

黃帝太一八門逆順生死訣

五

黃帝太一八門逆順生死訣

陽遁 甲子午

順行 甲丙戌庚壬

甲子一休甲戌三傷甲申六開甲午八生甲
辰一休甲寅三寅

陰遁 甲子午

逆行 乙丁巳辛癸

甲子九景甲戌七驚甲申四杜甲午二死甲

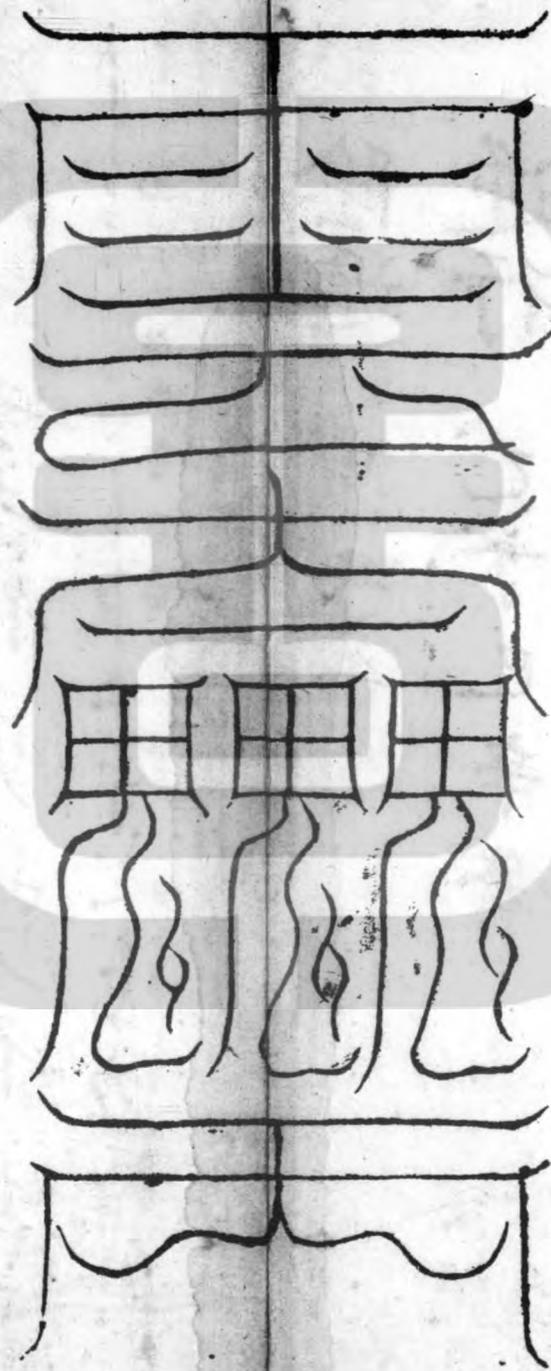
辰九景甲寅七驚

一宮冬至三宮春分六宮立冬八宮立春九

宮夏至七宮秋分四宮立夏夏二宮立秋

龜法 四九夏至二五秋七秋分六立冬
立夏夏三春分八立春一冬至

神景朝真散結保胎符



於本命自東向篆符六十道以黃蠟二過
剪作六十元以好砂為底每晨東向將符
在手心

呪曰

神虛天真 王液元津 上清華房 元始太真
妙入太霞 七晨丹景 北都受煙 我為上皇
辟舍魔群 千千去穢 兇惡不存 萬萬魔王
護命剪形 急急如玉清上景勅攝

念呪畢吹於符上安在口中又呪嚥下神

水引白虎散結帝呪羅真此二字默念黑子撲

錢藥法

雄黃半兩

雌黃半兩

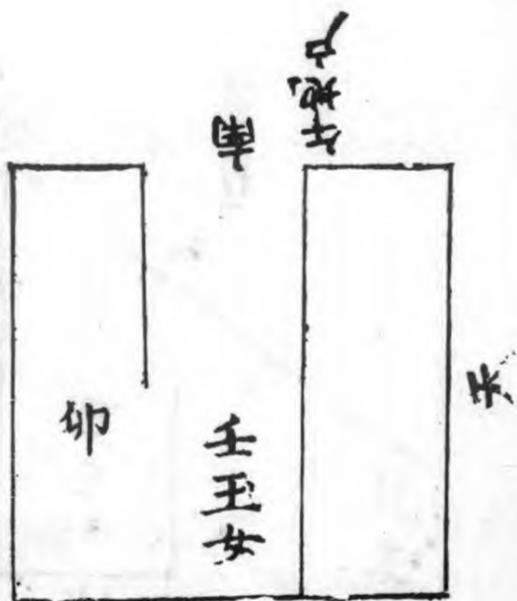
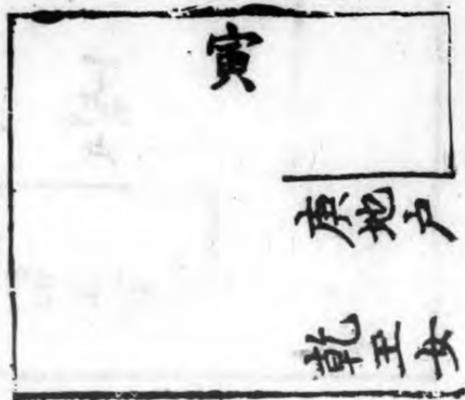
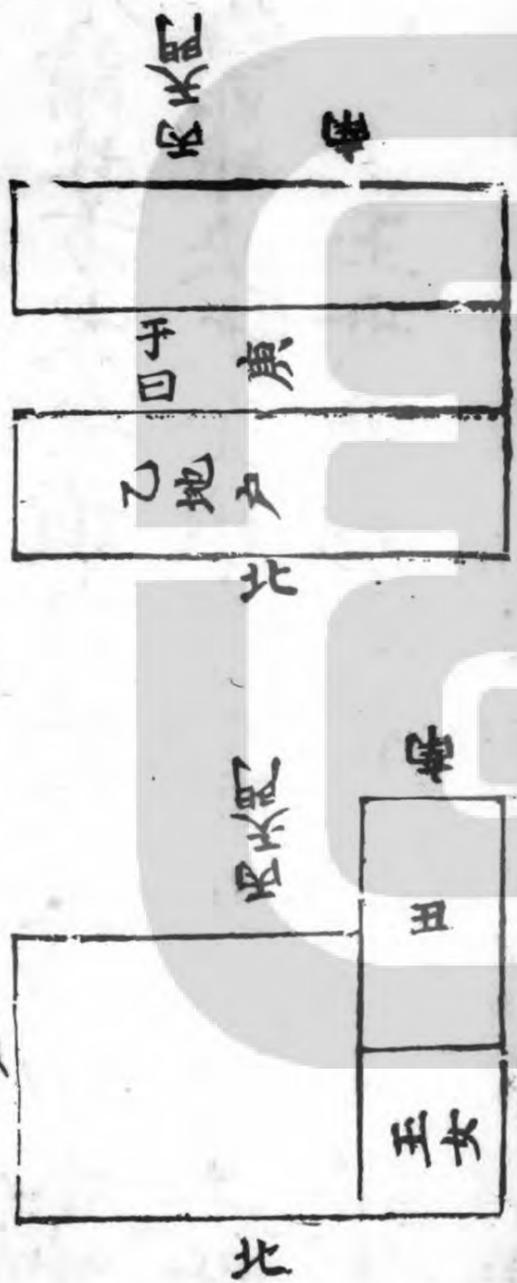
朱砂半兩

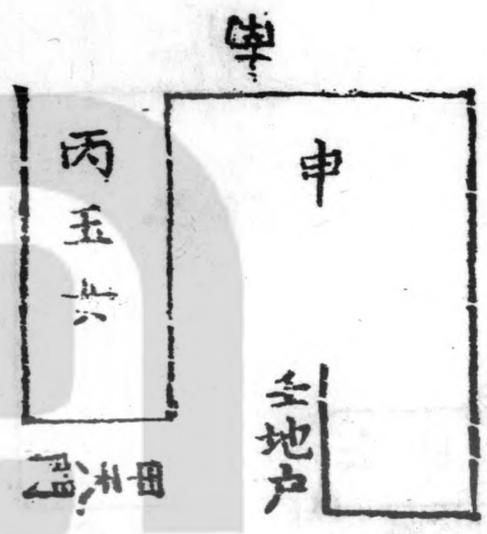
右件為細末用十二月活兔血為丸如梧

桐子大要用時取藥一九以唾津化塗手
心中後念五方神呪下論頭錢十文七文
皆成矣

奉請東方大金頂自在輪王神印木吒勅
奉請南方大金頂自在輪王神印火吒勅
奉請西方大金頂自在輪王神印金吒勅
奉請北方大金頂自在輪王神印水吒勅
奉請中央大金頂自在輪王神印土吒勅

玉女遁形局樣

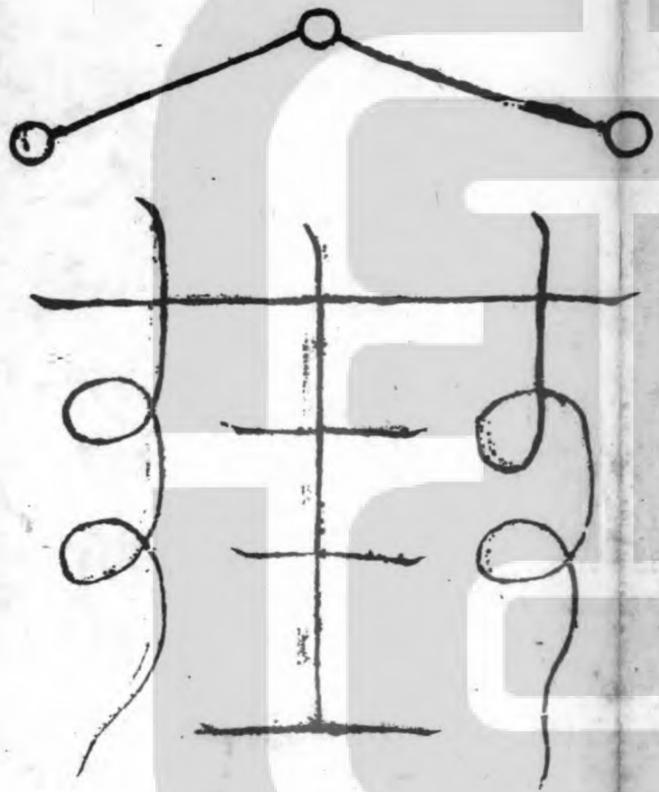




凡欲求見人須沐浴至誠焚香寫此符用
 皂錢一分棗湯七分望北供養拜祝事求
 人呪符曰

啞嘔唾呢喉念七徧燒之想此符身形足夜
 不脫衣睡叩齒想自己直至憊處見某人迎
 接相見對坐茶湯所說事意如步一或三次
 後去見其人如夢中所見之人沁沔為意人
 也

聚形他名靈



五十

軋靈坤定



神氣交連



四

魁魁魁



羅纏性命



莊

存形歸元主

子鬼竟流正

急急如玄關吟
諷

罡步

上上上上上

凡下床用此步不可回頭罡罷念呪

讚曰

天道八門地入風常輪隨行向地中

三吉五凶逐便去出入一時事不同

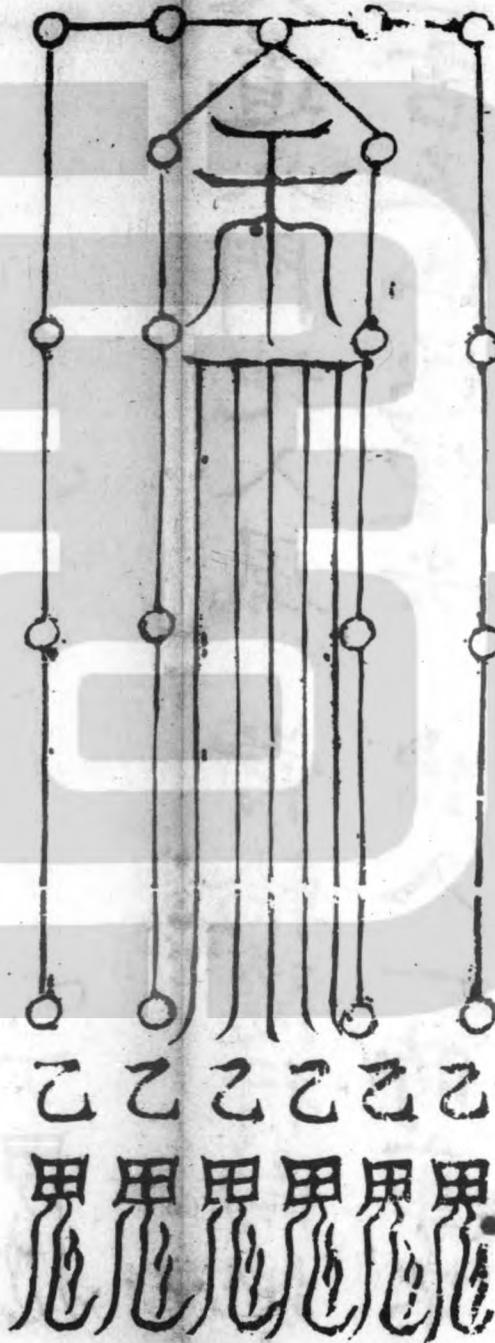
凡用三竒有最法佳夫雕符印便用則神

機鬼鬼泄精耶之惡使萬事隨心意無不

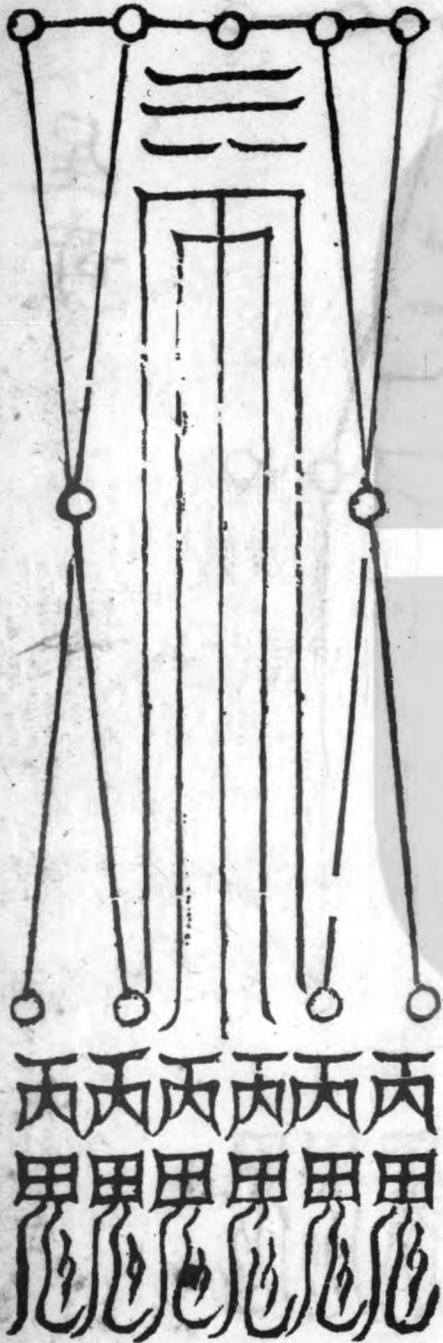
應驗矣如得雷霹棗木方圓一寸二分多

若如此木無時只以紙用辰砂焚香叩齒
書或自己或使去幹謀之人佩帶為妙矣

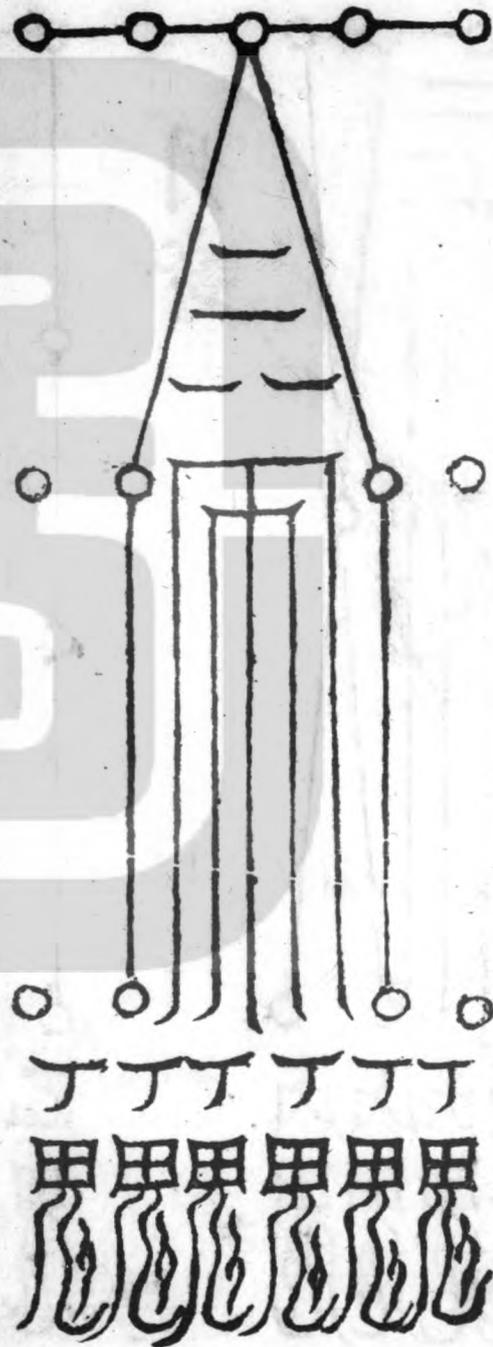
日奇



月奇



星奇



玉女孤虛法

五十

五

昔貞觀二年八月李靖將兵四十餘萬與突厥戰夜至三更九天玄女賜孤虛法與李靖此法欲使時背孤擊虛一女可敵十夫其使六十甲子凡行兵圍碁暗敵賻戲背孤擊虛

百戰百勝萬無失一也

黃帝神符



孤虛三星符



孤虛四星符

若逢隻之日於左手內書三星符如隻日於
右手內書四星符香煙上度過萬無失一也

凡博奕賭錢須隨日下旺氣而坐無不勝也

正五九此月旺氣在南三十六此月旺氣在東三七十一此月旺氣在北四八十二此月旺氣在西

五十一
六甲旬中孤虛法

甲戌旬孤在申酉虛在寅卯甲子旬孤在戌亥虛在辰巳甲申旬孤在午未虛在子丑甲午旬孤在辰巳虛在戌亥甲辰旬孤在寅卯虛在申酉甲寅旬孤在子丑虛在午未

日孤虛法

子日亥為孤巳為虛丑日子為孤午為虛寅
日丑為孤未為虛卯日寅為孤申為虛辰日
卯為孤酉為虛巳日辰為孤戌為虛午日巳
為孤亥為虛未日午為孤子為虛申日未為
孤丑為虛酉日申為孤寅為虛戌日酉為孤
卯為虛亥日戌為孤辰為虛

晝夜孤虛法

日出時孤在子丑虛在午未午時孤在寅卯
虛在申酉黃昏時孤在申酉虛在寅卯夜半

時孤在戌亥虛在辰巳

又祭法

庚申夜面北用棗湯七盞金錢七分雲馬七疋香燈五果鋪設供養用開通錢十五文取一文放在香前餘者用一小合盛之放香上

五十

度過如意禱祝將合子錢擲下字者用青絹帶子繫之饅者用皂絹帶子繫定雙手擎錢默念呪

呪曰

天寧寧地寧寧孤虛虛神舉意隨吾意神不

離吾左右急急如律令勅攝

角木蛟亢金龍戌土貉房日兔心月狐尾火
虎箕水豹斗木獬牛金牛女土蝠虛日鼠危
月燕室火猪壁水獬奎木狼婁金狗胃土雉
昂日雞畢月烏觜火猴參水猿井木犴鬼金

羊柳土獐星日馬張月鹿翼火蛇軫水蚓
透天關起例

五符起首日擇時法

甲日五符加寅上巳日五符加未上乙日五
符加卯上庚日五符加申上丙日五符加己

上辛日五符加酉上丁日五符加午上壬日
五符加亥上戊日五符加辰上癸日五符加
子上周而復始

假今八門遁甲起頭休門三日移一宮

甲子乙丑丙寅休門在坎丁卯戊辰巳己休

門在坤庚午辛未壬申休門在震癸酉甲戌

乙亥休門在巽丙子丁丑戊寅休門在乾己

卯庚辰辛巳休門在兌壬午癸未甲申休門

在艮乙酉丙戌丁亥休門在離戊子己丑庚

寅休門在坎辛卯壬辰癸巳休門在坤甲午

乙未丙申休門在震丁酉戊戌巳亥休門在巽
庚子辛丑壬寅休門在乾癸卯甲辰乙巳
休門在兌丙午丁未戊申休門在艮己酉庚
戌辛亥休門在離壬子癸丑甲寅休門在坎
乙卯丙辰丁巳休門在坤戊午己未庚申休

五十一

八

門在震辛酉壬戌癸亥休門在巽
九天玄女透天關

五符起首日擇時法

甲寅 己未 乙卯 庚申 丙己

辛酉 丁午 壬亥 戊辰 癸子

八門起例

甲壬戌子坎中遊

丁辛乙卯走坤頭

丙寅配子歸乾上

己癸卯前因兌流

甲庚戌午元居震

酉癸丁辛入巽求

丙壬癸午家邊艮

乙己雞鳴離未休

發用出門訣

欲求財利往生方

捕獵先知死路強

若與遠行開上去

休門最好遇君王

盜捉逢驚因向得

杜門有事好逃藏

取債旦憑傷上去

思量酒食問景方

五子元法復庵傳之

甲己之年丙作首 乙庚之歲戊為頭

丙辛之歲尋庚上 丁壬壬位順行流

更有戊癸從何起 甲寅之上好追求

神仙辟五兵冠軍武威元勿示非人

五十九

九

劉子南受道士尹公辟疾病疫氣百病虎狼
蛇毒凡白刃兵戈盜賊一切凶害不能近身

雌黃二兩

雄黃二兩

礬石二兩半
燒過

鬼箭削去外皮

螢火一兩用夜光木代之亦可

白茯苓一兩

鐵槌柄一兩

吸竈中灰一兩

殺羊角

一兩半
燒焦黑

右各為末如細粉以雞子黃并赤雄雞冠
上血和為元如杏仁尖樣三角絳裳盛五
元帶左臂上從軍者繫腰間居家懸當門
上應一切盜賊凶惡兵自解去青牛道士
得之傳皇甫隆傳魏帝自後凡行兵用之
無不神驗

風藥獨勝丹

草烏

無名異

淡豆豉各等分

乳香二錢

沒藥二錢

右為細末米醋和為元如梧桐子大硃砂
麝香為衣每服兩元茶酒任下

飛走法

每遇庚申甲子日夜至三更用金紙七貼降
真香一爐雲鶴七隻踏中罡面向北叩齒三
十二通將紙鶴作七星鋪右手捻劍訣念呪
七徧吹七處紙上如燒過了方可放訣

呪曰

太陽換骨速付吾身老君玉勅可濟地神

欲能飛步雲襯不停急急如律令

念七徧訖念攝字取斗口氣嚥之
右法將前呪持七徧於旦夕間可十四日
清辰持呪訣其法自應右手劔訣可行千
里

神行散方

五十

十

紫礦

蔓陀羅子

烏啄尖

芭蕉根

乳香

沒藥各等

右件為細末生姜汁調傅脚着新稻穰草
鞋行三十里用之過水解了

辟穀丹方

貝母去心

宿蒸餅

各為末等分火焙丸梧桐子大

右每服三十元早晨冷水送下忌食熱物
冷酒食要解喫熱湯一盞或酒亦得任便
食物喫藥了忌服草烏藥反之

天發殺機龍蛇起陸

龍蛇之性遇秋冬陰氣則合戶而蟄遇春夏
陽氣則發戶而起天行殺機絕陰邪也故龍
蛇起陸也人能以真陽戰天陰魔則百神和
暢血脉相通五臟生津長年久視矣

人發殺機天地返覆

天生於坎地生於離坎為水為月為汞離為
火為日為鉛聖人使坎離玄用日月相交鉛
汞相持龍虎相反然後能斬捉滅魄降精攝
邪以存正氣故曰人發殺機天地返覆太白
真人曰五行顛倒術龍從火裏出五行不順
行虎向水中生此天地玄用之機陽陰返覆
之理真人隱秘書此矣

五十

十一

治破傷風方

黃荊子

少不以
多

右為細末每服三錢無灰酒調下

治傷折骨損方

黃荊子炒

紅芥菜子炒各等分

右為細末每服二錢熱酒調下以滓貼在損處以扎之量久飲酒令醉其痛即止
治悶胸剉氣疼痛不止者

馬尾悖

不以多少用麻布指細末

生姜

自然汁契牛皮膠化入馬尾悖如膏藥上

右用皮紙攤藥貼之立止

玉臺丹治中暑

生硫黃

白凡各等分

右為細末以無羅麵滴水為元如梧桐子
大每服一十元溫熱水或冷水亦可

血竭散治刀傷斧斫

廣降真末

一兩

白凡

二錢
飛過

右為細末乾貼

太陰玄女經

萬一法亦云軒轅秘契先須焚香淨手方可
開卷看之有張群志纂道術性好清閑積修
數載尋幽訪秘忽於丁夜二更時於門庭月
下獨步見西南方有雲五色而起漸近天中

其雲中有部隊之色目前忽見一女子云是
夫丁丁丑之女也群敬而禮之女曰汝久慕
仙道知子清潔故傳汝學道妙門爾無仙分
但齋戒百日滿重來示汝大法群遂百日夜
二更亦從西南隊仗雲中而來於函中受書

五十

十二

說書形狹還精三車仙女曰子無仙分但修
法三年爲頑仙矣頑仙者其壽千歲此書莫
非君宿有道緣不可遇矣如修隱形之法須
修仁德如修俠法則行猛烈爲人觸忤受正
邪不敢犯一年有功如法修持少女還精却

須存孝順心慈當一年事必成矣三法為頑
仙其壽千歲群勤修之傳法付鬼谷先生修
之不滿三年千變萬化後世之人莫非心有
道緣方得聞也為性不可不劣凡解隱身已
是挾一年仙也凡修挾法須為人忠孝有恩
有義不可欺負他人斬邪皈正先知隱身之
後於淨室內一床上勿令別人來睡以香水
在思量六丁玉女醮祭後每遇下日夜床坐
定閉目存床為印一面西方為頭身上帝六

丁玉女印也印于後

便存印東北角丁卯玉女立即角執青蛇
之劍次存印西南角丁未玉女執黃白蛇
劍次印下丁酉玉女立左印上邊左手執
黃劍低聲念一百八十遍訖却存印邊上
丁亥玉女從鼻兩孔中近心內鼻為人門

五十一

十三

次西在東北角丁卯玉女從左耳直入心
為風門次東南角丁巳玉女從右耳為鬼
門次存西南角丁未玉女從口直入心內
口為地戶次存西北角丁丑玉女從兩目
入心中目為天門各思訖一切臨時任意

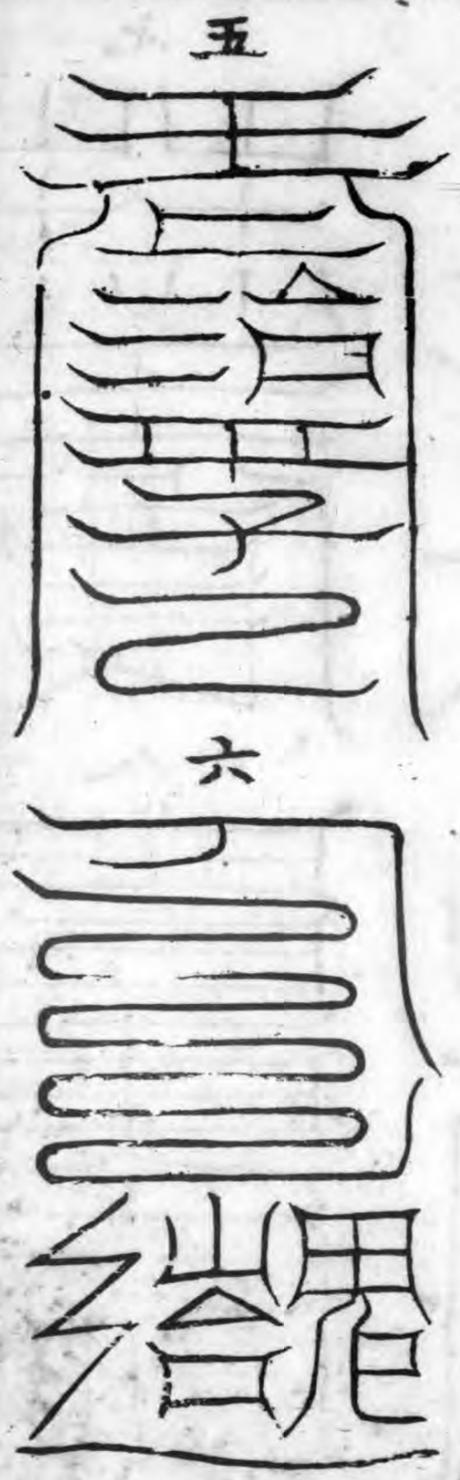
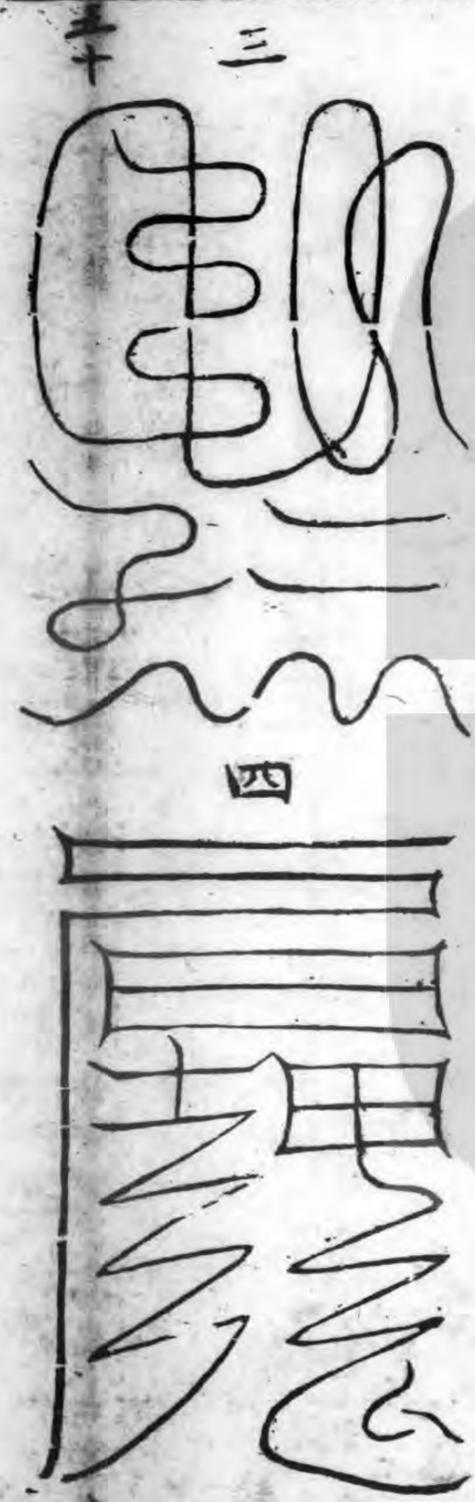
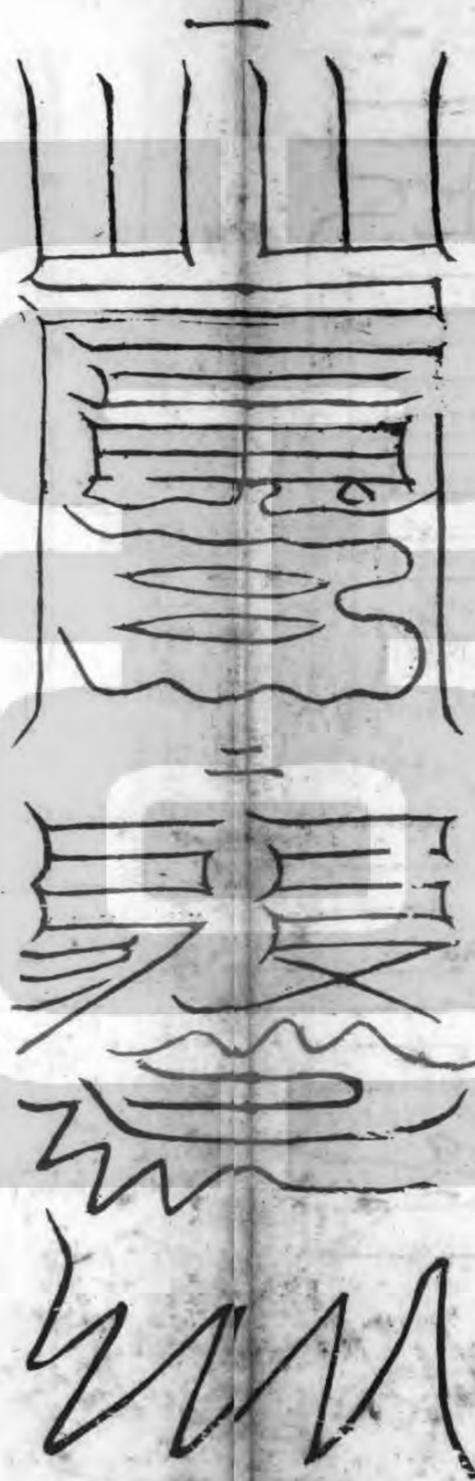
行住坐卧即頭常印在左手上不得離身
如或後穢處解下安淨處却洗手帶之已
上所說存思課念受印人將印是三分得
一課念存思帶印後夢上山入水相殺斬
人或見女人邊坐卧不可驚怕此是課念
存思玉女降見也

造印法

夫造印用雷驚棗木安水中試之動者是
真於甲子刻成後於玉女前念呪一百遍
後帶之次右手執於香上念呪此乃九天

玄女使六丁之印不得令外人見之切忌
 若行法常帶印一生無患招財利市飛符
 法存思帶印之後須服八吏符凡書符取
 甲子甲辰辰閉氣書了不得停手須用新筆
 好硃砂淨盞並不得雜用書符時存玉女

並在案前念呪一十八遍方乃書符剪斷
 貼之逐日一道從甲子起三十日滿更依
 法作符吞之符具篆在後



古

一十

六

七

Handwritten cursive script for the number 10, consisting of a wavy top line, a vertical stroke with a crossbar, and a bottom wavy line.

Handwritten cursive script for the number 6, featuring a wavy top line, a vertical stroke with a crossbar, and a bottom wavy line.

Handwritten cursive script for the number 7, featuring a wavy top line, a vertical stroke with a crossbar, and a bottom wavy line.

二+

+

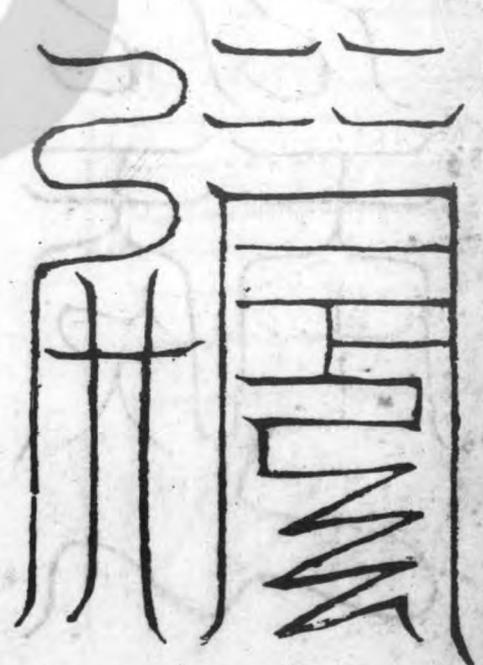
八

Handwritten cursive script for the number 2, consisting of a wavy top line, a vertical stroke with a crossbar, and a bottom wavy line.

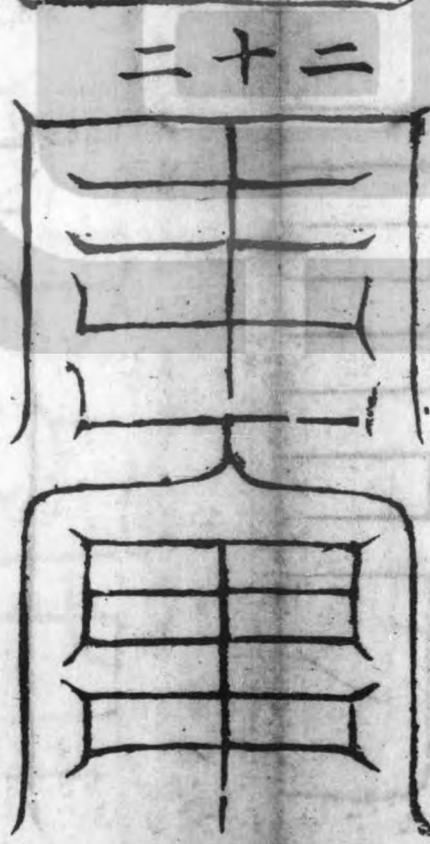
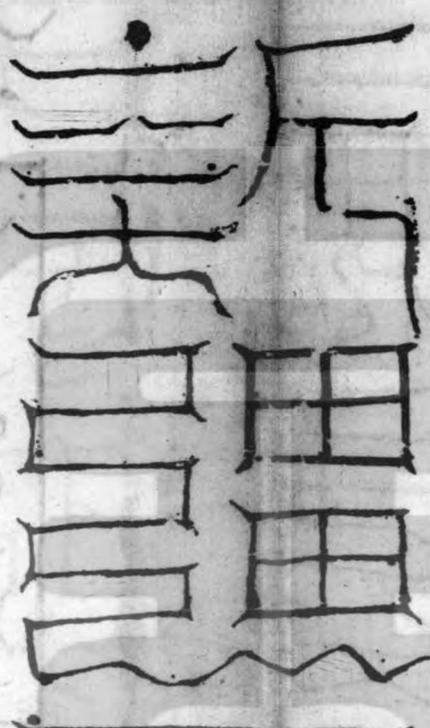
Handwritten cursive script for the number 8, featuring a wavy top line, a vertical stroke with a crossbar, and a bottom wavy line.

Handwritten cursive script for the number 8, featuring a wavy top line, a vertical stroke with a crossbar, and a bottom wavy line.

九十



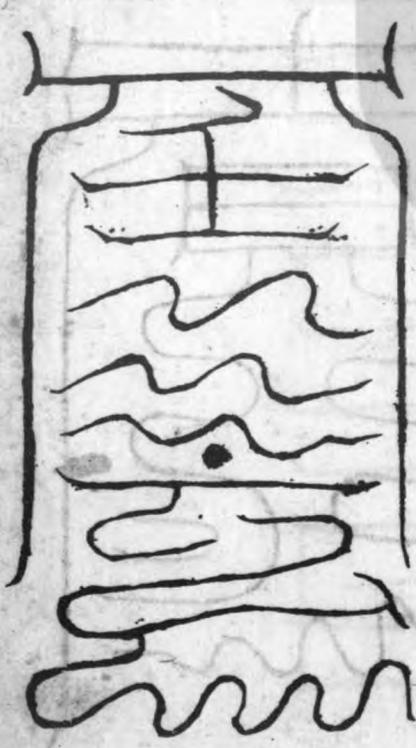
一十二



三十二



四十二



子旦日打成於玉女前供養每於六丁日
用師子血磨利如鋒去不平之人所在即
長一尺二寸象一年十二箇月

埋鐵法



凡學道先須造劍一口帶玄女印存思念
呪吞符說可夜後往來飛行千里萬里上

山入水舉意便到名為風俠鬼谷子常取
印灰煩服念呪十八徧遇六丁日夜各於
床上思存變身之法遂入火不燒入水不
溺金刀不傷每存思先服八吏符三十道
十日後夜夢亂恠不畏有功也

五十

十七

十五日夜子時於床上長垂兩手掐第二
指節閉目露形先存床上為印角身上依
前存想之上後了存劍一口漸多至十口
百口千口從脚足滿身毛髮上下皆是銅
劍訖便起坐捻小指下節存肝中出木徧

滿天上地下便起坐念呪三百六十徧却
存木入肝中發了任意六度丁卯日存思
念呪

丁亥日子時存床為印角垂兩手露形捻
第三指中節存腎中出水徧滿天上地下
後起坐念呪三百六十徧了却存水漸漸
入腎中發了任意行坐六丁日存念依五
行五臟術曰已後五解存思須各六十日
行用每日持呪三百六十徧此後凡行出
入舉意皆在口眼耳鼻毛髮百孔中皆有

刀劍不論多少持呪即出張群曰此書依法施行不出三年自有倚俠父子不傳凡學劍先用六丁印佩帶念呪隱身化形出入往來只可夜去名曰鬼俠念呪六丁呪大程秘之

甲子旬陰神丁卯兔頭人身掛甲黑衣遊行天下世間五嶽誅斬邪魔不敢干吾身玉女文伯字仁高吾今行持六丁呼吸風雷立至急急如律令

甲戌旬陰神丁丑牛頭人身掛黃衣佩帶劍

秉簡遊行世間誅斬五瘟之鬼玉女文公字
仁貴惡人見者番死夜念一徧令人長生急
急如律令

甲申旬陰神丁亥猪頭人身掛甲朱衣佩帶
劍秉簡遊行乾坤收捉兇神惡鬼六丁所討

五十

十八

何逆不從六丁所止百衆千妖絕滅玉女文
通字仁和附吾身命令吾安穩急急如律令
甲午旬陰神丁酉雞頭人身掛甲緋衣滅惡
人吾今藏玉女字太華時着我身內以消外
郡州縣官事急急如律令

甲辰旬陰神丁未羊頭人身掛甲持戟在吾
左右為吾誅神破廟玉女仁恭字淑通令吾
所求者得若有惡人相向反覆誅形使風雷
掃蕩妖精急急如律令

甲寅旬陰神丁巳蛇頭人身披紫胡衣佩劍
秉簡為吾翻天倒地九州社令聽吾役使玉
女仁敬字叔卿左右在吾身急急如律令

又呪曰

吾身一法安和泰山城郭不見閉以金關千
凶萬惡莫敢可干六丁在吾左右六甲在吾

前後護衛吾身急急如律令

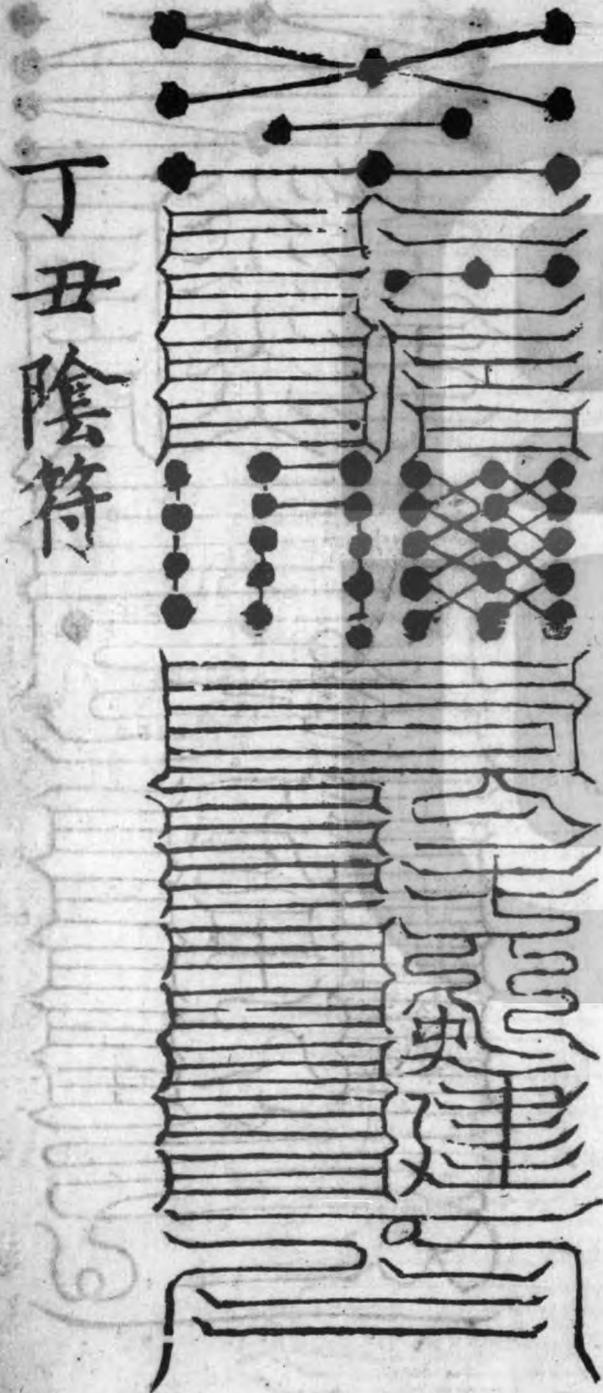
學一年方可就若欲要日夜往來能行萬里上山下水覓不平之輩舉意便到名曰風俠

六甲陰符

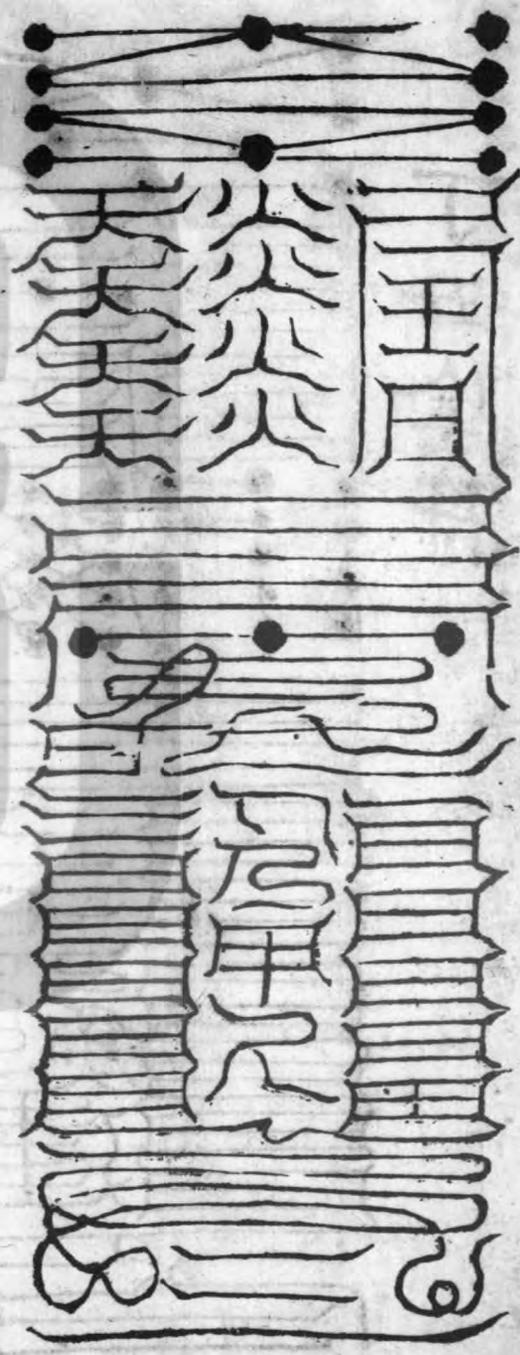
陰符六道一
樣用陰日服

十九

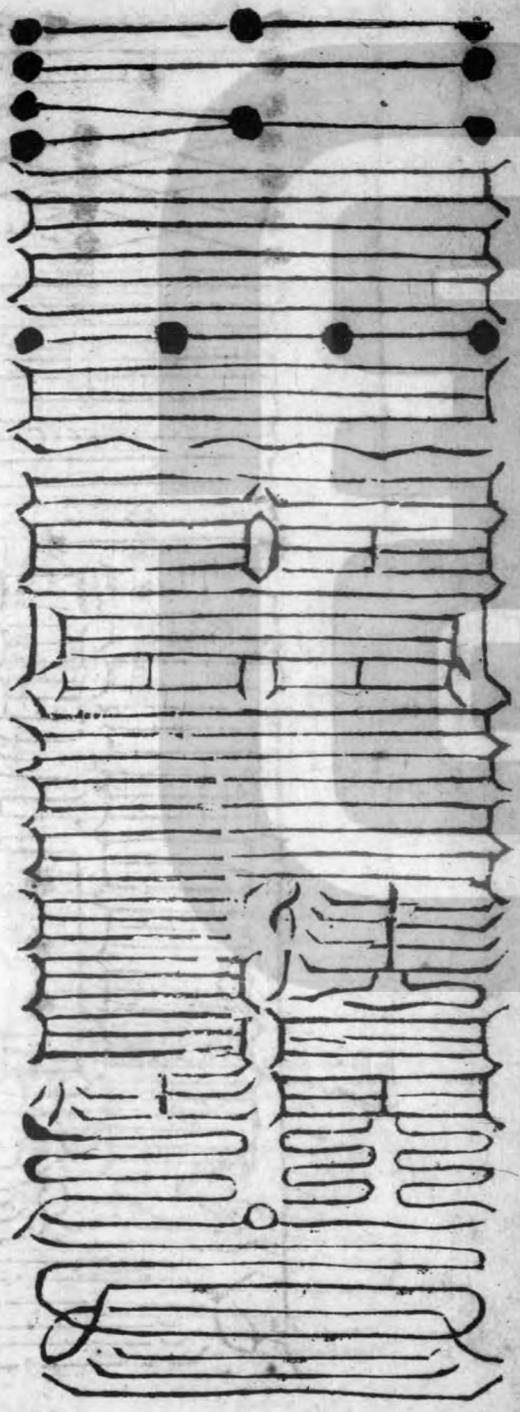
丁卯陰符



丁丑陰符

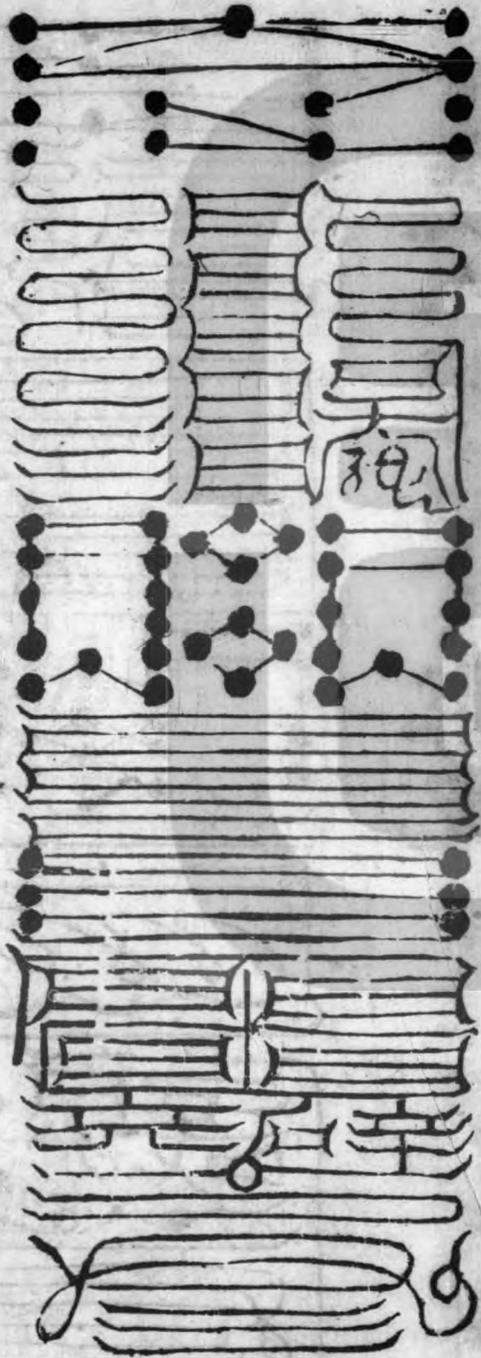


丁酉陰符

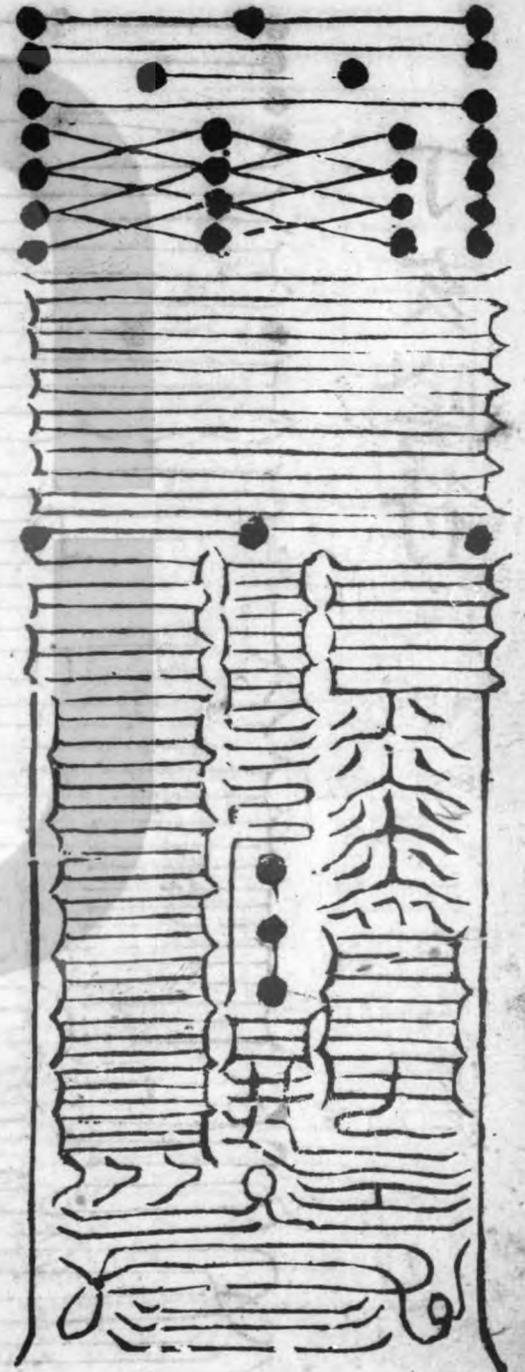


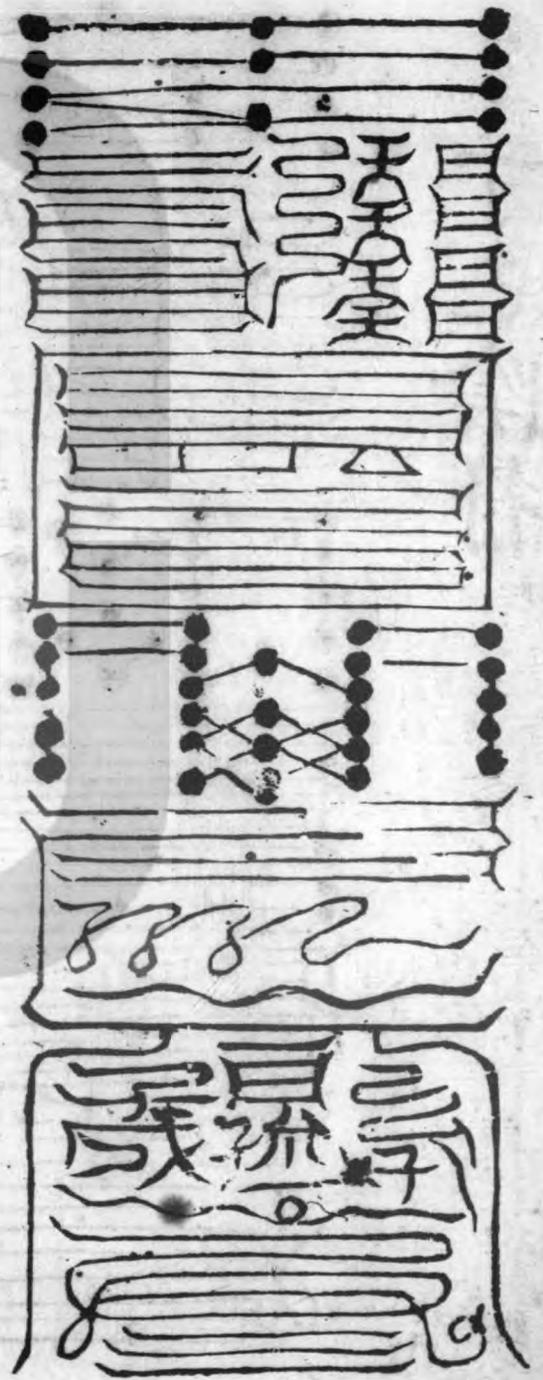
丁亥陰符

丁巳陰符



丁未陰符





度人經出官密呪

五十

二十

貪羅鬱四浮河蘇陀太衝木極陰陽抱和出
 有人無出生入死鬼神莫測變化自然元始
 混炁玄中太玄上天有給下洞太淵誦之一
 徧沉痾自痊鍊魂育魄真陽具全齋戒禮誦
 萬徧飛仙无上秘呪受福綿綿中心心呪至

復至傳會羅洞輪玉清東極噴氣氤氳品
之炁降注護身形神俱妙變化兆身而今給
使統攝萬應呪畢出官

淨身法訣

雙手坎文
取西北氣

淨天地呪

用辰文取
天罡氣

拘邪法

用斗印文
取西北炁

乾慶合天地勅持通天慧目速開天大帝通
現攝

右件法如前切宜秘用無令輕泄不得亂
傳恐遭上真罪譴

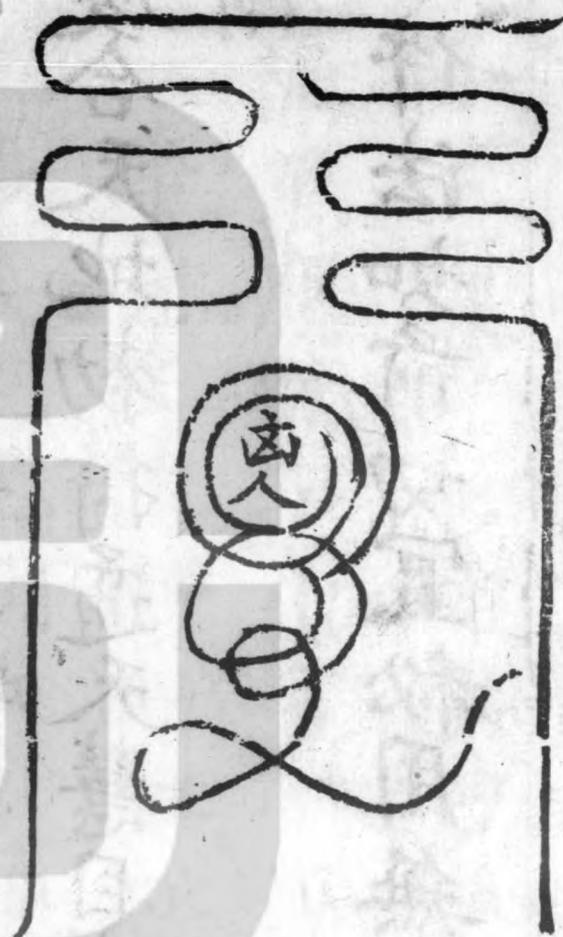


轉剔出放去

掌中書左轉三

五十

二十一



掌中書中畫
凶人字右轉
圍五不結定

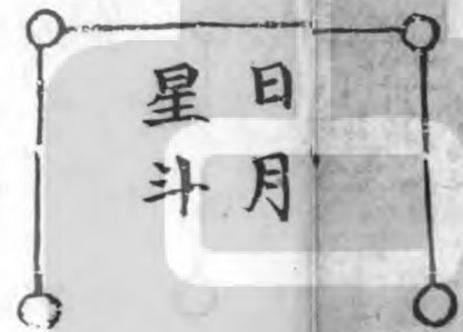
制虎狼毒物呪

天門歷鬼門猛獸自外奔急急如律令
右手先掐斗印於右手心內劃符書虎狼毒
物名圍五匝四邊文右手母指掐寅上口
誦呪七徧制一切凶邪鬼魅橫斗印於左

手心劃符

呪曰

日月星光輝燦萬里一切凶惡不得妄起



伏凶邪手

中書握之

凡行持入夢謁貴取事先變神右手執劍
向天門立執劍書金木水火土字退一步

丁字立土字上次五步走至金字上立巽
水念呪七徧

天晶九天晶九地廣川地廣川雷八擊伏電
毋散然九清自然風師混濁雷師沉沉明呼
玉女莫引神仙千靈萬聖速至壇前急急如

太上帝君律令

呪畢寫符五道各具額貼每分貼符一道
具錄錢財一錢上北真部下第一紅頭小
將二至五畢後用年月日時具銜姓某押
如常式次云當院取某日欲某處某人相

五十一

五十二

見前來甚事今在三更勞汝等為送一夢
通報某人次若回報另備錢財勞汝等夢
中往來各宜領受准此奉行急急如律令
次化財喫水畢

黃帝太一八門逆順生死訣

共作

