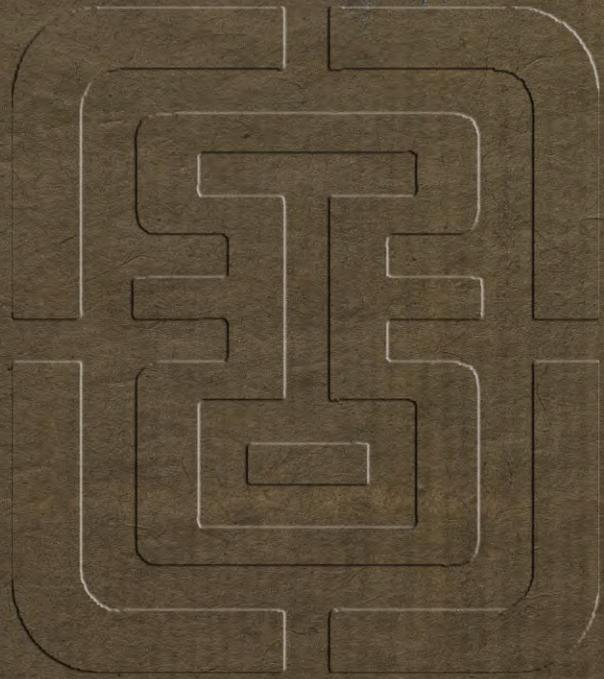
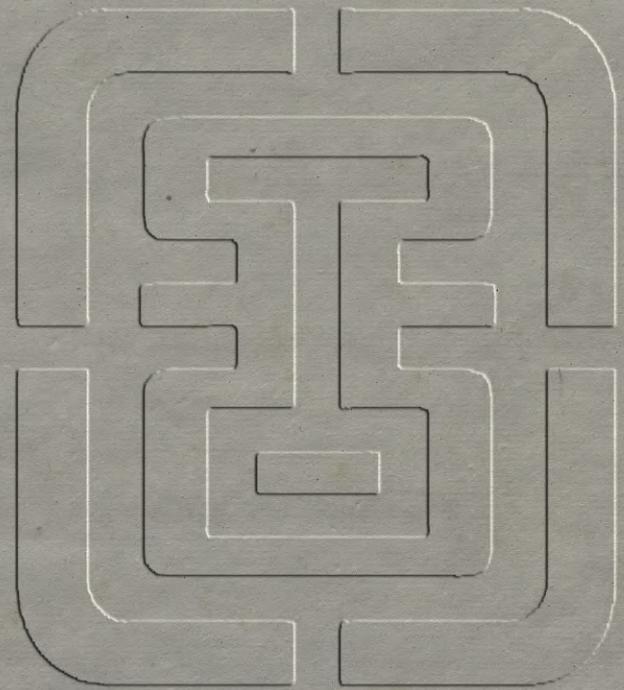


211-33

292

1771





說文解字第十一篇 上一

川準也 準古音追 上聲此以疊韻為訓如戶護尾微之

人建國北方之行 月令曰夫史謁之天子象眾水竝流中

有微陽之氣也 火外陽內陰水外陰內陽中畫象其陽云

卦略同式軌 凡水之屬皆从水 川西極之水也从水八

聲 府巾切 爾雅曰西至於汎國謂之四極 釋地曰東至於

國南至於濮鉞北至於視栗謂之四極 釋文邠本或作幽  
說文作汎同彼貧反案汎之作幽聲之誤也作邠則更俗  
矣而可證唐以前早有以邠代幽者許意西極汎國必以  
汎水得名言水必先汎與邑部言地先邠善皆自西而東

金壇段玉裁注



如禹貢之先弱水黑水也許不以弱水先於河者水莫尊  
於河與江也南都賦汾沔輒李善沔音八引埤蒼沔大  
聲也此假借別為一義其音河河水各本水上無河字  
亦可讀如邠沔沔韻也河水由盡刪篆下複舉  
隸字因并不可刪者而刪之也許君原本當作河水也三  
字泐者篆文也河水也者其義也此以義釋形之例毛傳  
云洽水也渭水出敦煌塞外昆侖山句發原注海敦鉉作  
也此釋經之例出敦煌塞外昆侖山句發原注海敦鉉作  
焯皆誤今正唐朝乃作燉煌見元和郡縣志前此皆作敦  
鄯氏書引應劭地理風俗記曰敦大也煌盛也地理志郡  
國志皆有敦煌郡縣六首敦煌許但云敦煌謂郡也明之  
沙州衛今甘肅之安西州敦煌縣玉門縣皆漢郡地也史  
記大宛傳曰于寘之西水皆西流注西海其東水東流注  
鹽澤鹽澤潛行地下其南則河源出焉多玉石河此四字  
當作爲積石河注中國鹽澤去長安可五千里又曰張騫  
死後漢使窮河源河源出于寘其山多玉石采來天子案  
古圖書名河所出山曰崑崙云漢書西域傳曰西域以孝  
武時始通本三十六國東則接漢阨以玉門陽關西則限

以蔥嶺其南山東出金城與漢南山屬焉其河有兩源一  
出蔥嶺一出于闐于闐在南山下其河北流與蔥嶺河合  
東注蒲昌海蒲昌海一名鹽澤者也去玉門陽關千三百  
餘里于字依水經注廣袤三四此字依小司馬增百里其  
水亭居冬夏不增減皆以爲潛行地下南出於積石爲中  
國河云地理志曰金城郡河關縣積石山在西南羌中河  
水行塞外東北入塞內臣勃海郡章武入海過郡十六行  
九千四百里按于闐今之西寧府西南境之大積石也許云出  
之道河積石今甘肅西寧府西南境之大積石也許云出  
敦煌塞外者即班志云河水行塞外也云昆侖山者即馬  
班所云出蔥嶺于寘天子案古圖書名其山曰崑崙也云  
發源注海者釋水文即志所云東北入塞內至章武入海  
也史漢所云古圖書者謂禹本紀山海經皆云河出昆侖  
也馬班皆不信禹本紀山海經之言而許云出昆侖山者  
許從漢武帝所詔也塞外之山至高者皆可謂之昆侖  
故武帝取以詔蔥嶺于闐山而不取荒誕之說爾雅釋水  
曰江河淮濟爲四瀆四瀆者發源注海者也河出崑崙虛  
色白所渠并千七百一川色黃爾雅但言出崑崙虛而絕

河字首在漳字之誤  
山海經注水出焉未出

許云凍水入河也  
漳為正流故云凍水入漳  
東凍水入之身有不金  
故竟有許疑難通之矣

無禹本紀山海經荒誕之言故許取為說  
**从水可聲** 乎哥切  
**泐** 泐澤 澤上補  
**在昆侖虛下** 宋本河泐下皆作昆侖趙鈔本侖作崙非虛  
字各本無今依太平御覽所引補昆侖虛見

爾雅山海經水經北周之山東望泐澤河水所潛也其源  
山海經西山經之泐澤郭景純酈善長皆云即史漢之  
渾渾泡泡一名蒲昌海者也去河水所潛即史漢書所謂潛行  
鹽澤一名蒲昌海者也去河水所潛即史漢書所謂潛行  
地南下出於積石也泐澤距于閩山漢武  
詔之昆侖者不甚遠故曰在昆侖虛下  
**从水幼聲讀與**

**泐** 泐水 水出焉東流注于河水  
經曰又北二百里曰發鳩山之泐水西出發鳩山東  
經注濁漳篇曰漳水又東凍水注之凍水西出發鳩山東  
徑余吾縣故城南又東徑屯雷縣故城北又東流注于漳  
故許慎曰水出發鳩山入關從水東聲也案酈注作入關  
不可通說文云入於河亦與水道不合又但云出發鳩山  
不言發鳩所在郡縣蓋許所據山海經作凍水出焉東流

注于河故許仍舊立文如下文滄出北鄙山入邽澤亦全  
用北山經語凍作漳正如今北山經作泐許作滄及木部  
引樵出發鳩山今作柘之比泐凍字皆出山海經故類舉  
之耳若依水經注則凍入濁漳濁漳徑入海不入河發鳩  
山淮南子注水經注皆云在上黨長子縣  
西今山西潞安府長子縣縣西五十里有發鳩山  
**从水東**  
聲曰瀧凍又爾雅楚辭有凍雨王云暴雨也  
句以 **出廣漢剛邑道徼外南入漢** 地理志曰廣漢郡剛氏  
下同 都尉領陰平道甸氏道剛氏此作剛邑蓋誤百官  
公卿表曰列侯所食縣曰國皇天后皇后公主所食曰邑  
有蠻夷曰道然則志稱甸氏道剛氏道前氏道皆以其有  
氏而道之志於剛氏道下曰涪水出徼外南至墊江入漢  
過郡二行千六十九里過郡二者廣漢巴郡也墊江屬巴  
郡按剛氏道徼外蓋在今四川龍安府松潘廳境內地舊  
松潘衛也衛東有小分水嶺涪水出焉東南流經龍安府  
之平武縣江油縣彰明縣又經綿州又經潼川府之三臺

縣射洪縣遂寧縣至重慶府之合州城南嘉陵江合渠江  
自東北來會合流至重慶府城北入大江合州漢之墊  
江縣也嘉陵江即西漢水也許云南入漢謂入嘉陵江也  
水經云涪水出廣魏涪縣西北南至小廣魏與梓潼水合  
梓潼水出其縣北畛西南入於涪又西南至小廣魏南入  
於墊江云出涪縣與志異者水經舉稍近言也墊江縣名  
而云入於墊江者以地名名水也益州之水見於史者涪  
水謂之內水今之涪江也雜水合綿水謂之中水今在瀘  
州州城北入大江水道提綱謂之  
從水杏聲 縛牟切 瀘  
涪江者是也外水今之大江也

**潼水出廣漢梓潼北畛南入墊江**  
藝各本作墊今正廣漢  
郡梓潼前後二志同前  
志曰梓潼五婦山馳水所出南入涪行五百五十里應劭  
注云潼水所出南入墊江水經曰梓潼水出其縣北畛西  
南入於涪又西南至小廣魏南入於墊江按馳水潼水梓  
潼水與名同實五婦山即今四川保寧府劍州西北五  
十里之五子山之西大山東南流經今梓潼縣蓋漢梓潼地潼  
水出五子山之西大山東南流經今梓潼縣又經潼川府

此水出於梓潼縣北畛西南入於涪又西南至小廣魏南入於墊江云出涪縣與志異者水經舉稍近言也墊江縣名而云入於墊江者以地名名水也益州之水見於史者涪水謂之內水今之涪江也雜水合綿水謂之中水今在瀘州州城北入大江水道提綱謂之從水杏聲 縛牟切 瀘涪江者是也外水今之大江也

之鹽亭縣又至射洪縣東南之獨坐山入涪江今謂之潼  
江射江瀾江許云南入墊江即謂今射洪東南入涪江涪  
江下流至重慶府之合州合嘉陵江也漢志墊江應劭音  
徒狹反孟康音重疊之疊許書衣部云墊重衣也巴郡有  
墊江縣此縣為嘉陵江渠江涪江會合之地水如衣之重  
復故曰墊江其字音疊淺人乃譌作昏墊之墊觀應孟之  
音則知漢書字固從衣也云入墊江者其縣其水通名也  
今四川忠州之墊江縣則漢巴郡臨江縣地與漢墊江相  
距甚遠○又按涪下曰南入漢者言至墊江而入西漢水  
也潼下曰南入墊江者言入西漢水在墊江境也錯見互  
相足○又按地理志水經之羌水下合白水又合西漢水  
即今四川保寧府昭化縣城北合嘉陵江之白水也羌水  
亦謂之墊江者蓋昔人以其委名其源魏書吐谷渾阿豺  
登其國西疆山觀墊江源今洮州衛西南三百四十里西  
嶺山羌

**從水童聲 徒紅切 江**  
江水出蜀湔氏徼外嶓山  
水所出

**入海**  
蜀郡湔氏道二志同前志曰湔氏道禹貢嶓山在西  
徼外江水所出東南至江都入海過郡九行七千二

百六十里今本九作七行七千作行二千今依徐鍇所引  
 正過郡九者蜀郡犍為巴郡南郡長沙江夏廬江丹陽廣  
 陵國也前氏徼外嶠山即禹貢岷山封禪書謂之瀆山李  
 膺益州記謂之羊膊嶺今四川龍安府松潘廳即松潘衛  
 衛北二百三十里大分水嶺是也流經茂州成都府眉州  
 嘉定府敘州府瀘州重慶府忠州夔州府湖廣之宜昌府  
 荆州府岳州府武昌府漢陽府黃州府江西之九江府江  
 南之安慶府池州府太平府江寧府鎮江府常州府諸境  
 至此岸通州南岸蘇州府昭文縣境

**沱** 沱江別流也 傳曰沱江之別者按今說文術流字宜刪  
 沱為江之別如勃解為海之別立文正同禹貢某氏注云  
 沱江別名江別名謂江之別出者之名也別皆彼列切

**出嶠山東** 句別為沱 禹貢曰岷山道江東別為沱按荆州  
 貢江沱在西南東入江汶江下曰江沱在西南東入江皆謂  
 梁州沱也於南郡枝江曰江沱在西南東入江謂荆州沱也

入海此禹貢漢志所謂北江入海也 **从水工聲** 古雙切

道江之東別為沱自當謂梁州者鄭注尚書不信地理志  
 所說以今水道言之水道提綱曰江至灌縣曰都江分為  
 二派其南流者正派也其東流經郫縣新繁成都新都金  
 堂南經簡州資陽資縣富順至瀘州復入江者沱江也沱  
 江會北來綿雜諸水而南入江曰中水是首受江尾入江  
 與漢志合然此鄭之沱耳汶江之沱尚當在其上流未審  
 今何 **从水它聲** 徒何切

**沱** 江東至會稽山陰為浙江

會稽郡山陰二志同今浙江省紹興府山陰縣是其地今  
 俗皆謂錢唐江為浙江不知錢唐江地理志水經皆謂之  
 漸江江至會稽山陰古曰浙江說文浙二篆分舉劃然  
 後人乃以浙名冒漸蓋由二水相合如吳越春秋越王至  
 浙江之上史記楚威王盡取故吳地至浙江始皇至錢唐  
 臨浙江皆謂是也今則江故道不可攷矣歛金氏榜禮箋  
 曰班志南江在會稽吳縣南東入海楊州北江在毗陵  
 北東入海楊州北江即今大江其蕪湖西南東至陽羨入海  
 楊州川毗陵之北江即今大江其蕪湖之中江吳縣之南  
 江逕流湮廢據班志丹陽石城下云分江水首受江東至

餘姚入海過郡二行千二百里說文江水至會稽山陰爲  
浙江關駟十三州志曰江水至會稽與浙江合晉灼亦云  
水經江水又東至石城縣分爲二其一東北流過毗陵縣  
北爲北江其一又東至會稽餘姚縣東入於海酈注沔水  
篇曰江水自石城東出爲南江又東逕宣城之臨城縣南  
又東逕安吳縣又東逕寧國縣南又東逕故鄣縣南安吉  
縣北又東北爲長瀆歷湖口又歷烏程縣南通餘杭縣則  
與浙江合又東逕餘姚縣故城南又東注於海所謂地理  
志三江自石城東出逕吳國南爲南江者也榜謂分江水  
合三江言之爲南江猶岷江合言之爲北江班氏備列南  
江中江北江以應職方楊州其川三江其於石城著南江  
源委猶於渝氏道著北江源委故志於中江言出蕪湖西  
南東至陽羨入海至南北江但云東入海以入海之地  
已互見於石城渝氏道也是分江水爲南江卽志文考之  
蓋明酈注能說南江  
而不能說中江耳

### 江徼外東南入江

蜀郡汶江見前志後志云蜀郡汶江道  
前志蜀郡青衣山下云大渡水東南至南

### 从水斯聲

音熱切

### 汶水出蜀汶

安入澱汶江下云澱水出徼外南至南安東入江過郡三  
行三千四十里水經曰大江又東南過犍爲武陽縣青衣  
水沫水從西南來合而注之又曰青衣水出青衣縣西蒙  
山東與沫水合至犍爲南安縣入江沫水出廣柔徼外東  
南過旄牛縣北又東至越嶲靈道縣出蒙山南東北與青  
衣水合東入於江注曰江水又東南徑南安縣西縣治青  
衣水會於帶二水矣縣南有峨眉山有濛水卽大渡水也  
水發蒙谿東南與澱水合澱水出徼外徑汶江道南至南  
安入大渡水大渡水又東入江按經曰武陽注曰南安二  
縣壤接犍爲南安者今四川嘉定府治附郭縣曰樂山是  
也蜀郡汶江縣者今四川茂州治是其地凡言徼外者皆  
謂去其郡縣境不甚遠如廣漢剛氏道徼外蜀渝氏徼外  
皆是徼者張揖曰塞也以木柵水爲蠻夷畝也漢志青衣  
縣下有大大渡水而無青衣水蓋今之青衣水班氏所謂大渡  
水也今之大渡河班氏所謂澱水也凡水以互受而名亂舉  
如是矣且地理志不言沫水但言大渡水入澱澱水至南  
安入江水經華陽國志張揖注漢書皆曰沫水與青衣水  
合入江然則諸家云沫水與青衣水合者卽班志之大渡

水與澱水合也以今水道言今之青衣江出雅州府蘆山  
縣東伏牛山西麓東南流經榮經縣東雅州府城北名山  
縣南洪雅縣南夾江縣西至嘉定府西境與陽江合者諸  
家之青衣水班志之大渡水也今之大渡河出小金川司  
大金川司至上下魚通合打箭鑪瀘河經曬經關合越嶲  
河經峩眉縣西南大嶷山前又經三峩山麓至嘉定府西  
南境青衣江自西北來會者諸家所云沫水班固所云澱  
水也大渡河自北而西而西南而東而東北曲行千五百  
里班云過郡三者蜀郡越嶲犍爲也云行三千四百里三  
千或是二千之誤凡唐宋史云大渡河者皆謂地理志之  
澱水卽司馬相 **从水戔聲** 各本篆作 **澱** 解作我聲音五何  
如傳之沫水 **从水戔聲** 切字之誤也今更正按作澱則  
與漢志不合遂有欲改志作澱者攷漢志師古注口澱音  
哉蓋沿音義舊文玉篇涪潼澱江沱湔浙沫溫潛滇淹沮  
涂沅共十五字聯屬皆嶠江之類與說文正合而澱字則  
廁於部末孫強陳彭年襍收字中此與木部梔字可正梔  
字之誤正同水經注云呂忱曰澱水出蜀許慎以爲澱水  
也从水戔聲分別許呂古今異體俗改澱爲澱非是廣韻

十六哈曰澱水名出蜀此用字林集韻十六哈類篇水部  
皆云澱或作澱此許字之佚見於古籍者祖才切一部

**澱** 澱水出蜀郡緜虎玉壘山東南入江 蜀郡緜虎後志曰

曰蜀郡緜虎道有蠻夷曰道前志省文耳前志曰緜虎玉  
壘山澱水所出東南至江陽入江過郡三行千八百九十  
里又曰廣漢郡緜竹縣紫巖山縣水所出東至新都北入  
緜廣漢郡緜竹縣紫巖山縣水所出東至新都北入  
郡主者蜀郡廣漢犍爲也澱水從三危山東過廣魏緜縣  
水經云又東過江陽縣南緜水兼緜至江陽入江者也  
南東南注之是卽漢志之澱水兼緜至江陽入江者也  
三危山蓋卽漢志之玉壘山水經以緜爲前也江陽今四  
川瀘州緜虎玉壘山當在松潘衛境內蜀都賦曰廓靈關  
以爲門包玉壘而爲宇劉逵注玉壘山名澱水出焉在成  
都西北岷山岷在後故曰宇靈關在前故曰門也今水道  
緜水由縣竹縣至漢州合緜水由什邡縣至漢州合  
緜水其下流經簡州資陽縣資縣內江縣富順縣至瀘州  
城與大江會於漢志水經皆無不合特其名或異耳此史

所謂中水也其上游據酈氏云湔水入江有湔壩湔壩湔  
 湔諸傳故今謂中水為沱江但秦李冰所造非禹故道漢  
 志亦不謂 **从水崩聲** 子仙切 一曰湔半澌也 各本作手澌  
 湔為沱 **从水崩聲** 十二部 一曰湔半澌也 之今依水經  
 注引字林手作半依集韻玉篇之作也此別一義半澌者  
 澌衣不全濯之僅濯其垢處曰湔今俗語猶如此此相沿  
 古語如云湔裙是也廣韻湔洗也一曰水名此用說文而  
 互易其先後耳字林蓋全襲說文語而酈書於湔水出縣  
 虎玉壘山下引呂忱云一曰半澌水也下注江此妄增水  
 字謂半澌為湔水別名亦其涉獵者博不無抵牾者澌  
 也湔者半澌也 **沫水出蜀西南徼外東南入江** 蜀謂  
 說文屬辭之法 **沫水出蜀西南徼外東南入江** 蜀謂  
 也不言何縣者未審也沫水 **从水末聲** 莫割切十五部按  
 即洩水兩列之蓋許有未審 **从水末聲** 瀑下云一曰沫也  
 沫謂水泡江賦說 **温** 温 **温** 温 **温** 温 **温** 温 **温** 温  
 水鳥云荆拂瀑沫 **温** 温 **温** 温 **温** 温 **温** 温 **温** 温  
 宋本從木釋釋曰漢碑健為皆作健為是也符各本作涪  
 誤今正地理志健為郡符下云温水南至暨入黠水黠水

亦南至暨入江按黠音同黔水即黠水水經於江水曰  
 又東過枳縣西延江水從牂牁郡北流西屈注之枳縣今  
 重慶府涪州治也枳與涪陵縣壤接今涪州城東北有黔  
 江南自貴州合諸水入焉亦曰烏江亦曰涪江亦曰涪陵  
 江此水自西而東而北源流二千三百里詳見水道提綱  
 會貴州大定貴陽遵義平越石阡思南六府及湖廣施南  
 半府四川酉陽黔江彭水南川涪州諸水實巨川也水經  
 注延江篇曰温水一曰煥水出健為符縣而南入黠水黠  
 水亦出符縣南與温水會俱南入暨水江水篇曰華陽記  
 曰枳縣在江州巴郡東四百里治涪陵水會皆烏江之源  
 委也漢志今本疑有奪字以水經注正之疑當云温水至  
 暨入黠水黠水亦出符至暨北入江暨非入江之地今云  
 至暨入江非例也水經之延江水於江水條曰枳縣西注  
 江於延江條曰至沅陵縣入於沅酈氏有一水枝分之說  
 但許不言黔水所入班但言黠水入江不言何處入江古  
 人略之蓋其慎也水道提綱綜緝取詳而覈之古籍粹難  
 互證健為符縣今四川 **从水盃聲** 温煥字許意當用盃為  
 瀘州合江縣其地也 **从水盃聲** 温煥字許意當用盃為

溫巴郡瀧水出巴郡宕渠西南入江順慶府渠縣東北

七十里有宕渠城是也前志宕渠下曰瀧水西南入江不

曹水出東北南入瀧水經於江水曰又東北至巴郡江州

縣東強水涪水漢水白水宕渠水五水合南流注之酈云

宕渠水即潛水渝水矣水經又曰潛水出巴郡宕渠縣又

南入於江按許云西南入江則此水必合嘉陵江至合州

入江未詳今之何水鄭注禹貢梁州曰漢別為潛其穴本

小水積成澤流與漢合蜀都賦演以潛沫劉達云禹貢梁

州淹潛既道有水從漢中沔陽縣南流至梓潼漢壽縣入

穴中通岡山下西南潛出今名伏水舊說云禹貢潛水也

劉澄之酈道元說與達略同或以今保寧府廣元縣之由

七盤關經神宣驛又經龍洞口至朝天驛北穿穴而出入

嘉陵之水證之此水甚小殆非是况所由非宕渠也班許

皆不釋禹貢以瀧水系諸宕渠縣云西南入江許云出宕

渠班則不云出宕渠然則瀧是入西漢以入江之水今不

能定為何水耳从水驚聲昨鹽切沮沮水出漢中房陵東入江

漢中郡房陵二志同左傳之麋國成大心敗麋師於防渚

闕駟曰防即房陵也今湖北鄖陽府房縣是其地左傳定

四年吳人敗楚及郢楚子出涉雒哀六年昭王曰江漢雒

漳楚之望也前志房陵下曰東山沮水所出東至郢入江

應劭南郡臨沮注曰沮水出漢中房陵東入江水經曰沮

水出漢中房陵縣東山東南過臨沮縣又東南過枝江

縣東南入於江今此水出房縣西南二百里之景山經當

陽縣合南漳水至荊州府城西南周寅店入江顧景范曰

其字正作沮左傳作雒皆七餘反後譌為沮讀曰租字與

音俱變矣今襄陽沮水左右地皆曰沮中亦謂之沮中襄

陽記租中在上黃盼吳志赤烏四年諸葛瑾取从水且聲

租中魏志正始四年諸葛瑾攻沮中正是一事从水且聲

子余切五部按經典釋名益州池也二志皆云益州郡

文漢書注皆曰七餘反益州池也滇池縣前志滇池

縣下滇池澤在西北南中志曰有澤水周迴二百里所出

深廣下流淺狹如倒流故曰滇池今雲南雲南府附郭昆

明縣府城南之滇池是也城西南八十里為海口大河即

滇池導流之處也下流至武定府注於金沙江金沙江在

四川敘州府入江**从水真聲**都年切十二部**涂水**出益州牧靡南山

**西北入繩**繩各本譌作澗今正牧前志作收後志作牧華

璩曰并麻縣山出好并麻收并牧三字皆同紐錄釋益州

太守碑牧靡字三見晉書亦作牧矣益州郡牧靡二志同

前志曰南山臘涂水所出西北至越嶲入繩過郡二行干

郡之收靡縣南山並即草以立名山在縣東烏句山

南五百里山生收靡可以解毒涂水導源臘谷西北流至

越嶲入若水按涂水出臘谷故漢志謂之臘涂水漢志說

文皆云入繩而水經注云入若水者善長云若水又逕越

巖大荏縣入繩繩水出微外南逕旄牛道至大荏與若水

合自下亦通謂之繩水矣諸書錄記羣水或言入若又言

注繩正是異水沿注通為一溥隨納通稱也水道提綱曰

金沙江即古繩水鴉龍江一名打冲河即古若水金沙江

出番地至雲南姚安府大姚縣境合鴉龍江至四川敘州

府治宜賓縣西南境入於江金沙自犛石山發源至雲南

麗江府境已四千二百餘里自麗江至四川敘州府又二

千五百餘里源遠流長所受大水數十小水無數其為大

江上源無疑也玉裁謂多以金沙為大江正源然非禹貢

崦山道江之言禹貢於河源江源皆舉其近者聖人不尚

遠略之意牧靡今何**从水余聲**同都切五部按古道

縣涂水今何水未審**从水余聲**塗塗壑字皆作涂

**沅水出牂柯故且蘭東北入江**音其于問反前志故且蘭

下曰沅水東南至沅陽入江過郡二行二千五百三十里

按益陽屬長沙國漢志東南以地望準之當從說文作東

北過郡二當作三謂牂柯武陵長沙國也水經曰沅水出

十一第上一

十一

前志蓋云緬水出微外東至楚道入江  
即此淹水也較未見及  
緬淹形近未詳孰是其為一水則身疑乃  
屬注以水徑敘淹水又添去緬水誤矣

洞庭湖源流實二千三百餘里古稱辰酉敘无漸五溪皆入焉从水元聲愚袁切十四部淹

水出越雋微外東入若水越雋郡屬益州二志同雋音先

佩騰謂字作雋與雋不同者縣微外者未審也水經曰淹水出越雋遂久縣微外東南

至青蛉縣又東過姑復縣南東入於若水然則淹水亦合金沙江以大江者也越雋郡今四川寧遠府是其地从

水奄聲英廉切八部廣韻淹下曰溺溺水自張掖刪丹

西至酒泉合黎餘波入于流沙禹貢曰弱水至于合黎餘波入于

流沙張掖郡刪丹志同前志刪丹下曰桑欽以為道弱

水自此西至酒泉合黎又張掖郡居延下曰居延澤在東

北古文以為流沙水經曰合離山在酒泉會水縣東北流

沙地在張掖居延縣東北今甘肅舊山丹衛即刪丹廢縣

舊甘州衛西北二百里有故居延城故居延城東北有

居延海衛西北四十里有合黎山衛西有弱水胡氏渭禹

貢雖指曰溺水正流入居延海其

餘波則入流沙流沙非居延也

从水弱聲而灼切二部

小便之康字而水名則皆作弱

書安國授都尉朝授膠東庸生庸生授清河胡常少子

常授號徐敖教授王璜及平陵塗暉子真子真授河南桑

欽君長地理志稱桑欽說五水部

引桑欽說三桑經典釋文作乘

東北入河隴西郡臨洮二志同前志臨洮下曰洮水出西

切二部按洮為地名水名極多又洮水出安定涇陽

為洮類又為洮汰洮米皆用此字

開頭山東南入渭禹貢雍州曰涇屬渭汭周禮職方氏曰

山在西禹貢涇水所出東南至陽陵入渭過郡三行于六

十里雍州川陽陵屬左馮翊過郡三者安定扶風馮翊也

今甘肅平涼府附郭平涼縣府西南有故涇陽城漢縣也

開頭山亦作箝頭山始皇紀作雞頭山在今平涼府西南

四十里今涇水出山之涇谷經涇州又經陝西邠州長武

縣至西安府高陵縣西南二十里入渭曰涇口大致東南

流也涇濁渭清故詩曰涇以渭濁涇水溉田之利自

秦漢鄭國白公而後迄於唐宋元明皆修復白渠雒州

之川也周禮職方氏文班氏述地理志曰采獲舊聞考迹

某山禹貢某水某州從水至聲古靈切十一部按爾雅直

川某州浸許意略同波為徑釋名作直波曰涇

云涇徑也言如道徑也莊子涇流之大司馬彪云涇通也

大雅鳧鷖在涇鄭箋曰涇水中也與下章沙訓水旁為反

對謂水中流徑直孤往之波也今蘇州渭水出隴西

嘉興溝瀆曰某涇某涇亦謂其可徑通渭水出隴西

首陽渭首亭南谷東南入河隴西郡首陽二志同首陽縣

其地禹貢曰道渭自鳥鼠同穴入于河前志首陽下曰禹

貢鳥鼠同穴山在西南渭水所出東至船司空入河過郡

四行于八百七十里雍州寢過郡四者天水扶風京兆馮

翊也水經曰渭水出隴西首陽縣首陽亭南谷山在鳥鼠山注曰

渭水出隴西首陽縣首陽亭南谷山在鳥鼠山注曰

本作渭水

注云貴切十五部洞蕭賦

杜林說夏書

五字

曰為出鳥鼠山

後漢書杜林傳曰林於西州得漆書古文

宏徐巡等宏巡益重之於是古文遂行此云杜林說夏書

謂林說古文尚書禹貢也云呂為出鳥鼠山者家上省文

謂杜云渭水出隴西首陽縣之鳥鼠山鳥鼠山雖州淺

與首陽山南谷同縣而異地故別為異說也

氏文鄭曰浸可羊漾水出隴西獮道東至武都為漢

以為陂灌漑者

本作棊字之誤也今依水經注所引說文正前志獮道屬

天水後志屬漢陽漢陽即天水也獮道不屬隴西當作氏

道乃與漢志合水經注漾水篇曰許慎呂忱闕駟並言漾

水出隴西獮道東至武都為漢水不言氏道然獮道在冀

之西北又隔諸川無水南人疑出獮道之為謬矣按禹貢

曰蟠豕道漾東流為漢又東為滄浪之水前志隴西郡氏

道下曰禹貢養水所出至武都為漢武都郡武都下曰東

漢水受氏道水一名沔過江夏謂之夏水二條相屬為辭

隴西郡西下又曰禹貢蟠豕山西漢所出南入廣漢白水

東南至江州入江鄭注尚書道漾引地理志漾水出隴西

氏道至武都為漢至江夏謂之夏水注梁州沱潛云潛蓋

西漢出蟠豕東南至巴郡江州入江行二千七百六十里

又云漢別為潛其穴本小水積成澤流與漢合大禹自導

漢疏通即為西漢水也班鄭皆謂東漢西漢同出蟠豕西

漢者別於漢而曰西漢東流者本無東稱班志武都下云

東漢者淺人增字鄭注云潛蓋西漢今尚書正義倒為漢

西皆非也班鄭所去今水道不合故異說紛然金氏榜禮

箋曰後儒言漢水源者咸求之于蟠豕榜以漢志攷之蟠

豕導漾惟據禹貢漢水言耳周職方荊州漢水則不導源

於蟠豕故志於武都沮下曰沮水出武都沮縣東狼谷南

至沙羨南入江過郡五行四千里荊州川說文水經後漢

郡國志皆云然蓋漾水輟流不與漢相屬由來久矣志言

禹貢漾水出隴西氏道縣至武都為東漢水一名沔過江

代逕流之道東漢水仍上受氏道水也水經說西漢水曰  
瀆水出隴西氏道縣嶓冢山東至武都沮縣爲漢水東南  
至江州縣東南入于江瀆水既輟東流勢必西入徒以氏  
道無可考見後世莫能定其孰爲瀆水而與東漢水不相  
屬得水經校之益明後儒考漢志不詳于漢源求嶓冢不  
得因旁漢水之山強名之爲嶓冢亦近誣矣漢志禹貢嶓  
冢山在隴西西縣西漢水所出南入廣漢白水東南至江  
州入江不見于氏道然於氏道言禹貢瀆水所出東至武  
都爲漢正釋經嶓冢導瀆東流爲漢明氏道亦得有嶓冢  
山是山峯岫延長西氏道皆其盤迴之地準之地望氏道  
當在西縣東志已于西縣著嶓冢山氏道例不重出水經  
言瀆水出隴西氏道嶓冢山郭景純山海經注亦言嶓冢  
在武都氏道縣南可與漢志互明西漢水鄭書注以爲禹  
貢梁州之潛以上受漢別故得西漢水之稱後乃併其上  
流出嶓冢者名之爲西漢水矣王裁謂金氏之言可爲異  
說折衷許云出隴西氏道至武都爲漢水許非用班志而  
與志同皆釋尙書禹時漢源也不言嶓冢山者言氏道而  
嶓冢在其中與志同也武都者漢武都郡之武都縣今甘

肅鞏昌府成縣西北百里有仇  
池城城東南有漢武都故城  
以爲養美古文从養漾者小篆養者壁中古文如是今

之假借美古文从養漾者小篆養者壁中古文如是今

也漢書作養者今文尙書用假借字也史記作漾蓋亦本

作養而或加之水旁因合乎古文淮南書作洋高誘曰洋

或作漾漾也尙書某氏傳曰泉始出山爲漾按漾言其

養漾微漢言其盛也蕭何曰語曰天漢其名甚

美東爲滄浪水禹貢文水經曰沔水又東過鄖縣南又東

北四十里水中有洲名滄浪洲庾仲雍漢水記謂之干齡

洲非也是世俗語譌音與字變矣地記曰水出荆山東南  
流爲滄浪之水余按禹貢言又東爲滄浪之水不言過而  
言爲者明非他水決入也蓋漢沔水自下有滄浪通稱爾  
纏絡鄖郢地連紀郟咸楚都矣漁父歌之不違水地玉裁  
按鄭注尙書滄浪之水言今謂夏水來同故世變名焉本  
未嘗謂他水決入若地記  
云出荆山是他水決入矣  
从水難省聲按鷄難瞋字從墓

聲是矣難省聲蓋淺人所改不知文或古文漢如此按  
殷元寒合韻之理也呼肝切十四部

文從或從大或滄浪水也按據此解可證前後某篆  
者今之國字也禹貢曰又東為滄浪之水過三澨至于

之存一水南入江大別南入于江許以漾浪沔水入江與  
字非是

道漾經文記禹時漢水故道也其下流為滄浪水入江與  
今水道同其源出隴西氏道蟠冢山至武都者今不可攷

从水良聲聲今但為波浪字沔水出武都沮縣東

狼谷東南入江武都沮縣二志同今陝西漢中府略陽縣

出東狼谷後志沮縣下曰沔水出東狼谷水經曰沔水出

武都沮縣東狼谷中酈注曰沔水一名沮水引鬪駟云以

其初出沮沔然故田沮水是則前志之沮水水經說文之  
沔水皆云出沮縣東狼谷實一水也前志曰南至沙羨南

入江過郡五行四千里過郡五者武都漢中南陽南郡江  
夏也水經亦歷敘河水所過之縣而曰又南至江夏沙羨

縣南入於江許說沔與漢志水經同此漢時漢水之道與

禹貢時其源不同其委則一常璩云始源曰沔玉裁謂漢

言其盛沮與沔皆言其微沔者發源緬然之謂尚書周官

春秋傳曰漢漢時曰沮水曰沔水為古今異名水經且

謂西漢水曰漢水謂禹貢漢水曰沔水許亦云沔水入漢

不云入西漢云沔水入江云沔水入沔水則許漢沔分每同

水經班云沮水荆州職方荆州之川江漢然則班謂沮

即東漢亦明矣且志雖有西漢東漢之目而曰東漢水一

名沔凡漢中下云旬水入沔淮水入沔築水入沔弘農下

云沔水入沔水入漢涪水入漢分別畫然亦謂東漢為沔

廣漢下云白水入漢涪水入漢羌州經沔縣褒城縣漢中府  
西漢為漢今漢水出陝西寧羌州經沔縣褒城縣漢中府  
城固縣洋縣西鄉縣石泉縣漢陰縣紫陽縣興安州洵陽  
縣白河縣湖廣舊上津縣竹山縣鄖西縣鄖陽府均州光  
化縣穀城縣襄陽府宜城縣安陸府荆門州潛丘縣天門  
縣沔陽州漢川縣至漢陽府城東北合於大江今日漢口  
古曰夏口曰沔口左傳謂之夏沔寧羌州距今略陽縣二  
百二十里析言之沮沔各為一水渾言之則或統呼沮或

統呼也 **从水丐聲** 彌亮切十二部小雅沔彼流水毛傳沔之水  
 假借或曰入夏水 水經注夏水篇云江津豫章口東有中夏  
 首按今湖北荆州府附郭江陵縣府東南二十五里有夏  
 水口是也水經夏水東至江夏雲杜縣入于沔注云當其  
 決入之所謂之堵口按堵口當在今湖北漢陽府沔陽州  
 境內沔水與夏水合至漢陽府入江或曰沔口或曰夏口  
 然則入夏水即入江也劉澄之永初山川記云夏水是江  
 流沔非沔入夏今按二水相合互受通稱謂沔入夏亦無  
 不可 **王湟水出金城臨羌塞外東入河** 金城郡臨羌二志  
 百八千里有故臨羌城前志臨羌下曰西北至塞外有西  
 王母石室僊海鹽池北則湟水所出東至允吾入河允吾  
 下曰逆水出參街谷東至枝陽入湟浩疊下曰浩疊水出  
 西塞外東至允吾入湟按水經河水又東過金城允吾縣  
 北注言湟水浩疊水逆水源流皆甚詳水道提綱曰青海  
 在今西寧府邊西五百餘里古名西海即鮮水也今為厄

魯特等二十三旗地青海東即湟水古所謂湟中地北即  
 大通河古所謂浩疊水東南會湟水入黃河也湟水即洛  
 都水源出今西寧府西北邊外至今蘭州西境入黃河按  
 允吾音鉛牙今甘肅蘭州府西北三百里有故鉛吾城  
 是也浩疊音閣門僊海 **从水皇聲** 乎光切 **汗**  
 即西海古音西讀如仙 **从水皇聲** 乎光切 **汗**  
**扶風汗縣西北** 句 **入渭** 右扶風汗二志同前志汗下曰吳  
 曰汗水出西北入渭後志汗下曰有吳嶽山本名汗汗水  
 出接前志不云汗水出汗山後志乃云爾汗故城當即今  
 陝西鳳翔府隴州治東南汗源廢縣拓地志曰故汗城  
 在隴州南三里汗山在今隴州西北禹貢之岍周禮之嶽  
 山也汗陽河即古汗水出焉東南流經汧陽縣至寶雞縣  
 縣東三十里合於渭班許皆於西北句絕此水自西北而  
 東南 **从水干聲** 苦堅切 **勞水出右扶風鄠北入渭** 右  
 也 風鄠見邑部上林賦曰終始灞澹出入涇渭豐鎬潦滌紆  
 餘委蛇經營乎其內蕩蕩乎八川分流相背而異態潘岳

關中記曰涇渭灃澆鄠鎬潦瀆所謂八川李善曰潦即澇水也水經曰渭水又東過槐里縣南又東澇水從南來注之今陝西西安府鄠縣縣西三里澇水出南山澇谷北流經故黃陽宮西入長安縣訖入渭故曰北入渭水道提綱曰渭水東經鄠縣北境咸陽縣城東南又東北有豐水自西來合諸水北流注之諸水者澇水瀉水瀉水勞聲魯刀切二部史漢文選皆作潦惟漆水出右扶風杜陵岐山東入渭風此杜陵屬京兆尹杜陽屬右扶風麟遊縣是其地周公劉居邠今陝西邠州是其地漢之漆桐邑二縣也太王遷邠今鳳翔府岐山扶風二縣是其地漢之杜陽南美陽北也大雅曰民之初生自十漆沮傳曰漆沮水沮沮水也又曰周原漆沮之間也周頌潛傳又曰漆沮岐州之工水也據毛說則漆沮二水實在岐周之地小雅吉日傳但云漆沮之水鹿鹿所生其解必同大雅周頌許云漆水出杜陽正岐周地也此漆沮在涇西禹貢道渭又東過漆沮則在涇東與岐周無涉玉裁謂水經

曰漆水出扶風杜陽縣俞山東北入於渭正與說文合惟岐作俞耳酈氏引開山圖曰岐山在杜陽北長安西有渠謂之漆渠酈又云漆水出杜陽縣之漆溪謂之漆渠漆渠合岐水與橫水合東注雍水又合杜水南注於渭郭樸山海經注云今漆水出岐山皆與水經合而前志右扶風漆縣下云漆水在縣西以地望準之蓋此漆水出關地漢漆縣以水為名西南流至周邠地南漢杜陽美陽境而入渭實出今之邠州西南流至麟遊扶風開入渭也大雅云率西水許箋云循漆沮水側傳又云周原漆沮之間也是此水源委自邠至邠漢人皆審知形勢今則茫昧難詳矣關駟十三州志云漆水出漆縣西北至岐山東北入渭正與毛詩傳箋合許及水經云出杜陽岐山者容舉其近源言之邑部云邠在右扶風美陽中水鄉此以岐山系杜陽者岐山在杜陽之南美陽之北周原在岐山之陽故詩謹曰周原者岐山陽地屬杜水漆聲此四字依水經注所引在陽郡國志注所引如是水漆聲此小徐本从某某聲往往間在兩義之中不同大徐皆一曰漆城池也是與水經小徐為古本也親吉切十二部

注所引合大徐本作一曰入洛蓋淺人讀酈注沮水篇者  
改之洛水雍州之浸下文出歸德北夷畛中者即涇東之  
漆沮水也涇西之漆不得入洛中隔涇水矣一曰者別一  
義城隍有水曰池城池謂之漆蓋古有是名酈兼引此句  
猶其兼引一曰也

**灑水出京兆藍田谷入霸**  
皆同霸灑古今正俗字許書無灑史漢皆作霸水京兆尹  
藍田二志同故城在今陝西西安府藍田縣縣治西十一  
里前志京兆尹南陵下曰文帝七年置沂水出藍田谷北  
至霸陵入霸水霸水亦出藍田谷北入渭師古曰沂音先  
歷反按此乃大謬沂者灑字之誤水經注引志可證張揖  
注上林賦亦曰霸出藍田西北而入渭灑亦出藍田谷北  
至霸陵入霸水經曰渭水又東過長安縣北又東過霸陵  
縣北霸水從縣西北流注之注云霸者水上地名也古曰  
滋水秦穆公霸世更名滋水為霸水以顯霸功水出藍田  
縣藍田谷逕藍田縣東又左合灑水又北長水注之又北  
會兩川又北左納漕渠又東逕新豐縣右會故渠故渠即  
經所謂東過霸陵縣霸水從縣西北流注之者也今無水

又北逕秦虎圈東又北入於渭水張守節曰雍州藍田縣  
灑水即荆谿狗柳之下流也按酈注說長水出杜縣白鹿  
原西北流謂之荆谿又西北左合狗柳川注於霸俗謂之  
灑水非也史記霸灑長水盡得比大川之禮此可證張氏  
之誤矣水道提綱曰灑水之源即藍水也出藍田縣藍關  
之西南山秦嶺經西安府境東而北有灑水西南自太乙  
山東南之西王谷嶺及秦嶺三源合而北流又東北  
流來會既合灑水東北至高陵縣南境入渭曰灑口从水  
產聲所簡切十四部

**洛水出左馮翊歸德北夷畛中**  
東南入渭左馮翊三字當作北地二字前志北地郡歸德  
也此摠舉其源委也左馮翊襄德下曰洛水東南入渭此  
言其入渭之處也許之例舉源地不舉委地然則當云出  
北地歸德無疑矣今甘肅慶陽府安化合水二縣漢歸德  
地也今陝西同州府朝邑縣有懷德城漢縣也括地志云  
洛水出慶州洛源縣白於山方輿紀要曰洛水出慶陽  
府合水縣北二十里白於山東北流經廢洛源縣又經保

安縣安塞縣甘泉縣鄜州又南經洛川縣南中部縣東而沮水入焉沮水自中部縣子午嶺東南流而入於洛水即說文澶水出北地直路西東入洛也自是洛水亦兼沮水之稱又南流經宜君縣過耀州合漆水歷三原縣富平縣白水縣又東南流經澄城縣同州府至朝邑縣南入渭水水道提綱云舊合渭入河自明時改流徑入河不南入渭今洛口南去渭口三十里按水經注本有雍州洛水篇今亡之矣禹貢道渭節謂之漆沮職方雍州其浸渭洛小雅瞻彼洛矣傳曰洛宗周之浸也左傳國從水各聲盧各切語皆云三川震韋杜以涇渭洛為三川雍州洛水豫州雒水其字分別自古不紊周禮職方豫州其川熒雒雍州其浸渭洛正義本不誤逸周書職方解地理志引職方正同雒不見於詩瞻彼洛矣傳曰洛宗周浸水也此職方氏文也洛不見於左傳傳凡雒字皆作雒如僖七年伊雒之戎宣三年楚子伐陸渾之我遂至於雒是也淮南墜形訓曰洛出獵山據高注謂雍州水也雒出熊耳據高注謂豫州水也漢地理志弘農上雒下云禹貢雒水出豕頴山東北至鞏入河豫州川盧氏下云伊水出熊

耳山東北入雒電池下云穀水出穀陽谷東北至穀城入雒新安下云禹貢澗水在東南入雒河南穀成下云禹貢塵水出替亭北東南入雒此謂豫州水也左馮翊襄德下云洛水東南入渭北地歸德下云洛水出北蠻夷中入河直路下云沮水出東西入洛此謂雍州水也已上皆經數千年尚未誤者而許書水部下不舉豫州水尤為二字分別之證後人書豫水作洛其誤起於魏裴松之引魏略曰黃初元年詔以漢火行也火忌水故洛去水而加雒於行次為土水之牡也水得土而乃流土得水而柔故雒除佳加水變雒為洛此不致雒為洛而又妄言漢變洛為雒以揜己紛更之咎且自詭於復古自魏至今皆受其欺周禮春秋在漢以前誰改之乎尚書有豫水無雒水而蔡邕石經殘碑多士作雒鄭注周禮引召誥作雒是今古文尚書皆不作洛鄭蔡斷不擅改經文也自魏人書雒為洛而人輒改魏以前書籍故或致數行之內雒洛錯出即如地理志引禹貢既改為洛矣則上雒下曰禹貢雒水不且前無所承乎若郊祀志汧洛從水後文宣帝以四時祀江海雒水成王郊於雒邑字皆從佳又當時二字確然分別

之證也。古水清水出弘農盧氏山東南入沔。弘農郡盧氏二

南府盧氏縣是其地。前志盧氏下曰：有育水，南至順陽入沔。順陽者，南陽之博山也。中山經曰：攻離之山，清水出焉。

南流注于漢，依文選注。水經曰：清水出弘農盧氏縣，攻離

山東南過南陽西鄂縣西北，又東過宛縣南，又屈南過清

陽縣東，又南過新野縣西，又南過鄧縣東南，入於沔。今河

南境諸水悉會焉。又南至湖廣光化縣，又東經故鄧城東

府境諸水悉會焉。又南至湖廣光化縣，又東經故鄧城東

南而入漢水。水道提綱云：漢水經襄陽府城北，樊城南，有

白河，唐河東北，白河南，新野合，南陽府諸縣及鄧州水南

流，又合西來之清河，東來棗陽之滾河，來會齊氏，所謂白

河，即清水也。南陽之水，清取大水，經注云：合魯陽關水，汜

水，梅谿水，朝水，棘水，濁水，湍水，比水，白水，入漢南都賦曰：

清水盪其背，推淮引湍，三方是通。知清取大齊氏，召南以

趙河當之，非也許謂西漢為漢，謂東漢為沔，故涪下曰：入

漢清下曰：入沔。漢志：水經之例亦同。从水育聲。按漢志作育，或曰：出酈山西

志。前志南陽酈下曰：育水出西北，南入漢。漢當作沔，蓋出酈

山者，與出盧氏山者，異源而合流。故班許皆兼述之也。酈

故城在今河南南陽府內鄉縣東北。汝水出弘農盧氏還歸山東入

淮。弘農盧氏見上。前志汝南郡定陵下曰：高陵山，汝水出

東南，至新蔡，入淮。過郡四行，千三百四十里。水經曰：汝

水出河南梁縣，勉鄉天息山，酈云：地理志曰：出高陵山，即

出汝州魯山縣西南七十里大孟山東北流出縣北經伊陽縣汝州南又東南經寶豐縣郟縣南入南陽府裕州西經葉縣北又東入許州之襄城郟縣南而入汝寧府西平縣境東南流經上蔡縣西汝陽縣北又東經新蔡縣西息縣北至江南潁州南而注於淮蓋非復漢以前故道矣水道提綱曰汝水舊從舞陽縣北而南入西平畛自元末於渦河塌斷其流使東歸潁於是西平雲莊諸石二山之水明時亦塞今水道與古全異即名稱亦隨時不同所謂濯觀滄汶溱淇亦難確鑿指證

**水出河南密縣大隗山南入潁**  
河南郡密二志同今河南開封府密縣東南三十里有故密城大隗山即具茨山在今河南開封府新鄭縣西南四十里蓋山與密接前志密下曰有大隗山潁水所出南至臨潁入潁水經曰潁水出河南密縣大隗山東南入於潁今潁水自新鄭大隗山南流經許州長葛縣流入許州北二里又南經許州臨潁縣而

**水出潁**  
潁一名魯固河又名清流河是也

**水出潁**  
潁一名魯固河又名清流河是也

**水出潁**  
潁一名魯固河又名清流河是也

爾部酈曰時人謂之救水非也救潁音相類故字從聲變

**汾水出太原晉陽山西南入河**  
太原郡晉陽二志同

縣縣治東北有太原舊城城中舊有三城一曰大明城古晉陽城也左傳有六名曰大夏曰大原曰大鹵曰夏墟曰晉陽曰鄂其實一也周禮河內曰冀州其浸汾潞左傳曰新田有汾潞以流其惡又曰宣汾洮前志曰大原郡晉陽曰晉水所出東入汾潞潞水所出西南至汾陰入河水經曰汾水出太原晉陽山與志水經不合者志水經舉其遠源許按許云出晉陽山與志水經不合者志水經舉其遠源許東流注之許意謂晉水即汾水之源所謂晉陽水從縣南縣襄山在今太原縣西南十里晉水所出也杜注左傳曰汾水出太原與許合今汾水出靜樂縣管涔山經陽曲縣至太原縣城東晉水入焉又經清源縣東南徐溝縣北又經交城縣文水縣平遙縣汾陽縣孝義縣介休縣靈石縣霍州趙城縣洪洞縣臨汾縣襄陵縣太平縣曲沃縣至絳

州城南澮水入焉又經稷山縣河津縣至榮河縣北境入河在龍門之南五十里曰汾口於古水道無大異

水分聲符分切十三部按大雅汾王之甥毛或曰出汾陽

北山漢志水經說見上鄭注冀州浸周禮職澮澮水出

河東堯霍山西南入汾河東堯三字鉉奪錯本誤作河西

永安故堯前志堯下曰霍大山在東冀州山今山西霍州

州東南霍山禹貢之大岳也水經曰澮水出河東絳縣東

澮交東高山西至王澤注於汾水不言出霍山者水經舉

其近源許舉其遠源也水道提綱曰澮河源出翼城縣東

又西至絳州城南入汾方輿紀要翼城縣有澮高山有澮

水入曲沃縣畋水會聲畋澮爲々々見谷部々下又曰

澮澮即活活沁水出上黨穀遠羊頭山東南入河

郡穀遠二志同今山西沁州沁源縣縣城南故穀遠城漢

縣也前志穀遠下曰羊頭山世靡谷沁水所出東南至熒

陽入河過郡三行九百七十里三郡上黨河內河南也水

經曰沁水出上黨涅縣謁戾山南過穀遠縣東至熒陽縣

北東入於河按水經及注皆云至熒陽入河師古據唐時

在懷州武陟入河疑轉寫錯誤非也古水道與唐時不同

耳山海經水經舉涅謁戾山班許舉穀遠羊頭山者羊頭

即謁戾也戴先生曰山在今武鄉縣西百二十里西北接

祁縣平遙縣西南接沁源縣一名麓臺山也今沁水出沁

山其北爲介休縣西爲靈石縣皆謁戾山也今沁水出沁

州沁源縣西北百里之綿山東谷西南流經平陽府岳陽

縣東又折而東南經澤州府沁水縣東又南經府城北又東

而入河南懷慶府歷濟源縣東北又南經府城北又東

南經武陟縣東修武縣西而入於河與唐時入河處同

從水心聲七鳩切七部經典釋文引郭樸三蒼上沾水

出上黨壺關東入淇上黨壺關二志同今山西潞安府附

關下曰有羊腸坂沾水東至朝歌入淇水經注淇水篇曰  
淇水出沮洳山衝激橫山又東北沾水注之水出壺關縣  
東沾臺下東流注淇水今山西一曰沾逗益也沾添古今  
潞安府壺關縣東南有沾水是為沾益字而沾之本義廢矣添從忝聲忝從天聲古音當  
在真先部也楚辭大招不沾薄只王曰沾多汁也薄無味  
也其味不濃不薄適甘美也漢曹全碑惠沾渥口石神君  
碑樹雨沾洽魏受禪表立澤雲行岡不沾渥皆即今之添  
字竊疑小雅既霑既足古本當作沾从水占聲他兼切二  
既漫既渥言厚也既沾既足言多也从水占聲周禮職方氏  
檀弓假為規字史記陳丞相世家滑稽列傳假為霑字  
汾潞鄭云潞出歸德此謂潞即洛耳按班許皆云洛出歸  
德北夷畛中漢歸德在今甘肅慶陽府境洛水在今陝西  
同州府境入河非冀州地也且雍州既曰其浸洛矣安得  
又為冀浸鄭注於雍州云洛出懷德冀州云潞出歸德蓋  
由株守地理志而未思志歸德下言其源懷德下言其委  
一水兩言不當改洛為潞以屬冀州自雍入冀古無此水

以當之許但云冀州浸不言何出入不欲強為之說蓋  
此浸自周初迄漢湮沒不彰古今變遷大類如斯如大河  
故瀆沛水枯絕沔水不出蟠冢皆無可疑者班許皆不言  
潞之源流此可以正鄭注矣闕駟曰潞縣有潞水為冀州  
浸即漳水也善長亦謂無他大川可以為浸惟漳上黨有  
水耳此非許意也周禮川漳浸潞並言則非一物上黨有  
潞縣上黨郡潞縣二志同今山西潞安府潞城縣縣東北  
滅赤狄潞氏以潞子嬰兒歸前志曰春秋宣十五年晉師  
潞縣故潞子國也按潞國以水得名从水路聲洛故切  
漳水名从水章聲音會所據錯本如此諸良切十部濁  
漳出上黨長子鹿谷山東入清漳上黨郡長子二志同本  
西潞安府長子縣縣西南有故長子城是也前志長子下  
曰鹿谷山濁漳水所出東至鄴入清漳水經曰濁漳水出  
上黨長子縣西發鳩山鄴曰漳水出鹿谷山與發鳩連麓  
而在南淮南子謂之發苞山故異名互見也按今濁漳水

出山西長子縣西五十里之發鳩山經潞安府潞城縣襄垣縣黎城縣入河南林縣合於清漳禹貢所謂衡漳也

清漳出沾山大要谷北入河音他兼反今山西平定州樂

平縣縣西南三十里有沾縣故城前志沾下曰大屯谷清

漳水所出東北至阜成入大河夫衍過郡五行千六百八

十里冀州川過郡五者上黨魏郡清河信都勃海也水經

曰清漳水出上黨沾縣西北少山大要谷至武安縣黍窖

邑入於濁漳按志言濁漳入清漳清漳入河經言清漳入

濁漳濁漳會虜陀入海垂異者當緣作水經時與作志時

異也許云入河與志合王氏應麟曰漳水舊入河周定王

五年河徙而南故漳水不入河而自達於海王氏特臆度

之詞依班許則漢時未嘗不入河也今清漳出樂平縣西

南二十里之少山經和順縣遼州河南涉縣至林縣交漳

口合濁漳既合之後入直隸分合自昔不常今則

一派至山東臨清州入運河一派在直隸新河縣入北泊

會漳沱至天津入南洋出南郡臨沮湖北襄陽府南漳縣

海詳見水道提綱

湯水水漢水後漢水後漢水

後時漳水刻入湯水

水後漢水自林烏扶邑北入於淇非入江也

縣西南六十里有臨沮故城是也左傳曰江漢睢漳楚之

望也睢即出漢中房陵之沮水見上文前志臨沮下曰禹

貢南條荆山在東北漳水所出東至江陵入陽水陽水入

河行六百里按志不言沮者以漳該沮也其云陽水蓋謂

沮水也水經曰漳水出臨沮縣東荆山東南至枝江縣北

烏扶邑入於江酈氏曰今漳水於當陽縣之東南百里餘

而右會沮水也按今漳水源自鄖陽淇水出河內共

府房縣景山至保康縣境會沮水淇水出河內共

北山東入河也說文之例舉所出之郡縣不舉入河入江

之郡縣所出之地不變者多下流古今多變故略之也河

內郡共二志同共音恭今河南衛輝府輝縣治古共城也

前志共下曰北淇水所出東至黎陽入河北山今輝縣

西北蘇門山其別阜曰共山是也詩曰淇水亦流於

淇又曰泉源在左淇水在右泉謂淇之源也今淇水自彰

德府林縣流入衛輝府淇縣境入衛河而海與古入河

者迴或曰出隆慮西山隆慮漢諱殤帝改曰林慮此不改

異

者書成於和帝永元十二年已前

也前志河內郡隆慮後志作林慮慮音閭今河南彰德府  
 林縣是其地西山者今林縣西北二十五里隆慮山是也  
 水經曰淇水出河內隆慮縣西北大號山東北入於海山海  
 經注亦曰今淇水出汲郡隆慮縣大號山東過河內縣南  
 為白**从水其聲**渠之切一都皆**湯水出河內蕩陰東入**  
 溝**黃澤**河內郡蕩陰二志同蕩音湯古音也後人省艸古有  
 故蕩陰城前志蕩陰下曰蕩水出河內蕩陰縣西山東入黃澤今本奪  
 入黃三字水經曰蕩水出河內蕩陰縣西山東入黃澤今本奪  
 黃縣入於黃澤注云蕩水合羨水長沙溝逕內黃城東北至內  
 注白溝按內黃黃澤在今直隸內黃縣水道提綱曰衛河  
 經湯陰縣東北入衛河則與古水道大異**从水募聲**徒朗  
 流經縣城北東入衛河則與古水道大異**从水募聲**徒朗  
 部按古音吐郎切假借**沚**沚水出河東垣東王屋山垣謂  
 為浩蕩字古音亦同**東為沛**各本作河東東垣誤倒一  
 垣縣東王屋山是也

氏注山海經注皆云東垣衍字耳漢志真定縣故東垣非  
 此地若晉史宋志後魏志隋志之東垣則今河南府之新  
 安縣也河東郡垣二志同今山西絳州垣曲縣河南懷慶  
 府濟源縣是其地垣曲縣西北二十里有垣縣城是也  
 前志垣下曰禹貢王屋山在東北沚水所出東南至武德  
 入河軼出熒陽北地中又東至琅槐入海過郡九行千八  
 百四十里過郡九者河東河內陳畱梁國濟陰泰山濟南  
 齊郡千乘也水經曰濟水出河東垣縣東王屋山為沚水  
 東至溫縣西北為濟水南當鞏縣北南入於河王屋山今  
 在濟源縣西八十里沚水所出北山經曰王屋之山灑水  
 出焉郭云灑沚聲相近即沚水也尚書某氏傳曰泉源為  
 沚流去為濟按泉出沮洳曰沚引伸為沚州口部曰九州  
 之渥地也故**从水允聲**以轉切**古文沚如此**各本篆  
 以沚名焉  
 今正臣鉉等曰口部已有此重出按口部小篆有台然則  
 鉉時不從水旁也口部台下曰山閒沼泥地從口從水敗  
 兒蓋台字在古文則為沚水沚州在小篆則訓慕皆同形而古今  
 地如變字在籀文則訓順在小篆則訓慕皆同形而古今

異義也古文作台小篆作沈按沈變作充此同義而古今異形也沈篆之解文體與漾漢浪三篆同皆用禹貢文也禹貢曰道沈水東流為濟入于河洸為滎東出於陶丘北又東至于沂又東北會于汶又北東入于海今沛水不特入河以後經文所謂不可致詳考郡國志曰河東垣有王屋山兗水出河內溫濟水所出王莽時大旱遂枯絕水經注曰濟水故瀆在溫當王莽之世川瀆枯竭其後水流徑通津渠勢改尋梁脈水不與昔同是在西漢已後所謂東流為濟入于河者已非禹蹟之舊矣許云東入于海此謂禹時故道獨行達海故謂之瀆今之大清河小清河非無沛水在其間而混淆莫辨漢水之源今與經絕殊沛水之流軼出地中而為巨川今沛水聲沛如此作而尚書周禮春秋三傳又與經絕殊也沛爾雅史記風俗通釋名皆作濟毛詩邶風有沛字而傳云地名則非水也惟地理志引禹貢職方作沛而泰山郡下云當水入沛禹貢汶水入沛齊郡下云如水入沛河南郡下云狼湯渠首受沛東郡臨邑下云有沛廟然以濟南濟

蘇水不可考也水注以蘇油合為一按古傳則蘇為漳之誤也

水注漳水篇亦引山經

陰名郡志及漢碑皆作濟則知漢人皆用濟班志許書僅存古字耳風俗通說四瀆曰濟出常山房子贊皇山東入泚酈氏譏其誤亦可沛證沛字之久不行矣沛沛水出南郡高城滄山東入沛城前志作成水經注作城南郡高成下曰滄山滄水所出東入沛蘇水南至華容入江過郡二行五百里水經江水篇曰又東南當華容縣南爾水入焉又東南油水從西南來注之油水篇曰油水出武陵孱陵縣西畛東過其縣北又東北入於江油水即說文下文之油水非漢志之蘇水也漢志滄入於江蘇入江此在江北而南入南郡高城華容在江北也油水入江在江南而北入孱陵在江南也然則蘇油同音而絕不相涉酈注油水篇乃云孱陵縣白石山油水所出東逕其縣西與滄水合滄出高城縣滄山東逕其縣下東至孱陵縣入油水殊為曩志語而謬誤蓋江北之滄水蘇水不可攷乃以江南之油水當之也沛山海經曰宜諸之山滄水出焉南流注於漳沛從水危聲過委切十五沛部師古音危沛滄水在漢南沛職方氏曰豫州其浸波滄注云春秋傳曰楚子除道

梁涿營軍臨隨則涿宜屬荆州在此非也按傳文見莊四年職方荆州浸潁湛豫州浸波涿許書於湛曰豫浸於涿日荆浸蓋正經文之誤與鄭說涿正同也杜預曰涿水在義陽厥縣西東南入鄖水釋例曰厥縣西有潑水源出縣北從縣西東南至隨縣入鄖水水經注曰涿水出隨縣西北黃山南逕灃西縣西又東南灃水入焉又東南逕隨縣故城西又南流注於涓涓入夏水方輿紀要曰今涿水出德安府隨州西北二百里之栲栳山東南流至州北百十里魯城河流合焉至安貢鎮入涓水道提綱曰漢水至漢川縣涓口塘北有涿涓諸水北自隨州南流會德安府雲夢應城數縣水來注之源流長五百餘里玉裁謂職方謂為一州之浸正指涓涿合流長五百餘里而言也从

水塗聲 側駕切古 荆州浸也春秋傳曰脩涂梁涿 見 涓

涓水出桂陽縣盧聚南出涓浦關為桂水 縣字依韻會補 此水出桂陽郡

桂陽縣郡縣同名故曰桂陽縣如邑部鄠下云河南縣之 例南出二字各本作山字今依水經正桂陽郡桂陽二志

同今廣東廣州府連州州治即漢縣地也前志桂陽下曰 涓水南至四會入鬱過郡二行九百里二郡桂陽南海也 水經曰涓水出桂陽縣盧聚東南過含涓縣南出涓浦關 為桂水按前志南海中宿縣有涓浦關酈注亦云余今志 文關作官桂陽下涓作匯皆譌字也今涓水出連山縣東 南流經連州英德縣清遠縣合涓水經三水縣至廣州府 城西入西江以入海班所謂入鬱今廣東之北江也其 出涓浦關在今清遠縣酈氏曰桂水者涓之別名也 水匯聲 去王切十部按涓水亦曰涓水水史記出桂陽下匯 經涓水今山海經云漢水出桂陽西北山東南注肄水入 敦浦西黃者涓之聲誤敦者郭之字誤水經注引作郭浦 郭浦即涓浦也 也音相近 志同今湖南桂陽州臨武縣東五十里臨武故城是 也前志臨武下曰秦水東南至涓陽入涓行七百里水經 曰涿水出桂陽臨武縣南繞城西北屈東流東至曲江縣 安甌邑東屈西南流過涓陽縣出涓浦關與桂水合東入

於海志之秦水即溱水也經之出涇浦關與桂水合桂水  
即涇水許云涇水出涇浦關為桂水是也班許皆云溱入  
涇鄭注則云涇入溱鄭蓋本山海經經曰肆水出臨武武  
作晉誤西南而東南注海入番禺西溱水出桂陽西北山  
東南注肆水入郭浦西鄭曰肆水蓋溱水之別名也今人  
謂溱水出南雄保昌縣西南經始興縣曲江縣英德縣而  
翁江涇水入之此正漢志水經說文之溱水乃誤謂之溱  
耳溱水從東北來涇水自西右注之涇水自東左注之涇  
水者今之翁江也班許皆涇為網溱入涇涇入鬱注海許  
云溱入溱班及水經不言溱者水差小也方輿紀要曰舊  
志云溱水出湖廣臨武縣西南經曲江縣西北流合武水  
經英德縣正古之溱水水經注及元和郡縣志又謂之  
始興從水秦聲側說切十一部按經典鄭國溱洧字皆如  
大江水作溱粵水作秦又方輿紀要載舊志云溱與尋同  
音故水經注觀峽亦名秦峽也據此可證溱水讀如秦國  
前志秦涇溱水出南海龍川西入溱南海郡龍川二志  
為古字

龍川縣是其地應劭注漢書曰溱水出南海龍川西入秦  
水經溱水注曰溱水出峽左則溱水注之水出南海龍川  
縣西逕涇陽縣南右注溱水故應劭曰溱水西入秦按此  
正今之翁江也出韶州府翁源縣西南流至英德縣城東  
南合溱水今俗謂之合溱水齊氏召南曰此水從水貞聲  
源流三百餘里受巨溪甚多漢書所謂下溱水從水貞聲  
陟盈切涇深水出桂陽南平西入營道桂陽郡南平零  
十一部涇同今湖南桂陽州藍山縣縣東五里有南平城水經曰深  
水出桂陽盧聚西北過零陵營道縣營浦縣泉陵縣至燕  
室邪大於湘鄺云桂陽縣本疑桂陽郡後割屬始興縣有  
盧溪盧聚山在南平縣之南九疑山之東王裁謂盧聚山  
在南平之南經舉其遠源許舉其近源涇出盧聚南流入  
海深出盧聚西北流入湘以入江是分馳不同也湘水篇  
經注皆不言深水蓋呂忱言深水導源盧溪西入營水亂  
流營波同注湘津故湘水篇言營不言深水耳今深營二水  
源委未聞漢營道營浦縣皆氏於水以字林訂說文則當  
作入營不必有道字泉陵縣即今湖南永州府零陵縣今

瀟水合諸水於此入湘深水營水在其中也**从水突聲**式針切七部按此無深

當作突詳突下**長沙汨羅淵也**長沙下蓋奪羅字許意深淺字

沙郡羅應劭曰楚文王徙羅子自枝江居此今湖南長沙

府湘陰縣縣東北六十里有羅縣城是也岳州府平江縣

縣南三十里亦有羅城云古羅子國也水經注湘水篇曰

湘水又北汨水注之汨水出豫章艾縣桓山西南逕吳昌

縣北又西逕羅縣北謂之羅水又西逕玉笥山又西為屈

潭即汨羅淵也屈原懷沙自沈於此又西逕汨羅戎南西

南注於湘春秋之羅汨世謂之汨羅口**从水冥省聲**莫狄

接今湘陰縣北七十里汨羅江是也

音十一部與**屈平所沈水**小徐本**汨**汨**汨水出豫章艾縣**

十六部合韻凡縣字皆後人所**西入湘**豫章郡艾二志同左傳吳公子

增古本必無也百里有艾城是也水經湘水篇曰又北過羅縣西汨水從

東來流注之汨水又別為篇曰汨水出豫章艾縣西過長

沙羅縣西又西至磊石山入於湘水按水經言汨不言汨

諸書多言汨不言汨依廣韻廿三錫汨汨澆三形同春秋

莒君密州左傳密作買亦是買聲近密之證考之於今則

由江西寧都州逕湖南平江縣至湘陰縣入湘者但有汨

水別無汨水則汨汨之為古今字瞭然酈氏云汨出艾縣

逕羅縣皆與經言汨同惟云汨水入湘曰東町口汨水入

湘曰汨羅口汨羅口在汨口之北磊石山又在羅口之北

言甚辨依水道提綱汨水出平江縣西北至歸義驛又西

分爲二支一支西流稍北於山麓西入湘一支北流數十

里西北入湘曰屈潭亦曰汨羅口正酈之東町汨羅二口

非有二水也酈蓋未溯上游不辨異文同物許書蓋本同

水經有汨無汨而後人妄增汨字故其文不類許書屈原

所沈例所不載且許既有冥字云冥聲豈得冥省聲又為

一字**从水質聲**莫蟹切今莫狄**湘**湘**湘水出零陵縣陽海**

乎

**山北入江**縣字今補凡郡縣同名則言縣以該之也零陵

郡零陵二志同前志零陵下曰陽海山湘水所

入

入

入

入

入

入

入

入

入

入

出北至鄱入江過郡二行二千五百三十里過郡二者零  
陵長沙也又有離水東南至廣信入鬱下衍林字非行九  
百八十里水經曰湘水出零陵始安縣陽海山東北流過  
下雋縣西又北至巴丘山入於江酈曰陽海山即陽朔山  
山在始安縣北縣故零陵之南部也湘離同源南為離水  
北則湘川今廣西桂林府興安縣南九十里俗謂之海陽  
山即陽海山也湘水出焉北流經全州入湖南訶經東安  
縣零陵縣祁陽縣常寧縣衡陽縣衡山縣湘潭縣善化縣  
至喬口資水來會又經湘陰縣至磊石山分為二派又合  
入洞庭湖曰湘口漢志云至鄱入江未詳按離水字本不  
從水旁後人益**从水相聲**息良切十部按詩召南**油**  
之耳許書所無

**水出武陵孱陵西東南入江**

荆武陵郡孱陵二志同今湖北

里有孱陵故城是也水經曰油水出武陵孱陵縣西訶東  
過其縣北又東北入於江注云逕公安縣西北流注於大  
江然則許云東南入江南當作北明矣江水篇經云江水  
又東南當華容縣涌水入焉又東南油水從西南來注之

注云右合油口水水東有景口景口東有淪口淪水南與  
景水合又東通澧水及諸陂湖按今荆州府虎渡口北江  
之南岸有支津南通公安諸湖水古油水必在其間江表  
傳曰劉備為荆州牧立營油口五代梁開平四年馬殷遣  
將侵荆南軍於油口今公安縣北舊有油**从水由聲**以周  
口巡司是其水今雖湮沒非無可考也

**潭水出武陵鍾成王山東入鬱林**

鬱林字贍當刪俗人不知

鬱離水入鬱亦皆沾林王集韵引作玉韵會引作五漢  
志作玉未審當何從武陵郡鍾成二志同前志鍾成下曰  
玉山潭水所出東至阿林入鬱過郡二行七百二十里過  
郡二者武陵鬱林也今廣西潯州府阿林廢縣漢縣也鬱  
林郡廣鬱下曰鬱水首受夜郎豚水東至番禺郡四會人  
海過郡四行四千三百里過郡四者牂牁鬱林南海  
也潭水即今福祿江源出苗地東南至今貴州黎平府西  
為古州江東至永從縣南合彩江為福祿江入廣西訶至

柳城縣為柳江又東南經象州至潯州府城北曰潯江此  
為廣西之右江亦曰北江合廣西左江亦曰南江即所謂  
入鬱也唐始置潯州以北潯江為名潯江即古潭水古二  
字同音因改其字耳今人上流為柳江下流為潯江漢人  
統曰潭下流亦曰潯潭與潯實一水也按鬱水今嶺外之  
盤江由雲南貴州廣西至廣東為西江入海者也淮南書  
曰始皇使尉屠睢發卒五十萬為五軍一軍守南楚之嶺  
一軍守九疑之寨一軍處番禺之都一軍守南楚之嶺一  
軍結餘干之水皆謂今之嶺也漢鐔成縣故城在唐之朗  
溪縣今之湖南沅州府黔陽縣王山蓋在嶺故潭水流嶺  
外東入鬱也嶺徒含切應劭音淫七部按今義  
北之水多入沅訓為深取從覃之意也或訓水  
側與潯訓為深取從覃之意也或訓水  
同也訓為深取從覃之意也或訓水  
古曰雷力救反水名蓋中雷潭中皆以水得名也後志及  
宋書州郡志作中雷字從水疑前志亦當從水元和郡縣  
志曰貞觀八年改南昆州為柳州因柳江為名柳州即今  
柳州府柳江出苗地至今貴州古州永從縣生苗叻中東

不言其源其山者未審知其  
源也上潯水出鬱林郡曰  
例之漢水在漢南不同漢南地  
大也

南入廣西至柳城縣曰柳江至象州會力救切  
於盤江柳江即古潯水後世譌其字耳三部按  
今俗訓為潯潯水出廬江入淮出疑當作在漢廬江郡  
水急流今安徽廬州府南至安  
慶府之境是其胡計切從水惠聲胡計切從水惠聲胡計切  
地德水未詳胡計切從水惠聲胡計切從水惠聲胡計切  
北入淮廬江郡雩婁二志同前志雩婁下曰泲水北至蓼  
過郡三者廬江六安國也水經注泲水自安豐縣故城西  
北逕蓼縣故城東又西北灌之水導源廬江金蘭縣  
西北東陵鄉大蘇山東北逕蓼縣故城西北而注泲水泲水  
又北入於淮按前志廬江郡下云金蘭西北有東陵鄉淮  
水出依酈注則金蘭者縣名而志無此縣志云淮水出乃  
灌水土俗謂之澮水又云泲水北入於淮俗謂之澮口蓋灌  
澮聲相倫習俗害真余酈時已與古名全違今則更難詳  
矣方輿紀要曰雩婁今安徽潁州府霍丘縣西南八十里  
有雩婁故城左傳襄廿六年楚人侵吳及雩婁昭五年遠

啓疆待命於雩婁是其地也蓼縣城在霍丘縣西北汝水即今史河灌水今自河南固始縣東流經霍丘縣西合史水入淮

**从水灌聲** 古玩切十四部按今字 **漸水出丹陽黔南蠻中東入海** 丹陽郡黔二志同今安徽徽州府黔

則今錢塘江之北源南源皆見矣前志黔下曰漸江水出南蠻夷中東入海水經曰漸江水出三天子都北過餘杭

東入於海按班許水經皆曰漸江水鄺氏注則曰浙江蓋水經以後無稱漸江者其前則山海經吳越春秋史記皆

曰浙江山海經有出於漢人者漢人之書地理志說文為謹嚴據許立文曰江至會稽山陰為浙江謂嵒江也曰漸

江水出丹陽黔南蠻中謂今錢唐江也分別畫然蓋浙江者嵒江之委漸江者錢唐江源流之總稱二水古於山陰

相合故可統名之曰浙江後世水道絕不相通而錢唐江猶冒浙江之名失其本號耳水道提綱曰浙水有南北二

源北曰徽港即新安江出歙縣黔縣績溪休寧諸山南源有二一曰衢港即信安江出開化江山二縣山一曰婺港

即東陽江出東陽縣山南北二港在嚴州府治建德縣合流而北經桐廬縣富陽縣至蕭山縣西南合浦陽江經杭州府城東南至龔赭二山之閒入海班許

云黔南蠻中今之北源南源皆包舉矣 **从水斬聲** 慈井切八

部按走部有趨字訓進也 **从水** **冷水出丹陽宛陵西北入**

今則皆用漸字而趨廢矣 **从水** **冷水出丹陽宛陵西北入**

江丹陽郡宛陵二志同今安徽寧國府附郭宣城縣漢故縣也前志宛陵下曰清水西北至蕪湖入江按許之冷

水即班之清水應劭零陵冷道下注引說文此條則應氏未知清冷異名同實也冷水即今宣城縣西六十里之青

弋江元和郡縣志青弋水在宣州西九十九里水道提綱曰江水又東北為蕪湖縣西北之魯港口魯明江南匯旌

德太平石埭涇縣諸水東北流經宣城西北境曰青弋江折而西北流經蕪湖城南而西北注之是為魯港口此水

三源東南源出旌德南源出 **从水令聲** 郎丁切十一部

太平南源出石埭西北 **从水** **令聲** 按凡清冷用此

字凡樂工冷人 **从水** **令聲** 按凡清冷用此

左傳用此字 **从水** **令聲** 按凡清冷用此

字凡樂工冷人 **从水** **令聲** 按凡清冷用此

灑水出丹陽溧陽縣縣字俗所沾丹陽郡溧陽二志同據舊志漢縣蓋在今江蘇江寧府高淳縣南十五里之固城前志溧陽下應劭曰溧水所出南湖也方輿紀要曰今溧水在今溧陽縣北四十里即永陽江也祥符圖經溧水承丹陽湖東入長蕩湖丹陽湖即應劭之南湖也張鐵曰溧水即永陽江之上源大江之水南會於此江上有渚曰瀨渚又謂之陵水范睢說秦昭王子胥出昭關至陵水是也自瀨渚東流為瀨溪鄉民誤曰瀨溪入長蕩湖又分流東行為吳王漕蓋五代時楊行密漕運所經也自東壩築而丹陽湖之水不復入於溧水永陽江之源流亦滋晦矣水利攷永陽江一名潁陽江古名中江按中江者前志丹陽郡蕪湖下云中江出西南東至陽羨入海揚州川謂禹貢職方三江之一也今蕪湖河東接太平府南之黃池河又東接溧水縣之固城丹陽石曰諸湖未築東壩以前諸湖匯長蕩湖而入太湖而入於海此正古中江之道今則壩西諸水俱西流入江與古絕異又按禹貢三江既入惟北江徑入海中江則合太湖以入海南江則合漸江為浙江以入海既合之後則謂太湖

湖為江謂漸江為江故班志直力質切羽泉漢云入海不云入太湖可勿疑也

水出河南密縣東入潁與職切一部按此潁字潁之實一字也淮南書曰澤受潁而無源許慎云

水出南陽舞陰東入潁南陽郡舞陰二志同今河南南陽府泌陽縣北十里舞陰故城

水經曰無水出無陰縣西北扶子山東過其縣南又東過西平縣北又東過鄆縣南又東過定潁縣北東入於汝酈云無水過無陰縣北不出其南又去鄆縣遠不得過今水道提綱敘汝水不言無水源流惟方輿紀要引舊志云無水出泌陽縣北自平地湧出如飛舞然東北流達舞陽縣東南為三里河又東入於汝未知今水道然否水經入汝許云入潁文甫切五部按水名作無縣以水得乖異俟攷

潁水出南陽魯陽入父城南陽郡魯陽二志同今河南汝州魯山縣有魯陽故

水經是款在汝水之東無水在汝水之西  
汝水入潁

說王不存皆作城父之古作大城者

城是父城大徐作城父誤潁川郡父城二志同今河南汝  
州郊縣西四十里有父城故城是也城父縣前志屬沛郡  
後志屬汝南郡今安徽潁州府亳州東南七十里有城父  
故城是也左傳昭十九年楚大城父大子建居之哀十  
六年太子建自城父奔宋服注及呂覽慎行篇高注闕駟  
十三州志史記楚世家正義皆說此事作城父杜注及酈  
氏汝水篇注裴駟注五子胥傳李吉甫元和郡縣志說此  
事皆作父城未審當何從而此條潁入父城與水經注所  
引合則斷非城父也汝水篇注曰汝水又逕郟縣故城南  
激水注之水出魯陽縣之將孤山至父城與出魯陽北山  
之桓水會亂流東北至郟入汝按今汝水由嵩縣天息山  
東經伊陽縣汝州寶豐縣郟縣襄城縣而沙河來會尚與  
古水道不殊激水入汝水數聲五勞切潁水出南陽  
汝亦必同古水道也

舞陰中陽山大穎

舞陰二徐皆作舞陽今正前志舞陰下  
曰中陰山觀水所出東至蔡入汝水經

曰觀水出無陰縣東上畛山東過吳房縣南又東過濯陽  
縣南又東過上蔡縣南東入於汝酈云山海經謂之觀水

郭注視當為觀出葦山許慎云出中陽山皆山之殊目也

按志云中陰許云中陽乖異雖酈注引作陽然中陰二字

正歲之反語與中山經云出葦山者合疑作陰是也方輿

紀要曰觀水自唐縣東北流達舞陽縣南又東南經泌陽

縣東北又東經泌陽之象河關入汝寧府遂平縣境未知

今水道然否也齊氏召南曰汝水舊從舞陽縣北而南入

西平畛自元末於渦河塌斷其流使東歸潁於是西平雲

莊諸石二山之水明時亦塞今水道與古全異即名稱亦

隨時不同所謂濯觀潁汶溱亦難確鑿指證但據時俗

所見敘次源流耳玉裁案顧氏祖禹所臚舉尙或據舊志

為說不如齊氏從水親聲七吝切淮水出南陽平氏

據現在者言也

桐柏大復山東南入海

南陽郡平氏二志同今河南南陽  
府桐柏縣西北四十里有故平

氏城前志平氏下曰禹貢桐柏大復山在東南淮水所出

至淮陵入海過郡四行三千二百四十里水經曰淮水出

南陽平氏縣胎簪山東北過桐柏山東過江夏廬江九江

下邳諸郡至廣陵淮浦縣入於海按桐柏大復以四字為

山名漢志說文風俗通鄴注皆云桐柏大復山之陽是也後世地志析為  
 理志云復陽縣在桐柏大復山之陽是也古經史所舉之山  
 二山乃非是禹貢祇云桐柏省言之也若水經所謂胎簪  
 皆舉其全勢後人乃以一支一節當之也今淮水出河南桐  
 亦即桐柏耳作水經者別為二亦非也今淮水出河南桐  
 柏縣桐柏山東流經羅山縣真陽縣息縣固始縣光州又  
 入江南經潁州府霍邱縣潁上縣壽州懷遠縣鳳陽府  
 臨淮縣五河縣盱眙縣泗州至清河縣合於河經山陽縣  
 阜寧縣安東縣至雲梯關入於海古水道河於冀州入海  
 不與淮同入海淮之古水道今未有異淮自平氏至入海  
 大致東北行東多北誤從水佳聲戶乖切十五部按禹貢灘  
 少許云東南南字誤從水佳聲水漢書作維水其作淮者  
 誤從水佳聲水出南陽魯陽堯山東北入汝前志魯陽見上  
 魯山澁水所出東北至定陵入汝水經曰澁水出南陽魯  
 陽縣西之堯山東北過潁川定陵縣西北東入於汝今沙  
 河源出魯山縣西境之堯山東經寶豐縣葉縣舞陽縣汝  
 水西北自襄城來會俗曰沙河即古澁水也左傳僖三十

三年楚人與晉師夾泚水而軍杜云泚水出魯陽縣東經  
 襄城定陵入汝杜謂泚即澁也又襄十八年楚伐鄭涉於  
 魚齒之下杜鄴皆謂所涉即澁水也從水蚩聲直里古音在一部從水豐聲  
 水出南陽雒衡山東入汝今河南南陽府治南陽縣府北

八十里汝有故雒城漢縣也前志雒下曰衡山澁水所出東  
 至鄴入汝鄴顏本譌作鄴云音屋非也水經注曰汝水又  
 東南逕鄴縣故城北又東得醴水口醴水出南陽雒縣南  
 山即山海經中山經之衡山馬融廣成頌曰面據衡陰在  
 雒縣南故世謂之雒衡山東南流逕葉縣故城北又東注  
 葉陂又東逕鄴縣故城南左入汝按馬融傳注引中山經  
 又東三十里曰衡山然則分之為雒衡二山合之則單評衡  
 山李賢曰衡山在今鄧州向城縣北杜佑曰北重山在衡  
 城縣北即是三鷓鴣之第一又北分嶺山嶺北即三鷓鴣之第  
 二鷓鴣也其第三鷓鴣入臨汝郡魯山縣從水豐聲盧啟切  
 杜之三鷓鴣蓋即古衡山也今澁水未詳

此條衡山非南岳澧水非入洞庭之澧水入洞庭之水水  
經別為篇其字本作醴禹貢江又東至於醴衡包始改為  
澧鄭注醴為陵云今長沙有醴陵縣馬融王肅醴為水名  
夏本紀地理志皆作醴尚書正義史記索隱引楚詞濯余  
佩兮醴浦正作醴水經注出雒衡山澧澧水出南陽蔡  
者從西出武陵者從水正是互譌也澧澧水出南陽蔡  
**陽東入夏水**南陽郡蔡陽二志同故城當在今湖北德安  
水出蔡陽縣東南過隨縣西又南過江夏安陸縣西又東  
南入於夏酈云澧水出縣東南大洪山在隨郡之西南  
竟陵之東北槃基所跨廣員百餘里今澧水出大洪山之  
陰東南經隨州應山縣安陸縣雲夢縣應城縣至漢川縣  
澧口塘入漢源流長五百里入漢澧澧水出汝南弋陽垂山東入淮  
即古之入夏水也今漢夏不分澧澧水出汝南弋陽垂山東入淮  
安府治即古鄖國也鄖蓋以水得名水經注曰隨水至安  
陸縣故城西入於澧故鄖城也左傳定四年吳敗楚於柏  
舉及於清發蓋澧也澧澧水出汝南弋陽垂山東入淮  
水兼清水之日矣澧澧水出汝南弋陽垂山東入淮

郡弋陽二志同今河南光州州東北有故弋陽城水經淮  
水篇曰淮水東過期思縣北又東北澧水注之水出弋陽  
南垂山西北流歷陰山關西北出山又東北流逕新城戍  
東又東北得詔虞水口又東北注淮俗曰白鷺水按今之  
白露河也出光州南三十里之南岳山北流又東入固始  
縣界合春河注於淮春河即水經注之詔虞水也水經注  
曰此水字或作澧但說文有澧無澧澧水出汝南上  
此前志有此無澧不得混為一水澧澧水出汝南上  
按大雅傳曰澧舟行貌箋云澧澧然澧澧水出汝南上  
涇水中之舟又小雅傳曰澧澧眾也澧澧水出汝南上  
**蔡黑澗入汝**汝南上蔡縣二志同今河南汝寧府上蔡  
曰汝水又東南逕新蔡縣故城南又東南左會澧水水  
承汝水別流於奇雜城北為黃陂東流於上蔡岡東為蔡  
塘又東逕平輿縣故城南為澧水又東南左為葛陂又  
東出為鮑水俗謂之三丈陂東注為富水澧水正流自  
葛陂東南逕新蔡縣故城東而東南流注於汝方輿紀要  
曰澧水在汝寧府東四十里俗名洪河源出西平縣水道

提綱曰南汝水至新蔡縣之東南有洪河自西北來會洪  
河出舞陽縣東南之筆尖山經西平縣上蔡縣汝陽縣至  
新蔡縣南入汝大致東南水音聲篆文各本作意此云  
流也按於古水道不改水音聲意聲集韻類篇皆云  
說文作漚音澁作澁是宋時古水音聲洧水出汝南新蔡入潁  
本如此今據正於力切一部水音聲洧水出汝南新蔡入潁  
汝南郡新蔡見前志後志曰汝南郡宋公國周名鄭丘漢  
改爲新蔡章帝建初四年徙宋公於此今安徽潁州府治  
阜陽縣縣東八里有新蔡城水經注潁水篇曰細水上承  
陽都阪水枝分東南出爲細水東逕新陽縣故城北又  
東南逕宋縣故城北縣卽所謂鄭丘者也又南逕細陽縣  
又東南逕細陽縣故城南引地理志細水出細陽縣東南  
人潁按今潁水音聲潁水出汝南吳房入潁水音聲潁水出汝南吳房入潁  
水不得其詳水音聲潁水出汝南吳房入潁水音聲潁水出汝南吳房入潁  
吳王闔閭弟夫槩奔楚封於此爲棠谿氏以封吳故曰吳  
房今吳房城棠谿亭是按昭十三年杜注房滅於楚後平

王遷之於荆山今河南汝寧府遂平縣治故吳房城也水  
經曰濯水出汝南吳房縣西北奧山東過其縣北入於汝  
酈云濯水東逕濯陽故城西東流入潁水逕其縣南又東  
入於汝今遂平縣縣西七十里奧來山蓋水經之奧山也  
方輿紀要曰濯水在遂平縣南東北流水音聲其俱切  
入汝水道提綱曰濯水今難確鑿指證水音聲其俱切  
**潁水出潁川陽城乾山東入淮**各本作乾山音義引  
作陽城少室陽乾山則兼用水經漢志改說文也爾雅音  
義引字林作陽城乾山與今說文合潁川以水名郡字當  
從水而漢碑郡名多從未蓋漢時相習如此寫如女陽女  
陰舞陽舞陰以水名縣而不作汝漁字也恐漢志說文古  
本郡名亦當從未耳潁川郡陽城二志同今河南河南府  
登封縣縣東南四十里有陽城廢縣前志陽城下曰陽乾  
山潁水所出東至下蔡入淮過郡三行千五百里荊州浸  
過郡三者潁川淮陽沛郡也水經曰潁水出潁川陽城縣  
西北少室山東南至慎縣東南入於淮水道提綱曰今潁  
水源出登封縣北嵩山西南之少室山東南經密縣禹州

分爲二派一經新鄭縣至臨潁縣一經襄城縣至臨潁縣  
二支復合經商水縣合汝水又合滎陽水至陳州府南分  
爲二派一爲澗河一爲沙河澗河至江南太和縣與沙河  
合又經潁上縣與淮水合曰潁口皆東南流也水經曰至  
慎縣入淮慎縣故**从水頃聲**余頃切豫州浸而澆  
城在今潁上縣下曰荆州浸此非筆誤蓋案地形互易之也  
豫州其浸波澆許潁下皆曰豫州浸而澆  
出潁川陽城山東南入潁前志陽城下曰陽城山洧水所  
五百里過郡三者潁川南陽汝南也按據志則陽城縣有  
陽城山許不復言陽城如河南縣弘農縣之例水經曰洧  
水出河南密縣西南馬領山東南至習城西折入潁卽地  
曰亦言出陽城山蓋馬領之統目焉習城西折入潁卽地  
理志至長平縣入潁者也方輿紀要曰今洧水出登封縣  
陽城山經密縣至禹州新鄭縣合溱水爲雙泊河又經長  
葛縣洧川縣鄆陵縣扶溝縣至西華縣入潁大致東南流  
也一統志曰洧水本至西華入潁宋時導之自扶溝入蔡

左傳襄十一年濟隧九年陰坂廿六  
年涉於樂氏說者云皆謂洧津也 **从水有聲** 榮美切古

**潁水出潁川陽城少室山東入潁** 水經曰潁水出潁

潁鄆云潁水出潁川陽城縣少室山東流注於潁而亂流

東南逕臨潁縣西北又東逕潁陽城北又東逕潁強縣故

城南汝水於奇雜城西別東派時人謂之大潁水左合小

潁水東逕西華縣故城南至女陽縣故城北東注於潁按

前志汝南郡潁強以潁水得名今大潁水在鄆城縣南至

商水縣東二十里合潁水小潁水在臨潁縣西南東流合

於潁 **从水急聲** 於謹切十三部亦音殷其 **潁水受淮**

**陽扶溝浪湯渠東入淮** 湯韻會作蕩前志作狼湯師古上  
渠集韻作蕩蕩渠皆音同字異耳淮陽國扶溝見前志淮  
陽國孝明帝更名陳國而扶溝改屬陳畱置扶樂縣屬陳  
國今河南開封府扶溝縣漢縣地也前志扶溝下曰洧水  
首受狼湯渠東至沛郡向入淮過郡三行千里水經曰淮

通在淮水北世水在淮水南安石理  
世水受過水乎

水又東過當塗縣北過水從西北來注之又曰陰溝水出  
河南陽武縣蕩蕩渠東南至沛為過水又東南至下邳淮  
陵縣入於淮酈云淮水於荆山北過水東南注之注言下  
邳淮陵入淮誤矣按淮水篇酈注曰淮水逕當塗縣故城  
北又東北又北沙水注之經所謂蕩蕩渠也於荆山北過  
水東南注之據酈所云是渠水過水以次入淮也今過水  
在安徽鳳陽府懷遠縣入淮其上流詳見  
水道提綱等書非漢志說文水經舊迹矣  
七部 **泄** 泄水受九江博安洵波北入氏 前志九江郡博鄉  
合洵波當作芍陂氏當作比水經曰泄水出博安縣北過  
芍陂西與此水合西北入於淮注云博安縣地理志之博  
鄉縣也泄水自縣上承泚水於麻步川西北出歷濡谿謂  
之濡水自濡谿逕安豐縣北流注於淠亦謂之濡須口按  
淠即泚字見泚水篇注洵波無考疑作芍陂水經云過芍  
陂則非受也疑當作水受九江博安洵為句洵即過水出  
者下四字當作過芍陂北入比六字然無左證又 **从水世**  
與酈云上承泚者不合亦所謂聞疑載疑而已

字雜為雅之誤說文猶大  
目陽有積水即此字

**聲** 余制切五部毛詩大雅傳曰泄  
泄猶沓沓也此謂假泄為泄也 **泚** 泚水受陳畱浚儀  
陰溝至蒙為雒水東入於泗 雒當作獲字之誤也陳畱郡

之儀邑蘇林曰故大梁城梁惠王始都此今河南開封府  
祥符縣縣城西北浚儀廢縣是也蒙二志皆屬梁國春秋  
左傳宋有蒙城是也前志河南郡熒陽下曰卞水在西南梁  
十里有蒙城是也前志河南郡熒陽下曰卞水在西南梁  
國蒙下曰獲水首受畱獲渠東北至彭城入泗水經曰汜  
水出陰溝於浚儀縣北又東至梁郡蒙縣北又東過蕭縣南  
入睢陽城中獲水出汜水於梁郡蒙縣北又東過蕭縣南  
睢水北流注之又東至彭城縣北東入於泗按水經至蒙  
為獲水許書當同不當云為雒水也下文雒篆下云河灘  
水也用爾雅河出為灘語然則自河出即為灘非自河出  
為汜既而為灘也且許言汜受陰溝則非受河矣曰陰溝  
曰浪湯渠曰汜水獲水許能言其分合今當河流象徙之  
後不可得而言方輿紀要曰汜水或謂即禹貢之雒水春  
秋之邠水秦漢之鴻溝上與河沛通下與泗淮通隋以前

自歸德府至蕭縣碭山縣開入泗隋以後則自歸德至泗  
 州兩城閒入淮宋時東南之漕大都由汴以達畿邑故汴  
 河之經理為詳自後則湮廢矣禹貢雖指曰元至元中河  
 徙出陽武縣南奪過入淮而新鄉之流遂絕及秦定元年  
 改從汴渠至徐州城東北合泗以入淮即今河所行也  
 是也然則今之大河開封而下徐州而上皆故汴也  
**反聲** 皮變切十四部漢志作卞後漢書作汴按卞者弁之  
 惡其從反而改之舊音切也  
**滄** 滄水出鄭國鄭國謂周之  
 芳萬今則併其音改之也  
 新鄭也鄭語曰前華後河右洛左濟主芟驪而食溱洧水  
 經曰滄水出鄭縣西北平地鄆云出鄆城西北雞絡陽下  
 東南流左合溱水又南左會承雲山水又東南逕鄆城西  
 謂之柳泉水又南注於洧世亦謂之為鄆水也今溱水在  
 河南開封府密縣東北流經新鄭縣西北  
 南流合洧水為雙泊河而洧盛溱洧矣  
**从水會聲** 側洗  
 二部按會聲則在六部而經傳皆作溱秦聲鄭風騫裳涉  
 溱與豈無他人為韻學者疑之玉裁謂說文水經皆云滄

水在鄭溱水出桂陽蓋二字古分別如是詩曰滄與洧方  
 後來因鄭風異部合韻遂形聲俱變之耳  
**沈沈兮** 沈音丸藥之丸各本作渙渙今正此鄭風文也今  
 說文作汎音父弓反按作汎父弓反音義俱非蓋沈沈之  
 誤汎汎與洧洧同漢志又作灌灌亦當讀汎汎皆水盛泛  
 旋之貌引此詩者為滄字之證知今  
 經傳皆非古本廣韻曰詩作溱洧誤  
 臨淮郡後志為下邳國前志泗水國凌應劭曰凌水所出  
 人淮南後志凌屬廣陵郡水經注淮水篇淮水左逕泗水  
 國南凌水出凌縣東流逕其縣故城東南而東南流注於淮  
 是曰凌口今江蘇徐州府宿遷縣東南五十里有凌城  
 凌水**从水凌聲** 凌歷也今字今義也  
**漢水出東郡濮**  
 未詳  
**陽南入鉅野** 東郡濮陽二志同前志濮陽下曰衛成公自  
 氏因之故曰昆吾之虛今直隸大名府開州西南濮陽故  
 城是也鉅野二志屬山陽郡前志鉅野下曰大野澤在北

兗州藪即西狩獲麟之所爾雅十藪之一今山東曹州府  
 鉅野縣漢舊縣也自隨以後濟流枯竭大野漸微元末為  
 河所決河徙後遂涸為平陸濮水者殷紂時師延作靡靡  
 之樂已而自沈之水也前志陳留郡封丘下曰濮渠水首  
 受沛東北至都關入羊里水水經注濟水篇言濮渠故瀆  
 自濟東北流為高粱陂又東逕匡城北又東北逕酸棗縣  
 故城南又東逕蒲城北又東逕韋城南又東逕須城北又東  
 城北又東分為二瀆北瀆出焉濮渠又東逕須城北又東  
 逕濮陽故城南又東逕離狐縣故城南又東逕葭密縣故  
 城北又東北逕鹿城南又東與句瀆合與濟同入鉅野按  
 鄆所云即許所說故道也今濮河自河南封邱縣流徑長  
 垣縣北東明縣南又東經開州東南合洪河入山東濮州  
 界俗謔為普河方輿紀要曰今濟  
 絕河遷濮水原流不可復考矣  
 濮人百濮則水齊魯閒水也  
 春秋桓十八年公會齊侯  
 在江漢之南  
 於濮三經三傳皆同杜曰  
 灤水在濟南歷城縣西北入濟水經注濟水篇曰濟水又  
 逕盧縣故城北又逕什城北又東北右會玉水又東北灤

水入焉水出歷城縣故城西南春秋桓公十八年公會齊  
 侯於灤是也俗謂之娥英水合大明湖歷水北流注於濟  
 齊乘曰小清河之在歷城者即古灤水按今山東濟南府  
 歷城縣小清河源出縣西東經章邱鄒平長山新城入青  
 州府高苑縣至博興縣合時水入海而  
 章邱以下淤塞灤水東北入大清河  
 二部經典釋文引說文匹沃反此蓋音隱文也玄應曰凡  
 陂池山東名為灤匹博切鄒東有鸕鷀灤是也幽州呼為  
 淀音殿按灤泊古今  
 春秋傳曰公會齊侯于灤  
 字如梁山泊是也  
 在魯  
 春秋經襄十九年取邾田自鄆水公羊傳曰其言自  
 郭水何以鄆為竟也何言乎以鄆為竟鄆移也何云  
 魯本與邾婁以鄆為竟鄆移入邾婁吟魯隨而有之諸侯  
 土地本有度數不得隨水隨水有之當坐取邑水經注泗  
 水篇曰鄆水出東海合鄉縣西南流入邾又逕魯國鄆山  
 東南而西南流左傳所謂嶧山詩所謂保有鳧嶧者也又  
 西南逕蕃縣故城南又西逕薛縣故城北夏車正奚仲之  
 國也又西至湖陸縣入於泗按合鄉蕃薛故城皆在今山

東滕縣不云在魯邾婁之間徑云水在魯者邾婁魯附庸  
 非敵故立文如是一統志曰鄆水源出滕縣東北百里述  
 山西流會諸泉水逕縣南又西會南梁河入運河舊名南  
 沙河西南流入泗不與南梁會自漕河東徙過其南流乃  
 北出趙溝會南梁以入運河也

**从水麗聲** 五部切

傳閔二年桓公使高子將南陽之甲立僖公而城魯或曰  
 自鹿門至于爭門者是也或曰自爭門至于吏門者是也  
 魯人至今以為美談曰猶望高子也鹿門者魯南城之東  
 門爭門者魯北城之門天子十二門通十二子諸侯大國  
 當是九門侯攷淨者北城門之池其門曰爭門則其池曰  
 淨从爭旁水也廣韵曰埽七耕切魯城北門池也說文作  
 淨蓋古書有作埽

**从水爭聲** 令俗用為灑字釋為無垢葦

門者矣城北誤倒

切以才性今

字非古字也

**濕水出東郡東武陽入海** 東郡東武陽  
 二志同今山  
 東曹州府朝城縣東南有東武陽城是也前志東武陽  
 下曰禹治濕水東北至千乘入海過郡三行千二十里過

郡三者東郡平原千乘也水經曰河水又東北過高唐縣  
 東注云河水於縣潔水注之潔水上承河水於東武陽縣  
 東南而北逕武陽新城東又逕東武陽故城南又北逕陽  
 平縣故城東又北絕莘道城之西北又東北逕樂平縣故  
 城東又北逕聊城縣故城西又東北逕清河縣故城北又  
 東北逕文鄉城東南又東北逕博平縣故城南又東北逕  
 瑗縣故城西又東北逕高唐縣故城東又東北逕濕陰縣  
 故城北又東北逕著縣故城南又東北逕崔氏城北又東  
 逕鄒平縣故城北又東北逕建信縣故城北又東北逕千  
 乘縣二城間又東北為馬常坑亂河枝流而入於海按此  
 班許所說故道也河渠書禹以為河所從來者高水湍悍  
 難以行平地數為敗乃斷二渠以引其河漢書音義曰二  
 渠其一出貝丘西南南折者也其一則潔川出貝丘者

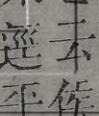
王莽時遂空唯用潔耳玉裁謂濕水故瀆今不可詳

**从水暴聲** 也漢隸以濕為燥溼字乃以潔為溼濕字累者俗  
 於音殊遠隔也

**桑欽云出平原高唐** 平原郡高唐二志同  
 今山東濟南府禹城

縣西南有高唐故城左傳襄十九年廿五年昭十年哀十年之高唐也前志高唐下曰桑欽言潔水所出酈注河水篇云按竹書穆天子傳兩言濕水尋其浴歷逕趣不得近出高唐也桑氏所言蓋津流所出次於是閒也玉裁按桑

舉其源之近者耳今禹  泡水出山陽平樂東北入泗

城縣濕水已不可詳  山陽郡平樂見前志志云侯國泡水東北至沛入泗水經

注泗水篇曰黃溝又東逕平樂縣又東北至沛入泗水經

之上源也水承大薺城東逕貫城北又東逕已氏縣故

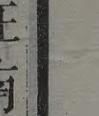
城南又東逕邳城縣故城南又東逕單父縣故城南又東

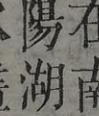
逕平樂縣右合泡水自下豐泡竝得通稱故地理志曰平

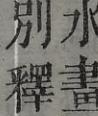
樂泡水所出又東逕豐縣故城南又東逕沛縣故城南於

城南東注泗地理志曰泡水自平樂東北至沛入泗者也

按今泡河自今山東單縣流逕江蘇豐縣北又東逕沛縣

盼循城東南至泗  从水包聲 匹交切按今俗曰包河古音

亭驛而合於泗  各本水上衍澤字義正前志山

也  沛水在山陽湖陵南 字今依尚書音義

陽湖陵下曰禹貢荷水在南濟陰郡下曰禹貢荷澤在定

陶東水經曰荷水在山陽湖陸縣南荷澤在濟陰定陶縣

東是豫州荷澤徐州荷水畫然二事依水經及注荷水雖

源於荷澤而與荷澤迥別釋文於徐州引說文水出山陽

湖陵南非荷澤也今本說文淺人增澤大誤矣山陽郡湖

陵見前志王莽改曰湖陸光武仍曰湖陸至章帝復湖陸

之號今山東兗州府魚臺縣東南六十里有湖陵故城

與江南沛縣接盼前志湖陵下曰禹貢浮於淮泗通於荷

荷水在沛縣不但言荷水在南而必舉此禹貢文者明此荷

水非豫州及道流水之荷澤也水經曰濟水又東至乘氏

縣西分爲二其一東南流者過乘氏縣南又東過昌邑縣

北又東過金鄉縣南又東過東緡縣北又東過方與縣北

爲荷水又東過湖陸縣南東入於泗水酈氏云尚書曰浮

于淮泗達于荷是也按此經注所說故道今多湮塞不可

詳禹貢浮于淮泗達于沛  者彼爲荷澤此爲荷水與班意

同也不言夏書言禹貢者正襲班語也尚書古文疏證曰

自淮而泗自泗而沛然後由沛入沛以達於河徐之貢道

也上文沈州浮于濟潔達于河次青州便浮于汶達于濟  
不復言達于河次徐州浮于淮泗達于汭不復言達于濟  
至揚州則浮于江海達于淮泗且不復言達  
于汭不復言者蒙上文也聖經之書法也  
切十七部按當左形右聲篆體取結構乃似上艸下河耳  
五經文字云汭見夏書古本亦作荷玉裁謂古尚書史記  
漢書水經注皆作荷或假借或字誤不可定而應劭  
曰尚書荷水一名湖韋注漢曰荷胡阿反是則湖陵以荷  
水得名荷與湖語之轉至若今史記漢書俗本尚書  
作浮于淮泗達于河皆誤字也郡國志注譌作荷  
泗水受沛水東入淮地理志濟陰乘氏下曰泗水東南至  
又魯國卞縣下曰泗水出縣北經三祿水西南至方與入  
沛過郡三行五百里青州川出乘氏者其遠源出卞者其  
近源過郡三當作過郡二過郡二者魯山陽也水經曰泗  
水出魯卞縣北山西南過魯縣北又西過瑕丘縣東屈從  
縣東南流漵水從東來注之又南過平陽縣西又南過高  
平縣西洸水從西北來流注之又南過方與縣東漵水從

西來注之又屈東南過湖陸縣南涓涓水從東北來流注  
之又東過沛縣東又東南過彭城縣東北又東南過呂縣  
南又東南過卞縣下邳縣西又東南入於淮此舉卞縣以下所  
經二郡也卞縣今山東兗州府泗水縣東五十里卞故  
城是也許不言水所出但云受沛水則又舉其源之至近  
者也水經言濟水又東過湖陸縣南東入於泗水前志泗  
水至方與入沛一謂濟入泗一謂泗入沛鄭氏泗水篇注  
云泗濟合流故地記或言濟入泗泗亦言入濟互受通稱  
故地理志有南梁水入濟之文玉裁謂許言泗受濟水則  
與班殊與水經合也今泗水出縣東陪尾山西流逕曲阜  
北八里又西南流逕滋陽縣東五里轉南流與曲阜縣之  
沂水合入金口開又南流逕鄒縣西南五十里又南至濟  
寧州天井關入運河禹貢雖指曰泗水自泗水縣歷曲阜  
滋陽濟寧鄒縣魚臺滕縣沛縣徐州邳州宿遷桃源至清  
河縣入淮此禹跡也今其故道自徐州以南悉為黃河  
所占一統志引志云金口之堰修而泗水盡入於漕  
水四聲曰自利切十五日涕自鼻曰泗

泗水在齊魯間當

依水經注所引說文字林作晉左傳成七年聲伯夢涉洹  
杜曰洹水出汲郡林慮縣東北至魏郡長樂縣入清水水  
經曰洹水出上黨泝氏縣東過隆慮縣北又東北出山過  
鄴縣南又東過內黃縣北東入於白溝林慮縣即隆慮縣  
今河南彰德府林縣是其地也今洹水自山西長子縣流  
入經林縣東北流經安陽縣北又東流經內黃縣西北入  
衛河水道提綱曰衛河又東北經彰德府治安陽縣東南  
有洹河自西北來會其南岸即內黃縣西境也水經之  
白溝今衛河在內黃者皆即淇水許當云在晉衛之  
閒云在晉魯閒者魯衛相近以魯聲伯夢涉而云也  
洹聲玉篇元切十四部滸河滸水也字依水經注補水  
濮陽縣北河鄭云尚書滸水也滸水會同爾雅曰水自河出為滸  
許慎曰滸者河滸水也滸意以瓠子河為尚書之滸也  
按自河出為滸濟為滸汶為滸洛為滸漢為滸淮為滸江  
為滸也滸也滸也洵也洵也河之別為滸如江之別為沱沱  
非一沱則滸亦非一滸凡首受河之水皆可名之矣在宋

說者以汜 从水雝聲 於容切 汜淵水也 也字 在宋 春秋

經襄二十二年盟于澶淵三十年會于澶淵宋災故杜曰澶  
淵在頓丘縣南今名滸汙此衛地又近戚田按頓丘今直  
隸大名府清豐縣縣西南二十五里頓丘故城是也澶淵  
卽魏縣在河南彰德府內黃縣東二十六里史記廉頗  
拔魏縣陽漢置縣屬魏郡應劭曰在魏縣之陽也張晏曰  
其畝為魏淵按魏與澶邊韻汙與淵雙聲魏陽故城在今  
內黃縣東北二十七里實衛地而云在宋者蓋以春秋書  
宋災故而云然未為案也○又按澶淵高氏士奇春秋地  
名攷 从水直聲 賦注曰澶恬安流貌 洸水出泰山蓋  
為詳 从水直聲 賦注曰澶恬安流貌 洸水出泰山蓋  
臨樂山北入洹 縣西北七十里有蓋城是也前志蓋下曰  
臨樂于山洸水所出西北至蓋入於洹按此條水經與志迥  
殊志云臨樂于山西南至下縣入於洹按此條水經與志迥  
而言故下文云至蓋非謂洸出蓋也而經注皆刪于字謂

此字當改由子

此字不清方向大得

此五字後已入沂沂入泗為合

臨樂為蓋縣山名其亦誤矣池注引作泗云或作池蓋字  
誤夫經注皆云泗水出卞縣不云出蓋縣又皆云涑水至  
卞入泗不云至蓋入泗然則卽改池為泗亦於水道不合  
安知班時無池水抑或不知何字之誤而竟作泗字也杜  
預釋例云出魯國東北西南入沭水下合泗乃作沭字俟  
攷蓋涑水在班時已非古道故其書法不同他水至桑鄆  
時更昧於臨樂之源乃誣班為出蓋觀春秋莊九年浚洙  
知其易湮也許亦云出泰山蓋臨樂山北入泗恐非許氏  
原文淺人用水經改竄之今涑水在曲阜縣北四里上不  
得其源下流不入泗而入沂又迥非鄆氏之舊蓋以湮沒  
而以其是**从水朱聲**市朱切  
冒之耳**从水朱聲**四部  
篇徑刪浸字非是當補琅邪東莞南入泗七字周禮青州  
其浸沂沭注去沭出東莞前志琅邪郡東莞術水南至下  
邳入泗過郡三行七百一十里青州浸東莞今山東沂州  
府沂水縣治西北東莞故城是也水經曰沭水出琅邪東  
莞縣西北大弁山東南過其縣東又東南過莒縣東又南  
過陽都縣東入於沂酈曰舊瀆入泗非入沂也今沭水出

沂水縣北臨胸縣南之沂山東南流徑莒州東又西南流  
徑蘭山縣東又南徑郯城縣東又西南流入江南沭陽縣  
分爲二派下流**从水朮聲**食聿切十五部前志作術云  
入海迥非舊道矣**从水朮聲**青州浸其所據職方當如是  
作**沂**沂水出東海費東西入泗魯季氏邑今山東沂州

府費縣縣西北二十里費故城是也職方氏曰青州其山  
鎮曰沂山其浸沂沭鄭曰沂山沂水所出也在蓋前志泰  
山郡蓋下曰沂水出水經曰沂水出泰山蓋縣艾山許云  
出東海費東說乖異者蓋沂山卽東泰山是山盤回數縣  
今沂水出沂水縣之離厓山卽沂山西南至下邳入泗水經曰  
弁山卽沭水所出也前志曰沂水南至下邳入泗水經曰  
沂水出泰山蓋縣艾山南過琅邪臨沂縣東又南過開陽  
縣東又東過襄賁縣東屈從縣南西流又屈南過郯縣西  
又南過良成縣西又南過下邳縣西南入於泗許云西入  
泗疑當作南入然酈善長所據已作西矣今沂水出離厓  
山東南流逕沂水縣西又南流入江南邳州**从水斤聲**魚  
又南流逕郯城縣西又南流入江南邳州

切古音在十三部按漢一曰沂水出泰山蓋此即班鄭水人多以為圻塙之圻

分爲二說則不謂雕崖山即沂山矣如青州浸沂水渭下之謂渭首亭與鳥鼠山爲二說

出齊臨朐高山東北入鉅定齊郡臨朐後志作齊國臨朐今山東青州府臨朐縣其地

也前志臨朐下曰石膏山洋水所出東北至廣饒入鉅定水經注巨洋水篇曰巨洋水又逕臨朐縣故城東又東北

逕委粟山又東北洋水注之水西出石膏山西北石澗口東南逕逢山祠西又東南歷逢山下即石膏山也巨洋水

又東北逕劇縣故城西又東北逕益縣故城東又東北積而爲潭枝津出焉謂之百尺溝西北流注於巨淀又東北

逕壽光縣故城西又東北注於海按班許曰洋水即水經及注之巨洋水也班許以出臨朐石膏山者爲正源耳許

云高山即石膏山也前志齊郡有廣饒鉅定二縣馬車瀆水首受鉅定然則鉅定本水名因以爲縣名定淀古今字

魏都賦張注曰淀者如淵而淺是也廣饒鉅定故城皆在今山東青州府樂安縣境今樂安縣東北四十里清水泊

即古鉅定湖巨洋水今日曰灑河源出今臨朐縣南沂山西麓北流逕臨朐縣東又北歷益都縣又東北流逕壽光東

又東北會黑塚泊入於海今南陽水亦名長沙水源出益都縣西南石膏山東北至城西折而東繞城北又東流入

灑河从水辛聲似羊切十部按毛詩衛風傳曰洋洋盛灑大也魯頌傳曰洋洋衆多也讀與章切

濁水出齊郡上文不言郡此厲媯山東北入鉅定厲當作濁水出齊郡字蓋淺人增之

作爲皆字之誤齊郡廣見前志後志作齊國廣今山東青州府益都縣西南四里有廣縣故城是也前志廣下曰

爲山濁水所出東北至廣饒入鉅定水經注曰淄水又東北逕廣饒縣故城南又東北馬車瀆水注之水首受巨淀

淀即濁水所注也呂忱曰濁水一名溷水出廣縣爲山一名冶嶺山東北流逕廣固城西城在廣縣西北四里又東

北流逕堯山東又東北流逕東陽城北合陽水即長沙水也又北逕臧氏臺西又北逕益城西又北流注巨淀今北

陽水源出益都縣西南九迴山即古爲山東北流逕城北又東北逕壽光縣四十里又北入清水泊即古濁水也

又東北逕壽光縣四十里又北入清水泊即古濁水也

从水蜀聲

直角切三部按濁者清之反也

詩曰涇以渭濁又曰載清載濁

海桑瀆覆甌山東北入海

東當作北瀆當作犢皆字之誤也北海郡桑犢見前志今山東

萊州府濰縣有桑犢故城水經注之桑犢亭也前志桑犢

下云覆甌山濰水所出東北至都昌入海今濰縣東南四

十里濰源山即覆甌山也水經注亦謂之塔山寰宇記曰

天寶六載勅改為濰源山今濰水自濰源山北流至昌邑

縣境入海即東虞

河也亦曰東丹河

注也此依韵會本注下曰灌也洪下曰濰灌也洞簫賦迴

注也江流川而濰其山李注引說文濰猶灌也與今本異

濰水出琅邪箕屋山東入海

琅邪郡箕屋見前志故城

州境前志箕屋下云禹貢濰水北至都昌入海過郡三行五

百二十里兖州滌也水經曰濰水出琅邪箕屋山東北

過東武縣西又北過平昌縣東又北過高密縣西又北過

濰于縣東又東北過都昌縣東又東北入於海按屋山在

今莒州西北九十里水經注曰濰山屋山及淮南子云出

覆舟山實一山也今濰水出莒州西東北箕屋山東南流

入青州府諸城縣畋逕萊州府高密縣畋又北逕安邱縣

東又北流入萊州府昌邑縣畋又東北入海曰淮河口與

古水道合漢都昌

徐州浸其徐當作兖職方氏河東曰兖州

城在今昌邑縣西

班志則云濰兖州浸不改

字也許云兖州浸亦同

夏書曰濰淄其道許水部無濰

加水旁耳周禮作菑漢志作菑

古字也濰菑其道禹貢青州文

貢作維今版本作惟誤琅邪箕下云禹貢維水蒙上文言

也其靈門下橫下折泉下皆作淮則轉寫之誤蓋班从今

文尚書作維許从古文尚書作濰左傳襄十八年作維

音義曰本又作濰今山東土語與淮同音故竟作淮字

莒州北百二十里有靈門城前志靈門下曰壺山浯水

所出東北入淮淮當作維字之誤也水經注曰濰水又北

逕平昌縣故城東又北涿水注之水出涿山世謂之巨平山許慎言水出靈門山世謂之涿汶矣其水東北逕姑幕縣故城東又東北逕平昌縣故城北又東北流注於濰水今涿水自莒州流入諸城縣盼東北流逕安丘縣東南入

濰水從水吾聲五平切

濰琅邪郡朱虛見前志後志屬北海國今山東青州府臨朐縣東六十里有朱虛故城前志朱虛下云東泰山汶

水所出東至安丘入濰水經曰汶水出朱虛縣泰山北過其縣東又北過濰于縣西又東北入於濰謂之東汶水以

別於禹貢汶水也按東泰山即封禪書黃帝封東泰山今沂山是也今東汶河源出臨朐縣南沂山東北谷東流近

穆陵關折東北流數十里折東流百五十里至安邱縣西南境折東北流經縣城西北又東流數十里與濰水會

從水文聲亡運切十三部按二汶水在齊漢人嶧山嶧江字作汶山汶江以古音同讀如文之故謂之假

借可也考工記貉踰汶則死淮南子同鄭云汶水在魯北酈注以入汶水篇考工記多齊語則謂人沛之汶無疑也

殷敬順剝為桑欽說汶水出泰山萊蕪西南入沛此謂禹

異說殊非是也上文渭水濕水沂水皆舉別說皆謂一水而說源有不

同也此則畫然二水源流皆異泰山郡萊蕪二志同前志萊蕪下曰原山禹貢汶水出西南入沛桑欽所言水經於

濟水曰又東北過壽張縣西盼安民亭南汶水從東北來注之於汶水曰又西南過壽張縣北又西南至安民亭入

於濟按舊沛水合汶於安民亭今山東泰安府萊蕪縣東北七十鎮即古亭也今汶水出今山東泰安府萊蕪縣東北七十

里之原山亦名馬耳山西南流經縣城西北又經泰安府南境又經寧陽縣北境至汶上縣北之戴村壩又經汶上

西南境之南旺分流南北南流者四分以接徐沛北流者六分以接臨清自明永樂中宋禮開會通河以及國朝

運河皆全資汶水而入沛之故道湮矣前志朱虛下但云汶水萊蕪下則云禹貢汶水然則

出朱虛入濰者非禹貢汶水也

陽巨山南入海城當作成字之誤也東萊郡曲成二志同今山東萊州府掖縣東北六十里有曲成



澆水出常山石邑井陘東南入于泚于衍字也常山郡石邑見前志井陘謂石邑之井陘山也今直隸正定府獲鹿縣縣西南有石邑城戰國時趙邑也前志石邑下曰井陘山在西澆水所出東南至慶陶入泚井陘縣下應劭注曰井陘山在南然則井陘縣在石邑之西井陘山在石邑西南井陘縣南也井陘山之東南則石邑地也今澆河出獲鹿縣南東流逕樂城縣西又南入趙州訖舊志云下流至寧晉縣注於胡盧河上源四泉交合**从水交聲**下交切二部師古故謂之澆也**郝國有澆縣**音交**沛國澆**見後志前志作沛郡澆凡言有者皆別於上文之義應劭云澆縣澆水所出南入淮是別一澆水也師古曰**音澆****濟水出常山房子贊皇山東入泚**前志後志云常山國房子今直隸正定府贊皇縣是其地前志房子下曰贊皇山石濟水所出東至慶陶入泚後志曰贊皇山在縣西南六十里濟水所出按此水名與四瀆之泚字各不同而經傳皆作濟風俗通遂誤以常山房子之水列入四瀆

六代水經注卷之六

而云廟在東郡臨邑縣豈知班志臨邑下云有泚廟字固作泚乎今本前志石濟水石字疑衍以說文風俗通後志正之皆不當有石字一統志曰舊志云槐水出黃沙嶺流經贊皇縣西北十里入元氏縣合泚水又東南歷高邑柏鄉達寧晉縣入胡盧河即古大陸澤玉裁謂**从水齊聲**槐水即古濟水也贊皇山在今贊皇縣西南**从水齊聲**子禮切十五部今**泚水在常山**前志常山郡元氏下字以爲濟渡字**泚水在常山**曰泚水首受中丘西山窮泉谷至堂陽入黃河按沮當作泚北山經注云今泚水出中丘縣西窮泉谷東注於堂陽縣入於漳水以郭正班知沮爲字之誤風俗通云濟水出常山房子贊皇山東人沮此亦泚譌作沮也由書氏作互遂譌且耳班志入黃河亦當依郭作濁漳攷水經注濁漳過堂陽縣而河水不徑堂陽元和志曰泚水在贊皇縣西南二十五里即韓信斬陳餘處今泚水在元氏縣源出封龍山東南流經**从水**縣西南六十里紙屯村入槐河泚與濟互受通稱**从水**氏聲直尼切十五部按蘇林音祗晉灼音邸師古音脂又丁計反兼用二音也司馬貞曰今俗呼此水音如邸

雨 濡水出涿郡故安東入涑涑各本作涑涑二字今正

慎曰濡水入涑涑即巨馬之異名與巨馬河注巨馬河即涑水也正合今水經注涑深說文涑涑二字皆字

之誤耳涑郡故安二志同今直隸易州東南有故安故城是戰國時燕與趙易土燕以武陽與趙即此也前志故

安下曰閭鄉易水所出東至范陽入濡并州寢濡水亦至范陽入涑今本漢志脫濡字師古謬為之注非也水經注

易水篇曰涑水逕范陽縣故城南又東與濡水合水出故安縣西北窮獨山南谷東流與源泉水合又東南流逕樊

於期館西荆軻館北又東逕武陽城西北又東逕紫池堡又東得曰楊水口又東合檀水又東南流於容城縣西北

大利亭東南合易水而注巨馬水也故地理志曰易水至范陽入濡又曰濡水合涑涑渠二號即

巨馬之異名按酈引濡水入渠即濡水亦至范陽入涑之句也今本作涑酈本作渠今勝酈本酈有濡字則又酈本

勝今凡書之當參伍以求其是者如此濡水今在易州北即北易水也東南入保定府定興縣界為沙河一日東南

流入容城縣境 从水需聲 人朱切五部按左傳昭七年盟於濡上

斷不作乃官反也師古注漢書於故安下云濡乃官反殊

誤漁陽郡白檀下濡水出北蠻夷中遼西郡肥如下立水

東入濡水濡水南入海陽此則酈注濡水篇所謂濡難聲

相近今謂之灤河者音乃官反是矣其字蓋本作渙譌而

為濡○今字以濡 灤水出右北平俊靡東南入庚 俊

本作俊今依二志作俊右北平俊靡二志同今直隸順天

府遵化州西北有俊靡故城是前志右北平無終下曰

與庚一字也水經注鮑丘水篇曰鮑丘水北逕雍奴縣東

又東庚水注之水出右北平無終縣北塞中而南流得黑

田通藝錄曰今灑水自遵化州西北四十五里鮎魚石關  
十八口東經溫泉酈所謂與溫泉水合也又東迤南十五  
里曰水門口酈所謂石門峽也又西南入黎河黎河即庚  
水也庚水既得灑水又稍西而淋河南入之淋河酈所謂  
藍水也鮑巨水今之潮河也潮河合洵水庚水東流有還  
鄉河西南入之酈所謂巨梁水也流俗多誤以古正之如  
此灑黎一聲之轉灑水俗呼黎河因使所  
人之庚水冒稱黎河而巨梁河冒稱庚水  
五部 沽水出漁陽塞外東入海 魚陽下當有縣字說見  
部 今直隸順天府密雲縣西南三十里漁陽郡漁陽二志  
前志漁陽下曰浩水出塞外東南至泉州入海行七百五  
十里水經曰沽河從塞外來南過漁陽狐奴縣北西南與  
濕餘水合為潞河又東南至薤奴縣西為笥溝又東南至  
泉州縣與清河合東入於海清河者派河尾也按凡日出  
某縣塞外某縣微外某縣某方蠻夷中者皆言其來之遠  
不可得其地名故系之某縣也此云漁陽塞外則非出漁  
陽矣今直隸之白河即沽河也白河遠出宣化府獨石口

之獨石水合赤城水龍門水東南流逕密雲縣西與潮河  
合潮河古鮑巨水也既得潮河西南逕懷柔縣東南南經  
順義縣東至通州城北東南三面俗稱古潞水又南逕舊  
灑縣西又逕香河縣西南又東南逕武清縣東又東南入  
天津縣畛合諸大川由直沽入海與酈注所述不甚異程  
氏瑤田曰俗謂沽水及酈注之獨固門漁水羸山皆在今  
之薊州者繆甚玉裁謂方輿紀 从水古聲 古胡切五部今  
要謂漢漁陽在今薊州亦大繆 从水古聲 字以為沽買字  
伐木鄭箋曰酷 沛水出遼東番汗塞外西南入海 音  
買也字从西 沛水出遼東番汗二志同今奉天府遼陽州漢遼東  
盤汗音寒遼東郡番汗下曰沛水出塞外西南入海  
郡治也番汗未聞前志番汗下曰沛水出塞外西南入海  
沛水亦 从水水聲 普蓋切十五部今字為顛沛跋之假借  
未聞 从水水聲 也大雅蕩傳曰沛拔也是也拔當作跋  
又本部漆下云沛之也即孟子沛 沛 沛水出樂浪鏤方  
然莫之能禦意蓋勃然之假借也 沛 沛水出樂浪鏤方  
東入海 樂浪音洛郎樂浪郡鏤方二志同鏤方未聞前志  
樂浪郡浪水縣下曰浪水西至增地入海水經曰

浪水出樂浪鏤方東南過臨浪縣東入於海酈按漢志是說文及水經非也酈云其水西流逕故樂浪朝鮮縣即樂浪郡治而西北流故地理志曰浪水西至增地縣入海浪水今朝鮮國之大通江在平壤城北平壤城即古王險城漢之朝鮮縣也隋書曰平壤城南臨浪水

**浪水** 北方水也 北山經曰獄法之浪水出焉 从水裏聲 水縣未聞

戶乖切 灤水出鴈門陰館桑頭山東入海 沈約宋書漢作觀後漢晉作館按今前書不作觀蓋淺人改也鴈門郡陰館工志同今山西代州州北四十里陰館城是在句注陞北桑頭山在今朔州代州之開前志陰館下曰桑頭山治水所出東至泉州入海過郡六行千一百里水經曰灤水出鴈門陰館縣東北過代郡桑乾縣南又東過涿鹿縣北又東過山過廣陽薊縣北又東至漁陽雍奴縣西人筒溝按治水灤水異名同實武五子傳作台水台即治也前志代郡且如下于延水出塞外東至廣寧入治無本

平舒下祁夷水北至桑乾入治小顏本治皆譌沽姑故二音其繆甚矣酈云地理志于延水東至廣寧入治非是謂于延逕廣寧故城南又逕茹縣故城北又逕鳴雞山西又逕且居縣故城南乃後注於灤水不當云在廣寧入治也新拔水經注改治作沽不免誤會今直隸永定河即桑乾河即古灤水也源出山西朔州馬邑縣洪濤山會灰河經馬邑縣山陰縣應州大同府渾源州陽高縣天鎮縣廣靈縣蔚州入直隸忻經西寧縣懷安縣保安州懷來縣昌平州宛平縣良鄉縣固安縣永清縣

**灤水** 从水累聲 力追切十五霸州天津府至大沽北入於海

當是從水索聲其山曰索頭山故其水曰滌水今字索作累又與纍相亂水經注作濕水者滌作濕乃又譌濕也滌餘水亦譌作濕餘 一曰治水也 各本作或曰今依集韻類又或譌作溫餘 一曰治水也 篇作一曰謂灤水一名治

水見漢志酈氏亦云一曰滌水出北地直路西東入治水師古曰治弋之反

**滌水** 出北地直路西東入洛北地郡直路見前志今未聞前志直路下曰沮水出東西北地郡直路見前志今未聞前志直路下曰沮水出東

北東入於洛按前志當云出西東入今本誤倒洛者上文  
出北地歸德北夷界中東南入渭之水也鄭注謂沮水下  
流合銅官注鄭渠而東入洛自鄭渠湮廢沮水故道難考  
矣今沮水出陝西鄜州中部縣西北子午山東流經駱駝  
岡翟道山南俗曰沮水有子午河自西來會又東有慈烏  
河西南來會東南流經縣城南又東稍北三十餘里入洛  
河蓋非班許水經所謂也禹貢道渭自鳥鼠同穴東會于  
灃又東會于涇又東過漆沮入于河尚書某氏傳云漆沮  
一水名亦曰洛水水經渭水又東過華陰縣北注云洛水  
入焉闕駟以為漆沮之水也是則洛水之下流古稱漆沮  
炳焉可信尚書傳云漆沮一水名亦曰洛水正義申之曰  
孔以為洛水一名漆沮文理甚明言一水名者正恐人疑  
為二水也今版本皆作二水名然則亦曰洛水者謂漆乎  
謂沮乎不可通矣若周頌傳云漆沮岐周之二水也此言  
涇西之漆沮為二水以別於涇東之漆沮為一水雅頌皆  
舉涇西之二水禹貢舉涇東之一水各不同也鄭曰濁水  
入沮至白渠俗謂之漆水又謂之為  
漆沮水此洛水所以得名漆沮與

从水盧聲

側加切古音在五部

子余切與出漢中房陵之  
沮各字漢書水經不別

東北入海

後人縣後志無前志屬太原郡此屬鴈門者二  
郡境相接容有改屬也後如清音瑣師古音山

寡反史記周勃樊噲二傳作霍人左傳襄十年之霍人也

今山西代州繁峙縣縣南有後人故城成夫山即泰戲之

山也北山經曰泰戲之山虛沱之水出焉而東流注於瀟

水郭云今虛沱水出鴈門鹵城縣南武夫山李吉甫曰泰

戲山一名武夫山在繁峙縣東南虛沱水出焉通典虛沱

水出繁峙縣東南阜山明統志謂之小派山大派山然

則成夫即武夫即泰戲从水瓜聲古胡切

地靈丘東入河

北地當作代郡前志曰代郡靈丘今山西

瀛水東至文安入大河過郡五行九百四十里水經曰瀛

水出代郡靈丘縣高氏山東南過廣昌縣南又東南過中

山上曲陽縣北恒水從西來注之又東過博陵縣南又東北注

於易今直隸唐河即古澹水也出大同府渾源州南今翠  
 屏山即古高氏山東南流入靈邱縣又東南流入直隸易  
 州廣昌縣界由倒馬關流入逕完縣西北唐縣西南界又  
 東南過定州入慶都縣南界又逕邢州南會沙滋二水又  
 東北逕博野蠡二縣南又東北逕高陽縣東又北逕安州  
 東入白洋淀一統志曰據水經注蓋澹水故道本由今清  
 苑縣東南與濡博諸水合流注易後徙而東不入縣  
 境按前志云入大河有誤大河之名亦非志所有從水  
**寇聲** 苦侯切 **澹水** 即 **漚夷水** 作 **漚** 并州川也其川虜池嘔  
 夷鄭曰嘔夷邢夷與出平舒按前志平舒下云邢夷水北  
 至桑乾入治本治 今出大同府廣靈縣之壺流河也  
 與靈丘之澹河劃然二事班云澹河并州川是也亦謂澹  
 亦謂澹即嘔夷為許所本古寇聲區聲同部 **漚水**  
**起北地廣昌東入河** 北地當作代郡代郡廣昌見前志後  
 北有廣昌故城職方氏曰并州其浸涑易鄭云涑出廣昌  
 前志廣昌下曰涑水東南至容城入河過郡三行五百里

并州涑水經曰巨馬河出代郡廣昌縣涑山巨馬河即涑  
 水也東過迺縣北又東南過容城縣北又東過勃海東平  
 舒縣東入於海鄴云巨馬水於東平舒北南入於滹沱而  
 同歸於海也今涑水一名巨馬河源出廣昌縣南東流轉  
 南逕易州涑水縣東又南入保定府定興縣南東流轉  
 白溝河又東南逕容城縣東北又東逕新城縣南又東南  
 逕雄縣西又東入保定府 **從水來聲** 洛哀切 **并州涑水**  
 縣界非鄴注舊迹也 **從水來聲** 一部 **并州涑水**  
**水出北地郁鄆北蠻中** 北地郡郁鄆見前志今甘肅慶陽  
 郁鄆下曰泥水出北蠻夷中泥陽下應注曰泥水出郁鄆  
 北蠻中一統志曰東河在安化縣東即白馬水也元和志  
 延慶縣西臨白馬州襄宇記白馬水出北塞夷中引水經  
 注云洛川南逕尉李城東北合馬嶺水號白馬水南流至合  
 東河來自沙漠至安化城北合懷安及靈溝水南流至合  
 水縣為馬蓮河東河及下流馬蓮河皆即古泥水也按馬  
 蓮即馬嶺 **從水尼聲** 奴低切十五部按今 **西河美稷**  
 之轉語

保東北水 宋本及集韻類篇皆同一本無北字西河郡美

漢美稷故城在故勝州之西南也檀弓注曰保縣邑小城

保堡古今字水經注河水篇曰河水又南樹頽水注之河

水又左得浦水口水出西河郡美稷縣東南流又東南流

入長城東鹹水入之又東南渾波水注之又東逕西河富

昌縣故城南又東流入於河按漢富昌城在鄂爾

多斯左翼前旗界南水未審今鄂爾多斯何水也从水南

聲乃感切古音在七部鄴 馮水出西河中陽北沙南

入河曰水經注引作之西河郡中陽二志同戴先生

又南過中陽縣西又南過西河郡中陽縣東又南過離石縣西

濱河當在今汾州府寧鄉縣境趙世家秦取我西都及中

陽是也道元乃云中陽故城在東東翼汾水不濱於河也

元和志於孝義縣下云魏移西河郡中陽於今理此條可

證明水經之中陽其所本之書道元偶失檢道元汾水篇

注所言鄔澤北起大陵南接鄔正今平遙之西孝義之東

介休之北最為洿下汾川轉徙不常之地說文之馮水乃

入河非入汾漢中陽西濱黃河說文亦一證道元就馮字

與鄔字牽合謂馮水即鄔澤謬 从水焉聲 乙乾切 灑河

津也在西河西河津名溼猶涇津孟津也在西河 从水坐

聲土禾切十七部按 灑水也 未 从水旗聲 以諸切

注引字林曰洵過水也經有假借洵為均者如洵直且侯

是也有假為洵者如洵美且都洵訏且樂是也有假為復

者如于嗟洵兮即韓詩之干嗟復兮 从水旬聲 相倫切

是也有假為泣者國語無洵涕是也 从水旬聲 十二部

山又北三百里曰北躡之山澇水出焉而東流注於印澤

許所據澇作洽如柘作櫛 颶作劓皆與今本不同也其地

未从水舍聲始夜切古音在  
五部

與洪認同診沔溼相箸也亦垢濁也

類篇曰出穎川从水直聲一恥力切

涪水也从水居聲九魚切

沈水也廣韻曰在文之治水也

涸水也从水困聲此字玉篇及小徐皆作涸

也从水果聲古火切

澗水也从水龍聲莫江切

澗水也从水貨聲讀若瑣

澗水也从水乳

聲乃后切四部或以

突古文終職戎切九部古

案說文此字古泊字也泊淺水貌

之或當即以酒為名于玉裁按顏

讀如此說文作酒隸作油亦古今

若淺泊淺水易停故泊又為停泊

字又以為擔怕字今韻以泊入鐸

耳但上下文皆水名此字次第不

在此蓋轉寫者以從百從千類之

聲詳里切詩曰江有涘此蓋三家

集韻類篇引說文有

出上黨三字又診沔

乃見切古音

在十二部

接水也从水妾聲七接切

濼水也从水泉聲其

從水尤聲羽

此字玉篇及小徐皆作涸

困聲廣韻涸涸並收集韻

困聲於

涸水

別也宋本作郭今本及集韻類篇皆作勃別下宋本葉本趙本五音韻譜類篇集韻皆無名字毛斧季妄增之

然文選注已誤多矣毛詩傳曰沱江之別者也海之別猶

江之別勃澥屬於海而非大海猶沱屬於江而非大江也

說文或言屬或言別言屬而別在其中言別而屬在其中

此與碑下云承別正同周禮注州黨族閭比者鄉之屬別

則屬別並言也漢書子虛賦音義曰勃澥海別枝也齊都

賦注曰海旁曰勃澥水曰澥潛上劉記曰今海自山東登

州成山折而西逕寧海州福山蓬萊招遠縣又西逕萊州

掖縣昌邑濰縣又西逕青州壽光樂安諸城縣北界折而

西北逕濟南利津霑化海豐縣又北逕直隸河間鹽山滄

北靜海縣東界又北至天津衛折而東逕順天寶坻豐潤

縣又東逕永平灤州樂亭盧龍昌黎縣又東出山海關逕

遼東寧遠廣寧衛南界折而南逕海蓋復金四衛西界又

折而東逕金州南界有旅順口南與登州海口相對皆謂

之勃海太史公多言勃海河渠書謂永平府之勃海也封

禪書謂登萊兩府之勃海也蘇秦列傳指天津衛之海言

朝鮮列傳指海之在遼東者言勃海之水大矣非專謂近

勃海郡者也玉裁按胡買切一說澥即澥谷也

此於大海為別枝胡買切一說澥即澥谷也

集韻類篇皆作一曰澥谷也五字此別一義也律歷志曰

黃帝使洽綸自大夏之西昆侖之陰取竹之解谷孟康曰

解脫也谷竹溝也取竹之脫無溝節者也一說昆侖天

倫之北谷名也按漢書解谷說文作澥廣韻作澥澥天

池也見莊子百川者爾雅九夷八狄七戎六蠻謂之

博者皆得消搖游從水每聲呼改切一部按海篆當與澥皆北

謂之海謂之海從水每聲相屬各本誤廁漢篆後今正北

方流沙也

漢書亦假

一曰清也

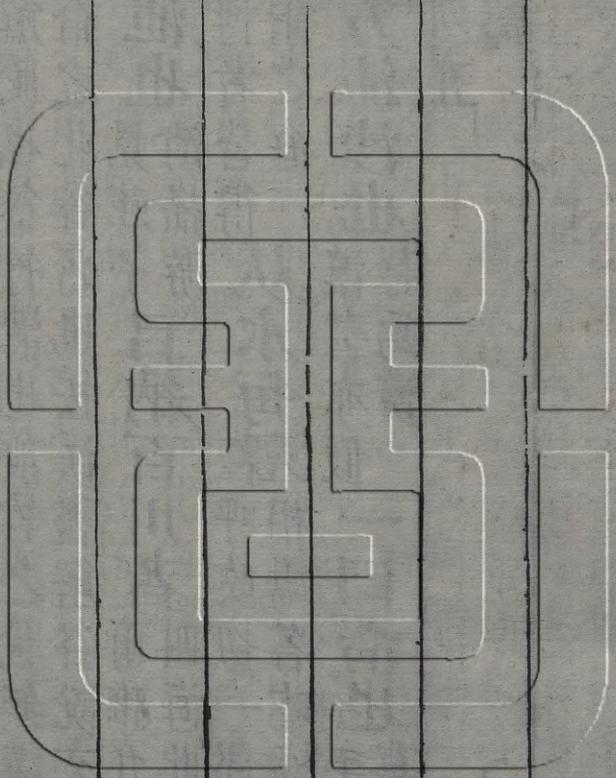
毛詩傳曰莫

從水莫聲

切五

部

說文解字第十一篇 上



補漆 漆水出右扶風杜陽者誤岐山東入渭 休寧汪氏龍

次之山漆水出焉地理志右扶風漆縣漆水在縣西水經

漆水出右扶風杜陽俞山東北入於渭十三州地理志漆

水出漆縣西北至岐山東入渭戴先生言漆水北流注於

涇此涇西之漆水注涇以入渭者也此與縣詩之漆無涉

十三州地理志有水出杜陽岐山東北漆溪謂之漆渠西

南流注岐水水經注杜水出杜陽岐山東南流合漆水出

杜陽之漆溪謂之漆渠南流合岐水至美陽縣注於雍水

隋書地理志扶風普潤縣有漆水此涇西之漆合杜岐雍

以入渭者也 是即縣詩之漆詩首章謂太王始居杜岐雍  
之地非謂公劉此漆非說文出右扶風杜陽岐山東入渭  
也 漆 一曰入洛 注氏龍田四字二徐皆有不當刪此涇東  
注鄭渠在太上皇陵東南濁水入焉 儲灑犧谷謂之漆水  
又謂之漆沮其水東流注於洛水此說文所謂入洛也

一曰漆城池

說文解字第十一篇 上二

金壇段玉裁注

灇 大也

見釋詁

从水專聲

滂古切 五部

灇 水大至也

水大廣 韻作大

水 从水閘聲

乙感切 七部

灇 水也

堯典咎繇謨皆言洪水 釋詁曰洪大也引伸之

義也孟子以洪釋洛許以洛釋洪 是日轉注大壑曰洪字亦作洪

从水共聲

戶工切 九部

灇

水不遵道

孟子滕文公篇書曰洛水警予洛水者洪水也 告子篇水逆行謂之洛水洛水者洪水也

導道正謂逆行惟其逆行是 以絕大洛洪二字義實相因

一日下也

此別一義洛與

从

水 彖聲

戶工切 又下 江切 九部

灇 水朝宗于海也

鉉無兒字非 海淖之來旁

推曲暢兩厓渚渙之間不辨牛馬故曰 衍引伸為凡有餘之義假羨字為之

从水行

衍字水在 衍字水在

在中者盛也會也 **水朝宗于海也** 禹貢荆州江漢

意以淺切十四部 **水朝宗于海也** 朝宗于海鄭以

周禮春見曰朝夏見曰宗釋之古說則謂潮也論衡書虛

篇辨子胥驅水為濤事曰天地之性上古有之經江漢朝

宗于海唐虞之前也又曰濤之起也隨月盛衰小大滿損

不齊同虞翻注易習坎有孚曰水行往來朝宗于海不失

其時如月行天注行險而不失其信曰水性有常消息與

月相應皆與許說合朝宗于海者謂彼此相迎受洛水之

時江漢不順軌不與海通海漚不上至禹治之江漢始與

海通於揚州曰三江既入謂江漢之入海也於荆州曰江

漢朝宗于海謂海漚上達直至荆州也江漢之水赴海

漚上迎呼吸相通恩禮相受二州之文相為表裏古說如

是朝宗于海謂海 **水朝省** 會意隸不省直遙切二部按

水來朝見尊禮也 **水朝省** 說文無濤篆蓋濤即漚之異

體濤古當音稠漚者翰聲即舟聲文選注引倉頡篇濤大

波也蓋漚者古文濤者秦字枚乘七發觀濤即為觀漚

**水脈行地中濱濱也** 濱濱動貌寅下曰正月陽氣動

泉欲上出髓寅於下也淮南天

文訓曰指寅則萬物蟻注蟻動生貌皆其義也江賦曰潛

演之所汨渥蜀都賦曰濱以潛沫劉注水潛行曰濱此二

水伏流故曰濱按 **水黃聲** 弋刃切 **水漫漫大兒** 堯

今文選作演誤 **水黃聲** 十二部 **水漫漫大兒** 堯

浩浩滔天按漫漫當 **水黃聲** 土刀切古 **水漫漫大兒**

作曼曼許書無漫字 **水黃聲** 音在三部 **水漫漫大兒**

涓涓者皆謂 **水黃聲** 古懸切 **水漫漫大兒** 凡

細小之流 **水黃聲** 十四部 **水漫漫大兒** 凡

別為小水之名也郭本 **水黃聲** 盛滿之流也孟子曰

作潰蓋非潰水厓也 **水黃聲** 源泉混混古音讀如

袞俗字作滾山海經曰其源渾渾泡泡郭云水潰涌也袞

咆二音渾渾者假借渾為混也今俗讀戶袞胡困二切訓

為水濁訓為雜亂此用混 **水黃聲** 胡本切 **水漫漫大兒**

為溷也說文混溷義別 **水黃聲** 十三部 **水漫漫大兒**

也 濊者古文為濊水字隸為濊濊字是亦古今 **水象聲**

字也濊濊疊韻字搖動之流也今字作蕩濊 **水象聲**

**讀若蕩** 徒朗切 **水象聲** 順下之流也釋言曰蕩盪也

十部 **水象聲** 盪同漉酒之漉國語史記龍

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

藜韋昭曰藜龍所吐沫按龍一曰水名未詳从水聲侯翁切

沫必徐徐漉下故亦謂之藜

部 **水相入兒** 兒各本作也今依玉篇廣韻正上下文

本義也周禮職方之汭即漢志右扶風汭縣之汭水名也

大雅之汭亦作芮毛云水厓也鄭云汭之言內也尚書媯

汭渭汭某氏釋為水北雜汭某氏釋為雜入河處左傳漢

汭渭汭雜汭滑汭杜氏或云水內也或云水之隈曲曰汭

大意與大雅鄭箋相近鄭箋之言云者謂汭

即內也凡云某之言某皆在轉注假借閒

**內亦聲** 而銳切 **深清也** 謂深而清也中山經曰澧沅

水篇曰二妃出入瀟湘之浦瀟者水清深也湘中記云湘

川清照五六丈下見底石如擣蒲矢五色鮮明是納瀟湘

之名矣據善長說則瀟湘者猶云清湘其字讀如瀟亦讀

如瀟自景純注中山經云瀟水今所在未詳始別瀟湘為

二水俗又改瀟為瀟其謬日甚矣詩鄭風風雨瀟瀟毛云

暴疾也羽獵賦風廉雲師吸鼻瀟率二京賦飛罕瀟箭思

玄賦迅焱瀟其騰我義皆與毛傳同水之清者

多駛方言云清急也是則說文毛傳二義相因

子叔切按子字疑誤 **瀟長流也** 演之言引也故為長遠

廣韻息逐切二部 **瀟** 之流周語注曰水土氣

通為演引 **一曰水名** 未詳 **从水寅聲** 以淺切古音

伸之義也 **也** 各本作流散今正分散之流也毛詩曰渙渙春水盛也

也 周易曰風行水上渙又曰說而後散之故受之以渙渙

者離 **从水兔聲** 呼貫切

也 快之流如俠也然魏都賦李注引作駛流非善本陳風泌

之洋洋毛曰泌泉水也上林賦曰偏側泌澗司馬彪曰泌

始出恣然流也恣即泌之假借字

二部郭 **从水必聲** 兵媚切古

不活是也許書當亦本作流貌淺人妄改竄之耳

機音筆 **从水昏聲**

不死之稱邶風不我活兮孟子民非水火不生

活是也許書當亦本作流貌淺人妄改竄之耳

古活切按古當作戶活當作括既改貌為  
衛風音義曰如字是也十五部此字當是  
聲讀古活切乃製此水流湑湑也  
字非許書本有也日湑水寒也  
湯也廣雅曰宋本詩曰  
湑湑流也此依

風雨湑湑今鄭風祇有風雨淒淒邶風傳曰淒寒風也許  
引詩證寒義所據與今本異或是兼采三家

湑湑流也湑當作潛字之誤也檀弓曰孔子泣然流涕  
魯語無洵涕韋曰無聲涕出為洵涕按洵者  
泣之假借字也文選從水玄聲  
詩曰花上露猶泣胡賦切古音  
上黨有泣氏

縣上黨郡泣氏二志同音工懸反今山  
西澤州府高平縣治即漢泣氏故縣  
北流毛曰從水彪省聲  
彪切三部詩曰流池北流  
流貌池宋本

是疾流也急疾之流也江賦測澌澌湏是其義  
也毛詩築城伊洑假借洑為湑也從水

或聲于逼切  
一部湑流清貌  
鄭風曰湑與洵湑其清矣毛曰  
湑也荆泉之水於上視湑深貌謂深而清也釋名曰綠  
之瀏然綠色此似之也從水劉聲  
力久切詩曰瀏其清矣

湑流也有礙之流也衛風施罝湑湑毛曰罝魚罝湑  
流者言礙而不礙也韓詩云流貌與毛許一從水歲聲  
也歲又訓多水貌司馬相如傳湛恩汪歲本

篆作歲云歲聲今正呼括切十五部按釋文不云說文作  
歲證一玉篇瀏歲二字相連與說文同歲下云呼括切水  
聲又於衛於外二切多水貌不云有二字證二廣韻十三  
末歲水聲歲上同證三類篇歲又呼括切礙流也引詩施

罝歲歲證四知妄人改礙流之字為歲而別補歲篆於  
部末云水多貌呼會切不知部末至頤萍等篆已竟水多  
非其次也詩曰施罝歲歲  
苦當作罝歲歲今湑湑也  
今刪正雅

日俾滂從水旁聲  
普郎切生土深廣也  
謂深而又廣也後  
沱矣十部

千頃陂江賦澄澹汪洗晉語  
曰汪是土也韋云汪大貌  
從水圭聲俗作汪鳥  
一曰汪

池也左傳祭仲殺雍糾尸諸周氏之汪杜云汪池也  
通俗文曰停水曰汪按今俗語謂小水聚曰汪

許謂二字義別今從水琴聲洛蕭切古  
文選注內字譌外

新臺有泚毛曰泚鮮  
明貌此假泚為泚也

毛詩常棣桑柔召旻皆曰兄滋也  
古矧兄比兄皆用兄字後乃用況字後又改作況作况

水兒聲許訪切  
沖沖垂飾貌此涌搖之義幽風傳曰沖沖鑿冰之意義亦  
相近召南傳曰沖沖猶衝衝也沖與沖聲義皆略同也凡  
用沖虛字者皆虛之假借老子道虛而用之今

木作沖是也尚書沖人亦空虛無所知之意  
從水中聲

讀若動直弓切  
九部

從水凡聲字梵切按古音在七部如風字亦凡聲  
也上林賦汎淫為疊韻音轉為扶弓反

流也同轉之流汎汎然也釋言  
曰汎汎也郭云水流汎汎

讀若混者古音動混不同  
今音也五分切十三部

義汎汎同義而又  
雙聲故三篆相聯

水浩浩屬為句槩括舉之耳  
雙聲故三篆相聯

池溱汎薛云溱汎猶汎漾亦寬大也南都賦溱汎洋  
溢吳都賦海賦皆云汎汎

亢聲胡朗切一曰大澤貌風俗通山澤篇曰傳曰汎者莽  
澤之無水斥鹵之類也今俗語亦曰汎水經注巨馬河篇

曰巨馬水又東徑督亢澤荆軻傳之督亢地圖也引風俗

澤之無水斥鹵之類也今俗語亦曰汎水經注巨馬河篇

澤之無水斥鹵之類也今俗語亦曰汎水經注巨馬河篇

澤之無水斥鹵之類也今俗語亦曰汎水經注巨馬河篇

通沆莽也云云是  
則沆通作亢矣  
水從孔穴疾出也从水穴  
釋水曰沈泉穴

出按此會意字其韓詩之回  
穴亦聲  
呼穴切  
水暴至

聲上林賦滂溥沆漑司馬彪曰滂溥水聲也洞蕭賦澎溥  
與滂慨一何壯士高唐賦溥洶洶其無聲按滂溥雙聲澎

同卓反雙聲字高唐賦巨石溺溺之漑漑注引埤蒼漑漑  
水流聲貌上林賦漑漑霄隊司馬貞引說文水之小聲也  
李善引字林漑漑小水聲也疑說文本有二篆上云水之

小聲也从水翫聲下云漑漑也从水爵聲全書之例如此  
單用漑字者江賦漑漑漑漑

舉漑謂大波相激之聲  
从水爵聲  
士角切  
水流疾聲

上林賦汨漑漑疾漑漑郭音許立反然則即  
从水翫聲  
許及

部  
翫字也小雅滄滄訛訛釋訓云莫供職也  
从水翫聲  
切七

騰之假借玉篇引百川沸  
从水解聲  
徒登切  
涌出也

滕局易滕口說引伸之義  
从水解聲  
六部  
涌出也

上林賦涌涌出聲也江賦涌涌湟忽決南都賦沒滑濊涌潛匿  
賦云涌涌出聲也

洞一曰水中坻人所為為漑  
坻人所為為漑  
一曰漑水名

在京兆杜陵  
京兆尹杜陵三志同故城在今陝西西安府  
滂漑上林賦所謂八川分流也師古上林賦注曰地理志

鄠縣有漑水在北過上林苑入渭而今之鄠縣則無此水許  
慎云漑水在京兆杜陵此即今所訓沈水從皇子陂北流

經昆明池入渭者也蓋為字或从水旁穴與沈字相似俗  
人因名沈水乎按水經注渭水又東北逕渭城南有沈水

亦曰高都水王氏五侯壞沒高都是也則當酈時已名  
沈水小顏推求其故殆因漑之聲誤為沈沈之字誤為沈

由俗人不識沈字遂名之沈水沿譌積習往往如此小顏  
之說善矣而戴先生按水經注乃盡改沈水為沈水則又

一書上二  
六



**灑** 浮也 謂浮於水也 鄭風其漂女毛曰漂猶吹也 按此漂灑水中擊絮 上章言吹因吹而浮故曰猶吹凡言猶之例視

也 莊子曰游澗 此漂灑水中擊絮 從水與聲 妙切二部 又匹

汜今正木華海賦浮天無岸李注引說文浮汎也 按上文云汎浮也是汎浮二字互訓與汎濫二字互訓義別汎浮

二篆當類廁今 本多非許之舊 從水孚聲 縛牟切 汎也 謂廣延也 商

賞不僭荆不濫魯語濫 於泗淵皆其引伸之義 從水監聲 盧瞰切 一日濡上及下

也 此因濫與淋聲近淋訓 詩曰鬻沸濫泉 鬻小徐作澤此

有之今作檻泉者字之假借也 毛曰鬻沸泉出貌 一日清

也 此又別一義與濫蓋 汎濫也 元應引此下有謂普博

汎若水中之鳧乎王逸云汎汎普愛衆也若水 從水已聲

中之鳧羣戲遊也 論語汎愛衆此假汎為汎

乎梵切 下深貌 下深謂其上似淺陘其下深廣也 楊

七部 鄭云閱謂中寬象土 從水弘聲 烏宏切 古 回也 以壘

訓 舍物汎之義略同 從水弘聲 音在六部 古 回也 韻為

不淺曰深度深亦曰深也 今則引伸之義行而本義隱矣

呂覽昏乎其深而不測高云測盡也 此本義也 考工記黍

欲測鄭云測猶清 從水則聲 初側切 疾瀨也 瀨水流

也 此引伸之義也 趙注孟子曰湍者園也 謂 從水耑聲 耑

疾瀨瀨之急者也 趙語為下文決東決西張本 謂 從水

疾波也 則當依衆經音義作水流礙邪急曰激也 水流不礙

則早兮矢激則遠 從水敷聲 吉歷切 古 一日半遮也 此亦

之意與激邀  
音義略同  
疾流也  
此與走部迴馬部駟音義  
從水

同聲  
九部  
疾流也  
同引伸為洞達為洞壑  
從水

也  
各本無洵字今依高唐賦注補相如賦曰洵涌滂潰  
左思賦曰鼻焉洵洵楊雄賦曰洵洵旭天動地吸

從水  
九部  
許拱切  
洵洵也  
相連今本蓋非古也  
從水

聲  
九部  
一曰涌水在楚國  
左傳莊十八年閭敖遊涌而

郡華容縣華容今湖北荊州府監利縣地涌水在今江陵  
縣東南自監利縣流入焉鄺云水支流也水經曰江水又東南

當華容縣南通於江謂之涌口  
淞淞也  
上林賦

自夏水南通於江謂之涌口  
淞淞也  
上林賦

淞淞也  
上林賦

工  
直流水也  
從水空聲  
哭工切又苦  
激水聲也  
從水

勻聲  
市若切古音在二部釋名均澤也自臍以

液字又楚詞均  
井一有水一無水謂之濁均  
見釋水劉氏

約即莊子淖約  
井一有水一無水謂之濁均  
釋名說其義

日濁竭也  
均一有水一無水謂之濁均  
釋名說其義

之濁均也  
從水濁聲  
居例切十五部按釋水文已見上文

名作濁不從水說文當同之濁均乃淺人所  
增耳爾雅作濁亦非古本濁訓竭於音得之

也  
濁作混者誤溷亂也酈善長謂二  
從水軍聲  
戶昆切一

日洿下也  
洿下曰一  
水清也  
案許書有洿洿二篆毛

傳云洿寒也  
有洿洿泉傳云洿寒意二之日栗洿傳云栗

从水削聲

良薛切十五部

易曰井冽寒泉食

井九五爻辭王云絜也崔憬云清且絜也

皆與許合經云冽寒

清湛也

湛沒也湛沈古今字今故崔云既寒且絜

淑善也此

从水叔聲

殊六切

水盛也

甘泉賦溶方皇於西清善曰溶

引伸之義

从水容聲

音容九部

清也

也持之而

謂水盛曰溶

後清方言曰激清也

激澄古今字禮運澄酒在下字作澄

鄭云澄酒與周禮沈齊字雖異蓋同物也周易君子以徵

忿徵者激之假借字蜀才作登鄭云徵猶清也必

云猶者正謂激不訓清激之斯清故王弼訓止也

从水徵

省聲

直陵切

从水青聲

七情切

水清見底也

各本

潔曰清凡人潔

从水青聲

十一部

水清見底也

作底

之亦曰清同靜

見依詩釋文正邶風曰涇以渭濁湜湜其止毛云涇渭相

入而清濁異按毛本作止鄭乃作止毛意涇以入渭而形

已濁且以已形渭之湜湜然清激喻君子以新昏而不潔

已且以已而益見新昏之可安止者水之激定也鄭易止

為汙云小渚曰汙湜湜持正兒喻君子得新昏故謂已惡

已之持正守初如汙然不動搖是其訓湜字比傳是字之

解為之非水清

見底之謂矣

从水是聲

常職切古音

詩曰湜湜其止

今古

各本及玉篇集韻類篇皆作止毛詩舊文也傳於蒹葭云

小渚曰汙於此無文可以證矣鄭箋當有止讀為汙之文

淺人刪之而

竝改經文

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

湜

也 離騷世溷濁而不分兮 一曰水濁兒 此別一義 今人不分 从水囙

聲 胡困切 濁也 今人汨亂字當作此 按洪範汨陳其

也 屈賦汨鴻謂治洪水治亂正一義 卽釋話之 从水屈聲

也 某氏注爾雅引詩 淵此羣醜其勿反 从水屈聲

古忽切 一曰涔泥 多汁 一曰水出兒 上林賦 滴

也 杜詩 撇旋拍瀆無險阻 旋夔州土人讀去聲 謂峽中回

也 流大者其深不測 舟遇之則旋轉而入 江賦所謂盤渦

谷轉也 潰土人讀如瀆 謂峽中回流 漸平則突涌如山 江

賦所謂湔澗瀆瀑也 斯二者必撇之消之而行不可正 犯

杜用峽中 从水旋省聲 似沿切 十四部 按 深也 有漑

者淵毛傳 从水崔聲 七罪切 詩曰有漑者淵 淵回水也

日漑深兒 从水象形 下文釋 左右 謂 象水兒 烏懸

顏回字 从水象形 象形 左右 謂 象水兒 烏懸

子淵 从水象形 象形 左右 謂 象水兒 烏懸

部 二 淵 或省水 古文从口水 口其外而水其中 江

水滿也 依詩釋文 補水字 邶風曰河水瀾瀾 毛云瀾

地理志 邶詩云河水洋洋 字从華姓 爲聲 从水爾聲 奴禮

謂新臺也 俗譌爲洋洋 師古謂邶無此句 从水爾聲 切古

音在十 澹澹水絲兒也 東京賦注 高唐賦注 引皆有

六部 澹澹水絲兒也 東京賦注 高唐賦注 引皆有

補高唐賦曰 水澹澹而盤紆 東京賦曰 从水詹聲 徒敢切

涿水澹澹 俗借爲淡泊 泊字 絲當作搖 从水詹聲 徒敢切

十一篇

十

十一篇 上二

七



其當作六字之誤也五行傳謂伏生洪範五行傳也若六  
 診作見洪範五行傳文鄭曰診珍也服虔曰診害也司馬  
 彪引五行傳說曰診氣之相傷謂之診不深也許於深下但云水名不云  
 以補足以博為棧棧者淺之假借又馬鄭古文尚書賁淺納  
 記曰以博為棧棧者淺之假借又馬鄭古文尚書賁淺納  
 日馬云淺滅也馬意讀為戩滅之戩謂何日入也从水淺聲七衍切  
 且止未滅也此義未見蓋與待待時字義从水寺聲直里  
 部消少滅也今滅省之字當作消古今字也女部又曰  
 姓名消一曰水門此義未見玉篇云一曰水門从水省聲息  
 也消一曰水門此義未見玉篇云一曰水門从水省聲息  
 一切十部又水出丘前謂之消丘爾雅釋丘文也釋名作阯丘  
 丘古楮杜字同故消泥也左傳曰有淖於前乃皆左  
 消丘亦為楮丘

深泥也字林云濡甚曰淖按泥淖以土與水合和為之故  
 淖引伸之義訓和儀禮嘉薦音淖注曰普淖黍稷也普大  
 淖和也德能大和乃有黍稷也劉瓛述張禹之義曰仲者  
 中也尼者和也言孔子有中和之德故曰仲尼蓋漢人尼  
 與泥通用故漢碑仲尼字或作泥又按許泥為水名不著  
 塗泥之解於此補見是與深同例也魏晉以後泥淖字作  
 泥從水卓聲二部奴教切從水小溼也小蓋下之誤篇韻皆从  
 水翠聲遵誅切十五部按篇韻皆云且溽暑溼暑也  
 溽暑二字依李善注悼世詩補月令季夏土潤溽暑鄭曰  
 潤溽謂塗溼也潤溽雙聲字記言土塗溼而暑上烝也塗  
 讀如雨雪載塗之塗許以溼暑釋記溽暑後人妄刪非是  
 大雅雲漢傳曰溼溼而暑隆而雷蟲蟲而熱此暑熱之  
 別暑言下溼熱言上燥也謂之溽者濃也厚从水辱聲而  
 也儒行注曰恣滋味為溽月令溽本或作辱从水辱聲而  
 切三部黑土在水中者也注溼可以染阜者按水部曰

澱者滓也。滓者澱也。土部曰：「泥者澱也。」**从水土日聲。**奴

黑部曰：「黓謂之泥。」泥者澱也。皆與泥義近。此字从水，茲為

切。十部。益也。艸部。茲下曰：「艸木多益也。」此字从水，茲為

二部。益也。水部。益也。凡經傳增益之義，多用此字。亦有

用茲者，如常棣召旻傳云：「兄茲。」**从水茲聲。**各本篆文作

也。桑柔傳云：「兄茲也。」祇是一義。**从水茲聲。**解作茲聲誤也。

今正說詳四篇下。茲。一曰：「滋水出牛飲山，白陘谷東入呼

篆下子之切。」十部。一曰：「滋水出牛飲山，郡南行唐，牛飲山，白陸谷，滋

沱水，所謂水名也。地理志：常山郡南行唐，故城在今直隸正

定府行唐縣，縣治北，新市故城在今正定府治西北四十

里一統志曰：「滋河源出山西五臺縣，東流逕正定府

靈壽縣北，行唐縣南，又東歷正定臺城二縣北，無極縣南

又東北入定州深澤縣，古與滹沱合流。今折而東北與

寇沙二水合。滹沱水合。青黑兒。兒字依**从水昌聲。**各本篆文作

不入滹沱矣。篇韻皆曰：「滹今作滹，今據正。滹，解作勿聲。

此以隸體改篆也。篇韻皆曰：「滹今作滹，今據正。滹，解作勿聲。

其音當依廣韻荒內切。十五部。大徐呼骨切。滹，解作勿聲。

召南毛傳曰：「**从水邑聲。**於及切。沙，水散石也。詩正義注

厭浥，淫意也。引與今本同。凡古人所引古書，有是，有非，不

非是水。經注引與今本同。凡古人所引古書，有是，有非，不

容偏信。大雅傳云：「沙，水旁也。許云：「水散石與毛不異。石散

碎謂之沙。」引伸之，凡生澁**从水少意。**水少沙見。釋其會意

皆為沙。如內則鳥沙鳴是。楚東有沙水。此別一義也。水

結

為

有

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

澱

丘陵墳衍原隰注曰水涯曰墳而常武箋亦釋漬為大防是鄭謂古經假借通用也許則謹守毛傳

聲符分切詩曰敦彼淮濱敦彼當是鋪敦之誤箋釋為陳屯

爾雅釋曰王風秦風傳皆曰涘厓也

箋曰武王渡孟津白魚躍入于舟出涘以燎正義引大誓云惟四月太子發上祭于畢下至于孟津之上太子發升舟中流白魚入于王舟王跪取出涘以燎之按今文尚書古文尚書皆有大誓非枚頤本之大誓也許引大誓者三

此與手部

呼古切

五部

曰沈與今爾雅正互易依毛詩有列沈泉似今爾雅不誤也

水厓也

水厓也

水厓也

水厓也

水厓也

水厓也

水厓也

水厓也

夷上洒下濬按夷上謂上平也洒下謂側水邊者斗峭

之濬集韻類篇皆河

浦厓

也

爾雅釋水曰小渚

曰泚此析言之也

畢沸

也當作兒詩小雅大雅皆有鬻沸檻泉之語傳云鬻沸泉出兒檻泉正由釋水曰濫泉正出涌出也司馬彪注

上林賦澤弗

一本作淖

詩曰鳧鷖在淵吳都賦百川派別劉逵注从

水派亦聲匹賣切十六部按衆經音義兩引說文派水

永引錯云今人又增水作派據此則說文派本作派从反

水也上水字衍文召南傳曰決復入水也謂既決而復入

下是也決而復入者汜是也釋名曰汜已也如出有所為

畢已而復入也按古以無已釋已如祀之解曰祭無已

也故汜之詳里切詩曰江有汜一曰汜窮瀆也

此別一義釋曰窮瀆汜郭云水無所通者漢書張良閒

從容步游下邳汜止服虔讀為圯音頤楚人謂橋曰圯此

漢人易字之例也應劭曰汜水之上此不易字謂窮瀆無

水之上也下文直墮其履汜下良下取履其為無水之瀆

了然史記本亦作汜小司馬云姚察見史記有作土旁者

云有則知史記不皆作土旁也義本易僚諸家說皆不察

此汜澗碎逗流水處也流鉉作深非釋从水癸聲十五部

字林少榮澗絕小水也榮篆本在澗篆下今移正榮

音圭少例補李善注七命引說文澗絕小水也奴洽切可以證今

本之誤但尚奪榮字耳甘泉賦梁弱水之澗澗服虔曰崑

崙之東有弱水渡之若澗澗耳善曰汀澗小水也引字林

澗澗義同澗即許之榮字一為榮省一不省也若榮澤榮

陽古皆作榮不作榮唐碑宋槧尚多不誤近今乃皆作榮

潛巨劄記乃五說文絕小水之絕為爾雅正絕流曰亂之

絕與禹貢沛入河決榮相發明其荒謬有如此者中斷曰

絕絕者窮也引伸為極至之用絕小水者極小水也此六

書不可以本義滅其引伸之義者也許書陞者山絕坎也

此中絕之絕絕小水非其倫也然則榮澤字從火从水榮

之義若何曰沛之顯伏不測如火之熒熒不定也从水榮

省聲十一部榮澗也乃定切十一部按澗

澗澗疊韻此當依七命

十一篇上二

注奴洽切後人謂淖為泥溇士土深池也史漢皆云得神  
讀乃定切義與音皆非古矣馬渥洼水中莊  
子齊物論云似注者从水圭聲一佳切又於瓜切從水  
水壑聲按古音在十六部一曰窞也穴部曰窞汚其入積

水池也左傳潢汚行潦之水服虔曰畜小水謂从水黃聲  
乎光切十部廣韻引釋名曰潢潢也池也召南傳曰沼池  
染書也乎曠切唐有救潢匠潢也池也也張揖廣雅同

按衆經音義兩引作小池也从水召聲之少切二部按沼之池陂也  
引作小池也此篆及解各本無今補按徐鉉等曰池沼之池

从水也聲通此篆及解各本無今補按徐鉉等曰池沼之池  
易矣攷初學記引說文池者陂也从水也聲依官部陂下  
一曰池也衣部禡讀若池覈之則池與陂為轉注徐堅所  
據不誤又攷左傳隱三年正義引應劭風俗通云池者陂  
也从水也聲風俗通一書訓詁多襲說文然則應所見固

有池篆別於沱篆顯然徐堅所見同應而孔穎達引風俗  
通不引說文者猶上文引廣雅沼池也不系諸說文耳逮  
其後說文佚此而淺人謂沱池無二夫形聲之字多含會  
意沱訓江別故从沱之言有它也停水曰池故从也也  
本訓女陰也詩謂水所出為泉所聚為池故曰池之竭矣  
不云自瀕泉之竭矣不云中豈與沱同字乎漢碑作池  
沼字皆從也廣雅曰沼池也池沼也二字互訓與許合直  
離切古音在十七部今本初學記也聲誤為宅聲今本左  
傳正義陂也誤為湖大陂也官部曰陂一曰池也然則  
陂池皆淺人所改湖大陂也大陂謂大池也古言鴻隙  
大陂言汪汪若干頃陂皆謂大池也从水胡聲戶吳切楊州  
也池以鍾水湖特鍾水之大者耳从水胡聲五部楊州  
漫有五湖職方氏曰揚州其澤藪曰具區其浸五湖鄭曰  
湖之非具區明矣鄭云皆在漫漫川澤所仰以漑灌者也  
吳南則其相聯屬可知也漫川澤所仰以漑灌者也  
上文言渭離州浸汾冀州浸潞冀州浸澆荊州浸沭沂皆  
青州浸五湖揚州浸下文曰湛豫州浸皆據職方為言此

總釋浸字以補漫篆下所未備也鄭曰浸可以為陂灌者  
 者按可以為陂謂可以為池也許云川澤所仰以溉灌者  
 謂職方其澤藪其川其浸三者析言之川流或竭澤水本  
 希藉浸水亭蓄者多可以灌注之故必兼言浸也上文溉  
 字下曰溉灌注也風俗通曰湖者言流瀆也水都也水  
 四面所猥也川澤所仰以溉灌也用許語  
 者水所聚也民所聚  
 日都涉之證未詳

**从水支聲**

章移切

**濕**

十里為成

**閒廣八尺深八尺謂之湫**

考工記匠人文也匠人溝洫之制惟歛程氏瑤田通藝錄能發明之洫亦作洫韓詩築城伊洫毛詩作洫傳曰洫成溝也

箋云方十里曰成洫其溝也按門闕之字古文作闕是或與血異部而音通也溝洫對文

**从水皿聲**

况逼切按古音

則異散文則通故毛曰成溝

今入職韻者以

**瀆也**

也字依

**廣四尺深四尺**

匠人職曰九夫為井井閒

**从**

論語曰盡力于溝洫

今本于作乎

毛詩作洫之故

**廣四尺深四尺**

匠人職曰九夫為井井閒

廣四尺深四尺謂之溝

**从**

**水莠聲**

古侯切

**溝也**

謂井閒廣四尺

**从水賣聲**

徒谷切

**部 一曰邑中曰溝**

尺字依立應補不必井閒亦不必廣四尺深四尺者也

行之孔曰瀆小大皆得稱瀆釋水曰注滄曰瀆又曰江河淮濟為四瀆水經注謂古時水所行今久移者曰故瀆

**水所居也**

渠居壘韻風俗通亦

**从水臬聲**

小徐云臬即柜字見

木部又堯廟碑以柜

**谷也**

泉出通川為谷

**从水臨聲**

為渠疆魚切五部

**一曰寒也**

與瘡音同

**水艸交為湄**

小雅居河

之湄釋水毛傳皆

**从水眉聲**

武悲切

**溝行水也**

**从水**

行此以會意包形聲戶

**山夾水也**

釋山毛傳皆云小

雅秩秩斯干毛云

干澗也此謂詩

**从水閒聲**

古莧切

一曰澗水出弘農新安

東南入雒 雒各本作洛今正地理志曰弘農郡新安禹貢

領山東北至鞏入河按地理志禹貢雒水出弘農郡上雒冢

水入雒穀水入雒水入雒水入雒水入雒水入雒水入雒水入雒

縣字皆不作洛也且志文前後相應此云禹貢雒水則前

文稱禹貢逾手雒伊雒瀍澗既入于河道雒自熊耳古本

必皆作雒斷不作洛也且志稱職方豫州川曰熒雒雍州

浸曰蒲洛一字分別畫然可以證上稱禹貢亦必分別畫

然惟豫雒雍洛不同字故北地歸德下云洛水出北蠻夷

中直路下云沮水出東西入洛左馮翊襄德下云洛水東

南入渭與雒水字迥別學者以是求之可以知黃初一詔

之欺人矣漢新安縣故城在今河南河南府澠池縣東澗

水在今澠池縣東合於穀水而互受南限厓也其內曰

通稱同至今洛陽縣西南入洛水

澳其外曰鞫 鞫舊作隈今正爾雅說厓岸曰隈隈厓內為

之郭非是自部隈下曰水曲隈也隈下曰水隈厓也亦隈

厓聯文隈與澳字異而音義同今毛詩瞻彼淇澳字作奧

古文假借也毛詩曰奧隈也此言水曲之裏淵奧然也大

雅芮鞫之即箋云水之內曰澳水之外曰鞫鞫謂水曲之

東南入雒

雒各本作洛今正地理志曰弘農郡新安禹貢

領山東北至鞏入河按地理志禹貢雒水出弘農郡上雒冢

水入雒穀水入雒水入雒水入雒水入雒水入雒水入雒水入雒

縣字皆不作洛也且志文前後相應此云禹貢雒水則前

文稱禹貢逾手雒伊雒瀍澗既入于河道雒自熊耳古本

必皆作雒斷不作洛也且志稱職方豫州川曰熒雒雍州

浸曰蒲洛一字分別畫然可以證上稱禹貢亦必分別畫

然惟豫雒雍洛不同字故北地歸德下云洛水出北蠻夷

中直路下云沮水出東西入洛左馮翊襄德下云洛水東

南入渭與雒水字迥別學者以是求之可以知黃初一詔

之欺人矣漢新安縣故城在今河南河南府澠池縣東澗

水在今澠池縣東合於穀水而互受南限厓也其內曰

通稱同至今洛陽縣西南入洛水

澳其外曰鞫 鞫舊作隈今正爾雅說厓岸曰隈隈厓內為

之郭非是自部隈下曰水曲隈也隈下曰水隈厓也亦隈

厓聯文隈與澳字異而音義同今毛詩瞻彼淇澳字作奧

古文假借也毛詩曰奧隈也此言水曲之裏淵奧然也大

雅芮鞫之即箋云水之內曰澳水之外曰鞫鞫謂水曲之

東南入雒

雒各本作洛今正地理志曰弘農郡新安禹貢

領山東北至鞏入河按地理志禹貢雒水出弘農郡上雒冢

水入雒穀水入雒水入雒水入雒水入雒水入雒水入雒水入雒

縣字皆不作洛也且志文前後相應此云禹貢雒水則前

文稱禹貢逾手雒伊雒瀍澗既入于河道雒自熊耳古本

必皆作雒斷不作洛也且志稱職方豫州川曰熒雒雍州

浸曰蒲洛一字分別畫然可以證上稱禹貢亦必分別畫

然惟豫雒雍洛不同字故北地歸德下云洛水出北蠻夷

中直路下云沮水出東西入洛左馮翊襄德下云洛水東

南入渭與雒水字迥別學者以是求之可以知黃初一詔

之欺人矣漢新安縣故城在今河南河南府澠池縣東澗

水在今澠池縣東合於穀水而互受南限厓也其內曰

通稱同至今洛陽縣西南入洛水

澳其外曰鞫 鞫舊作隈今正爾雅說厓岸曰隈隈厓內為

之郭非是自部隈下曰水曲隈也隈下曰水隈厓也亦隈

厓聯文隈與澳字異而音義同今毛詩瞻彼淇澳字作奧

古文假借也毛詩曰奧隈也此言水曲之裏淵奧然也大

雅芮鞫之即箋云水之內曰澳水之外曰鞫鞫謂水曲之

東南入雒

雒各本作洛今正地理志曰弘農郡新安禹貢

領山東北至鞏入河按地理志禹貢雒水出弘農郡上雒冢

水入雒穀水入雒水入雒水入雒水入雒水入雒水入雒水入雒

縣字皆不作洛也且志文前後相應此云禹貢雒水則前

文稱禹貢逾手雒伊雒瀍澗既入于河道雒自熊耳古本

必皆作雒斷不作洛也且志稱職方豫州川曰熒雒雍州

浸曰蒲洛一字分別畫然可以證上稱禹貢亦必分別畫

然惟豫雒雍洛不同字故北地歸德下云洛水出北蠻夷

中直路下云沮水出東西入洛左馮翊襄德下云洛水東

南入渭與雒水字迥別學者以是求之可以知黃初一詔

之欺人矣漢新安縣故城在今河南河南府澠池縣東澗

水在今澠池縣東合於穀水而互受南限厓也其內曰

通稱同至今洛陽縣西南入洛水

澳其外曰鞫 鞫舊作隈今正爾雅說厓岸曰隈隈厓內為

之郭非是自部隈下曰水曲隈也隈下曰水隈厓也亦隈

厓聯文隈與澳字異而音義同今毛詩瞻彼淇澳字作奧

古文假借也毛詩曰奧隈也此言水曲之裏淵奧然也大

雅芮鞫之即箋云水之內曰澳水之外曰鞫鞫謂水曲之

从隹 汕 魚 游 水 兒 汕 櫟 也 詩 不 从 毛 蓋 三 家 之 說 从 水

也三章曰鸛其溼矣知鸛兼濡與乾言之毛傳難俗

十四 詩曰灑其乾矣 灑其乾矣 二章曰灑其脩矣脩且乾

用為沙灘此之謂古今 从水 鷦 鷦 大徐益以呼盱切非也

若學 胡角切 灑 灑 或 不 省 灑 灑 水 濡 而 乾 也 灑 字 古 義

水曰灑 釋山曰山上夏有水埒夏有水冬無 从水 學 省 聲 讀

本爾雅改鞫為隈因 从水 奧 聲 於六切 灑 夏 有 水 冬 無

或取以改說文耳 从水 奧 聲 於六切 灑 夏 有 水 冬 無

表園穹然也鞫之雙聲為居窮切故偃僂之狀曰鞫窮曰

窮窮水曲之表如弓故曰鞫韓詩漢志作阮字林作况俗

古文假借也毛詩曰奧隈也此言水曲之裏淵奧然也大

雅芮鞫之即箋云水之內曰澳水之外曰鞫鞫謂水曲之

表園穹然也鞫之雙聲為居窮切故偃僂之狀曰鞫窮曰

窮窮水曲之表如弓故曰鞫韓詩漢志作阮字林作况俗

本爾雅改鞫為隈因 从水 奧 聲 於六切 灑 夏 有 水 冬 無

或取以改說文耳 从水 奧 聲 於六切 灑 夏 有 水 冬 無

水曰灑 釋山曰山上夏有水埒夏有水冬無 从水 學 省 聲 讀

若學 胡角切 灑 灑 或 不 省 灑 灑 水 濡 而 乾 也 灑 字 古 義

山聲

所晏切

詩曰烝然汕汕

下流也

各本作行流衆

經音義三引皆

作下流下讀自上下下之下胡

從水史聲

古穴切衆經音

五部

盧江有決水出大別山

地理志盧江郡雩婁決水

北至蓼入決水經注決水自安豐縣故城西北逕蓼縣故

城東又西北灌水注之又北入於淮決水即今史何詳灌

字下按漢志六安國安豐縣下曰禹貢大別在西南許云

決水出大別山即安豐之大別山也漢安豐今爲固始及

霍山扇流也宋姚宏曰戰國策王季歷葬於楚山之尾

孔衍春秋後語改爲蠻水注云宜

都縣有蠻水誤甚王季葬鄂南

從水巽聲

都歷切

從水巽聲

洛官切

從水巽聲

灑灌也

大雅

彼注茲引伸爲傳注爲六書轉注注之云者引之有所適

也故釋經以明其義曰注交互之而其義相輸曰轉注釋

故釋言釋訓皆轉注也有假注

爲味者如注星即味星是也

漢唐宋人經注之字無有作註者明人始改注爲註大非

古義也古惟註記字從言如左傳敘諸所記註韓愈文市

井貨錢註記之類通俗文云記物曰註廣

灑灌也

上

澆下曰沃故下文云澆者沃也周禮左傳皆言沃盥是也

水沃則土肥故云沃土水沃則有光澤故毛傳云沃沃壯

佼也又云

從水芙蓉聲

烏酷切古音在

所呂攤水也

當

作離塞也廣

從水管聲

所責切古音在五

漢律曰及其門

首洒漑

蓋謂壅水於人家

曰埤增也增益也

酈善長曰左傳文十六年楚軍次於句

濫定四年左司馬戎敗吳師於雍濫昭二十三年司馬蕞

越縊於蕞濫服虔或謂之邑又謂之地京相璠杜預亦云

水際及邊地名也今南陽清陽二縣之間清水之濱有南

水

滋北 从水 筮聲 筮小篆作 籀時 夏書曰過三澨 禹貢文水

地 在南郡 鄖縣 沱 酈注云 地說曰 河水東行 過三澨 合

流 觸大別山 阪故 馬融 鄭玄 王肅 孔安國 等咸以為 三澨

水名也 惟許慎說 異按 水經釋為 地與許合 水經者 津

或謂 桑欽 所作 然則 許正用 孔氏 古文尚書 說也

水渡也 經傳多 假借 津為 澨 潤字 周禮 其民 黑而 津是

从水 聿聲 將鄰 切十二 古文 津从舟 淮 按當 是从舟

无舟 渡河也 小雅 傳曰 徒涉 曰馮 河徒 搏曰暴 虎爾

从水 朋聲 皮冰 切 小津也 謂渡 之小者 也非地 大从

水橫聲 戶孟 切按 玉篇 戶航 一曰 呂船 渡也 謂之 潢郭云

揚州 人呼 渡津 舫為 杭 荆州 編木 呂渡 也 周南 江之

人呼 潢音 橫廣 雅潢 筏也

方思 傳曰 方泂 也即 釋言之 舫泂 也爾 雅字 多從 俗耳 釋

水曰 大夫 方舟 士特 舟庶 人乘 泂方 言曰 泂謂 之簿 簿謂

之筏 筏秦 晉之 通語 也廣 韻曰 大曰 簿曰 筏小 曰泂 按論

語乘 桴于 海假 桴為 泂也 凡竹 木蘆 葦皆 可編 為之 今江

蘇四 川之 从水 付聲 芳無 切古 舟又 濟也 上文 濟篆 下無

語曰 簿 从水 度聲 徒故 切 緣水 而下 也 禹貢 沿于 江海 達

風傳 曰濟 渡也 方言 曰過 度謂 之涉 濟凡 過其 處皆 曰渡

假借 多作 度天 體三百 六十五 度謂 所過 者三百 六十五 也 松字 之誤 也馬 本作 均依 今文 尚書 也均 者沿 之假 借字 如三 年問 反巡 過其 故鄉 荀卿 巡作 鉛假 鉛為 巡其 理一 也 將欲 入鄢 逆流 而上 曰澨 澨 秦風 傳曰 逆流 而上 曰澨 澨 作澨 向也 向當 作鄉 淺人 所改 也漢 人書 向背 字皆 作鄉 下澨 向也 不作 向中 庸素 隱注 曰素 讀為 攻城 攻其 所儻

之僚僚猶鄉也按遡者從其朝  
僚者從其素故字从朝从素  
水欲下違之而上也此釋

違疊韻从水席聲桑故切  
御滌或从定朝聲也朝亦

洄也从水回聲以形聲包會意  
戶灰切十五部

釋水毛傳皆曰潛行爲泳下文  
云潛涉水也涉徒行厲水也

涉水也上文云潛行水中對下  
文浮行水上言之

水言之所謂泳也左傳哀十七  
年越子以三軍潛涉又按

潛涉等字後人不甚分明若  
水經注江水篇云有潛客泳

而視之見水下有兩石牛  
此則謂潛全沒水中矣

涵沈从水替聲昨鹽切  
一曰漢爲潛賦云禹貢梁州淹潛

既道有水從漢中沔陽縣南流  
至梓潼漢壽縣入大穴中

通瀾山下西南潛出今名伏水  
舊說云禹貢潛水也郭樸

爾雅音義  
同此說

金聲古暗切古  
音在七部

也擲風曰汎彼柏舟亦汎其流  
上汎謂汎汎浮兒也下汎

三年汎舟之  
當作泛浮也汎泛古同音而字有區別如此左傳僖十

役亦當作泛  
汎汎古同音而字有區別如此左傳僖十

划水者是也列子  
曰習於水勇於泗

呂汙爲沒字此古  
文小篆之別也其義其音其形皆別矣

同音  
也

之至小至  
從水石會意力制  
詩曰深則砥借也毛詩曰深

也合為一說繆矣履石渡水乃水之至淺尚無待於揭衣者其與深則厲絕然二事明矣厲砮二字同音故詩容有作砮者許稱以明假借如尚書以作砮為作好以莫席為蔑席之比經典釋文引韓詩至心曰厲王篇作水深至心曰砮至心即由帶以上之說也蓋韓詩作深則砮許稱之與戴先生乃以橋梁說砮如其說許當徑云石梁不當云履石渡水矣詩言深則厲淺則揭喻因時之宜倘深待石梁則有不能渡者矣禹貢厲砥立應引作砮砥偽說命用汝作厲宋庠國語補音引詩作砮汗簡云砮或从厲砮古文礪此可見古假砮為厲非一處矣砮或从厲厲者石也從水厲猶從水石也引伸之為凡渡水之稱如大人賦云橫厲飛泉以正東是也字多作厲○厲既改作厠則此亦厠水人所會也引伸為凡从水奏聲倉奏當作厠

部 **沈** 沒也 古書浮沈字多作湛湛沈古今字沉又 **从水** 甚聲 按直林切七部大徐宅減切未知古義古音也凡湛字引伸之義甚多其音不一要其古音則同直林切

而已 **一曰湛水豫州浸** 州各本作章今依地理志注集韻所引訂正職方氏荆州其浸穎湛豫州

其浸波澁許系澁於荆系湛於豫蓋以正經文之互譌也鄭注云湛未聞許系諸豫蓋必實有所指矣水經汝水篇注曰汝水又東南逕繁丘城南而東南出湛水出讎縣北

魚齒山西北東南流歷魚齒山為湛浦春秋傳襄十六年楚晉戰於湛阪蓋即湛水以名阪也又東南逕蒲城北又東入汝周禮鄭注曰未聞蓋偶有不照按許意亦正謂斯

水也杜元凱云昆陽縣北有湛水東入汝 **古文** **淦** 今河南南陽府葉縣北二十里有昆陽城 **淦** 古文 **淦**

**沒也** 釋詁溼落也 **从水** **冫** 聲 於真切 **淦** 沒也 此沈溺也今人多用溺水水名字為之古今異字耳玉篇引孔子

曰君子休於口小人休於水顧希馮所見禮記尚作休 **从水** **人** **讀與溺同** 蓋在二部 **淦** 沒也 人以今字改之

也今正沒者全入於水故引伸之義訓盡小雅曷其沒矣傳云沒盡也論語沒階孔安國曰沒盡也凡貪沒乾沒皆

十一篇上二

沈溺之 **从水叟聲** 莫勃切 **由** 沒也 **从水畏聲** 烏恢切 十

引伸 **疑後** **云氣起也** 易林潼滂蔚蒼扶首來會謂雲起

人所增 **云氣起也** 也江賦氣滂渤以霧杳有假翁為

滂者周禮醴齊注盎猶翁 **从水翁聲** 鳥孔切 **滂** 滂也 雉

也成而翁翁然葱白色 **从水翁聲** 九部 **滂** 滂也 雉

賦天決決以垂雲善曰毛詩英英白雲毛萇 **从水央聲** 良

日英英白雲兒決與英古字通按決滂雙聲 **从水央聲** 良

切十部徐爰曰 **滂** 雨雲起也 各本作雲雨誤今依初學

音英音之轉也 **滂** 雨雲起也 記太平御覽正雨雲謂欲

雨之雲唐人詩晴雲雨雲是也按詩曰滂其以風毛傳滂

寒風兒父曰風雨滂滂蓋滂有陰寒之意小雅有滂滂滂

兒急雨欲來之狀未嘗不兼風 **从水妻聲** 七稽切 詩曰有

言之許以字從水但謂之雨雲 **从水妻聲** 十五部 詩曰有

**滂滂** 今詩作萋萋非也呂覽漢 **滂** 雨雲兒 各本作雲

初學記太平御覽正毛傳曰滂雲興兒顏氏家訓定本集

注作陰雲恐許所據徑作雨雲滂漢書作躄按有滂滂滂

謂黑雲如鬢淒風怒生此山雨欲來風滿樓之象也既而

白雲彌漫風定雨甚則興雲祁祁雨我公田也詩之體物

灑亮 **从水弁聲** 衣檢切 **滂** 小雨溟溟也 沐玉篇曰溟溟

如是小雨莊子南溟北溟 **从水冥聲** 莫經切 **滂** 小雨霽兒 霽

其字當是本作冥 **从水冥聲** 十一部 **滂** 小雨霽兒 各

本作零今正 **从水束聲** 所責切 十六 **滂** 疾雨也 暴疾有

故从水从 **从水暴聲** 平到切 詩曰終風且暴 毛詩終風且

暴為疾雨 **从水暴聲** 二部 詩曰終風且暴 毛詩終風且

暴傳曰暴疾也即指風 一曰沫也 沫一作沫誤馬融長笛

言許所據蓋三家詩 一曰沫也 賦曰山水猥至灑灑噴

沫噴沫水跳沫也灑灑噴沫兒蜀都賦亦曰龍 一曰灑賈

池灑灑賈其隈灑當作噴江賦曰拊拂灑沫 一曰灑賈

也 雨部曰賈雨也 **滂** 時雨也所曰樹生萬物者也 依魏

齊人謂露為賈 **滂** 時雨也所曰樹生萬物者也 依魏

注後漢明帝紀注補五字樹舊謫樹今正 **从水封聲** 當句

樹澍以疊韻為訓難蜀父老曰羣生澍濡 **从水封聲** 切古

音在四部 **涓** 雨下也 廣雅云涓涓雨也毛詩其角涓 **从水員**

聲七部 姊入切 一曰 **灑** 涌兒 上文云滄 **灑** 久雨涿瀆也 亦作

一曰 **水名** 廣韵曰在常山郡 **从水資聲** 才私切又即 **灑** 雨水也

各本作 **灑** 水大兒今依詩采蘋正義文選陸機贈顧彥先

詩注衆經音義卷二訂曲禮釋文亦曰雨水謂之灑雨

謂雨下之水也左傳曰水潦將降召南于彼行潦傳曰行

潦流潦也按傳以流釋行服注左傳乃云道路之水趙注

孟子乃云道旁流潦以道釋行似非潦 **从水夬聲** 盧皓切

水流而聚焉故曰行潦不必在道旁也 **从水夬聲** 二部俗

借澇水 **澇** 雨流雷下兒 兒宋本無非雷屋水流下也今

字爲之 **澇** 雨流雷下兒 俗語評簷水溜下曰滴澇乃古

語也或假爲護如湯樂名大澇是也 **从水夬聲** 胡郭切

也或假爲護如湯樂名大澇是也 **从水夬聲** 五部

**涿** 流下滴也 周禮壺涿氏注壺瓦鼓也涿擊之也按擊

瓦鼓之聲如滴然故曰壺涿今俗謂一滴

日一涿音如篤卽此字也又作涿音當洛反廣雅涿也

崔寔書上火不落下水滴涿周禮掌舍注云柜受居涿水

涿藁者也藁 **从水豕聲** 竹角切古 **上谷有涿鹿縣** 鹿字各

卽涿之假借 **从水豕聲** 音在三部 **上谷有涿鹿縣** 本奪今

補涿縣在涿郡不在上谷也地理志上谷郡涿鹿今涿鹿

故城在直隸宣化府保安州南明志謂之軒轅城涿郡涿

今涿縣故城在順 **奇字涿** 古文奇 **从日乙** 於日光中

見之 **乙** 蓋象滴下

之形非 **甲** **乙** 字

音轉讀爲浪平聲方言曰灑涿謂之灑瀆也通俗文云灑涿猶

灑瀆也灑瀆當作灑瀆埤倉云灑瀆也灑瀆也通俗文云灑涿猶

謂之灑瀆也灑瀆當作灑瀆埤倉云灑瀆也灑瀆也通俗文云灑涿猶

灑瀆也灑瀆當作灑瀆埤倉云灑瀆也灑瀆也通俗文云灑涿猶

語多引伸為水兒上林賦翳乎瀉瀉吳都如此賦瀉汗六州之域借為京兆鎬水字水高聲乎老切二部

謂飲酒習之不醉日溲廣韻有謂飲酒習之不醉日溲者每日飲少許久久習之

漸能不醉其从水婁聲音在四部音在四部音在四部

方言日溲从水婁聲音在四部音在四部音在四部

韻皆日溲从水散聲正無非切十五部今人槩作

雅谷者激假借字也从水散聲正無非切十五部今人槩作

激雨兒濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛

廣韻空濛从水蒙聲莫紅切陵上滴水也謂

雅作蒙濛俗字也从水蒙聲莫紅切陵上滴水也謂

上雨積停潦也古多假借為濳沒之濳如小雅从水亢聲

載沈載浮是又或借為濳字檀弓為榆沈是也从水亢聲

直深切又尸一曰濁黠也黠沈同音通用一曰濁黠也

甚切八部一曰濁黠也黠沈同音通用一曰濁黠也

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

語多引伸為水兒上林賦翳乎瀉瀉吳都如此賦瀉汗六州之域借為京兆鎬水字水高聲乎老切二部

謂飲酒習之不醉日溲廣韻有謂飲酒習之不醉日溲者每日飲少許久久習之

漸能不醉其从水婁聲音在四部音在四部音在四部

方言日溲从水婁聲音在四部音在四部音在四部

韻皆日溲从水散聲正無非切十五部今人槩作

雅谷者激假借字也从水散聲正無非切十五部今人槩作

激雨兒濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛濛

廣韻空濛从水蒙聲莫紅切陵上滴水也謂

雅作蒙濛俗字也从水蒙聲莫紅切陵上滴水也謂

上雨積停潦也古多假借為濳沒之濳如小雅从水亢聲

載沈載浮是又或借為濳字檀弓為榆沈是也从水亢聲

直深切又尸一曰濁黠也黠沈同音通用一曰濁黠也

甚切八部一曰濁黠也黠沈同音通用一曰濁黠也

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

再聲作代切泥水沼沼也从水

云江碕名皆不云有游水謂近郢  
濱大江之洲渚耳近儒說未可信  
公羊傳大瘠禮記注引作大漬公羊傳  
戍者也周禮蜡氏掌除泚故書泚作  
漬謂死人骨也漢志國亡捐瘠孟康曰  
按泚漬脊脊四字古同音通用當是泚  
聲前智切也久漬也析言互相足也  
日漚柔也考工記漚其絲注曰楚人曰  
漚字為之如左傳鄧人漚菅者周禮注  
也從水區聲烏侯切  
雨部補見小雅曰既霑既  
足蓋足即泥之假借也  
小雅既優既漚考工記欲其柔滑而  
渥之渥按渥之言厚也濡之深厚也  
從水屋聲於角切古音在三部  
漚灌也義同  
從水足聲士角切古音在三部  
從水雀聲又公沃

切三合日霑也  
洽之陽稱引者多  
從水合聲侯夾切  
濃濃厚兒按酉部曰醲厚酒也衣  
部曰禮衣厚兒凡農聲字皆訓厚  
零露濃濃漚漚雨雪兒  
廣雅漚漚雪也  
劉向傳作庶  
依文選注補潘岳寡婦賦曰水漚漚以微凝按食部謙下  
云讀若風漚漚蓋當云讀若風漚漚之漚風漚謂風之蹙凌  
也或曰中絕小水  
水中絕小水之流而出也八守一句公羊傳曰周公盛魯  
公燾羣公謙何曰盛者新穀燾者冒也故上以新也謙者  
連新於陳上財令半相連耳此謙引伸之義也公羊疏本  
作謙今本公羊作廩誤鄭注周易引羣公謙見詩采薇正

義又曰淹也晁以道云唐本有此四字楊上善注素問云

見補从水兼聲楊上善素問注廉檢反李善文選注力檢反

或从廉晁以道云唐本

部曰防地理也有見樓攻媿集

水之理从水無疑矣淺人不知水有理又見下文引周禮

說石乃妄增一字水理如地理木理

無聲字盧周禮曰石有時而泐考工記文石隨其理而解

則切一部用泐字水理猶地理疑俗冰字周禮塵人凡珍

故泐以防會意形聲泐凝也異之有滯者鄭司農云貨

物沈滯於塵中不決泉府貨之滯於民從水帶聲十五部

用者故書滯為渾杜子春云渾當為滯

泐箸止也箸直略切箸止有所箸而止也土部坻下曰

泐箸也與此字皆从氏徐楚金引左傳物乃泐

伏按左傳自作坻坻伏杜曰坻止也尋其義當作

坻與泐義略同蓋唐宋以來氏氏溷淆多矣

按玉篇之是切廣韻諸氏切十六

部大徐直尼切誤認為坻字耳

也韓愈文从水號聲音在古

用號號字从水號聲音在古

也按許說其本義楊說其引伸之義也索訓盡者索乃索

義又曰淹也

見補从水兼聲

或从廉

部曰防地理也

水之理从水無疑矣

說石乃妄增一字

無聲字盧

則切一部

故泐以防會意

物沈滯於塵中

用者故書滯為渾

泐箸止也

泐箸也與此字皆从氏

伏按左傳自作坻

坻與泐義略同

按玉篇之是切

部大徐直尼切

也韓愈文从水號聲

用號號字从水號聲

也按許說其本義

晁以道云唐本有此四字楊上善注素問云

濂水靜也於此義相近淹篆下無此義於此

力鹽切七部按宋晁以道所據唐本力箴反

有見樓攻媿集

从自木部曰杝木之理也

木理也

考工記文石隨其理而解

疑俗冰字周禮塵人凡珍

異之有滯者鄭司農云貨

直例切

杜子春云渾當為滯

從水帶聲

土部坻下曰

泐箸止也

音在古

音在古

音在古

音在古

音在古

音在古

義又曰淹也

見補从水兼聲

或从廉

部曰防地理也

水之理从水無疑矣

說石乃妄增一字

無聲字盧

則切一部

故泐以防會意

物沈滯於塵中

用者故書滯為渾

泐箸止也

泐箸也與此字皆从氏

伏按左傳自作坻

坻與泐義略同

按玉篇之是切

部大徐直尼切

也韓愈文从水號聲

用號號字从水號聲

也按許說其本義



湫隘下也

當作湫隘湫下也此舉左傳湫隘字而釋湫

下隘小下文塏訓高燥為湫之反昭三年左傳服一曰有

湫水在周地未春秋傳曰晏子之宅湫隘昭三年安定

朝那有湫淵淵各本作泉唐人避諱改也今正安定郡朝

涼府附郭平涼縣西北前志云有湫淵祠蘇林云淵方四

十里停不流冬夏不增減不生艸木一統志曰朝那湫今

在平涼府固原州西南從水秋聲由切三部

原州西南從水閏聲如順切從水隹聲在十五部讀之壘切考工記故書準作

是也從水隹聲之允切按隹即離字離從隹聲準古音

器亦謂之準漢志繩直生準準者所以揆平取正是也因

之凡平均皆謂之準考工記準之然後量之易繫辭易與

天地準從水隹聲之允切按隹即離字離從隹聲準古音

用淮蓋魏晉時恐與淮字亂而別之耳從水平也謂水

也水平謂之汀因之洲渚之平謂之汀李善從水丁聲丁

引文字集略云水際平沙也乃引伸之義耳從水丁聲丁

一切從水平也謂水從水平也謂水

為吏耳一本作利義同錢氏大昕云吏當作交海賦跋注

注云楚聚也廣韻云踏泚水聚聚同按廣韻上聲人

九切引說文同入聲又盥也從水丑聲人九切番水漫

也漫各本作浸今依集韻訂說文水部無漫當作曼從水

也曼者引也漢者水之引而愈出也曼漢聲類相近從水

叢聲讀若粉方問切廣韻匹爾雅曰漢大出尾下郭云今

河東汾陰縣有水口如車輪潰沸涌出其深無限名之曰

都蒲阪或言都平陽及漢正前志潘當作漢

**淨** 新也 謂水色新也如玉色鮮

少見韵會云楚辭收潦而水清注作澗按今文選本作百

川靜洪與祖本作百川清皆與黃氏所見異古書多假清

為 **淨** 疾正切 **澗** 依全書例補 **飾滅兒** 飾

本作為今正又部曰 **澗** 飾也巾部曰 **澗** 飾也許書無拭字

飾拭古今字今本說文又部作拭而五經文字所引不誤

拭滅者拂拭滅去其痕也澗滅今京師人語如此音如麻

沙釋名曰摩娑猶未殺也手上下之言也巾部 **澗** 字下曰

讀如未殺之殺未殺字林作抹 **澗** 莫達切古在

擬即澗滅也異字而同音義 **澗** 十二部入聲

**澗** 澗滅也从水戍聲讀若椒楸之楸 按音所入切十五

也非 **澗** 澗金也 灌者沃也沃今江蘇俗云煥烏到切廣韵

也 **澗** 澗金也 三十七號云煥金以水添金也周禮土師

泊鑊水注云泊謂增其沃汁呂覽多泊之少泊之左傳去

其肉而以其泊饋正義云泊者添金之名添金以為肉汁

遂名肉 **澗** 澗自聲 其冀切按當依釋 **澗** 澗水也从水易

汁為泊 **澗** 澗自聲 文其器反十五部 **澗** 澗水也从水易

**澗** 澗水也从水易 **澗** 澗水也从水易 **澗** 澗水也从水易

澆故依禮記澆齊貴新之說釋為以灰所沛水其說殊矣  
許則字從澆而釋從大鄭依許說則內則祭統澆字不可  
解**从水兌聲**十五部切**周禮曰以澆漚其絲****漚**漚也春秋  
燔以漚湯韓詩外傳作沸湯然則漚漚一也周禮注曰今  
燕俗名湯熱為觀觀即漚今江蘇俗語漚水曰滾水滾水  
即漚語也**从水官聲**十四部切**酒泉有樂漚縣**二志同故城在  
之轉也

臺縣西北鎮**漚**漚也今河朔方言謂漚漚為漚  
夷城西南

也**从水沓聲**徒合切**漚**漚也今河朔方言謂漚漚為漚  
可證士喪禮祝漸米于堂注漸米也釋詁曰澆墜也澆之  
則沙礫去矣故曰墜也九章齊吳榜以擊澆吳大也榜楫  
也言齊同用大楫擊水而行如澆酒於水中也凡舟子之  
用楫振力擊之乃徐控之如澆然今蘇州人謂搖曳酒之  
曰澆音如俗語

之大在禡韻**从水大聲**徒蓋切十五部大徐云又代何  
引伸之或寫作澆多點者誤也若左傳澆侈**澆**澆也從  
澆翰字皆即秦字之假借寫作澆者亦誤

者東擇之意從析者分**从水簡聲**十四部切**澆**澆米也  
別之意故二字轉注

傳曰釋澆米也爾雅澆澆也孟子注曰澆澆米也凡釋  
米澆米澆米澆米澆米澆米澆米澆米澆米澆米澆米澆米  
謂之**从水析聲**十六部切**澆**澆乾澆米也  
及淘抒而起之

日澆乾音干**从水竟聲**其兩切**孟子曰孔子去齊澆漸**  
而行萬章篇文今澆作**澆**澆也依國語補音宋刊本  
訂沃澆者澆沃而澆酒之若今人言澆麪是也士虞禮明  
齊澆酒注明齊新水也言以新水澆釀此酒也此澆即沃  
澆之

義**从水容聲**三部有切**澆**澆也春秋經澆澆孟子使澆  
井左傳澆我以生義皆同澆**从水爰聲**私閏切**澆**澆也  
之則深故小弁傳曰澆深也

十一篇上三

澆也

此字小於古書他處於方寸小也指  
官也此人所不

从水歷聲

郎擊切

文選魯靈光殿賦李注引水下滴瀝也

銚本有一日水下滴瀝六字錯本無今按

瀝瀝皆訓自下而上之滴瀝則為自上而下之故殊其義

瀝瀝也

月令仲春毋竭川澤毋瀝

从水鹿聲

盧谷切

一日

水下兒也

銚本無今依錯本封禪文滋

瀝或从泉

泉聲

也考工記

瀝米汁也

內則曰其閒面垢燂潘請澣鄭

从水番聲

音官切十四部經

一日潘水在河南熒陽

各

木作榮誤今正熒陽故城在今河南開封府榮澤縣西南

水經注濟水篇云晉書地道志濟自大伾入河與河水鬪

南洑為熒澤尚書熒波既瀦孔安國曰熒澤波水已成過

瀦鬪駟曰澤名也故呂忱曰播水在熒陽謂是水也昔大

禹過其淫水而於熒陽下引河東南以通淮泗按所引呂

忱語謂字林也字林多本說文且說文字林之例手部播

字不應旁及水名然則字林正作潘字水在熒陽與說文

合馬鄭王尚書皆作熒播謂即熒澤許呂則潘別為一水

與熒為二偽孔傳釋熒為澤名波為水名正同也鄭注周

禮熒維波澁為四云波讀為播引禹貢熒播既都則注書

一之注周禮亦上之矣偽孔本作波依周禮改尚書

也許作潘謂潘其正字播其假借字也今潘水未聞

潘也此字以從蘭與大波之瀾別而古書通用周禮

水蘭聲洛干切十四部按周禮

此荀卿子曰會子從水甘聲古三切古皮

食魚有餘曰泔之泔音義皆云去聲

槐之根是為芷其漸之泔君子不近庶人不履其質非不

也 从水殿聲 堂練切 十三部 濺 濺滓濁泥也 方言水中可居為

引伸之 从水於聲 五部 濺 濺也 釋名曰濺此色然也泥之

廣雅曰濺謂之滓 从水宰聲 阻史切 濺 濺也 義與濺淤

按古亦假滓為縑 从水宰聲 一部 濺 濺也 滓相類禮

運曰龍以為畜故魚鮪不淦注淦之言閃也凡云之言者

皆假其音以得其義蓋濁其本義閃其引伸假借之義也

衆經音義引埤倉淦水無波也杜詩山霧戎戎溼溪雲淦

淦寒戎戎言其流動淦淦言其疑滯水無波之義之引伸

也 从水念聲 乃忝切 七部 禮記 命 滯 滯也 此蓋謂納於汚

孟子淦淦濟潔言浚治其汚濁也淦與滯同音而義近故皆

假淦為滯今人曰煤助甲切古人曰淦亦作洵詳滯部

也 此亦同瀝灑 从网水意 焦聲 讀若夏書天用剿絕 依刀

部作剝今本从力 殺 側出泉也 側出者旁出如醅出然

尤誤子小切 二部 殺 側出泉也 故其字與濶淦為類爾

雅釋水曰沈泉穴出穴出仄出也毛傳側出曰沈泉許厂

部曰屠仄出泉也 屠與沈音同字異聲者屠之一名也

从水殼聲 十一部 殼 籀文 殼 酒也 小雅伐木云

日以筐曰醜以藪曰淦又云有酒淦我傳曰淦舊之也按

毛許醜舊皆有別 酉部云舊者禮祭束茅加於裸圭而灌

鬯酒是為舊與鄭大夫甸師注合是則毛傳淦 一曰淦也

訓以藪舊之藪謂艸如祭之用茅也故亦曰舊 一曰淦也

此亦同漉瀝義可 一曰露兒也 小雅蓼蕭云零露淦兮

兩兼淦淦雙聲 詩曰有酒淦我又曰零露淦兮 淦 淦於

水胥聲 五部 切 詩曰有酒淦我又曰零露淦兮 淦 淦於

酒也 湛各本作沈此等皆後人以習用改之耳沈休於酒

不出客曰酒樂記流酒 从水面聲 彌充切十四部按鄭注

大雅天不酒爾以酒箋云天不同女顏色以酒有沈酒於酒者是乃過也鄭意此字从面會意故釋云齊色謂同飲者至於同色也周書曰罔敢酒于酒

許則謂形聲也內則注云漿醉載也按酉部云載醉漿也則漿載二字酒正四飲漿人掌共五之六飲皆有漿注云漿今之載漿也

訓从水將省聲十部良切訓从水將省聲十部良切訓从水將省聲十部良切訓从水將省聲十部良切

音謂六飲之涼與漿為類也鄭司農云涼以水和酒也立謂涼今寒粥若糗飯糗水也許云薄也蓋薄下奪一酒字以水和酒故為薄酒此用大鄭說也引伸之為凡薄之稱如職涼善背號多涼德毛杜皆云涼薄是也薄則生寒又引伸為寒如北風其涼是也至字林乃云涼微寒也唐殷敬順引之廣韻玉篇皆云涼俗涼字至集韻乃特出涼字注云薄从水京聲十部呂張切

亦作滔淡水滿兒楊雄賦秬鬯泔淡應劭曰泔淡滿也按泔淡訓滿謂淡為贍之假借

切八部 涸 食已而復吐之 未聞江賦涸 鄰謂水兒 从水君聲 他昆切 十三部

爾雅曰大歲在申曰涸灘 釋天文高誘曰涸大也灘循也萬物皆大循其情性也

澆 沃為澆之大澆為沃之細故不類廁凡釀者澆之則薄故其引伸之義為薄漢書循吏傳澆淳

散 从水堯聲 古堯切 二部 狹 盡也 血部曰盡氣液也按樂記

考工記春液角鄭司農液讀為驛 謂重釋治之此皆引伸之義也 从水夜聲 羊益切 古

兼 瀋 汗和味而言如台朕賚昇下陽予也 从水十聲 之入

之例 汁液必出於和協故其音義通也 从水十聲 切七

部 漢 汁 郁 可 多 汁 也 亦 淖 也 饅 粥 多 瀋 者 曰 渴 讀 歌 謳

俗 語 謂 之 稠 也 从 水 哥 聲 讀 若 哥 古 俄 切 豆 汁 也 者

未也从水顛聲乎老切二部廣韻器滿也禮經一溢米注二十兩曰

溢按謂二十兩溢者謂滿於一斤從水益聲以形聲包會

古音在二部灑也下文云沫洒面也浴洒身也澡洒手也

有假洒為峻隋之峻者如詩新臺有洒爾雅從水鬲聲先

望厓洒而高岸夷土洒下濬毛詩洒高峻也從水鬲聲先

切按西聲當在古文曰為灑埽字各本奪呂字今依全書

以為某字者皆謂古文假借字也洒灑本殊義而雙聲故

相假借凡假借多疊韻或雙聲也毛詩洒埽四見傳云洒

灑也鄭注周禮隸僕韋注國語皆同皆釋假借之例若先

鄭云洒當為灑則以其義別而正之以漢時所用字正古

文也灑也月傳曰灑場埽地雲漢傳曰灑灑早氣也山

無木川從水條聲徒歷切古音在二部周禮條狼氏樂記

無水是從水條聲條蕩其聲皆假條為灑周禮凡酒脩酌

假脩為灑也和也小雅爾羊來思其角灑灑傳曰聚其角

條也和也而息灑灑然也按毛意言角之多蓋言

聚而和也如輯從水戢聲阻立切灑也汁也左傳哀三年

之訓聚兼訓和從水戢聲七部灑也汁也左傳哀三年

辦者猶拾灑也杜去灑汁也陸德明云北土從水審聲昌

十一等上二

也從水顛聲乎老切二部廣韻

器滿也禮經一溢米注二十兩曰

灑也灑也下文云沫洒面也浴洒身也澡洒手也

有假洒為峻隋之峻者如詩新臺有洒爾雅從水鬲聲先

望厓洒而高岸夷土洒下濬毛詩洒高峻也從水鬲聲先

切按西聲當在古文曰為灑埽字各本奪呂字今依全書

以為某字者皆謂古文假借字也洒灑本殊義而雙聲故

相假借凡假借多疊韻或雙聲也毛詩洒埽四見傳云洒

灑也鄭注周禮隸僕韋注國語皆同皆釋假借之例若先

鄭云洒當為灑則以其義別而正之以漢時所用字正古

文也灑也月傳曰灑場埽地雲漢傳曰灑灑早氣也山

無木川從水條聲徒歷切古音在二部周禮條狼氏樂記

無水是從水條聲條蕩其聲皆假條為灑周禮凡酒脩酌

假脩為灑也和也小雅爾羊來思其角灑灑傳曰聚其角

條也和也而息灑灑然也按毛意言角之多蓋言

聚而和也如輯從水戢聲阻立切灑也汁也左傳哀三年

之訓聚兼訓和從水戢聲七部灑也汁也左傳哀三年

辦者猶拾灑也杜去灑汁也陸德明云北土從水審聲昌

十一等上二

也從水顛聲乎老切二部廣韻

器滿也禮經一溢米注二十兩曰

灑也灑也下文云沫洒面也浴洒身也澡洒手也

有假洒為峻隋之峻者如詩新臺有洒爾雅從水鬲聲先

望厓洒而高岸夷土洒下濬毛詩洒高峻也從水鬲聲先

切按西聲當在古文曰為灑埽字各本奪呂字今依全書

以為某字者皆謂古文假借字也洒灑本殊義而雙聲故

相假借凡假借多疊韻或雙聲也毛詩洒埽四見傳云洒

灑也鄭注周禮隸僕韋注國語皆同皆釋假借之例若先

鄭云洒當為灑則以其義別而正之以漢時所用字正古

文也灑也月傳曰灑場埽地雲漢傳曰灑灑早氣也山

無木川從水條聲徒歷切古音在二部周禮條狼氏樂記

無水是從水條聲條蕩其聲皆假條為灑周禮凡酒脩酌

假脩為灑也和也小雅爾羊來思其角灑灑傳曰聚其角

條也和也而息灑灑然也按毛意言角之多蓋言

聚而和也如輯從水戢聲阻立切灑也汁也左傳哀三年

之訓聚兼訓和從水戢聲七部灑也汁也左傳哀三年

辦者猶拾灑也杜去灑汁也陸德明云北土從水審聲昌

十一等上二

聲包會意所

右切三部

也此謂洞即迴之假借

也江賦趙漲截洞同

此義俗从欠作洞

是也大雅洞酌彼行潦

毛曰洞遠

周書

解曰天地之閒有滄熱列子湯問一見

也世說新語曰

劉真長始見王丞相時盛暑之月丞相以腹

熨彈棋局曰何乃洵劉既出人問見王公云何劉曰未見

他異惟聞作吳語耳注云吳人以冷為洵大平御覽引此

事洵作漉集韻類篇皆云漉洵二同楚慶切吳人謂冷

也今吳俗謂冷物附他物其語如鄭國之鄭即漉字也

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

水靚聲

廣韻楚敬切

水卒聲

滅火器也

滅火器者蓋以器

盛水濡火使滅其

器謂之淬與火部之淬

義略相近故淬通作淬

為芟除之義如管子云沐涂樹

之枝釋名云沐禿無上兒之稱

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

面也

律歷志引顧命曰王乃洮沫水師古曰洮洗面也禮

味鄭云味當作沫沫礦也

謂瓦器之釉如洗面之光澤也

漉

漉

漉

漉

古文沫从水从頁

乃洮類水釋文曰說文作沫云古文

作類文選類血飲泣李注曰類古沫字李注本作古文沫

字奪文耳陸語尤可證說文作類從兩手羽水而洒其面

會意也內則作礦從面貴聲蓋漢人多用礦字沫類本

皆古文小篆用沫而類專為古文或奪其因作項矣

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

漉

足之跣自後人以洗代洒滌字讀先禮切  
沿至近日以洒代灑轉同詩禮之用矣  
部三引水也其器曰餅曰甕其引甕之繩曰縷日縷日縷井

九三日可以汲引伸之凡擢引皆曰汲廣雅  
日汲取也古書多用汲汲為後同音假借  
今訂及亦聲徐本从水及聲

而沃之即上文之渥清其島也內則消熬瀉模之名因沃  
之謂膏也然則許云  
純醇二字之假借也假借  
行而本義廢矣十三部

澆水也从水林聲力尋切  
下也  
下水也義同七發曰洪屯不除去也  
淋淋焉若白鷺之下翔

淋淋焉若白鷺之下翔  
淋淋焉若白鷺之下翔

潔之意也按凡言泄漏者即  
此義之引伸變其字為泄耳  
或在八部蓋二部之通  
融難以枚數某从世聲

文難以枚數某从世聲  
從水榦聲胡玩切十四部篇韻皆上  
本如此按儀禮古文假浣  
為盟公羊傳亦有此字

遊也皆引伸之義也有假洮為濯者如鄭注顧命之洮為  
澣衣成事是也周禮故書以濯為洮爾雅以濯為洮史漢  
以輯濯為楫濯

皆古文假借  
民之所漱洗也何曰無垢加功曰漱去垢曰浣齊人語解  
云無垢加功謂但用手斗漱去垢蓋用足物故內則云冠

也若然則澣與澣別而許不別者許渾言何析言也毛詩  
周南箋云汗煩也煩擗之用功深澣謂濯之耳是則澣對  
汗言又分深淺實則何之去垢即毛詩之汗何之無垢加

功卽毛詩之澣古人因義立文後人當因文攷義耳上文  
澣篆下云一日手澣已依水經注訂手爲半依諸家用手  
日澣之云則作从水東聲速侯切河東有涑水我涑川水  
手固未嘗非是經曰涑水出河東聞喜縣東山黍葭谷今涑水出山西絳  
州絳縣陳村峪伏流復出西入聞喜縣又西南入夏縣  
縣南虞鄉縣北西流入蒲州府猗氏縣又西南入黃河按  
左傳音義此水徐仙擊於水中擊絮也擊當爲擊擊瀲  
民息錄反字林音速擊於此爲近考工記注曰湖漂絮莊  
叔也一日擊也似取義於此爲近考工記注曰湖漂絮莊  
子曰泝泝統皆謂於水面漂擊之竹部曰箔瀲絮簣也系  
部曰紙絮一箔也然則擊絮乃造紙之先聲亦謂之漂史  
記韓信釣於城下諸母漂漂與瀲雙聲爲轉注漂乎妙切  
玉篇及曹憲注廣雅乃合瀲从水敝聲與賦游儵瀲瀲魚  
漂爲一字同切乎妙誤矣从水敝聲興賦游儵瀲瀲魚  
游水兒引從塗也日泥塗謂之澆瀆从水从土龍聲讀  
伸之義也

**若隴** 按隴字蓋誤龍聲不得讀如隴也塗又見土部玉篇  
亦在土部引說文木貢切立應澆瀆上莫董切下胡  
動切大徐亡江切塗之言蒙不得讀若隴蓋灑淨也  
水部本無此字淺人增之妄增此讀若也

者先灑弟子職去實水於盤攘臂袂及肘堂  
上則播灑室中握手是也引伸爲凡散之稱从水麗聲  
切十六部音變爲所灑灑也灑灑也灑灑也灑灑也灑灑也

蟹美切音轉爲沙下切灑灑也灑灑也灑灑也灑灑也灑灑也

業泝埽卽灑埽也俗用爲灑泝字功从水平聲息晉切十  
與灑互訓而殊音灑則經典用爲灑之假借然謂灑卽泝  
之假借則於古音尤合蓋灑泝西音如洗也小顏

注東方朔傳灑埽云灑音信此謂卽灑字也云又灑木  
山歧反此謂卽灑字也此等必皆漢書音義舊說灑木  
繪染爲色也此據周禮染人言也染人掌染絲帛繪者帛

水朵聲此當云从水木从九九者染之數也从木木者所以染  
梳茜之屬也从九九者染之數也从木木者所以染

水朵聲此當云从水木从九九者染之數也从木木者所以染

水朵聲此當云从水木从九九者染之數也从木木者所以染

一入為縑再入為縑三入為縑朱則四入五入為縑立則六入七入為縑字从九者數之所究言移易本質必深入之也而刻亦滑也此以疊韻為訓字从水水在手中切八部

達切周易泰通也否塞也左傳汰轉及鼓跗著于丁寧汰如論語泰而不驕是也又引伸為泰侈如左傳之汰侈西京賦之心多體泰是也汰即泰之隸省隸變而與淝米之汰同形作水會大聲他蓋切十五部按隸作泰字汰者誤字从水意

古文泰如此按當作泰从大取滑之意也从大聲轉容未盡則作太如大宰俗作太宰大子俗作太子周大王俗作太王是也謂太即說文太字太即泰則又用泰為太展轉馳繆海岱之間謂相汚曰澗方言汜浼澗澗注澗莫能誕正海岱之間謂相汚曰澗也自關而東或曰注或曰汜東濟海岱之間或曰浼或曰澗按澗汚古通用子雲義取汚穢許說及廣雅皆从之郭注以澗池釋之非

也 从水閻聲 余廉切 汚也 孟子公孫丑篇曰爾焉能

也 从水免聲 武罪切 古音免聲 詩曰河水浼浼 邶風新臺

也 浼浼平地也 按浼浼與疊疊同如疊疊文王即勉勉文王也 文選吳都賦清流疊疊李注引韓詩疊疊水流進兒此

必毛詩浼浼之異文今李注奪一疊 孟子曰汝安能浼我

此證精汚灑也 謂用汚水揮灑也 釋玄應曰江南言灑

本義精汚灑也 謂用汚水揮灑也 釋玄應曰江南言灑

作踐楊泉物理論 一曰水中人也 中讀去聲此與上文無

不污者言也 上但 从水贊聲 則肝切 腹中有水气也 云灑則不中人

从水愁聲 士尤切 乳汁也 見列子穆天子傳或借重

之便美是也管子湏然擊鼓士忿怒借湏 从水重聲 多貢

部 **淚** 鼻液也

易萃上六齋咨涕洟鄭注自目曰涕自鼻曰洟涕洟正義目垂涕鼻垂洟詩

陳風涕泗滂沱毛傳自目曰涕自鼻曰洟洟即涕之假借

字也古書弟夷二字多相亂於是謂自鼻出者曰涕而自

目出者別製淚字皆許不取也素問謂目之水為淚謂腦

滲為涕王褒童約日淚下落鼻涕長一尺曹娥碑泣淚掩

涕驚動國都漢 **淚** 水夷聲他計切十五部周易 **汗** 身液

魏所用已如此 **淚** 水夷聲音義他麗反又音夷 **汗** 身液

也身各本作人今依太平御覽訂易渙汗 **淚** 水干聲侯汗

其大號劉向說日汗出而不反者也 **淚** 水干聲切十

四部漢餘汗縣 **淚** 無聲出涕者曰泣 **淚** 依韻會所據小徐

字如此讀如干 **淚** 無聲出涕者曰泣 **淚** 本訂者別事言也

哭下曰哀聲也其出涕不待言其無聲出涕者為泣此哭

泣之別也尚書夫傳曰微子將往朝周過殷之故墟志動

心悲欲哭則為朝周俯泣則近婦 **淚** 水立聲去急切七部

人推而廣之作雅聲謂之麥秀歌 **淚** 水立聲素問以為

字 **淚** 泣也 **淚** 按泣也二字當作目液也三字轉寫之誤也

毛傳皆云自目出曰涕篇韻皆云目汁泣非

其 **從水弟聲**

他禮切十五部 **涕** 流兒 **淚** 小雅大東曰潛焉出

**水** 散省聲

所姦切十四部 **詩** 曰潛焉出涕 **淚** 焉韻會 **灑** 灑也

凡染春暴練注去暴練練其素而暴之按此練當作灑灑

其素素者質也即旒氏之灑練帛也已灑之帛曰練糸

部練下云灑灑也是也旒氏如法灑之暴之而後絲帛之

質精而後染人可加染灑之以去其瑕如灑米之去康柴

其用一也故許以灑釋灑戰國策蘇秦得大公陰符之謀

伏而誦之簡練以為揣摩簡練者灑灑之假借也高誘曰

簡汰也練濯也正與許云灑灑也灑灑也灑灑也灑灑也

成質於三官大司徒大司馬大司空以百官之成質於天子此云以成讞於公猶以成質於天子也故其字从水獻其議如水之平而獻於上也所質既下為受質所讞不當而上更議之亦為讞蓋本下獻上之詞又轉為上平下之詞矣漢書云諸獄疑於人心不厭者輒讞之是**从水獻與灋同意**灋以二體會意灋下云平之如水从水灋之从水同也灋以會意包形聲灋則專會意魚列切十四十五部之合音**汙也**釋言曰汙變也鄭風傳虞翻注易**从水俞聲**羊朱切杜注左傳皆同許謂靜而變汙

**一曰渝水在遼西臨渝東出塞**遼西郡臨渝二志同臨渝渝水首受白狼東入塞外又有侯水北入渝同郡交黎縣下曰渝水首受塞外南入海按水經注遼水篇詳白狼水渝水候水今渝水未詳一統志於永**減損也**古書多假平府曰古今水道變遷所當闕疑**从水咸聲**古斬切古**減盡也**从水咸聲此舉形聲包會音在七部

**部 艸 水 轉 穀 也** 穀各本譌穀今依韵會平準書索隱蕪官志曰大倉令主**从水轉聲**音在到切古**一曰人之所乘及受郡國傳漕穀**

**船也** 乘下疑奪車字蓋車亦得稱漕或云及蓋誤字按史記索隱作一云車運曰轉水運曰漕十字當從之

**泮 諸侯饗射之宮** 今依小徐饗者謂鄉飲酒也詩行葦泮水皆言諸侯鄉飲酒之禮見鄭箋古者養老之禮即鄉飲酒之禮也公劉先射而後養老故曰饗射廡篆下曰天子饗飲辟廡亦謂鄉飲酒不言射者言饗以關射五經異義引韓詩說辟廡雍所以教天下春射秋饗尊事三老五更魯頌曰思樂泮水又曰既作泮宮毛曰泮水泮宮之水也天子辟廡諸侯泮宮王制曰天子曰辟廡諸侯曰頡宮鄭云辟明也廡和也所以明和天下頡之言班也所以班致教也許書無頡字蓋禮家製頡字許不取也小戴三云頡宮**西南為水東北為牆从水半** 魯頌箋云辟廡者築土離水之外圓如璧四方來觀

者均也泮之言半也蓋東西門以南通水北  
無也白虎通曰獨南面禮儀之方有水耳  
四部詩迨冰未泮傳云泮坡也此假泮為判  
也濕則有泮傳云泮坡也此假泮為畔也  
泮亦聲普半切十

**水刻節晝夜百節**  
本訂晝夜以百刻之故為刻者百因評  
百刻矣周禮挈壺氏凡喪縣壺以代哭者皆以水火守之  
分以日夜注云以水守壺者為沃漏也以火守壺者夜則  
視刻數也分以日夜者異晝夜漏也漏之箭晝夜其百刻  
冬夏之間有長短焉文選注引司馬彪曰孔壺為漏浮箭  
為刻下漏數刻以考中星昏明星焉按晝夜百刻每刻為  
六小刻每小刻又十分之故晝夜六千分每大刻六十分  
也其散於十二辰每一辰八大刻二小刻共得五百份也  
此是古法樂記百度得數而有常注云百度百刻也靈樞  
經漏水下百

**从水扇取扇下之義扇亦聲**  
此依韻會而更  
刻以分晝夜

**屋穿水下也故云取扇下之義**  
盧后切四部今字皆假漏為扇

**丹沙所化為水銀也**  
考定之如此扇

**本艸經曰鎔化還復為丹然則本丹之所化明矣後代燒**

**煨麤次朱砂為之淮南書高注曰白瀨水銀也廣雅曰水**

**銀謂之瀨字一作汞說**  
者分別之云汞水銀滓

**从水項聲**  
呼孔切

**見艸部篇韻皆去萍萍同字疑許書本有萍無萍小正毛**

**詩爾雅皆作萃爾雅毛傳皆曰萍也萍即萍之別字周禮**

**萍氏疑本作萃氏然則說文艸部萃下曰萍**  
也與水部萍下曰萃也為轉注不當有萍篆

**水艸也三字**  
萃亦聲薄經切

**之王云汨治也鴻大水也引伸之凡治皆謂汨書序汨作**

**汨治也汨本訓亂如亂之訓治故洪範汨陳其五行汨亂**

**也上文濕訓濁而釋詁云**  
濕治也郭景純云濕汨同

**从水日聲**  
古忽切訓汨沒汨亂

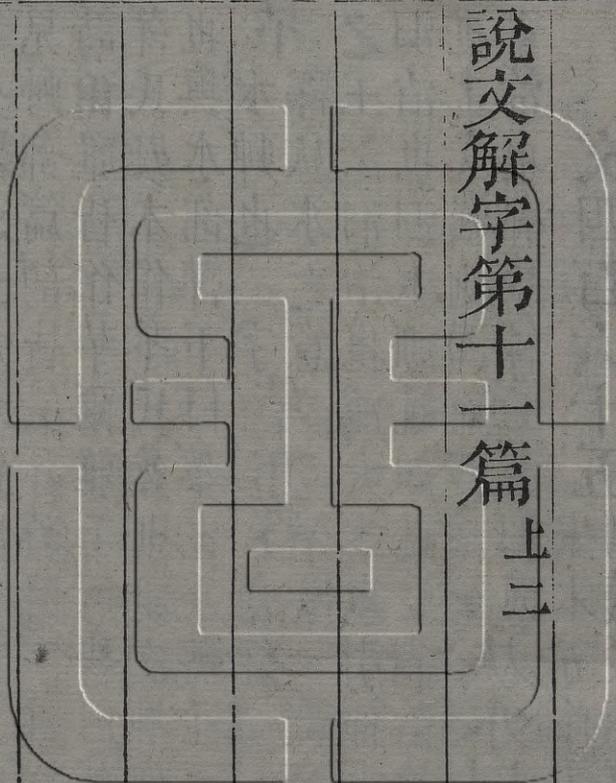
**朱本五作八今**  
重二十三

**濂篆**

**文四百六十五**

說文解字第十一篇

上三



說文解字第十一篇下

金壇段玉裁注

水也

即形而闕此謂闕其聲也其讀若不

凡林之

屬皆从林

水行也从林

充

突忽也

本義

謂不順忽出也引申

篆文从水

流為小篆則林為古

為突忽故流从之

文籀文可知此亦二

上之例也或問曰何以

徒行瀉水也

瀉各本作厲誤瀉或砾字也砾本

配岫

履石渡水之併引申為凡渡水之

部也

徒行瀉水也

篆文从水

皆徒行者以別於以

車及方之舟之也

許意詩所言揭厲皆徒行者以別於以

篆文从水

皆徒行者以別於以

文三 重二

𩇑 水厓人所賓附也

厓今之涯字附當作駙馬部曰駙近也

濱召晏傳曰瀕厓也采蘋北山傳皆曰濱厓也今字用頻訓數攷桑柔傳曰頻急也廣雅曰頻頻比也此從附近之義引申之本無二字二音而

今字妄為分別積習生常矣 𩇑 戚不疇而止从頁从涉

各本作類戚今正此以鞞戚釋从頁之意也將涉者或因水深鞞眉蹙頰而止故字从涉頁符真切按當必鄰切十

部 二 凡頰之屬皆从頰 𩇑 涉水鞞戚也

謂鞞眉蹙頰也許必言涉从頰卑聲符真切按从卑聲則水者為其字之从頰也

復本又作頰王弼虞翻侯累皆以頰蹙釋之鄭作卑陸云音同按諸家作頰省下卑鄭作卑省上頰古字同音段借則鄭作卑為是諸家作頰非鞞本在支韻不在真韻也自各書省為頻又或作頰又莊子及通俗文段贖為鞞而古

音不可復知乃又改易音義云鄭作鞞幸晁氏以道古周易呂氏伯恭古易音訓所據音義皆作卑晁云卑古文也今文作鞞攷古音者得此真一字千金矣

文二

水小流也

水部曰涓小流也與涓音義同釋名曰山下根之受雷處曰𩇑𩇑吮也吮得山之肥潤也按此為禹貢羽畎𩇑

畎之說解亦即小流之義 周禮匠人為溝洫 柶廣五寸 柶許之柶字也見 二 柶為耦一耦之伐廣尺深尺謂之

倍人謂之遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰

已上攷工記匠人職文說

詳鄭注及程氏瑤田通藝錄今周禮人作𩇑𩇑作澮與許所據不同者後人所改也 凡人之屬皆从人 𩇑 古文人从田川

疑當作籀文蓋人从皆古文也按鄭注攷工記田之川也  
曰畎畎也謂畎畎古今字畎即今之畎字也  
四字小徐有畎篆文从田犬聲畎為小篆則人畎為  
而田譌作畎  
後上六畎為一畎漢食貨志曰趙過能為代田一畎三畎  
之例六畎為一畎古法也后稷始畎田以二耜為耦廣尺  
深尺曰畎長終畎一畎三畎一夫三百畎而播種於畎中  
按長終畎者長百步也六尺為步步百為畎播種於畎中  
者畎中猶畎間播種於兩畎之間也深者為畎高者為田  
皆廣尺三百畎積廣六百尺長百步亦長六百尺故一夫  
一畎其體正方許云六畎為一畎者謂其地容六畎耳與  
也六尺為步步  
百為畎見田部

文一 重二

水流澮澮也

澮澮當作涪涪毛傳曰涪涪流也水部  
曰涪涪水流聲也古昏聲會聲多通用

水流涓涓然曰涓涓然則曰涓涓大於  
矣此字之本義也因以名井田之制  
二尋深二仞考工記匠人文尋仞依許寸部人部說皆八  
之也古外凡之屬皆从之  
切十五部  
山邊从彡彡聲力珍切  
也

文二

川田穿通流水也

田各本作貫田穿物持之也穿通也  
則田穿通流又大於川矣水有始

出謂川者如爾雅水注川曰谿許云泉出通川為谷是也  
有絕大乃謂川者如皋陶謨曰距川攷工記澮達於川  
是也本小水之名虞書曰謂古文澮  
因以為大水之名  
尚書作畎澮距川言深人  
者後人所改也

之川與川字有間矣川今昌緣切古凡川之屬皆从川

音在十三部讀如春雲漢之詩是也

川水廬也至之言廣也廣者水廬行地从川在下一

地也會意王省聲古靈切一曰水冥至也冥至水大兒今字

然氣也曰津溟自川古文至不省川水廣也引申為凡廣大

高山大王荒之傳曰荒大也凡此等皆从川聲呼光切

段荒為荒也荒蕪也荒行而荒廢矣从川聲呼光切

易曰包荒用馮河荒陸云本亦作荒或川水流兒兒舊

今依篇韻正江賦馮馮濇湏李云參差相次也从川或聲

減即盛詩黍稷或或或者齊之變段或為儻也从川或聲

于逼切一部亦胡國切川水流也此與水部汨義異汨治水也上

疾方言汨疾行也注云汨汨急兒于从川曰聲于筆切

筆切此用汨為汨也廣韻合為一非从川曰聲十五部

川月水流多也从川列省聲大徐曰剡字从多此疑誤

省聲良薛切十五部邑四方有水自邕成池者是也邑各本無

成各本作城誤依廣韻會正自邕當作自攤轉寫之誤

攤者抱也池沼多由人工所為惟邑之四旁有水來自攤

抱旋繞成池者是為邕以擁釋邕以疊韻為訓也故其字

从川邑引申之凡四面有水皆曰邕周頌曰于彼西雝傳

曰雝澤也大雅曰於樂辟雝鎬京辟雝傳曰水旋丘如璧

曰辟雝水經注釋漁陽郡雍奴曰四方有水為雍不流為

此川害也害者傷也川害字本如此作玉篇云天反時

廢矣周語曰陽塞而在陰川原必塞原塞國从一雝川

必亡以一塞川是為害川故字从一雝川雝

古今字王莽傳邕涇水不流亦段春秋傳曰川雝為澤凶

宣十二年左傳文此稱傳說會意之指也知莊子曰周易師之臨曰師出以律否臧凶川雖為澤天且不整所以凶也與稱艸木麗於土說麗从艸

麗稱豐其屋說豐从宀豐同侃如也孔曰侃侃和樂兒也蓋謂卽衍衍之段借字

其不舍晝夜信則可恆會意論語日子路侃侃如也見先

今作子路行如也冉有子居今正者字今補周南在河之州水芻繞其旁从重川水

釋水毛傳皆曰水中可居者曰州今補芻繞各本作周遠誤今正芻昔堯遭洪水民尻水中

者而也會意職流切三部俗作高士故曰九州州本州渚字引申之乃為九州詩曰在河

之州關雎文證州一曰州疇也以疊韻為訓疇各疇其土

之木義也

而生也人各耕治以為生此說州之古文州此像前

水皆

文十 重三

泉水原也釋水曰濫泉正出正出涌出也沃泉縣出縣

檻泉正出側出曰汎泉許作濫泉屠泉召旻曰泉之竭矣

不云自中傳曰泉水從中以盞者也引申之古者謂錢曰

泉布許云古者貨貝而寶龜象水流出成川形同出而三

周而有泉至秦廢貝行錢形也疾緣凡泉之屬皆从泉泉水者泉出之

切十四部莫鑿於流瀲而鑿於澄水許注云楚人謂从泉赫聲讀若

飯符萬切十四部古讀平聲

文二

泉三泉也

凡積三為一者皆謂其多也

此謂讀若未

今音詳遵切

凡彙之屬皆从彙

水本也

泉之雙聲為之

也今刪正月令百源注曰眾水始所出為百源

單評曰原案評曰原泉孟子原泉混混是也

下 厂者山石之厓巖會

篆文从泉

此亦先二後上之

意愚袁切十四部 彙乃古文籀文也後人以原代高平曰遠之

文二 重

水長也

引申之凡長皆曰永釋詁毛傳曰象水至理

之長永也

至者水脈理者水文

詩曰江之永矣

周南漢凡

永之屬皆从永

引申之為凡長之

余亮切 詩曰江之兼矣

漢廣文毛詩作永韓詩作兼古音

李注引韓詩江之漾矣薛君

文二

水之表流別也

流別者一水岐分之謂禹貢曰漾東

言流別之始釋水詳之自河出為澗濟為澁已下是也流

別則其勢必衰行故曰表流別辰與水部派音義皆同派

較短而至理同也故其字从反永

凡辰之

屬皆从辰讀若稗縣

縣誤也小徐本作蜀稗縣非蜀祇有

別異衰行體中而大候在寸口  
人手卻十分動脈為寸口也  
從辰从血  
會意不入血部  
者重辰也辰亦

聲莫獲切  
十六部  
或从肉  
籀文  
左血  
衰視也  
詁

曰視胥相也郭云視謂相視也按視與目部脈通用古詩  
脈脈不得語李善引爾雅及注作脈今文選譌作脈非也  
視不入見部  
者重辰也  
從辰从見  
會意辰亦聲莫狄切廣韻莫獲切  
十六部俗有尋覓字此篆之譌體

籀文

文三 重三

谷 泉出通川為谷  
釋水曰水注川曰谿注谿曰谷許不  
言谿者許以谿專係之山續無所通

也川者毋穿通流之水也兩山之閒必有川焉詩進退  
維谷段谷為鞫毛傳曰谷窮也即邨風傳之鞫窮也  
從

水半見出於口  
此會意古祿切  
三部亦音浴  
凡谷之屬皆从谷  
山

隕無所通者  
隕各本作瀆今正自部曰隕通溝也讀若洞  
古文作續釋山曰山續無所通谿然則許作

矣  
隕明  
从谷奚聲  
苦兮切  
通谷也  
曰華延洛陽記云城

南五十里有大谷舊名通  
谷引申為凡疏達之稱  
从谷害聲  
呼括切  
空谷也

虛塵之谷也大雅曰  
大風有隧有空大谷  
从谷麥聲  
洛蕭切  
大長谷也

司馬相如傳曰巖巖深山之  
字蕭該曰隘或作隴長大兒也徐廣隘音力工反與晉說

同白駒傳曰  
空谷大谷也  
从谷龍聲讀若龔  
虛紅切  
谷中響也  
此

也引申為凡大之稱史記司馬相如傳必將崇論鉉議  
也  
从

谷 玄聲  
戶萌切  
音在六部  
望山谷千青也  
各本千千作裕  
俗今正高唐賦

仰視山顛肅何芊芊李注云說文曰裕望山谷千青也  
千與芊古字通按千芊為古今字俗用芊改千楚詞及陸

機文賦皆用于眠字南都賦作肝瞑謝从谷千聲倉絢切  
眺詩遠樹暖阡阡廣雅乃有芊芊字耳  
古讀占同深通川也深之使通也容與叡睿音義皆相近  
平聲

文曰思曰从占谷會意私閭  
穿之谷取阮坎之意阮坎深  
意也已上十一字依韻會本  
虞書曰容畎澮距川川部既  
文尚書此為今文也以濬人皆倉頡古文知之

或从水从古文容也叡深明也通也

文八重二

人人凍也  
人凍如月合冰凍消釋是也  
象水冰之形冰各  
凝今正謂象水初凝之  
文理也筆陵切六部

傳初六履霜陰始凝也馴致其道至堅冰也古本當作陰  
始冰也至堅久也釋器冰脂也孫本冰作凝按此可證詩  
膚如凝脂本作冰脂以冰代久乃別  
製凝字經典凡凝字皆冰之變也  
从水久切六部

故月令曰水从久東聲多貢切  
始冰地始凍从久東聲  
稜然輕讀為力膺切重讀則里孕切今俗語猶余爾詩三  
之日納于凌陰傳曰凌陰冰室也此以冰釋凌以室釋陰  
非謂勝為久室也鄭注周禮  
凌人徑云凌冰室也似失之  
从久朕聲六部  
詩曰納于朕陰

七月人殺或从凌  
文  
从久斯聲息移切十六部  
其故周聲都僚切二  
六四時盡也冬之為言終也考工  
記曰水有時而凝有

从久傷也未全傷也  
从久傷物之

从久傷也未全傷也

時而釋故

冬从欠

从欠从丹

會意丹亦聲

古文終字

見糸

古文冬从日

从人

銷也

銷者鑠金也

古文終字

本著作容按野冷皆盡之取借

从欠台聲

聲蓋衍台者悅

也張衡賦言妖蠱今言妖冶

从欠台聲

此與水部滄

會意治今者羊者切古音讀如與

从欠台聲

音義皆同枚

在五部或曰台雙聲也故以為聲

从欠台聲

此與水部滄

乘上書曰欲湯之滄絕薪止火而已

从欠台聲

之象也

日澳淨也二字當从

从欠台聲

魯打切

故訓寒之

从欠台聲

敬畏之

字皆从欠

从欠台聲

敬畏之

寒也从欠函聲

从欠台聲

敬畏之

備俗字

从欠台聲

敬畏之

作懷懷

从欠台聲

敬畏之

欠青聲

从欠台聲

敬畏之

七正切十一部

从欠台聲

敬畏之

也今更正凡全書內多有宜正者

从欠台聲

敬畏之

學者在凍象之前非其次

从欠台聲

敬畏之

求之

从欠台聲

敬畏之

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

澤

嘯賦皆引說文字林列字是今本  
列譌為賴顯然也良辭切十五部

文十七 重三

雨水從雲下也引申之凡自上而下者每雨一象天口象雲水需其

閒也王矩切五部凡雨之屬皆从雨  古文  霽

易薄動生物者也字不辭今依韻會本正薄音博迫也陰陽迫動即謂雷也迫動下文所从雨晶象回轉形許書有

謂回轉也所以回生萬物者也凡積三則為眾眾則盛盛則必回轉二月陽盛雷發聲故

以晶象其回轉之形非三田也韻書有晶字訓田閒誤矣

凡許書字有晶聲者皆當云雷省聲也  籀文雷閒有

魯回切十五部。凡古器多以回為雷  古文  古文

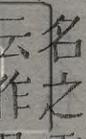
回當作晶閒  回雷聲也 說晶閒有回之意

雷雨員齊人謂雷為實各本齊上有雨也二字按自雷篆至震篆皆言雷電自雷篆至霽篆

皆言雨段令實之正義為雨則當次於彼閒今刪韻會本亦無此二字齊人謂雷曰實方俗語言如此雷古讀如回

回與員語之轉公羊傳 星實如雨段為隕字 从雨員聲 于敏切 一曰雲轉起也

別一義雲回轉而起名之實者 讀若昆  古文

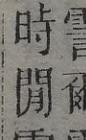
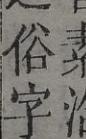
略與雲同音也古文  員 讀若昆  古文

實如此 古當作籀員下云籀文作晶鼎下云籀文以鼎為

雷  雷餘聲鈴鈴 句 所已挺出萬物 聲下有也字者誤衍

訓雷所以生物而其用在餘聲鈴鈴然者禮記 从雨廷聲

曰地載神氣神氣風霆風霆流形庶物露生 从雨廷聲

特丁切十一部  雷  雷電兒 雷各本作震今依韻會

按馬融廣成頌雪爾雹落雪音素洽 从雨霽省聲  省霽為

蟲為虫也丈 一曰雪眾言也 依韵會本六字在此 雷疾言

甲切八部 則是从言从雨會意矣 雨申露易激耀也 孔冲遠引河圖

吳都賦曰靛雪驚捷 雷陰激陽為電電是雷光按易震為雷離為電月令雷乃

發聲始電詩十月之交春秋隱九年言震電詩采芑常武

雲漢言雷震雷一也電震一也穀梁傳曰電霆也古義

霆電不別許意則統言之謂之雷自其振物言之謂之震

自其餘聲言之謂之霆自其光耀言之謂之 从雨从申 雷

電分析較古為慇心雷電者一而二者也 其回屈言電自其引申言申亦聲也小徐本

作雨申聲堂練切古音在十二部讀如陳 閱古文電

如此 申部曰昌籀文申又部曰昌古 雨辰劈歷振物者 劈

疾雷之名釋天曰疾雷為霆倉頡篇曰霆霹靂也然則古

謂之霆許謂之震詩十月之交春秋隱九年僖十五年皆

言震振與震疊韵春秋正義引作震物為長以能震

物而謂之震也引申之凡動謂之震辰下曰震也 从雨

辰聲 章刃切十三部 春秋傳曰震夷伯之廟 左氏僖十五

之必引此者以為劈歷震物之證也史記 震 籀文震

殷武乙暴雷震死神道設教之至顯者也 然下也故許謂之冰雨說今之悅 从雨彗聲 相絕切

字物無不喜雪者說與雪疊韵 雨霰為霄 淮南書上游於霄霓之野高讀如紺綃之綃此

則別為一義乃今義行而 从雨肖聲 二部 齊語也 俗語

古義罕用矣霄亦段消 謂雪之如稷者毛詩傳曰霰暴雪也暴

言如 霰 稷 雪也 當是黍之字誤俗謂米雪或謂粒雪皆

謂自上而下之欠也會子曰陰之專氣為雹劉向曰盛陽  
雨水溫暖而湯熱陰氣脅之不相入則轉而為雹故沸湯  
之在閉器而湛於甘泉則為冰此其驗也 **从雨包聲** 蒲角  
左氏傳曰聖人在上無雹雖有不為災

音在 **雷** 古文電如此 **雨** 雨零也 今依廣韻正  
靈與零義殊許引東山雷雨今作零雨譌字也定之方中  
靈雨既零傳曰零落也零亦當作霽霽亦段靈為之鄭風  
零露漙兮正義本作靈箋云靈落也 **从雨卍象零形** 郎丁  
靈落卽霽落雨曰霽零艸木曰零落 **从雨卍象零形** 郎丁

一 **詩曰霽雨其濛** 幽風東 **雷** 雨零也 此下雨本字今則  
部 **詩曰霽雨其濛** 幽風東 **雷** 雨零也 落行而零廢矣

**从雨各聲** 盧各切 **雨** 徐雨也 徐各本作餘今依玉篇廣  
訂謂徐徐而下之雨小雅興雲祁祁傳曰祁祁徐也箋云

古者陰陽和風雨時其來祁祁然而不暴疾引申之義為  
零星為 **从雨令聲** 郎丁切古音在 **霽** 霽小雨財零也 財當  
周零 十二部讀如鄰 **霽** 霽小雨財零也 作才

取初始之義 **从雨鮮聲讀若斯** 息移切十六部鮮聲在十  
今字作纜 **从雨鮮聲讀若斯** 四部而讀如斯者以雙聲

合音也列子鮮而食之卽 **霽** 霽霖 句 小雨也 信南山曰  
析而食之也斯析音義同

霖釋天毛傳皆田震霖小雨也釋名曰言裁震歷霽漬如  
人沐頭惟及其上枝而根不濡也按震霖者溟濛之轉語  
水部溟下曰濛濛激雨也 **从雨脈聲** 莫獲切 **雨** 霖霖也 此

也濛下曰濛濛激雨也 **从雨脈聲** 莫獲切 **雨** 霖霖也 雙  
字 **从雨沐聲** 莫卜切 **雨** 小雨也 **从雨酸聲** 素官切 **雨**

**激雨也** 激各本作微今正水部曰激小雨 **从雨戔聲** 子廉  
也今人謂小雨曰廉纖卽霽也

部 **又讀若芟** 又字衍一說謂讀若 **霽** 霽小雨也 **从雨衆聲**

職戎切 **明堂月令曰霖雨** 月令無此文惟季春行秋令淫  
九部 **明堂月令曰霖雨** 雨蚤降注云今月令曰衆雨漢

人衆讀平聲卽許所據之霖雨也但記文淫雨鄭 **雨** 久  
注云霖雨許不當以小兩釋霖似小必是誤字

霽也

月令季春行秋令則天多沈陰沈即霽之段借也沈行而霽廢矣

从雨沈聲

直深切七部

霽兼久雨也

霽之言連也

从雨兼聲

力鹽切七部

霽留久雨也

从雨

函聲

胡男切八部

雨林凡雨三日已往為霖

左傳隱九年春王三月癸酉大雨霖

以震書始也庚辰大雨雪亦如之書時失也凡雨自三日以往為霖平地尺為大雪按許直用傳文為說也已當作

以自三日以往謂雨三日又不止不定其日數也雨三日止不得謂霖矣韋注國語亦曰雨三日以上為霖若宋人

注尚書云三日雨為霖失古義矣釋天久雨謂之淫淫謂之霖

雨也南陽謂霖霖

俗本作謂霖雨曰霖全書多類此者今不可盡正矣其字从从从者眾立也故

雨多取之是可以證霖雨之為霖

而非小雨矣淫雨即霖雨之段借

从雨从聲銀箴切七部按舉形聲關

會意霽真雨聲从雨真聲讀若資真聲而讀若資者合音也故廣韻作讀即夷切十五

部

霽雨兒方語也

方上蓋奪北字集韻曰霽火五切北

據說文

从雨禹聲讀若禹

王矩切五部按如今音雨霽皆為完善

當作讀若虎

玉篇尤句切

霽小雨也

从雨僉聲

子廉切七部

小雅既

从雨沾聲

張廉切七部

霽濡也

濡此義水部失載於

染濡染行而霖廢矣染者以緇染為色非霽義

从雨染聲

而剡切八部

霽屋水流

也後室之雷當今之棟下直室之中古者雷下之處也从

雨雷聲

力救切三部

雨屋穿水人也

今字作漏漏行而扇廢矣漏者以銅受水刻節

也从雨在尸下尸者屋也

尸部屋下云尸象屋形會意盧后切四部

霽卑雨濡

革也

雨濡革則虛起今俗語若朴

从雨革

會意讀若膊

匹各切五部

霽

雨止也

釋天雨濟謂之霽濟古多訓止者如厲風濟則衆

凡止曰濟雨止則有霽字洪範曰雨曰濟今古文皆如是是尚書用濟為霽也

从雨齊聲

子計切

霽謂之霽从雨妻聲

七稽切

霽雨止雲罷兒

淮南

訓道生於虛霽虛霽生宇宙

从雨龍聲

苦郭切

霽潤澤

也

澤與露疊韻五經通義曰和氣津凝為露蔡邕月令曰

露亦段路為之如孟子神

从雨路聲

洛故切

雨相喪也

以

韻為

成物者

幽風九月肅霜傳曰肅縮也霜降而收縮萬

歲事成按雷雨露皆所以生物雪亦所以生物而非殺物

者故其用在霜殺物之後詩言雨雪雰雰益之以霡霖生

我百穀其證也惟霜為難斂萬物之用許列字首霽為動

萬物者莫疾乎此也次之以雪乃次之以霽霽謂冬雪而

後春雨也次之以露露春夏秋皆有之秋深乃凝

霜也次之以霜而歲功成矣歲功以雪始以霜終

聲 所莊切 霽地氣發天不應曰霽

日霽二字今補霽今

發天不應曰霧霧者俗字霧一本作霽非也釋名曰霧冒

也氣蒙冒覆地之物也開元古經引元命包陰陽亂為霧

从雨亦雨之類也故从雨地

殺聲

亡遇切古音在三部殺

霽不籀文霽省

洪範曰蒙古文尚書作日霽霧即霽霽者霧之小篆

霽風而雨土為霾

依釋天補三字邶風終風且霾釋天

名曰霾

从雨狸聲

莫皆切古

詩曰終風且霾

霜天氣下

地不應曰霽

釋天由天氣下地不應曰霽今本作日霽或

釋名曰蒙日光不明蒙蒙然也開元古經引邶萌曰在天

與霧之別以郝所言為確許以霧系天氣以霧系地氣亦  
分別井然大氏霧下霧上霧溼霧乾霧讀如霧霧讀如蒙  
霧之或體作霧霧之或體作蒙不可亂也而爾雅自陸氏  
不能誤正譌舛不可讀如玉篇云霧天氣下地不應也霧  
地氣發天不應也蓋本爾雅而與說文互易則又在陸氏  
前矣其他經史雲霧霧三字往往淆譌要當以許書為正  
○開元占經引月令仲冬行夏令氛濛冥冥今月令作氛  
霧霧乃霧之誤也○衛包尚書曰蒙恒風若漢五行志作  
霧尚書大傳作瞽劉向曰瞽眊眊亂也按此霧字引申段  
借之義也本音茂轉音蒙易傳蒙者蒙也亦霧之段借  
**霧晦也** 晦本訓月盡引申為日月不見之稱釋天曰  
霧謂之晦許言此者欲人知霧與霧異也 **從雨**  
**豬聲** 莫弄切亦平聲豬亦致 **雲之屈虹青赤或白色** 或字  
聲而入九部者合音也 陸德  
明作也一曰三字非也韻會白下無色字是也屈當作曲  
許書云詰詘者謂曲屈非其義許意曲曲之虹多青赤  
或有白色者皆謂之霓釋天曰蠓蠓虹也霓為挈郭郭云  
雙出色鮮盛者為雄曰虹闇者為雌曰霓據此似青赤為

虹白色為霓然析言有分渾言不別故趙 **霧氣也** 從雨 **霓**  
注孟子曰霓虹也虹見則雨楚辭有白霓 **霧氣也** 從雨 **霓**  
陰氣將雨之兆故從雨一 **兒聲** 五雞切十六部如瀉五結  
從虫作蜺猶虹從虫也 **兒聲** 切郭樸五擊切沈約郊居  
賦雌蜺連蜺深 **雨朝寒也** 從雨 **執聲** 都念切 **或曰早霜也**  
恐人讀為平聲 **雨朝寒也** 從雨 **執聲** 七部 **或曰早霜也**  
**讀若春秋傳墊阨** 成六年襄九年廿五年皆云墊臨阨者  
耳非謂春秋傳有霸臨也而九經字樣云霸音店寒也傳  
曰霸臨引說文而失其真遂致為經作音而非其實以經  
典絕無 **雨丁夏祭樂於赤帝以祈甘雨也** 公羊傳曰大雩  
霸字也 **雨丁夏祭樂於赤帝以祈甘雨也** 者何旱祭也月  
令仲夏之月大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有  
蓋於民者以祈穀實注曰雩吁嗟求雨之祭也雩帝謂為  
壇南郊之旁雩五精之帝配以先帝也自鞞鞞至祝啟皆  
作曰盛樂凡他雩用歌舞而已春秋傳曰龍見而雩雩之  
正當以四月按鄭言五精之帝高誘注時則訓曰帝上帝  
也許獨云赤帝者以其為夏祭而言也以祈甘雨故字从

雨以于善而求故从亏服虔  
日雩遠也亦於从于得義也  
从雨亏聲羽俱切

或字如雩舞羽也  
說从羽之意周禮樂師有羽舞有  
皇舞鄭司農云羽舞者析羽皇舞

者以羽覆冒頭上衣飾翡翠之羽  
鼓師云教皇舞帥而舞  
早嘆之事按皇舞亦羽舞也故字  
或作翬而雩或作翬

雨而壘也  
壘者待也以壘韻爲訓易彖傳曰  
需須也須即

下也皆待之義也  
遇雨不進止壘也从雨而  
遇雨不進說

凡相待而成曰需  
遇雨不進止壘也从雨而  
遇雨不進說

者壘之意此字爲會意各本作而  
聲者非也公羊傳曰而

者何難也穀梁傳曰而緩辭也而  
爲遲緩之辭故從而而

訓須須通壘從而猶从壘也春秋  
經已丑葬我小君頃熊

雨不克葬庚寅日中而克葬是  
从雨而之證也相俞切古

音在易曰雲上于天需  
之意雲上于天者雨之兆也宋衷

四部日雲上于天需  
之意雲上于天者雨之兆也宋衷

需時而降雨雨羽水音也  
江氏聲曰五聲羽屬水許字作

音耳从雨羽聲王矩切  
五部

文四十六六宋本  
重十一

雨云山川氣也  
天降時雨山川出雲  
从雨云象回轉之形  
回上各本

刪古文祇作云小篆加雨於上遂  
爲半體會意半體象形

之字矣云象回轉形此釋下古文  
雲爲象形也王分切十

三凡雲之屬皆从雲  
古文省雨二蓋上字象自下回

轉而上也正月昏姻孔云傳曰云  
旋也此其引伸之義也

古多段云爲曰如詩云卽詩曰是  
也亦段員爲云如景員

維河箋云員古文作云昏姻孔云  
本又作員聊樂我員本

亦作云尚書云來衛包以前作員  
來小篆舛字籀文作𠄎

是云員古通用皆段借風雲字耳  
亦古文雲此取初

自小篆別爲雲而二形迥判矣  
亦古文雲此取初

回轉之形者其字引而上行書之  
所謂雨云雲覆日也今

觸石而出膚寸而合也變之則爲  
云

十一篇下

六

陰陽字小篆作壽易壽者雲覆日易者旗開見日引申爲  
兩儀字之用今人作陰陽乃其中之一端而已壽字今僅  
見大戴禮記文王官人  
篇素問五帝政大論  
古文雲本無雨耳  
非省也陰字从此  
今亦古文壽  
此取初古文也  
會則以  
小篆法整齊之云亦同

文二 重四

魚水蟲也象形魚尾與燕尾相侶

其尾皆枝故象枝形  
非从火也語居切五

部 凡魚之屬皆从魚 魚子已生者也

謂魚卵生於水  
艸開初字有魚

形者云已生對未生言之魚子未生者曰鯢鯢即卵字卵  
說文作廿古音讀如關亦可讀如昆內則濡魚卵醬卵鄭  
讀鯢或作攔鯢醬者魚卵醬也內則讀卵如字未嘗不協  
凡未出者爲卵已出者爲子鯢即魚卵故說文以廿包之  
而魚部無鯢字鯢 从魚隋聲 各本作惰省聲按肉部有隋  
則已出於卵者也 字今正徒果切十七部集韻

類篇又翹規

籀文鯢

从魚據徐氏鉉筆迹相承小異  
條云史籀筆迹如此也陸者从

籀文陸字而

魚子也

魚子謂成細魚者上文曰魚子  
已生者謂初山卵此云魚子則

成細魚矣凡細者侖子魯語曰魚禁鯢鯢韋注曰鯢魚子  
也鯢未成魚也韋意鯢是卵未孚者鯢是已孚而尙未成

也鯢許則就己孚又別爲鯢鯢二形。按爾雅曰鯢魚子  
也鯢小魚也爲韋所本許無鯢字者以廿包之據內則之

卵醬也許有鯢無鯢者鯢从繩省聲之與蒸合音取近鯢  
者鯢之俗字也爾雅鄭皆云鯢魚子爾雅意魚子即魚卵

今人俗語猶如是若西京賦撰鯢鯢薛注鯢魚子也鯢細  
魚族類也此與鄭內則注鯢魚子也皆謂出卵者爲魚子

失爾雅本義若莊子評絕大之魚爲鯢此 一曰魚之美者  
則齊物之寓言所謂注洋自恣以適己者

東海之鯢

鯢之別一義見呂覽本味篇伊尹語高注曰鯢  
魚名也木部櫨下禾部稈下皆言伊尹曰此不

言者 从魚而聲

如之切一部五入 鯢魚也 舊刪鯢字今  
經文字人六切之 補此如河篆

下云河水也之例漢書上林賦禺禺鮭鮭郭璞注云比目魚也按郭說未知其審大部狃字下有比目魚鮭同爾雅而魚部無鮭字玉篇廣韻合鮭鮭為一字非也

無甲有尾無足口在腹下从魚納聲韻按此篆玉篇作鮭廣韻

有鮭字云鮭一作鮭漢書上林賦鮭鮭史記作鮭鮭奴荅切八部

鮭鮭為二魚許亦別鮭與虛鮭為二虛非鮭鮭之異文也郭注云鮭鮭魚也似鮭有四足聲如嬰兒按許下文云鮭

刺魚也不類列一處从魚易聲土蓋切

風釋魚曰鮭鮭毛傳曰鮭大魚从魚尊聲十三部

也陸璣郭璞皆云鮭似鱗赤眼劉本作鰮音鱗按劉

鰮本亦三字句周禮其動物宜鱗物劉本集韻曰鱗通作

鰮从魚秋聲力珍切

鰮魚也鄭注內則云今東海

鰮魚有骨名乙在日

旁狀如篆乙食从魚容聲余封切

之鰮人不可出从魚容聲九部

相居切

五部

兜鑿口亦在領下其甲可以摩薑大者不過七八尺益州

人謂之鮭鮭大者為王鮭小者為鮭鮭一名鮭肉色白味

不如鮭也郭氏山海經傳曰鮭即鮭也似周禮春獻王鮭

鱸而長鼻體無鱗甲按即今之鱸魚也周禮春獻王鮭

天官獻人文注曰王鮭鮭居薛綜陸璣李奇麗道元皆言鮭自

廟西京賦曰王鮭鮭居薛綜陸璣李奇麗道元皆言鮭自

南方江中來至河南鞏穴又入河度龍門蓋古从魚有聲

榮美切古音在从魚有聲

各本譌作周禮謂之鮓五字今補正李奇注上林曰周洛  
曰鮓蜀曰鮓陸詩疏曰益州人謂之鮓鮓按蜀有之者  
出於江也周維有之者出於江也周維有之者出於江也  
鞏穴入河也鮓鮓雙聲字

**鮓** 鮓鮓也 武登切古音當在十部讀如茫音  
轉入蒸登部而字形亦改為鮓矣

**鮓** 鮓鮓也 此見釋魚許本之叔鮓者鮓之小者也對王  
鮓俗字也郭注爾雅曰鮓鮓屬也今宜郡自京門以上

江中通出鱣鱣之魚有一魚狀似鱣建平人呼鮓子即爾  
雅之鮓也按今川江中尚有鮓子魚昔在南溪縣巫山縣

食之叔鮓名鮓則正鮓不名鮓而以鮓注鮓者何也渾言  
析言不同故互注

**鮓** 鮓鮓也 盧各切今語  
而別其大小也

**魚系聲** 此未詳為何魚系聲讀古本切亦未詳所以恐古  
音不同今讀也禹父之字古多作鮓作鮓禮記及

釋文作鮓廣韻曰禹父鮓  
尚書本作鮓按鮓乃鮓譌

**鮓** 鮓鮓也 見齊風毛傳曰大  
魚也謂鮓與鮓皆

**鮓** 鮓鮓也 魚也謂鮓與鮓皆

大魚之名也鄭箋乃讀鮓為爾雅鮓魚子之鮓殆非是鮓  
多段借為鮓寡字鮓寡字蓋古祇作矜矜即憐之段借

**鮓** 鮓鮓也 魚也謂鮓與鮓皆

里聲

良止切

里魚也。衛風毛傳曰：里魚也。許本之以。蓋里

與鱸同類而別異。猶

从魚直聲

張連切。音直。籀文鱸。从

聲。魚也。

土喪禮魚。鱸鮒九鱸鮒皆常用之魚也。故

洞庭之鱸。今本作鱸。非也。廣韻：鱸出洞庭湖。山海經曰：人

魚專聲

旨充切。十四部。郭樸。鱸。舊作魚。名。今正許

也。釋魚曰：鱸大者鮪。

一曰鱸也。

此一日猶。今言一名也。許

小者鮪。許無鮪字。一曰鱸也。書一字異。義言一日一物

異名亦言一日不嫌同辭也。此六字本相接。誤解者失其

義中隔。以从魚同聲四字。今正本。艸經：鱸魚一名鮪。魚陸

德明所據作蠶。釋魚：鱸郭注：鮪也。此由不考鱸非鱸之故

若釋文云：鱸又作蠶。則淺人所改耳。毛詩傳曰：鱸也。正

義云：諸本或作鱸。鮪作鮪。則與舍人爾雅不異。按作鮪不

誤。淺人認鱸為鱸。因改鮪為鮪也。鱸即鱸。鱸與鱸異。物異

字。陶通明說本艸曰：蠶今皆作鱸字。此郭誤注。爾雅之由

也許以鱸。鮪鱸。鮪為一魚。鱸鮪為一魚。鱸鮪即今俗所謂烏

魚。或曰：烏鯉頭有七星之魚也。爾雅：鯉鮪為一。鯉鮪為一

鮪。鮪鮪也。而郭氏妄合之。此當直云：鱸也。上四字淺人

所加。當刪。鮪即今頭有七星之魚。俗云：烏鯉。其字正當作

鱸。放釋魚：郭本作鱸。鮪也。舍人本作鱸。鮪也。毛詩：魚麗。或

作鱸。鮪也。與郭合。或作鱸。鮪也。與舍人合。詳詩正義。初疑

郭自釋鱸。為鮪。非爾雅正文。作鱸。鮪也。但陸璣詩疏正引爾

雅曰：鱸鮪也。許慎謂之鱸。魚然則爾雅正文實有如此本

為許所本。今詩疏謂之鱸。魚。从魚同聲。讀若綉。綉。見衣部

亦直隴切。九部。鮪。陽。鮪。正與鮪篆轉注。本艸作鱸。縣則音轉。讀若紂。鮪。魚。省作鱸。陶貞白云：今皆



資昔切十六部按或作鯪責鯪魚也此即今人謂鯪聲亦十六部也或作鯪非是鯪魚也為鯪鯪之字也

與鯪鯪鯪皆不同類篇云鯪魚也小鯪也此用郭注爾雅語鯪魚也亦二篆相比近而不言為一鯪魚也

蓋許於此等在疑信之間鯪魚也也郭注釋魚曰鯪侶鮎而大白鯪魚也按今江中多有之俗謠

清檢一曰濁檢清水出鯪濁水出鮎常鯪魚也以二月八月取華陽國志鯪鯪為鯪鯪魚也

五部鯪魚也大鯪也其小者名鯪鯪魚也見釋魚不訓大此會意兼形

者為鯪魚也從魚不聲鯪魚也敷悲切古曲豆鯪也鯪魚也許鯪鯪為一各有所

受之鯪魚也從魚豐聲鯪魚也盧啓切鯪魚也廣韻曰鯪似鯪魚也從魚果聲

胡瓦切鯪魚也尚鯪魚也揚也鯪魚也揚各本从木者誤魚麗傳曰鯪揚也陸

長大頰骨正黃魚之大而有力解飛者徐州鯪魚也人謂之揚按山海經之鯪郭云黃頰魚也鯪魚也許意不尔故二篆

切十鯪魚也鯪魚也鯪魚也郭景純說鯪即鯪也鯪魚也許意不尔故二篆

頭與身正半口在腹下亦與陸璣所說鯪魚也從魚鬲聲鯪魚也余箴切

古曰今俗鯪魚也傳曰伯牙鼓琴鯪魚出聽鯪魚也傳曰者諸書多有之

語讀尋鯪魚也或作鯪魚或作淫魚或作潛魚皆鯪魚也刺魚也鯪魚也或作刺者

由聲近傳意謂大魚耳淫者大也鯪魚也刺魚也鯪魚也或作刺者

誤刺魚者乖刺之魚謂其如小兒能緣木史漢謂之人魚鯪魚也

後似狗聲如小兒啼大者長八九尺別名鯪按此魚見書鯪魚也

親見之廣雅鮒鮒也亦謂鯪魚也從魚兒聲鯪魚也形與聲皆如小兒故

似人切 **鮠** 鮠也 从魚會聲 七由切 鮠魚也 鮠也 毛

傳同許於鱧下云鱧也不云鮠也故鮠篆割分異處蓋其

其所傳不同鮠鮠古今字今人曰鮠子讀如混多食之 **魚完聲** 戶版切舊音也十四部又胡本 **鮠** 哆口魚也 者

張口也上林賦鮠鮠鮠鮠郭注鮠也一名黃頰郭語恐非許意儻是黃頰則當與鱧為伍廣雅曰鮠鱧鮠也以鮠

為名取開 **从魚毛聲** 他各切 **鮠** 刀魚也 飲而不食 各本

而不食刀魚也今依韻會本漢書貨殖傳顏注正如此下

多者字刀魚今人語尚如此以其形像刀也俗字作劔尚

書大傳有魚刀蓋卽此飲而不食故其形纖削而味清雋

春出江中人多食之山海經云若水注於具區其中多鮠

魚郭云鮠魚狹薄而長頭大者尺餘太湖中今鮠之郭不

係江係太湖者以經云具區也今太湖中尚時有之又按

釋魚鰲鱧刀郭云今之鮠魚亦呼為劔魚郭說蓋非鄭注

周禮雜物為鱧刀含漿之屬鱧刀含漿必皆蚌蛤之類故

謂之蕤物不得因一刀字附會也。周禮正義云孫注

爾雅刀魚與鱧別然則孫鰲鱧為逗刀為句郭蓋同 **九**

**江有之** 九江謂岷江東 **从魚此聲** 祖禮切十五十六部漢

鮠者字子魚玉裁又按鮠見於詩爾雅毛傳皆曰鮠鮠也

許當無異說不當訓鮠為鮠而以鮠為出樂浪潘國蓋鮠

鮠也鮠鮠也許同爾雅毛傳而鮠下訓沙也亦與古同毛

鮠魚也 鮠也 毛

似人切 **鮠** 鮠也 从魚會聲 七由切 鮠魚也 鮠也 毛

傳同許於鱧下云鱧也不云鮠也故鮠篆割分異處蓋其

其所傳不同鮠鮠古今字今人曰鮠子讀如混多食之 **魚完聲** 戶版切舊音也十四部又胡本 **鮠** 哆口魚也 者

張口也上林賦鮠鮠鮠鮠郭注鮠也一名黃頰郭語恐非許意儻是黃頰則當與鱧為伍廣雅曰鮠鱧鮠也以鮠

為名取開 **从魚毛聲** 他各切 **鮠** 刀魚也 飲而不食 各本

而不食刀魚也今依韻會本漢書貨殖傳顏注正如此下

多者字刀魚今人語尚如此以其形像刀也俗字作劔尚

書大傳有魚刀蓋卽此飲而不食故其形纖削而味清雋

春出江中人多食之山海經云若水注於具區其中多鮠

魚郭云鮠魚狹薄而長頭大者尺餘太湖中今鮠之郭不

係江係太湖者以經云具區也今太湖中尚時有之又按

釋魚鰲鱧刀郭云今之鮠魚亦呼為劔魚郭說蓋非鄭注

周禮雜物為鱧刀含漿之屬鱧刀含漿必皆蚌蛤之類故

謂之蕤物不得因一刀字附會也。周禮正義云孫注

爾雅刀魚與鱧別然則孫鰲鱧為逗刀為句郭蓋同 **九**

**江有之** 九江謂岷江東 **从魚此聲** 祖禮切十五十六部漢

鮠者字子魚玉裁又按鮠見於詩爾雅毛傳皆曰鮠鮠也

許當無異說不當訓鮠為鮠而以鮠為出樂浪潘國蓋鮠

鮠也鮠鮠也許同爾雅毛傳而鮠下訓沙也亦與古同毛

鮠魚也 鮠也 毛

鰕者以其偃頷也偃者仰也玉裁按鮓也乃鮓也之誤妄人所改也从魚晏聲於憶切十四部

鯪或从𩺰今經典皆𩺰大鮓也从魚弟聲此字詩爾雅釋文廣韻作

鯪从夷文選蜀都賦及玉篇作鯪未知孰是以夷弟篆體

易譌也山海經傳曰今亦呼鮓為鯪字林曰青州人呼鮓

鯪郭注爾雅曰鮓別名鯪江東通呼鮓為鯪蓋鯪鯪鯪三

形一字同大兮反而鯪則別一字別一音不當合而一之

杜兮切鯪鯪魚也从魚賴聲洛帶切十五部鯪魚也此是

類篇謂即小魚从魚替聲鈕箴切七部鯪魚也从魚翁聲

為鯪之鯪非也九部鯪魚也从魚名聲戶賺切八部鯪魚也皆曰

烏紅切鯪鯪魚也大口細鱗有斑文即今人所食之鯪魚也而釋魚鯪鯪鯪

歸郭云小魚也似鮓子而黑俗呼為魚婢江東呼為妾魚

羅端良以今之彭皮當之玉裁謂歸音同婦鯪鯪音近鯪

歸音近鯪婦即今俗謂之鬼婆子是也非別有細魚歸音

章酉反非从魚厥聲居衛切十五部鯪白魚也白而小之魚也史記

魚也張守節曰襍小魚也按鯪是鯪干石徐廣曰鯪鯪

人謂之鯪生師古於漢書作鯪字音輒蓋未然从魚取

聲也淺鯪漢人有此語通作鯪釋名奏者鄒也鄒狹小之

言也又盾約脅而鄒者曰陷虜淺鯪即單鯪魚也今人

淺鄒俗人不曉乃讀為音淺句絕矣單鯪魚也所食

之黃鱧也黃質黑文似蛇異苑云死人髮化其字亦作鯪

俗作鱧或段鮮字為之如蠲篆下云非蛇鮮之穴無所庇

是也或段鱣為之如楊震傳烏銜三鱣是也各本此下有

皮可為鼓四字由古以鼉皮冒鼓鼉鯪皆从單聲古書如

十一篇下

三

載籍言之江賦鰻鯨順時而往還注云字林曰鰻魚出南海頭中有石一名石首然則此魚又名鰻南海亦有之

出葦邪頭國葦邪頭國从魚免聲亡辨切古音 **鰻魚**

也釋魚一名鰻魚也 **出葦邪頭國** 陳氏魏志范氏後漢書東夷傳皆曰葦國海出

班魚皮今一統志朝鮮下亦云余班魚即鮓魚也郭注爾雅云出穢邪頭國見呂氏字林郭注但解字林不備說文

豈所謂逐末 **从魚分聲** 符分切音轉 **鱈魚也** 出樂浪

忘本者非邪 **潘國** 樂音洛浪音郎樂浪 **从魚虜聲** 郎古切 **鰻魚也**

狀似鰻各本作 **無足** 鰻有足鰻則似鰻而無足 **長寸大如**

又股又今 **出遼東** **从魚區聲** 豈俱切古 **鯨魚也** 出樂

浪潘國从魚妾聲七接切 **鯨魚也** 出樂浪潘國从魚

**求聲** 博蓋切 **鮪魚也** 出樂浪潘國从魚旬聲 居六切

一曰鮪魚出九江九江鉉本作江東爾雅 **有兩乳** 一曰溥

浮上一 曰別其義鮪即今之江猪亦曰江豚樂浪潘國與

今言一名也溥浮俗字作鮪鮪普姑覆浮二反鮪一作鮪

吳東門謂鮪鮪門即今蘇州詩門也釋魚鱉是鮪亦江豚

之類也謂 **鮪魚也** 出樂浪潘國从魚沙省聲 詩小雅

之海豚 **鮪魚也** 出樂浪潘國从魚沙省聲 有鯨則

為中夏之魚非遠方外國之魚明甚蓋詩自作沙字吹沙

小魚也樂浪潘國之魚必出於海自作鮪字其狀不可得

而言也或云即鮪魚然鮪鮪二 **鮪魚也** 出樂浪潘國

篆不相連屬也所加切十七部 **鮪魚也** 出樂浪潘國

**从魚樂聲** 盧各切古 **鮮魚也** 出貉國 按此乃魚名經

字又段為匙少 **从魚犇省聲** 相然切 **鮪魚也** 皮有文



有沙堪指木如木賊蘇頌曰其皮可飾刀靶按其皮可磨錯故通謂之鰈魚音措各切有鰈鰈有橫骨在鼻前如斤斧形者也有出入鰈子朝出求食暮還入母腹中者也淮南子鰈革犀兕為甲冑中山經有鰈魚郭云即此魚中庸龍蠶鮫龍

本又作蛟 **从魚交聲** 古者切 **海大魚也** 此海中魚取大者字亦作

鯨羽獵賦作 **从魚置聲** 渠京切古 **春秋傳曰取其鱣鮓** 宣

十二年左氏傳文劉淵林注吳都賦裴淵廣 **鯨鱣或从**

州記皆云雄曰鯨雌曰鮓是此鮓非刺魚也 **鯨** 鱣或从

京古京音 **鯨** 魚骨也 故其字从魚與骨部 鱣字別而骨

謂之丁魚腸謂之乙魚尾謂之丙今益之 **从魚更聲** 古杏

曰魚骨謂之鰈魚甲謂之鱗魚臭謂之鮓 **从魚更聲** 切古

音在 **从魚甲也** 甲者錯也魚鱗似鎧亦有 **从魚莽聲** 力

切十 **从魚臭也** 魚氣也與肉部 **从魚生聲** 桑經切

二部 **从魚臭也** 義別字俗作鯉 **从魚生聲** 十一部

**品木** 鮓臭也从魚臬聲 二部 周禮曰膳膏臬 按此六字

先鄭說同然則許所據周禮不作膳膏臬與鮓同義

**魚臬** 臬字衍臬者豕肉醬也引申為魚肉醬則

鮓為臬然則臬用鮓謂此經之醢牛鮓即內則之醢牛臬

也臬而切之為臬更細切之則成醬為鮓矣鮓者臬之取

細者也牛得名鮓猶魚得名臬也鄭曰今 **出蜀中** 謂魚醬

文鮓作鮓按鮓是段借字說文有者無鮓 **出蜀中** 獨蜀中

有 **从魚旨聲** 旨夷切 **一曰鮓魚名** 鮓魚名當作鮓魚也三

之 **从魚臬聲** 十五部 **一曰鮓魚名** 鮓魚名當作鮓魚也三

遺其母即內則之魚 **南方謂之鮓** 北方謂之鮓 此一說也

臬而切之者也 **南方謂之鮓** 北方謂之鮓 此一說也

荆州之鮓魚然 **一曰大魚為鮓** 小魚為鮓 此又一說也

則南方亦言鮓 **一曰大魚為鮓** 小魚為鮓 此又一說也

蓋也之下今  
依廣韵移併  
則別  
從魚今聲  
側下切十七  
部俗作鮓  
廣韵昨  
鮓也  
渾言不  
別析言

鮓飯傷溼也故鹽魚溼者為鮓魚周禮籩人有鮓注云鮓  
者於穰室中穰乾之出於江淮師古注漢書曰鮓今之鮓  
魚也鄭以為於穰室乾之非也秦始皇載鮓亂臭則是鮓  
魚耳而穰室乾者本不臭也鮓於業反按玉篇作衰魚皆  
當作泄耳泄溼也釋名曰

鮓腐也埋藏淹使腐臭也  
從魚包聲  
音在三部  
薄巧切古  
蟲連

行紆行者  
考工記梓人注曰連行魚屬紆行蛇  
屬按紆者誦也紫也蛇行必紫曲

從魚令聲  
郎丁切古音  
在十二部  
鼉魚馬部駮下去色似鮓魚驪下云文如鼉魚郭注爾雅  
云今青州呼鮓魚為鮓皆其證鮓篆是此物正字不訓以  
鮓魚則駮之似鮓魚鮓之狀似鮓為似何物乎況鮓篆之  
下緊接鮓篆釋云大鮓鮓為今之大鮓無可疑者若如各

本則鮓不為大鮓乎由釋魚有鮓鮓之文郭曰出穢邪頭  
國與說文鮓解同淺人遂改鮓篆之解為鮓也不知許立  
文之例以類相從鮓果是鮓則鮓篆必次鮓篆後不次鮓  
篆前至於物有同名異實者如爾雅鮓三見鮓大鮓則今  
之鮓也鮓鮓則穢邪頭之魚也鮓大者謂之鮓則今有四  
腳之魚也而皆謂之鮓豈可合而一之乎鮓篆者長須水  
蟲之正字古亦借環為之凡段聲如瑕

從魚  
故爾雅鮓  
在釋魚  
段

聲  
音在五部  
大鮓也  
見釋魚郭云鮓大者出海中長  
魚大者為鮓鮓吳

都賦曰翼鮓鮓  
互作鮓郭云海魚也似鮓而大鱗肥美多鮓今江東呼其  
取大長三尺者為當鮓鮓音胡按集韵類篇模韵鮓字注  
云吳人以為珍即今時魚尋繹郭注誠謂時魚也時魚七  
之作鮓或作鮓廣韵亦曰鮓魚似鮓肥美江東四月有之  
但依許氏立文之例求其義自鮓至鮓六字皆字从魚而  
實非魚者故殿於魚部之末如蠅蠃蠃必居龜尾羸驢

十一篇下

駮駮必廁馬後也然則許說爲何物不可知而必與郭說  
異亦猶鱧刀鄭云蕪物郭乃云薺魚互俗作鮪蓋非是當  
是置之省豈者 **从魚咎聲** 其久切三部按字林作鮪鮪  
畧也見网部 **从魚咎聲** 也鮪當鮪也與爾雅說文互易  
乃絡絡字之互譌耳而五經文字乃云鮪其救反又音洛  
洛乃鮪音鮪豈有洛音哉凡五經文字可議處類此○釋  
文云字林作鮪 **鮪大貝也** 貝海介蟲也居陸名焱在水  
音洛今洛譌格 **鮪大貝也** 名函釋魚曰大者鮪尚書大  
傳曰散宜生得大貝如車渠車渠 **从魚** 故爾雅介蟲  
車网也車网者輶也江賦字作虻 **从魚** 皆入釋魚 **亢聲**  
**一曰魚膏** 別一 **讀若剛** 古郎切十部 **从魚** 亦名鮪  
義 **讀若剛** 文選胡剛切 **从魚** 蚌也 蚌者蜃屬  
兵永切古士口 **从魚** 蚌也 地理志會稽鄞縣有鮪埼  
廣二分有一小蟹在其腹中埼曲岸也其中多鮪故以名  
亭按此名瑣結瑣者小也鮪之小者江賦瑣結腹蟹注引  
南越志曰瑣結長寸餘大者長二三寸腹 **从魚吉聲** 巨乙  
中有蟹子如榆莢合體共生皆爲蚌取食

二部文選 **漢律會稽郡獻鮪醬** 二斗 廣韻斗誤升小徐本  
字作結 **魚名从魚必聲** 毗必切按自鮪至鮪十篆蓋皆  
作三 **魚名从魚必聲** 非許書所本有以魚部鮪鮪爲

魚子自鮪至鮪皆魚名自鮪至鮪皆泛言魚之體魚之用  
自鮪至鮪皆字从魚而實非魚者至此而魚部畢矣不當

又舉魚名及魚之狀見故知必淺人所增也釋魚云鮪鮪  
系一魚二名儻許錄鮪字便當與鮪相聯由許時爾雅本

無鮪字但作必 **魚名从魚瞿聲** 九遇 **魚名从魚**  
必則例不錄 **魚名从魚瞿聲** 切

侯聲 平鉤切按吳都賦鮪鮪當是本作侯鮪故與王鮪相  
俟聲 儷廣雅鮪鮪卽侯鮪之俗字也段令許錄鮪字則當

廁於鮪 **骨耑脰也从魚周聲** 都僚切如其義則當與  
篆之上 **骨耑脰也从魚周聲** 鮪篆相屬篇韻皆曰魚

名何 **然鮪鮪从魚卓聲** 都教切按詩南有嘉魚然  
也 **然鮪鮪从魚卓聲** 然罩罩傳曰罩籜也音義

罩張教反此傳詩作鮪鮪不言其義篇韻皆不載其字大  
徐云都教切者非唐韻有此字此音乃傳合毛詩音義爲

此音耳集韻類篇效韻亦無此字惟覺𩺰鱸鮓鮫鮫从

韻有此字訓曰魚名蓋其可疑如此𩺰鱸鮓鮫鮫从

魚戈聲北未切按毛詩鱸鮓發發傳曰發發盛兒音義云

不言其義篇韻皆無𩺰鱸魚出東萊从魚夫聲甫無切

鮫字其可疑如此𩺰鱸魚名从魚其聲渠之切按其訓當云鮫鮫也

當作鮫𩺰鱸魚名从魚兆聲治小切按字見爾雅鱸之小者也

魚煎食曰五侯鱸煎食作煎肉者誤謂以新魚為肴也周

禮獻人辨魚物為鱸薨鄭司農曰鮮生也薨乾也詩思文

正義引鄭注尚書曰衆鱸食謂魚鼈也引申為凡物新者

之稱獸人六畜六獸六禽亦稱鱸薨史言數見不鮮許書

玼下云新玉色鮮也黨下云不鮮也其字蓋皆本作鱸凡

鮮明鮮新字皆當作鱸自漢人始以鮮代鱸如周禮經作

鱸注作鮮是其證至說文全書不用段借字而玼从三魚

下黨下亦皆為淺人所改今則鮮行而鱸廢矣

相然切不變魚也也字今補此釋从三魚之意謂不變其

十四部生新也他部如鱸鱸焱等皆謂其生者

鱸則謂其死者死而生新自若故曰不變

生新自若故曰不變

魚謂連行可觀

也𩺰鱸搏魚也搏舊作捕今正搏索持也漢人用搏字多

魚此與取鼈者曰鼈人取獸者曰獸人同也左傳公將如

棠觀魚者魚者謂捕魚者也呂氏春秋淮南鴻烈高注每

文一百三 重七

魚魚二魚也此即形為義故不言从二魚二魚重而不竝

吾吾不如鳥鳥韋注吾讀如魚韓文公詩用魚魚雅雅豈

即本國語乎从土魚與从二魚不同三魚謂不變其新二

語居切五部

凡鱸之屬皆从鱸此部者以有灑字从鱸

也𩺰鱸搏魚也搏舊作捕今正搏索持也漢人用搏字多

云漁讀如論語之語讀如相語之語尋其文義皆由本文作魚故為讀若以別諸水蟲周禮音義獻本作魚又音御御音即高氏之語音也然則古文本作魚作鱉漁其籀文乎至小篆則婚為漁矣周禮當从古作魚人作鮫者次之作獻者必从鱉者捕魚則非一魚也鱉水後篆文者亦先文灑从魚後篆文者亦先二後上之例也

文二 重一

燕 燕 燕 立 鳥 也 各本無燕燕二字今補乞下曰燕燕也

邶風傳曰燕燕也商頌傳曰立鳥乞也釋鳥曰鶯周燕燕乞也古多段燕為宴安宴享籥口故以甘

布 披 故以北 枝尾 與魚尾同故 象形 於旬切 凡燕之屬皆

从燕

文一

龍 鱗 蟲 之 長 能 幽 能 明 能 細 能 巨 能 短 能 長 四句 春分

而 登 天 秋 分 而 潛 淵 二句 一韻 毛詩 蓼蕭傳曰龍寵也謂

發同謂龍為鬯 从肉 與能 从 肅 肉 飛 之 形 會 補 無 此 則 文

和之段借字也 理不完六書故所見唐本作从肉从飛及童省按从飛謂

以飛 童省聲 鍾切 九 凡龍之屬皆从龍 龍 龍 也 雙聲

从龍 龍 聲 郎丁切 龍 兒 此象之本義也段借為伐亂

龕 文 選 注 引 尚 書 从龍 今 聲 各本 作 合 聲 篆 體 亦 誤 今 依

韻 今 音 入 八 部 龍 者 脊 上 龍 龍 也 進 鬻 注 曰 鬻 脊 也

古文髻爲者按此鄭从今文而疊古文於注也許髟部無  
髻此出者許於此字從禮古文不從禮今文也耆者老  
也老則脊隆故凡脊曰耆或作髻因馬鬣爲此字也龍魚  
之脊上出者如馬鬣然上林賦曰捷鱗掉尾郭云鱗背上  
鬣也鱗亦耆之今字渾言之耆卽  
脊析言耆在脊上龍龍耆兒  
飛龍也 廣韵曰龍 从工龍 凡龔龔字 讀若沓 徒合切 八部

文五

飛鳥翥也

羽部曰翥者飛舉也古或段輩爲飛

象形

像舒頸展翮之狀凡甫微切十五部

凡

飛之屬皆从飛飛異翮也

羽部曰翮者翼也二篆爲轉注翼必兩相輔故引申爲輔翼卷

阿傳曰道可馮依以爲輔翼也行葦鄭箋云在前曰引在旁曰翼又凡敬者必如兩翼之整齊故毛傳曰翼敬也鄭箋云小心翼 从飛異聲 與職切 籀文翼 小徐有翼恭慎兒 此三字 翼與篆文

翼从羽

先籀後篆者亦先二後上之例也翼爲飛之屬

文二

重一

非韋也

韋各本作違今正違者離也韋者相背也自違行韋廢盡改韋爲違此其一也非以相背爲義

不以離

从飛下

翮謂从飛省而下其翮取其相背也

之象故曰非韋

之象故曰非韋

也甫微切

凡非之屬皆从非非已別也

別者分

从非已

已舊

下有聲字今刪已猶身非已猶言不

麻非被靡也

被各本

爲我用會意非亦聲非尾切十五部 正被靡疊韵字旋下曰旌旗被靡也項羽傳漢軍皆被靡

顏師古張守節皆普彼反蓋其字本作被从木析也寫者

孟王皆曰散也凡物分散則微細引申之謂精細可喜曰

靡麗爾下曰麗爾猶靡麗也是也又 从非麻聲 文彼切古

部 告非相章也

韋各本作違今正相韋者相背也故从非今俗謂相依曰靠古人謂相背曰靠其義

一也猶分之合之皆曰離

从非告聲

音在三部

隹

隹牢謂之獄

五字各

本作牢也二字今依韻會本訂牛部曰牢者閑養牛馬圈

也引申之凡閑罪人者曰隹牢即夏均臺殷羨里周圍土

秦囹圄漢若盧也法言曰狴狴使人多禮字

作狴猶鄉亭之繫曰狴狴廷曰獄字皆从犬

所曰拘非也

从非

說从非

陸省聲

邊兮切

十五部

文五

凡疾飛也

引申為凡疾之稱故撞下

从飛而羽不見

飛

而

羽不見者疾之甚也此

亦象形息晉切十二部

凡𠄎之屬皆从𠄎

𠄎

回疾也

之疾飛也引申為榮獨取喪回無所依之意

或作𠄎作𠄎作𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

渠營切

十一部

文二

二十一部

文六百八十五

重六十三

宋本三

凡九千七百六十九字

已上十一篇分部及篆文

重文及說解字之都數也

渠營切

文二

二十一部

文六百八十五

重六十三

凡九千七百六十九字

已上十一篇分部及篆文重文及說解字之都數也

說文解字第十一篇下

十一篇下

三

