



詞匯二編氏籍



仁宗

周憲王

誠齋

劉基

伯溫封誠意伯著覆瓿犁翁公二集



倪瓚

元鎮雲林先生

高啟

季迪翰林編修後隱居松江自號青

丘子詞名扣舷集

楊基

孟載著省庵集

陶安

主敬學士

梁寅

孟敬學者稱為梁五經

貝瓊

廷瑀助教著清江集

王達

達善明經擢翰林編修學士

瞿佑

宗吉官長史

聶大年

教諭

馬洪

浩瀾皓首韋布含吐珠玉著詞花影集

周用

行之吏部尚書

張縉

世文光州守少從

詞必求合作著詩餘圖譜行世

楊慎

用修修撰

文徵明

初名璧更字徵仲官待詔

邊貢

庭實尚書

吳子孝

純叔號海峯文端公一鵬子玉涵堂稿十本

高拱

肅卿

趙寬

栗夫著半江集

王慎德

王廷相

子衡

陸深

子淵詹事有河汾燕閒錄玉堂漫筆

商輅

弘載

桑悅

長懌

沈周

啟南石田先生

史鑑

明古西村集

夏復

存古

王慎中

道思

李攀龍

于鱗

王世貞

元美弇州山人

王世懋

敬美

莫是龍

雲卿以字行更字廷韓善書法

陳淳

道復以字行號白陽山人

錢穀

子璧一字叔寶子允治父子刻勵鈔書日夜仇校嘗編續吳都文粹若干卷後功甫沒其遺書皆散去自是吳中文獻無可訪問矣

費元祿

無學

林章

初文

趙南星

夢白謚忠毅

顧猷

所建

夏言

公謹謚文愍

徐階

儀鳳

徐渭 文長青簾山人

湯顯祖 義仍

范汭 東生太學

董斯張 遐周

吳鼎芳 擬父三吳詞俊後

茅維 孝若鹿門先生子

袁黃 了凡

馬孟昭

王衡 辰玉編修少傅文 肅公錫爵子

董其昌 玄宰兼精書畫

吳宗達

陳繼儒 仲醇自號眉公隱 余山

李日華 君實少卿

焦玄溥

謝肇淛 在杭布政使

王彥泓 次回廣文

程爵 篆仙

張杞 迂公

沈自炳 君晦

吳亮 魯于

沈士立

高濂 深甫

孫陞

李鄂

葛一龍 震甫

宋存標 子建

顧同應 仲從

魏浣初 仲雪

沈朝煥 太玄泊如齋集

施紹莘 子野

賀彥登

徐石麟 寶摩

俞彥 仲茅

周世臣

張草

楊士聰

呂福生 吉士

韓守益

張逸

陳翼飛

沈際飛 天羽

周積賢 壽王

陳元綸 道掌

卓發之 左車著漉瀉集

卓人月 珂月著蕊澗蟾臺 二集

夏允彛 緩公

陳子龍 卧子著湘真集

魏大中 廓園謚忠節

蕪世讓

李明嶽 青來

徐爾鉉

曹勳 我雪

熊文舉 雪堂

俞婉綸 君宣

錢繼登 龍門

錢繼振

朱灝 宗遠

秦士奇

錢謙益 牧齋著初學有學 二文集

錢繼章 菊農

丁奇遇 夢佳讀書社長早 逝

徐之瑞 蘭生

李長苞 竹西

賀裳 黃公

釋無可 青原愚者

孟稱舜 子塞

錢光繡 聖月

魏學濂 子一

沈宗堦 旨庵

沈宗堦 定山

劉芳 墨仙

陸嘉淑

單恂 質生

許友 有介

胡介 彥遠

沈鍾鶴 同庵

沈士鏞 寶臣

沈士銑 聲令

錢旃 彥林

錢芬 仲芳

張怡 白雲

沈龍 夔友

朱淑貞

王微 修微草衣道人

楊夫人

徐媛 小淑

葉鸞鸞

葉小鸞

葉純純

京師妓

鄭婉娥

無名氏

古今詞匯二編目次

卷一 十四字至四十四字

竹枝 一名巴渝辭二首 開元樂 一首

南歌子 第二體二首 摘得新 一首

荷葉杯 第二體三首 搗練子 八首

望江南 十六首 漁父 一名漁歌子二首

瀟湘神 一首 小秦王 一首

清平調 一首 阿那曲 一首

字字雙 一首 江南春 一首

憶王孫

一名豆葉黃三首

調笑令

一名轉應曲四首

如夢令

一名憶仙姿十五首

訴衷情

一首

望江怨

一首

長相思

七首

烏夜啼

一首

河滿子

二首

昭君怨

三首

生查子

五首

醉公子

一名四換頭三首

生查子

第二體一首

點絳脣

十三首

女冠子

一首

中興樂

一首

浣溪紗

十五首

霜天曉角

一首

朝中措

一首

秋蘂香

一首

卜算子

十二首

醜奴兒令

三首

卷二

四十四字至五十六字

菩薩蠻

九首

減字木蘭花

一首

謁金門

八首

好事近

一首

清平樂

十首

憶秦娥

五首

更漏子

五首

玉連環

一首

阮郎歸

四首

畫堂春

一首

眼兒嬌

一名秋波嬌五首

桃源憶故人

五首



攤破浣溪紗 一名虞美人影二首 海棠春 二首

太常引 一首 應天長 四首

柳梢青 三首 惜分飛 二首

西江月 七首 漁歌子 一首

少年遊 五首 少年遊 第二體三首

醉花陰 六首 南歌子 第三體一名蝶令五首

探春令 一首 青門引 一首

怨王孫 三首 浪淘沙 六首

摘紅英 一首 雨中花 第二體一首

一七令 二首 鷓鴣天 十二首

河傳 一首 瑞鷓鴣 二首

虞美人 九首 玉樓春 六首

南鄉子 第三體三首 一斛珠 一名醉落魄 二首

鵲橋仙 五首

卷三 五十六字至九十五字

木蘭花令 一首 踏莎行 九首

惜分釵 一首 小重山 二首

臨江仙 八首 蝶戀花 十六首

釵頭鳳 二首

漁家傲 七首

蘇幙遮 一首  
一名髣雲鬆三首

行香子 三首

賣花聲 一首  
一名謝池春一首

青玉案 五首

天仙子 一首

江城子 一首  
一名江神子一首

千秋歲 四首

隔浦蓮 一首

傳言玉女 一首

河滿子 第二體三首

御街行 二首

訴衷情近 一首

祝英臺近 一首

千秋歲 第二體一首

驀山溪 五首

滿路花 一首

八六子 一首

謝池春慢 一首

滿江紅 九首

滿庭芳 九首

卷四 九十五字至二百零三字

鳳凰臺上憶吹簫 一首

玲瓏四犯 一首

玉漏遲 一首

聲聲慢 三首

慶清朝慢 一首

八聲甘州 一首

孤鸞 一首

念奴嬌 十首

桂枝香 一首  
一名疎簾淡月五首

水龍吟 十一首

眉嫵 一首

石州慢 二首

言滙二編  
霓裳中序第一 二首

□□□ 二首

永遇樂 三首

尉遲杯 一首

花心動 一首

二郎神 一首

一萼紅 一首

望湘人 二首

蘇武慢 四首

沁園春 六首

摸魚兒 七首

賀新郎 六首

蘭陵王 二首

瑞龍吟 一首

哨遍 一首

古今詞滙 二編

禹航 嚴 沈 顯亭

山陰 金 鎮 長真

清河 吳興祚 伯成 叅定

錢塘 毛先舒 稚黃

仁和 卓長齡 美門

竹枝 平仄二體 一名巴渝辭

俞 彥

不行朝雲 竹枝 行暮雨 女子規西來 竹枝 泣相語 兒女

詞滙二編 卷一 竹枝 開元樂 南歌子 一

黃陵寺裏竹枝夜聞鐘兒女鳥鳴猿啼竹枝都爲儂兒女

開元樂

西湖感舊

夏言

猶是西陵橋畔難尋春柳春花只有婆娑老樹夕陽

依舊棲鴉

南歌子 第二體

沈自炳

翠榭沾纖雨朱樓滿夕陽玉闌干繞曲池塘蓮葉小  
蜓飛貼水鴛鴦

周積賢

玉篆沉鳧永金鋪小鳳斜杜娘無力繡春紗閒倚綠  
萍池畔數桃花

摘得新

呂福生

夜合花連枝插髻鴉繡牕人獨倚堦天涯夜來妒殺  
花枝合碎揉他

荷葉杯 第二體

楊慎

詞譜二編 卷一  
遙寄音書一紙千里一字一徘徊淚眼愁眉不忍開  
來麼來來麼來

楊慎

枕上一聲雞唱天亮好夢忽驚殘錦帳香消翠被單  
寒麼寒寒麼寒

俞彥

春色天涯孤館悽惋纔到小屏山雙成不解便相看  
還麼還還麼還

搗練子

周鼎

客中

劉基

烟漠漠日陰陰山色蒼茫草色深客裏不知春又半  
倚闌無語聽鳴禽

不眠

劉基

雲淡淡月娟娟雲月朦朧照不眠寧是不眠休作夢  
夢時歡喜覺時憐

楊慎

銷午夢減春愁上盡重城又上樓日暮鄉關何處是  
寒鴉飛盡水悠悠

詞譜二編 卷一 楚雲湘水越羅巾  
挨雨夕耐風晨薄命桃花短倖春留取兩行臨去淚

吳鼎芳

錢繼振

春睡足落花平草架茶蘼送晚晴梅子弄黃茶剪翠  
柳梢猶賸一聲鶯

謝肇淛

銀蠟換篆香添涼月窺牕過短簷玉簫沁肌金剪冷  
霜花偷入夜明簾

閨意

紅玉膩綠雲香月帳星簾百寶粧  
遠山一線挂斜陽

春暮病中

用仄韻

王微

心縷縷愁蹒蹒紅顏可逐春歸去  
醒來又聽催花雨

望江南

夢故鄉作

王世貞

無箇事湘枕睡初酣青織晚潮縈似帶碧攢春樹小

于簪遮莫是江南  
雨青歸鄉歸夢  
潮來此景亦悠哉  
隨意步芒屨  
破蒼苔半壁  
雨收殘日去  
滿江風送晚

王世貞

潮來此景亦悠哉  
隨意步芒屨  
破蒼苔半壁  
雨收殘日去  
滿江風送晚

春盡  
微雨過何處  
不催耕百舌  
無言桃李盡  
柘枝深處鶉

鳩鳴春色屬蕪菁  
微雨過何處  
不催耕百舌  
無言桃李盡  
柘枝深處鶉

思往事花月正朦朧  
玉燕風斜雲鬢上  
金猊香燼畫

屏中半醉倚輕紅  
金猊香燼畫

幽居  
董斯張

簾不捲放脚睡  
鄉溪幾度覩酸紅  
杏眼誰人閒領碧

蘭心明月是知音  
秋思  
施紹莘

人何處人在月明村  
小犬吠花噴影亂  
鴉鬢驚魘背

燈昏應是正銷魂  
詠所見  
俞彥

流盼處相對兩峯尖  
扇底不忘明月上  
輕衫微動晚

司寇二編  
卷一  
望江南  
五

詞海二編 卷一 望江南 六  
風纖聊復爲郎淹

江南憶

魏浣初

江南憶美味憶江鮮  
刀鱗霜林婁水斷  
河豚雪乳福山船  
齊到試燈前

憶夢

徐爾鉉

憶夢時香露擁花枝  
睡去好憑春管束  
覺來猶自暗遲疑  
枕上貯相思

徐爾鉉

人別後飄泊在江城  
金屈膝開閒不鎖玉  
搔頭墜膩

無聲一晌沒心情

錢可旃

江南憶遲日倦遊初  
蘭氣漫澆前夜酒  
菜香先護一床書  
此際意何如

纖趾

卓人月

癡着想想殺是凌波  
裙底湘江搖素月  
鞦尖曉露凝嬌荷  
何日掌中那

長安憶故園

錢繼章

江南憶四月住山家  
墜粉亂堆新筍籜  
煨泥細壅建



蘭芽松下焙香茶  
吳安謝對園  
錢繼章

江南憶菊社酒人多名種  
却從題後賞細香偏耐冷  
中過黃蝶影婆娑

憶

周積賢

遙相憶殘淚溼輕紗  
斜倚畫樓簾半捲  
東風微雨落楊花  
腸斷七香車

周積賢

銀箭度夢斷越山高  
依舊當年歡笑處  
桃花流水畫

闌橋暮雨又瀟瀟

漁父

一名漁歌子

吳充

千頃蒹葭一釣翁  
家居南浦小橋東  
桃花水鯉魚風  
短笛橫吹細雨中

小本意

曹勳

雨破萍痕趁曉烟  
風翻柳影蔽漁船  
春酒熟錦鱗鮮  
喚起羣雛爛熳眠

瀟湘神

詞集二編

卷一

漁父瀟湘神

小秦王

七



言... 憶王孫... 啼從軍蕩子西復西

江南春

送春

陳元綸

花惜惜雨申申鶯歸蠶月後景雜夏雲新江南城陌  
遊人盡添得春闈眉黛顰

憶王孫

一名豆葉黃

咏柳

謝肇淛

翠絲金縷弄新晴芳草斜陽滿灞陵風送黃鸝一兩  
聲不勝情莫與征人唱渭城

香奩本意

蘇世讓

野塘風雨暗凄然隴稻青青春暮天十二闌干怕捲  
簾只思眠子在游絲着夢牽

草... 葛一龍

東風吹後滿天涯醉藉芳茵春日斜歸夢離披隔柳  
花不如他一路青青直到家

調笑令

一名轉應曲

春

楊慎

雙燕雙燕金屋往來長見珠簾半捲風斜何處啣來

言  
二  
落花花落花落目暮長門寂寞半卷風

夏

楊慎

黃鳥黃鳥飛過花枝裊裊綠陰青子初新流水斜陽  
晚春春晚春晚望斷東城上苑

東風吹秋燕天玉簫聲淡春日餘楊慎

促織促織聲近銀床轉急薰殘百合衣香消息蘭膏  
夜長長夜長夜露冷芙蓉花謝

冬

楊慎

香篆香篆碧縷青烟不斷鴛鴦被底寒生雲母牕前

月明明月明月千里音塵愁隔

王

如夢令 一名憶仙姿

劉表基

草際斜陽紅委林表晴嵐綠靡何許一漁舟搖動半  
江秋水風起風起權入白蘋花裏

秋思

王世貞

殘月碧梧金井屈戌繡霜初冷徙倚不成眠紅淚一  
雙珠迸孤影孤影長自伴人宵永

病起

王世懋

枝上子規猶鬧門外碧梧誰掃病起不禁秋倚盡小  
樓殘照寒峭寒峭一夜白蘋天老

雲影月華穿過雨意鐘聲敲破洞戶捲簾時飛透流  
螢一個孤坐孤坐白雪金徽誰和

王衡

風起蘆花如醉歷歷雁行成字一點一聲寒霜重曉  
楓羣碎知未知未只在淺深沙際

王廷相

翠柳晚烟如妮斜照金波漣漪好月寫幽懷有個飛  
樓人倚江水江水流動孤心千里

謝肇淛

柳色輕搖金縷簾捲東風微雨花氣醉人多半在小  
桃紅處傳語傳語休聽杜鵑歸去

艷情

卓發之

柳眼欲開波溜鸞鬢乍翻風透倦體怯羅襦却與春  
跌俱瘦知否知否昨夜雙蛾半縷

吳鼎芳

楊子津頭潮早燕子磯頭風悄八槩別離船駕起一場煩惱瘦了瘦了瘦得腰支越小

欵枕巫山路便蛺蝶雙飛雙捲臉際艷紅潮墮髻鳳釵猶罥花片花片攪破醉魂一線

簾外月消烟冷凍瘦一枝梅影空館不勝情此際知誰管領夢醒夢醒又把閒愁細整

月到閒庭如畫修竹曲闌依舊相對黯無言忽道別來較瘦拖逗拖逗風底落紅儂慙

陳淳

從自海棠開後淚濕香羅衫袖何事不歸來平地把人消瘦低首低首怕見陌頭楊柳

陳子龍

紅燭逢迎何處笑倚玉人私語莫上軟金鈎留取水沉濃霧難去難去門外尺深花雨

閨情

卓人月

但願長來短去那在饑雲渴雨村殺合歡花說定期  
開夜聚癡語癡語難道良宵孤處

贈筵前美人

孟稱舜

午夜沉沉更漏永月三更人語寂舞弱步塵輕酒暈  
臉花明盈盈春愁驀地生背銀屏

望江怨

范汭

蘭房曉絡緯繅絲聲未了一霎愁多少桐陰斜壓闌

干小人悄悄羅幙手慵開唯恐驚栖鳥

長相思

一名雙紅豆一名憶多嬌

春暮

劉基

山悠悠水悠悠水遠山長處處愁那堪獨倚樓  
歸休怎歸休細雨微風冷似秋綠陰啼栗留

春思

吳子孝

雨霏霏草離離花落江南燕子飛片時千萬思  
頻移枕頻欹水遠山長無夢歸兩情應自知

陸深

詞酒二編 卷一  
日悠悠月悠悠光景驅人春復秋驚看白了頭  
憶沙洲夢沙洲無數鄉心無數愁天邊王粲樓

春思

林章

江南頭江北頭水滿花灣花滿洲花間是妾樓  
郎東頭妾西頭妾處春波郎處流勸郎休蕩舟

秋夜咏懷

李攀龍

秋風清秋葉零秋雨梧桐枕上驚秋夢不分明  
秋蛩鳴秋鳥嚶秋鴈行行天際橫秋思最關情

春怨

葛一龍

風一村雨一村風雨蕭蕭獨閉門梨花也斷魂  
怕黃昏已黃昏濕透春衫冷不禁啼痕共酒痕

西湖雨中

陳子龍

黛眉收翠鬟流壓損芳波一段愁愁時夢未休  
雨浮浮水悠悠試問行雲何處留有人天際頭

烏夜啼

梅雨

楊慎

雨來江漲波渾沒沙痕掩過竹橋莎徑到柴門  
孤烟起千樹裏幾家邨牛背一聲長笛報黃昏



河滿子

楊慎

欹枕夢迴春晚倚闌人在天涯迢遞關山千萬里佳  
期水渺雲賒記得羅巾別淚愁看帶雨梨花

楊慎

鶻鳩催成綠雨鷓鴣啼破紅霞馬上韶華真似夢惱  
人春思交加記得曉粧臨鏡愁看映水桃花

昭君怨

題小景

馬洪

路遠危峰斜照瘦馬塵風衣帽此去向蕭關向長安  
便坐紫薇花底只似黃梁夢裏三徑易生苔早歸  
來

楊慎

樓外東風到早染得柳條黃了低拂玉闌干怯春寒  
正是困人時候午睡濃于中酒好夢是誰驚一聲  
鶯

閨思

錢繼登

曾記曲闌深處縹緲眼波流注柳外笑吟聲打流鶯

詞譜二編 卷一  
月下梨香暗散雪後蘭芽肥綻更欲比妍華雨餘  
花

生查子

美人

劉基

槐雲蟬墮鬟柳露酣啼眼深院有佳人坐惜芳菲晚  
素手理瑤琴曲罷空長嘆竚立望青霄愁永青霄  
短

除夜

俞彥

栢酒與辛盤共作崢嶸景爲惜歲華流燭跋爐香冷

影  
紅散綺牕梅翠瀉菱甌茗一夜兩年人短髻雙蓬

咏桃花

程爵

晴色謝寒烟盛蕊先新葉波眼照分明春入桃花頰  
艷殺不多時命薄渾如妾香影動微微短倖遭蝴  
蝶

秋怨

張草

寒井下梧桐葉葉秋風繞没法寄相思月落燈殘了  
啼破眼稍紅夢恠巫山杳記得別離時鷄唱千林

曉

古意

周積賢

長安市上兒白面如春雪一賣綉鴛鴦一賣花蝴蝶

十二小口姬謾學同心結回眼入瓊房獨拜中秋

月

醉公子

一名四換頭

吳鼎芳

好夢輕拋去朦朧留不住鶯滑柳絲長斷腸流水香

斜日穿花碎無心薰繡被春染薄羅裳催人換晚

粧

范 汭

酒香吹狹路鈿車流水度烟外了殘春春殘月又新

歌翻邀笛步柳絲青作霧夢醒撇情人寒燈照一

身

步薛昭蘊韵

張 杞

亂綰秋雲髮懶步塵生襪金鴨博山籠啼痕兩線紅

何恨王孫處白苧輕衫污怕展曉屏開關山入眼

來

詩酒二編 卷一  
生查子 第二體

俞彥

淹抑悶青春拖逗情紅淚鑄錯作心兵難把愁城碎  
枕衾餘花月對慣做惺然醉曾問杜康無此酒何  
名類

點絳脣

劉基

昨夜三更井梧葉上聞鳴雨夢魂空去不到思量處  
爲問燈花底向愁人吐花無語星河滿樹白髮三

千縷

柳

楊基

裊裊亭亭爲誰孌憇腰如把小桃相亞低拂簷前瓦  
深處鶯藏不怕金丸打章臺下幾株如畫繫着青

驄馬

鶯

楊基

何處飛來柳梢一點黃金小弄晴催曉喉舌如簧巧  
春夢須臾正繞江南道空相惱被他驚覺綠遍池  
塘草

送春

楊基

柳上梅邊那時庭院初相遇杜鵑啼處驀地拋人去  
春也多情故繞江邊樹風兼雨落花飛絮併得難  
停住

旅思

楊慎

雪暗江郊小燈孤館長宵半真珠酒艷凍作紅冰片  
曉夢驚回畫角聲初斷南枝畔梅花開遍誰見春  
風面

吳子孝

幾日微寒霏霏小雨朝來霽青山迢遞杖履沾嵐翠  
纔試春衣暖日薰人醉禽聲碎草痕都細宮柳黃

金綴

春情

吳子孝

花信風輕爲花日日芳遊早曲溪繚繞歸棹情多少  
月映清波良夜春寒小長空皎歌聲縹緲醉裏愁  
如掃

光澤寺

王慎中

門掩青山空庭竹影門長掃一溪斜繞水氣香花草

木石幽殊禽鳥傳昏曉誰知道白雲鎖了也有人  
來到

題雪圖

施紹莘

水墨江天濛濛埜色微微樹儘堪題句風色溪橋路  
一點人行正在模糊處衝雲去打頭狂絮人遠天  
涯暮

俞琬綸

靜卧牙床惺惺不似糊塗好幾時春到莫與儂知道  
占斷風光却被風光笑癡情惱把簾垂了莫與春

知道

陳子龍

簾捲垂楊東風蘿帶吹芳徑月華初映人影闌干竝  
又怯空房花下雙鬟等青燈冷碧紗烟靜半晌愁  
難定

春閨

陳子龍

滿眼韶華東風慣是催紅去幾番烟霧只有花難護  
夢裏相思芳草王孫路春無語杜鵑啼處淚染臙  
脂雨

傷舊

沈鍾鶴

素影娟娟月明光淨疎星夜竹牕茅舍人在梅花下  
對酒停斟滴淚和杯竿回頭乍缸花欲謝吹盡燈  
兒罷

女冠子

春閨

張翥

亞枝花露側側春寒微度巧粧宮短髮愁推綠衰顏  
酒借紅 海棠半面裏楊柳萬眉中敲落重門夢夜  
愁通

中興樂

秋思

沈自炳

芙蓉池上露初涼桐花月轉迴廊秋滿蓮籌孤燈漏  
長 夢入花庭畫墻見蕭娘覺來枕畔玉釵猶響無  
限思量

浣溪紗

溪南草堂

劉基

細草垂楊村巷幽白沙素石引溪流青苔磯上有扁  
舟 門外好山開菴畫屋頭新月學簾鈎牕風一榻

似新秋  
寒食  
暖雨香雲百五天  
玉纖銀甲十三絃  
笑移羅幕上紅船  
照水再簪珠絡索  
背人重貼翠團圓  
安排花裏蹴秋千

高曉帶雨

滿目風光戶不關  
李成驟雨郭熙山  
吾廬如在畫圖間  
修竹墻頭過綠醕  
丁香棚底醉紅顏  
晚來一笑破天慳

江南詞

王世貞

一夜春波釀作藍  
曉柔柔葉綠鬢鬢  
鴟鬢十五太嬌憨  
織作雙魚成比目  
偷將百草鬪宜男  
更無心緒餵春蠶

閨思

王世貞

金博山頭半吐烟  
玉凌波底未舒蓮  
韶光悄悄恨綿綿  
柔似女蠶春再浴  
困如人柳日三眠  
細箋心語覩曾前

秋閨

沈自炳



月照紅蕉翠檻清銀缸悄悄篆烟輕強拈繡帖耐深  
更獨解鸞襦俱繡被寒蛩泣露一聲聲玉階和雨  
到天明

張杞

恨卻東風吹柳斜半穿簾幙半牕紗夢魂驚散落誰  
家繡帶綠嬌柔野草香衫紅妒偏階花幾聲春鳥  
入殘霞

范汭

猩血輕簾漾縠紋鴉頭小襪顫湘裙已涼池院酒初

醒絡緯紡邊風嫋嫋芙蓉粧次月紛紛春分纔過  
又秋分

俞彥

簧煖笙寒調不成綉鴛鴦底錦衾明一番花信百愁  
生東小立房櫳無半語步移蘭砌待多情今宵沉醉  
也還醒

茅維

四月陂塘水半扉小姬梳裹入羅幃佛樓先禮六銖  
衣瓶花午枕拋紅印起月斜爐繞篆烟微百花深處

待郎歸平蕪出江州故民採蠶熟桑陰幾百秋  
四月刈春盡半氣小蠶熟寒入繅刺刺錢繼登六松  
春盡園林褪闌紅陰陰靜綠意從容鬚眉俱碧住山  
翁數花掩半堦通綺榭柳開一面出彫櫳管人間事  
是東風立異難無半語是雙兩四背之辭今皆成韻  
龍腦金鑪試寶奩蝦鬚銀蒜挂珠簾莫將心事上眉  
尖六鬢草文無知獨勝彈碁粉石好重拈一鈎紅影  
月纖纖

博咏五更

陳子龍

半枕輕寒淚暗流愁時如夢夢時愁角聲初到小紅  
樓風動殘燈搖繡幕花籠微月淡簾鈎陡然舊恨  
上心頭

閨情

錢繼章

睡損眉黃澹未添鳳屏殘麝逗花尖下階幽夢背人  
占柳東在鶯頻欲斷竹妨歸燕戲相黏斜風細雨  
隔疎簾

畫美人

詞源二編 卷一 蘇軾詩集 蘇軾詩集  
漠漠微寒到水濱，半秋無恙似初春。  
鴛鴦來啄影中，人刺柳拂浪痕。  
輕似夢苔沿香步，細于塵養成閒恨。  
爲誰顰來玉鬢，愁於酒外秋風。  
淅淅雨濕，霜天曉角，添風氣，  
灑秋寒，吹尖不測，幽篁背人。

采石磯娥眉亭

徐璿媛

雙巒鬪碧寒，玉雕秋壁兩道凝。  
螺天半橫無限青青，色拍岸濤聲。  
急似鼓臨叩瑟，牕下鏡臺鸞去空留。  
得春山跡，飛卻飛愁，  
報曉曉，愁秋秋，愁秋秋，  
朝中指更。

刺干韻

苦雨

沈士銑

空濛小雨醉晴楓，十日不聞鐘。  
背手寒村落葉屋梁，幾度飛鴻。  
蛭啼檻冷，雲歸路溼，燈火啾啾。  
滴破蕉心，何處驀然喚起愁容。

秋蕊香

風絮

沈士銑

道是似花不是，道是非花不是。  
離魂一點風流熾，癡小暮春如醉。  
弄烟啼露傷春去，星星悞撩人不說。  
相思字約伴往來三四。

卜算子  
春去蝶先知  
花落蜂難綴  
草綠庭空不見人  
愁共天無際  
鑿沼種荷看水淺  
荷錢細  
唯有青苔最可憐  
欲上人衣袂

馬洪

歌得雪兒歌舞得霓裳  
舞料想前身跨鳳仙  
合作蕭郎嬾  
顏色雪中梅  
淚點花梢露  
雲雨巫山十三峰  
未數高唐賦

洪士

花壓鬢雲低  
風透羅衫薄  
殘夢曹騰下  
翠樓不覺金釵落  
幾許別離愁  
猶自思量着  
欲寄蕭郎一紙書  
又怕歸鴻錯

馬洪

聶大年

楊柳小蠻腰  
慣逐東風舞  
學得琵琶出教坊  
不是商人婦  
忙整玉搔頭  
春筍纖纖露  
老却江南杜牧之  
嬾爲秋孃賦

聶大年

詞雅二編 卷一 十一  
粉淚溼鮫綃只恐郎情薄夢到巫山第幾重酒醒燈  
花落數日尙春寒未把羅衣着眉黛含顰爲阿誰  
但悔從前錯王無題春詩蘇軾詩吳文充  
性懶不衣冠地僻無車馬誰與山翁作往還五月披  
裘者高枕石爲床劇飲益爲无不讓羲皇以上人  
五柳先生也

約歸

程 醇

曾記海棠花紅映雙垂袖昨日書來花又開花莫憐

人否 决計買歸航與爾同消受拜問花神別後顏  
看是誰人瘦

江上

孟稱舜

回首望西陵隔別人南浦縹緲孤雲自往來寂寞歸  
時路 蓼渚小鴻浮夢斷風吹雨江外青峰似劍鋸  
割不斷愁腸去 割字襯

王 微

燈盡正無聊忽夢郎遺玦永夜深江月似烟清恨寒  
如雪 心斷路沉沉暗枕空凝血莫怨郎心似玦離

曾有圓時節

錢光繡

暝色動南樓  
陡覺輕寒凜  
活火存爐香  
自焚燈下三  
杯飲  
郎讀一編書  
妾繡雙頭枕  
繡得鴛鴦對對成  
方許郎同寢

春閨

沈宗堦

榆錢箇箇圓  
柳線絲絲細  
困人偏是日初長  
事事無情緒  
愁帶怎生寬  
恨縷誰牽住  
燈殘被冷夜深時  
滋味誰相似

次東坡韻爲方水弟悼亡

卓人月

新嬾月爭新  
靜女琴偕靜  
聚得梅花一點魂  
散作楊花影  
春有去無留  
恨有增無省  
縱使郎心熱似初  
難熨香軀冷

醜奴兒令

秋思

劉基

雁來不帶天邊信  
莫上高樓  
新月如鈎  
一度看來一度愁  
人間無限傷心事  
覆水難收  
風葉颼颼只是  
商量斷送秋

吳鼎芳

平鋪嫩綠鶯聲好行過虹橋水揜雲描不道風來溜  
翠翹花明柳暗相期處舊日根苗兜底重挑粉頰  
啼紅線兩條

陳子龍

紅霞綠蕊烟波急欲問西州莫寄東游千里清江一  
線愁落花亂點湘紋皺昨暮瓊樓今日蘭舟為送  
多情曉夜流

休園山人鈔

古今詞匯

二編

禹航嚴日沆顥亭

清河吳興祚伯成

叅定

錢唐金之堅介山

杭州卓松齡嗣畱

菩薩蠻

梨花夜月

劉基

水晶簾外娟娟月梨花枝上層層雪花月兩糝糊隔  
簾看欲無月華今夜黑全見梨花白花也笑姮娥

讓  
他  
春  
色  
多

纖  
趾  
徐  
雨  
渭

千  
嬌  
更  
是  
羅  
鞋  
淺  
有  
時  
立  
在  
鞦  
韆  
板  
板  
已  
窄  
稜  
稜  
猶  
餘  
三  
四  
分  
紅  
絨  
剛  
半  
索  
繡  
滿  
幫  
兒  
雀  
莫  
去  
踏  
香  
堤

游  
人  
量  
印  
泥

湯  
顯  
祖

赤  
欄  
橋  
盡  
香  
街  
直  
牡  
丹  
風  
外  
垂  
楊  
碧  
疊  
損  
縷  
金  
衣  
相  
逢  
憔悴  
時  
黃  
衫  
騎  
白  
馬  
日  
日  
青  
樓  
下  
金  
彈  
惜  
流  
鶯  
畱  
他  
歌  
一  
聲

步  
牛  
嶠  
韻

張  
杞

嬌  
姿  
銷  
得  
纏  
頭  
錦  
帳  
中  
煖  
玉  
香  
浮  
枕  
斜  
檻  
小  
鶯  
聲  
珊  
瑚  
枕  
上  
聽  
瘦  
花  
寒  
漠  
漠  
輕  
燕  
臨  
風  
落  
艷  
色  
向  
郎  
拚  
連  
歌  
歡  
復  
歡

錢  
繼  
章

紗  
帷  
淺  
碧  
雙  
垂  
帶  
流  
螢  
祇  
隔  
紗  
兒  
外  
幽  
月  
影  
淪  
漣  
涼  
宵  
抱  
枕  
眠  
含  
情  
啼  
向  
壁  
何  
處  
吹  
橫  
笛  
妾  
淚  
似  
殘  
更  
淒  
淒  
滴  
到  
明

擬  
溫  
庭  
筠  
體  
俞  
彥



晴花夜燦樓臺錦月娥流艷籠香寢相對臉芙蓉春  
纖捧玉鍾傳觴殘酒共此酒尤珍重霑得口脂餘  
瓊漿更不如

落花

卓發之

樓前風雨催人急春光一霎都狼藉桃葉與桃根誰  
家最斷魂尊前回首望昨夜花成浪總是雨收時  
月明空滿枝

春曉

賀彥登

綠牕沉睡鶯呼醒紅雲猶擁蟾蜍領檀炷裊薰籠羅

衣三兩重流蘇休更揭欲起愁無力怪殺小腰肢  
春來不自支

陳子龍

玉人裊裊東風急半晴半雨臙脂溼芳草襯凌波杏  
花紅粉多起來慵獨坐又擁寒衾臥金雀帶幽蘭  
香雲覆遠山

減字木蘭花

姚江阻雨

趙寬

黑風吹水水拍船頭行復止白雨橫秋秋色蕭森動

客愁疎鐘何處知在前村黃葉樹茅屋誰家荒徑  
無人菊自花

咏楊花

王世貞

楊花無語昨夜月明今夜雨斜拂征鞍不問行人便  
折看楊花且住山鳥不啼春已暮試上章臺惟有  
東風依舊來

巫山一段雲

楊慎

背壁羞嬌影迴燈俛薄粧暗中惟覺繡鞋香解珮玉

丁當好夢雲將結幽歡夜正長遲遲嬾上鬱金牀  
故意惱檀郎

楊夫人

巫女朝朝艷楊妃夜夜嬌行雲無力困纖腰媚眼暈  
紅潮阿母梳雲髻檀郎整翠翹起來羅襪步蘭苕  
一見又魂銷

胡介

夜自高秋迴寒從落葉生蘆花溪處一舟橫水滿石  
橋平霜白烏疑樹山空犬易驚草堂風過月猶明

詞一編 卷二  
松下讀書聲

謁金門

秋思

劉基

風嫋嫋吹綠一庭秋草天際斜陽無限好斷腸芳樹  
老塵世茫茫難料有酒便須傾倒落葉滿階從不  
掃醒來新月皎

閨情

沈士立

真堪惜錦帳夜長虛擲挑盡銀燈情脈脈繡花無氣  
力女伴聲停刀尺蟋蟀爭吟四壁自起捲簾看夜

色天青星欲滴

山居

卓人月

閒甚好且看一庭新草幾個花枝牕外裊又將春半  
了剛入空林悄悄飛過殘雲小小最喜幽居無懊  
惱山低明月蚤

五月雨

陳子龍

鶯啼處搖蕩一天涼雨極目平蕪人盡去斷虹明碧  
樹費得爐烟無數只有輕寒難度忽見西樓花影  
露弄晴催薄暮

雨後海棠

李長苞

蛩吟處秋浸一池紅  
昨夜闌干扶得住  
斷腸人欲去  
只把芳心自吐  
不管輕寒  
耽誤閒倚南樓  
催薄暮倩誰支玉露

山房懷沈旨菴山居

胡介

烟滿谷梧樹冬來愈秃  
讀罷黃庭飼老鹿  
背面千巖瀑  
雨過數峯青  
足月落一溪花  
覆高士不教眉上  
感風流滿茅屋

錢繼章

晨光促露氣往來疎  
竹理罷曉粧開繡屋  
翠翹金鳳簇  
午倦恰疑新浴  
樹影半遮羅縠  
枝上餘花閒更  
續晚來紅筱筱

錢繼章

斜陽促彌望暮烟修竹  
弱柳堤邊芳草屋  
一汀雲影簇  
趁取晚涼新浴  
碧檻薄垂冰縠  
小苑落花香斷  
續月明風筱筱

好事近

湯顯祖

簾外雨絲絲淺恨輕愁碎滴玉骨西風添瘦越相思  
無力小蟲機杼隱秋應黯澹烟紗碧落盡紅衣池  
面苦在蓮心葯

清平樂

春風欲到小草先知道黃入新萸顏色好圖遣王孫  
歸蚤興來策杖微行枝間布穀初鳴喜見兒童相  
報墻根薺菜先生

江寧春館寫懷

楊基

梅酸杏小人與春俱老一架茶蘼開遍了能得歡悞  
多少陰陰綠樹青苔都無半點塵埃寄語此中猿  
鶴先生蚤晚歸來

楊基

狂歌醉舞俯仰成今古白髮蕭蕭纔幾縷聽遍江南  
春雨歸來茅屋三間桃花流水潺潺少向牕前種  
竹先生要看西山

宮詞

湯慎

君王未起玉漏穿花底永巷脫簪收黛洗衣溼露華

鉛水未六宮鸞鳳鴛鴦九重羅綺笙簧但願君恩似  
日從教妾髮如霜

春閨西山

周用

檀槽絃索一曲清平樂日色瞳瞳花影薄試暖春光  
先覺帽重重繡幙羅幃風輕燕子交飛蚤晚書來問  
訊東山開過薔薇

春思

莫雲卿

春光已半無語空腸斷亭院落花脂粉亂掃却坐來  
還滿玉關消息難憑機頭錦字初成愁似故園芳

草東風一度還生

晚景

朱灝

雨餘虹繫鶴負斜陽近秀樹攢林紛若薺蜂蝶同徵  
花稅天柴門過盡歸樵溪聲半入詩瓢淡靄空描戲  
墨禽狂能發新謠

卓人月

卓人月

星明月黑光被紅顏奪樓下春波天一色樓似天邊  
船隻攜手共笑樓牕獨憐鄰女淒涼他若要尋雙  
影除非兩點銀釭

詠梅 咏雪

錢光緒

絲飄玉颺剪出新花樣  
獨擁鐵衾寒不響  
半在小池冰上  
月彤雲傍午初開  
青山飛去重來笑  
向佳人索醉  
拔伊頭上金釵

春閨

沈宗堦

冷雲天半是處腸  
堪斷片片游絲隨柳亂  
吹落雙溪欲滿  
燕來春思偏增  
拂箋打稿難成  
濃睡卻逢鶯喚  
強勻殘粉調箏

憶秦娥

愁如縷誰家落日敲秋杵  
敲秋杵淡烟衰柳故人何  
許別來每恨關山阻  
江鴻影落芙蓉渚  
芙蓉渚短篷孤竹  
幾聲疎雨

湖光閣

史鑑

湖邊寺樓臺舊是春遊地  
春遊地千花張錦兩山橫  
翠屏西風闌檻秋無際  
青山不改朱顏異  
朱顏異斷橋殘柳  
伴人憔悴

秋思

葉小鸞

湘鈞揭梧桐落向銀床咽銀床咽半庭斜日數堆黃  
葉繡屏六縷消春怯花闌又見飛蝴蝶飛蝴蝶怪  
他輕薄搗衣時節  
題唐解元劇  
花嬋娟拉將姊妹登樓船登樓船春心一點擲向君  
前歸來亦自笑無端蜂媒蝶妁催團團催團團文  
人好事把話流傳

陳子龍

春漠漠香雲吹斷紅文幕紅文幕一簾殘夢任他飄

泊輕狂無奈東風惡蜂黃蝶粉同零落同零落滿  
池萍水夕陽樓閣

更漏子

劉基

塞門雲烟浦樹畢竟故鄉何處楓葉渚蓼花磯水溪  
增嫩稀蓬萊闕扶桑島極目茫茫烟草蘆荻老稻  
梁空月明江上風

咏啼

林章

春山愁秋水怨鬪下兩行珠串梅子雨蓼花霜長亭



千里粧和月說因風咽一鶯  
啖燕舌怕上點枕  
邊聲聲點點情

睡

沈朝煥

蓉帳小雲屏暗最美星沉夜半纔轉展  
乍朦朧黃梁一覺中  
合歡情離別意總是黑甜滋味  
桃花底度千春山中問懶臣

憶別

沈自炳

憶佳人南浦去攜手向人低語  
睂樣淺翠衣輕鶯啼  
畫舫行香閣掩朱帷  
斂春剩楊花千點愁不禁暗

消魂黃昏獨倚門

春閨

陳子龍

愁眉曉明粧夜多爲海棠欲謝紗牕下  
繡床間沈吟花信寒  
殘紅瀉餘香惹撩亂日常時也門寂寂意  
茫茫憑他雙燕忙

玉連環

春恨

王世懋

青青無數金堤柳弄絲拋絮夕陽疎影  
那人家前歲紫驪曾駐  
惆悵百花飛處要畱難住  
任他流水作

浮萍花未去春先去

阮郎歸

湯顯祖

不經人事意相關牡丹亭夢殘斷腸春色在眉彎倩  
誰臨遠山排恨疊怯衣單花枝紅淚彈蜀粧雲雨  
畫來難高唐雲影閒

秋雨

楊士聰

風吹黃葉客心驚暗雲秋水生青山飛靄入樓輕標  
搖連暮聲沾壘潤灑溪清疎烟藏橘橙江天千里

一尊傾蕭蕭白髮更

題畫

陳子龍

朱欄清影下簾時泠泠修竹低滿園空翠拂人衣流  
鶯無限啼蓮葉小荇花齊雨餘雙燕歸紅泉一帶  
過橋西香消午夢微

魏學濂

黃幡古廟北風涼蒲根帶水香驚鴻乍起不成行漁  
敲箬上霜沙岸窄野雲荒低橋近綠楊蘆中人老  
寶刀長相期此一方

畫堂春

雨中杏花

輕陰池館水平橋一番弄雨花梢微寒着處不勝嬌  
此際魂消憶昔青門堤外粉香零亂朝朝玉顏寂  
寞淡紅飄無計春宵

眼兒媚

一名秋波媚

劉基

烟草萋萋小樓西雲壓雁聲低兩行疎柳一痕殘照  
數點鴉棲春山碧樹秋重綠人在武陵溪無情明

月有情歸夢同到幽閨

雨中新柳

董斯張

纖腰漠漠裊初春瘦綠洗輕雲玉人病後雙鬟扶起  
眉黛低顰舞風無力如嫌重濕燕怯藏身武星門  
外欲攀還忍暗拂漁津

雨舟

多四字

沈宗堦

濃陰漠漠掩晴霞麥浪迎風濕露華數點浮鷗半天  
雲氣幾樹昏鴉硯池重染將殘墨松火頻炊不斷  
茶衣潤香烟牋題錦字瀟洒浮家

春閨

陳子龍

裊裊東風軟玉屏閒  
摘護花鈴自薰羅袖  
獨尋繡線  
嬾與丁寧  
無端午夢  
逡巡起春事已飄零  
只愁又見柳綿亂落  
燕語初零

許友

精魂石上憶三生  
寒夜與君盟  
簾前明月  
牕間小飲  
樓上殘更  
而今閒坐  
記芳情  
麗兒較可憎  
顰肩倚案  
低頭弄筆  
斜眼挑燈

桃源憶故人

感舊

劉基

淵明籬下黃金盞  
還共空庭憔悴今  
古這般滋味  
想得都相似  
牛山落日悲風起  
回首舊歡無幾  
長夜  
清涼如水  
獨立星河裏

墨池

劉芳

幽魂未忍投江水  
且向石頭斜視  
悄見相思兩字  
幾滴秋濤起  
儂懷本是憎  
紅紫  
贏得墨光相似  
劉項未嘗讀史  
心與秦灰死

試香

賀裳

粧成無事娛清晝翠鴨深埋紅獸銀葉剪來微厚半  
胸燒纔透孤雲一點穿牕瘦簾外有人私喚入戶  
笑探羅袖小合拈香鬪

曉粧

施紹莘

輕紅淺白淡青地風暖香消門閉曉日滿簾花氣枝  
裊鸚哥避金盆輕洗胭脂膩手挽一枝雲髮背面  
側身撩袂全露如霜臂

陳子龍

小樓極望連平楚簾捲一帆南浦試問晚風吹去恨

藉春何處相思此路無重數畢竟天涯幾許莫聽  
嬌鶯私語怨盡梨花雨

攤破浣溪紗

一名虞美人影

春恨

林章

燕子樓中覓夢魂杜鵑枝底認啼痕惟有遠山江上  
出翠氤氳風送楊花三月雪水連芳草一天雲又  
是去年時候也儘黃昏

初夏夜歸

陳繼儒

梓樹花香月半明掉歌歸去蟪蛄鳴曲曲柳灣茅屋

詞譜二編 卷二  
矮挂漁罾 笑指吾廬何處是一池荷葉小橋橫修  
竹紙牕燈火裏讀書聲

海棠春

春日

馬洪

越羅衣薄輕寒透正畫閣風簾飄繡無語小鶯慵有  
恨垂楊瘦 桃花人面應依舊憶那日擎漿時候添  
得暮愁牽只爲秋波溜

吳鼎芳

紫驪門外嘶聲去千萬疊銷魂烟樹不忍看伊行無

計畱伊住日東風似解離人意做一陣廉纖花雨含  
笑進門時又恐明朝霽

太常引

傷逝

倪瓚

門前楊柳密藏鴉春事到桐花敲火試新茶想月珮  
雲衣故家 苔生雨館塵凝錦瑟寂寞聽鳴蛙芳草  
際天涯蝶栩栩春暉夢賒

應天長

莊皇帝鼓吹詞

萬靈扈蹕歸玄宅丹旆悠悠過紫陌露華清雲氣白  
千古橋山埋劍鳥六載思仁澤哀慟羣黎百辟何  
處再瞻雲日愁結蒼梧夕

前題 孫陞

仙輿曉發陽山道白河翠柳丹旌繞月濛濛雲晶晶  
傷心幾處聞啼鳥千官衣盡縞嗚咽淚沾芳草天  
際青鸞漸杳想像遊蓬島

田家 周世臣

朦朧野火自明滅小犬夜深聲不歇時未眠尋檐踏

經理不妨多曲折居荒鐘鼓絕老婦爐煨楮中  
婦機中鳴軋撥燈照殘月

邊愁 倚聲云又一體多一字

沈宗堦

遼陽孤戍三年事暮雨踈燈清欲泪怯香衾慵繡被  
刀環有夢憑誰寄朔風情關河意遊子欲歸無計  
聞說天口遁去雲鬢今重理

柳梢青

陳子龍

繡嶺平川漢家故壘一抹蒼烟陌上香塵樓前紅燭

詞譜二編 卷二  
依舊金鈿 十年夢斷嬋娟回首處離愁萬千綠柳  
新蒲昏鴉春雁芳草連天

重陽閨怨

程 爵

淚染綃霞登高試望雲樹偏遮路遠樓低天寒人小  
雨細風斜 阿郎恁不思家空冷落香奩寶車絳袋  
縫成硃符裁就開老黃花

侍女催茶圖

李日華

烟歛長空秋清院宇月在梧桐高髻鬆雲單衫映雪  
悄揭簾櫳 玉郎殘醉朦朧詩夢攪一枕松風低聲

喚取冰甌擎玉香噴團龍

惜分飛

春閨

吳鼎芳

紅界枕痕微褪玉喚起自禁幽獨好鳥啼春足歸期  
不准花鬢卜 盡日眉峰雙凝綠十二繡簾低軸人  
在闌干曲楊花却羨無拘束

新柳

陳子龍

池上輕陰鶯暗度啼破澹黃烟霧一種愁難訴不禁  
着意東風處 千縷青青半吐染就滿溪花露多



是三春誤常教斷送行人路

西江月

秋思

劉基

紅葉無風自落黃花過雨猶香  
床頭塵甕耻空觴添  
了愁城萬丈  
閱世身如萍梗懷人夢繞瀟湘  
應知此恨不尋常  
豈在眉間目上

花孃

湯顯祖

舊日長裙廣袖如今窄襪弓鞵  
朝花冷落暮花開不  
唱賣花誰買  
時學養娘催繡閒陪幼婦題詞  
春絲

盡也絡秋絲心緒啼痕似此

次坡公韻悼亡姬

卓發之

當日逢君如月今朝呼汝為風  
霎時蕭颯過寒蕪冷  
殺人間衰鳳  
山影休垂春綠溪光莫照秋紅  
溪聲山色尚然空豈但香魂如夢

次韻為方水悼亡兼送北行 卓人月

今雨慘于舊雨雌風分却雄風  
杜鵑枝上憶蠶叢不  
及秦天雙鳳  
帕淚尚餘灼灼衾香難欸紅紅  
孤征回首蕙樓空馬上續完殘夢

詞譜二編 卷二 秋興

程 穉

盡日荷鋤治圃有時捉杖尋泉山翁招我坐橋邊笑  
指菊花開遍隔岸重重竹樹近溪點點潭烟灘頭  
流下小漁船轉過蘆花不見

重九

沈宗堦

谷口層層丹葉籬邊淺淺黃花砧聲淒切到牕紗漫  
自持螯對筯便欲登山無力任他烏帽欹斜蛩吟  
無數和歸鴉風雨滿城瀟灑

湖上

王 微

有約故人何處無情湖水長流青山也不管人愁一  
點白雲斜透寒雨已來枕畔孤鴻又過樓頭欲拚  
沉醉不知休病又不堪中酒

漁歌子

吳鼎芳

柳輪眉花遜頰空牀錦被鴛鴦貼舊恩情新聞濶何  
處移根換葉一寸腸千縷結怎禁今夜將圓月但  
相逢須打疊再莫放他離別

少年遊

憶花卿

程 穉

自從花裏見溫柔放不下心頭點點弓鞋些些翠袖  
安頓許多羞 猶憐未解傷春意怎恐寄春愁裙帶  
香濃被池雲重乍可學風流

春暮

楊 慎

紅稠綠暗遍天涯春色在誰家花謝蝶稀柳濃鶯嬾  
烟景屬蜂衙 日長睡起無情思簾外夕陽斜帶眼  
頻移琴心慵理多病負年華

春情

陳子龍

滿庭清露浸花明携手月中行玉枕寒深冰綃香淺  
無計與多情 奈他先洒離時淚禁得夢難成半晌  
歡娛幾分憔悴重疊到三更

秋砧

李長苞

戍樓鼓絕少人行高樹掛殘星夏鳥啼殘竹燈深處  
寒杵兩三聲 征衣頻寄霜華冷心急剪刀輕萬里  
黃河一行銀雁同做許多情

題畫

胡 介

好山猶向六橋青小艇沒漁汀黃葉聲中蓼花風裏

一曲短長亭 當年花鳥已飄零 舊事上心情 一派  
殘陽半灣霜 雁冥冥 過西泠

少年遊 第二體

秋懷

劉基

清風收雨輕雲漏 月涼氣入幽牕 亂葉吟朝 饑蟲啼  
夜各自奏新腔 孤鴻又向天邊落 歸夢阻蒼江 百  
結愁腸 兩行絲髮 寂寞對清缸

弄粉調脂 梳雲掠月 次第曉粧成 鸚鵡籠邊 秋千墻

馬洪

裏半晌不聞聲 原來却在瑤階下 獨自踏花行 笑

摘朱櫻 微揜翠袖 枝上打流鶯

閨情

賀裳

繡罷芙蓉私拋針線池畔看 鴛鴦花下逢人乍趨曲  
徑不顧溼鞋幫 歸來惟恐相撩問 獨自掩紅牕坐  
定房櫳 縷金小蝶兀自顛 釵梁

醉花陰

秋思

劉基

樓外斜陽低半樹 雖好難畱住 樹裏有鳴蟬 似訴衷

情哽咽風前語  
碧雲不見蓬萊路  
青鳥今何處  
莫更倚闌干  
愁上心頭無計推他去

春詞

焦源溥

紅綴繁枝鶯語巧  
弱柳和烟裊  
玉勒漫尋芳  
踏遍東臯滿眼青青草  
遠岫重重霞氣表  
無數山花繞古寺  
梵音深曲徑  
疎籬纔信郊居好

擬艷

陳子龍

繡幙屏山紅影對  
兩點愁眉黛  
消息又黃昏  
立遍蒼苔賺得心兒悔  
一縷博山庭院內  
人在鞦韆背  
夜

从落春星幾陣東  
風殘月梨花碎

朱九瀨

楓色然亭空漫醉  
淑復鷗能記  
雲葉下重崖  
風不鳴條欲穩衰  
紅睡驚秋絡緯聲  
無次螢學殘燈始涼  
夜水爭天一段琉璃  
乍托銀蟾出

始出俱去聲

卽事

賀裳

柳花飛去分鸞恨  
一向無音信  
馬識舊遊踪  
行過門前佇立渾忘進  
金籠鸚鵡呼聲近  
名姓猶相認  
侍女乍傳言  
剗襪相迎不得撩  
雙鬢

秋居

沈士銑

老盡芙蓉霜葉吼，頓使人消瘦。曳杖踏郊吟竹裏，青帘高凭疎堤柳。遠眺秋山懷故友，淚落停杯酒。况慘慘悽悽風雨，三更獨自支僂僂。

南歌子

第三體一名蜂蝶令

題南柯夢劇

湯顯祖

玉茗新池雨金柅，小閣晴有情。歌酒莫教停看取，無情螻蟻也關情。國土陰中起風光，眼角成契立還。有講殘經爲問東風吹夢幾時醒。

陳子龍

淡淡花梢去融融，翠影流碧天無際。迴含愁畱得一庭春露上簾鈎，風軟飛紅靜烟深嫩綠收。爲誰相送海西頭，應有玉簫吹斷鳳皇樓。

詠粧

林章

說甚脂和粉，憑他翠與珠。粧成把鏡自躊躇，愁殺芙蓉一朶水中孤。香汗薰羅帶，紅啼染素襦。都將料擲向鄰姑，爲問誰家有女醜如奴。

中秋

沈宗堉

雲與山同潔，溪將烟共澄。嬋娟儘力稱，人情欲照一天。  
美滿到微明。桂子開梁苑，桐陰點楚萍。誰家玉  
篴弄秋聲。一夜相思清影夢，難成。

秋夜

葉鸞鸞

門掩瑤琴靜，牕消畫卷閒。半庭香霧遶，闌干一帶溪  
烟紅。樹隔樓看，雲散青天瘦。風來翠袖寒，嫦娥眉  
又小。檀轡照得滿階花影，只難攀。

探春令

上元雨

陳子龍

寒梅香斷滿簾風，庭院春無主。火微明滅，紗牕裏知  
有玉人低語。年時花月相逢處，隔小橋幾許。想今  
宵獨剔銀燈和淚，多了黃昏雨。

青門引

劉基

采采黃金蕊，遙見晚山橫。翠重門深掩，一庭風沾來  
淡酒，能得幾回醉。草堂雲白鴻千里，落日寒烟起。  
相憐自有明月照人肺，腑清如水。

怨王孫

月夜

劉基

漏悄人靜星稀雲淡烟柳成眠露華半領何處月色  
飛來滿樓臺微風入袂還吹領愁都醒好個清涼  
境紅塵自迴河漢應有仙槎待還家

春病

王世貞

無奈春去弄晴弄雨釀綠醅紅嫩寒柔暑籬外誰展  
新蹊乳鳩啼五陵油壁斜陽外輪聲脆幾點平蕪  
碎獨餘病骨依舊掩卻簾櫳怕東風

寄思

王世貞

愁似中酒難禁厮守織雨粘雲困花酣柳猛見雙鶴  
金翹暗魂消那人偏自沾情緒丟不去只傍眉峰  
住倩他夢裏相會無那嬌鶯兩三聲

浪淘沙

第二體一名賣花聲

春情

楊慎

春夢似楊花繞徧天涯黃鶯啼過綠牕紗驚散香雲  
飛不去篆縷烟斜油壁小香車水渺雲賒青樓珠  
箔那人家舊日羅巾今日淚溼盡韶華

顧同應



生小弄冰絃未撥先憐澀鶯嬌燕語春烟一點幽情  
傳未得殘月窺簾 銅雀鎖嬋娟驚數流年小桃牕  
下背花眠誰唱西陵腸斷句夢到君邊 錢繼章香雲  
往事不堪談休更憑闌年華冉冉入吟髯且喜長安  
人下第身在江南 何處較青藍夢裏邯鄲曲橋花  
影覆澄潭一領烟簑三尺釣滿眼春山

九月盡未見菊

錢繼章

雲意壓山尖故故相粘繞籬敗葉夜重添不見黃花

開一點孤負陶潛 悶坐了無快舊恨新拈西風一  
霎捲茅檐欲買秋光無計可笑拾榆錢

春恨

陳子龍

閣外曉雲生烟草初醒一番風雨一番晴幾度銷魂  
還未了又到清明 偏是對娉婷特地飄零落花春  
夢兩無憑滿眼離愁畱不住悔我多情

閨情

沈宗堦

倦繡到如今睡思沉沉推琴罷阮怯繁音香夢不知  
何處去簾月偏淡好會已難尋夜夜孤衾瑤堦清

影倍傷心憶着初春伊未去月也殷勤

摘紅英 一名擷芳詞

蚤春

李鄂

潮頭白峰頭碧落梅香暗漁翁笠西風透東風驟待  
得晴明鶯花時候 鶯聲澀花聲寂春來已蠟看山  
屐山如舊春如繡層樓望處蒼寒紅瘦

雨中花 第二體

秋別

單恂

秋影一江烟漠漠又三兩斷鴻依約殘髻慵扶行囊

替整拾起衫衣錯 淚眼添潮潮轉惡怎特地淺沙  
船閣荇線能牽蘆綿肯胃還盼征帆落

一七令

風

楊慎

風偃草飄蓬過竹院拂蘭叢柳堤搖綠花徑飛紅青  
缸殘焰滅碧幌嫩涼通漆園篇中竿籟蘭臺賦裏雌  
雄無影迴隨仙客馭有情還與故人同

雪

楊慎

雪凝明澄澈飛玉塵布瓊屑蒼雲暮同嚴風曉別溪

山樵徑封遠水漁舟絕南枝忽報梅開北戶俄驚竹  
折萬樹有花春不紅九天無月夜長白

鷓鴣天

咏繡鞵

周憲王

花簇香鈞淺宛塵輕風微露絳羅裙金蓮自是慳三  
寸難載盈盈一段春 仙已去事猶存陽臺何處訪  
朝雲相思携手春遊日尚帶年時雨露痕

秋

商 輅

林斷山明竹隱墻亂蟬衰草小池塘翻空白鳥時時

見照水紅蕖細細香 村舍外古城旁杖藜徐步轉  
斜陽殷勤昨夜三更雨又得浮生一日涼

自遣

沈 周

頭髮毵毵積漸凋詩逋畫欠未勾銷大都教我生勞  
碌一半因他解寂寥 山淡淡水迢迢門前秋色自  
天描清風儘許奚囊括明月還憑拄杖挑

秋雁

文徵明

萬里南來道路長更將秋色到衡陽江湖滿地皆增  
嫩何處西風有稻粱 隨落日渡清湘晚鴉衝敵不

詞譜二編 卷二 詞譜  
成行相呼莫向南樓過應有佳人惱夜涼

春柳

沈周

媚在輕柔嫋娜中幾枝斜映驛亭紅微烟啁雀金猶  
嫩細雨藏鴉綠未濃攀傍岸折隨風管人離別有  
何功開花更是無聊賴一朵西飛一朵東

悼亡

張繼

莫恠青銅驟點班年來心曲甚潘安畱連夜醉愁仍  
集寥落春眠夢亦單歎繡枕憶前歡潛潛珠淚不  
勝彈五更簾外風和雨竝入羅衾做曉寒

題村叟屋壁

袁黃

袖手春林散翠鬟莫嫌此地少青山酒逢社日添酬  
應花到開時費往還松老大竹平安柴荆雖設不  
常關旁人方訝茅齋窄鴿戶蜂房去半間

夜落金錢

楊慎

曲閣飄蕭一夜風名花零落五銖紅卜歡有信占今  
夕買賦多情出後宮朝暮朶淺深叢翠幃絲障錦  
簾櫳漢江游女愁多露春在朝陽日影中

離別

高濂

言清二續 卷二  
休向燈前泣雁魚雁魚何處解傳書  
耽心病久心應碎惹淚情多淚亦枯  
離別恨幾時無驚魂風裏絮相扶  
此時雖醒常如夢夢去翻憐醒不如

春郊

吳宗達

何處春光最殢人青山門外水痕新  
馬蹄無力依芳草燕翅多情撲軟塵  
携斗酒伴閒身點點飛花簇錦茵  
着意畱連歸路晚一鈎纖月挂城闌

瓶梅

俞彥

淺渚明沙聚碧流依然春信鎖枝頭  
金徽昨夜初賡

曲羌笛何人更倚樓朝露重晚烟浮  
幾回花外月如鈎而今貯向紗牕裏  
點點寒香入夢愁

漁舟

王世貞

蘋末風吹解艇舟盪寒村酒兩三甌  
蔚藍天起魚鱗皺罨畫溪穿燕尾流  
無一事不知愁綠簑衣墊臥船頭  
相逢莫詫無魚賣自是平生用直鈎

一作不用鈎

河傳

效溫庭筠體

江上作

劉基

江上風過水生紋烟裏斜陽半曛  
雨聲不堪客耳聞

詞譜二編 卷二 別意 王世貞  
紛紛夢魂迷斷雲 夢斷天涯歸路杳天欲曉殘月  
窺春小木蘭舟蘆葦泐汀洲藕花相伴愁

瑞鷓鴣

薄翅困黃昏 飛入畫堂 楊慎

垂楊垂柳管芳年飛絮飛花媚遠天金繭抱春寒食  
後玉蛾翻雪暖風前別離河上還江上拋擲橋邊  
與路邊游子魂消青塞月美人腸斷翠樓烟

少年曾侍漢梁王濯錦江邊醉幾場拂石坐來衫袖  
京師妓

冷踏花歸去馬蹄香 當初酒釵寧辭滿今日閒愁  
不易當暗想勝游還似夢芙蓉城下水茫茫

虞美人

別意 王世貞

摩訶池上金絲柳慣愛纖纖手折來將表片時心記  
取淺黃柔綠淚痕深博山香細銀燈吐乍識黃昏  
雨嬌花欲展半鶯紅錯道褪殘春事罵東風

沈際飛

階前嫩綠和愁長坐憶眠還想飛紅破夢似相憐起

言海二絕 卷二  
望小林殘萼損容顏  
雙鶯又向愁人絮春也知歸  
去個人只是不思家憑着楊花心性落天涯

雨後芙蓉半露  
吳鼎芳

海棠不礙牕紗影  
鬢鴛鴦領繡棚  
吹落唾花紅  
但見餘香一點裊  
晴風愛柳眠無力  
輕烟惹春色  
撩人也舞衫閒搭  
畫闌邊日煖融融  
好個洗頭天

映水

董斯張

不曾認得春江水  
自道嬌無比  
照來試問妾如何  
但覺澄波爲眼  
眼爲波  
晴濤微颭  
釵鸞曲看煞  
心難

足君情倘得似春流  
也有玉奴眉眼在心頭

賦虞美人花

魏學濂

君王羞見江東死  
何事儂來此  
最悲亭長古人風  
載得一船紅淚  
過江東  
江東父老深憐我  
栽我千千  
朶至今畱取好容顏  
爲問重瞳却復向誰看

席前贈歌妓

徐石麒

狂奴不愛杯中酒  
只愛擎杯手  
殷殷小語聽鶯聲  
說道一分清酒十分情  
新歌半折香喉媚  
消得今朝  
醉摩娑倦眼向人時  
那更笑持紈扇索題詩

春雨

沈鍾鶴

春光九十誰分取  
斷送晨昏雨  
桃花和淚溼胭脂  
撿點殘紅一半未開時  
長竿擬把愁雲掃  
天夢渾難曉  
柔腸不斷却迴環  
咫尺相思人隔萬重山

郊望

沈士鑛

紅村歷亂春無主  
一半桃花雨  
少年鞭影落林西  
惟見胭脂染就紫驢蹄  
垂條烟鎖斜陽溼  
柳外漁梁濶  
青谿渡口送歌來  
却是滿船春酒看花回

前後段第四句各多一字 沈自炳

竹籬陣陣飛花雨  
樓燕銜香語  
孤雲細草小溪晴  
攀梅拾豆打流鶯  
短橋橫楊花一似郎情薄  
相見還飄泊  
空餘三月斷腸春  
萬重山外楚江濱  
有人行

玉樓春

春思

劉基

春來觸處花成綺  
春去可憐花委地  
催耕布穀強知時  
去國杜鵑空有淚  
雙魚不見人千里  
落絮牽愁和夢起  
芭蕉多事惹春風  
故作雨聲驚客耳

春懷

楊慎



詞一編 卷二  
曉寒倦倚相思枕絲雨織愁愁欲稔綠楊橋畔見誰  
家油壁香車迎阿沈春莫教錯送回文錦密地重將  
青鳥審流螢庭戶嫩凉天月許再圓花再品繁華  
春來隨處外秋前  
楊亦慎

弓鞦一掬凌波迴冉冉盈盈羞顧影擎茶步緩乳花  
凝鬪草歸遲苔露冷雪皴雲髻倩郎整羅帳燈昏  
蓮瓣暝掌中無力搦瓊枝渴思半消殘酒醒人

春暮

王世貞

是誰約勒東君去枝上曉聲寒杜宇柔綠猶能抵死

畱妖紅不解逡巡住灞陵一陣飄風雨宛轉玉驄  
蹄下土記他含蕊拆苞時總有千金無贖處

秋怨

沈自炳

盼盡玉郎離別處空剩紫騮芳草路年年同嫁與東  
風只有小樓紅杏樹愁病恹恹魂欲去一霎芭蕉  
寒響聚空嗟薄命玉容人值得數聲秋夜雨

密怨

程 爵

霜風簾外吹衣薄寒月親人來繡閣昨宵嗔恨恁多  
般今夜燈前渾付却雙雙紅淚君邊落我不負心

詞源二編 卷二 遺興  
君也莫從前負我百千回難道從前都是錯

風南鄉子 第三體 日歸人來燕閣報青雲

遺興

沈周

天地一癡仙寫畫題詩不換錢畫債詩逋忙到老堪  
憐白作人情白結緣無興最今年浪拍茅堂水浸  
田筆硯只宜收拾起休言但說移家上釣船

子間納雙寵戲贈

錢繼章

茉莉晚涼天角枕橫施壓髮蟬郎似西陵潮有信誰  
先妾似初生月半弦 漪澆若爲憐不辨巫峯與雜

川妾似芙蓉花上露誰妍郎似荷珠到處圓

陳子龍

花發小屏山凍徹胭脂暮倚闌添得金鑪人意嬾雲  
鬟爲整犀梳玉宇寒 儘日對紅顏畫閣溪溪半掩  
關冰雪滿天何處也眉彎兩臉春風莫放殘

一斛珠

一名醉落魄

香羅幾點胭脂凍花印朝陽簾不控雕闌未倚先

金鈴風動和烟和月惺殘夢銀缸剩盡將人弄淚浥

心痛一程芳草歸鴻送舊恨新愁填滿湘雲空空去聲

金釵風春圍風雨日對寒寒幾時陳盡陳子龍

青樓繡句韶光一半無人見海棠夢斷前春怨幾處

垂楊不耐東風捲補飛花狼藉深深院滿簾風雨爐

烟篆黃昏相對殘燈面聽徹三更玉枕欹將遍

鵲橋仙

題釣圖

修然青竹佳哉白叟滿地斜陽疎柳西風短髮不勝  
吹剛剩得紅顏殘酒補金塢雖溪冰山雖厚不似破

船能久舉雙醉眼看時人一轉瞬英雄何有補

感悟

董斯張

輕煖輕寒不晴不雨辜負韶光九十落花飛絮兩無  
情仗千尺游絲作合補塗抹東西飄零南北從此扁  
舟一葉夢回始覺未歸休恨一點窺人明月

古山山過子陵釣臺

宋存標

參差紅樹輕盈白鷺過客扁舟無主富春江上幾經  
秋釣不盡寒烟暮雨補羊裘黯淡魚綸寂寞猶想故  
人相與古祠依舊畫容顏便勝却雲臺鄧禹

言清二編 卷二 題畫 前後段各多一字 張 怡

蘆葉初秋漁罾正穩塵絕處小樓孤倚更拖拄杖上  
危亭閒閱盡暮烟蒼紫空山骨清寒江流浩渺看千  
古江山如此何人粧點此江山但漁父蘆中人耳

漁父 沈士鑛

澄潭集網寒江垂線雪白鱸魚成串西風吹送酒花  
香促步向墟頭索換竹篙枕月簑衣遮面一曲滄  
浪天半乾坤水上最清閒也自分烟波占斷

梨莊首較

古今詞匯 二編

禹航 嚴 沆 山顯亭

延長 薛柱斗 梁公 參定

晉陽 王又旦 魏公

真定 梁允植 冶湄

木蘭花令

寒食 陳子龍

愁殺匆匆春去早又恨慙慙春未了羅襪痕輕映落  
花玉輪碾處眠芳草當日香塵歸後杳獨立斜陽

同匯二編 卷三 木蘭花令 踏莎行

人自老不須此地怨東風天涯何處消魂少

踏莎行

咏游絲

劉下基

弱不勝烟嬌難着雨如何縮得春光住甫能振迅入  
雲霄又還旖旎隨風去 高拂樓臺低粘花絮如在  
似醉無歸處黃蜂粉蝶漫輕盈也應未敢窺芳樹

題畫

貢

露濕春莎草生芳甸漁舟迤邐依山轉斜光明滅照  
村墟綠槐深護幽人院 小柵鳴鷄古梁巢燕柴門

不鎖蓬蒿遍問渠莫是武陵源一溪流水桃花亂

夏日閒居

董斯張

遊歇甜鄉簾紋水縐摩挲眼角呼泉漱蕉窗一帶碧  
空青如逢故客湘川舊 瓦鉞鳴秋蜜籠烹就清涼  
福聚閒人受溪邊小步鬪風斜柳絲碧翠潭漁汀瘦

秋夜

沈自炳

玉冷粧臺香消鴛被雀符斜壓雲鬟墜桂花睡醒繡  
簾風月痕尚照闌干字 幽夢沉沉蘭燈飄穗秋江  
露染芙蓉醉深深蕉雨幾聲秋斷魂十二巫峰翠

詞源二編 卷三 朱瀨

雁畫平沙閒花落草長溪一帶秋枯了征雲幾畧樹  
頭黃蘆衣月下臨風縞林楓葉紅賒曉寒烏討池頭  
木末天如倒山光半晌幻晴陰隔林送梵昏黃老

園居 錢茶

萬卷徒空一丘儘足寒園但種千竿竹蒼陰淡處掩  
高齋黃鸝叫遍山頭屋壁掛嵇琴村疑阮曲白雲  
邀我同歌宿幽花遶砌不知名盃門秋水添新綠

不道 錢茶

涼雨新生竹梢微動簾前驚醒鸚哥夢小紅數點逗  
溪香殘陽一抹聞漁弄棄世君平灌園齊仲閒驅  
烟墨元和宋秋懷窄窄浸林泉愁腸却共雲山凍

九日登雨花臺 錢茶

碎石依苔危沙養樹雨花却也如風絮蕭家天子聽  
經來而今牧豎登高處古澗尋聲遙鐘引步幽人  
杖入天花路孤情延望接荆吳白門自昔多烽戍

春日閨恨 陳子龍

牆柳黃深庭蘭紅吐東風着意催寒去迴廊寂寂繡

詞譜二編 卷三  
簾垂殘梅落盡青苔路  
綺閣焚香聞階微步羅衣  
料峭鶯啼暮幾番冰雪待春來春來又是愁人處

惜分釵

美人

高濂

新粧束人如玉眼底波圓秋水綠立傳停步輕盈風  
流前世瀟灑今生鶯鶯 金蓮軟香塵淺燕子身裁  
花樣剪性兒潛意見甜同心比翼恩愛沾黏鸚鵡

小重山

劉基

月滿江城秋夜長西風吹不斷桂花香碧天如水露  
華涼人不見有淚在羅裳 何許雁翱翔堪憐一片  
影落孤房百年浮世事難量空回首天濶海茫茫

憶昔

陳子龍

曉日重簾挂玉鈎鳳凰臺上客憶同遊笙歌如夢倚  
無愁長江水偏是愛東流 荒草思悠悠宮花飛不  
盡覆芳洲臨春非復舊妝樓樓頭月波上對揚州

臨江仙

第二體

吳鼎芳

詩酒二編 卷三  
啼鳥盡情催睡起  
慊慊酒病無聊閒  
將花事總題標  
名兒可意惟有美人蕉  
斜日半橋流水去  
獨憐芳草西郊  
春光端的只明朝  
這迴裙帶不認那迴腰

秋興 第三體

錢光緒

酒谷頽然便醉硯  
田荒矣慵耕不堪落葉兩三聲  
病從秋後減愁向雨中生  
拊劔還歌白石焚香復展  
黃庭徘徊山寺又鐘鳴  
鴉啼歸晚樹蛩語伴疎燈

秋夜 第四體

劉基

街鼓無聲更漏咽  
不知殘夜如何玉繩歷亂耿銀河

鵲驚穿暗樹露墜滴寒莎  
夢裏相逢還共說五湖  
烟水漁蓑鏡中綠髮漸無多  
淚如霜後葉撼撼下庭柯

戊雲南江陵別內

楊慎

楚塞巴山橫渡口  
行人莫上江樓征驂去  
棹兩悠悠相看臨遠水  
獨自上孤舟  
却羨多情沙上鳥  
雙飛雙宿河洲  
今宵明月爲誰留  
團團清影好偏照別離愁

錢塘懷古

魏大中



詞源二編 卷三  
埋沒六橋歌吹裏當年却是皇都

江山如許大不用一錢沽 只有岳王泉下血至今  
流作西湖可憐故事眼中無但供儂醉後囊句付奚  
奴

小春 陳子龍

西風料峭黃花暮斜陽一角紅樓羅衣添得又還休  
銀蟬寒指甲寶鴨暖藏鈎 忽憶軟金杯自捧重攜  
殘燭淹留于今玉漏漫悠悠不知千里夢無奈五更  
愁

憶舊 秦士奇

春睡恹恹生怕起如癡如醉如慵半垂半捲舊簾櫳  
眼穿芳草綠淚襯落花紅 追憶巫峰魂夢斷爲雲  
爲雨爲風淒淒江上數歸鴻悲鳴三兩陣離緒萬千  
重

熊文舉

不見芳姿知幾日低徊又隔輕容海棠開盡綠陰濃  
雨沉金屋暗風斷玉簫空 苦欲留春無計策青門  
車騎匆匆君看流水各西東畫樓人倦眺銀燭已燒

詞譜二編 卷三 蝶戀花  
紅梅 蝶戀花 風滿玉簾空 苦楚留春無信 東窗門  
不與長 送別吳白樓 雨後 詞人 詞人 詞人 詞人 詞人  
亭上雨來人欲去 爲怕離聲不近 芭蕉樹芳草碧雲  
凝望處願生雙翼誰能許 萬疊衷情那可訴 風柳  
如烟蕩漾絲千縷 白雁嗷嗷江館暮 醉中愁見吳山  
路

閨情

楊基

淨洗胭脂輕掃黛 鬪草亭邊自拗梨花戴 一段心情

空自愛風流那得時長在 屈指春光歸已快 不掩  
珠簾又恐東風怪 花影低將新月礙 小闌干外深深  
拜

卜居

楊基

人間何處宜閒住 除却桃源便向瀟湘去 楊柳桃花  
千萬樹不須更覓深深處 白鷺輕鷗爲伴侶 女嫁  
漁郎男娶漁翁女 已辨綠蓑眠細雨 料應天意還相  
許

湯顯祖

言二續 卷三  
忙處拋人閒處住百計思量沒箇爲歡處白日消磨  
腸斷句世間只有情難訴 玉茗堂前朝復暮紅燭  
迎人俊得江山助但是相思莫相負牡丹亭上三生  
路

湯顯祖

秋到空庭槐一樹葉葉聲聲似訴流年去便有龍泉  
君莫舞一生在客飄吳楚 那得胸懷常此住澹酒  
千杯便是留人處有個狂朋來共語未來先自愁人  
去

春閨

陳子龍

紫燕香泥歸畫棟捲上簾鈎楊柳籠烟重窗外巧鶯  
啼一弄飛花只有東風送 錦瑟瑤琴都不動倦倚  
闌干白日耽幽夢金鴨微温紅袖擁芙蓉半掩鞋頭  
鳳

偶見

陳子龍

裊裊花陰羅襪軟無限芳心初與春消遣小試嬌鶯  
纔半嚙海棠枝上春風淺 一段行雲何處剪掩過  
雕闌送影湘裙展隔着亂紅人去遠畫樓今夜珠簾

詞一編 卷三 蝶戀花

春日

陳子龍

雨外黃昏花外曉  
催得流年有恨何時了  
燕子又來  
春漸老  
亂紅相對愁眉掃  
午夢闌珊歸路杳  
醒後思量踏遍閒庭草  
幾度東風人意惱  
深深院落芳心小

孟稱舜

碧草啼鶯春日暮  
畫檻雕船載酒歸南浦  
春望不來  
來又去  
多情祇為情擔誤  
輕把流光愁裏度  
膩綠

路 嬌紅轉眼皆塵土  
花謝一春誰是主  
玉關界斷江南

薄暮

賀裳

薄暮銀塘風色靜  
閒倚雕闌自賞娉婷影  
一簇芙蓉  
相掩映  
唾花落處遊鱗競  
女伴潛呼渾未醒  
橫睇迴波纔訝紅粧並  
飛盡殘霞天又暝  
柳梢篋指新懸鏡

錢繼章

淡月熹微天耿耿  
莫下庭堦照見愁人影  
扶起亂雲

詞譜二編 卷三  
猶不整枕香一寸斜侵領  
總是多情添咽哽惱殺  
霜風偏入愁腸冷無語暗魂消  
欲盡黃鸝飛上桃花  
梗

愁來

簾外遊絲飛去了打疊閒愁斷送啼鶯曉  
一曲畫闌銀月小玳牀人倦殘香杳  
生怕金鈴催宿鳥叫過三更月與花都少  
斜倚博山幽恨悄雙眉做就堆煩惱

識珠前題

綵鳳啣書迷雨暮長短紅亭種就相思樹  
却把曉陰成靚霧東飛蝴蝶西飛絮  
煖玉青團金粉曙鷺地愁來怎便央他去  
明日春光南浦路啼鵲相見還相避

湖上春雨用吳脩蟾倦繡韻 吳鼎芳

宛轉朱闌烟共倚薄倦輕寒小坐香肩比  
乍聽曉鶯啼夢裏海棠又濕鸚哥嘴  
柳外蘭橈添漲水黛淺頻深雨過千峰矣  
瘦損落花擎不起春來一味愁而已

詞譜二編 卷三 九月海棠

仁宗

烟抹霜林秋欲困  
吹破臙脂便覺西風潤  
翠袖怯寒愁一寸  
誰家庭院黃昏信  
明月修容生遠恨  
旋摘餘嬌簪滿  
佳人鬢醉倚小闌  
花影近不應先有春風分

春愁

葉小鸞

驀地東風池上路  
綠怨紅消竟是誰  
分付不斷行雲  
迷楚樹閉門寒食  
梨花雨  
雨後斜陽芳草處  
閒把愁懷付與東君  
主便向西園飄柳絮  
絮爭飄不散愁千

縷

釵頭鳳 兩鼎青山 鏡盡春 闌青山更

濃于霧涼于雨  
春愁不比郎相負  
風何惡雲何薄  
今朝相棄昔年相約  
諾諾諾  
人無緒書無據  
驀然一日簾前遇  
欣還愕疑還度  
容顏雖似丰神難學  
錯錯

荒菴夜雪

沈宗堦

冬晴久風來否  
寒林雪點衰烟柳  
湖絲薄愁難着晚

詩酒二編 卷三 漁家傲  
鐘又報殘更梳掠弱弱弱詩腸逗文心瘦葉香事  
事都成謬燈花落水凝幕枕單衾冷孤鸞拘束惡惡  
惡

日暮漁家傲  
弱柳緘黃梅傳粉燒燈已過花朝近塞上歸鴻猶有  
信飛成陣王孫一去渾無准院落沉沉人又困腰  
肢頓覺羅衫褪兩點青山從淡盡君休問青山更有  
新來暈

村居

張縉

門外平湖新雨過碧烟一抹鷗飛破水木細將秋色  
做雲影墮滿溪蘆荻西風大沙嘴漁舟來箇箇霜  
鱗入膾炊香糯歌罷滄浪誰與和閒不那茆簷獨對  
青山坐

七月十五夜泊漢江口

張縉

江上涼颼清緒燠片雲消盡明團玉水色山光相與  
綠烟樹簇移舟旋傍漁燈宿風外何人吹紫竹夢  
中聽是飛鸞曲葉落楓林聲簌簌幽興獨明朝相約

騎黃鶴

塞上

孟稱舜

數點紅旗斜照水千羣  
牧馬連天起古道長河殘照  
裏心欲碎黃花滿地征人淚  
三月天南歸雁未上  
林隻字憑誰寄烟樹茂陵家  
萬里風景異飲將悶酒  
城頭睡

曉別

賀裳

啼罷荒鷄哀鴈接熒熒  
寒燄牕猶黑欲別重將酥手  
執行又立門前瘦馬嘶殘月  
遞得金鞭紅袖濕回

頭已被疎林隔獨上高樓  
看去轍鈴音絕纖腰憑久  
雕欄熱

春暮

陳子龍

九十春光如夢短染紅搓綠  
隨深淺賺得那人腸欲  
斷全不管數聲鶗鴂風前散  
倚遍玉樓無計欵問  
春此去誰為伴明歲芳菲  
依舊滿君莫算未來先怕  
難消遣

梁谿舟中

錢光繡

岸柳依依初剪綠遙山一抹  
輕烟簇風飽布帆收半







朱灝

霧遞烟郵初放青螺當戶小池中鳴蛙兩部花巢風  
掃有松濤堪晤伴伊尼夕陽閒步嫩涼羈葉柳館  
黃鸝常寓欸光陰全憑酒瓠一眉新月在峰尖偷露  
恨癡雲又如蟲蠹

青玉案

江上閒居寫懷

楊基

曉來一陣輕寒過水面薄冰吹破竹外錦鳩啼一箇  
添黃入柳點紅歸杏都是東風做  
髮絲輕颺烏巾

墮醉裏漁歌自賡和但得潮頭風不大數羣鷗鳥半  
篙烟雨着我船中卧

楊基

雪消天氣東風猛簾半捲猶嫌冷怪問春來長不醒  
一春都是酒徒花伴醉了重相請而今白髮羞垂  
領靜裏時將舊遊省記得孤山堤上景一灣流水半  
痕新月畫出梅花影

夏景

文徵明

庭下石榴花亂吐滿地綠陰亭午午睡覺來時自語

詞譜二編 卷三  
悠揚魂夢黯然情緒蝴蝶過牆去  
駸駸嬌眼開仍  
帶悄無人至還凝竚團扇不搖風自舉  
盈盈翠竹纖  
纖白苧不受些兒暑

春雨閨思

陳子龍

海棠枝上流鶯轉試小立春風面細草  
凌波紅一線  
碧雲凝照綠楊零亂重鎖深深院  
甘蕉翠滴當心  
捲寫遍相思空自遣歸去枕函曾夢見  
一天星月滿  
庭風露吹落梨花片

春暮

後段第二句少一字

陳子龍

青樓惱亂楊花起能幾日東風裏回首  
三春渾欲悔  
落紅如夢芳郊似海只有情無底  
華年一擲隨流  
水留不住人千里此際斷腸誰可比  
離筵吹散小牕  
惜別淚眼闌干倚

天仙子

春晴

夏復

紫玉轆轤青錦索金井梧桐寒寂寞  
霜羈馬上冶遊  
郎花下約花前諾人在畫樓牽翠幙  
無奈愁人春  
夢惡淚點羅衫春袖薄一江烟草亂  
相思當初錯而

今莫雁又不來花又落

羽衣江城子一名江神子

芙蓉裙衩最宜秋柳邊頭自撐舟一道眼波斜共晚

波流驀地逢人回首笑不識恨却知羞 夕陽猶在

水西樓漫歸休欲相留教唱灣灣月子照湖州不怕

鴛鴦驚起了怕江上有人愁

千秋歲

送別

淡烟平楚又送王孫去

花有淚鶯無語芭蕉心一寸

楊柳絲千縷今夜雨定應化作相思樹 憶昔歡遊

處觸目成前古良會處知何許百杯桑落酒三疊陽

關句情未了月明潮上迷津渚

春愁

錢穀

鶯聲初弄小閣東風送纔憶起春山重蘭皋留玉佩

桑陌停絲鞚憐去路香泥應染鞦韆頭鳳 憶把金卮

捧且着晶簾擁無限恨千秋共幽篁帝子淚青草明

妃塚同寂寂昔時紅粉今時夢

和韻

陳子龍

章臺西弄纖手曾攜送花影下相珍重玉鞭紅錦袖  
寶馬青絲鞵人去後簫聲永斷秦樓鳳 菡萏雙燈  
捧翡翠香雲擁金縷枕今誰共醉中過白日望裏悲  
青塚休恨也黃鸝啼破前春夢

佳廬凌雲社作

釋無可

佳君廬後遂有名山姓峰頂上開三逕麻姑招五老  
刈檻窺明鏡君不見廬山面目何曾定 說法東林  
竟飛瀑消鐘磬隨一片閒心聽香爐休篆字雨洗苔

痕淨雲起處淺深染却關仝病

隔浦蓮

春懷

珠簾不捲晝雨弱柳愁千縷事與孤鴻去空相憶同  
誰語雲水迷翠羽人何許玉珮沉湘浦悄凝竚 春  
風到處白蘋香滿洲渚淚篁自老日盡野田平楚未  
用天涯悵間阻回顧斜陽猶在高樹

傳言玉女

詠蝶

詞匯二編

卷三 隔浦蓮

傳言玉女

河滿子九

詞譜二編 卷三  
爲問韓憑何事化爲蝴蝶妒風羞雨一身輕似葉園  
苑晝永麗日晴烟相接舞回柳眼拍翻花頰 殢粉  
迷香困酣猶自未愜鋤雲深處更愁濃露浥何況素  
秋枝上曉霜披鬣祇應無奈翠消紅厭 厭音擘損也  
見葉韻  
河滿子 第二體  
春日弄花不影秋宵踏月無痕萬疊江山千古事那  
消一刻黃昏只怕鶯啼禁苑更愁雁叫關門 洛浦  
明珠翠羽巫峰暮雨朝雲離合悲歡都没據可憐做

盡殷勤落得羅浮歸後教人喚作香魂

中秋

張四草

月破秋寒灑背霜沾露影侵牀鐵笛幾聲今夜起記  
來曲子霓裳孤杵響聯畫角吹笳人夢瀟湘 鉛水  
漱如清淚江楓倩似紅粧啼鴈半行蘆荻老晶晶波  
下橫塘往事思君一夜明朝直却迴腸

閨情

沈士銑

斷雨殘雲意緒時時飛繞天涯纖指思將幽恨寫背  
人搗碎琵琶憶昔樓中燕子十年坐擲風華 暗水

詞源二編 卷三  
流通曲徑秋千影弄平沙半榻桐花香換夕夢魂知  
落誰家炙得半牕新碧日光重上輕紗

御街行

不對秋夕思香一  
梧桐滴露鳴金井夜耿耿如年永月明棲鳥數移柯  
有似佳期不定華年迅速碧霄迢遞別恨空心領  
青鸞怕見單棲影任掩盤龍鏡盈盈一水隔雙星腸  
斷羽迷鱗暝消愁憑酒祇應無奈酒與愁同醒

惜春

多二字

謝肇淛

落花滿地春無主看嫩柳爭飛絮輕寒猶未捲重簾  
最怕五更風雨十分春色九分過了只一分枝頭住  
雙雙紫燕簾前語人不見天將暮晝長睡起篆烟  
殘別是一番情緒香肌暗損此情此恨脉脉誰相訴  
訴衷情近

江行有感

沈宗堦

露淡霜濃說是嚴冬正早迷離一望丹楓漸落江皋  
深草伴我衰容寂寂野服疎疎謾道風光好孤颿  
悄數盡長安春老而今細想爭似春年少金樽倒劍



詞海二編 卷三 祝英臺近 光蕭冷雄心淡落斷篙撐盡風帶孤雲繞

對草祝英臺近 詞苑體類 祝英臺近 詞苑體類

商輅 挂輕帆飛槩還過釣臺路酒病無聊欹枕聽鳴櫓斷

腸簇簇雲山重重烟樹回首望孤城何處 閒離阻

誰念縈損襄王何曾夢雲雨舊恨前歡心事兩無據

要知欲見無由癡心猶自倩人道一聲傳語

千秋歲 第二體一作千秋歲引

麗譙 夏允彝

澤國微茫海濱寥廓萬堞孤城逼天角雲外龍車碧

樹懸霜前雁字當牕落苧城北秦山月都蕭索 刺

史風流攜琴鶴刺史風流倚軒閣醜酒新亭幾忘却

三泖沙明繞郡樓九峰嵐翠扶城郭銅壺響曉更催

宛如昨

暮山溪

晚春 劉基

清明過了簾幙餘寒淺芳樹不勝風任流水飄紅去

遠烟昏雨暝天觀海雲低鶯意懶蝶魂銷花盡成秋

詞匯二編 卷三 千秋歲 暮山溪

三

詞海二編 卷三  
苑 游絲落絮特地相縈絆無計網春暉漫贏得遮  
人望眼登高疑睇欲寄一緘書鴻路阻豹關深日暮  
空腸斷

秋閨

劉基

三更鳴雨濕透桃花臉珠箔未登鈎早飄落猩紅數  
點碧雲如夢人去已無蹤金泥鳳玉蟠龍寂寞蛛絲  
檢 元華柔軟總被秋霜染長夜擁寒衾耿青燈膏  
凝暈閃銅壺漏永應是接天河一聲去一聲來空把  
重門掩

笑夫一絲秋夢已天我檢閱沈朝煥人語  
今古乾坤達者都參透除却皺眉痕便開口向人時  
候無營無礙莫莫更休休得意事失意事恁隨緣拍  
手三杯薄酒白屋梅花瘦明月與清風漫牽引農  
羣樵偶山中滋味消不了幽閒蠻和觸任爭能戰罷  
空回首

錢爾斐曹秋岳金夢蜚諸同年湖中小集分

韻

徐之瑞

歲華彈指相見驚如昨白髮並蕭疎還相對一丘一

詩酒二編 卷三 滿路花 八六子  
壑風霜邊塞勞苦一歸來城郭是故人稀絕似遼陽  
鶴 扁舟烟雨魚亦知吾樂豪氣故難除看老子精  
神矍鑠今猶勝昔後豈不如今容我輩竹林遊肯負  
青山約

寒食

陳子龍

碧雲芳草極目平川繡翡翠點寒塘雨霏微淡黃楊  
柳玉輪聲斷羅襪印花陰桃花透梨花瘦徧試纖纖  
手 去年此日小院重回首暈薄酒闌時擲春心暗  
垂紅袖韶光一樣好夢已天涯斜陽候黃昏又人落

東風後

滿路花

客懷

劉基

山烟掠草低江月披雲濕闌聲宵未了鐘聲急寒鴉  
何事獨在枝頭立老來諸病集客裏光陰駛如馳馬  
難繫 懷新思故記一長遺十頽墉圍廢宇憑誰葺  
階前冷露似向離人泣歲暮蛟龍蟄干將挂壁任他  
苔繡生澀

八六子

詞譜二編 卷三  
晚思

劉基

到黃昏悄無情緒淒涼又掩重門盼草際殘陽易盡  
雲中征雁難憑漫勞夢魂淵明三徑猶存白鶴不歸  
華表烏鴉自滿荒村念過眼芳菲總理泥土縱然  
回首可堪凝睇傷心處處蓬蒿度并時時烟雨啼猿  
更何言蒼苔漸深淚痕

謝池春慢

梁寅

薄寒山閣當亭午蕭蕭雨鳥靜百花林水動蘭苔渚

玉勒驄希出油壁車何處欲簪花簪不住花紅髮白  
應笑人憔悴春過一半東去水難西駐前半傷多  
病後半休虛負白醴瓠尊滿紫筍山簡具心無累皆  
佳處自辭觴酌勸客須當醉

滿江紅

春暮

文徵明

漠漠輕陰正梅子弄黃時節最惱是欲晴還雨乍寒  
又熱燕子梨花都過也小樓無奈傷春別傍闌干欲  
語更沉吟終難說一點點楊花雪一片片榆錢莢

漸日隱西山晚涼清絕池面盈盈清淺水柳梢淡淡  
黃昏月是何人吹徹玉參差情悽切

拜岳武穆墓

錢繼登

西子湖山喚不醒千年聾啞祇辦得濃粧淡抹逢人  
便嫁突兀石存今古史霏微烟寫興亾畫只西泠盡  
處一坏墳傷心者銀瓶墜傳佳話缺像毀留餘罵  
看權奸忠義誰增聲價白骨英雄衰草裏畫船簫鼓  
斜陽下但兩高相對哭孤忠于司馬

拜岳王祠追和王韻

卓人月

臣罪當誅對明聖恩波未歇稽謚法南陽同志汾陽  
同烈恨極冰天啼凍雨憂來潭水吟寒月向宵燈長  
夜戰□□抽刀切 牌上字冤難雪背上字痕難滅  
歎未成一簣爲山功缺七日紅枯刺客淚三年碧盡  
周人血請千秋賣國巨奸來瞻宮闕

東河道中

俞彥

荏苒征途馬首外黃埃飛滅漸初夏麥寒西隴草薰  
南陌平楚淡烟迷去鷺亂山落照聞啼鳩正玉驄飄  
泊未歸來心慵怯 名與利多生劫勞和恨他生業

詞海二編 卷三  
怕鏡中不似去家時節殘月一鞭鄉夢斷暮雲千里  
音書歇想故園莫道不曾愁愁今絕

大兄六袞用劉後村韻

錢繼章

線柳啼鶯平蕪外十分春色要着取紅螺爲壽客園  
園客岸斷續添芳草坐沙鬆煖折梅花脉儘高吟清  
嘯老英雄耽泉石 放眼看山光碧移棹就溪光白  
類江州白傅涪州魯直關隴自閒捫蝨手渭濱且試  
垂綸膝指歲寒吾友是蒼松凌霜壁

憶

王彥泓

眼角相勾誰道有這場拋散怕向那定情簾下訴愁  
牕畔幾度卸粧低首望無端夢覺頻聲喚猛思量此  
際正天涯啼珠濺 欲寄語加飡飯難囑付憑魚鴈  
隔雲山牽挽寸心如線善病每逢春月卧長愁多向  
花前歎况如今憔悴已難堪何曾慣

定山重還湖上

胡介

走馬歸來西陵下斜陽滿樹回首處酒鑪猶在河山  
非故久客不知家遠近重來却怪人驚顧聽啼鶯也  
道不如歸歸何處 草玄閣蘭臺署揚州夢秦淮渡

詞一編 卷三  
走人間未遍蒼涼日暮惆悵遠東丁令鶴當年華表  
誰爲主但相逢莫負故人心三生路

贈別畫史

錢光繡

幾幅生綃都染作吳山楚水還記得巫霜萬疊滇雲  
千里小艇疾飛江左右苾屨踏遍天頭尾想而今握  
管尚依然拈來是酒到手杯如洗錢在握囊無寄  
算祇餘白髮數莖而已適興渾忘交雅俗浩歌不解  
音商徵道黯然此別便銷魂庸人耳

秋思

葉純純

秋色澄清烟光淨碧天寥廓正此際荒涼滿眼歲華  
搖落鏡裏流光私自惜瑤臺無路愁難托奈新來秋  
髮不勝愁渾蕭索問何處堪棲泊想蕙帳悲猿鶴  
更疎籬叢菊草堂風籟無那都成虛負了塵勞客夢  
何時却被西風消息暗驚心空思着

滿庭芳

西湖秋泛

瞿佑

露葦催黃烟蒲駐綠水光山色相連紅衣落盡孤負  
採蓮船點簡六橋楊柳但幾箇抱葉殘蟬秋容晚雲

寒鴈背風冷鷺鷥肩  
華筵容易散愁添酒量病減  
詩顛况情懷冷淡漸入中年掃退舞裙歌扇盡付與  
一枕高眠清閒好脫巾露髮仰面看青天

燕落花

馬洪

春老園林雨餘庭院偏惹蝶駭鶯猜  
鶯紅皺白狼籍滿蒼苔正是愁腸欲斷珠箔外  
點點飄來分明似身輕飛燕扶下碧雲臺  
當初珍重意金錢競買玉砌新栽更翠屏遮  
護羯鼓催開誰道天機繡錦都化作紫陌塵埃  
紗牕裏有人憐惜無語托香腮

花朝

商輅

鶴徑寒烟燕巢華露小牕夜雨新晴竹欄苔砌寂寂  
點芳春屈指春光已半徒翹首于里關城雲橫處蠻  
笙戍角隱隱雜啼鶯放衙人乍散琴拋案牘酒載  
郊垆身世風前絮更欲何憑十載邯鄲古道枕中事  
暗裏魂驚車茵軟儘容酩酊杜宇任多情

述懷

馬孟昭

雪點疎髯霜侵衰髮去年猶勝今年一回老矣堪歎  
不須憐思昔青春美景無非是月下花前誰知道金



詞譜二編 卷三  
章紫綬多少事憂煎 侵晨騎馬出風初暴橫雨又  
凄然想山翁野叟正爾高眠便有紅塵赤日也不到  
松竹林邊如何好吳淞江上閒了釣魚船

夏詞爲徐東園作

吳子孝

綠沼波平朱闌雨歇清冰繞座無炎晝長人靜香鴨  
儘頻添金盃藕絲初雪人如玉素手纖纖怕花下流  
鶯窺見垂下水晶簾 碧梧陰乍轉黃庭寫罷犀管  
休拈荷珠散薰風漸入危檐堪愛滿堂涼甚無一事  
睡思方甜鮫鮓薄琉璃簟冷驚起聽新蟾

春夜不寐

王世貞

尖側東風迷離烟雨只解排比黃昏一燈青映炯炯  
淚珠痕熏盡銅爐香炮相思被熨貼難溫那堪更穿  
花玉漏點點出長門 無端千萬種新愁舊事來往  
紛紛總成就天涯一病身捱得鄰鷄報也權撇下幾  
件消魂還禁架楊花燕子遲日悄庭闈

自題畫

董其昌

宿雨初收曉烟未泮散雲都逐飛龍文君眉黛一霎  
變顰容多少風鬟霧鬢青螺髻飄墮空濛頻騁望征

詞源二編 卷三  
帆滅處遠靄與俱窮 古今來畫手誰如莊叟筆底  
描風有江南一派北苑南宮我亦烟霞骨相閒點染  
朦朧難工但記取維摩詰語山色有無中

寫懷

吳宗達

蕉長青箋笋抽斑管老懷欲寫無多天公聽啓可否  
竟如何小構數椽茆屋須傍取千頃澄波扁舟繫酒  
筒茶竈隨意泊烟蘿 心知三兩客朝朝暮暮百遍  
相過且醉醒任量雅謔狂歌風雨不妨閉戶凭闌處  
嫩蘂柔柯沉吟久才情標格千載憶東坡

和少游送別

陳子龍

紫燕翻風青梅帶雨共尋芳草啼痕明知此會不得  
久殷勤約略別離時候綠楊外多少銷魂纔提起淚  
盈紅袖未說兩三分 紛紛從去後瘦增玉鏡寬損  
羅裙念飄零何處烟水相聞欲夢故人憔悴依稀只  
隔楚山雲無過是怨花傷柳一樣怕黃昏

休園山人同從孫長齡鈔

古今詞匯 二編

禹航 嚴沈 顥亭

朝霞 李天馥 湘北

長白 成德 容若參定

梁谿 顧貞觀 梁汾

真定 梁允植 冶眉

鳳凰臺上憶吹簫

秋夜

馬洪

淡淡秋容澄澄夜景娟娟月掛梧桐愛簫聲縹緲簾

影玲瓏彩鳳銜書未至玉宇淨香霧空濛涼如水翠  
苔凝露琪樹吟風 匆匆年華暗換嗟舊歡成夢彷彿  
飛蓬想清江泛鷁紫陌遊驄應念佳期虛負瞻素  
彩感慨相同疑情久誰家搗練砧杵丁東

玲瓏四犯 又一體少六字

台州作

劉基

白露點珠明河生浪秋光看一半翠衾知夜永夢冷  
孤館南樓數聲過鴈西池桂花零亂歲序如何江山  
若此贏得霜髯滿 傷心謾回愁眼見蛩吟蔓草螢

度荒曠淚隨黃葉下事逐浮雲散滄波滾滾東流去  
問誰是登樓王粲菊綻籬邊賦歸來恐晚

玉漏遲

晴風去盡 無名氏

驚鴉翻暗葉桐花墜露曲房新曉熾炬香籠準備惜  
花起早翠沼微晴水活呵素手襯妝初了香徑小溶  
溶波暖正宜臨眺 誰信造物無私偏付與容華稱  
頰宜笑更況花朝日日霽多陰少不惜千金費盡但  
惜取數峰殘照歸騎杳縱醉可眠芳草

聲聲慢

咏愁

劉基

無踪無跡難語難言依依只在心曲雨冷雲昏日暮  
海涯天角輕衾夢迴酒醒夜悠悠蟲響燈綠事去也  
縱相憐不是那時金屋鏡裏清揚婉婉凭朱檻知  
他爲誰顰蹙鳳老梧桐慘澹九峰青蠹湘江淚痕未  
盡有嶺猿相伴幽獨向此際更那堪懷古送目

醉

沈朝煥

瓊壘春藏檀槽露滴偏稱酒人如玉不隔河山細品

流霞醺醖此中斷送浮生清漏盡更燒銀燭任顛痴  
看花影溜紅山光浸綠鎮日枕糟藉麴酣歌笑在  
對纖腰半束朋儕遣興時與杯盤躑躅五柳先生共  
斟白衣人清狂破俗拚做到醉鄉侯何榮何辱

李青來雪中命客徐道力爲賦青山頓老之

句索予補和

錢光繡

天公戲玉滕六飛花山山驟把埋却雀氅恰巾我欲  
置身丘壑文君眉黛全消爭惟他白頭情薄憑做弄  
任悠揚明日青青如昨畢竟朱顏易老蒲柳質冰

霜一朝難託時代滄桑況復傷心城郭擁衾未容僵  
卧澆塊壘蛆浮金爵溪畔路待流澌策蹇踐約

天公慶清朝慢

春游

文徵明

天朗氣清惠風和暢勝遊何似山陰春光自來堪戀  
一刻千金蕩漾蘭舟初泛畫橋春水一篙深烟霏處  
離離淺草冉冉遙岑且此傍花隨柳柳陰繫馬花  
外轉幽禽擾擾蜂粘柳絮蝶繞花心爲問朱衣車馬  
何如我白髮園林新月上竹枝風動環珮清音

八聲甘州

咏蛙

劉基

問青蛙有底不平鳴真個爲公私向污泥曳足蹄涔  
接腋缺甃持頤斷續儀同歌吹羹沸綠萍池鐘鼓難  
成響而況墳笮會記江湖煙雨被枕邊謹噪刺耳  
如錐擁裘孤坐愁到曉鷄時道巴猿聲聲是淚細看  
來不似此聲悲應知得灑灰著令千戴無疑

孤鸞

禁中妓

詞譜二編 卷四  
爲誰拋撇似海燕初分林鶯乍別回首天涯滿目雲  
山愁絕東風不憐春色把一枝楊花吹折直恁拈烟  
帶雨更盈盈似雪 奈夢兒相隔恨難說想昨夜孤  
衾今日雙頰比這青山上幾重啼血一聲晚鐘動  
了又送人斷腸時節莫把琵琶亂撥正春江潮咽

念奴嬌

詠紅梅

劉基

霜風弄巧把秋林一夜吹成春苑炎帝騎龍來絳闕  
紫鳳三千乘輦電幟揮雲火旗藝雨赧佩隨瓊憶碧

山流水窅然迷却劉阮 堪笑舊日隋園綺羅虛剪  
蝶與蜂俱忽對此令人心耿耿如在鬱華宮殿若木  
重暉靡萍四照日漾驪珠暖憑高凝睇赤城相去不  
遠

泊大孤廟下風雨無眠感賦 楊基

一天風雨奈無情誤我匆匆行色龍女祠前三日住  
可是東君留客夢裏家山燈前兒女幾處烟波隔數  
莖愁鬢看來今又添白 遙想小小宮桃盈盈牆杏  
都被輕寒勒只有春江如得意添却匍匐三尺鶯燕

言海二編 卷四 念奴嬌  
休嗔鳧鷖休笑行止非人力明朝西去布帆高掛晴  
碧

自述 高啓

策勲萬里笑書生骨相有誰曾許壯志平生還自負  
羞比紛紛兒女酒發雄談劍增奇氣詩吐驚人語風  
雲無便未容黃鵠輕舉 何事匹馬塵埃東西南北  
十載猶羈旅只恐陳登容易笑負却故園鷄黍笛裏  
關山尊前日月回首空凝竚吾今未老不須清淚如  
雨

悼陳子肅

瞿佑

海天何處歎人間別有芙蓉城闕霧閣雲牕深幾許  
獨駕青驪超越香靄雲屏被翻翠浪波捧龍綃襪鏡  
鸞舞罷半簾燈影明滅 誰信一飲瓊漿玉山自倒  
竟逐驚鴻沒瘴雨蠻烟歸夢斷愁滿空梁殘月疇昔  
相期殺鷄炊黍中道成長別故山秋晚何人共採薇  
蕨

贈柴二尹

邊貢

山城雨過望青郊迢遠碧山連屬岸旭林霏縈還帶



回首屢看僮僕白石橋邊蒼松澗底冉冉雲相逐野  
猿孤鶴晚來聊伴幽獨 幾度夢到江南畫船簫鼓  
夜傍蘆花宿烏帽錦衣呼喝處猶似當年拘束布衲  
綸巾芒屨藜杖無寵還無辱閒觀塵世幾人能此知  
足

茉莉 改劉叔安詞

王彥泓

簾櫳午寂正陰陰窺見後堂芳樹綠遍長叢花事杳  
忽見瓊葩丰度艷雪肌膚蕊珠標格消盡人間暑還  
憂風日曲屏羅幕遮護 長記歌酒闌珊微聞暗麝

笑覓衣沾露月沒闌干天似水相伴謝娘窗戶浴後  
輕鬟涼生滑簟總是牽情處惹人幽夢枕邊零亂如  
許

次坡公赤壁韻

卓人月

漢人亡鹿似鄭人蕉夢官分私物討逆將軍兄若弟  
撐着東南半壁火德猶存火攻非下積恥從教雪祭  
風臺上一龍堪抵三傑 賴是吳蜀同心小喬迎賀  
曲爲周郎發畢竟劉家孤足鼎還共露盤淪滅縱有  
桐江一絲相繫漸脫如秋髮唯餘石丈曾窺漢季明

月

春雪咏蘭

陳子龍

問天何意到春深千里龍山飛雪解珮凌波人不見  
謾說蕊珠宮闕楚殿烟微湘潭月冷料得多攀折媯  
然空谷只愁又聽啼鳩 當日九畹光風數莖清露  
纖手分花葉曾在多情懷袖裏一縷同心千結玉腕  
香消雲鬢霧掩空贈金跳脫洛濱江上尋芳再望佳  
節

陸嘉淑

短亭南去又長亭驛路何時纔歇卻笑英雄千點淚  
曾爲臨岐怨別天地洪鑪年年鑄錯費盡人間鐵不  
如歸去黃花正好時節 家在長水朱餘東山雖小  
有白雲明月手種垂楊今幾把可惜衡門虛設意復  
何堪樹猶如此把征衣都疊別來心事尊前更與重  
說

鄭婉娥

離離禾黍歎江山似舊英雄塵土石馬銅駝荆棘恨  
閱遍幾番寒暑劔戟灰飛旌旗烏散底處尋樓舫暗

詞譜二編 卷四  
嗚叱咤只今猶說西楚 憔悴玉帳虞兮燈前掩面  
雙淚流紅雨鳳輦羊車行不返九曲愁腸漫苦梅瓣  
凝妝楊花翻雪回首成終古翠螺青黛絳仙慵畫眉  
嫵

桂枝香

一名疎簾淡月

秋柳

高啓

殘絲恨結是弱舞初闌困眠纔歇綠少黃多錯認早  
春時節西風也送誰離別斷長條似人攀折謾思曾  
見燕邊分翠馬頭吹雪 君莫問隋宮漢闕總寒烟

細雨曉風殘月不帶流鶯卻帶斷蟬悲咽老來腸緒  
應愁絕聽江南橫管吹切莫欺憔悴明年依舊萬陰  
成列

寄友村居

張逸

天高氣肅正一派秋聲悲吟萬木瀟灑遠山抹翠澄  
溪漾玉故人家住殘陽外小楓村低低茅屋烟生蘆  
渚霜霑菊圃酒香茶熟 踈籬畔山中野服想竹欄  
琴韻松窗棋局四壁清幽愛掛雲林幾幅鯉魚風起  
天橫雁待一葉尋他剡曲開尊長嘯池邊蟹紫牆頭

橘綠

題友人亡妓小像

沈周

風流往事只剩得于今兩行情淚故影遺真便與在  
時無異略是眉灣銷翠黛剛顯出一分憔悴個裏溫  
存就中情意豈能忘記悲生死茫茫分兩地想貫月  
天香緘雲錦字因欠仙緣傳不到人間世丹青中有  
還覓計眼極望處精神會燈闌夜悄窸窸牀頭見君  
休息

警悟

顧猷

北窗一枕正炊半黃梁驀然驚醒卻在曲欄干外蕭  
蕭風信起來獨自遶梅花撚指間漸移日影春光去  
久九秋過了又深冬景虛名利人人徒騁望古道  
咸陽都成曠町踈柳寒蕪誰識漢陵唐寢幾回長嘯  
話前朝古今來是非難定而今看破高歌清夜儘拚  
酩酊

秋夜

葉小鸞

窗紗欲暮漸暝色朦朧暗迷平楚斷鴈淒涼點點遠  
天無數蒼烟染遍西風路剪江風飄紅荻浦畫闌東

詞譜二編 卷四  
角疎簾低畔徘徊延佇 漫占得長宵如許又錦屏  
香冷繡幃寒掩滿耳秋聲長向林梢來去蕭蕭竹響  
還疑雨悄窺人嫦娥寒兔壁搖燈影空堦霧結怨蟲  
相語

水龍吟

畫紅竹

高啓

淇園丹鳳飛來幾時留得參差翼簫聲吹斷彩雲忽  
墮碧雲猶隔想是湘靈淚彈多處血痕都積看蕭疎  
瘦影隔簾欲動應似落花狼藉 莫道清高也俗再

相逢子猷還惜此君未老歲寒猶有少年顏色誰把  
珊瑚和烟換去琅玕千尺細看來不是天工是那個  
春風筆

感懷

用東坡韻

劉基

鷄鳴風雨蕭蕭側身天地無劉表啼鵲迸淚落花飄  
恨斷魂飛遶月暗雲霄香沈烟水角聲清裊問登樓  
王粲鏡中白髮今宵又添多少 極目鄉關何處渺  
青山髻螺低小幾回好夢隨風歸去被渠遮了寶瑟  
絃僵玉笙簧冷冥鴻天杪但侵階莎草滿庭綠樹不

知分曉

次韻和陳均從吹簫曲

劉基

秦臺人去無踪空餘綠樹連天表瑤京路遠縵山夜  
永離愁縈繞露咽玄蟬霜淒白鶴月寒烟裊想孤鸞  
舞罷碧桃花盡長是怨多歡少夢裏駢車過處見  
蒼梧九峰青小修篁染淚滄江流恨年年不了廣莫  
風悲昭華玉冷聲沉雲杪又扶桑日上靡泝光散蓮  
池春曉

夜聞銅瓶湯響作

劉基

玉缸開盡丹葩畫簷深宿蟾蜍影門掩清宵聲來何  
處堂空人靜如竹梳風如荷遇雨如泉發井向羅幃  
細細如歌如語還如暗蟲相命繡被薰沉正暖夢  
雲車紫鸞雙並洞庭曠野九韶齊奏殷天笙磬別有  
蛾眉鼓琴彈瑟江鳴山應待翛然睡覺燈存餘爇鷄  
啼窗罔

咏梅

楊慎

漢宮嬌額塗黃風流蚤露春消息鉛華瑩雪冰肌照  
水盈盈無力弄影輕顰向人微笑芳心誰識對珠簾

不掩倚窗半露嫣然一笑傾國 最恨昏黃月黑  
花叢枝南枝北壽陽妝減羅浮夢斷春宵一刻皺玉  
誰溫凝枝自暖空勞相憶正香殘漏悄燈昏酒冷此  
情何極

春思

貝瓊

楚天歸鴈千行一書不寄相思苦匆匆過了踏青時  
節更愁風雨燕子黃昏海棠春曉幾番淒楚問誰能  
爲寫重重別恨算除有江淹賦 尚記銀屏翠箔抱  
琵琶夜調新譜芳年易度沈腰寬盡白頭如許弱水

三山武陵一曲重尋何處奈無情杜宇年年此日到  
淮南路

咏楊花和坡公韻

趙南星

春閨忒恁愁人已看盡落紅翻墜楊花更慘映日連  
空撩人情思飛過高城尋來小院從教門閉偶蘋花  
乍定商量暫住低飛燕還扶起 何物疑花亂玉幾  
曾堪髻簪衣綴蘭閨人倦多愁牽夢難成易碎小玉  
聲喧晴天雪下香堦無水憶遠西何處神寬蕩漾暗  
拋紅淚

細風銛似吳刀剪成了  
冰花吹墜但看花落不覩花  
開怎生情思十五佳人凝妝未了  
紙窗深閉聽侍兒  
傳語漫天飛絮今年又春愁起  
乍向碧空飄下問  
長條可容重綴芳心無奈紫騮聲疾黃鸝聲碎誰伴  
浮踪朱櫻古陌碧桃新水料南來幾樹柔枝博盡了  
行人淚

天孫慵繡銖衣唾絨數點空中墜上無雲惹下無泥

浣禪心俠思縹緲悠揚穿林度莽烟衙難閉笑鱗鱗  
桃片田田榆莢卧蒼苔誰能起  
獨有輕寬耐舞恥  
追隨石家行綴不教蟻捉未容魚啖休防鶯碎更露  
奇蹤化爲萍葉入於池水但玉樓怨汝驅春彈與一  
般般淚

井梧幾樹涼颼滿庭景色仍如舊啼鴉數點斜陽一  
縷掛殘踈柳有恨林花無情衰草風吹重又看輕陰  
帶雨天涯萬里樓高漫憑搔首  
記泊石城烟渚落



紅孤鶯常如繡輕舟畫舫布帆蘭柁暮雲天皺水靜  
初澄蓼紅將醉早秋時候對庭前蕭索西風惟有寒  
蟬高奏

徐之瑞

怒濤千疊橫江是誰截斷神鼇足當年雄略風雲叱  
咤氣吞巴蜀江左夷吾風流頓盡神州誰復但茫茫  
覩此河山非故悲何限吞聲哭舊約不堪重續剩  
荒臺晚鴉殘木依然別恨傷心千古春江猶綠去日  
難留憂愁離亂浮生何促指三山縹緲凌雲東去醉

吹霜竹

眉嫵

夫差女瓊姬墓

高啓

悵紅蘭採罷白苧歌殘斷魂舊宮路長夜泉臺冷再  
誰把雲屏月帳遮護鈿車不度正館娃荆棘多露想  
還有舊日吹簫侶共來往烟霧城郭江山如故自  
國亡家破今幾朝暮水邊花下黃昏後誰逢環佩微  
步恨多莫訴任玉釵雙燕埋土待相約吳娃寒食到  
此澆墓

石州慢

感舊

高啓

落了辛夷風雨頓催庭院瀟灑春來長恁樂章嬾按  
酒籌慵把辭鶯謝燕十年夢斷青樓情隨柳絮猶縈  
惹難覓舊知音把琴心重寫天冶憶曾攜手鬪草  
闌邊買花簾下試看轆轤低轉秋千高打如今何處  
縱有團扇輕衫與誰更走章臺馬回首暮山青又離  
愁來也

用高季迪韻

熊文舉

開遍海棠鶴步閒堦莓苔瀟灑春來愁恁石黛慵拈  
金壘嬾把飛絮游絲當年儘付東風夢回香閣猶沾  
惹何處覓雲箋把傷心暗寫艷冶憶昔分攜畫舸  
難牽夕陽將下且伴庭院梨花無端雨打如今拋擲  
縱有鐵石肝腸伶仃只等簷間馬回首暮雲迷又歸  
鴻到也

霓裳中序第一

燕子磯懷古

或誤刻  
董以寧王慎德

看蕭蕭瑟瑟怒浪寒空多一色更望處斷紅殘碧見

風帶泉紳水膚山骨荒烟遙接回首是晚霞新月聽  
欸乃蘆中吹徹漁舸兩三葉 端的江山奇絕正千  
里茫茫一折送我小冠豪客念六代蕪烟五朝萍沒  
舊事興還滅也只似江潮吹疊今何日燕子磯頭空  
觴難酌月

雨中劉珥江送鷄頭賦

楊慎賦

青霞裁霧縠正錦湫淫潘碧澳水底鮫人口織女當  
翠房深處新妝乍沐塵銷羅襪冷步盈盈出鱗屋向  
何許滿身瓔絡雲轍轉風轂 皎鏡全澄獨漉相掩

映荷裳菱服昨夜龍宮失曉也待養天鷄啓明傳旭  
啄糧無半菽算只有明珠滿腹江妃把金鍼窄玩遞  
與素娥掬

原本作醉江月疑誤故闕文

淚

沈朝煥

咄咄嗟嗟一段猿啼一番鶴叫莽莽誰張主恨楊朱  
何意雪涕臨岐絲絲縷縷天河東注人間多少不平  
事灑不盡血痕英雄千古 也不管腸寸斷眉雙蹙  
杜鵑三月沾寒土但見悲來橫集黯不知其數調雍

門琴弄山陽笛百年生死都如許況蝸蠅得喪又何  
須愁阿堵

殉節諸公

步先子韻

亦闕文

沈宗堦

烈烈轟轟箕踞以罵倚柱而笑浩氣誰爲主  
口三江何險九折何岐渺渺愁予心空韋注男兒衣帶藏何  
事忍負却平生雄談懷古

管不得雲也愁風俱哭

鶴悲鵲泣昏黃土但見湘魂纍纍伍相摧其口續離  
騷經覆昭關飯鬼仙獄卒爭相許歎曹蜍李志奄奄  
泉下

永遇樂

中秋大雨

錢謙益

三五中秋一場敗興雨淋風裂問訊嫦娥今宵此夜  
幽悶如何說輝寒玉臂光凝翠黛長是孤眠時節任  
淒涼兔掩蟬遮免照半床愁髮  
晚來裝了插花看  
鏡恍似身臨瑤闕燭滅香殘暗風吹雨魂夢空淒切  
月宮深鎖桂輪何處莫被愁人攀折應自恨青天碧  
海茫茫奔月

十六夜見月

錢謙益

雨脚千重雲頭萬疊剛風吹裂昨夜昏霾今宵軒豁  
好向姮娥說天公試手浴堂金殿瞥見清明時節喜  
天邊穆穆金波重炤蕭蕭華髮桂枝易老冰輪難  
駐見此又愁圓缺斗轉參橫高樓思嬾織錦方悲切  
橐砧安在栖鳥不定應爲刀環心折須記取當歌對  
酒明明如月

十七夜

錢謙益

白髮盈頭清光照眼老顛思裂折簡徵歌釀錢置酒  
漫浪從他說銀箏畫鼓翠眉檀板恰稱合歡佳節隔  
船窗暗笑低顰一縷歌喉如髮生公石上周遭雲  
樹遮掩一分殘缺天上霓裳人間桂樹曲調都清切  
干戈滿地烏驚鵲繞一寸此時心折憑誰把青天淨  
洗長留皓月

尉遲杯

咏水仙花

劉基

凌波步怨赤鯉不與傳緘素空將淚滴珠璣脉脉含  
情無語瑤臺路永環珮冷江臯荻花雨把清魂化作  
孤英滿懷幽恨誰訴長夜送月迎風多應被彤幃

詞譜二編 卷四  
紫殿人如三島鯨濤迷天地歡會處都成閒阻淒涼  
對冰壺玉井又還怕新寒凋翠羽盼瀟湘鳳杳篁枯  
賞心唯有青女

花心動

劉基

牆外紅葵向斜陽猶開那時顏色半捲繡簾獨倚雕  
闌淚眼爲誰長滴九疑烟霧連蓬島蜚魚去渾無蹤  
跡舊遊處空餘滿地綠苔堆積百歲真如過客待  
落蓋重榮不知何夕鏡掩素塵香歇羅衣此恨怎生

消得夜涼月轉梧桐影青燈共疎螢寥寂正憔悴饑  
蟲又啼暗壁

二郎神

感懷

劉基

捲簾邀月漸夜永涼生枕簟看露出青莎烟凝碧樹  
的爍殘螢數點老景逢秋兼多病怎免得長懷短念  
辜負卻故園千山松桂一池菱芡門掩寂寥滿地  
餘花紅慘睠翠被香收玉觴塵浣背壁蘭缸自閃馬  
角不生烏頭難素心似風旌長飈休恠他敗葉寒蟄

相應替人悽慘

一萼紅

寫懷

錢繼章

步兵厨有籜冠而隱痛飲者誰乎思發花前人歸雁  
後春山雪意平鋪漸漸見草廼沙暖正閒身生計厭  
樵漁愜意除非調琴弄鶴壘石穿渠 手把離騷一  
卷儘黃昏排遣白日消磨高閣藏書矮軒傲竹清風  
時拂吾廬還記取前身緱嶺謫文園今作老相如且  
趁疎烟冷月細嚼梅鬚

望湘人

咏塵

楊基

愛輕隨馬足深輾繡輪落花飛絮相和紫陌春晴東  
華風暖拂拂嫩紅掀簌羅襪微生素衣曾染閒愁無  
那看補巢燕子銜將細雨香泥重做誰向花前行  
過見金蓮踪跡尚留些個無處覓知音贏得兩眉低  
鎖茂弘何事猶攜紈扇却恐西風相汚且歸去綠樹  
陰中淨掃青苔高卧

和吳慶百

陸嘉淑

正平湖瀲灩芳卉弄晴紅妝翠袖相倚艷彩星羅驚  
紅電發風動千柯容與綠水頻迴金塘斜繞聽笙歌  
沸筭尊前佳麗湖山莫負良辰勝侶長念錢唐舊  
事似東都西洛夢華空記只十里香紅輕潤半含雲  
雨口口口口銜紅蓄紫悵望採蓮人去却更憐濡足  
寒裳目斷烟蕪何處

蘇武慢

和趙先生韻

多本調二字

王達

轅固歸來公孫成就莫問世間工拙白鳥無機青山

有玉儘可與君談說酒釀松花香燒栢子彼此是非  
都絕特許他詩客禪僧笑傲烟霞風月到今日一  
視賢愚兩忘榮辱任他樓護唇舌種菊編籬栽松開  
徑占作林間豪傑木落秋亭雨分雲散幾點遠峰斜  
缺諒此時情趣幽然只可自家怡悅

寓京師作

桑悅

湖海疎狂塵埃潦倒難入酒羣花隊鬢影蕭騷腰圍  
清瘦不是悲秋憔悴雪點青衫風吹烏帽減却年時  
况味被兒童笑這先生舉動如癡如醉休爭美出



入紗厨輕嘗玉食此是蚊蠅富貴龍卧九淵鳳翔千  
仞豈在牢籠之內置屋三間鑿池半畝好與虞山相  
對試長歌坐石觀天拍手雲霞破碎

初度自述

沈周

細數流年今年五十華髮滿頭如縷歲月崢嶸吾生  
老矣壽夭一從天與可否朋儕浮沉鄉里亦不庸心  
於此漫酣時高卧高歌管甚饑鳶腐鼠况自有數  
卷殘書二間茅宇門外竹陰無暑牧子誰何耕夫爾  
汝此意渾然如古溪山佳處抹月批風有手信憑多

取人休問前頭往事夢裏幾番風雨

江亭遠眺

韓守益

地湧岷峨天開巫峽江勢西來百折擊節中流投鞭  
思濟多少昔時豪傑鶴渚沙明鷗波雪淨小艇鳴榔  
初歇喜憑闌握月危亭偏稱詩心澄澈還記取王  
粲樓前呂公磯外一樣水光山色烟霞玄館金碧浮  
圖盡屬楚南奇絕紫筠簫待綠醕杯停咫尺良宵明  
月拚高歌一曲清詞遍徹馮夷宮闕

沁園春

雁

高啟

木落時來花發時歸年又一年記南樓望信夕陽簾  
外西窗驚夢夜雨燈前寫月書斜征霜陣整橫破瀟  
湘萬里天風吹斷見兩三低去似落箏弦相呼共  
宿寒烟想只在蘆花淺水邊恨嗚嗚戍角忽催飛起  
悠悠漁火長照愁眠隴塞間關江湖冷落莫戀遺糧  
猶在田須高舉教弋人空慕雲海茫然

和鄭德章暮春感懷呈石末元帥

劉基

萬里封侯八珍鼎食何如故鄉奈狐狸夜嘯腥風滿  
地蛟螭晝舞平陸成江中澤號鴻苞荆集搗輒盡平  
生鐵石腸凭闌看但雲霓明滅烟草茫茫不須踽  
踽涼涼蓋世功名百戰塲笑楊雄寂寞劉伶沉酒稽  
生放誕賀老清狂江左夷吾關中宰相濟弱扶傾計  
甚長桑榆外有輕陰乍起未是斜陽台

春水

楊基

巴蜀雪消湘漢水融淨無片埃看風吹皺綠晴涵杜  
若雨深香膩暖浸莓苔江漲魚鱗溪沉燕尾羸得沙

鷗宿鷺猜花陰下見行人待渡芳意徘徊湖邊十  
二樓臺映多少朱簾影倒開愛綠醅可染蒲萄新釀  
麴塵低蘸楊柳初栽修禊人歸浣紗女去猶有餘香  
拂岸來多情處更桃花無數流出天台

已丑新正 楊慎

甚矣吾衰歎天涯歲月何苦頻催奈霜毫種種三千  
盈丈丹心炯炯一寸成灰三徑秋荒五湖天遠儒術  
於吾何有哉君知否盼行雲不住流水難回寂寞  
誰與徘徊好事者唯輸麴秀才昏花老眼底須窺牖  
支離病腳最怯登臺思發花前人歸鴈後百感中來  
強自裁狂歌好清風和我明月休猜

西泠橋作

錢繼章

已遠喧闐漸覺幽涼無過西泠政微霜欲下滿船風  
葉枯荷未盡幾點殘螢鐘入蒼烟山黏遠樹拋卷方  
知午夢醒悠然起看文魚唼藻野鶴梳翎 安排綠  
酒青燈擬淘洗閒愁向水汀恰薑絲調醋新登蟹俎  
蕨芽研粉留作蓴羹頗怪山童近添閒供露菊秋葵  
插滿瓶陶然醉任人呼馬走我已鴻冥

春暮

賀裳

芍藥蒸霞茶蘼鋪雪麗日初長正燕補巢泥防污繡  
帖蜂窺髻蕊厭擾釵旁滿徑薜蘿幾欄紅紫鉞線慵  
拈刺錦囊嬉遊處看簪花髻驪鬪草裙香 羸他翠  
羽瑤瑤怕插來髮亂私照銀塘見柳線低垂獨眠鶻  
鴻蒲芽輕颭雙啞鴛鴦潛摘朱櫻悄攀青杏纔拋擲  
撼動波光驚飛起清漣霏玉濺濕紅裳

摸魚兒

晚春

劉基

悄寒生沉沉院宇不知春在何處逢春漸老能多少  
唯有暗愁無數春又暮但碧草和烟綠葉漫飛絮畫  
梁燕語還是舊音聲烏衣巷陌轉盼幾今古 天涯  
路流水青山如故離魂常在郊樹夜深月冷蒼梧遠  
化作杜鵑歸去□□□人不見桃花自落空堦裏東  
風未許吹夢過藍橋關河滿目波浪渺南浦

雨

劉基

灑軒窗數聲疎雨霎時驅退殘暑碧江風過龍鱗起  
天際白雲如絮人老去但說道秋來先自傷心緒故

言淮二編 卷四  
鄉何處望不見淵明菊荒三徑盡日漫凝佇 新涼  
夜兔影沉沉漢渚寥寥鴻鴈飛度莎鷄絡緯閒相妒  
催得鬢絲千縷芳草渡還又是蒼烟綠水連紅樹榮  
名幾許隨分莫求多五湖有路波浪未應阻

金陵秋夜

劉基

正淒涼月明孤館那堪征鴈嘹唳不知衰鬢能多少  
還共柳絲同曉朱戶閉有瑟瑟蕭蕭落葉鳴莎砌斷  
魂不繫又何必殷勤啼螿絡緯相伴夜迢遞 樵漁  
事天也和人較計虛名枉誤身世流年滾滾長江逝

回首碧雲無際空引睇但滿眼芙蓉黃菊傷心麗風  
吹露洗寂寞舊南朝憑闌懷古零淚在衣袂

斷橋殘雪

瞿佑

望西湖玉花飄後嫩寒猶是凝沍瑤臺夢破飛瓊老  
惆悵今吾非故斜日暮試指點橋南橋北經行路佳  
期又誤正環玦隨波淚成鉛水流入裏湖去 凭闌  
處十里銀沙分布水泥深阻行步孤山欲訪梅花信  
除是扁舟飛渡君莫訴君不見酒樽誰酌逋仙墓詩  
竟未遇但寂寞黃昏月香水影吟盡斷腸句

兩峰插雲

瞿佑

望西湖兩峰齊聳亭亭南北相對玉山高並三千丈  
俯視渺茫塵界雲鬢黷遮不盡七層窗戶雙飛蓋經  
時歷代向僧定人歸鈴音自語也似說成敗 凭闌  
處幾度晴明陰晦山光依舊如黛白衣蒼狗多更變  
識破世間情態君莫恠君不見英雄往日今何在羣  
仙久待便乘此清風問之明月穩跨大鵬背

麴院風荷

瞿佑

望西湖藕花風起紗窗午夢初覺吳娃小艇貪遊戲

衝破浮萍一道閒自料多應是凌波競赴仙娥召輕  
搖桂棹愛香袖翻空明粧映水齊唱采蓮調 凭闌  
處兩岸波光相照樓臺簾影顛倒蜻蜓飛去鴛鴦散  
應有玉顏歡笑君莫謂君不見流光過眼催年少新  
涼又到漸苦入芳心絲纏香竅荷背雨聲鬧

感秋

楊基

問黃花爲誰開晚青青猶繞西圃秋光又染芙蓉好  
那更薄霜輕霧江遠處但只見寒烟衰草山無數凭  
闌不語恨一點飛鴻數聲柔櫓都不帶愁去 當時

詞譜二編 卷四  
夢空憶邯鄲故步山陽笛裏曾賦黃金散盡英雄老  
莫倚善題鸚鵡君看取且信手提攜如意尊前舞浮  
名浪許要插柳當門種桃臨水歸老舊遊路

賀新郎

夜宿省中懷賀久孚

陶安

庭樹秋聲冷夜迢迢漏傳銀箭月明華省最惜稽山  
無賀老短燭照人孤影依稀夢續還驚醒風透圍屏  
青鎖薄且披衣立傍梧桐井兵衛宿畫廊靜 江湖  
聚散如萍梗笑談間雲霄滿足一鞭馳騁萬壑水晶

天不夜人在玉真仙境說近日四郊無警兵後遺黎  
歸故里漸桑麻綠映鵝湖嶺須攜手尋風景

題秦女吹簫圖

瞿佑

風露非人世正良宵月華如晝雲開天霽十二臺高  
無人到只有彩鸞飛至便同跨搏風雙翅手弄參差  
瓊玉瑄向曲中寫出求凰意霄漢上共遊戲 祥鸞  
浩蕩吹香袂任釵橫鬢亂懶把妝梳重試償盡三生  
于飛願到處相隨尤殢果然是赤繩雙繫天若有情  
天也許許人間夫婦咸如是歡樂事莫相棄

謝袁履善惠酒

王世貞

天意歸風雨到如今緩紅舒翠一番重起況更索居  
無一事鎮日琴書而已待醉也如何得醉多謝白衣  
能遠致把葛巾忙卸科頭倚胸磊塊故應洗瓊膏  
漫入清尊細似當年掌分莖露雪消春水試折荷筒  
充罇駕憑借麴生爲馭直引到華胥路裏遮莫歸來  
問姓名道清真袁粲頻爲主天下事任公耳

暮春

費元祿

瑞腦燒金鼎捲重簾庭陰正午畫堂人靜春落天涯

知何處糝地楊花飛盡印玉枕流鶯催醒梅雨紗窗  
寒欲透更長年三月厭厭病愁不語慵看鏡江南  
舊事須重整隔花陰傳消寄息月娥難倩夢斷秦樓  
相思久芳草佳期未定倚徧了梧桐金井蝴蝶已歸  
煤麝冷枉教人揉碎丁香影誰共我步香徑

沈龍

卜築江村上儘堪誇花繁果實竹修林茂聚面團頭  
皆骨肉親老紅顏微皺正學語男兒初就更有阿珠  
隨步輦草堂深雙鶴柴門守試總計十餘口功名



富貴何容苟買青山商量退步茗香詩酒夢繞風泉  
雲樹裏何用壯心迤逗但醉後拈花三嗅豈有奇勳  
金鑄得也須教骨相紅絲繡英雄淚血三斗

曹侍郎外補雲中

胡介

戍角催行李借籌邊北門鎖鑰關山牙祭絕塞長城  
雄劍動一變旌旗壁壘憶疇昔風流有幾長是漢廷  
推魏尚笑從容尊俎應難擬橫槊罷詩成矣 燕山  
猶記浮清蟻下西臺故人徵逐牙袍斜倚刻燭分題  
驚坐客錯落驪珠盈几那又隔雁門千里落日飛狐

相憶處算男兒不爲封侯悔君管樂吾園綺

蘭陵王

劉基

問明月何苦纔圓便缺青冥裏風慘露悽長向人間  
照離別玄陰凋暮節瑤井水漸暗結闌干外河漢漸  
低星影輝輝動城闕 重裘冷如鐵看頭上春雲都  
似飛雪銀缸花落銅壺咽傷懷已無奈暝鴉多事啼  
遍寒枝未肯歇寸心自摧折 忉怛望天末恨正抵  
滄江烟浪空闊文魚翼短沉書札淚滴在衣袂盡成

清血羈愁卻似庭草枯了又更茁

花燭辭

丁奇遇

明月陌花燭驕扶嬌客看盈盈水望兼葭車中驀地  
心如戟得勝仙碁碧鞵底渾輕謝屐步搖輕初笄寶  
簪珠簾正拂仙郎額 天地拋閒隙鸞鳳何年偷落  
花名冊世生情幾尺引紅纏路轉簾影房櫳燈  
前忽把雙梭擲今夜相逢窄 意劇身還逆聽細管  
微笙深筵永夕 心頭閒事無踪跡閃流蘇肩驪金釵  
半隻才子多才可憐倉卒凝覓魄

瑞龍吟

秋思

劉基

秋光好無奈錦帳香銷繡幃寒早鈎簾人立西風送  
書過鴈依然又到 故鄉杳空把淚隨江水夢縈西  
草何時賦得歸來倚松對柳開尊醉倒 衰髯不堪  
臨鏡鏡中愁見蓬飛絲繞門外遠山青青長帶斜照  
石泉澗月辜負夜猿嘯傷心處楓凋露渚荷枯煙沼  
燕去玄蟬老滿天細雨哀鳴羈鳥花蔓當簷裊庭院  
靜遙聞清砧聲擣擁衾背壁一燈紅小

花燭詞

丁奇遇

畫堂排麗袍花襯綺今日形無累春來了正于歸天  
氣想此事於人忒是新月下燈影簫聲香路哈哈笑  
臉先童稚看燕子穿梁銀花噴竹華屋深深如此恍  
桃源隔世鎖靈扉無語忽心上彩雲飛一片難關雙  
鬢不動遽成何意呀腫朧上也好個朱樓在何世  
親戚漫評論博山中吹來味把斗帳鈎開清容天帝  
繡裙未亂湘江水聽鸚鵡傳言梳頭了未妮子擎甌

至矣已妝成鸞鳳拖鳴珮小牕裏盈盈欲出時空得  
意親踈無計唯有看人扶處裊晴絲簾戶隱着阿母  
慈顏新喜拜下春心自醉起來暫倚錦屏西憎東風  
輕颺不止

梨 莊 較

令式同姪松齡鈔



無所取如秦少游高竹屋姜白石史邦卿吳夢應格  
調不凡句法挺異俱能特立清新之意刪削靡曼之  
詞自成一家作詞能取諸人之所長去其所短精加  
翫味像而爲之豈不與美成輩爭雄長哉

作慢詞看是甚題目先擇曲名然後命意命意既了  
思其頭何如起尾何如結然後選韻然後述曲最是  
過變不要斷了曲意須要承上接下如姜白石詞云  
曲曲屏山夜涼獨自甚情緒于過變則云西牕又吹  
暗雨此則曲之意不斷矣詞旣成恐前後不相應或

有重叠句意又恐字面龕疎卽爲修改改畢淨寫一  
本展之几案或貼于壁少頃再觀必有未穩處改之  
又改方成無瑕之玉急于脫稿倦事修擇豈能無病  
不惟不能全美抑且未協音聲作詩猶且旬鍛日鍊  
况詞乎

詞中句法須要平妥精粹一曲之中安能句句高妙  
只要相答襯副得去于好發揮筆力處極要用工不  
可輕放過讀之使人擊節可也  
句法中有字面蓋詞中有生硬字用不得須是深加

銀鍊字字敲打得響歌誦妥溜方爲本色語如賀方  
回吳夢應皆美于鍊字者多于李長吉溫庭筠詩中  
來字面亦詞中之起眼處不可不留意也

詞與詩不同詞之句語有兩字三字四字至七八字  
者若惟疊實字讀之且不通况付雪兒乎合用虛字  
呼喚一字如正但任况之類兩字如莫是又還之類  
三字如更能消最無端之類却要用之得其所  
詞要清空不要質實清空則古雅峭拔質實則凝澀  
晦昧姜白石如野雲孤飛去畱無迹吳夢應如七寶

樓臺眩人眼目拆碎下來不成片段此清空質實之  
說又如聲聲慢云檀欒金碧婀娜蓬萊浮雲不蘸芳  
洲前八字恐亦太澀如唐多令云何處合成愁離人  
心上秋縱芭蕉不雨也颼颼此詞疎快不質實白石  
如疎影暗香揚州慢一萼紅琵琶仙揆春慢淡黃柳  
等曲不惟清虛且又騷雅讀之使人神觀飛越  
詞中用事最難要緊着題融化不澀如東坡永遇樂  
云燕子樓空佳人何在空鎖樓中燕用張建封事白  
石疎影云猶記深宮舊事那人正睡裏飛近蛾綠用

壽陽事又云昭君不慣胡沙遠但暗憶江南江北想  
珮環月下歸來化作此花幽獨用少陵詩此皆用事  
不爲所使  
詩難于詠物詞爲尤難體認稍真則拘而不暢摹寫  
差遠則晦而不明要須收縱聯密用事合題一段意  
思全在結尾斯爲絕妙如史邦卿東風第一枝詠春  
雪雙雙燕詠燕白石齊天樂賦促織皆全章精粹所  
詠瞭然在目且不畱滯于物至于劉改之沁園春詠  
指甲又詠小脚亦工麗但不可與前作同日語

昔人詠節序付之歌喉者類是率俗不過爲應時納  
估之作所謂清明折桐花爛熳端午梅霖乍歇七夕  
炎光謝若律以詞家調度則皆未然豈如美成解語  
花詠元夕史邦卿東風第一枝賦立春不獨措辭精  
粹又且見時節風物之感至如李易安永遇樂云不  
如向簾兒下聽人笑語此亦自不惡而以俚詞歌於  
坐花醉月之際良可嘆也  
詞之難于小令如詩之難于絕句不過十數句一句  
一字閒不得未最當畱意有有餘不盡之意乃佳當

詞論  
以花間集中韋莊溫飛卿爲則至若陳簡齋杏花疎影裏吹笛到天明真是自然而然不假工力一詞之語句太寬則容易太工則苦澀如起頭八字相對中間八字相對却須用工着一字眼如詩眼一同若八字既工下句便合少寬庶不窒塞約莫太寬易又着一句工緻者便精粹此詞中之關鍵也詞不可強和人韻若倡者曲韻寬平庶可賡和倘韻險又爲人所先而必欲牽強賡和則句意安能融貫如東坡和章質夫楊花水龍吟起句質夫便合讓東

坡一頭地况後片愈出愈奇真是壓倒今古吾輩倘遇險韻不若祖其元韻隨意換易答之近代陳西麓所作平正亦有佳者詞欲雅而正志之所之一爲物所役則失其雅正之音者卿伯可不必論雖美成亦有所不免如最苦夢魂今宵不到伊行如天便教人霎時厮見何妨如許多煩惱只爲當時一餉畱情所謂淳朴變澆風矣詞之賦梅惟白石暗香疎影二曲前無古人後無來者自立新意真爲絕唱太白云眼前有景道不得崔



詩餘  
題題詩在上頭誠哉是言也  
論詩餘  
自漢魏晉宋齊梁陳徐師曾無不  
自樂府散亡聲律乖闕唐李白氏始作清平調憶秦  
娥菩薩蠻諸詞時因效之厥後行衛尉少卿趙崇祥  
輯爲花間集凡五百闕此近代倚聲填詞之祖也陸  
游云詩至晚唐五季氣格卑陋千人一律而長短句  
獨精巧高麗後世莫及此事之不可曉者蓋傷之也  
然詩餘謂之填詞則調有定格字有定數韻有定聲  
至于句之長短雖可損益亦不當率意爲之譬諸鑿

家加減古方不過因其方而稍更之一或太過則本  
方之意失矣此太和正音及詩餘圖譜之所爲作也

詩餘發凡

沈際飛

調有定名卽有定格其字數多寡平仄韻腳較然中  
有參差不同者一曰襯字文義偶不聯暢用一二字  
襯之密按其音節虛實間正文自在如南北劇這字  
那字正字個字却字之類從來詞本卽無分別不可  
不知一曰宮調所謂黃鍾宮仙呂宮無射宮中呂宮  
正宮仙呂調歇指調高平調大石調小石調正平調

越調商調也調有名同而所入之宮調異字數多寡亦因之異者如北劇黃鍾水仙子與商調水仙子異南劇越調過曲小桃紅與正宮過曲小桃紅異之類一曰體製唐人長短句俱小令耳後演爲中調爲長調一名而有小令復有中調有長調或系之以犯以近以慢別之如南北劇名犯名賺名破之類又有字數多寡同而所入之宮調異名亦因之異者如玉樓春與木蘭花同而以木蘭花歌之卽入大石調之類又有名異而字數多寡則同如蝶戀花一名鳳樓梧

鵲踏枝如念奴嬌一名百字令酹江月大江東去之類不能殫述 銓異

詞名多本樂府然而去樂府遠矣南北劇名又多本填詞然而去填詞遠矣今按南北劇與填詞同者如青杏兒卽北劇小石調憶王孫卽北劇仙呂調生查子虞美人一剪梅滿江紅意難忘步蟾宮滿路花戀芳春點絳脣天仙子傳言玉女絳都春卜算子唐多令鷓鴣天鵲橋仙憶秦娥高陽臺二郎神謁金門海棠春秋蕙香梅花引風入松浪淘沙燕歸梁破陣子

行香子青玉案齊天樂尾犯滿庭芳燭影搖紅念奴  
嬌喜遷鶯搗練子剔銀燈祝英臺近東風第一枝真  
珠簾花心動寶鼎現夜行船霜天曉角皆南劇引子  
柳梢青賀聖朝醉春風紅林擒近驀山溪桂枝香沁  
園春聲聲慢入聲甘州永遇樂賀新郎解連環集賢  
賓哨遍皆南劇慢詞外此鮮有同者 比同

調名必有所取如蝶戀花取梁元帝句翻塔蛺蝶戀  
花情滿庭芳取吳融句滿庭芳草易黃昏點絳唇取  
江淹句白雪凝瓊貌明珠點絳唇鷓鴣天取鄭嵎句

春遊雞鹿塞家在鷓鴣天踏莎行取韓翃句踏莎行  
草過春溪西江月取魏萬句只今惟有西江月惜餘  
春取太白賦浣溪紗取少陵詩瀟湘逢故人取柳渾  
詩青玉案取四愁詩菩薩蠻西域婦髻也蘇幕遮  
服也沁園春漢沁水公主園也多麗張均妓名善琵琶  
者也念奴嬌唐玄宗宮人名念奴也尉遲盃敬德  
飲酒必用大盃也蘭陵王入陣必先歌其勇也生查  
子查古槎字張騫事也其他或取篇首之字名之或  
取篇中之字雅者名之如大江東去如夢令人月圓

疎簾淡月之類可以意推疏名東去此變今人代  
上古有韻無書至五七言體成而有詩韻至元人樂  
府出而有曲韻詩韻嚴而瑣在詞當併其獨用爲通  
用者綦多曲韻近矣然以上支紙寘分作支思韻下  
支紙寘分作齊微韻上麻馬禡分作家麻韻下麻馬  
禡分作車遮韻而入聲隸之平上去三聲則曲韻不  
可以爲詞韻矣錢唐胡文煥有文會堂詞韻似乎開  
眼乃平上去三聲用曲韻入聲用詩韻居然大盲世  
不復攷將詞韻不亡于無而亡于有可深嘆也願另

爲一編正之

研韻

爰園

俞彥

仲茅

詞于不朽之業爲小乘然溯其源流咸自鴻濛上古  
而來如億兆黔首皆神聖裔矣惟閭巷歌謠卽古歌  
謠古可入樂府而今不可入詩餘者古拙而今佻古  
朴而今俚古渾涵而今率露也  
詞全以調爲主調全以字之音爲主音有平仄多必  
不可移者間有可移者仄有上去入多可移者間有  
必不可移者倘必不可移者任意出入則歌時有棘

喉澀舌之病故宋時一調作者多至數十人如出一  
吻今人既不解歌不知孰爲音孰爲調何怪乎詞之  
云也

詩辯坻

毛先舒 稚黃

詞家刻意俊語濃色此三者皆作者神明然須有淺  
淡處平處忽着一二乃佳耳如美成秋思平叙景物  
已足乃出醉頭扶起寒怯便動人工妙

李易安春情清露晨流新桐初引用世說全語渾妙  
嘗論詞貴開宕不欲沾滯忽悲忽喜乍遠乍近斯爲

妙耳如遊樂詞微須着愁思方不癡肥李春情詞本  
閨怨結云多少遊春意更看今日晴未忽爾拓開不  
但不爲題束并不爲本意所苦直如行雲舒卷自如  
人不覺耳

前半泛寫後半專叙盛宋詞人多此法如子瞻賀新  
涼後段只說榴花卜筭子後段只說鳴雁周清真寒  
食詞後段只說邂逅乃更覺意長  
藝苑卮言云填詞小技尤爲謹嚴夫詞宜可自放而  
元美乃云謹嚴知詩故難作作詞亦未易也柴虎臣

言論  
云指取溫柔詞歸蘊藉睨而閨帷勿浸而巷曲浸而巷曲勿墮而村鄙又云語境則咸陽古道汴水長流語事則赤壁周郎江州司馬語景則岸草平沙曉風殘月語情則紅雨飛愁黃花比瘦可謂雅暢

驚情詞話

事起益宋臨人

北宋詞之盛也其妙處不在豪快而在高健不在豔褻而在幽咽豪快可以氣取豔褻可以意工高健幽咽則關乎神理骨性難可強也日漸未感爾詞閣不東坡大江東去詞故壘西邊人道是三國周郎赤壁

論調則當于是字讀斷論意則當于邊字讀斷小喬初嫁了雄姿英發論調則了字當屬下句論意則了字當屬上句多情應笑我早生華髮我字亦然又水龍吟細看來不是楊花點點是離人淚調亦當是下點字斷句意則當是花字斷句文自爲文歌自爲歌然歌不碍文文不碍歌是坡老雄才自放處他家間亦有之亦詞家一法

沈伯時樂府指迷論填詞咏物不宜說出題字余謂此說雖是然作啞謎亦可憎須令在神情離合間乃

佳耳如姜夔暗香詠梅云箏幾番照我梅邊吹笛豈  
害其佳

詞家意欲層深語欲渾成然意層深語便刻畫語渾  
成意便膚淺兩難兼也或欲舉其似偶拈永叔詞淚  
眼問花花不語亂紅飛過秋千去此可謂層深而渾  
成何也因花而有淚此一層意也因淚而問花此一  
層也花竟不語此一層也不但不語且又亂落飛過  
秋千此一層也人愈傷心花愈惱人語愈淺而意愈  
入而絕無刻畫之迹謂非層深而渾成耶然作者初

非措意直如化工生物筍未出土而苞節已具非寸  
寸爲之也若先措意便刻畫愈深愈墮惡境矣卽此  
等解一經拈出後便當掃去

周美成詞家神品如少年遊馬滑霜濃不如休去直  
是少人行何等境味若柳七郎此處如何煞得住  
填詞長調難作不下于詩之歌行長篇然歌行猶可  
使氣詞使氣便非本色高手當純以情致見佳耳余  
謂歌行如駿馬驀坡可以一往稱快詞長調如嬌女  
步春旁去扶侍獨行芳徑徒倚而前一步一態一態

一變雖有強力健足無所用之  
憶秦娥仄韻調也而孫夫人以平聲作之聲聲慢平  
韻調也而李易安以仄聲作之豈二調原皆可平可  
仄抑二婦故欲見別逞奇實非法耶然此二詞乃更  
俱稱絕唱又何也  
南曲將開填詞先之花間草堂是也北曲將開絃索  
調先之董解元西廂記是也此卽是北填詞也然填  
詞盛于宋至元末明初始有南曲其接續之際甚遙  
弦索調起于金入元而卽有北曲其接續也相踵斯

又聲音氣運之微有不可以臆測者

花草蒙拾

王士禛  
阮亭

何處合成愁離人心上秋滑稽之雋與龍輔閨怨詩  
得郎一人來便可成仙去同是子夜變體

生香真色人難學爲丹青女易描真色人難學所從  
出千古詩文之訣盡此七字

重門不鎖相思夢隨意遶天涯與枕上片時春夢中  
行盡江南數千里同一機杼然趙詞勝岑詩  
東風無氣力五字妖甚如落花無可飛便不佳



近日雲間作者論詞云五季猶有唐風入宋便開元  
曲此論雖高然廢宋詞而宗唐廢唐詩而宗漢魏廢  
唐宋大家之文而宗漢則古今文章一畫足矣奚必  
三墳八索至六經三史不幾幾贅疣乎  
或問詩詞詞曲分界予曰無可奈何花落去似曾相  
識燕歸來定非香奩詩良辰美景奈何天賞心樂事  
誰家院定非草堂詞也

七頌堂

劉體仁 公誠

詞字字有眼一字輕下不得如詠美人足前云微褪

些跟過云不覺微尖點拍頻二微字殊草草  
詞起結最難結尤難于起蓋不欲轉入別調也呼翠  
袖爲君舞倩盈盈翠袖搵英雄淚正是一法然又須  
結得有不愁明月盡自有夜珠來之妙乃得  
中調長調轉換處不欲全脫不欲明粘如畫家開闔  
法須一氣而成則神味自足以有意求之不得也  
詞須上脫香奩下不落元曲乃稱作手  
長調最難工蕪累與癡重同忌襯字不可少又忌淺  
熟

詞筌

賀裳

黃公

小詞以含蓄爲佳亦有作決絕語而妙者如韋莊誰  
家年少足風流妾擬將身嫁與一生休縱被無情棄  
不能羞牛嶠須作一生拚盡君今日歡柳永衣帶漸  
寬終不悔爲伊消得人憔悴卽前二意而氣加婉

金粟

彭孫通

駿孫

柳耆卿却傍金籠教鸚鵡念粉郎言語花間之麗句  
也辛稼軒驀然回首那人却在燈火闌珊處秦周之  
佳境也少游怎得香香深處作箇蜂兒抱亦近似柳

七語矣山谷女邊着子門裏安心鄙俚不堪入誦如  
齊梁樂府霧露引芙蓉明燈照空局何等蘊藉乃沿  
爲如此語乎

周在浚

梨莊

填詞平仄及斷句皆有定數而詞人語意所到時有  
參差如少游水龍吟換頭落句云念多情但有當時  
皓月照人依舊以詞意言當時皓月作一句照人依  
舊作一句以詞調拍言但有當時作一拍皓月照作  
一拍人依舊作一拍爲是也維揚張世文云陸放翁

水龍吟首句本是六字第二句本是七字若摩訶池  
上追游客則七字下云紅綠參差春晚卻是六字又  
如瑞鶴仙冰輪桂花滿溢爲句以滿字聽而以溢字  
帶在下句別如二句分作三句三句合作二句者尤  
多然句法雖不同而字數不少妙在歌者上下縱橫  
取協爾

蘭皋

顧璟芳

宋梅

詞雖貴柔情曼聲然第宜于小令若長調而亦喁喁  
細語失之約矣故慷慨淋漓沉雄悲壯乃爲合作長

調從不轉韻以調長恐勢散而不貫也

羨門臆說

卓長齡

九如

詞貴典確然硬填故實縱對偶精工與事類賦何異  
大抵意勝則曲詞勝則直意勝則靈活詞勝則呆板  
意勝則轉折靡窮詞勝則鋪排易盡此名手與俗筆  
高下之殊也

用虛字呼喚有鈎魂攝魄之妙玉田論之詳矣然一  
闕中亦不宜數用恐過多則易鄰於曲詞與曲之迥  
異于此有微辨

情詞亦有大佳處勞人思婦纏綿宛轉寄托自深卽至閨襜嗚嗚何傷大雅但勿涉淫褻宋人有偶爲之者俚鄙非可傳之文詞匯嚴斥此種且爲古人藏拙矧可不以自戒乎

用成語全以鬪筍接縫見長食古而化融徹貫神動天隨揮灑如意方爲妙手若勉強攢綴歷下後村恐未之許

一題一調須視其隙隙者正容我討好處也故分題拈調必知題之隙在某字調之隙在某句得此要領

則攻堅搗瑕可隨筆鋒之所至矣

丁介 歐冶

人多舉嫵媚兩字爲詞家正傳美之以當行矜之爲本色愚以爲此特禪門擔板耳每見古人寫意摘詞及掉弄文法縱極妍盡態人謂嫵媚矣乃再四由繹或蒼然秀色或泠泠逸響動盪楮墨間如白石觀荷云嫣然搖動冷香飛上詩句草牕咏白蓮云想鴛鴦正結梨花好夢西風冷還驚起此何等神味然謂之不嫵媚不得謂之非當行本色不得乃信詞之必傳



十三元後段通用韋莊小重山云一閉昭陽春又春  
夜寒宮漏永夢君恩又温庭筠清平樂云鳳帳鴛被  
徒曛寂寞花鎖千門競把長門買賦爲妾將上明君  
寒刪通用顧夔虞美人云小屏屈曲掩青山翠幃香  
粉玉爐寒兩眉攢又案十三元後段旣通入真文則  
前段應與此韻通用庚青通用李白菩薩蠻云何處  
是歸程長亭更短亭單咸通用薛昭蘊女冠子云去  
住鳥經三正遇劉郎使啟瑤絨語麋通用牛嶠玉樓  
春云小玉牕前喚燕語紅淚滴穿金線縷案此詞則

魚虞通用可類推也篠皓通用牛希濟生查子云語  
已多情未了回首猶重道記得綠羅裙處處憐芳草  
又尹鶚滿宮花云月沉沉人悄悄一炷後庭香裊風  
流帝子不歸來滿地禁花慵掃離恨多相見少何處  
醉迷三島漏清宮樹子規啼愁鎖碧牕春曉案此三  
詞則蕭豪通用可類推也御遇通用徐昌圖木蘭花  
令云沉檀烟起盤紅霧後云謝女雪詩裁柳絮

唐宋詞韻互通說

又

白樂天長相思云深畫眉淺畫眉蟬鬢鬢雲滿衣

陽臺行雨迴友與微與十灰半通用是宋詞韻也秦  
太虛千秋歲用隊韻辛稼軒沁園春用灰韻皆渾用  
唐韻由是觀之唐詞亦或合宋韻宋詞亦可用唐韻  
自不必過判區畛耳

詞韻不兩溷說

又

客問唐詞既用唐人詩韻而又多合宋人詞韻宋詞  
既用宋人詞韻而又可用唐人詩韻若然則作者總  
可以併通唐詩宋詞兩韻而無或間然者耶余曰不  
也兩韻雖唐宋詞人交用之而作者仍須專按一譜

如用唐韻則不得更通入宋韻用宋韻者亦不得更  
通入唐韻倘云直可溷通則用及灰韻者既可藉口  
唐韻而不劃開灰哈兩段且又將假手宋韻而併通  
支齊微街矣用及元韻者既可藉口唐韻而不劃開  
元魂兩段且又將假手宋韻而併通真文寒刪先矣  
不其流易已甚而太夷疆畛歟且考古詞亦罕此濫  
通法然則詞家直是有兩樣用韻法一唐詩韻也一  
宋詞韻也客曰若然則沈氏詞韻何不兩載之曰沈  
氏止著宋法以詞則大盛于宋而且欲守唐詩韻者

其譜人所共曉故不必更煩筆墨耳  
宋詞韻略曰聲韻與世天隨韻對不沈謙曰

東董韻平上去三聲

平一東二冬通用 凍冬即今詩韻後俱放此

上東董二腫通用 通年宋韻而世蓋其文殊拙矣

去送二宋通用 天隨音韻可辨口齒而不振

江講韻平上去三聲 江又雜列于宋韻而世蓋其

平三江七陽通用 江又雜列于宋韻而世蓋其

上三講四十二養通用 入尖韻以宋韻音亦不特

去三絳二十二漾通用 韻半世風

支紙韻平上去三聲 支半紙

平四支五微八齊十灰半通用 十灰半如回梅催杯

上四紙五尾八齊十賄半通用 十賄半如悔蕾腿餒

去四寘五味八霽九泰半十隊半通用 九泰半如沛

十隊半如妹碎廢吠之類

魚語韻平上去三聲

平六魚七虞通用

上六語七麌通用



去六御七遇通用

佳蟹韻平上去三聲

平九佳半十灰半通用

九佳半如鞋牌乖懷之類十灰半如開才來猜之類

上九蟹半十賄半通用

去九泰半十隊半通用

九蟹半如買駭之類十賄半如海宰改采之類九泰半如

奈蔡賣怪之類十隊半如代再賽在之類

真軫韻平上去三聲

平十一真十二文十三元半通用

十三元半如魂昆門尊之類

上十一軫十二吻十三阮半通用

十三阮半如付本損狠之類

去十一震十二問十三願半通用

十三願半如頓遜嫩恨之類

元阮韻平上去三聲

平十三元半十四寒十五刪一先通用

十三元半如袁煩暄鴛之類

類

上十三阮半十四旱十五潛十六銑通用

十三阮半如遠晚反

蹇之類

去十三願半十四翰十五諫十六霰通用

十四願半如怨販飯

建之類

蕭篠韻平上去三聲

平二蕭三肴四豪通用

上十七篠十八巧十九皓通用

去十八嘯十九效二十號通用

歌哿韻平上去三聲

平五歌獨用

上九蟹半二十哿通用

去二十箇通用

佳馬韻平上去三聲

平九佳半六麻通用

上九蟹半二十一馬通用

九蟹半如罷之類

去九泰半二十一禡通用

九泰半如卦話之類

庚梗韻平上去三聲

平八庚九青十蒸通用

上二十三梗二十四迥二十五拯通用

去二十三映二十四徑二十五證通用

尤有韻平上去三聲

平十一尤獨用

上二十六有通用

去二十六宥通用

平侵寢韻平上去三聲

平十二侵獨用

上二十七寢通用

去二十七沁通用

平單感韻平上去三聲

平十三覃十四鹽十五咸通用

上二十八感二十九琰三十賺通用

去二十八勘二十九豔三十陷通用

屋沃韻入聲

一屋二沃通用

覺藥韻入聲

三覺十藥通用

質陌韻入聲

四質十一陌十二錫十三職十四緝通用

物月韻入聲

五物六月七曷八黠九屑十六葉通用

合洽韻入聲

十五合十七洽通用

按填詞之韻夫略平聲獨押上去通押然間有三聲通押者如西江月少年心之類故沈氏于每部韻俱總統三聲而中又明分平仄凡十四部至于入聲無與平上去通押之法故後又別爲五部云又按唐人作詞多從詩韻宋詞亦有謹守詩韻不旁通者蓋用韻自惡流濫不嫌謹嚴也併識於此○按此本是括略未暇條悉然作者先具詩韻而用此譜案之亦可以無謬矣

但沈氏著此譜取証古詞考據甚博然詳而反約唯以名手雅篇灼然無弊者爲準至於濫通取便者古來自多不爲訓也所謂法惡流濫無嫌謹嚴覽者得此意而通之庶幾韻學其無墜爾

毛先舒識



