

兒童世界

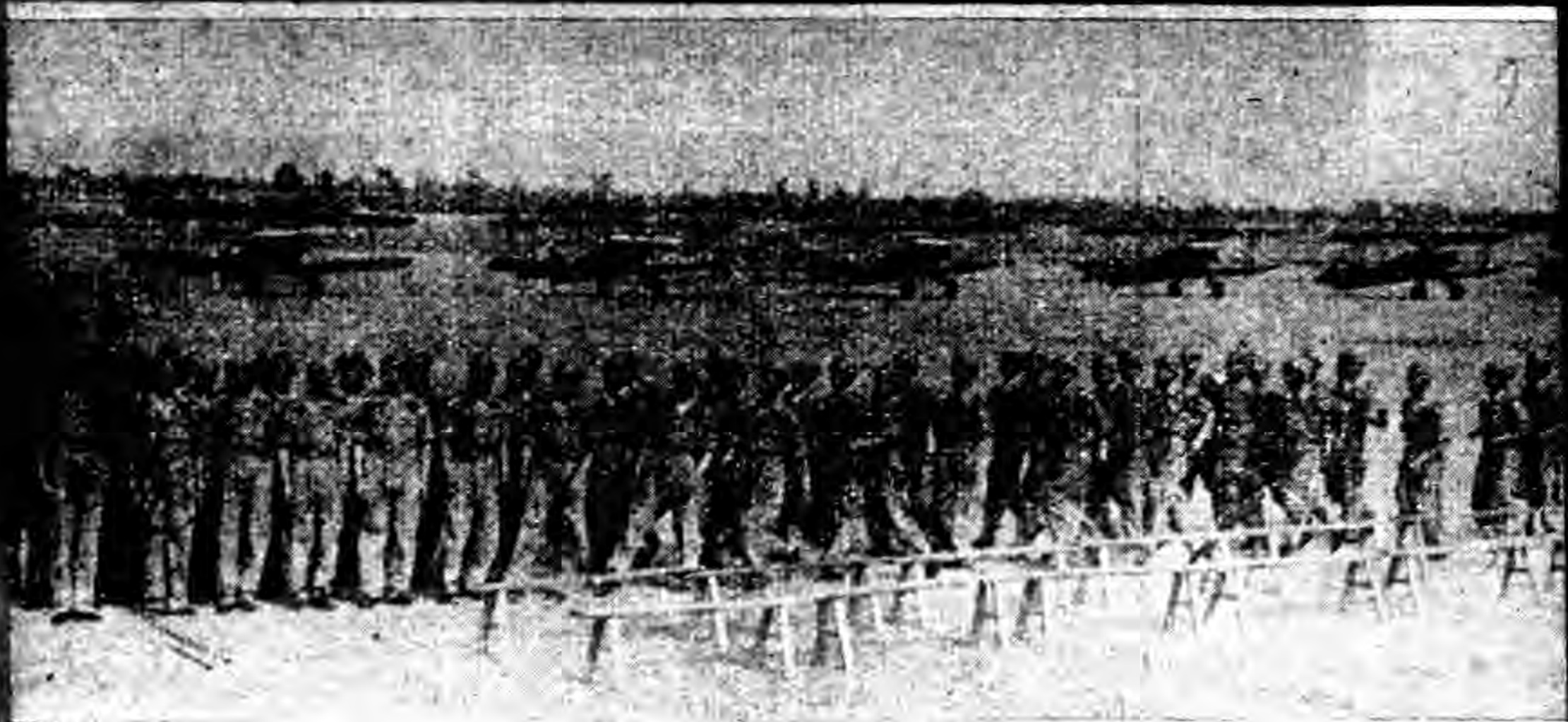
第四十四卷
第九期
新一八三號



飛行教官對飛行員講解飛行術

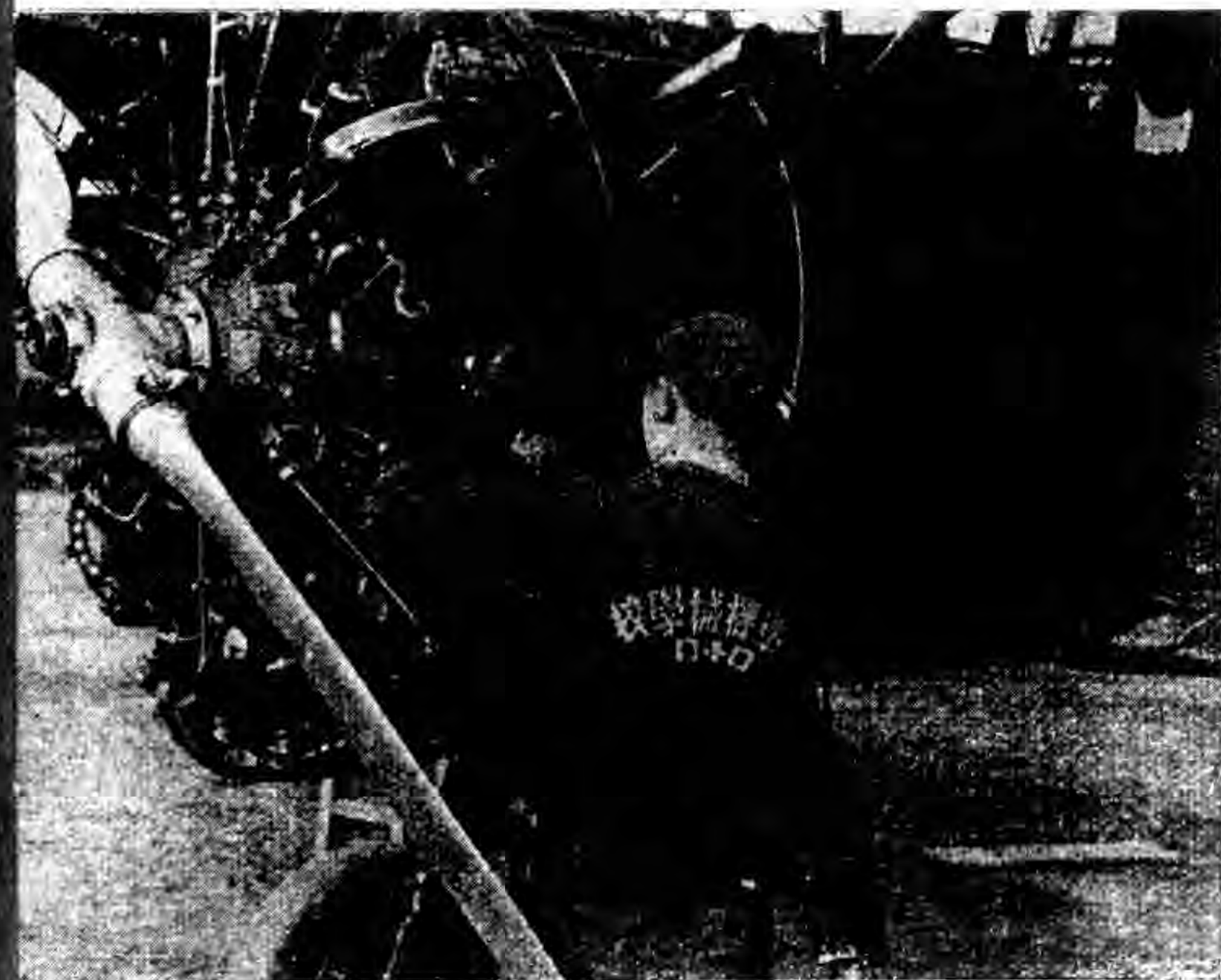
本 期 要 目

牲畜運輸·····	歐安
遠大的目光·····	志堅
弄假成真·····	成
馬和虎·····	潔西
不說謊的孩子·····	堅
怎樣防止食物上有害的細菌·····	惠
奢侈的小鼠·····	志
怎麼樣演說(一)(二)·····	沈惠人
吃人的魚·····	堅
文字新解·····	君亮
兒童作品(六篇)·····	陳雲雁等



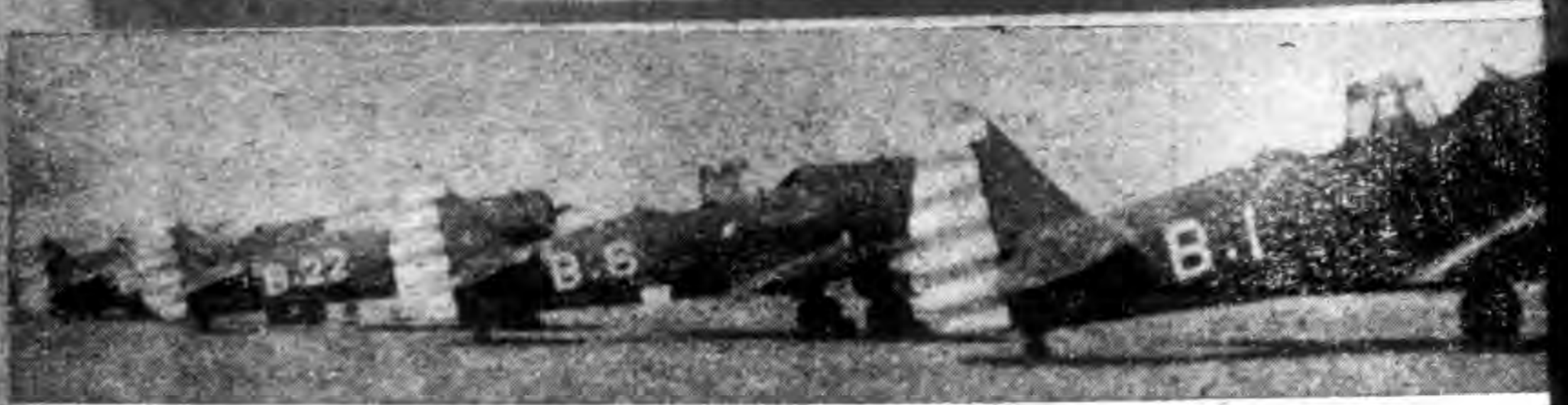
飛行士入機場學習飛行，排隊聽候點名

中國空軍的歷史雖然不很久，但自從八一三以來，他們的功績使世界震驚了。抗戰三年間，日本軍閥妄想用他們的飛機炸彈們屈服的迷夢，全被我們英勇的空軍無情地打破了。這固然由於我們空軍英勇衛國的犧牲精神，而我們最高領袖的建設空軍的計劃也是造成這光榮歷史之一大原因呢。



空軍機械學校學生，修理驅逐機

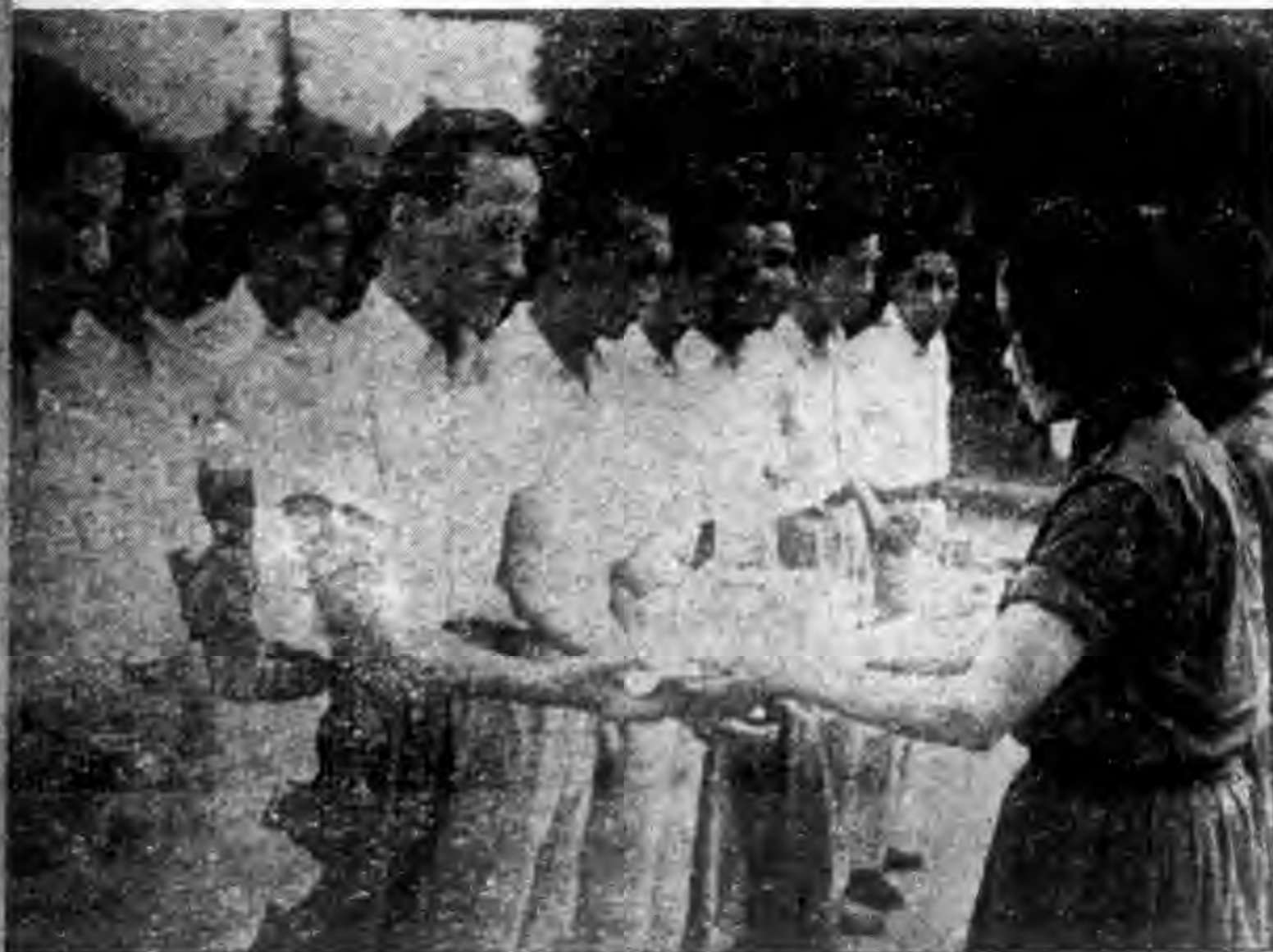
中國的空軍



陳在機場上的我精銳轟炸機



整裝待發的飛行鬪士



婦女慰勞總會代表於“八一四”空軍節慰勞我飛將軍



我轟炸機單獨出擊的



牲畜運輸

詩

一隊隊驢、騾、牛、馬，

遠看像一幅圖畫。

他們的背上，

貨物兩面掛。

為了節省汽車和汽油，



採用這種原始的運輸法，
他們的速度雖然慢，
仍舊有益於國家。

如果有人再坐汽車玩耍，
良心上怎麼說得過去呀！

——歐安——



遠大的目光

志堅

談話

古語說：「士先器識而後文藝。」這句話的意思是說，一個讀書的人，須先有恢宏的器量和遠大的見識，然後再來講究文學和技藝，說來是很有道理的；因為一個人要事業成功，全在乎有大的見識而不在于有文藝；有了文藝而沒遠大見識，無論你為個人為社會國家幹事業，往往不但不能成功，而且遭遇失敗，為天下後世所笑。

隨便舉兩個例子做證：宋朝的秦檜，不是很有文藝的本領嗎？只因沒有遠大目光，貪圖近功，主張苟安求和，終為千秋萬世所唾罵。再看近來一般喜歡投機的人，也不是沒有小聰明的，只因沒有遠大目光，貪圖發財，購買外匯外貨，終至虧本破產，為社會所不齒。這可見遠大的目光是我們人人所不可沒有的。從前國父中山先生，早經訓誨過全國同胞，叫大家不要只求目前發小財，要求將來發大財。要將來發大財，須先信仰三民主義，為三民主義而奮鬥，等到三民主義完全實現，大家便已發了大財了。

這也是要我們先有遠大的目光。

讀者們，我們要有遠大的目光，第一要養成公而忘私的精神，第二要多看古今人物成敗的歷史！

真成假弄

(事故畫圖)

成



(一)頑童三毛和同伴阿樂，躲在海邊一塊大石後面，忽然他笑對阿樂道：「華明已把我們放在沙灘上的蛤殼拾到了，看他和洛生怎麼樣？」

(二)「看，他們正讀着我們寫的那張字條，只怕他們不上當吧？」阿樂向三毛低語。三毛道：「我猜他們一定要信以為真的，等着看好戲吧！」

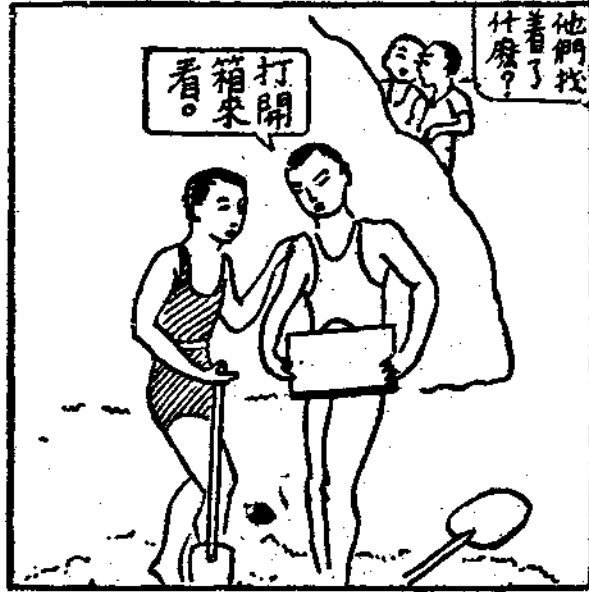




(三)洛生和華明果然相信了，忙去取了兩把鏟子來，開始在大鐵鏽邊挖掘。他們你一鏟我一鏟的，掘得滿身大汗，還是努力的掘。

(四)這時三毛和阿樂見了兩人用力掘，不覺快樂得哈哈大笑。華明也疑心被人愚弄，想叫洛生不必再掘，但忽然洛生的鐵鏟觸着了一種金屬東西。





(五) 華明見洛生掘出了一隻方的小箱，叫道：「真的是一隻寶箱吧？」三毛吃驚道：「阿樂，他們似乎找着了一件東西了，快看是什麼？」



(六) 華明和洛生打開那隻小箱，見裏面有一對玉的小狗，喜的了不得。洛生說：「把牠們變賣了，拿錢捐給難民。」華明說：「贊成！」



馬和虎

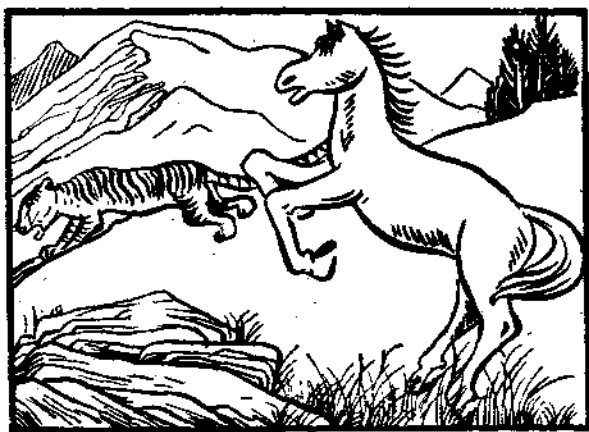
——寓言——

深西

從前有個農人，養了一匹馬。那匹馬生得身體高大，十分強壯，有如我們蒙古的駿馬，不過牠頭上鬣毛很長，遮蔽了牠的眼睛，使牠看不清東西。

當牠跑到山野去吃草的時候，有時與那熊、狼等猛獸遇見了，牠們不但敢欺牠，還連忙避開。有時牠遇見了老虎，竟敢和老虎搏鬥起來，鬥了半天，那老虎也不能勝牠。

村上的人，有看見這匹馬和老虎鬥爭的，跑來把這事告訴牠的主人，大大地稱讚這匹馬。主人聽了，道：「我們的馬真勇敢啊！牠所以不能打勝那隻老虎，恐怕還是給鬣毛遮蔽了眼睛的緣



有時竟敢同老虎搏鬥

故，如果去了鬣毛，一定可以打勝老虎的。」於是他把馬的鬣毛剪去了。

下一天，他跟了這匹馬跑到山裏，果然老虎又來了。當時馬遇見了虎，便急向前奔，有些顛仆。等到老虎撲了牠三次，牠就受傷，倒在地上死了。主人見馬倒斃，只是連聲嘆道：「可惜，可惜！」回到家裏。

但是他想不出這個道理，爲什麼他的馬一去了鬣毛，非但不能打勝老虎，反而被老虎殺死呢？他把這個問題去問村上的父老們，那父老們答道：「這是很顯然的，起初馬有鬣毛蔽眼，不大看得清老虎，能夠勇氣百倍地和虎戰鬥，所以老虎也不能勝牠，如今牠去了鬣毛，看得見了老虎，不免膽怯而氣餒，所以結果便被老虎殺死了。」

我們看了這個故事，可知對付強敵，只要勇氣百倍地奮鬥，自可得勝；如果膽怯氣餒，不能奮鬥，便沒有不失敗的！



牆上的蝸牛

鈕惠人

——故事——

愛華手裏拿着一本書，愁苦地坐在小凳上，臉對着牆，眼睛飽含着淚水。他的母親坐在他旁邊裁衣，很慈祥的問他：

「孩子！你心裏有什麼不快，兀自呆坐在這裏？」

「媽！今天老師發出一篇文章來，教我們自習，下星期一要背誦。老師還說背得好的孩子有獎。不過這篇文章是很難讀的。」

「那末，你用功的讀就得啦！」

「不，同學們都說我很遲鈍，一定讀不熟，並且叫我做「慢孩子。」」

「孩子，就讓他們叫吧，你看，那牆上蝸牛多麼遲鈍，爬得多麼慢，可是他終能夠爬到頂上。你何不學牠的樣，慢慢地一句一句讀去，我想你一定能夠讀熟的。」

愛華一想不錯。就決心和蝸牛比賽，仔細地一句句讀去。到了蝸牛爬到頂上的時候，他也把文章讀熟了。

星期一到了，先生來測驗，一個個立起來背誦。末了老師點點頭說：

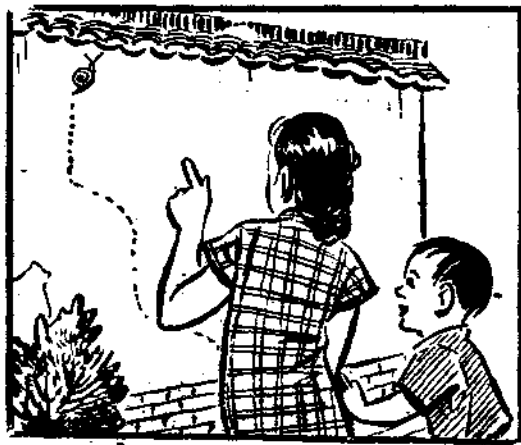
『今天愛華背得最好，這些獎品應該償給他。只是，愛華，你怎麼能背得這般流利？』

『蝸牛教我的，先生！』愛華立起來說。話剛說完，全體同學都哄然大笑。老師却止住他們說：

『你們且莫去笑他，讓愛華說明他的理由。』

『我看到牆上的蝸牛很遲鈍，卻能堅忍地爬上牆頂。我便跟牠比賽，細細的讀。結果，蝸牛爬到牆頂上的時候，我也讀熟了。』

『對的，孩子們，大家都該學蝸牛的樣子——做事情要有耐性！』



慢麼多得爬牛蝸的上牆



不說謊的孩子

——故事——

堅

一天一隻輪船從上海開到香港。

航行了一天之後，在輪船最下一層的前部，發見了一個躲藏在桶間的人，那人是一個私趁輪船的孩子。

他立刻被帶到一個外國的大副之前，那些水手和旅客們都環立在他的周圍看着。

這孩子面黃肌瘦，衣衫襤褸，很是可憐，但是他的態度並不顯出驚怖。

大副厲聲用中國話說道：「喝，孩子，你來這裏做什麼？」

孩子答道：「我的爸媽都在戰事中被瘋狂的轟炸炸死了。我從本鄉流浪到上海，因為無法生活，想到香港的姑母家去，有一張字條在這裏。」說罷，從袋中摸出一張小紙片，上面寫着姑母家的住址。

大副不相信他的話，硬說這孩子是船上水手中的一人帶下的，其中定有秘密，要孩子把那個水手指出來；否則就要重重地把他處罰。

這孩子仰天看着，靜靜地答道：「我已老老實實對你說了，沒有旁的話可以告訴你了。」

大副見他不肯供招，不禁大怒，便拿了一條粗繩和一根皮鞭來說道：「限你五分鐘內把人指出來，你如果再不說出真話，我就把你綁起來鞭打！」

旁邊的旅客和水手們見大副威迫這孩子，都抱不平，却不敢說什麼話。只見這孩子面色變白，但仍舊堅決地說道：「我寧死不說謊話！任你綁我打我吧！」

大副聽了這話，不能再執他的繩和皮鞭了。他把它們丟在甲板上，拉住這孩子的手，說道：「小朋友，你不愧是一個中華民國的兒童！你寧死不肯說一句謊話，是何等可敬啊！」

到了香港，大副就送這孩子到他的姑母家，並且給了他一筆錢，作為他的生活和教育費。



怎樣防止食物上有害的細菌酵母及黴菌

惠

——科學常識——

夏天時候，一切有害的細菌、酵母及黴菌，最容易發生，牠們都是最細微的植物，由孢子繁殖在空氣中隨處飛散。有害的細菌，入了食物裏面，會發生有害的東西叫做「死體毒。」在不新鮮的魚肉獸肉及貝類中，有時尤其有這種死體毒，假使吃下去，就要發生很厲害的中毒。有害的酵母會使甜的食物發酸起泡。有害的黴菌會使種種食物發生腐敗。

這三種有害的細菌、酵母和黴菌，既然對我們的食物和我們有害處，那麼我們應該設法防止纔是。我們應怎樣防止呢？

據本館出版的日常生活之科學上說：我們要防止食物上有害的細菌、酵母和黴菌，有下列八種方法：

(一)不使有機物（即有生的物質）和食物相接觸。因此麵包糖果和水

果等，都用透明紙包裹着，不使和有機物有接觸的機會。

(二)把食物裏含有的有機體殺死。最便當的方法，就是燒煮，或是利用日光來殺菌。太陽照到的廚房比陰暗的廚房所以更加衛生，就是因為暗處是有害細菌的隱藏所；太陽照着的地方，便是細菌最討厭的地方。

(三)保護着食物，使細菌不致生長。冷藏法就是這樣的一例。因為細菌在冷的地方，多不容易生長。所以像牛乳等容易腐敗的食物，就非把牠放在冰箱中不可。

(四)罐頭法。這是最好的一種方法。其法將食物帶生的裝在罐裏用蓋蓋起，等稍熱把空氣趕出之後然後密閉起來，再加熱到一百度或一百度以上把細菌殺死。這時手要乾淨，在清潔的器裏使用清潔的食料品及純良的水都是必要。關於沸騰，有不得不注意的，就是要想把細菌全部殺死，必須經過相當的時間。例



法方的便方最是煮燒

如要把蘋果完全殺菌，須要二十分鐘，豌豆須要三個鐘頭。

(五)鹽漬或糖漬法。細菌遇到了鹽或糖，體內的水份就會被奪去而死滅，所以不論鹽漬或糖漬都可以防止腐敗。

(六)應用防腐劑法。防腐劑如酒精、石炭酸、石灰水等等，都可以撲滅細菌，防止腐敗，但是牠們對於人體有害，不適宜用為食物的防腐劑。食物所用的防腐劑，在法律上都有規定。例如在酒裏只許用少量的水楊酸等。

(七)食物的乾燥法。最常用的方法如柿餅、葡萄乾、栗、豆類、香蕈及海草類等都是這個一例。像這樣很乾燥的食物，可避免細菌酵母及黴菌的附着。

(八)熏製法。把豬肉、魚肉等的肉浸在鹽水裏，以後把牠吊起，從下面用木屑等熏燒，也可以把細菌殺死而使成為肉味很好且可貯藏的食物。





奢侈的小鼠

志

——伊朗童話——

從前，有一個農夫，收了大量的麥堆積在一所倉屋裏。一天，一隻小鼠把那倉屋鑽了一個洞直通到麥囤的中間。從此那些麥開始落到牠的洞裏，供給牠吃，不到牠吃完，那新的麥粒又落下去了。因為有了這個富源，這小鼠變做極其驕傲，以為牠是世界上最尊貴的小鼠了。所有其他的小鼠都奔集到牠的洞裏來，費了整天工夫諂媚牠，奉承牠。而這隻富有的小鼠，以為那麥是永遠不會盡竭的，牠自己也永遠是個富有的。天天自誇其富，毫不以將來為意。

那知這驕傲的小鼠，正在大大享樂的時候，那地方遭了荒年了。牠因為並不聽見饑荒的消息，仍舊過着奢侈的生活，繼續吃那些麥。可是不久，那農夫來了，把他全家人所需要的麥都拿了去，又把其餘的麥高價賣了。這樣，所有的麥全被車

子載了去，那倉屋就空空如也，毫無一粒留存了。

但是那農夫正來載他的麥，這驕傲的小鼠還在洞裏聚了許多小鼠，大擺酒宴，吃了一頓飽的夜飯去睡覺了。這時有一隻小鼠聽見有人往來，脚步雜沓，便跑去查看是什麼事。一看，牠見那所穀倉已經空了，連忙下洞來報告其他小鼠。那小鼠們聽了這報告，立刻都離開這鼠洞，衝出了那所倉屋去了，只剩這驕傲的小鼠獨自睡着。

下一天早上，這小鼠醒了，向四周圍一看，卻找不見牠朋友的蹤跡。牠再跑出去看看，只見各方面景象，全是饑荒愁苦和窮乏。從新回到洞裏，牠又見上夜的晚餐，已被朋友們吃得乾乾淨淨，半粒不剩。

過慣了奢侈生活的牠，看見這困難時候，爲朋友所委棄，又沒有一頓飯留着，覺得大爲失望，便起了壓世之念，把頭向地猛觸，觸到腦漿迸出而死。



怎麼樣演說

沈惠人

——學習指導——

一 學習演說並不難

你在學校裏，聽見過別人演說嗎？你在學校外，聽見過別人演說嗎？聽到好的演說，你覺得爽快嗎？聽完一次名人演說後，你也想學做演說家嗎？要學演說，並不容易，只要你肯用心。俗語說得好：「天下無難事，只怕有心人。」你能記着這句話，處處留意，天天努力，成功就有希望了。

從前外國地方有位著名的醫生，他從來不會有過公開的演說，他連說話都不大會說的。有一次，他到美國去旅行，被朋友邀請去參加宴會。席間忽然聽到主席說：『我們很榮幸，今天晚上有位大醫生在座，希望他發表些鴻論，飽飽我們的耳福。』那位醫生正在吃得出神的時候，聽到這一句話，突然臉色發青，心臟跳得

非常快。他急得無法可想，只是搖頭不開口。但是席間許多人越是看你不肯說，手越是拍得響。衆口一詞的說：『大醫生不要客氣了，快說吧！』大家越迫越緊，使他上天無路，入地無門，只好站起來不發一言，轉身走出會場，羞愧得無話可說。

這位醫生，經過此次失敗以後，天天用心練習演說，幾個月後，居然成功一位演說家了。

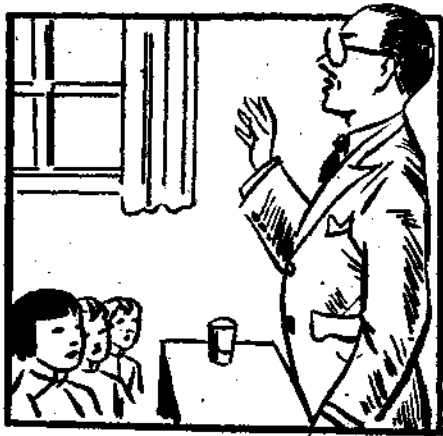
諸位小朋友，你曾經參加過演說嗎？你有過向衆說話遭到失敗的事情嗎？我勸你不必氣餒，只要努力學習，也可以成功一位演說家呢！

二 三條學習的路

學習演說，並不是說說就算，必須腳踏實地切實做去，才會成功。成功的大路有三條：（一）聽演說；（二）看演說；（三）實行演說。現在把牠分開講一講：

一、聽演說 校裏舉行演說會，或者請人來演說，你必須靜靜地聽。校外有什麼公開的演說，有機會必須去參加。聽的時候，不但要聽他意思說得好不好，還要

聽他哪幾句話說得有力，哪幾句話說得巧妙，第一段話同第二段話，怎麼樣連接上去。如果你能細細地聽，更可以留心講的人聲調好不好，發音清不清，有沒有重複不切用的話。再可以留心講的人姿態好不好，表情真切不真切。你以為對的，盡量模仿他；你以為不對的，處處留心改掉牠。聽了多次，自會有長足的進步。



聽地靜靜須必你

記得從前有許多人同聽一位名人演說，完畢以後，教師問大家：『你們學到些什麼？』大半的人都說不出什麼心得，有幾個人却批評他十分鐘內說了幾十個『那麼，那麼。』只有少數的人能夠報告些特點在那裏。可見得同時聽一個人演說，用心學習的才能學得好處；不用心學習的簡直等於沒有參加一樣。

諸位要學演說嗎？決心要學嗎？自己必先立定一個主張。

二、看演說書聽演說的機會是不能常常有，而且來演說的人也不見得個個

21
是專家。所以單靠聽人家演說，進步還不快，必須除了聽演說外，再加上多看演說的書。

關於你們看得懂的演說書，雖然不很多，可是你能夠找到一二本仔仔細細地讀牠，切切實實地記住牠，一定會得到不少的幫助。

讀演說書時，不能單靠兩隻眼睛看下去就算，必須看了書上所說的話，回想從前聽人演說時，他們是不是照着這樣做？如果我上台演說起來，能不能免除這種缺點？看一節，想一回，一步一步地進行，才有驚人的進步。

三、實行演說 要學演說，並不是懂得就算，必須加以實行。好比學習游泳，不是看看別人游泳，讀讀游泳的書，能夠成功一個游泳家的，要學演說也是如此。不但是要學得演說的方法，必須學得真的上台向衆演講。

我們常常看見有些人對於親朋之間談起話來，姿態活潑，頭頭是道。叫他到台上去向聽衆講一段話，就訥訥不能出口了。這就是上台有上台的功夫，非實行練習不可。



吃人的魚

——自然——

堅

我們知道在魚類中，會吃人的，有海中的鮫（沙魚），那麼這裏所說的吃人魚是不是鮫呢？不是的，這裏所說的吃人魚，却是另一種長不滿尺的小魚，叫做「齒魚」。你道奇怪不奇怪？

南美洲的亞馬孫河為世界第一大河，長七千五百多公里，流行於巴西國的境內。在這條大河裏，有不少的兇猛的鱷和其他的動物，而其中最可怕的，要算是這種吃人的「齒魚」了。

22

像鮫有長到三丈多大，再有着兇猛的性格，自然能夠殺食人畜。但是這種齒魚，牠的體長超過一尺的很少，那麼牠怎樣能夠吃人呢？原來這種魚雖

然生得小，形狀和鱸魚差不多；可是牠的嘴內有兩排極銳利的牙齒，最適於咬齧東西，無論什麼堅固東西，一經牠們咬着，立刻就斷。而且牠的性格比較還要殘忍兇狠，野心又大，專門要找各種牲畜和大大小小的動物，所以這種魚常常結隊成羣地在亞馬孫河中游泳着。

在那條大河上旅行的人中，不知有多少不幸的人，偶不經意，把他們的手，放近水際，常常手指連手都被這種魚咬掉。假使有人落入水裏，恰巧遇見這種魚羣，那麼他的性命，休想保全。因為牠們見了一個人，便會很迅速地將他圍困，然後你一口，我一

口，把他亂咬，終於把這個人咬得剩一副殘骸罷了。
我以為這種兇惡殘忍的吃人魚，恃着有利齒



文字新解

——小遊戲——

當雨天沒有工作的時候，我們可以玩這個「文字新解」的遊戲，作為娛樂。

預備——在六七個人中選出一個公證人，用抽指法排定遊戲者的次序，圍坐桌旁，每人各備一枝鉛筆一張紙。

做法 由公證人喊出一字，比方是個「射」字，叫第一人解釋出一種新意義來。第一人如說：「射字由「身」「寸」兩字合成，可以解釋做「矮短」的意思。」公證人認為這字解得對的，便再喊出第二字叫第二人解釋。要是第二人解得不

做武器，竟以殺食人類為事，當然是我們人類的公敵，我們人類應該設法把牠們勦除才是。

君 亮

對，那麼三分鐘後便得挨着第二人；假使第二人又解得不對，就輪到第三人，這樣直到有人解釋對了，纔由公證人另出第二字叫沒有輪着過的人解釋。公證人見第二字又解釋對了，再出第三字，這樣做下去，做到末一人為止，再開始做第二回。

玩這遊戲時，第一，如嫌把文字作新解釋比較困難，可改做正當的解釋，根據王雲五小字典做標準。第二，能備些糖果獎給解字解得對的人，更有興趣。



傍晚散記

南洋檳城
浮羅山背 陳雲雁

紅日將沉，涼風習習，煩躁悶熱的天氣已漸消失，這正是傍晚的時候了。

我到附近我家的郊外去散步，看見各種樹葉，都披上金黃色，隨着輕風搖曳，好似和我作揖，表示歡迎的樣子。天壁掛着絢爛的霞光，照着廣闊的大地。西方的晚霞，有青、藍、紅、黃等各種顏色，真是美妙異常。晝伏夜出的蝙蝠，也都出巢覓食。來往迴旋不停的飛着，正在尋找牠們的糧食。「日出而作，日入而息」勞動的工人們，都踏上歸程休息。整日覓食

的鳥兒，也都三五成羣帶倦地歸棲了。大地上一切的一切，現露出了黑暗寂寞而淒涼。

此時，夜幕快遮蓋了整個大地，四處皆黑黝黝，將伸手不見五指了。四野草叢中的昆蟲，已高聲歌鳴，時候是晚了，我便在這時候急急的踏上歸家的路途。

難民日記

賈修賢

一個使人不能忘記的夜裏，月亮已經落下去了；只剩下一片烏藍色的天空，點綴着閃閃爍爍的幾顆小星。除遠遠的冷落的犬聲外，什麼都沒有了。

這時，忽然一種犬聲，把我從夢中驚醒。定神一聽，外面人聲嘈雜；哭聲振天，中間夾雜着「迫……迫……迫……」的槍炮聲，轟炸聲，接着便是燃燒聲，房屋倒踏聲。我便不自主的爬起身來，跑進屋裏。「媽媽……人來了……來了……」媽媽由夢中驚醒，聽見我怪吼怪叫，趕忙拉住我的手，發急的說：「快逃吧！快逃吧！」我家的屋後開有一道小門，由此度過小橋，便可脫險了；於是我背着媽媽，由後門逃去，這時風兒呼呼的吹着，我也不覺得冷，祇顧奔跑。忽然遠遠的發出「轟轟」的聲音，接着便見火燄冲天，急忙趕幾步，找到一家沒有人的房子，放下媽媽，靠門坐住了；好一會身子才覺有些發冷。唉！這時我的媽媽，因驚嚇過度，並且寒風砭骨，有些支持不住，坐着發喘。正在發急的時候，忽然看見幾個人從面前過去了；其中一個還回頭望着我們，樣子

雖不甚分明，但肩膀上扛着槍；亮汪汪的刺刀，遠地裏也看得清楚。這時媽媽嚇呆了，身子像篩糠般的發抖，直至那些人去遠了，方才回過態度來。不一會，天明了，在我們面前顯出一條大道來。唉！這長夜的逃難，才算脫險了。啊！飢腸轆轆的叫個不住，我和媽媽掏出乾量來充充飢，便慢慢的度開了這個可愛的故鄉。

滇緬公路影展參觀記

班卒愛華小學四年級 黃梓琛

班卒華僑救濟分會主辦滇緬公路影展助賑。

時間 三月廿三廿四日
地點 班卒愛華小學

街上貼着這樣的廣告，廿三日恰好是星期六，那天下午我和幾位同學買了入門券，進去參觀。禮堂裏面陳列着從滇緬公路沿途攝來的照片，約有二百多幅，這是新加坡南洋商報特派記者去攝來的，在星洲、馬六甲等地已巡迴展覽過幾次。我們一幅一幅細細的瞧，有物產，風景，建設，華僑機工，古蹟等的寫真，極爲珍貴。這條從昆明到緬甸的國際通路，全長五百九十六哩，在運輸上，佔着非常重要的地位，工程也非常偉大。

我們看見祖國壯麗的山河，偉大的建設，發生無窮的感想，只要我們四萬萬五千萬人一齊努力，抗戰建國必能成功。這天，馬來人，印度人來參觀的也不少，他們都很同情我國，也很佩服我國的偉大的精神。有幾位僑胞看見自己的弟兄在那條路上服務——駕駛貨車，有的在那兒讀書，格外歡喜，各

出三十元的代價買一幅照片留作紀念。

總計兩天的收入有星幣一百八十四元，合國幣一千一百餘元，以小小的市鎮班卒來說，成績該是很不錯呵！

你打我的兒子我打你的兒子

子
林成忠

從前有一個傻父親，他有一個兒子和一位老父親，他們三人相依着過日子。

有一天，祖父不知因爲什麼緣故，拿起了藤的鞭子來，要打他頑皮的孫兒，當時傻父親剛從外邊回來，聽見他的兒子正在喊着，喊得叫苦連天，知道他的兒子一定是被公公打了，他想了一想，老父親如此的可惡嗎？我一定給他一個報復，接着，便急急

忙忙的找了一根藤的鞭子，不停地將藤的鞭子把自己亂打着。打到遍體都是傷痕，仍不住手。不久便給他的老父親知道了，便出來問他爲什麼要如此的打自己，傻父親說：你打我的兒子，我便打你的兒子，這不是很對的嗎？老父親聽了這些話：不僅不責他不對，而且還讚成他這一種的舉動，傻父親聽見這般讚好自己的話，便大笑不止。

遙寄祖國

馬來亞吡叻仕林
公立和平學校 林德志

像隻破船，

在海洋中飄蕩。

流浪！ 流浪！

離別了家鄉，

離別了爹娘；

如今家鄉已變成戰場。

爹娘死在人家的槍尖上！

今日的家鄉比荒年更悲慘！

想起爹娘，

想起家園，

淚湧滿眶！

孩子一股悲憤，

祝福祖國健康！

秋雨

張聲鼎

前天，我和一個同學往郊外散步，遠遠看見路上有一條細小的蛇橫臥着。我對那同學說：「你看！前面不是一條小蛇嗎？」他伸長了頭頸望了一望，說：「不十分像蛇，我們何不過去看看！」我們謹慎的走過去一看，卻原來是螞蟻搬家。再向旁邊一望，還有一隊螞蟻也正忙着搬他們的蛋。我們心中甚

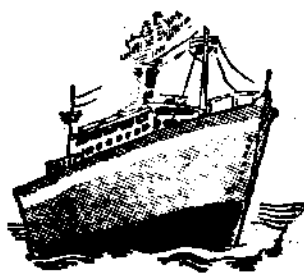
爲奇怪：「爲什麼牠們卻同在一天搬家？」後來回到校中，在桂花樹下，又見幾隊螞蟻搬家。我這時才想起「螞蟻搬家就是落雨的預兆。」

果然，今天早晨一起來，就聽見沙沙的細雨聲，天氣也比昨天爲冷，我加了兩件衣服，才覺得暖些。陽溝裏已經有一些水，蚯蚓也從土中爬出，滿地都是。在每一棵草上，都有小水珠，亮晶晶的發着光。這一副景緻，和昨天天相比，正差得遠呢！

細雨漸漸變大了，從屋簷上落下白而長的水帶，同時天井中兩棵桂花樹上的金色花，也隨着雨珠落下。一朵一朵的黃花兒，徐徐的由樹上降到地面。不到一小時滿地變成一片黃色，地面好像着了色似的。溝裏全不見水，只見浮着一層落花。我站在天井前呆呆的看，忽然看見那邊桌上的報紙，心想，這次湘北大捷，恐怕也沾了大雨的光。我希望在戰

地能下更大的雨，使我忠勇將士能發揮他們的威力，再造捷訊。

雨稍停，從門外飛也似的跑進來十數個男女小孩。他們手提籃子，打架似的搶拾桂花，大概是拿去做桂花糖或賣給蒸餅店的。喊的喊，跑的跑，只聽得腳步聲夾着泥和水的聲音一陣亂響。一會兒，那黃色的地面又恢復黑色，那些小孩也提着滿籃的桂花一個個笑嘻嘻的走出去，天也漸漸晴了。



灌輸兒童抗戰知識 供給小學補充教材

小學學生戰時常識叢書

本書文字淺明，插圖豐富，適合兒童閱讀興趣。每冊末尾附內容摘要和問題，便於記憶和複習。可以採作小學高級的戰時補充讀物，亦可供兒童自修之用。已出下列各冊：

日本侵略我國小史	戰時國際法	兵役法和徵兵制	軍隊生活	陸軍概略	機械化軍	空軍概略	化學戰	地戰	戰時偽	偵探和間諜	通信戰和通信兵器	軍用犬和軍用鴿	戰時的民眾訓練	戰時的對外宣傳	戰時廢物搜集	童子軍戰時服務常識	傷兵和難民的救濟	
李紹和編	葛慕祥編	呂一舟編	胡蘇民編	李紹和編	李嘯雲編	李嘯雲編	李紹和編	曹沉思編	李紹和編	呂一舟編	王導編	王導編	沈斐成編	施叔平編	施叔平編	吳直明編	鄭吳樺編	葛慕祥編
二冊	二冊	一冊	一冊	二冊	二冊	二冊	二冊	一冊	一冊	二冊	一冊	一冊	一冊	一冊	一冊	二冊	一冊	

◆ 每冊定價一角五分 ◆

商務印書館出版

商務印書館新書
關於青年訓練
及青年服務指導



戰時青年社會服務指導
白勳生著。本書包含十三章，首末二章論述青年服務社會的意義及注意之要點，其餘各章分論通俗講演、戲劇、圖畫、歌詠、

宣傳、及傷兵難民教育之實施方法等。內容具體切實，文字簡明扼要，為中等以上學校學生與青年團員最適用之參考書。1冊 定價 1.20元

各國青年訓練述要 羅廷光著。本書共分十章：首述各國青年訓練的總形勢；次分述德意俄英美法波蘭丹麥及日本的青年訓練近況；末為綜合的觀察，總述各國青訓特點而應用於我國今後的實施上。末附三民主義青年團團章等重要文獻。1冊 定價 1.50元

新譯童子警探 查其新譯。貝登堡著的「童子警探」(Scouting for Boys)是一本全世界童子軍公認的理論和方法的權威作。此據最新版本用語體文翻譯，曾經中國童子軍總會審閱，准予刊行，不僅為實施童子軍教育的完備的教本，亦為推行新生活運動的良好參考書。1冊 定價1.20元 特價八折 卅年二月五日截止

幼童軍的良友 劉澄清編著。內容共分三編：第一編總論，略述幼童軍教育的價值；第二三編分論幼童軍的組織法及訓練法，均以適合幼童的年齡與心理為必要條件。1冊 定價 1.00元

戰時給童子軍的信 徐觀餘著。本書作者曾參加世界童子軍大露營，途次值祖國抗戰發動，乃與上海童子軍通訊，鼓勵他參加戰時服務，直到他退出東戰場，考入空軍為止。全書包含通信十四封，每信演述一種專門技術，同時並報告代表團的致行概況，穿插各種小故事，附有插圖數十幅。趣味濃厚，筆調生動，常識豐富，評論純正，更能激發少年的愛國思想及行爲。1冊 定價.60元

童子軍戰時服務常識 鄭吳輝編。此書開始從童子軍團長向隊員訓話的演詞中，申述童子軍對於救亡和建國應負的責任；以下分別討論童子軍在戰時服務的計劃，進行的步驟，服務時應行注意的事項，以及各隊童子軍在戰區服務的報告等。2冊 定價.20元

三 本
效 率 最 高
修 學 工 具

及一般適用 中學 王雲五大辭典袖珍本
及一般適用 小學 王雲五小辭典增訂本
及一般適用 小學 王雲五小字彙增訂本

定價 四元五角
布面定價二元一角
紙面定價一元一角
袖珍米紙二元

商務印書館出版

[H]C423(31)h-29:5

影 版 精 印 每 月 一 冊

少 年 畫 報

第 三 十 八 期

前 進 (封 面)
革 命 史 實：雲 南 起 義 紀
抗 戰 影 畫 真：磨 礪 以 須 的 雲 南
名 勝 影 畫 真：萬 家 嶺 戰 地
石 嶺 影 畫 真：大 世 界 最 大 的 鐘 乳 石
國 際 公 路：九 開 放 的 滬 寧
國 產 猪 統 一：泰 國 點 滴 美 滿
物 產 大 統 一：英 國 空 軍 兵
軍 事 知 識：捕 蠅 草 奇 觀
自 然 科 學：一 捕 蠅 草 奇 觀

每 冊 港 幣 二 角 五 分 郵 費 另 加 港 幣 四 分
預 定 全 年 港 幣 三 元

商 務 印 書 館 發 行

[H]E260q-29:12

體 育 生 活 月 刊

二 卷 健 與 力 十 一 號

1936年 全球 最 健 美 的 男 子 (插 圖)
性 慾 衝 動 的 解 釋 (二)
不 需 要 器 械 的 舉 重 運 動
一 個 啞 鈴 的 運 動 (三)
流 行 性 感 胃 和 肺 炎 麼?
你 的 體 質 化 麼?
翻 滾 運 動 (二)
女 子 發 育 期 中 的 性 問 題
怎 樣 選 擇 你 的 體 高 (一)
怎 樣 選 擇 你 的 體 高 (二)
美 國 最 偉 大 的 拳 擊 家 (插 圖)
世 界 最 偉 大 的 拳 擊 家 (插 圖)
美 國 最 偉 大 的 拳 擊 家 (插 圖)
婦 女 健 美 青 年 的 天 堂 (插 圖)
每 日 半 小 時 的 運 動
每 週 港 幣 三 角 郵 費 四 分 歡 迎 預 定

趙 匡
王 竹 明
趙 竹 明
王 學 政
趙 學 政
王 學 政
趙 學 政

商 務 印 書 館 出 版

[H]E260q-29:12

中華民國二十九年六月五月初版

編輯人 徐應純

印刷所 香港英皇道 商務印書館香港分廠

發行所 香港皇后大道中 商務印書館香港分館

分發行所 重慶成都康定長沙衡陽邵陽貴陽 常德桂林柳州昆明開平梅縣韶關 金華 恩施 萬縣 瀘州 西安 蘭州 南陽 瀘江 新加坡 澳門 廣州

投 稿 簡 章

- (一) 本刊分談話科學童話故事小說笑話詩歌劇本音樂美術勞作體育遊戲圖畫故事等門凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎
- (二) 本刊文體專用白話最歡迎短篇文字及兒童創作
- (三) 來稿請勿用鉛筆或紅墨水填寫筆跡須清楚寫在文格紙上加以新式標點
- (四) 來稿須逐篇註明姓名詳細通信處如係學生須註明年歲及何校何級
- (五) 投寄譯稿須註明原書及原著者姓名
- (六) 投寄之稿揭載與否本社概不預覆也概不寄還
- (七) 酬報分三種(甲)現金(乙)書券(丙)本雜誌或別種書籍
- (八) 來稿請寄香港英皇道商務印書館兒童世界社收

定 價 及 郵 費

每半月一册 全年二十四册

訂購辦法	數目	價目	郵費
零售	一	一角二	國內及本港澳門一國
全年	廿四	二元四角	外

廣 告 價 目 表

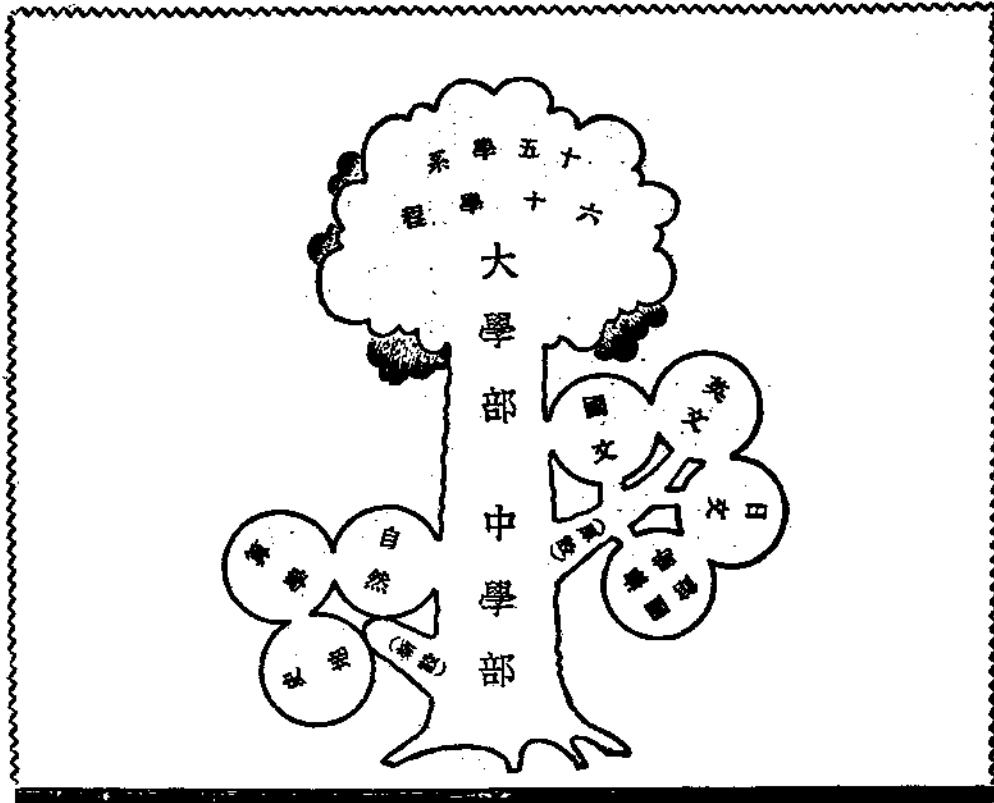
特等	優等	普通	等第
之底	之前	正	地
外	後	文	位
面	封	內	全
面	面	十	面
二十元	十五元	元	半
		六	面
		元	面

- (1) 刊費概照港幣十足計算連登三期以上者九折。
- (2) 廣告版口全面以寬四吋高六吋為度。
- (3) 廣告概用白紙黑字如用色紙或彩印價目另議。
- (4) 欲知詳細情形請致函香港英皇道本館總管理處駐港辦事處或通電話(電話二四七六)接洽。

注 意

- 定閱諸君如有詢問事件或更改住址通知時務將(一)定單(二)定戶(三)姓名(四)原寄何處(五)開明方可辦理(六)定戶太多簿冊繁重非此四項無從檢查難免仍有誤寄特先聲明

內政部登記證警字一四三九號



私立商務印書館函授學校

THE CHILDREN'S WORLD

—— 最完備安全之補習教育機關 ——

課程適合標準 專任指導
隨時隨地可以加入不受任何限制

早日修業 早日報名

索章報名處：下列各地商務印書館

上海 香港 澳門 廣州 新加坡 昆明 貴陽 重慶 成都 北平 天津