

天虛我生  
詩詞稿  
附曲

中華圖書館印行

鈍根題眉

上海图书馆藏书



A541 212 0009 2295B

珍珠簾自題惜紅牆

# 天生虛詞集目錄

凡五卷

上江紅春暮

滿江紅甲午花朝

如此江山題江城如畫處

南浦春暮懷小桃花館主

月華清丙申八月見月華

月下笛用曾鷗江體

疎影別情用張玉田韻

滿江紅聽風

又聽雨

洞仙歌自題桃花夢傳奇

解佩令琴罷聞簫聲有感

一剪梅秋夜調琴

瀟湘夜雨客姑蘇驛

花發沁園春和黃曉秋夜雨不寐

貂裘換酒題九懷樓詩存

洞仙歌艷情四首

臨江仙和華癡石吊雙玉女史二首

卜算子

南鄉子

滿江紅初夏和嬌雪內史

洞仙歌吳門餘香閣晤花雲香四首

詞集目錄

二

喝火令 記得

醉太平 秋夜

畫堂春 本意用山谷韻

長亭怨慢 雖仲修畫卷

無俗念 南屏曉鐘

玲瓏四犯 雷峯夕照

花發沁園春 花港觀魚

綺羅香 柳浪聞鶯

五福降中天 雙峯插雲

湘春夜月 三潭印月

花發沁園春 蘇堤春曉

水龍吟 平湖秋月

買波塘曲院風荷

長亭怨慢 斷橋殘雪

洞仙歌 庚子客蘇贈花雪香四首

陂塘柳 登北寺塔

南歌子 國情二首

滿宮花 國情

杏花天 又

金蕉葉 又

風蝶令 秋情

子夜歌 送別

步蟾宮 別意二首

望秦川 贈別

七娘子 別恨

減蘭 紀夢

步蟾宮·閨情

鶯啼序·代書

如夢令·用淮海韻

南歌子·用六一韻

醉花陰·用漱玉韻

一剪梅·用竹山韻題葬花圖

鳳凰臺上憶吹簫·用漱玉韻

聲聲慢·又

畫夜樂·用屯田韻

鎖窗寒·小桃花館懷舊用清真韻

翠樓吟·和黃唐堂

綺羅香·題平湖秋月

永遇樂·別情用竹山韻

# 眉山冷翠詞

鶯啼序·題吳門載夢圖

貂裘貰酒·又題寵病紅詩詞集

買陂塘·題翁澤芝詞集

金縷衣·題翁澤芝詞集

氐州第一·贈琴川花瑞詞人

浣谿紗·和麗綺庵三首

菩薩蠻·又

陌上花·題綺庵詩詞集

淒涼犯·題吳門吊影圖

徵招·又

南浦·次黃曉秋平湖秋月懷舊

念奴嬌·題梅聘海棠圖

洞仙歌題筆樓泣別圖

賣陂塘題並蒂白蓮圖

洞仙歌寄張雲蘭校書

齊天樂題潘少文詞集

洞仙歌無題

浣谿紗雨夜有懷內子四首

長亭怨慢題桐花箋

## 清可軒詞

蝶戀花六曲房櫳二首

金縷曲題許瘦蝶詩詞集

月華清寒月二首

摸魚子題吳芬子四種

壺中天題秦散之小睡足篆圖

滿庭芳春夜鬱坐寫闌  
遇陂塘題包香夫人詩詞集

鶯啼序次吳煙庵韻

金縷曲題畢岐山輓集

摸魚兒桃花扇題詞

又次吳門沈瘦蝶韻

金縷曲題秦縵卿城南草堂圖

又題胡蘿山灌足萬里流圖

安慶摸題黃少白韓隱廬詩鈔

洞仙歌題胡蘭癡夜讀圖

又題許伏民玉簫集四首

貂裘貰酒輓許荻村

齊天樂題玉雪留痕和林琴南

金縷衣又和金鶴笙

安慶摸爲龐芝閣題董美人拓本

紅情詠红豆

綠意詠綠楊

羽仙歌無題五首

滿庭芳詠紅杏

浣谿紗漁樵耕讀四首

燕山亭詠夾竹桃

齊天樂題陳鐵如坐菊圖

雙頭蓮題王蘇漁種蕙圖

鶯啼序題李可亭殿秋集

虞美人春日偶成

鶯啼序題沈太侔塞上雪痕集

南鄉子題寶鵲侍仕女冊頁

菩薩蠻又

如夢令又

浣谿紗又

留春令又

浣谿紗又

虞美人又

一落索又

虞美人又

風蝶令又

桃源憶故人又

臨江仙又

詞集目錄

六

浣谿紗題春曉圖

又愚園所見

洞仙歌紀恨二首

換巢鸞鳳爲胡蘭凝題圖

采桑子題仕女畫冊

醉翁操有懷諸入琴調自道

金縷衣題鍾八銘遊戲世界

金縷曲題孫次青尋詩圖

花發沁園春題徐澹虛詩詞草

洞仙歌鐫湘竹扇贈青蓮館主

八寶妝題嚴隅虎詩集

浣谿紗美人三首

滿庭芳鶯情一首

玉麒麟慢自度本意

曲游春小坐惜紅精舍有懷却寄

洞仙歌閨情五首

憶秋娘又四首

# 海山仙館詞

解珮令題鴻臚淵納涼圖

蝶戀花戲拈周拜花語

金縷曲題王鹿春畫冊

江城梅花引夢回

蝶戀花爲湯樸安畫扇自題

虞美人次幻那韵寄嫋雲內史

又與幻那聯句

沙頭雨寄許瘦蝶

滿庭芳昨日瑞陽

洞仙歌酬吳門長爪郎

又小病寄示嫋雲內史

又有贈

詞集目錄

滿江紅寄嫋雲內史

洞仙歌爲廉南湖堂題畫四首

鬲谿梅令二絲簾縫

清平樂銀簾絲雨

愁春未醒本意

勸飲詞鐫杯八首

長壽樂題胡譏之百壽印譜

又答吳東園咏柳

又疊前韵

喜遷鶯送程筠甫之鹽城

多麗題周瘦鶴香軒叢話

江城梅花引玲瓏妝閣

洞仙歌沒情秋雨

詞集目錄

八

滿江紅次許荷僧留別韻

望秦川偶成

高陽臺次許瘦蝶韻

摸魚子題孫次青蒲圖趺坐圖

又題許瘦蝶我夢園十二釵傳

賀新郎應穆郎新婚徵詩

買陂塘題唐刻程夫人墓誌館

徵招角招輓徐了青二首

蝶戀花題周瘦鶴化妝小影

浣谿紗題畫

蝶戀花又

金縷曲題高太癡千金語說部

蝶戀花海棠香夢詞補遺二首

拜星月慢題王鹿春七夕畫

天生虛詞集

禹航周之盛拜花鈴著

海棠香夢詞

南鄉子

小病起來遲。瘦損雙眉鏡。不知零落桃花三月雨。  
絲絲細逗春陰上。柳枝花影罩罘罳。無奈輕寒透被池。  
小夢如烟飛不去。癡癡一日相思十二時。

卜算子

病骨弱于花。腰樣輕如柳。便不相思去那邊。早也  
銷魂殼。薄薄素羅衣。染着臙脂靄。除却鞋尖似  
舊時。都是今春瘦。

洞仙歌艷情四首

寫罷紅詞腸斷也。芳魂何處追尋。夢時微聽喚郎。  
聲醒來。鐙影淡。枕畔悄無人。魂兮歸來和淚喚。  
峭寒偷入羅衾夜。臺誰作護花鈴可憐。今夜月猶似去年春。  
鉢盒香銷鴛帳冷。今生未卜他生。等閒灰盡惜花心。  
癡情誰似我顏色。那如卿眼角辛酸餘掬淚。  
花間哭也輕輕怕伊聽。着太傷情。夜深曉杜宇。花落泣殘鶯。

臨江仙

和華癡石弔雙玉女史

海棠香夢詞

一刻千金莫嫌倉猝

中門掩了借湘簾影裏悄步尋燈碧桃底料相逢  
驀地小極心情說不定是惱是驚是喜畫屏剛

獨倚彈指聲輕畢竟聰明解人意一幅綉簾開欲  
笑還禁描不出兩人心計任小婢刁酸隔房聽也  
分與些兒獨眠滋味

蠟牆西畔盼文窓窈窕簾內紅燈上來早料今宵  
無分憑仗東風悄地裏將我夢兒吹到蕭郎魂

已斷睡眼朦朧翻見卿卿枕邊笑輕薄是鸚哥簾  
底驚寒輕輕把小名低叫這心事如潮怎生消趁  
翠被餘馨當伊重抱

馬纓花謝悵美人遲暮舊夢荒唐沒尋處恁蕭條  
門巷寂寞樓台只賸個葉底鶯兒能語薄情終

恨汝誤却春期鉢約釵盟了無據若說不相思嬌  
小魂靈怎還向夢中來去算到死春蠶忒纏綿願  
來世他生莫教重遇

拜花按右詞四首初刻本作海紅簾外云

云係誤收其友人之作當時同鈔一本中

其門人滕志新君未能辨晰轉將先生和

作漏未刊入今特更正

貂裘換酒

題周如如女史九懷樓詩存和華癡石韵  
詠絮曾傳謝怎而今零星拋牋鸞牋鴛鴦帳幾點墨  
痕千點血併做亂愁一把恍夢到玉樓珠榭寂寂  
花陰聞鬼哭看銷魂詩卷傷心畫多半是病時寫  
芭蕉秋雨瀟瀟打共愁人襟邊淚點無聲滴下

金鴨香銷紅袖冷。絳帳而今空掛。早孤負花朝月夜。千古紅顏都命薄。算將來我亦歸心者。梅未聘海棠嫁。

花發沁園春

和黃曉秋農部堅白堂夜雨不寐

雨織簾絲風捲窗紙寒蟲兩個嘶叫燈明似暗人

睡還醒幽恨苦相縈擾花痕人貌怪夢裏也難忘  
了賸孤枕翠被單寒影兒獨自愁抱透薄紗帳  
未曉被隣鷄旋將曙影催到十年淚血幾度驚魂

負我半生吟嘯荒郊古廟算客裏淒涼還好奈近  
日分外銷磨曉來清鏡羞照

瀟湘夜雨

客姑蘇驛秋聲四起萬感交集枕上作此

雨驛筍鳴風牕紙咽黃蘆苦竹蕭蕭破樓壓水打  
秋濤繞四壁蛙聲似雨湧一陣淚點如潮腸斷也

夜深來叫一個鴟鴞起來四顧分明客舍不是  
僧寮甚鐙昏人語馬嘶空槽念去去音塵梗斷奈  
歲歲浪跡蓬飄莽回首黏天衰草目斷左家橋

洞仙歌

吳門餘香閣晤花雲香眉叟喜賦四闋譜

入簫管倩眉叟以琵琶歌而和之遂成時

曲

紅樓一角乍綉金簾卷衣上珍珠照人閃認欄杆  
隙裏露點驛尖低首處側鬟鳳釵搖顫司空雖  
見慣不道今番銷却芳魂又過半因甚總顰眉多  
少嬌羞全在那橫波一轉算陌路蕭郎太風流早

少嬌羞全在那橫波一轉算陌路蕭郎太風流早

一寸情絲被他撩亂

鵝笙象管早歌樓人滿偏是姍姍步來緩更鏡屏  
顧影寶袖籠香渾不管座上周郎腸斷琵琶休

錯亂調準水絃抱入香懷麝蘭暖爲怯指尖寒不  
肯輕彈只唱個連環便算把銀杷輕輕掩櫻唇恰

暗逗嬌波怪郎偷看蛾眉雙蹙有十分幽怨不飲香醪待人勸悵銀箏

侑酒寶扇遮歌贏得個兩字芳名低喚斜陽歸  
別院門外鉅車載得西施去多遠轉過小紅橋一  
揚蠻腰比橋畔柳絲還軟指花外紅樓是兒家認

五色玻璃璇窗六扇

青驥油壁聽鱗鱗不斷繞過花邊又兜轉已兩番

別去三度相逢剛覲定一笑黛蛾雙展心隨金

輶輶淺印泥痕來去生憎馬蹏亂陌上許多花如  
綉春華早都被個人占斷恁回顧雲鬢半堆鴉怕  
扭了嬌軀教郎心軟

滿江紅初夏和蠟雲內史韻

楊柳陰多風吹皺一池春水簾波漾好風偷入薄  
羅幃裏新綠罩窗紗眼碧殘紅委地春心碎有三  
分幽怨二分愁眉間綴菱鏡掩雲鬟委珊瑚亞  
花鉅墜鎮懨懨似病癡癡如醉燕子喚回珠箔夢  
鵝兒注滿金樽淚起來時猶自嬾凝眸和衣睡

珍珠簾

惜紅精舍葺後頗覺華麗譜此寫景用玉

田體

迴廊曲曲尋芳路小房櫳却被好山圍住微雨潤

蒼苔走一雙乳兔。絕淨玻璃窗六扇。反映轉滿庭。

體賦此

花樹人去放一角斜陽。紅塵偷度。窗外一鑑方塘照倚欄人影。游魚吹咀。琴罷喚茶來。有銀籠鸚鵡解語。花枝斜入戶。倩十幅湘簾低護。詩句在燕子歸時鶯兒啼處。

### 上江紅

春暮

新綠成陰。欄杆外做成春暝。最無賴。晨窗倚枕。晚燈臨鏡。小夢遠隨飛絮落。柔情颺入游絲影。算嬌癡只有海棠魂呼難醒。重門掩。文窗靜。花自落。人長病。看迎風燕子低飛。不定霧雨聲。沈唐苑鼓。曇雲影散沙門磬笑隣娃空費好吳綾裁春勝。

### 滿江紅

甲午花朝惜紅精舍小晏醉後戲仿稼軒

試問東皇這春色。可能買否。臣將進榆錢萬串蕊珠十斗拜綠章。於楓陛獻紅霞爲花王壽願春光長好月長圓。花長有。皇曰咨依卿奏今猶是春時候。爾將吾詔去花鄉。一走聖代于今多雨露。

### 金縷衣

春曉

庭院深深裏。隔窗紗花梢日上。懶懶睡起。滿架荼蘼初開了。啼鳥一聲飛去。風吹暖玉欄花氣羅幕輕寒。慵未卷。綉屏閒一縷。鑪香細。看花影上苔砌。起來小立簾櫳底。嬾生生薔薇無語。海棠還睡。嬾東風游絲軟。冒住落紅飛絮。欄干亞花陰滿地。一段春愁禁不起。鎮無聊。慵把雕窗倚。遣愁去。

更無計。

如此江山

湘鄉余鐵生太守重葺淑園囑題江城如  
畫處

我來郤好斜陽暮。高低亂山無數。過眼雲烟。回頭

歲月。到此思量都誤。昂頭四顧。笑如此江山。怎生

分付。琴鶴歸來。正宜長向此間住。登高好憑作

賦。看斜陽。畫出多少烟樹。落日千家。晚霞一角。人

狀

在蓬萊高處。隣鐘幾杵。正江上潮平。片帆飛過。我  
欲乘風。大羅天上去。

南浦

春暮懷小桃花館主用程虛舟韻

花影壓重簷。睡起來。獨自了無情緒。燕子說春歸。

珠簾卷。放入風前飛絮。綠陰滿地。空庭悄悄。無人。  
語斜陽。欲暮有啼鳥。一聲暗中飛度。年年孤負。  
韶華早夢斷西冷。心傷南浦。莫道不銷魂。那堪更。  
昨夜小樓聽雨。夢魂杳渺。影兒也自無尋處。叮嚀。  
杜宇。好說與伊聽。不如歸去。

月華清

丙申秋八月既望昭慶寺見月華賦此繪

一鑑高懸。五雲捧住。彩虹萬道如練。漸把冰輪。四  
面重重圍轉。幕擡頭失郤。長天乍四顧。光華燦爛。  
吟玩。想嫦娥織女爭妍未倦。人在梵王宮殿。正  
夜靜更深。獨憑欄畔。千里懷人。更比昨宵腸斷算。  
世間好事多磨。怕天上彩雲易散。凝眸見琉璃瓦。

上瑞烟籠滿。

月下笛用曾鷗江韻

笛尾吹涼分明是怨歌聲咽歡苗變葉到秋來盡  
摧折樽邊苦憶櫻唇小恍重見玉纖輕擣甚銀牆  
碧漢黃姑織女偏愛離別淒絕關河闊鎮夢裏  
思量酒渴雙鬢投懷婉轉淚華猶嵌衣摺雙鬟茉  
莉花堆雪恁片片化爲蝴蝶賸幾處蟋蟀荒階下  
啼碎明月

疎影 別情用張玉田韻

疏簾淡月正西樓夢轉鎧影昏絕一味無聊窗外  
芭蕉生生被雨摧折荒階蟋蟀淒涼語挨不過斷  
腸時節料是他鐙引愁來待把鎧兒吹滅一晌  
容顏憔悴郤淚珠洗得翻覺光潔秋思今宵落在

誰家好把笛聲吹徹相思已分懨懨死怪栩栩夢  
魂猶活怕經年意爛心灰指顧鬢華如雪

滿江紅 聽風

一片秋聲自何處驀然飛出試起看庭院無人半  
牆斜月近水樓頭鎧影亂靠山亭角花陰黑向斷  
垣荒井細尋蹤都無覓落一陣蕭蕭葉打一陣  
鏗鏘鐵似千軍萬馬四邊相逼月暗荒郊新鬼哭  
雨淋腐草寒蟬泣莽驚風脫葉走虛廊追來急

又聽雨

淅瀝瀝騷只一夜把人愁死更夾雜郎當簷鐸亂  
蟲聲沸點滴不離心左右分明做個愁天地漫俄  
延起坐剔銀鎧鎧如米纔吹到梧桐底又滴在  
芭蕉裏一聲聲耳畔偏生挨擠破我一床蝴蝶夢

輸他雙枕鴛鴦睡待重眠陡覺薄羅衾涼逾水

洞仙歌

自題桃花夢傳奇

小桃花下臘斜陽一片笑靨靉眉夢中見算拋殘  
紅豆寫盡蠻牋贏得個襟上淚珠千點人今何

處也腸斷蕭郎南北東西枉尋遍小病又經年不  
是傷春是舊例傷心難免鎖挑盡銀鉢譜新詞早  
咽住歌喉宮商都變

解珮令

琴罷聞簫聲有感

冰絃停撥閒愁重繞聽誰家隔水簫聲度憶得當  
年月底商量修譜囀新聲低徊如訴一天涼月

一簾冷露悵明河咫尺無舟渡小眉蠻牋爲寫出  
那時情緒恰還愁小紅生妬

一片閒愁訴不清生怕黃昏又到黃昏芭蕉只解  
做秋聲攬亂琴心攬碎秋心葉落階前一寸深  
風更淒清月更淒清幾枝花影繡羅襟吟也銷魂

醉也銷魂

喝火令

記得

細柳籠春藹飛簷抹晚霞紅樓一曲抱谿斜記得  
個儂生小樓上學琵琶舞袖嵌雲鏡歌衫繡月  
華衣香多處是兒家記得門前一樹碧桃花記得  
碧桃花外一帶竹籬笆

醉太平

秋夜

寒窓一層寒鐙一星朦朧宿酒初醒見琴書亂橫  
疎更乍停疎鐘又鳴梧桐做出秋聲不容人不

一剪梅

秋夜調琴月下以商調譜之

畫堂春 本意用山谷韻

夢魂偏短日偏長。起來還見斜陽。鴛鴦枕畔墮花香。慵整殘妝。簾外淡烟籠竹。依稀夢到瀟湘。覺來清淚濕羅裳。沒個商量。

長亭怨慢

題譚仲修先生斜陽烟柳卷子和程子大

韻

渾不似濁陵驛路那處人家。小橋藏樹絲柳無情。

斜陽畫出斷腸譜。流鶯低語怕飛盡枝頭絮。春思

裏吟鞭正指點六橋烟雨。日暮向西冷回首。冷

落舊時吟侶。玉田老矣。夢不到櫻桃簾戶。有多少

客思鄉心。都吩咐東風吹去。且洗滌詩腸。自把六

班茶煮。

無俗念 南屏曉鐘用夢窗體

屏山四繞。望峨峨宮殿。去天尺咫。漢柏秦松連不斷。一抹朝霞如綺。佛守空門。鴉盤古塔。山色空濛裏。清鐘一杵。梵聲吹下人世。怪道昨夜湖樓那

人枕畔。屈着柔荑記絲柳。和烟濛不住。穿過溼雲。猶殢破曉尋來。依山覓去。認得南朝寺。牌樓新堅。古今滄海如此。

玲瓏四犯

雷峯夕照用夢窗體

古塔頽唐擁四脚荒雲。秋後誰掃老衲歸來。牘有

半林殘照。生怪多事啼鴉。又銜到枯枝多少。正滿

湖煙水蒼茫。一角斷霞籠罩。雕簷畫甍今休了。

任游踪往來憑弔。王妃禮後斜陽晚。禁苑空餘芳

草。休憶南渡翠華。認取墮仙都老。算美人黃土單

臘个僧伽貌。

花發沁園春

花港觀魚

風皺鱗紋。波搖人影。曲廊面面臨水。樓陰左右。蓮葉東西。多少苗條。鯈婢欄杆私倚。怕有客釣絲閒理。待吩咐港口垂楊。漁舟不許偷繫。倒浸碧天如洗。讀黃昏月華激灔波底。雲痕跳碎。泡量吹圓。領略濠梁滋味。夜涼水氣早侵入吟邊雙袂。是今夜開了蘋花飛來一點秋意。

綺羅香

柳浪聞鶯

折柳情長。尋花夢短。此地恰逢春暮。多事青鶯。又向者邊行去。聽啼鶯猶說當年。問走馬而今何處。便攜柑載酒重來。六橋都是斷腸路。欄杆私底凝佇。指點斜陽外。亂愁如許。過雨垂楊換盡舊時。

眉嫵渾不似江北關情。怎禁得城南烟雨。更憐他欲別還啼。喚聲君且住。

五福降中天

雙峰插雲

兩峯相對。誰高矮蓬蓬。白雲如海。古塔南頽危臺。北峙鳥向王陵空拜。黑龍潭壞怕風雨。掀翻山僧偷駭。一吼蒲牢鐘聲曉。攔濕雲外御碑亭子。猶在認林陰幽蔽。碧瓦流靄。度水橫橋。背山築閣。空翠撲來無礙。我來憑暎。臘野鶴宵曉。老猿夜咳。南渡翠華於今何處也。

湘春夜月

三潭印月

問嫦娥。何年飛下蟾宮。分明一派銀河。人在鵠橋東。誰家探蓮艇子。向芰荷深處低唱玲瓏。怕夜深涼笛吹來潭底。喚起癡龍。是誰多事籠來燭影。

水底搖紅生慾。西風便輕把明珠。幾顆漾碎波中。  
瀛洲不遠。待乘槎一訪仙踪。却不信在人間也有。  
琉璃世界。翡翠房櫺。

花發沁園春

蘇堤春曉

薄靄籠春嫩。寒瑣流鶯啼過春曉。橋頭賣杏山。  
背敲鐘。催起踏青人。早紅窗。窈窕。樓上凝妝蘇。  
小難怪。道昨夜游人紅船不放歸棹。小立西冷。  
芳草問春山。朝來眉黛誰掃。嬌花怯露細柳顰烟。  
輸與野桃偷笑。垂楊樹杪露一片明湖。淼淼知那。  
裏拾翠人來玉騎。花外嘶了。

水龍吟

平湖秋月

平湖一水連天。水隨天去。秋無際。沒人亭院。夜深。  
誰把冰蟾呼起。柳帶拖烟。桂香流瓦。金波瀨瀨。向

湖廊徒倚。一絲涼意早逗入詩魂裏。莫放水晶  
簾子。待擎杯邀來同醉。玉龍睡醒。夜深應怪。嫦娥  
多事。冷露無聲。瞞人濕遍欄杆。十二笑此身不在。  
假家橋畔在冰壺底。

買陂塘

曲院風荷

繞迴廊。彎彎曲曲。欄杆通到何處。湖光卅里明於  
鏡。開了芙蕖。無數風乍過。把翠蓋掀翻。瀉下涓涓。  
南窗下一榻。何妨高臥。襲人花氣如霧。晚來不用蒲葵扇。  
涼月一鉤窺戶。君記否。者六角亭邊。曾  
繫蘭橈。柱採蓮。舊侶怎去歲相逢。今年不見都向  
那邊去。

長亭怨慢

斷橋殘雪

莽四顧茫茫一白山與水兮只分凹凸立馬危橋

原來留下去年雪朔風吹歇道過了消寒節漏洩

一分春剛點上美人雙牒奇絕怎年時西子卸

了淡妝濃抹梅花無主又補滿孤山山缺却不知道翠館紅樓都變做瑤宮珠闕試分付丹青添畫二

分明月

洞仙歌

庚子客蘇訪花雲香校書不得荷誕日聘

車追涼猝然相遇迺詣談竟夕賦贈

晚涼時節聽蹄聲得來去香車亂如織看紅樓

兩面紈扇高低醞釀做一路媚梨香息阿誰欄畔立瘦小紗衫背影娉婷鬟雲黑瞥見黛眉痕一

半驚疑却正是舊時相識算人面桃花又相逢合

打點溫存薄憐輕惜

朦朧月色趁夜涼過訪指點紅廊那邊向認門楣

小字樓角雙鐙剛正把六幅晶簾鈎上入門先

問訊纔上香梯細碎弓鞶隔簾響花底乍相攜含笑牽衣化做个明珠擎掌怕一寸芳魂不禁銷漫

勸解羅裳自挑珠幌

年華碧玉却輸儂癡長天與聰明善調侃說我無

知己只解憐卿却不信翻道個人胡謬隔窗誰

盼望兩處周旋解識芳心愛個儂爲整白羅衫不用輕紈信說是冰肌涼爽把六柱檀槽付人彈自

整頓嬌喉背郎低唱

顰眉笑靨總合儂心眼軟語泥人酒渴淺者銷魂

樣子可喜龐兒在夢裏去歲今年常見算來纔

一面要說多情還怕卿卿道。儂謫莫怪指尖長。特  
地留伊好吩咐定情時剪余左手指爪長八寸許。  
香酷愛之故有斯語只縷縷情絲繫卿邊想合有些兒相思。

前欠。

陂塘柳

與舍弟脩仙登北寺塔絕頂

一層層盤旋曲折雲梯接上天去危闌六曲憑空  
險生怕罡風吹墮低首處笑半壁江南只有星兒  
大長空欲暮看幾點歸鴉一丸落日足底亂雲裏  
君且住我欲憑高作賦半空飛下奇句九間佛  
閣無人在簷鐸郎當自語歸去否指七里山塘畫  
舫如魚聚梵鐘一杵便四顧蒼茫塞裳欲下插脚  
入烟霧

柳葉顰眉黛桃花襯臉霞剛剛睡穩莫驚他吩咐  
鬢兒簾外走輕些睡起雙鬟蟬羅衾半體遮腰  
肢無力倚人斜笑索檀奴親手遞杯茶

嫁去教郎愛歸來阿母誇和卿不是別人家爲甚  
人前稱我總稱他膚色瑩如玉妝成豔若霞同  
心髻子綰雙丫要與郎肩相並照菱花

滿宮花

鏡奩兒都未蓋知道那人不在薰籠脫下舊衣裳  
領上脂香猶帶去也匆匆偏恁快真個教人無  
奈明朝多分不歸來歸也將他不睬

杏花天

替卿拭淚扶卿起到底是怪人怎地不成爲了前  
言戲便從此將人不理我何敢辯非和是生受

南歌子

閨情

了冤家兩字果然你要拋儂死敢先向泉台等備

金蕉葉

書生薄福銷磨盡當不起許多緣分兒女癡情偏  
偏愛與儂親近越是纏綿越窘相思誤我何郎  
粉怨天公生儂不蠢從教兩處留情煞是難安頓  
借個戥兒秤準

風蝶令 秋情

寶髻新梳就珠簾卷上鉤桂花葉子碧油油映着  
斜陽亂滾水晶毬懊惱還如昨淒涼最是秋天  
公和我有何讐總要酸風苦雨教人愁

子夜歌 送別

此行到底真和假教人怎地能拋捨攜我小魂靈  
和君一處行去也從今別歸也何年月魂也總

相隨歸時須帶歸

步蟾宮 別意二首

西風只解吹人瘦吹不散眉間顰皺斜陽猶掛柳  
梢頭算別去不多時候衾邊枕角衫兒袖早都  
被淚珠逕透傷離傷別又傷秋也虧你怎般禁受  
臨岐小飲何曾醉鎮默無言相對非關嬌嬾不  
因癡也只恐郎心愁碎今宵酒醒寒山背暮生  
地一篙烟水料來無夢到妝樓便睡也如何能睡

望秦川

剪蘭一穗爲婉兒贈行因杭諺謂親手接

人贈花者來世必爲冤家故不接乃作小

原是夫妻蕙權呼姊妹花將花親手付兒家情願

生生世世做冤家。未了臨岐話無端日已斜回。  
頭埋怨到船家。你要開船儂也不還家。

七娘子 別恨

盈盈一水無行路。恨偏生有個船兒渡儂。有船兒沒人搖艤。便他要去如何去。船兒原是鬢兒雇。把鬢兒再四重吩咐。要你扶持替他調護。好將原樣交還我。借叶

減蘭 紀夢

低呼密問。蹙着眉兒佯不應。別日無多難道心腸變了麼。繡衾冰冷。一陣西風吹夢醒。兀自朦朧枕畔依稀見玉容。

步蟾宮

歡嗔顰笑由他慣。看不厭枕邊燈畔是誰教你忒。

娉婷怎怨得阿儂糾纏輕離暫別還牽絆儘耳。鬢廝磨休遠不該生個粉孩兒便分與恩情一半。

鶯啼序 代書

雲香可人妝次自別來。安否月圓日會肅蕪函殷勤專使緘去並寄上提琴一握親將小字鐫絞柱迄於今未見環雲莫非投誤惜別忽屈指早已過中秋十五悵牛女遠隔天河鵲橋不許偷渡况文園懨懨臥病把鉢約釵期都阻更天天雨雨風風怎生調護睡還不穩坐也無聊自朝直至暮苦憶煞樽邊淺笑耳畔溫語鬢角廝磨琴心低訴勞卿纖手替儂綰髮象牙梳子香猶存把良宵平白輕挨過高城一堵而今望眼將穿夢魂不肯飛度悶來遙想酒綠燈紅儘緩歌慢舞只料取

四○絃○秋○月○一○曲○春○風○便○有○周○郎○更○無○小○杜○鯖○生○薄○

袖○獨○自○坐○深○閨○一○個○黃○昏○簾○外○桃○花○瘦○

倖○卿○如○怪○我○還○須○憐○我○休○惱○我○借○叶○這○墨○痕○中○有○啼○

痕○附○肅○此○專○問○芳○安○并○候○回○書○知○名○不○具○

如夢令 用淮海韻

雲髮寶釵斜溜眉黛遠山低皺欲換繡羅衣親把

水沈薰透非舊非舊人比影兒還瘦

南子歌 用六一韻

窗底風如剪簾鈎月似梭滿身花影情人扶笑問

海棠香夢醒來無金鴨添香後銀缸上火初鶯

鷯綉罷晚工夫自研薛濤箋子學真書

醉花陰 用漱玉韻

薄醉愁眠消永晝門掩金鑲獸花影上床幃薄薄紗窗一線斜陽透金籠沈水薰衣後怕淚痕沾

一剪梅 用竹山韵題葬花圖

喚起花魂用酒澆。旛影搖搖柳影招招如花顏色。  
比花嬌風怕飄飄雨怕瀟瀟埋香塚在沁芳橋。

香土親調香楮親燒祭花不用紙錢拋果薦櫻桃。

文寫芭蕉

鳳凰台上憶吹簫 用漱玉韻

鉢委金蟬釵分紫燕曉窗慵自梳頭怕斷魂飛去。

放下簾鈎往日說儂多夢於今是夢也都休三秋

別算來幾日已是千秋休休歸期誤了怪驛館

郵亭有甚勾留儘教人日日倚遍高樓樓外幾株楊柳偏生地遮住雙眸憑消受五更殘夢一夜閒

聲聲慢 用漱玉韻

秋聲難覓。起坐無聊。寒蟲助我淒切。顧影憐儂。獨自怎生安息。殘鐙黯然無語。又誰家杵聲敲急人去也。短長亭夢裏路。途難識。多少亂愁堆積。顏色改。都來自家摧摘。好月難圓。還要被雲遮。黑銀壺漏聲點點。共愁人淚珠同滴。這滋味也虧俺抵死禁得。

晝夜樂

用屯田韻

舊愁新恨。剛相遇。便都向眉峯聚。情絲多似蠶絲。欲理又無頭緒。一縷相思心上繞。風吹散。斷魂如絮。今夜夢來時。莫放伊歸去。獨眠滋味和誰訴。算青春兩孤負。若教儂做游絲。定把香車挽住。莫說近來無好夢。便有夢也無尋處。化個鬼靈兒。把

關山飛度

鎖窗寒 小桃花館懷舊用清真韻

寂寂閒庭。更無人在。蛛絲盈戶。桐陰一畝。禁得幾番梅雨。小樓陰風簾自開。綠窗牕有黃鸝語。嘆花虎猶懸。去年重五榴紅依舊。少個翠鬢吟侶。問今年雙燕自來雕梁。舊壘猶在否。凝芳塵半壁紗幙。

留隻空樽俎

翠樓吟 和黃唐堂詠花魂

弱不禁銷。嬌還易斷。暗度曲闌深處。海棠初睡去。想夢到玉樓瓊宇。嬌柔如許。怕輕似楊花。隨風飛去。無憑據。更防迷住一簾烟雨。日暮一縷春愁。共游絲飄漾。兩無情緒。月斜人靜後。碧欄外似聞。

私語相思有樹倩花外流鶯低聲喚住歸來否  
斷魂還怕亂隨飛絮

綺羅香 題平湖秋月用玉田韻

小曲廊深一彎水淺花落東風還妬壁上留題都

是斷腸詞句畫欄外碧草黏天小亭畔垂楊幾樹

算春來肯帶愁來是愁不肯共春去光陰同是

逆旅春去秋來贏得閒愁幾許此處當年月底曾  
脩簫譜被春風吹斷花魂把絲柳織成愁縷是流  
鶯說起傷心淚痕都化雨

永遇樂 別情用竹山韻

飛絮成塵落花如夢料難團聚兩下離情四行別  
淚墳滿西湖水沒情絲柳偏生不解牽住那人衣  
袂遍天涯芳草斜陽知從那邊尋去玉釵斜溜

鬢雲鬆也郤似亂愁千縷人比春嬌春如人嬾釀  
得春如許心情無賴夢魂無據逗入漫天風絮認  
窗外湘簾隙裏是愁來處

眉山冷翠詞

鶯啼序

題虞山龐病紅樹松吳門載夢圖

濛濛一簷烟水正吳江楓落板橋短涼月如霜人  
家幾畝修竹畫船載鑑邊幽夢寒山分與眉尖綠  
漾吟魂一水濛洄文波如縠照影羞看鬢畔華  
髮被流光催促記潘車市上曾游擲來嘉果盈掬  
儘溫存鴛樓春醉肯耽誤雞窗夜讀有多少恨縷  
情絲繁儂心曲于今休矣彈指風流墮歡不可  
續便許我埋頭睡也奈此芳景魂不禁銷眉偏愛

蹙。相思。此地最難拋。郤漁燈伴影。楓橋宿。問何年。

甕十萬金鈴君繫遍。問個中可有知心種。容拜賜。

一枕黃梁熟。別無長物。眼前除郤琴書貼身。祇有

細環誦。

僮僕去年。何事滾滾黃塵壞。車輪馬足。算何似。

買陂塘。

鳥蓬三尺。容個匡牀。桃葉携將蒲帆。掛着中流。容與浮家。一舸升沈。休問榮與辱。讓秋潮城外嗚嗚。

介紹

哭夜來。研破衍波。拚把銀毫爲君寫禿。

### 貂裘貰酒

#### 又題艷窟新聲詩詞集

一覺揚州夢。怨東風者般多事。鶯燕吹簾。顰笑歡嗔忘不了。嵌入一絲心縫。但生受燕嬌鶯寵。錦瑟年華剛十五。記紅牙小拍風求鳳。非薄倖忒嬌縱。年來我也遭磨弄。沒商量書生福薄。美人情重。

話疇昔。

除郤巫雲渾不是。縱有明珠無用。笑天地原來如

金縷衣

你能詩能書能畫。人間原是無匹柳絲不繫桃花馬。惱煞粉郎胸臆。情脈脉怪鏡裏眉痕蹙。損春山碧襟痕未滌。記淞浦行雲。揚州騎鶴。年已過三十。

君顏色我固未曾相識。聞名無異親炙。畫圖不寫春風面。剪取衍波一尺。呵凍筆待題首新詞。寄與梅花驛。何當車笠。便道左相逢。旗亭賭唱。把臂

題常熟翁澤芝之潤玉連環室詞竹山體  
祇有相思分。不分明。銀屏夢影畫簾鑑。量夜雪。瞞人無聲下。逗入潘郎雙鬟訴恩怨。是誰嬌吻月暗。

故熟但惆悵。瑤華未讀。滬上鶯花吳中山水併繫  
儂心曲。望秦川。何處是。待吩咐。夢兒尋着笑煞癡生。擲金錢也來燈卜。

琴川花枝暝。向紅窗獨自銀毫吮。獸爐小篆烟噴。

浣谿紗

簪花小字烏絲襯。解連環纈子。水晶雙印合。是天公安排定。生受醉脂啼粉載。一舸鴛鴦夢穩綠。

虞山龐綺盦樹柏寄來小令數闋屬和即次原韵

繡笙囊相思。軫拍紅牙彩筆橫。三寸好詞曲。玉田近。

氏州第一

贈琴川花瑞詞人卽次玉連環室詞韵

玉琢連環花孕雙瑞。此君生有香福。早爲傾心失之交臂。文字因緣何薄。剪取紅牋記曾鬪秋詞蟋蟀渺渺文波。盈盈帶水。勞勞夢轂。小字端詳驚。

心字香燒印子深。合歡花底漫沉吟。隔重簾幕夢相尋。秋水盼穿雙淚眼。春山蹙損小眉心。紅鑑樓上隔花陰。

欄杆○花底心香銷宿火○柳梢眉月悄籠烟屢廊

福幾生修得

分手去珊瑚

淒涼犯

菩薩蠻 又

秋愁○不管眉山小○添來顰黛知多少○風揭軟簾開那人來未來○不嫌腰樣瘦○生怪羅裙皺○移過小銀蟾水沉香更添

陌上花

題綺盦詩詞集卽用集中題倩影圖韻

舊游如此料來襟上酒痕猶碧○摘粉搓香化做鬢

邊蝴蝶紅箋打疊相思稿○博個輕憐○輕惜儘書生

消受添香伴侶○欺花顏色○趁韶華正好○勞人巧

思莫向天孫多乞○喚取紅兒○試拍檀牙一折○沈腰祇慣傷春瘦○都爲惜花心熱○羨如君才調○者般清

翁澤芝爲題吳門弔影圖卽用其韻

酒痕泛綠襟邊認○啼紅相間猶昨○姻緣錯也○今生休矣算差一着○東風太惡○便欺侮桃花零落○奠清明虎邱山麓○聊踐踏青約○門巷依然是賸個蠟燭○暗牽簾幕○魂歸來未泛靈槎○苦尋無術○森森烟波○恨墳石冤禽力薄○哭西風○血淚搘透○縞袂濕

徵招

次赤鳳公子翁錦芝見題吳門弔影圖韻

草窗體

柔腸零碎○分年斷于今○斷腸真矣○和淚問桃花○怎將他呼起○盈盈衣帶水○甚情緒○自墳哀誄○月浸橋

弓波搖人影一絲涼氣宛在水中央描倩影藍

安慶摸

彩雲輪中卽夜

天倒涵如紙環佩悄無聲泣皎人雙淚芳心應不死特爲汝招魂來此試聽取夜半啼鵠也喚卿歸去。

南浦

次黃曉秋家驥平湖秋月懷舊韻從柳耆

卿體

水天一碧記依稀風景似當年試問秋光如許明

月甚時圓三株兩株楊柳怪絲絲不繫小樓船對

平湖皺碧孤山凝黛秋夢渺如煙惆悵段家橋

題梅聘海棠圖應朱韻才之徵

老天何苦把春心秋意生生勒住一幅湘簾天樣  
遠蝶使蜂媒都阻片月分愁西風曳恨夢裏尋將  
去莫燒高燭怕伊低頸無語算來應分相憐卿

畔更誰家燈火燦華筵冷落紅簫碧管烟鎖畫樓  
前山兒水兒依舊對西風愁煞隔波蓮算年年不  
改一堤芳草送吟鞭

脂儂粉正合無雙譜已是幾生修到此還被雪欺  
霜妬孤格稱儂斷腸呼汝誤煞儂和汝緣惶如此  
詠花人可知否

洞仙歌

自題筆樓泣別圖

相逢幾日又櫻桃時節豈是芳心愛離別奈盲風

虐柳苦雨欺花只落得捧着臉兒嗚咽寸心誰

是鐵一刻春宵如許繁愁怎分說門外是天涯欲  
去還捱早樓上紙窗如雪再握手相看淚如潮怕  
從此分襟影兒都滅

買陂塘

題並蒂白蓮圖和紅豆詞人韵

鎖牽連藕絲不斷轆轤聲在金井宵深和月圍清  
夢吩咐浪平風靜鴛夢醒儘傍玉偎香憐煞雙雙

影鶼鷀翼並任蓮女鯈鰐漁郎贊獨宿向畫船冷  
思量着正好綠波如鏡何人並坐蘭艇分明不是  
藍田種天與一般嬌靚烟暝暝怕連理深情牛  
女都能證鮫衣一領擬裏汝歸來伴儂愁去療此  
渴中病

洞仙歌

寄張雲閣校書

東風門巷認桃花依舊樽底相逢破眉皺愛櫻唇  
潤酒花鬢黏香那還說特地爲郎儂儂別來無  
恙否如此春薄絮衣裳怎禁受前日是清明蘇  
小鄉親應難忘西冷楊柳問畢竟紅船幾時來向

正字廊邊更番攜手

齊天樂

題上虞潘少文普恩趨庭集詞和吳世欽

明府韵

浣谿紗

鬢絲不逐星霜改。河陽種花休采。舊號神童。新呼

佛子。道是前身仙宰。詞場綺案。自白石成塵。誰爲

鼎鼐。數到潘郎。鳳毛一展。煥奇彩。

笑囊滿貯蘭

蕙。趁學詩餘。晷還戲班。綵筆盡生花。車盈擲果。留

取春光長在。才真似海。便倚馬題襟。萬言堪待。想

象高踪。隔江聞款乃。

洞仙歌

臨鏡算成雙。

個裏情懷祇鏡知。暫時消遣弄胭脂。強爲嬌女畫。  
鴛鴦惹我絮煩遲。玉漏謊人花信報。銀釭曉來

屏山曲。柔下珍珠簾。幕密窗紗。冒紅燭。料染間。  
燕子簷底。鸚哥猜不透。羅帳深深。偎玉口脂香。  
馥馥訴到相思。枕上雙蛾黛。痕蹙兒起薄羅裳襟。  
往夜耐相思。

放下銀釣幾。忖量開衾。猶噴雪肌香。妬他雙枕繡。  
長眉怕着寒衣。慵起早。不圖好夢慣眠遲。虧他

上。斑。斂。看。取。淚。華。紅。簇。只。道。是。蓬。山。隔。天。涯。似  
恁。地。相。逢。問。儂。何。福。

海水新添入漏壺。夢中歡笑醒來孤。這般好夢不如無。  
脂盒唾絨憐小巧。粉盒圓撲想規模。怎生

雨夜有懷內子

催寄一封書

長亭怨慢

題周子炎爲薛鳳兒所作之桐花箋並爲

譜成傳奇八齣卽以此爲自跋

簾回笑臉風前放入雙雙燕露井宮桃開已遍  
幾個春寒顏色些兒變屏角迷藏人不見麝香偷  
出紗窗眼

又

止不住淚珠撲簌滴上蠻箋化爲鉛綠一樹桐花  
于今空牋女鸞宿情絲難續早剪斷同心燭說甚  
薛濤詩倒做了長沙賦鵬委曲恁藏嬌金屋真  
個書生無福才人一例總都被天公魚肉早知道  
紅豆空拋再不等黃粱炊熟便扯碎衍波拚向西  
風一哭

四簇秋山妝未就小艇橫塘采采同根藕脫却寒  
衣來貰酒題牆詩句當年有油壁青驄穿細柳  
柳外高樓樓上雙紅袖無意相逢開笑口花枝招  
展纖纖手

金縷曲

風一哭

題劉江許瘦蝶嘯秋閣詩夢羅浮館詞集

繢罷和凝版恁蠻牋珍珠密字鑄成愁券一樹梅  
花圈到底前度相思圓滿幽夢轉羅浮山遠中有  
纏綿兒女語小紅牙試倩飛瓊按歌一闋酒雙勸  
六曲房櫳花四面鏡樣玻璃拂拭無塵點小婢開

清可軒詞

蝶戀花

嘯秋高閣凭江面。風過處許多奇句。飛來天半。  
紅葉滿山題不盡。付與奚奴收。管便化做錦霞干。  
片寶氣珠光迷五色。漱薔薇再讀三千遍。詩與畫。  
竟難辨。

月華清

寒月應著活社徵

一樣窗前二分簾隙有梅花處尤白籠水籠沙多  
少晚烟搖碧。問吹箫何處。荒城纔滅燭者邊。孤驛  
今夕怕潮來。池上了無痕迹。愁煞山樓鳳翼恁  
顧影堪憐。西風還逼。輸與昏鴉。樓上井梧百尺夜  
深時。孤。犹能。唏酒醒。後玉人。難覓。岑寂。算相思。憑  
據屋梁顏色。

摸魚子

題嘉興吳芬子受福所藏馬湘蘭小印

玉京寫經硯柳蘚蕪妝鏡李香君小影硯  
合揭本應雲間詞客阮劍癡君之徵

又

山寺敲鐘江樓吹簫。不知今夕何夕。寒到君邊勞  
我秋砧先拭。最思量。晏殿餘香。休問起樊川舊宅。  
禁得在閨中獨自晚來。將息惆悵。棲鴉啼歇。便  
斷夢如煙。床前無覓。夜半能來。惟有小池潮汐。縱  
年時雙淚能乾。怕天際一梳還蝕。吹熄把銀荷移。  
過更番憐惜。

紅橋外惟有西風禾黍畫船誰載歌舞美人名

睡鄉渾未知覺

士歸黃土難藉法華超度天付與是我輩才華只

邁陂塘

贈閒兒女形乖影錯再休把同心連環小印鈐上

題朱芙鏡司馬兆馨德配包者香夫人

斷腸譜

瑛所著錦霞閣詩詞集

### 壺中天

題秦散之丈敏樹小睡足寮圖次冊中宋

浣花先輩志沂譚仲脩世叔廷獻崔磐石

方伯永安倡和元韻

曉鶯啼處正畫中人倚芙蓉池閣窈窕文窗新綠  
暗一種幽情無着柳嬾於人春濃似酒詩思風吹  
落銀牀睡起簾紋猶印衣角聞道猿鶴宵驚烽

烟夜逼不改琴樽樂醒眼再看塵世事棋局幾番

輸郤末日功名浮雲富貴夢裏空期約蟲沙小劫

滿庭芳

春夜鬱坐寫悶

燈蕊搖紅簷花暈綠愁邊惟有吟樽沒情寒雨又  
要做黃昏虧煞簾衣無縫深深地圍住春魂思量  
遍依然獨醒殘酒手中溫年來多少事心頭眼  
底幾件留存算鴛鴦福分受盡深恩偏要自尋煩  
惱生生地扭斷情根只留得衾邊枕角一點夢兒  
痕。

鶯啼序

次吳癯庵韻

殘花已拚落盡料春風也看畫簾底留駐輕寒綠  
琴淒到無韻又容易黃昏近了迴腸祇有藏愁分  
濕絞綃羞搵眉痕黛蛾雙印獨自惺惺幾度懊  
惱認爐香細歎自一陣盲雨酸風舊時鶯燕難問  
檢離樽周啼煞盼征騎芻尼無準恁浮萍聚散  
不怪滂沱雨却元來大星隕了太陰離畢四省孤

寒齊下淚誰與救援饑溺倡協賑及助棉衣若干只留

匆匆那堪重論靈蕤約夢寶釧尋盟酒懷半未  
穩便道是熱中情曠醒後忘了嘴脣深紅等閒都  
隱華燈雁足紗幃蟬翼如梅瘦影難描寄采蘋蕪  
飲盡心頭恨除非睡裏尋來一晌溫存博個淚頰  
微輒年時贈芍若可療愁待研成細粉和一滴  
胭肢啼漬撲做珍珠飼與鸚哥怕先悽損嬌憨小  
婢拈來只道天涯緘到紅豆子算當歸消息今番  
僅相思憑據寥寥一疊鴛箋半函鳳蘊

金縷曲

爲漢皋呈鈞堂題其先人岐山司馬永豐

哀輓集仿小山體

取一雙飛馬管。飽交情。何足道。看焚餘債券高。三尺能濟富。且周急。

漢鎮某。其兩洋行。償事華商多受其累。公爲維持。耗六萬餘金。不惜其他。有道

而力難償者。不下數十萬。悉焚其券。置不問焉。論者謂能人所不能。

先生道義高千古。到

後家山破徹。倖美人黃土無可訴。是亡國遺臣抱恨終千古。長歌當哭。莫認作尋常後庭花。曲唱到隔江去。

如今大江南北。歌功頌德。太乙光分榆柳火。儘許

隣家來乞拓商界。許多成績。公創焚昌火柴公司。役男女數千人。貧民賴以生活。

此外所營商業亦多類是。今歲重陽公七十。好兒孫休抱萊衣泣。嗚鳳集且雕刻。令子謀梓同人輓辭。間序於予以詞代之。

### 摸魚兒

桃花扇傳奇題詞應著添社徵

前調

次吳門沈瘦蝶韻

悄黃昏。一彎眉月玉簫聲漸吹冷。荷亭四面涼。如水簾外芙蓉千頃。人睡靜偏有個銀鸚背地呼香茗。脂奩粉鏡怪繡滿蛟絲花生螺管不鑄並肩影。

年時節攜手畫欄閒。凭素娥輸與嬌嬈風鬟笑。倩檀奴整昵煞文鴛交頸。殘醉醒便一夜無眠都管雙心肯銀河耿耿記舊約。分明紅樓縱遠應在夢中等。

君看取一部斷腸詞譜。斑斑紅淚猶汚三忠死。

金縷曲

題秦縵卿琴城南草堂圖

家住城南角。繞柴門。幾株楊柳。一叢修竹。西面寒塘東背寺。中有數椽茅屋。郤容得文宣家屬帶水弓橋。分界限向人間。享盡仙家福。卜隣者辦香祝。

高堂白髮當風燭。賴承歡冬衾夏枕。春蔬秋菽。

安慶摸

一自吳門來作客。愁煞倚閭人獨。况天氣薄寒輕。燠手綫身衣游子。夢旅窗深苦憶。丸熊讀留紀念。此圖幅。

前調

題胡蘊山文輝濯足萬里流圖

骯髒黃塵裏。向天涯東奔西走。從何說起。世界已無乾淨土。難覓立錐之地。盡郤曲迷陽而已。莫問滄浪清與濁。有吾儕出世。皆清矣。濯纓者笑孺子解嘲耳。

題黃少白韓隱廬詩鈔

悲夫逝者如斯耳。一年年江河。日下滔滔。皆是匝地風潮。誰挽得多少王侯。螻蟻棄天下。渾如敝屣。塵海英雄悲失足。脫宮靴趕向黃河洗。吾與汝。是爲記。

問天公所援何例。才人定教窮死。文章折盡。儒酸福潦倒。江河而止。姑且試看古往今來。幾輩皆如此。當時韓子肯賣藥。街頭懸壺市上。夫豈好爲是。黃君者嘗以伯休自比。牢騷不知何似。杜陵茅屋。風吹破立錐。可堪無地。悲往事。仗筆硯。多情能演傷心史。家私半紙苦寒。不能衣餓難爲食。聊以解嘲耳。

洞仙歌

題胡蘭癡紅袖添香夜讀書圖

風燈羊角照青藜。夜讀信說書。中有金屋借寶釵。  
撥火翠珥挑香。享盡了才子佳人雙福。紅顏嗟命薄。願共心違。錯種藍田一雙玉。檢點舊縹緲。不是丹鉛是點點淚痕斑駁。試畫幅生繪證相思。這是

斷夢如烟。那還能續。

前調

題許伏民夢紅雲館玉簫集

箏聲簫韻正。一般腸斷檢點零。纏寸心亂早桐花。  
落盡梨果。拋荒祇將個葉葉芭蕉題滿。可憐天

不管去鳳隨鶴。無可如何。怎生勸一語。最酸辛。相見應難。除非把小名低喚。則魂夢無拘。料能來願。

妾意郎心剖開同看。

紅雲雨染。想梨渦溫軟。夢裏投懷。薄魂顫。怎模糊。情曠宛轉。愁容離不了眼角眉端心坎。舊吟詩一卷。壯首無題識語。何該做存案。揉碎薛濤箋仔細思量。怕撕錯鴛鴦。雙券。倘不是姻緣。怎相逢這孽債冤由。將誰埋怨。

玉鈎斜處。自金釵敲斷。前度鸞牋已同葬。怎五千日裏。十二年來。又添出如此一重魔障。東門開祖帳。尺幅鮫綃重被。臘脂淚痕濺。莫是再生緣。離合悲歡。偏怎地像伊模樣。算只算文齊福難齊。早知道天涯不如泉壤。

琵琶遠嫁。問何年歸漢。缺月中秋。有時滿。只相思無了。相見無期。做了個離恨天中懸案。彩雲雖

已散地老天荒。海水能枯石能爛。只有美人恩。嘔

出心肝。償不得些兒情。券這一卷淒涼玉簫詞。已

殼我銷魂那堪重按。

貂裘貰酒

輓許荻村封翁應其文孫漢勛茂才銘麒麟

之請

破曉觀天。豪罡風吹老八星墮東南角。上八十六年塵世夢。龍馬精神猶壯。算還了兒孫前帳。大海騎鯨頭已白。怕倚閭人在瑤池。望歸且去。好迎養。

金縷衣

其太夫人去世未遠。回頭故國雲山莽。恁淒風苦雨傷心戚。

再題玉雪留痕次金鶴笙爲韻

黨彭祖高年僅十倍筵席誰家不散如公者更無缺憾。四代豪名聞海內。數從游子弟皆卿相。歌雍露莫惆悵。

齊天樂

題玉雪留痕次林琴南紆韻

鏤珠刻玉傷心透。情天替留餘步宛轉蠶絲些微。鈿墨都是感恩深處小衣金縷怎扣解芙蓉含羞還住着甚來由淚花彈指化紅雨。盲風先殺病蕊拚伶仃薄命埋恨荒嶼海水煎愁山雲撮夢擔荷別家冤苦故園禾黍誰指望明珠重還合浦徹却樊櫺洞房歌振羽。

人生不幸能文字好榜樣漂流列國鄒人之子

紅情

千古英雄多末路假使設身處地誰不到波羅揭  
諦著作名家居狗耳守財奴獨立當今世一念及

髮爲指

咏红豆從朱竹垞元咏體應都中著君社

安慶摸

龐芝閣先生屬題隋董美人墓誌原拓本

認斑斑零縑臘墨淚華千載猶濕六朝山水都如  
夢何況美人顏色拋未得有一縷情絲嵌住三生  
石呼之欲出問環珮來時棠梨落後誰與共寒食

筵前記曲愛柔荑素手拈來盈掬試比櫻唇一樣  
胭脂潤紅玉別後相思多少勞寄與美人南國敢  
認做鵲血凝冰顏色鬪蛾綠叮囑且籠燭怕看  
煞絳珠惹伊羞縮量成十斛飼與鸚哥料無福若  
恐珊瑚網漏除用取情絲穿束總不抵骰子上嵌  
來入骨

休再說往日隋宮明鏡土花一寸凝積落髮故

綠意

黛無憑據早被鏽紋侵蝕尋往跡祇龍首原前芳

咏綠楊用無名氏咏荷葉本體應著君社

草年年碧春燈如漆縱焰取殘碑摹來恨字何以

徵

致魂魄

紙鳶風裏早傍城依廓巍巍如此一樹濃陰分與

隣家讀罷殘書。曾倚無端駱馬歸陳跡。問樓下青  
馳誰繫祇牘。他款乃聲中畫出二分山水。試聽  
陽關三疊。不聞說要汝管人離異。南浦春波顏色。  
思量愁煞驪樽芳蟻。高低湖月心俱碎。怕又是渡

江風起。莫等閒。移徑飛花逗入鬢絲難理。

細思量伊與我有何情戀。惟願取惺惺惜惺惺。料  
不是姻緣。毋須謨謬。

畫船一舸載春人。兩個百葉窗中比肩坐。喜愁容  
入畫吹氣如蘭。沒情的款乃一聲柔艷。回頭楊

東西。文字讓個人。聰敏游歷重洋。十年近愛蓬雲。  
鬢髮剪水青瞳。別有種。跌宕風流神韻。我心灰

藍。興作對去秦亭。山外伴我爺娘。慕門拜感芳心。  
懇摯不解。嫌疑祇曉得一味。天生情愛。蹴球芳

木久。多謝情天特遣。伊來解愁悶。卿是自由花。何  
事低頭。箇不了女兒身分。莫說是相逢。沒稱呼。且  
兄妹爲之兩心都肯。

洛妃羅襪。怎者般輕健。攜手登山。小如燕。採山花。

### 羽仙歌

#### 無題

草地翩若驚鴻。輸與檀奴豈甘賴。歸去晚燈前。一  
草一木。肯譯與解人聽者。折得個宵宵四更眠。說

便是天明也應無礙

午淹夕膳任堆盤苜蓿秀色容餐已知福最櫻唇

怯酒星眼羞燈猜不定顰笑一雙蛾綠未防瓊

姊見耳鬢廝磨雪樣柔頤暈紅玉情願坐人懷拗  
轉柔腸倒說我怎般輕薄禁不得銷魂惹嬌嗔把

心坎思量等閒猜着

### 滿庭芳

咏紅杏應都中社徵

昨夜高樓明朝深巷無端嫁了東風憐伊雙鬢羞

比小桃紅記否江南時節慈雲寺西畔相逢禁得  
個醉人天氣挨盡雨聲中料應關不住一枝春  
色偷出牆東正晚妝纔罷夕照還烘愛煞文姬雨  
鬢尙書號新拜昭容若問取兒家何處借酒問村

浣谿紗

應著裙社徵分咏漁樵耕讀

童

雨笠烟蓑沒事忙江湖滿地獨登場幾家疎網曬  
斜陽阿婦曉妝波作鏡而翁歸去醉爲卿桃源

怕有問津郎

竹裏煎茶記小時龜蒙曾媿十篇詩和誰隔水問  
相思靈石峯頭歌宛緩爛柯山腳夢依稀琴邊  
一客已忘機

綠野人來畫裏行一犁春雨麥秋成御圖開卷賜  
題名烟際呼龍閒種草隴頭牽犢慣談經好從  
沮溺問先生

炤取青藜太乙光泥他紅袖爲添香深深楊柳舊

書堂恨不十年修蠹史。喜從五夜掛螢囊。樹根秋思憶歐陽。

燕山亭

咏夾竹桃

露井春深玉漏月明愁煞坐中佳士遮莫笑人窺

向重簾寫做個人兩字崔護今年虛盡看花心事

何似向幽谷深谿暫時迴避說甚綠淨紅天自

椎髻人遙誰簪茉莉嫵媚麗妹寂寞湘君相思可

憐如此小朶臚肢算是淚花斑記聊以把盈斗落

紅先寄

齊天樂

題陳鐵如封翁寅坐菊圖

臥遊不慣行吟倦濁醪待憑誰勸醉月心孤坐花

身老休喚白衣人轉風簾試捲早難覓春叢小鶯  
院記繡裯芳褥輸與溫軟泛泛流霞纖纖素手長  
離燕手把茱萸不知人去幾多遠還來舊家庭  
憶清樽相伴良辰美眷怎容易西風夢都吹斷來

日相思一天天更短

雙頭蓮

蘇臺漁隱王冠蘭以種蕙圖屬題爰就所

述本意爲拈此解

天忒無情怎許嫁梅花海棠先死姻緣如此問畢竟天末美人有幾禁得燠室栽蓮寒塘種蕙算只是煮鶴焚琴煞人風景而已更堪孽海廻瀾已

早拏獨處又逢傾國蘭姨蕙姊論標格信說一般無二爭奈宋玉徒窺羅敷早字但對此香草同心

那不墮淚

鶯啼序

合肥李可亭以殷秋集屬爲題曲當序似

於體例不合改作長調

平梁可亭詞客乃青蓮苗裔論著作倒海傾崕郤

纔陸賈年紀儘猜說前身漱玉重來洗盡胭脂氣

拓宜春小館三楹萬花叢裏無奈流光容易暗

換又西風吹起好園林臘有黃花伴他淒寂秋士

罷評量姚黃魏紫爭分咐屈醒陶醉問何人把酒

還來冷清清地星霜昨夜風雨明朝勝游不可

繼重憶取紅樓舊夢幾輩詩友分咏秋花傳爲韻

事牙籌檢點舊題重記吟朋况是多于鯽璧濤牋

請照衡無例雙螯斗酒聊當鹿脯羊羔浪仙除夕

之祭天涯地角同病相憐數幾人知己除非是

瀏江瘦蝶別字許仲瑚通州張峽亭字悼菴其弟峯石亦工詞翰山陰周鏡水癡龍子炎字愛菊夫妻主爲陶軒

巽人悼棠兄弟其弟峯石亦工詞翰

如此殷秋詩集收拾好是才人心血英雄淚慚余

謬托知音薄獻蟲肝附茲驥尾

虞美人

春日偶成時客平昌幕中

綠陰庭院春如夢風颺簾波動夢回時節悄聞鶯  
牆外鶯簫吹入賣花聲青青柳色高樓下山水  
明於畫一番微雨一番晴人在奈何天裏過清明

鶯啼序

題沈太侔祠部塞上雪痕集用夢窗韻

天涯一般落魄減詩腸酒戶便容易消瘦腰圍病

# 招花記月詞

中彈指春暮。負多少花晨月夕。年來厄煞黃楊樹。  
算行踪漂泊東西類他萍絮。馬足車塵惝恍似。

夢墮荒烟蠻霧最難忘。低拍紅牙綠鬟人喚樊素。

記相思落花十律證離恨垂楊千縷好情懷輸與  
打洲野鶯沙鷺二十年前君爲疏芬女  
史嘗作落花十律索和低頭皓月壓

鬢濃霜異鄉賸倦旅驀驚起一天風雪塞草都萎。

檢點衣襟淚華如雨鸞牋幾疊魚鱗千片雲屏猶

記傷心史悵蕭蕭夜雨秋娘渡西冷校書錢素秋刻  
詩集君爲徵題最多天

邊雁字原來寫不分明爪痕况被塵土移宮換

羽改盡詞華甚翠裙白苧但博取眉端顰皺心坎

愁煩綵鳳難招碧鷄慵舞從頭細數餘歡殘醉璫

筵星散銀燭掩笑屠門大嚼江珧柱揚州一覺醒  
來直恁磣礪果無恙否

南鄉子

題費鵠侍先生以羣所繪仕女冊頁

竹院秋來早桐階月上遲推琴何處訴相思分付  
薄羅雙袖搵胭脂草色濃於織蟲聲細若絲自  
家幽怨寸心知小坐湖山石畔又多時

菩薩蠻 又

玉梅花底春魂薄天涯小夢風吹落屈指數歸期

斷腸人未知醉餘無氣力小倚闌干側縞素舊  
衣衫染將紅淚斑

如夢令 又

簾外一絲寒氣燈影亂搖人意呵手製征衣成也  
料無人寄歸未歸未殼了者般滋味

浣谿紗 又

薄薄縠衣稱體。添畫紈。嬌小。握葱纖。倚闌。何事鎮。  
懨懨。小立。恐防花露面。萬條絲柳當垂簾。料無人見。鳳輶尖。

留春令 又

夢斷難尋。酒醒猶困。那堪如此。寂寂重門。杏花開了。說道歸來未。一寸相思愁不起。迴避真無計。  
纔教撇郤眉頭眼底。又嵌人心裏。

浣谿紗 又

玉簾黏香理。亂絲晚窗篝火。嫩寒時了。無頭緒。費尋思。宿酒乍醒。還默默歸期重。數又癡癡明朝應否。寄秋衣。

虞美人 又

錦鱗消息無尋處。沒個愁憑據。門前潭水比清深。  
難道爲儂顏色便魚沈。柳陰好與儂遮住。香餌拋將去。一竿私祝釣詩鈎。休把平安兩字付沈浮。

一落索 又

月華淡白。秋雲綠認幾竿修竹。淚花猶染舊痕斑。  
偏無處追芳躅。長憶玉闌干曲。費幾番叮囑往情爭道。付東流便夢也難尋著。

虞美人 又

門前春草依然碧。不見青驥跡。東風端的不知愁。  
又放一枝紅杏出牆頭。崔郎去去知何在。詩在斜陽外。鞞弓自印綠莓苔。錯認踏青人。是昨宵來。

風蝶令 又

腕弱沈金釧。鬢鬆溜玉簪。展開鳳紙寫秋心。畢竟

最難落筆又沈吟。潭水深千尺。家書抵萬金。前番魚雁倘浮沈。難道天涯游子不追尋。

桃源憶故人 又

畫船滿載春歸去。蒼鏡蕩開花霧漠。柳陰如許。應分停篙住。掠波雙燕呢喃語。惹起柔情無數。怪底漁郎船過偏向儂回顧。

臨江仙 又

雪牕深夜停紅燭。薰篝添上龍涎。峭寒猶自怯。重棉天涯。今夜料也不成眠。寶釧淒馨憐素腕。幾時攜手燈前芳樽孤負。晚來天縱教沈醉。惟有夢相憐。

前調贈周小紅錄事

縞素衣裳白袷紗。個儂嬌小嫩。於花玉梳斜掠鬢邊鴉。雅量敢和郎。鬪酒渴懷私倩婢。呼茶醉來翻笑別人家。

小立亭亭玉一株。晚鎧烘醉解羅襦。坐懷泥我教

提胡。素手握來溫似玉。朶頤僂近軟於酥。薄魂銷得一些無。

窈窕文窗六扇開。檀床睡起嬾咍咍。惱他雙燕入簾來。瘦竹分陰遮帳額。好花移影上妝臺。更無人處一徘徊。

前調愚園所見

萬點飛花落滿池。綠波如鏡炤芳姿。被人偷見未曾知。一晌憑欄還嬾嬾。幾回欲語又遲遲。爲誰如此苦相思。

促膝調絲唱懷櫻桃小顆破春紅知音難得兩

心同一晌溫存和合枕六時顛倒自鳴鍾偏生河鼓打鼙鼙

繡轎迎來月在牆幾回留戀視更長枕邊要索睡花香寶扇央題青玉案銀箏收拾紫絲囊道聲去也嬾洋洋

前調訪小紅所居於吳門大井巷

別去芳容想像非枇杷花下叩珠扉者般庭院夢依稀鏡檻花扶人影至繡簾風揭語香飛侍從

何處表依依

粉頰雙渴笑更深自將纖指熨眉心了無言語一沈吟銀把酒痕憐昨夜玉廚香茗餉知音後期

相見約西冷

前調贈昭林時猶擁衾未起

強揭羅幃笑語輕容光罩眼不分明由他輕薄怪書生羞極香襟遮半面幾回低喚未曾曆後牀玻鏡露傾城

前調贈翠玉

阿姊年華二八強大家風度畫眉長西湖歌舞問端詳無限嬌憨羞小妹者般輕薄笑癡郎佯言

阿母到中堂

前調懷小紅

獨客孤舟酒未醒個儂模樣嵌人心不思量處又相見在臨行

憶江南乙巳七夕游仙詞

游仙夢。河鼓打繫。神女携雲歸楚岫。天孫燒燭。

返璇宮。簫史却乘龍。

游仙夢。花底叩珠局。小婢低聲開翠幕。阿嬌輕噉。

隔雲屏。都是假惺惺。

游仙夢。樓底別無人。牙榻移燈呼。悄悄紗帷描影。

喚真真。雙枕小橫陳。

游仙夢。轉恰三更儘。我溫存情切切。憐伊嬌困。

嬾生生。斜月入疏櫺。

游仙夢。小夢渺于烟繡帳。不垂銀燭背酒樽。移近。

象牀邊。趺坐伴花眠。

游仙夢。容易四更初。不殼纏綿央小玉。終當醫可。

渴相如。深夜放流蘇。

游仙夢。地久與天長。宿願縱教償。蝶此身恨不。

化鴛鴦爭肯做。王昌。

游仙夢。不是怕嬾醒。推枕莫搖金屈戌。隔房誰響。

玉冬丁到底吃虛驚。

游仙夢。一刻抵千金。支臂願爲郎。作枕撫躬休使。

妾開襟。生恐曉寒侵。

游仙夢。枕上細相憐。不用怪儂。開眼睡爭能拋汝。

轉身眠重與貼花鉢。

游仙夢。催散一聲雞。鴛枕並頭樓。上下鵠橋分手。

路東西。巫峽斷雲迷。

游仙夢。疑幻復疑真。灑淚也應飛。作雨斷魂早已。

化爲塵勒石誌前因。

長亭怨慢

乙巳重九前一日赴申舟次時應九香樓

電招獨夜耿耿不寐舉念情愛如飲醇醪

倚籬自遣偶成此解

和禪定怕明朝風雨後都零落翠嬌紅靚借取紗籠待題詩壁間重證

辜負了明朝重九三尺孤蓬一杯悶酒耳熟些時

曲遊春

想伊屈指問來否水程迢迢誰爲我先通候來日

小坐惜紅精舍有懷却寄

定相逢再不做參辰卯酉回首算別纔半月恍  
有萬千昏晝前路茫茫怎挨盡五更長漏縱良宵  
真值千全情願讓別人消受但換取西風吹我夢  
魂先走

氏州第一西園

濃綠遮窗暝放斜陽一線偷照簾隙茶夢如烟惱  
芳情最是薄晴時節六扇葵花格悵寸許軟塵凝  
積有落英幾片飛來點皺硯池回碧祇惜狼毫  
磨墨待寫上蠻箋淚垂猶濕非醉非癡鎮昏昏  
情思怎般禁得小夢飛無力正芳草平原如織寄與  
兩字相思教伊細識

洞仙歌閨情

鏡檻涵花臉池貯月綠波吹皺人影小曲廊深中  
央亭小空翠做成春暝試問遊魚還知否倚闌人  
病載酒年年尋芳處處舊遊難省密幕重簾風  
息靜閒坐處遠聞清磬摘盡枇杷書殘貝葉詩思

銀房寂寞鎖嬾寒如水不去尋芳耐憔悴况日長  
似歲夜永於年那禁得翠被薰香孤睡晚來無

氣力薄飲些半盞葡萄便枕醉欹枕悄思量小  
夢荒唐還早被罡風吹墳纔記得分明又模糊臘  
一樹櫻花想伊柔媚

湘簾放下倩孤檠低照一榦瓶花向人笑者相思  
滋味懊惱情懷怎生地寄與那邊知曉歸期明

日是小婢奉幃錯問歸來恁般早鵝鶴忒多情渴  
了文園千底事呼將茶封聽窗外風吹雨瀟瀟算  
坐着無聊不如眠了

薄衾單枕向邯鄲尋夢花底迴身托么鳳被庭蕉  
打雨簾蒜敲風驚起更鼓譙樓聲動醒來無

覓處床背銀屏返照蘭釭嫩紅凍摸索墮釵痕脂

日上一樹梨棠辜負東風尙沈睡牆角走鉢車一步還差早門外烏龍先吠爭知道相逢又非他鎮  
步還差早門外烏龍先吠爭知道相逢又非他鎮  
立盡斜陽櫻桃簾底

銀瓶索酒拚今宵依舊獨醉孤眠再消受待明朝  
撇去隔歲歸來也教您禁着幾番僂慄一更人  
靜久忽地華燈簇擁魚軒轉屏後小婢笑先迎說  
道歸來怎捱到者般時候尙一晌俄延卸嚴妝渾  
不管紗窗曙光將透

憶秋娘

捱到天明歸期還誤  
粉餘馨又嵌入離人心縫鎖轉帳匡牀不成眠怕  
露燈光嬌女正呼娘

歸也。未圓月。恰當檐步上。屢廊輕似燕。垂髻嬌婢笑。開簾春思盡。眉尖。

歸也。未銀燭。麝煤長刻玉螺杯。深注茗絡珠。爲帳滿薰香。角枕列成雙。

歸也。未屏背。捉迷藏。隔着房櫺聞笑語。却和女伴話家常。麁慾硬心腸。

洞仙歌

紀恨

銀簾絲雨正櫻桃時節。一寸飛花亂愁積。記香車問字柳翠橋邊。孤負了特地去來尋覓。玻璃窗六扇。一晌流連。座上衣香未消滅。僥倖海棠詞檀口。噓香渾不厭。幾回擊節道黃鵠磯頭是伊家也。

小謫塵寰聰明冰雪

不該小病臥。一房山下錯怪儒酸。擅身價更勞他。

問詢門向東西。料不是酒後茶餘閒話。後期如得知音竟屬在。掃眉流亞怪作弄無端費人猜。怎無影無蹤自春徂夏。

換巢鸞鳳

爲胡蘭癡題圖

臂上香銷悵。茸幃獨醒。永夜無聊同心羅帶結。並蒂綠絲緣算來都半不堅。牢相思那邊蓬山路遙。纔夢去又旋被罡風吹掉。休了誰想到連理好花。驀被旁人拗硯匣空收。鏡臺虛下畢竟姻緣顛倒。算只癡心尙如前。靈均淚點今枯槁。近年來好容顏怕已愁老。

采桑子

題仕女冊頁

蜀牋紅涴相思淚。寄去長安料也應乾封了重新。

拆取看。雖然密字珍珠細寫遍。烏闌毫不相干。  
咄咄真奇事。竟登臺現身說法。天花亂墜。世界本  
畢竟深情欲訴難。

醉翁操

有懷譜入琴調自遣

吁嗟虞兮汝何之。相思相思汝兮於今茲。汝歸來。  
也遲遲知幾時。歲月去如斯。况潘郎。鬢兮絲絲。  
遠山疊疊碧水漪漪。鱗鴻杳渺比來音塵轉。稀鳥

何心而雙飛。花何心而連枝。汝何甘別離。淒其復

淒其風雨又淒淒。瑤琴一撫雙淚垂。

金縷曲

金縷衣

鍾八銘著游戲世界天花亂墜兩種篇首  
擬附訂肖影屬題曲未暇選聲乃作小詞

應之

秋色來何處。正纍纍蒲桃架下尋詩圖索題。  
苔芳徑軟中有幽人來去。肯沾惹滿身香霧。牡蠣牆西。鸚檻北。舊題詩記得。琵琶句。應尙在。細尋取。  
深情醞釀知何許。憶年時。夜光杯裏淺斟深注。

自由革命風潮起。儘紛紛抄書錄報名詞堆砌。  
學派何分新與舊。同是尼山苗裔。惟庸俗乃相排。  
擯省識本來真面目。蓋中庸之道無偏倚。二而一。  
一而二。

親擘蠻牋書錦字。捻取胭脂紅顆印幾個。團圓證。

據薄醉微吟無着處。摘將來待付雙鬟與當豆子。

替儂數。

### 花發沁園春

#### 徐澹廬詩詞草題辭

鏤雪成詞。餐花琢句。此君生有仙骨。蛇珠七寸鳳

帛千裏妝點琅函。一軸掃苔刻竹。儘歲歲夜游燒

燭。漫評量版籍和凝。免毫應早題禿。三百梅花

繞屋。問先生幾時修到清福。樽邊錄事樓上吹簫。

攜取神仙眷屬。腸輪夢轂知何日。旗亭賭曲。威名

山藏器。年年長歌聊以當哭。

### 洞仙歌

潘少文鑄湘竹聚頭扇骨贈青蓮館主囑

題詞爲賦一解并索青蓮館主和之

瀟湘日暮。怕美人幽獨。爲剪琅玕署。若玉正蝶衣。

黏粉鳳翅舒金度。一縷婉轉歌雲堪掬。江干長。

聚首尊底招涼密字。珍珠記新曲。多分夜深時。怕

去。依依還奪取。枕邊藏着笑。打采何須海南香。記

小拍鴛肩玉纖曾握。

### 八寶妝

#### 題嚴鷗虎珠聯璧合集

價貶連城。人誇雙璧。想見綠窗情事。手種合歡花。

並蒂檢點鸞牋鴛鴦筭。宵來涼月如鉤。欹枕聯吟霜

鐘。應響寒山寺。曉起水晶簾底再修眉。史原來

玉種藍田珠圓合。浦樊劉伉儷如此。博山畔紅裳。

招月畫陰裏。青瞳剪水拍。一寸檀牙斐。几相思豆。

粒休多記儘曲譜雙聲詩吟逗口香燒臂

浣谿紗

高甍連雲燕子飛。美人櫓上試春衣。偶然香屑落珠璣。小閣藏梯花罨映薄簾兜影。月依稀自儂來後掩朱扉。

簾外鶯啼曉夢殘。九華帳裏不知寒。隔花紅日已

三竿金釧雙沈芳。褲軟玉鈎斜露繡襟單枕邊。

耐我六時看

幾曲紅橋接短廊。水蓀花炤鏡屏香。卷簾人已罷梳粧。笑嚬紅絨當。蓋蔻肯拋珠唾打鴛鴦了無愁思畫眉長。

詞補紀之

大兒祖光孕十二月產兩晝夜今十歲次  
兒祖輩孕亦一年閱六時始分娩事後稱  
幸丙午十月十一日三朝夜伴頗寂寥作

錦帳籠春銀釭照夜薄醺人正扶肩鴛衾薰透還  
滿庭芳

自整花鉢多分嬌羞未慣垂髫婢加放重簾羅襟短芙蓉雙紐不合太牽連。裊絲銀褥軟一方繡枕新裏蘆綿怕染願紅玉痕印纖纖兜取入懷輕燕雲鬟膩香惹唇邊生憎是睡容難見醒待並頭

最憐他擁被深更微聞嬌喘朝來已見眉山皺悔當日癡情忒甚累伊如此消受蒲團初稽首乍

激發如天大願瓣香禱罷從新跪挨殘銅漏要除  
非選取良辰黎明時候黃雞再唱紗窗透是何處  
鴉鳴鵠噪錯教忙問安否

瓦竈留香銀釭接蘊惱人兒女侵晨起癡憨小婢  
照常時滿注銀盆要儂梳洗廻腸九轉渾無計我  
宗祖神靈倘在此身情願相替是誰新法紀鎮  
不許和伊見面生教熱煞鍋邊蟻蘭湯百沸耳根  
邊一陣喧嘈道聲恭喜生男我本尋常事喜的是  
個儂無恙但儂真已愁死

八犯玉交枝題吳靄青君百八古磚室金石印譜

寶籕黏紅瓊落綿綠靄靄古香凝聚秦磚漢瓦菟  
藏富剛合牟尼珠數珊瑚玉樹只覺銀海生花芸  
編葉葉騰朱霧疑是若華碗琰綵鸞家譜惆悵

鐵券銷沈穹碑倒仆銘勳空借銅柱厯塵世滄桑  
幾度早磨滅鼓文薛魯怕縱有驪龍難護歸然獨  
賸圖書府仗片石通靈情天好替媧皇補

按四庫提要謂八犯玉交枝卽八寶妝而萬氏  
詞律則謂陳西麓之八寶妝九十九字乃新雁  
過妝樓之又一體爰收李景元之八寶妝百十  
字者一首註謂此真八寶妝也不知李景元之  
八寶妝實卽仇近村之八犯玉交枝徒以臆斷  
句讀遂乃別爲一調蓋亦萬氏麤心處也萬氏  
於李詞第六七句空階烟暝半開斜月朦朧作  
上六下四於仇詞擎空孤柱翠倚高閣憑虛作  
上四下六並於柱字註叶其自註云八犯想係  
采八曲而成但不知其所采何調聊據韵脚臘

注云。云是尤足見萬氏所註句讀純爲臆斷。初未嘗有所據也。予按李景元之八寶妝與陳西麓之八寶妝截然不同。萬氏只知陳西麓之八寶妝卽爲新雁過粧樓。而不知李景元之八寶妝爲八犯玉交枝。試以李仇兩詞相較。其中實只差得一字。卽第六句第六字。李詞作平。而仇詞作仄。遂覺句讀不同。然使李詞第六句讀作上四下六。亦卽兩詞相合此等聯續之句活用者。正多李漱玉之聲聲慢。卽其一例。且予細考此詞實係集合八調而成。而以玉交枝爲主。調試舉如下。(第一二三句爲綺羅香。首至三)(第四五句爲金縷曲。四至五)(第六七句爲鶯啼序。三段十二至十三)(第八句爲玉交枝。

第二句)(第九十句爲子夜歌九至十)(後半第一二句爲念奴嬌。後半第一二句)(第三四五句爲鶯啼序二段五至七)(第六句爲永遇樂。第六句)(第七句爲玉交枝。後半第一句)(第八句爲摸魚兒。第九句)(第十句爲玉交枝。後半第二句)蓋玉交枝卽憶秦娥之別名。本詞凡取八調歸入玉交枝中。故有此名。是當以八犯玉交枝爲正名。爲宜。不得謂爲八寶妝之別名也。依此考證。故知第六七句確爲上四下六。若爲上六下四。不但無調可證。卽勉強認爲與瑣窗寒後半第六句法相似。然已多却一字。而下四字句勢必又當別引一調。則且成爲九犯玉交枝矣。故敢斷其必不然也。拙作於第

六七句作上四下六而只覺兩字均用入聲蓋亦守律謹嚴期與近村之八犯玉交枝及鶯啼

天雁河魚來往休耽誤聞道見書如見我翻因遠別能常晤

序本調兩相合質之識者以爲如何丙辰二

### 金縷曲

月作者附誌

### 海山仙館詞

解珮令當熟馮伯淵徵題荷淨納涼夜話圖

藕花深處晚風多處曲欄杆有人憑處蕙汝蓮儂訴不盡酒邊心緒任鴛鴦妬人私語濃情幾許濃愁幾許併做了相思如許後夜思量怕月誓星盟無據畫圖兒好生收貯

蝶戀花戲以周邦花語演爲小令

如水交情儂與汝不見相思見了無言語一歲相逢能幾度那堪又向天涯去屈指郵程逢一五

世界蟲沙耳算年年春來秋去光陰逝水過眼繁華無證據孤負萬千紅紫爲寫上衍波箋紙不是尋常羣芳譜是愁中病裏傷心史回首處一彈指嘲川老去芭蕉死情何人替花寫照離形得似綵筆今番生五巴再世維摩居士有活潑天機如此我輩清狂由來慣趁餘醺題滿橫斜字便投筆

### 江城梅花引

笑而起

夢回珊瑚枕麝香濃半朦朧半惺忪透薄紗窗外月濛濛宿酒漸醒鑑漸焰悄無語倚銀床數曉鐘

曉鐘曉鐘蕭寺中山萬重水萬重去也去也去

多遠山水遊蹤幾度歸期約了又成空往日書來

嫌草索於今是許多時沒一封

蝶戀花爲湯樸安畫紈扇自題

複室重廊秋不到曲曲紅欄沿着湖山繞千頃芙蓉開偏了晚來新月如鉤小翡翠高樓臨樹杪

飄渺仙人却住蓬萊島吹罷笙心俏碧天無際餘音嫋

最是耐人尋味是黃昏脂期粉約勞相問約了仍無準香銷酒醒殼銷魂如水鴛衾只倩夢兒溫

虞美人

閨情與幻那聯句首二句皆幻那作

柔魂一縷風吹散化作梅花瓣珍珠簾幕玉欄杆只是夜深時節不勝寒銀房獨宿何曾慣冷透鴛衾半醒時難續夢時歡留得十分愁思在眉端

沙頭雨

答沙頭舊雨許瘦蝶

寥落晨星漂離身世如萍梗萬千愁病欲說成悲嘆書劍飄零爾我皆無幸羅浮境夢都驚醒何

虞美人

次幻那韻寄懷蘿雲內史

薄懷中酒春心悶影事心頭印枕邊猶有墮釵痕

况箏樓影

滿庭芳

癸丑四月一日爲陽曆五月六日戲拈一

解從虛舟體

昨日端陽今朝立。夏無端誤盡光陰。峭寒如此難  
問。是天心只恐搖搖園柳又容易變了。鳴禽悵一

樹枇杷未熟無術點成金。世情顛倒甚。筭廚纔

薦蒲酒先斟笑落梅。天氣猶裏重衾二十四番風。

信從頭錯錯到如今。試推算荷花生日時節已秋深。

洞仙歌

吳門長爪郎製菩薩蠻見贈根觸舊情爲

譜長調奉酬

六年。前事更那堪。提起爪印空留感。情記惜真真。

小影不見多時。可能殼再把一幘重寄。前承惠素心玉照並長爪

前調有贈

小影爲亡友華聲  
石竊去故向再索

美人無恙否。天上蘭香巧笑憨

容尙能擬屈指向花前。一寸愁苗又長到廿三分。  
矣算辜負當年惡情麁。便剪斷情根不該拋棄。爪子  
斷遂棄去。

洞仙歌

小病勿瘳晚飲輒醉無以自解偶拈一解

解之彷稼軒體寄示嬾雲

幾多煩悶。况孤窗獨坐。如此春宵。怎推過。仗三杯。  
濁酒一晌。痴眠去向那夢裏。討些生活。醒來翻  
怪我約夢相尋。昨夜偏生又相左。欲寄一封書。若  
說平安。終究是未曾醫可。若說道依然病懨懨。又

相逢無語忍忽忽別去打疊心腸竟忘汝又何勞  
問訊何必殷懃平白地添我萬分酸楚姻緣都  
已誤李代桃僵何必從旁又相妬寧可兩忘情寧  
可他生寧可做蕭郎陌路寧可是從今莫相思似  
這種相思算來何苦

滿江紅次幻那韻寄姍雲內史

心坎溫存忘不了軟香柔玉別離後春山自畫黛  
痕應蹙冷落鴛鴦衾枕薄迷離蝶闌干曲最思  
量樽畔醉顏紅羞蛾綠芳訊遠流光速銷瘦損  
湘桃骨算相思舊帳幾多盈縮獨客夜尋歸夢約  
萬金書寄加餐囑想嬌癡費煞繡簾占燈花卜

美人空谷悵一般幽獨淒絕鴛鴦伴愁宿仗銀毫  
翠管描寫深心那時節想見黛蛾雙蹙歡場隨  
轉燭細數郎情比到羅衫更嫌薄何物耐思量一  
首催妝待重倩畫眉人讀試檢點修篁兩三竿早  
染偏啼痕化爲湘竹

前調

又題黃媛介流虹橋遺事圖

畫橋絲柳是春愁來處一點芳心逐飛絮甚前生  
因果夙世冤緣便把個情網輕輕兜住相逢偏  
不語總被嬌羞誤煞聰明小兒女一樣斷人腸花  
落人亡有多少去年崔護算只算惺惺惜惺惺惜  
畫意詩情更番憐汝

洞仙歌

爲小萬柳堂主人題馬湘蘭天寒翠圖

前調

又題董小宛孤山感逝圖

鬲溪梅令

斷橋流水被東風吹皺零落梅花比人瘦算愁深  
愁淺情短情長心底事只許個儂猜透招魂勞  
素手冰雪聰明寫出相思料能殼祇恐斷人腸淡  
月昏黃祇寫到十分之九要留取中間一分愁好  
分付翩翩鶴兒廝守

清平樂

一絲簾縫一絲風太玲瓏隔着窗兒銀蒜響丁冬  
短檠花墮紅三分懊惱七分誦曹謄臘欲不思  
量偏自又惺忪夢回聞曉鐘

前調

又題方白蓮秦樓惜別圖

紗窗涼月逗銷魂曙色襟上相看淚痕濕怎心頭

愁春未醒

別恨眼角離情平白地虧你怎生描出畫圖重  
省識門外天涯千古傷心二而一影事記依稀簫  
韻箏聲算同是者般淒絕有十首新詞憶秦娥怪  
萬柳堂中不曾收入

銀簾絲雨葉底鶯兒語一枕梨雲無覓處夢裏却  
尋愁句起來獨自憑欄羅衣猶耐春寒留與薄  
情知道不將雙淚揩乾

不回聲從今以後你如喚我我也休譬

勸飲辭

鈍根爲席仰高君索題銀杯款識爰拈憶

江南小詞八闋分鏤杯上將爲擎杯者勸

飲焉因取萬事不如杯在手意卽以杯在

手三字爲引

杯在手莫作等閒看脫却貂裘雖可換杏花風裏

怕春寒有酒不如乾

杯在手相勸莫辭頻掌上嬌撓憐素婉樽邊香膩

愛朱唇滋味辨津津

杯在手領略主人情酒落歡腸能幾度小鬢等語

說分明醉了不須醒

杯在手斟到十三分灌頂醍醐須快飲休教翻碗

石榴裙最好是醺醺

杯在手能飲一杯無罄後但憑公子索醉時當倩美人扶羸也不如輸

太平年齊作飲中仙

杯在手爲甚故遲遲不是嬌羞新嫁婦何該推却合歡卮試飲一些兒

杯在手不醉不須歸有酒儘教開大戶沒人傳語到深閨尊意却防誰

長壽樂用柳耆卿韻題胡讓之百壽印譜

紅友詞律收長壽樂僅八十三字不全誠

庵拾遺據宋本補完後半第三四五句與

前半字數相等而句法不同以予意度之

便是僊禁春深御爐香裊臨軒親試安知  
非抄傳之誤僊禁御爐本屬四字對句而

便是二字則在臨軒之上庶前後句讀均

同但換頭耳又後半起句情漸美本係叶韻誠庵誤註爲句而可平可仄及句讀亦多舛誤試以耆卿另作繁紅嫩翠一首較之即足互證故拙作依尤紅殢翠韻而句讀則參照兩詞並矯正其後半闋三句知音者當不目爲失律也

雕紅刻翠問心頭多少情絲牽繫百歲光陰十分

顏色最是合儂私意愛玲瓏剔透簪花字比花還媚錯認做小顆櫻唇凝醉印上了文錦素綾鴛被真盡美博取個百世期願相繼賈女聰明韓郎

僊倖儘把小名描試向書城坐擁藏嬌合借樊王第福與祿併做一團和喜應天南極星繁如市

前調答東園咏柳

眠香訪翠問年時花外玉驄誰繫畫舫飄萍紅橋堆絮賸有幾分秋意記風流如是小名還比香君媚尋不見那處倚樓人醉休問起樓上錦箒鴛被雖信美王榮登樓賦雖信美而非吾土兮却不知道往日勝游難繼破碎湖山模糊烟水燕子春燈誰試又滄桑一度楊花飛撲連雲彷彿在細柳營前隨喜祇見那

拂拂旌旗如市

前調前詞意有未盡再拈一解仍疊前韵

眉痕斂翠懶腰肢剛趁畫裙初繫似笑還顰欲眠又起迤逗綠情紅意向樓頭凝睇桃花扇底橫波

媚則索要趁着薄醺微醉漫騰地扶入玳床珠被

春睡美夢兒裏粉約脂期堪繼碧玉鬟低縷金衣窄偷把舞腰輕試怪丰神濯濯原來新及春風第便只合生受鶯嗔燕喜怕祇怕撩亂錦江花市

喜遷鶯用竹山體和東園賀程筠甫重詣鹽城

牡丹風裏正嫩日滿窗暗薰花氣出岫行雲在山泉水猜到去年詩謎曉來似聞鶯語報道一聲恭

喜却原是那劉郎前度今番重至容易從頭數

剛是十年恁寸陰彈指鐵柱崗頭射陵廬畔驄馬舊時曾繫不知畫梁雙燕還識卷簾人未甚情思笑東風吹皺一池春水

江城梅花引

向春風綺羅香芳情醉蝶玻璃軟靚影驚鴻心事千般眉圖十樣玉臺明鏡炤玲瓏似身在寶山珠市銀海眩朦朧評量到衾鸞衣麝釤鳳釵蟲薔薇低鬟迴誦恍聞絮語咽喟悄然時眉顰蛾絲絲細織鴛鈕裁縫互丁冬盡分付蠻牋綵筆密密替形容分明似皎

玲瓏妝閣逗燈光碧紗窗碧油幢小塊玻璃反映月如霜中有個人無個事晚妝罷換羅裳聞暗香

暗香暗香度迴廊夜未央更漏長盼也盼也盼

不到斜月昏黃六幅湘簾幅幅畫瀟湘簾裏是他簾外我沒情的一重簾遮斷腸

多麗從蛻巖樂府體題周瘦鵝香齋叢話

重重花嬌粉膩脂濃妝點做金荃玉葉晴窗展

洞仙歌

沒情秋雨。鎮廉纖不斷。百步紅樓比天遠。奈天寒似水。夜永如年。虧煞你一晌獨眠。曾慣相思。何可算耳。熱些時知道芳心把儂怨。仔細試評量。情短情長。又豈在枕邊。衾畔。倘真個雲英嫁裴航。便不做神仙也。都情願。

滿江紅

次許荷僧留別韻即以贈行

送爾春江去。悵匆匆行雲流水落花飛絮。一樣天涯。淪落久。那有琵琶能訴。算我輩飄零如故。無限傷心。家國淚似春潮。爭向毫端赴天。不管日云暮。分明同在愁城住。又添些相思材料。暮雲春樹潭水桃花。深幾尺。記入江郎詞賦。令勸酒雙鬢低。

度。倘向歡場開笑口。願殷懃寄我銷魂句。離別恨不須數。

望秦川偶成

欲寫家書寄思量。寫什麼。知他愁病已多多。儂病儂愁。何忍告知他。檢盡三條燭。旋看十指螺。萬千言語塞心窩。兩字平安寫到四更過。

高陽臺次許瘦蝶韵

去夢如烟。餘寒似酒。睡情猶滯。星眸絲柳無情。偏生綠上。高樓殘花落盡。春風瘦儘。飄零燕侶鶯儔。憶前游。紫陌香車綠耳華驅。淒涼影事銀燈背。倩櫻桃記曲。豆蔻緘愁錦瑟華年。又隨谿水東流。南園芳草相思地。委殘紅。沒個人收。甚句留山水。悠悠天際歸舟。

摸魚子

世上餘人以蒲團趺坐圖索題謔之  
笑。鬟。幾。莖。華。髮。于。今。真。個。芟。去。分。明。一。個。僧。伽。  
樣。不。是。沙。搏。泥。塑。呼。負。負。這。大。好。頭。顱。生。被。儒。冠。  
誤。袈。裟。試。著。想。坐。上。蒲。團。現。身。說。法。應。有。解。願。語。

君聽取。佛說。許多因果算來。畢竟陳腐。金剛。不。

壞。波。羅。蜜。那。有一。些。憑。據。君。看。取。俺。妙。相。莊。嚴。何。  
用。金。丹。駐。嬌。憨。兒。女。莫。錯。認。猜。疑。迷。離。撲。朔。喚。做。  
老。師。父。

前調

題許瘦蝶我夢園十二金釵傳

問書生生來。豔福果然能。有多少。醒時已是。纏綿。  
煞。何。况。夢。兒。奇。妙。尋。懊。惱。笑。作。繭。春。蠶。自。做。愁。圈。

套拈花。惹草。怕以假爲真。將無作有。憂。愠。起。羣。小。  
心思巧。移向黑甜鄉裏。此身應許終老。遠。棚。  
棚。匆忙甚。難怪腰肢瘦了。春睡覺。又打疊。溫存寫。  
出。相思稿。迴波。栲栳算人。孰無情物。又如此。安得。  
不。顛。倒。

賀新郎

應穆郎新婚徵詩

鑄就鴛鴦券。借深深。合懽杯酒。扶肩雙勸。却扇相。  
看人似玉。想見黛蛾偷展。有多少柔情繾綣。碧漢。  
銀牆凝望。久甫而今。成就神仙眷。博取個兩心願。  
千金一刻春宵短。最憐他十分嬌嬈。萬分腴靚。  
密愛輕憐。憐不殼憐。到眉痕深淺。生受了個儂青。

請捐免

買陂塘

唐開成碑刻程夫人墓誌銘於千七十一  
年後出現於朐山庚戌春孫釐卿爾瓊自  
甬來杭出示諸家題辭屬綴數語適在病  
中爲華癡石誤携去遂不果壬子歲阮劍  
癡尙珍復以此本相示索題置案頭信宿  
未暇展讀復爲匆匆携去入夏五月航海  
漫游至岱山訪蓬萊之勝晤湯爾規濬於  
蓬山書院翌日來書屬題詞發緘啓視不  
圖復見此本并拓一緘見贈予往昔應酬  
題咏都無宿諾獨此本三顧予廬初不以  
草草之辭塞責亦不自知何心豈冥冥有  
唐磚何足貴可貴者情耳吳郡顧氏夙產

知甚勿欲我爲膚泛語而必欲我贊一辭  
耶雖然訛墓之辭素所勿習細玩一過乃  
知此磚爲有情之物其誌銘雖不紀撰書  
人名但味其辭如藍田玉折巫山絕雲等  
語非爲其郎何敢道此誌稱妣於吳郡顧  
氏而不書其名正惟手自爲之轉勿以己  
爲重其終篇不言相夫子事則丈夫無藉  
妾婦傳也但以母儀稱則英雄諱言兒女  
情也極寫子女哀慟之狀正以自喻抑爲  
當日名位相關不得不爾吾觀於此乃覺  
潘岳悼亡賦爲昵昵矣天下惟情之至者  
轉無以自爲表述此誌此銘至情之文也  
唐磚何足貴可貴者情耳吳郡顧氏夙產

情種至今勿替曾讀吾舊著書者當知吾

言非謬吾因有感於中乃不禁情見乎詞

一千○前○頭○人○物○算○來○干○我○何○事○獨○憐○天○忒○無○情○

甚○偏○令○美○人○先○死○銘○共○誌○寫○藍○玉○巫○雲○知○是○高○柔○

製○鍾○情○如○此○便○地○老○天○荒○海○枯○石○爛○難○滅○此○文○字○

尋○不○見○靈○廟○東○亭○遺○址○峨○峨○森○森○山○水○誌云後枕義之山

前臨森森之水落鬢故黛無憑據惟識玉環年紀十八歲死

休比擬那羅襪餘香未免嫌柔膩

孫萱卿題詞有聞道楊妃留錦襪句

聊將鳳紙把吊古傷今淚痕和墨搨取斷腸記

(附錄碑文)夫人廣平程氏笄年嫁於吳

郡顧氏母儀肅肅班氏可憐擇鄰之譽早

聞舉案之聲采著噫乎天不錫壽綿綿篤

疾藥石無瘳以開成三年九月二十八日

蕉窗悶損黃梅雨愁中况聞凶耗昂首問天心甚

徵招角招從白石體輓徐子青

名永沒泉壠千秋不朽萬古存形

恐江山改變陵谷有移勒石于誌用記千秋而于銘曰積善之門莫保遐存何神不佑天命俄奔藍田玉折巫山絕雲刻石題

而終乎私第春秋三十八男子一人師政三日不食泣血絕漿育女二人長定琅玕王氏次女居室皆哀號擣踊訴天不聞以其年某月二十五日窆於明州鄧縣蓬萊鄉岡山山號于郭端墳墳乙向後枕義義之山前臨森森之水東南三里有陳將軍靈廟焉正南二里道場俗號東亭之寺今

者般顛倒奇才今更少。有幾個詞場名噪天上修。  
文人間絕筆太無公道。夙抱付浮漚。生平事惟存劫餘吟草。淒絕未亡人。爲商量梨棗情緣終不了。算空把文心傷悼。只留取一卷殘篇付後人憑。

所著哀情小說不了緣  
吊夫子鈍根囑予續之

斷腸稿。憑誰替把前塵影事尋告。予懷終渺渺去雁已沈來鴻今杳。引爲同調恨覩面逢君不早。何處仙山蓬島除非夢能尋示斑斑全豹。悲嘯。

天半晴霞靚臉紅。好山分翠上眉峯。個儂心事比春濃。碧玉華年羞比月。縷金羅衩愛當風。背幕蕭史學乘龍。

浣谿紗題畫

蝶戀花又

書空殷浩故卷重開愁見青藤貌月華思皎皎隔世相思屋梁餘照摧肝瀝腦把寸寸肝腸重絞算。是牢愁圈套倒輸與出塵人先丢掉。

恰把閑干認做檀奴膝日漸黃昏天漸黑如何不去香閨息。

蝶戀花戲題周瘦鵠化妝小影

畢竟天公無奈汝。一霎工夫變了黃崇嘏却向水

金縷曲

高太癡索題千金語說部

影都非舊

此是傷心語。不徒爲情場失意。寫他兒女一字。唯貧無可奈。生把姻緣耽誤。便辜負鳳儔鴛侶。若使相如天不祐。向長門早賣千金賦。何致便鑄成錯。

月蘭秋樹今何處。記喟憑肩小嘆。惟儂和汝。

與商量就

吳水淞雲三百里。誰料雁魚脩阻。却都被洪喬瞞

過。至竟深情真付水。怕香魂未必歸黃土。空寫上

拜星月慢

斷腸譜  
過至竟深情真付水。怕香魂未必歸黃土。空寫上

王鹿春爲柯陶庵畫七夕景物。獨惜瓜果盛筵沒人消受。爲題一闋以補其意。從草

蝶戀花

海棠香夢詞補遺

淚點輕輕沾翠袖。不爲傷春也。覺腰肢瘦刻骨相思。猜已透。水晶殼子嵌紅豆。春病懨懨春思逗笑。向人前還說眉兒嬾憐我。憐他憐不殼。可憐形

蓬桃實哀梨瓜藕諫果菱角等故逐一借  
窗體圖中點綴乃香爐酒盞佛手葡萄蓮

入詞句

荳蔻香濃葡萄酒淺人醉。曝衣樓上握手些時悔將伊輕放誰想道。今夜玳筵涼草只怕又被雙星

偷享慧汝蓮儂奈許多魔障。欠溫存羞靨宮桃。  
絳鬪聰敏妙語哀梨爽不合劈藕分瓜把檀奴拋。  
颺惜纖纖菱角嬌擎掌夢兒裏料許重儂傍畫取。  
這絮果蘭因做相思圖樣。





天生曲稿目錄

凡三卷

雙調旅窗疎雨

紅簫曳夢曲

北正宮除夕書懷

端正好 輓繡球 叻叻令 脫布衫

南南呂圍怨

小梁州 塞鴻秋 甘草子 煙尾

南仙呂入雙角題龐病紅秋病圖

集賢賓 二郎神 黃鸝兒 琥珀貓兒

墜 尾聲

新水令 步步嬌 折桂令 山坡羊

南仙呂入雙調題等樓泣別圖

雁兒落帶得勝令 江兒水 收江南

步步嬌 醉扶歸 皂羅袍 好姐姐

沾美酒帶太平令 尾聲

尾聲

南越調自題湘谿秋病圖

南仙呂入雙調遊靈隱書所見

小桃紅 下山虎 五韵美 五般宜

步步嬌 忒忒令 園林好 香柳娘

山麻楷 黑麻令 江神子 尾聲

好姐姐 雙蝴蝶 玉抱肚 玉交枝

川撥掉 僥僥令 尾聲

南商調拗情懷

十二紅 尾聲

南正宮賦鶡

普天樂 雁過聲 傾杯序 玉芙蓉

尾聲

南越調題草根寒蟬圖

小桃紅 下山虎 五韵美 五般宜

山麻楂 黑麻令 江神子 尾聲

高宮合套題月華山館小影

端正好 錦纏道 塞鴻秋 普天樂

伴讀書帶笑和尚 刮地風 尾聲

闌干曲

南南呂題一粟生乘風破浪圖

一江風 四閱 三仙橋 三閱 尾聲

南正宮題潘蘭史紅豆圖

錦纏道 朱奴剔銀燈 雁過聲 小桃

紅

南南呂題東樓望美圖

錦纏道 朱奴剔銀燈 雁過聲 小桃

紅

南南呂題東樓望美圖

集賢賓 二郎神換頭 黃鸝兒 琥珀

貓兒墜 尾聲

南雙角調哭端端

新水令 駐馬聽 沈醉東風 雁兒落

帶得勝令 喬牌兒 甜水令 折桂令

錦上花 碧玉簫 鴛鴦煞

錦上花 碧玉簫 鴛鴦煞

南雙角 調戲擬森羅殿判案

步步嬌 醉扶歸 皂羅袍 好姐姐

新水令 駐馬聽 沈醉東風 雁兒落

尾聲

帶得勝令 喬牌兒 甜水令 折桂令

南正宮 題澹廬小影

錦上花 碧玉簫 鴛鴦煞

錦纏道 朱奴剔銀燈 雁過聲 小桃

南仙呂 題蘭

紅

新水令 駐馬聽 沈醉東風 雁兒落

南越調 題哭棠詞

得勝令 喬牌兒 甜水令 折桂令

小桃紅 下山虎 五韵美 五般宜

錦上花 碧玉簫 鴛鴦煞

憶多嬌 尾聲

南雙角 美人六詠

雙角調 題西湖雜誌

新水令 駐馬聽 沈醉東風 雁兒落

新水令 折桂令 雁兒落 得勝令

得勝令 喬牌兒 甜水令 折桂令

沾美酒 太平令 鴛鴦煞

南南呂題梅花山館讀書圖

粉蝶兒 醉東風 脫布衫 小梁州

二郎神 集賢賓 黃鶯兒 鶯簇一金

小梁州後 尾聲

羅 簇御林 琥珀貓兒墜 尾聲

南南呂嬌蠻曲

南正宮同前

梧桐樹 八闋 尾聲

錦纏道 朱奴剔銀燈 雁過聲 小桃

南仙呂喚真真

紅

黃鶯兒 四闋 琥珀貓兒墜 四闋 隔尾

南商調寫懷

琥珀貓兒墜 四闋 尾聲

十二紅 尾聲

般涉調懶惰道情

南仙呂入雙調題重九雅集圖

要孩兒 五煞 四煞 三煞 二煞

步步嬌 醉扶歸 皂羅袍 好姐姐

一煞 煞尾

尾聲

蘿蕪春曉曲

北中呂春思

天生虛曲稿

泉唐陳栩蝶仙著  
禹航周之盛拜花輯

到如今青衫落拓依然我說甚麼黃卷多情誤乃  
翁埋怨天公

紅簫曳夢曲

叨叨令

北正宮 除夕書懷

端正好

算年來諸磨弄成日價昏昏夢中隔衫兒揉不着。  
心頭痛生就是傷心種。

輕繡球

我也會走章台騁玉驄。我也會醉蓬萊噴酒虹。我

也會列金釵羔羊坐擁。我也會擔琴書山水游蹤。

脫布衫

咱不怨才窮命窮咱不怨時窮運窮好男兒從來沒用惡天公許多礮礮。

我也會插宮花照臉紅。我也會下書默刺股工。我也會折腰求陶潛清俸。我也會投筆效班氏從戎。

小梁州

白眼看人做啞聾。一任他頭腦冬烘。文章無用哭。  
西風如今世。怕你不受牢籠。

塞鴻秋

有的是黃金屋裏藏。嬌寵有的是桃花扇底笙歌。  
擁有的是臨邛賣酒尋煩冗。有的是銀屏射雀凰。  
求鳳句空句埋沒了英雄。倒頭來何用怕的是暗  
昏昏睡不醒華胥夢。

甘草子

肩仔重爲馬爲牛。解不散絲纏控新歲。月去匆匆。  
舊煩惱更忡忡。況兀是遭逢多磕碰。磨折煞可憐。

蟲大地茫茫。何路通認不定西東。

煞尾

耳邊爆竹連宵闌。又是今宵一歲終。殘年休送新。  
詩休諷心事如潮。酒俱湧。

南北仙呂入雙角合套 題常熟龐病紅樹

松秋病圖時未識面

新水令

莽西風落葉下蕭蕭。遍天涯斜陽芳草江湖短。  
屬風雨一詩瓢琴劍飄颻。打不破一個愁圈套。

步步嬌

落拓青衫相如老。華髮添多少。襟痕酒半銷。秋雨。  
瀟瀟鎮日嫁添煩惱。減了沈郎腰瘦。生生當不起。  
秋風暴。

折桂令

嫩年華過眼如潮。賸相思擋住眉梢。幾年來浪跡。

蓬飄纔上河梁。又去河橋。這一答。玉鶯嘶了那一答。折箇來。邀百忙裏。過了鎧宵。又是花朝。說什麼。

倚翠偎紅。倒做了病柳殘條。

### 山坡羊

慕生生招花惹草。好端端自尋煩惱。鬧烘烘擊鼓吹簫。醉昏昏睡不醒。揚州覺魂易銷。斷腸經幾遭。怕何郎老了。老了被花枝笑。值得胡嘲。不堪潦倒。蕭條把閒愁一擔。挑牢騷把相思一筆消。

### 雁兒落帶得勝令

再休提走章台。駿馬驕倒做了困鹽車。良驥老。你看有幾輩躡名場。劍氣銷有幾輩散歡場。心緒槁呀。故人兒幾個隔雲霄。美人兒幾個埋秋草。那兒到處任逍遙。這時兒何處追歡笑。今宵一更更。

愁到曉明朝。一斑斑淚未銷。江兒水

輾轉匡牀睡。煎熬藥鼎燒。興來時。獨自把金樽倒醉來時。獨自把寒衾抱。悶來時。獨自把柔腸攬直。到子今病倒。只落得禿筆丹青。畫幅文園圖豪。

### 收江南

呀我也。把年來愁病話。今朝便眼中熱淚湧如潮。念梓鄉。埋首少深交。嘆舊游。鶯燕都休了。把瑤琴漫調。把瑤琴漫調。贏得個淚痕。涙透玉華袍。

### 沽美酒帶太平令

望虞山天樣遙。望虞山天樣遙。問名兒早傾倒。他是獨立人間品詣高。正鳳雛年少。黃山谷更招邀。袖霜毫吳門來。到樹吟壇一轍相招。倩舊雨題詞。

多少倩新知補吟須早。我呵望龍門心香漫燒。暮  
荊州相思未銷呀。怎不把畫圖兒寄與認蓮花貌。

尾聲

聞聲相契由來少。便博個夢裏尋踪五夜勞他日。

怯膽虛心爲伊輕歎。倒惹起一口腥紅潑地嘔瘦。  
荊州相思未銷呀。怎不把畫圖兒寄與認蓮花貌。

腔腔餘嫩喘顫巍巍整渴喉。問幾下銅壺漏恰三更轉頭呀。難道是今夜須登白玉樓。  
怯膽虛心爲伊輕歎。倒惹起一口腥紅潑地嘔瘦。  
腔腔餘嫩喘顫巍巍整渴喉。問幾下銅壺漏恰三更轉頭呀。難道是今夜須登白玉樓。

五韻美

南越調 自題湘谿秋病圖

小桃紅

西風吹雨入羅兜。濕透了衫兒袖也更鼓紈如引。

五般宜

絲絲鉛淚枕邊流。非病酒不悲秋。鎮日價眠不穩。  
起還休。夢難求。做成了新症候也。望家山。雲水悠悠。  
恰做弄渴文園寒衣不寄鸕鷀裘。

漫扶床慵舉手單衣自披寒粟抖引銅盞慚愧粉郎瘦眉彎越皺憔悴似兩行衰柳路千曲山幾兜。  
沒情的天畔飛鴻把俺的家書落後。

這不是沒遮攔的元龍臥樓。分明是最淒涼的孤單楚囚眼昏昏時見醜閣浮。便說道死也罷也兀是難能殼魂銷夢碎風顛雨驟。沒擺佈潘鬢等飛蓬又星星添幾倍。

瀟瀟颯颯瀝瀝颶颶落葉虛廊走。疑他鳳鈞拚着。

山麻雀

自端午到重九那裏有一晌開懷一刻忘憂休休

早則算越地銷魂殼再不道千山萬水拋歡割愛

圖兒已殼他消受

雙調 旅窗聽雨

來此尋愁

黑麻令

再休題鳳求鳳求再休題妝樓酒樓只化做雲流  
水流打熬着死病勾留捱過了今秋去秋指望那  
來舟去舟帶引俺魂游夢游不忘了舊日溫柔博  
一個情投意投

江神子

他那裏茱萸插滿頭爭知我臥病深秋更誰來爲

抱衾裯許多煩惱沒來由似這的絕無僅有

尾聲

魚沈雁落拚辜負寄書去怕伊悵懨則留取個畫

一肩行李出東城莽西風連天吹冷山從人面起  
月向馬頭生回首西陵望不見些兒影

駐馬聽

十里長亭疊疊陽關和淚聽三更酒醒去來茅店  
忒孤伶藍橋何處覓雲英天涯獨自個懨懨病黃  
昏漸暝准備着魂夢今宵

沈醉東風

聽疎更戛的一聲看文窓點上了燈我待和衣將  
好夢成不做美西風驚醒鐵馬兒冬丁寒蟲兒亂  
鳴淒淒冷冷忽一陣雨聲亂迸

新水令

得勝令

疎簾隔一層。殘燈閃一星。把淒酸滋味心頭覶。小名兒衾邊喚不應。者邊聽雨點催來緊。那邊聽風

一鞭瘦馬西風緊。向恨海愁城。獨自行。若解惜惺惺。便化縷烟兒都肯把雕鞍玉鐙權當做瘦削香肩。廝凭

來作虎聲。

折桂令

彷彿是蜀道聞鈴。一聲兒滴到空庭。一聲兒灑上紗櫺。心魂不定。把個相思病兒投正。這一壁孤衾太冷。那一壁燈影瑩瑩。一聲兩聲。三更四更。夢兒不成。天又不明。

鴛鴦煞

我這裏淚盈盈。盼不到絞綃銀钯掌中擎。悵紅牆碧漢三千頃。更天邊斷鴻難倩。一寸秋心萬里情。悶沉沉。獨擁着孤燈聽。聽風更淒清。雨更淒清。

殿前催

猛曉寒吹入梧桐井。漸瞳瞳曉色侵虛牕。雨點纔停。愁人尙醒。宿鳥初驚。寺鐘乍警。夢兒早。風吹得

遠馬兒。又安排着等迷離。曙影聽幾處。亂雞聲向春風舊夢那堪省。算整整淒涼有四星。休再問前程。不愁死。算微俸。功名畫餅空做了。離鄉背井。

馬上尋夢境。

月上海棠

前腔後

南南呂 閨怨

集賢賓

紅窓六扇遮絳紗似畫裏人家中有個人兒眉自畫淡妝成不喜簪花晶簾低掛對銀奩自憐俊雅梨渦淺桃腮軟柳腰一把

二郎神

郎呀怎生甘做鸞孤鵠寡道儂與溫存喬做假香袁辜負耐相思浪跡天涯我清淚如鉛燈畔瀉你忘了去年今夜俏冤家難道也當儂做路柳牆花黃鸝兒

盼斷眼波斜沒來由淚似麻病寒怯暖難招架霜添鬢華紅堆臉霞柔魂逐怕罡風化俏冤家銀河有路怎不返仙槎

琥珀貓兒墜

畫梁月落醉夢醒些些珊瑚枕啼紅濕鬟鴉塞幃誰勸六班茶冤家你人不還家夢也不還家

尾聲

繡簫兒鬼卦剛占倒埋怨鸚哥多話說道檀奴歸也哪

南仙呂入雙調 題箏樓泣別圖

步步嬌

風雨滿樓挑燈坐一樣長蛾鎖傷心若個多搵盡啼痕繡衾雙涴眼下莫蹉跎把臨岐言語商量可

醉扶歸

從前呵好年華雨下裏輕捱過如今呵惡姻緣一霎做風波此後呵怕相逢夢裏也無多早晚道筆尖兒寫錯了三生簿便道我書生沒福殼銷磨難

道○你○美○人○薄○命○禁○顛○簸○

皂羅袍

休把秦箏絃撥早柔腸。淒斷無可如何。門前江水是銀河。離魂怕被風吹墮。金爐香鴨銀奩黛螺巫雲。夢影春風酒渦去天涯。都做了愁生活。

好姐姐

穀消磨還提些甚麼。償完你淚珠千顆。愁魔還可又何堪染病魔。思量妥倒不如鴛鴦雙塚堆黃土。省做了鸞鵠分飛泣絳羅。

尾聲

算來一着從前錯。空有明珠比淚兀的不哭煞了。卿卿愁煞了我。

南仙呂入雙調 游靈隱書所見戲仿六如

體韵

步步嬌

撲地春風花成陣。油壁雙輪穩。羅衫稱體溫。携個冰紈玉葱嬌嫩前面是雲林。看香車寶馬紛紛近。

忒忒令

多分是在芳閨嬌困。小眉心黛痕纔整。絨花壓領雪蟾蜍搓成脂粉喬態度。忒溫存生受你下風頭翠襟香噴。

園林好

量身材年華水嫩。揣聲音宛轉。吳門爲甚的下車來。還佇定伸不起。懶腰身打不起。懶精神。

香柳娘

綠苔苦千頃。綠苔苦千頃。算他僥倖弓留下些。

見印怕嬌鬟扶着容易惹嬈嗔你緩步兒隔花等  
俺書生不蠢俺書生不蠢倘和我携手花前還算

你生來福分

好姐姐

冬丁響瓊玲釧聲軟梨渦爲誰紅暈梵林鐘磬強  
他心地清思量準他不求菩提一滴楊枝水他倒  
求並蒂蓮花過此生

雙蝴蝶

殷殷炷心香低粉頸深深拜慈雲蓮座近怕人見  
小秋菱借衫角遮他瘦影輕輕動櫻唇禱辭兒聽

不明盈盈攏扶起站螭頭越娉婷

玉抱肚

怎生親近倒輸他難僧老僧沒口的諂笑殷勤赤

緊似影隨形粉囊偏肯解千金倒難道出家人  
反不是陌生生

玉交枝

禪房寂靜注香茗玻璃盞溫繡旛陰偷照懷中鏡  
玉釵頭低顫蜻蜓怕紅塵染上雙繡襟抖鮫綃廻  
身拂花影我拜慈悲留他一停祝慈悲教他性靈

川撥棹

消渴病恰今朝又投正若沒個絮果蘭因怎也便  
相逢眼青再凝佇冷泉亭再凝佇壑雷亭

僥僥令

夕陽留返景人影纖芳塵埋怨杜鵑催歸緊安排  
下四角車輪也留不定

尾聲

待借他鶯燕從他問他門巷有無記認祇怕我求  
杵的裴航沒處尋

南商調 拂情懷

十二紅

山坡羊首至四句情懷許多惆悵成日價伴他鴛帳怯生

梨花淡妝沒人兒解會儂情況五至更轉自從他

去天涯音信爽鸞牋記滿相思賬便和他算得清

時早殼我眼前坑葬園林好首至二泣蘚蕪山高水長夢

芙蓉衾孤枕雙六至未埋怨到銀燈畫幌特地欺

儂影兒也不教他兩首至四畫眉圖樣近時來

無端自長流波盼春星朗禁不住被角思量供五

養五至末倘命裏合遭魔障快春去秋來休教拖宕既

爲同命鳥何事又參商解不出天公那樣迷藏姐好

至二孟浪將伊鬆放百忙裏跳上吳艤五至末游絲千丈繫不到他那腳根兒上樓頭白燕閃斜陽

錯認做帆影過瀟湘首至三黃昏月上漸花影重

重移轉廊紅鴛淚霑瑤瑟傍首至合正深宵未央

惹相思雙玳梁倘明朝庭院飛霜倘明朝庭院飛

霜我不寄寒衣你怎當三至未說什麼蹈火投湯

說什麼蹈火投湯你蜜樣的前言如今怎便忘僥

借不到慈航一葦杭

全芳樽空北海淡月冷西廂喚不應苦提消災障

我多情終被你無情謊說歸期杳無聲響俺則索

種遍那秋棠記斷腸

尾聲

普天樂

暗昏昏天如罩慘切切雨如潮叫雲陽林木號嘈

白楊樹坎頭吹倒怪梧葉彫怕秋信早敗象多生

氣少那裏有燕寵鶯嬌賸了些病柳殘條鬼車兒

翻來一個鴟鴞

雁過聲

蕭條魂也難招俺不向長沙謫幾遭也把個心緒

都顛倒一派牢騷打不准窮通箇頂天地男兒徒

自豪只索睡昏沈憑他活打熬你若是果然靈

應的催魂鳥俺會做埋滅文章的潑命妖

傾杯序

號陶泣歎珠萬顆拋天也無昏曉俺待乞取醇醪

一斗葡萄醉死今朝此恨應銷還怕有如山塊壘

玉芙蓉

秋高白帝城雨歇黃陵廟忒荒涼身在巴山蜀道

殘骸四裂驚弓兔怪眼雙睜失食貓生性暴兀的

自鳴得意身擺頭搖怕的是老華陀要劈取你冬

烘腦

尾聲

病相如已自魂靈掉眼睜睜怪聲來叫恨不把你

停着的樹枝兒一齊都斬掉了

南越調 題草根寒蟀圖依袁妻軒韻

小桃紅

井梧搖落月無痕掠地的西風勁也四下無人賸

如潮熱淚合些如繭的懊惱轉不過輪廻六道人  
間又來到

紅燈樓上閃星星。不吹笛罷揚箏。怎生地苔砌下。  
一聲聲絮難停似說道。風露緊也。繞廻廊悄步相尋。  
原來是唧啾啾豆花籬下的促雞鳴。

下山虎

淒淒切切。冷冷清清。涼月虛堂。浸捲殘五更。算來  
第一郎當是相如秋病。那知他還比相如病十分。  
一天天秋日。很一宵宵秋雨淋。怪不得頹唐甚。早  
呻吟不禁呀。祇怕你地下埋愁了此生。

五韵美

晚烟昏。風樹定。挑燈有人花外等。蹠弓鞋忘了露華。  
冷墮鬢。不整拔金釵。剔他苦。胸水纔注。聲又停。  
費煞他。荳蔻調湯。僥倖你。醍醐灌頂。

既不是門秋場的垂頭敗兵。又不是念彌陀的無心老僧。你算來何事難平。總說道去也去也。留也難留。定花殘月恨翠銷紅褪。都被你苦苦叮嚀做個蕭颯景。

山麻楮 你沒福能消領。那些個珠玉雕籠翡翠圍屏。輕輕安置到珊瑚枕。生受那雲鬟霧鬢。如花宮女側耳來聽。

黑麻令

有的在長亭短亭走遍了山程水程。博得個愁醒酒。醒求免了夜雨淋鈴。又觸着精靈鬼靈。猛可地魂驚夢驚。攪和些風聲水聲絮叨。叨聒到天明打

五般宜

江神子

虧得我傷秋病不深。不當你鬼唱秋墳。祇當你曲唱秋船。草根叢裏落秋螢。莫驚做呼燈人近。

尾聲

你英雄氣概生來挺。抖搜起精神一領俺替你做一個彩旗兒去衝頭陣。

高宮合套 題月華山館仿寶琴立雪小影

端正好

說相如心緒槁。算端的柔魂未銷。是誰不畫凌烟貌。畫這幅真真毫。

錦纏道

綴金貂花撲着昭君衣。套怨東風盛。損兩眉梢鬥春嬌。梅花輸與妖嬈爲甚的。相看欲笑一泓兒。秋

水光搖你身材瘦過沈郎腰。怎還敢擁香裘程門來到躡鞋弓蓮步。嬌遮莫空庭人悄做離魂倩女隔花招。

塞鴻秋

俺是個文園落拓臨邛道。早則算昏昏墮入愁圈。套說什麼天台阿姊相逢早。到今日風流雲散都休了。句刁作弄俺魂消爲情兒顛倒似這的惡姻緣。

料你也應知道。

普天樂

月中尋花底。找暫離別。便相拋。俏容顏。燈影難描。阻關山。音塵都杳。淚將枯。腸自絞。緣分短。分離早。每當這雪夜。花朝那禁得意灼心。焦病魔兒如何。還肯相饒。

伴讀書帶笑和尚

銅雀春深鎖小喬

觀你這嬌容貌。一樣的芳姿俏。當日裏寶鏡雙輝。

臨妝曉揭湘簾幕。地相逢到惱鸚哥。怎便忘通報。

猛低下眉梢。廻身轉珠動翹雲鏡閃銀羅襪儘書。

生饑眼飽泛桃花。雙鬢潮強相見逗情苗。酒席上。

金鐘罩兩下裏。沒稱呼模糊叫。

刮地風

這一幅春容我細瞧。總不似那般嬌英雄肝膽玲。

瓏竊花作骨柳爲腰。十丈冰綃寫不透個儂懷抱。

既不是倚紅樓寶琴來。到又不是折梅巡驛道。斷

不是小班昭。

尾聲

月華兒本姓姚。好端端玉立風前休懊惱。少不得。

列強鄰虎視眈眈認把弱肉供鴟吻。有幾輩斷髮。

前腔

南南呂 題滄海一粟生乘風破浪圖

關干曲

一江風

莽乾坤到處黃塵滾。搔首天難問。警遼東烽火連天。陡起魚龍陣。風濤擁海門。風濤擁海門。噪中原。革命軍問何人。砥柱在中流定。

關荆榛世路崎嶇。大器在名山。隱好男兒就誤儒巾歲月歸虛牝。俺雄心空自捫。俺雄心空自捫。待乘桴浮海濱。耳邊廂當不得銅鼙震。

文身涎臉向人叢混競誇張學術新競誇張學術  
新去名場鹿鹿奔說聰明畢竟依然蠢

前腔

歛天闔熱血如虹噴喚起那魚龍問問江河日下  
滔滔何日風波定罡風吹斷魂罡風吹斷魂哭號  
嘈黃帝孫好頭顱那禁得鋼刀刎

三仙橋

足根立定把一帆風趁拚將熱淚付與寒潮永正  
長空一抹地卷秋雲聽鳴鶴向晨俺起舞學劉琨  
發長嘯山川震說什麼靠齒依唇君不見五印度  
共三韓早一似漢陽諸姓論霸楚說強秦今日裏  
更十分殘忍

其二

尾聲

算則漂流此身倘做得犧牲何恨奈塵海茫茫風  
潮吹又緊那些個紳共指握斗大的黃金印擁銅  
山不患貧享自由威福把脂膏刮盡怎說好朝綱  
憑伊整頓大樹象猢猻心與口自相矛盾爭能彀  
水掬銀潢取若輩的心肝來淘淨

其三

泛中流祇覺得天風吹鬢有海氣四邊摧緊俺不  
是乘槎去探黃河盡處星辰俺則願繞遍環球拓  
眼界抒胸悵慕紛紛幻蜃樓是空中吹蜃蓬山陡  
近乘長風直欲到天門回頭烟水昏笑幾輩蟲蟲  
蠢蠢誇勇力養和貢述道德堯和舜鎮日價亂昏  
昏祇落得是一場胡譁

俺這裏發悲歌。倩長風相引去向那海角招回中國魂仗一幅蒲帆旋轉了天人運。

南正宮 賀周病鴛續絃

錦纏道

拂琴床理么絃新聲。鳳凰蘭麝靄雲廊道吳剛今宵初聘寒賓喜不是河魁在房寫蠻牋十幅催妝却扇訝容光合當個明珠擎掌撤蓮炬上華堂喜的那東風無恙把小喬真個嫁周郎。

朱奴剔銀燈

首朱奴兒至合再平章眉痕短長未拋荒兒女心腸料渴念於今一例償依舊是可憎模樣合至末思量記年時斷腸莫不是彩鸞重降。

小桃紅

溫柔福應教享神仙眷應垂諒鸞膠續斷琴心放迎來桃葉雙枝槧攜歸壹憇同心帳好鴛鴦假病休裝。

南正宮 潘蘭史爲惜洪姬銀屏之別作紅

豆圖索題

錦纏道

慕思量。四年前銀屏睂。嬾眉黛比山長曳羅裳。弓屨響迴廊卸鉛華明眸淡妝乍開簾風揭衣香亭子水中央剛卷起流蘇一桁燒翠珥炙銀簧度。

一曲清歌嘹喨記相思紅豆一雙雙

朱奴剔銀燈

首朱奴兒至合住鴛鴦芙蓉滿塘飼鸞凰萱蔻盈囊願量盡明珠買夜長鑄一對黃金圖像合至末商量老柔鄉醉鄉再不羨大羅天上

雁過聲

荒唐天公魔障劈團圓瓜分半瓢彩鸞飛出銷金帳拓紗窗拂琴床賸當時月照空梁淒涼漏聲長圍屏六摺花無恙怎試喚香名無影響

小桃紅

尋遍者桃花巷盼煞那桃根漿低鬟記曲嬌模樣年時深嵌人心上畫圖算是相思帳怕相逢老了潘耶

南南呂 題吳門楊瘦萼東樓望美圖

集賢賓

紅樓一角天樣高障六扇鮫網敢有個憑欄人影俏鳳鞋尖低蹴花梢魂靈嬌小仗春風輕輕吹掉打點著溫存手將伊摟抱

二郎神換頭

休謙靈犀一點兩心同照乍鶯轉花枝疑巧笑樓頭楊柳娘輕烟想像纖腰倘若昰姻緣真草草早不合爲情顛倒怪多嬌怪煞你多愁多病引我魂銷

黃鸝兒

良夜况迢迢看雙星度鵠橋他相思有日相逢到我琴心枉挑你蛾眉自描算天公未必眞公道忒

岑寥秦臺弄玉怎不嫁吹簫

琥珀貓兒墜

東窗月上棋子對燈敲簾額銀鈎帶夢搖難憑鸚鵡訴無聊嘮叨怕囁語分明香海惹風潮

尾聲

盼穿秋水青瞳眊早減了窺牆丰貌爭能殼典郤

鶯衣結綺寮

南雙角調 哭端端

端端姚姓癡石爲之署曰月華山館初適

吳氏失所天大婦爭嫡庶訟之庭斷大歸

將祝髮母老無依乃不遂其志縞衣淡妝

憇然自若王某慕其雅好挑之拒嗣以

老母故藉給甘旨而王某廣交游蜂勾蝶

引遂失其常度嗣王某攖狂疾去滻田氏子繼之其友吳某與有同心因田而絕望遂銜田會大府整頓風化吳某讒之遂株及女乃謀避禍申江田偕之去閱三月復偕之來香巢別構居然田其姓仇家復以上聞牒下其老母被逮問爲鴉辨不直判解回藉局其所居女固孱弱多病避禍戚家殘喘一息田復踪之乃不容於戚八月廿一日老嫗抱持登輿舟之歸宅宅在五柳巷官符局焉由角門進虛房積塵樽俎委地慘然一慟聲隨命絕嗚呼端端何福不修乃罹此刲其死之日老母已青衣度江矣玉蛻在席桐棺在室淚波瑩然眼簾

未聞猶盼其老母之一面也嗚呼端端汝  
身家宿爲老母累今以汝身家累汝老母  
矣其恨耶悔耶怨耶冤耶吾知之吾爲製

曲以代哭

新水令

罡風吹殺女兒花血魂靈從天掉下薄情人向背  
末路鬼揶揄誤汝紅顏禍水招來大

駐馬聽

若論身家本來清白文君寡是他司馬琴心挑逗  
樞根芽宮砂半點消磨乍萬般憐惜誰知假思量  
一念差採蘿蕪悔不早泉臺下

沈醉東風

怨則怨惡姈姑驚鴻打鳴錯則錯莽爺娘嫁鳳隨

鴉你是弱質膽於花怎禁風霜打沒設法下堂求  
去早指望空門祝髮懺悔情芽前生欠下爭知道  
冤緣孽債又來尋着

雁兒落帶得勝令

早是個病慘慘瘦比黃花越顯得怯生生紅嬌翠  
姪掃眉黛春山兩道斜雪蟾躋繡領羅衫窄守鴛  
幃獨自惜年華梳粧罷一杯茶默默長無語癡癡  
對着他愁耶我筆底難描寫恨耶他心裏沒捉拿

喬牌兒

笑王孫走馬強繫在朱樓下斛明珠肯買玉微瑕  
權落得趁殷勤添些錦上花

甜水令

你是女中豪傑鬚眉巾幘笑顰都假看你嫩芽芽

誰知你傷心淚珠兒盈把驗啼痕猶涴春紗

折桂令

去年在碧桃花榭曾勸流霞你剛是皓齒新加正  
團圓兩度年華共樽邊情話提起我九香樓的舊  
事一些些引得你同聲泣下靠香肩醉眼麻沙錯  
認伊家淚濶偎斜道是惺惺憐惜非差

錦上花

把一幅美人粧真真畫趁醉筆將來燈底塗鴉博  
傾城一笑千金無價料今日蘭闈依然懸掛東壁  
上琵琶西廂裏裙衩一般般件件無差試問那主  
人何在是耶非耶怎芳名喚煞無回答

碧玉簫

我才是十分牽累道行雲剛自申江歸也覓芳踪

無處着傳聞說遇冤家俺只道是謊還當是假猛  
焦雷一個青天打

鴛鴦煞

綠窗深鎖官符下珊瑚一網兜頭乍苦了你老娘  
家向虎牢中狼圈裏受磨牙早不把刀來殺零碎  
把心兒剔痛你傲氣兒查拚薄命走黃沙森羅殿  
先告發

南雙角調

戲擬森羅殿裁判姚端端案

新水令

森羅殿上夜排衙燃鬼火幾團燭燭一聲呵殿至  
放下綠袍遮青面獠牙點一簿冤緣冊

駐馬聽

兩邊撾官司縱向陰司打牢頭小卒還敲詐誰憐薄命花上前來顧不得心兒怕

縱自高聲價那禁得人閒話到今朝阿娘因我被官拿論債主與冤頭算來畢竟他

### 沈醉東風

原告是好端端姚家小姐被告是赤條條一位瘋爺只聽鐵索響爬沙跪到獵檜下上座的驚堂一拍怎麼個窮酸措大欺負於他你須招架俺只裏

### 雁兒落帶得勝令

早聽得泣喚喚哭煞如花接着那顫巍魏魏嬌聲低啞道兒是人間姚月華守風幃耐着文君寡被他來強玷玉微瑕我是個女兒家伶仃無設法輕薄但繇他他呀半途上先丟郤我呀便種了禍根芽

### 甜水令

俺不過當時挑搭戀愛些些後來便地角天涯算只是過眼烟霞又何嘗硬抹你須恨做新聞的派你入烟花便是那趙公康八因此上哄動官家弓影杯蛇一味胡拿與我何干休也波查

### 折桂令

猛見得火簽兒拋將下早莫必無常前去搜查有牽連人犯董家阿大曾說短論長推波助虐一併

### 錦上花

### 喬牌兒

兒兜拿一般兒拷打。打出個禍水根芽。是田氏將花佔霸。惱了吳爺割虛腰。運動官符下。

秋窗風雨讀離騷。最牽懷美人香草芳盟寒玉珮。舊夢冷珠寮。我正無聊且打個相思橐。

碧玉簫

上座的掀髯曰。諾。這原來如此。幾乎冤煞你諸人。無說話發放了。俏如花。你休得要哭。休得要怕。咱王爺與你伸冤罷。

鴛鴦煞

婷婷嬌嬌月姊風姨。年紀小天姿窈窕。大家丰度殢人矯湖山石畔草堂坳。相逢祇解嫣然笑。春寒壹蔻苞好明珠一顆胸前抱。

駐馬聽

一聲吆喝風雷下。先將措大開刀殺看過了兩簷牙的劍林。又刀山架滾油渣。康老八將來剗田老大將來炸老吳。老董去變魚蝦裁判罷笑喧譁傳抄出這一夕話。

沈醉東風

我是渴相如文園涼倒病司勸琴劍漂搖書几上。沒香燒蕭齋裏無人到。鎮日價昏昏睡覺看不慣。街頭巷尾穠李夭桃天荒地老。我素心一點有誰知道。

南仙呂 應張新斧題蘭

新水令

措大家私一寸銀毫俺若有甚思量惟他曉悶時。

雁兒落

節塗些拉雜詞醉時節抹筆閑花草

得勝令

俺只是窮酸眼界高經滄海過藍橋柳絮情嫌薄  
梅花性忒驕櫻桃要破我胭脂鈔芭蕉要將他青  
綠描

喬牌兒

貪圖潦草把霜毫蘸飽颶颶地抹上生綃只淡墨

些些居然絕妙

甜水令

斜乜醉眼看來郤似何人美貌若說起定相嘲  
你試向風前把畫圖兒懸起便有個倩女來招

折桂令

他本是幽居空谷補屋牽茅爲當時賣不去明珠

困風塵埋沒到今朝躡躅湘皇講不得那並蒂同心福分饒算只算生涯潦草說什麼綺檻珠簾結珮瓊瑤報李投桃休也波滂雨潤風飄

碧玉簫

二月花朝因果從前造吹氣如蘭人已如花槁俺只待向空山唱大招五夜深宵把芳名叫揣摩出迴文詩橐

鴛鴦煞

追風捕影殊縹緲行間字裏難尋找一篇篇一幅幅翻將完了總不見賣珠人笑原來是張郎眉橐俺則索將他丟掉讀我舊離騷美人呵你化香草

南雙角

瘦蝶以美人六詠徵海內題詞分題凡六曰

影曰醉曰夢曰病曰嘔曰恨予嘗就題思索

得六聯應課蓋斷句也今瘦蝶集諸家之作

舊爲一編得百餘首屬予題詞因製是曲

新水令

墨華香益薛濤牋好事者從來不厭大才誇燕許

小影畫蟬嬌百疊詩篇是照相玻璃片

駐馬聽

銀燭當筵倩影亭亭屏背掩月華臨檻羅裾薄薄  
暗中牽憑肩羞慙知難免搴幃悄步應教歛花陰

漠漠間隔簾兒還怕烏龍見

沈醉東風

怎禁得一杯兒葡萄香釀不由的泛桃花兩頰紅  
鮮若然推郤怕郎嫌否則便從郎謔較量煞金尊

深淺埋怨煞玉釀凶險些兒下嚥祇覺得天旋地轉身疲力軟

雁兒落

須索把繡衾兒薰透龍涎一晌裏俏魂靈忘遮掩  
我只道蓬山路萬千那王郎天壞難尋見

得勝令

莽相逢茆店五更天惝恍地儘纏綿暮雨裏王淚  
鞋兜小玉憐儂邊莫數那鶯兒囀郎邊要防他鸚  
母言

喬牌兒

嬾精神呵欠閑子裏花容減與藥爐茶竈甚前緣  
偏肯替薄情郎伴儂清晝眠

甜水令

畢竟相思沒藥況嬌軀怯膽那禁鍼砭莫是惹冤  
愆想月誓星盟我幾曾翻變不應該藕斷絲連

折桂令

曾記得閨中謔笑悵了朱顏接花枝擲向郎前不是我作怪裝腔莽男兒本來輕賤但不過軟心腸煩惱偶然間斜刺裏曾廻笑眼你何該當做真詮說不流連說不纏綿上有青天下有黃泉

錦上花

常言道舊冤家今生照面端的是紅絲錯把人牽沒來由驀地將人廝戀又驀地拋荒東勞西燕死了呵冤愆活着呵冤欠我拚着鐵硬心腸情願受大羅天譴縛住鷄鷄問你個風流罪過你如何辯

豈是老成經鍊算美人性司空慣見宮幃裏十香詞樂府中六噫篇也何曾是妄何曾是誕只都是顰笑歡嗔的案

鶯鶯煞

香奩詩債前生欠口頭禪語時時念誓願正無邊把石來啣天來補海來填祇願那人間世嬌兒女少磨難消災障長是個莊嚴妙相纔與我沒相干省把這風流賬從頭算

南仙呂入雙調合套

壽陶巽人三十初度

步步嬌

自古江東生佳麗長盡英雄氣鍾靈數最奇維我陶君淵明苗裔咳嗽落珠璣有等身著作兼人技

碧玉簫

醉扶歸

廿年前是玉皇案畔司香吏廿年前是劉琨待旦  
慣聞雞十年前是溫嶠燭海愛然犀於今是腹便  
便塞破了三千箇問聲名大江南北口皆碑論交

時維乙巳冬之季爲江左陶君巽人鶴紀私淑弟  
天虛我生陳栩題

南正宮

游千秋上下心皆醉

皂羅袍

算是牛刀小試便拾來青紫聊慰妻兒人生七十  
古來稀公今三十應爲計皎如日月吾儕望之出  
爲霖雨蒼生禱之趁明時休錯過風雲際

題崇川徐澹廬小影

錦纏道

幕谿山起秋聲修篁幾竿雨霽綠苔乾曲欄干是  
誰來也珊瑚剪芙蓉雲羅袖翻端不是小謫華鬢  
日暮正天寒閒靠在湖山石畔通明殿散仙班乍  
離了玉皇香案把烟霞和月晚來餐

朱奴剔銀燈

公弟好才華君家白眉愧風塵二山難比工畫內  
史道前身住九嶷行吟地種遍那治蘿壽鞠三千  
里少則算儂葉駢花十萬枝

好姐姐

朱奴兒音至合出瑣環瑤函罷繙步邯鄲寶瑟休彈把滿  
地秋花帶笑看爭不得流光偷換合至未應難把  
金丹駐顏好留個廬山真面

尾聲

雁過聲

流連物華堪戀影斜陽翩翩自憐玻璃剪取菱花

片漱流泉研藍牋化身兒游戲人間幾何年  
憑他世界滄桑變你羣玉山頭渾不見

小桃紅

這不是春風卷倒做了相思券步虛聲隔蓬山遠

青禽難倩情絲綰錦鱗況父浮沈慣笑陳蕃一榻空懸

南越調 題崇川張峽亭哭棠詞

小桃紅

秋窓誰種斷腸花引鉛淚滑滑瀉也想那時間添

香伴讀髻雲斜享盡了好年華祇道是花長好月  
長圓人長壽贏一叚風流話也又誰知一霎罡風

吹散了鴛鴦侶彩雲兒幻做烟霞

下山虎

人間天上兩處嗟呀你這裏腸先斷他那裏淚如  
麻儘把個一寸相思做了愁苗恨芽畢竟梅花錯  
聘他縱有幅真真畫喚不應芳名沒捉拿也只索  
癡癡罷招魂楚些你便題盡紅牋何用哪

五韻美

鏡台邊湘簾亞記尋常小別還牽掛虛房兀自  
擔驚受怕於今堪訝向泉臺夜半聞鴉怎消受那  
些杯弓蛇仗誰個遞藥斟茶憑你嬌喉呼啞

五般宜

這不是凝芳塵的雲屏絳紗那不是冷香裯的魚  
軒鳳車苦高柔玩婦休誇是誰來把些个催花鼓

撾恨不做干將莫邪。一堆兒形銷影化。怎把個徐

淑昇仙撇下了夫婿秦嘉。

憶多嬌

呀天一涯雲路賒。地久天長閒磕牙。不信那奔月。  
嫦娥不戀家。秋水蒹葭秋水蒹葭。於今是霄漢泥。

沙

尾聲

畫眉人去張郎寡。空餘血淚哭。棠花不補情天怪。

女媧

雙角調 西湖雜誌發刊辭

新水令

莽神州何處着英雄。笑斗大乾坤。如甕才人廝養。  
卒名士可憐蟲地闊。天空睡不醒。華胥夢。

折桂令

有幾輩做啞裝聾成敗興亡。托付天公但只保一領烏紗三餐黑飯。不問西東。有的是高談周孔。有的是學射逢蒙。俺笑恁頭腦冬烘。眼角朦朧。當不得一棒當頭敲起。那警黃鐘。

雁兒落

君不見舊湖山變換中。早不姓南朝宋。數百二金鐘。百八鐘。覓王侯宅第。蠻蠻家。

得勝令

呀又不見蒼水暮。草心紅。南唐碣紫藤封。那完顏立馬投鞭處也忘了金牌僞詔功忽忽。把斜陽晒老。雙翁仲。唱個寒蛩說故宮。

沽美酒

二郎神

俺則淚和愁塞滿胸。淚和愁塞滿胸。提不起響喉。  
囉待怎的喚醒昏昏醉夢中。看同胞黃種多半是  
信天翁。

太平令

假斯文。大家胡亂新學說。紛紛聚訟到頭來一些。  
沒用倒把個民心騷動。俺呵再不說時窮運窮。再  
不信人工鬼工。哪都不過自家欺誤。

鴛鴦煞

你看那偏安時節。笙歌闋紅樓處。藏嬌鳳渾不  
管水盡山崩。渾不管世亂。年兒生把個錦繡湖山。  
輕輕葬送。直到如今。倒落得幾輩才人題咏。俺權  
做書脩來。把舊事新聞。蒐聚攏。

集賢賓

心香預備一瓣燒。待後夜明朝。趁月地雲階人悄。  
悄不嫌他水遠山遙。廻廊繚遠博取個簷前雙笑。  
端正好。莫放那咏花人到。

黃鸝兒

書味樂陶陶。讀書聲未敢高憐伊。怯膽生來小。脂  
容粉態心頭細。描書中自有黃金窖。買珠寮。幾生  
修到來。結歲寒交。

南南呂 題徐澹廬梅花山館讀書圖

鶯簇一金羅

紅袖太妖嬈。怕孤山處士嘲。粉裝玉琢琉璃罩。向

中間起一座花神廟。剪生絹細推敲。若畫個美人兒忒煞嬌。若畫個女仙兒忒煞俏。烘雲托月輕匀淡描。僂香傍玉情真意高。因此上寫一幅徐陵照。

簇御林

山窗外雪未消。小園中月正高。癡心但願花長好。沒晝夜無昏曉。不辭勞漢書。讀罷還肯讀離騷。

琥珀貓兒墜

欄干閒靠。詩思正如潮。何用珍珠慰寂寥。冷香圍暖瘦郎腰。須敎拌個夜夜無眠。坐到深宵。

尾聲

玉臺畫本天然妙。添一卷廣平詩橐。却不要夢入羅浮。將他手倦拋。

南正宮 又題澹廬梅花山館讀書圖

錦纏道

拓紗牕。好梅花風吹暗香。庭院正昏黃。白茫茫。眼前明月如霜。不分明。花光月光。是何人縞素衣裳。偷入讀書堂。向小曲闌邊閒傍帶三分美人腔。只待借銅瓶紙帳。把羅浮舊夢續圓場。

朱奴剔銀燈

祇道是凌波管娘。怎化做傅粉何郎。趁瀟洒風流別樣妝出落得者般倜儻端詳。把身材打量忙煞了。畫家周昉。

雁過聲

荒唐書生魯莽響喉嚨。書聲乍揚文章鑄就。默模樣太清狂忒軒昂。說什麼宇宙洪荒。琅琅聲繞梁。

奇文欲共花欣賞。只怕那花神嫌你謠。

小桃紅

搔不着心頭癢。寫不出心中想。明璫翠羽嬌擎掌。  
新詞三弄低聲唱。江城笛韵風吹颺。快把畫圖兒。  
好好收歲。

十二紅 寫懷

首山坡羊一春來許多懊惱。算只有淚波雙照盼行首。  
至四羊一春來許多懊惱。算只有淚波雙照盼行首。  
雲山高水遙便夢爲蝴蝶尋難到。五更轉至末枉將他。  
時也打不破牢愁圈。套首至二搵啼痕秋江暮潮。  
好春醪愁畔倒眉心。一寸生來小縱教儂撇得開。  
曳心旌春帆斷橋六至未都是傷心材料。况留幅磨衣寬沈腰悶來時。只把個威蕤靠又誰知夢影。

都銷五至末心上事。雖然不少要寫上花牋總難周到。弱魂黏柳絮淚眼腫蒲桃。敢去雁來鴻盡託。  
洪喬首至二潦草當時歡笑雨下裏淡寫輕描供五養五至末形。悽影抱祇說是緣分。前生修到彩鸞只合配文蕭愛河間終古沒風潮。首至三于今休了。恁美滿恩情容易銷天涯斷魂何處招首至合數歸期更遙奈萍踪逐浪飄。敢則是臂上香銷敢則是影蕭條似者般形影蕭條則索買那黃金將來鑄。阿嬌令全盲風摧愛樂淚雨種愁苗解不散情絲影蕭條似者般形影蕭條則索買那黃金將來鑄。飛鳥願來世相逢須早俺和您先打個同心結子。千般絞放不下相思一擔挑(尾聲)今生不做雙。

南仙呂入雙調題重九雅集圖

乙卯九日女弟子溫倩華君與其女友九人作重九雅集於惠麓之谿山第一樓圖成寄示於余索題詞並附小牋指示圖中人曰小亭中對坐敲棋者爲孫蘇玉婉如二君觀局者爲弱妹癯仙及孫葆如君倚欄者爲秦平蘊君花前擲笛者王世英君吹簫和之者爲鄒佩珊君把卷欲笑指點其圖中人者則江素瓊與倩華也圖景既佳人意亦復消灑雅懷清興想見其高爰爲製曲卽用玉茗遊園譜以便按拍倘使瓊簫玉笛采及新聲倚欄而歌敲棋作拍手此一卷以指其誤則此圖又可以作品曲圖觀矣

步步嬌

最難得今朝無風雨小約尋芳侶楓落後雁來初一角秋山也添眉嫵安排下七香車向惠泉山結伴兒登高去

醉扶歸

你看徧天涯只見些相思樹有多少離人感索居旣不是渴文園病倒女相如趁芳時怎肯把韶光誤俺若替畫中人意細描摹則怕是其間也有難同處

皂羅袍

有的寄興消閒棋局怕爭差一着易見贏輸旁觀煞費苦躡躇河山畢竟誰爲主花濃雪聚紅綃翠襦月明霜重水肌玉膚仗秦簫細細地把秋心訴

好姐姐

怕招呼。是髫年弄玉。他倚欄杆低頭。不語。問題糕。  
詩句可吟成一半兒。無愁憑據。是西風短笛雙聲。  
譜是夜雨秋鐘。一卷書。

尾聲

殷勤指點。勞吩咐。莫認做了。一幅湖樓請業圖。則  
索把短曲題成。休絮絮。

### 蘿蕪春曉曲

是本爲髫齡時舊作。所用韵悉從菉斐軒  
本。按菉斐軒係祖宋吳棫韵補。卽今詩韵  
所稱爲時本者。是真韵作通庚青轉文元。  
與戈氏正韻大異。厲樊榭論词絕句有云。  
欲呼南渡諸公起。韵本重雕菉斐軒。蓋嫌

菉斐軒所定韵部失之濫也。戈順卿云。菉  
斐軒詞林要韵。刊於紹興二年。分十九韵。  
久失傳本。清初秦敦夫取阮芸臺家藏词  
林韵釋。一名词林要韵。重爲開雕。題曰宋  
菉斐軒刊本。而跋中疑爲元明之季謬託。  
又疑此书專爲北曲而設。戈氏遂斷菉斐  
軒爲曲韵。謂樊榭未嘗深究。認爲词韵云。  
云。予所見之菉斐軒韵。爲顧氏仲姊家藏。  
本。其間鉛槧殆滿。且有論辨眉評。蓋其先  
人亦嘗煞費苦心。加以一度之校訂者。要  
不能與坊刻本同日而語。惟江寒青文等  
韵。若爲吳音。斷無相通之理。原书謂本宋  
吳棫才老韵补。當有所據。按毛西河云。词

韵可任意取押。支可通魚。魚可通尤。真文元庚青蒸侵無不可通。其他歌之與麻。寒之與鹽。無不可轉入聲。此說似卽爲其所本。予按西河所主張者。實以駁切韵之說。蓋切音每隨方音而異。同是兩字。而方音互別。各就方音讀之。其聲韵卽因之而別。例如林外洞仙歌。鎖考同押。吳文英法曲獻仙音。以冷向爲叶。陳允平水龍吟。則草驟同押。黃魯直惜餘歡。則閣合爲叶。是皆各以方音爲主。初不拘拘於切音。後人不明。固有方音。乃始以切音指明。蓋亦不得已。苦衷。夫豈作者之本心耶。杭人讀杭如寒。而吳人則大別。蓋其寒字之音近乎。

頑矣。是以江陽不叶寒刪。杭人讀音江陽寒刪覃俱相近。而先韵則近乎鹽咸。是亦與宋韵相符合者。夷考其因。殆以宋時南渡以後。建都於杭。故其定韵乃如此。詞始於唐。唐時別無词韵之書。直至嘯餘譜出世。始有所謂中州韵書。其凡例謂係宋太祖時所編。然不著撰人姓氏。殊不可考。周德清之中原音韵。則尤較爲廣泛。而證之毛馳。黃善臻。李書雲。王鷄。所輯韵書。又復互有不同。予於當時曾與仲姊論及。謂大抵音韵之學。莫非天籁。初不稍涉牽強。而所謂天籁者。則爲一種發於自然之聲。如風敲竹。如雨打蕉。初無音韵。惟人耳之

所習。乃始有以颯颯瀟瀟等字。以狀其聲。然而颯字瀟字之讀音。則又各隨方音。而異。萬無劃一之方。惟在心領神悟。體會得初不必強。吳越爲一家。是以林外洞仙歌詞。讀者知其爲閩人也。吾爲杭人。故吾輒用杭音。夙以詩韵中支爲微歸灰苦青琰等韵。雜收一處。惡其不倫。故得彖斐軒韵。乃大喜。蓋其分劃部類。適與吾人天籟相合也。周德清中原音韵。以庚韵之橫烹棚檠兄轟萌瓊登崩薨肱等字。悉數劃入東韵。而毛先舒本洪武正韵所著曲韵。則以支韵之萎透。微韵之輝翬。劃入灰韵。而支韵之規。微韵之歸。齊韵之圭。以及眉誰。

垂錐爲閨隨吹等字。則皆併爲一部。不與姬機妻西等韵相混。是亦大快事也。特在吳越人讀之。則橫烹棚等字。又當以入劃江陽爲快。是故紛紛聚訟。舍欽定外。實無以塞萬衆之口矣。然亦足見韵學諸書。自古迄今。莫不各固一己之見。初非可以爲一成不變之定論。兩間之大。讀音無統一之方。卽音韵無一定之程。試讀陶淵明诗。其不協时韵者亦正多。而三百篇中尤指不勝屈。豈能以後人之論。而起古人使之改作哉。故吾左列諸篇。除江寒韵已照戈氏词韵更正外。餘則儘從其舊。蓋如改作。殊不免有以辭害義之處。故決意存其本。

真。或有執近人詞韻以繩之者。則吾不能。

有誰來管。

無說。爰紓所見如右。仍於依宋韻處注明。

脫布衫

之。此外則皆已從時本矣。蓋予雖抱夙見。  
略如上述。然亦不敢故違時尚。致貽俗人。

淚珠兒。背地偷彈。瘦影兒。燈底羞看。倚春風。沒個人憐。只有寶鏡兒。見儂顏面。

譏也。丙辰二月誌於金沙

小梁州

我待訴衷情。下筆難說不透。心事千般。晚來明月。  
剔團圓。擡頭看淚眼。不曾乾。

花壓欄杆柳梢頭。月華如線。瑣雲屏。金鳴香。殘晚。

小梁州後

風多珠簾卷。麝蘭飄散。薄羅衫不耐。春寒守着個窗兒。兀坐到晚。

近來把骨髓都相思。透放不開眼角眉端。魂已銷腸。將斷一段春愁。春恨壓折小眉彎。

醉春風

鎮日的刺繡太無聊。拈鍼還又懶。小桃花下晚妝。  
殘我獨自兒怨。句怨句兀的憔悴。年年傷春。日日

我多愁多病。由來慣只一寸心灰。死復燃可奈這。  
挽不斷的情絲。還比我心兒軟。

南南呂 婉變曲

梧桐樹

銀屏特地張羅幕無聲放休了銀釭月子偏生亮  
花陰罩滿床一幅簾波漾透薄紗窗還怕人偷望

吉丁當放下鯪絲幃

前腔

銅壺數漏長玉珮因風想一縷衣香人倚妝臺上  
微聞口角香兜着心頭癢割襪珊瑚爲怕弓鞦韆

俏呼娘不應輕搖掌

前腔

鸞衾稱體裝駕枕迴身讓着些兒羞得梨渦絳  
蛾眉蹙蹙長媚臉親親相不肯呼郎還說書生莽

怕聲張只許心中想

前腔

香分荳蔻囊春暖芙蓉帳渴病相如多謝蒙原諒  
休裝一種腔偏帶三分慧簾外鸚哥學得人聲像  
把冤家兩字呼來響

前腔

因緣此日償舊事從頭講骨化魂銷願在你心窩  
葬相思怕斷腸欲別添惆悵多事鶯聲隔着花牆  
唱再端詳細認嬌模樣

前腔

凝眸月似霜入抱花無恙代整衣裳結束芙蓉補  
嬌扶睡後棠心醉春前釀出了羅幃兀自相偎傍  
不提防此後成虛謠

前腔

沈沈柏葉窗。默默桃根槳。一曲紅欄便似天河樣。  
鸚兒說短長。燕子憑來往。只算裴航上煞雲英。當  
怪深閨。也有虛無黨。

前腔

離懷獨自傷。密約都成爽。不見相思見了空惆悵。  
由他把我忘。任你將人謗。心坎思量到底難拋颺。

又何妨記上冤緣賬。

尾聲

留些豔福。他生享。逗出情絲網。我認做薄情郎。你  
莫抱琵琶唱。要提防陌路的人兒哭斷腸。

南仙呂

喚真真曲依蒙斐軒韵

黃鶯兒

花裏見卿卿。粉龐兒。百媚生。相逢一笑依依甚。香

肩任凭香肌任。親羅衫慣自教郎。整小書生算來。  
到底禁不起消魂。

前腔

醉裏見卿卿。軟腰肢慣傍人。桃花臉薄胭脂襯。  
情帶嗔含羞。帶嗔香醪半盞分來。肯背銀燈連環。  
曲子低唱與郎聽。

前腔

病裏見卿卿。好丰姿減幾分。爲郎憔悴教郎認眉  
兒半顰鬟。見半傾香腮偎近羞眸。禁最知心怕郎。  
愁壞轉說爲傷春。

前腔

睡裏見卿卿。俏呼名。不肯磨雲鬢。半顰珊瑚枕。香  
濃繡衾衣寬。繡襟酥胸一抹凝脂嫩。許溫存鴛鴦。

印子深刻在兩人心

琥珀貓兒墜

思量何事容易惹生憎反說多情是薄情睡紅猶

沈碧羅襟卿卿可記說郎病爲儂儂病爲君

前腔

思量何事顛倒背前盟忍抱琵琶向別人枕邊私

語耳猶溫卿卿可記說男子無情女子癡心

前腔

思量何事相見不相親萬句言詞沒一句真黃金

能買美人心卿卿可記說死則同棺生則同衾

前腔

思量何事會已拂卿心問着些兒半晌塵也知沒

箇錯兒尋卿卿可記說茶要郎斟衣要郎薰

前腔

隔尾

從頭苦苦將卿問我拍一板宮商歎一聲還不曉

那鐵石人兒聽不聽的清

琥珀貓兒墜

從今已矣何必見卿卿省被那旁人笑至誠綠蔥

雲雨有時晴收成要知他剪了青絲斷了情根

前腔

從今已矣何必憶卿卿便夢裏言歡也不真憶卿原有畫眉人相親我把他加二看承當作卿卿

前腔

從今已矣何必憶卿卿便夢裏言歡也不真憶卿卿自憶他人酸心算只算天壤黃泉兩地無聞

從今已矣何必問卿卿我自被情癡誤半生算來  
難料是女兒心留神休再把孽眼無端別處垂青

尾聲

打今朝不作司香令抹了名和姓劈碎鳳凰簫打  
箇圓場證譜什麼新聲倒不如魚箇叢叢唱道情

般涉調 懾情道情

要孩兒

十分艷福生來有算折到而今八九淚珠兒買得

許多愁細思量着甚來由琴書經歲拋荒久知己  
天涯何處求只落得雙眉皺算合是前生欠下那  
些兒孽債風流

前腔

滴不盡相思淚拋不盡相思豆沈腰還比垂楊瘦

他那裏鴛幃冷月三更守我倒做紈扇西風七夕  
丟犯甚風流罪便把箇愁城鐵桶自尋來活活幽

囚

四煞

我形骸病似鷗他心腸活似猴磨人也要人消受  
捧心西子何曾痛傅粉何郎尙解羞顏色今非舊  
便有我那般憐惜再沒你昔日溫柔

三煞

盼銀河悵女牛訪天台笑阮劉因緣幾個能成就  
美人心地難知足兒女恩情不到頭漫說深如水  
你看山盟海誓轉眼都休

二煞

這一答衣香冷玉簪那一答花技掩畫樓把人零

碎銷磨。穀桃花已自隨流水。紅葉休題出御溝。叮囑從今後。好好揩乾眼淚。展放眉頭。

一煞

我寧教喜變憂。你終休恩做讎。從前已往都休究。你青絲便肯齊根剪。我心血難禁拚命嘔。今日從卿負真等到馬前潑水儂替卿收。

煞尾

私恩總未酬。如何甘袖手。好生涯苦了嬌皮月。到黃土掩青邱。誰來奠杯酒。



蘿 蕉 春 曉 曲



跋

予與先生交十餘年矣凡有著作輒獲先覩覺其詩境變遷悉隨境遇而異絕不沾沾焉模倣一家人謂先生詩似元白詞似秦黃曲似東籬文似史遷說固近似然予以爲終未可以概論也舊其言情之作則芬芳悱惻絕類溫李牢騷之作則沈痛排奡絕類杜韓寫景之作則明媚幽倩絕類王孟而明白曉暢情文相生每能舉眼前物心中事一一描寫而出使人讀之絕似麻姑指爪搔着癢處則又非古人所曾有者以視矯揉造作堆砌典章期期格格辭不達意者殆不可同日語矣僕嘗有言曰先生蓋小說家故其所作無論詩文詞曲無不情景兼到具有引人入勝之魔力雖聊聊二十八字亦可作一部小說觀蓋其間亦必有景有情濃郁如春釀之酒足以醉人心魄幾疑身入其間予生平讀詩雖多而實獲我心者則惟推先生一人焉彼夫泥

跋

二

古之士文義務取艱澀字面務取僻詭意旨務取晦暗聲調務取崛拗者則  
予未敢引爲同志並不願以是輯供其一讀焉丙辰六月餘杭周之盛識

上海图书馆藏书



A541 212 0009 2295B

中華民國五年十月出版

天虛我生詩詞曲稿

每部二册

定價大洋八角

著作者 天虛我生

編訂者 周之盛

發行者 中華圖書館

印刷者 中華圖書館

版權准許  
翻印有

總發行所

中華圖書館 上海新開路  
電話二三三四五九 棋盤街中

分售處  
本埠各大書局

# 中華圖書館廣告

是編搜羅宋元明清諸名閨秀之詞計得二百餘家都合千數百首緣情見志

卽物興懷皆旖旎風華之作

讀之芳香襲袖雅麗宜人如

見李夫人之珊珊來遲而於

有清一代所選之六七十家

尤爲從來所未見更最名貴

蓋皆得諸各處藏稿中者洵

珍秘之品也昔人云魄力雄

健之文允宜男子而清詞麗

句則當讓掃眉獨步諸君讀此選當信斯言之非謬黃絹幼婦外孫齋白非斯

選其誰克當之

詞壇罕見本

