



大戴禮序



右大戴禮十三卷總十四篇隋志所
載六十三卷而復小正別為卷唐志
但云十三卷而每復小正之別矣崇
文總目則十卷而云三十五篇無諸
本可正定也蓋自漢興得先儒所記

按諸侯遷廟諸侯
興廟廟兩篇同為七十三

禮書凡二百四篇戴德刪之為八十
五篇謂之大戴禮戴聖又刪德之書
為四十九篇謂之小戴禮今立之學
官者小戴書也然大戴篇始三十九
終八十一當為四十三篇中間缺者
四篇而重出者一篇兩篇七十三其上不見

者猶三十八篇復不能合於八十五
篇之數豈但當為八十一邪其缺者或
既逸其不見者抑聖所取者也然哀
公問投壺二篇与小戴書互甚異禮
察篇与經解亦同曾子大孝篇与祭
義相似則聖已取之篇豈其又有所

刑者也勸學禮三本見於荀卿子至
取舍之說及保傳則見於賈誼疏間
與經子同者尚多有之按儒林傳德
事孝宣嘗為信都太守聖則為九江
太守今德書乃題九江太守未知何
所據也大抵漢儒所傳皆出於七十

子之徒後之學者僅習小戴記不知
大戴書矣其探索陰陽窮析物理推
本性命雜言禮樂之辨器數之詳必
有自來以是知聖門之學無不備也
予家舊傳此書嘗得范太史家一本
校之篇卷悉同其訛缺謬誤則不敢

大戴禮記卷第一
三
改益懼其寢久而傷又加舛也乃刊
置建安郡齋庶可攷焉

淳熙乙未歲後九月穎川韓元吉書

大戴禮記目錄

卷第一

主言第三十九

哀公問五義第四十

哀公問於孔子第四十一

禮三本第四十二

卷第二

禮察第四十六

夏小正第四十七

卷第三

保傳第四十八

卷第四

曾子立事第四十九

曾子本孝第五十

曾子立孝第五十一

曾子大孝第五十二

曾子立父母第五十三

卷第五

曾子制言上第五十四

曾子制言中第五十五

曾子制言下第五十六

曾子疾病第五十七

曾子天圓第五十八

卷第六

武王踐阼第五十九

衛將軍文子六十

卷第七

五帝德第六十二

帝繫第六十三

勸學第六十四

卷第八

張子問入官第六十五

盛德第六十六

明堂第六十七

卷第九

千乘第六十八

四代第六十九

虞戴德第七十

誥志第七十一

卷第十

文王官人第七十二

諸侯遷廟第七十三

諸侯釁廟第七十四

卷第十一

小辨第七十四

用兵第七十五

少間第七十六

卷第十二

朝事第七十七

投壺第七十八

卷第十三

公符第七十九

本命第八十

易本命第八十一

錄目卷終

大戴禮記卷第一

漢 梁人戴德著
明 新安程榮校



主言第三十九

哀公問五義第四十

哀公問於孔子第四十一

禮三本第四十二

主言第三十九

孔子閒居曾子侍孔子曰參今之君子惟士與大夫

之言之間也其至於君子之言者甚希矣於乎吾主
言其不出而死乎哀哉曾子起曰敢問何謂主言孔
子不應曾子懼肅然摳衣下席曰弟子知其不孫也
得夫子之間也難是以敢問也孔子不應曾子懼退
負序而立孔子曰參女可語明主之道與曾子曰不
敢以爲足也得夫子之間也難是以敢問孔子曰吾
語女道者所以明德也德者所以尊道也是故非德
不尊非道不明雖有國焉不教不服不可以取千里
里一本雖有博地衆民不以其地治之不可以霸王
作理

是故昔者明主內脩七教外行三至七教脩焉可以
守三至行焉可以征七教不脩雖守不固三至不行
雖征不服是故明主之守也必折衝乎千里之外其
征也衽席之上還師是故內修七教而上不勞外行
三至而財不費此之謂明主之道也曾子曰敢問不
費不勞可以爲明乎孔子愀然揚麋麋一作眉曰參女以
明主爲勞乎昔者舜左禹而右臯陶不下席而天下
治夫政之不中君之過也政之既中令之不行職事
者之罪也明主奚爲其勞也昔者明主關譏而不征

市廛而不稅稅十取一使民之力歲不過三日入山澤以時有禁而無征

一時入山澤以時而

不禁夫圭曰無征此六者取

財之路也明主捨其四者而節其二者明主焉取其費也曾子曰敢問何謂七教孔子曰上敬老則下益孝上順齒則下益悌上樂施則下益諒上親賢則下擇友上好德則下不隱

一作上好德則下隱慝

上惡貪則下耻

爭上強果則下廉耻民皆有別則貞則正亦不勞矣此謂七教七教者治民之本也教定是正矣上者民之表也表正則何物不正是故君先立於仁則大夫

忠而士信民敦工璞商慤女憧婦空空七者教之志也七者布諸天下而不窅內諸尋常之室而不塞是故聖人等之以禮立之以義行之以順而民棄惡也如灌曾子曰弟子則不足道則至矣孔子曰參姑止又有焉昔者明主之治民有法必別地以州之分屬而治之然後賢民無所隱暴民無所伏使有司日省如時考之歲誘賢焉則賢者親不省懼使之哀鰥寡養孤獨恤貧窮誘孝悌選賢舉能此七者修則四海之內無刑民矣上之親下也如腹心則下之親上也

如保子之見慈母也上下之相親如此然後令則從
施則行因民旣邇者說遠者來懷然後布指知寸布
手知尺舒肘知尋十尋而索百步而堵三百步而里
千步而井三井而甸烈三甸烈而距五十里而對百
里而有都邑乃爲畜積衣裘馬使處者恤行者有興
亡是以蠻夷諸夏雖衣冠不同言語不合莫不來至
朝覲於王故曰無市而民不乏無刑而民不違畢弋
田獵之得不以盈宮室也徵歛於百姓非以充府庫
也慢怛以補不足禮節以損有餘故曰多信而寡貌

其禮可守其信可復其跡可履其於信也如四時春
秋冬夏其博有萬民也如饑而食如渴而飲下土之
人信之夫暑執凍寒遠若邇非道邇也及其明德也
是以兵革不動而威用利不施而親此之謂明主之
守也折衝乎千里之外此之謂也曾子曰敢問何謂
三至孔子曰至禮不讓而天下治至賞不費而天下
之士說至樂無聲而天下之民和明主篤行三至故
天下之君可得而知也天下之士可得而臣也天下
之民可得而用也曾子曰敢問何謂也孔子曰昔者

明主以盡知天下良士之名既知其名又知其數既知其數又知其所在明主因天下之爵以尊天下之士此之謂至禮不讓而天下治因天下之祿以富天下之士此之謂至賞不費而天下之士說天下之士說則天下之明譽興此之謂至樂無聲而天下之民和故曰所謂天下之至仁者能合天下之至親者也所謂天下之至知者能用天下之至和者也所謂天下之至明者能選天下之至良者也此三者咸通然後可以征是故仁者莫大於愛人知者莫大於知賢

政者莫大於官賢有土之君修此三者則四海之內拱而俟然後可以征明主之所征必道之所廢者也彼廢道而不行然後誅其君致其征弔其民而不奪其財也故曰明主之征也猶時雨也至則民說矣是故行施彌博得親彌衆此之謂衽席之上乎還師

哀公問五義第四十

魯哀公問於孔子曰吾欲論吾國之士與之爲政何如者取之孔子對曰生乎今之世志古之道居今之俗服古之服舍此而爲非者不亦鮮乎哀公曰然則

今夫章甫句屨紳帶而搢笏者此皆賢乎孔子曰否
不必然今夫端衣玄裳冕而乘路者志不在於食輦
斬衰藺屨杖而歆粥者志不在於飲食故生乎今之
世志古之道居今之俗服古之服舍此而爲非者雖
有不亦鮮乎哀公曰善何如則可謂庸人矣孔子對
曰所謂庸人者口不能道善言而志不邑邑不能選
賢人善士而託其身焉以爲已憂動行不知所務止
立不知所定日選於物不知所貴從物而流不知所
歸五鑿爲政心從而壞若此則可謂庸人矣哀公曰

善何如則可謂士矣孔子對曰所謂士者雖不能盡
道術必有所由焉雖不能盡善盡美必有所處焉是
故知不務多而務審其所知行不務多而務審其所
由言不務多而務審其所謂知既知之行既由之言
既順之若夫性命肌膚之不可易也富貴不足以益
貧賤不足以損若此則可謂士矣哀公曰善何如則
可謂君子矣孔子對曰所謂君子者躬行忠信其心
不買仁義在已而不害不知聞志廣博而色不伐思
慮明達而辭不爭君子猶然如將可及也而不可及

也如此可謂君子矣哀公曰善敢問何如謂賢人矣
孔子對曰所謂賢人者好惡與民同情取舍與民同
統行中矩繩而不傷於本言足法於天下而不害於
其身躬爲匹夫而願富貴爲諸侯而無財如此則可
謂賢人矣哀公曰善敢問何如可謂聖人矣孔子對
曰所謂聖人者知通乎大道應變而不窮能測萬物
之情性者也大道者所以變化而凝成萬物者也情
性也者所以理然不然取舍者也故其事大配乎天
地參乎日月雜於雲蜺揔要萬物穆穆純純其莫之

能循若天之司莫之能職百姓淡然不知其善若此
則可謂聖人矣哀公曰善孔子出哀公送之

哀公問於孔子第四十一

哀公問於孔子曰大禮何如君子之言禮何其尊也
孔子曰丘也小人何足以知禮君曰否吾子言之也
孔子曰丘聞之也民之所由生禮爲大非禮無以節
事天地之神明也非禮無以辨君臣上下長幼之位
也非禮無以別男女父子兄弟之親昏姻䟽數之交
也君子以此之爲尊敬然然後以其所能教百姓不

小戴記亦作筭鄭注筭數也

小戴記則作即居下有節

小戴記忤作午古作苦

廢其會節有成事然後治其雕鏤文章黼黻以嗣其
順之然後言其喪筭備其鼎俎設其豕腊修其宗廟
歲時以敬祭祀以序宗族則安其居處醜其衣服卑
其宮室車不雕幾噐不刻鏤食不貳味以與民同利
昔之君子之行禮者如此公曰今之君子胡莫之行
也孔子曰今之君子好色無厭淫德不倦荒怠教慢
固民是盡忤其衆以伐有道求得當欲不以其所古
之用民者由前今之用民者由後今之君子莫為禮
也孔子侍坐於哀公哀公曰敢問人道誰為大孔子

愀然作色而對曰君及此言也百姓之德也固臣敢
無辭而對人道政為大公曰敢問何謂為政孔子對
曰政者正也君為正則百姓從政矣君之所為百姓
之所從也君所不為百姓何從公曰敢問為政如之
何孔子對曰夫婦別父子親君臣嚴三者正則庶民
從之矣公曰寡人雖無似也願聞所以行三言之道
可得而聞乎孔子對曰古之為政愛人為大所以治
愛人禮為大所以治禮敬為大敬之至也大昏為大
大昏至矣大昏既至冕而親迎親之也親之也者親

小戴記民作物鄭注庶物猶衆事也

小戴記無而字

小戴記也作矣

大戴禮記 卷之二
之也是故君子與敬爲親舍敬是遺親也弗愛不親
弗敬不正愛與敬其政之本與公曰寡人願有言然
冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓
之好以繼先聖之後以爲天地社稷宗廟之主君何
謂已重乎公曰寡人固不固焉得聞此言也寡人欲
問不得其辭請少進孔子曰天地不合萬物不生大
昏萬世之嗣也君何以謂已重焉孔子遂有言曰內
以治宗廟之禮足以配天地之神明出以治直言之
禮足以立上下之敬物恥足以振之國恥足以興之

小戴記無有字

爲政先禮禮者政之本與孔子遂言曰昔三代明王
之政必敬其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬
與子也者親之後也敢不敬與君子無不敬也敬身
爲大身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷
其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡三者百姓
之象也身以及身子以及子配以及配君子行此三
者則愾乎天下矣大王之道也如此國家順矣公曰
敢問何謂敬身孔子對曰君子過言則民作辭過動
則民作則君子言不過辭動不過則百姓不命而敬

小戴記配作祀

小戴記親下有之字
古人作古之不有其身
不下有能字不能成身
你不能成其身

小戴記君下有子字西
東作東西

小戴記作無為而物成

小戴記識作志

小戴記是下有故字

小戴記是作此

恭如是則能敬其身能敬其身則能成其親矣公曰
敢問何謂成親孔子對曰君子也者人之成名也百
姓歸之名謂之君子之子是使其親為君子也是為
成其親名也已孔子遂言曰古人為政愛人為大不
能愛人不有其身不能有其身不能安土不能安土
不能樂天不能樂天不能成身公曰敢問何謂成身
孔子對曰不過乎物公曰敢問君何貴乎天道也孔
子對曰貴其不已如日月西東相從而不已也是天
道也不閉其久也是天道也無為物成是天道也已

成而明是天道也公曰寡人蠢愚冥煩子識之心也
孔子蹴然避席而對曰仁人不過乎物孝子不過乎
物是仁人之事親也如事天事天如事親是故孝子
成身公曰寡人既聞是言也無如後罪何孔子對曰
君之及此言也是臣之福也

禮三本第四十二

禮有三本天地者性之本也先祖者類之本也君師
者治之本也無天地焉生無先祖焉出無君師焉治
三者偏亡無安之人故禮上事天下事地宗事先祖

而寵君師是禮之三本也王者天太祖諸侯不敢懷
大夫士有常宗所以別貴始德之本也郊止天子社
止諸侯道及士大夫一本有荀子云所以別尊卑尊者事尊
卑者事卑宜鉅者鉅宜小者小也故有天下者事七
世有國者事五世有五乘之地者事三世有三乘之
地者事二世待年而食者不得立宗廟所以別積厚
者流澤光積薄者流澤卑亦如之大饗尚玄尊俎生
魚先大羹貴飲食之本也大饗尚玄尊而用酒食先
黍稷而飯稻梁祭瘠大羹而飽乎庶羞貴本而親用

貴本之謂文親用之謂理兩者合而成文以歸太一
夫是謂大隆故尊之尚玄酒也俎之生魚也豆之先
大羹也利省之不卒也成事之俎不嘗也三侑之不
食也一也大昏之未發齊也廟之未納尸也始卒之
未小歛也大路車之素幟也郊之麻冕也喪服之朱
散帶一也三年之哭不文也清廟之歌一倡而三歎
也縣一磬而尚拊搏朱弦而通越一也凡禮始於脫
成於文終於隆故至備情文俱盡其次情文佚興其
下復情以歸太一天地以合四時以恰日月以明星

辰以行江河以流萬物以倡好惡以節喜怒以當以
爲下則順以爲上則明萬變不亂貸之則喪

大戴禮記卷第一

大戴禮記卷第二

漢 梁人戴德著
明 新安程榮校

禮察第四十六

夏小正第四十七

禮察第四十六

孔子曰君子之道譬猶防與夫禮之塞亂之所從生
也猶防之塞水之所從來也故以舊防爲無用而壞
之者必有水敗以舊禮爲無所用而去之者必有亂

患故婚姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多矣
鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬪之獄繁矣聘
射之禮廢則諸侯之行惡而盈溢之敗起矣喪祭之
禮廢則臣子之恩薄而倍死忘生之禮衆矣凡人之
知能見已然不能見將然禮者禁將然之前而法者
禁於已然之後是故法之用易見而禮之所爲生難
知也若夫慶賞以勸善刑罰以懲惡先王執此之正
堅如金石行此之信順如四時處此之功無私如天
地爾豈顧不用哉然如曰禮云禮云貴絕惡於未萌

而起敬於微眇使民日徙善遠罪而不自知也孔子
曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎此之謂也爲人主
計者莫如安審取舍取舍之極定於內安危之萌應
於外也安者非一日而安也危者非一日而危也皆
以積然不可不察也善不積不足以成名惡不積不
足以滅身而人之所行各在其取舍以禮義治之者
積禮義以刑罰治之者積刑罰刑罰積而民怨倍禮
義積而民和親故世主欲民之善同而所以使民之
善者異或導之以德教或歐之以法令導之以德教

者德教行而民康樂歐之以法令者法令極而民哀戚哀樂之感禍福之應也我以為秦王之欲尊宗廟而安子孫與湯武同然則如湯武能廣大其德久長其後行五百歲而不失秦王亦欲至是而不能持天下十餘年即大敗之此無佗故也湯武之定取舍審而秦王之定取舍不審也易曰君子慎始差若毫釐繆以千里取舍之謂也然則為人主師傅者不可以日夜明此問為天下如何曰天下器也今人之置器置諸安處則安置諸危處則危而天下之情與器無

以異在天子所置爾湯王置天下於仁義禮樂而德澤洽禽獸草木廣育被蠻貊四夷累子孫十餘世歷年久五六百歲此天下之所共聞也秦王置天下於法令刑罰德澤無一有而怨毒盈世民憎惡如仇讎既幾及身子孫誅絕此天下之所共見也夫用仁義禮樂為天下者行五六百歲猶存用法令為天下者十餘年即亡是非明數大驗乎人言曰聽言之道必以其事觀之則言者莫敢妄言今子或言禮義之不如法令教化之不如刑罰人主胡不承殷用秦事以

觀之乎

夏小正第四十七

正月啓蟄言始發蟄也鴈北鄉先言鴈而後言鄉者何也見鴈而後數其鄉也鄉者何也鄉其居也鴈以北方爲居何以謂之爲居生且長焉爾九月遯鴻鴈先言遯而後言鴻鴈何也見遯而後數之則鴻鴈也何不謂南鄉也曰非其居也故不謂南鄉記鴻鴈之遯也如不記其鄉何也曰鴻不必當小正之遯者也雉震响震也者鳴也响也者鼓其翼也正月必雷雷

不必聞惟雉爲必聞之何以謂之雷則雉震响相識以雷魚陟負冰陟升也負冰云者言解蟄也農緯厥

耒緯束也束其耒云爾者用是見君之亦有耒也初

歲祭耒始用暢也

暢一作暢

其用初云爾暢也者終歲之

用祭也言是月之始用之也初者始也或曰祭韭也圃有韭圃也圃之燕者也時有俊風俊者大也大風南風也何大於南風也曰合冰必於南風解冰必於南風生必於南風收必於南風故大之也寒曰滌凍塗滌也者變也變而煖也凍塗者凍下而澤上多也

田鼠出田鼠者噉鼠也記時也農率均田率者循也均田者始除田也言農夫悉除田也獺祭魚其必與之與疑作謂獻何也曰非其類也祭也者得多也善其祭而後食之十月豺祭獸謂之祭獺祭魚謂之獻何也豺祭其類獺祭非其類故謂之獻大之也鷹則爲鳩鷹也者其殺之時也鳩也者非其殺之時也善變而之仁也故其言之也曰則盡其辭也鳩爲鷹變而之不仁也故不盡其辭也農及雪澤言雪澤之無高下也初服于公田古有公田焉者古言先服公田而後

服其田也采芸爲廟采也鞠則見鞠者何也星名也鞠則見者歲再見爾初昏參中蓋記時也云斗柄懸在下言斗柄者所以著參之中也柳梯梯也者發孛也梅杏地桃則華地桃山桃也緹縞也者莎隨也緹也者其實也先言緹而後言縞者何也緹先見者也何以謂之小正以著名也鷄桴粥粥也者相粥之時也或曰桴嫗伏也粥養也二月往耋忝禫禫單也初俊羔助厥母粥俊也者大也粥也者養也言大羔能食草木而不食其母也羊羔非其子而後養之善養

而記之也或曰憂有煇祭祭也者用羔是時也不足
喜樂喜羔之爲生也而記之與羊牛腹時也綏多女
士綏安也冠子取婦之時也丁亥萬用入學丁亥者
吉日也萬也者干戚舞也入學也者大學也謂今時
大舍采也祭鮪祭不必記記鮪何也鮪之至有時美
物也鮪者魚之先至者也而其至有時謹記其時榮
黃菜色菜繁田胡繁田胡者繁母也繁萬勃也皆豆
實也故記之昆小蟲抵蜺昆者衆也田魂螺也者動
也小蟲動也其先言動而後言蟲者何也萬物是動

而後著括猶推也蜺螳卵也爲祭醢也取之則必推
之推之必不取取必推而不言取來降燕乃睇燕乙
也降者下也言來者何也莫能見其始出也故曰來
降言乃睇何也睇者眄也眄者視可爲室者也百鳥
皆曰巢窠穴取與之室何也摻泥而就家人人內也
剥鱓以爲鼓也有鳴倉庚倉庚者商庚也商庚者長
股也榮芸時有見梯始收有見梯而後始收是小正
序也小正之序時也皆若是也梯者所爲豆實
三月參則伏伏者非忘之辭也星無時而不見我有

不見之時故曰伏云攝桑桑攝而記之急桑也委委
作楊楊則花而後記之犂羊羊有相還之時其類犂
犂然記變爾或曰犂羝也穀則鳴穀天螻也頒冰頒
冰者分冰以授大夫也采識識草也妾子始蠶先妾
而後子何也曰事有漸也言自卑事者始執養宮事
執操也養長也祈麥實麥實者五穀之先見者故烝
祈而記之也越有小旱越于也記是時恒有小旱田
鼠化爲鴛鴦鶴也變而之善故盡其辭也鴛爲鼠變
而之不善故不盡其辭也拂桐芭拂也者拂也桐芭

之時也或曰言桐芭始生貌拂拂然也鳴鳩言始相
命也先鳴而後鳩何也鳩者鳴而後知其鳩也

四月昴則見初昏南門正南門者星也歲再見壹正
蓋大正所取法也鳴扎扎者寧縣也鳴而後知之故
先鳴而後扎圍有見杏圍者山之燕者也鳴蟻蟻也
者或曰屈造之屬也王荇莠取茶茶也者以爲君薦
蔣也莠幽越有大旱記時爾執陟攻駒執也者始執
駒也執駒也者離之去母也執而升之君也攻駒也
者教之服車數舍之也

五月參則見參也者牧星也故盡其辭也浮游有殷
殷衆也浮游殷之時也浮游者渠略也朝生而暮死
稱有何也有見也鳩則鳴鳩者百鷓也鳴者相命也
其不辜之時也是善之故盡其辭也時有養白養長
也一則在本一則在末故其記曰時養日之也乃瓜
乃者慧瓜之辭也瓜也者始食瓜也良蜩鳴良蜩也
者五采具匱之興五日翕望乃伏其不言生而稱興
何也不知其生之時故曰興以其興也故言之興五
日翕也望也者月之望也而伏云者不知其死也故

謂之伏五日也者十五日也翕也者合也伏也者入
而不見也啓灌藍蓼啓者別也陶而疏之也灌者聚
生者也記時也鳩爲鷹唐蜩鳴唐蜩鳴者匱也初昏
大火中大火者心也心中種黍菽糜時也煮梅爲豆
實也蓄蘭爲沐浴也菽糜以在經中文言之時何也
是食矩關而記之頒馬分夫婦之駒也將間諸則或
取離駒納之則法也

矩關一作短閔
夫婦一作夫卿

六月初昏斗柄正在上五月大火中六月斗柄正在
上用此見斗柄之不在當心也蓋當依依尾也煮桃

桃也者柶桃也柶桃也者山桃也煮以爲豆實也鷹始摯始摯而言之何也諱煞之辭也故摯云

七月莠藿葦未莠則不爲藿葦莠然後爲藿葦故先言莠捭子肇肆肇始也肆遂也言其始遂也其或曰肆殺也湟潦生萃湟下處也有湟然後有潦有潦而後有萃草也爽死爽也者猶䟽也萃莠萃也者有馬帚也漢案戶漢也案戶也者直戶也言正南北也寒蟬鳴蟬也者蜺螻也初昏織女正東鄉時有霖雨灌茶灌聚也茶藿葦之莠爲蔣楮之也藿未秀爲蒨葦

未秀爲蘆斗柄縣在下則旦

八月剥爪畜爪之時也玄校玄也者黑也校也者若綠色然婦人未嫁者衣之剥棗剥也者取也粟零零也者降也零而後取之故不言剥也丹鳥羞白鳥丹鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥也重其養者也有翼者爲鳥羞也者進也不盡食也辰則伏辰也謂星也伏也者入而不見也鹿人從者從群也鹿之養也離群而善而之離而生非所知時也故記從不記離君子之居幽也不言或曰人人從也者大

者於外小者於內率之也駕爲鼠參中則旦
九月內火內火也者大火大火也者心也遘鴻鴈遘
往也主夫出火主夫也者主以時縱火也陟玄鳥螫
陟升也玄鳥者鷺也先言陟而後言螫何也陟而後
螫也能罷貍貉鼯鼯則大若螫而榮鞠鞠草也鞠榮
而樹麥時之恣也王始裘者何也衣裘之時也辰繫
于曰雀入于海爲蛤蓋有矣非常入也

十月豺祭獸善其祭而後食之也初昏南門見南門
者星名也及此再見矣黑鳥浴者何也烏浴也者飛

乍高乍下也時有養者長也若曰之長也玄雉入于
淮爲蜃蜃者蒲蘆也織女正北鄉則具織女星名也
十有一月王狩狩者言王之時田冬獵爲狩陳肋革
陳肋革者省兵甲也嗇人不從不從者弗行於時月
也萬物不通隕麋角隕墜也曰冬至陽氣至始動諸
何生皆蒙蒙符矣故麋角隕記時焉爾

十有二月鳴弋弋也者禽也先言鳴而後言弋者何
也鳴而後知其弋也玄駒賁玄駒也者螿也賁者何
也走於地中也納卵蒜卵蒜也者本如卵者也納者

何也納之君也虞人入梁虞人官也梁者主設罟罟者也墮麋角蓋陽氣旦曙也故記之也

大戴禮記卷第二

大戴禮記卷第三

漢 梁人戴德著

明 新安程榮校

保傅第四十八

殷為天子三十餘世而周受之凡三十周為天子三

十餘世而秦受之凡三十秦為天子二世而亡人性

非甚相遠也孔子曰性相近何殷周有道之長而秦無道之

暴暴卒疾也其故可知也古之王者太子及生固舉之禮

古即殷周時也使士負之卜其吉也有司參夙興端冕見之南郊

見之天也

參職謂三月朝也端正也冕服之正

過闕則下

敬君典法之處

過廟

則趨

遙闕故下望廟則趨

孝子之道也故自為赤子時教固以

行矣昔者周成王幼在襁褓之中召公為太保周公

為太傅太公為太師

武王崩成王十有三也而云在襁褓之中言其小

保保

其身體

保謂安守之

傳傳其德義

傳猶敷也

師導之教順

師傳之教

大同也師主於訓道傳即受而述之書叙此三公之職也

職也

今尚書說三公司馬司徒司空也尚書及周禮說而文與此同故先儒論者多依此為說也

於是為置三少皆上大夫也

卿也謂之孤也

曰少保少傅少

師是與太子宴者也

記者因成王幼稚周公居攝又以王少漸賢聖之訓長終封禪

之美故據其成事成事同於太子而始未叙之取明殷周之隆師友為先也

故孩提

三少又親

近故孩提而教之

三公三少固明孝仁禮義以導習之也逐

去邪人不使見惡行於是比選天下端士孝悌閑博

有道術者以輔翼之使之與太子居處出入故太子

乃日見正事聞正言行正道左視右視前後皆正人

夫習與正人居不能不正也猶生長於楚不能不楚

言也故擇其所嗜必先受業乃得嘗之擇其所樂必

先有習乃得為之

恐其懈墮故以所味好而誘之

孔子曰少成若性

習貫之為常

言人性本雖無善少教成之若天性自然也周書曰習之為常自氣血始

殷周之所以長有常道也

其太子幼擇師友亦然

及太子少長

知妃色則入于小學小者所學之宮也

古者太子八歲入小學十

五入太學禮曰帝入東學上親而貴仁則親踈有序

始恩相及矣帝入南學上齒而貴信則長幼有差始

民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在位而功

不置矣帝入北學上貴而尊爵則貴賤有等而始下

不踰矣

成王年十五亦入諸學觀禮市政故引天子之禮以言之四學者東序瞽宗虞庠及四郊

之學也春氣溫養故上親夏物咸小大殊故上齒秋物成實故貴德冬時物藏於地唯象於天半見也故

尚爵也帝入太學承師問道退習而端於太傅太傅罰

其不則而達其不及則德智長而理道得矣此五義

者既成於上則百姓黎民化緝

輯一作緝

於下矣學成治

就此殷周之所以長有道也

成王學並於正三公也獨云太傅學中言

及

太子既冠成人免於保傅之嚴則有司過之史有徹

虧膳之宰

太子齒於學有覆楚之威成王雖幼固與成人等且王既冠

太子有過

史必書之史之義不得不書過不書過則死過書而

宰徹去膳夫膳宰之義不得不徹膳不徹膳則死於

是有進善之旂

堯置之今進善者立於旂下也

有誹謗之木

堯置之使書政

之倦失也

有敢諫之鼓

舜置之使諫擊之以自聞也

鼓史誦詩

賈誼云敢諫之

鼓警史誦詩然警與鼓工誦正諫工樂人也警官長

聲誤也夜及謂字誤誦謂隨其過誦詩

以諷大夫諫足變善如性也是殷

受業故雖勞能授也化與心成故中道若性觀心施化故

周所以長有道也三代之禮天子春朝朝日秋暮夕

月祭日東壇祭月西壇故所以明有別也教天下春

秋入學坐國老執誓而親饋之中春舍菜合舞仲秋

而遂養老所以明有孝也教天下行中鸞和步中采芟一作

趨中肆夏車亦應樂節步又中珮聲互言之也爾

王纁曰行以肆夏趨以采芟此云步中采芟趨中肆

夏又云行以采芟趨以肆夏則於大寢之內奏采芟

朝廷之中奏肆夏與周禮文誤也所以明有度也敦天下於禽獸見

其生不食其死聞其聲不嘗其肉故遠庖厨王纁曰

之類弗身踐所以長恩且明有仁也皆先正食以禮男俎

列及嗜徹以樂於飲食之間失度則史書之工誦之

三公進而讀之宰夫減其膳是天子不得為非也失

敬禮樂明堂之位曰篤仁而好學多聞而道慎天子

之度也疑則問應而不窮者謂之道道者導天子以道者也

常立於前是周公也誠立而敢斷輔善而相義者謂

之充充者充天子之志也常立於左是太公也言能

忠誠

有立而果於斷割絜廉而切直匡過而諫邪者謂之弼弼者

拂天子之過者也常立於右是召公也博聞強記接

給而善對者謂之承承者承天子之遺忘者也常立

於後是史佚也接給謂應所問而給也史佚周太史尹佚也立道於前承於後置充於左

列諫於右順名義也道者有疑則問故或謂之疑充者輔善故或謂之輔故成王中立而

聽朝則四聖維之是以慮無失計而舉無過事殷周

之前以長久者其輔翼天子有此具也及秦不然其

俗固非貴辭讓也所尚者告得也賈誼云所上者告評也然得字之誤

也固非貴禮義也所尚者刑罰也故趙高傳胡亥趙高

宦者秦車府令胡亥始皇少子二世也而教之獄所習者非斬劓人則

夷人三族也故今日即位明日射人忠諫者謂之誹

謗深為計者謂之詖誣昔伊尹諫夏桀桀笑曰子為詖言矣莊辛諫襄王襄王曰

先王為定國詖典是也其視殺人若艾草菅然豈胡亥之性惡

哉彼其所以習導非其治故也鄙語曰不習為吏如

視已事觀前成事也古諺云前事之不忘後事之師也鄙猶今言俗語然也又曰前車

覆後車誠夫殷周所以長久者其已事可知也然如

不能從是不法聖知也秦世所以亟絕者其轍迹可

見也然而不辭者是前車覆而後車必覆也夫存亡

之敗治亂之機其要在是矣天下之命懸於天子天子之善在於早諭教與選左右心未疑而先教諭則化易成也心未疑謂朱有所知時也夫開於道術知義理之指則

教之功也若夫服習積貫則左右已胡越之人生而

同聲嗜慾不異及其長而成俗也叅數譯而不能相

通行雖有死不能相為者教習然也生而聲及其長者重譯而

之不能使言語相通嗜慾不異至於成俗其所行故有死之可畏猶不相放為者皆未習使之然也

曰選左右早諭教最急夫教得而左右正左右正則

天子正矣天子正而天下定矣孟子曰君正莫不正也君正而國定也

書曰一人有慶萬民賴之此時務也時猶是也天子不論

先聖王之德不知國君畜民之道不見禮義之正不

察應事之理不博古之典傳不閑於威儀之數詩書

禮樂無經學業不法凡是其屬太師之任也天子無

恩於父母不惠於庶民無禮於大臣不中於制獄無

作無經於百官不哀於喪不敬於祭不信於諸侯不

誠於戎事不誠於賞罰不厚於德不强於行賜與侈

於近臣鄰愛於疏遠卑賤不能懲忿室慾言不勝其情易曰君

子以懲忿室慾不從太師之言凡是之屬太傅之任也天子

柱

處位不端受業不敬言語不序聲音不中律聲有準乃中律

進退節度無禮節度或為即席升降揖讓無容周旋俯仰視

瞻無儀安顧咳唾趨行不得趨或為走色不比順隱琴瑟

隱祿也言按禮樂之器凡此其屬太保之任也天子宴瞻其學

小師與天子宴者也左右之習反其師左右所習之不順於師也答遠方諸

侯不知文雅之辭應群臣左右不知已諾之正簡聞

小誦不傳不習凡此其屬少師之任也天子居處出

入不以禮冠帶衣服不以制御噐在側不以度縱上

下雜采不以章惑於朱紫不以典章忿怒說喜不以義賦與集

讓不以節凡此其屬少傅之任也天子宴私安如易

自放縱也樂而湛湛以樂飲酒而醉食肉而餒過其性也飽而強

強猶強也饑而憊憊貪踐也暑而渴寒而嗽寢而莫宥坐而莫

侍行而莫先莫後天子自為開門戶取玩好自執噐

皿亟顧環面環短也御噐之不舉不藏凡此其屬少保

之任也號呼歌謔聲音不中律宴樂雅誦送樂序輕用

雅調也凡禮不同樂各有秩苟從所好亂其次聲樂之失任在太史者樂應天也國語曰吾非瞽史焉知

天道也不知日月之時節不知先王之諱與大國之忌

周禮小史職曰若有不知風雨雷電之青凡此其屬事則詔王之忌諱也

也

大史之任也易曰正其本萬物理失之毫釐差之千里故君子慎始也

號易說言也

春秋之元詩之關雎禮之

冠婚易之乾以皆慎始敬終云爾

元者氣之始也夫婦化之始也冠婚

人之始也乾以物之始也獲麟春秋終也頌者詩之終也吉禮禮之終也未濟易之終也此其重始令終之義也以言人道當謹始而責終也素誠繁成謹為子孫娶妻嫁女必

擇孝悌世世有行仁義者如是則子孫慈孝不敢媿

暴黨無不善三族輔之

三族父族母族妻族

故曰鳳凰生而有

仁義之意虎狼生而有貪戾之心兩者不等名以其

母嗚呼戒之哉無養乳虎將傷天下

謂居號斯言

故曰素

成胎教之道書之王板藏之金匱置之宗廟以為後

世戒

斯王業隆替之所由也當重而秘之故置於宗廟藏以金匱也

青史氏之記曰

上曰青史子

古者胎教王后腹之七月而就宴室

宴室邦室於宴

寢也亦曰側室自王后已下有子月震女史皆以金環止御王后比七月說宴夫人婦嬪即以三月就其側室皆閉房而處也王后以七月為節者君聽天下之內政自諸侯已下妻同之也太史持銅

而御戶左太宰持升而御戶右

太史瞽者宗伯之屬下大夫太宰膳夫也

冢宰之屬上士二人言太宰因諸侯之稱也比及三

月者王后所求聲音非禮樂則太師縕瑟而稱不習

謂逆序若淫聲

所求滋味者非正味則太宰倚升而言曰不

敢以待王太子

謂非秩若不時緼瑟傳升示不用

太子生而泣太師

吹銅曰聲中某律

貴中月管

太宰曰滋味上某

上某時味

然后

卜名上無取於天

謂吳曼之事

下無取於墜

謂神州及社稷

中無

取於名山通谷無拂於鄉俗

言不苟易於鄉俗也

是故君子名

難知而易諱也此所以養恩之道

謂避後之諱

古者年八

歲而出就外舍學小藝焉履小節焉束髮而就大學

學大藝焉履大節焉

小學謂庠門師庠門一作虎門保之學也大學王宮之東者東

髮謂成童白虎通曰八歲入小學十五入太學是也此太子之禮尚書大傳曰公卿之太子大夫元氏嫡子年十三始入小學見小節而踐小義年二十八大學見大節而踐大義此王子入學之期也又曰十五

年入小學十八入大學者謂諸子姓既成者至十五入小學其早成者十八入大學內則曰十年出就外傳居宿於外學書計者謂公卿已下教子於家也居則習禮文行則鳴珮玉

升車則聞和鸞之聲是以非僻之心無自入也在衡

為鸞在軾為和馬動而鸞鳴鸞鳴而和應聲曰和和

則敬此御之節也上車以和鸞為節下車以珮玉為

度上有雙衡下有雙璜

衡平也半璜日璜

衝牙

衝在中牙在傍

玼珠

以納其間

納於衡璜之間玼亦作蟻

琚瑀以雜之

總曰玼珠而赤者曰琚白者曰

瑀或曰瑀美玉琚石次玉行以采茨趨以肆夏步環中規折還中

矩進則揖

揖一作厭

之退則揚之然后玉鏘鳴也古之為

路車也蓋圓以象天二十八橑以象列星橑蓋也軻方

以象地三十幅以象月故仰則觀天文俯則察地理

前視則睹鸞和之聲側聽則觀四時之運謂視輪也

此中車教之道也中車宗伯之屬下大夫二人周后

妃任成王於身立而不跂跂一作跛坐而不羗獨處而不

倨雖怒而不詈胎教之謂也大任孕文王目不視惡

惡言故君子謂大任為能胎教也古者婦人孕子之

禮寢不側坐不邊蹕不食邪味割不正不食席不正

不坐目不視邪色耳不聽淫聲誦詩道正事如此則

形容端心平正才過人矣任子之時必慎所感感於

善則善感於惡則惡也成王生仁者養之謂乳母也孝者緼之謂保母也

四賢傍之謂慈母及子師成王有知而選太公為師周公為

傅此前有與計謂諸公也而後有與慮也是以封泰山而

禪梁甫朝諸侯而一天下猶此觀之王左右不可不

練也白虎通曰王者易姓而起必升到太山報告之

義天以高為尊地以厚為德故增太山之高以

報天附梁甫之厚以報地明以成功事就有益於天

地若高者加高而廣者增厚矣尚書中候曰昔者聖

主功成道洽符出乃封太山禮緯曰刑法格藏世作

頌聲封於太山考績柴燎禪於梁甫尅石紀號英炳

巍巍功平世教白虎通又曰王始起日月尚促德化

未宣獄訟未息近不治遠不安故太平巡狩也案古

授命之君太平然後行巡守封禪之事者諒有義也

故管夷吾記凡封禪之君七十二家至於三代唯夏

禹殷湯周成王而已其封山之禮要於岱禪地之義

別以云繹其故何也以岱宗東方之岳非所易者其

柱

於衆山可因義取尚敬白虎通以釋釋者為無窮之意亭亭者為德法審著凡封禪之禮固於恒霍及繼體之君獨言太山及受命者舉其始也封謂負土石於太山之陰壇而祭天也禪謂除地於梁甫之陰為壇以祭地也變昔者禹以夏王桀以夏亡湯以殷王紂以殷亡闔廬以吳戰勝無敵夫差以見禽於越夫

內不納子胥之忠諫外結怨於諸侯无德罷百姓故終縊於勾踐也

厲公以見殺於匠黎之宮厲公有鄆陵之會而驕暴無道及遊於匠黎氏之家

為樂書中行偃劫而幽之諸侯百姓不哀救三月而死也

威王以齊強於天下而簡公以弒於檀檀臺名也簡公悼公之子齊侯王也威王陳敬仲之後田

常之六世孫田和之孫也田常弒簡公至和為齊侯其孫號稱王大強於天下

穆公以顯名

尊號二世以刺於望夷之宮穆公秦伯任好也德公之少子宣公之季弟其

孫孝公曰昔我穆公自岐之間修德行武東平晉亂以河為界西霸戎翟地廣千里天子致伯諸侯畢賀

顯名尊號謂此也望夷宮在長陵西北長平觀東臨涇水作之以望北夷二世常夢白虎齧其左驂殺之

心不樂乃問占夢者卜言涇水為崇二世就望夷之宮而祠焉趙高為丞相二世以天下兵寇之事而責

之趙懼誅遂使其婿閻樂將士卒殺之望夷宮之名其所以君王同而功迹不

等者所任異也君謂齊晉王謂夏殷故成王處纒抱之中朝諸

侯周公用事也武靈王五十而弒沙丘任李兌也武靈

王甫侯之子趙武王也舍其太子章而立王子何自號為王後有太子難李兌圍之於沙丘終餓於沙宮

也沙丘今在趙齊桓公得管仲九合諸侯國語曰兵車之屬六

郡鍾臺之南也

乘車之一匡天下匡正也謂陽穀之再為義王陽穀與召

也會三失管仲任豎刁狄牙身死不葬而為天下笑一人

之身榮辱具施焉者在所任也葬之為言藏也管仲死桓公任豎刁狄牙

使專國政桓公卒二子各欲立其所傳之公子而諸

子並爭國亂無主桓公屍在牀積六十七日十二月

乙亥其子無詭立乃棺赴焉五故魏有公子無忌而

日辛巳夜殯至九月而後葬矣削地復得公子無忌信陵君也時魏地多為秦所并

陵君率五國之兵攻趙得藺相如而秦不敢出藺相

秦而敗之復得其地趙得藺相如而秦不敢出藺相

惠文王之相也嘗以和氏之璧使於秦完璧而歸及

澠池之會又偪秦王為趙王擊正是以秦人憚焉故

曰趙有藺相如強安陵任周贍而國人獨立諸記多

秦不致闖兵阱徑秦遂得甲車千乘步卒十萬楚

敗吳師於濁上王反而國存楚有田單襄王得其國

襄王閔王之子章也初齊之敗楚使悼齒將兵救齊

因相閔王悼齒遂殺閔王其子章變易姓名為莒太

史齒去莒中齊三臣相聚求閔王之子欲立之於是

莒人共立法章為襄王也以保莒城而布告齊國曰

既立在於莒也襄王五年而卒田單以即墨之師攻

破燕迎襄王於莒入臨菑齊故地盡復屬齊封田單

為安由是觀之無賢佐俊仕而能成功立名安危繼

絕者未之有也是以國不務大而務得民心佐不務

多而務得賢臣得民心者民從之有賢佐者士歸之

柱

文王請除炮烙之刑而殷民從昔紂為長夜之飲百姓怨望諸侯有叛之

者紂乃重刑辟有炮烙之法文王出牖里求以洛西之田請除炮烙之刑紂乃許之湯去張網

者之三面而二垂至湯常出田見野張網四面祝曰自下上四方皆入吾網湯曰噫

盡之矣乃去其二面而祝曰欲左欲右不用命者乃入吾網諸侯聞之曰湯德至矣乃及禽獸於是朝商

者三十國二垂謂天地之際言感通處越王不頽舊

家而吳人服蓋句以其前為慎於人也皆得民心也故同

聲則異而相應意合則未見而相親賢者立於本朝

而天下之豪相率而趨之也從其類也故詩有伐木之歌易有拔茅之喻也

何以知其然也管仲者桓公之讎也乾時之役管仲射桓公中其鈞

鮑叔以為賢於已而進之桓公七十言說乃聽遂使

桓公除仇讎之心而委之國政焉桓公垂拱無事而

朝諸侯鮑叔之力也垂拱言無所指麾者也管仲之所以比走

桓公而無自危之心者同聲於鮑也齊在魯北衛靈公之

時蘧伯玉賢而不用迷子瑕不肖而任事彌當聲誤為迷也因

言賢者歿猶得士也史鰌患之數言蘧伯玉賢而不聽病且死

謂其子曰我即死言死於今治喪於北堂吾生不能

進蘧伯玉而退迷子瑕是不能正君者死不當成禮

而置屍於北堂於我足矣靈公往弔問其故其子以

父言聞靈公造然失色

造馬驚慘之貌

曰吾失矣立召遽伯

玉而貴之

進之為卿

召迷子瑕而退徙喪於堂成禮而後

去衛國以治史鮑之力也

成禮復王室

夫生進賢而邊不

肖死且未止又以屍諫可謂忠不衰矣

故論語曰紂直哉史魚

殺王子比干而箕子被髮陽狂

比干諫而死箕子曰知不用而言愚也殺

其身以彰君之惡名不忠也二者不可然且為之不祥莫大焉解衣被髮為狂而去之

靈公殺

泄冶而鄧元去陳以族從

凡諸侯之卿大夫有功德者則命之立族使其子

之以守宗廟鄧元知陳之必亡故以族去昔宮之奇諫虞不從亦族行之

自是之後殷并

於周陳亡於楚以其殺比干與泄冶而失箕子與鄧

元也

紂以文王十二年殺比干十三年為武王滅咄靈公魯宣九年殺泄冶十一年而楚子縣焉

燕昭王得郭隗而鄒衍樂毅以齊至

昭王易王之子燕王平也能師

事郭隗而為之立宮室於是修先君之怨為齊以求士也韓詩外傳以有至者昭王欲修先君之怨為齊

以求士也韓詩外傳云以魏齊至之於是舉兵而攻齊棲閔王於莒

閔王

威王之孫宣王之子齊王也閔王三十年昭王與晉楚合謀而伐齊齊師大敗樂毅為上將遂入臨淄閔

王出奔於衛衛不安去之鄒

燕支地計眾不與齊均

也然如所以能申意至於此者由得士也

支猶計也昭王曰孤

極知燕小力不足以報也燕得賢士以之共國以雪先耻孤之願也故無常安之國無

宜治之民得賢者安存失賢者危亡自古及今未有

不然者也

故韓詩外傳曰賢者之所在其明鏡者所君未嘗不尊其國未嘗不安也

以察形也往古者所以知今也

詩云殷監不遠在夏后之世

夫知

惡古之危亡不務襲迹於其所以安存則未有異於却走而求及於前人也太公知之故與微子之後而封比干之墓夫聖人之於當世存者乎其不失可知

也

興微子之後封比干之墓於本紀禮樂也記云太公者公共之也而猶以全大

凡二章

新別

凡三千五百五十四字

大戴禮記卷第三

