

КОНЦЕРТНА ПОСЛОВНИЦА СРБИЈЕ

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

КЛАВИРСКИ КОНЦЕРТ

ВЕРЕ ВЕЉКОВ-МЕДАКОВИЋ

Петак, 17 април 1953 године

Почетак у 20 часова

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs and is mostly centered.

ПРОГРАМ

Бетовен : *Сонаџа (Pathetique) op. 13*
 Grave
 Allegro di molto e con brio
 Adagio cantabile
 Rondo Allegro

Бетовен : *Сонаџа (Валдшџајн) op. 53*
 Allegro con brio
 Introduzione
 Molto adagio
 Rondo
 Allegretto moderato

О Д М О Р

Дебиси : *Jardins sous la Pluie*
 Reflète dans l'eau

Равел : *Jeux d'eau*

Шопен : *Две мазурке cis-moll*
 Scherzo f-moll
 Балада As-dur

НАШИ СЛЕДЕЋИ КОНЦЕРТИ :

САЛА КОЛАРЧЕВОГ НАРОДНОГ УНИВЕРЗИТЕТА

18 април

КОНЦЕРТ ХОРА И ОРКЕСТРА МУЗИЧКЕ АКАДЕМИЈЕ

Изводи Бетовенову „Мису“ C-dur op. 86

Диригент: *Војислав Илић*

19 април у 10,30 часова

БЕОГРАДСКА ФИЛХАРМОНИЈА

Диригент *Ђура Јакшић*

Солиста *Људевић Пај*, — виолина

19 април у 20 часова

ВОКАЛНИ КОНЦЕРТ БРАНКА ПИВНИЧКОГ

21 април

НАУМ СЛУЗНИ, клавир — Белгија

САЛА ЦЕНТРАЛНОГ ДОМА ЈУГОСЛ. НАР. АРМИЈЕ

23 априла

ВЕЧЕ ОПЕРСКИХ АРИЈА

Суделују: *Никола Цвејић* — баритон

Ружица Радовановић-Прекајски —
сопран

Алексеј Бушаков — клавир