

H163  
1

目錄

隸辨卷第一平聲上

隸辨卷第二平聲下

隸辨卷第三上聲

隸辨卷第四去聲

隸辨卷第五入聲 疑字

隸辨卷第六偏旁五百四十部

隸辨卷第七碑攷上

隸辨卷第八碑攷下 隸八分攷 筆法

篆變而隸隸變而真真去篆已遠而隸在其間挽而

上可以識篆所由來引而下可以口所從出古隸

書見於世者賴有漢碑然多增減移易替代之字乍

睹之眩莫能通也顧南原氏究心隸學徧見古碑備稽往籍作隸辨八卷以印其是而砭其非昔之滯目礙膺者今皆可以屬讀無復苦其牴牾矣前人亦常用意於此而無其通貫明確隸釋諸家咸所不及也然豈僅爲書體而作哉經典之文亂於字迹者不少得考古者一二正幸莫大焉往往獲殘碑斷碣而喜等之球璧者以其有資於聖籍也夫欲讀書必先識字欲識字必先察形古日益廢今日益譌古之小學今乃爲絕學就其近者導之使知辨隸而篆亦在所舉矣斯南原之志也將爲功於羣經而豈矜能於藝學哉是書之精博焉可不鉅本而急傳也

康熙戊戌秋九月項綱識

隸辨卷第六

偏旁五百四十部

一與說文同數始於一故以一為耑亦作一從  
一之字丕變作𠄎譌從十寸變作寸譌從點從  
𠄎從山之字或變

從一見𠄎山字下

上

上說文作𠄎從一從丨篆文作𠄎篆文秦刻石  
也隸從篆文省字在上者作𠄎與說文同亦作  
二古文上也上畫短與一二字異示言音童章  
竟龍菊帝等字從之從中從竹從入從巳從匕  
從人之字或變作𠄎與從

上之字無別分見各字下

示

示說文作示從二古文上也下從三垂筆迹小異亦作示示字在左者作示或作示與說文同亦作示變作示字在下者亦作示示從示之字祚或作祚譌從禾從寸從衣從火之字或譌從示分

見各字下

三

三與說文同從一加二從多之字或譌作三見多字下

王

王與說文同從三從一 中畫近上亦作王與玉字本文相混或變作王與王癸之王無別或譌作王古文玉也亦作王王匡榷字皆從王或作匡枉皆譌從王從壬從王從土從生之字或譌

從王分見

各字下

玉

玉說文作王從三從丨三畫正均隸加點以別  
王字亦作玉或作玉或通用玉王讀若肅琢玉  
工也或變作王與王字異文相混字在上下者  
作王亦作王與說文同字在左右者亦作王王  
或作王從古文玉變從玉之字靈或  
作靈環或作環瑚或作瑚皆譌從土

王

王與說文同二玉相合亦作王班班字從之琴  
本作珽瑟本作瑟隸變譌與珽同非從珽也

气

气說文作气雲气也象形隸變如上以爲气取  
气與之气別以龔氣之氣爲雲氣字亦作气

省作亡亦作乞經典相承用此字或作乞字

在上者亦作气六變作气气氣氛等字從之

# 士

士與說文同從十從一或作士士古文士也或作土與水土之土無別亦作土土從士之字吉

作吉壯作壯皆變從土壻作聲譌從

去從出之字或譌從士見之字下

丨讀若衮與說文同上下通也中十上下中小

引等字從之引或作引譌從丨丨讀若檠與丨

異亦作引引與

從乙之字無別

# 屮

屮讀若徹與說文同屮象艸木初生之形古文或以爲艸字亦作屮從屮之字屮省作卉莖省

作壘毒省作毒事省作事婁省作婁毋變作毋  
嵩變作离崗變作市皆譌從一古文上也巛  
變作熏譌從重嚙變作春蔡變作奏與奉春秦  
泰等字相混屯從中而左曲或作乇譌從七亦  
作屯譌與米夾字相類艸艸出木米生壹从  
軌等字亦皆從中俱自為部分見各字下

# 艸

艸與說文同從二艸字在上者或作艸亦省  
作艸經典相承用此字亦變作艸或作艸與艸  
字異文相混或作艸與艸字省文相混字在左  
者作步斯字從之芻亦從艸或省作畱萬本作  
芻萬本作芻上象蟲形變從艸管從艸或作昔  
譌從艸從竹從艸從艸之字或譌從艸黃董革



滿共字亦或譌

艸分見各字下

蓐字闕說文作蓐從

艸從辱蓐字從之

𠂔

𠂔讀若莽說文作𠂔從四中隸省如上從𠂔之

𠂔

字莽或作莽𠂔或作𠂔下從𠂔𠂔即奴之異文

𠂔亦作𠂔下譌從六𠂔即丁之異文𠂔亦作𠂔

莽亦作𠂔下譌從大𠂔亦作𠂔莽亦作𠂔下譌

從六莽亦作

𠂔下變從土

小

小說文作小從丨從八筆迹小異亦作小小經

典相承用此字從小之字少或變作少尚從小

從向余從八從舍省非從小也從八  
從彡之字或譌從小見八彡字下

儿

八說文作儿象分別相背之形筆迹小異亦作  
八經典相承用此字亦作儿或作一一公分  
兮曾家尚必余尔等字從之豕或作豕譌從小  
亦作儿匹穴詹等字從之匹或作匹亦譌從小  
亦作儿變作儿肩字從之台本作台从水敗  
兒隸變與八同非從八也谷只六貝頁字亦變  
與八同分見各字下從北

之字亦或譌八見北字下

采

采讀若辨說文作采象獸指爪分別也筆迹小  
異亦作采采從古文采變古文作采與粟米字

相類隸變則與粟米字無別番審粵奧悉糞類  
等字從之釋或作釋亦從古文采非通用漬米  
之釋也黍亦從采變作

矣卷眷券等字從之

半說文作𠂔從八從牛隸省如上亦

作𠂔字在左者或作𠂔叛字從之

牛

牛說文作𠂔隸省如上字在左者作牛或作𠂔

𠂔與說文筆迹小異從牛之字犀省作犀亦作

犀犀牽作牽變從手牟或作牟解或作解

譌從干從手之字或譌從牛見手字下

犛字闕說文作犛從牛從犛犛從未從

支從厂釐亦從犛隸變作釐譌從來

告說文作告從口從牛隸省如上亦作告

告牛不出尾從告之字造或作造譌從吉

口與說文同象形亦作口口經典相承用此字

口讀若圍即口字之小者相混無別從口之字

中或作中譌與虫頭相類兌或作兌鉛作鈇譌

從厶弘從厶厶古文左也變作弘雄從左變作

雄从本從吕或作以皆譌從口

從厶之字或譌從口見厶字下

口讀若憾與說文同張口也象形𠂔字從

之𠂔或變作手亦作羊與牛羊字無別

口與謹同說文作𠂔從二口隸省如上亦作𠂔

𠂔古鄰字也孫根碑用古鄰字作𠂔𠂔與𠂔相

告

𠂔

𠂔

混無別嚴單哭哭藿襄僉等字從之僉或作僉  
譌從品禽從囟或作禽屬從蜀或作屬晉從二  
至或作晉晉皆譌從囟從皿從囟

從耶之字或譌從囟分見各字下

# 哭

哭說文作哭從囟從獄省隸變如上或作哭譌  
從大從哭之字哭變作喪移囟於中變犬為土  
亦省作哭器從囟

從犬非從哭也

# 𡗗

走說文作𡗗從夭從止隸變從犬說文次第字  
相聯貫走在哭下則當上蒙犬字惜古本說文  
今不可見亦作𡗗或作𡗗譌從大亦作𡗗譌  
從土經典相承用此字亦作𡗗𡗗字在左者亦

作走走亦作𡗗

去亦作𡗗

止

止與說文同象艸木出有址也亦作止止變作止止字在上者亦作止或省作止前字從之與

從艸之字無別前本作前非從艸也字在下者作止或作之與從之之字無別亦作止之或作

止止與從止之字無別亦作止與從止之字

無別從心從止之字或譌從止見心止字下

止讀若撥與說文同從止從止或省作止亦

變作止登癸發等字從之今俗作止並非

步說文作步下從反止隸譌從少亦作出或作

步與前省作前同從步之字歲或作歲亦作歲

步

止

下止不反亦作歲歲下少

省ノ亦作歲下譌從示

止匕

此說文作𠄎從止從匕隸變如上亦作𠄎或作  
此變作𠄎亦作𠄎𠄎亦作𠄎𠄎從此之字紫或  
作紫𠄎

復加ノ

正

正與說文同從一從止亦作𠄎𠄎變作𠄎𠄎與  
𠄎字相混字在下者作𠄎從正之字定或作定  
亦作定與從乏之字無別反正爲玉變隸作乏  
也甚從𠄎或作𠄎譌從正從𠄎之字亦譌從正

見𠄎

字下

是

是與說文同從日從正亦作𠄎或作是𠄎亦作  
𠄎𠄎譌從之亦作𠄎𠄎譌從目之從是之字或作  
𠄎𠄎亦作𠄎𠄎歸從

自止或作歸譌從是

𠄎

𠄎讀若踔說文作𠄎從彳從止隸變如上亦作  
𠄎𠄎省作𠄎𠄎或變作𠄎從是之字惟從徒徒  
三字依說文移止于右遲或作𠄎遐或作𠄎變  
從彳說文是彳並用徂征本作𠄎廷重文從彳  
徂遐二字與此正同非譌從彳也

從及之字或譌從是見及字下

𠄎

𠄎讀若擲說文作𠄎象人脛三屬相連隸省如  
上或作𠄎從篆文省篆文作𠄎徐鉉云李斯筆



迹小變不言爲異亦作𠄎𠄎或作三亦作𠄎𠄎  
與彡毛之彡相混是從彡變作彡故彡亦作彡  
又讀若引說文作彡從彡引之隸省如上亦作  
𠄎文或作𠄎𠄎延廷建等字從之延或作延延  
或作廷建或

作建譌從彡

延


延讀若延說文作𠄎從又從止隸省如上亦作  
延或作延延字從之延或作延譌從彡延從延  
從彡從正從又者乃延行之延

讀若征與延異隸則通用無別

彡

行說文作彡從彡從彡從彡隸省如上亦作彡彡  
亦作彡彡亦作彡彡禦從御變作衛譌從行

齒

齒與說文同從止下象形亦作齒古文齒作兼從古文變省作齒齒亦作齒雷鑿從穀省或作鑿譌

從齒

身

牙與說文同象上下相錯之形亦作身亦作身牙或作耳與身字相類或作耳耳與耳字相類從牙之字邪或作耶雅或作雅與從身之字無別邪或作耶雅或作雅亦作雅穿作窻亦作窻與從耳之

字無別

足

足與說文同從止從口亦作足或作足足變從之亦作足足從足之字或作足足亦作足足

𠃉

𠃉讀若疏與說文同上象腓腸下從止亦作𠃊  
𠃊或作𠃋𠃌亦省作𠃍疏疎胥旋楚等字從之  
疏或作疏疎或作疎旋或作旋楚或作楚皆變  
從足說文云足古文亦以為足字足與足古盖  
通用楚或作

楚譌從𠃉

品

品與說文同從三口亦作𠃎變作𠃏𠃐臨字從  
之亦作𠃑𠃒𠃓靈字從之靈或作靈譌從𠃑𠃒從  
晶或作𠃓譌從品從𠃑從𠃒

之字亦譌從品見𠃑𠃒字下

龠

龠說文作龠從品從侖筆迹小異  
龠字從之龠從籥籥變作龠譌從龠



羊辛等字從之。席從苜，變作庠，亦作斥。  
譌從干，從牛之字，或譌從干，見牛字下。

谷

谷讀若臄。說文作谷，口上阿也。從口，上象其理。  
隸變如上。譌從爻，卻字從之。卻亦從谷，變作却。  
譌從去，古文谷作谷。說文去作忬，二字相類。變  
谷爲去，蓋因古文而譌也。因從谷省，弼宿字從  
之。弼或作弼，宿或

作宿，皆譌從百。

只

只說文作只，從口，象氣下引之形。隸  
變如上，與從八之字相類，亦作只。

囧

肉讀若訥。說文作囧，從口，從內，隸變如上，亦作  
囧。商齋，商齋等字從之。齋或作齋，譌從商，齋或

作舊譌從目過禍字皆

從高或作過禍譌從尙

# 句

句說文作𠄎從亅從口隸變如上與從勺之字無別勺本作𠄎讀若包與亅異亦作勾譌從厶句勾本一字讀若溝又讀若屨今俗相承以從口者爲章句之句從厶者爲勾曲之句從句之字拘或省作拘亟從人從口

隸變譌與句同非從句也

# 𠄎

𠄎讀若鳩說文作𠄎隸變如上亦作𠄎起糾糾收等字從之起或作起糾或作糾收或作收與從刀之字無別從川之

字或譌從亅見川字下

古與說文同從十從口

亦作古或作𠄎譌從中

十與說文同從一從丨亦作十從十之字博或作博譌從心卒本作交阜本作阜隸變譌與十同非從十也從一從中從力從

甲之字或變從十分見各字下

𠄎

𠄎讀若颯與說文同三十并也𠄎字從之𠄎或作𠄎變作世經典相承用此字亦作世世三十

字亦作世惟下畫短差有別爾或作𠄎亦作𠄎奔賁字本從𠄎木之𠄎隸變譌與𠄎同非從𠄎也從𠄎之字亦譌

作𠄎見𠄎字下

言

言說文作言從平從口古文作言隸無從古文變亦作言言省作言變作言或作言與篆文同徐鉉云言中畫不當上曲李斯刻石如此則字形茂美人皆效之亦作言省平爲立亦作言言魯詹言音等字從之倍陪培涪部剖等字本皆從否隸變譌與言同說文否作高與篆文言相似故致

譌爾

言

言讀若競說文作言從二言隸變如上善讞字從之善或作善從篆文變篆文作善從言隸作

善者從言省也言與言同說見言字下亦作善或作善善亦作言競字從之競或作競譌從二



音或作競與

競字無別

音

音說文作音從言含一隸變如上音與言同說見言字下亦作音或作音音從音之字識或作識譌從否亦

作識譌從昔

平

平讀若愆說文作平從二從干二古文上也干即干字隸變如上從平之字惟童音辛字有中豎妾音意章竟音商等字皆

省作音或作商并省中畫

辛

辛讀若湼說文作辛叢艸生也象辛嶽相並出筆迹小異亦作辛辛省作辛辛業對業等字從

之叢亦從艸變

作叢上從林

業

業讀若僕說文作業從艸從彡從彡隸變如上亦作

𦉳

業業省作業僕樸等字從之樸或作樸譌從業

𦉴

𦉴讀若拱與說文同從彡從又變作𦉴𦉵𦉶弄

𦉴等字從之與從艸之字無別亦作𦉴𦉵𦉶𦉷等

字從之與從大之字無別𦉸即戒字亦作𦉸與

從六之字無別亦作𦉹兵具共與興等字從之

與從丌之字無別亦作𦉺奉秦春泰卷舉等字

從之亦作𦉻承承等字從之從艸之字或譌從

𦉼見艸

字下

𠂔

𠂔即攀字與說文同從反奴亦作𠂔或

𠂔

作𠂔攀樊字從之與從奴之字無別

共

共說文作𠂔從廿從奴隸變如上亦作共經典相承用此字亦作共恭巷字從之恭或作恭譌

從𠂔從𠂔之字或

譌從共見𠂔字下

異

異說文作異從𠂔從𠂔從𠂔筆迹小異變作

異

異讀若余說文作異從𠂔從𠂔從𠂔隸變如上亦作異與與與等字從之亦作異舉譽舉等字從之

與或變作與

舉或變作舉

曰

曰讀若掬與說文同又手也從兩爪相向從白之字亟變作要譌從西賚或作貴譌從中亦作貴貴亦作貴賈皆從中變從

曰之字或譌從曰見曰字下

晨

晨說文作晨從曰從辰筆迹小異農字從之農或作農譌從曲曲即曲之異文亦作農農或作農農譌

從西

爨字闕說文作爨象持甑口為竈口奴推林內火爨從爨省隸亦作興與說文同

革

革說文作革從三十從曰省筆迹小異或作革革亦作革革亦作革與從艸之字無別從革之

字羈或作

羈變從糸

鬲

鬲說文作鬲鼎屬象腹交文  
三足隸變如上亦作鬲鬲

鬲字闕說文作鬲古文鬲也

鬲字從之隸省作粥無鬲字

爪

爪說文作爪象形筆迹小異亦作爪或作爪  
孚奚至采再受等字從之亦作爪為字從之為

或作為譌從夕亦作為譌從少亦作爪印字從

之虐或作虐省從匕亦作虐譌從亡舜本作舜

愛本作愛焉本作焉爵本作虜爾本作爾至本

作至隸變譌與從爪之字無別從亦從爪之字

或譌從爪見

亦爪字下

𠂔

𠂔讀若戟說文作𠂔持也象手有所𠂔據隸省  
如上變作丸亦作𠂔𠂔與𠂔疾之𠂔相類亦作  
丸經典相承用此字從𠂔之字𠂔變作夙執或  
作執執或作執執或作執執或作執執或作執執  
變作執執亦作執執亦作執執亦作執執亦作執  
譌從几執亦作執執亦作執執亦作執譌從九

門字闕說文作𠂔兩𠂔相對從

門之字隸變與門戶之門無別

又說文作又右手也象形筆迹小異亦作又支

又反友叟度及變取及段侵奴祭等字從之度

或作度譌從夕亦作度譌從文取或作取譌從  
人侵或作侵譌從丈反讀若伏服報字從之或  
省作尸或變作屮亦譌作屮屮讀若碾從尸從  
又與反異曼夔字亦從又變作專奪譌從寸亦  
作又史父丈史吏等字從之與從又之字無別  
亦作子子聿尋帚尹妻秉急慧雪等字從之雪  
或作靈譌從丑亦作子右友有灰么等字從之  
有或作各譌從夕无亦從子變作尤譌加點蚤  
從又變作蚤帚從父變作布艾從又或作艾皆  
譌從又從才從支從夭從左從苟省之字或譌  
從又分見

各字下

ナ

ナ與左同說文作𠄎左手也象形隸變如上與  
𠄎相類以首之屈與不屈爲別左字從之𠄎亦  
從ナ變作

𠄎譌從十

史

史說文作𠄎從又持中隸變如上亦作史從史  
之字吏或變作吏事亦從史與說文筆迹小異  
支說文作𠄎從又持半竹隸譌從十乃支尺之  
支也以支爲支別作文以別之亦作支從支之  
字岐或作岐亦作岐技或作技譌從

支

支從攴之字或譌從支見攴字下

聿

聿讀若聶說文作聿從又持巾隸變如  
上或作聿𠄎亦省作𠄎聿肅字從之



聿

聿說文作聿從聿從一隸變如上亦作聿聿從聿之字律或變作律筆或變作𠄎書或作書建或作建一不下出盡或作盡亦作盡省

下一從聿之字或譌從聿見聿字下

畫

畫說文作畫象田四界聿所以畫之隸省如上亦作畫俗作畫非畫從畫省亦省作畫

聿字闕說文作聿從一從尼省從聿之字隸作彙從又持米隸作肆變從聿逮借還字無從聿者

臣

取讀若鏗又與賢同說文作取從臣從又筆迹小異亦作取堅賢豎等字從之堅或作堅譌從

又賢或作賢譌從卜豎或作豎

譌從爻醫從毆或作醫譌從取

臣與說文同事君也

臣

象屈服之形亦作臣

𠄎

𠄎說文作𠄎從儿從又筆迹小異亦作𠄎或作𠄎亦作𠄎亦作𠄎或作𠄎或作𠄎從𠄎之字

𠄎或作𠄎發或作發𠄎或作敢譌從𠄎𠄎亦作𠄎敢譌從𠄎設或作設譌從𠄎𠄎讀若沫漫殛字從之與𠄎異漫或作沒殛或作殛亦譌從𠄎從又從𠄎從欠之字或譌從𠄎分見各字下

殺

殺說文作殺從𠄎從𠄎隸變如上或作殺亦作殺煞譌從文今俗因譌作煞非是弑從殺省或

作弑變

𠄎為𠄎

几

几讀若殊說文作𠄎鳥之短羽飛几几也象形  
筆迹小異及字從之𠄎亦從几變作𠄎今髮之  
𠄎亦作𠄎皆與語助之𠄎無別𠄎從人從𠄎  
從入從一從八與𠄎異人或作𠄎與几相類見  
人字

下

寸

寸說文作𠄎從又從一隸變如上亦作寸從寸  
之字導變作導譌從木亦作導譌從示邊從回  
或作邊譌從寸從又之

字或變從寸見又字下

皮

皮說文作𠄎從又從爲省隸變如  
上亦作皮皮亦作皮皮或省作皮



從爻從久從左之字或

譌從文分見各字下

# 教

教說文作教從支從孝筆迹小異從古文支孝  
即古教字俗作孝非亦作教或作敦敦數從教  
學從數省或作

學譌文爲文

# 卜

卜與說文同象龜兆之從橫也亦作卜字在上  
者亦作卜卜從卜之字外或作外譌從卜卜即  
犬之異文亦作外從又從匕

之字或譌從卜見又匕字下

# 用

用說文作用從卜從中隸變如上亦作用從用  
之字周或作周庸或作庸甯或作甯備或作備

中一不下出專省作專勇省作勇譌

從田甬或作甬與從雨之字無別

# 爻

爻與說文同象易六爻頭爻也亦變作艾從爻之字希或作希譌從爻希亦作希楸或作楸譌從文梁從刃或作梁譌從爻谷亦譌爻見

谷字下俎旁象形非從爻也今俗作俎譌

# 爻

效讀若灑與說文同從二爻爾爽字從之爾或作爾譌從幺亦作爾譌從歿從歿之字或譌從效見歿

字下

# 曷

曷讀若颺說文作曷從目從支隸變如上譌支爲夂曷字從之

目

目與說文同象形從目之字督或作督俱或作俱譌從日亦作四橫目也眾眾夢蔑憲惠畢等字從之眾本從四隸變加點蜀上象形非從四也從自從日從囚之字或譌從目分見各字下目讀若句與說文同從二目瞿字從之亦作𠄎𠄎字從之𠄎或作顛下目不橫上譌從夕亦作顛上譌從夕𠄎從二

目目

顛上譌從夕𠄎從二

貝省作𠄎譌從目

眉

眉說文作𠄎從目象眉之形上象額理隸變如上亦作眉省作眉或變作眉

盾

盾與說文同從目上象形亦作盾盾從盾之

字循或作楯與脩字相類楯或作楯譌從循

自 自說文作𠄎鼻也象形隸省如上亦作自  
從自之字皇作皇白亦自字非從白也

白 白說文作𠄎亦自字也隸省如上與黑白之白  
無別亦作白從白之字百或變作𠄎皆作𠄎魯  
作魯者作者智作智皆譌從日𠄎作𠄎  
譌從口柏伯迫等字皆從白非從白也

鼻 鼻說文作鼻從自從畀筆迹小  
異亦作鼻白亦自字下譌從卑

𠄎 𠄎字闕說文作𠄎從二

百 百讀若逼𠄎字從之

習 習說文作習從羽

習 從白隸變從日



羽

羽說文作羽隸省如上

亦作羽字在上者作羽

隹

隹說文作隹鳥之短尾總名也象形筆迹小異亦作隹隹今俗譌以為隹字隹從人圭與隹異

從隹之字雇或作尼譌

奎

奎讀若睢說文作奎從大從隹隸變如上亦作奎奎奮奪字從之嵩從屮從隹或作舊譌與從

奎之字

隹

隹讀若丸說文作隹從隹從竹筆迹小異舊隹隹等字從之舊或作舊亦作舊舊與從隹之字

無別舊亦作舊舊亦作舊舊從艸從艸者萑葦  
之萑也舊亦作舊舊或作舊舊從一古文上  
也舊或作舊舊或作

舊亦作舊舊從舊

𠂇

𠂇讀若乖又讀若寡說文作𠂇羊角也象形隸  
省如上亦作𠂇從𠂇之字或譌作𠂇亦作𠂇  
見萑首

羊字下

苜

苜讀若末與說文同從𠂇從目苜字從之亦作  
苜夢蔑薨薨等字從之夢或作夢蔑或作薨亦  
作薨薨或作

薨皆譌從艸

𦍋

羊與說文同從𦍋象形變作羊經典相承用此  
字字在上者省作𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋𦍋  
從之𦍋𦍋字皆從𦍋或作𦍋𦍋逆𦍋字皆從𦍋  
或作逆𦍋皆譌從羊從𦍋從𦍋從本從辛之字  
亦譌從羊分

見各字下

羴

羴即羴字與說文同  
從三羊羴字從之

瞿

瞿與說文同  
從目從隹

隹


隹讀若疇與說文同從二隹雙隹

隹

等字從之隹或作隹左從反隹


隹字闕說文集從三隹篆

文作集隸從篆文無隹字

鳥 鳥說文作象形隸變如上亦作鳥鳥或作鳥  
鳥省作鳥鳥從鳥之字鷓變作鷓鷓變作頸鷓變作頸鷓

從

頁

烏 烏說文作象形隸變如上亦作烏烏或作烏  
烏亦作烏烏或作烏馬從鳥省或作焉焉從馬

華 華讀若般與說文同箕屬象形亦作華華畢棄  
字從之畢或省作畢亦作畢棄或作奕從古文

棄變古文作弃棄亦從華變作

糞譌從畀今經典相承作糞

𦍋

𦍋讀若構與說文同從兩華對交亦作𦍋𦍋省  
作𦍋𦍋構邁溝講等字從之再再字皆從𦍋省  
再或作𦍋譌從丹丹

亦譌丹見丹字下

𠄎

𠄎說文作𠄎象子初生之形隸變如上  
幼肩後等字從之肩或作肩譌從𠄎

𠄎

𠄎讀若幽說文作𠄎從二𠄎隸變如上幽幾茲  
𦍋𦍋等從之幽或變作𦍋𦍋或變作𦍋亦作𦍋  
迷從絲之字或譌

從𠄎見絲字下

𦍋

𦍋讀若專說文作𦍋從𠄎省從中財見也隸變  
如上亦作𦍋專惠字從之專或省作專惠或省

作惠古文東作卮殿字

從之變作廡譌卮爲卮

玄說文作宮從入從么隸變如上亦

作玄𠄎從玄之字牽或作牽省從么

予與說文同象相予之形變作𠄎𠄎亦作𠄎經

典相承用此字亦作𠄎𠄎從予之字或省作𠄎

亦作

𠄎

放說文作𠄎從支從方筆迹小異從古文

支亦作放從放之字敷或作敷變方爲彡

受讀若標說文作𠄎從爪從又隸變如上亦作

𠄎𠄎亦作𠄎𠄎受爰受字從之受或作𠄎從古文

𠄎 𠄎

𠄎 𠄎



作列亦作

列譌從步

死

死說文作𣦵從步從人隸變如上譌從匕亦

作死從死之字薨變作薨亮變作亮譌從死

𣦵讀若寡說文作𣦵剔人肉置其骨也象形筆迹小異亦作𣦵或省作𣦵骨𣦵字從之亦作

𣦵別字

從之

骨


骨說文作骨從𣦵從肉筆迹小異亦作骨骨從骨之字體或作體亦作體譌從身狷或作狷譌

從骨骨即


骨之異文



月













肉說文作象形隸變如上與日月字相類亦作夕然祭魯魯將炙等字從之然或作然祭或作祭將或作將譌從夕或作肉古肉字也從舟從丹之字或作月與肉無別從爪從夕之字或譌從肉見

爪夕字下

筋字闕說文作

從力從肉從竹

力

刀與說文同象形省作經典相承用此字亦作刀字在右者作亦作或作與字無別或變作亦作從刀之字分或作變為初或作譌從力召或作譌從夕夕

即人字之在上者亦作名與名氏之名無別賊  
變作賊譌刀爲丁今俗遂譌從十作賊從力從  
人從彳之字或譌

從刀分見各字下

刃

刃說文作刃象刀有刃之形隸變如上字在上  
者亦作刃梁從刃或作梁譌從刃從刀之字或  
譌從刃見

勑字下

勑

勑讀若劓說文作勑從刀從丰隸省如上亦作  
勑絜挈契等字從之絜或作絜挈或作挈契或  
作契譌從刀絜或作絜譌從夕亦作絜譌  
從刃楊統碑勑銘鴻勳即勑字也譌從力

丰

丰讀若介與說文同象艸生散亂也勅耒字從之害憲競字亦從丰害變作害憲變作憲競變作競皆譌從土害亦作害譌從工憲亦作憲譌從干亦作憲譌從二邦本作邦夆本作夆皆從半滿之丰隸變譌

與丰同非從丰也

耒

耒說文作耒從木從丰隸省如上亦作耒或作耒耒從耒之字誅或作詳去木從丰藉或作藉譌從耒從禾之字或

譌從耒見禾字下

角

角說文作角象形筆迹小異變作角經典相承用此字亦作角角角角本一字又讀若祿今俗

以角爲角里字又別作角非是從角之字衡省  
作衡甯省作感從魚之字或譌從角見魚字下  
竹說文作艸象形隸變如上亦作竹經典相承  
用此字亦作𦵏𦵏或作𦵏𦵏與艸無別字在上  
者作𦵏或作𦵏𦵏亦作

𦵏與從艸之字無別

箕

箕說文作箕從竹從其隸變如上譌從艸與豆  
其之其相混古文箕作𦵏籀文作箕隸作其其  
亦作其其亦作其其簸物之器即

爲指物之辭隸分兩字音義各別

六

𠄎讀若箕說文作𠄎薦物之𠄎也象形隸變如  
上亦作𠄎𠄎其典異箕等字從之𠄎亦從𠄎變

作开譌從卅真本作真從亼從八隸變譌與丌  
同非從丌也從収從艸之字或譌從丌見収艸  
字

下

# 左

左說文作𠄎從ナ從工隸變如上左右之左本  
作ナ左手相左助也隸以左爲ナ別作佐以別  
之或作𠄎譌從又或作𠄎譌從才才偏荀才字  
也從左之字差或作𠄎籀文差也亦作𠄎譌從  
亼隋或作隋變ナ爲文亦作隋譌從文隨或作  
隨省上ナ亦作隨省下工亦作隨譌從又亦作  
隨譌

從文

工

工與說文同象人有規榘也亦作𠄎或作𠄏  
從工之字巨變作巨譌從匚鴻或作鴻亦作鴻  
與從乙從乚之字無別從丰從巫從土

從大從犬之字或譌從工分見各字下

𠄎

𠄎讀若展與說文同從四工從𠄎之字展變作  
展譌與襄字相類亦省作展今俗作展塞變作  
塞亦作塞與從寒省之字無

別塞從寒省或作塞譌從𠄎

巫

巫說文作巫象人兩褻舞形與工同意隸變如  
上亦作巫或省作𠄎從巫之字靈或作靈譌從  
工亦作靈譌從土亦作

靈譌從血巫血本字也

𠂔 甘與說文同從口含一變作甘經典相承用此字亦作甘從甘之字獸或作獸邯或作耶譌從日某或作某甚或作甚亦

作甚甚譌與其頭相混

𠂔

𠂔與說文同從口從乙亦作𠂔經典相承用此字或作𠂔𠂔從日之字暫或作曹晉或作晉曷或作昌昌昌或作

昌皆譌從日

乃

乃說文作了象气之出篆文作𠂔隸從篆文亦作乃經典相承用此字亦作𠂔𠂔字從之𠂔或作迺譌從走秀本作秀下象禾實下垂之形隸變爲與乃同盈從乃或作盈譌從乃從弓之字

或譌從乃

見弓字下

𠂇

𠂇讀若攷與說文同象氣欲舒出𠂇上礙於一也亦作𠂇巧考粵寧兮号𠂇等字從之兮𠂇自爲部別見後考或作考變𠂇爲𠂇今俗因之考亦作考寧或作寧譌從丁

可

可說文作可從口從丁丁從反𠂇古文作可𠂇不反隸從古文變亦作可從可之字歌或作歌變丁

爲丁

兮

兮與說文同從𠂇從八亦作𠂇省作𠂇從兮之字兮變作乎亦作乎謚省作謚義或作義變𠂇



爲

了

号讀若號與說文同從口從丂

号

或作号亦省作号號字從之

丂

于說文作丂從丂從一筆迹小異變作于經典相承用此字從于之字丂變作丂亦作平粵或作粵譌從于弔從弔變

作号亦作号譌從于

旨

旨說文作旨從匕從甘隸變如上亦作旨從旨之字嘗亦作嘗省匕從甘耆或作耆稽或作稽

譌從

目

喜說文作喜從壹從口筆迹

喜

小異亦作喜喜或變作喜

壹

壹讀若駐說文作壹從中從豆筆迹小異喜鼓嘉彭封等字從之喜自為部別見前嘉或作嘉譌從

吉

皮

鼓說文作鼓從壹從支隸變從皮說文云鼓郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓則字

當從皮廣韻引說文作鼓惜古本說文今不可

見說文又云從支象其手擊之而擊鼓之鼓從

支別見支部鐘鼓之鼓不當又取擊義此注疑

非說文之舊夢英偏旁字原變支從支盖疑說

文而自爲臆說不足據也亦作鼓

即鼓字也從古文支瞽字從之

豈與說文同從豆從攷省

亦作豈豈或作豈譌從山

豆與說文同從口象形亦作豆從豆之

字登或變作登亦作登豎或省作豎

豐讀與禮同說文作豐行禮之器也從豆象形

隸變如上譌從曲亦作豐或作豐豐亦作豐豐

譌從西變作豐罍禮體醴等字從之禮

或作禮譌從豐豐亦譌豐相混無別

豐與說文同豆之豐滿者也從豆象形亦作豐

或譌作豐與豐器之豐無別經典相承用此字

豈

豆

豐

豐

亦作豐

或作豐

盧

盧讀若羲說文作𠄎從虎從豆隸省如上亦

作盧或作𠄎戲字從之戲或作𠄎譌從盧

𠄎

𠄎讀若呼說文作𠄎虎文也象形隸省如上或  
作𠄎𠄎亦作𠄎變作𠄎𠄎從𠄎之字處或作𠄎  
𠄎或作𠄎𠄎或作𠄎譌從雨從

雨之字亦或譌𠄎見雨字下

𠄎

虎說文作𠄎從𠄎虎足象人足象形隸變如上

按說文𠄎作𠄎從虎足反爪人則虎當從爪不

當從人注云虎足象人足者象人足爪也古文

虎作𠄎𠄎亦從爪今本說文從人疑非許氏之

舊隸則譌爪為巾亦作帛或作帛帛亦作帛帛  
或作帛從虎之字彪變作霽譌從雨亦作霽譌  
從

尨

虓字闕說文從二虎

讀若訐贗字從之

皿

皿說文作皿從凵象器之形筆迹小異變作皿  
經典相承用此字從皿之字寧變作寧譌從四  
從血之字或譌

從皿見血字下

凵

凵讀若墟說文作凵盧飯器  
象形筆迹小異去字從之

去

去說文作𠂔從大從口隸變如上譌大爲土亦作去或作去亦作𠂔去譌與矢頭相混亦作去譌從出盍從大從血變作盍御從卸或作御𠂔從去或作𠂔皆譌從去從谷從缶之字或譌從去見谷







缶字下

皿

皿說文作𠂔從皿從一隸變如上亦作𠂔今俗遂譌作血從血之字盍變作盍蓋變作蓋亦作盍盟或作盟皆譌從皿臨或作監移一於旁非從皿也亦作臨譌皿爲四鑿覽字從之覽或作覽譌從皿亦







作覽譌從品

王

主說文作隸借用主主鐙中火主也本作從從象形隸變如上譌為一譌主為王










從之字否作

丹

丹說文作月象采丹井。象丹形筆迹小異亦作月變作丹經典相承用此字從丹之字或作月與從月從因從

舟之字相混無別

青

青說文作從從隸變如上或作亦作青經典相承用此字從青之字亦作或作譌生為亦作

青譌為目

井

井與說文同象形。鑿之象也。省作井。經典相承用此字。從井之字。耕或作耕。譌從井。𠂔之字。或譌從井。

見𠂔字下

良

良讀若汲。又讀若香。說文作良。從白。從匕。隸變如上。亦譌作𠂔。乃𠂔字也。𠂔讀若窈。從日。從匕。與良異。亦作𠂔。𠂔亦作𠂔。𠂔或作𠂔。𠂔既即卿。鄉簋倉等字。從之。鄉或作鄉。變良爲良。與良字相類。倉或作食。譌從良。良本作𠂔。從亡。從畜省。朗從良。或作朗。譌從良。良本作𠂔。從目。從匕。或作𠂔。退本作退。從日。從又。或作退。貌從兒。兒從白。從人。變作貍。廩從良。古𠂔字也。變作廩。良



良𠂔𠂔𠂔等字皆

與𠂔字相混無別

𠂔

𠂔說文作𠂔從口從匕中象米筆迹小異或省  
作𠂔變作𠂔從𠂔之字𠂔或作𠂔鬱或作鬱譌

從

𠂔

𠂔

食說文作𠂔從人從𠂔隸變如上或作𠂔𠂔亦  
作𠂔𠂔譌從人良經典相承用此字亦作𠂔𠂔  
或作𠂔𠂔從食之字

養或省作養亦作養

𠂔讀若集說文作𠂔從人從一筆迹小異𠂔

𠂔𠂔舍合命令𠂔𠂔余會食倉等字從之

會

會說文作會從亼從曾省筆迹小異亦作會會  
譌四為田經典相承用此字亦作會會譌四為因  
或作會古

會字也

倉

倉與說文同從食省

口象倉形亦作倉

人

入說文作人象從上俱下也隸變如上與人字  
相類亦作入經典相承用此字亦作人與說文  
同惟内丙亾字從之亾亦作亡變入為亾亾击  
夫高享京畝六等字本皆從入亦變為亾與  
從上之字無別

亾說文上也

𠂔

𠂔與說文同象形亦作𠂔或省作𠂔俗作𠂔非  
𠂔從午止卸字從之與𠂔異從𠂔之字𠂔或省  
作𠂔亦作𠂔垂變作𠂔垂缺或作𠂔變𠂔爲𠂔  
與垂字相類陶或作陶譌從去御從卸或作御  
郵從垂或作邽皆譌從𠂔從

生之字或譌從𠂔見生字下

夫

夫說文作𠂔從入象鎬栝羽之形隸變如上亦  
作夫夫亦作夫譌從大亦作夫矢矢經典相承用  
此字或譌作夫乃失字也從手從乙與矢異從  
矢之字知或作知亦作知疾或作疾雉或作雉  
與從失之字無別知亦作知侯或作侯矯或作  
高槩或作槩矣或作矣短或作短族或作族與

從夫之字無別槩或作槩與從  
先之字無別毆或作毆譌從夾

# 高

# 冂

高說文作高象臺觀高之形從口從口筆迹小  
異亦作高從高之字豪或省作豪膏或省作膏  
冂與同說文作冂象遠界也隸變如上與覆  
冂冂無別冂從一下歟與冂異亦作冂垆垆  
市央等字從之亦作冂允字從


之允或作允迴變作迴譌從山

# 亭






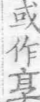



亭讀若郭說文作亭從回兩亭相對或但從口  
作亭隸變如上譌亭為子鄭字從之鄭或作郭  
亦作郭亦作郭郭譌從享享




本作亭與亭相似故致譌耳

京



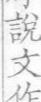

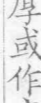

京說文作從高省象高形古文作  
𠄎隸從古文變亦作𠄎或變作泉

享

享說文作從高省象進孰物形篆文作  
隸從篆文變譌為子亦作享或作享或譌作  
享孰敦鶉淳惇醇等字本皆從辜辜從高




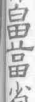
從羊變作皆從享者省羊從也

𦉰

𦉰讀若厚說文作從反隸變如上譌為子厚字從之厚亦變作厚或作厚譌從高  
變作隸盖不反而正書之

耳聾亦從變作譌從早

富

富讀若伏說文作從高省象高厚之形筆迹  
小異亦作富變作富省作富古文富也福



麥

麥說文作麥從來從夂隸變如上與奮變作𦉳  
同陵凌字皆從麥變作陵凌鄰麟字皆從彡或  
作𦉳駿與

麥字相混

夂

夂讀若綏說文作𠂇隸變如上與夂字相混亦  
作夂夂憂夂憂夏夏𦉳等字從之亦作𠂇𠂇𠂇  
韋字從之致亦從夂變作致致亦作致致或作  
致譌從友或作致譌從支或作致譌從夂無從  
夂者今俗從夂作致非從夂從

夂之字或譌從夂見夂又字下

夂

夂說文作𠂇從夂夂相背筆迹小異亦作𠂇經  
典相承用此字亦作𠂇𠂇或作𠂇𠂇從𠂇之字

麤或作麤

省從文

𠄎

舜說文作𠄎艸也象形從舛筆迹小異變

韋

韋說文作韋從舛從口筆迹小異亦作韋車變

作車車或作韋車上譌從牛或作車下譌從中  
或作韋車下譌從巾衛本作衛從韋從巾隸省  
作衛譌從巾者因衛字致譌也衛亦作衛省市

從

弟

弟說文作弟從古文弟變古文弟作弟從弟省  
聲弟古文韋也隸變如上亦作弟弟弟次弟



也隸以爲兄弟之弟

別作第爲次第字

久

久讀若底說文作𠂇象人兩脛後有致之者筆迹小異久亦作𠂇以字在上下爲別在上者爲久在下者爲𠂇亦作𠂇或作𠂇各各隆各等字從之各或作各譌從父亦作𠂇𠂇字從之盈從𠂇或變作盈冬本作寒隸變譌與久同非從久也布本從父或作𠂇譌從久從父之字或譌從久見父

字下

久

久說文作𠂇象人兩脛後有距也筆迹小異亦作久或作久從久之字樞或作樞譌從九畝變

作畝譌從人亦

作畝譌從文

# 桀

桀說文作桀從舛從木隸變如上亦作桀經典相承用此字從桀之字桀變作乘與從叕之字無別亦作乘

乘亦作乘乘

# 木

木說文作木從中下象其根隸變如上亦作木譌作木乃木字也讀若黼從中從八與木異亦作木朱字從之朱亦省作朱字在左者作木或作木亦作木亦燹從火或作燹竄從火從尤省變作窠

皆譌從木

# 東

東說文作東從日在木中隸變如上亦作東或作東東從東之字瞽或省作曹亦作曹曹陳本作陳從木從日隸變譌與東同非從東

# 木

林說文作𣎵從二木隸變如上從林之字彬或作彬楚或作楚檉或作檉皆譌從林林讀若派從二木與林異叅變作無與從火之字無

# 才

別從林從秝之字或譌從林見赫秝字下

才與說文同從一上貫一將生枝葉也亦作才經典相承用此字變作𣎵或作𣎵亦作𣎵在存字從之在或作左存或作存與從又之字無別裁亦從才或作𣎵譌從木亦作𣎵譌從十

又

又讀若弱與說文同又木也象形變作𣎵

出

之與說文同從中從一亦作𣎵變作之經典相承用此字亦作之之省作之已從之之字忠或

作志寺或作寺對變作封與從土之字無別志亦作志譌從木木即士之異文今俗遂譌作志

從止之字或譌

從之見止字下

市

市與說文同從倒之亦作𣎵從市之字師或作師譌從市市本作𣎵隸變下與市同非從市也

出

出說文作𣎵象艸木益滋上出達也古文作出隸從古文變亦作出經典相承用此字亦作出

出或作出下譌從山從出之字數省

作敖費省作賣與從土之字無別

六

米讀若潑又讀若輩說文作𥝱從中從八隸變如上亦作𥝱𥝱南索字從之索亦作索上譌從小字從米亦變作𥝱與索同姊從米

從一橫之或作姊與從市之字無別

生

生與說文同從中從土亦作𠂔省作𠂔經典相承用此字亦作𠂔𠂔從生之字𠂔省作丰與丰

字相類旌或作旌譌從圭亦作旌譌從王性或作性譌從圭隆或作隆譌從缶產或作產省中

從土性性字皆從圭性或

作性性或作性皆譌從生

乇讀若摘說文作乇艸葉也象形古

文作𠂇隸從古文變宅託等字從之

𠂇讀若垂與說文同艸木華葉也象形亦作𠂇

𠂇或作𠂇從𠂇之字垂或變作垂亦作垂亦作

垂垂𠂇或變作𠂇亦作𠂇𠂇與從羊之

字無別𠂇或作素與從生之字無別

# 𦉳

𦉳說文作𦉳艸木華也從𠂇從𠂇筆迹小異𦉳

𦉳字從之𦉳自為部別見後𦉳或作𦉳亦作𦉳

變作𦉳與垂變作垂

同亦作𦉳譌從年

# 𦉴

𦉴說文作𦉴榮也從艸從𦉳筆迹小異或作𦉴

𦉴變作𦉴𦉴亦作𦉴𦉴亦作𦉴經典相承用此

字亦作華華亦作華華譌從年季古年字也

榮華之華隸即用為華木之華俗作花非

禾讀與稽同說文作禾象木之曲頭隸

變如上與禾黍之禾相類稽字從之

稽說文作稽從禾從尤從旨隸變如

上亦作稽譌從禾亦作稽譌從目

# 巢

巢說文作巢從木象鳥巢木上形隸變如上亦作巢叟從巢省或作叟譌從白亦作叟譌從四

四古窓

字也

# 來

來說文作來象形如水滴而下隸變如上與來字異文相類亦作來從來之字膝變作來譌從

來漆變作凍復

於來上加一

束

束說文作束從口從木隸變如上亦作束從束  
之字賴或作賴變束爲束勅即敕字變作勅勅  
整或作整

皆譌從來

臯字闕說文作臯從束從囙讀若

混臯從臯省隸變作囊與說文異

口

口讀若圍與說文同象回巾之形亦作口口從  
口之字齒變作壺與壺字相類亦作口即口字  
之小者員冑邑高享亭或回舍倉等字

從之口舌之口隸變與口同相混無別



員

員與說文同從貝從口亦作員譌從

△從員之字勳或作勳從籀文員

貝

貝與說文同象形亦作貝亦作貝

貝從貝之字則或作剔籀文則也

邑

邑說文作邑從口從卩筆迹小異亦省作邑或

作邑邑譌從△字在右者作卩或作卩與從自

從自之字無別從邑之字雖變作

雍與鄉字左旁同蓋譌從反邑也

罷

罷讀若巷說文作罷左從反邑隸變如上亦作

邶

邶亦作邶邶或作邶鄉字從之鄉亦作鄉乡上

加一譌

與雍同

日

日與說文同從口從一亦作日經典相承用此

字亦作日與日字相類字在左者或作日日

從日之字彙或作累譌從田莫或作莫譌從目

亘從回亘從舟皆變作亘盍從囚或作显俱譌

從日從目從白從日從白之

字或譌從日分見各字下

旦

旦與說文同從

日從一亦作旦

卓

卓讀若幹說文作卓從旦從攴隸變如上亦作

卓卓卓卓卓卓卓卓卓卓卓卓卓卓卓卓卓卓卓卓

從卓省作朝亦

作朝變卓為卓



有

有說文作𠄎從又從月隸變如上亦作有  
或作𠄎有從有之字鮪或作鮪譌又為夕

明

明說文作𠄎從月從囧筆迹小異亦作𠄎或  
作明省囧為目亦作明古文明也經典相承用

此字

囧

囧讀若明又讀若獷與說文同象窓牖之形亦  
作囧囧賣從囧變作賣讀瀆牘贖等字從之譌

囧為四與出

物之賣相混

夕

夕與說文同從月半見亦作夕𠄎從夕之字外  
或省作𠄎或作𠄎或作𠄎譌從夕名或作名譌從夕

從囟從彡從刀從刃從丂之

字或譌從夕分見各字下

多與說文同從重夕亦作多

多宐從多省變作宜譌從且

# 田

田與說文同從一橫貫象寶貨之形貫實字從之貫或作貫亦作貫譌從毋實或作實譌從田亦作寘譌從甲亦作實譌從世虜

亦從田變作虜與從男之字無別

# 了

了讀若含又讀若頷說文作𠂔象艸木華未發之形隸變如上亦作𠂔亦作𠂔𠂔函甬字從之甬或作甬譌從口範范汜犯等字本皆

從了隸變譌與從甲從已之字無別

康字闕說文作康從木從

弓木垂華實也讀若頷

鹵

鹵讀若調與說文同象艸木實垂形鹵字從之  
卓卓字亦從鹵卓變作卓亦作栗卓變作栗譌  
從西鹵古文西也亦作𠂔古文卓作𠂔從西從  
二鹵卓之從西或從古文省卓亦從西乃因栗  
而譌者五經文字以爲鹵作西與東西  
之西不同非也栗亦作粟上復加一

齊

齊說文作齊象禾麥吐穗上平之形隸

變如上亦作齊齊或作齊齊亦作齊齊

束

束讀若刺說文作束象木芒之形籀文作束隸  
從籀文變與束字相類亦作束從束之字策或

作蕭賚或作賣皆從說文變策亦作蒂與帝變  
作帝同帝亦從束也策亦作筭刺變作刺亦作  
刺皆譌從夾賚或作責亦作

貴譌從生棘或作棘譌從來

片

片與說文同從半木今俗作片非亦作片牘牘  
牒等字從之牒或作牒譌從斤戕從片變作戕  
譌從片李陽冰曰木右爲片左爲片讀若  
牆與片異從斤之字或譌從片見斤字下

鼎

鼎與說文同象析木以炊亦作鼎  
或省作鼎變作鼎鼎今俗作鼎非

宮

克說文作宮象屋下刻木之形古文作宮隸從  
古文變亦作宮官變作克或作克經典相承用

此字亦作克

克 勑復加點

𠄎

𠄎說文作𠄎刻木𠄎𠄎也象形筆迹小異亦作  
𠄎𠄎變作𠄎𠄎亦作𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎等字從之𠄎

或作𠄎亦作𠄎變王

爲𠄎即𠄎之異文

禾

禾說文作𠄎從木從𠄎省古文作𠄎隸從古文  
變亦作𠄎禾字在上者亦作𠄎禾字在左者作  
禾或作𠄎亦作𠄎禾從禾之字季或變作𠄎  
亦作𠄎𠄎亦作𠄎𠄎𠄎或作𠄎稟或作稟稷或  
作稷皆譌從示犁或作犁譌從禾  
從禾之字或譌從禾見稽字下



禾禾

秝讀若歷說文作秝從二禾隸從古文禾變歷歷曆兼字從之歷或作歷譌從艸亦作歷譌從林兼或省作

兼亦變作兼

黍

黍說文作黍從禾從雨省篆文作黍隸從篆文變亦作黍或作黍譌從米亦作黍從二禾亦作

黍譌

從木

香

香說文作香從黍從甘隸省如上亦作香香或作香黍即黍之異文從黍即從黍也

米

米說文作米象禾實之形筆迹小異亦作米經典相承用此字字在左者亦作米亦從米之字

康省作康與從隶之字無別焱從炎或作焱術  
從米或作術皆譌從米從采之字與米無別見  
采字

下

毀字闕說文作毀從果從殳讀若毀毀  
從毀省與說文筆迹小異上從古文曰

𠄎

曰說文作𠄎象形古文作𠄎隸從古文變從曰  
之字𠄎或作𠄎譌從曰𠄎或作𠄎譌從曰亦作  
𠄎譌從四𠄎即𠄎之本字或變

作函譌以爲函字今俗因之

凶與說文同象地穿交陷

凶

其中亦作凶俗作凶非

木 木讀若黠與說文同從中八象臬之皮莖亦作  
木從木之字泚變作沛譌從市木或譌木相混  
無別見

木字下

𣎵 𣎵讀若派與說文同從二木亦作𣎵散麻等字  
從之散或作散譌從林亦變作散麻自為部別

見後從林之字或

譌從𣎵見林字下

麻 麻與說文同從广從𣎵亦作𣎵或作麻譌從  
林經典相承用此字歷譌從麻見秣字下

𣎵 𣎵讀若叔與說文同象𣎵豆生之形亦作𣎵亦  
或作𣎵亦叔字從之叔或變作𣎵亦作𣎵

戚字亦從未字變作冢戚變

作戚亦作戚無從未者

弔

弔與說文同上象生形下象其根變作弔譌從  
而而而本字也亦作弔弔經典相承用此字亦作  
弔亦作弔弔端瑞

顛端等字從之

韭

韭說文作韭從一象形隸變如上亦  
作韭從韭之字籤或作載省一從非

瓜

瓜說文作瓜象形隸變如上亦作瓜從瓜之字  
孤或作孤孤或作孤孤或作孤譌從瓜孤亦作  
孤與辰

字相類

瓠字闕說文作

李从瓜从夸

宀

宀讀若縣與說文同交覆深屋也象形亦作宀  
或作宀宀從宀之字奧或變作奧亦作奠宜或  
變作宜宴或作宴富或作富皆譌從宀官或作  
官宦或作宦字或作字皆譌從宀從口從宀從  
宀從宀之字或譌

從宀分見各字下

宮與說文同從宀從呂亦省作

宮

宮營從宮省或作營譌從呂

呂

呂與說文同即膂字也  
象形或作呂亦省作呂

宀

宀與說文同從宀從八亦作宀六從宀之字深  
或作深上省點窮或作窮譌從宀寬從宀從覓  
或作寬寧從宀從心或作寧皆譌從宀牢本作  
異從冬省變作牢亦譌從宀從宀從一從网之  
字或譌從宀

分見各字下

寤字闕說文作寤從宀從夂從夢隸通用夢從寤  
省之字寤作夂寢寤作寤寤寐作寐與說文異

疒

疒讀若牀又讀若疾說文作疒隸變如上亦作  
疒上加點經典相承用此字亦作疒疒從疒之

字病或作病癘或作癘癘或作膺應或作應皆  
譌從疒莊裝牆字皆從疒或作疒疒疒疒



或作勛譌從冫冫或作冫變二爲工亦作冫變  
冫爲冫亦作冫譌從冫甲冫之冫從曰冫子之  
冫從冫冫亦作冫相混無別從

冫之字或譌從曰見冫字下

𠄎

𠄎與說文同從冫闕雨滿字從之兩或作雨滿  
從滿或作滿與雨字相類滿亦作滿譌從雨

𠄎

𠄎即冫字與說文同從冫下象冫交形或作𠄎  
譌從双省作𠄎古文冫也變作𠄎字在上者

亦作𠄎經典相承用此字今俗作四非

從冫之字冫或作冫譌從冫今俗作冫

冫讀若罅與說文同從冫上下覆之亦

冫

作冫賈覆覈等字從之今俗作冫非



巾與說文同從口從丨亦作巾巾亦作巾巾字  
在左者亦作巾從巾之字席或作席譌巾爲巾

巾讀若敝與說文同從巾象衣敗之形亦  
作巾亦敝字從之巾從內變作滿譌從巾

讀若軋與說文同從巾從革省

亦作巾或變作巾黼黻字從之

巾即鞞字與說文同從巾之字蒂作蒂譌從巾  
巾亦譌巾相混無別巾或作巾譌與巾同從巾

之字或譌從

巾見巾字下

帛與說文同從巾從白亦作帛帛從帛  
之字絲或作絲譌從日下木亦作帛

白與說文同從入合二亦作白即自字

隸變與白同相混無別字在左者亦作白

人說文作𠤎象臂脛形隸變如上亦作人或作

𠤎與九羽字相混字在左者或作𠤎與說文同

亦作刀或變作𠤎亦作𠤎經典相承用此字亦

作𠤎或作𠤎𠤎攸脩條字皆從𠤎攸或作攸脩

或作脩條或作條譌從𠤎弔亦從𠤎或省作弔

字在上者作𠤎危侯色急白負等字從之負

或作負譌從力彡亦從𠤎變作及與乃字

相混亦作𠤎或作𠤎飾飭臨監等字從之

匕讀若化說文作匕從倒人隸變如上與匕鬯

之匕相類亦作匕匕亦作匕匕化老字從之化

# 人白

# 匕

或變作𠂇老自爲部別見後字在上者作𠂇真  
字從之真或作真譌從一亦作真譌從止亦作  
真譌

從山

匕

匕說文作𠂇從反人隸變如上與匕字相混亦  
作匕匕亦作匕匕此鬯尼等字從之字在左者  
亦作匕上頃印字從之印或作印譌從工與邛  
字相混字左上者亦作𠂇與匕字異文相混旨  
字從之旨亦作盲譌從一卓見字皆從匕卓變  
作卓譌從卜見變作艮譌從亾從工從人從亾  
從乙之字或譌從

匕分見各字下



工

丘說文作𡵓從北從一隸變如上亦作𡵓或作  
𡵓𡵓亦作𡵓𡵓經典相承用此字兵本作𡵓𡵓本  
作𡵓隸變皆與

丘同非從丘也

从

从讀若峯說文作𡵓從三人隸變如上亦作𡵓  
𡵓或作𡵓聚衆字從之聚或作聚譌從𡵓𡵓即

川字

也

王

王讀若町說文作𡵓從人從士隸變從土說文  
又云一曰象物出地挺生也徐鉉曰人在土上

王然而立則字亦當從土亦作王王廷聖望  
望在德等字從之廷或作廷變王爲手望或作

聖望或作望聽或作聽皆譌從土望亦作望譌  
從立徵亦從王變作徵譌從王從土之字或譌  
從王見

土字下

# 重

重說文作𠔁從王從東省隸變如上亦作重或  
作重從重之字董或省作董亦借用董動亦借  
用動量從重省或作量譌從童衝本作衝變童  
從重童與重相混無別夔從中從黑變作熏譌  
與重同非








從重也

# 人

臥說文作𠔁從人從臣隸變如上今





俗作卧非亦作臣<sup>𠔁</sup>臣<sup>𠔁</sup>臨監字從之

身











身說文作象人之身從人從匕隸變如上亦作身或作身亦作身或作身與牙字相類亦作耳與耳字相類字在左者亦作身身亦作身身從牙從耳之字或譌從身見牙耳字

下

巨

身讀若依說文作從反身隸變如上今俗作身亦作巨巨亦作巨巨殷字從之

衣

衣說文作象覆二人之形隸變如上亦作衣或作衣衣字在左者或作衣與說文筆迹小異亦作衣經典相承用此字亦作衣或作衣或作衣或作衣或作衣

字從之卒或省作卒亦作卒

哀亦從衣或作哀譌從亾

裘說文作裘從衣從求隸變如上亦

作裘經典相承用此字亦省作裘

老說文作𠄎從毛從人從匕隸變如上亦作老

經典相承用此字亦作老或作老譌從止或作

老譌從亾壽從老省變作壽亦作壽者本從

𠄎古文旅字也變作𠄎與從老省之字無別

毛說文作𠄎象形隸變如上亦作毛

省作毛從毛之字裘或作裘亦作裘

毳字闕說文

作毳從三毛



尸說文作尸象臥之形筆迹小異亦作尸辟本從尸隸變譌與尸同非從尸也

尺說文作尺從尸

從乙隸變如上

尾說文作尾從倒毛在尸下隸變如上下毛不

倒亦作屎變作屎省作屮屮屬屮字從之

履說文作履從尸從彳從义舟象履形隸變

如上譌從復亦作履或作履履又譌彳爲片

舟說文作舟象形隸變如上亦作舟省作舟從

舟之字或作舟與說文筆迹小異亦作舟或

作月月亦作月與從月從肉從丹之字

無別胎陸壚般服朕前俞朝等字從之

方

方說文作方并船也象兩舟省總頭形隸省如

上亦作方經典相承用此字亦作方變作方方亦作方從方之字房或作房譌與𠂔𠂔相類𠂔亦譌方相混無別邊從回或作邊飭從人從力或作飭皆

譌從方

儿

儿即人字之在下者說文作儿象形筆迹小異亦作儿兕充兒兄允允亮兀先允見等字從之爰從允變作爰爰從允變作爰爰從田從儿變作畀皆譌儿爲一微下從儿變作微譌從耳克本作亨隸變譌與

儿同非從人也

兄說文作𠂔從口從儿筆

迹小異從兄之字亦作兄

失

先即簪字說文作𠂔從人匕象簪形隸變如上  
替字從之替或作𠂔亦作𠂔譌從无无讀若既  
與先異亦變作𠂔或

作𠂔𠂔𠂔字從之

眚

貌說文作𠂔從人從白籀文作𠂔隸從籀文變  
譌兒爲目目即目字也或作𠂔說文兒亦作𠂔  
從頁從豹省變作𠂔譌從豕

豕即豕之異文亦省作𠂔

兂字闕說文作𠂔從人左右

皆𠂔形讀若替兂字從之

先

先說文作𠄎從儿從出筆迹小異省作先經典相承用此字亦作𠄎從先之字贊或作贊亦作贊替或作替亦作替與從矢從失從夫之字無別贊亦作贊譌從共共即赫之異文御從卸或作御譌

從先

秀

秀說文作𠄎從儿從禾隸變如上積字從之積亦作頽譌從秀

見











見說文作見從儿從目筆迹小異亦作見見或作見見從見之字得省作得

覲


覲字闕說文作覲從二



見覲字從之覲今作覲

欠


欠說文作象氣從人上出之形篆文作隸從篆文變亦作欠亦作欠或省作欠變作欠從欠之字或作譌從歌或作歌歡或作觀厥或作厥與從及之字無別及讀若服或省作及與欠異報從及或作軟譌


從欠從支之字或譌從欠見支字下

飲說文作從欠從會隸

變從食亦作飲或變作飲

次即涎字說文作從欠從水隸變如上

羨盜字從之或作羨盜或作盜譌從次

无讀若既說文作從反欠隸從篆文欠變既

字從之既或變作既亦作既譌從先亦作既譌

從无无古

無字也

頁

頁讀若纈說文作頁從儿從百隸變如上譌人  
爲八亦作頁頁從頁之字夔省作夏寡省作窻  
去儿從百夏亦作夏譌百爲百字在上者亦變  
作頁或作頁頁憂字從之從鳥之字或變從頁  
見鳥

字下

百

百即𠂔字說文作𠂔象形  
隸變如上頁𠂔字從之

面

面說文作𠂔從百象人面形隸變如上亦省作  
面或作面經典相承用此字從𠂔之字或譌從

面見回

字下

𠂔

𠂔說文作𠂔象壅蔽之形筆迹小異實字從之  
實或作賓變𠂔爲尸經典相承用此字亦省作  
實亦作賓

譌從夕

首

首說文作𠂔從頁𠂔象髮隸變如上或作𠂔亦  
作𠂔𠂔省作首經典相承用此字亦作𠂔𠂔從  
首之字道或作道譌從

止馘或作馘譌從目

𠂔

𠂔讀若澆說文作𠂔倒首也隸變如  
上亦作𠂔𠂔或作𠂔𠂔縣字從之

須

須說文作須從頁從彡隸譌

從水湏古沫字也又與頰同

彡

彡與說文同毛飾畫文也象形亦作彡或作彡

彡從彡之字弱省作弱尫變作尫亦作尫彡變

作尫彡亦作尫皆譌從小與語助之尫

相混參亦譌小作參或作參譌從三

文

文讀若文說文作文從彡從文筆迹小異亦省

作文從文之字彡變作彡上譌從立下譌從三

亦省

作彡

文

文說文作文象文筆迹小異亦作文

從彡從文之字或譌從文見彡文字下



髟 髟讀若杉說文作髟從彡從長隸變如上亦作  
髟 髟或作髟 經典相承用此字從髟之字髮或

作駮髟或作

髟省彡從長

后

后與說文同從厂從

一從口亦作后后

司

司與說文同從反后

亦作司亦作司司

卮字闕說文作卮

象人卪在其下

巴

巴與節同說文作巴象相合之形筆迹小異與  
巴 蟲之巴相類已亦作巴相混無別亦作巴省

作己巳與戊己之己辰巳之巳相類邑色絕危  
肥妃巷遷僂卷巽等字從之遷或作遷譌從邑  
亦作遷譌從升僂或作僂譌從衣亦作尸尸服  
報辟等字從之變作尸尸亦作尸尸節即卸印  
印抑卿令等字從之節或作節譌從吕却卹字  
亦從尸變作却卹譌從尸亦作了了或作了承  
承字從之與從

弓之字無別

印

印說文作印從爪從尸隸變如上反印爲印

隸作印不反印加手於旁亦作印譌從印

色

色說文作色從人從尸隸變如上亦作色色  
絕從刀從尸變作絕譌與色同非從色也



苟

苟讀若殛說文作苟從羊從包省從口隸變如  
上譌𠄎爲𠄎與從艸之苟相混無別敬字從之  
備從苟省變作備去

左丁亦作侑譌從又

鬼

鬼說文作鬼從人象鬼頭從厶  
隸變如上亦作鬼鬼或省作鬼

由字闕說文作田鬼頭也象形讀若  
拂從由之字隸變與田畝之田無別

厶

厶與私同說文作厶筆迹小異自營爲厶隸通  
用私私禾也亦作厶厶亦作厶厶私公鬼內篡  
等字從之厶弘強宏等字本從厶厶古文肱字  
台能矣允等字本從厶厶即厶以字去本從厶象

盧飯器形牟上象牛之聲氣從口出隸變皆與  
厶同非從厶也從口從口之字或譌從厶見口  
口字

下

# 嵬

嵬說文作嵬從山從鬼隸變如上亦作嵬移山  
於下亦作嵬嵬魏字從之魏高之魏即魏國之  
魏今俗魏國字

省山作魏非

# 山

山與說文同象形亦作𡵓𡵓省作山經典相承  
用此字從山之字𡵓變作丞譌山爲一𡵓或作  
𡵓譌從正崇或作崇與𡵓頭相混𡵓上象  
生物之形非山字也𡵓或譌山見𡵓字下

山字闕說文作𡵓

二山也龠字從之

𡵓讀若隳說文作𡵓隸

省如上崖岸字從之

宀

宀讀若儼與說文同因宀為屋象形從宀之字  
廚或作厨廛或作廛庠或作斥皆譌從宀廬或  
作廬廉或作瀛序或作序度或作瘦庾或作瘦  
皆譌從宀牆從爿或作牆譌從宀從宀之字或  
譌從宀見

宀字下

宀讀若罕與說文同山之厓巖人可居象形從  
宀之字厖或作厖厲或作厲厥或作厥厖或作

宀

麻厭或作厭皆譌從广鴈或作鴈譌

從广從广之字或譌從广見广字下

丸說文作𠃉從反仄隸變如上

從丸之字𠃉或作𠃊譌從几

危說文作𠃋從厃從厃從

厃隸變如上亦作危

石與說文同從厂口象形亦作石石或作后從

古文石省古文作𠃌亦變作石啓從口或作磬

譌從

石

長

長說文作𠃍從兀從匕匕聲𠃍者倒匕也隸變  
如土亦作長長亦作長長亦作長長或作長字

在左者亦作𠄎長𠄎肆字從之陰本作

陰從今從云隸變譌與長同非從長也

勿說文作勿州里所建旗象其柄有三游筆

迹小異亦作勿經典相承用此字亦作勿勿

𠄎說文作𠄎毛𠄎𠄎也象形隸譌如上𠄎從𠄎

省𠄎𠄎字從之與𠄎異從𠄎之字𠄎亦作𠄎𠄎

亦作𠄎惟衰字從說文變亦作𠄎省曰

從𠄎亦作𠄎𠄎亦作𠄎𠄎皆從𠄎變

而與說文同頰毛也象形亦作𠄎變作𠄎

經典相承用此字𠄎譌從而見𠄎字下

豕說文作豕象形筆迹小異亦作豕豕或作豕

即豕字也古文家作家以豕為豕河內名豕曰



豕古蓋通用從豕之字豳或作豳譌從豕劇變  
作劇譌從処豕豕字皆從豕豕或作豕豕或作  
豕皆譌從豕從我從犬之

字或譌從豕見我犬字下

豕

豕說文作豕讀若弟脩豪獸一曰河內名豕也  
從旦下象毛足古文作豕籀文作豕按古文豕  
作豕說文從豕者乃從豕省與古文豕同即豕  
部豕字也一字兩見此說文之譌旦部又有豕  
字讀若弛豕也從旦從豕疑即籀文豕亦豕字  
也分豕豕爲二字亦譌隸從古文豕變亦作豕  
豕從豕之字緣或省作

豕豕省作豕從籀文

𠃉 讀若罽 說文作𠃉 象豕頭之形 筆迹小異亦  
省作𠃉 或變作𠃉 亦作𠃉 𠃉 從古文𠃉 變古文

作又俗作𠃉 非彖緣

祿錄剥彘等字從之

# 豚

豚說文作豕 小豕也 從彖省 象形 從又 持 因 隸  
變如上 省又不省 彖 遯 字從之 遯亦作遂 復省

因從彖 篆文作豕

經典相承從篆文

# 豕

豕 讀若陟 與說文  
同象形 亦變作豕

兕說文作豕 象形 隸

# 光

變如上 今俗作光 非

易

易與說文同象蜥易之形亦作易亦作易或  
譌作易與易字相混從易之字賜或作賜亦譌  
從易陽楊賜暘字皆從易陽或作陽楊

或作楊賜或作賜暘或作暘皆譌從易

象

象說文作象象形筆迹小異亦作象象亦作象  
象或作象變象為象與象變作象象變作象同  
馬說文作象象形隸變如上亦作馬

馬

馬或作馬馬從馬之字或省作馬

廌

廌說文作廌象形從豸省隸變如上亦作廌或  
作廌經典相承用此字從廌之字薦或作薦下  
加豸亦作薦譌從慶慶即慶

之省文廌或作廌譌從廌

鹿

鹿說文作鹿象形筆迹小異亦作鹿或作鹿經  
典相承用此字亦作鹿鹿從古文鹿變古文作  
鹿亦作

鹿鹿

鹿說文從三鹿筆迹小異亦借

鹿

鹿用鹿從麤之字麤作塵省從鹿

兔字闕說文作兔獸也象形頭

與兔同足與鹿同兔字從之

兔

兔說文作兔象形頭與兔同隸變如上有點者  
為兔無點者為解兔之兔今俗作兔非亦借用

兔即兔字之省從兔之字

兔作兔逸作兔逸譌從兔

𦉳

𦉳讀若丸說文作𦉳從兔足首聲隸譌從見與  
𦉳菜之𦉳相混亦作𦉳寬字從之寬或作寬譌  
𦉳為十今俗因之亦作寬譌𦉳為八

與從宀之字無別亦作寬譌𦉳為心

犬

犬說文作𤝵象形隸變如上從犬之字器或作  
器譌從兀亦作器譌從工類或作類譌從豕亦  
作類譌從分獸或作獸獻或作獸突或作突獸  
或作獸伏或作佞皆譌從友友讀若拔從犬而  
ノ之與犬異亦作尤尤字從之亦作土喪字從  
之字在左者變作𠂇𠂇字在右者或作𠂇髮從  
友或作髮

為從犬

狢 狢讀若垠說文作狢從二犬隸變如上亦作狢  
獄狢字從之獄或作獄譌從友愁從來從犬或

作愁譌

從狢

鼠

鼠說文作鼠象形隸變如上亦  
省作鼠從鼠之字鼠亦變作鼠

𧠆

能說文作𧠆熊屬足似鹿從  
因呂聲隸變如上亦作𧠆

𧠆

熊說文作𧠆從能從炎  
省隸變如上亦作𧠆

火

火與說文同象形亦作火從火之字與變作粟  
尉變作尉譌從示字在左者作火亦作火字

在上者或變作𠂔光送字從之送亦省作送字  
在下者或作小小赤亦熙熹然焦庶羔燾照庶  
烈熏黑熟等字從之從林從从

之字或譌從火見林从字下

# 炎

炎與說文同從重火從炎之字彡或變作彡  
亦作彡譌從米或作麥與麥字異文無別

# 黑

黑說文作𠂔從炎從囧古窗字也隸變如上  
譌從田從黑之字勳或從囧作勳亦作勳變土  
爲立墨或作墨中復加畫從

董之字或譌從黑見董字下

# 囧

囧即窗字說文作囧象形隸變如上從囧之字  
總或作總總或作摠與田字相類聰或作聰蔥

或作惹譌從公聰亦作聰蔥亦作惹總亦作  
總搃亦作搃皆譌從公聰亦作聰譌從蔥

焱與說文同從三火熒字從之凡從焱

者皆從熒省颯從三犬變作颯譌從焱

炙與說文同從因在火

上從炙之字籒通用燔

# 大赤炙焱

赤說文作赤從大從火隸變如上亦作赤或變  
作赤從赤之字赫或從火作赫亦省作赫

大說文作大象人形筆迹小異或變作大從大

之字夷或變作夷夾或變作夾因或作因譌從

工美或作弄契或作契皆譌從升升即収之異

文爰變作泰與泰奉春春等字無別太變作去



# 夫

# 夊

# 夭

夊變作赤夊變作幸夊變作幸與從土之字無別從夊從𠂔從夭之字或譌從大分見各字下亦說文作夊人之臂亦也從大象兩亦之筆迹小異變作亦籀文大作介從籀文變經典相承用此字亦作亦或作亦從亦之字迹或作迺譌從爪夊本作夊上從脊隸變與亦同非從亦也夊讀若反說文作夊傾頭也從大象形隸變如上吳昊字從之吳或作吳亦作吳吳與從夊從失從夫之字無別今俗從夭作吳非是昊本作厠從日從夊籀文反作反隸從籀文省上厠夭與說文同屈也從丩從大亦作夭變作夭與女字相類亦作反亦作反表從夭之字喬變作

喬彡變作奔譌從犬喬亦作喬譌從又彡亦作  
奔譌從大彡譌作牽牽讀若繭所以驚人也亦  
譌作牽牽讀若達小羊也亦作幸即牽

之異文拔從友或作扶亦作拔譌從天

# 交

交說文作文交脛也從大象交形隸變如上或  
作文亦作文交字在左者亦作文或作文交

允字闕說文作力從大象偏曲

之形讀若汪與尪同今俗作允

# 壺

壺說文作壺象形從大象其蓋筆迹小異變作  
壺壺從壺之字壹自為部別見後壺本作壺隸

變與壺相類

非從壺也

壹

壹說文作壹從壺從吉筆迹小異亦作壹或省作壹亦作壹壹亦作壹壹經典相承用此字亦作壹從壹之字懿或作懿亦作懿亦

作懿懿皆省中吉與壺字相類

牽

牽讀若籛又讀若瓠說文作牽從大從羊筆迹小異亦作牽變作幸今俗以為僥牽字亦作幸與牽字異文相混亦作幸幸畢圍報執等字從之畢或作畢譌從羊報或作報譌從辛藝勢字皆從壺藝或作藝

勢或作勢譌從牽

奢

奢說文作奢從大從

者隸變如上亦作奢

亢

亢與頤同說文作𠂇從大省象頸脈形隸變如上亦作𠂇或作𠂇從古文亢變古文作𠂇亦作𠂇亦

作𠂇

本

本讀若滔說文作𠂇從大從十筆迹小異進趨也或譌以爲本字從本之字擗省作擗暴通作暴瘵變作奏譌從天臯變

作𠂇亦作𠂇譌從羊

天

𠂇讀若杲說文作𠂇從大而八分也隸變如上界字從之界亦作昊譌從天經典相承用此字大與說文同籀文大也立字從之亦作大不從籀文奚奕央奕等字從之奚或作奚譌從六奕

𠂇

或通用弈棋之弈非譌從卂也奇作奇亦從籀文大或作奇譌與從平之字同

夫

夫說文作亦從一從籀文大隸從大不從籀文從夫之字輦變作輦規變作規亦作規規與從矢從失從先

之字無別

立與說文同從籀文大立一之上亦

立

作立經典相承用此字亦作立立

竝與說文同從二立亦作

竝省作竝替替字從之

立

凶讀若信與說文同頭會啣也象形亦作凶或

凶

省作凶變作田與田畝之田無別思細毗字從

之會從囧古窗字也或作會譌從

囧從田之字或譌從囧見田字下

思說文作𠄎從囧從心隸變如上或

省作思亦作思經典相承用此字

心說文作𠄎象形隸變如上亦作心心亦作心

心字在左者或作𠄎與說文筆迹小異亦作𠄎

亦作𠄎𠄎省作𠄎𠄎亦作𠄎經典相承

用此字從心之字恥或作耻譌從止

𠄎字闕說文作𠄎

從三心𠄎字從之

水說文作𠄎象衆水並流中有微陽之氣也隸

變如上或作𠄎字在左者或作𠄎與說文同或

省作𠂆亦作𠂇經典相承用此字亦作𠂈或  
作𠂉與毛飾之彡相混字在上者作𠂊益字從  
之益或變作𠂋字在下者作  
𠂌亦作𠂍雨泰滕等字從之

沐字闕說文作𠂎從二水讀若篲流涉

字從之篆文從水隸從篆文無沐字

**涉**

瀕說文作𠂏從頁從涉筆迹小異亦作濱變從  
賓水厓之瀕即借為瀕數之瀕隸別省水作頻

為頻

數字

𠂐

𠂑與畎同說文作𠂒溝洫廣尺深尺謂之  
筆迹小異𠂓川字從之𠂔川自為部別見後

ㄩ

ㄩ與澮同說文作ㄩ倍溝曰湫倍湫為ㄩ筆迹  
小異川字從之川自為部別見後亦作儿鄰字  
從之亦作リ俞字從之俞或

作俞譌從彳亦作俞譌從二

ㄩㄩ

川說文作ㄩㄩㄩ之水會為川也筆迹小異亦  
作以變作儿川亦作川經典相承用此字從川  
之字巡或作迎順或作順譌與從心之字相類  
巡亦作逃譌與從兆之字相類字在上者作ㄩ  
邕留麥等字從之字在下者作以亦作儿荒侃  
字從之ㄩ從川從一畞災字皆從ㄩ畞變作畞  
亦作畞災省作災去一從川ㄩ從二川變作州  
州與從彳從刀之字無別至亦從ㄩ或作至亦



作丕與從爪之字無別古坤字本作巛隸變與川同晉上象髮巢象鳥巢非從川也𣶒變從川見去

字下

泉

泉說文作𣶒象水流川形隸變如上亦作泉或作泉經典相承用此字或作涼涼有復加水從泉之字原或作原

亦作原移點於上

泉字闕說文原從三泉重

文從泉隸從重文無泉字

永






永說文作𣶒象水𣶒理之長隸變如上或作永亦作永經典相承用此字亦作永𣶒從永俗作

兼兼

非






辰字闕讀若派說文作從反永脈脈字皆從辰碑作脉脉從永不反無辰字

谷

谷說文作從水半見出於口隸變如上亦作谷或作從谷之字容或作變口爲古文容從公盖

從古文變

二

二說文作象水凝之形隸變如上亦作從之字凍或借凍凌亦借凌冷亦借冷從之字或譌從

見二字下

# 雨

雨與說文同一象天口象雲水霈其間字在上者作雨亦作雨雨變作雨亦作雨與虎字異文相混靈或作廔霸或作廟皆譌從虎需或作需譌從而從虎從雨之字或譌從雨見虎雨字下雲說文作雲從雨從云筆迹小異亦作雲變作雲亦作雲從二云

# 魚

魚說文作魚象形隸變如上亦作魚魚從魚之字鰕或作鰕鮮或作鮮譌從角衡從角大或作衡譌

從魚

鱸字闕說文漁從二魚重

文作魚隸從重文無鱸字

燕說文作燕象

燕

形隸變如上

龍

龍說文作龍從冫飛之形童省聲筆迹小異亦

龍

作龍省作龍龍或作龍龍兼用古文變古文作

龍從龍之字龔或

省作龔亦作龔

飛

飛說文作飛鳥翥也象形隸變如上或作飛亦省作飛

非

非說文作非從飛下取取其相背

非

隸省如上或作非字在上者作非

𠂔

𠂔讀若迅說文作𠂔疾飛也從飛而羽不見筆

𠂔

迹小異從𠂔之字熒或作熒譌從九𠂔亦作𠂔

與乚相類

見𠂔字下

乚

乚讀若乚說文作乙互鳥也徐鍇曰與甲乙之乙相類其形舉首下曲與甲乙字少異孔乳札等字從之孔或作𠂔亦作孔札

亦作札與從匕從亾之字無別

丩

不說文作丩鳥飛上翔不下來也從一一猶天也象形筆迹小異亦作丩丩亦作丩丩亦作丩

從充之字或譌從不見去字下







至

至與說文同鳥飛從高下至地也從一一猶地也象形或省作至亦作至變作至至經典相承

用此字從至之字晉或變








作晉亦作晉今俗作晉非

西

西說文作鳥在巢上象形隸變如上亦作西或作古文西也𠄎本作𠄎票本作𠄎字皆從隸變譌與西同聽德字皆從直或作聽德譌從西𠄎豐豐字或譌從西從亞從白從從之字亦或譌

西分見各字下

鹵

鹵與說文同西方鹹地也從省象鹽形亦作鹹鹽字從之亦從變作覃從古文變古文作鹵不省無

鹽形亦作譌從曲

鹽

鹽說文作從鹵從監隸變如上

亦作鹽譌鹵為田俗作鹽鹽並非

戶

戶說文作戶半門曰戶象形筆迹小異亦作戶

戶從戶之字亦作戶戶或作戶戶房所字從之

所或變

作所

門

門說文作門從二戶象形隸變如上

亦作門從門之字或作門與說文同

耳

耳與說文同象形變作耳耳亦作耳經典相承

用此字亦作耳耳或作耳耳從耳之字聿或變作

聿聿或省作聿亦作聿聿聰或作聰聿或作聿

德或作聽職或作職與從身之字無別從牙之

字或譌從耳

見牙字下

𠄎

𠄎與頤同說文作𠄎頤也象形筆迹小異亦作  
𠄎俗作𠄎非從𠄎之字頤或作頤姬或作姪熙  
或作熙菴或作菴

與從正之字無別

手

手說文作𠄎象形隸變如上亦作𠄎或省作𠄎  
字在左者作𠄎從手之字奉或作牽譌從𠄎𠄎  
變作失或作𠄎先亦作夫夫與矢先夫字

相混無別拜從兩手下或作拜譌從辛

乖

乖說文作𠄎背吕也象脅肋形隸變如上即以  
為乖戾字乖從𠄎從𠄎古文別也與乖異亦



作乖從𠂔之字𠂔

變作脊今俗作脊

女說文作𡚦象形隸變如上

亦作𡚦字在左者亦作𡚦

母說文作𡚦止之也從女從一隸變如上亦作

𡚦母從母之字𡚦變作𡚦亦作𡚦𡚦或作𡚦

𡚦從母每侮誨海字皆從母每或作𡚦侮或作

𡚦侮或作誨海或作海皆譌從母從母之字或

譌從母見

母字下

民

民說文作𡙇從古文𡙇之象筆迹小異亦  
作𡙇省作𡙇經典相承用此字亦作𡙇

ノ讀若瞥又讀若天說文作ノ右戾也象左引  
之形隸變如上又身等字從之亦作ノ弗字從  
之反ノ爲ノ讀







若弗左戾也

厂讀若曳與說文同象拙引之形后字從之亦  
作ノ從古文ノ變古文作ノ或作ノ與左戾之  
ノ相類曳友戈必等字從之戈從ノ本作乂譌  
ノ爲一必本作必從八從乂非從心從ノ也卒  
亦從ノ本作

交譌從十








ノ讀若移說文作ノ從反ノ  
隸變如上亦作ノ也字從之

氏

氏說文作岸脅之旁箸欲落墻者曰氏象形  
𠂔聲筆迹小異亦作氏變作亦作𠂔變作爲  
已移於上變爲十移於下從氏之字活變作  
活摺變作括皆譌從干與口舌之舌無別從氏  
之字或譌從













氏見氏字下

互

氏說文作從氏從一筆迹小異亦作變作  
譌從民亦作互與互字相類亦作互與  
氏變作同從即從氏也

從氏之字底或作底譌從氏

戈

戈說文作從從一象形筆迹小異亦作  
經典相承用此字或作從從從之字或作或作或作

變ノ爲フ戲或作戲譌從戊亦作戲譌從成戰  
或作戰識或作識織或作織皆譌從弋戰亦作  
戰譌從友字在上者作弋武矣字從之矣即戒  
字幾從成或作幾式從弋或作式皆譌從戈  
戊即鉞字說文作戊從戈從レ筆迹小異亦作  
戊從戊之字戚或作戚越或作越亦作𠄎𠄎皆  
譌從戊戚或作𠄎亦作𠄎譌從伐

# 戊

從戈之字或譌從戊見戈字下

# 我

我說文作我從戈從手筆迹小異亦作我變作  
我我亦作我我亦作我我或作我變戈爲戈亦  
作我譌從戊從我之字義或作羨從古

文我變古文我作我隸則譌與豕同

丿讀若縻說文作丿鉤逆者謂之丿象形隸變如上反丿爲レ讀若罽鉤識也

玨 玨說文作玨象形筆迹小異變作琴經典相承用此字亦作琴琴從玨之字瑟省作瑟與從玨之字

無別

乚讀若隱說文作乚匿也象𠂔曲隱蔽形隸變如上乚字從之直亦從乚變作直譌從一

亾 亾說文作亾從入從乚隸變如上亦作亾亾經典相承用此字從亾之字曷變作曷譌從亾亦

省作曷或作曷亾或作亾變入爲卜亦作亾變

入爲亾今俗遂譌作乍亾或作首𠂔或作𠂔與

𠂔字相類亦變作𠂔良長喪字從之良或作𠂔  
與從𠂔之𠂔相類喪或作喪譌從衣𠂔從  
乙變作辰畏從人從𠂔變作畏譌從𠂔從衣  
從𠂔從𠂔之字或譌從𠂔見衣𠂔老字下

匚

匚讀若徯說文作匚衰徯有所挾藏也從𠂔有  
一覆之隸變如上或作匚與受物之匚相混區  
匱匱匹匿

等字從之

匚

匚讀若方與說文同受物之器象形亦作匚或  
作匚與匚字相混匱匱匪匪匱匱等字從之  
從工之字或譌


從匚見工字下

曲

曲說文作象器曲受物之形隸變如上亦作曲曲亦作曲或作古文曲也或作曲也字本從王譌從主農豐豐字或譌從

曲從鹵之字亦或譌曲分見各字下



留

留說文作缶也象形隸變如上與留害之留相類亦即用為留害字從留之字盧變作盧譌

從

田

夂

夂說文作象形隸變如上俗作非

弓

弓說文作象形筆迹小異亦作弓亦作弓或作夷弗字從之亦作隹字從之

或作隼譌從乃

或作雋譌從四

弜

弜讀若彊說文作弜從二弓筆迹小異弜字從之弜亦作𠄎左從反弓弜本從弜象氣之形隸

變譌與弜同

非從弜也

弦

弦說文作𦉳從弓象絲軫之形隸變如上亦作𦉳或作𦉳變幺爲系亦作𦉳移系于左

系

系說文作𦉳從系從丿隸變如上亦作𦉳亦作𦉳亦作𦉳從系之字孫或作孫縣或作

縣縣或作縣皆譌從系縣亦作綿譌

從幺從系之字或譌從系見系字下



糸

糸讀若覲說文作𣎵細絲也象束絲之形隸變如上亦作𣎵或作𣎵𣎵亦作𣎵𣎵亦作𣎵𣎵亦作𣎵𣎵從糸之字綏或作綏𣎵或作𣎵經或作經紹或作紹綜或作綜緯或作緯纘或作纘繼或作繼皆譌從糸從系從絲從革之

字或譌從系分見各字下

素

素說文作𣎵從糸從叒隸變如上亦作𣎵譌從糸變作素經典相承用此字亦作素𣎵從糸或從素作𣎵

古文𣎵也

絲

絲說文作𣎵從二糸隸變如上省作𣎵從絲之字縠或作縠縠或作縠譌從𣎵𣎵或作𣎵譌從

糸紕從絲省或

作彛譌從幺

率

率說文作率捕鳥畢也象形筆迹小

異亦作率省作率或作率古文率也

𧈧

𧈧讀若虺說文作𧈧象形筆迹小異變作𧈧經  
典相承用此字從虫之字雖或作雖變虫為古

𧈧

如上也作𧈧蠹蠹𧈧字從之

𧈧

蟲說文從三虫隸變如上

蟲皆借虫惟蠹字從之

風

風說文作風從虫從凡隸變如上亦作風經典  
相承用此字或作風古文風也亦省作風或作

風亦古文風亦

作𩇛加點於上

𩇛

它說文作𩇛從虫而長象形筆迹小異龜字從之龜自為部別見後變作它經典相承用此字從它之字蛇變作虵佗變作他沱變作池皆譌從也也本作𩇛與𩇛相似故致譌爾

龜

龜說文作龜從它象形筆迹小異亦作龜龜亦作龜龜變作龜

𩇛

𩇛說文作𩇛從它象形筆迹小異變作𩇛亦作𩇛𩇛從𩇛之字𩇛或省作𩇛

𩇛

卯說文作𩇛象

𩇛

形筆迹小異

二

二與說文同地之數也從偶亦作弌古文二也從二之字次變作次譌從之凡本作弌從二從及乙古文及也篆文譌作𠄎隸從篆

文六書正譌以爲乃中從一非是

土

土與說文同從二從一亦作𡗗土或作土乃加點以別之從土之字埽變作掃譌從手聖或作聖譌從王在或作在與從士之字無別從大從之從夭從犬從出從丰從玉從王之字或譌從土分見

各字下

𡗗

𡗗讀若堯與說文同從三土堯字從之堯或變作堯省作堯亦作堯堯或作堯

董

墓說文作墓從土從黃省隸省如上亦作董或作董董亦作董董與從艸從竹之字無別從墓之字難變作難艱變作艱譌墓為莫漢從難省亦變作漢徐鉉曰從難省當作董而前後相承去土從大古文漢作漢疑兼從古文省則難因漢變艱又因難而變也歎亦從難省嘆又從歎省變作歎嘆亦因難而變漢或作漢乃移墓火于下難或作難譌從黑又因漢而譌耳

里

里與說文同從田從土從里之字野或作野亦作野譌土為五

田

田與說文同從口從十字在左者或作田從田之字當或作當番或作番譌從囡囡即囟字之

省胃本作胃上象形譌從田從由從囟從  
囟從畱從田之字或譌從田分見各字下

畱讀若疆與說文同

畱

從二田畱字從之

黃

黃說文作黃從田從芟芟古文光也

隸變如上亦作黃黃或作黃譌從艸

男

男說文作男男從田從力筆迹小異變作男勇本  
作勇從甬從力虜本作虜從田從力隸變譌與  
男同非

從男也

力

力說文作力象人筋之形筆迹小異省作力經  
典相承用此字從力之字功或作功勝或作勝

譌從刀勝亦作勝譌從夂夂即介字亦作勝與  
從豕之字無別亦作勝與從豕之字無別從刀  
從人之字或譌從

力見刀人字下

劦讀若協說文從三力

隸省如上協脅字從之

金

金說文作金象金在土中形今聲古文作金隸  
從古文變亦作金或省作金亦作金經典相  
承用此字亦作金金亦作金金從

金之字劉或省作劉鑿或省作鑿

干

干讀若堅與說文同平也象二干對構上平也  
亦作干栞并趺研刑形開等字從之趺或作趺

譌與丹字相類研或作研譌從并開或作開譌  
從并刑亦作刑刑罰之刑本從井從开者到也  
隸通用之非譌從井也形或作形乃因刑  
而譌开從一從丌變作开與开字相混

勺

勺說文作勺象形中有實隸變如上與從勺之  
字無別勺讀若包本作勺與勺異或作勺勺亦  
作勺与

字從之

几

几說文作几象形隸變如上從几之字處或作  
覓譌從二又亢本作几下象頸脈形隸變譌與  
几同非從几也從几從九之

字或譌從几見几九字下



且

且與說文同從几足有二橫一其下地也從且之字徂或變作徂阻或作阻譌從目一互從多省變作宜具從目從奴或作

具隸變皆與且同非從且也

斤

斤說文作斤象形隸變如上亦作斤斤或作斤與升相似從斤之字所或省作所欣或變作欣兵或作兵從古文兵古文作倝從人持干隸作斤者合亅干爲一也新或作新析或作相皆譌從片質從二斤或省作質與干

盾字相類盾上象形非從斤也

斗

斗說文作考象形隸變如上與升相似升本作斗亦從斗也亦作斗斤或作斗經典相承用此

字今俗作斗非從斗之

字或作𠄎從說文變

# 𠄎

𠄎說文作𠄎象形筆迹小異亦作𠄎𠄎或省作𠄎亦作𠄎經典相承用此字從𠄎之字柔或變作柔亦

省作柔

# 車

車與說文同象形繫擊字皆從𠄎或作繫擊陳或作陣皆譌從車

# 𠄎

𠄎與堆同說文作𠄎小𠄎也象形筆迹小異亦作𠄎省作𠄎𠄎變作𠄎官師帥薛遣追等字從之師或作師帥或作帥薛或作薛與從𠄎從邑之字無別歸從𠄎止或作歸譌從是

巨

巨說文作巨大陸山無石者象形隸變如上亦作𠄎或作𠄏譌從十經典相承作𠄎亦作𠄏譌從卅字在左者或作𠄐亦作𠄑

𠄑字關說文隳隘字皆從二巨

重文從巨隸從重文無𠄑字

𠄒

𠄒讀若索與說文同索坡土為牆壁象形索字從之參本作𠄓隸變譌與𠄒同非從𠄒也

四

四與說文同陰數也象四分之形變作𠄔與横目相類亦作𠄕

𠄖

𠄖說文作𠄗辨積物也象形隸變如上

又

又讀若輟說文作𠄎聯也象形隸變如上輟綴  
醜等字從之輟或作輟醜或作醜譌從𠄎從𠄎  
之字或譌從

𠄎見𠄎字下

亞

亞說文作亞醜也象人局背之形古文作亞隸  
從古文變亦作亞經典相承作亞從亞之字惡  
或變作恩亦作恩或

作惠今俗遂譌作惡

五

五說文作𠄎從二從乂乂古文五也筆迹小異

亦作五經典相承用此字亦作五五亦作𠄎

六說文作𠄎從八從𠄎隸變如上亦作六從六

之字冥或作冥譌從大從大從𠄎之字或譌從

六

六見大

奴字下

七

七說文作𠤎陽之正也從一微陰從中表出也  
筆迹小異亦作𠤎從七之字𠤎或作𠤎譌從十  
九說文作𠤎陽之變也象其屈曲究盡之形筆  
迹小異亦作𠤎九從九之字軌或作軌譌從几  
究或作究譌從九從𠤎從久

之字或譌從九見𠤎久字下

九

九即𠤎字說文作𠤎從九象形亦作𠤎  
𠤎或作𠤎𠤎離禽禹萬禺離等字從之

畧

畧讀若嗅說文作畧𠤎也象耳頭足𠤎地之形  
隸變如上譌𠤎為𠤎亦作畧畧亦作畧古文畧

也下

從𠂇

甲

甲說文作𠂇從木戴孚甲之象隸變如上亦作  
甲從甲之字昂變作早或變作戎譌從十或亦  
作式復譌爲𠂇卑從甲而

左曲或變作卑亦作卑

乙

乙說文作乙象春艸木冤曲而出也筆迹小異  
亦作乙乙與互鳥之乙相混乾尢亂庀等字皆  
從乙乾上從𠂇隸變與乞同非從乞也亂或作  
亂與從乙從乙之字無別𠂇𠂇𠂇字亦皆從乙  
𠂇變作辰𠂇變作𠂇𠂇變  
作𠂇亦作失譌乙爲乙

丙

丙與說文同從一入口亦作丙從丙之  
字更變作更麗從麗或作麗譌從二丙

丁

丁說文作个夏時萬物皆丁實象形隸變如上  
亦作丁從丁之字成或作成譌丁爲丁町變作  
町譌從丁從丁之字

亦或譌丁見丁字下

戊

戊說文作戊象六甲五龍相拘絞也筆迹小異  
亦作戊或作戊成茂字從之臧從戕或作感譌  
從戊從戊從戈之字譌從戊

戊即戊字也見戊戈字下

己與說文同象萬物

己

辟藏誣形亦作己

巳

巳說文作巳蟲也象形隸變如上亦作巳與符巴之巴相類經典相承用此字

庚

庚說文作庚象秋時萬物庚有實也隸變如上亦作庚從庚之字或作庚庚省作庚庚康庸唐字從

之

辛

辛說文作辛從一從辛隸變如上亦作辛辛或作辛辛亦作辛經典相承用此字從辛之字穀或省作穀亦作穀或作穀譌與彖字相類辜或作辜譌從丰辜亦作辜犀亦作犀皆譌從羊莘或作莘梓或作標辟或作辟皆譌從乘乘即乘字也新從乘或作鞞譌從辛



辛

辨讀若辯說文作𠄎從二辛隸變

𠄎

如上亦作𠄎𠄎𠄎𠄎等字從之

壬

壬說文作𠄎象人裹妊之形隸變如上與壬立之壬相混無別亦作王王從壬之字任或作任

譌從

王

癸

癸說文作𠄎象水從四方流入地中之形籀文作癸隸從籀文變亦作癸經典相承用此字亦

作癸省矢為𠄎從癸之

字闕或作𠄎譌從羔

子

子說文作𠄎象形筆迹小異亦作𠄎𠄎亦作𠄎𠄎𠄎從子之字孟或省

作孟疑或省作疑孟亦作孟古文

孟作𠄎兼用古文非譌從𠄎也

了說文作𠄎從子

無臂筆迹小異

了

弄讀若翦說文從三子

子

筆迹小異孱字從之

𠄎

𠄎讀若突說文作𠄎從倒子筆迹小異亦作𠄎

𠄎亦作𠄎𠄎育充棄等字從之古文𠄎作𠄎從

古文𠄎倒𠄎象髮隸變作𠄎亦作𠄎𠄎亦作𠄎

𠄎下與從川之𠄎相混疏流毓字從之流或作

𠄎亦作𠄎𠄎譌從不變𠄎為𠄎與不相

似遂譌從不玉篇以𠄎為古文流非是

丑

丑說文作丑紐也象手之形筆迹小異亦作尋與又字相混從丑之字羞或作羞譌從又從又之字或譌從

丑見又字下

寅

寅說文作寅象陽氣欲上出闔戶不達也隸變如上亦作寅或作寅古文寅也

卯

卯說文作卯日出于卯闔戶之時也從兩戶相背隸變如上譌作卯卯卯讀若卿卿字從之與卯異從卯之字聊作聊與說文筆迹







小異從卯之字或譌從卯見酉字下

辰

辰說文作辰從厂從二二古文上也從乙從匕隸變如上譌二為工譌乙匕為亾或作辰譌二

爲土




巳

巳說文作巳爲蛇象蛇之形隸變如上亦作巳今俗以巳爲終巳之巳別作巳爲辰巳之巳非是反巳爲巳隸加人作巳從巳從巳




卩之字隸變皆與巳同見卩字下

午

午說文作午𠂔也象陰气午逆陽冒地而出也筆迹小異亦作午經典相承用此字從午之字𠂔變作𠂔秦與春秦奉秦

等字無別或譌午見午字下

未

未說文作未五行木老於未象木重枝葉也隸變如上亦作未或作未制字從之從說文變

與朱字相類

非從朱也

印

申與說文同從臼自持變作申經典相承用此字從申之字紳或變作紳伸或變作伸神或變作神亦作裨裨電從申而右曲或作電與曳字相類曳亦從申右曲也曳從申而左曲或作申申不左曲暘從田

或作暢譌從申

酉

酉與說文同八月黍成可為酎酒象古文耶之象亦作酉酉從酉之字酒或變作酒配或作配醕或作醕從古文酉變古文作酉申酉之酉亦作耶隸從古文日入于耶闔戶之時也從兩戶

相連從𠄎之字柳變作柳劉變作劉譌𠄎為𠄎  
又譌𠄎為卯也劉或作劉亦作劉畱變作留亦  
作留聖變作坐亦作聖賈  
變作質又譌卯為𠄎也

# 酉

酉說文作酉從酉水半見上筆迹小異亦作酉  
酉亦作酉酉從酉之字鄭或作鄭從古文酉變  
古文作酉猶或

作猶譌八為廿

# 戌

戌說文作戌從戌含一筆迹小異亦作戌或作  
戌與戌字相混咸感威威歲等字皆從戌咸或  
作咸中復加一威或作威旁省ノ感或作感與  
從戕之字無別蔑亦從戌變作奠譌戌為式式

即戈之

異文

𠄎

亥說文作𠄎從二古文上也一人男一人女也  
從乙象裹子咳咳之形隸變如上亦作𠄎亦作  
𠄎亦作𠄎亦作𠄎終于  
亥亥而生子復從一起