

№

АСТРАХАНСКИЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ
ВѢДОМОСТЬ

7

30 Марта

1917 года



ГОДЪ XLII

Астраханскія Епархіальныя Вѣдо-
мости выходять 2 раза въ мѣсяцъ
10 и 30 чисель въ размѣрѣ
2 печатныхъ листовъ.

Подписька принимается въ редакціи
Астраханскихъ Епархіальныхъ Вѣ-
домостей въ духовномъ училищѣ.
Подписанная цѣна 6 р. Нечатаніе
объявлений по особому соглашенію.

ОТДѢЛЪ ОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

Указъ изъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода.

Преосвященному Митрофану, Епископу Астраханскому и Енотаевскому.

Святѣйшій Правительствующій Синодъ Российской Православной Церкви, выслушавъ состоявшійся 2 марта 1917 года актъ объ отреченіи Государя Императора Николая II за себя и за сына отъ престола Государства Российскаго и о сложеніи съ себя Верховной Власти, и состоявшійся 3 марта 1917 г. актъ объ отказѣ Великаго Князя Михаила Александровича отъ воспріятія Верховной Власти впередь до устакованія въ Учредительному Собранию образа правленія и новыхъ основныхъ законовъ Государства Российскаго, приказали: Означенные акты принять къ свѣдѣнію и исполненію и объявить во всѣхъ Православныхъ храмахъ въ городскихъ въ первый по полученіи текста сихъ актовъ день, а въ сельскихъ въ первый воскресный или праздничный день послѣ Божественной літургіи съ совершеніемъ молебствія Господу Богу объ утишеніи страстей, съ возглашеніемъ многолѣтія Богохранимой Державѣ Российской и благовѣрному Временному Правительству ея. О чёмъ, для исполненія по духовному вѣдомству, послать подлежащимъ учрежденіямъ и лицамъ циркулярные указы. Марта 6 дня 1917 года № 5.

А К ТЪ

объ отреченіи Императора Николая II отъ Престола.

Въ дни великой борьбы съ виѣшинимъ врагомъ, стремящимся почти три года поработить нашу родину, Господу Богу угодно было ниспослать Россіи новое тяжкое испытаніе. Начавшіяся внутреннія народныя волненія грозятъ бѣдственно отразиться на даль-

и́йшемъ веденіи упорной войны. Судьба Россіи, честь геройской нашей арміи, благо народа, все будущее дорогого нашего Отечества требуютъ доведенія войны во что бы то ни стало до побѣдного конца. Жестокій врагъ напрягаетъ послѣднія силы и уже близокъ часъ, когда доблестная армія наша совмѣстно съ славными нашими союзниками сможетъ окончательно сломить врага. Въ эти рѣшительные дни въ жизни Россіи, почли Мы долгомъ совѣсти облегчить народу Нашему тѣсное единеніе и сплоченіе всѣхъ силь народныхъ для скорѣйшаго достижения побѣды и, въ согласіи съ Государственною Думою, признали Мы за благо отречься отъ Престола Государства Россійского и сложить съ Себя Верховную власть. Не желая разстаться съ любимымъ Сыномъ Нашимъ, Мы передаемъ наслѣдіе Наше Брату Нашему Великому Князю Михаилу Александровичу и благословляемъ Его на вступленіе на Престолъ Государства Россійского. Зановѣдуемъ Брату Нашему править дѣлами Государственными въ полномъ и ненарушимомъ единеніи съ представителями народа въ законодательныхъ учрежденіяхъ, на тѣхъ началахъ, кои будутъ ими установлены, принеся въ томъ ненарушимую присягу. Во имя горячо любимой родины призываю всѣхъ вѣрныхъ сыновъ Отечества къ исполненію своего святого долга передъ Нимъ, новиновеніемъ Царю въ тяжелую минуту всенародныхъ испытаній и помочь Ему, вмѣстѣ съ представителями народа, вывести Государство Россійское на путь побѣды, благоденствія и славы. Да поможетъ Господь Богъ Россіи.

Подпись „НИКОЛАЙ“.

Г. Псковъ.

2-го Марта 15 час. 1917 г.

АКТЪ

объ отказѣ Великаго Князя Михаила Александровича
отъ воспріятія Верховной власти.

Тяжкое бремя возложено на меня волею Брата моего, передавшаго Мій Императорскій Всероссійскій Престолъ въ годину безпримѣрной войны и волненій народныхъ.

Одушевленный единою со всѣмъ народомъ мыслю, что выше всего благо Родины нашей, принялъ Я твердое рѣшеніе въ томъ лишь случаѣ воспріять Верховную власть, если такова будетъ воля великаго народа нашего, которому надлежитъ всенароднымъ голосованіемъ, чрезъ представителей своихъ въ Учредительномъ Собрани, установить образъ правленія и новые основные законы Государства Россійскаго.

Посему, призываю благословеніе Божіе, прошу всѣхъ гражданъ Державы Россійской подчиниться Временному Правительству, по почину Государственной Думы возникшему и облеченному всею полнотою власти, впредь до того, какъ созванное въ возможно кратчайшій срокъ, на основѣ всеобщаго, прямого, равнаго и тайного голосованія, Учредительное Собрание своимъ рѣшеніемъ объ образѣ правленія выразитъ волю народа.

Подпись: „МИХАИЛЪ“.

3/III—1917 г.

Петроградъ.

Указъ изъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода.

Преосвященному Митрофану, Епископу Астраханскому и Енотаевскому.

Святѣйший Правительствующій Синодъ Россійской Православной Церкви имѣли сужденіе объ обращеніи къ чадамъ Православной Россійской Церкви, по поводу переживаемыхъ нынѣ событий, съ посланіемъ соответствующаго содержанія. **Приказали:** Одобравъ прилагаемый проектъ этого посланія, препроводить его, при циркулярномъ указѣ, къ Вашему Преосвященству, съ порученіемъ сдѣлать распоряженіе о прочтеніи его въ церквяхъ одновременно съ актами объ отречении бывшаго Императора Николая II за себя и за сына отъ Престола Государства Россійскаго и объ отказѣ Великаго Князя Михаила Александровича отъ воспріятія Верховной власти впредь до установленія въ Учредительномъ Собрани образа правленія и новыхъ основныхъ законовъ Государства Россійскаго. Марта 9 дня 1917 г. № 3.

— 55 —

**БОЖІЕЮ МИЛОСТІЮ
Святійший Правительствуєшій Синодъ
вѣрнимъ чадамъ Православной Россійской Церкви.**

*Благодать вамъ и миръ да ум-
ножится (2 Петр. 1, 2).*

Свершилась воля Божія. Россія вступила на путь нової государственnoї жизни. Да благословитъ Господь нашу великую Родину счастьемъ и славой на ея новомъ нути.

Возлюбленныя чада Святой Православной Церкви.

Временное Правительство вступило въ управлениe страной въ тяжкую историческую минуту. Врагъ еще стоить на нашей землѣ и славной нашей арміи предстоять въ ближайшемъ будущемъ великая усилія. Въ такое время всѣ вѣрные сыны Родины должны проникнуться общимъ воодушевленіемъ.

Ради миллионовъ лучшихъ жизней, сложецкихъ на полѣ брані, ради бевисленихъ денежныхъ средствъ, затраченыхъ Родиною на защиту отъ врага, ради многихъ жертвъ, принесенныхъ для завоеванія гражданской свободы, ради спасенія вашихъ собственныхъ семействъ, ради счастья Родины оставьте въ это великое историческое время всякія распри, несогласія, объединитесь въ братской любви на благо Россіи, довѣрьтесь Временному Правительству; всѣ вмѣстѣ и каждый въ отдельности приложите всѣ усилия, чтобы трудами и подвигами, молитвою и поминовеніемъ облегчить ему великое дѣло водворенія новыхъ началь государственnoї жизни и общимъ разумомъ вывести Россію на путь истинной свободы, счастья и славы.

Святійший Синодъ усердно молить Всемогущаго Господа, да благословитъ Онъ труды и начинанія Временного Россійского Правительства, да дастъ ему силу, крѣпость и мудрость, а подчиненныхъ ему сыновъ Великой Россійской державы да управить на путь братской любви, славной защиты Родины отъ врага и безмежнаго мирнаго ея устроенія.

Смиренный Владимиrъ Митрополитъ Кіевскій.

Смиренный Макарій Митрополитъ Московскій.

Смиренный *Сергій* Архієпископъ Фінляндскій.

Смиренный *Тихонъ* Архієпископъ Литовский.

Смиренный *Арсеній* Архієпископъ Новгородскій.

Смиренный *Михаїлъ* Архієпископъ Гродненскій.

Смиренный *Іоакимъ* Архієпископъ Нижегородскій.

Смиренный *Василій* Архієпископъ Черниговскій.

Протопресвітеръ *Александръ Дерновъ*.

Указомъ Святѣйшаго Синода, отъ 10 марта 1917 года за № 2293, штатный Членъ Астраханской Духовной Консисторіи, протоіерей Павелъ **Васильковскій**, уволенъ, согласно прошению, по болѣзни, отъ должности Члена Консисторіи, а резолюціей Его Преосвященства, отъ 17 марта за № 594, и. д. Члена Консисторіи; на мѣсто протоіеряя Павла Васильковскаго, назначенъ протоіерей Петро-Павловской церкви гор. Астрахани **Николай Орловъ**.

Телеграмма Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода, на имя Преосвященнѣйшаго Епископа Митрофана.

„Прошу передать Астраханскому городскому духовенству, мою искреннюю благодарность за привѣтствіе и благопожеланія; молю Господа да подастъ онъ ми силы послужить благу святой православной церкви и дорогой родинѣ“. **Владимиръ Львовъ.**

ЕПАРХІАЛЬНЯ ИЗВѢСТІЯ.

1) Перемѣны по службѣ.

Определень на священническую вакансію къ Михаило-Архангельской церкви слободы Владимировки, Царев. у., діаконъ церкви села Иванчуга, Астрах. у., Борисъ **Кронидовъ**, 21-го марта.

Перемѣщены: а) на священническую вакансію къ Шаинско-Златоустовской церкви гор. Астрахани, священникъ Михаило-Архангельской церкви слободы Владимировки, Царев. у., Феодоръ **Лебедевъ**, согласно прошению, 15 марта.

б) на діаконскую вакансію къ церкви села Йкряного, Астраханского у., діаконъ церкви села Пришиба, Енот. у., Николай Абакумовъ, согласно прошенню, 16 марта.

в) на псаломщическую вакансію къ Тюремной Покровской церкви въ г. Астрахани псаломщикъ церкви села Чагана, Астрах. уѣзда, Аѳанасій Петровъ, согласно прошенню, 16 марта.

Утверждены въ должностяхъ церковныхъ старостъ: церкви села Княжева, Енотаев. у., крестьянинъ Иванъ Поповъ, 10 марта; церкви села Каптины, Чернояр. у., крестьянинъ Діонисій Махотенко, 10 марта; церкви села Петропавловки, Красноярского уѣзда, крестьянинъ Степанъ Федоровъ, 10 марта; Александро-Невской церкви слободы Николаевской, Царев. у., крестьянинъ Василій Гладченко, 12 марта.

Временно допущены къ и. д. псаломщиковъ: къ Покровской церкви слоб. Николаевской, Царев. у., крестьянинъ Михаиль Бульбенко, 8 марта; къ церкви села Завѣтнаго, Чернояр. у., сынъ діакона Евгений Богородицкій, 5 марта; къ церкви села Башмаковки, Астрах. у., Федоръ Харитоновъ, 14 марта.

Отчисленъ отъ и. д. псаломщика церкви села Алгары, Красн. у., Леонидъ Грузиновъ, 26 февраля.

Исключены изъ списковъ за смертью, 5 марта, протоіерей Іоанно-Златоустовской церкви гор. Астрахани Николай Сластишенскій, 5 марта; 6 марта, діаконъ Димитріевской церкви села Болхунъ, Енот. у., Гаврілъ Сенектутовъ, 9 марта.

Уволены: а) за штатъ: діаконъ церкви села Киселева, Чернояр. у., Алексій Конусовъ, согласно прошенню, 6 марта; псаломщикъ церкви станицы Атаманской, Астрах. у., Александръ Севастьяновъ, согласно прошенню, 17 марта.

б) отъ должности церковнаго старосты церкви хутора Гончарова, Царев. у., Николай Олейниковъ, 14 марта.

Преподано Архиастырское благословеніе Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Митрофана, Епископа Астраханского и Енотаевскаго, 20 марта, Кириллѣ Якунину за усердіе по сбору пожертвованій на построеніе нового храма въ поселкѣ Чилгирѣ.

На построение нового храма въ Чилгирѣ—миссіонерскомъ станѣ, Черноярскаго уѣзда, вместо сгорѣвшаго 19-го октября 1916 года, поступили пожертвованія отъ слѣдующихъ лицъ:

Отъ благочиннаго IV округа, Царевскаго уѣзда, 492 руб. 24 коп.

Отъ священника Оренбургской епархіи Павла **Бондарева**, 10 рублей.

Отъ причта и церковнаго старосты церкви пос. Яшкуль, 16 руб.

2) Праздные иѣста.

Наименование иѣстъ	По штату положено			Деньги для подлежащаго лица	Жалованье		Земли для причта		Приложены православн. общего поль	Раскольники общего поль	Разстояние в верстъ отъ губерн. гор.
	Свящ.	Диак.	Псал.		Казен.	Общ.	Пахат.	Стѣнок.			
Священническія.											
с. Раздорѣ, Астр. у.	—	1	—	Общ.	300р	—	—	—	1613	—	45
с. Воскресенскаго, Астр. у.	1	—	1	Цер.	300р	12р 50к	—	—	720	—	120
с. Уманцевѣ. Черн. у...	1	—	1	шѣть	450р	75 р	30 д.	—	912	—	480
с. Свѣтломъ Ярѣ, Черн. у.	1	1	1	Общ.	300р	—	8 д.	—	4407	191	363
с. В. Ахтубинск. Цар. у.	3	1	3	Общ.	300р	—	66 д.	66 д.	6754	36	433
Діаконскія											
с. Иванчугѣ, Астр. у..	2	1	2	Цер.	100р	—	—	66 д.	1882	—	38
с. Болхунъ Дам., Енот. у.	2	1	2	Цер.	150р	—	—	132 д.	5942	—	226
с. Абганеровѣ, Черн. у.	1	1	1	Общ.	150р	42 р.	101 д.	16 ¹ ₂ д.	3291	—	490
с. Валуевкѣ, Черн. уѣз.	1	1	1	Цер.	150р	40 р.	—	99 д.	3037	—	632
с. Пришибѣ, Енот. у..	2	1	2	Общ.	150р	—	—	66 д.	4364	79	218
с. Кисилевкѣ, Чен. у. ,	1	1	1	Цер.	150р	—	—	99 д.	5015	151	570
Николаевск. церкви села Ново-Никольск. Цар. у.	1	1	1	Общ.	150р	—	61 д. _{1000 к.}	37 д. _{1400 к.}	2638	19	478
с. Покровскому, Цар. у.,	1	1	1	церк.	150р	—	—	94 д.	2861	—	246

Псаломщическая

С. Прютномъ, Черн. уѣз.	1	1	1	Общ.	100р	—	—	172	д	2824	15	700	с. с.
С. Зеленгѣ, Астр. у. . .	1	—	1	Цер.	100р	50 р	—	—	1227	—	—	75	п. п.
С. Лагани, Астр. у. 2 вак.	2	—	2	—	100р	—	—	—	1974	—	—	160	с. с.
С. Алгарѣ, Краснояр. у.	1	—	1	Общ.	150р	31р 25к	—	39	д.	1900	105	65	п. п.
Астр. Землед. Колоніи .	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	с. с.
С. Чаганѣ, Астрах. уѣз.	2	1	2	Общ.	100р	—	—	66	д.	2582	—	20	п. п.
Ст. Атаманской Астр. у.	3	1	3	Цер.	—	95р 50к всѣмъ	300 д	—	4598	216	4	—	с. с.
С. Солодушинѣ, Цар. у. 1 вак.	2	1	2	—	100р	—	33 д.	—	3143	—	—	345	с. с.
С. Никольскомъ, Енот. уѣз.	3	1	3	—	—	—	85	55	6474	18	222	0.0	с. с.
Пос. Нов. Казанки, Цар. у.	1	—	1	Цер.	200р	—	—	—	184	—	600	0.	п. п.
С. Уманцевѣ, Чернояр. у.	1	—	1	иѣть	—	25 р.	8 д.	—	912	—	480	0.	п. п.
Черноярскомъ Соборъ . . .	1	п.п. 1 вак.	2	Соб.	125р.	—	—	—	4748	13	252	—	с. с.
Нильинской цер., г. Астрах.	2	1	2	Цер.	—	—	—	—	1386	28	—	0.	п. п.
С. Вязовкѣ, Чернояр. уѣз.	2	1	2	Цер.	100р	—	14	39	д.	3243	97	300	п. п.
								1200	с.				

Псаломщескія.

с. Сред.-Ахтуб., Троиц. ц. Царевск. уѣз.. . . .	3	1	3	Щерк.	100р	—	—	66 д.	8728	235	420
с. Федосіевкѣ, Черн. уѣз.	2	—	2	—	—	—	—	—	—	—	597
с. Промысловка, Астр. у.	1	1	1	Общ.	100р	88р. 47к.	40 д.	14 д.	3540	13	150
с. Торговоюмъ, Черн. уѣз.	2	—	2	Общ.	50 р.	—	—	—	3422	10	597
с. Жутовъ, Черн. уѣз.. .	1	—	1	Общ.	100р	—	33 д.	—	2106	4	500
с. Яндыкахъ, Астр. у..	1	1	1	Общ.	150р	—	74 д.	29 д.	2802	—	132
с. Селитренномъ, Енот. у.	2	—	2	Цер.	78р 40к	—	42д.	47 д.	4919	—	120
с. Пришиба, Енот. у.	2	1	2	Общ.	100р	—	—	66 д.	4364	79	218
с. Ноинъ-Шире, Черн. у.	1	—	1	Ком.	100р	100р	—	46 д.	1343	4	300
с. Иванчугъ, Астр. у. .	2	1	2	Щерк.	100р	—	—	66 д.	1882	—	38

ОТДѢЛЪ НЕОФИЦІАЛЬНЫЙ

Вопросы приходской жизни.

(Продолжение).

Желая ближе ознакомиться съ церковнымъ хоровымъ пѣніемъ въ Москвѣ, мы намѣтили себѣ посѣтить церкви, славящіяся своими хорами и лучшей постановкой пѣнія.

1) **Синодальный хоръ пѣвчихъ**, обычно поющій въ большомъ Успенскомъ соборѣ въ Кремлѣ, изъ всѣхъ хоровъ гор. Москвы занимаетъ особое и, если можно такъ сказать, почетное мѣсто. Пѣніе его здѣсь въ соборѣ выдержанное, стройное и ошибся бы тотъ, кто хотѣлъ бы найти здѣсь что-нибудь эффектное, захватывающее его душу и потрясающее. Въ Успенскомъ соборѣ на вѣсъ отовсюду вѣеть почтеннной стариной съ строгими, потемнѣвшими отъ времени, ликами св. угодниковъ Божіихъ на иконостасѣ и стѣнахъ, съ свят. мощами митрополита Филиппа, неоднократно здѣсь съ амвона обличавшаго царя Иоанна Грознаго и Ионы и недавно прославленнаго патріарха Гермогена, страдальца въ годину тяжелыхъ испытаній Россіи и борца за православіе и русскую народность,— и такое пѣніе Синодальнаго хора какъ нельзя лучше соответствуетъ всей обстановкѣ собора.

Въ воскресенье 21 августа синодальный хоръ пѣлъ литургію на два клироса. Регентъ хора г. Данилинъ занималъ довольно скромное мѣсто въ срединѣ хора праваго клироса, обратившись лицомъ къ амвону; хоромъ онъ управлялъ спокойно безъ замѣтныхъ тѣлодвиженій. Изъ нотныхъ произведеній было пропѣто: Херувимская—Львовскаго, Милость мира—Полуэктова, Задостойникъ—Турчанинова. Вместо причастнаго стиха была произнесена проповѣдь. Всѣхъ пѣвчихъ, участвовавшихъ на обоихъ клиросахъ, было 94; изъ нихъ, 24 взрослыхъ и 70 мальчиковъ; одѣты были въ однообразныя костюмы, особаго покроя, напоминающіе древнее русское одѣяніе съ длинными рукавами и высокими полустоячими воротниками.

Синодальный хоръ, придерживаясь у себя, такъ сказать, дома, въ Успенскомъ соборѣ строгихъ правилъ пѣнія, на сторонѣ, когда поетъ гдѣ-либо по приглашенію, отдастъ дань духу времени, ищущему для себя чего-нибудь особеннаго, бывающаго по нервамъ.

Въ одной изъ Московскихъ газетъ мы читаемъ, что на престольный день въ церкви Св. Максима Исповѣдника, на Варваркѣ, имѣть быть 12 августа всенощная и въ самый день праздника 13 августа литургія съ участіемъ хора Синодальныхъ пѣвчихъ. Мы заблаговременно поспѣшили ко всенощной, но правда сюда предъ началомъ ся, уже нашли храмъ переполненнымъ публикой, исключительно только мужчинами. Насъ, какъ духовное лицо, пропустили впередъ и мы стали на лѣвомъ клиросѣ. Ждемъ начала службы. На правомъ клиросѣ Синодальный хоръ въ числѣ 36 человѣкъ съ своимъ регентомъ г. Данилинымъ. Началась служба, и чудное пѣніе хора сразу захватило вниманіе всѣхъ, — на немъ были сосредоточены всѣ мысли. Кромѣ высшаго духовнаго наслажденія отъ пѣнія другого ничего не получалось; забыто было все житейское, что такъ крѣпко сидѣть въ головѣ. Все партесное пѣніе состояло большою частию изъ произведеній Кастальскаго и Рахманинова. Со стороны исполненія пѣснопѣній хоръ не оставлялъ желать ничего лучшаго. Пѣніе было ясное, отчетливое, мощное, стройное, съ оттенками и артистическое; и это обилие партеснаго пѣнія, очевидно, предназначалось болѣе для любителей пѣнія, какъ пѣніе концертное.

Регентъ г. Данилинъ на этотъ разъ представлялъ изъ себя довольно интересную фигуру. Онъ весь былъ въ движениіи и туловащемъ, и руками и, эти его движенія носили то спокойный, то порывистый и энергичный характеръ, и замѣтно было особое его напряженіе. Регентъ готовъ былъ каждую поту, каждый звукъ вложить въ пѣвчихъ. И если отрѣшишься отъ мысли, что находишься въ церкви и внимательно будешь наблюдать за регентомъ, то трудно оторваться отъ его оригинального и искуснаго управления хоромъ; регентъ невольно заставляетъ сосредоточивать на себѣ вниманіе. Насколько все сказанное о регентѣ соответствуетъ духу церковности, обѣ этомъ, конечно, не можетъ быть двухъ мнѣній, но впечатлѣніе отъ его регентованія и самаго всенощнаго бдѣнія получилось громадное.

Московскій сподальныи хоръ особенно возвысился и заставилъ много говорить о себѣ съ того времени, когда директоромъ капеллы состоялъ известный Смоленскій, а регентомъ — Орловъ; замѣстителемъ Смоленскаго явился не менѣе знаменитый современный духовный композиторъ, нынѣ здравствующій, г. Кастальскій, произведенія котораго теперь часто исполняетъ Синодальный хоръ.

Этот хоръ далеко извѣстенъ за предѣлами Россіи. Въ маѣ 1911 года онъ давалъ концерты въ г. Римѣ и главнѣйшія итальянскія газеты съ восторгомъ отмѣчаютъ успѣхи этого хора. Напр., газета „Курьеръ Италии“ концертъ называетъ праздникомъ искусства. „Удивительно, безукоизненно стройное сочетаніе звучныхъ серебристыхъ дѣтскихъ голосовъ съ мощными глубокими пріятными басами въ художественномъ исполненіи выдающихся образцовъ русско-церковной музыки произвело необыкновенно глубокое, превзошедшее всѣ ожиданія, впечатлѣніе. Аплодисменты, въ началѣ довольно сдержаные, къ концу концерта разрослись въ настоящую овацию, вполнѣ заслуженную и искусствомъ исполненія и красотою пѣснопѣній. Особенно удивлялись строгой выдержкой маленькихъ пѣвчихъ (Церк. Вѣд. 1911 г. № 21 стр. 867).“

2) Хоръ храма Христа Спасителя. Мы его слушали за литургіей 7-го августа. Управлялъ хоромъ регентъ Карповъ. Хоръ состоять изъ 32 чел.—мужчинъ и мальчиковъ; пѣль на обоихъ клиросахъ. Хоръ поетъ довольно стройно; въ управлениіи хоромъ былъ довольно спокоенъ. Надо отмѣтить ту особенность этого хора, что онъ начиналъ съ херувимской пѣсни и до „запричастнаго“ включительно пѣль соединившись, посрединѣ храма на возвышеніи мѣстѣ, предназначенномъ для священнослужителей. На всеобщемъ же бдѣніи оба клироса сходятся на амвонѣ при пѣніи догматика, свѣте тихій, и пѣнъ на стиховнѣ, хвалите имя Господне и слава въ вышнихъ Богу. Пѣвчіе, какъ и въ Синодальномъ хорѣ, одѣты были въ красивые национальные древне-руssкіе костюмы.

3) Хоръ церкви св. Пимена въ Пименовскомъ переулкѣ; самый дорогой изъ частныхъ хоровъ гор. Москвы и содержится на средства одного частного лица – благотворителя. Хоръ смѣшанный, состоящій изъ мужчинъ и женщинъ; въ хорѣ нѣть ни одного мальчика; всѣхъ пѣвчихъ 36. Подборъ голосовъ сдѣланъ самый тщательный. Хоръ, какъ мы слышали, стоитъ содержателю 12 тысячъ руб. въ годъ. Хоръ этотъ занимаетъ выдающееся положеніе среди всѣхъ хоровъ гор. Москвы. Подборъ духовныхъ здѣсь піесь передуется сочиненіями прежнихъ и современныхъ композиторовъ въ серьезномъ выборѣ и наглядно рисуетъ намъ образцы прежнихъ немногихъ великихъ творцовъ духовной музыки и современныхъ плодовитыхъ и талантливыхъ композиторовъ; всякий талантъ въ этомъ хорѣ найдетъ для себя лучшаго исполн

нител и толкователя своихъ произведеній. Нельзя не обратить внимание на одну частность: хоръ пѣвчихъ стоитъ въ храмѣ у всѣхъ на виду непосредственно позади праваго клироса (онъ открытый), возвышаясь на одну ступень и представляется, что онъ поетъ среди молящихся и вмѣстѣ съ ними, при этомъ, среди пѣвцовъ наблюдается особенная благопристойность, примѣрная дисциплина безъ всякой обычной нашей суевѣности и лишнихъ разговоровъ. Однимъ словомъ, слѣдуетъ сказать, съ какой бы стороны вы не рассматривали качества этого хора, онъ заслуживаетъ особенного вниманія.

4) Хоръ Благовѣщенской церкви, что на Тверской улицѣ. Онъ произвелъ на насъ особенно сильное впечатлѣніе; находится подъ управлениемъ А. П. Архангельского (однофамилецъ Петроградскаго композитора). Этотъ хоръ мы слушали нѣсколько разъ и всегда его хотѣлось слушать. По своей стройности и гармоничности хоръ А. П. Архангельского одинъ изъ лучшихъ, какой мы когда-либо слышали. Г. Архангельскій, принадлежа по рожденію и воспитанію къ духовной средѣ (оконч. духовн. семинаріи и получившій регента при Синодальной капеллѣ) вполнѣ проникся духомъ церковности и не гонится за дешевой побѣдою; всѣ его стремленія направлены къ тому, чтобы пѣніе его соотвѣтствовало вполнѣ мѣсту и располагало бы молящихся къ спокойной и тихой молитвѣ. Вотъ перечень нотныхъ пѣснотѣній за всенощной и літургіей 6 авг. (воскр.) Всенощное бдѣніе: 1, благослови душа моя—обычное, 2, Блаженъ мужъ—Емелева, 3, и нынѣ—догматъ 1-го класса—переложеніе пѣнія обихода, 4, свѣте тихій—Архангельского (Si—миноръ), 5, хвалите—Архангельского, 7, Воскресеніе Христово, его же, 7, славословіе великомъ—кіевское, по нотному сборнику изд. Св. Синода. На літургіи пѣли по нотамъ: Единородный (Гречанинова), Херувимскую (Льзовскаго), вѣную (Чайковскаго), Милость мира (Ипполитова—Иванова), задостойникъ (Турчанинова) и зиричашенъ—переложеніе стихирь праздника.

Хоръ г. Архангельского поетъ не на клиросѣ, а среди молящихся, стоя полукругомъ предъ амвономъ. Дисциплина въ хорѣ примѣрная. Самъ регентъ довольно скромно стоитъ въ ряду пѣвчихъ съ праваго края. Интересно, что мы стоя на болѣе возвышенномъ мѣстѣ, не могли спачала замѣтить регента и, по ошибкѣ сочли за него одного изъ пѣвчихъ. Такая скромность регента вполнѣ приличествуетъ святости хра-

ма, гдѣ неумѣстны такія движенія, какъ на сценѣ театра или въ свѣтскомъ концертѣ. Со стороны казалось, что регентъ мало заинтересованъ въ пѣніи, но это только казалось, на первыхъ порахъ. Правда, не было у него широкаго размаха рукъ, а часто его и вовсе не было, но зато глаза регента, ротъ, лицо много говорили пѣвчимъ, и по нимъ они какъ бы читали ноты. Право, хотѣлось молиться, слушая этотъ прекрасный хоръ; казалось, что и самые пѣвцы вмѣстѣ съ регентомъ проникнуты однимъ молитвеннымъ настроеніемъ. Несомнѣнно, что такое осмысленное, предуманное, стройное пѣніе давалось не даромъ и есть результатъ предварительной хорошей подготовки на спѣвкахъ.

Здѣсь мы впервые услышали въ образцовомъ исполненіи „вѣрную“ Чайковскаго, который нашелъ для себя вѣрнаго истолкователя въ лицѣ А. П. Архангельскаго. Обыкновенно же нотныя произведенія „всенощная и литургія“ великаго композитора уродуются нашими доморошенными провинціальными хорами и получается такое впечатлѣніе, что музыка Чайковскаго слаба. Между тѣмъ, критикъ священникъ Д. В. Аллемановъ (см. русск. Хоров. церк. пѣніе 1910 г.) о литургіи Чайковскаго пишетъ: „артистичность Чайковскаго здѣсь на каждомъ шагу, — она блещетъ въ изящныхъ изгибахъ мелодіи, и въ красивыхъ, то мощныхъ, то нѣжныхъ аккордахъ, въ текучихъ или волнующихъ гармоніяхъ, въ рѣшительно-быстрыхъ или постепенныхъ до неудовимости модуляціяхъ (переходъ изъ одного стroma въ другой). Художественная мѣра, тонкая артистичность, полное отсутствіе каприза, ни намека на мишуру, цѣльность впечатлѣнія, глубина замысла и чувства—достоинства литургіи Чайковскаго“. Правда „музыка эта не церковна въ собственномъ смыслѣ, что, однако, не мѣшаетъ ей быть превосходной во всѣхъ другихъ смыслахъ“ (75 стр.).

Однажды мы читаемъ въ одной изъ Астраханскихъ газетъ такое объявленіе: „попечители какой-то церкви доводятъ до свѣдѣнія публики, что тогда-то имѣеть быть литургія, на которой подъ управлѣніемъ регента ** хоръ пропоетъ литургію Чайковскаго. Что можно имѣть противъ такого объявленія попечительства, когда оно диктуется желаніемъ, действительно, доставить молящимся релагіозное утѣшеніе и, въ свою очередь, ознакомить съ композиціями великаго музыканта, и если къ тому же имѣются на лицо силы для выполненія задуманнаго. Извѣстно, напр., что знаменитый митрополичій хоръ въ Петроградѣ однажды въ

году поеть лятургію Чайковскаго подъ управлениемъ талантливаго ренгента Тернова. Но въ томъ и бѣда наша, что мы не соразмѣряемъ своихъ силъ съ предстоящими задачами.

Если бы самъ Петръ Ильичъ Чайковскій послушалъ свою „лятургію“ въ исполненіи сказаннаго Астраханскаго хора, то онъ пришелъ бы въ ужасъ. Ренгентъ былъ положительно комиченъ въ своемъ желаніи привѣтъ больше эффеќта плохо налаживавшейся и плохо разученой „лятургіи“ Чайковскаго; онъ двигался во всѣ стороны тудовищемъ, размахивалъ руками; на сильныхъ и высокихъ потахъ у пѣвчихъ получалось не пѣніе, а „благой матъ“, слышались фальшивыя поты. Жаль было всѣхъ молящихся, что они попали въ такое ложное положеніе, и невольно думалось, какъ далеки мы отъ истиннаго пониманія церковно-пѣвческаго дѣла и какъ все еще пробавляемся такими взглядами на церковное пѣніе, что, какъ ни пропой въ церкви, все „сойдетъ“. Можетъ быть тутъ ужъ не такъ виноваты наши ренгенты и пѣвцы, какъ повинны въ этомъ дѣлѣ наши содержатели хоровъ, которые требуютъ отъ нихъ непосильного и свой денежныя лепты на хоръ раздѣливаютъ по количеству пропѣтаго партеснаго пѣнія.

Въ большинствѣ случаевъ содержатели хоровъ и любители церковнаго пѣнія принадлежать по своему пѣвческому воспитанію къ тому времени, когда увлекались всякимъ пѣніемъ, лишь бы оно было нотнымъ, партеснымъ и когда, въ особенности, большое значеніе придавалось концертамъ, безъ чего не обходился ни одинъ хоръ, даже самый слабыи. Было бы смѣшино, если бы не было такъ грустно, что происходило съ пѣніемъ этихъ концертовъ.— Вотъ доморощенный провинціальный ренгентъ, сначала на всю церковь задаетъ по камертону тонъ (допустимъ: до-ля-фа), повторяя его иѣсколько разъ. Затѣмъ, если это было forte (громко), — поднимался оглашительный ревъ, въ особенности неистовствовали басы; да же слѣдовало какое-нибудь слашавое solo (одинъ) и такъ дальше въ томъ же родѣ. Часто, при этомъ, пѣвцы на какомъ-либо мѣстѣ сбивались, брали фальшивыя поты и даже въ замѣшательствѣ останавливались, среди молящихся недоумѣніе и даже смѣхъ. Думалось, для чего все это устроивается въ храмѣ Божиемъ? И нужно ли все это? Вѣдь не на театральныхъ подмосткахъ (пусть извиняетъ мнѣ это сравненіе), хотя съ виѣшией стороны, всегда бываетъ приличный и къ выступленіямъ готовятся серьезный.

Вотъ, намъ думается, имѣя такой прошлый пѣвческій багажъ у себя, нынѣшніе содержатели хоровъ и заправилы и требуютъ разнообразія пѣтеснаго и концертнаго пѣнія.

Но жизнь не стоитъ на одномъ мѣстѣ, и въ церковномъ пѣніи настаетъ и уже отчасти настала другая пора, которая характеризуется словами: „время русскаго национального церковнаго пѣнія“ въ отличіе отъ прежняго итальянскаго, ложно-церковнаго. Церковное пѣніе теперь переживаетъ извѣстное перепутье; было недалеко время, когда увлекались всякою новизною. Въ этомъ бытъ видѣнъ духъ времени. Теперь начинаетъ проявляться горизонтъ, стали въ церковномъ пѣніи искать правильныхъ путей. Въ чёмъ же заключаются эти правильные пути, по которымъ мы должны идти съ вами въ церковномъ пѣніи? Однѣ лежать въ разработкѣ тѣхъ старинныхъ русскихъ нашѣвовъ, къ которымъ мы въ теченіе двухъ столѣтій относились пренебрежительно, да и теперь еще не свободны отъ этого пренебреженія. Пояснимъ это.

Предъ нами сейчасъ лежитъ небольшая книжка въ 95 стр. малаго формата того же священника Д. В. Аллемапова подъ заглавіемъ: „русское хоровое церковное пѣніе“ (историко-критический очеркъ). Интересующимся церковнымъ пѣніемъ я рекомендовалъ бы ее прочитать (адр.: Москва, Лѣсная 55, кв. 16 — автору). Мы пользуемся выдержкой изъ этой книги. Еще 100 лѣтъ тому пазадъ великий нашъ духовный композиторъ Дмитрій Степановичъ Бартнянскій „дѣлалъ первую попытку разрабатывать древніе нашѣвы нашего церковнаго пѣнія“. И это было тогда новостью, такъ какъ всѣ предыдущіе составители церковныхъ пѣснопѣній 18 столѣтія: Сарти, Ведель, Дехтеревъ, Березовскій и другие были учениками музыкантовъ Итальянцевъ. „Въ теченіе всего 18 вѣка и въ первую половину 19 русскіе церковные хоры пѣли произведенія, преисполненные всякаго рода вычурными украшеніями въ итальянскомъ вкусѣ. Какихъ музыкальныхъ и антимузыкальныхъ ухищреній тутъ не было! Отсутствовала только религіозная идея, одушевляющая церковное пѣніе“ (22 стр.).

Но и нашъ любимый Бортнянскій, произведеніями которого мы и до сихъ поръ наслаждаемся, потому что „онъ находить въ нашемъ сердцѣ струны, отвѣтно вибрирующія на звуки его пѣсень въ молитвѣ“, былъ по преимуществу, сочинитель концертовъ или имѣющихъ концертный характеръ, построенныхъ на началахъ итальянской музыки и „не

были не только церковными, но и народными или национальными. Изъ его переложений церковного характера отмѣтимъ: „помощникъ и покровитель“, „пріядите ублажимъ“, „ангель воліяше“ и др., которыхъ до сихъ поръ еще украшаютъ наше богослуженіе. Слѣдующій пѣснотворецъ протоіерей Турчаниновъ уже болѣе Бортнянского удѣлялъ значенію стариннымъ русскимъ церковнымъ напѣвамъ. Всѣ почти его произведенія посягъ церковный характеръ и отличаются особенною задушевностью, искренностью и скромностью и какъ бы просятся намъ въ душу. Лучшимъ произведеніемъ Турчанинова считается „тебѣ одѣющагося свѣтомъ яко ризою“.

Далѣйшій и весьма крупный шагъ въ упорядоченіи нашего богослужебного пѣнія и въ направленіи его въ сторону народности совершилъ А. Ф. Львовъ. При немъ окончательно завершенъ былъ трудъ по составленію „обихода“ церковного пѣнія. Работалъ также надъ гармонизацией старинныхъ папѣзовъ геніальный композиторъ Глинка, но преждевременная смерть прекратила его работу въ этомъ направленіи. Изъ ближайшихъ къ намъ по времени живыхъ и умершихъ композиторовъ, работавшихъ также по возрожденію церковного пѣснотворчества, укажемъ на Смоленского, Полуэктова, Войденова, Архангельского и др. „Самъ П. И. Чайковскій, въ алогѣ своей славы, явился усерднымъ поборникомъ этой мысли. Кроме желанія возсоздать древній способъ церковного пѣнія, Чайковскій горячо стремился, какъ онъ говорилъ, способствовать къ отрезвленію церковного пѣнія отъ чуждыхъ элементовъ, глубоко вкоренившихся въ него, вслѣдствіе дѣятельности разныхъ итальянцевъ 18 вѣка и ихъ учениковъ.“

Знаменитый композиторъ Н. А. Римскій-Корсаковъ также даетъ намъ въ своихъ переложеніяхъ старинныхъ мелодій нѣсколько образцовъ народно-церковного пѣснотворчества. Въ его произведеніяхъ: „да молчитъ, тебѣ Бога хвалимъ и се женихъ грядетъ“—мы слышимъ русскую музыкальную рѣчь, чувствуемъ родину свою“.

„Столѣтній трудъ“, говорить далѣе священ. Аллemanовъ, „ревнителей о народно-церковномъ пѣснотворчествѣ“ вѣничаетъ своими произведеніями, нынѣшній директоръ Синодального пѣвческаго училища, А. Д. Каstальскій. Когда услышаны были самыя первыя произведенія Каstальского, то всякий, кому дорого родное искусство, облегченно вздохнуть, подобно путнику, изъ дальнихъ странствованій возвратившемуся

въ родную землю. Дальнѣйшія пѣснопѣнія Кастальского поселили нась, странниковъ подъ отчимъ кровомъ. И надо слышать произведенія Кастальского, чтобы оцѣнить ихъ совершилъ прелестъ и высокую художественность и, вмѣстѣ съ тѣмъ, порадоваться тому, что у русскихъ есть свои дивныя пѣсни во славу Божію, есть свое художественное пѣснотворчество, которое появилось тогда, когда они отрѣшились отъ культивированія на своей родинѣ иноземныхъ образцовъ". О произведеніяхъ Кастальского также дасть весьма лестный отзывъ петроградскій извѣстный церковно-пѣвческій критикъ, протоіерей Лисицынъ (см. тотъ же трудъ свящ. Аллеманова). Свящ. Ник. Галикарнасовъ.

(Окончаніе будетъ).

Посвѣщеніе Его Преосвященствомъ, Преосвященнѣйшимъ Епископомъ Митрофаномъ церкви и школы Царевскаго уѣзда.

(Окончаніе).

При входѣ въ ограду церкви Троицкой въ с. Пришибѣ Преосвященному Епископу Митрофану были преподнесены хлѣбъ и соль отъ представителей прихода, Волостного старшины и предсѣдателя церковно-приходского попечительства, при чмъ первый привѣтствовалъ его слѣд. рѣчью: Ваше Преосвященство, Милостивѣйший Архипастырь и Отець! Съ великою радостію отъ всей души и отъ всего сердца приносимъ Вамъ хлѣбъ и соль какъ своему милостивѣйшему Архипастырю и отцу и просимъ Васъ, Владыку, принять его отъ наасъ и благословить наасъ и помолиться за наасъ и за нашихъ отцовъ и братьевъ, подвизающихся на полѣ браніи, чтобы по Вашимъ Архипастырскимъ молитвамъ настала у наасъ тихая и смирная жизнь и чтобы наши отцы и братья возвратились съ поля браніи здравы и невредимы въ свои родные кровы.

На паперти, Владыку съ хлѣбомъ и солью всгрѣтиль церковный староста Петръ Феодоровъ Агеенко. Затѣмъ Владыка вошелъ въ св. храмъ, гдѣ совершилъ вечерню въ сослуженіи о ключаря, Благочиннаго 2-го округа, Царевскаго уѣзда, священника о. Григорія Гвоздева и священниковъ мѣстной церкви Николая Батляева и Михаила Быстро-

летова. Въ концѣ вечерни былъ прочитанъ имъ акаѳистъ Покрову Божіей Матери. На клиросѣ пѣли собравшіеся изъ ближайшихъ приходовъ духовныхъ лица и прихожане. Въ концѣ службы Преосвященнѣйший Епископъ Митрофанъ сказалъ назидательное поученіе о томъ, что сердце наше есть вмѣстилище всѣхъ нашихъ желаній, намѣреній и уповацій, которое нужно больше всего хранить и беречь. Далѣе Владыка развивалъ мысль о томъ, что исповѣдывать и защищать св. вѣру православную Христову отъ различныхъ нападковъ сектантства должны не только архипастыри и пастыри, но и простецы міряне, православные ревнители вѣры Христовой. Въ примѣръ поставилъ древихъ христианъ. Въ концѣ Владыка выразилъ увѣренность, что Русь матушка и послѣ войны останется также св. Русью, каковою и была ранѣе, сохранивъ добрые нравы и обычай, что по окончаніи войны защитники родины возвратятся въ свои родные кровы съ побѣдою надъ врагомъ и эту побѣду вмѣстѣ съ ними мы будемъ торжественно праздновать.

Изъ св. Троицкой церкви, Владыка отбылъ на миссионерскіе курсы въ двухклассное женское церковно-приходское училище, гдѣ Его ожидалъ народъ съ нетерпѣніемъ. 11-го января утромъ въ 10 часовъ Владыка посѣтилъ Троицкія церковно-приходскія школы. сначала однокомплектную, а потомъ двухкомплектную, гдѣ его привѣтствовали съ хлѣбомъ и солью завѣдующій школою о. Башляевъ вмѣстѣ съ учащими. Владыка милостиво принялъ привѣтствіе и благословилъ привѣтствующихъ. Владыка испытывалъ познанія учениковъ по разнымъ предметамъ.

Такъ какъ въ Пришибѣ дѣла задержали Владыку, поэтому то онъ было рѣшилъ, не заѣзжая въ Покровскую церковь, проѣхать прямо въ г. Царевъ. Но проѣзжая мимо Покровской церкви, онъ увидѣлъ толпу прихожанъ вмѣстѣ съ церковнымъ старостой съ хлѣбомъ—солю встрѣчающихъ своего дорогого Архипастыря. Тогда Владыка велѣлъ завернуть къ церкви. Принявъ хлѣбъ—соль отъ ктитора, Архипастырь взошелъ въ церковь. Здѣсь его священикъ Власій Кисслевъ встрѣтилъ слѣдующими словами: „Ваше Преосвященство, Преосвященнѣйший Владыко! Отъ всего сердца мы просимъ Вашего Архипастырского благословенія. Со всемъ усердіемъ ждемъ услышать изъ златословесныхъ Вашихъ усть слово назиданія себѣ и дѣтямъ нашимъ. Жаждемъ услышать слово утѣшенія, одобренія и вразумленія, особенно нужное всѣмъ

въ переживаемыя трудныя времена, когда у всѣхъ такъ изболѣлась душа отъ тѣхъ бѣдствій, которыя несетъ война. Види же, святитель Божій, въ вашъ храмъ! Сотвори молитву Господу о нась и благослови нась^{*}! Владыка, принявъ крестъ, прошелъ въ алтарь. Послѣ произнесенія обычнаго краткаго молебствія Его Преосвященство обратился къ прихожанамъ съ краткимъ словомъ, приблизительно слѣдующаго содержанія: „Служебныя дѣла задержали меня у васъ въ Пришибѣ и поэтому Я тороплюсь къ дальнѣйшему слѣдованію и я хотѣлъ бытъ проѣхать мимо. Но когда увидѣлъ многочисленную толпу около церкви съ хлѣбомъ солью, собравшуюся для встречи своего Архиастыря, то я рѣшился вернуться къ вамъ и помолиться съ вами въ вашей церкви и дать вамъ полезные спасительные совѣты. Вы здѣсь въ Пришибѣ окружены сектантами. Они свили у васъ ироноческое гнѣздо и стараются все больше и больше расширять его. Со стороны вашей нужна неустанная борьба съ сектантами. Въ этой борьбѣ должны принимать участіе всѣ. Но для борьбы нужно оружіе — знаніе слова Божія, хотя бы главныхъ мѣстъ вѣроученія. Чтобы дать вамъ это оружіе, для этого я открылъ у васъ въ Пришибѣ пародно-миссіонерскіе курсы. Страйтесь чаще посѣщать ихъ. Они вамъ припесутъ большую пользу. Съ приобрѣтенными знаніями на курсахъ вы можете быть обличителями сектантовъ, вы поддержите православіе, наставите въ добрѣ заблудшихъ братьевъ своихъ. А кто наставитъ брата своего заблудшаго отъ истиннаго пути, тотъ, по Слову Божію, душу свою спасеть и покрыть множество грѣховъ. Любите же и защищайте свою мать церковь отъ всякихъ нападокъ со стороны враговъ ся. Стойте въ вѣрѣ своей твердо, мужайтесь и крѣпитесь, потому, что врагъ діаволъ, какъ левъ рыкая ходить, ища кого поглотить^{**}. Благодать вамъ и миръ отъ Бога и Спаса нашего Іисуса Христа и общеніе св. Духа да будетъ со всѣми вами^{***} Аминь.

Изъ Пришиба Преосвященный Епископъ Митрофанъ прослѣдовалъ въ г. Царевъ, гдѣ съ духовенствомъ и чиновниками, въ томъ числѣ г. Предсѣ

^{*}) Извѣ сообщ. свящ. Вл. Киселева.

дателемъ уѣзда, помощникомъ исправника, приставомъ и поизд. надзирателемъ и другими лицами посѣтилъ церковно-приходскую женскую школу, гдѣ учительницей состоитъ уважаемая всѣми горожанами, Анна Степановна г. Молчанова, имѣющая золотую и серебряную медали за свои ревностные, долголѣтніе и полезные учительскіе труды, а завѣдующимъ школою и законоучителемъ о. Петръ Кротовъ. Преосвященійшій Митрофанъ послѣ молитвы спрашивалъ ученицъ сначала старшаго, а потомъ средняго и младшаго отдѣленій по закону Божію и по предметамъ учительницы; отвѣтами ученицъ былъ весьма доволенъ и благодарилъ учащихъ лицъ. Спрашивалъ ученицъ младшаго отдѣленія по славянскому чтенію, и удивлялся, что они за короткое время ученія уже читаютъ. Церковно-приходская школа эта произвела своимъ виѣщимъ видомъ и постановкой учебнаго дѣла пріятное впечатлѣніе, и, когда Преосвященійшій Владыка благодарилъ учительницу Молчанову, то она нѣсколько разъ осѣнила себя крестомъ и была рада. Послѣ этого Преосвященійшій Митрофанъ пожелалъ посѣтить Царевскую земскую мужскую гимназію, пробывъ въ ней около часа. Спрашивалъ учениковъ старшаго (4-го) класса по закону Божію и осматривалъ все зданіе гимназіи, продолжительную бесѣду въ ней велъ съ г. Директоромъ гимназіи Василиемъ Ивановичемъ Силандеръ по дѣламъ гимназіи. Посѣтивъ затѣмъ квартиру священ. собора о. Петра Кротова на непродолжительное время, Преосвященійшій Митрофанъ при колокольномъ торжественномъ звонѣ отбылъ въ сосѣднее село Солововку.

Великолѣпный и величественный новый каменный храмъ принялъ должный видъ и порядокъ къ встречѣ Владыки. Съ утра народъ принялъ праздничный видъ, ходилъ толпами по площади и по улицамъ, ожидая звона въ колоколъ, какъ знакъ, что Владыка направитъ свой путь въ с. Солововку. Въ 12 часовъ для зазвонили въ большой колоколъ для сбора народа, а чрезъ полчаса трезвою во всѣ возвѣстилъ жителямъ, что Владыка вѣхалъ въ село и направляетъ свой путь къ храму Божію. Громадный храмъ не вмѣстѣль всѣхъ желающихъ видѣть Владыку и помолиться съ нимъ и услышать его пастырское слово. Около храма встрѣтилъ Владыку съ хлѣбомъ солью мѣстный Волостной старшина, какъ представитель общества, прося Владыку помолиться за весь міръ и страждущихъ на полѣ браны и оставшихся сиротахъ дома. На паперти храма встрѣтилъ Владыку церковный ста-

роста съ хлѣбомъ солью и привѣтствовалъ его такими словами: „при-
ми, Владыко, хлѣбъ соль сію отъ старости храма сего“, но Владыка,
милостиво поправилъ старосту „великолѣпнаго храма“. Въ самомъ хра-
мѣ въ притворѣ Владыку встрѣчало мѣстное духовенство со святою
водою и св. крестомъ. Когда съ Владыки сняли верхнюю зимнюю одѣ-
ду и облачили его въ мантію, онъ облѣбѣзаль св. крестъ, окропилъ
себя св. водою, во время чего иѣля на клиросѣ тропарь храма. По
окончаніи тропаря настоятель храма, священникъ Моронъ Логиновъ
привѣтствовалъ Владыку краткою рѣчью:

Ваше Преосвященство, Милостивѣшій Архиастырь и Отецъ! Дер-
заю и осмѣливаюсь привѣтствовать тебя при входѣ въ сей великолѣпный
храмъ, съ вѣреної миѣ паствою словами псалмопѣвца: „Благосло-
венъ грядый во имя Господне“. Храмъ этотъ въ первые видѣть въ
своихъ стѣнахъ своего Владыку. Онъ воздвигнутъ во славу Божію,
вместо сгорѣвшаго деревяннаго, стараниемъ и заботами мѣстныхъ кре-
стьянъ, которые пока еще не успѣли довести дѣло строительства до
конца и не украсили его стѣнною живописью, чѣму виной нагрянувшая
война, которая отняла изъ среды ихъ рабочія силы и сократила сред-
ства; но вѣримъ и надѣемся, что по окончаніи войны, съ Божію по-
мощію и помощію людей, ревнующихъ о благолѣпіи лома Господня,
храмъ этотъ будетъ обнесенъ каменною оградою и украсится велико-
лѣпною стѣнною живописью, А теперь, Владыко, прошу и молю тебя не
осуди и не прогнѣвайся на меня и на мою паству, „юже даде мнѣ
Богъ“. Можетъ быть мы и не такъ тебя встрѣчаемъ; но знай, что мы
съ истерпѣніемъ тебя ожидали, когда услыхали, что ты, Владыко, въ
столь неудобное время, какъ зима, холодъ и стужу предпринялъ трудъ
паломничества по нашей Ахтубинской долинѣ, съ цѣлью воодушевить
насъ пастырей церкви на борьбу съ сектанствомъ и привлечь на это
дѣло борцовъ изъ среды самого народа, открывъ для того миссионер-
скіе курсы въ селѣ Пришибѣ, въ самомъ серцѣ сектанства. Наши
сердца исполняются радостію при видѣ тебя, Владыко. Молю и прошу
тебя, Владыко, вразуми и научи мою паству своимъ пастырскимъ сло-
вомъ. Думаю я надѣюсь, что гласъ твой услышать и будутъ едино
стадо и единъ пастыры. Ты, мы и душа вѣрующихъ, врученныя нашему вѣ-
дѣству, составляемъ одну семью, спаенную и сплоченную на борьбу
съ сектанствомъ, которое за послѣднее время, хотя и подняло голову,

какъ гидра, уловляя въ свои пагубныя сѣти, но должно оно сознаться, что борьба ему съ православіемъ не подсильна. Снизойди, Владыко, къ намъ своею благостію, и се азъ и дѣти, яже даде ми Господь, благослови и сотвори молитву о нась, во еже спастися намъ.

По окончаніи рѣчи Владыка благословилъ проповѣдника и просльдовалъ въ св. алтарь, во время краткаго молебствія осматривавъ св. Антиминсъ и приготовленные на Дискосъ св. Дары—запасные въ крестильный ящикъ. По окончаніи краткаго молебна, Владыка вышелъ на средину храма съ духовенствомъ для служенія молебна о дарованіи побѣды. Въ служеніи молебна съ Епископомъ участвовали: о. ключарь прот. Василій Каравсевъ, благочинный священникъ Г. Гвоздевъ, Царевскій уѣздный наблюдатель священникъ Василій Шустовъ, мѣстные священники Миронъ Логиновъ и Георгій Владиміровъ, протодіаконъ, 2 иподіакона и мѣстный діаконъ.—Молебенъ пѣлъ мѣстный хоръ подъ управлениемъ псаломщика Кузьмы Филиппова. По окончаніи молебна было провозглашено многогодітіе по чину, послѣ какового Владыка сказалъ слово „о крестѣ“, коснувшись исторіи Воздвиженія Честнаго и Животворящаго Креста Господня, грѣхопаденія прародителей и о цѣли пріїстствія Іисуса Христа на землю, Его крестныхъ страданіяхъ и смерти. Сопоставляя далѣе жизненный крестъ каждого изъ нась, а въ особенности въ эту тяжелую годину войны, переживаемой нашимъ отечествомъ, сказалъ, что испосланыи намъ крестъ, крестъ страданій душевныхъ и тѣлесныхъ, испосланъ за наши грѣхи, чтобы мы обратились отъ пути пагубы, и чтобы очистились въ горнилѣ всеобщихъ страданій и обратились къ Господу, который посплетъ нашему доблестному воинству побѣду надъ врагомъ и дастъ миръ и тѣмъ самимъ осушить слезы осиротѣвшихъ и исцѣлить нашу печаль. По окончаніи слова Владыка всѣхъ молящихся въ храмѣ благословилъ, каждого по отдельности, даже и грудныхъ дѣтей. Отцемъ-же ключаремъ были разданы всѣмъ молящимся въ храмѣ листки. Владыка никѣмъ не пренебрегъ, нищій и тотъ имѣлъ возможность получить благословеніе Владыки и облобызать его десницу. Изъ храма пошелъ въ школу, гдѣ сказалъ: „Школа имѣеть видъ убогой, но можетъ быть познанія ваши—дѣти скрасятъ ея убожество“ и приступилъ къ испытанію школьнниковъ. Нѣкоторыхъ Владыка самъ спрашивалъ, заставлялъ заниматься по закону Божію завѣдующаго школой, а по ариѳметикѣ о. наблюдателя, священника

Шустова. Во время занятій о. Ключарь раздалъ всѣмъ учащимся по крестику отъ Владыки. Благословивъ учениковъ, и учащахъ Владыка пожелалъ учащимся преуспѣнія въ преподаваемыхъ наукахъ, отбылъ на приготовленной для него лошади въ домъ настоятеля. Здѣсь жена священника Мирона Логинова встрѣтила Владыку у крыльца съ хлѣбомъ солью; благословивъ привѣтствующую, Владыка прошелъ въ домъ, гдѣ принялъ предложенное ему угощеніе выѣсть съ присутствующими. Во время обѣда, Владыка разспрашивъ о мѣстныхъ условіяхъ жизни, вообще поддерживалъ разговоръ со всѣми. Владыка обладаетъ большою памятью и не забываетъ просителей и того, о чёмъ его просить. Осенью 1916 года, священникъ о. Владиміровъ былъ у Епископа и просилъ его отъ имени причта с. Солодовки, освободить означенный причтъ отъ приписанной церкви с. Покровскаго, слишкомъ за 40 верстъ отъ Солодовки и назначить туда самостоятельный причтъ или священника на діаконской вакансіи. Владыка вспомнилъ просьбу и узналъ просителя и сталъ распрашивать обо всемъ по дѣлу приписанной церкви, выяснявъ удобство и неудобство сообщенія на мѣстѣ. На просьбу священниковъ дать къ приписанной церкви іеромонаха, Владыка категорически заявилъ: „это нельзя“ и пообѣщалъ какъ нибудь уладить это дѣло, такъ какъ приписанной приходъ за 40 верстъ быть не можетъ, а тѣмъ болѣе при такихъ сообщеніяхъ, когда причту приходится ночевать подъ стогами, а весной по двое и трое сутокъ плыть на лодкѣ, иногда перетаскивая лодку черезъ гривы (песокъ или сухія возвышенности). Откушавъ хлѣба соли, Владыка вышелъ въ зало, гдѣ его должна была депутатія отъ приписанного прихода села Покровскаго съ просьбой о назначеніи имъ самостоятельного причта или іеромонаха. Владыка, выслушавъ ихъ милостиво, сказалъ: „іеромонаха не дамъ, священника пришло въ мартѣ мѣсяцѣ и буду хлопотать предъ св. Синодомъ обѣ открытии у васъ самостоятельного причта, если вы приговоромъ постановите платить ежегодно священнику 300 руб. общественного жалованія и 300 руб. взамѣнъ отведенного количества земли и постройте дома для причта, а пока снимите приличныя квартиры“. Благословивъ уполномоченныхъ, Владыка, посовѣтовавъ имъ убѣдить односельчанъ на эти условія, какъ болѣе лучшія и легкія, пошелъ въ приготовленную отдельную для него комнату, пригласивъ съ собой благочиннаго священника Гвоздева и настоятеля, священника Логинова,—сталъ просма-

тривать книги и дѣла, приготовленныя къ отчету. Дѣлали замѣчанія о точномъ исполненіи предписания Св. Синода и Духовной консисторіи о записи памяти святого, въ честь коего дается имя крещаемому, въ метрическихъ книгахъ. Просмотрѣвъ книги и нѣкоторыя бумаги, Владыка внесъ свою подпись въ метрической книгѣ с. Солововки и—г. Царева обѣ осмотрѣ ихъ. Послѣ этого Владыка вышелъ снова въ залъ, и сталъ благословлять присутствующихъ, облобызавшись съ духовными лицами, направился въ путь въ сл. Кашустинъ-Яръ 30 верстъ*).



Побѣда жизни надъ смертію.

Христосъ Воскресе!.. Какъ отрадно, какъ радостно звучать для насъ эти дивныя, вѣками повторяющіяся, всѣмъ знакомыя, но вѣчно юныя и вѣчно неувядаемыя слова! И какъ странно должны были звучать они для человѣчества въ первый моментъ появленія радостной вѣсти! Дохристіанскій міръ не зналъ воскресенія, не понималъ его. Онъ видѣлъ только смерть, зналъ уничтоженіе, едва предугадывалъ безсмертие, ибо не видѣлъ полнаго торжества жизни надъ уничтоженіемъ. Въ ветхозавѣтномъ Израилѣ были факты воскресенія, но это было лишь временное частичное мимолетное торжество жизни надъ смертію. Это была только *отсрочка* смерти. Воскрешенные были вырваны изъ рукъ смерти и жили: въ этомъ несомнѣнная побѣда. Но, по истеченіи извѣстнаго времени, они снова стали добычею смерти: въ этомъ новое и явное пораженіе. Только Христосъ воскресъ *собственною* силою и только Онъ одинъ воскресъ *навсегда* и живъ *вѣчно*. Воскресеніе Христа—это первая рѣшительная побѣда жизни надъ смертію.

Жизнь и смерть—это два исконныхъ непримируемыхъ врага. Между ними ведетъ постоянная не прекращающаяся упорная борьба. Эта борьба въ сущности наполняетъ собою всю міровую исторію. Мы знаемъ, какъ появилась на землѣ тварная жизнь. Она вызвана творческою силою Божіею изъ небытія. Небытіе—это смерть. Возникшая такимъ образомъ жизнь могла и можетъ существовать только животворящей си-

*) Изъ сообш. свящ. М. Логинова.

лою Духа Божія. И, дѣйствительно, въ началѣ творенія, когда по слову Писания, земля была необразована и пуста, только Духъ Божій, носившійся надъ водою, оживлялъ эту косную массу вещества, лишенаго жизни въ самомъ себѣ. Въ этомъ первозданномъ косномъ матеріальномъ веществѣ и лежалъ зародышъ той борьбы, которая впослѣдствіи служила и нынѣ служитъ содержаніемъ міровой жизни. Въ немъ заключалось двѣ возможности: какъ переходъ отъ небытія къ бытію, какъ начальная стадія творенія и матеріалъ для дальнѣйшаго творчества Божія, оно, безъ сомнѣнія, уже носило въ своихъ иѣдрахъ элементы, способные къ органической жизни, но какъ возникшее изъ небытія и само въ себѣ, по своей природѣ безжизненное и косное, оно, лишившись воздействиія на него творческаго духа, естественно и неизбѣжно должно было возвратиться къ своему первоначальному состоянію мертвенностіи и косности.

Исторія творенія отчетливо показываетъ, какъ подъ животворящимъ воздействиіемъ зиждительной силы Божіей осуществлялась первая изъ этихъ возможностей; какъ изъ мертвой и косной массы послѣдовательно съ все болѣе и болѣе возрастающимъ великолѣпіемъ и красотою распускалась богатая и разнообразная жизнь; какъ эта жизнь все болѣе и болѣе торжествовала надъ мертвенностю и косностію вещества.

Первымъ великимъ торжествомъ жизни надъ безжизненнымъ коснымъ веществомъ было появленіе среди обширнаго неорганическаго міра органической жизни, живыхъ существъ. Когда среди ипообразимыхъ огромныхъ пространствъ Земного шара весело зашумѣли густодиственные дѣственные зеленые лѣса, прихотливо разсыпалась по зеленому бархату луговъ прекрасные нарядные цвѣты, нѣжно разлилось тонкое благоуханіе ландышей, фіалокъ, лілій и розъ, игриво вспорхнули красивыя бабочки и мотыльки, зазвенѣли дивные гинны многочисленныхъ пернатыхъ, замелькали въ водныхъ глубинахъ бесконечные сонмы ихъ безмовливыхъ обитателей и появились разнообразныя породы животныхъ и звѣрей,—Духъ Божій, духъ жизни, какъ всемогущая животворная сила, непобѣдимо носился надъ землею. Съ этихъ поръ косный неорганическій міръ всецѣло подчинился живой органической силѣ. Она сдѣлала безжизненные элементы этого міра матеріаломъ для своихъ формъ. Механическіе процессы превратились въ послушныя средства для нуждъ

и цѣлой органической жизни. Безжизненный доселѣ міръ ожилъ и за-кипѣль разнообразною жизнью и дѣятельностью.

Когда же всемогущая Творческая сила въ безжизненное неорганическое вещество вдувала „дыханіе жизни“, вложила „душу живу“, какъ отблескъ Божества, торжество жизни не знало границъ. Предъ лицомъ живого разумнаго міра открывались такія перспективы, восходила такая лучезарная заря, что при созерцаніи ея и теперь невольно захватываетъ духъ. Неорганическій и органическій міръ подчинились высшему прекраснѣшему духовному началу, и это начало должно было постепенно охватить, вобратъ въ себя и одухотворить *весь міръ*. Какая бы это была чудная, возвышенная, божественная жизнь! Это было бы полное и всестороннее осуществленіе всѣхъ тѣхъ прекрасныхъ чаяній и благородныхъ стремлений и порывовъ, которые когда либо манили и вдохновляли духъ человѣка. Это были небо и земля, въ которыхъ *неизмѣнно* жили бы правда, истина, добро и красота. И этому *идеально прекрасному міру* предстояло *бессмертие*, постоянная неумирающая жизнь!..

Но жало грѣха, какъ смертоносный ядъ змѣи, незамѣтно коснулось жизни. „Духъ животворящій“ отступилъ отъ зараженныхъ грѣхомъ — человѣка и природы, и косные мертвенные элементы послѣдней возобладали. Такъ чрезъ грѣхъ винде въ міръ смерть, и все великолѣпіе, вся красота природы, съ ся чудными полными очарованія цвѣтами и красками, подъ леденящимъ дыханіемъ смерти, этого оброка грѣха, превратилось въ пестрый яркій покровъ на непрерывно-разлагающемся трупѣ.

Съ тѣхъ порь началась непрерывная борьба между жизнью и смертью. Воцарившись въ мірѣ, смерть подчинила себѣ все живущее, всѣ индивидуальности. Всѣ единичныя растенія и животныя обречены на неизбѣжную гибель, и если бы не всемогущая сила Творческаго благословенія „плодиться и размножаться“ (Быт. 1, 22, 28), жизнь на землѣ неизбѣжно бы прекратилась. Но, благодаря ему, на смишу умирающихъ поколѣній рождаются новые, и, такимъ образомъ, общія формы жизни, различные виды или роды организмовъ остаются все время болѣе или менѣе неподвижными.

Эту своего рода сдѣлку между жизнью и смертью обыкновенно счи-

таютъ безсмертіемъ природы. Говорятъ, что природа вѣчно жива, вѣчно возрождается. По словамъ поэта А. Толстого,

Въ битвѣ смерти въ рожденія
Основало Божество
Нескончаемость творенья,
Мірозданья продолженье,
Вѣчной жизни торжество,

Но какое же это торжество? Гдѣ эта вѣчная жизнь въ природѣ? Развѣ это—не сладкая иллюзія, не давная греза поэта? Природа можетъ показаться вѣчно живою лишь для внѣшнаго поверхностнаго взгляда. Развѣ то, что родилось сегодня, то же самое, что умерло вчера? Въ чёмъ же тутъ возрожденіе? Родившееся—это новая мимолетная смертная жизнь, смѣнившая такую же прежнюю и въ свою очередь имѣющаю смѣняться новыми и новыми, столь же мимолетными жизнями. Какъ изъ бесконечнаго множества отдельныхъ нитей не выйдетъ одной цѣльной непрерывной нити, такъ изъ бесконечнаго множества этихъ смертныхъ жизней никакимъ образомъ не выйдетъ одной бессмертной. Эта кажущаяся вѣчной жизнь—только символъ и зачатокъ истинно бессмертной жизни. Видимая природа съ бесконечнымъ разнообразіемъ ея формъ и видовъ есть лишь приготовленіе для настоящихъ дѣйствій живого духа въ достижениіи имъ победы надъ смертію. По словамъ великаго философа—поэта В. С. Соловьева, „все видимое намъ—только отблескъ, только тѣни отъ незримаго очами“. Поэтому, по словамъ другого поэта, въ этомъ мірѣ „все намъ звучить, какъ обѣщанье другой невѣдомой песни, другой далекой красоты“.

Но и эта „невыгодная“ для отдельныхъ особей „сдѣлка“ между жизнью и смертію не могла оставаться постоянной и нерушимой. Сила смерти, какъ известно, зависитъ отъ силы грѣха и съ умноженіемъ послѣдняго, крѣпнетъ и разростается, а грѣхъ, подобно всякой силѣ, находящейся постоянно въ дѣйствіи, отъ дѣйствія непрерывно нарастаетъ въ энергіи. Поэтому смерть, съ течениемъ времени, все болѣе и болѣе усиливалась. Это сказывалось замѣтнымъ для всѣхъ образомъ какъ въ постоянномъ и неизменномъ уменьшеніи долголѣтія жизни на землѣ, такъ и въ постепенномъ вымираниіи цѣлыхъ видовъ животныхъ и цѣлыхъ племенъ людей и народовъ.

Естественныхъ силъ органической природы въ дѣлѣ борьбы со смертію, очевидно, оказалось недостаточнымъ.

И вотъ на помощь живой органической силѣ природы выступаетъ новая могучая духовная сила—разумъ человѣка. Война между жизнью и смертію привнесла новый, болѣе рѣшительный и побѣдопосный видъ. Благодаря высокой способности разума къ отчетливому обобщающему мышленію, жизнь, которая доселѣ была лишь непроизвольнымъ, хотя и цѣлесообразнымъ, процессомъ родовыхъ силъ, теперь стала цѣлесообразною дѣятельностью существъ индивидуальныхъ. Въ мышленіи человѣка, въ его мысляхъ о жизни и смерти явилось уже необходимое оружіе для побѣды жизни надъ смертію, но самой побѣды еще не было.

Многочисленные представители науки и философіи, великие мыслители и мудрецы всѣхъ временъ положили много труда и усилий, и обратили всю энергию умственныхъ силъ на разрешеніе проблемы жизни и смерти. Ихъ самоотверженная дѣятельность на благо человѣчества во множествѣ случаевъ увѣнчалась блестящимъ успѣхомъ. Они разгадали и разяснили намъ многія тайны, способствовавшія побѣдѣ жизни. Они создали цѣлый рядъ наукъ, которыхъ обладаютъ нынѣ могучими средствами борьбы за жизнь со смертію и достигать серьезныхъ результатовъ. Но и они не были побѣдителями смерти: они умерли и не воскресли. Да и при жизни многіе изъ нихъ сознавали свое безсиліе въ этой тяжелой борьбѣ, и одни совершенно отказались отъ борьбы со смертію, какъ Будда, другие окончили почетнымъ отступленіемъ, подобно Сократу. И это естественно: „Обрзцы грѣха смерть“. Чтобы побѣдить послѣднюю, нужно было уничтожить роковую, связывающую и убивающую все живое силу грѣха. Для этого нужна была высшая божественная сила. Въ помощь разуму нужна была помощь благодати, откровенія. Эта сила отчасти дана была въ Ветхозавѣтномъ Откровеніи. Оттого великие пророки Ветхаго Завѣта показали миру возможность побѣды надъ смертію: они воскрешали мертвыхъ. Но сами они не побѣдили: они умерли, но не воскресли.

Во Христѣ Спасителѣ явились намъ новая всемогущая и все-побѣждающая сила: сила духовно-правственная, сила святости. Въ Немъ мы видимъ безпредѣльность святости, совершенную полноту и гармонію жизни. Въ Немъ вѣтъ того раздоенія, которое яви-

лось въ человѣкѣ послѣдствіемъ грѣха и которое необходимо ведеть къ окончательному распаденію человѣка на двѣ отдельныя части: плоть, которая превращается въ землю, и безплотный духъ, возвращающійся къ Богу, Иже даде его.

Распятый Сынъ Божій не имѣлъ предѣловъ Своей духовной силы, и ничто въ Немъ не могло стать добычею смерти. Христосъ воскресъ всецѣло. Евангеліе дѣластъ это несомнѣннымъ. Оно повѣтствуетъ: „Когда же они говорили это, Самъ Іисусъ сталъ посреди нихъ я сказалъ имъ: миръ вамъ! Они же въ испугъ и страхъ думали, что видятъ духа. Онъ же сказалъ имъ: чего смущаетесь и зачѣмъ такія помышленія входятъ въ сердца ваши? Видите руки Моя и ноги Моя,—что это самъ Я. Осяжите Меня и разсмотрите, ибо духъ плоти и костей не имѣть, какъ меня видите имѣющаго. И сказавъ это, показалъ имъ руки и ноги. А какъ они отъ радости еще не вѣрили и дивились, говорить имъ: есть ли у васъ здѣсь что-нибудь съѣстное? Они же дали Ему часть печеной рыбы и сотоваго меда. И взявшіи пѣль предъ ними“ (Лук., 24,36—43).

Какъ видите изъ Евангельскаго повѣтствованія, явившійся апостоламъ воскресшій Христосъ не былъ только духъ, не имѣющій плоти и крови,—тотъ духъ, который, какъ самостоятельная часть пядивидуального человѣческаго существа, отдѣлившись въ актѣ смерти отъ тѣла, возвращается къ Богу, Иже даде его. У Него *полное* двухсоставное человѣческое существо: Онъ имѣетъ плоть и кровь; Его руки и ноги прободены и сохранили слѣды ранъ, которыя доступны вещественному изслѣдованію; Онъ єсть предъ учениками рыбу и медъ; Онъ — *тотъ же самый* І. Христосъ, съ которыми были вмѣстѣ ученики до Его страданій. Первый человѣкъ умеръ оттого, что позволилъ плоти взять *перевѣсъ* надъ духомъ и *оплатянить* его, связавъ свойственные ему по природѣ духовныя силы грѣхомъ и страстями, вместо того, чтобы сохраняя въ себѣ господство духа надъ плотью, одухотворить послѣднюю, постепенно вбирая ее въ себя, подобно тому, какъ дерево вбираетъ въ себя необходиимые ему для жизни и развитія элементы изъ неорганической природы. И мы умираемъ потому, что наша духовная сила связана страстями и грѣхомъ и недостаточна для того, чтобы захватить и одухотворить наше вѣнчшее тѣлесное существо. Оно

„отпадаетъ“, умираеть; остается постоянно живымъ, не умирающимъ, бессмертнымъ одинъ только безплотный духъ.

Во Христѣ духовная сила внутренно свободна отъ всякихъ ограничений, ничтъмъ не связана, нравственно *бездельна* и, какъ та-
ковая, *совершенно* чужда *раздвоенія*, и потому она всецѣло захва-
тила, вобрала во внутрь и претворила въ себя Его тѣлесное суще-
ство, не допустивъ окончательного *распаденія* человѣческаго существа на двѣ отдѣльныя части: безплотный духъ и тлѣющее вещество. Во Христѣ все живое сохранилось, все тлѣяное *силою духа* побѣж-
дено *безусловно и окончательно*.

Что тѣлесное существо Христа претворено, одухотворено, въ этомъ не оставляютъ сомнѣвія евангельскія сказанія. По воскресеніи Своемъ Христосъ имѣеть плоть и кости, видимъ тѣлесными очами, осязается руками, вкушаетъ пищу, ведеть бесѣды съ учениками. Слѣдовательно, тѣлесное существо Его сохранилось. Но въ то же время оно имѣеть свойства, чуждыя *обычной* человѣческой плоти. Христосъ входить къ ученикамъ „дверемъ затвореннымъ“, становится невидимымъ для учени-
ковъ, шедшихъ въ Еммаусъ, возносится на небо въ виду учениковъ и т. д. Такія свойства можетъ имѣть только плоть измѣненная, одухо-
творенная.

Но побѣда Христа надъ смертю не есть только личная Его побѣда. Она есть источникъ и начало и нашей побѣды, нашего воскресенія. Нынѣ Христосъ возста отъ мертвыхъ, начатокъ умершимъ бысть, поистинѣ гдѣ ти, смерте, жало? „Воскресъ Христосъ—и жизнь всту-
пила въ права. Воскресъ Христосъ—и никто не мертвъ во гробѣ“. Своими искупительными заслугами Христосъ даровалъ намъ Божествен-
ную благодать, эту великую духовную силу, содѣйствующую нашему нравственному совершенствованію. Пользуясь этой могущественной си-
лой, и нашъ духъ, недостаточный самъ по себѣ, можетъ вбрать въ себя и претворить до извѣстной степени наше тѣлесное существо. Но этого малъ. Исходящая отъ воскресшаго Христа Жизнодавца, подобно могущественному электрическому току, сила бессмертія сообщается тѣ-
лесной природѣ всѣхъ людей, входящихъ въ число членовъ истинной церкви Христовой и составляющихъ одно тѣло со Христомъ,—сообщаетъ, какъ живое и дѣйственное сѣмя, при помощи зиждательной бла-
годати Св. Духа и участіи свободной воли человѣка, одухотворяющее

плотскую природу и возвращающее на почвѣ тѣѧщаго человѣческаго естества славный вѣнецъ нетлѣнія. И это—не отвлеченная только возможность одухотворенія, а *реальная*, очевидная и несомнѣнная истина. Ее фактически доказали многочисленные сонмы христіанскихъ подвижниковъ, *нетлѣнныя* мощи которыхъ почивають въ различныхъ мѣстахъ и нашего отечества. Правда, и они умерли и не воскресли. Но великою силою благодати и правственного совершенства своего духа все-же достигли очевидной для всѣхъ побѣды надъ тлѣніемъ. Ихъ плоть „отпала“, какъ „отпадаетъ“ и наша плоть, но не умерла окончательно, отдѣлившись отъ духа, *не истлѣла*: законы химическихъ потеряли надъ нею силу. Это свойство, чуждое обычной плоти, свидѣтельствуетъ, что плоть угодниковъ Божіихъ также *одухотворена*, хотя далеко не въ той степени, въ какой одухотворена безгрѣшная плоть Богочеловѣка. Святые достигли бы и полнаго воскресенія плоти, если бы ихъ духовная сила, подкрепляемая силой Божіей, могла достигнуть полной внутренней свободы отъ ограничений грѣхомъ, если бы *совершенно* освободились отъ внесенного грѣхомъ раздвоенія. Но это оказалось непосильнымъ даже для такого столпа святости, какъ великий Апостолъ языковъ. И онъ, при сознаніи, что „живеть въ немъ Христосъ“, не могъ освободиться и отъ другого тяжелаго сознанія присутствія иного закона, противовоюющаго закону ума его, и желалъ избавиться отъ „тѣла смерти“.

Разматриваемое съ этой точки зрењія, воскресеніе Христа, *по всей справедливости*, есть не только истина вѣры, но также и истина разума. Какъ фактъ, по своей исключительности не имѣющей себѣ подобнаго въ исторіи человѣчества, побѣждающей естества чинъ, оно—величайшее чудо исторіи и служить предметомъ вѣры, но, какъ истина нравственнаго порядка, какъ *результатъ* истинной, высочайше святой жизни, оно—совершенно естественное, необходимое и разумное событие. „Если Христосъ не воскрѣсъ“, говорить ап. Павелъ: „суетна вѣра наша“. „Если Христосъ не воскрѣсъ“, скажемъ мы: „безмысленна жизнь наша“. „Если бы, говорить известный русскій философъ, Христосъ умеръ и не воскрѣсъ, если бы Каїфа оказался правымъ, а Иродъ и Пилатъ мудрыми, міръ оказался бы безмыслицей, царствомъ зла, обмана и смерти. Дѣло шло о томъ, прекратится ли *истинная* жизнь *совершенного* Праведника. Если бы такая жизнь прекра-

тилась, то какая же другая жизнь могла не прекратиться и какая надежда оставалась въ будущемъ?“ Если бы Христосъ не воскресъ, то кто же могъ бы воскреснуть?

Христосъ воскресе!

К. Перевозниковъ.

Изъ Епархиальной хроники.

Архієрейскія служенія.

26 февраля Его Преосвященство Преосвященнейший Епископъ Митрофанъ совершилъ божественную литургию въ Владимирскомъ Соборѣ въ сослуженіи каѳ. прот. И. Савинского, о. ключаря, прот. Д. Ласточкина и свящ. Стефановского. Слово было сказано Его Преосвященствомъ. После литургіи Его Преосвященствомъ былъ отслуженъ молебень о дарованіи победы русскому воинству.

Вечерью въ этотъ день Владыка совершилъ въ Крестовой церкви въ сослуженіи о. ключаря, прот. Д. Ласточкина и іеромонаховъ Мельхаседека и Гавриила. Въ концѣ вечерни имъ прочитанъ былъ акаѳистъ и сказано поученіе.

1 марта литургию преждеосвященныхъ Даровъ Преосвященный Епископъ Митрофанъ совершилъ въ Владимирскомъ соборѣ въ сослуженіи каѳ. прот. И. Савинского, о. ключаря и свящ. Д. Стефановского и Д. Розина. После литургіи Его Преосвященствомъ въ сослуженіи градскаго духовенства совершена была панихида по Царѣ Александрѣ II. Слово было произнесено Его Преосвященствомъ.

4 марта Преосвященный Епископъ Митрофанъ на всенощномъ бдѣніи въ Крестовой церкви совершилъ выносъ св. креста.

На крестопоклонной недѣлѣ въ среду Преосвященнейший Епископъ Митрофанъ совершилъ литургию преждеосвященныхъ Даровъ въ Крестовой церкви въ соучастіи о. ключаря, и мѣстныхъ іеромонаховъ. Имъ было сказано поученіе о Крестѣ Христовомъ, о его силѣ и значеніи.

10 марта Преосвященный Епископъ Митрофанъ совершилъ въ Владимирскомъ соборѣ литургию преждеосвященныхъ Даровъ въ сослу-

женії каѳ. прот. І. Саввинскаго, о. ключаря и священниковъ Д. Степановскаго и І. Юдина. Послѣ литургіи Его Преосвященствомъ отслуженъ быль молебенъ, предъ которымъ имъ сказано было поученіе о повиновеніи временному Правительству, о чемъ подробно напечатано въ № 6 Еп. Вѣд.

12 марта Преосвященный Епископъ Митрофанъ совершалъ божественную литургію во Владимірскомъ соборѣ въ сослуженіи каѳ. прот. І. Саввинскаго, о. ключаря и свящ. Е. Покровскаго и Д. Степановскаго. Слово было сказано Его Преосвященствомъ о томъ, какъ нужно пользоваться дарованной свободой, при чёмъ посвятилъ нѣсколько словъ современнымъ нападкамъ на прав. церковь, слышимымъ особенно въ послѣднее время. Послѣ литургіи имъ быль отслуженъ молебенъ о дарованіи побѣды русскому воинству.

Вечерню въ сей день Преосвященный Епископъ Митрофанъ совершалъ въ Крестовой церкви въ сослуженіи о. ключаря, прот. Д. Ласточкина и іеромонаха Мельхиседека и свящ. М. Матвѣева. Послѣ вечерни Владыкою быль прочитанъ акаѳистъ и сказано поученіе.

Въ среду пятой недѣли Преосвященный Епископъ Митрофанъ за всенощнымъ бдѣніемъ въ Крестовой церкви читалъ канонъ Св. Андрея Критскаго, а въ пятницу акаѳистъ Божіей Матери. Въ служеніи съ Его Преосвященствомъ участвовали: о. ключарь, священики Д. Розинъ и М. Матвѣевъ и іеромонахи Мельхиседекъ и Гавріилъ.

19 марта Преосвященнѣйший Епископъ Митрофанъ совершалъ божественную литургію въ Крестовой церкви. Слово было сказано Его Преосвященствомъ.

Вечерню Преосвященнѣйший Епископъ Митрофанъ служилъ въ Крестовой церкви въ со участіи о. ключаря, свящ. М. Матвѣева и іером. Мельхиседека и Гавріила. Послѣ вечерни Его Преосвященствомъ быль прочитанъ акаѳистъ и сказано поученіе.

Посѣщеніе Преосвященнѣйшимъ Епископомъ Митрофаномъ духовно-учебныхъ заведеній.

Преосвященный Епископъ Митрофанъ присутствовалъ на выпускныхъ экзаменахъ въ духовной Семинаріи 10 февраля по Св. Писанию 24 февраля — по догматичному богословію, при чёмъ Владыка самъ принималъ дѣятельное участіе въ испытаніи учениковъ, задавалъ вопросы и дѣлалъ глубокія и интересныя разъясненія.

8 февраля Преосвященнейший Епископъ Митрофанъ присутствовалъ на урокахъ русскаго языка въ 3 классѣ и ариѳметикѣ въ 1 классѣ духовнаго училища.

14 марта Преосвященнейший Епископъ Митрофанъ присутствовалъ въ Женскомъ Епархиальномъ училищѣ на экзаменѣ по Закону Божию въ 6 парал. классѣ и по гражданской исторіи въ 6 основномъ классѣ.

Преосвященный Епископъ Митрофанъ присутствовалъ на экзаменахъ въ духовномъ училищѣ 14 марта на уставѣ и изъясненіи богослуженія и 18 марта на экзаменѣ по исторіи въ 4 классѣ.

20 марта Преосвященнейший Епископъ Митрофанъ посѣтилъ Епархиальное женское училище и присутствовалъ на экзаменѣ по алгебрѣ въ 6 классѣ и въ 7 классѣ на экзаменѣ психологіи. Къ оканчивающимъ курсъ воспитанницамъ Владыка обратился съ отеческою рѣчью и призывалъ ихъ быть вѣрными всему хорошему, къ чему привыкли съ дѣтства и послужить родинѣ на пользу просвѣщенія въ церковно-приходскихъ школахъ. Владыка посѣтилъ столовую и кухню.

Къ настоящему моменту.

2 марта Государь Императоръ Всероссийскій Николай 2-й отрекся отъ престола за себя и за своего сына въ пользу брата своего великаго князя Михаила Александровича. 3 марта великий князь Михаилъ Александровичъ отклонилъ отъ себя возложенную на него Верховную Власть, выразивъ желаніе услышать отъ Русскаго Народа изъявленіе воли относительно образа правленія и новыхъ основныхъ законовъ Государства Россійскаго, для чего будетъ созвано Учредительное Собраніе изъ представителей всѣхъ классовъ населенія всего государства. До Учредительнаго Собранія право на верховное Управление имѣть **Временное Правительство**, возникшее по почину Государственной Думы, подчиняться которому при отклоненіи власти отъ себя призываетъ нась великий князь Михаилъ Александровичъ.

И Святейший Синодъ въ своемъ обращеніи къ возлюбленнымъ чадамъ россійской церкви благословляетъ Новое Правительство на труды и благія его начинанія, а нась, чадъ православной церкви, просить довѣриться ему и споспѣшствовать своимъ трудами и полнымъ повиновеніемъ.

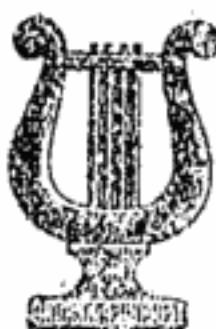
Такія великия для нашего Отечества событія произошли въ моментъ

тяжелой войны. Нужно всемъ это помнить и подчиниться временному Правительству не за страхъ, а за совѣсть. Во главѣ Правительства стоитъ Предсѣдатель Государственной Думы и Исполнительного Комитета,—извѣстный всѣмъ своею любовію къ Родинѣ и своею государственою дѣятельностью, человѣкъ твердой воли, Мих. Влад. Родзянко и извѣстный своею общественною дѣятельностью князь Георг. Евг. Львовъ, которому всѣ земскія учрежденія вручили обязанность Предсѣдателя Главнаго Комитета Всероссійскаго Земскаго Союза. Новое Правительство воодушевлено высшими національными чувствами и желаетъ счастья и благополучія Родинѣ.

Наше православное русское духовенство своею многовѣковою историческою дѣятельностью доказало, что оно искренно предано Отечеству, желаетъ ему исключительно блага и стоитъ всегда на защитѣ порядка. И въ настоящій моментъ оно должно помнить и внушать всѣмъ, что отнынѣ нѣтъ у насъ другой власти, какъ власть Временнаго Верховнаго Правительства и по повелѣнію послѣдняго избранныхъ Временныхъ Исполнительныхъ Комитетовъ на мѣстахъ и лицъ, получившихъ отъ него особыя полномочія. Увѣрены, что свой долгъ предъ Родиной наше духовенство исполнить съ честью, уясняя всюду задачи Нового Правительства и посодѣйствуя ему вывести Родину нашу и ея великий народъ на путь славы, свободы и высшей культуры,—ради миллионовъ лучшихъ жизней, сложенныхъ на полѣ брани, ради многихъ жертвъ, принесенныхъ для завоеванія гражданской свободы, ради безчисленныхъ денежныхъ средствъ, затраченныхъ на защиту отъ врага.

Происшедший переворотъ въ государственной жизни нашего Отечества не можетъ не показаться неожиданнымъ для всѣхъ, кто внимательно наблюдалъ и переживалъ события послѣднихъ лѣтъ. Послѣ того какъ стало извѣстно русскому народу во время войны обѣ измѣнахъ нѣкоторыхъ военачальниковъ (Сухомлиновъ, Мясоѣдовъ), о позорныхъ сдачахъ крѣпостей (Григорьевъ), преступной небрежной старой власти въ отношеніи къ снабженію арміи всѣмъ ей необходимымъ, о похождѣніяхъ извѣстнаго Григорія Распутина, отъ воли котораго нерѣдко зависѣло получение министерскихъ постовъ и епископскихъ каѳедръ,—послѣ того какъ все это было пережито народомъ въ связи съ продовольственной разрухой—удивляться нечему, что государственный пере-

ворокъ прошелъ съ удивительной быстротой и легкостью...") и у всѣхъ какъ будто нѣсколько успокоилась наболѣвшая душа въ ожиданіи лучшаго и славнаго для будущаго Россіи.—И наша высшая Церковная Власть вполнѣ довѣрчиво отнеслась къ совершившемуся перевороту и въ союзѣ съ новымъ правительствомъ начала свою работу. 4 марта состоялось первое засѣданіе Св. Синода при новомъ Г. Оберъ-Прокурорѣ Вл. И. Львовѣ, котораго всѣ истинные сыны церкви знали раньше какъ человѣка глубоко преданнаго Св. Церкви и благожелательнаго къ духовенству и духовной школѣ. Такимъ же чувствомъ исполнено и наше духовенство и духовно-учебная братія, не промедливши выразить свои чувства глубокой радости по поводу нахожденія во главѣ Правительства новаго Предсѣдателя Государственной Думы Вл. Родзянко и новаго представителя церковнаго вѣдомства Вл. И. Львова (см. привѣтствен. телегр. въ № 6 Еп. Вѣд.). Теперь остается только трудиться въ единицѣ съ свободнымъ русскимъ народомъ на благо Отечества и во имя Св. Прав. Церкви, оказывая всемѣрное содѣйствіе начинаніямъ новой власти. Теперь нашему духовенству пагубно молчать о своихъ нуждахъ и бездѣйствовать... Приглашаемъ всѣхъ на страницахъ нашего епархиального органа свободно (конечно избѣгая личныхъ выпадовъ) высказываться по всѣмъ интересующимъ и волнующимъ духовенство вопросамъ и увѣрюемъ, что со стороны редакціи не встрѣтится никакихъ препятствій къ честному и свободному выраженію духовенствомъ своихъ мыслей. Давно уже наболѣла душа по поводу нѣкоторыхъ вопросовъ; слишкомъ долго уста наши по-неволѣ были нѣмы и хотѣли говорить о правдѣ; теперь *древняя мимоидоша...* Мы знаемъ, что духовенство наше много пересудило за послѣднее время, много составило благихъ плановъ и *pia-desideri-й* о своей жизни. Повѣдайте же свои бѣды, нужды и печали...



ЖИРА

самый большой въ г. Астрахани и на Юго-Восточной
России.

ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ

ГРАММОФОНОВЪ, ПАТЕФОНОВЪ И ПЛАСТИНОКЪ

Разнообразилъший выборъ пластинокъ

ДУХОВНАГО ПѢНИЯ

Знаменитыя концертныя

ПІАНИНО „СМИДТА ВЕГЕНЕРА“

Лучшія изъ существующихъ — Единственныя, вполнѣ замѣ-
няющія рояль. Цѣна 575 и 650 руб.

Допускается разсрочка отъ 15 р. въ мѣсяцъ.

Сравнительно не дорогая цѣна и указанная разсрочка даютъ
возможность и лицамъ съ небольшими средствами приобрѣ-
сти эти чудныя піанино.

ДЕШЕВЫЯ ПІАНИНО

въ 350 и 400 рублей.

РАЗСРОЧКА ОТЪ 10 РУБ. ВЪ МѢСЯЦЪ

окончательно уничтожаетъ прокатъ.—Теперь піанино до-
ступно всѣмъ!

МОСКОВСКАЯ ИКОНОСТАСНАЯ МАСТЕРСКАЯ **Н. Н. ШЕПЕЛЕВА**

Астрахань, у Воздвиженского моста на Кутумъ, д. бывш. Рослякова
рядомъ со слѣдственной камерой.

Принимаются заказы на иконостасы и киоты съ иконами Московской работы и безъ иконъ, золоченые, эмалевые и дубовые престолы, жертвенники, събчные ящики и шкафы-ризницы.

Золоченіе главъ и крестовъ производится на янтарное масло.

Новость. Деревянное золоченое и эмалевое облаченіе на престолы и жертвенники.

Имеется большой выборъ рисунковъ разныхъ стилей и на разныя цѣны. Всѣ работы выполняются подъ личнымъ наблюдениемъ добросовѣстно и къ назначенному сроку.

По соглашенню допускается разсрочка платежа.

Выполненный въ моей мастерской работы можно видѣть во многихъ церквяхъ г. Астрахани, а также и въ уѣздахъ. Имѣю много благодарностей.

Адресъ для телеграммы: *Астрахань иконостасщику Шепелеву.*

Содержаніе отдѣла офиціального: Указъ изъ Святѣшаго Правительствующаго Синода.—Актъ объ отречении Императора Николая II отъ Престола.—Актъ объ отказѣ Великаго Князя Михаила Александровича отъ поспрѣтія Верховной Власти.—Указъ изъ Святѣшаго Правительствующаго Синода.—Божію Милостію Святѣшайшаго Правительствующей Синодъ.—Указомъ Святѣшаго Синода.—Телеграмма Оберъ-Прокурора Святѣшаго Синода.—Епархіальныя известія.

Содержаніе отдѣла неофиціального: Вопросы приходской жизни.—Посѣщеніе Его Преосвященства, Преосвященнѣшаго Епископомъ Митрофономъ церквей и школъ Царевскаго уѣзда.—Побѣды жизни надъ смертью.—Изъ Епархіальной хроники.—Объявленія.

№ 128

Редакторъ Иванъ Лѣтніцкий.

Печатать дозволяется. Цензоръ, Протоіерей Николай Пальцовъ.

Астрахань. Наровская Губернская Типографія.