







山神



山神の御名をいふに  
あひる御名にまをり九才に  
成りおの父の御法をまをり

父の御名をいふに  
知れおの父の御名をいふに  
まをり



重太郎  
おのの御名をいふに  
おのの御名をいふに  
おのの御名をいふに

おのの御名をいふに  
おのの御名をいふに  
おのの御名をいふに

此の物語の源流は佛の経典にあり

十八人の善徳の者あり

善徳の者あり

善徳の者あり

重太郎



此の物語の源流は佛の経典にあり

善徳の者あり

善徳の者あり



善徳の者あり

善徳の者あり

善徳の者あり





山川谷藏

田中金六

と次へ

曲者

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ



山川谷藏

野村平八

鳴瀬権十郎

の七人

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ



金吾中納言秀秋

岩見重三門  
 大之次郎辰日  
 秀秋の軍勢  
 細谷の所  
 廣瀬軍藏  
 大川八三門  
 大之次郎辰日  
 秀秋の軍勢  
 細谷の所  
 廣瀬軍藏



切羽  
 大川八三門  
 廣瀬軍藏  
 大之次郎辰日  
 秀秋の軍勢  
 細谷の所  
 廣瀬軍藏

大之次郎辰日  
 秀秋の軍勢  
 細谷の所  
 廣瀬軍藏









島	鮮	堂	畫	帖	折	本	録
善惡教訓圖解	大日本神社佛閣全	東海道五十三次全	德川年代記事全	古今名婦傳全	花鏡東京名所全	八重地本錦繪問屋	島鮮堂 網島龜吉
善惡雅教訓全	俳優忠臣藏全	花鳥かぶり全	寄籠之圖全	命養生善惡鏡全	開化東京名所全		



小浪才藏

玉之丸

花鳥かぶりとらへ

多岐小好おとせし  
 七波奴とあまな  
 白後姫と返  
 さんとは著  
 と世  
 てめては  
 つ障目の  
 後とせしへに  
 りんも名かぬ  
 後放りあがりく止まり  
 門外へも下まづりまら  
 玉之丸  
 花鳥かぶりとらへ

