

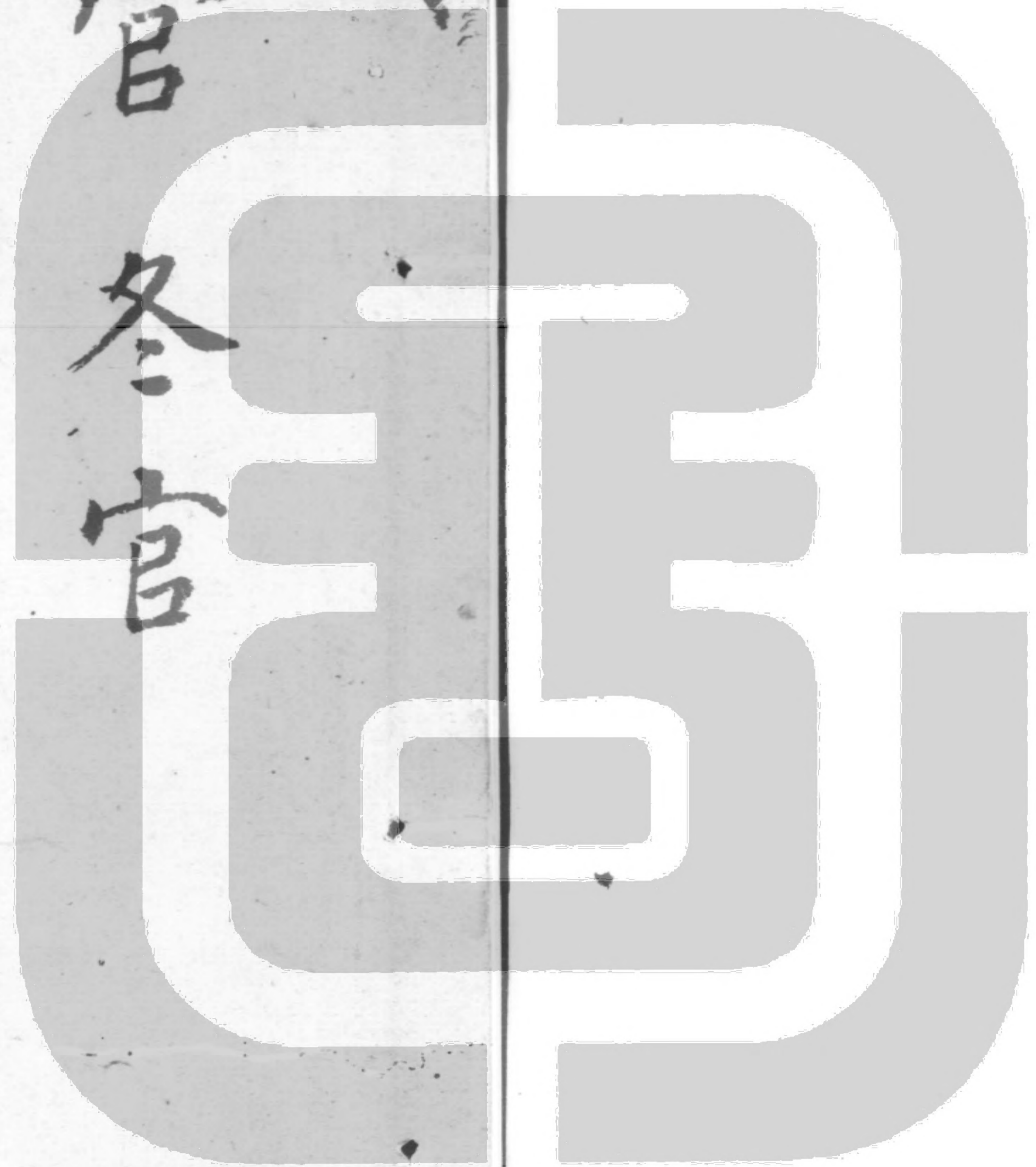
德

秋

官

冬

官



周禮

漢鄭康成注

唐陸德明音義

秋官司寇第五

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃立秋官司寇使帥其屬而掌邦禁以佐王刑邦國

禁所以防姦者也刑正人之灋孝經說曰刑者例也過出罪施

刑例音

刑官之屬大司寇卿一人小司寇中大夫二人士師下大夫四人鄉士上士八人中士十有六人旅下士卅有二人

士察也主察獄訟之事者鄭司農說以論語曰柳下惠為士師

鄉士主六鄉之獄

鄉音香注同

府六人史十有二人胥十有二人徒百有廿人

司農秋官

序官

遂士中士十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有廿八人

遂士主六遂之獄者。

縣士中士卅有二人府八人史十有六人胥十有六人徒百有六十八人

距王城三百里至四百里曰縣。縣士主縣之獄者。

方士中士十有六人府八人史十有六人胥十有六人徒百有六十八人

方士主四方都家之獄者。

訝士中士八人府四人史八人胥八人徒八十八人

訝迎也。士官之迎四方賓客。訝五。嫁反。

朝士中士六人府三人史六人胥六人徒六十八人

朝士主外朝之灋。朝直逆反。卷內同。

司民中士六人府三人史六人胥三人徒卅人

司民主民數。

司刑中士二人府一人史二人胥二人徒廿八人

司刺下士二人府一人史二人徒四人

刺殺也。三訊罪定則殺之。刺七賜反。訊音信。

司約下士二人府一人史二人徒四人

約言語之約束。約劉於妙反。一音如字。注同。東劉詩樹反。一音如字。

司盟下士二人府一人史二人徒四人

盟以約辭告神。殺牲歃血。明著其信也。曲禮曰。涖牲曰盟。約於妙反。敵所

洽反。

職金。上士二人。下士四人。府二人。史四人。胥八人。徒八十八人。

職主也。

司厲下士二人史一人徒十有二人。

犯政為惡曰厲厲士主盜賊之兵器及其奴者。

犬人下士二人府一人史二人賈四人徒十六人賈音嫁又音古

司圜中士六人下士十有二人府三人史六人胥十有六人徒百有六十八人。

鄭司農云。圜謂圜土也。圜土謂獄城也。今獄城曰圜。司圜職中言凡圜土之刑人也。以此知圜者謂圜土也。又大司寇職曰以

圜土聚教罪民。故司圜職曰掌收教罷民。圜字權反罷音皮下同

掌囚下士十有二人府六人史十有二人徒百有廿八人。

囚拘也。主拘繫當刑殺之者。

掌戮下士二人史一人徒十有二人。

戮猶辱也。既斬殺又辱之。

司隸中士二人下士十有二人府五人史十人胥廿八人徒二百人。

隸給勞辱之役者。漢始置司隸亦使將徒治道溝渠之役。後稍尊之。使主官府及近郡。

罪隸百有廿八人。

盜賊之家為奴者。

蠻隸百有廿八人。

征南夷所獲。

閩隸百有廿八人。

閩南蠻之別。閩亡巾反又音文

夷隸百有廿八人。

征東夷所獲。

貉隸百有廿人。

征東北夷所獲。凡隸衆矣。此其選以爲役員。其餘謂之隸民。
貉孟

反百

布憲中士二人。下士四人。府二人。史四人。胥四人。徒四十八人。

憲表也。主表刑禁者。

禁殺戮。下士二人。史一人。徒十有二人。

禁殺戮者。禁民不得相殺戮。

禁暴氏。下士六人。史三人。胥六人。徒六十人。

野廬氏。下士六人。胥十有二人。徒百有廿人。

廬賓客行道所舍。

蜡氏。下士四人。徒四十八人。

蜡。骨肉腐臭。蠅蟲所蜡也。月令曰。掩骼埋胔。此官之職也。蜡讀

如狙司之狙。

蜡。清預反。注同。蠅以繩反。骼更白反。狸亡皆反。本又作埋。胔本又作齒。似賜反。

雍氏。下士二人。徒八人。

雍謂隄防止水者也。注同。隄于兮反。

萍氏。下士二人。徒八人。

鄭司農云。萍讀爲蜚。或爲萍。號起雨之萍。元謂今天問萍。號作

萍。爾雅曰。萍萍。其大者蘋。讀如小子言平之平。萍氏主水禁萍

之草。無根而浮。取名於其不沈溺。

萍音平。又蒲丁反。爾雅云。蛟蟻。郭注云。甲蟲。大如虎。豆綠色。萍號。蒲丁

反。萍音平。本亦作萍。同萍。蒲丁反。蘋音煩。

司寤氏。下士二人。徒八人。

寤覺也。主夜覺者。

司烜氏。下士六人。徒十有二人。

烜。火也。讀如衛侯燬之燬。故書燬爲垣。鄭司農云。當爲烜。

烜音毀。注燬同。

垣劉音袁

條狼氏下士六人胥六人徒六十人

杜子春云條當為滌器之滌元謂滌除也狼狼扈道上

條音滌徒歷反注同

脩閭氏下士二人史一人徒十有二人

閭謂里門

冥氏下士二人徒八人

鄭司農云冥讀為冥氏春秋之冥元謂冥方之冥以繩縻取禽

獸之名冥如字又莫歷反縻亡皮反

庶氏下士二人徒四人

庶讀如藥煮之煮驅除毒蠱之言書不作蠱者字從聲

庶依注音藥煮之煮

又章預反蠱音古

穴氏下士二人徒四人

穴搏蟄獸所藏者

搏音博劉音付蟄直立反

翬氏下士二人徒八人

翬鳥翮也鄭司農云翬讀為翹翼之翹

翬音翹尖鼓反又吉鼓反

柞氏下士八人徒廿八人

柞除木之名除木者必先剝之鄭司農云柞讀為音聲借借

之借屋椽之椽

柞側百反注借屋椽皆同劉古飽反

薙氏下士二人徒廿八人

書薙或作夷鄭司農云掌殺草故春秋傳曰如農夫之務去草

芟夷蘊崇之又今俗間謂麥下為夷下言芟夷其麥以其下種

禾豆也元謂薙讀如鬚小兒頭之鬚書或作夷此皆剪草也字

從類耳月令曰燒薙行水謂燒所芟草乃水之

薙字或作雉同他計反徐庭計反去起呂反芟

所銜反薙紆粉反徐庭章反鬚他計反

碧族氏下士一人徒二人

鄭司農云碧讀為擿族讀為爵族之族謂巢也元謂碧古字從

石折聲碧音摘他歷反徐支列反沈勅徹反李又思亦反族倉獨反

翦氏下士一人徒二人

翦斷滅之言也主除蟲蠹者詩云實始翦商蠹都路反

赤友氏下士一人徒二人

赤友猶言抆拔也主除蟲豸自理者亦如字一音采昔反友徐音跋昨未反劉房未反抆采昔反徐呼陌反拔昨未反

反劉房未反或蒲人反豸直氏反

蠮氏下士一人徒二人

鄭司農云蠮讀為蠺蠺蝦蟇也月令曰蜩蠮鳴故曰掌去蠹

蠹蠹蝦蟇屬書或為掌去蝦蟇元為蠮今御所食蛙也字從蠹

國聲也蠹乃短狐與蠮音古獲反汪同劉音或又音國蠹劉音或一音古獲反蝦音遐蟇音麻蠹音樓蠹音蠹又削佳反蠹莫幸反蛙音蠹反劉

壺涿氏下士一人徒二人

壺謂瓦鼓涿擊之也故書涿為獨鄭司農云獨讀為濁其源之

濁音與涿相近書亦或為獨涿陽角反又音濁近附近之近

庭氏下士一人徒二人

庭氏王射妖鳥令國中潔清如庭者也射食亦反清才性反又如字

銜枚氏下士二人徒八人

銜枚止言語囁謹也枚狀如箸橫銜之為之繯結於項鬣五高反一音許驕

反下同謹音歡箸直慮反繯戶卦反又胡麥反

伊耆氏下士一人徒二人

伊耆古王者號始為蜡以息老物此王王者之齒杖後王識伊

耆氏之舊德而以名官與今姓有伊耆氏耆巨之反蜡在詐反

大行人。中大夫二人。小行人。下大夫四人。司儀。上士八人。中士十有六人。行夫。下士卅有二人。府四人。史八人。胥八人。徒八十八人。

行夫。主國使之禮。_{使所吏反。}

環人。中士四人。史四人。胥四人。徒四十人。

環。猶圍也。主圍賓客任器。為之守衛。_{環戶關反。劉戶串反。}

象胥。每翟上士一人。中士二人。下士八人。徒卅八人。

通夷狄之言者曰象胥。其有才知者也。此類之本名。東方曰寄。

南方曰象。西方曰狄韞。北方曰譯。今總名曰象者。周之德先致

南方也。_{知音智。韞丁分反。譯音亦。}

掌客。上士二人。下士四人。府一人。史二人。胥二人。徒卅八人。

掌訝。中士八人。府二人。史四人。胥四人。徒四十人。

訝。迎也。賓客來。主迎之。鄭司農云。訝。讀為跛者。訝。跛者之訝。_波

反可。

掌交。中士八人。府二人。史四人。徒卅有二人。

主交通結諸侯之好。_{好呼報反。}

掌察四方。中士八人。史四人。徒十有六人。

掌貨賄。下士十有六人。史四人。徒卅有二人。

朝大夫。每國上士二人。下士四人。府一人。史二人。庶子八人。徒卅

人。

此王之士也。使主都家之國治而命之朝大夫云。_{治直吏反。}

都則。中士一人。下士二人。府一人。史二人。庶子四人。徒八十八人。

都則。主都家之八則者也。當言每都。如朝大夫及都司馬云。

都士。中士二人。下士四人。府二人。史四人。胥四人。徒四十人。家士

亦如之。

都家之士。主治都家吏民之獄訟。以告方士者也。亦當言每都。大司寇之職。掌建邦之三典。以佐王刑邦國。詰四方。

典。法也。詰。謹也。書曰。王旄荒。度作詳。刑以詰四方。詰。起吉反。旄。莫報反。度。待洛反。

一曰刑新國。用輕典。

新國者。新辟地立君之國。用輕法者。為其民未習於教。偽反。

二曰刑平國。用中典。

平國。承平守成之國也。用中典者。常行之法。

三曰刑亂國。用重典。

亂國。篡殺叛逆之國。用重典者。以其化惡。伐滅之。篡。初患反。殺音試。本亦作弑。

以五刑糾萬民。

刑。亦灋也。糾。猶察異之。

一曰野刑。上功糾力。

功。農功力。勤力。

二曰軍刑。上命糾守。

命。將命也。守。不失部伍。守。劉音狩。注。同。將。子匠反。

三曰鄉刑。上德糾孝。

其德。六德也。善父母為孝。

四曰官刑。上能糾職。

能。能其事也。職。職事脩理。

五曰國刑。上愿糾暴。

愿。慤慎也。暴。當為恭。字之誤也。愿。音願。劉又音原。依注。暴作恭。慤。若角反。

以圜土聚教罷民。

圜土。獄城也。聚罷民其中。困苦以教之為善也。民不慤作勞。有

似於罷。罷。音皮。注。下皆同。慤。音敏。劉亡。覲反。尚書作啓。又作昏。皆訓強。

凡害人者寘之園土而施職事焉以明刑恥之。

害人謂為邪惡已有過失麗於法者以其不故犯灋寘之園土

繫教之庶其困悔而能改也寘置也施職事以所能役使之明

刑書其罪惡於大方版著其背寘之豉反又音示邪似嗟反下同著于略反一音直略反

其能改者反于中國不齒三年

反于中國謂舍之還於故鄉里也司園職曰上罪三年而舍中

罪二年而舍下罪一年而舍不齒者不得以年次列於平民

其不能改而出園土者殺

出謂逃亡

以兩造禁民訟入束矢於朝然後聽之

訟謂以財貨相告者造至也使訟者兩至既兩至使入束矢乃

治之也不至不入束矢則是自服不直者也必入矢者取其直

也詩曰其直如矢古者一弓百矢束矢其百个與造七報反注同个古賀反與音餘

以兩劑禁民獄入鈞金三日乃致于朝然後聽之

獄謂相告以罪名者劑今券書也使獄者各齎券書既兩券書

使入鈞金又三日乃治之重刑也不券書不入金則是亦自服

不直者也必入金者取其堅也三十斤曰鈞劑子隨反

以嘉石平罷民

嘉石文石也對之外朝門左平成也成之使善文如字劉音問對音樹

凡萬民之有罪過而未麗於灋而害於州里者桎梏而坐諸嘉石

役諸司空重罪旬有三日坐替役其次九日坐九月役其次七日

坐七月役其次五日坐五月役其下罪三日坐三月役使州里任

之則宥而舍之

有罪過謂邪惡之人所罪過者也麗附也未附於灋未著於灋

也。木在足曰桎。在手曰梏。役諸司空。坐日訖。使給百工之役也。役月訖。使其州里之人任之。乃赦之。宥寬也。桎音質。梏古毒反。著直略反。下附猶著皆同。

以肺石達窮民。肺石。赤石也。窮民。天民之窮而無告者。肺考發反。

凡遠近惇獨老幼之欲有復於上。而其長弗達者。立於肺石三日。士聽其辭。以告於上。而罪其長。

無兄弟曰惇。無子孫曰獨。復猶報也。上謂王與六卿也。報之者。若上書詣公府言事矣。長謂諸侯若鄉遂大夫。惇其營反。長丁丈反。下及注同上。時掌反。

正月之吉。始和布刑于邦國都鄙。乃縣刑象之灋于象魏。使萬民觀刑象。挾日而斂之。

正月朔日。布五刑於天下。正歲又縣其書。重之。縣音懸。注及下同。挾。子協反。

凡邦之大盟約。涖其盟書而登之于天府。

涖。臨也。天府。祖廟之藏。約於妙反。藏才浪反。

大史內史司會及六官皆受其貳而藏之。

六官。六卿之官也。貳。副也。會。古外反。下同。司會皆同。

凡諸侯之獄訟。以邦典定之。

邦典。六典也。以六典待邦國之治。治。直吏反。下同。

凡卿大夫之獄訟。以邦灋斷之。

邦灋。八灋也。以八灋待官府之治。斷。丁亂反。下同。注皆同。

凡庶民之獄訟。以邦成弊之。

邦成。八成也。以官成待萬民之治。故書弊為愆。鄭司農云。愆當為弊。邦成謂若今時決事比也。弊之斷其獄訟也。故春秋傳曰。

弊。獄邢侯。弊必世反。斷也。後訓斷者皆同。愆。劉芳滅反。又音卑設反。比必利反。

大祭祀奉犬牲。

大奉猶進也。

若禋祀五帝則戒之日。涖誓百官戒于百族。

戒之日。卜之日也。百族謂府史以下也。郊特牲曰。卜之日。王立

于澤。親聽誓命。受教諫之義也。獻命庫門之內。戒百官也。太廟

之內。戒百姓也。

及納亨。前王祭之日亦如之。

納亨致牲。亨。音庚反。劉普孟反。注同。下納亨放此。

奉其明水火。

明水火。所取於日月者。

凡朝覲會同。前王大喪亦如之。

大喪所前。或嗣王。

大軍旅。涖戮于社。

社。謂社主在軍者也。鄭司農說以書曰。用命賞于祖。不用命戮

于社。

凡邦之大事。使其屬蹕。

屬。士師以下也。故書蹕作避。杜子春云。避當為辟。謂辟除姦人

也。元謂蹕。止行也。蹕。本亦作。趨音畢。

小司寇之職。掌外朝之政。以致萬民而詢焉。一曰詢國危。二曰詢

國遷。三曰詢立君。

外朝。朝在雉門之外者也。國危。謂有兵寇之難。國遷。謂徙都改

邑也。立君。謂無冢適。選於庶也。鄭司農云。致萬民。聚萬民也。詢

謀也。詩曰。詢于芻蕘。書曰。謀及庶人。難乃且反。適。于。同。音。歷反。蕘。而招反。

其位。王南鄉。三公及州長百姓北面。羣臣西面。羣吏東面。

羣臣。卿大夫士也。羣吏。府史也。其孤不見者。孤從羣臣卿大夫

在公後。鄉許亮反。長丁丈反。見賢遍反。

小司寇擯以敘進而問焉。以衆輔志而弊謀。

擯謂揖之使前也。敘更也。輔志者尊王賢明也。擯兵刃反。注同。更音庚。

以五刑聽萬民之獄訟。附于刑。用情訊之。至于旬。乃弊之。讀書則用灋。

附猶著也。故書附作付。訊言也。用情理言之。冀有可以出之者。

十日乃斷之。王制曰。刑者例也。例者成也。一成而不可變。故君子盡心焉。鄭司農云。讀書則用灋。如今時讀鞫已。乃論之。

訊音信。盡津忍。

反鞫九六反。

凡命夫命婦。不躬坐獄訟。

爲治獄吏。褻尊者也。躬身也。不身坐者。必使其屬若子弟也。喪

服傳曰。命夫者。其男子之爲大夫者。命婦者。其婦人之爲大夫

妻者。春秋傳曰。衛侯與元咺訟。甯武子爲輔。鍼嚴子爲坐。士榮

爲大理。爲治子。僞反。咺况阮反。鍼其廉反。嚴劉音莊。左傳作莊。案漢書明帝名莊。改爲嚴。

凡王之同族有罪。不卽市。

鄭司農云。刑諸甸師氏。禮記曰。刑于隱者。不與國人慮兄弟。

以五聲聽獄訟。求民情。一曰辭聽。

觀其出言。不直則煩。

二曰色聽。

觀其顏色。不直則赧然。

三曰氣聽。

觀其氣息。不直則喘。

四曰耳聽。

觀其聽聆。不直則惑。

五曰目聽

觀其眸子視不直則眊然。眊莫侯反。劉無不反。眊莫報反。本又作旄。同。

以八辟麗邦灋附刑罰

辟灋也。杜子春讀麗為羅。元謂麗附也。易曰。日月麗乎天。故書附作付。猶著也。

二曰議親之辟

鄭司農云。若今時宗室有罪。先請是也。

二曰議故之辟

故謂舊知也。鄭司農云。故舊不遺。則民不偷。偷他侯反。徐吐豆反。

三曰議賢之辟

鄭司農云。若今時廉吏有罪。先請是也。元謂賢有德行者。行下孟反。

四曰議能之辟

能謂有道藝者。春秋傳曰。夫謀而鮮過。惠訓不倦者。叔向有焉。社稷之固也。猶將十世宥之。以勸能者。今壹不免其身。以棄社

稷不亦惑乎。夫音扶。鮮息淺反。向許亮反。

五曰議功之辟

謂有大勲勞立功者。

六曰議貴之辟

鄭司農云。若今時吏墨綬有罪。先請是也。

七曰議勤之辟

謂憔悴以事國。憔悴非遙反。憔悴秦醉反。

八曰議賓之辟

謂所不臣者。三恪二代之後與。與音餘。

以三刺斷庶民獄訟之中

與衆詩北山篇或盡瘁事國此注鄭本三家詩作憔悴

中謂罪正所定。刺七賜反斷了亂反後皆同。

一曰訊羣臣。二曰訊羣吏。三曰訊萬民。

刺殺也。三訊罪定則殺之。訊言也。

聽民之所刺宥以施上服下服之刑。

宥寬也。民言殺殺之言寬寬之上服。劓墨也。下服宮刑也。劓魚器反。則音

月又五。刮反。

及大比登民數自生齒以上登于天府。

大比三年大數民之衆寡也。人生齒而體備男八月而生齒女

七月而生齒。比毗志反注同上時掌反。下注同數所主反。

內史司會冢宰貳之以制國用。

人數定而九賦可知國用乃可制耳。

小祭祀奉犬牲。

奉猶進也。

凡禋祀五帝實鑊水納亨亦如之。

納亨致牲也。其時鑊水當以洗解牲體肉。鑊戶郭反。

大賓客前王而辟。

鄭司農云小司寇為王道辟除姦人也。若今時執金吾下至今

尉奉引矣。辟婢亦反劉符益反一音匹亦反沈音避注同後而辟皆放此道音導。

后世子之喪亦如之。小師泣戮。

小師王不自出之師。

凡國之大事使其屬蹕。

屬士師以下。

孟冬祀司民獻民數於王王拜受之以圖國用而進退之。

司民星名謂軒轅角也。小司寇於祀司民而獻民數於王重民

也。進退猶損益也。國用民衆則益，民寡則損。

歲終則令羣士計獄弊訟，登中于天府。

上其所斷獄訟之數。

正歲帥其屬而觀刑象，令以木鐸曰：不用灋者，國有常刑。令羣士羣士遂士以下。

乃宣布于四方，憲刑禁。

宣，徧也。憲，表也。謂縣之也。刑禁，士師之五禁。徧音通。

乃命其屬入會，乃致事。

得其屬之計，乃令致之於王。會，古外反。後要會之字皆放此。

士師之職，掌國之五禁之灋，以左右刑罰。一曰宮禁，二曰官禁，三曰國禁，四曰野禁，五曰軍禁，皆以木鐸徇之于朝，書而懸于門閭左右，助也。助刑罰者，助其禁民為非也。宮，王宮也。官，官府也。國，

城中也。古之禁書亡矣。今宮門有符籍，官府有無故擅入城門

有離載下帷，野有田律，軍有囂謹夜行之禁，其物可言者。灋音法，左音佐。

右音必，注左右助也。同，徇似後反。縣音懸，捕劉音粗，沈才古反。

以五戒先後刑罰，毋使罪麗于民。一曰誓，用之于軍旅。二曰誥，用之于會同。三曰禁，用諸田役。四曰糾，用諸國中。五曰憲，用諸都鄙。

先後猶左右也。誓，誥於書則甘誓，大誥，康誥之屬。禁，則軍禮曰

無干車，無自後射，此其類也。糾，憲未有聞焉。誥古報反，射食亦反。

掌鄉合州黨族閭比之聯，與其民人之什伍，使之相安相受，以比追胥之事，以施刑罰慶賞。

鄉合，鄉所合也。追，追寇也。胥，讀如宿，偕之偕，偕謂司搏盜賊也。

比，毗志反。下同。追，如字。劉張類反。胥，如字。劉思敘反。注胥同，搏音博，劉音付。

掌官中之政令

大司寇之官府中也。

察獄訟之辭以詔司寇斷獄弊訟致邦令。

詔司寇若令白聽正灋解也致邦令者以灋報之。何則盜類也。

掌士之八成。

鄭司農云八成者行事有八篇若今時決事比。此必利反。之。則受以出。

一曰邦汙。

鄭司農云汙讀如酌酒尊中之酌國汙者斟酌盜取國家密事。

若今時刺探尚書事。汙上灼反注同斟之林反酌音灼刺七亦反又七賜反國中五日憲用濇濇濇。

二曰邦賊。

為逆亂者。

三曰邦諜。

為異國反間。諜音滕開開廂之間

四曰犯邦令。

干冒王教令者。冒音墨

五曰撝邦令。

稱詐以有為者。撝音矯

六曰為邦盜。

竊取國之寶藏者。藏才浪反

七曰為邦朋。

朋黨相阿使政不平者故書朋作備。鄭司農云備讀如朋友之。

朋。備劉音崩徐音朋又補鄧反

八曰為邦誣。

誣罔君臣使事失實。

若邦凶荒則以荒辯之灋治之。

鄭司農云。辯讀為風別之別。救荒之政十有二。而士師別受其教條。是為荒別之灋。元謂辯當為貶。聲之誤也。遭飢荒。則刑罰國事有所貶損。作權時灋也。朝士職曰。若邦凶荒。札喪寇戎之故。則令邦國都家縣鄙。慮刑貶。辯依注音貶。風別之別皆彼列反。下傳別及注同。數所主反。令移民通財。糾守緩刑。

移民。就賤救困也。通財。補不足也。糾守。備盜賊也。緩刑。紓民心也。紓音舒。本亦作舒。

凡以財獄訟者。正之以傅別約劑。

傅別。中別手書也。約劑。各所持券也。故書別為辯。鄭司農云。傅或為符。辯讀為風別之別。若今時市買為券書以別之。各得其一。訟則案券以正之。傅音附。注同。約於妙反。又如字。

若祭勝國之社稷。則為之尸。

以刑官為尸。略之也。周謂亡殷之社為亳社。亳步各反。

王燕出入。則前驅而辟。

道王。且辟行人。道音導。下三公道盜賊道同。

祀五帝。則沃尸。及王盥。洎鑊水。

洎。謂增其沃汁。洎其器反。或音冀。

凡刳珥。則奉犬牲。

珥。讀為珥。刳。珥。覺禮之事。用牲。毛者曰刳。羽者曰珥。刳音機。劉音奇。珥而志反。注珥同。

諸侯為賓。則帥其屬而蹕于王宮。

謂諸侯來朝。若燕饗時。

大喪亦如之。大師。帥其屬而禁逆軍旅者。與犯師禁者。而戮之。

逆軍旅。反將命也。犯師禁。干行陳也。將子匠反。行。戶剛反。陳。直力反。

歲終則令正要會。

定計簿。簿步古反。

正歲帥其屬而憲禁令于國及郊野。

去國百里為郊。郊外謂之野。

鄉士掌國中。

鄭司農云。謂國中至百里郊也。元謂其地則距王城百里內也。

言掌國中。此王國中獄也。六鄉之獄在國中。

各掌其鄉之民數而糾戒之。

鄉士八人。言各者。四人而分主三鄉。

聽其獄訟。察其辭。

察。審也。

辯其獄訟。異其死刑之罪而要之。旬而職聽于朝。

辯異謂殊其文書也。要之為其罪瀆之要辭。如今劾矣。十日乃

以職事治之於外朝。容其自反覆。劫戶代反覆。若服反。方士職注同。

司寇聽之。斷其獄。弊其訟于朝。羣士司刑。皆在。各麗其瀆。以議獄

訟。

麗。附也。各附致其瀆。以成議也。

獄訟成。士師受中。計日刑殺。肆之三日。

受中。謂受獄訟之成也。鄭司農云。士師受中。若今二千石受其

獄也。中者。刑罰之中也。故論語曰。刑罰不中。則民無所措手足。

協日刑殺。計合也。和也。和合支幹善日。若今時望後利日也。肆

之三日。故春秋傳曰。三日棄疾。請尸。論語曰。肆諸市朝。元謂士

師既受獄訟之成。鄉士則擇可刑殺之日。至其時而往涖之。尸

之三日。乃反也。計音協。本亦作協。下同。不中。于仲反。措。七故反。

若欲免之則王會其期

免猶赦也。期謂鄉士職聽于朝。司寇聽之日。王欲赦之。則用此時親往議之。

大祭祀大喪紀大軍旅大賓客則各掌其鄉之禁令帥其屬夾道而蹕

屬中士以下。來古洽反。劉古協反。

三公若有邦事則為之前驅而辟其喪亦如之

鄭司農云。鄉士為三公道也。若今時三公出城郡督郵盜賊道

也。則為子偽反。遂士縣士訝士職同。

凡國有大事則戮其犯命者

遂士掌四郊

鄭司農云。謂百里外至三百里也。元謂其地則距王城百里以

督郵官名郡督郵為三公導若鄉士三公導也盜賊似衍字

外至二百里言掌四郊者此主四郊獄也六遂之獄在四郊

各掌其遂之民數而糾其戒令

遂七十二人言各者二人而分主一遂

聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之二旬而職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝羣士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中計日就郊而刑殺各於其遂肆之三日就郊而刑殺者遂士也遂士擇刑殺日至其時往涖之如鄉士為之矣言各於其遂者四郊六遂遂處不同

若欲免之則王令三公會其期

令猶命也王欲赦之則用遂士職聽之時命三公往議之

若邦有大事聚眾庶則各掌其遂之禁令帥其屬而蹕

大事王所親也

六卿若有邦事。則為之前驅而辟其喪亦如之。凡郊有大事。則戮其犯命者。
縣士掌野。

鄭司農云。掌二百里至四百里。大夫所食。晉韓須為公族大夫。食縣。元謂地距王城二百里以外。至三百里曰野。三百里以外。至四百里曰縣。四百里以外。至五百里曰都。都縣野之地。其邑非王子弟公卿大夫之采地。則皆公邑也。謂之縣。縣士掌其獄焉。言掌野者。郊外曰野。大總言之也。獄居近野之縣獄。在二百里上。縣之縣獄。在三百里上。都之縣獄。在四百里上。

各掌其縣之民數。糾其戒令。而聽其獄訟。察其辭。辨其獄訟。異其死刑之罪。而要之。三旬而職聽于朝。司寇聽之。斷其獄。弊其訟于朝。羣士司刑。皆在各麗其灋。以議獄訟。獄訟成。士師受中。計日刑。

殺各就其縣。肆之三日。

刑殺各就其縣者。亦謂縣士。

若欲免之。則王命六卿會其期。

期亦謂縣士職聽之時。

若邦有大役。聚眾庶。則各掌其縣之禁令。若大夫有邦事。則為之前驅而辟其喪亦如之。凡野有大事。則戮其犯命者。

野距王城二百里以外。及縣都。

方士掌都家。

鄭司農云。掌四百里至五百里。公所食。魯季氏食於都。元謂都。

王子弟及公卿之采地。家。大夫之采地。大都在置地。小都在縣地。家邑在稍地。不言掌其民數。民不純屬王。

聽其獄訟之辭。辨其死刑之罪。而要之。三月而上獄訟于國。

三月乃上要者。又變朝言國。以其自有君。異之。上時掌反。注下並同。

司寇聽其成于朝。羣士司刑。皆在各麗其灋。以議獄訟。

成。平也。鄭司農說以春秋傳曰。晉邢侯與雍子爭鄆田。久而無

成。鄒許六反。劉勅六反。或音助。

獄訟成。士師受中。書其刑殺之成。與其聽獄訟者。

都家之吏。自協日刑殺。但書其成。與治獄之吏姓名。備反覆有失實者。

凡都家之大事。聚眾庶。則各掌其方之禁令。

方士十六人。言各掌其方者。四人而主一方也。其方以王之事動眾。則為班禁令焉。

以時脩其縣灋。若歲終。則省之而誅賞焉。

縣灋。縣師之職也。其職掌邦國都鄙稍甸郊野之地域。而辨其

夫家人民田萊之數。及其六畜車輦之稽。方士以四時脩此灋。

歲終又省之。則與掌民數亦相近。近附近之近。

凡都家之士。所上治。則主之。

都家之士。都士家士也。所上治者。謂獄訟之小事。不附罪者也。

主之。告於司寇。聽平之。治。直吏反。注同。下有治同。

訝士。掌四方之獄訟。

鄭司農云。四方諸侯之獄訟。

諭罪刑于邦國。

告曉以麗罪。及制刑之本意。

凡四方之有治於士者。造焉。

謂讞疑辨事。先來詣。乃通之於士也。士。主謂士師也。如今郡國

亦時遣主者吏。詣廷尉議者。造。七報反。讞。魚竭反。

四方有亂獄則往而成之。

亂獄謂若君臣宣淫。上下相虐者也。往而成之。猶呂步舒使治淮南獄。

邦有賓客。則與行人送逆之。入於國。則為之前驅而辟。野亦如之。居館則帥其屬而為之蹕。誅戮暴客者。客出入則道之。有治則贊之。

送逆。謂始來及去也。出入。謂朝覲於王時也。春秋傳曰。晉侯受策以出。出入三覲。入國入野。自以時事。

凡邦之大事。聚眾庶。則讀其誓禁。

朝士。掌建邦外朝之灋。左九棘。孤卿大夫位焉。羣士在其後。右九棘。公侯伯子男位焉。羣吏在其後。面三槐。三公位焉。州長眾庶在其後。左嘉石。平罷民焉。右肺石。達窮民焉。

樹棘以為位者。取其赤心而外刺。象以赤心三刺也。槐之言懷也。懷來人於此。欲與之謀。羣吏謂府史也。州長。鄉遂之官。鄭司

農云。王有五門。外曰臯門。二曰雉門。三曰庫門。四曰應門。五曰

路門。路門。一曰畢門。外朝在路門外。內朝在路門內。左九棘。右

九棘。故易曰。係用徽纆。示于叢棘。元謂明堂位說魯公宮曰。庫

門。天子臯門。雉門。天子應門。言魯用天子之禮。所名曰庫門者。

如天子臯門。所名曰雉門者。如天子應門。此名制二兼四。則魯

無臯門應門矣。檀弓曰。魯莊公之喪。既葬而經。不入庫門。言其

除喪而反。由外來。是庫門在雉門外必矣。如是。王五門。雉門為

中門。雉門設兩觀。與今之宮門同。閤人幾出入者。窮民蓋不得

入也。郊特牲。譏繹於庫門內。言遠當於廟門。廟在庫門之內。見

於此矣。小宗伯職曰。建國之神位。右社稷。左宗廟。然則外朝在

鄭司農云。同貨財者。謂合錢共賈者也。以國瀆行之。司市為節。以遺之。元謂同貨財者。富人蓄積者多時。收斂之。乏時。以國服之。瀆出之。雖有騰躍其贏。不得過此。以利出者與取者過此。則罰之。若今時加責取息坐臧。共如字。賈音古畜勅六反。積子賜反。又如字。出尺遂反。劉勅頌反。又如字。坐才卧反。凡屬責者。以其地傅而聽其辭。

鄭司農云。謂訟地畔界者。田地町畔相比屬。故謂之屬責。以地傅而聽其辭。以其比畔為證也。元謂屬責。轉責使人歸之。而本主死亡。歸受之數。相抵冒者也。以其地之人相比近。能為證者。來。乃受其辭為治之。屬如家或音燭。注同。傅音付。注同。町徒頂反。又他項反。比毗志反。及下文大比同。抵于禮反。

凡盜賊軍鄉邑及家人殺之無罪。

鄭司農云。謂盜賊羣輩若軍。共攻盜鄉邑及家人者。殺之無罪。若今時無故入人室宅廬舍。上人車船牽引人。欲犯瀆者。其時

格殺之無罪。上時掌反。下文以上竝注同。

凡報仇讎者。書於士。殺之無罪。

謂同國不相辟者。將報之。必先言之於士。辟音避。

若邦凶荒札喪寇戎之故。則令邦國都家縣鄙。慮刑貶。

故書慮為憲。貶為窆。杜子春云。窆當為禁。憲謂幡書以明之。元謂慮謀也。貶猶減也。謂當圖謀緩刑。且減國用為民困也。所貶視時為多少之瀾。窆彼驗反。

司民。掌登萬民之數。自生齒以上。皆書於版。辨其國中。與其都鄙。及其郊野。異其男女。歲登下其死生。

登上也。男八月。女七月。而生齒。版。今戶籍也。下。猶去也。每歲更著生去死。去起匹反。下同。著于略反。

及三年大比。以萬民之數。詔司寇。司寇及孟冬。祀司民之日。獻其

數于王。王拜受之。登于天府。內史司會。冢宰貳之以贊王治。

鄭司農云文昌宮三能屬軒轅角相與為體近文昌為司命次

司中次司祿次司民元謂司民軒轅角也天府主祖廟之藏者

贊佐也三官以貳佐王治者當以民多少黜陟主民之吏

能吐才反近附

司刑掌五刑之灋以麗萬民之罪。墨罪五百。劓罪五百。宮罪五百。剕罪五百。殺罪五百。

墨黥也先刻其面以墨室之劓截其鼻也今東西夷或以墨劓

為俗古刑人亡逃者之世類與宮者丈夫則割其勢女子閉於

宮中若今宦男女也劓斷足也周改臙作剕殺死刑也書傳曰

決關梁踰城郭而略盜者其刑臙男女不以義交者其刑宮觸

易君命革與眼制度姦軌盜攘傷人者其刑劓非事而事之出

入不以道義而誦不詳之辭者其刑墨。降畔寇賊劫略奪攘擄

虔者其刑死。此二千五百罪之目略也。其刑書則亡夏刑大辟

二百。臙辟三百。宮辟五百。劓墨各千。周則變焉。所謂刑罰世輕

以世重者也。鄭司農云漢孝文帝十三年除肉刑。

劓魚器反李魚界反又疑婢反刑音月又五刑反李五骨反黥其京反室本又作涅同乃結反徐丁吉反又丁結反與音餘斷丁管反臙類忍反徐方忍反劉符人反攘如羊反降戶江反擄居兆反

若司寇斷獄弊訟則以五刑之灋詔刑罰而以辨罪之輕重。

詔刑罰者處其所應不如今律家所署灋矣

司刺掌三刺三宥三赦之灋以贊司寇聽獄訟。

刺殺也訊而有罪則殺之宥寬也赦舍也

壹刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊萬民。

刺七賜反下及注同

壹宥曰不識再宥曰過失三宥曰遺忘。

鄭司農云。不識。謂愚民無所識。則宥之。過失。若今律過失殺人。不坐死。元謂識。審也。不審。若今仇讐當報甲。見乙。誠以為甲而殺之者。過失。若舉刃欲砍伐。而軼中人者。遺忘。若間帷薄。忘有在焉。而以兵矢投射之。忘音妄。注同坐。才臥反。下同。軼待結反。中。丁仲反。間。間射。食亦反。

壹赦曰幼弱。再赦曰老耄。三赦曰蠢愚。

蠢愚。生而癡騃。童昏者。鄭司農云。幼弱老耄。若今時律令。年未

滿八歲。八十以上。非手殺人。他皆不坐。耄。本又作旄。同亡報反。蠢。勅江反。又貞巷反。癡。癡用反。騃。五駭反。李

又五亥反。又吐在反。上時掌反。

以此三灋者。求民情。斷民中。而施上服下服之罪。然後刑殺。

上服。殺與墨劓。下服。宮刑也。司約職曰。其不信者。服墨刑。凡行刑。必先規識所行之處。乃後行之。

司約掌邦國及萬民之約劑。治神之約為上。治民之約次之。治地

之約次之。治功之約次之。治器之約次之。治摯之約次之。

此六約者。諸侯以下。至於民。皆有焉。劑。謂券書也。治者。理其相

抵冒。上下之差也。神約。謂命祀。社羣。望及所祖宗也。夔子不

祀。祝融。楚人伐之。民約。謂征稅遷移。仇讎既和。若懷宗九姓在

晉。殷民六族。七族在魯。衛皆是也。地約。謂經界所至。田萊之比

也。功約。謂王功國功之屬。賞爵所及也。器約。謂禮樂吉凶車服

所得用也。摯約。謂玉帛禽鳥。相與往來也。約。於妙反。後及注皆同。夔。求龜反。比。毗志反。又必二反。

凡大約劑。書於宗彝。小約劑。書於丹圖。

大約劑。邦國約也。書於宗廟之六彝。欲神監焉。小約劑。萬民約

也。丹圖。未聞。或有彫器。簠簋之屬。有圖象者。與春秋傳曰。斐豹

隸也。著於丹書。今俗語有鐵券丹書。豈此舊典之遺言。與音餘。斐。音非。徐方

眉反。劉方持。反。沈芳。尾反。

若有訟者則珥而辟藏其不信者服墨刑。

鄭司農云謂有爭訟罪罰刑書繆誤不正者為之開藏取本刑

書以正之當開時先祭之元謂訟訟約若宋仲幾薛宰者也辟

藏開府視約書不信不如約也珥讀曰珥謂殺鷄取血釁其戶

藏才浪反注下皆同為子偽反。

若大亂則六官辟藏其不信者殺。

大亂謂借約若吳楚之君晉文公請隧以葬者六官辟藏明罪

大也六官初受盟約之貳遂隨音

司盟掌盟載之灋。

載盟辭也盟者書其辭於策殺牲取血坎其牲加書於上而埋

之謂之載書春秋傳曰宋寺人惠牆伊戾坎用牲加書為世子

痤與楚密盟捷才戈反

凡邦國有疑會同則掌其盟約之載及其禮義北面詔明神既盟則貳之。

有疑不協也明神神之明察者謂日月山川也觀禮加方明于

壇上所以依之也詔之者讀其載書以告之也貳之者寫副當

以授六官義音儀

盟萬民之犯命者詛其不信者亦如之。

盟詛者欲相與共惡之也犯命犯君教令也不信違約者也春

秋傳曰臧紇犯門斬關以出乃盟臧氏又曰鄭伯使卒出瑕行

出大鷄以詛射穎考叔者詛側慮反共如字惡烏路反紇恨發反劉胡波反沈胡謁反卒子忽反瑕音加行戶剛反射食亦反

凡民之有約劑者其貳在司盟。

貳之者檢其自相違約其共其肆而違書為盟其為同盟共而

有獄訟者則使之盟詛。

不信則不敢聽。此盟詛。所以省獄訟。省所景反。

凡盟詛。各以其地域之衆庶。共其牲而致焉。既盟則為司盟共祈酒脯。

使其邑間出牲而來盟。既又使出酒脯。司盟為之祈明神。使不

信者必凶。為子偽反。注同。

職金。掌凡金玉錫石丹青之戒令。

青。空青也。

受其入征者。辨其物之媿惡。與其數量。楬而璽之。入其金錫于為兵器之府。入其玉石丹青于守藏之府。

為兵器者。攻金之工六也。守藏者。王府內府也。鄭司農云。受其入征者。謂主受采金玉錫石丹青者之租稅也。楬而璽之者。楬書其數量。以著其物也。璽者。印也。既楬書。掬其數量。又以印封。

入其要。之。今時之書。有所表識。謂之楬。璽。楬音竭。璽音徒。守劉音狩。者直略反。沈張慮反。掬音戩。識申志反。又如字。又音志。

要。凡數也。入之於大府。掌受士之金罰貨罰。入于司兵。

蜀。給治兵及工直也。貨。泉貝也。罰。罰贖也。書曰。金作贖刑。贖常戍反。下同。一音。

旅于上帝。則共其金版。饗諸侯亦如之。

餅。金謂之版。此版所施未聞。版音板。餅必領反。

凡國有大故而用金石。則掌其令。

至其取之令也。用金石者。作槍雷椎。棊之屬。槍七羊反。雷劉音諫。沈云當為確。即對反。椎直追反。

司厲掌盜賊之任器貨賄。辨其物。皆有數量。賈而楬之。入于司兵。

鄭司農云。任器貨賄。謂盜賊所用傷人兵器。及所盜財物也。入于司兵。若今時傷殺人所用兵器。盜賊賊。加責。沒入縣官。賈音嫁。其奴。男子入于罪隸。女子入于春臺。

鄭司農云。謂坐為盜賊而為奴者。輸於罪隸。春人臺人之官也。由是觀之。今之為奴婢。古之罪人也。故書曰。予則奴戮女。論語曰。箕子為之奴。罪隸之奴也。故春秋傳曰。斐豹隸也。著於丹書。請焚丹書。我殺督戎。恥為奴。欲焚其籍也。元謂奴。從坐而沒入

縣官者。男女同名。豪。古老反。坐。才同。反。下同。女音汝。

凡有爵者。與七十者。與未齷者。皆不為奴。

有爵。謂命士以上也。齷。毀齒也。男八歲。女七歲。而毀齒。上時掌反。毀况偽反。

同。

犬人掌犬牲。凡祭祀。共犬牲。用牲物。伏瘞亦如之。

鄭司農云。牲。純也。物。色也。伏。謂伏犬。以王車轅之。瘞。謂埋祭也。爾雅曰。祭地曰瘞埋。牲音全。本亦作全。瘞。於例反。徐鳥計反。轅音歷。

凡幾珥沈辜。用駮可也。

故書駮作龍。鄭司農云。幾。讀為祓。爾雅曰。祭山曰瘞縣。祭川曰浮沈。大宗伯職曰。以埋沈祭山川林澤。以醜辜祭四方百物。龍。讀為駮。謂不純色也。元謂幾。讀為剗。珥當為餌。剗。餌者。覺禮之

事。駮。亡江反。祓。九委反。劉居綺反。縣音懸。醜劉字通反。

凡相犬牽犬者。屬焉。掌其政治。

相。謂視擇。知其善惡。相息亮反。注同。治直吏反。

司圜掌收教罷民。凡害人者。弗使冠飾。而加明刑焉。任之以事。而收教之。能改者。上罪三年而舍。中罪二年而舍。下罪一年而舍。其不能改。而出圜土者。殺。雖出。三年不齒。

弗使冠飾者著墨幪若古之象刑與舍釋之也鄭司農云罷民謂惡人不從化為百姓所患苦而未入五刑者也故曰凡害人者不使冠飾任之以事若今時罰作矣著于略反幪莫公反劉莫貢反與音餘凡圜土之刑人不虧體其罰人不虧財

言其刑人但加以明刑罰人但任之以事耳鄭司農云以此知其為民所苦而未入刑者也故大司寇職曰見萬民之有罪過而未麗於灋而害於州里者桎梏而坐諸嘉石役諸司空又曰以嘉石平罷民國語曰罷士無伍罷女無家言為惡無所容入也元謂圜土所收教者過失害人已麗於灋者

掌囚掌守盜賊凡囚者上罪桎梏而桎中罪桎梏下罪桎王之同族拳有爵者桎以待弊罪

凡囚者謂非盜賊自以他罪拘者也鄭司農云拳者兩手共一

木也桎梏者兩手各一木也元謂在手曰桎在足曰梏中罪不拳手足各一木耳下罪又去桎王同族及命士以上雖有上罪或拳或桎而已弊猶斷也桎古毒反張揖云參著曰桎偏著曰梏說文云桎手械也所以告天桎足械也所以質地拳劉云三家姜奉反

一家居辱反漢書音義韋昭音拱示兩手共一木曰拳兩手各一木曰桎李奇音恐桎之實反上時掌反

及刑殺告刑于王奉而適朝士加明桎以適市而刑殺之

告刑於王告王以今日當行刑及所刑姓名也其死罪則曰某之罪在大辟其刑罪則曰某之罪在小辟奉而適朝者重刑為王欲有所赦且當以付士士鄉士也鄉士加明桎者謂書其姓名及其罪於桎而著之也囚時雖有無桎者至於刑殺皆設之以適市就眾也庶姓無爵者皆刑殺於市為子偽反著丁略反徐張慮反

凡有爵者與王之同族奉而適甸師氏以待刑殺

適甸師氏亦由朝乃往也待刑殺者掌戮將自市來也文王世

子曰。雖親不以犯有司。正術也。所以體異姓也。刑于隱者。不與國人慮兄弟也。

掌戮。掌斬殺賊謀而搏之。

斬以鈇鉞。若今要斬也。殺以刀刃。若今棄市也。謀。謂姦寇反聞者。賊與謀。罪大者斬之。小者殺之。搏。當為膊。諸城上之膊。字之誤也。膊。謂去衣磔之。謀音牒。搏注作膊。同音。搏反。磔也。鈇音斧。要。一。遼反。聞。謂則之。聞去起。呂反。

凡殺其親者。焚之。殺王之親者。辜之。

親。總服以內也。焚。燒也。易曰。焚如。死如棄如。辜之言枯也。謂磔之。

凡殺人者。踣諸市。肆之三日。刑盜于市。

踣。僵尸也。肆。猶申也。陳也。凡言刑盜。罪惡莫大焉。踣。皮北反。僵。居良反。

凡罪之。殛於灋者。亦如之。唯王之同族。與有爵者。殺之于甸師氏。

罪二千五百條。上附下附。刑五而已。於刑同科者。其刑殺之一也。

凡軍旅田役。斬殺刑戮。亦如之。

戮。謂膊焚辜肆。

墨者使守門。

黥者無妨於禁御。御音禦。

劓者使守關。

截鼻亦無妨。以貌醜遠之。遠于万反。

宮者使守內。

以其人道絕也。今世或然。

剕者使守圜。

斷足驅衛禽獸。無急行。剕音又斷。丁管反。

髡者使守積。

鄭司農云。髡當作完。謂但居作三年。不虧體者也。元謂此出五刑之中而髡者。必王之同族不宮者。宮之為翦其類。髡頭而已。守積積在隱者宜也。髡苦門反。積子賜反。注同。

司隸掌五隸之灋。辨其物而掌其政令。

五隸謂罪隸四翟之隸也。物衣服兵器之屬。

帥其民而搏盜賊。役國中之辱事。為百官積任器。凡囚執人之事。民五隸之民也。鄭司農云。百官所當任持之器物。此官主為積聚之也。元謂任猶用也。搏音博。為于偽反。注及下同。

邦有祭祀賓客喪紀之事。則役其煩辱之事。

煩猶劇也。士喪禮下篇曰。隸人湔廁。湔力結反。

掌帥四翟之隸。使之皆服其邦之服。執其邦之兵。守王宮與野舍

之厲禁。

野舍王行所止舍也。厲遮例也。遮章奢反。例本又作列。同音烈。

罪隸。掌役百官府。與凡有守者。掌使令之小事。

役給其小役。使如字。劉色吏反。令力呈反。沈力政反。

凡封國若家。牛助為牽。榜。

鄭司農云。凡封國若家。謂建諸侯立大夫家也。牛助為牽。榜。此官主為送致之也。元謂牛助。國以牛助轉徙也。罪隸牽榜之。在前日牽。在旁日榜。榜步浪反。注同。轉如字。劉張戀反。

其守王宮。與其厲禁者。如蠻隸之事。

蠻隸。掌役校人養馬。其在王宮者。執其國之兵。以守王宮。在野外。

則守厲禁。校戶。校反。

閩隸。掌役畜養鳥。而阜蕃。教擾之。掌子則取隸焉。

杜子春云子當為祀。元謂掌子者王立世子置臣使掌其家事。而以閩隸役之。蕃扶元反。下注同。

夷隸掌役牧人養牛馬與鳥言。

鄭司農云夷狄之人或曉鳥獸之言故春秋傳曰介葛盧聞牛鳴曰是生三犧皆用矣是以貉隸職掌與獸言。

其守王宮者與其守厲禁者如蠻隸之事。

貉隸掌役服不氏而養獸而教擾之掌與獸言。

不言阜蕃者猛獸不可服又不生乳於園檻也。
生如字劉色敬反乳而樹反園求阮反檻戶覽反。

其守王宮者與其守厲禁者如蠻隸之事。

布憲掌憲邦之刑禁正月之吉執旌節以宣布于四方而憲邦之刑禁以詰四方邦國及其都鄙達于四海。

憲表也謂縣之也。刑禁者國之五禁所以左右刑罰者司寇正月布刑于天下正歲又縣其書于象魏布憲于司寇布刑則以

旌節出宣令之於司寇縣書則亦縣之于門閭及都鄙邦國刑

者主政所重故屢丁寧焉詰謹也使四方謹行之爾雅曰九夷

八蠻六戎五狄謂之四海。詰也古反謹也。縣首縣下同。

凡邦之大事合眾庶則以刑禁號令。

禁殺戮掌司斬殺戮者凡傷人見血而不以告者攘獄者過訟者以告而誅之。

司猶察也。察此四者告於司寇罪之也。斬殺戮謂吏民相斬相

殺相戮者傷人見血見血乃為傷人耳。鄭司農云攘獄者距當

獄者也。過訟者過止欲訟者也。元謂攘猶卻也。卻獄者言不受

也。

禁暴氏。掌禁庶民之亂暴力正者。擣誣犯禁者。作言語而不信者。以告而誅之。

民之好為侵陵稱詐謾誕。此三者亦刑所禁也。力正。以力强得

正也。擣。居表反。好。呼報反。為。手偽反。下。則為注皆為同謾武諫。反。一音亡半反。又免仙反。徐望山反。本或作慢。誕音但。

凡國聚眾庶。則戮其犯禁者。以徇。凡奚隸聚而出入者。則司牧之。戮其犯禁者。

奚隸。女奴男奴也。其聚出入有所使。

野廬氏。掌達國道路。至于四畿。

達。謂巡行通之。使不陷絕也。去王城五百里曰畿。行。下孟反。

比國郊及野之道路。宿息井樹。

比。猶較也。宿息。廬之屬。賓客所宿及晝止者也。井。共飲食。樹。為蕃蔽。

若有賓客。則令守涂地之人聚橐之。有相翔者誅之。

守涂地之人。道所出廬宿旁民也。相翔。猶昌翔。觀伺者也。鄭司

農云。聚橐之。聚擊橐以宿衛之也。有姦人相翔於賓客之側。則

誅之。不得令寇盜賓客。橐。音託。令。力呈反。下欲合同。

凡道路之舟車擊互者。敘而行之。

舟車擊互。謂於迫隘處也。車有轅轅坻閣。舟有砥柱之屬。其過

之者。使以次敘之。擊。音計。沈古的反。隘。烏賣反。環。戶關反。本亦作轅。同。坻。徐之爾反。劉都禮反。砥。音旨。

凡有節者。及有爵者。至則為之辟。

辟。辟行人。亦使守涂地者。其之風。

禁野之橫行徑踰者。

皆為防姦也。橫行。妄由田中。徑踰。射邪趨疾。越隄渠也。射。食亦反。邪。似嗟反。

隄。字。今文。

凡國之大事。比修除道路者。

比校治道者名。若今次金敘大功。以修除道路。

掌凡道禁。

禁。謂若今絕蒙布巾持兵杖之屬。
杖直亮反。

邦之大師。則令埽道路。且以幾禁行。作不時者。不物者。

不時。謂不夙則莫者也。不物。謂衣服操持。非比常人也。幾。禁之

者。備姦人內賊及反間。
莫音暮。橫七曹反。間。廁之間。

蜡氏掌除飶。

曲禮。四足死者曰漬。故書飶作脊。鄭司農云。脊讀為殯。謂死人

骨也。月令曰。掩骼埋胔。骨之尚有肉者也。及禽獸之骨。皆是。
蜡預反。飶似賜反。注。漬。皆同。漬。又作漬。脊。亦反。李慈益反。幣。古百反。

凡國之大祭祀。令州里除不蠲。禁刑者。任人。及凶服者。以及郊野。

大師大賓客亦如之。

蠲。讀如吉。圭。惟。饔之圭。圭。潔也。刑者。黥劓之屬。任人。司園所收

教罷民也。凶服。服衰經也。此所禁除者。皆為不欲見人所。葺惡

也。
蠲。古拉反。舊音圭。潔也。饔。昌志反。罷音皮。衰。七雷反。為。于偽反。下為其陷。為其就禽。同。葺。紆廢反。今本多作穢。惡。鳥路反。

若有死於道路者。則令埋而置楬焉。書其日月焉。縣其衣服。任器于有地之官。以待其人。

有地之官。主此地之吏也。其人。其家人也。鄭司農云。楬。欲令其

識取之。今時揭。糞是也。有地之官。有郡界之吏。今時鄉亭是也。

楬音竭。縣音懸。

掌凡國之飶禁。

禁。謂孟春掩骼埋胔之屬。鄭司農云。木。或曰。書。或曰。國。或曰。水。或曰。

雍氏掌溝瀆澮池之禁。凡害於國稼者。春令為阱。獲溝瀆之利於

民者。秋令塞阱杜獲。

溝瀆澮。田閒通水者也。池。謂陂障之水道也。害於國稼。謂水潦及禽獸也。阱。穿地為塹。所以禦禽獸。其或超踰則陷焉。世謂之陷阱。獲。柞鄂也。堅地阱淺。則設柞鄂於其中。秋而杜塞阱獲。收刈之時。為其陷害人也。書柴誓曰。斂乃獲。斂乃阱。時秋也。伯禽以出師征徐戎。澮。古外反。阱。在性反。塹也。獲。胡化反。陂。披宜反。障。之尚反。壙。七艷反。本斂。乃協反。又乃結反。徐。劉本作郈。音徐。

禁山之為苑。澤之沈者。

為其就禽獸魚鼈自然之居而害之。鄭司農云。不得擅為苑圃於山也。澤之沈者。謂毒魚及水蟲之屬。苑。於阮反。劉於願反。萍氏掌國之水禁。水禁。謂水中害人之處。及入水捕魚鼈不時。捕音步。

幾酒。

苛察沽買過多。及非時者。苛音何。又呼何反。沽音姑。又音故。買如字。一本作賣。

謹酒。

使民節用酒也。書酒誥曰。有政有事。無彝酒。

禁川游者。

備波洋卒至沈溺也。洋音翔。又音羊。卒。寸忽反。

司寤氏掌夜時。

夜時。謂有晚早。若今甲乙至戌。戌。

以星分夜以詔夜士夜禁。

夜士。主行夜徼候者。如今都候之屬。行。下孟反。下行。夜同。徼古弔反。

禦晨行者。禁宵行者。夜遊者。

備其遭寇害。及謀非公事。禦亦禁也。謂過止之。無刑灋也。晨。先

明也。宵，定昏也。書曰：宵中星虛。春秋傳曰：夜中星隕如雨。先悉薦反，隕于

敏

司烺氏掌以夫遂取明火於日，以鑿取明水於月，以共祭祀之明。齋，明燭，共明水。

夫遂，陽遂也。鑿，鏡屬，取水者。世謂之方諸。取日之火，月之水，欲得陰陽之潔氣也。明燭，以照饌陳。明水，以為元酒。鄭司農云：夫發聲，明齋謂以明水滌滌粢盛黍稷。夫方符反，或云司農音符，齋音資，注作粢同。

凡邦之大事，共墳燭庭燎。

故書墳為蕢。鄭司農云：蕢，燭，麻燭也。元謂墳大也。樹於門外曰大燭，於門內曰庭燎。皆所以照眾為明。墳扶云反，燎力召反，蕢扶云反，李一音婦董反。

中春，以木鐸修火禁于國中。

為季春將出火也。火禁，謂用火之處。及備風燥。中音仲，為于偽反，下為葬古為同，燥素早反，又

素報反。

軍旅修火禁，邦若屋誅，則為明窳焉。

鄭司農云：屋誅，謂夷三族，無親屬收葬者，故為葬之也。三夫為屋，一家田為一夫，以此知三家也。元謂屋讀如其刑，劓之劓，劓誅，謂所殺不於市，而以適甸師氏者也。明窳，若今揭頭，明書其罪法也。司烺，掌明窳，則罪人夜葬與。窳昌鏡反，劓徐音屋，劉音握，與音餘。

條狼氏掌執鞭以趨辟。王出入，則八人夾道；公則六人，侯伯則四人，子男則二人。

趨辟，趨而辟行人。若今卒辟車之為也。孔子曰：富而可求，雖執鞭之士，吾亦為之。言士之賤也。趨七須反，辟婢亦反，又音避，劉薄易反，徐扶亦反，注趨辟辟行人同卒，子忽反，下羨卒同，辟車

必亦反，又婢亦反。

凡誓執鞭以趨於前，且命之誓。僕右曰殺，誓馭曰車轅，誓大夫曰

司農秋官

司烺氏 條狼氏 脩閭氏

三

禮堂

敢不關鞭五百誓師曰三百誓邦之大史曰殺誓小史曰墨

前謂所誓眾之行前也。有司讀誓辭則大言其刑以警所誓也。

誓者謂出軍及將祭祀時也。出軍之誓誓左右及馭則書之甘

誓備矣。郊特牲說祭祀之誓曰卜之日王立于澤親聽誓命受

教諫之義也。車轅謂車裂也。師樂師也。大史小史主禮事者鄭

司農云誓大夫曰敢不關謂不關於君也。元謂大夫自受命以

出則其餘事莫不復請。

轅戶串反。一音環。太音泰。注同。行戶剛反。警京領反。復劉音暇。請劉音情。

脩閭氏掌比國中宿互櫜者與其國粥而比其追胥者而賞罰之

國中城中也。粥養也。國所游養謂羨卒也。追逐寇也。胥讀為僭

故書互為巨。鄭司農云宿謂宿衛也。巨當為互。謂行馬所以障

互禁止人也。櫜謂行夜擊櫜。

比毗志反。下同。宿如字。劉息就反。粥音育。追如字。劉張類反。僭音育。又息呂反。

禁徑踰者與以兵革趨行者與馳騁於國中者

皆為其惑眾

邦有故則令守其閭互唯執節者不幾

令者令其閭內之閭胥里宰之屬

冥氏掌設弧張

弧張。置學之屬。所以肩絹禽獸。冥音覓。置音容。反劉上凶反。學音浮。肩古

為阱獲以攻猛獸以靈鼓毆之

靈鼓。六面鼓。毆之。使驚趨阱獲。

若得其獸則獻其皮革齒須備

鄭司農云須直謂頤下須。備謂搔也。

庶氏掌除毒蠱以攻說禴之嘉艸攻之

毒蠱。毒物而病害人者。賊律曰。敢蠱人及教令者棄市。攻說所

名祈其神。求去之也。嘉艸。藥物。其狀未聞。攻之。謂燻之。鄭司農

茲其字作鑿基

居禮

故書萌作薨。杜子春云：薨當為萌。謂耕反其萌芽。書亦或為萌。元謂萌之者，以茲其斫其生者，夷之以鉤鎌，迫地芟之也。若今取芟矣。含實曰繩。芟其繩，則實不成熟。耜之以耜，側凍土，剗之。

繩音孕，以證反。注同。芟，所銜反。薨音萌，其音基。茲其，鉏也。鎌音兼，莠音交，剗，初產反。劉則展反。

若欲其化也，則以水火變之。

謂以火燒其所芟萌之草，已而水之，則其土亦和美矣。月令季夏，燒薙行水，利以殺草。如以熱湯，是其一時著之。

掌凡殺草之政令。

族氏掌覆天鳥之巢。

覆，猶毀也。天鳥，惡鳴之鳥。若鴟鵂。覆，芳復反。注同。天音妖。後天鳥同。鴟，干嬌反。鵂音服。

以方書十日之號，十有二辰之號，十有二月之號，十有二歲之號，二十有八星之號，縣其巢上，則去之。

方，版也。日，謂從甲至癸。辰，謂從子至亥。月，謂從娵至荼。歲，謂從攝提格至赤奮若。星，謂從角至軫。天鳥，見此五者而去。其詳未聞。

縣音懸。娵，徐劉竝子須反。荼，劉沈音餘。李音舒。又音徒。按爾雅：正月為厭，即離騷所云攝提格。提貞于孟陬，皆側留反。又子侯反。爾雅又云：十二月為涂，音徒。今注作娵、荼二字，是假借耳。當依爾雅讀從攝提格至赤奮若。爾雅曰：大歲在寅曰攝提格，在丑曰赤奮若。

翦氏掌除蠹物，以攻禳攻之，以莽草熏之。

蠹物，穿食人器物者。蠹，魚亦是也。攻禳，祈名。莽草，藥物殺蟲者。

以熏之則死。故書蠹為瘞。杜子春云：瘞當為蠹。蠹字故反。攻，如字。劉音貢。禁音詠。莽，亡蕩反。又

莽草藥名。瘞，劉古毛反。本或作瘞，他各反。

凡庶蠱之事。

庶，除毒蠱者。蠱，蠹之類。或熏以莽草則去。庶，草預反。

赤友氏掌除牆屋，以蜃炭攻之，以灰洒毒之。

洒，灑也。除牆屋者，除蟲豸藏逃其中者。蜃，大蛤也。擣其炭以坩

司豐秋官

翦族氏 翦氏 赤友氏 蠹氏 壺涿氏

巳

福禮堂

之則走。淳之以灑之則死。故書。蜃為晨。鄭司農云。晨當為蜃。書亦或為蜃。蜃市軫反。酒色買反。劉霜寄反。多直氏反。坊蒲閱反。淳之純反。

凡隙屋除其狸蟲。

狸蟲。虛肌求之屬。狸莫皆反。劉莫拜反。塵章夜反。肌居其反。求本或作蛾。音求。劉音俱。

蝮氏掌去鼃鼃。焚牡鞠以灰洒之則死。

牡鞠。鞠不華者。齊魯之間謂鼃為蝮。鼃耿也。蝮與耿。尤怒

鳴為聒人耳。去之。去起呂反。注去之同。鼃戶媯反。鼃莫幸反。牡莫口反。反鞠弓六反。為聒于偽反。聒古活反。衛枚氏放此。

以其煙被之則凡水蟲無聲。

杜子春云。假令風從東方來。則於水東面為煙。令煙西行被之

水上。被皮義反。注同。命乃呈反。注同。

壺涿氏掌除水蟲。以炮土之鼓毆之。以焚石投之。

水蟲。狐蟻之屬。故書。炮作泡。杜子春讀燻為苞。有苦葉之苞。元

謂燔之。炮之之炮。炮土之鼓。瓦鼓也。焚石投之。使驚去。炮步交反。注泡苞同。

燻音或。燻音煩。

若欲殺其神。則以牡樺午貫象齒而沈之。則其神死。淵為陵。

神謂水神龍罔象。故書。樺為梓。午為五。杜子春云。梓當為樺。樺

讀為枯。枯榆。木名。書或為樺。又云。五貫當為午貫。樺劉音沽。杜讀為枯。劉亦音枯。案如

杜義則音姑。山榆也。梓音子。本或作樺。樺救居反。

庭氏掌射國中之天鳥。若不見其鳥獸。則以救日之弓與救月之矢射之。

不見鳥獸。謂夜來鳴呼為怪者。獸。狐狼之屬。鄭司農云。救日之

弓。救月之矢。謂日月食所作弓矢。元謂日月之食。陰陽相勝之

變也。於日食則射大陰。月食則射大陽。與射食亦反。下注同。呼喚故反。下文。咄呼同。太音泰。下文同。舉音

餘。

若神也。則以大陰之弓與枉矢射之。

神謂非禽獸之聲。若或叫于宋大廟。謔謔出出者。大陰之弓。救月之弓。枉矢。救日之矢。與不言救月之弓。與救日之矢者。互言之。救日用枉矢。則救月以恒矢。可知也。

銜枚氏掌司囂。

察囂攘者。為其聒亂在朝者之言語。囂。五羔反。下同。謹呼。九反。朝直遙反。下同。

令主祭祀者。

軍旅田役令銜枚。

為其言語以相誤。

禁踞呼歎鳴於國中者。行歌哭於國中之道者。

為其惑眾相感動。鳴吟也。踞。音咄。吟。音今反。

伊耆氏掌國之大祭祀。共其杖咸。

咸。讀為函。老臣雖杖於朝。事鬼神尚敬。去之。有司以此函藏之。既事乃授之。函音咸。去。起呂反。

軍旅授有爵者杖。

別吏卒。且以扶尊者。將軍杖鉞。別彼烈反。卒。子忽反。杖。直亮反。又音丈。鉞音越。

共王之齒杖。

王之所以賜老者之杖。鄭司農云。謂年七十。當以王命受杖者。今時亦命之為王杖。元謂王制曰。五十杖於家。六十杖於鄉。七十杖於國。八十杖於朝。

大行人掌大賓之禮。及大客之儀。以親諸侯。

大賓。要服以內諸侯。大客。謂其孤卿。要於遙反。下文及注同。

春朝諸侯。而圖天下之事。秋覲。以比邦國之功。夏宗。以陳天下之

謨冬遇以協諸侯之慮時會以發四方之禁殷同以施天下之政

此六事者以王見諸侯為文圖比陳協皆考績之言王者春見諸侯則圖其事之可否秋見諸侯則比其功之高下夏見諸侯則陳其謀之是非冬見諸侯則合其慮之異同六服以其朝歲四時分來更迭如此而徧時會即時見也無常期諸侯有不順服者王將有征討之事則既朝王命為壇於國外合諸侯而發禁命事焉禁謂九伐之法殷同即殷見也王十二歲一巡守若不巡守則殷同殷同者六服盡朝既朝王亦命為壇於國外合諸侯而命其政政謂邦國之九法殷同四方四時分來歲終則徧矣九伐九法皆在司馬職司馬法曰春以禮朝諸侯圖同事夏以禮宗諸侯陳同謀秋以禮覲諸侯比同功冬以禮遇諸侯圖同慮時以禮會諸侯施同政殷以禮宗諸侯發同禁朝直盜反後皆同此

毗志反注同春見徐賢遍反戚如字夏秋冬放此更音庚迭直結反徧音遍下文注皆同時見賢徧反下殷見同伐如字劉扶發反

時聘以結諸侯之好殷覲以除邦國之慝

此二事者亦以王見諸侯之臣使來者為文也時聘者亦無常期天子有事諸侯使大夫來聘親以禮見之禮而遣之所以結其恩好也天子無事則已殷覲謂一服朝之歲也慝猶惡也一服朝之歲五服諸侯皆使卿以聘禮來覲天子天子以禮見之命以政禁之事所以除其惡行好呼報反注同覲通弔反慝吐得反使色吏反行下孟反閒問以諭諸侯之志歸朕以交諸侯之福賀慶以贊諸侯之喜致禴以補諸侯之裁

此四者王使臣於諸侯之禮也閒問者閒歲一問諸侯謂存省之屬諭諸侯之志者諭言語諭書名其類也交或往或來者也贊助也致禴凶禮之弔禮禴禮也補諸侯裁者若春秋澶淵之

會謀歸宋財問問則之閒注同服上忍反禮音會禮市然反

以九儀辨諸侯之命等諸臣之爵以同邦國之禮而待其賓客

九儀謂命者五公侯伯子男也爵者四孤卿大夫士也

上公之禮執桓圭九寸纁藉九寸冕服九章建常九旒樊纓九就
貳車九乘介九人禮九牢其朝位賓主之間九十步立當車軹擯
者五人廟中將幣三享王禮再裸而酢饗禮九獻食禮九舉出入
五積三問三勞諸侯之禮執信圭七寸纁藉七寸冕服七章建常
七旒樊纓七就貳車七乘介七人禮七牢朝位賓主之間七十步
立當前庭擯者四人廟中將幣三享王禮壹裸而酢饗禮七獻食
禮七舉出入四積再問再勞諸伯執躬圭其他皆如諸侯之禮諸
子執穀璧五寸纁藉五寸冕服五章建常五旒樊纓五就貳車五
乘介五人禮五牢朝位賓主之間五十步立當車衡擯者三人廟

中將幣三享王禮壹裸不酢饗禮五獻食禮五舉出入三積壹問
壹勞諸男執蒲璧其他皆如諸子之禮

纁藉以五采韋衣板若奠玉則以藉之冕服者冕所服之衣也

九章者自山龍以下七章者自華蟲以下五章者自宗彝以下

也常旌旗也旒其屬慘垂者也樊纓馬飾也以芻飾之每一處

五采備為一就就成也貳副也介輔已行禮者也禮大禮饗餼

也三牲備為一牢朝位謂大門外賓下車及王車出迎所立處

也王始立大門內交擯三辭乃乘車而迎之齊僕為之節上公

立當軹侯伯立當瘞子男立當衡王立當軫與廟受命祖之廟

也饗設盛禮以飲賓也問問不恙也勞謂苦倦之也皆有禮以

幣致之故書裸作果鄭司農云車軹軹也三享三獻也裸讀為

灌再灌再飲公也而酢報飲王也舉舉樂也出入五積謂饋之

芻米也。前疾謂駟馬車轅前胡下垂挂地者。元謂三享皆束帛加璧。庭實惟國所有。朝士儀曰。奉國地所出重物而獻之。明臣職也。朝先享。不言朝者。朝正禮。不嫌有等也。王禮。王以鬱鬯禮賓也。鬱人職曰。凡祭祀賓客之裸事。和鬱鬯以實彝而陳之。禮者。使宗伯攝酌圭瓚而裸。王既拜送爵。又攝酌璋瓚而裸。后又拜送爵。是謂再裸。再裸。賓乃醉王也。禮侯伯一裸而醉者。裸賓賓醉王而已。后不裸也。禮子男一裸不醉者。裸賓而已。不醉王也。不醉之禮。聘禮禮賓是與。九舉舉牲體九飯也。出入謂從來訖去也。每積有牢禮米禾芻薪凡數不同者。皆降殺。縹音藻。藉在夜音留。下同。禁畔干反。下同。乘繩證反。下同。音界。下及注同。軹之氏反。或居氏反。擯必忍反。後音同。裸古亂反。酢才洛反。食音嗣。下及注皆同。積予賜反。後皆同。勞老報反。下及注并小行人司儀職。放此信音申。後信圭同。衣於既反。著丁略反。屬章玉反。慘音衫。屬居例反。齊側皆反。與音餘。下是與步與音同。飲於鳩反。下同。恙羊尚反。餽本又作饋。求位反。徐紀畏反。持張矩反。餽扶晚反。殺色界反。

凡大國之孤執皮帛。以繼小國之君。出入三積。不問壹勞。朝位當車前。不交擯。廟中無相。以酒禮之。其他皆眡小國之君。

此以君命來聘者也。孤尊。既聘享。更自以其贄見。執束帛而已。豹皮表之為飾。繼小國之君。言次之也。朝聘之禮。每國畢。乃前不交擯者。不使介傳辭交于王之擯。親自對擯者也。廟中無相介皆入門。西上而立。不前相禮者。聘之介是與。以酒禮之。酒謂齊酒也。和之不用鬱鬯耳。其他謂貳車及介牢禮。賓主之間擯者。將幣裸。酢饗食之數。相息亮反。注同。李息文反。摯本又作贄。音至。見賢遍反。下文壹見而見之。朝見皆同。傳直專反。齋才計反。

凡諸侯之卿。其禮各下其君二等。以下及其大夫士皆如之。

此亦以君命來聘者也。所下其君者。介與朝位賓主之間也。其餘則自以其爵。聘義曰。上公七介。侯伯五介。子男三介。是謂使卿之聘之數也。朝位則上公七十步。侯伯五十步。子男三十步。

與。下戶嫁反。注同。

邦畿方千里。其外方五百里。謂之侯服。歲壹見。其貢祀物。又其外方五百里。謂之甸服。二歲壹見。其貢嬪物。又其外方五百里。謂之男服。三歲壹見。其貢器物。又其外方五百里。謂之采服。四歲壹見。其貢服物。又其外方五百里。謂之衛服。五歲壹見。其貢材物。又其外方五百里。謂之要服。六歲壹見。其貢貨物。

要服。蠻服也。此六服。去王城三千五百里。相距方七千里。公侯伯子男封焉。其朝貢之歲。四方各四分。趨四時而來。或朝春。或宗夏。或覲秋。或遇冬。祀貢者。犧牲之屬。故書。嬪作頻。鄭司農云。嬪物。婦人所為物也。爾雅曰。嬪。婦也。元謂嬪物。絲枲也。器物。尊彝之屬。服物。元纁。絺。纈也。材物。八材也。貨物。龜貝也。
嬪。婦人反。絺。勑之反。劉。豬履反。纁。音曠。徐。劉。古曠反。

九州之外。謂之蕃國。世壹見。各以其所貴寶為摯。

九州之外。夷服。鎮服。蕃服也。曲禮曰。其在東夷。北狄。西戎。南蠻。雖大曰子。春秋傳曰。杞伯也。以夷禮。故曰子。然則九州之外。其君皆子男也。無朝貢之歲。父死子立。及嗣王即位。乃一來耳。各以其所貴寶為摯。則蕃國之君。無執玉瑞者。是以謂其君為小賓。臣為小客。所貴寶。見傳者。若犬。戎。獻。白。狼。白。鹿。是也。其餘則周書王會備焉。
見賢遍反。一音見如字。傳直戀反。又直專反。

王之所以撫邦國諸侯者。歲徧存。三歲徧頰。五歲徧省。七歲屬象。胥諭言語。協辭命。九歲屬瞽史。諭書名。聽聲音。十有一歲。達瑞節。同度量。成牢禮。同數器。脩灋則。十有二歲。王巡守殷國。

撫。猶安也。存。覘省者。王使臣於諸侯之禮。所謂閒問也。歲者。巡守之明歲。以為始也。屬。猶聚也。自五歲之後。遂閒歲徧省也。七

歲省而召其象胥。九歲省而召其瞽史。皆聚於天子之宮。教習之也。故書協辭命。作叶詞命。鄭司農云。象胥。譯官也。叶。當為汁詞。當為辭。書或為叶辭命。元謂胥。讀為諧。王制曰。五方之民。言語不通者。慾不同。達其志。通其慾。東方曰寄。南方曰象。西方曰狄鞮。北方曰譯。此官正為象者。周始有越重譯而來獻。是因通言語之官。為象胥云。謂謂象之有才知者也。辭命。六辭之命也。瞽。樂師也。史。太史小史也。書。名。書文字也。古曰名。聘禮曰。百名以上。至十一歲。又徧省焉。度。丈尺也。量。豆區釜也。數器銓衡也。灋。八灋也。則。八則也。達。向。成。脩。皆謂齋其灋式。行至則齊等之也。成。平也。平。其僭踰者也。王巡守諸侯。會者各以其時之方。書曰。遂覲東后。是也。其殷國則四方四時分來。如平時。屬徐劉皆章束反。下及注同。叶音協。詞音辭。譯音亦。汁之十反。叶也。又音協。謂思敘反。耆市志反。慾音欲。木多作欲。鞮字兮反。車直龍反。知音智。上時掌反。齋字兮反。

凡諸侯之王事。辨其位。正其等。協其禮。賓而見之。

王事。以王之事來也。詩云。莫敢不來王。孟子曰。諸侯有王。賞劉云。應言擯。

小行人職同。

若有大喪。則詔相諸侯之禮。

詔相。左右教告之也。相息亮反。注同。

若有四方之大事。則受其幣。聽其辭。

四方之大事。謂國有兵寇。諸侯來告急者。禮動不虛。皆有贄幣。以崇敬也。受之。以其事入告王也。聘禮曰。若有言。則以束帛如享禮。

凡諸侯之邦交。歲相問也。殷相聘也。世相朝也。

小聘曰問。殷中也。久無事。又於殷朝者及。而相聘也。父死子立曰世。凡君即位。大國朝焉。小國聘焉。此皆所以習禮考義。正刑。

一德以尊天子也。必擇有道之國而就脩之。鄭司農說殷聘以春秋傳曰孟僖子如齊殷聘是也。

小行人掌邦國賓客之禮籍以待四方之使者。

禮籍名位尊卑之書。使者諸侯之臣使來者也。使色吏反。注同。後使者使適使之四方。竹使使

同。臣皆

令諸侯春入貢。秋獻功。王親受之。各以其國之籍禮之。

貢。六服所貢也。功。考績之功也。秋獻之。若今計文書斷於九月。其舊法。

凡諸侯入王則逆勞于畿。

鄭司農云。入王朝於王也。故春秋傳曰。宋公不王。又曰。諸侯有王。王有巡守。

及郊勞。眠館將幣為承而擯。

眠館致館也。承猶丞也。王使勞賓於郊。致館於賓。至將幣使宗伯為上擯。皆為之丞而擯之。

眠音

凡四方之使者。大客則擯。小客則受其幣而聽其辭。

擯者擯而見之王。使得親言也。受其幣者受之以入。告其所為來之事。為于偽反。

使適四方。協九儀。賓客之禮。朝覲宗遇會同。君之禮也。存規省聘問。臣之禮也。

適之也。協合也。

達天下之六節。山國用虎節。土國用人節。澤國用龍節。皆以金為之。道路用旌節。門關用符節。都鄙用管節。皆以竹為之。

此謂邦國之節也。達之者使之四方。亦皆齋法式以齊等之也。諸侯使臣行規聘。則以金節授之。以為行道之信也。虎人龍者

自其國象也。道路謂鄉遂大夫也。都鄙者公之子弟及卿大夫之采地之吏也。凡邦國之民遠出至他邦他邦之民若來入由國門者門人為之節。由關者關人為之節。其以徵令及家徙鄉遂大夫及采地吏為之節。皆使人執節將之以達之。亦有期以反節。管節如今之竹使符也。其有商者通之以符節。如門關門關者於市聯事節可同也。亦所以異於畿內也。凡節有天子法式存於國。

成六瑞。王用璜圭。公用桓圭。侯用信圭。伯用躬圭。子用穀璧。男用蒲璧。

成平也。瑞信也。皆朝見所執以為信。璜劉吐電反。按王執鎮圭。璜宜作鎮音。

合六幣。圭以馬。璋以皮。璧以帛。琮以錦。琥以繡。璜以黼。此六物者以和諸侯之好故。

合同也。六幣所以享也。五等諸侯享天子用璧。享后用琮。其大各如其瑞。皆有庭實。以馬若皮。皮虎豹皮也。用圭璋者二玉之後也。二玉後尊。故享用圭璋而特之。禮器曰圭璋特。義亦通於此。其於諸侯亦用璧琮耳。子男於諸侯則享用琥璜。下其瑞也。凡二玉後諸侯相享之玉。大小各降其瑞一等。及使卿大夫覲聘亦如之。琮才宗反。琥音虎。璜音黃。好呼報反。

若國札喪則令賻補之。若國凶荒則令調委之。若國師役則令槁禮之。若國有福事則令慶賀之。若國有禍裁則令哀弔之。凡此五物者治其事故。

故書賻作傅。槁為橐。鄭司農云。賻補之謂賻喪家補助其不足也。若今時一室二尸則官與之棺也。橐當為槁。謂槁師也。元謂師役者國有兵寇以匱病者也。使鄰國合會財貨以與之。春秋

定五年夏歸粟於蔡是也宗伯職曰以禴禮哀圍敗禍裁水火

禴音報反禴音會。稟音老反。

及其萬民之利害為一書其禮俗政事教治刑禁之逆順為一書其悖逆暴亂作慝猶犯令者為一書其札喪凶荒芘貧為一書其康樂和親安平為一書凡此五物者每國辨異之以反命于王以周知天下之故

慝惡也。猶圖也。治直吏反。樂音洛。

司儀掌九儀之賓客擯相之禮以詔儀容辭令揖讓之節

出接賓曰擯入贊禮曰相以詔者以禮告王相息亮反此職內相為賓相朝相摯

隨相待相為國客相摯用禮皆同

將合諸侯則令為壇三成宮旁一門

合諸侯謂有事而會也為壇于國外以命事宮謂壇土以為牆

處所謂為壇壇宮也天子春帥諸侯拜日於東郊則為壇於國

東夏禮日於南郊則為壇於國南秋禮山川丘陵於西郊則為

壇於國西冬禮月四瀆於北郊則為壇於國北既拜禮而還加

方明於壇上而祀焉所以教尊尊也覲禮曰諸侯覲於天子為

宮方三百步四門壇十有二尋深四尺是也王巡守殷國而同

則其為宮亦如此與鄭司農云三成三重也爾雅曰丘一成為

敦丘再成為陶丘三成為昆侖丘謂三重

壇惟癸反劉欲鬼反與音餘下尺與同重直龍反下三重重耳

詔王儀南鄉見諸侯土揖庶姓時揖異姓天揖同姓

謂王既祀方明諸侯上介皆奉其君之旂置于宮乃詔王升壇

諸侯皆就其旂而立諸公中階之前北面東上諸侯東階之東

西面北上諸伯西階之西東面北上諸子門東北面東上諸男

門西北面東上。王揖之者，定其位也。庶姓無親者也。土揖，推手小下之也。異姓昏姻也。時揖，平推手也。衛將軍文子曰：獨居思仁。公言言義，其聞詩也。一日三復，白圭之玷，是南宮縚之行也。夫子信其仁，以為異姓，故妻之也。天揖，推手小舉之。復音服，或芳服反。玷，子覽反。沈

都念反。縚，吐力反。行，下孟反。

及其擯之，各以其禮。公於上等，侯伯於中等，子男於下等。

謂執玉而前見於王也。擯之，各以其禮者，謂擯公者五人，侯伯四人，子男三人也。上等中等下等者，謂所奠玉處也。壇三成，深四尺，則一等一尺也。壇十有二等，方九十六尺，則堂上二丈四尺，每等丈二尺，與諸侯各於其等。奠玉降拜，升成拜，明臣禮也。

既乃升堂授王玉。見賢通反。

其將幣亦如之，其禮亦如之。

將幣，享也。禮謂以鬱鬯裸之也。皆於其等之上。

王燕則諸侯毛。

謂以須髮坐也。朝事尊尊，上爵。燕則親親，上齒。鄭司農云：謂老

者在上也。老者二毛，故曰毛。毛謂須髮也。劉本作耄音毛。

凡諸公相為賓。

謂相朝也。西殿之香，為賓之禮。凡諸公相為賓，謂相朝也。

主國五積，三問皆三辭，拜受皆旅擯，再勞三辭，三揖登拜受，拜送

賓所停止，則積問闕，則問行道，則勞。其禮皆使卿大夫致之。從

來至去，數如此也。三辭辭其以禮來於外也。積問不言登受之

於庭也。鄭司農云：旅，讀為旅於泰山之旅。謂九人傳辭，相授於

上下竟。問賓從末上行，介還受，上傳之。元謂旅，讀為鴻臚之臚。

臚，陳之也。賓之介九人，使者七人，皆陳擯位，不傳辭也。賓之上

介出請。使者則前對。位皆當其末。擯焉。三揖。謂庭中時也。拜送。
送使者。旅如字。又音臚。方於反。傳直專反。下除春。秋傳皆同。未上。時掌反。下上傳上車同。

主君郊勞。交擯三辭。車逆拜辱。三揖。三辭。拜受。車送。三還。再拜。

主君郊勞。備三勞而親之也。鄭司農云。交擯三辭。謂賓主之擯者。俱三辭也。車逆。主人以車迎賓於館也。拜辱。賓拜謝辱也。元

謂交擯者。各陳九介。使傳辭也。車迎拜辱者。賓以主君親來。乘

車出舍門而迎之。若欲遠就之。然見之。則下拜迎。謝其自屈辱

來也。至去。又出車。若欲遠送。然主君三還辭之。乃再拜送之也。

車送迎之節。各以其等。則諸公九十步。立當車軹也。三辭重者。先辭辭其以禮來於外。後辭辭升堂。

致館亦如之。

館。舍也。使大夫授之。君又以禮親致焉。

致飧如致積之禮。

俱使大夫。禮同也。飧。食也。小禮曰飧。大禮曰饗。餼。餼。素尊。反下同。

及將幣。交擯三辭。車逆拜辱。賓車進答拜。三揖。三讓。每門止一相。

及廟。唯上相入。賓三揖。三讓。登。再拜授幣。賓拜送幣。每事如初。賓

亦如之。及出車送。三請。三進。再拜。賓三還。三辭。告辟。

鄭司農云。交擯。擯者交也。賓車進答拜。賓上車進。主人乃答其

拜也。及出車送。三請。主人三請留賓也。三進。進隨賓也。賓三還

三辭。告辟。賓三還辭謝。言已辟去也。元謂既三辭。主君則乘車

出大門而迎賓。見之而下。拜其辱。賓車乃前。下答拜也。三揖者。

相去九十步。揖之使前也。至而三讓。讓入門也。相。謂主君擯者

及賓之介也。謂之相者。於外傳辭耳。入門。當以禮詔侑也。介紹

而傳命者。君子於其所尊。不敢質敬之至也。每門止一相。彌相

親也。君入門，介拂闈。大夫中棖與闈之間，士介拂棖。此為介鴈行相隨也。止之者，絕行在後耳。賓三揖，三讓，讓升也。登再拜授幣，授當為受，主人拜至，且受玉也。每事如初，謂享及有言也。賓當為僨，謂以鬱鬯禮賓也。上於下曰禮，敵者曰僨，禮器曰諸侯相朝，灌用鬱鬯，無籩豆之薦，謂此朝禮畢，僨賓也。三請三進，請賓就車也。主君每一請，車一進，欲遠送之也。三還三辭，主君一請者，賓亦一還一辭。授依注音受，賓亦依注音擯，下賓使者同辭，音避，劉薄歷反，注同。下客辟三辟，趨辟放此，已辟，音避，侑音又，闈魚列反，棖直庚反，行戶剛反。

致饗餼，還圭饗食，致贈郊送，皆如將幣之儀。此六禮者，惟饗食速賓耳，其餘主君親往，親往者，賓為主人，主人為賓，君如有故，不親饗食，則使大夫以酬幣侑幣致之。鄭司農云：還圭，歸其玉也。故公子重耳受飧反璧，元謂聘以圭璋禮

也。享以璧琮，財也。已聘而還圭璋，輕財而重禮，贈送以財，既贈又送至于郊。還音環，又音旋，食音嗣，凡饗食皆同。賓之拜禮，拜饗餼，拜饗食。

鄭司農云：賓之拜禮者，因言賓所當拜者之禮也。所當拜者，拜饗餼，拜饗食，元謂賓將去，就朝拜謝此三禮，三禮禮之重者也。賓既拜，主君乃至館贈之，去又送之于郊。

賓繼主君皆如主國之禮。

鄭司農云：賓繼主君，復主人之禮費也。故曰：皆如主國之禮，元謂繼主君者，僨主君也。僨之者，主君郊勞，致館饗餼，還圭贈郊送之時也。如其禮者，謂玉帛皮馬也。有饌陳之積者，不如也。若饗食，主君及燕，亦速焉。費芳味反。

諸侯諸伯諸子諸男之相為賓也，各以其禮相待也。如諸公之儀

賓主相待之儀與諸公同也。饗餼饗食之禮。則有降殺。殺色界反。下豐殺則

殺及後殺禮皆同。

諸公之臣相為國客。

謂相聘也。

則三積皆三辭拜受。

受者受之於庭也。侯伯之臣不致積。

及大夫郊勞。旅擯三辭拜辱。三讓登聽命。下拜。登受。賓使者如初之儀。及退拜送。

登聽命。賓登堂也。賓當為僎。勞用束帛。僎用束錦。侯伯之臣受勞於庭。

致館如初之儀。

如郊勞也。不僎耳。侯伯之臣致館于庭。不言致。飡者。君於鳴大

夫不致飡也。聘禮曰。飡不致。賓不拜。

及將幣。旅擯三辭拜逆。客辟三揖。每門止一相。及廟。唯君相入。三讓。客登拜。客三辟。授幣下出。每事如初之儀。

客辟。逡巡不答拜也。惟君相入。客臣也。相不入矣。拜主君拜客至也。客三辟。三退負序也。每事。享及有言。遂七句反。

及禮。私面私獻。皆再拜稽首。君答拜。

禮。以醴禮客。私面。私覲也。既覲。則或有私獻者。鄭司農說私面以春秋傳曰。楚公子棄疾見鄭伯。以其乘馬私面。

出。及中門之外。問君。客再拜對。君拜。客辟而對。君問大夫。客對。君勞客。客再拜稽首。君答拜。客趨辟。

中門之外。即大門之內也。問君。曰君不恙乎。對曰。使臣之來。寡君命臣于庭。問大夫。曰二三子不恙乎。對曰。寡君命使臣于庭。

二三子皆在。勞客曰道路悠遠客甚勞。勞介則曰二三子甚勞。問君客再拜對者為敬慎也。客甚勞如字下甚勞勞辱同。

致饗餼如勞之禮。饗食還圭如將幣之儀。

饗食亦謂君不親而使大夫以幣致之。

君館客客辟介受命遂送客勿拜辱于朝。

君館客者客將去就省之盡殷勤也遂送君拜以送客。初本亦作從同才用反。

明日客拜禮賜遂行如入之積。

禮賜謂乘禽君之加惠也如入之積則三積從來至去。乘繩證反。下乘皮同。

凡侯伯子男之臣以其國之爵相為客而相禮其儀亦如之。

爵卿也大夫也士也。

凡四方之賓客禮儀辭命餼牢賜獻以二等從其爵而上下之。

上下猶豐殺也。上時掌反。

凡賓客送逆同禮。

謂郊勞郊送之屬。

凡諸侯之交各稱其邦而為之幣以其幣為之禮。

幣享幣也於大國則豐於小國則殺。主國禮之如其豐殺謂賄

用束紘禮用玉帛乘皮及贈之屬。稱尺證反。紘方往反。

凡行人之儀不朝不夕不正其主面亦不背客。

謂擯相傳辭時也不正東鄉不正西鄉常視賓主之前却得兩

鄉之而已。朝如字又直遙反。音佩。鄉許亮反。下同。

行夫掌邦國傳遽之小事媿惡而無禮者凡其使也必以旌節雖

道有難而不時必達。

傳遽若今時乘傳騎驛而使者也。美福慶也。惡喪荒也。此事之

小者無禮。行夫主使之道有難謂遭疾病他故不以時至也。必

達。主命不可廢也。其大者有禮。大小行人使之。有故則介傳命。不嫌不達。傳張戀反。注同。遽其庶反。使色吏反。注及下同。難乃且反。注同。傳直宜反。象胥職同。

居於其國。則掌行人之勞辱事。焉使則介之。

使。謂大小行人也。故書曰夷使。鄭司農云。夷使使於四夷。則行。夫主為之介。元謂夷。焉劉音夷。發聲。

環人。掌送逆邦國之通賓客。以路節達諸四方。

通賓客。以常事往來者也。路節。旌節也。四方。圻上。

舍則授館。令聚橐。有任器。則令環之。

令。令野廬氏也。鄭司農云。四方人有任器者。則環人主令殉環守之。殉徐音循。或辭俊反。

凡門關無幾送逆及疆。

鄭司農云。門關不得苛留環人也。元謂環人送逆之。則賓客出。

入不見幾。疆居良反。昔音。何又呼何反。

象胥。掌蠻夷閩貉戎狄之國使。掌傳王之言而諭說焉。以和親之。

謂蕃國之臣來。頻聘者。閩上巾反。又音文貉。亡百反。使所吏反。

若以時入賓。則協其禮。與其辭言傳之。

以時入賓。謂其君以世一見來朝為賓者。見賢遍反。

凡其出入送逆之禮節。幣帛辭令。而賓相之。

從來至去。皆為擯。而相侑其禮儀。賓音擯。下同。相息亮反。下同。

凡國之大喪。詔相國客之禮儀。而正其位。

客。謂諸侯使臣來弔者。

凡軍旅會同。受國客幣。而賓禮之。

謂諸侯以王有軍旅之事。使臣奉幣來問。

凡作事。王之大事。諸侯次事。卿次事。大夫次事。士下事。庶子。

作使也。鄭司農云。王之大事諸侯。使諸侯執大事也。次事卿。使卿執其次事也。次事使大夫。次事使上士。下事使庶子。

掌客。掌四方賓客之牢禮餼獻飲食之等數。與其政治。

政治。邦新殺禮之屬。治直吏反。注同。

王合諸侯而饗禮。則具十有二牢。庶具百物備。諸侯長十有再獻。

饗諸侯而用王禮之數者。以公侯伯子男盡在是。兼饗之。莫敵用也。諸侯長。九命作伯者也。獻公侯以下。如其命數。長于丈反。注同。敬于歷反。

王巡守殷國。則國君膳以牲。犢令百官。百姓皆具。從者三公。眡上

公之禮。卿眡侯伯之禮。大夫眡子男之禮。士眡諸侯之卿禮。庶子

壹眡其大夫之禮。

國君者。王所過之國君也。犢。藟菜之犢也。以膳天子。貴誠也。牲

孕。天子不食也。祭帝不用也。凡賓客則皆角尺。令者。掌客令主

國也。百姓皆具。言無有不具備。從才用反。下注從賓同。藟。古典反。

凡諸侯之禮。上公五積。皆眡飧牽。三問。皆脩羣介行人。宰史皆有

牢。飧五牢。食四十。簠十。豆四十。鉶四十。有二。壺四十。鼎簋十。有

二。牲三十。有六。皆陳饗餼九牢。其死牢如飧之陳。牽四牢。米百。有

二。十筥。醢醢百。有二十。甕。車皆陳。車米。眡生牢。牢十車。車乘。有

五。簠。車禾。眡死牢。牢十車。車三秬。芻薪。倍禾。皆陳。乘禽。日九十。雙。殷膳

大牢。以及歸。三饗。三食。三燕。若弗酌。則以幣致之。凡介行人。宰史

皆有飧饗餼。以其爵等。為之牢禮之陳數。唯上介。有禽獻。夫人致

禮。八壺。八豆。八籩。膳大牢。致饗大牢。食大牢。卿皆見。以羔。膳大牢。

侯伯。四積。皆眡飧牽。再問。皆脩。飧四牢。食三十。有二。簠。八。豆三十

有。二。鉶。二十。有八。壺三十。有。二。鼎。簋十。有。二。腥。二十。有。七。皆陳。饗

餼七牢。其死牢如飧之陳。牽三牢。米百筥。醢醢百甕。皆陳。米三十

司豐秋官。掌客。三。福禮堂。

車禾四十車。芻薪倍禾。皆陳。乘禽日七十雙。殷膳大牢。三饗。再食。再燕。凡介行人。宰史皆有殮饗餼。以其爵等爲之禮。唯上介有禽。獻。夫人致禮。八壺。八豆。八籩。膳大牢。致饗大牢。卿皆見。以羔膳。特牛。子男三積。皆眡殮牽。壹問。以脩。殮三牢。食二十有四。簋六。豆二十有四。劔十有八。壺二十有四。鼎簋十有二。牲十有八。皆陳。饗餼五牢。其死牢如殮之陳。牽二牢。米八十筥。醯醢八十。饗皆陳。米二十車。禾三十車。芻薪倍禾。皆陳。乘禽日五十雙。壹饗。壹食。壹燕。凡介行人。宰史皆有殮饗餼。以其爵等爲之禮。唯上介有禽。獻。夫人致禮。六壺。六豆。六籩。膳眡致饗。親見卿。皆膳。特牛。

積皆視殮牽。謂所共如殮而牽牲以往。不殺也。不殺則無劔鼎。簋簋之實。其米實于筐。豆實實于甕。其設筐陳于楹內。甕陳于楹外。牢陳于門西。車米禾芻薪陳于門外。壺之有無未聞。三問

皆脩。脩脯也。上公三問皆脩。下句云。羣介行人。宰史皆有牢。君用脩而臣有牢。非禮也。蓋著脫字失處。且誤耳。殮客始至。致小禮也。公侯伯子男。殮皆飪一牢。其餘牢則腥。食者其庶羞美可食者也。其設蓋陳于楹外東西。不過四列。簋稻梁器也。公十簋。堂上六。西夾東夾各二也。侯伯八簋。堂上四。西夾東夾各二。子男六簋。堂上二。西夾東夾各二。豆菹醢器也。公四十豆。堂上十六。西夾東夾各十二。侯伯三十二豆。堂上十二。西夾東夾各十。子男二十四豆。堂上十二。西夾東夾各六。禮器曰。天子之豆二十有六。諸公十有六。諸侯十有二。上大夫八。下大夫六。以聘禮差之。則堂上之數。與此同。劔羹器也。公劔四十二。侯伯二十八。子男十八。非衰差也。二十八。書或爲二十四。亦非也。其於衰。公又當三十。於言又爲無施。禮之大數。劔少於豆。推其衰。公劔四

十二宜爲三十八。蓋近之矣。則公鉶堂上十八。西夾東夾各十。侯伯堂上十二。西夾東夾各八。子男堂上十。西夾東夾各四。壺酒器也。其設於堂夾。如豆之數。鼎。牲器也。簋。黍稷器也。鼎十有二者。一牢。正鼎九。與陪鼎三。皆設于西階前。簋十二者。堂上八。西夾東夾各二。合言鼎簋者。牲與黍稷俱食之主也。牲當爲腥。腥之誤也。腥。謂腥鼎也。於侯伯云腥二十有七。其故腥字也。諸侯禮盛。腥鼎有鮮魚鮮腊。每牢皆九。爲列。設于阼階前。公腥鼎三十六。腥四牢也。侯伯腥鼎二十七。腥三牢也。子男腥鼎十八。腥二牢也。皆陳陳列也。飧。門內之實。備于是矣。亦有車米禾芻薪。公飧五牢。米二十車。禾三十車。侯伯四牢。米禾皆二十車。子男三牢。米十車。禾二十車。芻薪皆倍其禾。饗餼。旣相見。致大禮也。大者。旣兼飧積。有生有腥。有孰。餘又多也。死牢如飧之陳。

亦飧一牢。在西。餘腥在東也。牽。生牢也。陳于門西。如積也。米橫陳于中庭。十爲列。每筥半斛。公侯伯子男黍梁稻皆二行。公稷六行。侯伯稷四行。子男二行。醢。醢夾碑。從陳。亦十爲列。醢在碑東。醢在碑西。皆陳於門內者。於公門內之陳也。言車者。衍字耳。車米。載米之車也。聘禮曰。十斗曰斛。十六斗曰簋。十簋曰秉。每車秉有五。簋則二十四斛也。禾。稟實。并刈者也。聘禮曰。四秉曰筥。十筥曰稷。十稷曰秬。每車三秬。則三十稷也。稷。猶束也。米禾之秉。筥。字同。數異。禾之秉。手把耳。筥。讀爲棟。栝之栝。謂一積也。皆陳橫陳門外者也。米在門東。禾在門西。芻薪。雖取數於禾。薪從米芻從禾也。乘禽。乘行羣處之禽。謂雉鴈之屬。於禮以雙爲數。殷中也。中又致膳。示念賓也。若弗酌。謂君有故。不親饗。食燕也。不饗。則以酬幣致之。不食。則以侑幣致之。凡介行人宰史。衆

臣從賓者也。行人主禮。宰主具。史主書。皆有飧饗餼尊其君。以及臣也。以其爵等為之。牢禮之陳數。爵卿也。則飧二牢。饗餼五牢。大夫也。則飧大牢。饗餼三牢。士也。則飧少牢。饗餼大牢也。此降小禮。豐大禮也。以命數則參差難等。略於臣。用爵而已。夫人致禮。助君養賓也。籩豆陳於戶東。壺陳於東序。凡夫人之禮。皆使下大夫致之。於子男云。膳視致饗。言夫人致膳於小國君。以致饗之禮。則是不復饗也。饗有壺酒。卿皆見者。見於賓也。既見之。又膳之。亦所以助君養賓也。卿見又膳。此聘禮。卿大夫勞賓。餼賓之類。與。於子男云。親見卿皆膳。特牛。見讀如卿皆見之。見言卿於小國之君。有不故造館見者。故造館見者。乃致膳。鄭司農說牽云。牲可牽行者也。故春秋傳曰。餼牽竭矣。秬讀為秬秠。麻答之秬。釧音刑。牲三十。依注牲音星。下牲十有八受牲禮同。宮姜呂反。鸞鳥弄反。數素口反。劉色縷反。秬丁故反。或丈加反。乘繩證反。下及注同。食音嗣。下食大牢再

凡諸侯之卿大夫士為國客。則如其介之禮以待之。
食壹食注不食同。見賢遍反。注下除相見見讀皆同。餼而甚反。來古洽反。劉古協反。下同。衰初危反。下同。差初佳反。又初宜反。陪音裴。行戶剛反。下六行四行二行皆同。從子容反。藁古老反。并必政反。又必盈反。總本又作縷。子工反。李又音總。把必馬反。梧音呂。稽才計反。參初林反。差初宜反。復扶又反。勞老報反。造七報反。秠徐音姊。劉祖禮反。

言其特來聘問。待之禮。如其為介時也。然則聘禮所以禮賓。是亦禮介。

凡禮賓客。國新殺禮。凶荒殺禮。札喪殺禮。禍菽殺禮。在野在外殺禮。

皆為國省用愛費也。國新。新建國也。凶荒。無年也。禍菽。新有兵寇水火也。為子偽反。下同。費芳味反。

凡賓客死。致禮以喪用。
 死則主人為之具而殯矣。喪用者。饋奠之物。

賓客有喪。惟芻稍之受。

不受饗食。饗食加也。喪謂父母死也。客則又有君焉。芻給牛馬。稍人稟也。其正禮飧饗餼。主人致之則受。稍所教反。舊疏詔反。遭主國之喪。不受饗食。受牲禮。

牲亦當為腥。聲之誤也。有喪不忍煎烹。正禮飧饗餼當熟者。腥

致之也。煎子然反。劉子賤反。享普庚反。劉普孟反。

掌訝。掌邦國之等籍。以待賓客。

等九儀之差數。

若將有國賓客至。則戒官修委積。與士逆賓于疆。為前驅而入。

官。謂牛人羊人舍人委人之屬士。訝士也。既戒乃出迎賓。

及宿則令聚櫟。

令。令野廬氏。廬力於反。

及委則致積。

以王命致于賓。

至于國。賓入館。次于舍門外。待事于客。

次。如今官府門外更衣處。待事于客。通其所求索。索色白反。

及將幣為前驅。

道之以如朝。道音導。下文注道之道賓道王同。

至于朝。詔其位。入復。及退亦如之。

鄭司農云。詔其位。告客以其位次也。入復。客入則掌訝出。復其故位也。客退復入迎。為之前驅。至于館也。元謂入復者。入告王以客至也。退亦如之。如其為前驅。退復扶又反。為於偽反。亦如字。

凡賓客之治。令訝訝治之。

賓客之治。謂欲正其貢賦。理國事也。以告訝。訝為如朝而理之。

治直吏反。注下同。為于偽反。下注為同。

凡從者出則使人道之。

從者凡介以下也。人其屬胥徒也。使道賓客之從者營護之。

用反。注同。

及歸送亦如之。

如之者送至於竟如其前驅聚櫟待事之屬。

凡賓客諸侯有卿訝。卿有大夫訝。大夫有士訝。士皆有訝。

此謂朝覲聘問之日。王所使迎賓客於館之訝。

凡訝者賓客至而往。詔相其事而掌其治令。

相息亮反。

掌交掌以節與幣。巡邦國之諸侯及其萬民之所聚者。道王之德。

意志慮使咸知王之好惡。辟行之。

節以爲行信幣以見諸侯也。咸皆也。辟讀如辟忌之辟。使皆知

王之所好者而行之。知王所惡者辟而不爲。好呼報反。注下皆同。惡鳥路反。注同。辟音避。注同。

使和諸侯之好。

有欲相與脩好者則爲和合之。

達萬民之說。

說所喜也。達者達之於王。若其國君。說音悅。注同。

掌邦國之通事而結其交好。

通事謂朝覲聘問也。

以諭九稅之利。九禮之親。九牧之維。九禁之難。九戎之威。

諭告曉也。九稅所稅民九職也。九禮九儀之禮。九牧九州之牧。

九禁九濫之禁。九戎九伐之戎。難乃旦反。

掌察

掌貨賄

朝大夫掌都家之國治。

司豐秋官

掌交 掌察 掌貨賄 朝大夫

都家。王子弟公卿及大夫之采地也。主其國治者。平理其來文書於朝者。治直吏反。注下同。

日朝以聽國事故以告其君長。

國事故。天子之事。當施於都家者也。告其君長使知而行之也。君謂其國君長其卿大夫也。長于丈反。注同。

國有政令則令其朝大夫。

使以告其都家之吏。

凡都家之治於國者必因其朝大夫然後聽之唯大事弗因。

謂以小事文書來者朝大夫先平理之乃以告有司焉。大事者非朝大夫所能平理。

凡都家之治有不及者則誅其朝大夫。

不及謂有稽殿之。殿都練反。

在軍旅則誅其有司。

有司都司馬家司馬。

都則闕。

都士闕。

家士闕。

材。民竝用之。謂金木水火土也。故書資作齊。杜子春云。齊當為資。讀如冬。資。紕之資。元謂此五材。金木皮玉土。紕音勢。飭音勅。下同。辨皮竟反。其也。注及下同。

坐而論道。謂之王公。

天子諸侯。

作而行之。謂之士大夫。

親受其職。居其官也。

審曲面勢。以飭五材。以辨民器。謂之百工。

五材各有工。言百眾言之也。

通四方之珍異以資之。謂之商旅。

商旅。販賣之客也。易曰。至日商旅不行。販甫萬反。

飭力以長地財。謂之農夫。

三農受夫田也。

治絲麻以成之。謂之婦功。

布帛婦官之事。

粵無鎛。燕無函。秦無廬。胡無弓車。

此四國者。不置是工也。鎛。田器。詩云。猗乃錢鎛。又曰。其鎛斯攏。

鄭司農云。函。讀如國君含垢之含。函。鎧也。孟子曰。矢人豈不仁

於函人哉。矢人惟恐不傷人。函人惟恐傷人。廬。讀為纒。謂矛戟

柄。竹。攢。秘。或曰。摩。鋼之器。胡。今匈奴。與音越。鎛音博。注及後同。燕音煙。與戶

待直里反。錢子淺反。攏音趙。一音大了反。垢土口反。鎧音代。反纒音盧。下同。纒才官反。李音繁。秘音祕。劉音筆。鋼力庶反。

粵之無鎛也。非無鎛也。夫人而能為鎛也。燕之無函也。非無函也。

夫人而能為函也。秦之無廬也。非無廬也。夫人而能為廬也。胡之無弓車也。非無弓車也。夫人而能為弓車也。

言其丈夫人人皆能作是器。不須國工。粵地塗泥多草蕨。而山出金錫。鑄冶之業。田器尤多。燕近強胡。習作甲冑。秦多細木。善作矜秘。匈奴無屋宅。田獵畜牧。逐水草而居。皆知為弓車。夫徐劉沈音扶蕨音穢劉云穢字之異者近附近之近矜其巾反李其京反畜許又反牧音木又音茂

知者創物

謂始闢端造器物。若世本作者是也。知音智創初亮反依字作初闢音開

巧者述之。守之世。謂之工。

合武之合音也。孟平曰。天人豈下。父子世以相教。

百工之事。皆聖人之作也。

事無非聖人所為也。

樂金以為刃。凝土以為器。作車以行陸。作舟以行水。此皆聖人之所作也。

凝。堅也。故書舟作周。鄭司農云。周當為舟。樂徐劉余灼反。義當作樂。始灼反。

天有時。地有氣。材有美。工有巧。合此四者。然後可以為良。

時寒溫也。氣剛柔也。良善也。合如字。劉音閭。

材美工巧。然而不良。則不時。不得地氣也。

不時。不得天時。

橘踰淮而北為枳。鸚鵡不踰濟。貉踰汶則死。此地氣然也。

鸚鵡。鳥也。春秋昭二十五年。有鸚鵡來巢。傳曰。書所無也。鄭司農云。不踰濟。無妨於中國有之。貉。或為獾。謂善緣木之獾也。汶。

水在魯北。根占氏反。鸚。徐劉音權。公羊傳同。本又作鸚。左傳同。其俱反。錫音飲。濟。子禮反。四瀆水。貉。戶各反。獸名。依字作貉。汶音問。水名。獾音袁。

鄭之刀。宋之斤。魯之削。吳粵之劍。遷乎其地。而弗能為良。地氣然也。

去此地而作之。則不能使良也。削。如字。李思約。思詔二反。

分諸字地理志汝南
郡汝陰故胡國莽
曰汝墳安王詩汝
墳或作坊

唐石經休教書作奇

燕之角。荆之幹。妘胡之筓。吳粵之金錫。此材之美者也。

荆。荆州也。幹。柘也。可以為弓弩之幹。妘胡。胡子之國。在楚旁。筓。矢幹也。禹貢。荆州貢樛幹。柘及籥。籥。柘。故書。筓為籥。杜子春云。妘。讀為焚。成丘之焚。書或為邠。妘胡。地名也。籥。當為筓。筓。讀

為橐。謂箭橐。妘。扶云。反。箭。古老反。注作橐。同。幹。古旦反。或古旱反。標。勅倫反。籥。其隕反。李其轉反。籥。音路。柘。音柘。尚書作柘。音同。邠。彼貧反。

天有時以生。有時以殺。草木有時以生。有時以死。石有時以泐。水有時以凝。有時以澤。此天時也。

言百工之事。當審其時也。鄭司農云。泐。讀如再劫。而後卦之劫。

泐。謂石解散也。夏時盛暑大熱則然。泐。音勒。澤。音亦。李音釋。劫。音

凡攻木之工七。攻金之工六。攻皮之工五。設色之工五。刮摩之工五。搏埴之工二。

攻。猶治也。搏。之言拍也。埴。黏土也。故書。七為十。刮。作抗。鄭司農

云。十當為七。抗。摩之工。謂玉工也。抗。讀為刮。其事亦是也。刮。古八反。搏。李

音團。劉音博。埴。時職反。拍。音百反。黏。女廉反。搏。劉音刮。威音完。李侯管反。

攻木之工。輪輿。弓。廬。匠。車。梓。攻金之工。築。冶。鳧。桌。段。桃。攻皮之工。函。鮑。鞞。韋。表。設色之工。畫。績。鍾。筐。幌。刮。摩之工。玉。柳。雕。矢。磬。搏。埴之工。陶。旻。

事官之屬六十。此職。其五材。三十工。略記其事耳。其曰某人者。以其事名官也。其曰某氏者。官有世功。若族有世業。以氏名官

者也。廬。矛戟矜秘也。國語曰。侏儒扶廬。梓。榎屬也。故書。雕。或為舟。鄭司農云。輪輿。弓。廬。匠。車。梓。此七者。攻木之工。官別名也。孟

子曰。梓匠輪輿。鮑。讀為鮑魚之鮑。書或為鞞。蒼頡篇有鞞。鞞。鞞。讀為歷運之運。幌。讀為芒。芒。禹迹之芒。柳。讀如巾櫛之櫛。旻。讀

為甫始之甫。埴。書或為植。杜子春云。雕。或為舟者。非也。元謂旻

讀如放於此乎之放。

與古稟字段徐丁亂反劉徒亂反韞况萬反劉音運本或作韞甫侏音朱榑古馬反字或作檟韞匹學反劉音僕

有虞氏上陶夏后氏上匠殷人上梓周人上輿。

官各有所尊王者相變也舜至質貴陶器。鯀大瓦棺是也。禹治洪水民降邱宅土卑宮室盡力乎溝洫而尊匠湯放桀疾禮樂之壞而尊梓武王誅紂疾上下失其服飾而尊輿。

鯀音武大音泰卑如字劉音婢盡津况域反。

故一器而工聚焉者車為多。

由所上也。

車有六等之數。

車有天地之象人在其中焉六等之數漢易之三材六畫畫音

車軫四尺謂之一等戈秘六尺有六寸既建而弛崇於軫四尺謂

之二等人長八尺崇於戈四尺謂之三等戈長尋有四尺崇於人四尺謂之四等車戟常崇於戈四尺謂之五等酋矛常有四尺崇於戟四尺謂之六等。

此所謂兵車也軫輿後橫木崇高也八尺曰尋倍尋曰常戈長丈二戈及戟矛皆插車輪鄭司農云弛讀為倚移從風之移謂

著戈於車邪倚也酋發聲直謂矛也。以氏反後同崇本亦作古密字及音殊。長直亮反後放此酋在由反或且州反插。

徐劉初輒反成初洛反輪於綺反劉於寄反車傍也一音起奇反倚於綺反移以氏反下放此著于略反邪似嗟反。

車謂之六等之數。

申言數也。

凡察車之道必自載於地者始也。是故察車自輪始。

先視輪也。自從也。

凡察車之道欲其樸屬而微至不樸屬無以為完久也不微至無

以為戚速也。

樸屬猶附著堅固貌也。齊人有名疾為戚者。春秋傳曰。蓋以操之為已感矣。速疾也。書或作數。鄭司農云。樸讀如子南僕之僕。

微至謂輪至地者少。言其圓甚著地者微耳。著地者微則易轉。故不微至無以為戚數。樸音剝反。劉音僕。一音扶祿反。屬章欲反。下及注同。戚徐劉將六反。李音促。注同。著直略反。下同。操七曹反。數色角反。下同。易以鼓反。

輪已崇則人不能登也。輪已庫則於馬終古登阨也。

已大也。甚也。崇高也。齊人之言終古猶言常也。阨阪也。輪庫則難引。庫音婢。阨徐丈爾反。劉堂何反。李音他。輪人同。大音泰。劉他。阪音反。

故兵車之輪六尺有六寸。田車之輪六尺有三寸。乘車之輪六尺有六寸。

此以馬大小為節也。兵車草路也。田車木路也。乘車玉路金路。

象路也。兵車乘車駕國馬。田車駕田馬。乘繩證反。後乘車皆放此。

六尺有六寸之輪。軹崇三尺有三寸也。加軹與轆焉。四尺也。人長八尺。登下以為節。

此車之高者也。軹與也。鄭司農云。軹專也。轆讀為旃。僕之僕。謂伏兔也。元謂軹。轆末也。此軹與轆并七寸。田車又宜減焉。乘車

之軌廣。取數於此。軌廣八尺。旁出輿亦七寸也。軹音只。轆末也。轆音卜。又音僕。專音衛。旃之然反。僕如字。又音卜。廣音曠。反。後放此。

輪人為輪。斬三材必以其時。

三材所以為轂。輻牙也。斬之以時。材在陽則中冬斬之。在陰則中夏斬之。今世轂用雜榆。輻以檀。牙以樞也。牙音訝。下皆同。中音仲。下中夏同。樞音居。良反。

三材既具。巧者和之。

調其鑿內而合之。鑿在洛反。又曹報反。內如銳反。依字作杓。合音閣。又如字。

轂也者以為利轉也。輻也者以為直指也。牙也者以為固抱也。

利轉者。轂以無有為用也。鄭司農云。牙讀如跛者。訶跛者之訶。

謂輪輻也。世間或謂之罔。書或作輻。輻而久反。劉音。柔李而又反。

輪敝。三材不失職。謂之完。

敝盡而轂輻牙不動。敝婢世反。徐。劉伏滅反。

望而眡其輪。欲其慎爾而下也。進而眡之。欲其微至也。無所取之。取諸園也。

輪。謂牙也。慎。均致貌也。進。猶行也。微。至。至地者少也。非有他也。

園。使然也。鄭司農云。微。至。書或作危。至。故書園。或作員。當為。

園。慎莫歷反。園。于權反。致。直置反。下注。積致同。

望其輻。欲其望爾而纖也。進而眡之。欲其肉稱也。無所取之。取諸易直也。

擊纖。殺小貌也。肉稱。宏殺好也。鄭司農云。擊。讀為紛容擊參之。

擊。元謂如桑螵蛸之蛸。擊音蕭。又色交反。又音朔。李又所咸反。稱。尺證反。注同。易。以鼓反。殺。色界反。劉色例反。下同。一音如字。擊。色交反。夕。

音蕭。劉音朔。參。所林反。螵。戚毗。昭反。劉平亮反。蛸。音蕭。又音消。

望其轂。欲其眼也。進而眡之。欲其慎之。廉也。無所取之。取諸急也。

眼。出大貌也。慎。慢轂之革也。革急。則裹木廉。隅見。鄭司農云。眼。

讀如限切之限。眼。魚懇反。慎。音疇。下同。劉又音濤。李一音持株反。或一音蹈。慢。莫干反。裹。音果。見賢遍反。限。魚懇反。李如字。下同。切音如字。李倉愛反。

眡其綆。欲其蚤之正也。

蚤。當為爪。謂輻入牙中者也。鄭司農云。綆。讀為關東言餅之餅。

謂輪。輻也。元謂輪雖。輻。爪牙必正也。綆。依注音餅。李必善反。又姑杏反。玉篇。云。鄭眾音補。管反。蚤。音爪。下同。餅。必井反。劉本質反。算。劉薄歷反。李又方匹反。一音薄計反。下皆同。牙。劉音雅。

察其蓄蚤不齟。則輪雖敝不匡。

蓄。謂輻入轂中者也。蓄與爪不相侷。乃後輪敝盡不匡刺也。鄭。

司農云。蓄讀如維。廁之廁。謂建輻也。泰山平原所樹立物為蓄。聲如蔽。博立梟基亦為蓄。匡。枉也。蓄側吏反。注及下皆同。鬻五構反。一音偶。危九委反。刺洛葛反。下同。蔽則吏反。臯古

堯反。

凡斬轂之道。必矩其陰陽。

矩。謂刻識之也。故書矩為距。鄭司農云。當作矩。謂規矩也。

陽也者。稹理而堅。陰也者。疏理而柔。是故以火養其陰。而齊諸其陽。則轂雖敝。不斂。

稹。致也。火養其陰。炙堅之也。鄭司農云。稹讀為奠。祭之奠。斂當

作秣。元謂斂。斂暴。陰柔。後必撓減。儻革暴起。稹之忍反。木又作稹。劉依

好角反。劉呼報反。秣。呼報反。暴。步角反。下同。劉步莫反。一音蒲報反。儻。乃孝反。

轂小而長則柞。大而短則摯。

鄭司農云。柞讀為迫。措之措。謂輻間柞狹也。摯讀為繫。謂輻危

摯也。元謂小而長。則蓄中弱。大而短。則轂末不堅。柞。莊百反。摯讀為繫。劉魚列反。厥魚

結反。迫措。莊百反。

是故六分其輪崇。以其一為之牙圍。

六尺六寸之輪。牙圍尺一寸。

參分其牙圍而漆其二。

不漆其踐地者也。漆者七寸三分寸之一。不漆者三寸三分寸

之二。令牙厚一寸三分寸之二。則內外不漆者各一寸也。令。力

呈反。卷內皆同。厚。胡豆反。後放此。

惇其漆內。而中誄之。以為之轂長。以其長為之圍。

六尺六寸之輪。漆內六尺四寸。是為轂長三尺二寸。圍徑一尺

三分寸之二也。鄭司農云。惇者。度兩漆之內。相距之尺寸也。中。丁

仲反。誄。邱勿反。度。待洛反。下度之同。

以其圍之防稍其藪。

梢除也。防三分之一也。鄭司農云。梢讀為桑螵蛸之蛸。藪讀為蜂藪之藪。謂藪空壺中也。元謂此藪徑三寸九分寸之五。壺中當幅蓄者也。蜂藪者。猶言趨也。藪者。眾幅之所趨也。
音倉豆反。空音孔。趨七住反。又七須反。下同。

五分其藪之長。去一以為賢。去三以為軹。

鄭司農云。賢大穿也。軹小穿也。元謂此大穿徑八寸十五分寸之八。小穿徑四寸十五分寸之四。大穿甚大。似誤矣。大穿實五分藪長去二也。去二則得六寸五分之二。凡大小穿皆謂金也。今大小穿金厚一寸。則大穿穿內徑四寸五分之二。小穿穿內徑二寸十五分寸之四。如是乃與藪相稱也。
劉李胡駘反。注同。稱尺證反。下同。
去起呂反。後去一。去二皆同。賢如字。

容藪必直。陳篆必正。施膠必厚。施筋必數。疇必負幹。

鄭司農云。讀容上屬。曰軹容。元謂容者。治藪為之形容也。篆藪約也。疇負幹者。革藪相應。無羸不足。
篆直轉反。數色角反。李色住反。約烏孝反。又如字。

既摩。革色青白。謂之藪之善。

謂丸漆之。乾而以石摩平之。革色青白。善之徵也。
丸如字。又胡喚反。

參分其藪長。二在外。一在內。以置其幅。

藪長三尺二寸者。令幅廣三寸半。則幅內九寸半。幅外一尺九寸。

凡幅量其鑿深。以為幅廣。

廣深相應。則固足相任也。
量音良。下量其數同。鑿曹報反。又如字。後同。深戶端反。不故此。

幅廣而鑿淺。則是以大抗。雖有良工。莫之能固。

抗。搖動貌。抗五骨反。或九活反。

鑿深而輻小。則是固有餘而強不足也。

言輻弱。不勝載之所任也。強其長反。劉其尚反。勝音升。

故竝其輻廣以爲之弱。則雖有重任。輟不折。

言力相稱也。弱蓄也。今人謂蒲本在水中者爲弱。是其類也。鄭

司農云。竝讀如紘。紘之紘。謂度之。竝獲耕反。

參分其輻之長。而殺其一。則雖有深泥。亦弗之濂也。

殺。衰小之也。鄭司農云。濂。讀爲黏。謂泥不黏著輻也。殺色界反。劉色例反。注同。濂依

字力簾反。依注音黏。女廉反。衰。劉初危反。音如字。著。直略反。下附著同。

參分其股圍。去一以爲骹圍。

謂殺輻之數也。鄭司農云。股。謂近輟者也。骹。謂近牙者也。方言

股以喻其豐。故言骹以喻其細。人脰近足者細。於股謂之骹。羊

脰細者亦謂骹。骹。胡飽反。又下教反。李又苦教反。近附近之。近。膠。刑定反。

揉輻必齊。平沈必均。

揉。謂以火槁之。衆輻之直齊如一也。平沈。平漸也。鄭司農云。平

沈。謂浮之水上。無輕重。揉而九反。又音柔。李又奴丑反。音而又反。槁。劉苦老反。沈居趙反。漸子廉反。下同。

直以指牙。牙得則無墊而固。

得。謂偃句鑿內相應也。鄭司農云。墊。楸也。蜀人言楸曰墊。元謂

墊。讀如涅。從木。熱省聲。墊魚列反。依注音涅。乃結反。李一音素結反。偃句音據。鉤內如稅反。楸。素結反。

不得則有墊。必足見也。

必足見。言墊大也。然則雖得。猶有墊。但小耳。見賢通反。注同。

六尺有六寸之輪。綆參分寸之二。謂之輪之固。

輪。算則車行不掉也。參分寸之二者。出於輻股鑿之數也。綆。古穎反。參。七

南反。又音三。掉。徒弔反。

凡爲輪。行澤者欲杼。行山者欲侷。

杼謂削薄其踐地者侷。上下等。杼直呂反。侷亡侯反。劉莫豆反。杼以行澤。則是刀以割塗也。是故塗不附。

附著也。車水不附也。參。卷之七。二音出。其。杼。謂。杼。之。杼。以。行。山。則是。搏。以。行。石。也。是。故。輪。雖。敝。不。甃。於。鑿。

搏。園厚也。鄭司農云。不甃於鑿。謂不動於鑿中也。元謂甃亦敝也。以輪之厚。石雖齧之。不能敝其鑿。旁使之動。搏。徒丸反。李又丈轉反。甃。本又作都音者。李一

凡揉牙外不廉。而內不挫。旁不腫。謂之用火之善。

廉。絕也。挫。折也。腫。癭也。挫。作臥反。李又祖加反。槐。胡罪反。

是故規之以眡其圓也。

輪中規。則圓矣。中。丁仲反。下同。

萬之以眡其匡也。

等為萬。萬。以運輸上。輪中萬。萬。則不匡。刺也。故書萬作禹。鄭司

農云。讀為萬。書或作矩。萬。姜禹反。李又音俱。注同。萬。良主反。劉音流。下文同。李又里俱反。

縣之以眡其輻之直也。

輪輻三十。上下相直。從旁以繩縣之。中繩。則鑿正。輻直矣。縣音懸。後皆同。

直音。值。

水之以眡其平沈之均也。

平。漸其輪。無輕重。則斲材均矣。斲。陟角反。

量其藪以黍。以眡其同也。

黍。滑而齊。以量兩壺。無贏不足。則同。

權之以眡其輕重之侷也。

侷。等也。稱兩輪鈞石同。則等矣。輪有輕重。則引之有難易。易。以歧反。

故可規。可萬。可水。可縣。可量。可權也。謂之國工。

國之名工。

輪人為蓋。達常圍三寸。

圍三寸。徑一寸也。鄭司農云。達常蓋斗柄。下入杠中也。杠音江。

程圍倍之六寸。

圍六寸。徑二寸。足以含達常。鄭司農云。程蓋杠也。讀如丹桓宮。

楹之楹。程讀為楹音盈。

信其程圍。以為部廣部廣六寸。

廣謂徑也。鄭司農云。部蓋斗也。信音申。廣音曠。反。劉音徑下同。

部長二尺。

謂斗柄達常也。

程長倍之四尺者二。

杠長八尺。謂達常以下也。加達常二尺。則蓋高一丈。立乘也。

十分寸之一。謂之枚。

為下起數也。枚一分。故書十與上二合為卅字。杜子春云。當

為四尺者二十。十分寸之一。為于偽反。下為兩同。

部尊一枚。

尊高也。蓋斗上隆高。高一寸也。

弓鑿廣四枚。鑿上二枚。鑿下四枚。

弓蓋僚也。廣大也。是為部厚一寸。鑿才報反。僚音老。劉力報反。

鑿深二寸有半。下直二枚。鑿端一枚。

鑿深對為五寸。是以不傷達常也。下直二枚者。鑿空下正。而上

低二分也。其弓蓄則撓之。平剡其下二分。而內之。欲令蓋之尊

終平。不蒙撓也。端內題也。空音孔。蓄側吏反。劉音厠。撓乃教反。剡以冉反。又才冉反。

弓長六尺。謂之庇軹。五尺。謂之庇輪。四尺。謂之庇軫。

底。覆也。故書。底作祕。杜子春云。祕當為底。謂覆幹也。元謂軹。轂末也。輿廣六尺六寸。兩轂并六尺四寸。旁減軌內七寸。則兩軹之廣。凡丈七尺六寸也。六尺之弓。倍之。加部廣。凡丈二尺六寸。有宇曲之減。可覆軹不及幹。底必二反。幹或作幹。俱音管。

參分弓長而採其一。

參分之。持長撓短。短者近部而平。長者為宇曲也。六尺之弓。近部二尺。四尺為宇曲。近附近之近。

參分其股圍去一以為蚤圍。

蚤當為爪。以弓鑿之廣為股圍。則寸六分也。爪圍一寸十五分寸之一。蚤音爪。

參分弓長以其一為之尊。

尊。高也。六尺之弓。上近部平者二尺。爪末下於部二尺。二尺為

句。四尺為弦。求其股。股十二除之。面三尺幾半也。幾音祈。

上欲尊而宇欲卑。

上。近部平者也。隕下曰宇。卑音婢。下同。隕。大回反。

上尊而宇卑。則吐水疾而雷遠。

蓋者。主為雨設也。乘車無蓋。禮所謂潦車。謂蓋車與。露力又反。潦音老。與音餘。

蓋已崇則難為門也。蓋已卑。是蔽目也。是故蓋崇十尺。

十尺。其中正也。蓋十尺。宇二尺。而人長八尺。卑於此。蔽人目。

良蓋弗冒弗紘。殷畝而馳。不隊。謂之國工。

隊。落也。善蓋者。以橫馳於壘上。無衣若無紘。而弓不落也。隊音隱。直類。

與人為車。輪崇。車廣。衡長。參如一。謂之參稱。

稱。猶等也。車。輿也。衡之長。容兩服。稱尺證。反。注同。

參分車廣去一以為隧。

兵車之隧四尺四寸。鄭司農云。隧謂車與深也。讀如鑽燧改火之燧。元謂讀如遂字之遂。隧雖遂反。注遂同。又音遂。注燧同。鑽作官反。

參分其隧一在前二在後以揉其式。

兵車之式深尺四寸三分寸之二。

以其廣之半為之式崇。

兵車之式高三尺三寸。

以其隧之半為之較崇。

較兩輪上出式者。兵車自較而下。凡五尺五寸。故書較作權。杜

子春云。當為較。較古學反。輪於綺反。劉於既反。下同。權音角。

六分其廣以一為之軫圍。

軾與後橫者也。兵車之軾圍尺一寸。

參分軾圍去一以為式圍。

兵車之式圍七寸三分寸之一。

參分式圍去一以為較圍。

兵車之較圍四寸九分寸之八。

參分較圍去一以為軾圍。

兵車之軾圍三寸二十七分寸之七。軾輪之植者衡者也。與轂

末同名。植直吏反。下同。

參分軾圍去一以為鞅圍。

兵車之鞅圍二寸八十一分寸之十四。鞅式之植者衡者也。鄭

司農云。鞅讀如繫綴之綴。謂車與輪立者也。立者為鞅。橫者為

軾。書鞅或作軾。元謂鞅者以其鄉人為名。軾音對。又張歲反。李一音都回反。綴張歲反。輪劉音領。又音零。

下同。鄉許亮反。

圓者中規。方者中矩。立者中縣。衡者中水。直者如生焉。繼者如附焉。

治材居材。如此乃善也。如生。如木從地生。如附。如附枝之宏殺也。中。于仲反。下皆同。殺。色界反。

凡居材大與小無并。大倚小則摧。引之則絕。

并。偏邪相就也。用力之時。其大并於小者。小者強不堪。則摧也。其小并於大者。小者力不堪。則絕也。

棧車欲奔。

為其無革鞅。不堅。易圯壞也。士乘棧車。棧。土板反。劉才產反。奔。劉於驗反。以鼓反。圯。勅白反。

飾車欲侈。

飾車。謂革鞅輿也。大夫以上革鞅輿。故書侈作移。杜子春云。當

為侈。

輈人為輈。

輈。車轅也。詩云。五檟梁輈。輈。張留反。方言云。楚衛之間。輈謂之輈。檟。音木。本又作輈同。

輈有三度。軸有三理。

目下車度深淺之數。

國馬之輈深四尺有七寸。

國馬。謂種馬。戎馬。齊馬。道馬。高八尺。兵車乘車。軹崇三尺有三寸。加軹與鞮七寸。又并此輈深。則衡高八尺七寸也。除馬之高。則餘七寸為衡頸之間也。鄭司農云。深四尺七寸。謂輈曲中。

勇反。齊側皆反。輈音。卜。舊方木反。又音僕。

田馬之輈深四尺。

田車軹崇三尺一寸半。并此輈深為七尺一寸半。今田馬七尺。

衡頸之閒亦七寸。則軫與轆五寸半。則衡高七尺七寸。駑馬之軾深三尺有三寸。

輪軾與軫轆大小之咸。率寸半也。則駑馬之車。軾崇三尺。加軫與轆四寸。又并此軾深。則衡高六尺七寸也。今駑馬六尺。除馬之高。則衡頸之閒亦七寸。

軸有三理。一者以為媿也。

咸本又作減。同洽斬反。率音類。又音律。下同。

無節目也。

二者以為久也。

堅刃也。

三者以為利也。

滑密。

軾前十尺而策半之。

謂軾軾以前之長也。策御者之策也。十。或作七。合七為茲。四尺七寸為鉤。以求其股。股則短矣。七非也。鄭司農云。軾謂式前也。書或作軾。元謂軾是軾。漢也。謂輿下三面之材。軾式之所封。持

車正也。

軾劉音犯。注同。軾音犯。對音樹。

凡任木。

目車持任之材。

任正者。十分其軾之長。以其一為之圍。衡任者。五分其長。以其一為之圍。小於度。謂之無任。

任正者。謂輿下三面材持車正者也。軾軾前十尺。與隧四尺四寸。凡丈四尺四寸。則任正之圍。尺四寸五分之二。衡任者。謂兩軾之閒也。兵車乘車。衡圍一尺三寸五分之一。無任。言其不勝任。

隧雖遂反。軾於革反。勝音升。

為之圍

五分其軫間以其一為之軸圍。

軸圍亦一尺三寸五分寸之一。與衡任相應。亦一。無其言其

十分其軾之長以其一為之當兔之圍。

軾當伏兔者也。亦圍尺四寸五分寸之二。與任正者相應。尺四

參分其兔圍去一以為頸圍。

頸前持衡者。圍九寸十五分寸之九。衡上者正公其長以其一

五分其頸圍去一以為踵圍。

踵後承軾者也。圍七寸七十五分寸之五十一。

凡揉軾欲其孫而無弧深。

孫順理也。杜子春云。弧讀為淨而不汗之汗。元謂弧木弓也。凡

弓引之中參中參深之極也。揉軾之倨句如二可也。如三則深

傷其力。孫音遜。注同。弧音胡。杜音烏。汗李音烏。一音紆。

今夫大車之轅擊其登又難。既克其登其覆車也必易。此無故。惟轅直且無撓也。

大車牛車也。擊軻也。登上阪也。克能也。去音符。擊竹二反。覆芳服反。易以

音弔。或竹二反。上時掌反。下登上也。

是故大車平地既節軒擊之任。及其登阨不伏其轅。必益其牛。此

無故。唯轅直且無撓也。

阨阪也。故書伏作偪。杜子春云。偪當作伏。縊二臂反。劉一計反。偪音逼。

故登阨者。倍任者也。猶能以登及其下阨也。不援其邸。必緝其牛

後。此無故。唯轅直且無撓也。

倍任用力倍也。故書緝作鯁。鄭司農云。鯁讀為緝。關東謂紂為

緝。鯁魚字。援音袁。邸丁禮反。緝音秋。鯁音秋。與緝同。

是故軾欲頎典。

願典堅刃貌。鄭司農云。願讀為懇。典讀為殄。駟馬之轅。率尺所一縛。懇典似謂此也。願苦很反。典音殄。又勅殄反。注同。

輶深則折。淺則負。

揉之大深。傷其力。馬倚之則折也。揉之淺則馬善負之。倚於綺反。

輶注則利。準。利準則久。和則安。

故書準作水。鄭司農云。注則利水。謂轅脊上雨注。令水去利也。元謂利水重讀。似非也。注則利。謂輶之揉者。形如注星。則利也。

準則久。謂輶之在輿下者。平如準。則能久也。和則安。注與準者。

和人乘之則安。準音水。又如字。下及注皆同。重直用反。又直龍反。

輶欲弧而無折。經而無絕。

揉輶大深則折也。經亦謂順理也。

進則與馬謀。退則與人謀。

言進退之易。與人馬之意相應。馬行主於進。人則有當退時。終日馳騁。左不捷。

杜子春云。捷讀為蹇。左面不便。馬苦蹇。輶調善。則馬不蹇也。書

捷或作券。元謂券。今倦字也。輶和。則久馳騁。載在左者不罷倦。

尊者。在左。捷杜音蹇。鄭音倦。便婢面反。罷音皮。

行數千里。馬不契需。

鄭司農云。契讀為爰。契我龜之契。需讀為畏。需之需。謂不傷蹄。

不需道里。契苦結反。注同。需音須。又乃亂反。注同。

終歲御衣。衽不敝。

衽謂裳也。衽而甚反。又而鳩反。

此唯輶之和也。

和則安。是以然也。謂進則與馬謀而下。

勸登馬力。

登上也。轉和勸馬用力。

馬力既竭，轉猶能一取焉。

馬止轉尚能一前取道，喻易進。

良轉環澗，自伏兔不至軌七寸。軌中有澗，謂之國轉。

伏兔至軌，蓋如式深。兵車乘車式深尺四寸三分寸之二。澗下

至軌七寸，則是半有澗也。轉有筋膠之被，用力均者，則澗遠。鄭

司農云：澗讀為澗，酒之澗。環澗謂漆沂鄂如環。澗子召反，李音在學反。被皮寄反，沂魚斤反，鄂

反。五各

軫之方也，以象地也。蓋之圓也，以象天也。輪輻三十，以象日月也。蓋弓二十有八，以象星也。

輪象日月者，以其運行也。日月三十日而合宿。

龍旂九旒，以象大火也。

交龍為旂，諸侯之所建也。大火，蒼龍宿之心，其屬有尾尾九星。

旒音留，宿音秀，下同。

鳥旟七旒，以象鶉火也。

鳥隼為旟，州里之所建。鶉火，朱鳥宿之柳，其屬有星，星七星。

熊旗六旒，以象伐也。

熊虎為旗，師都之所建。伐，屬白虎宿，與參連體而六星。

伐如字，劉扶廢反，參

龜蛇四旒，以象營室也。

龜蛇為旒，縣鄙之所建。營室，元武宿，與東璧連體而四星。

弧旌枉矢，以象弧也。

觀禮曰：侯氏載龍旂，弧韜，則旌旗之屬，皆有弧也。弧以張繆之

說文云：作五與大，行人上公九游，侯伯七游，子男五游，后

蛇當作繞

幅有衣謂之鞬。又為設矢。象弧星有矢也。妖星有枉矢者。蛇行有尾。因此云枉矢。蓋畫之。鞬音獨。慘所銜反。本又作繆。同。為子偽反。攻金之工。築氏執下齊。冶氏執上齊。鳧氏為聲。栗氏為量。段氏為鑄器。桃氏為刃。

多錫為下齊。大刀削殺矢鑿燧也。少錫為上齊。鍾鼎斧斤戈戟也。聲。鍾錙于之屬。量。豆區。鬴也。鑄器。田器。錢。鑄之屬。刃。大刀。刀劍之屬。齊才細反。下及注皆同。段子亂反。削如字。李音笑。下同。燧音遂。錙音淳。區鳥侯反。鬴音輔。錢子淺反。

金有六齊。目和金之品數。

六分其金而錫居一。謂之鍾鼎之齊。五分其金而錫居一。謂之斧斤之齊。四分其金而錫居一。謂之戈戟之齊。參分其金而錫居一。謂之大刀之齊。五分其金而錫居二。謂之削殺矢之齊。金錫半。謂

之鑿燧之齊。

鑿燧。取水火於日月之器也。鑿亦鏡也。凡金多錫。則忍白且明也。忍音刃。

築氏為削。長尺博寸。合六而成規。

今之書刀。

欲新而無窮。

謂其利也。鄭司農云。常如新。無窮已。

敝盡而無惡。

鄭司農云。謂鋒鏘俱盡。不偏索也。元謂刃也。脊也。其金如一。雖

至敝盡。無瑕惡也。鏘五各反。

冶氏為殺矢。刃長寸圍寸。鋌十之重三垸。

殺矢與戈戟異齊。而同其工。似補脫誤在此也。殺矢。用諸田獵

之矢也。鋌讀如麥秀。鋌之鋌。鄭司農云。鋌箭足入橐中者也。坵量名。讀為丸。鋌徒頂反。坵音丸。齊才細反。橐音老反。

戈廣二寸。內倍之。胡三之。援四之。

戈。今句子戟也。或謂之鷄鳴。或謂之擁頸。內謂胡以內接秘者也。長四寸。胡六寸。援八寸。鄭司農云。援直刃也。胡其子。句古侯反。下句兵詞。

秘音

已倨則不入。已句則不決。長內則折前。短內則不疾。

戈。句兵也。主於胡也。已倨謂胡微直而邪多也。以啄人則不入。已句謂胡曲多也。以啄人則創不決。胡之曲直。鋒本必橫。而取圍於磬折前。謂援也。內長則援短。援短則曲於磬折。曲於磬折則引之與胡竝鉤。內短則援長。援長則倨於磬折。倨於磬折則引之不疾。邪似嗟反。啄。丁角反。橫。劉華孟反。又如字。折之設反。

是故倨句外博

博廣也。倨之外。胡之裏也。句之外。胡之表也。廣其本以除四病而使用也。俗謂之曼胡似此。便婢面反。曼莫干反。

重三鋒

鄭司農云。鋒量名也。讀為刷。元謂許叔重說文解字云。鋒。緩也。今東萊稱或以大半兩為鈞。十鈞為環。環重六兩。大半兩。緩鋒。

似同矣。則三鋒為一斤四兩。

鈞色劣反。又音考。或音環。緩戶關反。又子眷反。稱只證反。

戟廣寸有半寸。內三之。胡四之。援五之。倨句中矩。與刺重三鋒。

戟。今三鋒戟也。內長四寸半。胡長六寸。援長七寸半。三鋒者。胡

直中矩。言正方也。鄭司農云。刺謂援也。元謂刺者。著秘直前如

鐔者也。戟胡。橫貫之。胡中。矩則戟之身有磬折與。中。子仲反。注同。刺。七賜反。注同。著直。

暑反。鐔。祖陶反。劉。徂陶反。折與音餘。

桃氏爲劔臘廣二寸有半寸。

臘謂兩刃。臘方闕反音。獵李音類反。

兩從半之。

鄭司農云。謂劔脊兩面殺趨鏐。

以其臘廣爲之莖圍長倍之。

鄭司農云。莖謂劔夾人所握。鐔以上也。元謂莖在夾中者。莖長五寸。莖戶耕反。古協反。又古洽反。下同。鐔咸音淫。徐劉音尋。一音徒南反。

中其莖設其後。

鄭司農云。中謂穿之也。元謂從中以卻稍大之也。後大則於把

易制。把劉音霸。嚴必。雅反。易以政反。

參分其臘廣去一以爲首廣而圍之。

首圍其徑一寸三分寸之二。

身長五其莖長重九銜謂之上制上士服之身長四其莖長重七銜謂之中制中士服之身長三其莖長重五銜謂之下制下士服之。

上制長二尺重三斤十二兩中制長二尺五寸重二斤十四兩三分兩之二下制長二尺重二斤一兩三分兩之一此今之匕首也人各以其形貌大小帶之此士謂國勇力之士能用五兵者也樂記曰武王克商裨冕搢笏而虎賁之士說劔。裨婢支反劉音卑。笏音忽賁音

奔說吐活反。劉詩悅反。

鳧氏爲鍾兩樂謂之銑。

故書樂作樂。杜子春云當爲樂。書亦或爲樂。銑鍾口兩角。變本又作鸞力

端反銑先典反。

銑閒謂之于于上謂之鼓鼓上謂之鉦鉦上謂之舞。

司豐冬官

桃氏 鳧氏

三

福禮堂

此四名者。鍾體也。鄭司農云。于。鍾唇之上祛也。鼓所擊處。祛音徒。祛邱書。

反。徐邱庶反。

舞上謂之甬。甬上謂之衡。

此二名者。鍾柄。甬音勇。

鍾縣謂之旋。旋蟲謂之幹。

旋屬鍾柄。所以縣之也。鄭司農云。旋蟲者。旋以蟲為飾也。元謂

今時旋有蹲熊盤龍辟邪。旋如字。李信犬反。蹲音存。盤畔干反。辟必亦反。邪似差反。

鍾帶謂之篆。篆閒謂之枚。枚謂之景。

帶所以介其名也。介在于鼓鈺舞甬衡之間。凡四。鄭司農云。枚。

鍾乳也。元謂今時鍾乳。俠鼓于舞。每處有九。面三十六。篆直。轉反。

于上之攓謂之隧。

攓所擊之處。攓弊也。隧在鼓中。窆而生光。有似夫隧。攓音靡。劉亡奇。又。莫賀反。隧。

音遂。窆。劉鳥車反。徐於。蛙反。又於。丰反。犬。首符。

十分其鈺。去二以為鈺。以其鈺為之鈺閒。去二分以為之鼓閒。以其鼓閒為之舞脩。去二分以為舞廣。

此言鈺之徑。居鈺徑之八。而鈺閒與鈺之徑相應。鼓閒又居鈺徑之六。與舞脩相應。舞脩舞徑也。舞上下促。以橫為脩。從為廣。舞廣四分。今亦去徑之二分以為之閒。則舞閒之方。恆居鈺之四也。舞閒方四。則鼓閒六亦其方也。鼓六鈺六舞四。此鍾口十者。其長十六也。鍾之大數。以律為度。廣長與圓徑。假設之耳。其鑄之則各隨鍾之制。為長短大小也。凡言閒者。亦為從篆以介之。鈺閒亦當六。今時鍾或無鈺閒。從子容反。下同。

以其鈺之長為之甬長。

并衡數也。數色。主文。

以其甬長為之圍。參分其圍去一以為衡圍。

衡居甬上又小。

參分其甬長。二在上。一在下。以設其旋。

令衡居一分。則參分旋亦二在上。一在下。以旋當甬之中央。是其正。

薄厚之所震動。清濁之所由出。侈弇之所由興。有說。

說猶意也。故書侈作移。鄭司農云。當為侈。說徐始銳反。注同。

鍾已厚則石。

大厚則聲不發。大音泰。劉他賀反。下同。

已薄則播。

大薄則聲散。

侈則柞。

弁則鬱。

聲不舒揚。

長甬則震。

鍾掉則聲不正。掉徒弔反。

是故大鍾十分其鼓閒。以其一為之厚。小鍾十分其鉦閒。以其一為之厚。

言若此。則不石不播也。鼓鉦之間同方。而令宜異。又十分之一。猶大厚皆非也。若言鼓外鉦外則近之。鼓外二。鉦外一。近附近之。

鍾大而短。則其聲疾而短聞。

淺則躁。躁易竭也。闕音問。下同。易以鼓反。

鍾小而長。則其聲舒而遠聞。

深則安。安難息。

為遂六分其厚。以其一為之深而圓之。

厚。鍾厚。深謂室之也。其室圓。故書圓。或作圍。杜子春云。當為圓。栗氏為量。改煎金錫則不耗。

消凍之精。不復咸也。栗。古文或作歷。元謂量。當與鍾鼎同齊。工

異者。大器。凍音練。下同。復。扶又反。咸。洽。斬反。本亦作減。齊才計反。

不耗。然後權之。

權。謂稱分之也。雖異。澶。用金必齊。稱尺。謹反。

權之。然後準之。

準。故書。或作水。杜子春云。當為水。金器有孔者。水入孔中。則當重也。元謂準。擊平正之。又當齊大小。

準之。然後量之。

鑄之於法中。也。量。讀如量人之量。

量之。以為鬴。深尺。內方尺。而圓其外。其實一鬴。

以其容為之名也。四升曰豆。四豆曰區。四區曰鬴。鬴六斗四升也。鬴十則鍾。方尺。積千寸。於今粟米。澶少二升八十一分升之。二十二。其數必容鬴。此言內方耳。圓其外者。謂之唇。

其鬻一寸。其實一豆。

故書鬻作辱。杜子春云。當為鬻。謂覆之。其底深一寸也。鬻徒門反。徐劉徒恩。

反覆方。服反。

其耳三寸。其實一升。

耳。在旁可舉也。

重一鈞。

重三十斤。

其聲中黃鍾之宮。

應律之首。中子仲反應。應對之應。

槩而不稅。

鄭司農云。令百姓得以量而不租稅。槩。槩也。應。應也。

其銘曰。時文思索。允臻其極。

銘刻之也。時。是也。允。信也。臻。至也。極。中也。言是文德之君。思求

可以為民立法者。而作此量。信至於道之中。素所自反求也。臻。劍中反為子偽反。

嘉量既成。以觀四國。

以觀示四方。使放象之。觀。古亂反。示也。又如。字注同。放。方往反。

永啓厥後。茲器維則。

永。長也。厥。具也。茲。此也。又。長啓道其子孫。使法則。此器長用之。

道音

凡鑄金之狀。

故書狀作壯。杜子春云。當為狀。謂鑄金之形狀。

金與錫。黑濁之氣竭。黃白次之。黃白之氣竭。青白次之。青白之氣竭。青氣次之。然後可鑄也。

消凍金錫精纒之候。

段氏

函人為甲。犀甲七屬。兕甲六屬。合甲五屬。

屬。讀如灌。注之注。謂上旅下旅。札續之數也。革。堅者。札。長。鄭司農云。合甲。削革裏肉。但取其表。合以為甲。屬。之。樹。反。下。及。注。同。合。如。字。舊。音。闕。注。同。

犀甲壽百年。兕甲壽二百年。合甲壽三百年。

革。堅者。又。支。久。

凡為甲。必先為容。

服者之形容也。鄭司農云。容謂象式。

然後制革。

裁制札之廣袤。言二百平合甲。言三百平。

權其上旅與其下旅而重若一。

鄭司農云。上旅謂要以上。下旅謂要以下。要於遙。反下同。

以其長為之圍。

圍謂札要廣厚。

凡甲鍛不摯則不堅。已敝則撓。

鄭司農云。鍛。鍛革也。摯。請質也。鍛革大孰。則革敝無強。曲撓也。

元謂摯之言致。鍛丁亂反。摯音至。大音泰。劉菟俄反。致直置反。下同。

凡察革之道。眡其鑽空。欲其怨也。

鄭司農云。窻。小孔貌。怨。讀為苑。苑。彼北林之苑。鑽。作官反。空音孔。又如字。下同。怨於阮反。或云司農。

音鬱。

眡其裏。欲其易也。

無敗蕤也。易以歧反。下同。蕤音穢。本或作微。

眡其朕。欲其直也。

鄭司農云。朕。謂革制。朕直。忍反。

橐之。欲其約也。

鄭司農云。謂卷置橐中也。春秋傳曰。橐甲而見子南。橐音羔。劉古道。反。卷。眷勉反。下

文同。

舉而眡之。欲其豐也。

豐大。

衣之。欲其無齟也。

鄭司農云。齟。謂如齒齟。齟於既反。齟戶界反。

眡其鑽空而窻則革堅也。眡其裏而易則材更也。眡其朕而直則制善也。囊之而約則周也。舉之而豐則明也。衣之無齟則變也。
周密致也。明有光耀。鄭司農云。更善也。變隨人身便利。更音庚。便鮑人之事。

鮑。故書或作鞫。鄭司農云。蒼頡篇有鞫。鞫。鞫匹學反。劉音樸。頡戶結反。鞫人充反。

望而眡之。欲其茶白也。
韋革遠視之。當如茅莠之色。茶音徒。莠音酉。又音秀。

進而握之。欲其柔而滑也。

謂親手煩擗之。擗人專反。劉而垂反。或如詢反。

卷而搏之。欲其無弛也。

鄭司農云。卷讀為可。卷而懷之之卷。搏讀為縛。一如瑱之縛。謂卷縛韋革也。弛讀為既。是而弛之之弛。無弛。謂革不韞。或除面反。

下同。縛直轉反。瑱他見反。本或作顛。音同。麟音虧。又許皮反。

眡其著。欲其淺也。

鄭司農云。謂郭韋革之札。入韋革淺緣其邊也。元謂韋革調善者。鋪著之。雖厚如薄然。著直略反。下眡其著同。札側八反。劉側列反。鋪普吳反。又音孚。著之直略反。又丁略反。

察其線。欲其藏也。

故書線或作綜。杜子春云。綜當為糸旁泉。讀為緹。謂縫革之縷。線息賤反。注緹同。

革欲其茶白。而疾澣之。則堅。

鄭司農云。韋革不欲久居水中。澣戶管反。

欲其柔滑。而脛脂之。則需。

故書需作需。鄭司農云。脛讀如沾。渥之渥。需讀為柔需之需。謂厚脂之。韋革柔需。脛於角反。劉音屋。需入充反。注同。需而隨反。又人充反。渥於角反。

引而信之。欲其直也。信之而直。則取材正也。信之而在。則是一方緩一方急也。若苟一方緩一方急。則及其用之也。必自其急者先裂。若苟自急者先裂。則是以博為棧也。

鄭司農云。棧讀為翦。謂以廣為狹也。元謂翦者。如倭淺之倭。或者讀為羊豬彘之彘。信音申。劉音新。下皆同。棧音踐。或山箭反。倭音踐。劉仕顯反。彘殘與周易彘彘之字同。亦音素干反。不知其義。或云。字則如沈釋而羊豬彘之語未見。出處俗。謂羊豬脂為脯。音素干反。豈取此乎。按周禮注殘餘字。本多作彘。宜依殘音。

卷而搏之。而不弛。則厚薄序也。序舒也。謂其革均也。

眡其著而淺。則革信也。

信無縮緩。

察其線而藏。則雖敝不甌。

甌。故書或作鄰。鄭司農云。鄰讀為磨。而不磷之磷。謂韋革縫縷。

沒藏於韋革中。則雖敝縷不傷也。甌音吝。或作鄰音同。注同。

鞞人為臯陶。

鄭司農云。鞞書或為鞞。臯陶鼓木也。元謂鞞者。以臯陶名官也。

鞞即陶字。從革。鞞况刃反。衆家竝音運。鞞音陶。徒刀反。

長六尺有六寸。左右端廣六寸。中尺厚三寸。

版中廣頭狹為穹隆也。鄭司農云。謂鼓木一判者。其兩端廣六寸。而其中央廣尺也。如此乃得有腹。穹起弓反。下同。

穹者三之一。

鄭司農云。穹讀為志無空邪之空。謂鼓木腹穹隆者。居鼓三之一也。元謂穹。讀如穹蒼之穹。穹隆者。居鼓面三分之一。則其鼓

四尺者。版穹一尺三寸三分寸之一也。倍之為二尺六寸三分寸之二。加鼓四尺穹之徑六尺六寸三分寸之二也。此鼓合二

寸之二。加鼓四尺穹之徑六尺六寸三分寸之二也。此鼓合二

十版。邪似嗟反。

上三正。

鄭司農云。謂兩頭一平。中央一平也。元謂三。讀當為參。正直也。參直者。穹上一直。兩端又直。各居二尺二寸。不弧曲也。此鼓兩面。以六鼓差之。賈侍中云。晉鼓大而短。近晉鼓也。以晉鼓鼓金奏。三音參。七南反。近附近之近。

鼓長八尺。鼓四尺。中圍加三之一。謂之鼗鼓。

中圍加三之一者。加於面之圍以三分之一也。面四尺。其圍十二尺。加以三分一四尺。則中圍十六尺。徑五尺三寸三分寸之一也。今亦合二十版。則版穹六寸三分寸之二耳。大鼓謂之鼗。以鼗鼓鼓軍事。鄭司農云。鼓四尺。謂革所蒙者廣四尺。音庚云反。又作鼗。皆同。

為臯鼓。長尋有四尺。鼓四尺。倨句磬折。

以臯鼓鼓役事。磬折。中曲之。不參正也。中圍與鼗鼓同。以磬折為異。

凡冒鼓。必以啓蟄之日。

啓蟄。孟春之中也。蟄蟲始聞雷聲而動。鼓所取象也。冒。蒙鼓以革。

良鼓。瑕如積環。

革調急也。

鼓大而短。則其聲疾而短聞。

聞音聞。下同。

鼓小而長。則其聲舒而遠聞。

韋氏。闕。

裘氏。闕。

司豐冬官

韋氏 裘氏 畫饋

三

福禮堂

畫績之事。雜五色。東方謂之青。南方謂之赤。西方謂之白。北方謂之黑。天謂之元。地謂之黃。青與白相次也。赤與黑相次也。元與黃相次也。

此言畫績六色所象。及布采之第次。績以為衣。

青與赤謂之文。赤與白謂之章。白與黑謂之黼。黑與青謂之黻。五采備謂之繡。

此言刺繡采所用。繡以為裳。

土以黃。其象方。天時變。

古人之象。無天地也。為此記者。見時有之耳。子家駒曰。天子曆天。意亦是也。鄭司農云。大時變謂畫天。隨四時色。

火以圓。

鄭司農云。為圓形似火也。元謂形如半環。然在裳。環音。

山以章。水以龍。

章讀為獐。獐山物也。在衣。齊人謂麋為獐。龍水物。在衣。獐音章。麋俱倫反。

所謂華蟲也。在衣。蟲之毛鱗有文采者。

雜四時五色之位以章之。謂之巧。

章明也。績繡皆用五采鮮明之。是為巧。

凡畫績之事。後素功。

素。白采也。後布之。為其易漬汗也。不言繡。繡以絲也。鄭司農說以論語曰。績事後素。為子偽反。易以豉反。

鍾氏染羽。以朱湛丹秫。三月而熾之。

鄭司農云。湛。漬也。丹。秫。赤粟。元謂湛。讀如漸。車帷裳之漸。熾。炊也。羽。所以飾旌旗。及王后之車。湛音潛反。或子鳩反。又音鳩。秫音述。漸音潛反。下區漸同。

淳而漬之。

淳沃也。以炊下湯沃其熾。蒸之以漬羽。漬猶染也。
淳章均反。注及下同。

三入為纁。五入為緹。七入為緇。

染纁者。三入而成。又再染以黑。則為緹。緹今禮俗文作爵。言如爵頭色也。又復再染以黑。乃成緇矣。鄭司農云。以論語曰。君子

不以紺緹飾。又曰。緇衣羔裘。爾雅曰。一染謂之緇。再染謂之窳。

三染謂之纁。詩云。緇衣之宜兮。元謂此同色耳。染布帛者。染人

掌之。凡元色者。在緹緇之間。其六入者與。
緇許云反。緹側雷反。劉祖侯反。復扶又反。紺古闇反。緇倉相反。

范倉亂反。窳勅貞反。本又作經。亦作類。與音餘。

筐人。

幌氏。凍絲。以澆水。濕其絲。七日。去地尺暴之。

故書澆作澆。鄭司農云。澆水。溫水也。元謂澆水。以灰所澆水也。

區。漸也。楚人曰澆。齊人曰浚。
幌音茫。澆音練。下同。澆書銳反。澆烏豆反。李又烏侯反。暴步卜反。劉步莫反。下同。澆劉音肩。一音奴。

短反。澆于禮反。澆烏承反。又于偽反。一音乃罪反。

晝暴諸日。夜宿諸井。七日七夜。是謂水凍。

宿諸井。縣井中。

凍帛。以欄為灰。渥淳其帛。實諸澤器。淫之以蜃。

渥讀如繪。人渥菅之渥。以欄木之灰。漸釋其帛也。杜子春云。淫當為涅。書亦或為湛。鄭司農云。澤器。謂滑澤之器。蜃謂灰也。土

冠禮曰。素積白履。以魁柎之。說曰。魁。蛤也。周官亦有白盛之蜃。

蜃。蛤也。元謂淫薄粉之。令帛白。蛤。今海旁有焉。
欄音練。李又來踐反。或音蘭。渥烏豆反。與澆同。

注渥菅同。蜃常軫反。繪似陵反。菅古顏反。澆于潛反。冠古亂反。履九具反。魁古迴反。又作魁。柎方于反。蛤古盍反。粉如字。劉方問反。

清其灰。而盥之。而揮之。

清。澄也。於灰澄而出。盥。盥也。盥而揮去其蜃。
盥音鹿。揮音揮。去起呂反。

而沃之而盥之而塗之而宿之

更渥淳之。

明日沃而盥之。

朝更沃。至夕盥之。又更沃。至旦盥之。亦七日。如漚絲也。朝此一字皆朝廷。

晝暴諸日。夜宿諸井。七日七夜。是謂水凍。

玉人之事。鎮圭。尺有二寸。天子守之。命圭九寸。謂之桓圭。公守之。命圭七寸。謂之信圭。侯守之。命圭七寸。謂之躬圭。伯守之。

命圭者。王所命之圭也。朝覲執焉。居則守之。子守穀璧。男守蒲璧。不言之者。闕耳。故書或云命圭五寸。謂之躬圭。杜子春云。當

為七寸。元謂五寸者。璧文之闕亂存焉。信身。朝直。遙反。下皆同。

天子執冒四寸。以朝諸侯。

名玉曰冒者。言德能覆蓋天下也。四寸者。方以尊接卑。以小為貴。

天子用全。上公用龍。侯用瓚。伯用將。

鄭司農云。全。純色也。龍。當為龙。龙。謂雜色。元謂全。純玉也。瓚。讀為餐。餐之。屬龍。瓚。將。皆雜名也。卑者下尊。以輕重為差。玉多則

重。石多則輕。公侯四玉一石。伯子男三玉二石。龍莫江反。瓚。才早反。下同。司農音瓚。將。如字。劉

音陽。瓚之。然反。屬作旦反。下。遐嫁反。

繼子男執皮帛。

謂公之孤也。見禮。次子男。費用束帛。而以豹皮表之為飾。天子

之孤。表帛以虎皮。此說玉及皮帛者。遂言見天子之用費。見禮。賢同。遍反。下。

天子圭中必。

必讀如鹿車緝之緝。謂以組約其中央。為執之以備失隊。必府結反。威如

字。緝劉府結反。沈音畢。云劉音非也。按北俗今猶有此語音如劉首。蓋古語乎。劉音未失。組約如字。劉阿駭反。為子偽反。隊直類反。

四圭。尺有二寸。以祀天。

郊天。所以禮其神也。典瑞職曰。四圭有邸。以祀天。旅上帝。邸于禮反。又音

帝下

大圭。長三尺。杼上。終葵首。天子服之。

王所搢大圭也。或謂之琕。終葵。椎也。為椎於其杼上。明無所屈也。杼。綯也。相玉書曰。琕玉六寸。明自炤。杼直呂反。琕他頂反。椎直追反。下同。綯色界反。劉色例反。殺字之異

者。本或作殺。下取殺殺文同。相息亮反。炤音照。

土圭。尺有五寸。以致日。以土地。

致日。度景至不。夏日至之景。尺有五寸。冬日至之景。丈有三尺。

土。猶度也。建邦國。以度其地。而制其域。景度待洛反。此下注同。

裸圭。尺有二寸。有瓚。以祀廟。

裸之言灌也。或作淥。或作果。裸。謂始獻酌奠也。瓚。如盤。其柄用

圭。有流。前注。裸古亂反。注淥果皆同。

琬圭。九寸。而纁。以象德。

琬。猶圓也。王使之瑞節也。諸侯有德。王命賜之。使者執琬圭。以

致命焉。纁。藉也。琬於阮反。纁音早。使所吏反。下同。藉慈夜反。

琰圭。九寸。判規。以除慝。以易行。

凡圭。琰。上寸半。琰圭。琰半以上。又半為瑑飾。諸侯有為不義。使

者征之。執以為瑞節也。除慝。誅惡逆也。易行。去煩苛。琰餘冉反。慝吐得反。易以鼓反。

又音亦。改也行。下孟反。注同。以上時掌反。瑑直轉反。去起呂反。苛音何。

璧。羨。度尺。好三寸。以為度。

鄭司農云。羨。徑也。好。璧孔也。爾雅曰。肉倍好。謂之璧。好倍肉。謂

之瑗。肉好若一。謂之環。元謂羨。猶延。其表一尺。而廣狹焉。羨以善反。延也。

又音賤。徑也。好。呼報呼者。二反。注同。肉。柔。又。柔。育。二反。下同。瑗。手。眷。反。劉。于。願。反。表。音。茂。

圭璧五寸。以祀日月星辰。

禮其神也。圭其邸為璧。取殺於上帝。

璧琮九寸。諸侯以享天子。

享。獻也。聘禮。享君以璧。享夫人以琮。琮。宗。反。

穀圭七寸。天子以聘女。

納徵加於束帛。

大璋中璋九寸。邊璋七寸。射四寸。厚寸。黃金勺。青金外。朱中。鼻寸。

衡四寸。有纁。天子以巡守。宗祝以前馬。

射。琰。出者也。勺。故書或作約。杜子春云。當為勺。謂酒尊中勺也。

鄭司農云。鼻。謂勺龍頭鼻也。衡。謂勺柄龍頭也。元。謂鼻勺流也。

凡流皆為龍口也。衡。古文橫。假借字也。衡。謂勺徑也。三璋之勺。

形如圭瓚。天子巡守。有事山川。則用灌焉。於大山川。則用大璋。

加文飾也。於中山川。用中璋。殺文飾也。於小山川。用邊璋。半文。

飾也。其祈沈以馬。宗祝亦執勺以先之。禮。王過大山川。則大祝。

用事焉。將有事於四海山川。則校人飾黃駒。射。食亦反。注及下注同。勺。上灼反。注同。衡音橫。注衡。

謂並同。祈沈如字。劉居紆反。小爾雅曰。祭山川曰祈沈。按爾雅。祭山曰。廢縣。祭川曰浮沈。祈音九。委反。今讀宜依爾雅音。大祝音泰。校。戶教反。

大璋亦如之。諸侯以聘女。

亦納徵加於束帛也。大璋者。以大璋之文飾之也。亦如之者。如。

邊璋七寸。射四寸。

瑑圭璋八寸。璧琮八寸。以覲聘。

瑑。文飾也。覲。視也。聘。問也。衆來曰覲。特來曰聘。聘禮曰。凡四器。

者。唯其所寶以聘可也。類。吐。弔反。

牙璋中璋七寸射二寸厚寸以起軍旅以治兵守

二璋皆有鉏牙之飾於琰側先言牙璋有文飾也鉏劉李側魚反沈徐加反 駟琮五寸宗后以為權

駟讀為組以組繫之因名為鄭司農云以為稱錘以起量駟音社反錘直偽反劉直危反

大琮十有二寸射四寸厚寸是謂內鎮宗后守之

如王之鎮圭也射其外鉏牙

駟琮七寸鼻寸有半寸天子以為權

鄭司農云以為權故有鼻也

兩圭五寸有邸以祀地以旅四望

邸謂之柢有邸儻共本也柢音帝劉作柢尸占反儻昌絹反

瑑琮八寸諸侯以享夫人

獻於所朝聘君之夫人也

案十有二寸棗案十有二列諸侯純九大夫純五夫人以勞諸侯

純猶皆也鄭司農云案玉案也夫人天子夫人元謂案玉飾案

也夫人王后也記時諸侯僭稱王而夫人之號不別是以同王

后於夫人也玉案十二以為列王后勞朝諸侯皆九列聘大夫

皆五列則十有二列者勞二王之後也棗案實於器乃加於案

聘禮曰夫人使下大夫勞以二竹籩方元被纁裏有益其實棗

烝案擇兼執之以進勞力報反注同被皮寄反

璋邸射素功以祀山川以致稍餼

邸射剡而出也致稍餼造賓客納稟食也鄭司農云素功無瑑

飾也餼或作氣杜子春云當為餼造七報反

柳人闕柳莊密反本或作櫛

雕人

關 雕音彫本亦作彫

磬氏為磬倨句一矩有半。

必先度一矩為句。一矩為股。而求其弦。既而以一矩有半觸其

弦。則磬之倨句也。磬之制有大小。此假矩以定倨句。非用其度

耳。倨音據句沈音鉤注同。劉如字先度待洛反。

其博為一。

博謂股博也。博廣也。

股為二。鼓為三。參分其股博。去一以為鼓博。參分其鼓博。以其一

為之厚。

鄭司農云。股磬之上大者。鼓其下小者。所當擊者也。元謂股外

面鼓內面也。假令磬股廣四寸半者。股長九寸也。鼓廣三寸。長

尺三寸半。厚一寸。去起呂反。令力呈反。後皆同。

已上則摩其旁。

鄭司農云。磬聲大上則摩鑪其旁。元謂大上。聲清也。薄而廣則

濁。上時掌反注同。水音泰。劉他賀反。下同。鑪音慮。

已下則摩其端。

大下。聲濁也。短而厚則清。端音端。劉又音寔。本或作端。

矢人為矢。鏃矢參分。第矢參分。一在前。二在後。

參訂之而平者。前有鐵重也。司弓矢職。第當為殺。鄭司農云。一

在前。謂箭橐中鐵莖。居參分殺一以前。鏃音侯。劉音候。第依注音殺。色

當定反。寔古老反。下同。

兵矢田矢五分。二在前。三在後。

鐵差短小也。兵矢。謂枉矢。絜矢也。此二矢亦可以田。田矢。謂短

矢。絜音結。絜音增。

網矢七分三在前四在後

鐵又差短小也可弓矢職網當為蒹網依注為蒹劉符弗反李音拂

矢稟長三尺殺其前一尺令趣鏃也網本又作級色界反注下皆同趣七

五分其長而羽其一

羽者六寸羽于付反注及下同

以其筈厚為之羽深

筈讀為稟謂矢幹古文假借字厚之數未聞

水之以辨其陰陽

辨猶正也陰沈而陽浮

夾其陰陽以設其比夾其比以設其羽

夾其陰陽者弓矢比在稟兩旁弩矢比在上下設羽於四角鄭

司農云比謂括也

參分其羽以設其刃

刃二寸

則雖有疾風亦弗之能憚矣

故書憚或作怛鄭司農云讀當為憚之以威之憚謂風不能驚

憚箭也憚音但都達反李直且反注同李又直丹反

刃長寸圍寸鋌十之重三坑

刃長寸脫二字鋌一尺鋌徒頂反坑音九

前弱則俛後弱則翔中弱則紆中強則揚羽豐則遲羽殺則趨

言幹羽之病使矢行不正俛低也翔迴顧也紆曲也揚飛也豐

大也趨旁掉也趨音躁子到反沈又色到反掉徒弔反

是故夾而搖之以砥其豐殺之節也

今人以指夾矢儻衛是也。搯本又作搯羊招反。

槁之以眡其鴻殺之稱也。

槁槁其幹。槁乃孝反。稱尺證反。槁父角反。

凡相斲欲生而搏同。搏欲重同。重節欲疏同。疏欲臬。

相猶擇也。生謂無瑕蠹也。搏讀如搏黍之搏。謂團也。鄭司農云。

欲臬欲其色如臬也。相息亮反。注同搏。徒九反。蠹于故反。

陶人為甒。實二鬴。厚半寸。脣寸。盆實二鬴。厚半寸。脣寸。甒實二鬴。厚半寸。脣寸。七穿。

量六斗四升曰鬴。鄭司農云。甒無底甒。甒魚董反。又音噴。劉魚建反。流魚僮反。一音彥。甒也。甒音轉。

鬲實五鬴。厚半寸。脣寸。庾實二鬴。厚半寸。脣寸。

鄭司農云。鬴讀為斛。鬴受三斗。聘禮記有斛。元謂豆實三而成。鬴則鬴受斗二升。庾讀如請益與之庾之庾。

鬲音斛。一鬴音斛。一鬴音斛。一鬴音斛。

斗當為豆字之誤也。瓶人職三豆實三而成。穀人鄭所本也。豆實四升。豆三成。穀文斗二升矣。若作受三斗則不可通。

瓶人為筮。實一鬴。崇尺。厚半寸。脣寸。豆實三而成。鬴。崇尺。

崇高也。豆實四升。旒方往反。

凡陶瓶之事。髻墜。薛暴不入市。

為其不任用也。鄭司農云。髻讀為刮。薛讀為藥。黃藥之藥。暴讀

為剝。元謂髻讀為踞。墜頓傷也。薛破裂也。暴墳起不堅致也。

刮。擊若很反。薛。卜革反。劉薄駁反。注同。暴音剝。又音雹。或蒲到反。為于偽反。任音王。踞。劉音月。或五刮反。一音兀。又五活反。墳。扶粉反。致。直吏反。

器中膊。豆中縣。

膊讀如車輪之輪。既拊泥而轉其均。封膊其側以擬度。端其器

也。縣。縣繩。正豆之柄。中子仲反。下同。膊。市專反。注。輪同。縣音懸。後皆放此。拊音附。又方附反。對音樹。本又作樹。擬疑紀反。度待洛反。

膊崇四尺。方四寸。

凡器高於此。則埒不能相勝。厚於此。則火氣不交。因取式焉。

符反。又音回。反。勝音升。

梓人為筭虞

樂器所縣。橫曰筭。植曰虞。鄭司農曰。筭讀為竹筍之筍。筭息允反。本又作筍。

虞音巨。植直吏反。又時力反。

天下之大獸五。脂者膏者羸者羽者鱗者。

脂牛羊屬。膏豕屬。羸者謂虎豹貔獠為獸。淺毛者之屬。羽鳥屬。

鱗龍蛇之屬。羸力果反。下同。鱗音毗。虺勅知反。

宗廟之事。脂者膏者以為牲。

致美味也。

羸者羽者鱗者以為筍虞。

貴野聲也。

外骨內骨。卻行仄行。連行紆行。以脰鳴者。以注鳴者。以旁鳴者。以翼鳴者。以股鳴者。以胷鳴者。謂之小蟲之屬。以為雕琢。

刻畫祭器。博庶物也。外骨龜屬。內骨螿屬。卻行螾行之屬。仄行

蟹屬。連行魚屬。紆行蛇屬。脰鳴鼃屬。注鳴精列屬。旁鳴蝸蛭

屬。翼鳴發皇屬。股鳴蚣蝮動股屬。胷鳴榮原屬。卻羌畧反。劉去逆反。仄音側。紆之俱反。李又音

于反。脰音豆。頸也。注勝又反。劉都豆反。一音之樹反。胷鳴本亦作骨。又作胃。干本作骨。云徹尾屬也。賈馬作胃。賈云靈蟻也。鄭云榮原屬也。不知榮原之屬以何鳴。作骨者恐非也。沈云作胃為得。亦所未詳。聶音胃。劉本作智。音齒。琢丁角反。螿必滅反。本又作螿。螿辛忍反。行如字。爾雅云。螿行入耳。郭璞云。蝸蛭也。按此蟲能兩頭行。是卻行。劉云。或作行。蝸行音延。今曲蟻也。鼃戶媯反。龜莫幸反。蝸音條。蟬也。蛭五分反。又五歷反。又五結反。螿思容反。蝸思餘反。又思呂反。榮原如字。原亦作螿。音同。又五丸反。

厚脣弁口。出目短耳。大胷燿後。大體短脰。若是者。謂之羸屬。恒有力而不能走。其聲大而宏。有力而不能走。則於任重宜。大聲而宏。則於鍾宜。若是者。以為鍾虞。是故擊其所縣。而由其虞鳴。

燿讀為哨。頤小也。鄭司農云。宏讀為絃。絃之絃。謂聲音大也。由

若也。弁於檢反。燿所教反。劉李羊肖反。哨音稍。劉李音與燿同。沈蘇堯反。頤音傾。李一音懇。

銳喙。決吻。數目。頤脰。小體。騫腹。若是者。謂之羽屬。恒無力而輕。其

依釋文

從漢李昌師傳大句哨
後李昌注引周禮鄭注
曰燿讀為哨也音
稍崇鄭注本為說

聲清陽而遠聞無力而輕則於任輕宜其聲清陽而遠聞於磬宜若是者以為磬虞故擊其所懸而由其處鳴

吻口脰也。顧長脰貌。故書顧或作輕。鄭司農云。輕讀為鬮頭無髮之鬮。鏡喙况廢反。一音昌鏡反。決如字。又烏穴反。吻劉無憤反。戚亡粉反。數劉音促。李粗角反。顧苦顏反。又楷田反。李又古慳反。又戶弔反。聞音問。下同。脰音權。輕劉苦顏反。又容田反。一音工定反。按左傳有華輕音苦耕反。鬮劉苦顏反。呂沈同。云鬮秃也。或苦晴反。一音枯曷反。

小首而長搏身而鴻若是者謂之鱗屬以為筍。搏徒丸反。鴻勅龍反。

凡攫網援箬之類必深其爪出其目作其鱗之而。謂筍虞之獸也。深猶藏也。作猶起也。之而頰頰也。攫俱縛反。舊居碧色界反。劉色例反。援音袁。箬音筍。頰頰許慎口忽反。云秃也。劉古本反。李又其懇反。一音苦紇反。又音混。

深其爪出其目作其鱗之而則於眊必撥爾而怒苟撥爾而怒則於任重宜且其匪色必似鳴矣。

匪采貌也。故書撥作廢。匪作飛。鄭司農云。廢讀為撥。飛讀為匪。以似為發。撥必未反。沈蒲未反。匪芳鬼反。注下同。

爪不深目不出鱗之而不作則必積爾如委矣。苟積爾如委則加任焉則必如將廢措其匪色必似不鳴矣。

措猶頓也。故書措作厝。杜子春云。當為措。積爾如字。李湯過反。廢措七故反。注同。厝劉音錯。七洛反。又七

梓人為飲器勺一升爵一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣。

勺尊升也。觚豆字聲之誤。觚當為觶。豆當為斗。勺上灼反。注同。觚依注作觶之豉反。下同。豆依

食一豆肉飲一豆酒中人之食也。

一豆酒又聲之誤當為斗。

司豐冬官 梓人

凡試梓飲器。鄉衡而實不盡。梓師罪之。

鄭司農云。梓師罪也。衡謂麋衡也。曲禮。執君器齊衡。元謂衡平也。平爵鄉口。酒不盡。則梓人之長。罪於梓人焉。鄉許亮反。注同。長。于丈反。梓人為侯。廣與崇方。參分其廣而鵠居一焉。

崇。高也。方。猶等也。高廣等者。謂侯中也。天子射禮。以九為節。侯道九十弓。弓二寸。以為侯中。高廣等。則天子侯中丈八尺。諸侯於其國亦然。鵠所射也。以皮為之。各如其侯也。居侯中參分之一。則此鵠方六尺。唯大射以皮飾侯。大射者。將祭之射也。其餘有賓射。燕射。參分方云反。注參分。下身居一分同。鵠古篤反。注下同。射。食亦反。下射三侯。下文射女同。上兩個與其身三。下兩個半之。

鄭司農云。兩個謂布可以維持侯者也。上方兩枚。與身三。設身廣一丈。兩個各一丈。凡為三丈。下兩個半之。傅地故短也。元謂

个。讀若齊人擗榦之榦。七个下个皆謂舌也。身躬也。鄉射禮記曰。倍中以為躬。倍躬以為左右舌。下舌半上舌。然則九節之侯。身三丈六尺。上个七丈二尺。下个五丈四尺。其制身夾中。个夾身。在上下各一幅。此侯凡用布三十六丈。言上个與其身三者。明身居一分。上个倍之耳。亦為下个半。上个出也。个或謂之舌者。取其出而左右也。侯制。上廣下狹。蓋取象於人也。張臂八尺。張足六尺。是取象率焉。兩個讀為榦。古旦反。下及注同。李云。大鄭依字。傳音附。擗力答反。亦為于偽反。率音類。本又作類。又音律。上綱與下綱。出舌尋。續寸焉。

綱。所以繫侯於植者也。上下皆出舌一尋者。亦人張手之節也。

鄭司農云。綱。連侯繩也。續。籠綱者。續讀為竹中皮之續。舌。維持侯者。續。于貧反。或尤粉反。劉侯犬反。音古。犬反。植。直吏反。籬。鹿工反。

張皮侯而棲鵠。則春以功。

皮侯以皮所飾之侯。司裘職曰王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠謂此侯也。春讀爲蠢蠢作也。出也。天子將祭必與諸侯羣臣射以作其容體。出其合於禮樂者與之事鬼神焉。棲音西春出允反。

張五采之侯則遠國屬。五采之侯謂以五采畫正之侯也。射人職曰以射法治射儀。王以六耦射三侯三獲三容樂以騶虞九節五正。下曰若王大射則以狸步張三侯明此五正之侯非大射之侯明矣。其職又曰諸侯在朝則皆北面遠國屬者若諸侯朝會王張此侯與之射所謂賓射也。正之方外如鵠內二尺五采者內朱白次之蒼次之黃次之黑次之。其侯之飾又以五采畫雲氣焉。畫正音征下皆同獲如字下皆同。

張獸侯則王以息燕

音胡化反。

獸侯畫獸之侯也。鄉射記曰凡侯天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕凡畫者丹質是獸侯之差也。息者休農息老物也。燕謂勞使臣若與羣臣飲酒而射。

勞力報反使色吏又。

祭侯之禮以酒脯醢。

謂司馬實爵而獻獲者于侯薦脯醢折俎獲者執以祭侯。折之設反。

其辭曰惟若寧侯。

若猶女也。寧安也。謂先有功德其鬼有神。女音汝下文并注同。

母或若女不寧侯不屬於王所故抗而射女。

或有也。若如也。屬猶朝會也。抗舉也。張也。母音無。

強飲強食詒女曾孫諸侯百福。

詒遺也。曾孫諸侯謂女後世為諸侯者。強其丈反下同詒羊之反又羊志反遺唯季反。

葉抄釋文無女字

廬人爲廬器。戈秘六尺有六寸。戈長尋有四尺。車戟常。酋矛常有四尺。夷矛三尋。

秘猶柄也。八尺曰尋。倍尋曰常。酋夷長短名。酋之言適也。酋近夷長矣。廬方吳反。下同。秘音秘。酋音殊。酋在由反。適在由反。或于由反。沈慈有反。

凡兵無過三其身。過三其身弗能用也。而無已又以害人。

人長八尺。與尋齊。進退之度三尋。用兵力之極也。而無已不徒止耳。

故攻國之兵欲短。守國之兵欲長。攻國之人衆。行地遠。食飲飢且涉山林之阻。是故兵欲短。守國之人寡。食飲飽。行地不遠。且不涉山林之阻。是故兵欲長。

言罷羸宜短兵。壯健宜長兵。罷音皮羸。劣皮反。

凡兵。句兵欲無彈。刺兵欲無娟。是故句兵。擗。刺兵。搏。

句兵。戈戟屬。刺兵。矛屬。故書彈。彈或作但。娟或作絹。鄭司農云。但

讀爲彈丸之彈。彈謂掉也。絹讀爲惰。邑之惰。惰。鬻。擗也。擗讀爲

鼓。鼙之鼙。元謂娟亦掉也。謂若井中蟲。娟也。娟齊人謂柯斧柄

爲擗。則擗。隋園也。擗園也。句劉俱具反。沈音鉤。下注同。彈徒旦反。注同。柯七賜反。注同。娟於全反。又於充反。李又烏大烏懸二反。或巨充

反。擗薄兮反。注。鼙同。擗徒丸反。擗徒弔反。惰。鳥懸反。擗乃教反。下同。蟲娟巨充反。隋他果反。園音圓。

擊兵同強。舉圍欲細。細則校。刺兵同強。舉圍欲重。重欲傳人。傳人則密。是故侵之。

改句言擊。容及無刃。同強。上下同也。舉。謂手所操。鄭司農云。校

讀爲絞而婉之絞。重欲傳人。謂矛柄之大者。在人手中者。侵之

能敵也。元謂校。疾也。傳。近也。密。審也。正也。人手操細以擊。則疾

操重以刺。則正。然則爲矜。句兵。堅者在後。刺兵。堅者在前。校古飽反。李又

侯巧反。傳音附。下及注同。擗七曹反。絞古飽反。矜巨巾反。下同。

凡為爰五分其長以其一為之被而圍之參分其圍去一以為晉圍五分其晉圍去一以為首圍凡為首圍參分其長二在前一在後而圍之五分其圍去一以為晉圍參分其晉圍去一以為刺圍被把中也圍之圍之也大小未聞凡矜八觚鄭司農云晉謂矛戟下銅鑄也刺謂矛刃胷也元謂晉讀如王攝大圭之攝矜所捷也首爰上鑄也為戈戟之矜所圍如爰夷矛如酋矛被皮義反注同去起

呂反下同音如字又音箭把音霸鑄有悶反劉子問反捷初洽反

凡試廬事置而搖之以眡其娟也爰諸牆以眡其槁之均也橫而搖之以眡其勁也

置猶封也爰猶柱也以柱兩牆之間輓而內之本末勝負可知也止於牆牆音如字李直吏反爰音救對音樹柱知主反也

六建既備車不反覆謂之國工

匠人建國

六建五兵與人也反覆猶軒輞覆芳服反注同輞音周立王國若邦國者

水地以縣

於四角立植而縣以水望其高下高下既定乃為位而平地

置槷以縣眡以景

故書槷或作弋杜子春云槷當為弋讀為杙元謂槷古文臬假借字於所平之地中央樹八尺之臬以縣正之眡之以其景將以正四方也爾雅曰在牆者謂之杙在地者謂之臬槷魚列反注臬同弋以職反下

杙同劉杙音子則反

為規識日出之景與日入之景

日出日入之景其端則東西正也又為規以識之者為其難審

也。自日出而畫其景端。以至日入。既則為規。測景兩端之內規之。規之交。乃審也。度兩交之間。中屈之以指臬。則南北正。為基子偽反度

待洛反。

畫參諸日中之景。夜考之極星。以正朝夕。

日中之景。最長者也。極星。謂北辰。

朝如字。

匠人營國。方九里。旁三門。

營。謂丈尺其大小。天子十二門。通十二子。

國中九經九緯。經涂九軌。

國中。城內也。經緯。謂涂也。經緯之涂。皆容方九軌。軌。謂轍廣。乘

車六尺六寸。旁加七寸。凡八尺。是謂轍廣。九軌。積七十二尺。則

此涂十二步也。旁加七寸者。輻內二寸半。輻廣三寸半。綆三分

寸之二。金轄之間三分寸之一。

涂音塗。綆。方穎反。轄。胡階反。

左祖右社。面朝後市。

王宮所居也。祖。宗廟。面猶鄉也。王宮當中經之涂也。

鄉許亮反。

市朝一夫。

方各百步。

夏后氏世室。堂修二七。廣四修一。

世室者。宗廟也。魯廟有世室。牲有白牡。此用先王之禮。修。南北

之深也。夏度以步。令堂修十四步。其廣益以四分修之一。則堂

廣十七步半。

五室。三四步。四三尺。

堂上為五室。象五行也。三四步。室方也。四三尺。以益廣也。木室

於東北。火室於東南。金室於西南。水室於西北。其方皆三步。其

廣益之以三尺。土室於中央。方四步。其廣益之以四尺。此五室

居堂南北六丈東西七丈。其式四丈其廣益之。以四八北正室九階。東北火室。東南金室。西水室。其式皆三。其南面三。三面各二。其式三四。室式出四三。只以益。其木室。

四旁兩夾窗。

窗助戶為明。每室四戶八窗。夾古洽反。劉古協反。窗初江反。一音忽。

白盛。

蜃灰也。盛之言成也。以蜃灰聖牆。所以飾成宮室。蜃常陰反。聖鳥路反。

門堂三之二。

門堂門側之堂。取數於正堂。令堂如上制。則門堂南北九步二尺。東西十一步四尺。爾雅曰。門側之堂謂之孰。孰音日孰。劉又音育。

室三之一。

兩室與門各居一分。

殷人重屋。堂脩七尋。堂崇三尺。四阿重屋。

重屋者。王宮正堂。若大寢也。其修七尋。五丈六尺。放夏周則其廣九尋。七丈二尺也。五室各二尋。崇高也。四阿。若今四柱屋。重屋。複竿也。重直龍反。下及注同。放方往反。複音福。竿側白反。

周人明堂。度九尺之筵。東西九筵。南北七筵。堂崇一筵。五室。凡室二筵。

明堂者。明政教之堂。周度以筵。亦王者相改。周堂高九尺。殷三尺。則夏一尺矣。相參之數。禹卑宮室。謂此一尺之堂。與此三者。或舉宗廟。或舉王寢。或舉明堂。互言之。以明其同制。度九劉直路反。戚待洛反。下及注同。禹舉如字。劉音婢與音餘。

室中度以几。堂上度以筵。宮中度以尋。野度以步。涂度以軌。

周文者。各因物宜為之數。室中舉謂四壁之內。

廟門容大扇七个。

大扇牛鼎之扇長三尺每扇為一个七个二丈一尺。
扇古樂反。今古賀反。注及下同。

闈門容小扇參个。

廟中之門曰闈。小扇脚鼎之扇長三尺參个六尺。
闈音韋。脚音香。

路門不容乘車之五个。

路門者大寢之門乘車廣六尺六寸五个三丈三尺言不容者是兩門乃容之。兩門乃容之則此門半之丈六尺五寸。

應門二徹參个。

正門謂之應門謂朝門也。二徹之內八尺三个二丈四尺。

內有九室九嬪居之外有九室九卿朝焉。

內路寢之裏也。外路門之表也。九室如今朝堂諸曹治事處。九嬪掌婦學之法以教九御六卿三孤為九卿。

九分其國以為九分九卿治之。

九分其國分國之職也。三孤佐三公論道六卿治六官之屬。

王宮門阿之制五雉宮隅之制七雉城隅之制九雉。

阿棟也。宮隅城隅謂角浮思也。雉長三丈高一丈度高以高度。

廣以廣。

經涂九軌環涂七軌野涂五軌。

廣狹之差也。故書環或作輓。杜子春云當為環。環涂謂環城之道。

環如字。劉戶串反。輓戶關反。

門阿之制以為都城之制。

都四百里外距五百里。王子弟所封其城隅高五丈宮隅門阿皆三丈。

宮隅之制以為諸侯之城制。

又問井田。孟子曰：請野九一而助。國中什一使自賦。卿以下必有圭田。圭田五十畝。餘夫二十五畝。死徙無出鄉。鄉田同井。出入相友。守望相助。疾病相扶持。則百姓親睦。方里而井。井九百畝。其中為公田。八家皆私百畝。同養公田。公事畢。然後治私事。所以別野人也。又曰：詩云：雨我公田。遂及我私。惟助為有公田。由此觀之。雖周亦助也。魯哀公問於有若曰：年饑用不足。如之何。有若對曰：盍徹與。曰：二。吾猶不足。如之何其徹也。春秋宣十五年。秋。初稅畝。傳曰：非禮也。穀出不過藉。以豐財也。此數者。世人謂之錯而疑焉。以載師職。及司馬灋論之。周制畿內用夏之貢灋。稅夫無公田。以詩春秋論語孟子論之。周制邦國用殷之助灋。制公田不稅夫。貢者自治其所受田。貢其稅穀。助者借民之力。以治公田。又使收斂焉。畿內用貢灋者。鄉遂及公邑之吏。

且夕從民事。為其促之以公。使不得恤其私。邦國用助灋者。諸侯專一國之政。為其貪暴。稅民無藝。周之畿內。稅有輕重。諸侯謂之徹者。通其率。以什一為正。孟子云：野九夫而稅一。國中什一。是邦國亦異外內之灋耳。圭之言珪。絜也。周謂之士田。鄭司農說以春秋傳曰：有田一成。又曰：列國一同。切音刃。澮古外反。屢直連反。下此數者同。別彼列反。雨于付反。徹與音餘。為其于偽反。下為其為此同。藝音藝。率音律。又音類。下同。

專達於川。各載其名。達猶至也。謂澮直至於川。復無所注入。載其名者。識水所從出。凡天下之地。執兩山之間。必有川焉。大川之上。必有涂焉。

凡溝逆地防。謂之不行。水屬不理。孫謂之不行。通其雍塞。雍於勇反。

溝謂造溝。防謂脉理。屬讀為注。孫順也。不行。謂決溢也。禹鑿龍

門播九河為此逆防與不理孫也。防音勅屬讀為注之樹反孫音遜注同。

稍溝三十里而廣倍。

謂不墾地之溝也。鄭司農云。稍讀為桑。螻蛸之蛸。稍謂水漱齧之溝。故三十里而廣倍。稍劉音蕭注蛸一音色交反螻蟬遙反。

凡行奠水。磬折以參伍。

坎為弓輪。水行欲紆曲也。鄭司農云。奠讀為停。謂行停水。溝形當如磬。直行三。折行五。以引水者疾焉。奠音亭折之設反後放此。

欲為淵。則句於矩。

大曲則流轉。流轉則其下成淵。

凡溝必因水執。防必因地執。善溝者水漱之。善防者水淫之。

漱猶齧也。鄭司農云。淫讀為厭。謂水於泥土。畱著助之為厚。元謂淫讀為淫液之淫。漱色救反前注同厭許金反。淫於據反者直略反液音亦。

凡為防。廣與崇方。其制參分去一。

崇高也。方猶等也。制者薄其上。制色界反劉又色例反注下同去起呂反。

大防外縹。

又薄其上。厚其下。

凡溝防必一日先深之。以為式。

程人功也。溝防為溝為防也。

里為式。然後可以傳眾力。

里讀為已。聲之誤也。里音以傳音附。

凡任索約。大汲其版。謂之無任。

故書汲作沒。杜子春云。當為汲。元謂約。縮也。汲。引也。築防若牆者。以繩縮其版。大引之。言版撓也。版撓築之。則鼓土不堅矣。詩云。其繩則直。縮版以載。又曰。約之格格。椽之橐橐。格音各椽音角反橐音託。

焉。紳長三尺。免。倭音。車人為耒。庇長尺有一寸。中直者三尺有三寸。上句者二尺有二寸。

鄭司農云。耒謂耕耒。庇讀為其額有疵之疵。謂耒下岐。元謂庇讀為棘刺之刺。耒下前曲接耜。耒力對反。劉音誅。或良水反。庇依注音刺。七賜反。李又似斯反。庇似斯反。

自其庇緣其外。以至於首。以弦其內。六尺有六寸。與步相中也。

緣外六尺有六寸。內弦六尺。應一步之尺數。耕者以田器為度宜。耜異材。不在數中。緣如字。沈悅戰反。中如字。又丁仲反。應對之應。

堅地欲直庇。柔地欲句庇。直庇則利推。句庇則利發。倨句磬折。謂之中地。

中地之耒。其庇與直者如磬折。則調矣。調則弦六尺。推如字。李

車人為車。柯長三尺。搏三寸。厚一寸有半。五分其長。以其一為之。

首。

首六寸。謂今剛關頭斧柯。其柄也。鄭司農云。柯長三尺。謂斧柯。因以為度。

轂長半柯。其圍一柯有半。

大車轂徑尺五寸。

輻長一柯有半。其搏三寸。厚三之一。

輻厚一寸也。故書搏。或為搏。杜子春云。當為搏。搏徒丸反。

渠三柯者三。

渠二丈七尺。謂罔也。其徑九尺。鄭司農云。渠謂車輹。所謂牙。牙五

嫁反。李五家反。下同。本或作迓。

行澤者欲短轂。行山者欲長轂。短轂則利。長轂則安。

澤泥。苦其大安。山險。苦其大動。大音泰。又免。餓反。下同。

行澤者反鞵。行山者仄鞵。反鞵則易。仄鞵則完。

故書。仄為側。鄭司農云。反鞵謂輪鞵反其木裏。與者在外。澤地多泥柔也。側當為仄。山地剛多沙石。元謂反鞵為泥之黏。欲得

心在外滑。仄鞵為沙石破碎之。欲得表裏相依堅刃。
鞵。人九反。劉音。柔。仄音側。易。以。泥。子。偽。反。下。同。

六分其輪崇。以其一為之牙圍。

輪高輪徑也。牙圍尺五寸。

柏車轂長一柯。其圍二柯。其輻一柯。其渠二柯者。三五分其輪崇。以其一為之牙圍。

柏車。山車。輪高六尺。牙圍尺二寸。

大車崇三柯。綆寸。牝服二柯。有參分柯之二。

大車。平地載任之車。轂長半柯者也。綆。輪算。牝服長八尺。謂較。

也。鄭司農云。牝服謂車箱服。讀為負。
綆。方穎反。牝。步忍反。又扶死反。李扶爾反。服。依注音。負。詩音如字。算。薄歷反。較。

音角。

羊車二柯。有參分柯之一。

鄭司農云。羊車。謂車羊明也。元謂羊善也。善車。若今定張車。較

長七尺。

柏車二柯。

較六尺也。柏車輪崇六尺。其綆大半寸。

凡為轅。三其輪崇。參分其長。二在前。一在後。以鑿其鉤。徹廣六尺。

鬲長六尺。

鄭司農云。鉤。鉤心。鬲。謂轅端。厭牛領者。
鬲。沈於革反。劉音。鬲。厭。於甲反。

弓人。為弓。取六材。必以其時。

取幹以冬。取角以秋。絲漆以夏。筋膠未聞。

周禮 六材既聚巧者和之。

聚猶具也。聚似主反。

幹也者以為遠也。角也者以為疾也。筋也者以為深也。膠也者以為和也。絲也者以為固也。漆也者以為受霜露也。

六材之力相得而足。

凡取幹之道七。柘為上。櫪次之。壓桑次之。橘次之。木瓜次之。荆次之。竹為下。

鄭司農云。櫪讀為億萬之億。爾雅曰。柘櫪。又曰。壓桑。山桑。國語

曰。壓弧箕箒。櫪於力反。一音意。說又烏克反。壓烏簪反。柘女丑反。箒音服。

凡相幹欲赤黑而陽聲。赤黑則鄉心。陽聲則遠根。

陽猶清也。木之類近根者奴。相息亮反。下同。鄉許亮反。遠手萬反。下遠於同。近則近之近。

凡析幹射遠者用執。射深者用直。

鄭司農云。執謂形執。假令木性自曲。則當反其曲以為弓。故曰審曲面執。元謂曲執則宜薄。薄則力少。直則可厚。厚則力多。射亦反。下同。

居幹之道。菑栗不迤。則弓不發。

鄭司農云。菑讀為不菑而畚之菑。栗讀為榛栗之栗。謂以鋸副

析幹。迤讀為倚移從風之移。謂邪行絕理者。弓發之所從起。元

謂栗。讀為裂繻之裂。菑側冀反。又側其反。沈子冀反。劉音厠。栗音烈。李又如字。迤。羊氏反。不菑側其反。畚音餘。鋸音據。副音道反。析。星歷反。倚於綺

反移羊氏反。下同。邪似嗟反。繻音須。

凡相角。秋網者厚。春網者薄。犂牛之角直而澤。老牛之角紕而昔。

鄭司農云。紕讀為珍縛之珍。昔讀為交錯之錯。謂牛角犂理錯

也。元謂昔讀履錯然之錯。網色界反。劉色例反。下同。紕。劉徒展反。許慎尚展反。又徒展反。與注珍縛之珍同。角絞縛之意。昔七各反。下同。

珍縛並與紕同。縛又徒轉反。犂才苦反。又七奴反。錯七各反。李云。鄭且若反。

疾疾險中。

牛有久病則角裏傷。

瘠牛之角無澤。

少潤氣。瘠在亦反。

角欲青白而豐末。

豐大也。

夫角之本蹙於剗而休於氣是故柔柔故欲其執也白也者執之

徵也。

蹙近也。休讀為煦。鄭司農云欲其形之自曲反以為弓。元謂色

白則執。夫音扶下皆同。蹙於子六反。注同。李又音促。又且六反。剗乃老反。本又作腦。休音煦下同。煦况付反。劉音休下同。

夫角之中恒當弓之畏畏也者必橈橈故欲其堅也青也者堅之徵也。

故書畏作威。杜子春云當為威。威謂弓淵角之中央與淵相當。

元謂畏讀如秦師入隈之隈。畏烏回反下同。

夫角之末遠於剗而不休於氣是故照。肥故欲其柔也。豐末也者柔之徵也。

末之大者。剗氣及煦之。肥七歲反。

角長二尺有五寸。三色不失理謂之牛戴牛。

三色本白中青末豐。鄭司農云牛戴牛角直一牛。以謂其角

凡相膠欲朱色而昔昔也者深瑕而澤。紵而搏廉。

搏。園也。廉。瑕。嚴利也。九反。

鹿膠青白。馬膠赤白。牛膠火赤。鼠膠黑。魚膠餌。犀膠黃。

皆謂煮用其皮。或用角。餌色如餌。膏。魚。之。餌。亦。擣。也。

凡昵之類不能方。

鄭司農云。謂膠善戾。故書昵或作檝。杜子春云。檝讀為不義不
昵之昵。或為勑。勑黏也。元謂檝。脂膏臚敗之臚。臚亦黏也。昵女乙反。又音職。檝音職。勑女乙反。爾雅曰膠也。劉沈竝音及臚音職。呂忱云膏敗也。

凡相筋欲小簡而長大結而澤。小簡而長大結而澤。則其為獸必
剽。以為弓則豈異於其獸。剽疾也。鄭司農云。簡讀為擗。然登陣之擗。元謂讀如簡札之簡。

謂筋條也。剽芳妙反。戚芳昭反。或扶台反。後同。擗下板反。或胡簡反。陣婢支反。劉蒲佳反。又房舉反。

筋欲敝之敝。

鄭司農云。嚼之當孰。敝婢世反。徐扶哲反。嚼才略反。

漆欲測。

鄭司農云。測讀為惻。隱之惻。元謂測讀如測度之測。測猶清也。隱木或作櫜。同度徒洛反。

絲欲沈。

如在水中時色。

得此六材之全。然後可以為良。

全無瑕也。病良善也。

凡為弓。冬析幹而春液角。夏治筋。秋合三材。

三材。膠。漆。鄭司農云。液讀為醴。液音亦。下同。醴音亦。劉沈音釋。下同。

寒宜大體。

奠讀為定。至冬膠堅。內之檠中。定往來體。奠讀為定。下同。檠音景。

冰析澗。

大寒中。下於檠中。復內之。澗字召反。復扶又反。

冬析幹則易。

理滑致。易以政反。致直致反。下言致同。

春液角則合。春言液角。故書液或作撤。杜子春云。撤讀為不。義不

合讀為洽。

夏洽筋則不煩。洽中其肉之。洽字音又。

煩亂。

秋合三材則合。秋合三材。則合。秋合三材。則合。秋合三材。則合。

合。堅密也。

寒奠體則張不流。寒奠體。則張不流。寒奠體。則張不流。

流。猶移也。特而春奠與夏奠。猶殊合三材。

冰析澇則審環。冰析澇。則審環。冰析澇。則審環。

審。猶定也。

春被茲則一年之事。

春被茲。乃可用。被皮寄反。

析幹必倫。析幹必倫。析幹必倫。析幹必倫。

析角無邪。析角無邪。析角無邪。析角無邪。

亦正之。邪似嗟反。

斲目必茶。斲目必茶。斲目必茶。斲目必茶。

鄭司農云。茶讀為舒。舒徐也。目。幹節目。茶音舒。下同。

斲目不茶則及其大脩也。筋代之受病。

脩。猶久也。

夫目也者必強。強者在內而摩其筋。夫筋之所由。瞻恆由此作。

摩。猶隱也。故書筋或作薊。鄭司農云。當為筋。瞻讀為車。瞻之瞻。

元謂瞻絕起也。瞻昌廉反。注同。

故角三液而幹再液。

重驛治之。使相稱。重直龍反。稱尺證反。下各稱同。

厚其帑。則木堅。薄其帑。則需。

需。謂不充滿。鄭司農云。帑。讀為襦。有衣絮之絮。絮。謂弓中裨。帑。居反。需人充反。下注罷需同。襦。劉音須。沈音儒。本亦作襦。絮。本亦作絮。周易作柳。皆女居反。襦。符支反。又音舉。

是故厚其液。而節其帑。

厚。猶多也。節。猶適也。

約之不皆約。疏數必侔。

不皆約。纏之繳不相次也。皆約。則弓帑侔。猶均也。數音朔。侔莫侯反。或亡又反。繳音灼。

斷摯必中。膠之必均。

摯之言致也。中。猶均也。

斷摯不中。膠之不均。則及其大脩也。角代之受病。夫懷膠於內。而摩其角。夫角之所由挫。恆由此作。

幹不均。則角蹴折也。挫。子臥反。蹴。子六反。

凡居角長者以次需。

當弓之隈也。長短各稱其幹。短者居簫。隈。鳥回反。

恆角而短。是謂逆撓。引之則縱。釋之則不校。

鄭司農云。恆。讀為繫。纏之纏。元謂恆。讀為恆。恆。竟也。竟其角而短于淵。幹引之角縱。不用力。若欲反撓然。校。疾也。既不用力。放之又不疾。

恆。古鄧反。又如字。下同。校。音卯反。注及下同。繫音督。纏。古鄧反。或古登反。沈又居肯反。恆。古鄧反。

恆角而達。譬如終繼。非弓之利也。

達。謂長於淵。幹若達於簫頭。繼。弓鞞。角過淵。接則送矢太疾。若見繼於鞞矣。弓有鞞者。為發弦時備頓傷。詩云。竹鞞緹膝。

辟音譬。下注變。辟同。或房亦反。繼。息列反。鞞。音祕。又補結反。為手。偽反。緹。古本反。劉古魂反。膝。本又作縻。徒登反。

今夫菱解中。有變焉。故校。

纏繳之

鄭司農云。菱讀為激發之激。菱謂弓槩也。校讀為絞而婉之絞。元謂菱讀如齊人名手足擊為散之散。菱解謂接中也。變謂簫臂用力異。校疾也。菱司農古歷反。鄭戶卯反。解戶賣反。注同。菱讀音交。下菱亦同。激古歷反。擊鳥喚反。散戶卯反。臂如字。下文同。本或作辟。音房亦反。

於挺臂中有柎焉故剽。

挺直也。柎側骨剽亦疾也。鄭司農云。剽讀為湖漂絮之漂。挺勅頂反。注同。

或徒令反。柎方輔反。下同。胡音胡。漂匹妙反。絮相預反。

恆角而達引如終繼非弓之利。

重明達角之不利。變臂言引字之誤。引依注音臂。重直用反。

擣幹欲孰於火而無羸。擣角欲孰於火而無燂。引筋欲盡而無傷其力。鬻膠欲角而水火相得。然則居旱亦不動。居濕亦不動。羸過孰也。燂炙爛也。不動者謂弓也。故書燂或作朕。鄭司農云。

字從燂。燂居兆反。劉枯老反。沈占了反。燂音潛。又音尊。或大舍反。鬻章呂反。

苟有賤工必因角幹之濕以為之柔。善者在外動者在內。雖善於外必動於內。雖善亦弗可以為良矣。

苟愉也。濕猶生也。愉吐侯反。或吐豆反。

凡為弓方其峻而高其柎。長其畏而薄其敝。宛之無已應。

宛謂引之也。引之不休止。常應弦言不罷需也。峻謂簫也。鄭司農云。敝讀為蔽塞之蔽。謂弓人所握持者。畏鳥回反。敝讀為蔽。必世反。劉又博堵反。宛於阮反應應對之。

應注下皆同。罷音皮。

下柎之弓末應將與。

末猶簫也。與猶動也。發也。弓柎卑。簫應弦則柎將動。與劉音婢。

為柎而發必動於綱。

綱接中。綱色界反。劉色例反。注下同。

弓而羽綯末應將發。

羽讀為扈。扈緩也。接中動則緩綯。簫應弦則角幹將發。

弓有六材焉。維幹強之。張如流水。

無難易也。易以鼓反。下同。

維體防之。引之中參。

體謂內之於檠中定其體。防深淺所止。謂體定。張之弦居一尺。引之又二尺。

維角定之。欲宛而無負弦。引之如環。釋之無失體如環。

負弦辟戾也。負弦則不如環。如環亦謂無難易。鄭司農云。堂讀如掌。距之掌。車掌之掌。堂直庚反。或之亮反。又詩尚反。注同。沈云。或音堂。非。臂劉必亦反。眾家皆匹亦反。

材美。工巧。為之時。謂之參均。角不勝幹。幹不勝筋。謂之參均。量其力。有三均。均者三。謂之九和。

有三。讀為又參。量其力。又參均者。謂若幹勝一石。加角而勝二石。被筋而勝三石。引之中三尺。假令弓力勝三石。引之中三尺。弛其弦以繩緩環之。每加物一石。則張一尺。故書勝。或作稱。鄭司農云。當言稱。謂之不參均。元謂不勝。無負也。勝音升。下注同。被皮寄反。環戶串反。劉郭犬反。九和之弓。角與幹權。筋三侔。膠三錡。漆三魁。上工以有餘。下工以不足。

權。平也。侔。猶等也。角幹既平。筋三而又與角幹等也。錡。緩也。邱。魁。輕重未聞。侔本又作牟。亦作樺。同。莫侯反。錡色劣反。又音劣。邱丁禮反。或丁計反。魁羊圭反。緩音環。又于卷反。為天子之弓。合九而成規。為諸侯之弓。合七而成規。大夫之弓。合五而成規。士之弓。合三而成規。

材良則句少也。合如字。音悶。下同。

弓長六尺有六寸。謂之上制。上士服之。弓長六尺有三寸。謂之中

制中士服之。弓長六尺。謂之下制。下士服之。六尺。謂之中制。人各以其形貌大小服此弓。

凡為弓。各因其君之躬志慮血氣。

又隨其人之情性。

豐肉而短。寬緩以荼。若是者為之危弓。危弓為之安矢。骨直以立。忿執以奔。若是者為之安弓。安弓為之危矢。

言損羸濟不足者。奔猶疾也。骨直謂強毅。荼古文舒。假借字。鄭

司農云。荼讀為舒。肉如字。劉而樹反。執音勢。

其人安。其弓安。其矢安。則莫能以速中。且不深。

故書速或作數。鄭司農云。字從速。速疾也。三舒不能疾而中。言

矢行短也。中又不能深。中丁仲反。注及下同。數音朔。

其人危。其弓危。其矢危。則莫能以愿中。

愿慤也。三疾不能慤而中。言矢行長也。長謂過去。愿音願。一音元。慤音角反。

往體多。來體寡。謂之夾與之屬。利射侯與弋。

射遠者用執。夾庾之弓。合五而成規。侯非必遠。顧執弓者材必

薄。薄則弱。弱則矢不深。中侯不落。大夫士射侯。矢落不獲。弋繳

射也。故書與作其。杜子春云。當為與。來古洽反。劉古協反。與音庾。射食亦反。注下除繳射大射小射用射外。皆同獲。

劉胡壁反。繳諸若反。

往體寡。來體多。謂之王弓之屬。利射革與質。

射深者用直。此又直焉。於射堅宜也。王弓合九而成規。弧弓亦

合然。革謂干盾。質木楛。天子射侯亦用此弓。大射曰。中離維綱。揚

觸。拊復。君則釋獲。其餘則否。楛張林反。拊苦本反。

往體來體若一。謂之唐弓之屬。利射深。

射深用直。唐弓合七而成規。大弓亦然。春秋傳曰。盜竊寶玉大

大和無濇。其次筋角皆有濇而深。其次有濇而疏。其次角無濇。

大和尤良者也。深謂濇在中央。兩邊無也。角無濇謂隈裏。

合濇若背手文。

背補內。反注同。弓表裏濇合處。若人合手背文相應。鄭司農云。如人手背文理。

角環濇。牛筋蕢濇。麋筋庠夔濇。

蕢。泉實也。庠夔。屈蟲也。

環如字。又戶串反。蕢。扶文反。注同。庠。小根。夔。扶文反。音同。音尺。蕢。柱縛反。又於郭反。蕢。絲子反。

和弓較摩。

和。猶調也。較。拂也。將用弓。必先調之。拂之。摩之。大射禮曰。小射

正授弓。大射正以袂順左右隈。上再下一。

上時掌反。

覆之而角至。謂之句弓。

句。於三體材敝惡。不用之弓也。覆。猶察也。謂用射而察之。至。猶

善也。但角善則矢雖疾而不能遠。

覆。孚服反。注下皆同。句。劉九具反。沈皆鉤。蕢音善。本又作善。下同。

覆之而幹至。謂之侯弓。

射侯之弓也。幹又善。則矢疾而遠。

覆之而筋至。謂之深弓。

射深之弓也。筋又善。則矢既疾而遠又深。

卷之四