耳余遂捐俸及諸有司共襄約八百餘兩半給光相寺委峨眉尉彭昌德董之半給萬年寺委洪雅尉陳國斌董之閱數月告成光相寺已書數言誌之矣茲萬年寺僧亦以記事請余因而有感焉海內名山如五嶽視三公主以五帝蓋

以其吐納雲雨施德廣大有功於民也。峨眉山或爲仙域或爲佛都。敷雲渙雨不在五嶽下。予獨怪登覽者徒摭其林壑陰森岡巒屼達以藻繪遊圃而梵刹成毀漠不關情。山靈有知亦應所不許。況萬年寺適處峨眉之中。上而插天奇峻歷八十四盤。閟七十二洞。登天門石。太子坪。謁銅錫諸殿。由此拾級實爲瞻禮階梯。下而亂山屏簇兩峯相對黑白二水纏綿如帶。豬肝洞。牛心寺。於此分途又爲風氣所團聚。是以創自唐慧通禪師。至宋勅賜白水普賢寺。明萬曆又改爲聖壽萬年寺。原建有藏經閣。旋螺軸殿。堅緻絕倫。巍峨壯麗甲於天下。內有銅鑄普賢騎象像一尊。高二丈。其前爲毗盧殿。適當闔寺之主。實爲普賢下院。安可任其頽廢而不修葺耶。況普賢大士以法王子守護如來教。現身於此。以密引世人入光明藏海。證菩提覺性。其功德關係甚大。茲山屹然鎮巨蠻坤。維文章滋味之府。又爲歷代勅建非等閒淫祠者比。顧名思義。將以祝聖壽於無疆。奠磐石於永固。豈同怡情山水。藻繪紀遊者爲哉。遂以是爲記。

峨眉山萬年寺真武閣碑記

清 朱國柱 峨眉
知縣

聞之古君子權輿造化。盪移陰陽。諸凡耳目所界。興廢因之。而補變存焉。邇者黃岡梧陽劉公奉命來按西川。百廢具舉。事竣乃以便道躋峨。則癸酉秋日曠矣。人謂普賢示現。事屬虛渺。而余謂不然。蓋動念事佛。事神如在。感應之理。誠有不可掩者。況峨眉爲坤維重鎮。插空萬仞。拔萃羣峯。吐納烟雲。蔽虧寒暑。所謂銀色世界。七重洞天者。非盡悠謬。使非有神靈呵護。法力維持。其何以至此。憶當戡定之會。戎馬生郊。烽烟四望。老稚殲於干戈。村廬化爲灰燼。有目所不忍觀者。而峨山附近。何獨保全者。尙多乎。卽以余論。方督飛輓于崎嶇。鳥道間。勍敵在前。羽檄嚴迫。衽金革而習鉞鼓。不遑朝食矣。傲惠聲。功成肆靖。得侍太君膝下。而尸饔無缺。子舍承歡。安知非冥冥祐得。有今日哉。况吾太淑人。天性仁慈。喜施樂捐。其爲願王所篤祐。又可知矣。閣成請記于予。因略敍其事。勒之石。庶此閣徑永垂無斁也歟。

海會堂八十八祖真像總讚

王僧芥

達法非今古。傳燈無後先。不會如來意。安得祖師禪。諸祖像貌盡棱棱。看來都是無心人。法界本無人共我。性海誰論妄與真。水中月鏡中華。認得分明也大差。開口蕩然成隔礙。揚眉早已涉周遮。這般關捩子。大地無人識。除非伶俐漢。動著有得失。古人振衣千仞岡。懸巖撒手獨承當。可憐漫覓西來旨。不知當下已亡羊。過去現在未來迹。大火燄中安不得。箇箇能操殺活機。婆心時露真消息。咄玄路絕行蹤。翻飛不在翼。幻土跨泥牛。空手荷鋤立。任爾想像百千般。到此多應描不出。

鐵羅漢頌並序

宋 黃庭堅

峨眉山之下。蟆頤津之淵。有百煉剛鑄成二怖魔開士。人物表儀。隨世尺度。其中空洞不留一物。扣之鏗然應大應。小香塗刀割受供。不二沈之水則著底。投之火則熾然水火事息。二老相視而笑。涪翁曰。世人稱鐵人石心。吾不信也。二老者真鐵石耳。乃爲之頌曰。

人言怖魔像。非金亦非鐵。若作世金鐵。開士亦不現。禪坐應念往。一鉢千家供。

順佛遺勅故不宣示神通。有爲中無爲。火聚開蓮華。無爲中有爲。甘露破諸熱。魔子自怖畏我無怖畏想。或欲壞銘之爲己富貴梯。賴世主慈觀虎兕失爪角。或得遇佛書文字不能讀。罪垢若消滅。字義皆炳然。卻來觀六經。全是顛倒想。今世青雲士慎莫疑此解。

息心所頌

明 熊 過
翰林
富順

我聞普賢菩薩於大光明山坐蓮華藏白象之座。普照十方爲說以後於闍浮提界。有一居士現宰官身了一切法。卽與善緣與其同學而入此山見諸辟支無學居於一室。其室方丈有一長者。善爲說法。息心居士稽首而說偈云。善哉諸衆生。皆涉有爲法。菩薩入三昧。遮那之願力。身相如虛空。不涉善惡念。是名息心所。菩薩方便力。憫念於衆生。無住而生心。遂有種種法。流浪生死際。唯願諸處者。遠離一切覺餘者。皆非是。

峨眉大佛寺落成頌並序

明 李長春

翰林
富順

峨眉山志卷六
七王臣外謹 謹法名文 黃庭堅鐵羅漢額 能通息心所頌 李長春大佛寺落成頌 十六

蓋聞震旦國中有道場三曰峨眉曰五臺曰普陀鼎立宇內爲人天津梁顧五臺普陀距神州甚邇人士趾錯肩摩朝禮殆無虛日獨峨眉在西南徼非乘輶建旆者與單瓢隻履之衲不能一涉其嶺故人望之宛在虛無縹渺間視中土遼邈遂矣邇歲皇上奉聖母慈聖宣文明肅貞壽端獻皇太后命凡宇內名山奧區並頒布大藏以闡揚教典峨眉獨蒙賜金命鑄千手大悲觀世音像特繕殿閣以覆之功德最爲鴻鉅於是令尹魏世軫囑比丘真法法主鳩工庀材選地於邑之東關外甫逾年而範冶精好結構雄麗煌煌哉三峨之麓逾益增嚴助勝矣蜀以近西域故佛化漸摩欵嚮恆切茲覩聖人作爲咸思檄部啓迷刮垢澄濁以無墮障礙沈淪之習而以觀世音力冥扶默相上之效福宸極綿壽慈闡下之錫祐蒸黎垂庥方域卽大千未爲多萬劫未爲永矣臣忝禮官欣聞茲事乃拜手稽首而作頌曰

我聞大士與佛齊肩退處菩薩自貶位權以大悲故發弘誓願閻浮衆生普度億萬事理無礙機相盡融耳觀非哲目聽非聰由音有聞由聞有覺聞實無聞覺實無覺

兩目兩臂散爲大千。心無思慮隨感應焉。言觀世人心爲形役涉境迷真顛倒思索。雖一手目猶桎梏存。況乃千變擾攘何煩。惟是圓通了無滯累。如谷受響。如鏡懸視。慈悲靈感沙界畢周。若光明山尤號神丘。於皇后爲萬姓母。坤德攸載。乾祚斯久。爰乘願力廣度生靈。經函法像。徧施四溟。繫茲峨眉。獨沾渥澤。範金爲容。結宇爲宅。苾芻踊躍龍象懽呼。楊枝初拂。立現珊瑚。稽首大悲。願佑我后。如月常明。如山常壽。慶澤誕毓。天子萬年。熙熙化日。蕩蕩皞天。乃溉餘波。微塵國土。聿登春臺。共樂寧宇。天壤有盡。功德無垠。敢用作頌。永戴皇仁。萬曆三十三年乙巳仲冬。

海會堂募置飯僧田偈

明曹學佺四川
廉使

大峨山萬年寺碑文。予友聊城傅伯俊作也。序述此經費煩鉅。聖恩優渥。出內帑金錢無算。時惟中貴人料理。勿及子民。而其時當事地方。善於奉行。得以告成功者。則實仗大司禮丘公。少司馬王公之力也。寺外有海會堂一區。以處僧衆。有常住田畝。以資供養。庶乎居者行者。皆獲給足。斯知森然備矣。予壬子歲與比丘惟淨坐夏具。

詢之乃知堂衆日增。田疇尙闢。蓋丘王二公向欲完滿此緣。機猶有待。予亟合掌讚歎宣揚。是役之不容已也。竊不自揣度。捐資百金。使惟淨藉手而乞。二公欣然樂成之。且令予友伯俊發爲至論。因述以偈云。

大方廣佛華嚴經。普賢菩薩爲上首。正覺世間器世間。有情世間皆聚會。
三世一切諸如來。國土莊嚴劫次第。如是皆於佛身現。佛身毛孔發智光。
其光處處演妙音。說法利益無邊際。口門放光何因緣。普賢長子佛所說。
普賢品說平等因。如來所說平等果。往昔無量劫海中。願常供養一切佛。
隨願所行得圓滿。桃李先花後果成。普慧雲興二百問。普賢瓶瀉二千齋。
凡說一法一切法。理事圓融法門中。善財童子菩提心。五十三參差別盡。
文殊囑令見普賢。法解已圓須行證。普賢十願等虛空。禮敬諸佛及回向。
十方三世微塵刹。一一微塵皆佛所。及有菩薩摩訶薩。重重海會而圍繞。
我以普賢行願力。現諸上妙爲供養。華鬘音樂衣蓋雲。塗香末香燒香聚。

一一燈炷須彌山。一一燈油大海水。以如是等最勝具。皆悉如法而供養。虛空衆生煩惱盡。我此供養無有盡。所有與我同行者。願持諸佛微妙法。光顯一切菩提行。十願之功德海。一皆綸貫悉無餘。一切皆是佛光照。海會堂中福田利。所有功德亦如是。悉使修行至於果。一法門中無量門。無量千劫如是說。我以無量音聲海。普願功德皆圓滿。

第八仙隱流寓

舊志特闢神仙一門似覺以神仙爲高貴其實修仙者不過存想固形多延歲月卽真得仙者雖能昇騰變化究是識神作用並非斷惑證真之了生死法但其看空世事浮雲富貴襟懷高尚樂我天真與唯取自適不計其他之隱士同足以鍼砭世俗囂競之風故合志之爲仙隱流寓

列仙傳周陸通者楚狂接輿也。好養生食麌廬木實及蕪青子遊諸名山住蜀峨眉山土人世世見之歷數百年也。費士駁歌鳳臺記云按皇甫謐高士傳葛洪神仙傳宋劉孝標世說注皆以接輿避楚王聘夫妻入蜀隱於峨眉不知所終也。

青神志云漢光武時有史通平者自會稽來蜀詣峨眉謁天皇真人得授三一之法及五行之訣廬於縣之北平山頂炼大丹龍虎成形餌之白日昇舉。

列仙傳丁次卿欲還峨眉山語主人丁氏云當相爲作漆以號十枚盛水覆口從次唾之百日乃發皆成漆也。

寰宇記瞿君字鵠子後漢犍爲人入峨眉山四十年得仙乘白龍還家於平岡治白日昇上。

神仙傳許碏自稱高陽人周遊五嶽名山洞府到處於石巖峭壁人不及所題云許碏自峨眉山尋偃月子到此。

紫陽真人姓周諱義山字季通汝陰人也漢丞相勃之七世孫登峨眉山入空洞金

府遇甯先生授大丹隱書八稟十訣退登岷山遇陰先生授九赤班符又退鶴鳴山

遇陽安君授金液丹經九鼎神丹圖

左慈字元放號烏角先生隱峨眉山後遊鄴下曹操出郊慈齋酒一升脯一斤親手斟酌衆官皆醉飽操怪行視諸墟悉亡其酒操怒欲因座上殺之慈卻入壁中或見於市慈眇一目操令人捕之便見市中眇一目者無數後又遁羣羊中旋殺旋活終不能害

神仙傳宿山圖隴西人採藥於峨之龍寧山服之仙去

陳芳慶漢季好道隱東武山後入峨眉不知所終卽子昂始祖得墨子五行祕書通白虎七變法

唐天后朝大旱有勅選洛陽德行僧徒數千百人於天宮寺誦大雲經以祈雨澤有一人在衆中鬚眉皓白僧雲林遣人謂曰罷後可過某院既至問其從來曰予伊洛二龍也林曰誦經求雨二聖知乎答曰焉得不知然雨者須天符乃能致之居常何

敢自施。林固求之。二老曰：「有修道人以章疏達天，某始可效力。」林乃入啓，則天發使嵩陽宣孫思邈入內殿飛章。其夕大雨，思邈亦不自明退詣經筵問曰：「吾修心五十年，不爲天知何也？」因請林代問。二老答曰：「非利濟生人，豈得昇天？」於是思邈歸青城山，撰千金方三十卷，既成，白日昇舉。

西陽雜俎唐明皇幸蜀，夢孫思邈乞武都雄黃，乃命中使齎雄黃十斤送於峨眉頂上。中使上山未半，見一人幅巾披褐，鬚皓白，一童青衣丸髻夾侍立屏風側，以手指大磐石曰：「可致藥於此。」上有表錄上皇帝中使視石上朱書百餘字，遂錄之，隨寫隨滅。寫畢，石上無復字矣。須臾白風漫起，忽然不見。

宋成都府有僧，詔法華經有功。雖王均、李順兩亂於蜀，亦不遇害。一日忽見山僕曰：「先生來晨，請師誦經在藥市奉迎。」至則已在引入溪嶺數里，煙翠見一跨溪山閣，乃其居也。僕曰：「先生請師誦經。」老病起遲，若至寶塔品乞見報。師報之，先生果出野服藜杖，兩眉垂肩，默揖焚香側聽而入。齋則藤盤竹箸，秫飯杞菊，不調鹽酪，美若甘露。

飯訖下襯一錢。僕曰先生寄語遠來不及攀送。僕卽送行僧於中途問曰先生何姓。曰姓孫何名。僕卽於僧掌書思邈二字。僧嗟駭。僕忽不見。凡尋三日。竟迷路蹤歸視。襯金乃金錢一百。由茲一鎔。身輕無疾。至宋天禧中一百五十歲長遊都市。後隱不見。一說係王蜀時大慈寺僧事。並錄俟考。

王蜀時有僧居成都大慈寺。恆誦法華經。嘗入青城大面山採藥。沿溪越險。忽然雲霧四起。不知所往。少頃見一翁揖之。敍寒暄。翁曰。莊主人欲屈君一往可否。僧曰。甚願。少頃雲散。見一宅宇陰森。既近。翁曰。且先報莊主人。僧入門。覩事皆非凡調。問曰。還齋否。曰。未。遂焚香請念所業。此僧朗聲誦經。翁令誦徹部所饋齋饌。皆大慈寺前食物。齋畢。青衣負竹器以香草薦之。乃施錢五貫爲師市胡餅之費。翁合掌送出。問人或云。孫思邈先生。此僧到寺已經月餘矣。其錢將入寺。則黃金貨泉也。王主聞之。收金錢別給錢五百貫。其僧散施之後。嘉州羅目縣復有人遇孫山人。貨驥不償。直訴縣乞追攝。縣令驚怪出錢代償。其人居山下及出縣路。見思邈先生取錢二百以

授之曰吾原伺汝於此何遽怪乎。

牟羅漢眉山人名安以廂兵隸倅廳如岷山陟上清坡苦饑忽遇鬢者顧笑曰汝饑何不食柏子耶摘柏子投其口顧鬢者不復見矣遂不火食亦往往通老莊偶一日江水暴漲舟不可行或戲指其笠曰乘此渡可乎牟遂置笠水面趺坐其上截江以濟觀者異之。

宋陳搏號希夷普州人初隱華山藝祖卽位召對後遠遁峨眉自號峨眉真人今大峨石福壽二大字乃出其筆。

感遇傳宋文才眉州人少時與鄉里數人遊峨眉山上及絕頂偶遺其所齋巾履步求之去伴稍遠見一老人引之徐行皆廣陌平原奇花珍木數百步乃到一宮闈玉砌瓊堂雲樓霞館非世人所覩老人引登尊臺顧望羣峯棋列於地有道士弈棋青童採藥清渠瀨石靈鶴翔空文才驚駭問老人此何處答曰名山小洞有三十六天此峨眉洞天真仙所居第二十三天也揖坐之際有人連呼文才名老人曰同侶相

求未可久住。他年復來可耳。命侍童引至門外。與同侶相見。迴顧失仙宮所在。同侶云。相失已半月矣。每日來求。今日乃得相見。文才具述所遇。衆異之。

漢竇誼居蜀峨眉山。放浪不羈。月夜子規啼竹。誼曰。竹裂吾可歸矣。其夕竹裂。遂遁去。武帝三徵不起。

譙秀南充人。周之孫。隱居高尙。李雄徵之不應。逃入峨眉山中。

唐仲子陵。峨眉人。讀書大峨石通后蒼大小戴禮。以文義自怡。家惟圖書及酒數斛而已。

唐胡份不知何許人。嘗隱廬山。李騰弓旌之。逃入峨眉。隱九老洞。

宋杜鵑舉崇慶人。喜遊。嘗奉親挈家徧訪名山。愛峨眉之勝。因家焉。

宋梁鼎字凝正。華陽人。入峨山。著隱書三卷。

明巖下老人。不知姓名。宣德間。自廬山往峨眉。各巖下。每一二宿。輒透他所有。時微吟。以指畫空。人咸以巖下老人呼之。

明韓懋號飛霞道人。博極羣書。善歌詩。遊京師。大學士楊公禮重之。聞於武宗。召見。與語大悅。時逆瑾有異謀。懋爲醫藥保御。頗有力。賜建飛霞宮。後乞還峨眉。今錦江諸有竹窩。乃嘉定安彭諸公以居懋者。

峨眉山志卷六終

峨眉山志卷七

第九古今藝文附賦詩

文具載道傳心承先啓後之據。則文之所以在。卽聖賢佛菩薩道之所以在。否則縱令詞義華美。亦屬無益于身心世道之閒言語矣。舊志藝文門。備載遊山諸作。今取其要者。歸于外護等各門。而擇其有關事實者數篇。爲此門賦與詩悉附焉。然祇存十之三四。以表聖境。故志藝文。

譯峨籟自序

明胡世安大學士
井研

歲閏己未甲子己卯。峨遊者三。所雜著彙成帙。題曰譯峨籟。蓋一家言也。每思自有此山。有前余游者。有後余游者。其有目擊不過陰晴之變態。祠宇之廢興。而斯山真面目。不隨蓬海三淺。高明廣大。伯仲崑崙。所從來矣。人具手眼。領略各殊。卽余三游。且不能比而強同。固知山靈富蘊。資取日新。茲秋季入夢者。更超宿賞。陳子實庵津津臥游。至欲竭方筆墨。不令山有逋美。且囑余述所已經。此何異逸少馳想。余不憚

觀縷顯概先之以范紀竊附於逸少今昔之感又博採茲山藝文及余舊近稟未入前錄者復彙是帙集衆解以貌峨以庶幾一得以無負陳子津津臥游之志憶昔癸酉春陳明卿先輩過余叩峨眉之勝爲述移時促膝竟聽不覺撫掌大叫曰奇哉真宇內大觀君贈我以峨眉我當酬君以雁宕亦述移時臨別仍訂各驅副墨子卿以助臥游竟未果今遂能副實庵之命筆墨因緣祕闈有候亦斯山之有以神詔與題曰譯峨籟續集續之靡窮不敢薄待後來更無一得者

志竹變

胡世安

峨山竹品甚繁龍竹月竹千歲竹詳方物矣有所謂紫竹者生三年而色全墨竹色如點漆俱可充器具桃枝竹皮滑而黃可簾亦可書筒太白桃竹書筒綺繡文是也櫻竹幹實有文理可杖漢竹節長孟竹以孟月苗萌鳳尾竹畫眉竹以形似鶯小葉青細娟媚筋竹堅韌鋒之以桐油淬煉可代矛用筍欲簎時可揉作弩弦箭竹一名石竹中實若老藤小者可矢大者仍可扶老凡此產各有所至若斑竹慈竹苦竹冷

竹東竹潛竹白夾竹類處處有之以故峨筍富於他山僧人乾之餅之以供餉遺崇禎元年之春峨山上下周遭竹大小各種一時俱筍求一菴菁者不可得至次年枯筍盤根漸就腐朽人競薪採幾盡入望寒沙蕪莽而已不復冀擗龍包絲直節返魂斯亦物理之有據者三年春斤斧未赦之區忽射地叢出自蜩腹蛇蟠至尋丈其興也勃焉雖園畝移藝不若是之迅以齊抑有冥司之不介而孚與其幽巖邃谷所存枯竿盡浮筠矣再越歲蒼林還昔觀僧復無快快餉遺之資噫黃楊厄閨豈亦此君陽九所罹不可逃之數耶徵所聞志竹變

題喻廣文峨眉山志

胡世安

己卯之歲索山志舊著罕有存者有友人以喻廣文山志脫毫見示蒐羅博而未精考核詳而不要去取臆而附會多前九卷得失參半猶可節取莫劣於山史一卷其言曰自有天地已有此山於普賢何與願以峨眉還峨眉普賢還普賢倏而陽排陰佞又詭其說謂佛教原空一切普賢亦不顯人以此歸之辨駁多端不越斯旨夫峨

眉既不以普賢顯亦何必黜普賢以顯峨耶。今有第宅氏甲則甲氏乙則乙。昔曰天
真皇人吾與之爲天真皇人。今曰普賢吾亦與之爲普賢。而峨眉自在初未嘗易名。
曰普賢山也。又何必坐普賢以獨據信其說遇匡廬茅山焦山類將作何攻擊耶。至
物產有昔無而今有或顯於前而蔑沒於後者何可勝紀如卞玉楚珩魯璠瑛以及
劉寄奴丁公藤虞美人草諸屬生植雖不識所始而名至今存未聞廣文有所糾正。
今於菩薩石普賢茶普賢竹普賢綫之稱謂欲一手以障道路口何恕古而苛今乎。
善乎侍御馬訥齋如蛟有云記遊可也記峨眉不可也而況乎僅駁普賢以志峨然。
峨眉當文獻凋殘後有以鏡往昭來討論什一則廣文之用心勤而功亦未可盡泯
矣。書以貽見廣文胡江石同年他時晤喻廣文面訂之喻同郡內江人名志祥己卯
孟秋既望日。

遊峨眉山記

清丁文燦乙丑
進士

四大名山峨居其一其山高聳奇特曲折迴環攀援而上約有百里餘沿途琳宮瓊

觀絡繹不絕。水從崖谷中千支百派而出。澎湃洶濤如長虹。如瀑布。奇矯異常。及至危巔。峯巒疊翠。扼要崕嶺。令人目不暇賞。東望則嘉陽。陵雲二川溶溶。形如長帶盤繞於山麓。南則羅目馬湖諸山。鬱鬱葱葱。回環擁護。西則雪山挺峙。半插雲天。嶙峋峻拔。有迥乎其不可上之勢。北則錦城翠屏。若隱若現。令人慨然想見諸葛武侯之忠義。杜子少陵之氣節焉。豈非宇宙間一大觀哉。且一日之內。俄而陰雲密佈。時而氣爽天清。佛光偕紅日齊輝。聖燈與明星並曜。風從地起。聲吼如雷。蒙雨連朝。寒嚴幽谷。卽炎天酷暑。亦凜慄不能久留。予聆前賢所傳。疑信參半。今身歷其境。以所見印所聞。洵不我欺也。然吾因而感之。夫峨山發脈崑崙。其靈秀之氣。鬱結磅礴。誕生賢哲。爲王國楨者。政不乏人。而騷人逸士。遊覽於茲。覩此精英霞彩。與夫百鳥之奇聲。雜出煙雲之變化。無窮其有。裨於詠歌文章之妙者。又不少矣。他如仙侶高僧。雄真洞府。通玄徹奧。白日飛昇。悟道參宗。因成正覺。稽古前代。何時無之。豈真有仙則名。抑亦地靈人傑耳。故其神化所治。廣敷遐邇。上自王公大人。下及愚夫愚婦。皆不

憚登山涉水。敬禮願王。卽不肖之徒。一詣靈臺。舉平昔魑魅魍魎之狡習。不知消歸於何有。是峨山靈秀之氣。因乎人之類。而默啓之。而人亦各得其轉圓之妙用。以爲身心之助。山靈歟。人心歟。其理一而已矣。人之登斯山者。豈徒快遊觀而已哉。乾隆戊子中秋。

朝峨眉山記

清釋徹中

諸作皆言遊。唯此言朝。遊則忽主而重賓。朝則略境而尊德。一字之間。心志全彰。功過自判。欲培福慧者。不可不注意焉。此篇末後記伏虎寺現燈三夜。爲最希有之事。因備錄之。以爲朝山者鑑。

大峨之勝甲天下。余每泛舟平羌江上。遙矚雲端。咨嗟不克赴者廿載。乙丑春。自成都昭覺寺發足。專禮普賢。至嘉陽舍舟。卽陸。望峨而趨。願驅人墨。客往來。言遊四方。緇素懷瓣香。重蘭遠進。則言朝。余爲老衲。言朝不言遊。三月二日壬戌。自嘉行出瞻峨門。十五里渡雅江。又十里許。宿蘇稽東坡亭。故爲蘇頤讀書處。卽眉山始祖後人。

建東坡亭於上。今廢。有茅刹。癸亥行四十里宿峨眉縣東郭大佛寺。甲子過邑城。經十方院。望西坡寺。至了鵠樓。有銅鐘銅塔甚精工。實名聖積寺。昔禪僧寶公所建。人呼爲老寶樓。因謁了鵠。再進爲會宗堂。復二里關聖堂。進抵伏虎寺。山基於此。樓閣四達。殊壯麗。憩乙丑丙寅二日。故事登山者多倩籃輿。約伴侶。輿夫捷足。上下迅速。遇佳境。目不再盼。或欲尋幽。則以險辭。侶不同心。行止齟齬。多弗盡興。余力不能倩輿。亦不欲倩。適乏侶。僅偕一侍僧二傭人。戴輕笠。衣短褐。策杖躡履而上。緩急去留咸自由。得以盡山之性情形體。一木一石。不輕失之。三月七日丁卯。自伏虎登陟。初欲雨。少頃霽。過解脫橋。上解脫坡。或謂自山出者。從此解脫險阻。明曹能始先生曰。余烏知乎。入解脫出解脫耶。余則過於斯解脫塵勞。纔得登山耳。稍上爲華嚴寺。進爲純陽殿。過五十三步。昔蜀獻王於此下車行。因卽所行步數名之。俯瞰澗中。有石如船。名普賢船。進爲大峨石。郭青螺先生大書靈駿太妙之天六字。每字一碑。左爲神水。出石穴中。匯方池。澄潔可愛。陳希夷先生大書福壽二字。呂洞賓真人大書大

峨二字俱在石。進數十武爲歌鳳臺。楚狂接輿故廬。前數武道傍有石形類鷄公。進爲中峯寺。古明果道場。滅妖蝶於此。又傳黃帝於此問道。廣成子進爲方廣院。俗呼龍神窟。下數百武爲雙飛橋。兩虹並峙。每橋各受一水。急湍奔流。溜入石渠數十丈。聲震山谷。至前會合。有石狀如牛心。砥柱中流。因名牛心石。近有豎碑。更名洗心石。者地極幽異。此處分二道。一上萬年寺造頂。一循谿入洪椿坪。余徘徊於茲。欲先往洪椿坪。遇一僧。謂曰。宜及晴明達頂。觀佛光。余然之。遂上古德林。林水皆相別。傳和尚手植以培風水。如法華經字數。每唱一字。一禮拜。始植一本。誓勿翦伐。老僧苦行如此。明直指馬公如蛟。賦詩於石曰。鬱葱佳樹拂慈雲。幻出槎枒避斧斤。老衲得知山是佛。令人同誦法華文。過林爲白龍洞。刹亦新潔。稍上即萬年寺。寺之輔翼曰慈聖庵。海會堂。白衣殿。其後殿曰雪螺。結軛爲之形。如螺一名。輒殿再後爲新殿。即古之白水寺。此地稍寬衍。諸刹若簇錦然。余宿海會堂。戊辰晨起。睹佛牙。炷香禮諸刹。上觀心坡。山路紓徐。至萬年寺止。山路陡峻。自觀心坡始。一名頂心坡。謂登壁之狀。

足膝齊心也。直上數千武，纔得隙地，名息心所。舊有庵，今廢。緣山脊而上，如行馬驥。中寬者丈餘，狹僅數尺。左右皆峻坂，賴竹樹叢鬱，蔽行者目，得無畏。行十里許，爲初殿。一說乃鷲殿，譌稱。又二十里許，爲蓮華石。有石如蓮，刹即在左，以鐵爲瓦。自此始復下數十武，乃山脈斷續處。始再上，號鵝嶺鑽天蛇倒退。其險可知。此際踵無停步。息無停喘。傭者掖余如升天然。上爲洗象池，相傳普賢浴象於此。又數十武，爲上象石。再數里許，爲木皮殿。蓋以木爲瓦云。實名化城寺。謂普賢於此設化城，同大衆三千人居之。余窮日之力，抵是暝色，亦至遂宿。寒甚，擁爐而坐。夜分乃寐。已上梅子坡，積雪深數尺。進爲雷洞坪，懸巖萬仞，不可俯視。相傳雷伏洞下，聞人語輒震。舊有鐵碑禁語，今廢。巖下傳有伏羲九老諸洞，人迹罕至。再進爲接引殿，遂上八十四盤。俗呼三倒拐。盤盡爲太子坪，迴龍寺。至此陡峻既訖，紓徐達頂，過沈香塔，卽勅賜護國草庵寺，通天大師舊棲也。閱老僧樹，樹空。昔僧入定其中，進天門石，巨石劈開如門，深廣丈許。至七天橋，謂峨山爲七重天，故名。至此值濃霧，咫尺不見人物。寺僧留

住。擁爐火。距頂僅數百武。寓此有一。便清流引廚所飲水。優於絕頂。風不甚猛。遂因其留而留之。庚午大霧竟日。至夜雪降。辛未晨起。玉山照人。溼甚。不能出戶。有數僧持楞嚴相質。爲之解說。是日晚霽。壬申晴明。上頂進香。過天仙橋。首詣光相寺。禮普賢。寺前爲觀佛臺。倚欄俯眺無際。右爲金殿。殿以銅成。高二丈五尺。廣一丈四尺。深一丈三尺。重簷雕甍。繡櫺鎖窗。中坐大士。傍繞萬佛。滲以真金。極人工之巧。四隅列銅塔四座。有銅碑紀事。文字悉佳。其碑可蠶鬚眉。稍下數武。爲藏經樓。前爲銅瓦殿。再前爲錫瓦殿。楞嚴閣。臥雲庵。並列於光相寺之後。藏經樓之右。峨頂如箕形。東爲懸巖。絕壁西爲斜坂。光相寺臨巖而東面。餘刹皆西面。是日煙雲盡淨。西望瓦屋。麗經象嶺。雪山諸峯。如在几席。實則相距或千里。或數千里。東望平疇渺茫。山如垤川。如白練。或有雲覆處。如人有物蓋足然。自太子坪以上。草木竹石與下界大異。有杪櫻花。偏山谷。紅白相雜。地多細石。極潔。無蛇虺蚊蚋蟲之屬。稍有穢物。雷電輒掃除之。洵稱佛境。自華嚴寺至頂。蓋一百二十里云。午餘有兜羅縣雲布滿巖前。號銀

色世界。雲中隱隱現一圓相。寺僧曰。此名水光。尙非正光。仍歸宿七天橋。癸酉晨飯後。復由天門石沈香塔至學士堂。謁通天塔。蓋通天大師肉身存此。趺坐塔內。身皆貼金。林中多靜室。爲住靜之僧所居。左行二里許。爲淨土庵。傍有白龍池。源泉清淺。沙彌攜銅盤盛水。舉手於石下取置盤中。云白龍子。細視似蜥蜴。是日各剎進香畢。仍上光相寺。人云佛光曾三現。悵然而返。甲戌天陰。上光相寺默禱普賢。祈三日內賜晴示光。是日濃霧寒風譁譁。遂於普賢座右禪定半晌。少頃持筆楮向金殿側露坐。錄銅碑文。忘寒忘霧。乙亥望日大晴。詣光相禮普賢。倚欄立。或邀茗飲。余卻之。必候覩光。近午初現於巖石閃爍不定。漸移虛空。現兜羅絲雲上。其圓似鏡。紅紫綠白數層。僧鳴鐘。觀者雲集如堵。惟見己影在光中。舉手動身。無不相映。並立者彼此不見其影。謂之攝身光。光上有白虹。謂之金橋。僧屬賀。謂有候至旬餘。不遇光而去者。蓋非有緣弗現云。時沒時現。自己至未。各作禮而退。余旋七天橋。沙彌報光現於此。往視。較覩佛臺之光大數倍。中有小紅鏡。外列五色七層金橋。高布至酉始沒。志稱

張無盡至清涼山。佛光隨之而現。余何人斯獲此奇遇耶。丙子下山宿海會堂。丁丑憩雙飛橋。戊寅上後牛心寺。昔孫思邈修真於此。下壑循谿行十里許。度三橋。二以板一以石。俱屋覆之。谿盡上數百武爲洪椿坪。樓閣四達。周市攢簇如城者二。結構工密。境區奧僻。蓋以幽勝於峨有別是一天之意。此刹爲德心禪師開建。法嗣接踵。歷廿載落成。大衆昔以千計。今寥寥。但律儀不廢。祝他處惟謹。己卯庚辰俱憩此寺。已仍出雙飛橋循舊道。遇微雨。午餘還伏虎寺。蓋三月廿一日也。是夜僧報聖燈現。余卽觀之。空中隱躍得數十燈。有數燈最明。上下相承。又有漸飛至寺前。書伏虎聖燈罕現。余不及於峯頂覩燈。今補觀於此。尤屬異數。連現三夜。余憩五日而後行。

藝文賦

附

慈竹賦

唐喬琳

維竹稱慈。幾乎有知。九族敦敍。孝友威儀。是竹必滋。五服相殘。骨肉攜離。是竹必衰。苟自家而刑國。亦觸類而增思。莽尊固護。檀欒櫛比。如束之稠。如插之密。勁節中聳。

攢根內實。聲唯戛風影不透日。類宗族之親比同朋友之造膝。至若暮歲窮律霜凝
雪霏。陶鈎無發生之理。松柏有後凋之期。是竹也。叢篁劈開牙筍怒長。紫箨連披青
筠紛上有偕老之情。感饋親之養。如受制於籬界。不旁侵於土壤。雨露之澤。謝爾衆
芳。細葉未吐貞心已長。恥高標而迥出。斯裏曲而悠揚。匪趨時於律候。寧隨韻於笙
簧。保無用而以道自將。愧不才而與物俱昌。苟成陰於隙地。作盛景之清涼。重曰夫
縣縣瓜瓞兮。知有子母。邕邕鴻雁兮。如次弟兄。於家則疏附禦侮。於國則磐石維城。
田氏不分庭之荆。陳家則應天之星。莫不鬱映棠棣。急難鵠鵠。斯竹也。共根連茹。一
木千莖。年深轉密。歲晚彌榮。一可以厚骨肉。一可以敦友生。於靈臺而莫非盡性。彰
慈孝而感通神靈。

藝文詩

再附

登峨眉山

唐 李 白 太白

蜀國多仙山。峨眉邈難匹。周流試登覽。絕怪安可悉。青冥倚天開。彩錯疑畫出。冷然

紫霞賞果得錦囊。術雲間吟瓊簫。石上弄寶瑟。平生有微尚。歡笑自此畢。煙容如在顏塵累忽相失。倘逢騎羊子。攜手陵白日。

聽蜀僧彈琴

李白

蜀僧抱綠綺。西下峨眉峯。爲我一揮手。如聽萬壑松。客心洗流水。餘音入霜鐘。不覺碧山暮。秋雲暗幾重。

峨眉山月歌送蜀僧宴入中京

李白

我在巴東三峽時。西看明月憶峨眉。月出峨眉照滄海。與人萬里長相隨。黃鶴樓前月華白。此中忽見峨眉客。峨眉山月還送君。風吹西到長安陌。長安大道橫九天。峨眉山月照秦川。黃金獅子承高座。白玉麈尾談重玄。我似浮雲滯吳越。君逢聖主遊丹闕。一振高名滿帝都。歸來還弄峨眉月。

贈別鄭練赴襄陽

唐杜甫

戎馬交馳際。柴門老病身。把君詩過目。念此別驚神。地闊峨眉晚。山高峴首春。爲於

舊舊內試覓姓龐人。

寄司馬山人十二韻

杜甫

關內昔分袂。天邊今轉蓬。驅馳不可說。談笑偶然同。道術曾留意。先生早擊蒙。家家通蘇子。處處識壺公。長嘯峨眉北。潛行玉壘東。有時騎猛虎。虛室似仙童。髮少何勞白。顏衰肯更紅。望雲悲轔軻。畢景羨沖融。喪亂形神役。淒涼信不通。懸旌要路口。倚劍短亭中。永作殊方客。殘生一老翁。相哀骨可換。亦遣馭清風。

漫成

杜甫

江皋已仲春。花下復清晨。仰面貪看鳥。回頭錯應人。讀書難字過。對酒滿壺頻。近識峨眉老。知余懶是真。

按子美避地西川。咫尺峨眉。未經屐齒一過。識者以爲千古缺陷。今特錄公詩及此山者三首。亦見此老胸中傾倒極至。但爲戎馬閒隔。未遂右軍汝嶺之願耳。

望峨眉

唐岑參

寺南幾十峯。峯翠晴可掬。朝從老僧飯。昨日巖口宿。錫杖倚枯松。繩牀映深竹。東溪草堂路。來往行自熟。生事在雲山。誰能復羈束。

峨眉東腳臨江聽猿懷二室舊廬。

岑參

峨眉煙翠新。昨夜風雨洗。分明峯頭樹。倒插秋江底。久別二室間。圖他五斗米。哀猿不可聽。北客欲流涕。

江行夜宿龍吼灘。臨眺思峨眉隱者。兼寄幕中諸公。

岑參

官舍臨江口。灘聲人慣聞。水煙晴吐月。山火夜燒雲。且欲尋方士。無心戀使君。異鄉何可住。況復久離羣。

峨眉山

唐 鄭 谷

萬仞白雲端。經春雪未殘。夏消江峽滿。晴照蜀樓寒。造境知僧熟。歸林認鶴難。會須朝闕去。祇有畫圖看。

送臥雲庵僧

唐 賈 島

下視白雲時。山房蓋樹皮。垂枝松落子。側項鶴聽棋。清淨從沙劫。中終日未敲。金光明本行。同侍出峨眉。

送峨僧歸

唐曹松

師言結夏入巴峯。雲水回頭幾萬重。五月峨眉須近火。水皮嶺上祇如冬。

峨眉聖鑑

唐薛能

莽莽空中稍稍鑑。坐看迷濛變清澄。須知火盡煙無益。一夜閑邊說向僧。

贈伏虎僧

唐唐球

不知名利苦。念佛老岷峨。衲補雲千片。香焚篆一窠。戀山人事少。憐客道心多。日日齋鐘罷。高懸瀘水羅。

峨眉山

宋蘇軾

峨眉山西雪千里。北望成都如井底。春風日日吹不消。五月行人凍如蠶。

白水寺

蘇軾

但得身閒便是仙。眼前黑白漫紛然。請君試向巖中坐。一日真如五百年。

寄眉峯

蘇軾

膠西高處望西川。興在孤雲落照邊。瓦屋寒堆春後雪。峨眉翠掃雨餘天。治經方笑春秋學。好士今無六一賢。且待淵明賦歸去。共將詩酒趁流年。

送賈訥倅眉

蘇軾

當年入蜀歎空回。未見峨眉肯再來。童子遙知頌襦袴。使君先已洗樽罍。鹿頭北望應逢雁。人日東郊尙有梅。我老不堪歌樂職。後生試覓子淵才。

峯頂臥雲庵

宋范成大

峯頂四時如大冬。芳花芳草春自融。苔痕新晞六月雪。石勢舊偃千年松。雲物爲人布世界。日輪同我行虛空。浮生元自有超脫。地上可憐怒撻蓬。

峨眉山

宋馮時行

巖巒皆創見。草木半無名。翠削山山玉。光搖樹樹瓊。嶺雲隨客袂。谷響答僧聲。清絕

渾無寐空山月正明。

雙飛橋

巨木架虹梁橫跨驚湍上。有如排世難出力。貴用壯行人知寶地。非此欲何向。因懷濟川功。作詩銳絕嶂。

遊峨眉雜詠二首

宋白約

樹倒因成路林開忽見村。鳥音傳木杪梵語出雲根。雪色連春夏風聲接曉昏。徘徊幽興極回首謝煩喧。文公太華遊惆悵無與共。翁從二三子泉石恣披弄草木被芳鮮。山巖若飛動朝市足紛華不入幽人夢。

寄寶鑒禪師二首

明太祖

斷巖知是再來身。今日還修未了因。借問山中何所有。清風明月最相親。山中靜閱歲華深。舉世何人識此心。不獨峨眉幻銀色。從教大地變黃金。

贈廣濟禪師

明 蜀獻王

高僧飛錫去人間。弘誓何年不出山。有地盡成銀色界。無心常似白雲閒。

送峨眉歸雲聰長老還山

蜀獻王

山僧談笑見天真。杯渡滄溟萬里身。老愛林泉心自足。風流寧讓虎谿人。

峨眉高一首
奉蜀王令旨
題峨眉圖

明 釋夢鏡

峨眉高高插天。百二十里煙雲連。盤空鳥道千萬折。奇峯朵朵開青蓮。黃金獅座聳
岌岌。白銀象駕來翩翩。晨鐘暮鼓何喧闐。風林水鳥皆談玄。千巖陰霧見玉佛。六時
天樂朝金仙。月輪挂樹光團團。平羌影落秋波寒。目前勝景不可狀。畫圖彷彿移嚴
巒。吾王此地受封國。大法付囑從靈山。願憶雲山當日語。五十四州均花雨。花雨
雲滿錦城。佛刹王宮同按堵。峨眉高高萬古。

華嚴寺

明 方孝孺

樓身丹壑總忘歸。水閣頻登趣不稀。雨腳斜侵耕叟笠。苔花青布定僧衣。山餘積雪

寒猶壯嚴墮流星曉更飛。卜築吾將依此地。玉堂清夢任教違。

白水寺二首

方孝孺

寺幽名白水。金碧絢中天。池面臨三四。峯頭對百千。斷碑文字缺。重譯貝多全。老衲忘塵事。棲雲日晏眠。

一琴隨處住。半榻爲僧分。林放到池月。風驅入戶雲。鹿眠行去見。鶴唳坐來聞。底事吟詩苦。翻令思糾紛。

光相寺

方孝孺

楚客隨丹梯。泝流三峽踰五谿。浙僧訪佛祖。一錫陵空向西土。江尤儒生尋謫仙。相逢共上峨眉嶺。峨眉山高氣磅礴。萬朵蓮開青插天。天高地遠望無極。海東日出扶桑赤。氣衝衲衣舉。光搖角巾明。眼底汪洋巨鼇動。耳邊勞鬪天雞鳴。龍宮對月窟。曾聞謫仙遊。霞光凝不散。履迹今尙留。千巖崩摧勢欲墮。羽流縉侶參差坐。七寶巖留供。佛燈萬松竈起燒丹火。風霆蕩漾雲樹模糊。虎豹接迹猿猱嗣呼。星漢當頭手可

摘靈芝甘露無時無。雲漏日兮光一綫。金蓮白象兮紛紛而來見。萬籟動兮天樂和。
仙之人兮夜經過。忽神驚而目眩。豈事幻而說破。觀謫仙而無有。杳鳳管與鸞珂塵。
心未斷懷鄉土。青鞋復踢來時路。行行回首語青山。石室無鎖門無關。重來有日當
躋攀。肯效趙超囁嚅傲名勢。坐令塵土彫朱顏。

峯頂臥雲庵二首

明楊慎翰林
余成勛譜

青靄紅塵此地分。飛巖削壁迥人羣。穆王馬迹何曾至。望帝鶲聲絕不聞。春夏未消
千古雪。陰晴常見一谿雲。支策石上寧辭倦。采藥名山喜共君。
峯頂散朝陽。憑高眺渺茫。山嵐銀色界。寶氣白毫光。天闕塵氛淨。煙霄草木香。須知
來此地。處處見空王。

杪櫂坪

明余成勛翰林
士

採藥峨眉大士家。鳥呼佛現共驚呀。靈光孕石千年雪。寶樹蔽雲五色花。濤涌嵐光
開法界。日浮象影踢恆沙。由來勝地多奇蹟。樂奏天池兩部蛙。

入山

夢裏尋山路不迷。瑤華珠樹與雲齊。黃金世界參龍藏。白玉光輝照虎谿。

宿大峨峯頂

二首

明 趙貞吉 大士學

平生懷隱約。寤寐想南圖。此日登臨壯。春風興不孤。諸天銀色界。萬里玉光鋪。疑有仙人到。相隨種白榆。

太息大峨峯。巍巍獨擅雄。誰騎六牙象。來坐七天中。雪壓巫廬瘴。山吹干闌風。陵晨觀日出。極目海雲東。

伏虎寺

明 王詠太子
中允

爲愛招提數過迴。喜逢僧侶臥層堆。瑞分雙壁仍前合。社結東林今又開。清引佛香時入院。法傳心印獨登臺。維摩丈室窺如許。無著天親次第來。

贈靈巖寺僧

明 尹覺

白業南州有秀師。遠分新劄住峨眉。歸途桑下無三宿。到日松間禮六時。雲板放參

山鹿過魚開靜鉢老龍知思君結社仍留偈更遣臨岐別賦詩

伏虎寺

明安盤拾事

小橋支木度回谿萬竹青青有鳥啼未到上方三界闕已看幽壑萬雲低短簫吹客
疑鳴鳳破衲栖禪類木雞欲去又遲今夜月滿山空翠醒人迷

宿峯頂

安盤拾事

元氣開青碧雲韁落紫煙笑登天九萬別有界三千片月依簷度羣龍對客眠坐深
清淨逕明日望寒川

解脫坡

明彭汝寔拾事

登山常是愛新晴竹杖芒鞋獨野行望外青蒼皆佛寺花開喧和有谿聲偶驚谷響
聞猿嘯欲共僧閒定鶴盟步入遠門尋覺路曇花引入趙州城

兩宿西坡寺

明程啓充御史

竹裏瀟瀟雨清涼入夢新向來投老計今作問禪人野徑休愁滑山靈未洗塵陵晨

登絕頂雲海寄閒身。

遊靈巖寺

明 張寄庵

空堂燒柏子。共坐話無生。雷雨千巖化。風泉萬樹鳴。夢清人境絕。禪寂法心明。諸有皆成幻。浮雲笑此行。

峨山

明 舒觀生 廣濟

西極坤維勢壯哉。峨眉天半列崔嵬。虎從仄徑溪邊渡。人自層巒石罅來。樹內有僧常在定。山頭無鳳亦登臺。凭欄光相縣雲裏。神水靈巖辨劫灰。

寄懷可聞和尚

二首

明 江 隅

陝西平
慶道

天半峨眉路。孤筇憶舊遊。雲深春更冷。花散雨空留。僧老前朝話。人銷濁世愁。幾年幽壑夢。飛不到峯頭。
蜀棧連秦塞。邊鴻陣久虛。誰尋蓮社約。忽枉雪峯書。老較禪心切。貧嫌官況疎。欲拋妻子。累來傍遠公居。

大峨峯頂

明 張鵬山
遜撫

一到絕頂上。冷然可御風。山川幻銀海。天地見洪濛。四海超然外。三生偶爾中。巖前有靈洞。呼出白鬚翁。

杪櫟花

明 廖大亨
四川巡撫

昨夜空王轉法華。上方龍女散天葩。火齊晃綵陵朝旭。玉樹搖風薄晚霞。只合伊蒲充供佛。不隨蘋葛過山家。塵人那得拈微笑。銀海茫茫五色遮。

峯頂

明 袁昌祚
四川巡撫

傑閣平臨北斗邊。芙蓉片片裏寒煙。珠光近向燈輪轉。谷響遙從塔鐸傳。靜夜松濤千嶂合。崇朝兩色四天連。茫茫下界空回首。結社何年託白蓮。

雙飛橋

明 富好禮
兵備使

天柱峯頭水驚飛樹杪來。山中奔日月。地底激風雷。嵐氣千巖暝。秋聲萬壑飈。冷然心獨賞。何處有塵埃。

峨眉山

明 黃 輝翰 林

劍外名山聚。峨眉不可名。祇疑盤古雪。化作佛光明。我且歌風去。誰當騎象行。兜羅空世界。說法了無聲。

白水寺

明 舒其志 四川副使

寶刹千年寺。深山四月花。客來憑短竹。僧供出胡麻。白水澄空界。青蓮問法華。夜深寒月上。鐘磬落恆沙。

送清源師詩

爲師請梅棲香佛像
歸山所鑄甚精妙

明 袁宏道

師從峨眉來。往返經幾宿。茲山聞最高。幾許到天竺。師行徧天下。無乃是神足。竦身入梵宮。鏤此栴檀佛。

峨眉山歌

爲松谷人作

明 曹學佺 四川

峨眉山上月千里。若爲看。峨眉山上雪。萬古逼人寒。山青如黛雪如粉。明月鏡中何隱隱。雙峯標絕誰畫眉。挂在長空不可盡。西域雪山絕嶙峋。此中應見西方人。普賢

菩薩行具足三千徒衆皆應真。始信蛾眉自惆悵。不作巫山神女身。八十四盤桫櫂樹。花開如繪復如素。一間板屋千重嶺。正值行人問山路。登山路轉難。投寺日已晚。古苔如髮長。新松學蓋偃。冰窟炊不成。雷洞眼難穩。真僧入定久。行腳乞食遠。鉢裏龍形小。巖前鳥聲囀。雨氣沈如墨。雲光疾似電。應有千化身。故作百寶現。橋梁宛虹架。樓臺疑蜃變。大士皆騎象。星光盡散燕。奕奕九微燈。芬芬五色綫。人人爲攝受。各覩顏面。欲知色是空。色卽空中滅。世事如幻影。詎必歎奇絕。依舊蛾眉山。明月照清徹。君來白門秋。山月幾圓缺。浩浩江水流。尙帶蛾眉雪。

聖燈

明 尹 仲河南布政

曠望不辭夜。燈從上界傳。流光時渡壑。篴影欲連天。祇訝繁星墜。還從法力圓。迷雲開暗谷。處處見金仙。

洪椿坪

溪行每迂迴。不識山深淺。但見懸淙盡。忽復登絕巘。松竹互攢映。樓閣何輝輝。聞有

西天僧鑿山度幽纏。雲根破混沌。耳目曠舒展。從來集法侶。猛心研教典。設林舌吐花靜者意如蘭。津梁未云倦。心迹堪雙遣。迷悟吾何知。頗覺輕蟬冕。

神水

一孟乳滴大蛾胸。聞道泉源與楚通。未必千山同此竅。世間萬法盡歸宗。

神水

泉聲響應松風細。谷月穿嵐對客明。坐到忘言僧又去。熱腸一副似冰清。

訪通天國師

一住峯頭四十年。茹芝飲水是真緣。客來晨磬諸天淨。坐對明燈白日懸。繞戶慈雲浮貝葉。千山空翠響流泉。遠公話到無生處。滅盡空華吐白蓮。

題八十八祖像

龔懋賢光緒

西方尊者東土師。我聞其語未臨儀。大蛾之半阿練若。八十八祖南羽寫。禪悅精神眉聚端。救世婆心口角寬。妙真如性本常覺。圓陀陀底各珊瑚。祖宗開創多神智。所

願兒孫能解事。丁子絕繪非等閒。生平盡在三名山。但遣白雲固封鑰。莫教一像走塵寰。

解脫橋

明 胡世安 大學

靈卉飾丹梯。雪淙流活活。到此利名心。一回一解脫。

梅子坡

有序

胡世安

始白雲禪師道行偶渴索水不得。望前坡有梅樹。擬此彙彙梅實。可以回津。至其地無一梅樹。而渴已止矣。今建有茶庵。後人援以名坡。漫作一偈。既渴始求梅。非梅亦梅。指寧知舌本中原自有梅子。

峯頂

胡世安

梵天色界幻瑤京。修月仙工琢不成。鳥鼠餐霞腸已換。昆蟲臥雪體俱明。鯨鐘音寂千巖答。寶塔光凝白日行。到此聖凡無二諦。何須海外問蓬瀛。

光相臺和舊遊

明 王鑑 藝部

瓦屋山無盡諸番限此疆。七天通氣冷三殿引雲長。枳朮資僧業。煙雲厚客裝。攜君觀遠古。廣樂遠鏗鏘。

觀光臺

明 梁應龍

昔賢嗟未到。而我得奇觀。不陟高寒處。安知天地寬。佛光隨鳥現。優鉢散花繁。大士因相契。無心可與安。

登峨說

明 董明命川南道

人情山水易爲眩。今信峨眉名獨擅。滿空雲海起蛟龍。萬仞峯頭看冠弁。攀躋逡巡愧巨虛。籃輿憑御作舟車。絕頂一日幾陰晴。彩霞嘗結瞿曇面。城郭依稀大如掌。翠微隱約小於鉏。山腰另貯一重天。晴走風雷人不見。極目齊州九點煙。坤維至此稱永冥。聞師住山六十年。閱盡興亡爲余撰。曾記當年全盛時。琳宮貝闕山林徧。寇盜相尋劫亂仍。此山亦受烽煙燐。余聞此語倍心酸。世間名境直如電。君不見白衣蒼狗何渺茫。又不見桑田滄海亦更變。至道無毀亦無名。良哉不型與不鍊。

宿峯頂眺望二首

明 羅 森左司馬中丞

陵煙達上方。花散雨微茫。澗助廣長韻。譚滋禪悅香。留仙一夕枕。選佛七天場。海嶠擎霞起。光明徧大荒。

萬象高寒外。喧逐子夜風。鯨音開半偈。虎嘯響長空。梵宇金輪滿。法雲篆繡工。悅然身與世。變現此山中。

過萬年寺懷紫芝禪師

羅 森

武林憶附袁公驥。豔說峨眉老衲異。性中龍藏徹諸天。指下鷄丸成福地。我今信宿此精藍。杖頭白雲向何處。水田百甃淨。軍持五繩一笠隨去住。尋勝或赴舊遊緣。采真倍得瞿曇意。法嗣俱堪續。一燈白石泉流不斷。清翦燭深話驚雷。莢秋圃還登玉版。羹紫芝眉宇應重覩。爲拭十年牛馬塵。

虎谿贈可聞禪師

羅 森

嵐光四照最宜人。寶閣岩燒次第新。客向上方先問渡。僧超初地已無塵。偶拈花竹

禪中韻夙定風塵悟後身愧我華顛名未淨靈山可許一通臣。

送張玉甲之官眉雅

明 吳偉業祭酒

岷峨悽愴百蠻秋路折邛崍九坂愁城裏白雲從地出馬前黑水向人流松番將在看高臥雪嶺僧歸話遠遊欲問辟支諸佛土貝多羅樹卽關頭。

登峨眉

明 劉道開翰林

山水平生癖煙霞到處緣峨眉垂老至勝覽讓誰先披衲辭公府騎驃踐野田入谿青嶂合上嶺翠微穿歌鳳人何在降龍蹟久湮一山稱最勝雙玉挂飛泉觸石喧虺響爭流排擠遙驚心觀灑沫駭目送潺湲攀路洪椿去幽林古德傳繁柯蔭仄徑密葉卷生煙奔走疲終日歡呼息萬年於時方紀夏坐此濂煩煎墨勅先朝賜朱函佛骨鮮清供脫粟飯老漢作家禪舊事譚離亂新恩賴貸鈇坡高無馬走殿聳似螺旋詰且支筇出危坡壓屋懸十梯方仰脅百息始窮巔回視聯牀處依然柱杖前喜歡初有地蒼秀迥無邊木磴經霜滑行童任挽牽雲堂香寂寂金界草芊芊雷洞人緘緘

口梅坡鳥憚齋。沿巖攀路險。削木蓋房堅。絕壁現還隱。修篁斷復連。緩拖雲腳重。倒挂日輪偏。太子坪初到。先生倦欲眠。圍爐燒柏柂。軒榻擁青檼。曉起衝濃霧。徐行致肅虔。杪櫛繁似錦。杉樹密還妍。最愛天門石。疑經鬼斧鏘。麗經如斗拔。瓦屋似屏聯。遂禮龍淵樹。環觀金蓮篇。不辭三日苦。乃造七重天。大士元無住。凡夫自倒顛。朝山來路遠。禮佛念頭專。以眼觀白象。將心測普賢。喟然長歎息。策杖再搜研。鐵瓦鄰銅殿。金繩護寶蓮。登臺輕世界。俯檻小山川。五嶽皆培塿。三巴在几筵。方期陽杲杲。詎意雪翩翩。光相緣猶待。神鎧願未圓。奇觀留後日。拙句染新箋。

大峨神水

明董明命上
南道川

石以山爲名。水從石竅生。暗通阿耨潤。遠入玉泉清。有客曾歌鳳。無人解濯纓。誰教塵念冷。遙步向空明。

萬年寺

明張純熙
提學川

齋罷經行有數遭。仰瞻紺宇萬年牢。法王座處瑠璃淨。香象騎來瓔珞高。汰盡河沙

餘白水。當空華月照秋毫。塵緣未得撥金篦。悵悵迷津歎二毛。

老僧樹

冀應熊
成都太守

樹以僧爲心。僧將樹作體。樹且借僧生。僧豈依樹死。僧樹不相離。生死若相倚。久經春復秋。飽歷風和雨。千年面目存。萬古靈光起。不滅亦不生。老僧自知止。

病中贈離指和尚

明楊思聖
布政司四川

病魔苦奄然。來求避世方。峨眉何處是。爲我散清涼。險路巴山遠。塵心旅夢長。飯依如不棄。瓶鉢任徜徉。

步題伏虎寺文峯迴文韻

清程仲愚

西巖疊翠聳高峯。谷遙回流墜葉紅。題就白雲飛靉靆。畫成鋪雪積虛空。棲鳥夜起猿聲遠。落照晴留樹影重。犀劈玉胎蟾挹潤。溪澄蘿筆彩惺龍。

感貫之和尚

與虎臣太史同宿於羅峯。作而致感。

程仲愚

元亮何緣兩薦馨。雲巖覺到資多情。夜深哀月猶三嘯。曉磬鳴泉起九京。鉢裏楊枝

開次第庭前柏樹語分明。靜然歇滅還支遁。買得名山風日清。

登峨眉

張注慶遜按

萬疊憑虛上。塵坌悉可捐。穿雲睇白水。側足倚青天。幽咽泉聲遠。陸離樹色鮮。光明
徹下界。盡日坐危巔。直入萬山去。身心好棄捐。亂峯疑拔地。層閣只窺天。松駁僧眉老。夏寒石髮鮮。願王無私照。巖月自娟娟。

丁卯春觀旋泛錦江瞻眺峨眉。

張官紀別號安州

棹籃飛來自錦官。峨眉隱隱出雲端。身經雪浪流光疾。心嚮琳宮世網寬。禹帝導江丹嶂豁。願王說法彩霞盤。塵勞可許歸蓮座。化境神光飽一看。

夢登峨山作望峨吟。

張官紀

欲乘五嶽最高岑。偶到三峨意轉深。名勝有緣天巧合。風塵無礙佛同心。桫欒燦爛空還色。梵刹輝煌雪作琛。若論聖凡真妙諦。山靈應笑我知音。

天門石

何永駿牧伍

靈根分劈自崑崙。並峙巖頭獅象蹲。不是願王開覺路。何由此處說天門。

解脫坡：

何永駿

偶過山間尋勝蹟。忽從坡上發深思。縱饒解脫虛空外。終是塵緣未了時。

蓮花社

何永駿

蓮獄曾經詠削成。如何僧社亦擅名。祇因菡萏峯頭見。泰華雖高不與爭。

石船子

何永駿

隱踞雲谿障紫闌。高呼船子渡谿難。可知普濟當年行。留得慈航待我看。

佛光

清 何式恆

鳥語初來報。雲絲幾度鋪。佛從當面現。光向半空吁。色相何嫌有。聲聞豈礙無。臨皋徒復臥。殘墨未能濡。

佛燈

何式恆

梵王棲息地。向夜寶燈懸。一點初疑葉。紛熒竟似蓮。辟支成古供。勝蹟賴今傳。冉冉

靈巖下光明徹大千。

贈與峨上人金陵請藏回山

萬里歸來道已東。千函貝葉一帆風。須知遊戲仍三昧。方信靈修具六通。飛錫疑從天上落。曇花應向簾中窮。西川自此聞真諦。不憚時時謁誌公。

出勝峯門道中望聖積伏虎諸刹

房星著
峨眉山志

策蹇窮高廣衍中。雲煙罨蘿隱花宮。好將一派符文水。洗卻十年塵土胸。伏虎流淙聲瀟瀟。騎羊往蹟事悠悠。計程幾頓登山頂。光相臺前禮大雄。

老僧樹偈

楊其光
宛平縣令

四大身軀皆幻毛髮爪甲自長。老僧化去樹生僧樹是一是兩。本來一物不存。豈向無情滋養。蟬蛻已付槁木。肉皮不相痛癢。漫道樹爲僧榮色空空色非相障。一腳趨倒虛空打破沙鍋自曉。

杪櫂花

彭元吉
縣附

妙櫬原是佛前花。開徧峨山爛若霞。不信佛身常住世。見花如見佛無差。

登峨山

楊維孝

梵宮開勝地。紺殿結殊因。校飾兼三品。莊嚴化億身。洗池神象浴。飲鉢毒龍馴。不是靈山子。誰乘大願輪。

銅塔

王曰曾

江左士進

明萬曆陳皇后購青銅鑄成。計十五層。每層內分五層。每一層金佛數百尊。共計萬尊。每層俱刻金字經卷。諸經畢備。峨眉山門一座。山頂七座。

一塔陵霄會萬靈。經傳大藏又分身。劫來不礙無邊法。各現慈悲度世人。

巨鐘

萬金鎔鑄自何年。長作龍吟散曉煙。留鎮三門開覺路。聲聲震醒世沈眠。

過伏虎寺贈可聞和尚

王曰曾

靈山隨地起。覺路自天開。客興披雲到。梵花促雨來。有僧翻貝葉。攜我上蓮臺。正擬登峯去。偏留話劫灰。

解脫坡

王曰曾

誰教伏虎接飛虹。天半峨眉路不窮。解脫欲歸何處去。看來還在此山中。

祇樹林舊名古德林

王曰曾

萬壑雲空祇樹林。霜天長見綠陰深。偶來一憩聞清籟。領略禪門自在心。

銅殿

王曰曾

皇家崇勝事。法象得輝煌。玉局三霄誥。金宮百和香。塔鎔大貝乘。鐘吼老龍王。碑篆風霜古。規模起晉唐。

還憩伏虎寺

王曰曾

浮沈宦海無歸著。天半峨眉覺路寬。忽過山腰探伏虎。從登峯頂欲栖鸞。經聲直向層霄徹。雪色長留羣玉看。我亦前身緣領客。憑誰指點得心安。

千手佛

明 吳昌求

願王法力果如何。指點迷津念普陀。人向蓮臺齊合掌。羨他益善是多多。

銅塔

吳昌求

洪爐巧鑄現精靈。寸寸金剛不壞身。十五浮圖經萬卷。功成還賴世間人。

萬年寺

賚 紅中州

風迴蘿磴散幽芬。幾處勾留已夕曛。出嶺暮鐘邀客屐。洗關花雨靜塵棼。四圍煙繞山腰寺。一面窗收谷口雲。日夜試尋明月畔。此中清景許誰分。

杪櫻花

賚 紅

老幹何年種。空靈自作花。助妝應有雪。棲樹已無鶲。豔冷穿雲出。英繁帶月斜。七重天上見。猶覺是飛霞。

聖燈

賚 紅

煙鎖高臺望不分。流光冉冉破氤氳。螢飛亂點千巖火。星墜輕搖萬壑雲。祇合梵宮窺色相。未應人世照塵棼。我來峯頂窮奇幻。故把靈膏夜夜焚。

大佛殿

丁文燦乙丑

巍巍大佛鎮峨城。丈六金身慧眼明。放大毫光看世界。色空空色兩無名。

伏虎寺卽事

無端牽惹果何因。百感紛紜亂性真。大道原從靜裏得。毒龍怕向鬧中親。一塵不染方爲寶。萬象歸源卽是珍。銀色兜羅成世界。靈心返照屬誰人。

彌勒殿樓頭訪志靈和尚見壁詩依韻和之

丁文燦

層層疊疊萬重山。識透禪機不許闢。一點慧心常自照。源頭活水非人間。

贈伏虎寺瓶水禪師

丁文燦

劈開迷障作沙門。一信無墮是有根。六慾頓除拋幻海。七情淨盡悟宗源。泥塗軒冕慧心遠。補衲袈裟道念純。徵夢已知仍佛器。師先太夫人夢大士賜花瓶而生。機關莫向俗人論。

觀心坡

心是菩提覺是路。澄觀返照性流通。眼前高下非空境。常守靈珠不語中。

息心所

丁文燦

觀心坡上息心所。朵朵雲飛意甚閒。天籟無聲沈百慮。俗情多慾苦千般。放懷著眼看將去。特地返躬復轉還。我語世人休妄戀。坡前回首自牢關。

佛光

雲成五色現奇光。形似尼珠不可方。更有一樁奇異事。人人影在箇中藏。

觀聖鑑

山南山北盡雲煙。忽見聖鑑飛萬千。仰望峯巒同月耀。俯觀巖壑勝金輝。合來朵朵朝蓮座。分去飄飄向普賢。此是靈山真妙諦。阿誰領悟在機先。

峨山頂二首

史在御

峯頂高千仞。嘉邱指顧中。側身鄰日月。倚杖破鴻濛。玉壘寒光逼。羌江樹色空。謫仙人去後。遊興有誰同。

金氣孤峯結。坤維獨鎮雄。崖松無歲月。人語逼蒼穹。老雪凝千古。殷雷起半空。超然塵世外。直欲御天風。

丁文燦

藝文僧詩

贈密印安民首座入峨眉中峯。

宋 釋克勤 圖悟

休誇四分罷榜嚴。按下雲頭徹底參。
莫學亮公親馬祖。還如德晤訪龍潭。
七年往返遊昭覺。三載翱翔上碧巒。
今日煩充第一座。百花叢裏現優曇。

聖鑑

飛自峭崖東。飄來點點紅。
回翔分遠近。掩映入空濛。
僊冷千年火。光搖半壁風。
夜深人靜後。挂滿梵王宮。

清 釋海明 破山

瓦礫石頭皆放光。無偏無正絕商量。
有時變作巖前虎。威距峨眉白象王。

觀光臺

觀面明明猶不識。馳求象外亦非真。
白雲幾度空撈摸。杜宇頻啼春草深。

送華陽山人遊峨眉

清 釋通醉 文雲

萬里瞿塘杖挹春。峨眉天半一閒身。俯觀沙界如棗葉。猶是遊人眼上塵。

觀心坡

釋通醉

行人雙眼幸圓明。下視闇浮等一塵。到此一步是一步。灼然何必更觀心。

臥雲庵

釋通醉

七重天末號峨眉。樹裏老僧下榻遲。八十四盤行欲盡。青山涌出象王兒。

過太子坪聞達和尚舊隱

釋通醉

杖藜午日踏龍池。無限青山展笑眉。瓦上臘經乾也未。令人常憶達聞師。

山居

釋行喜
雲
曉

雲埋絕頂幾經霜。嬾與願王較短長。秋至但觀黃葉落。春來唯覺白花香。罷遊獵止洞中臥。爭食禽宣嶺外狂。篤愛山居閒我老。從他塵世利名忙。

雙飛橋

清 釋長白宗正

寒響下高巔。孤橋斷復連。龍分雙澗壑。雲散一谿煙。眺聽聲光外。徘徊翠影邊。塵心

從此盡擬證四空禪。

山居

清 釋永宣化 楊

九日柴門雨亂飛。禪心無住客來稀。西風不管黃花夢。林鳥山雲各自歸。

洪椿坪

釋永宣

穿蘿覓徑入椿坪。樓殿層層鶴篆清。因共雨花看貝葉。漫隨山色聽谿聲。慈鑑冉冉金沙暝。寶月團團梵響沈。開士幽居成古刹。祇今龍象話三生。

牛心寺避雨

釋永宣

幽徑荒苔寂。千嶂古木橫。雲來迷洞口。雨過溼流簷。殿僻涼生遠。谿深霧到輕。松陰聊對座。返照起新晴。

古德林

清 釋性藏紫 芝

近日生涯興漸闊。了無箇事足追歡。但將一柄竹笤帚。古德林中掃破煙。

偶題

清 釋廣善 別譯

懶散疎狂一拙僧。年來老去百無能。雖然有箇閒身在。喫飯穿衣似未曾。

贈天峯禪師隱靈巖

清 釋海與 克成

荆秀蔚藍嶺。幽人避地偏。茶烹松吼濤。香藴鶴騰煙。危坐消陰劫。清眠樂梵天。從教深立雪。無物與君傳。

宋王坪回文

清 釋性通 楊徵

西窗綠映錦屏空。早挂殘霞帶日紅。題筆綵傳新賦客。耀臺靈繪巧圖工。樓鸞鳳處溫山繞。出聖賢時協氣通。畦半落星明月夜。谿清倒影現玲瓏。

蛾眉早春

清 釋海源 可聞

茅廬清淨地幽深。景對晴巒數點新。疎壁晝留穿月徑。垂楊偏送隔牆春。止居不過三間屋。坦率惟捐一點塵。慙愧谿山無箇事。虛窗高臥一閒人。

別鄉友

釋海源

多年未覩南來鴈。影落蛾眉下翠微。三笑虎谿留不住。乘風又望海天飛。

登峨

不到崇高處。安知壁岫懸。路彌山霧接。橋斷野雲連。秀目青松柏。清心冷澗泉。半輪秋夜月。千古照巴川。

山居

山中長快活。久已遠塵囂。桃李開晴露。松筠擁翠條。雲光羣卉滿。鳥語萬峯饒。多少榮枯事。如何到寂寥。

峨嶺秋

西風瑟瑟暮雲寒。歸鴈高飛鬪羽翰。松吐清聲遲洞壑。池含素影蕩欄杆。虛窗挹取林巒瘦。午夜哦成星斗殘。黃菊籬邊秋意濃。空花不肯借人看。

送友之峨眉絕頂

欲上峨眉頂。化城可憩心。千年冰度冷。五月火難禁。樹老煙霞古。僧閒花木深。象王今說法。子去好知音。

清 釋福昌 禪明

清 釋照裕 峨

峨嶺雲

釋福昌

去則似無心。歸來全不昧。補完萬壑煙。澹點千山靄。橫洞鎖龍眠。依僧息犬吠。恍如道者心。卓出名場內。

山居次韻

清 釋元英 會白

抱拙林泉下。安貧任意閒。無絃琴易操。有韻句難刪。兩過雲初曉。夢回戶未關。故人何處見。梁月轉青山。

登峨

清 釋普信 霽樞

陟彼清幽處。浮生萬事捐。琳宮非色相。紺殿逼諸天。絕壁苔痕古。懸泉漱石鮮。遙瞻西嶺雪。清淨杳無邊。

懷峨

清 釋覺知 墓生

謁罷峨眉嶺。常懷第一峯。臺高常見月。山靜獨聞鐘。古雪搖瓊蝶。飛泉挂玉龍。何時重躡屐。散步倚雲松。

伏虎寺

清 釋德堅 峨眉

登峨先向虎溪遊。策杖雲深步更幽。一徑鐘聲瞻玉殿。萬杉煙色繞瓊樓。石礧水隔紅塵杳。臺榭花飛綠樹稠。入室幸聆空妙諦。續紛華雨孰能酬。

井絡泉

濛濛雨潤空山夕。浩浩泉聲走白石。流向人間大有功。從教萬物活膏澤。

隱娥自眺

釋德堅

最愛眉峯秀。偏煩車馬過。層巒連瓦屋。衆水合羌波。鶴迹餘古雪。猿聲出綠蘿。曠觀村廓裏。煙霧晚來多。

峨眉山志卷七終

峨眉山志卷八

第十動植物產 分十一子目

鳥獸花木果竹茶
菜藥草附珍異

峨眉爲西蜀最大之山。又爲普賢菩薩聖道場地。所蘊者深。故所發者必勝。所積者厚。故所流者自光。其間動物植物。何可勝數。凡來山者。須得此山一草一木。若飛若走。皆具普賢智慧德相之眼。庶可觸境明心。聞聲悟道。直下知歸。不致當面錯過也。故志物產。

鳥

佛現鳥。山頂光相寺有一隻。絕不見其生育。大如雀。形似土畫眉。佛將放光。則鳴云。佛現佛現。見人不驚。每向人手取食。山頂餘鳥俱不能到。唯此二鳥常報佛現。蓋菩薩變化所作。發人信心之靈禽也。萬年寺以下。則羽族俱備矣。

角鷄。大於雉。頭有二毛角。好覩。或云即鶴。●黃連鷄。五彩俱備。類錦雞而色更爛然。腳黃色。產黃連處有之。●王母。狀如燕。色紺翠。尾多而長。飛則尾開如兩旗。杜詩王

母畫下雲旗翻。●雨道士亦鳥名。鳴則天雨。●連點七山溪有之。或曰卽鵠鵠。有僧問洪果。如何是連點七師。云屈指數不及。地上無蹤迹。●護花鳥。益州方物略云。青城峨眉間往往有之。至春則啼。其音若云。無偷花果。旁鄰人言。宋子京方物略贊曰。茜首黑裳。黃駿其羽。厥鳴嚶嚶。若禁若護。名而不情盜者猶懼。●桐花鳳。邑志弓背山桐梓坡所產。按朝野僉載。彭蜀間有此鳥。如指大。五色備具。其冠似鳳。食桐花。每花放即來。花落不知所之。●巖鷹頭似貓。有翼。兩耳極大。身長二尺。一名催生。晝昏夜明。喜食貓血。鳴則人家有喪。聞者惡之。亦鵠鵠梟鶲之類。●增山雀。背距俱紅。章備五色。其聲宛轉悠揚可愛。唯冬月有之。●竹鶲。●黃鵠鶲。

獸

貔貅。自木皮殿以上林間有之。形類犬。黃質白章。龐贊遲鈍。見人不驚。羣犬常侮之。聲訇訇似念陀佛陀佛。能援櫛食杉松類並實。夜臥高籬下。古老傳名皮裘。紀游者易以貔貅。此獸卻不猛。兩存以備考。●虎豹。年年有迹於峯頂。不見其形。●獮。●獮。

熊●鹿●駝驢●山牛●嚴兔似鼠無尾●毫豬●禮鼠似鼯毛色深黑馴擾親人投以果實則前兩足捧之立啖若拱揖閒入厨中捕食。

花

桫欓花生峨眉山上數葩合房春開葉在表花在中根不可移故人不得爲玩宋子京方物略贊曰聚葩共房葉附花外根不可徙見偉茲世。

木蓮華生峨眉山谷狀似芙蓉香亦類之一云葉似辛舞木幹花夏開枝條茂蔚不爲園圃所蒔贊曰葩秀木顛狀若芙蕖不實而榮馥馥其敷按酉陽雜俎及老學庵所載忠州溪澗及臨邛白鶴山寺俱有之白樂天云木蓮樹生巴峽山谷間巴民亦呼黃心樹大者高五尺涉冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無脊花如蓮香色豔膩苔同獨房藥有異四月初始開自開迨謝僅二十日邛僧云藥坼時有聲如破竹白樂天詩如折芙蓉栽旱地似拋芍藥挂高枝雲埋水隔無人見唯有南賓太守知又畫圖寄元微之云花房膩似紅蓮朵豔色鮮如紫牡丹唯有詩人解親愛丹青

寫出與君看。宋周濂溪先生巴嶽觀木蓮詩有云枝懸綺帶垂金彈瓣落蒼苔墜玉杯。此又似是白花。明王鳳洲載異物志。

牡丹●芍藥●草牡丹●薔薇●紫荆●蜀葵●木樨花●百合●杞菊即枸杞●蕙萱●菊●蘭●西番菊●金錢菊●木芙蓉花開如椀大樹高二丈餘●鵝毛玉鳳花蓬如釵股秋開不蘗而鬚狀似禽●錦帶花長蔓柔纖花葉閒側如藻帶然花開形似飛鳥亦號鬢邊嬌范石湖詩妍紅棠棣妝弱綠薔薇枝北風一再來飄飄隨舞衣吳下嫌芳檻峽中滿荒陂佳人墮空谷皎皎白駒詩。

錦被堆花即薔薇唐裴說詩一架長條萬朵春嫩紅深綠小巢匀只因根下千年土曾葬西川織錦人范成大詩誰把柔條夾砌裁壓枝萬朵一時開爲君也著詩收拾題作西樓錦被堆●珍珠蘭俗名魚子蘭●海梅高僅三尺冬月開花如小桃花結實如櫻桃●月月紅●石竹子花●竹葉花●野蓮華一云野棉外紫內白狀如五臺少林金蓮華●杜鵑花山頂最多三四月開●良薑花香如梔子秋間徧地有之。

●扁竹花 ●海棠。自萬年寺至山下沿山巖壑到處有之。名野海棠葉較人家所種者稍大。花亦淡紅色。頭皆下垂。有似深山隱士避人不欲露其形影者。

按益部方物略。海棠有數種。又時小異性。其盛者重苑疊葵可喜。無定種也。始濃稍淺。爛若錦障。北方枝強花瘠。殊不可玩。故以蜀產爲天下奇艷。云嘉定志云。海棠紫錦色者佳。餘皆棠梨耳。又云海棠樹以梨接之。其木堅而多節。外白中赤實如櫻桃。此皆木木海棠。非所尚也。余所愛者山中自生草花。除前人詠木海棠詩不錄外。附錄唐薛能詩一首。酷烈復離披。元功莫我知。青苔浮落處。暮柳閒開時。帶醉遊人狎連陰被叟移。晨前清露溼。晏後惡風吹。香少傳何許。妍多畫半眉。鳥疏連水脈。庭綻粒松枝。偶汎因沈硯。閒飄顧亂棋。繞山生玉壘。和郡徧坤維。負賞慙休歇。豪吟分失機。明年愁不見。留此贈巴兒。

木

柏有二種。一真柏。作柱棟梁。一閭柏。止堪供爨具耳。●梧桐 ●桐油樹 ●白蠟樹 ●

椿●冬青●樟●柏●檜似柏有刺葉短而動螫人●杉有數種油杉鐵杉拋杉層子杉●白花槿樹●黃楊●櫟樹見東坡送長老詩敍云櫻筍狀如魚剖之得魚子味如苦筍而加甘芳蜀人以饌佛僧甚貴之今以餉殊長老詩云贈君木魚三百尾中有鵝黃子魚子夜叉剖瘦欲分甘籌龍藏頭敢言美願隨蔬果得自用勿使山林空老死問君何事木魚烹只爲形同無識耳

嘉樹在羅目縣東南三十里陽山江溉兩樹對植圍各三二尺上引橫枝互二丈相援連理陰庇百夫其名曰黃葛號嘉樹蘇子由詩予生雖江陽未省到嘉樹卽此●野漆樹八九月生子葉如榧樹珠圓玉立霜華掩映朗潤可愛

丁樹夏日開花初放白將萎紅●羅漢松結實頗肖又名塔松狀似杉而葉圓細生峯頂●佛頂青其樹葉碧翠異常生金頂者尤具光彩●竹柏生山上葉繁長而似竹修直其幹大抵類柏而亭直贊曰葉與竹類緻理如柏形狀得名亭亭修直●萬年松其莖最小藏書帙中經年得水復活

果

● 橙 ● 橘 ● 香櫞 ● 指柑 ● 香木瓜 ● 蜜羅柑 ● 桃出綏山者佳。今雙飛橋清音閣小而味美。● 梅 ● 石榴 ● 海梨 ● 栗 ● 枇杷 ● 棨似栗而小。● 葡萄 ● 銀杏 ● 柿

竹

龍竹根有二角高節實中可爲杖遊山者多採之。● 千歲竹生山南絕壁間盛以竹籃培以砂石懸之檐前卽暢茂夏三月開花壅以土則枯死。● 月竹每月一生又名普賢竹。● 對青竹產峨山黃魯直有賦。● 紫竹三年始變紫色。● 荆竹 ● 冷竹 ● 刺竹 ● 桃竹皮滑而黃可爲簾席及拄杖今山中又有桫欓樹作筆筒更古樸可愛。李太白醻字文少府贈桃竹書筒詩桃竹書筒綺繡文良工巧妙稱絕羣靈心圓映三江月彩質疊成五色雲中藏寶訣峨眉去千里提攜長憶君杜子美亦有桃竹杖贈章畱後詩。● 慈竹卽子母竹性叢產根不外引其密間不容筍筍生夏秋閱歲枝葉乃茂蜀中此竹最多云是岷峨分來元微之詩云慈竹不外長密比青瑤莎予贊有

森東玉立無蹉跎。纖粉妍膩質細瓊交翠柯。亭亭霄漢立。鶯鶯雨露多。冰碧寒夜聳簾韶風晝羅煙含朧。麗影月泛纖纖波。鸞鳳一已顧。燕雀永不過。幽姿媚庭實。浩氣爽天河。峻節高轉露。貞筠寒更和。託身仙壇上。靈物神所呵。時與天籟合。日聞陽春歌。應憐孤生者。摧折成病疴。有賦見藝文。

茶

文選注。峨山多藥草。茶尤好。異於天下。今黑水寺後絕頂。產一種茶。味佳而色二年白。一年綠。閒出有常。不知地氣所鍾。何以互更。

明初賜有茶園在白水寺。植茶萬本。爲雲水常住之用。萬曆末。爲僧鬻去。至康熙初年。乃以金千兩贖還常住。有碑記其事。

茶爲蜀中常產。蒙嶺在名山。霧中在大邑。俱擅古今名品。世又謂峨眉味初甘終苦。不減江南春採。又華陽國志。眉州洪雅昌閬丹稜茶。用蒙頂製餅法。片甲蟬翼味苦而甘。白樂天云。茶中故舊是蒙山。文潞公詩云。舊譜最稱蒙頂味。露芽雲液勝醍醐。

菜

普賢菜●羅漢菜葉似豆苗。●東風菜生山谷間。一名斷續藤。行人渴則取汁飲之。
●龍嶺菜似椿樹頭有刺。●白芥菜滿山自生。在九老洞尤佳。●綠菜黃山谷有贊。
●苦菜卽龍葵。三月生。六月花從葉出。莖直花紫。八月實黑而落。其根復生。陵冬不
枯。●甜菜●岸邊菜●嫩菜卽黃連頭。●蕨菜瑣娘記云。緩啼之處。蕨乃多有。每一
聲。遂生萬莖。此物根可爲粉。爲餅飪。苗可爲蔬。李太白詩。不知行徑下。初拳幾枝蕨。
東坡送蜀僧去塵詩。拄杖挂經須倍道。故鄉春蕨已闌干。黃山谷亦有蕨芽初長小
兒拳之句。●真珠菜生水石上。翠縷纖條。首如真珠。可蔬鹽覓可攜千里。●蠶菜開
白花。春時廣有。高力士詩。兩京作斤賣。五溪無人採。花葉夏雖殊。氣味終不改。●馬
蘭菜葉似三漆而小。花開似小菊。潤紫色。春時嫩葉曝乾可代旨蓄。●巢菜葉似槐
而小子如小豆。夏時種以糞其田苗。可作蔬入羹。卽薇菜也。氣味似豌豆。蜀人巢元
修愛之。故名巢菜。東坡贈詩云。彼美君家菜。鋪田綠茸茸。豆莢圓且小。槐芽細而豐。

公在黃州日爲元修寄巢菜感賦也。

以上諸菜峨眉山頂偏地有之歲在戊子己丑蜀避亂山頂僧衆絕糧偏採山中草根樹苔食者有團土爲丸嚥取延命者獨不知採蕨法余修志時凡山頂有南方野菜可救饑者皆爲入之若論諸菜中蕨味濃氣厚少食不饑住山人尤當以此爲返魂續命耳此外山中尚有薯蕷南星石苔石花菌蕈木耳可食木耳皮厚似羊肚石迴勝他處山頂在處有之其餘過萬年寺以下薑芋瓜豆稻麥黍蕎始可種蒔稍上地寒種多不生山頂止可種菜山峯石廣土少不能多種也芋有青紫白真連禪野六種唯野不可食連禪卽赤鵝最佳一名蠻芋古記云大饑不饑爲有蹲鳴漢卓氏致富以此

藥

石瓜生峨眉山樹端挺葉肥滑如冬青椹似桑花色淺黃實長橢殼解而子始現以其形似瓜故名煮爲液治瘧●紫荷車藥名范石湖有詩云綠英吐弱綫翠葉抱修

草疊如青旄節。草中立亭亭。根有卻老藥。鱗皴友松苓。長生不暇學。聊冀病身輕。
黃精峨山產者甚佳。韋應物詩。靈物出西川。服食採其根。丸蒸換凡骨。經著上世言。
云云是也。又宿進游峨詩。寂寥山寺停輿處。豁落風花到手時。亂石窟中翻素雪。碧
雲堆裏臥青猊。巖龕鳥拜珠瓔佛。碑閣苔箋冰柱詩。拾得黃精須爛煮。飯懷明日上
峨眉。
●何首烏●南星●山中歲饑掘得連蒸三晝宵。可以爲糧。
●天門冬●蒼朮●
王不留行●威靈仙●山藥●龍膽草●益母草●茱萸●夏枯草煎水盥面不皴。
●白荳蔻●黃連●三七●五加皮●蒼耳●梔子●常山●茵陳●金毛狗●芍
藥●馬蹄香●升麻●川烏●紫菀●沙參●吳茱萸●獨活●半夏●桔梗●草
烏●青木香

草

普賢綫樹上苔鬚蔓引而成長數尺。或言深谷有尋丈者。煎湯服治心氣疼痛有效。
方物略曰。仙人絇卽此物。贊曰。附陽而生。垂若文條。大槩苔類土石所交。余觀峨眉

山是樹俱生綠苔。又有矮矮細垂至數尺者。其樹亦根蟠石上。藤蘿窅絡。不辨木石。又有一樹兩葉。異命同生者。總之山靈變釀。不可方物。如此。●壁竇草葉如螢光。或隱或現。赫日不掩。●金星草葉似萱。背有點雙行相偶。黃澤似金星。故又曰金鉗草。可治疽創。及丹石毒。喉生乳鵝。搗水飲之。●瑞草。●長生草。山陰蕨地多有之。修莖青葉。色似柏檜而澤。經冬不凋。故曰長生。●碧雲草。似孔雀尾。山中石上多有之。

附珍異不可常有。故名珍異。

本草經嘉州峨眉山出菩薩石。形六棱銳首。色瑩白明徹。若泰山狼牙。上饒水晶之類。日隙照之。有五色。如佛頂圓光。俗謂菩薩光明所感。卽今所謂放光石也。在峨眉山後百餘里外。始產此石。彝人拾之。鬻與山僧。以備遊客之覓。峨山中無此石也。蜀郡草堂閒話。雷威斷琴。多在峨眉。無爲霧中三山。又益部談資。世傳雷威斷琴。不必皆桐。遇大風雷之日。酣飲著蓑笠。獨往峨眉深松中。聽其聲。連延悠揚者。伐之。斷以爲琴。有愛重。名以松雪。

嘉祐雜志。峨眉雪蛆。治內熱。陸游云。亦產茂州雪山嶺谷中。雪時得之。能蠕動。雪消。蛆亦消。益部談資云。雪蛆產岷峨深澗。形如蠅而無刺。肥白。長六寸。腹中唯水。能伸縮。取食須在旦夕。否則化矣。

范子計然曰。空青出於巴郡。本草。空青。生益州山谷。久服輕身。能化銅鉛作金。又云。蜀名山縣有銅處。空青出其陽。青者銅之精也。又云。空青。生越嵩山。有銅處。銅精熏。則生空青。其腹中空。梁江淹空青賦曰。夫赤瓊以照燎爲光。碧石以葳蕤爲色。咸見珍於東國。並被貴於西極。况空青之麗寶。挺山海之不測。於是寫雲圖氣。學靈狀仙。寶波麗水。華峯豔山。陽谷之樹。崦嵫之泉。西海之草。炎州之煙。曲帳畫屏。素女綵扇。錦色霧鬱。綺質蔓延。點拂濃薄。如隱如現。山水萬象。丹青四變。咸百鑑而可珍。亦千金而不賤。故淹作扇上彩畫賦。有空青出峨眉之蛆。雌黃出蟠冢之陰。今無所見矣。

第十一 蔣編志餘

志餘一篇係蔣虎臣輯全志之外所錄之文。事寬泛而理確鑿，勵法屬而警愚頑。如蓮池法照數段，洵長夜之慧炬，苦海之慈航。嚴武代巡等之狂悖，饑饉刀兵等之慘淒，皆足以警醒癡迷，啓牖良善。誠爲不可缺者，悉備存之。間有考據失當，評論欠圓之處，特爲刪削，俾成完璧。又將舊志不便列于各門者數段，附之于後，註明起訖，兩不相參，以期閱者不復致疑。故志志餘。

蜀山岷嶓蔡蒙爲最大。古今聞人治士考覈最詳，然究竟不知何山爲峨眉也。古云北山皆嶓，南山皆蒙，峨眉當爲冢首。然考禹貢蔡註：蒙在蜀郡青衣縣，蔡在雅州嚴道縣。二山上合下開，沫水出焉，則冢另是一山，非峨眉所爲。不肖曾聞之先君子云：川西皆岷嶓，岷北流爲洮，入黃河南流入川爲大江。此知岷嶓總是一山，只橫障西南二處爲異耳。今江水果隨岷嶓至嘉眉直下，中間如嘉州之大渡沫水夾江之青衣，犍爲之漢水，無不湊集至嘉定爲一都，聚合之禹貢岷山導江一語，地勢悵合不應，又牽引冢山作首尾也。總志載峨眉在威州，至西五里廣輿記載峨眉山在眉州城。

南來自岷山延袤三百里至此突起二峯如蛾眉然又曹公楷遊鑿華山記云此山連峨岷嶺爲兩戒山河之首足知二山相連卽一山也古云天下名山太華險絕峨眉神奇又云望遠則峨眉登高則太華此二山余皆親躡其頂巔崎塊異無從優劣但華山窮日之力尙可至頂峨眉非兩日不能至則論高又當推峨眉耳唯是峨眉山凡遇懸巖峭壁處俱有木棧鋪墊躡之而行兩傍樹木周遮密如欄楯又山多陰雨白霧瀰漫人過險處俱坐不知只重嶺傑驛層見疊出雖有壯夫賈勇亦嗟力竭華山四圍無路險處俱就山壁上懸鐵繩下引遊人挽之而上往往繩斷卽壓殺百數人繩傍雖微鑿孔窓僅容半足緩急何濟於事昔人稱直行如上壁橫行如騎牆良不虛也余遊二山妄斷二語云峨眉高而不險華山險而不高同行一友又增二語云峨眉比華山高而加遠華山比峨眉險而加峭亦確論也

古今名勝之地仙佛住現傳至數世亦有互相消息不可測臆者如五嶽俱天眞道場近來唯華山無僧寺其餘四嶽亦屢屢乎解珪剝城矣峨眉自黃帝問道天皇真

人時未有佛祖與分席也。今則琳宮梵刹布滿巖壑至問羽流乃無一人。宋皇坪軒
轍觀全成虛莽唯純陽一殿爲明代巡衡陽赫公所建載有碑記欲爲天皇存餼羊
之意然今住持仍是繙流中棟彌勒願王等像純陽特一寓公耳竊意聖賢隨時度
世或爲仙或爲釋原無定迹今日禪道盛行諸天仙衆必是棄捨本法趨向真如。如
彌遮之事提多商那之嗣迦葉一音闡化接物利生皆不可知也。

蓮池大師竹窗隨筆云遊五臺者曰文殊在遊峨眉者曰普賢在遊普陀者曰觀世
音在獨不曰西方極樂世界有彌陀在乎又不曰三天士者徒仰嘉名阿彌陀佛現
在說法親炙休光之爲愈乎跋涉三山累年月而後到信心念佛一彈指而往生失
此不爲大可歎也考淨土資糧稱有人修西方淨土者臨命終時見二天士隨彌陀
接引則誠心頂禮願王西方亦決可至大師言此特爲虛頭衲子假借朝山爲名奔
走乞食者作鍼砭耳。

又云或謂五臺峨眉普陀三山劫火不壞遊者能免三災此謬也三災起時大千俱

壞何有於三山。若必遊此免災。則普目跛足不能登歷者。縱修殊勝功德。終成墮落。而居近三山者。卽愚夫皆成解脫耶。當知無貪乃不受水災。無瞋乃不受火災。無癡乃不受風災。三山之到何與。願念念開文殊智。行普賢行。廓觀音悲。則時時朝禮三山。親近大士。不違此旨。而遠遊是務。就令登七金渡香水。何益。按大師此語。凡在峨眉遊居者。皆當日誦一徧。以當磬鉦讚鼓。至三災之說。遠不能料。以目前論。歎逆流毒西川。所在屠戮人類幾絕。峨眉一山。賴菩薩慈力護持。四衆安般。如臥衽席。雖謂之三災不壞可也。

又云。先德示衆云。汝等出家。未曾立腳得定。忽已過三四十年。吾聞此語。真懇痛切。心戰毛豎。乃有都將青春壯色。勤勤作有爲事業。或奔南走北。言我參禮名山。或裝塙修造。曰我興崇三寶。或聚衆起會。曰我助揚法化。此雖名色好事。非同賞玩麴乘。等比至其爲空過一也。一朝猛省前非。已是龍鍾衰朽。悔無及矣。古云。少年不努力。老大徒傷悲。嗚呼。更有終身安然而不傷悲者。按大師此語言。言熱血審知。朝山作

福非修行第一要務。然如今人假外勢以塞中道。壘人我以隔聖途。得法傳法。總非戒定慧之由。生施醫施藥。悉同饕餮。伤人之輩。縱有達道者。亦莫如之何也已。不肖嘗聞古德云。諸上善人。若能持六度修萬行。了了如一箇避塵之珠。萬物不相滯礙。然欲出一頭地。先發一決了漢的心。決了者。諸惡莫作。衆善奉行。所以云順信佛語。天神衛護。倘或身寓法扉。心運魔行。必是六師之再來。寄語明眼。慎心防護。欲修無上菩提者。須從實地修行。不致墮身業海。猶爲彼善於此也。古偈云。修慧不修福。羅漢應供薄。修福不修慧。象身挂瓊瑤。凡事不可執著。謂朝山接衆。齋僧造佛。爲非功德。固不可。謂此等即是修行極則。亦不可耳。中峯大師有云。一心爲本。萬行可以次之。至哉言也。

世人競稱文殊在五臺。普賢在峨眉。此是俗見。如今朝廷設官。各分疆界。各有職掌者。然其實菩薩神化。周徧法界。何嘗以某處爲我道場。某處爲彼道場耶。蜀父老相傳。宋時有僧禮五臺。不覩文殊光相。忽逢一老翁云。菩薩出遊蜀矣。今以旃陀羅身。

寄箋橋南乃其化現非有二文殊也。僧因歸謁屠人石長者忽化文殊其刀化爲如意飛出屋去蜀人異之因卽所居爲文殊院焉此文殊之在蜀也。讀廬山東林及衡嶽志唐法照大師故事曾詣五臺親入竹林聖寺文殊普賢東西向坐此又普賢之在五臺也。總之二大士志同道合如無著天親無時不相往來聚會又皆發願欲生極樂國土故彌陀所至同來接引所謂娑婆良弼安養親臣耳。

法照大師大曆三年止雲峯寺慈忍戒定爲時所宗嘗於僧堂食鉢中睹五色雲中有梵刹當東北有山澗石門復有一寺金書其題曰大聖竹林寺他日復於鉢中見雲中數寺池臺樓觀萬菩薩衆雜處其中師以所見訪問知識有嘉延曇暉二僧曰神聖變化不可情測若論山川面勢乃五臺耳師遂與同志遠詣五臺見寺南有光貫日師緣光而至徘徊四顧一如鉢中所見東北行五十里有山山有澗澗北石門傍二青衣一稱善財一稱難陀引師入門北行見金門樓觀金榜題曰大聖竹林寺方圓可二十里皆有金地寶塔華臺玉樹入講堂見文殊在西普賢在東踞獅子座

爲眾說法。菩薩萬數。共相圍繞。師於二菩薩前作禮問曰。末代凡夫。未審修何法門。文殊告曰。諸修行門。無如念佛。阿彌陀佛願力難思。汝當繫念。決取往生時。二大士同舒金臂。以摩其頂。與之記曰。汝以念佛力故。畢竟證無上覺。文殊復曰。汝可往詣諸菩薩院。巡禮承教。師歷請教授。至七寶園。復回至大聖前。作禮辭退。向二青衣送至門外。師復作禮。舉頭俱失所在。後與五十僧。往金剛窟。卽無著見大聖處。忽睹衆寶宮殿。文殊普賢。及萬菩薩佛陀波利。師方作禮。舉首卽失。夜於華嚴院。見寺東巖壑有五枝燈。師曰。欲分百燈。既而如願。復曰。願分千燈。數亦如是。光徧山谷。又前詣金剛窟。夜半見佛陀波利引之入寺。謂之曰。汝華臺已生。後三年華開矣。汝見竹林諸寺。何不使羣生共見之。師因命匠刻石爲圖。於見處建竹林寺。旣畢。謂衆曰。吾事畢矣。數日別衆坐逝。推波利之言。果三年矣。當大七年也。師於并州行五會。教化人念佛。代宗於長安宮中。嘗聞東北方有念佛聲。遣使尋之。至太原。果見師勸化之盛。遂迎入禁中。教宮人念佛。亦及五會。

見拂子厚南嶽碑云

峨眉多火災。所以前人改華藏爲黑水。普賢爲白水。牛心爲臥雲。中峯爲集雲。華嚴爲歸雲。以爲二水三雲可禳此厄。明末代巡黃岡劉公梧陽。又於萬年築真武祠壓之。究竟祝融原未斂。俄嘗竊私議。山中寺宇。上下俱鋪厚板。又好作樓閣。連椽接棟。而上下止靠一梯。往來香信禮佛。好燒紙錢。山高寒重。暑月圍爐。自然易與祖龍作緣。今不在此等處講求趨避之法。多造祠廟。及改題雲水。何益於事。

海內名山。不論遠近。若欲遊歷。須視宿世因緣。不可勉強。如王右軍。生平欲遊峨眉。誓墓之後。猶云奉使關蜀。無不從命。可見心馳汝嶺。如此其至。然終不能遂此願也。杜工部避地成都。元白俱官巴蜀。未得一登光相。畱題碧落。已爲欠事。至東坡家眉州去。峨眉最近。其至峨與否。俱不可知。唯白水寺有題絕句。或少年曾一著遊屐耳。觀其寄黎眉州云。膠西高處望西川。興在孤雲落照邊。在湖州送人河滿子詞云。見說峨眉悽愴。還聞江漢澄清。秋來但覺歸夢好。西南自有長城。公雖離蜀。而垂老留連。殊有生入玉門之感。三蘇唯老泉歸葬故山。公兄弟俱隨地窀穸。亦可哀也。成傳公諱

書嘉定州蘇公題記於此。非東坡也。廩山坡公筆墨最少。唯縣南龍門洞有石刻龍門二字。又云富春孫公雙劍。唐

太白久居峨眉與丹丘因持盈法師善。蘇公頤爲益州長史薦之。因入長安官翰林。
校魏頤李翰林集序其後往來齊魯吳越不能即歸。觀其渡金門詩。仍憐故鄉水。萬里送行舟。
送人之羅浮。汝去之羅浮。余還憩峨眉。又淮南臥病懷蜀中趙徵君蕤詩。國門遙天外。鄉路遠。山隔朝憶。相如臺夜夢子雲宅。皆寓懷鄉之意。不能終老故山。客死采石命也。唯范蜀公景仁六十致仕。遨遊峨眉青城下。巫峽出荆門。凡期歲乃還。真是高人奇遇也。

峨眉山觀佛臺往往有捨身者。大約離三四年。卽有之前歲有喇嘛僧年五十餘沐浴齋戒一躍而下。此去懸巖萬丈。無從蹤迹。其遺骼然亦有捨身不死者。
不
死垂
生
事在
幸
夏
活余在天台石梁橋聞一老僧捨身死時頭目不損亦無血暈。武當山昔有孝婦姑病發願捨身代姑至山揔身巖下如履平地後遇伊姑攜手同歸。余與寺僧覲縷此事忽有同行一友云如我不然剛在山下已捨身久矣。衆以爲知言書

以紀之。然雖如是非至人之所爲。欲入般若之戶局。必投大覺之極地。恐名捨身。終成虛語。不爲佛聖之援。猶恐墮落於枉死漂沈矣。唯祈達人再思可也。

峨眉山頂遊人一到。卽患胸腹脹滿。人云水泉爲崇。余謂不然。聖泉龍池。水極甘冽。所苦者寺僧不暇遠汲。止將大木桶或古鐵鍋。注天雨水。煮飯食人。此水累月停積。安得不病。亦且山至絕頂。嵐氣蒸人。暑六烘衾。亦有莫測。如水一法。當如華山峯頂鑿方石坎。四處雨水。引注坎中。其味渾是醜醜汎瀝。華山羽流壽多至百歲以外。坐此故也。再或不然。山頂流泉頗多。多爲塗堰澗蓄。以資汲飲。亦易事耳。

峨眉佛地遊山者。自來不敢以葷酒潤香。積近來聞有縉紳攜具登頂者。幸而無恙。便謂普寶大士境界。毫無憎忌。不知明末有代巡劉光沛登山。川南道李一鼇與州守馮某特臯一豬。至頂屠宰以供廚。傳刀未下。時庖人忽被雷風擊倒。暈死竟日。甦時問之。云一大神。身披鎧甲。威勢無比。大喝一聲。未知所事。想卽韋馱金剛護法諸神也。豬亦逸去。諸人駭然。虔誠悔過。至夜雷聲暴發。猶傾海獄。一衆懇苦籲禱方止。

自此無敢攜酒肉入山者。審歷來有犯五逆者。登陟不洗心者。多至雷殛。但既有心入山理。宜小心謹慎。不可以雷霆偶響。遂弛敬意也。

峨山老僧樹。共知爲晉遠公禪師弟慧持。近閱嘉州志。又云持遊峨山。入定於州之道山寺徑古樹中。又萬曆某年陳畱取土掘出一缸。中有定僧。云即是持師出定。余鄉常州奔牛鎮相傳宋高宗時亦有枯樹老僧入定故事。三處未知孰是。以生平好尚論。持愛清淨。不似今人鋪茵放鉢。人前定帳貪圖利養。則其在峨眉絕頂無疑。或云圓寂在成都龍淵寺。然至人應世。神化不一。妙在凡人莫測矣。

樵陽子者。蜀灌縣青城山樵子也。本大足縣人。姓雲氏。方誕有蹕而慕於其門者。其母因以化緣呼之。甫二歲。父若母死。安縣民陳和養爲子。十餘歲。陳父母亦死。化緣孱然託足青城山。童翁家童翁又貧。無所得食。則入山斫柴售灌縣人以活。灌縣人持升米。或盈許來市。樵子柴盡一挑。樵子不計也。一日入山。天大雨雪。迷失道。入山益深。雪盈六七尺許。所見唯高巖萬丈。古木架陰壑。飛鳥都絕。忽一老人。鬚眉皓

白手執拂子招樵子坐。頃之又一老人貌頑腹便便衣大袖紫衣亦來共坐。如是累月並有所指授其語祕不傳。已乃導樵子大樹下指而曰是中爾前身所託也。坐樵子石上設十二拜禮恭甚號之曰樵陽子以故皆稱樵陽子云。二老人既去樵子徘徊巖谷間隱隱聞隔巖彈琴聲或人聲及迹之無有也。結跏趺坐樹下凡百數十日敗衣揜形頽然槁木采藥人遇而怪之不知佛耶仙耶因以語灌縣人灌縣人轉相語羣走物色識爲童家兒是兒陷雪窖一年久矣曷不死寒餓死虎狼相與神其事聞灌縣令令景某駕至山中問狀所對班班應占記非童子口吻也自言吾前身在樹中令便使人斫樹樹轟若雷震者火發其腹剗然開現委蛇焉髮重覆領指爪繞身其貌相則樵陽子也。令驚歎追尋蛻處掘得一石匣匣有卷卷有文字亦祕不傳。有布衲有鐵冠緣樵陽子以自隨有劍劍柔繞指今失所在其時令下教製龕奉樹中蛻築庵居樵陽子於是名一時而傾動州郡士庶競來瞻謁能談人未來事又能已人疾來者愈益多樵陽子避而匿安縣之天池士庶則亦走天池趾相錯也。其

鄉紳以迨官長車蓋相望而獨石泉有令某憐墨吏也。問外丹何居樵陽子笑謂令廉而仁是官人外丹也。令疑謂已嗾某弁以妖人上變告臺司下成都張丞某逮治樵陽子朴野至則箕踞而諱。丞大恚罵何物囚敢爾榜之繫囹圄三月獄成王觀察某特廉其非辜白艾中丞得解久之譚中丞來檄所司卽向所築庵建大通觀迎還山厥後凡開府及鎮藩臬至者率召見樵陽子樵陽率一再往不拒也。顧其意忽忽不自得會常郡參知吳公以捧表過家謀挾之江南樵陽子灑然從焉來則止常之永慶寺亦數過錫止龔方伯城南別業稍一遊武林西湖就而徵未來事若丐已疾者麇集初不甚應閒露一二語往往奇中在山專餌黃精出山乃火食食止蔬素終歲廢便若良有絕異者晚自名曰思道亦出山後事相傳其大父孔文進士也與內江趙文肅同榜友善父鳴春大足人爲樵陽子言如此畱未一歲歸蜀贊曰昔東老云有僧定峨眉樹中七百年既出求復定去今青城樹中身託樵陽子是兩也張紫陽因折瓊花事推明陰陽性命之變以爲必得金丹乃稱上乘余不解爲二氏言。

幸獲樵陽子。其人冲彝恬穆。不界人我。教人只於心地上領宗旨。雖以通儒者言。不謬。嗟乎。余不能極樵陽子所詣矣。傳為孫伯潭先生作

峨山有兩茂真尊者。一是隋時人。日遊神水。夜宿呼應。一是宋人。號茂真禪師。豫知舒王有誕仁宗之慶。今中峯寺是其重修。唯云與孫真人弈棋。往來呼應庵者。乃隋之茂真尊者也。

明太祖亦嘗遣僧至西域取經。行至岷峨。見普賢丈六金身。乘白象。現大圓光。中語僧云。西域遠甚。汝安能至。吾有真經一卷。得此可復汝主。遂手授一經。僧拜謝歸。見祖述此語。祖以爲欺已。欲殺之。開經則祖親書求經疏文。宮中獨對佛前焚化者。祖大悅。厚賜此僧。載金陵梵利志。

中峯寺由明果大師除蟒。始改道觀爲寺。今寺僧俱能言之。但開縣志亦稱神仙山。迎仙觀。有異僧除蟒事。唯不載果師名號耳。世間奇事相同者。固不止一二也。

峨山又有二孫思邈。一是唐則天時人。一是宋人。與張乖崖善。

峨眉山無窮和尚從師通天一生苦行汲水肩糧忘身爲衆遷化之後人皆知其託生嘉定爲楊氏子名展字玉梁明季丁丑武進士毛洛鎮副總兵當甲申乙酉之時獻逆賊張蹊躡蜀地展率義勇竭力抵敵賊鋒屢衄展收拾殘衆賑濟饑溺不論繙白戶給米麥牛種若干川南數郡賴以延喘後誤撫土寇袁武待以心腹反爲所殺遠近惜之是年春入山禮大士忽作偈云四十九年別普賢今朝又到白雲巔非我有心辭佛去只緣身世涅槃間寺僧初不解其意未幾難作適符詩讖果是無窮帶來當歡喜領受償還宿債不以孫龐餘耳爲恨也

峨眉有伏羲女媧等洞乍見疑之久思開闢聖人半起東北且上古無三教之分聖賢仙佛隨處示現接物度生理或有之如佛經稱伏羲爲寶應聲菩薩女媧爲寶吉祥菩薩須彌山經辨正論又云太昊本應聲大士老子爲迦葉仲尼卽儒童菩薩女媧爲寶吉爲淨光童子又道家真誥稱孔子爲太極上真公治九疋一云廣桑真君顏回爲明晨侍郎後爲三大司直一云與卜商俱修文郎聖賢分身教化神變無方故自不拘

拘一時一地耳。

峨眉爲軒轅問道處。所謂天皇真人。卽廣成子。又云。卽鬼容區。近閱一書。老子在上三皇時。爲玄中法師。下三皇時。爲金闕帝君。伏羲時。爲鬱華子。神農時。爲九靈老子。祝融時。爲廣壽子。黃帝時。爲廣成子。顓頊時。爲赤精子。帝嚳時。爲綠圃子。堯時。爲務成子。舜時。爲尹壽子。夏禹時。爲眞行子。殷湯時。爲錫則子。文王時。爲文邑先生。一云守藏史。則廣成。卽老子也。

夫子不語怪。然論語中得神仙二人。其一爲楚狂。其託諷夫子語載莊子。約百餘字。固不止鳳兮鳳兮數語也。附錄莊子。鳳兮鳳兮。何德之衰也。來世不可待。往世不可追也。天下有道。聖人成焉。天下無道。聖人生焉。方今之世。僅免刑焉。福輕乎羽。莫之知載。禍重於地。莫之知避。已乎已乎。臨人以德。殆乎殆乎。畫地而趨。迷陽迷陽。無傷吾行。吾行卻曲。無傷吾足。山木自寇也。膏火自煎也。桂可食故伐之。漆可用故割之。人皆知有用之用。而莫知無用之用也。其一爲申根。卽施存修長生之術。壽百餘歲。

後人誤以申爲施耳。孔門弟子子夏百三十歲。子思亦近百歲。此又大德必壽。不得以神仙例視之。附考施存春秋時齊人孔子弟子自號婉盆子人稱胡浮先生。師黃盧子。得三皇內文。遁變化景之道。役御虎豹之術。先居南嶽石廬峯。每出則乘白豹。時步還山。豹即迎之。或隱或顯。後嘗在中嶽少室。有云壺公者。卽其人也。晉永康初。乘白豹昇天。宋徽宗重和元年。賜號沖和見素真人。

舊志載鬼谷子嚴君平。白玉蟾張三丰。俱在峨眉。曾見神仙真誥云。鬼谷爲太玄師。治青城山。嚴君平尙在峨眉。然未著爲何秩也。考峨眉志。亦無君平所住處。三丰在明初。與夔府開元寺僧廣海善。臨別留詩云。深入浮屠斷世情。奢摩他行恰相應。天花隱隱呈微瑞。風葉琅琅詠大乘。密室晝閒雲作蓋。虛亭夜靜月爲燈。魂銷影散無何有。到此誰能見老僧。留草鞋一雙。沈香三片而去。後海獻與永樂。以一玉環。千佛袈裟答之。蜀惠園爲張像贊云。南遊閩楚。東略扶桑。歷諸天之洞府。參化人而翱翔。長繖短褐。至於無邦。吾不知其甲子。但見毛髮蒼蒼。知是久從赤松之徒類。圮上之

子房味此則三丰遊蜀無疑知來峨眉耳。一云有扇硯竹
杖留巴嶽寺白集偏查無峨眉隻字傳記止云得道之後過江東憩龍虎山遊九公自洪都入浙被逮放還臨江躍入江中有人見於融州老君洞度桂嶺踰羅浮紹定己丑冬或傳真人解化於盱江逾年人又見於隴蜀莫知所終今峨眉縣南三十里有玉蟾灣緣巖躡磴上有玉蟾洞可容千人洞壁石色如雲母彷彿見肩背衣纏相傳爲玉蟾尸解處。

峨眉縣志載葛洪爲求丹砂乞爲勾漏令入蜀取雄黃於武都山色如鷄冠喜曰吾丹成矣至洪雅之花谿居巖洞存神養無往返峨眉峯頂間考胡闍老譯峨巒及川南道張公所修峨眉新志並無葛名或因二峨有葛仙洞內江有大葛小葛真珉存焉遂並及之但不知舊志亦有葛姓氏否附錄備考。

宋峨眉令奉議郎王湘因觀太上感應篇焚香誓行數十事臨危更衣而臥男女環泣覺身在半空少頃有人曰王湘欲行太上感應篇真樂善者宜速放還已而遂甦。

明弘治間山東翰林王公諱勅督學四川至峨眉縣羅目街知有異物掘地果得呂仙親書紫芝洞三字公之奇迹非止此也讀張公鶴鳴傳載公少有仙骨爲諸生時偶見一地夜有燐火發之得石匣一函書二冊讀之通慧能知未來休咎御風出神如同僧局門入山採杞僧歸公已在屋內爲河南四川督學時諸生見鎖院窗廡各有一公危坐監視一日較士忽見白雲一片起公遣騎追至雲落處得白石如雪細切爛煮以徧食諸生其甘如飴在輝縣山麓忽令入掘地得一大石玲瓏蒼翠今尙置之白泉山下又於道傍古垣開出紫石硯二枚各有駕鷲一隻雌雄相向其家至今寶之又採杞僧臨終公問何欲僧曰欲富貴兼之公曰不能但堪作一藩王耳因批其背曰蜀王比王產第二子背上隱隱有公批筆公預知死期恒化時四城門皆見公羽衣鶴筆而去又深曉天文曲折王陽明先生極信服之

唐西川節度使嚴武少時與京師一軍使女有私因竊以逃軍使奏聞乃醉其女子解琵琶絃殺之沈於河明日捕使至搜武船無迹乃已及武爲節度時得疾甚忽有

一道士至前云從峨山來欲謁武。武異之及階呵叱若與人論難者。道士曰適在階前冤死者見某披訴某初謂是山精木魅遂加呵責彼云被公枉殺已得請矣。武叩頭請解道士乃令灑掃堂中徹去餘物焚香昇武於堂門內令清心具衫笏留一小童侍側東偏閣內亦令灑掃垂簾道士坐於堂外含水噴噀又以柳枝蘸水灑地卻坐瞑目叩齒須臾閣中有一女子呼嗟而來曰吾訴於帝三十年今始得報期以明晚見取武與道士許以經功贖冤不得道士謝去明日武卒。

陽平謫仙不言姓氏初九隴人張守珪仙居山有茶園每歲召採茶人力百餘人男女傭工者雜處其中有一少年自言無親族負爲摘茶甚懃愿了慧守珪憐之以爲義男又一女子年二十亦云無親族願爲義男之妻孝義端恪守珪甚喜之一旦山水泛溢市井路隔鹽酪既闕守珪甚憂之新婦曰此可買耳取錢出門十數步置錢於樹下以杖叩樹得鹽酪而歸後或有所需但令叩樹取之無不得者其術夫亦能之因與鄰婦十數於堋口市相遇爲買酒一盃與婦飲之皆大醉而盃中酒不減遠

近傳說人皆異之。守珪問其術受於何人。少年曰。我陽平洞中仙人耳。因有小過。謫於人間。不久當去。珪曰。洞府大小與人間城闕相類否。對曰。二十四化各有一大洞。或方千里。五百里。三百里。其中皆有日月飛精。謂之伏晨之根。下照洞中。與世間無異。其中皆有仙王仙官。卿相輔佐。如世之職司。有得道之人。及積功遷神返生之士。皆居其中。以爲民庶。每年三元大節。諸天各有上真。下遊洞天。以觀其所爲善惡。人世生死興廢。水旱風雨。預關於洞中焉。龍神祠廟。血食之司。皆爲洞府所統。二十九化之外。青城。峨眉。益登。慈母。繁陽。蟠冢。皆亦有洞。不在十大洞天。三十六小洞天之數。洞中仙曹。如人間郡縣聚落。不可詳記。旬日之間。忽失其夫婦。

峨眉山高自萬年。以上五穀不生。卽有瓜豆蕎麥等類。多遭山獸竊食。寺僧終夜干。撤爲難。居常贍給。止藉桐果茶葉。易米爲糧。然茶苦不多。桐果售遠。亦難。所以各寺間有畜養孳生。規圖蠶利。昔蘇州淨慧寺傍有池。居人爭來捕魚爲業。寺僧慧寬勸云。爾輩不當如此。吾能令汝等所得不失於舊。因指池畔蘆葦。令人採販。得利略與。

魚同。今山頂茶筍蕨蕈無所不有。若設法烘製轉售遠近亦可資生。何爲與俗人一例作屠伯爲也。

峨眉自乙酉丙戌以來饑饉荐臻。蔬粒米如同拱璧。寺僧有尋山中野菜渝煮延命者。有團黃泥爲丸。囫圇啖食者。遷延無術。十死八九。今蒙國家蕩平之賜。佛祖垂慈。法筵重啓。遠近香信往來。既有施覲之及。僧家亦自出己力。刀耕火種。漸有生氣。但屢經樂歲。粒米狼藉。少年僧難飽食暖衣。不知撙節。余遊山頂。見各寺廚下腐渣菜葉委棄滿地。曾幾何時。不思昔年饑荒之苦。身同薛荔。萬死一生。今復暴殄如此。恐菩薩雖慈仁加被。決不肯再度此一種無記性人也。據云豆渣菜葉畱之無用。余將江南叢林製蠶菜及藏渣之法示之。附錄於後。而火種刀耕傷生害物。實宜免之。各樣菜葉洗淨。先將水煮滾。後投菜下鍋一過。即收起。以瓦盆盛好。入米湯水養之。放置暖處。或竈邊。或鍋內。釜板蓋好。一宿成蠶。如菜少。入竈內溫養之。冬月菜多。入大鑊內。滾水一過收起。養法如前。候蠶冷。以大缸收之上。用石壓。可用至夏月不

壞。

一二豆渣用熱鍋炒熟放桶內臭七日放時用手輕輕移下務令虛鬆勿致築實待發過後以手揉捻成餅不拘大小擇晴天大日色內曬令極乾用綫穿懸風口臨食時入醬油或油鹽少許飯上蒸熟屢歲不壞一云罈收亦佳。

附雲棲大師腐渣歎水溺其體兮磨碎其骨拔其精華兮剩其滓質勞人力而成兮人復厭之而不食暴殄天物兮是誰之責不如炒作豆豉兮物不損而人益

蜀郡草堂閒話載峨眉有松樹雷威取以製琴號爲松雪今峨眉嘉樹鬱若鄧林唯松獨少聞乾谿溝高家林閒有數株寺僧珍重若三珠然余遊武當羣木參天亦不見有松樹唯金頂數株離立高不過一丈而輪囷離奇酷似獮龍老玃此爲異耳書傳中載地方所出方物亦有不可盡信者如峨眉舊志云山出貔貅雪蛆放光石余詢寺僧皆云無之據舊志云貔貅不猛好誦佛號見人不驚今行人往來如織何無一遇之者雪蛆治痰火內熱今蜀人豈無肺渴如司馬相如者未見有賣人射利

採此售人若放光石山中絕少寺僧每奉上臺檄取重價至蠻洞中購以應命聞什邡縣鎔華山及雅州招討司洞中實產此石官此地者不可不知此苦耳相傳瓦屋山出角端不肯傷人但食虎豹寺僧養之以資衛化恐亦峨眉貔貅之說耳江淹彩扇賦云峨眉出空青亦屬荒唐不可信爲實事

鵝頭放光石空青等前物產
門云珍異亦已說明不常有。

蜀中饒硯材新繁有寫經臺石硯鞏州有西門塞硯邛州有蒲江石硯嘉州志云東坡遺硯在尖山蘇稽寺後爲督學王公勅取去清賞錄亦云犍爲人得楊子雲草玄硯如今製但無圭角耳黃山谷鏡硯銘云瀘川之桂林有石黝黑瀘人不能有面富義有之以爲硯則宜筆而受墨唐安任君從簡有硯面爲鏡而背三足形駭天下若山林不若而不得訪諸禹也松煤泛之若玄雲過魄月而玲也筆胥疏其上則月宮中之兔也握筆之指若蛙爬沙欲食物不能而又吐也公自註云任君宗易從簡寄烏石鏡硯及屏乞余銘余沒其屏歸其硯更求烏石爲屏烏石視萬州之金巖中正砦之蠻谿兄弟中白眉也按峨眉卽古犍爲郡中正砦去縣止百十里峨眉出硯材

無疑。但今時無良工爲之鑑別追琢耳。聞近來虎谿龍門洞石俱細潤確可爲硯人無知者。

山志脫稿後偶遇新安汪生光翰者乃上川南道胡公恆門客。公死獻賊之難。光翰棄家冒死藏匿孤孫避榮經山中事平控各憲給批送公孤孫峨生還楚省事載四川總志其人樸訥不識文墨而能行世間意料外事極可異也。翰言酉戌之間親見蜀中官紳士女死難最多總志率多遺漏其言三僧誓死守戒尤爲可敬事在順治甲午年姚黃至榮經據僧數十婦女數千至蓮華寺褫袒服迫令行淫有不從者盡殺之內唯三僧誓不肯爲云是峨山寺僧。賊令衆僧勸之又驅諸婦女巧言引誘不從賊怒將三僧寸磔其衆僧婦女亦盡殺無遺又有雅州一婦亡其姓氏爲袁武賊目楊某所擄罵賊不屈楊愛其姿美百計勸誘不從於州城十字街三天使者廟前裸辱之婦閉目低首披髮至地三日後賊樹斬之又開縉紳士民死難姓氏雙流縣令李公甲蒲圻人陞任建昌至黎州獻賊破省城公捐資起義陣亡馬踏如泥榮經

縣令黃儒福建福州人城破被擒罵賊不屈斬於城中開善寺丁應選海棠堡指揮使首倡大義保守上南血戰兩年兵敗死時年七十五歲馬京馬亭黎州宣慰司土官倡義守城與賊相持兩年兵敗死楊之明礮門天全招討使司土官倡義討賊半載陣亡李華字黎州富莊義士年八十倡義與賊戰雅州對岸兵敗死同胡公死難男女姓名夫人樊氏成氏馮氏子之驥妾周氏少僕京兒弩來義女二女俱死媳朱氏守節生一子名峨生現存卽光翰所撫孤也同翰撫孤義士鍾之綬字楷士景陵伯敬先生猶子胡公邀同赴蜀遊峨山不歸至八月賊陷成都綬從瓦屋至榮經亂兵營中遇翰同撫胡氏孤兒凡八年始遊滇至昆陽死葬州城山下有碑紀其事上以下麻編原有以另爲附入

附書畫

聖積寺簡板爲范蜀公書半天開佛閣平地見人家其寺樓舊有峨峯真境四大字乃宋魏鶴山書縣北二里飛來岡上家慶樓亦有魏書樓係唐懿宗敕建高九丈寬

十二丈。香柏木柱。兩人手不能開。節以金碧。覆以瑠璃。制度工巧。比西華嶽門尤爲壯麗。樓上四壁。皆唐人名畫。一壁繪海棠。一株花葉繁盛。枝幹錯綜。出明目者莫能理其端緒。四圍畫飛蟲羽類。最多人常見。花叢中有小青鳥往來。亦仙筆也。樓下西壁。有呂純陽題詩云。教化先生特意來。世人有眼不能開。道童只接雲遊客。不識終南呂秀才。明弘治丁酉。督學王公敕遊此。以刀剜其數字。俱透壁。今餘字尚存。觀者旁午。魏公楷書。遠近爭來摹勒。嘉靖十二年。樓燬扁存。

西坡寺壁。有仙人畫蘆鳧。按寺僧某與一道者相好。有年偶風日和麗。晨餐訖。邀同遊漢嘉之烏尤山。僧以八十餘里跋涉殊勞。道者令閉目。攜其左手。俄聞水聲呼之。張睫已在烏尤對岸矣。取箬簾兩片泛水上。令躡渡。僧懼不敢承。道者遂躡渡。倏望其躋。江雖隔數十里。道者遙與僧話聲最通。少選復見其泛箬至。仍攜之還西坡寺矣。時方幾午。僧始知其異。乃跪叩之道者。謂本欲度汝。奈緣淺。何汝欲富貴乎。欲壽乎。當副汝願。僧曰。得壽足矣。富貴非所願也。道者於領內出藥與之服。遂曰。余不

可復留矣。幼嗜丹青，當作二幅贈汝。僧出紙，撥墨少頃，成蘆鳧各態，妙有生趣。囑以毋置水器畫下，因別去。後沙彌不戒，盥面右壁畫底，即局戶出，速歸見數鳧就盤飲，叱之輒向外飛去。顧視壁畫，止蘆存而鳧盡亡矣。便異之，不敢復置水器左壁下。後督學王公勅至此寺見之，即訝其左半邊有仙氣，叩所遇僧告以故，王遂攜左壁鳧畫並存蘆去。此僧百歲乃終，其孫徒親述其事，井研胡閣老有詩紀之。

山頂普賢殿簡板爲宋太宗書。天皇真人論道之地，楚狂接與隱逸之鄉，載在碑目。又一板云：崑崙伯仲地，震旦第一山，則劉公阜題也。

龍門洞龍門二字蘇子瞻筆，一云富春孫公雙鉤。
羅目街紫芝洞三字呂純陽仙筆。

牛心寺唐畫羅漢見范至能紀。

嘉州志：楚狂接與像古繪於三娥館歌鳳臺中。

益州畫錄：李昇山水之妙，每含光素，必有新奇。所繪青城、峨眉山圖，好事者得之，爲

箱篋珍。

大聖慈寺羅漢閣上有峨眉青城羅浮霧中四山圖四堵中和年間畫不記姓名黃居宋蜀人當淮南通好日命與父荃同時畫青城山峨眉山春山秋山各圖用答國信。

畫繼眉人程堂字公明常登峨眉山見菩薩竹有結花於節外枝者苔密如毬卽寫於中峯乾明寺壁宛有生趣。

畫評蜀人高文進於相國寺後門裏東西二壁畫五臺峨眉文殊普賢變相宋太祖嘉其能官以待詔。

宋元祐四年峨眉禾異畝同穎又禾登一百五十二穗。

峨眉山志卷八終