

清詩話



蓮坡詩話

宛平查爲仁心穀著

無錫丁福保仲祜訂

僕少遭憂患放棄以後酷嗜聲詩凡從遊先輩以及石交襟契所有贈答倡酬之作必加甄錄今年春人事少暇搜諸篋衍共得若干條稍加詮次若方外閨秀雜流之句亦附入焉回憶三十年來酒邊燭外論議所及足以資暇者正復不少并爲述其顛末以助談柄僕素無名世之心兼少傳後之志硯枯筆禿猶復孜孜不已者詎結習之難忘實敦交之竊取若云翕張風雅軒輊人才則非所敢

周宮詹起渭西湖詩云天邊明月光難並人世西湖景不同若把西湖比明月湖心亭似廣寒宮較東坡別是一格

宗室紅蘭主人

岳端

嘗自製揚州夢傳奇徧招日下諸名流賞之有少

年王生善集唐卽席詩成結句云十年一覺揚州夢唱出君王自製詞主人大喜以黃金十四鉛白玉卮三奉酒爲壽曰一字一金也生受酒

以金分給梨園。曰同沾君惠。主人號玉池生。善畫。又號東風居士。因有
東風無力不飛花句。爲輔國將軍博問亭爾都所賞也。

楊無補年纔弱冠。爲人題扇云。閒魚食葉如遊樹。高柳眠陰半在池。某
宗伯見之。吟賞不置。

錢振芝尚濤馬嵬詩云。長生殿上祝姻緣。馬首紅羅不暫憐。自是薄情
渾說謊。不因無策庇蟬娟。與李義山君王若道能傾國。玉輦何由過馬
嵬。各臻妙境。

王阮亭司寇寄懷其兄西樵兼答冒巢民感舊之作云。風景蕪城畫扇
時輕陰漠漠柳絲絲。三年京雒無消息。五日鄉關有夢思。空對魚龍懷
楚俗。誰將蘅芷薦湘纍。故人不見東皋子。騷些吟成但益悲。此詩深得
義山神味。正不妨與九日詩格調相同也。

雪嶠大師圓信號雪獅子。結茅徑山中。獨居一菴。自書聯曰。孤雲臥此
中。萬山拜其下。嘗有句云。千林萬林楓葉乾。七灣八灣秋水老。山猿簸
石下危巖。惡虎銜柴入荒草。又云。簾捲春風啼曉鶯。閒情無過是吾家。

青山個個伸頭看。看我菴中喫苦茶。出筆奇峭。無蔬筍氣。

沛縣閻古古爾梅號白耷山人。赴史道鄰閣部聘。時值興平伯高傑爲許定國所殺。古古勸閣部往鎮撫之。閣部勿聽。且退保維揚。古古遂以書投之而去。後於廬州見傳奇。有史閣部勤王一闋云。元戎親帥五諸侯。不肯西征據上游。今夜廬州燈下見。還疑公未死揚州。又繡鎧金鞍妃子妝。興平一旅下河陽。猿公劍術無人曉。驚道筵前舞大娘。

此指高傑
婦即李自

妻成

合肥龔芝麓尙書與閻古古極善。古古繫西曹。賴尙書左右之。得脫。古古上尙書詩云。君相從來能造命。湖山此去好容身。深感之也。

黃九煙周星前進士也。上元人。流寓湖州。年七十。忽感愴於懷。自撰墓志。作解脫吟十二章。縱飲盡一斗。大醉沈南潯河而死。時五月五日也。遊冒巢民春暉園詩云。夢老吳山五十年。今朝始得臥蒼烟。三峯已叩生公石。一水還浮米芾船。海國衣裳名士會。醉鄉花月美人天。豪情勝事真千古。那羨蘭亭與輞川。又登劍閣云。壁異黃州安用赤壺非蓬島。

邵同方

冒巢民司理襄居如臯堂名得全園名水繪往來名士之盛不啻玉山諸勝有同人倡和集如陳其年維崧十隊寶刀春結客三更銀甲夜開樽戴介眉洵詞壇宿將君何忝酒國長城某在斯毛亦史師桂寄書那及論心曲握手翻憐會面難曹文虎繡倦遊滄海眞無岸愁覺瀟湘尙有涯吳薦次綺狂橫白袷春無賴醉瀉紅珠夜奈何龔芝麓鼎華時窮竟合謀歡老情至終如善怨何徐方虎倬人憐滄海遺民少話聽開元逸事多又房中煖老珠三豔階下承歡玉二柯于象明梅襟期劇孟田疇後風味盧仝陸羽閒皆名句也

錢虞山之於柳如是龔合肥之於顧橫波同類惜無蘭湯以洗之宣城梅耦長庚題顧梅生畫蘭云半幅雙鉤楚澤春南朝舊部總傷神蘿蕪詩句橫波墨都是尙書傳裏人原注上有錢宗伯姬人柳如是題句蘿蕪柳小字也託諷遙深亦屬實錄耦長有漫與集

吳梅村祭酒病中詩云忍死偷生廿載餘而今罪孽怎消除受恩欠債

須填補。縱比鴻毛也不如。其言亦哀矣。梅村最工歌行。若永和宮詞。蕭史青門曲。圓圓曲等篇。皆可方駕元白。圓圓者。吳下女伶陳姓。轉入田皇親家。吳三桂見而悅之。及破闖賊。取之去。吳之舉兵。爲圓圓也。旣爲平西王夫人。寵貴無比。後爲正妃所妬。辭宮入道。吳逆敗。不知所終。梅村詩云。全家白骨成灰土。一代紅顏照汗青。又云。取兵遼海哥舒翰。得婦江南謝阿蠻。譏諷甚當。

寶坻王子銓瑛任惠州太守時。與僧靈源輩飲於官署。暑後徧山木棉。因以朝霞一片木棉花爲題。詩未竟。座客有索西瓜者。忽見一人擔瓜數十在旁。視其貌虬鬚碧瞳。迥異凡相。王心異之。盡買其瓜而去。歷三十年。王官浙江溫處巡道。解組寓姑蘇。患痢頗劇。扶乩請方。乩詩云。朝霞一片木棉花。太守筵前曾賣瓜。屈指於今三十載。勸君依舊服胡麻。王少年患病。曾服胡麻丸而愈。因再服之。果瘥。

冒巢民晚築一室。曰匿峰廬。每燕集名流。必出歌童演劇。有楊枝秦簫。徐郎諸人。徐郎名紫雲。色藝冠絕流輩。瞿有仲詩云。秦簫爲歌楊枝舞。

就中紫雲尤媚嫵楊枝之子名小楊枝亦歌童也。

陳其年往來得全堂最久及官翰林寄書巢民云昔遊歷歷舊事明明水繪朝烟鉢池夜雨都縈懷抱難問音塵屬在深情定均斯慨贈詩云乾坤高士傳花月輞川圖又小秦淮曲數首最佳今錄其二廣陵城外小樓多秋水盈盈翦越羅記得昨宵樓上女斷無人處注橫波老去心情不自持板橋細柳一枝枝誰將碎雨零烟恨說與風流小庾知

衣尋老母親縫線篋剩先人手勘書戴介眉句夢疑曾見情原洽別在方逢意更辛瞿有仲句

虞山徐芬若蘭號芝仙詩格雄健極爲漁洋所稱賞出居庸關詩云將軍此去必封侯士卒何心肯逗留馬後桃花馬前雪出關爭得不回頭芬若有蒙古象棋打鬼等六歌皆集前人句爲之組織天然滅盡鍼綫之迹

朱子常中丞綱詩最佳而不多見有句云畏暑鋪長簟思風去短屏去字極自然

會稽令皆原彥茹芝與弟茹穎齊名。而原彥詞翰詩文更優。出塞詩云。

馬頭東去雁門關。回首三城指顧間。怪煞雙鵬最無賴。凌風飛上塔兒山。一曲琵琶酒一行。高樓夜半朔風鳴。今朝始識伊涼調。盡是關山草木聲。原彥號抱雪。世居桐城杏花村。

海寧陳香泉太守奕禧書法名天下。詩格更高。淳縣阻風云。風傳冷樹飛霜葉。雁宿秋江老白蘋。風味不讓唐人。

朝勿齋方伯琦博學強記。詩文豪邁。以事與余同繫西曹。上元夜分詠云。門第於今冷似冰。若憂得失我何曾。呼盧百萬心猶在。好客三千事未能。賞物微傾尊內酒。隨時聊看廟前燈。年來更覺歡情減。風味蕭條一野僧。

童筠山陰人。遊毛檢討奇齡之門。工詩文。幼聘姑女田玉娥。未婚而童

以事北上。田送之詩曰。錢塘相送遠。過此是杭州。月杵春鄉夢。霜砧搗客愁。渡頭千樹老。江上一帆秋。無限臨歧意。東西水自流。後童竟不歸。而田以夭亡。

陳恪勤公鵬年文章事業爲一代偉人詩更灑落有絕句云隔簾幽韻上焦桐一曲湘靈奏未終略記年時春雨夜海南新試小薰籠清華秀贍未嘗不奪風雅之幟也

歸安陸巢雲師臥病寓齋偶詠云悠然木榻寄僧寮靜裏聞鐘轉寂寥暖律倦吹寒谷熱朔風偏助病魔驕醫多變症非方誤酒剩空囊亦興消只有短檠憐客苦半明半滅伴深宵風調酷肖龜堂老子

雄縣王少司寇企靖嘗夢月夜至一湖四岸皆似琉璃築成中亘獨木橋橋上立一少年朗吟一律云若要西歸亦不難何須抵死夢邯鄲休誇肘後黃金印試認囊中白雪丹五嶺風煙迷去就三吳羽檄報平安波濤轉眼琉璃界只許今宵月下看時康熙丁酉九月朔也次日爲余言之究不解詩中意義

桐城方復齋雲旅弟鳩宗登嶧苞羽正玉子薪傳世槱姪星源式濟星嚴莊述邵世康文止世熙父子叔姪同余羈北寺者兩年倡予和汝無閒昕夕鳩宗水仙句云幾行翠羽浮秋水一掬瓊瑤產玉田薪傳對雪

句云積於板屋愁難架肥了梅花笑莫分鳧宗又號屏坊精於八法常書二絕句於壁間詩甚雋永不知誰何所作一云坐愛春泉響翠微玉花吹溼薜蘿衣何人爲劈冰壺破共看青天白練飛一云四簷春雨夜浪浪記得吹笙近竹房三十五年江海夢又隨歸雁過瀟湘

智省雪茹穎美鬚眉善談笑書畫潤筆有所得輒分贈貧者與兄抱雪縱遊長安戶外履滿有句云鳴秋殘葉大破石老根強

華亭王瑁湖相國瑣齡過仙霞嶺句云傳車行木杪候吏謁雲端新秋句云醉思湘簾滑涼愛竹窗虛薛濶副相九齡送人句云夢中有路終難別肘後何方可療貧儼齋司空鴻緒贈人句云投轄客同官閣臥賣文錢向酒家留冬日句云溪雲曉宿巖前寺霜日晴縣江上村可稱江左諸王人人有集矣

大覺國師玉林通琇磬山天隱修禪師之都講也見山詩云望見青山眼便花也知此處未吾家吾家更在青山外不翦荆榛不種瓜師一號天目老人

靈隱和尚碩揆原志偶成云我亦年年淵谷師孤雲相引下茅茨人間

只競春光好五月松風賣與誰訪石壁主人不值云乞米江城僧未歸

孤雲斜日冷柴扉欲書庭葉留名字恐逐西風下嶺飛可入宏秀集

江都宗定九

元鼎

自號梅西居士詩格華贍題鄧尉山圖云鄧尉梅花

四十里具區三萬六千陂山中正對漁洋景令我尋思歷下詩徐電發

檢討

鉢

云定九一號小香居士晚隱廣陵之東原自著賣花老人傳蕭

靈曦

晨爲之繪圖

王西樵考功士祿題曰飲香浴露詞人筆小白長紅

野圃春

時賞一枝博新詠幽情兩屬灌園人何來筆墨關卿事不惜畦

邊千錦叢多少清詞飽蟲蠹風流輸與賣花翁自是廣陵春遊者過紅

橋一帶多說賣花老人逸事矣

索果亭

克

素菴之弟詩多清刻有味如春歸空草色鳥語各花枝白雲

深古寺綠水悅騷人白餘樵徑雪青滿鶴巢松等句皆可誦

談半村

汝龍

字敬業吳下人工詩賦修書內殿因事維繫鬱塞不得志

往往發之詩歌閒以酒自娛不修邊幅和人送春詩云送春詩到識春

非我獨端居荆棘園杜宇亦知人意苦隔牆高叫不如歸

半村與余交最善相依圜土中晦明風雨刻意苦吟半村有句云狂飈無影摧花散夢雨成陰障月昏又五夜料難成好夢兩年應未定驚魂又塞翁得馬機先伏楚國亡猿禍且隨又詩惟寫意隨唐宋酒借陶情任聖賢不衫不履多自得之趣及與余無題倡和諸作不緣人似梅花淡肯繫情如春水濃夜月樓臺楊柳笛春風簾幕鳳皇裙則又清麗芊綿矣半村嘗爲余言山陰女子薛小英詩詞兼擅以所適非偶抑鬱而死小英有無題詩云昨夜懷人綠瑣窓燈枝如粟吐銀釭風聲入樹驚棲鶲月影移花閃睡龍撫枕應知腸斷九窺簾猶憶目成雙玉奴不省當年約枉乞春絲繡佛幢

閻古古在濟南有詩云四圍松竹山當面一望樓臺水半城雖本白太傅燈火萬家樓四面星河一道水中央而所寫境地不同如鄧孝威漢儀過大庾嶺人馬盤空細烟嵐返照濃亦本村遠行人小荒城落照偏之意句在伯仲難分軒輊古古繫刑部獄時自署其門曰闖天下無根

禍坐人間第一牢。談半村以事羈西曹。亦有句云。大地未能容我輩。此間翻可著閒人。

家伯初白老人嘗教余詩律。謂詩之厚在意不在辭。詩之雄在氣不在直。詩之靈在空不在巧。詩之淡在脫不在易。須辨毫髮於疑似之間。所著敬業堂集中分小集多至十餘種。宋人惟楊誠齋有之。老人歸田以及患難。又有餘生詔獄生還三集。家七倫弟刻於嘉善。老人有句云。座中放論歸長悔。醉裏題詩醒自嫌。人來絕域原拚命。事到傷心每怕眞。又有花朝晴示僧道楷詩云。初日烘雲碎作霞。討春人競出江涯。老來不喜閒桃李。別約山僧看菜花。此與宋魏野所作城裏爭看城外花。獨來城裏訪僧家。殷勤覓得新鑽火。爲我旋烹岳麓茶。意相似。

藥可消衰鬢白。有絲難貫淚珠紅。其感時傷遇淒楚倍之。

嘉定孫竹坪致彌髫歲卽以詩名。掉鞅詞場。致身禁近者四十年。其題秦淮小榭四絕最佳。赤欄橋外柳千條。一曲青溪漲晚潮。鵝管偷聲催

月上不知何計不魂消。南部烟花失舊聞。都無歌笑有愁雲。才人潦倒佳人老。腸斷當年白練裙。豔曲空傳燕子箋。如雷羯鼓鬧燈船。可憐三五花梢月。曾向臨春閣外圓。款乃聲中酒半消。水天閒話總無憫。不須重數華胥夢。衰柳秋風見六朝。又松坪未申集載歸舟口號云。有淚何曾灑路窮。小船敲側逆流中。科頭白眼傾尊酒。飽看人家使順風。具見磊落胸襟。

秀水徐壽謀天稽號南皋子。神思風骨清挺絕妙。與余在朝勿齋方伯離相齋倡和最久。一夕三人共坐。方伯口占一律云。門前休問有何人。舊雨惟君意更親。博覽羣書推甲子。高燒銀燭守庚申。披裘捫虱論今古。捉筆塗鴉數夕晨。元定設蓍逢遯日。只應焚橐莫逡巡。南皋有小集一冊。德州孫莪山勸爲之序。春遊曲云。狹路香車捲細塵。如花一隊出城闈。春風無賴垂楊柳。故把狂絲罥畫輪。

家伯查浦老人遊迹徧天下。覽眺留題往往膾炙人口。而燕京雜詠四十首尤騰譽都下。康熙庚辰辛巳間來遊天津居吾家于斯堂。前後

幾及兩載時與趙秋谷

執信

姜西溟

宸英

皆元彥

茹芝

朱字綠

書

劉大

山

巖

擘牋飛罿殆無虛日一日飲遂閒堂留別主人云歲晏論交地淹
留得此堂月沈詩酒海花照管絃場客位新咨目書叢舊墨莊東州推
逸黨曠達爾何妨才子今張率名園比謝亭門無辭客例家有益齋銘
顧我頭將白逢君眼共青茫茫人海內此迹豈浮萍余弟基學開三人
咸克世其學學有研北詩鈔開有吾匏亭橐

先祖少尹公舊藏陳章侯蓮鷺圖陳相國元龍題云墨花吹得綠差差
小景分來太液池白鷺不飛蓮不謝搖煙立雨已多時初白老人題云
蓮吾愛其潔鷺吾愛其白持將不染心配此一拳石

初白句雪飄燈事闌珊後春到梅花淺淡閒查浦句庭鳥得食每雙下
鄰犬驚人時一喧皆可參禪

惲南田

格

字正叔又曰壽平善沒骨設色花卉

虞山王石谷

翬

亦以山水名家凡二君片紙尺幅海內爭購壽平有寄石谷詩云收得江山在

錦囊霜天乘月下滄浪尙留琥珀蘭陵酒襍被同君話草堂二君襟期

灑落當不獨以丹青爲能事也。

高雲和尙

元宏號石庭。高風逸品。卓越一時。所著詩文。如蒼松翠竹。老

而愈秀。溪泛詩云。溪喧如虎歇。翻雷臨水。人家酒店開。雨脚雲頭還不

散。畫眉聲裏竹船來。題徐芝仙水村圖云。小橋流水幾人家。點點浮鷗

水上斜。釣艇魚晬疏。柳外半江晴雪覆蘆花。寄人詩云。北窗松樹盡成

龍。塵外高眠鶴夢空。一徑飛花春雪白。半簾疏雨夕陽紅。向受紅蘭主

人供養。後往平陽寺。有高雲詩集紅雪秋聲詞。

桐城方南堂

貞觀

生兒莫漫懸弧矢。識字惟當記姓名之句。海內傳誦。

與同邑馬相如

樸臣

齊名。貞觀答相如書問云。故人書至。問何爲。落拓

心情老更癡。自入秋來常中酒。一從君去斷吟詩。橘奴傷澇成驕僕。瘧

鬼公行如故知。惟有龍眠山口月。清暉夜夜照相思。兩人風雅交好之情。於此可見。

康熙丙申重九。余作賞菊二律。同人和韻成帙。天壇道士董守素

白善扶鸞術。有水仙杜麗春降乩。和二律而去。又降壇詩云。風淒月苦夜冷。

冷幾點霜華上鶴翎。猶有茶烟飄颻處。何人窗下讀黃庭。至丁酉七月。
江西杜道周葉滑邀守素於盤山張青城道士光璧之栩栩亭。麗春復
降備書家世始末。且錄海天詞十首。今記其一云。每因封事到瑤池。池
上桃花開幾枝。俯瞰江河流影細。何人劈下兩莖絲。

余居北寺九年。二三朋好。投以吟筒紙墨。日多如沈麟洲元滄青雲早
達原非幸。自首論交未是遲。豈有生涯成畫地。任他好夢到鈞天。談半
村汝龍身經一劫。觀殘局。心有千頭理。亂絲沈良思青崖吟到梅花連
月冷。話深爐火入灰微。程廷儀可式春回小院。先啼鳥。香吐寒梅欲染
衣方高度元禮白草地積霜。黃雲天欲雪。姚次耕陶幾莖病骨西風裏。

千里愁顏落日中。劉雪珂文煊事雖千局變。心共一燈明。高素臣曰時

拙匠長飢仍刻鵠。壯夫今老尙雕蟲。雪齋上人超祚地限未空不作佛。
天宮已滿莫藏身。錢修亭陳羣美人悲未嫁。多坐良媒誤。由來情好鍾。

愛極翻成妒。陳蘭雪儀怒土學山爭突兀。激流如箭亂崩奔。胡象山
卽遭放逐安天命。不入矜疑亦聖恩。鮑集軒鳳翔草蘭香馥尋南鎮。毛

筍生鮮買破塘許子遜廷鑠楊柳亂烟春店曉海棠疏雨小樓寒紙閣
茶濃烟篆晚板橋花拂酒旗香深林葉落堪容月北牖簾疏慣引風丁
芝田鶴腸惟嗜酒時偏潤鬢爲吟詩半已斑王雨楓霖半生噩夢霓裳
曲此夕王郎斫地歌銜碑石闕將誰訴落溷花枝一任風皆一時酬倡
之作堪入主客圖也。

宗室香嬰居士文昭字子晉從漁洋學詩一日與從祖紅蘭主人分韻
云花香高閣近書味小樓深主人極爲激賞後益肆力爲詩絕句云小
徑深沈繡綠苔曲闌干外儘徘徊似疏半密三更雨牆角碧桃無數開
子晉居右安門外趙村有紫幢軒集

長洲許子遜孝廉善學少陵都下送同里陸實君枚往楚中云北上同
爲客南還不到家三年留冀北十月下長沙一時傳誦

山陰宋西洲祖昱才思敏捷一日可得數千言名滿長安其弟西椒祖晟
亦銳志苦吟而西洲頗倚才自放記其送高雲老人南還云高雲大
士好消閑六十年來非等閒生旣逃名歸白社死應埋骨在青山父長

白先生爲越中名宿。有柳亭詩話考据精博。其徵引近事可備掌故。尤展成侗良齋雜說所載毛大可檢討姬人曼殊遇老尼一事。令人有天涯淪落之感。曼殊養病墳園。當晚春時。比鄰刺梅園。老尼過之。讀壁閒所縣詩軸云。河外人家郭外村。金鞭玉勒走王孫。墅橋東畔迢迢路。芳草斜陽晝閉門。畫樓高處故侯家。誰種青門五色瓜。春滿園林人不見。東風吹落海棠花。相與吟歎良久。尼曰。此何人詩邪。姬曰。不知誰作。後於摩訶菴中道之。有識者曰。此蕉林集詩也。蕉林爲真定梁相國所居。故名其集。其詩乃春郊十首之二。老尼遂從相國乞歸一冊。尼係明季宮婢。當時稱菜戶者。

朱竹垞檢討彝尊與漁洋齊名海內。趙秋谷宮贊執信作談龍錄嘲之曰。朱貪多。王愛好。余嘗讀竹垞翁瞿谿詩云。鳥驚山月落。樹靜谿風緩。法鼓響空林。已有山僧飯。似又非貪多矣。秋谷詩法二馮。格律甚細。有

蟲海葑溪二集。

余舊與朝勿齋談半村。吳寶崖陳炎同作小遊仙詩。寶崖一絕最佳。自

整花冠向鏡臺。天衣稱體不須裁。呼童特地除松徑。曾訂雲英早晚來。
康熙己亥除夕。余居北寺與高雲老人煨榾柮而坐。忽報客至。視之。則
王孝廉雨楓也。因邀半村呼酒縱飲。是夕卽留榻焉。時雨楓僑居傅閩。
林編修王露家。至晚不歸。家人徧索不可得。共相詫異。姚次耕太守陶
曰。必往西曹伴蓮坡度歲也。次日元旦。次耕閱林與聞人鏡曉劉雪珂。
聯轡過訪。一見相與大笑。賦詩而去。舍華堂而集圜土。亦一佳話也。雨
楓守歲詩云。斗室天空復海寬。圍爐促膝共盤桓。何人解道此間樂。一
笑都無行路難。賈島祭詩終寂寞。昌黎罵鬼太寒酸。酒酣拔劍歌聲動。
起視蒼龍已向闌。

諸城丁野鶴耀亢官椒邱廣文。忽念京師舊遊。策長耳驢。冒風雪。日馳
三四百里。至華嚴寺陸舫中。召諸貴遊。山人琴師劍客。雜坐酣飲。笑謔
怒罵。淋漓興盡。策驥而返。漁洋載徐東癡夜逆旅見一客。袴褶急裝。據
案大嚼。旁若無人。見徐少年呼曰。吾東武丁野鶴也。有詩數百篇。苦無
人知。子爲我定之。因擲一巨編示徐。尙記其一律云。陶令兒郎諸葛妻。

妻能炊黍子蒸藜。一家清福皆耽隱。十載勞形合靜棲。野徑看雲雙屐
蠟。石田耕雨半犁泥。誰須更洗臨流耳。憂憂幽禽盡日啼。

敬業堂集載客有稱高唐州爲縣駒里者。因戲成絕句云。野語齊東最
易訛。縣駒遺俗近如何。自從一變崑山調。不是吳兒不善歌。

空谷山人佟蔗村鉉家世貴顯。不樂仕進。僑居天津尹兒灣。以詩酒自
娛。有妾亦能詩。蔗村築樓居之。名曰豔雪。蔗村詩各體擅場。尤精五言。
一日傅聞林王露請假南旋。路由津門。余邀張眉洲坦及蔗村同遊。王
氏依綠園。蔗村詩云。折簡呼溪叟。攜童上野航。閒情拋筆硯。老興逐杯
觴。短棹辭塵境。名園問醉鄉。到門秋正好。花竹滿軒廊。

毗陵董玉蒼妻吳文璧永和以貞節聞。所著苔窗集。著語清新。有語諸
女伴句云。莫訝隨行步每遲。難將愁緒訴心知。比來欲識儂懷抱。試看
芭蕉未展時。吳江潘稼堂爲作傳。

華亭船子和尚紺池宗渭作詩。洗盡鉛華。獨標雋逸。陳其年云。有僧以
詩名。遊陽羨。投詩一卷。乞序覽之。皆出吾友紺公所著。不覺失笑。調倫

聲木蘭花一闋以戲之後同史子雲臣過吳門訪公梅隱述其故一座
鬪然公曰是無足異曾有僧假余詩謁王阮亭先生中有亂松殘雪寺
孤磬夕陽山句先生歎賞不已贈詩曰愛公殘雪句何減碧雲篇列漁
洋集中又載之池北偶談此何異一一鶴聲飛上天邪

平樂太守佟鑛妻趙恭人早寡依兄公鑛僑居天津鞠子濬成進士生
平作詩最富不輕示人而絕無脂粉之態祭竈詩云再拜東厨司命神
聊將清水餞行尊年年破屋多塵土須恕夫亡子幼人題邊塞圖云黃
沙漠漠迥無垠萬古關河不度春今見畫圖腸欲斷可知當日戍邊人
二絕爲世傳誦所居曰殘夢樓因號殘夢主人

海光寺湘南上人成衡饒有鄭虔三絕幼爲高雲老人書記老人來津
挂瓢海光之蒲陶草屋湘南執弟子禮甚謹一日老人病後以皋梁爲
杖余曾有病餘聊作伴竹外又逢君之句湘南親爲老人鐫於皋梁杖
上

蜀秫米飯前人無詠之者德州謝方山郎中重輝詩云浮椀渾如琥珀

光豐年人每號粗糧。相如渴後曾逢否。方朔飢時那易嘗。真味惟堪同。
紫莧補中詎止勝黃粱。大官精膳無由見。一飽何妨此下腸。錄之以識
田家風味。

許子遙送春八絕。風流淡蕩。一洗陳辭。錄其最佳者。吳兒曰。莫踢歌回。
紈扇痕新。瘦底開。燕子一雙斜掠地。不隨春去却飛來。逐隊鄣泥。南陌
頭。畫船蘭櫂。鬧蘇州。送春不送歸天上。兩兩三三。到虎邱。橋連芳草。酒
旗青。醉睨當爐。倒玉瓶。十里好風吹不住。亂紅飛雨過長亭。竹垞翁劇
加咨賞。謂燕子一雙。好風十里。令人對此黯然。

辛丑仲春。余遭炊臼之痛。同人和悼亡詩甚多。中有佟蔗村姬人豔雪
七絕。結句云。美人自古如名將。不許人間見白頭。用意新異。

燕京雙花之巧。功奪造化。壯丹碧桃玉蘭迎春之類。於三冬皆可計日
而得。查浦老人詩云。出窖花枝作態寒。密房烘火暖催看。年年天上春
先到。十月中旬進牡丹。

方實村觀察 願瑛 蘆花被詩云。半江煙月壓歸夢。一榻霜華伴老禪。可

配元人詠蘆花被云西風吹夢秋無迹夜月留香雪滿身

湘南應天童之請余以詩送之湘南次韻見答云入秋纔幾日塞鴈已成行挂席催歸去編茅惪退藏君閒仍閉戶我老倦開堂他日如相問山前見石羊湘南有一笠吟等集俱未開雕

乙巳秋日修亭南歸過津門值余續娶尙未逾月以詩見投云片飄南下日正爾畫眉初人澹當秋月詩清出水蕖由來傳八采別後託雙魚爲寄春明舊今成博議書

荊州守袁蓀菴韞玉爲吳郡佳公子風流才調詞曲擅名遭亂北都佐

藩西楚尋以失職空囊僑寓白下扁舟歸里惆悵無家吳梅村以詩贈之曰詞客開元擅盛名蕭條白髮可憐生劉郎浦口潮初長伍相祠邊月正明擊筑悲歌燕市恨彈絲法曲楚江情袁所製西樓樂府中有楚江情一齣善才已死秋

娘老溼盡青衫調不成蓀菴一日出飲歸月下肩輿過大姓門其家方燕客演霸王夜宴輿人云如此良夜何不唱繡戶傳嬌語乃演千金記邪蓀菴狂喜幾墮輿

梅村將至京師。有寄當事諸老詩。反復吟詠。不勝悽楚。嘗記雪菴和尚一絕云。看了青燈夢不成。東風滾雪落寒聲。半生客裏無窮恨。告訴梅花說到明。可以贈之。

越僧索畫於沈石田。寄詩云。寄將一幅剡溪藤。江面青山畫幾層。筆到斷崖泉落處。石邊添個看雲僧。石田欣然畫其詩意答之。崑山顧俠君嗣立題鐵夫上人憩杖雲根圖云。櫻榦箬笠水邊行。魚鳥知君拄杖聲。莫占前山一片石。添余同坐看雲生。不減前詩風致。

俠君與查田查浦二老人極善。一日在山東道上壁閒見二公詩句。因題其後云。兄弟賡酬各鬪奇。模糊墨迹二查詩。屋梁依舊三分月。曾照聯吟擁被時。因查浦詩有可憐半世爲兄弟。姜被翻憐逆旅中之句也。乙巳重九家松晴奕楠種菊顧顧齋招同魯亮儕之裕徐芝仙蘭張眉洲坦符蘯林曾燕賞亮儕和余韻云。坐擁花城賦好詩。詩成呼酒一酬之。花神解撥詩人興。細細寒香出衆枝。後十日眉洲作展重陽詩。芝仙和之云。落英何待展秋光。三徑風流未盡荒。佳會卽今爲上九。吾徒終

古在高陽賞心香泛山杯冷照眼花迎夜雨芳想見開成當此節六宮
稱慶道勝常十月初余又邀諸公賞於澹宜書屋眉洲句云恍疑身入
衆香國共訝秋存小雪時

雪嶠大師詩云三間茅屋傍溪住兩扇竹窗關月眠林下自聞秋葉雨
燈前亦有草蟲飛皆瀟灑有致

錢唐符葦林曾有春鳧小橐賞雨茅屋雪泥鴻爪等集流傳南北其歸
自橫塘云浮石環溪水半篙綠鱗鱗動散魚苗歸來滿地夕陽影知了
一聲鳴柳梢神韻不減姜堯章

陳恪勤賦冬日感懷十首手書贈余敘述生平悲歌感慨今錄其一塵
中空羨大丹還虎豹何須扼九關日對道書眠石室時聞仙客下蓬山
金焦自足容鷗沒海嶽猶能伴鶴閒墨瀋酒痕猶在眼舊題應滿翠微
間

余乙巳初度徐芬若贈詩云雪中門爲次都開相約扶筇百尺臺踏凍
不辭非獵酒仁人曾煖曲身來膝前風颭一陽巾饒有閒情慰老親幾

兒壽筵開綺歲。稱觴多是白頭人。鼓聲坎坎鶩子飛。筵捲重簾客減衣。
笑口滿堂生淑氣。辟寒原不在珠璣。五色線添長命縷。消寒枝當九如。
圖圖中春色知多少。一片梅花酒一壺。擺脫凡近。豈可以嘏詞目之。
湘潭張湘門少廷尉璨有齋名學量。自稱學量老人。爲護使時居余澹
宜書屋。前後約三年。晨夕倡酬。縱談上下。嘗爲余言有詩二句。忘其姓
名。因代作前二句以成之。南軒北牖復東扉。取次園亭待我歸。當路莫
栽荆棘樹。他時免挂子孫衣。用意深厚。仁人之言也。

虞山多遊戲筆墨。有反東坡洗兒詩云。坡公養子怕聰明。我被癡獃誤
一生。還願生兒獵且巧。鑽天驀地到公卿。觀此可知其趣向矣。昔宋鄭
清之罷相後。登塔詩云。今日方知高處險。不如歸臥舊林邱。王介甫未
遇時。登塔詩云。不爲浮雲遮望眼。只因身在最高峯。洵乎人之出處行
誼可於筆間驗之。

胡象三捷幼有神童名。十歲能詩文。與余同硯席者三十年。其詩清潤
和婉。時出性靈。和余元旦詩云。百歲渾消幾首詩。醉吟愁詠費相思。破

正清興還無著。飛上梅花三兩枝。又有高下歸鴻影。紅黃老樹村。愛閒身少累。媚俗骨無能。山擁白雲西塞雨。霜吹紅樹秣陵秋。負入愁腸偏曲折。秋來詩骨倍嶙峋等句。象三梅宮詹之珩所拔士也。

毛西河選浙江閨秀詩。獨遺山陰王氏。王氏有女名端淑。寄西河詩結句云。王嬌不是無顏色。怎奈毛君筆下何。引用二姓恰合。

徐勞若從軍沙漠路。經青冢。囑虞山黃尊古鼎繪其圖以歸。都下名士競賦詩詠之。竟陵唐赤子建中詩曰。咄哉徐君真好奇。勸客一飲連卮酒。酣手持青冢圖。邀客爲作青冢詩。自言邊地盡飛狐。青冢猶在邊西陲。世人但聞圖經說。我昔從軍親見之。前臨黑河後祁連。黃沙千里胡馬迷。其地萬古無春風。但見白草常離離。一坏獨戴中華土。青青之色長不萎。我時往拜值寒食。繫馬冢前古柳枝。此柳亦疑漢宮物。枝枝葉葉皆南垂。下有無名之石獸。上有無主之荒祠。獸腹依稀青冢字。刻畫認是唐人爲。祠中絡繹獻洞酪。碧眼倒地呼闕氏。至今牧兒不敢上。飛鳥絕聲馬不嘶。郤爲奇迹人罕見。擅場畫手黃生宜。請看慘澹經營。

處山川粉墨無參差按圖一一爲指點百口稱快含嗟咨有客引滿前致問先生圖斯焉取斯嗚呼噫嘻先生之意客豈知男子有才女有色往往自愛如山鷄王嬪本是良家子對鏡顧影常矜持一朝選入深宮裏風流不數西家施誰知承恩亦在貌君王莫辨妍與媸但願君王辨妍媸妾辭遠嫁呼韓邪音移所以喟然越席起仰天不復揮涕洟五鼎生烹主父肉馬革死裹伏波屍古之烈士多如此高山河水當怨誰此意天地爲感動墳草四時回春姿徐君之才滿一石白首著書十指胝新詩句句在人口清如珊瑚敲玻璃可憐三載飢臣朔文章酷召數命奇

雖從王門掌書記時平不須投毛錐非無要路與捷徑丈夫致身羞以貲正如明妃恃其貌倔強不肯賂畫師人生遭遇有不一侘傺豈卽非良時假使明妃宮中死安得香名流天涯披圖知君心獨苦別有塊壘非蛾眉君不見杜陵詠懷生長明妃村乃與庾信宋玉蜀主諸葛同傷悲

余有坐夏詩云夢回春樹外花落午晴初胡象三贈余詩云對酒挑燈

三十年半生心迹寄詩篇。誦君花落午晴句。楓落吳江擬並傳。

阿雲舉學士。金罷官後來于斯堂與家大人劇談縱論。文采葩流。枝葉橫生。聽之忘倦。偶記論李義山昨夜星辰昨夜風。與聞道閨門萼綠華二詩。謂嵒指王茂元家妓而言。蓋義山爲茂元之婿。又爲其書記。隔座送鬪。分曹射覆。非家妓而何。想時適有事奉命而去。是以有聽鼓應官走馬蘭臺之句。至豈知一夜秦樓客。偷看吳王苑內花。更其明證也。舉座爲之一笑。其惆悵詩云。惆悵西湟白髮知。舊遊歷歷入新詩。追思醉帽吟鞍日。尙記華燈縱博時。花暖聯鑣春騎射。雨涼留客夜圍棋。而今腰劍從軍後。贏得傍人笑我癡。昔學士與陳香泉太守友善。囑香泉臨玉枕蘭亭臨畢。卽以原本界之香泉喜曰。以魚目換明珠。能無快乎。

天津由衛升州。河南宋冰鑑晶以進士來牧此土。磊落不羈。後以倔強罷官。畱津數年。與余晨夕過從。有詩云。連朝細雨未曾收。小院清涼似早秋。自捲疏簾通燕子。郤憐峭壁賺蠅牛。歸來欲賦陶元亮。款段難忘馬少游。多病經年當閉戶。等閒望斷舊羊求。

橫塘居士文欽明思其先高麗人國初入京師兩傳而富峙陶頓居士賦性脫畧任意揮霍凡人間服食居處子女玩好狗馬之奉無不窮極其願往往於歡場樂地發露清機視同脫屣殆具宿根也與余爲羣紀交往來大江南北取道津門必盤桓旬日而去一夕招余出歌姬數人佐酒中有雙鬟歌一絕云含煙浥露一枝枝半拂闌干半映池最恨年年飄作絮不知何處繫相思爲之擊節不置

商蒼雨編修盤號寶意精音律升菴琵琶對山腰鼓兼其風致乙卯秋入都路經水西莊余出歌者演劇蒼雨畱詩曰記得東華甲夜長九枝絳蠟膩歡場誰知碎雨零烟後又聽朝來翠袖涼重簾消息隔傾城相見翻疑面目生不用掩羞裁月魄當年著眼已分明又錦屏銀燭夜闌時細細風懷脉脉知結習猶煩大迦葉麗情都付小楊枝司空相見何曾慣學士休言不合宜禪榻茶烟惆悵在頓教雙鬟忽成絲又妙高臺上好風光值得東坡醉一場解唱幾時明月有元郎本是舊袁郎水西秋景未凋殘送客畱情坐夜闌惱亂好花紅著眼不教攀折只教看後

二首指元郎也。昔東坡命袁絢歌明月幾時有。把酒問青天之句。是日元郎度曲。毛郎疊奏。寶意自吹紫簫和之。

客有夏日詩云。伏日茅檐暑不堪。舍東西北有深潭。也知三面涼風好。奈我柴門只向南。又有祝壽詩云。祝翁不效華封祝。富壽多男翁已全。但願有花兼有酒。長將花酒傲神仙。

毘陵僧朝宗通忍詩頗通禪味。不慕王侯不學仙。一瓢一衲度餘年。世間多少茫茫者。道我曾參佛祖禪。

張少廷尉璵任長蘆運使時。余至其小齋。見廷尉手書單幅黏壁間云。書畫琴棋詩酒花。當年件件不離他。而今七事都更變。柴米油鹽醬醋茶。嘗爲余言古人歌謠出於天然。故妙。近日楚中小兒求雨謠。頗好。青龍頭。白龍尾。小兒求雨天歡喜。大雨落在田隴中。小雨落在花園裏。未嘗不可播之樂府也。

龍眠方復齋先生爲江南望族。余年二十。復齋已六十九矣。方氏諸名宿。往來水繪園最久。故復齋談冒氏掌故最詳。所言同人贈答詩文。多

有本集他書所不載者。辟疆有姬人董白字小宛。金陵人。善書畫。兼通詩史。早卒。辟疆作影梅菴憶語悼之。一時名士吳蘭次綺以下無不賦詩以贈。溫陵黃俞邵虞稷二絕更佳。冒見之哀感流涕。詩曰。珊瑚枕薄透嫣紅。桂冷霜清夜色空。自是愁人多不寐。不關天末有哀鴻。半牀明月殘書伴。一室昏燈霧閣槭。最是夜深淒絕處。薄寒吹動茜紅衫。

黃岡杜于皇潛五月坐雨湘中閣和巢民云。何處動鄉情。湘中閣前雨極望猶嫌雨點稀。天涯雙淚潛然補。此中端不異湘中。湘水湘烟事事同。烟裏一枝疑晚麝。郤看乃是榴花紅。榴花自燃竹自溼。高竿盡作湘妃泣。更洗新桐葉斬齊。陰森只許黃鸝入。可憐楚客澹無言。窗外又聞急雨喧。此際鄉思但求似。安得一個啼哀猿。又云。吾鄉絕境以瀟湘爲最。而瀟湘之勝尤在雨中。此閣命名已見眞賞。乃以屬和於去國三十年之楚人。讀之泣數行下。此眞瀟湘雨也。

雍正甲寅秋夜。夢至舊遊地。得句云。貪將葉葉花花地。趁取風風雨雨。天高館人歸餘積蘚。空階日暮起寒煙。醒後續成一律。家選佛義和云。

臥遊愛續醒時句。蔗境難忘夢裏天。繡佛齋頭花似雨。真珠亭外柳如烟。
家松晴奕楠和云半偈心香人去夜。一牀雲影雁來天。想中因果三生石。句裏光芒五色煙。
選佛從家初白查浦學詩二十年。詩筆老成松

晴字貢木先宮詹聲山兄之孫也。

晉江施南堂世綸先生歷官漕督清名著天下。南堂詩鈔二十卷。如璞玉輝春。嶧珠浴月。琅然可誦。尤工五言。有愛山移舫對隔水問花多。看雲生磽戶。聽雨過經樓。孤城侵海角。銅柱出天涯。飛花縣隙網。行雀上空階。海氣連吳越。秋聲入鼓鼙。水氣涼疑雨。松聲瀉似濤等句。擬之姚少監鄭都官。當不媿也。
子廷龍官禮部郎中。曾舉南堂全集見贈。

開封司馬許渭符佩璜少稟母訓。所著詩文。具見根柢。贈余詩云。庇人孫北海。置驛鄭南陽。又胸能貯邱壑。性本嗜林泉。後奉太夫人來游水西莊。太夫人有句云。旅思搖風鐸。歸心縱壑魚。又潮來初拍岸。雲起忽遮樓。太夫人錢塘徐清獻公旭齡女。名德音。熟精文選。流覽滿家。至今

老年猶日閱書一寸。

海寧陳文貞公元龍與家大人爲總角交康熙癸丑秋予告歸里過水西莊置酒徵歌流連竟日留贈詩云停舟話舊暫淹留把臂相看兩白頭湖海寓公成大隱冰霜勞客遂三休徵歌曲罷聞吳詠投轄情殷滯衛流共倚軒窗還惜別鳳城不遠有丹邱

新城高宗山孝廉余友素臣廣文之子才華宏麗贈余有東山麗句諧絲竹北海名賢共酒尊甲部攤經丁部史紅兒記拍雪兒歌之句

余童卯時受業山陰王梅潤先生揆先生豪放不羈遊徧天下終以不遇而死常記其詩云計歷程途十二萬今又經行八九千身是勞勞南北雁數聲長唳欲呼天

澹宜書屋雜蒔漳蘭一萼忽呈十瓣驚爲瓶見各賦以詩吳東壁司馬廷華云重樓交結同心佩一箭連抽十相花汪西顥徵君沈云膏綴重臺情暗結香縈擁背畫難成趙谷林徵君昱云幽處探香憐二妙秋來紱佩字雙成

余年十四曾遊上谷後三十年始重過之感舊懷人作絕句十三首舍

弟魯存題云輕雲一艇滌秋襟卅載離情入夢深披讀阿兄遊覽句蓼花菱葉總關心

高自垢捷嘗言長白樂靜巖進士山絕世高蹈隱居盤山平谷之間故自垢有何時訪支遁茅屋住盤阿之句詩古文上追晉魏乾隆戊午春余至平谷造廬訪之以病劇不能對客逾年而歿

天津城南地勢窪下夏潦秋霖汪洋彌望冬則冰膠如鏡居民以凌牀往來其行如飛魯存弟邀同人作冰泛之遊魯存得長歌一篇內有句云晶瑩倒射天影白七十二沽無水聲極爲儕輩推許

半山詩道人北山來問松我東岡舉手指屋脊云今如許長極平澹中意味無窮漁洋聽琴詩曲罷孤月明溪光散清泚主客無一言露坐攬衣起二詩皆可細參

長貧知米價老健識山名造語甚佳忘其姓氏方復齋時誦之

吳東壁司馬有于斯堂踏燈詞十二首風調絕倫記其二絕云大庾花開冷不勝松風亭子及時登放香最好黃昏後縞袂仙人看試燈怪他

鮑老太郎當三五優童聚廣場舞罷霓裳妃子笑紅橋原有李三郎時演長生殿故云

余於己未元旦有句云春色淺深簾幕外梅花消息酒杯閒槐塘和云
節交歲尾年頭候花放梅兄礬弟閒萬柘坡和云綺歲盡歸推轉裏春
光猶在有無閒柘坡秀水人年二十舉宏博驚才絕豔落筆如神

杭董浦編修

世駿

首唱方鏡詩二十四首傳誦輦下記其一律云雲葉

裁量片片方水仙晴漾日生芒兩邊透照成三影四角回中稱五光宛
似寫形歸畫幛不妨偷樣學青塘劇憐空豔無人會輸與璇圖織錦張
德州田在田助教同之山薑司農孫幼卽以詩名司農呼曰小山薑己
未五月來津歡宴彌月將去集魯存弟香雨席留別句云不奈唱驪歌
匆匆今又過將陵從此去風雨憶君多

吳天章徵君

娶

居蒲州永樂村爲新城入室弟子有門前九曲黃河水

千點桃花尺半魚之句己未秋友人自山右來攜其鈔本詩一帙卽假
歸手錄而門前九曲一首已佚其他五言如潮來全楚白雲上半江陰

一燈殘夜後。百感壯年來。鐘鳴少林寺。月上轆轤關。階前雙樹老。戶外
一峯閒。泉繞漢祠外。雪明秦樹根。七言如倦馬。爭投盤豆館。飢烏空噪
赫連臺。時驚橘綠橙黃候。路入秦頭虢尾閒。當年情事悲鴻爪。近日文
章愛馬蹄。河聲臥聽崑崙遠。獄色晴瞻太華高。寒瓜引蔓垂茅屋。野水
生波入稻田。皆得唐賢之神髓者也。天章墓誌新城撰。蓮洋集新城親
爲評隲。

天章桃花夫人詩云。桃花夫人好顏色。月中飛出雲中得。新感恩仍舊
感恩。一傾城矣再傾國。漁洋曰。王右丞看花滿眼淚。不共楚王言。太蘊
藉矣。孫文定沚亭云。無言空有恨。兒女粲成行。與此皆妙於調笑。

錢塘吳繡谷焯作詩。別出機杼。令人可想。鄧尉看梅花詩云。十年不到
香雪海。只當十年不見春。堪笑林逋太寒儉。無多幾樹老湖濱。有藥園
詩橐。渚陸鴻飛等集。尤工倚聲。有玲瓏簾詞。其儲書之富。與小山趙氏
相埒。

丁巳閏重九。魯存弟於香雨庵庭除前後植菊花數千本。開樽燕賞。與

者十五人。墨瀟淋漓。酒光澈灑。達五鼓始罷。余以小戶亦爲洪醉。數年來僅事也。嗣後諸君子相繼散去。已未秋。槐塘歸舟至滄州。有見黃菊詩云。前年香雨席中住。萬朵金英青幔張。三五酒人容易散。一番悵觸。

閩重陽

閩清林古度孝廉之父林初文章送人詩云。不待東風不待潮。渡江十里九停橈。不知今夜秦淮水。送到揚州第幾橋。槐塘南歸以舟行阻滯。聊城見遠山。有作云。買得吳江七尺帆。南來十日九停橈。青山似解憐岑寂。特露雙鬟爲我招。皆爲一時激賞。

詩以澹而彌永。陳對漚歲莫卽事云。羈緒宵來頗未降。空階獨繞影成雙。一堆老雪明如月。賸供詩人牢落窗。深得澹中之味。

濟南王斗南觀察元樞過宛平相國怡園云。如何喬木裏。只是冷雲多。

感愴深矣。

奉天李鐵君鍇隱居盤山。有句云。鬪禽雙墮地。交蔓各升籬。鍇號鴈青山人。有睫巢集六卷。古體刻意追摹漢魏近詩。則取裁郊島閒。

湘潭張少廷尉璵題湘帆圖二句最佳.淒迷山鬼啼春竹.憔悴漁郎折岸花.廷尉爲諸生時.一日赴太倉王相國談之招.座客滿堂.廷尉議論橫生.旁若無人.席閒一羊脂玉卮不覺爲衣袖所拂.墮而碎.四座驚愕.廷尉掀髯而笑曰.久不聞此碎玉聲矣.飲酒縱談如故.

李旦初旭.無爲州人.作詩務盡刻苦.不留餘力.書法奇崛.不得志於場屋.分修古今圖書集成.後從事河工.補薊州通判.盤山爲薊州所屬.遂日夜縱遊.以致降調.旦初恬如也.曾有句云.路從石罅盤旋去.人自松梢向背來.于遊盤詩可謂得驪龍頌下珠矣.

崑山徐果亭秉義.博極羣書.歷官侍郎.退處山林.片言必合經史.一飯不忘友朋.清風高節.朝野共聞.有培林堂詩稾.高雅幽潔.纖塵不著.湖心亭云.山霞飄綺席.水月盪珠宮.耘圃云.拙宜安隴畝.愁卽散登臨.飲啄從飛鳥.榮枯看落花.贈吳伯成云.與君爲別正三秋.席帽霜天感舊遊.尺木軒深重刻燭.九峯雲起並登樓.中朝將相勤推轂.邊塞安危在運籌.願得借君旄鉞地.祭遵羊祜共風流.

姜西溟編修久遊沽水吟詠頗多宜亭詩云不知秋遠近水色漲平蕪
曬岸多魚網浮舟半竹廬橋欹眠折葦檣倒坐閒冕落日宜亭上寥寥
我輩俱有湛園未定豪

余家水西莊種紅菱已未夏長洲葛信天

正笏

張少儀

鳳孫

同客陳榕

門觀察署中魯存弟以五十枚餉之信天詩云紅菱正美喜分甘采采
新從碧玉潭莫訝鄉心又撩亂果然風味是江南少儀詩云江南六月
看采菱荷衣雪腕輕橈憑錦帆涇裏櫂烟入滿身風露寒凌兢曼歌一
聲蟾魄上紫莖綠葉牽朱繩十年書劍去鄉國鴛冕舊夢空飛騰直沽
旅食又長夏消渴不耐炎熇蒸水西主人辱存問側生五十新荷承清
香撲人光照眼奚奴觸手愁霜稜鶴留丹頂鸚爪細一彎茜影湘波凌
玫瑰輕擘水仙佩玉膚映徹冰壺冰吳儂得此乃狂喜傳箋徧集諸賓
朋古瓷擎出佐芳燕涼飈淨掃窺盤蠅滄州法釀瀉百斛靈池故實還
同徵都忘蹤迹滯燕土但覺塵翳消胸膺哀梨縹李世豔稱蔗漿櫻實
瓊筵登獨遺此品在煙水邈如釣瀨逃嚴陵天涯相賞有知己不辭千

里扁舟乘孤根近託藕香榭白蘋掩映溪流澄芳鮮只供騷客嗜聲價
豈要皇都增尊前一笑宛舊識領畧風味當年曾願攜巾拂坐風檻嬌
紅婉翠圍千層吳歛渺絲吳語軟卜夜更命張華燈酒酣潑墨進吳謠

春蚓十丈書枯藤

吳江顧爾立

卓

無錫朱贊皇

襄

從紅蘭主人遊最久主人有集曰玉池

生橐因附鐫顧詩曰雲筍集朱詩曰織字軒集主人自爲之序顧畫花
鳥名於時主人自塞外歸途中寄贊皇詩云大漠歸來至半途聞君先
我入京都此宵我有逢君夢夢裏君曾見我無時贊皇亦自江南重至
都門也

紅蘭主人有西洋四鏡詩千里鏡云數片玻璃珍重裁攜來放眼雲烟
開遠山逼近近山來近山遠山何嵬嵬州言九點亦不止海豈一泓而
已哉君不見昔日壺公與市吏壺中邂逅相嬉戲自從神術一相傳而
後市吏能縮地斯言是眞非是僞今設此鏡蓋此意君若不信從中視

崑山徐原一司寇乾學亦有西洋鏡箱詩六首摹形酷肖今錄其二移

蓮
堂
記
語
將仙境入玻璃。萬疊雲山一笥攜。若說靈蹤探未得。武陵煙靄正迷離。
乾坤萬古一冰壺。水影天光總畫圖。今夜休疑雙鏡裏。從來春色在虛無。
按眼鏡之製。不知所自。梁四公紀載扶南大舶從西天竺國來賣碧
玻璃鏡。然非施於眼也。惟方輿勝覽稱滿刺加國出鑿鏡。老人不辨細書。掩目則明。或當權輿於此。然前賢題詠闕如。明吳寬家藏集始有謝屠公送眼鏡詩。意者流傳中國。在有明中葉邪。

徐原一司寇次宿遷詩云。幸有張平子。還同馬少游。不辭桑落酒。共醉木蘭舟。虹捲荒城暮。雞鳴古廟秋。餘生老湖海。搖落復何憂。立齋相國元文詩更矜貴。送人之官瓊州云。鮫宮風定揚舲過。海嶼花開攬轡行。司寇相國及果亭侍郎皆有專集行世。棣萼聯珠不能專美於前矣。柏鄉魏相國五絕最佳。慧香廊詩云。春在蕨麌中。衆芳噴不歇。心幽得妙聞。皎皎花閒月。

魯啟人庶常曾燈過津門。停舟見訪。贈余詩云。我未江干擬卜居。君猶憔悴似三閭。新交郤得蒼涼後。舊事重提涕淚餘。善舞寧憂客試鶴。出

遊惟有子知魚短檠何日能相對風雨西窗夜讀書。

金君桑洲爲白河令舟行漢水濱得一石如半月狀色縹碧面微凸形似龜背有螺文如雲錦周市旋繞底如龜板有文綠質黑章斜豎相閒其旁微凹左右各露黃紋一道上下二面皆可作硯發墨足比端溪之佳者置滴水其上雖盛夏經夕不涸浸水孟中照日徧身皆作金色陳滄洲先生見而異之金君遂舉以爲贈先生意其爲千歲綠龜所化因名以綠龜硯序而銘之更繫以長歌末云嗚呼世閒萬物變化何其多慎勿返故歸洪波坐使墨乾筆穎禿我亦欲化爲頑石龜乎龜乎當奈何

江南徐巖叟太守起霖詠脇生兒詩有生愁沈下土得竅卽先天之句兒父王華陝西三原人

江南僧麗杲行昱來津訪大悲菴詩僧世高不值而去畱詩云渡水尋幽勝池荷香滿衣竹深藏宿鳥雲薄冷漁磯出寺鐘聲遠當窗花影稀惠休何處去惆悵竟空歸

舉重爲修葺。一時名

葵

士吟詠甚多。有重表唐解元遺墓詩一卷。內韓慕廬宗伯

葵

一聯云。誰

昔唐衢惟解哭。祇今宋玉與招魂。序曰。唐解元以曠世逸才。屢飛觴而醉月。桃花塢爲芳年勝地。曾聚德而占星。當時行樂之場。盡是言愁之日。人非漁父。如入武陵之溪。地接梵宮。不異元都之觀。衲衣持鉢。晚懺青雲。少年蓮花供僧。早證白骨公案。何人不旅。卽此言歸。風悲一邱。夜長萬古。嗟乎。飛霜不擊。冤獄誰明。落桂無枝。孤墳入恨。況復中郎有女。憔悴誰邊。鄧攸無兒。冥茫天道。亡何木拱而伐。封斧而平。居民數家。流水一曲。何邱收骨。迷若蒼梧。九疑有石點頭。語以韓陵一片。蘚苔剝蝕。幾欲生金。高下變遷。斯堪墜淚。傳之好事。達我中丞。發教而愴子房。下馬來瞻。董相垣其幽隧。覆以孤亭。柳子岡前。棗強之碑故在。鳳林下畔。襄陽之墓重完。感我公之意氣千秋。矧吾屬之蕭條異代。五湖共放。亦是當世畸人。一燈自憐。須弔下場才子。隻鷄絮酒。補往日之衣冠。語燕啼鶯。續多情之絃索。猶幸曩者跏趺之地。丈室依然。故人針露之題墨。

痕特妙文人慧業靈運已夙生天再世因緣浪仙自堪鑄佛寧止一孟
之薦行修兩禊之遊裁去後之桃花待現來之優鉢於戲草木氣味何
必同時文字生涯不勝遙契春風小隊公旣爲挂劍之人細雨僧房走
願作鳴驢之客敬先長句供下掃之秕糠用啟諸賢綴上頭之珠玉錢
塘洪昉思昇詩曰吳興僻性解憐才踏雪唐家墓上來豚柵雞棲無覓
處獨尋殘碣洗荒苔原注宋中丞從沈客子所請也頗學吳趨年少狂逃禪垂老悔詞場不知他日西陵路誰弔春風柳七郎

徐芬若嘗誦一絕句甚佳忘作者之姓氏詩曰十年多病沈休文瘦比
湘天一抹雲看盡前溪歌舞地癡心只愛鳳皇裙

家二瞻伯書畫兩絕名重天下初白老人贈以詩云詩文價定人爭購
書畫船輕客待邀與先祖有竹林之好留贈書畫極多數十年來盡爲
人攜去僅存所書萬石亭記十二幅畫數幀而已

洪昉思以詩名長安交遊燕集每白眼踞坐指古摘今無不心折作長
生殿傳奇盡刪太真穢事深得風人之旨一時朱門綺席酒社歌樓非

此曲不奏好事者借事生風旁加指斥以致秋谷初白諸君皆挂吏議此康熙己巳秋事也秋谷贈初白詩與君南北馬牛風一笑同逃世網中初白答以欲逃世網無多語莫遣詩名萬口傳又云竿木逢場一笑成酒徒作計太憨生荆高市上重相見搖手休呼舊姓名後庚寅九日郭子宮在花密居招同人社集演長生殿傳奇初白老人不及赴以二絕句答之云曾從崔九堂前見法曲依稀燄段傳不獨聽歌人散盡教坊可有李龜年上客紅筵興自酣風光重說後三三老夫別有燒香曲憑向聲聞斷處參感慨係之矣洪有集名碑畦竹垞贈洪詩云梧桐夜雨詞淒絕薏苡明珠謗偶然亦實錄也

汪若文編修琬贈人云家臨綠水長洲苑人在青山短簿祠與沐景容滄海遺珠集所載日本使臣天祥題虎邱寺樓臺半落長洲苑簫鼓時來短簿祠之句相似細味之用意各別詩格亦自不同崑山葛翼甫夢航雜說云鈍翁作詩規模舊句閒出新意如裝池故院無名畫傳寫前賢未刻書本方夔屏張前代無聲畫架挿今生未見書須扶醉日移來

竹亟護分前接過華。本范成大開嘗臘尾蒸來酒點數春頭接過華。呼我不妨頻應馬。逢人何敢遽稱貓。本陸游偶爾作官羞問馬。頹然對客但稱貓。酴醿過了吾何恨。箇老蒼殘最惱人。本陸游荷花折盡渾閒事。老郤蒼絲最惱人。深山交舊俱無恙。惟欠樽前麴秀才。本白居易樽前百事皆依舊。檢點惟無薛秀才。玉輦不來花落盡。掠鷺臺上鳥空啼。本段成式鳳輦不來春欲盡。空留鶯語到黃昏。如此甚多不能悉數。

孔東塘學博

尙任

號云亭山人。用侯方域李香君事作桃花扇傳奇。

其閒朝政得失文人聚散皆確考時地全無假借與長生殿盛行於時德

州田山蘆

雯

題詞云一例降旗出石頭。烏啼楓落秣陵秋。南朝賸有傷

心淚更向胭脂井畔流。

鐵嶺陳于王

云玉樹歌殘迹已陳。南朝宮殿柳

條新福王少小風流慣不愛江山愛美人。

宋牧仲云血作桃花寄怨孤

天涯把扇幾長吁不知壯悔高堂下入骨相思悔得無。

陳定生

吳次名士

鎮周旋狎客追歡向酒邊。

蘇崑生

柳敬亭何意塵揚東海日江南留得李龜年。

高雲老人重上長安秋日懷舊詩三十首。

鉛華掃盡獨出性靈今記其

數首云病老無聊客況難死生情重憶紅蘭夢中猶喜分見淡寫黃
花帶雨看指紅蘭主人也江南留得顧梅花老去詩篇興倍加猶作梁
園舊賓客西風殘照送昏鴉指顧爾立也古香西席憶徐陵天上麟兒
拜老僧十七年前曾授記寸心今託玉壺冰指徐芝仙也水南莊上有
鬚公與我同年話始終留寫楞嚴了了義鴈王共禮白雲中指宗室拙
齋公吞珠也最愛紅椒晚更香碧蘿翠竹映虛堂胸中別有真高節獨
對秋山畫夕陽指借山上人也一卷清詩冰雪寒馬驥第一說貞觀而
今問盡江東字滿眼風塵見亦難指桐城方貞觀也海內都將詩句誇
盡從狐媚託嬌花長沙獨立人偏遠望斷汀洲鴈影斜指陳恪勤公也
徐芬若倩輦下名家三十餘人合作芝仙書屋圖一時詩家分題吟詠
者六十人博問亭分得苔云雨後隔簾應漠漠風前映戶自閒閒石衣
水髮渾難辨且對生綃一解顏孔東塘分得竹云舊臥芳齋竹滿欄今
年新筍又成竿相思烟水三千里倩寫墨君紙上看松江周寒溪彝分
得沙上細草云細如石髮千絲冒密似秧針一抹齊若憶虞山好風景

無邊春色染青谿。華亭王雲岡時鴻分得巖上小松云。纔經霜雪幾春秋。

時鴻

點染青山分外幽。郤笑丈人峯下樹。千年封爵爲秦留。宗室拙齋公。

分得水閣云。曲曲溪流草閣虛。主人高隱是南徐。郤疑五月江深候。滿塢松篁讀道書。代州馮欽南歷分得小柏林云。叢叢小柏儼千章。翠影扶疏日月長。種近仙山樓閣地。好凝珠露待鸞皇。大興曹渭符曰瑛分

瑛

得草亭云。小結芳亭草覆檐。周遭花藥鬪濃纖。此中好著吟詩客。敢請徐熙筆自添。芬若後舉此圖贈余。

吳江徐電發鉗中博學宏詞科。官翰林。早歲韶令天姿英敏。年十二和

無題詩。有殘月無情入小樓之句。長老咸嗟異之。朱長孺鶴齡語顧茂

倫有孝。曰。此今之郭功甫也。世有王荊公。定當激賞其才。邀致爲上客。

又過皖江作雜感詩云。亂落楊花攬白絲。皖江江水綠于煙。南朝狎客

無人見。腸斷聲聲燕子箋。

吳人袁駿三歲而孤。母苦節垂六十年。駿日走四方。乞當世賢士大夫詩文以頌母。每歸莊誦母旁。聲出金石。歲葺一卷裝褫之。積五十餘軸。

題其幘曰霜哺篇虞山宗伯爲作識字行曰母能識節字兒能識孝字人生識字只兩個何用三倉四部盈箱笥世人無不知有袁孝子者祥符周櫟園司農亮工材器揮霍善經濟喜議論當大疑難神氣安閒居官不肯假借官裏人而好嘉與後進嘗置一簿坐上與客言海內人才某某輒疏記之宦轍所至必枉車騎過之又令進其所知使耳目閒不遺一士然後快著述多至數十種贈空隱和尙俗臘詩云生天良不易選佛亦難成但說慈悲力能銷戰伐聲病猶甘敗寺老益賤虛名一笑桃花發春風第幾庚卽與衲子往還亦不作隨聲附和語

蔚州魏環極尙書象樞性至孝詩甚清挺告終養時不復通書朝士偶以著述寓汪鈍翁惟用方幅楮題姓名其上而已作循吏行送人之官云古人愛身今愛官此身一失官何補可稱名句

王西樵考功士祿有表餘堂十笏草堂辛甲上浮等集海內耆宿如杜于皇孫豹人汪苕文尤展成諸公論之詳矣西樵題襄陽詩曰魚鳥雲沙見楚天清詩句句果堪傳一從時世驚高唱誰識襄陽孟浩然其瓣

香微旨所寄可知。阮亭選擇西樵詩，什去二三，次爲四卷，亦從其宗仰也。

徐東癡工爲詩，隱居系水之東，茅屋數椽，葭牆艾席，凝塵滿座，與同里王西樵阮亭兄弟極善。阮亭爲刻其集二百餘篇，清明詩云：今年春冷，候常賒。野曠烏啼日又斜。寒食清明都已過。暮田撩亂野棠花，轉城詩云：來看東風翦柳條。土膏新，輞雪全消。轉城三面無相識。黃葉隨人過板橋。又雪晴句。春來荒墅無供給。雪斷柴門少送迎。又午醒句。布穀鳥鳴過麥後。採桑人去在花前。又秋柳句。爲計使人西去日。不堪流涕北征年。皆警策可諷。

高念東少宰珩山東蒙陰人。骨清神佚，氣靜情疏。每風日晴和，自跨一驢出，遇嘉石濃陰，卽繫驢而臥。見者不知其爲貴人也。送人歸海陵云：紅香塵裏休回首，黃葉村中欲卜居。出入中外三十餘年，不以富貴貧賤動其心。士大夫高之。

睢州湯潛菴司空斌性至孝，潛心性命之學。作詩雄渾俊逸，讀之如在

開元天寶閒贈人云千里風塵驚短髮十年供奉憶同官送友云關河落照鄉山迥驛路鳴蟬野樹深題畫云秋林不厭靜高士自能閒盡日茅亭下開窗到遠山出語圓潤溫厚不矜才使氣宜其理學文章爲一代名人也李天生以車笠之雅刻其遺藁八卷

吳江計甫草孝廉東忍辱好奇計負經世才不得志與尤展成王阮亭交最善將至京師有作先寄所知云帝城隱隱接雲霄又見梯航萬國遙遂有黃金能市駿不妨青海看橫鶻乘風搖曳三千里感舊淒涼十四朝多少菰蘆遺老在敢將詞賦問漁樵後客鄴城徧詢謝茂秦葬地得之南門外二十里見小冢頽墮荒草中求其子孫不得固請鄴中當事爲封土三尺餘禁里人樵牧立碣誌之曰明詩人謝茂秦墓

宛陵施愚山侍講閏章操履孤遠學有本原力以名教爲已任作詩直追漢唐尤善五言有披拂散心顏榮落皆愉悅眷言采芝人毋使春芳歇之句漁洋謂當代詩人目曰南施北宋宋卽荔裳也計甫草自海陵歸渡江會大風雨雪舟不得發同行者垂首歎惋計坐

舵樓下手阮亭詩讀之至論鄭少谷絕句哭失聲既乃大喜拭涕起坐雪中觀江濤澎湃吟嘯自樂阮亭論少谷詩云三代而還盡好名文人從古善相輕君看少谷山人死獨有平生王子衡王廷相子衡銳意詩文見善如不及少谷山人鄭繼之與王未謀面乃有詩云海內談詩王子衡春風坐徧魯諸生王見之有知已之感於鄭死後數千里入閩經紀其喪甫草生平奇事最多余友朱導江眠備述之

鄭谷口有二人一鄭簠字汝器江寧人善八分書兼工吟咏一鄭餘慶字芷菴歸安人嫻經濟學著行水金鑑石柱記箋釋二書鄭簠有遊山五古云虛閣倚木末石竇流潺湲禽鳥得所適嚶鳴相往還人何獨無情不樂真愚頑况此衡門原本缺一字逍遙有餘閒肯從二仲遊何羨三神山

海鹽陳若蘭端麟著閨詞百首有句云垂柳依依線影生菱荷亭館設楸枰局中彈出縱橫勢笑問檀郎若個贏可以並美花藥矣有集名綠

窗閒詠

滹沱河之南柏棠村在焉中有梁蒼巖相國清標別墅相國秋憶詩云

城東別業輞川圖。手種垂楊一萬株。大麓經秋霜幹冷。綠烟猶似昔時無。

余有別業在曲周。庭前海棠。忽於十月間雪中盛開。大尹張若巖桐城耆宿也。賦七律一首。和者甚多。津門閨秀許雪棠過時不嫁。雅善詩文。詩曰。移從香國種無雙。幾見凌寒意不降。日映輕紅嬌帶淚。風扶弱質笑迎窓。朱門舊許宜春睡。冷院新看伴玉缸。郤恨社公無好句。空教十月渡寒江。汪西灝津門雜事詩云。不櫛書生不畫眉。傳來豔絕海棠詩。若教玉秤稱才子。壓倒樓頭舊婉兒。指雪棠也。

東坡有題安平泉七律一首。集中失載。初白老人注蘇詩。采入補遺卷中。尋碑未得。作詩紀事仁和沈椒園待御廷芳過臨平。於山麓得碑。手拓以貽老人。并系以詩云。安隱寺外安平泉。殘碑撫罷懷坡仙。遺篇收拾隨刊得。辛苦詩翁作鄭箋。以所注蘇詩未及開雕故也。

顧梁汾舍人貞觀風神俊朗。大似過江人物。無錫嚴蓀友中允繩孫贈詩曰。瞳瞳曉日鳳城開。纔是仙郎下直回。絳蠟未消封詔罷。滿身清露

落宮槐

徐電發屬謝彬畫楓江漁父圖漁洋題云十載吳江狎釣絲筆牀茶具

似天隨朝來宣賜蓬池鱠郤憶鱸鄉亭畔時愚山詩秋來漠漠水漫漫

一色芙蓉十里寬不向長安飢索米那知回首憶漁竿海鹽彭羨門少

宰孫適詩手結扶須上釣舟霜黃初落潦初收憑誰翦取吳江水并作

楓林一派愁嚴蓀友繩孫詩瑟瑟波中一棹回鳬雛相趁小驚猜等閒

莫道持竿手消得珊瑚架筆來益都馮文毅相國溥詩楓江一棹五湖

灣秋月蘆花亦等閒誰使白頭飢索米更牽魂夢到吳山皆能極道江

湖之樂者也

揚州紅橋之名自新城司寇爲司理時與諸名士觴詠而著陳其年詩

云輕紅橋上立逡巡綠水微波漸作鱗手把柳絲無一語十年春恨細

如塵一帶蕪城綠野烟三春板渚亂寒田傷心錯到平山路不獨江南

事可憐雨餘垂柳鴨頭綠日落吳天卵色紅絕似儂家罨畫裏幾層春

水幾層風人多誦之

余舊有宏覺禪師道恣手書絕句一首不知爲何人所作及閱古法語乃雲峰濬師之偈也瘦竹長松滴翠香流風疎月度微涼不知誰住原西寺每日鐘聲送夕陽余遊盤山至萬松寺亦有句云寺前青翠萬株松寺後巒巖百疊峯坐久不知天過午數聲聽打飯時鐘

周櫟園司農移家白下駐節青溪桃葉烟波莫愁佳麗閒訪殆徧嘗於舟中與胡元潤談秦淮盛事云紅兒家近古青溪作意相尋路已迷渡口桃花新燕語門前楊柳舊烏啼畫船人過湘簾緩翠幔歌輕紈扇低明月欲隨流水去簫聲只在板橋西讀之幾欲作望江南也

香林苑道士王野鶴理聰能詩善琴有當門飛瀑布橫澗幾長松神仙固使人難及貧賤誰云世不憎之句宗室博問亭來津深相契合問亭返都寄以詩曰舟過津門三月闌碧桃花底訪仙壇別來幾許常相憶白帝西歸黃菊殘紅蘭主人呼曰采真先生

秀水僧靈淵成濬雲林諦暉之門人也住諸暨疊石寺能詩善飲有句云梅花三竺雪楊柳六橋烟頗清婉可諷與余友余荆帆懋檣極善一

日偕荆帆渡錢塘。荆帆詩云：十載輾塵爲客久，一江小雨共僧還。大有畫意。

新城有記得詩二十首。今記其四。班班車又到河閒。越燕辭巢幾歲還。記得繡堂紅燭下。有人和淚唱陽關。風回曲陌漾遊絲。新作浮萍綠漲池。記得去年今日見。石欄西畔牡丹時。鄒那招悵爲情多。記得臨歧喚奈何。千媚中央隨處好。最難忘處是橫波。菖蒲花好乍聞名。花底從教過一生。記得回廊人語寂。卸頭纔罷月微明。

錢塘厲太鴻徵君鶴。以詩名海內者三十年。有樊榭山房集十卷。清微

孤峭。於新城長水外。自樹一幟。今年落燈日。以手書詩箋見貽。內有紅橋春游曲曰：客愁當春亂如絲。挂在紅橋新柳枝。主人官小肯愛客。載酒呼船浪泊泊。孟婆跋扈作餘寒。玉簫吹過曲闌干。東陵飛下三青鳥。女兒破顏鉏窩小。繁華瞥眼徒紛紜。羊牛踏穿阿麼墳。隔江山映殘梅晚。招之不來殊偃蹇。主人勸客爲樂方。陳郎叩舷發老狂。高子哦詩妙五字。遊魚出聽燈在水。風花上已連清明。有約更賦麗人行。原註此詩在祝荔山席上作

澤州陳說巖相國廷敬詩情超越筆無纖塵聞笛詩云一片長安秋月明誰吹玉笛夜多情關山萬古無消息腸斷風前入破聲

聖上幸海子捕魚賜羣臣命賦詩初白老人時爲編修供奉內庭詩云笠簷蓑袂平生夢臣本煙波一釣徒稱旨內侍傳煙波釣徒查翰林蓋同時有澹遠學士也可與春城無處不飛花韓翃同一佳話

趙秋谷贊善被放後縱情詩酒客津門時著海漚小譜朱竹垞贈句云閒教花底安棋局笑比紅兒狎酒人時竹垞亦居林下築室曰娛老軒趙贈句云老爲鶯脰漁翁長閒上鴨夷估客船具見兩人高致

宋牧仲中丞家居嘗命作蘇子瞻像已侍其側後筮仕竟得黃州通守詩名振天下其論詠物詩甚佳略曰邵青門長蘅以詠物詩最難卽少陵詠物亦非至處余云詠物有二種一種刻畫如畫家小李將軍則李義山鄭谷曹唐是也一種寫意工者頗多要以少陵爲正宗必如青門言詠物非少陵至處豈房兵曹馬蕃劍螢火諸什猶有所不足乎青門又云畫鷹一首句句是畫鷹杜之佳處不在此所謂詩不必太貼切也

余於此下一轉語。當在切與不切之間。錢塘顧啟姬。鄂幼輿室人也。能詩。在京師有花憐昨夜雨。茶憶故山泉之句。一日幼輿遠道訪牧仲。牧仲贈以詩曰。閨中有高詠。茶憶故山泉。似此驚人句。難爲贈婦篇。畫眉君暫輟下榻。我相延賦就。滕王閣靈風促。轉船。

作詩好用經語。亦是一病。老杜詩致遠思恐泥。東坡寫詩到此句云。不足爲法。家初白老人有秋花詩云。雨後秋花到眼明。閒中扶杖繞階行。畫工那識天然趣。傅粉調朱事寫生。此詩可與前意參看。宋時或有言。今人作詩多要有出處。朱子曰。關關雎鳩。出在何處。程子亦云。古之學者。惟務養情性。若今之爲文者。專務章句。悅人耳目。旣務悅人。非俳優而何。知此可以言性靈。

周櫟園曰。朱竹初但求之楮穎閒。頃過劍津西山。數頃琅玕丹如火齊。乃知此君亦戲著緋。爲賦詩云。高情直與晚楓鄰。僕舞安知醉有辰。舊族傳爲絳縣老。孫枝近作赤城人。瀟湘淚盡終餘血。淇澳花繁不是春。曾在龍門河畔立。支離更見爨中身。櫟園在閩著閩小紀。極爲該博。并

論閩中詩派。明初林子羽高廷禮以聲律圓穩爲宗。厥後風流沿襲。遂成閩派。謝在杭以爲國初有十才子。宏正有鄭善夫。而嘉隆之後。則鄧副使汝高爲之冠。在杭蓋服膺王李。已而醉心於王百穀。風諧調合。不染叫囂之習者也。

宋牧仲以江西詩派論課士豫章。率昧於題旨。新建張扶長吏部泰來致政家居。耄年好學。撰江西詩派圖錄。首述呂居仁所定宗派。次總論次小傳。次與客問答。江西派共二十五人。其次第則首山谷。漁洋論詩絕句。一代高名孰主賓。中天坡谷兩嶙峋。瓣香只下涪翁拜。宗派江西第幾人。

寧都魏叔子徵君禧辛亥六月客揚州。病熱。下邳張天樞九度。挾一客過魏。丰儀甚美。不通名次。坐定。天樞揮扇不已。魏竊視扇上有登焦山詩。滄江如此急。亂石自中流。魏驚賞。謂此何人作。天樞手指客曰。是程山公詩也。魏取扇卒讀。而揖山公曰。吾固聞君。不謂遂至於此邪。於是恨相見晚。并爲作一石山房詩序。

長沙朱氏遇吳逆之亂爲營兵所掠氏志堅衆莫敢犯舟至小孤山投江死其屍逆流三日浮至故居水濱夢訴於父母驚起迹之獲其屍得懷閒絕句十首有云少小伶俜畫閣時詩書曾奉母爲師濤聲向夜悲何急猶記燈前讀楚詞又曰狂帆慘說遇雙孤掩袖潛潛淚欲枯葬入

江魚浮海去不留羞冢在姑蘇陶式南筆獵所載十首與此小異

煙草前人無詠之者韓慕廬宗伯掌翰林院事時曾命門人賦淡巴菰

淡巴菰煙草名見姚旅露書

詩多不傳惟慈谿鄭太守

梁

爲庶常時所作存玉堂集中海

寧陳文貞公有五律四首備錄之神農不及見博物幾曾聞似吐仙翁

火初疑異草薰充腸無滓濁出口有氤氳妙趣偏相憶繁喉一朶雲異

種來西域流傳入漢家醉人無藉酒欵客未輸茶莖合名承露囊應號

辟邪閒來頻吐納攝衛比餐霞細管通呼吸微嚦一縷煙味從無味得

情豈有情牽益氣驅朝霧清心卻晝眠誰知飲食外別有意中緣清氣

滌昏憇精華任咀含吸虛能化實嘗苦有餘甘燭火寒能郤長吁意似

酬良宵人寂寞藉爾助高談

長洲沈碻士編修德潛有說詩醉語二卷推論歷代風雅源流一一抒其心得其自爲詩有竹嘯軒歸愚等集專宗三唐文質相麗五言及樂府尤爲擅場明妃詞云毳帳琵琶曲休彈怨恨聲無金酬畫手妾自誤平生

秋聲館吟橐仁和符聖幾之恒遺詩也聖幾爲余友藥林從姪學詩於厲徵士樊榭具有宗旨年三十三夭樊榭序其詩曰澄汰衆膚清思眇冥松寒水潔不可近睨尤工五言如燭光來樹背人語到堂襟草長橋西路茭枯水上田花寒斜更斂香潤斷微生鷗寒依葦立山靜見煙生小橋連野水虛室貯秋寒寒煙棲木末活水齧城根等句絕似咸平處士

錢塘龔繼武之鏘過岳墓句云丞相只憑三字獄將軍頓廢十年功渡金陵句云潮回大江白日落萬山青西顙嘗爲余誦之尋聞轉客高淳時有順義趙丈之璋令其地余謂之曰縣有邢孟貞其人君盍物色之逾年得書已物故矣

周月東 煒天津人賦詩務極研鍊不肯苟爲雷同有卜硯山房詩一卷嘗作詠物詩推敲一字未就語人曰吾爲此損眠兩夜矣又嘗待渡河干日已昏莫孤艇獨橫旁厓絕無人影得句云喚船人不膺水鷺兩三聲且行且誦有同渡者見之匿笑月東傲兀自喜夷然不顧里中人爭傳述之

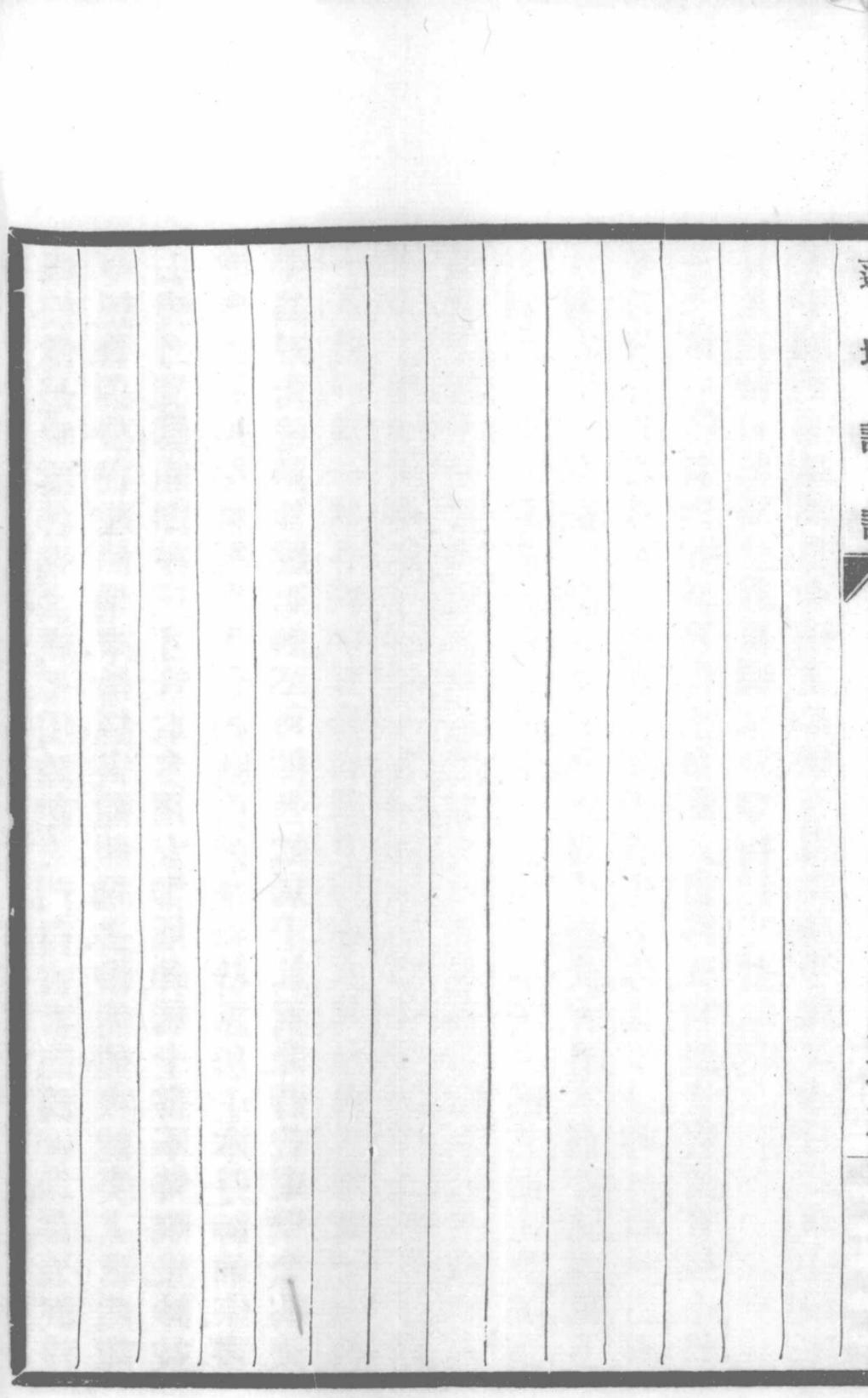
王瞿曾祥工書以詩古文鳴東南中年棄舉子業絕意仕進寄西影詩云洛下誰營安樂窩江鄉風景更無過強禁白髮惟閒可欲附青雲奈拙何小醉花村兼草市大歡社舞及田歌緘詩爲報同門友勝事狂夫占已多跌宕自喜可以想其襟抱

染香子陸宗蔡吳縣人年二十未學從余讀書不數月卽解吟詠月下觀弈詩云夜色澄泓一局成中庭地白絳河傾手停方翹渾無暑坐隱文楸靜有聲敲處不愁燈燼落看來頗稱簟紋清更闌莫便推枰去月爲閒人分外明和余人日詩云夢破琴聲春意融海門晴色上樓中誰家挑菜臨河渚幾處停鍼話土風芳草漸侵牆角綠梅花低映酒鱗紅

年年歸計輸鴻鴈。目斷南雲望碧空。皆婉約可誦。又冬日至東安道中。
有風動疏林葉。橋危怯馬蹄之句。頗得鍊字法。

王正國一名舜國。號桂宮居士。金陵人。爲朝天宮道士。善畫。有吳小仙筆意。好飲。求畫者多以酒飲之。醉輒作畫。立盡數十紙。嘗於鄰屋白板上就木節作晴。畫一龍。一夕大風雨。板上龍失所在。木節空洞如鑿。凡所繪龍。一時俱成素幅。後患痢死。遺矢治痢如神。人謂其仙去矣。吳東壁作王道士畫龍歌。朝天宮裏老居士。曾走方壺探弱水。收拾靈怪入筆端。先學小仙後道子。等閒不肯輕揮毫。不稱神畫稱酒豪。求畫定載一石酒。一斟一酌心陶陶。酒酣興發重引滿。左執酒杯右執管。千紙萬紙頃刻成。牛鬼蛇神恣怪誕。落筆好寫蛟龍圖。騰身時作龍躍躍。神來拂紙一揮霍。筆勢早已凌雲衢。東鄰老翁冬作屋。四壁白板新斬木。板間雙節點漆圓。炯炯有光若張目。居士就目作龍形。攫掣夭矯龍如生。草屋時時作雲氣。爪牙鱗角生光明。一朝風雨晚大作。雷轟電掣火欲灼。雨止已失龍所在。眼眶空洞如椎鑿。一時畫龍俱無存。素幅不見筆

墨痕當是乘雲各飛去成羣引隊翔天門自古畫龍誇神助葉公泥沒僧繇著葉公畫龍龍飛來僧繇畫龍龍飛去畫龍龍來龍笑人畫龍龍去龍乃真真龍卽在三寸管取多用宏推通神居士畫不恃烘染妙技肯爲古人掩精神凝聚生色相睛自能飛何待點居士本是神仙宗畫圖偶爾留遺蹤仙蹤渺渺不可卽吾知居士其猶龍詩載東壁金鼇集



蓮坡詩話跋

詩話有兩種。一是論作詩之法。引經據典。求是去非。開後學之法門。如一瓢詩話是也。一是述作詩之人。彼短此長。花紅玉白。爲近來之談叢。如蓮坡詩話是也。夫人幸生隆盛之朝。得與當代名流聯吟結社。因而摘其篇章。詳其姓氏。彙爲一編。俾後之覽者。如親見吾謐款於先生長者之前。而吾之篇章姓氏。亦藉此以傳。豈非人生一大快事哉。壬寅秋日吳江沈林憲識。