

近代中國史料叢刊續編第四十二輯
沈雲龍主編

志頤堂詩文集

沙元炳著

目錄·文卷上

文藻出版社
有限公司
印行

近代中國史料叢刊續編第四十二輯
沈雲龍主編

志頤堂詩文集

沙元炳著

文卷中·下

文海出版社

有限公司
印行

近代中國史料叢刊續編第四十二輯
沈雲龍 主編

志頤堂詩文集

沙元炳著

詩卷一—五

文海出版社
有限公司
印行

近代中國史料叢刊續編第四十二輯
沈雲龍主編

志頤堂詩文集

沙元炳著

詩卷十一—十二

文海出版社

有限公司
印行

近代中國史料叢刊續編第四十二輯
沈雲龍主編

志頤堂詩文集

沙元炳著

題跋文上·下

文海出版社

有限公司
印行

志頤堂詩文集

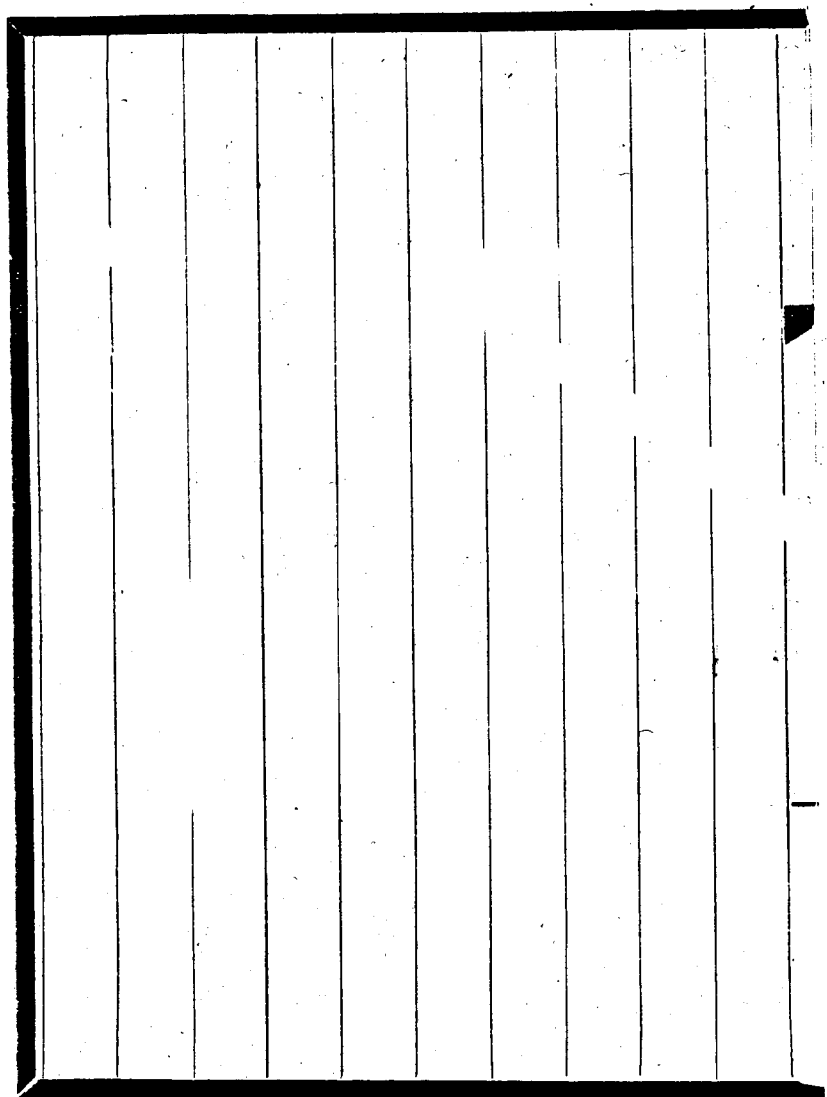
癸酉春
牧平子題

志頭堂詩文集序

如皋沙還傲周刊其府君健菴侍講所著志頭堂集十八卷而屬予爲之序曰先人意也予弱冠時以諸生就試舊郡同邑沈文瀚海秋介交於君君長予五歲海秋長予四歲皆弟畜予予請於君願執弟子禮君弗之許也既予三人先後通籍皆以親老求長假歸君卽家構堂兩楹署曰志頭讀書養志以終其身今集之所由名也君於四部圖籍靡不瀏覽每卷手自點勘或用別紙識釋積久成帙爲文不專一體皆發于至性而敷陳其大義閒作雜說小言亦皆因物見理隱然有維繫人心風俗之力予每誦其爲亡親以下志墓諸篇及爲買甥買宅等什輒泣

然流涕而弗能已其感人之深如此昔四庫館臣論如皋黃鐘所著蘧廬草稱其文不苟作必有所取義大抵縱橫奇肆自達所見而大旨主於不似古人乃能爲古人君常舉其說告余謂爲知言黃氏之學實不逮君什一君蓋引以自況也歟君旣潛居家巷專致力卿邦文獻嘗輯宋大儒胡安定王龍學佚書復成完帙又蒐采明清鄉先輩遺著都二百餘種藏于家暇日與郡邑人士結詩社嘯歌自遣晨夕集諸朋舊門人迭相唱和自其同郡老友張齋菴先生外當代公卿大夫郵筒時至常不見省答故其集中所存平生知交姓字大率爲鄉里布衣諸生也君爲文不自留草每篇成輒付門弟子寫之或互相傳錄各存

其家君既卒，邑子姚祖詔澤人項本源子清衷集君遺稿編類校定，授倅周鋁梓二人，皆親受學於君，而各得其文筆。倅周亦能讀父書，勿墮其庭聞者也。初，予以家貧無書，走依君，讀君爲闈館舍發篋筒，徧出文史，使誦習。又日聞君之緒論，得略窺問學塗徑。其後君修縣志，予從海秋助君爲理。海秋先卒，已而君亦病，病亟，猶招予坐臥榻旁，商量文字，久而未就，遂抱遺恨。以終。又數年，予始與君友，陳其嘉，君謀掇拾成書，而君已無復見知矣。余於君文力，旣不足以贊一辭，又誼不可以無一言。撫今思昔，悲從中來，更不暇自念。予言之固陋也，遂率爾書之，而以歸於倅周泰與金鉞。



志願堂詩文集編校姓氏

泰興金 鉞

編

同邑王福基

男 還

遵

适

適

達

通

孫 允祚

允文

婿祝光樾

孫恩復

外甥賈興

門人項本源

姚祖詔

謝仕選

宗孝忱

黃文濬 仝校

志頤堂詩文集目錄

如皋沙元炳健菴著

文篇卷上

論辨類 考證又附

說鵠

砭文雜言一

砭文雜言二

砭文雜言三

沙侯封國考實

如皋疆域考 長篇力行

序跋類

胡安定先生中庸義序

胡安定先生春秋義跋

王明叟奏議序

另行

王觀揚州賦序

難經編正序

冒得庵嵩少兩先生年譜序

如皋沙氏家集序

泰興張氏族譜序

婺源施氏族譜序

如皋孫氏族譜序

如皋高氏族譜序

范湖洲朱氏族譜序

春永堂文存序

自怡軒雜著序

白雲居士詩集序

蘋影軒詩集序

梅歐閣詩錄序

癸丑三月三日雨香庵修禊詩序

吳母林太君秋窗課讀圖序

如皋防疫公所成績書序

書宋刊韋蘇州集後

再題宋本章蘇州集後

書鄧璞君義莊記卷子後

書啓類

答張策清潘丹仲論辭省議長書

答陳正有問居喪不飲酒食肉書

募修如皋城隍廟後樓緣起

文篇卷中

傳狀類

明禮部侍郎李公備傳

許元博先生備傳

姜真人傳

遠祖世堅公傳略

張節母傳

黃聳翁傳

清贈修職郎如皋縣訓導趙異於先生傳

沈書軒居士傳

先姊賈節母事狀

沙貞婦傳

碑誌類

泰興殷孝子祠堂碑銘

如皋立發橋碑

豐利場公立兩等小學校校長紀念碑

士族孤幼學堂碑文

如皋商務分會碑記

改建豐樂迎春宣化謝恩四橋碑記

沙氏紅橋石銘

龐志德忍齋銘

榎楚銘

有清處士贈資政大夫沙府君墓誌銘

清資政大夫沙府君夫人孫氏墓誌銘

季姑沙貞孝女墓誌銘

唐姬墓誌銘

子婦何詠蕙墓誌銘

沙迎妻顧合窆志銘

貞惠先生姚君墓誌銘

清贈朝議大夫五品銜浙江試用縣丞許伯維墓誌銘

揚州府學訓導祝君墓志銘

清授修職郎福建候補縣丞世襲恩騎尉李君墓誌銘

清授中憲大夫四品銜補用府同知從兄伏生先生墓誌銘

清贈奉直大夫滄柱沙公墓誌銘

故處士魏君墓誌銘

顧室孫宜人墓誌銘

文篇卷下

題記類

曼殊法師出家始末記

若園記

水繪園補襖圖題記

篁韻草堂八世藏扇記

志養堂記

書孫氏狗

贈序類

張嗇翁七十壽序

孫節母顧夫人七十壽序

潘保之夫婦八十雙壽序

陳輔之八十壽序

陳毓浦七十壽序

趙母楊太宜人九十壽序

許母胡碩人六十壽序

許母劉宜人八十晉九壽序

汪子霖六十壽序

蔡竹賢四十壽序

哀祭類

費鑑清哀讚

韓王夫人哀讚

祝氏女哀辭

朱生寅哀辭

祭張樹屏中書文

祭陳俊卿文

祭孫照山孔目文

祭汪君子霖文

祭孫師母鄭碩人文

祭冒母周夫人文

辭賦類

七勸

祝張退菴七十壽

五連珠

壽張宜軒七十

誥授建威將軍曹公六十壽序

壽朱母劉太孺人八十序

異菊賦

并序

句容李氏宗譜序

碧桃仙館詞錄跋

薦金蘅蕙太史主講安定啓

從叔平齋先生六十徵壽詩文啓

舅氏孫奉直誄

祭長恩文

詩卷一

戎馬書生圖爲江伯覲秀才作

程氏節母篇

自京師歸十九日亡婦七七之期終矣哀感往事得詩二律

盆中餘弱蘭一枝淒然萎矣感而賦此

秋海棠

乞義聲畫扇口占代柬

中秋雨中獨坐

不寐

雨中留義聲小飲

輓張母陸宜人詩

題金紹鄰校書粟畫入市蘭

題江寧卓耀南熒廣文山水

春夜會飲感賦贈姓軒

上元

題王復初少府

紹丙

臥牛圖

送孫懌黔廣文之揚州兼寄朱閔樺學博

春日獨居

答洪筱江

贈冒鶴亭

楊枝詞

壽王錫五四十

錢茶山山水卷子爲周子迪方伯題

爲內子浣霞題便面

戊戌過滬江建霞前輩屬金紹蕪校書畫蘭扇見貽今建霞

已歸道山矣追感今昔題六絕句

蘅泥以扇索義聲畫未畫而義聲卒復命蘅宦畫枯蘭一枝

以誌哀感爲題二律

臥病海秋齋中有懷洪筱江

題羅少揚廣文小照

寄沈海秋

庚子端午日作

五月十三夜與浣霞月中對坐感悼靜宜

自題康熙朝名賢書冊

題浣霞桃花鸚鵡團扇

贈江守侗慕洵明經卽送其赴館上海守侗旌德人善篆刻

工指畫詩字均清健拔俗振奇士也

與海秋書復得一律

題徐積餘太守乃昌狼山訪碑圖卷子

秋夜夢靜宜

謝張樹屏藩惠菊

題謝枝仙陶太守輯瑞圖

庚子重陽後一日同人集水明樓爲元作生日賦詩

偕阿琛祭沈宜人墓

喜吳履齋同年見過卽用其贈筱江韻

再疊前韻贈履齋

履齋以如皋城中多古松柏詩見示依韻和之

兩積

吳履齋至如皋鶴亭約集水明樓補行修禊繼水繪乙巳之
盛已而不果三月二十七日旻軒建衡招飲樓上用前韻

調鶴亭並示履齋

鶴亭旣得詩遂於晦日置酒水明樓爲餞春之會復酬以詩

並送履齋歸揚州紫璫之淮安

庭前種芍藥三年矣今夏始發一花感而作詩

壬寅人日書懷

如皋以房膏捐致民覺大吏檄胡瘦青大令治其事館於雨
香菴出歲暮感懷詩見示因賦其事依韻奉答

瘦青大令復疊前韻爲留別之作雨中索和依韻奉答

暮春自唐閩歸庭前芍藥淒然萎矣感悼浣霞爲賦一律

題姬人藕如芙蓉扇面

觀物

安定學校門外池荷盛開時暑假散學招同校諸友酌酒賦

詩

吳莼甫太守以事至如皋賦詩見贈依韻奉酬

丙午元旦喜晴時病瘍不出門賦詩遣興

題程翼蒼先生所藏畫冊

席上聞周松孫巨侯誥庚子舊事感賦二律

贈陳星南明經

祺壽

齋前鶴飲啄自適有終焉之志詩以慰之

端午日病中陳星南以爲題復社遺墨冊見還依韻奉酬

和馬晉軒

錦繁

年丈七十自壽詩原韻

中元節屆城中盃蘭盆會徹夜不休紫璫陳丈惡其擾眠爲

詩投周松孫明府諷以示禁余知其難絕也乃更爲詩調

紫璫

詩卷二

丁未正月三日書齋遣懷三首

題石莊江巡檢

鴻基

小影

題許庭楨

綸

望雲圖遺照

書富之滿洲後與樹屏同作

小還詩八章

丁堰道中

讀龔定菴己亥雜詩卽效其體題後

贈周松孫明府明府爲壬辰同年由翰林改官刑部復改令

如皋

予舊藏名賢書畫扇面百餘幅偶過松孫明府衙齋見有數

扇爲舊藏所無因請以思翁白仲所書易休承如濡二扇
松孫復書云能以吳山尊楹帖見遺當盡舉所藏扇相贈
書中及東坡仇池事既許以聯易扇因要松孫賦詩謹報
以四十字云他日當成長篇記其事意不能已乃用東坡
投王晉卿詩意以先之索松孫和

以季直家釀頭生酒分餉松孫仍用前韻代簡

送鄭太夷返滬江

唐姬逝後八月初十日夜夢牀側生菌如兒手臂指皆具色
如黃蠟嗅之有異味撫之溫膩不異真手驚而寤甚惡之
越日讀東坡石芝詩憶其形狀頗類所謂肉芝者因賦詩

聊以自遣

丁未六月項旻軒得霞起樓李氏舊藏倪元鎮手寫中秋夜
詩因爲鄉先輩遺物遂索以歸余中秋前一日夜坐志頤
堂時積雨初霽月色皎然重展此冊撫今懷古觸事增淒
作詩酬旻軒

中秋夜坐悼唐姬蕩如

八月十七夜月

贈蟲

蟲答

八月十八日夜作

有懷陳星南却寄

九日偕周松孫明府暨同里諸子登文峯閣

和周松孫明府韻

和江子熙巡檢韻

和潘鶴青茂才韻

初十日祝舒愷廣文置酒觀羣堂爲余作生日賦詩致謝

松孫明府自泰州辦賊歸以九日同人登文峯閣次東坡黃

樓韻見示依韻和之

展重陽日張樹屏舍人招同人至亦圃觀菊松孫明府謂菊

花詩多爲同人說盡不易作因勉成一章調樹屏

詩成又得一律

和周松孫明府韻

和陳紫疇明經韻

送張樹屏舍人之官京師

寄懷樹屏京師

海陵舟中讀古文辭略感而賦此

醉看

題朱大令_年安瀾圖

喜樹屏自京師歸賦贈

自題傳青主指畫山水花卉冊子

題吳樹卿春日曉行小影

圖係樹卿自畫其肖也

與朱閩樺夜坐觀羣堂談詩

吾臯吳漁門

經元

少擅三絕之譽抑鬱不得志足跡半天下

以州吏目終著漁門游草十二卷里中多知重先生書而

畫罕見戊申嘉平月購得山水十二幀每幀皆有張水屋

道渥

題句水屋固畫苑高手也裝成率題書各頁之端

江蘇諮議局初選舉如臯得十九人戲成一律

自題姚古鳳

鵬春

家貧夢買書圖後

己酉五月二十日聞張樹屏舍人以疾卒嗚呼已矣陳仲

舉之志業至此都灰劉孝標之友朋倏然俱盡悽愴平生

之言感慨數年之事前顛後蹟誰實助予衆嬉子憂世寧
容汝昔漆園寢說於惠子牙生輟響於鍾期發言莫賞古
德所嘆而悲來無端不能自己爰綴四章以抒哀憤神往
不遠庶其鑒之

題顧舒軒明經

安泰

篝燈課讀圖

姚敬亭世丈不見數年矣頃乃過我以畫梅一卷見遺並繫
以詩情辭肫摯丈人晚境益苦鰥且獨寄跡門生家而處
之怡然貌豐神腴殆類所謂有道者既重感其意成長歌
答之

崇川友人連夕招同閔樺情荃飲於城東歌榭歡笑之餘雜

以悲歎舟赴唐聞追憶前事賦詩却寄

寄懷沈幼瑜金陵在鎮江火車中作

詩卷三

元日次慕逸韻

慕逸問詩法甚摯再疊前韻答之

人日

怨詞

春分後日日雨雜以雷電冰雪寒慄如深冬余悲夫天行之

失序以殃吾民也乃賦斯詩

剛晴旋雨復紀以詩

慕逸以其業師屈月樵退圃遺稿丐題爲賦兩截

題江上女史吳春芳茹恨集

自題小像

自江南歸見慕逸餞春後一日雨香菴看牡丹詩卽步其韻

題蔭山桃源圖便面

飛馬舟中憶商會廳事芍藥示慕逸

自通州歸觀羣堂前芍藥零落殆盡獨玉盤盃一枝翹然孤

秀再用前韻示慕逸

南洋勸業場湖北館竹樓茶憩

過張秀甫太守齋中以秦淮名妓婉卿遺影見示索題率賦

三絕句

不至袁浦近廿年矣今秋九月以測淮來此寓慈雲寺淮屬
議員並屬察視災狀感賦二律

自清河乘搖車至西壩車中口占

會樹屏葬

夜坐

冬日漫成

漂母祠

淮陰侯

江東說劍生行贈許情荃五十

壽趙少琴廣文五十

冬至日曉起戲效放翁

自鬻兒

夜起

重題亡友項旻軒所藏岳印徵詩冊

有引

哭孫照山孔目

題吳書卿山水卷子

庚戌除夕雜詩

除夕夜半雷電以風元旦復雨煖如仲春賦詩紀事

謝子慕逸好爲詩尤好余詩積余一年所爲手鈔成冊復題

二律示服膺之意余棄詩久矣近乃無意百爲獨恆爲詩
余志可知矣謝子以孤羈旅食之身亦屏棄衆好而好余
詩則謝子之志何如也因賦詩以酬其勞且示吾意

辛亥人日立春聞東省兵耗感賦一律用慕逸韻

由通州至江寧返自鎮江赴清河作

饑驅行

聞關東鼠疫甚作詩哀之

袁江客舍雪

過楊莊

過王家營

袁江客舍夜坐觀鈔本鈐山堂文集感而賦此

清曉過邵伯湖

到家

張秀甫太守以完白山人篆書楹聯索題聯僅存其一而紙
特完好爲賦短歌

喜方唯一至用東坡喜劉景文至韻

情荃贈凌霄萱花各賦一詩奉謝

過樹屏舊居燕賞牡丹悽然懷舊

爲仲藹人題美人鸚鵡

詩卷四

辛亥冬病中雜感集杜二十首

消寒十詠

立春日過曾蘋薌寓廬因贈

齋中所畜鶴饑而死賦詩悼之

見有以鴨卵上續彩色誘小兒博者戲成一律

辛亥舊除夕

寄金大弑四十韻

慕逸從予學詩有年壬子舊元夕設醴水明樓致脩脯之意

時事變遷百文俱喪何有於詩重感其意爲賦短歌陽歷

已三月三矣

舊元夕雨中作

少琴寓齋爲季王父鏡秋公舊宅亭榭池館之勝甲於縣城
宅西有老梅數株開時賓朋讌賞無虛日余方童穉猶及
記憶再傳至占梅數年之間喪亡殆盡梅亦槁仆無復存
者國變後少琴僦居於此移官舍古梅數株栽之春雪初
霽偕慕逸過其居繁花撲雪不異曩時俛仰談笑忽忽忘
身世之可悲也因用少琴早春雨中雨香菴探梅原韻賦
詩却贈亦冀少琴爲我更和之也

學周招集雨香菴看牡丹簡至花已爲僮父攀折盡矣復移
席文峯閣追憶去年同子迪修甫南雲飲花下亦此時也

賦詩耐學周

傷春三章

對鏡戲成

陰歷三月晦日偕情荃過所居畫隱園卽席賦贈

櫻花和情荃

寶珠杜鵑花

陰歷四月杪過上海秀甫投詩贈行依韻和之

質卿用秀甫韻贈行再答質卿

約同人過菩提禪院觀唐塑十弟子像飯罷聽潔蓮上人彈

琴要執之君棣情荃同作

夏日閒居雜詩

田翁

題吳倉石着色牡丹

哭悟堂上人

蔣氏婦宗生孝臣姊也宗故貧蔣陰質釵珥贍其父久之弗能償以憂死宗生悲其幼不足以事親而以死其姊也爲

圖徵詩因賦此章

壺中天 壬子中秋夜坐志頤堂望月風露三更庭空如水

因憶去年今夕風景不殊河山頓異感填此解

壬子舊歷八月十六日望中秋夜志頤堂望月感時傷往成

壺中天一闋次夕與少琴同坐待月月出而蝕少琴賦詩

依韻和之

讀樹屏遺詩率題其後

送李耐菴解如皋民政任歸皖

修甫以婉卿遺照索題詩成乃留影以報晤烈卿話前事知

婉卿其舊識也因舉贈烈卿復媵以詞

京江懷古

登焦山作

謁焦先生祠

遊焦山雜詩

覆選省議會日步至金山

贈別冒鶴亭

癸丑元日觀羣堂看梅疊施字韻

調許情荃納姬

姬四川人爲蔡竹賢標統所贈

赴江蘇省議會舟行至唐閘病作卻回賦二律

自唐牖放舟大風作舟阻平鎮不得行作詩訟風伯

舟中讀紫珊湘漢賓蓬集漫題其後

舟中贈慕逸

農謠

士詛

漁歌

樵唱

賣藥翁

賣菜翁

賣花翁

題鄭揆老遺影三圖

林梓舟夜與懌黔談詩賦此却贈

偕家人祭先妣夫人墓

春日病中卽事

寄答張沓菴

玉梅花下歌

驟煖蚊出遣之以詩

睥其目三章二章章八句一章六句

詩卷五

短歌

長歌續短歌

春夢吟

篁韻草堂圖歌

偕從兄壽崖往蒲塘舟中作

林梓夜泊

維舟三里樓散步至田家書所見

截句

癸丑三月三日仿蘭亭修禊事同人於雨香菴水明樓禊集

分韻

送謝慕逸返休寧

過城東崇善菴用壁間東坡詩韻贈悉融上人

哭孫耀卿

金縷曲 調烈卿

聽劉恕行談舊院雙鳳遺事

金縷曲 題趙淵甫影

一萼紅 梅雨初歇嫩涼如秋偕烈
卿竹賢過少吾齋中聽
陳樹森擊粵琴手烈皇小識一冊且聽且讀因憶白壁雙柳
敬亭遺事黯然久之輒填此解

遣懷

清道人爲元寫松竹團扇題曰歲寒三友圖蓋以梅自況也

題三絕句

喜蘋湘老人自江甯兵間至

癸丑中秋望月蝕既用壬子和少琴月蝕詩韻

九日偕曾蘋湘趙少琴許情荃孫懌黔顧賡廷謝慕逸道少

吾潘鶴青文峯閣登高

五十自壽詩 並序

十九日復集文峯閣置酒賦詩

少琴招同九日詩社諸人集寓廬看菊

將之金陵賦詩述志並留別諸社友

自金陵歸庭前秋花衰草爲奴子掃除盡矣感而賦詩

題冒飛卿遺照應詰嗣臚一屬

湯潤之仿甌香館三秋圖爲凌雲上人題

少琴齋中自種菊一蕊三花作圖屬題

飛泉先生向以善書稱於鄉不知其工畫也癸丑冬月得所

作仙女采芝圖極霧鬢風鬟之妙爲題兩絕句

自題孔宥涵自書壬癸詩卷後

自題羅兩峯墨幻圖圖得之於金陵兵後

詩卷六

苦旱毒熱遣之以詩

遲日小雨暑退作

少琴以二雄息羽圖詩見示新警可愛用廣其意

秋蝗來

從筱江故書堆中得程竹菴

秉劍

手寫趙撝叔悲菴居士詩

牘一冊尾題己巳八月十七夜風雨中錄畢計寫詩月日

卽吾得詩月日也事適相合而俛仰今昔可勝感喟因題

長歌於後

桃花石秋葉水注歌

贈潘丹仲恩元

九日偕同人文峯閣登高人各有詩礪髯賦六言四章

和丹仲韻並效其體

和少琴韻並廣其意

和情荃韻

和復常韻

和慕逸韻

九日集文峯閣有懷蘋香老人

重陽後一日復用前韻

書丹仲詩卷端

黃執之以醬漬松菌一瓶自揚子寄餽芳鮮勝肉意若未厭
賦此更索

丹仲以菊詩見寄傷園藝之不繁歎市花之競美低徊掩抑
何怨之深邪爲疊四章以遣其愁

題徐貫恂梅花山館讀書圖

仍用前韻答丹仲

余旣和丹仲菊詩以遣其愁丹仲復用前韻寄示思沈而意
益悲再和以廣之蓋丹仲抱靈均之心而余則持蒙莊之

旨也異邪同邪惟丹仲知之

蒙莊之言詞詭意隱既本此旨再和丹仲感念近事三疊前
韻賦殘菊詞四章並寄丹仲殆亦有不能自遣者邪

戲效樊山疊韻別體賦四時閨詞

讀莊子雜感

顧廣廷以馬瑰公畫梅索題云此卽元起之小影也重感其
意爲賦長歌

壽謝慕逸五十

立春日喜蘋湘自江南歸

攜迎兒登樓玩雪口占示之

除夕日弔老醫馮翁

詩卷七

乙卯人日招同社諸友集志頤堂分體

和懌黔六十述懷韻

黃梅用坡公韻答丹仲

上燈日少琴招同社集寓齋觀梅

壬子詩失去數月矣近乃覓得之題一律於後

元夕聞歌

少琴觀梅詩有致祝懌黔慕逸之意依韻調之

題項杏樵黃山紀遊

舟行雨沙

舟行口號

自通州抵家得丹仲寄懷詩依韻奉答

盡九寒甚

齋中盆松凍萎大半丹仲見而悼焉謂宜哀之以詩予云是

區區者不足當一弔也丹仲退而賦詩依韻和之

前詩意有未盡再和答丹仲

丹仲既疊前韻書來有緩債之語復戲贈丹仲

丹仲和前詩不甘居負債之名再用前韻答之

少琴和索債詩韻意在平兩人之爭三疊贈少琴

一 珍 併 未 歲 年

堂前老梅零落殆盡墻角送春梅一株含苞欲吐因憶古人
無咏送春梅者率賦兩律索同社和

春日菜園雜興

和延卿爲阿銀賦梅花詩韻

少琴夜夢子贈家園菜次日覽子菜園雜興詩大笑以爲夢
之驗也因以菜贈並用東坡答周教授索枸杞韻賦詩代

簡

庭前玉蘭雙枝並秀今春一枝盛開一枝獨無少琴感而作

詩因次其韻

古花朝日慕逸招飲兩香菴

延卿和慕逸五十述懷詩有當筵試誦華年句錦瑟佳人有
笑容之句覽之失笑戲贈慕逸

寄答沈海秋三十四韻

少琴古花朝詩有風懷之思疊贈菜韻戲之

禿鶯歎

寄贈金衡浥貳彭澤

蒲塘道中

舟中讀蘇詩

和少琴古花朝日見示詩韻三首用舊製薛濤箋書以答之
亭前絳桃一株名送春歸清明節屆花開盈樹感賦一律

偕烈卿勘張黃港遇大雷雨飲宿江店作

讀汪水雲詩集竟淒然有作

學周招集雨香菴看牡丹

一萼紅 穀雨六日矣庭前牡丹遲遲未放感填此解

招集同社諸友志頤堂看牡丹次日延卿以詩見投依韻奉

和

情荃贈千葉櫻花一枝並媵以詩語極寵異予向從嗇菴乞
得二株惡其品猥而生蔓移之菜園和答情荃亦示予意
之不欲苟同也

和陳君樸志頤堂看牡丹韻

和少琴志頭堂看牡丹韻

贈顧移園

題鶴亭所贈霽山集後

立夏前一日招同人集志頭堂看牡丹移園有詩依韻和答
書木刻何媛叟金陵雜述詩後

兩香庵送春

贈典獄寇道冰

君梅啖酥餅戲云此乃詩榷也愛其語新成一絕句並調少
琴

遙和鶴亭永嘉詩人祠禊集韻

哀馨粟

三蘭詠

二桃詠

鶴亭寄示浴佛日宿覺寺觀放生詩遙和其意

病中坐志頭堂喜雨四首

大雨至掘港泛舟河北蕩觀水漲便登土山感賦四十韻

夏晚同蘋湘少琴慕逸集觀羣堂少琴有詩因和

次日微雨涼甚復集綠蔭西堂少琴賦詩再和

龍魚篇贈丹仲

庭前古薇梢枝盡禿餘萌猶老誦丹仲紫薇爲風雨所折詩

感賦因簡

張退菴齋菴招遊狼山觀音閣便至望海樓小憩閣為晉
菴新建築

中秋志頤堂坐月

舟夜讀丹徒李琴夫詩集漫題卷端並酌星南
詩為星南校刊見贈

觀羣堂後殘荷猶綠同丹仲

至公園喜見錢自文先生藻萬歷諭祭碑已為匠者斲為礮

矣亟命止之感而賦之

九日招同人集菩提社分韻得看字次章愛字韻兒子迎拈

得並為代作

重陽後一日星南丹仲海秋諸同社羣集志頤堂飲酒賦詩

爲子壽適得張子祥所畫無量壽佛像卽以印中彈琴時
藥煮酒論文八字爲韻分得論字

澥秋少余一歲曩余以五十自壽詩示澥秋以地方兵旣未
及和澥秋生日余亦未有以壽也今年澥秋來纂縣志值
余生日追言前事相與感歎澥秋有詩依韻答之

題周君采遺影爲其嗣孫仲陽作

送丹仲歸豐利

詩卷八

寄答丹仲見懷原韻

題彭翁遺集

爲人題獨立影子

大霧連日疑是雪微得微雨復晴

由唐蘭放舟至通

題溫飛卿渭上詩後

冒雪自通州歸次日雪霽招同蘋湘澥秋少琴慕逸集志頤

堂小飲分韻得增字

次日少琴和前均再疊奉答

送海秋歸泰興

澥秋用增字韻賦詩留別三疊奉答

少琴仍用增字韻賦雪消索和四疊再答

慕逸讀前詩歎爲極疊韻之能五疊示慕逸

少琴以縮項編圓子餽歲並用前韻媵以詩七疊答之

期星南不至簡詩寄懷

少琴復用前韻紀歲暮九疊答之

丙辰元日示迎二首

歲朝書事十疊增字韻答少琴

以慈孝竹贈澥秋路有老婦云此竹得名迺緣孟宗事或又

疑歲暮致此乃供縛帚用也澥秋賦二絕見寄歌此答之

丹仲家施粥垣爲飢民所毀聞信馳歸時余在通不能別擬

賦詩慰之匆匆未暇也澥秋寄和丹仲詩及之疊韻戲簡

海秋途中用殘字韻賦長句見寄依韻答之

人日招同社諸文集志頤堂觀王太常爲陳迦陵所作山水

障

卽日十一疊增字韻答少琴

少琴復用增字韻見投十二疊答之並示告止

試燈日慕逸招飲時將赴通州並謝少琴上元看梅之約

元夕泊舟通州城下

紅梅

少琴招同社集寓廬看梅閣外老梅已摧補種新株矣迴憶

去年愴然久之分韻得不字

詩成復用原拈明字韻賦長句並爲星南誌別
爲吉鳳池題彭文勤自書詩冊卽用文勤原韻

有所感

題姚昂軒齋居四景圖

書齋前疊石爲假山

從安定學校乞柳

反荆公四皓詩二首用原韻

疊假山及仞圓石覆其顛斂剝縐栗望之如茆亭遂呼爲茆

亭石別有一石蒼瘦類梅根移置梅側以梅根石各之要

少琴賦詩依韻各和二律

衡意將解官彭澤賦留別詩寄示長歌寄意

蜂窠石

二月初十夜雪

花朝飲集

花朝招同社集飲知君謀前一日生孫戲爲小詩索湯餅次

日置酒觀羣堂卽席賦賀

書齋獨坐次丹仲韻

拜先隴遇雨

頑石篇次慕逸韻

春日病中雜言

齊天樂 題小紅低唱我吹簫圖

鶴亭書示歸志用太冲招隱韻却寄

苦雨和丹仲

雨仍未已丹仲復用前韻賦示再答

昨宵星見曉起又雨丹仲有詩依韻三答並示慕逸

初晴口占

喜陳星南至

哀詠蕙

通州舟中有懷海秋時方歸泰興

四朝效韓陵陽用原韻

秋蚊

秋蟬

秋螢

秋蠅

海門吟社題拈示迎兒

九日慕逸賡廷鶴青招集文峯閣分韻得陵字

仍用陵字韻寄懷星南上海並簡少琴病中

九日之會少琴病不克赴賦詩四章意極憤喟用慕逸少字

韻戲呈

次日少琴賦詩爲壽依韻和答

坐志頤堂復用前韻

步延卿九日沙字韻却贈

吳蘭坡道士禱雨紀事卷子

雨後步至城北看芙蓉

烈卿招集公園爲蝴蝶會看芙蓉用前韻

再題舊藏雲林自寫中秋夜詩後

題王勾生明經聲遠堂詩殘稿

劉澤人同年輓辭

用丹仲庚韻送海秋歸泰興丹仲歸豐利

詩卷九

丁巳元日試筆

元日戲題朱浣岳沆歲朝圖圖爲咸豐癸丑元夕作

和懌黔除夕述懷用六十自壽韻

張嗇菴招同朝鮮金滄江丹徒丁禾生太倉張景雲同里潘

保之宴集林溪精舍卽用嗇菴落成韻

石壁仙人歌

前詩未及寄嗇翁復賦長句索和依韻奉酌

哭孫大懌黔

寄酌朝鮮金滄江澤榮見贈韶濩集

來鶴篇

爲楊希陶題桴寄軒圖

壽施蘭賓七十

丹仲以游潤州諸山詩索和卽用遊焦山韻寄報

書焦東山民傳後

上巳日招星南少琴慕逸志頤堂看銀藤分韻得我字

前題復和少琴無字韻

學周招集雨香菴看牡丹分韻得轉字

衆詩旣成酒肴未罄是夕復移席觀羣堂看牡丹仍拈前韻

分得鳥字

再和星南花字韻并懷海秋不至

慕逸招飲文峯禪院看牡丹已爲遊客攀折盡矣感賦二絕

句

三月十二日同社過志頤堂看牡丹是日遜兒周晬

三月十三日鶴青招飲菩提社爲展上巳之會分韻得幽字
詩成雨雹大集歌以紀之

十四日集志頤堂爲餞春之會用東坡和子由園中草木韻

分賦堂前花木分得玉芙蓉用第十首韻

堂前春花因已落而前詩未及賦者尙多用所遺東坡詩韻

咏補諸君之缺

鶯兒曲

友人饋龍井茶

題梁晏遽

世祚

自畫梅冊時在通州舟次

七月七日送迎兒就通州中學

以扇索念劬書賦詩見贈依韻奉酬

余止酒有年矣招陸紹香劉念劬兩知事飲於菩提社陶然

盡醉賦詩送念劬歸雙甸

日本農學博士某君遊如皋席上談及彼國小校尙讀論語

孟子感而賦此

蘅泥辭官歸遊如皋坐志頤堂談詩蘅泥近字陶宦

重九日招同人集志頤堂分韻得就字并贈蘅泥

客散天晴坐志頤堂對月

紹熙殘磚爲吉通士賦磚得自合肥

題趙淵甫警長戎服小影

題吳小仙四皓奕棋圖

壽趙淵甫四十用丹仲韻

用前韻答丹仲

長至同鐵生少琴海秋慕逸夜讌志局慕逸用前韻賦詩和

答慕逸

學周招作消寒第一集卽賀其新居落成分魚韻

少琴招爲消寒第二會卽送海秋歸泰輿分韻得時字

送汪鐵生歸海安

夜泊白蒲口占示迎

戊午正月丹仲從江南圖書館鈔得倪永清詩最所載如皋

先輩詩寄示用其病目韻奉答

元夕後二日雪

正月晦日鶴青招集兩香菴看梅分韻得梅字

花朝日同人集海月寺

古花朝日集志局倣古藥名詩並限春序正中百花競發八

字用藏頭格

古花朝日限體詩君棣先成又三日招飲君棣復攜新作五

律一首見示仍用前體調君棣

清明日觀公園種樹

陶宦以戊午述懷詩寄示時年五十矣依韻和答藉以誌祝
積雨增寒書齋寂坐用丹仲見懷韻

戊午上巳集水明樓限和康熙乙巳水繪園修禊倡和韻分
得漁陽十首卽席賦成并效其體

自題戚白雲著畫冊

喜丹仲至卽用其出門韻

舊種桃花左紅右白獨東院一株紅白間發傷其標異取籠

有失本性詩以嘲之仍用緇字韻

志頤堂雨中檢點舊詩用茶邨湘中閣坐雨韻兼示丹仲

舟至白蒲過沈汝明家小飲席間出六十述懷詩屬和依韻

奉酌

由通州放舟歸口占示慕逸

乘輪赴通州

水明樓社集

五月五日招鐵生海秋少琴慕逸宴集志頤堂見堂西枸杞

朱實纓纒異其先秋而實率成長歌邀諸君同賦

讀陶詩戲成

篁韻書屋桂花盛開追念侍庭時事愴然成詩

出門用轆轤體

舟中見月

舟中讀誠齋集竟書四絕句於端

八月十二夜月

中秋志頤堂看月

八月十六日夜招同社飲集綠蔭西堂

八月十六夜詩異於一再疊和依韻戲答

慕逸澤人招集文峯閣秋飲分韻得作字

水明樓延秋限洽韻

梅柏吟

和汪作黼贊繪同年八十自壽韻

九日集縣志局分和李羣玉九日韻用禁體

生日同社諸友集西堂鬪詩牌戲呈

志頤堂步月

蟻蠓

遲菊

九月十六日登文峯閣觀稼步陶公九月中於西田觀穫稻

韻

文峯閣觀稼情荃以目疾不至戲簡

分和陶公詠貧士第五章韻

情荃答前詩語極崛強復云得詩後目光大明則吾詩有功

矣復用前韻戲情荃

壽顧昂千五十

食齋

題鄭洽庭採芝圖小影

攜遜適二子福孫步至北園看芙蓉

港舟遇雨

餞秋分得別字

雜言

題俞一瓢臨石谷洞庭秋色圖爲沈汝明作時在白蒲舟次

高且園指畫臥虎圖爲劉念劬題

畫係板橋署款

題姚伯昂羣仙介爵圖贈平齋叔父六十

壽郭母八十並示子將冰侯

臘月廿八日爲達兒生日兒亡已半月矣悲從中來遣之以

詩

詩卷十

己未人日雨中獨坐

雨香菴古梅半萎猶花鈍宦自鎮江歸爲招異於情荃可則

同觀賦示鈍宦

雪宦繡贈九九喜子圖爲頻年療疾之酬嗇菴要作詩遲遲

未成嗇菴以詩先之長歌寄答

菩提社瓶中杏花

自題舊藏馬舜舉畫鍾馗射獵圖

題張君度深山讀書圖卷子

三月三日午睡

清明日登文峯閣望春分得峯字

見吉人詩有悼悟堂上人因用其韻

少琴卽席和予韻深服其勇卽以所分文字韻答之

喜晤潘質菴時由京師迂道自湖南歸里卽送其之京師

雨中過觀羣堂異於復出裙字韻新作見示依韻戲答

展上巳集雨香菴

壽王錫五六十

牡丹時節病痔不能出門志頤堂前花開甚盛集同社觴詠

分體得宿名

並頭蓮歌爲趙烈婦作

題李晴江梅竹

八月十六日夜同社置酒觀羣堂看月

書高韞甫家傳後

壽金滄江七十時以韶濩堂續集寄贈並賦答謝

重九日文峯閣社集看菊分韻得人字

展重陽日同社集碧霞山登高因步至北園看芙蓉分得飛

字

九月二十九日社集志頤堂再展重陽

悼吳輯菴

過泰興宿陶宦

新元日書事

哭張景雲

十二月十一日至唐閘舟中遇雷雨次日雪

壽劉一山夫人六十

雪霽過齋菴出示梅歐閣聯吟集晚間招集適然亭觀雪賦

詩奉酬

補吟梅郎濱木蘭從軍天女散花二劇戲呈晉菴

十五日早雪

立春日到家

和溧陽馬厚之敬培還石原韻

謝學周魏黃山苓朮

爲沈期仲觀察題其先德執經侍立圖計與期仲別近十年
矣

庚申新年長春節壽秦錫圭母張夫人八十

正月六日慕逸過篁韻草堂夜話卽用其二日乘雪過志頤

堂韻

再疊示慕逸

上燈日觀羣堂看梅

題俞顯堂存德堂藥啓後

十六日集志頤堂詠牡丹芽

春社日春分又爲古花朝日同社集志頤堂分體得五古

鶴亭權關鎮江家藏書籍盡焚作詩告憤依韻寄慰

二月六日再發通州熾舟菩提社訪潔蓮上人不值牆外杏

花絳苞猶斂追憶去年詩意惘然有作

舟中讀東萊詩集戲贈慕逸卽用東萊贈謝無逸韻

書蘇門集後

舟中雨甚

戲慕逸欲遊五瓊阻雨不果

歸舟復雨

詠海濱春物

煙

白蝦

沙筍

蠟蟹

雨中遣悶

堂前古梅幾萎復生清明時節花開滿樹喜而賦此

二月十四夜初見月

爲葛醒樓題慈禧太后御筆畫二首畫爲戊戌冬月作

牡丹

鸚鵡

過定慧寺觀許忠愍公李大生侍郎募疏遺跡賦贈紹三上

人

過茶菴贈凌雲上人

茶菴木燾星肩高於頂頭隱於齋厥狀可怪戲作二偈

喜齋菴見過

鄧璞君際昌寄示哭弟詩答慰

陶宦遊如臯情荃君梅於上巳日招集水明樓禊飲分韻得

貝字

陶宦詩有悼海秋誦之潛然再用貝字韻

象臣上人招同陶宦過海月寺蔬飲

南州佳士歌寄答周晉菴會錦并示澹廬

送陶宦歸泰興

連日集通俗劇場觀梅郎所為劇讀晉菴所贈詩意皆不能

無感步韻呈晉菴

紀觀梅郎自製劇

遊園驚夢

黛玉葬花

天女散花

人面桃花曲紀歐陽子倩所製劇

迎兒亡匝月矣聘婦顧久而得耗誓以死守勸解百端竟來
持禮既傷逝者復感貞姜悲來無窮不能自克吉人賦詩
見慰依韻答謝

生日和慕逸韻

退菴七十壽嗇菴爲築千齡觀於南濠之上於其生日招素
所習年六十以上者八十三人置酒爲壽爲賦此詩

嗇翁招飲千齡觀程郎豔秋在焉翁命賦詩因步千齡觀疇
詞韻作秋郎曲以贈

情荃以六十自壽詩見示意有所寓循其章次或釋焉或進
焉不言壽而吾所以壽之者具於斯矣

哭外兄沈汝明

周母吳太夫人七十壽

辛酉春正喜陳星南長君保之見過卽送之南通

元宵前一日漢鹿齋小集得書字卽藉祝穉農五十壽

漢鹿歌爲祝穉農作

春雪用嗇菴韻

過嗇菴東奧山莊

堂前瑪瑙桃花盛開要同社賦詩

答澤人詠瑪瑙桃花詩意

宋拓殘本大觀帖爲楊靜子題

春日游濠觀新漲

舟中期少琴不來繞濠至菩提社而少琴已先至飯罷同登
寺樓觀雨少琴有詩見贈依韻答之

祝少穆筍石齋仿張氏退圃而築樹屏讀書處也少穆樹屏
墓有宿草退圃亦歸鶴亭上巳日集筍石齋感賦贈伊衡

海月寺展禊得風字

哭孫松年

國材表兄

敬之爲餞春之宴君棣以病齒辭情荃以病目辭余是夜失

眠勉強赴社慕逸鶴青亦並以事阻戲成此詩

戲用君棣韻再贈

戲贈情荃

謝吳選樓贈竹雞

集漢鹿齋觀胡韻梅三十樹梅花卷子

漢鹿齋觀泰山十字晉義熙銅鼓兩拓本黃忠端書札並紀

以詩

中公園宴罷音菴召赴與衆堂小憩凍雨適至賦詩呈音菴

雨霽舟泊濠陽觀漲用前韻要齋菴同作

書雪宦繡譜後兼以志悼

別齋菴

君樸年六十學周鶴青年五十五月十九日招同社置酒志

頤堂爲壽作三壽歌

曹公亭

爲費詵九賦

題狼山白衣菴海月和尙所藏文待詔草書千文

綠蔭西堂雜興

和吳菊岑

廷獻

七十自壽

幽堂

喜方唯一見過卽送之南通

女媧歌

漢鹿齋消夏以竹深留客處荷淨納涼時爲韻

詩成復得二絕

夜聞鬼車

文峯閣送暑

桂花下獨酌

重九日吉人澤人赴南通舟中賦詩爲樂吉人由通去上海

余亦偕澤人去掘港

次日爲余生日澤人賦詩用韻答之

十四日至豐利喜質菴適自都門歸卽次其九日出都韻余亦以是日出門也

丹仲邀登三層塔卽步其韻

謁樵叟却呈

登豐利三層塔

題休寧率溪程氏六烈婦傳後

贈樵叟詩未達而樵叟詩已先至復和其韻

輓俞貞母徐碩人

趙松雪馬爲姚金聲題

詩卷十一

壬戌題費馨吾遺照爲文孫範九作

正月十日漢鹿齋夜集

十四日雷雨復集漢鹿齋仍用前韻

元夕觀兒輩戲燈再疊前韻

壽劉母吳碩人

挽于秋綺女士應其父香谷屬

偕貫恂慕逸遊狼山憩止白衣菴

自登狼山回車過西廬步至梅垞門鍵不得入遂登我馬廐

四十韻

題徐貫恂自畫佛

象無眼
耳鼻舌

題賈恂佐遊吟草

書柳州李赤傳後

舟中聞雷

濠陽小築夜集聽梁翁說鬼

雪後寒甚

再遊梅垞

花朝日集漢鹿齋用昭聲韻

周東邨畫祝枝山照爲王饒生題

休寧戴谷孫穀孫贈山水四幅因縱觀予所藏畫

題壽崖兄遺像

題戴谷蓀溪山暮雪

丹徒張節母六十壽

和嗇菴千齡觀自醜詞

題山水扇面

招同社過海月寺納涼攜葉桐君畫冊屬諸子各題一葉余

亦賦詩

題成復紀以詩要諸子和

諸子遲遲未成和戲疊前韻促之

集菩提社納涼分韻得自字

寄題淮安湖心寺慧之上人湖上留題錄戲借疲齋韻

範九建曹公亭成復新鎮海關廟來徵詩爲賦短歌

唐聞喜晤徐隨齋出扇索近詩因贈

馮哲廬六十壽

重陽前一日社集文峯閣分韻得還字

疊前韻酬君梅吉人

九日集碧霞山再疊前韻

後一日爲余生日時五十有九矣到疊前韻

戲題一柱樓外集

九月十三日社集海月寺賦野菊分得寒陽咸三韻

復賦用江韻

寄舫

十六日穉農張菊宴於漢鹿齋爲予補作生日卽席答謝
前詩旣成忘宗生敬之亦主人也再用前韻示敬之

張曼人自京師寄示告女文觸予痛賦寄曼人

女名若瑛
號修吾

潘耕硯七十壽質菴屬爲詩

寄湖心寺慧之上人再用疾齋韻

自題明王无倪十八學士醉歸圖卷子

頤亭

爲陝聘
之賦

過筍石齋玩菊見亭東有山茶一枝掩抑可憐感而賦詩

過掘港培原區新築北園

將去掘港大風寒甚不得發留宿西方寺與範成松橋兩上人夜話

題王仲亭所藏同光兩朝名賢書札

烈卿和子漢鹿齋樽字韻爲壽再步寄答

觀楊石卿鐸畫蛛網自題句爲廣其意

超然閣爲道少吾賦

寄舫圖爲孝蔚甥作

壬戌臘月十九日異於學周鶴青招集蛻菴爲東坡作生日計李委吹笛之年亦壬戌也以與公同丙子三萬六千日

爲韻分得千字

蛻菴留夜飲用同字韻

癸亥春雪初晴寒甚集寄舫以題字爲韻
分得舫字

試燈日社集觀羣堂觀梅

重三日雨中集海月寺具蔬食以題字爲韻分得寺字

漢鹿齋看牡丹

漢鹿齋飲罷偕同社步至筍石齋看牡丹再疊前韻

志頤堂牡丹茂遜去年晨起對花悽然有感三疊前韻

迎亡三年矣吾無詩哭之實不能成詩於其忌日得詩二章

陳鏡湖八十壽并慶重遊泮水

題戴谷蓀江邨烟柳

癸亥三月二十八日同社約步南郊尋芍藥花猶未開返過

呂祖壇小憩至極樂菴爲錢春之會

四月四日讌集海月寺

題海月寺仰高上人遺照先青陽公有詩

谷孫爲陳局叟作林溪小景便面

谷孫畫清溪漁隱

谷孫畫秋窗月話

谷孫畫臨流賦詩

谷孫畫松石小幀爲慕逸賦

情荃畫蕉竹便面爲慕逸賦

七月廿九日慕逸子清希陶集綠蔭西堂桂花初放分韻得

處字

秋堂晨起

顧正夫七十生日

九日志頤堂自禱詞書付羣兒歌之不復詮次

次韻酬寶筏上人

鄧生紀雲璞君族弟也依之學佛兩載合掌誦佛而化璞君

喜爲往生之徵貽書遠告卽用其見贈韻論次其事

郭仲達母楊夫人七十生日

送諦閑上坐歸江南

伊衡九月二十九日三十初度其長君與之同生日剛十周也羅菊觴客爲賦此詩

徐貫恂母陸夫人六十生日

九日嗇蒼偕烈卿輔之保之至如皋爲予作生日賦詩見贈

依韻奉酬

烈卿亦有詩見贈疊韻以酬

泰輿巖安君母八十生日

過烈卿中隱園夜話

保之兩和前韻喜其詩功大進復次以答

解陳翁嘲

夜飲蘇來舫

夜過日樸談詩三疊夜字韻

過狼山望海樓願持上人具食用壁上小湖學使韻留詩四章

中隱園消寒用嗇菴韻卽題其圖

馮哲廬招飲四疊夜字韻

歸舟遇雪寒甚寄調烈卿

虛飄飄

冬至夜觀羣兒飲

蛻菴小集作消寒會分得咸韻

綠蔭西堂消寒第二集食松江鱸魚分得江韻

消寒第三集漢鹿齋坐雨得覃韻

筍石齋消寒第四集限寢韻

詩卷十二

甲子元日立春

初三日觀羣兒飲

篁韻書屋消寒第五集詠選佛圖分體得五言排律

人日寄舫消寒第六集分得共字

復用春字韻時甥孫豫將昏

和姚澤人元日寄懷韻

試燈日濠北寄廬消寒第七集分得聞字

元夕坐曼陀羅花室

味雪齋消寒第七集賦呈嗇菴

千齡觀補消寒第五集賦贈饒生并示嗇菴

中隱園消寒第八集用嗇菴韻

味雪齋之集嗇菴見予持六節方竹杖因有仙人九節此六節數合雌雄有奇偶之句相戲賦答嗇菴

三里塔竹林深處

集蛻菴送寒分得來字

雨香菴多古梅今餘一株矣花朝日社集春寒殢人綠苞猶

斂各賦詩爲花壽分得冰字

詩成步東院見穉梅兩株紅白交發復用慕逸鶯字韻成長
句補前詩之遺

上巳筱菴招集定慧寺禊飲分得摘字

蜀石經殘本歌

漢鹿齋看牡丹紹三上人在坐爲禪友入社之始

壽沈廣廷廣文六十

蛻菴招集兩香菴看牡丹分得幽字

梁州令 仲達招集意秋園看牡丹卽用其兩香菴賞花調

韻

前調 前詞既成隨諸客分韻適得燭字復用前調時將去

南通

沁園春 題慕逸求愚軒圖

卜算子 題吳選樓樂拙軒圖

高雲漢源 屨提菴圖

爲謝子惠題山水障子戴谷
孫畫

和徐申甫崧齡見贈韻

徐貫恂自畫達摩

重陽日碧霞山社集分得集字

十一月十五日海月寺千齡會第三集廉石有詩依韻和之

癸亥重陽日孫纘禹五十壽越一年昭聲屬谷孫作山水一

幀補致祝意徵題於予爲賦四十字

志局消寒第一集題徐氏水竹居圖

志頤堂消寒第二集賦得三代椽

蛻菴消寒第三集題史忠正家書石刻

東坡生日雨中集漢鹿齋作消寒第四集分得似字

乙丑正月十二日立春志頤堂消寒第五集

寄舫消寒第六集賦得兵去

雙桂軒消寒第七集分得我字

志局消寒第八集賦得枇杷花

二月十二日召同社集篁韻書屋看梅分得湖字

項子華自宣南歸寫涉戒風景見贈感成二絕

趙鶴琴山水爲其從子蛻菴作

劉雨香學博遺畫扇

九盡日消寒第九集集文峯閣看梅分得佛字

上巳日雪中集聽濤館聽石生重光彈琴

四月七日學周召集同社雨香菴看牡丹

分得灰
蒸二韻

仲達召集意秋亭看牡丹限得麟字爲賦二律

過仲達意秋亭看牡丹見盆中雪蕉葉繞逾寸花如魚子蘭

疎潔可愛予以羣芳譜無此花是可賦也翌日仲達分贈

數本報以四截句

答謝仲達贈宣石卽用其兩香菴看牡丹韻

南樓獨坐示嗇翁卽用翁南樓燕集壽平積餘諸老韻

戲答嗇菴

重五日執中造門爲嗇菴索詩債戲呈嗇菴

秋燈課讀圖爲吳寄塵賦

題袁少初夜課圖

幻燈

志頤堂觀荷曲

南通濠南東塘紅荷感開西塘白荷僅發一枝嗇菴有詩要

子和之用原韻

蔡女羅藤花綬帶鳥爲莫楚生棠賦卷首題蔡女羅墨鳳

觀澤人爲昭聲題穀孫所作松庭翫月圖詩因廣其意示昭

聲并書諸圖

六月十二夜偕羣兒玩月

東南風俗以六月十二日東南風爲彭祖扇戶風主旱

澤人招飲若園分得房字

六月十三日坐志頤堂玩月

十四夜獨坐玩月

十五夜月蝕偕兒輩坐志頤堂納涼吹笛歌詩俄頃月吐清

光炯然

戴穀孫松石爲賈讓泉題

馮涵初澂種菜圖

百歲壽母篇

與澤人夜坐

捕絡緯數十頭放之志頤堂夜坐聽之怡然自適

卽事

七夕示羣兒

重陽集同社志頤堂看菊用局叟韻

志頤堂看菊夜大雷雨限雷字

若園小集得水字

癡蚊

壽松濤

題邢蓉軒

德涵

扶筇覓句圖卽用自題韻

題孫顧夫人杏牕遺稿

夫人顧吟石汝玉之女廷錫爵之妹名碧暉字槐鄉外兄孫本鄉之元

室

再題墨幻圖

道少吾采芝小影

丙寅人日志頤堂社集分得日字

烘蘭辭

鄧璞君新居

雨中招集同社志頤堂食早韭

谷蓀漁邨圖

谷蓀秋山

嗇翁有詩問疾依韻答之

喜澤人見過

許情荃母劉太君輓詩

劉吳夫人七十

劉企蘇母

答陳保之

邦懷

問疾

二月十三日集若園

上巳集水明樓看公園桃花分韻得一字

解笑戲和谷蓀

三月十五日意秋亭看初開牡丹是日蔬食分得無字

是日晚復集漢鹿齋品明前茶看燈下牡丹限和谷蓀蛇字

韻

向聞福成寺有雪塔牡丹今始見之

志頤堂前牡丹盡矣

贈胡子恕

耕海篇贈龔伯厚六十

和谷蓀志頤堂食鱠韻

李蔣夫人挽詩

目錄終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

文篇卷上

說鵠

海州沈雨辰侍郎餉一鶴斂而畜之三年矣斂大徑丈置水一
缶麥一盂飲啄自適鶴日以肥每涼風過庭樹聲械動鶴驚
起戛然長鳴意若有觸旋飲啄如故時或張翅舞盤辟上下童
子見之輒懽笑嘩逐亦不爲輟舞有時逸斂出又逡巡不去丁
未九月有大白鳥墮城市屠家屋鄰人以爲奇羣爭之持進余
則鵠也鵠項而雁足所謂不浴而白一舉千里者也並置諸斂
俾與鶴羣飼之麥不食更以魚蝦亦不食五日而死夫鵠抱千

里之志遡清風凌穎氣翱翔自得於冥冥之中視天下猶芥也
困而畜諸笥其自絕也固宜然鶴之爲物紀於易詠於詩品尊
而性介當其冲薄霄漢橫絕四海豈鶴志之不逮而顧安於笥
耶古鶴鵠通呼目爲一類豈言非經驗鵠性固烈於鶴耶或曰
調鶴者豢自雛少而習焉其心安焉其安也其習也非其性也
夫負冲霄橫海之姿豢者必使之狃於習而奪其性愛之歟抑
賊之歟耽尋丈之安而忘千里之志吾鶴可憫也而世之育士
者可省也

砭文雜言一

乾嘉學者謂壽文入集自歸太僕始湘鄉曾氏每執此以詆震

川近時文士靡然同聲自吾觀之非也四庫提要陶學士集解
題有云世言祝壽之序自有光始入集此集已有二篇不自有
光始宜足息震川之謗矣自吾觀之亦非也陶學士集吾嘗讀
之提要所稱者僅訾母高氏暨訾德明壽詩二序耳乃序壽詩
非序壽也元歐陽圭齋集有慶銜一山八十序是真壽文入集
所自昉原功先乎主敬館臣顧遺之何耶歐陽氏之序曰先生
明年八十鄉俗於其初度之日豫致羣耄之慶子省吾將謁朝
之縉紳士爲歌詩歸以娛其親謁子爲之序虞道園學古錄有
慶兩尹先生九十壽詩序亦云昔翁之歲八十也嘗序其事以
啓羣公之賦詠以此知元明間俗子壽其親必以詩將乞詩必

先以序視詩成而序之者異矣視近世無詩而徒有序者抑又異矣壽序誠非古也然卽一壽序而古與今不同又若此而爲者方曰吾以爲古文也不充足異哉

砭文雜言二

譜學至有唐稱盛而唐人文集獨無所謂族譜序者譜掌於官故也五季之亂無可言矣至宋而歐曾蘇呂諸賢出譜學復盛而宋人文集亦罕覩所謂族譜序者卽有之皆子孫所自爲而非徇人之請者也元以來茲文繁矣明又甚焉稽其實百可不一族必有譜譜數十年必修修必序敦宗睦族之說言人人同爲譜者又皆粗識文字之子孫於譜學不甚曉撫前代一二

名達妄自標異徵之史志又不盡合榛楛充目閱者不終帙輒操筆以塞其謁請執涂人而使迷閫內之事其不能有得焉明矣持郡縣戶口之籍而委序於學士大夫未有不駭且怒者今之族譜何以異是而世之求者應者且紛紛也

砭文雜言三

誄與謚事相因也周禮賜謚必先讀誄知誄必有謚無謚則無誄矣墨子曰誄者道死人之志也荀子曰其銘誄繫世敬傳其名也楊倞謂誄其行狀以爲謚也故誄之言猶累也漢鄭康成劉熙之徒皆無異義語其文體當與傳狀同列不當次之哀祭蓋哀祭但敘述一人之私情誄則當累列生時行跡以待公議

也禮賤不誄貴幼不誄長防其誣且詔耳非謂非賤與幼而皆
可以施諸無諡之人也魯莊公誄縣賁父哀公誄尼父未聞有
諡康成猶以爲以字爲諡古有此例非無諡也然則無諡卽無
誄較然明矣禮婦人無諡春秋后夫人有諡注家皆以爲非禮
揚子雲製元后誄於禮已失然猶曰失在諡不在誄若古天子
崩則稱天而諡之潘黃門有武皇誄果何爲者邪漢以後賜諡
掌之禮官讀誄之典無聞而誄著於別集者滋多大要皆私諡
之辭否則其人當得諡於太常姑志其行以有待其言一人之
私情者蓋寡宋以後則哀辭矣蕭選敘誄於銘哀之間文苑英
華以誄與諡議相次庶幾近古近世編總集者乃概諸哀祭之

中婦人女子之誅亦並錄焉論文章流別於今日不其難哉

沙侯封國考實

江南沙氏族譜言得姓受氏之始皆云出於古沙侯國而不詳

其國之所在自江陰族先定峯先生

諱張白著有讀史論略定峯文集定峯樂府

著

沙侯封國考引據涉縣志云涉卽古沙侯國旁徵曲證其說大

明逮高郵王氏撰漢書雜志乃云古有涉侯無沙侯兩漢志作

沙皆涉之誤字王氏以小學攷訂名天下後之說者靡然宗之

私心竊疑久矣近乃博攷地志參核舊聞始知王氏所說未爲

定論而定峯先生之言爲有據也按漢書地理志魏郡沙顏師

古無注後漢郡國志魏郡沙侯國劉昭注引魏都賦注曰有龍

山是兩漢志並作沙宋本以下無異文也水經清漳水東過涉
縣西屈從縣南朱謀一清兩本涉並作沙官本云按涉近刻作
沙漢志亦作沙沙涉字形相似而三國志有涉長之稱今從原
本全本引何焯曰涉乃沙之誤趙氏釋曰一清按兩漢志本作
沙縣至三國時始有涉名魏書云太祖圍鄴涉長梁岐以縣降
是也是校水經者多知涉縣卽漢沙縣無異辭也獨王氏念孫
曰水經清漳水過涉縣西屈從縣南注云地理志魏郡之屬縣
也漳水於此有涉河之稱蓋各因地變也是善長所見漢志本
作涉不作沙且漳水至涉縣而有涉河之名由來已久不然漳
水何以無沙河之名乎魏武帝紀稱涉長梁岐則涉乃漢時舊

名非自三國時始元和志涉縣本漢舊縣屬魏郡因涉河水爲

名寰宇記同亦不言本名沙縣後改爲涉縣也趙氏以兩漢志皆作

沙遂謂涉縣本名沙縣今考王子侯表云離石侯綰後更爲涉

侯則涉縣乃兩漢時舊名而今本兩志作沙皆傳寫之誤明矣

原王氏之意以王子侯表有涉侯卽可以證兩志作沙之誤而

不知其無以難也後漢志劉注引魏都賦注卽晉張載注載與

平子同時人注曰龍山右廣平沙縣是晉時猶沿舊稱劉昭引

以注郡國志知劉宣卿所見本作沙不作涉也路史國名紀沙

下引相臺志云古沙侯國據鼂氏書錄解題云相臺志韓琦編

次未成郡守李琮命郡文學掾陳申之通志藝文略云相臺志

陳瑛撰申之當爲琮字

效宋敏求河南志成此書申之以本郡人言本郡地理必能翔實而亦云古沙侯國是涉縣卽漢沙縣無疑也王氏引水經注元和志實宇記諸書云漳水于此有涉河之稱因名涉縣凡此皆足以證成趙說而不當舉以難趙何以言之明彰德府志云涉縣古沙侯國後因漳水經縣之東人民往來徒涉此水遂更名涉縣顧氏方輿紀要云漢置沙縣屬魏郡後漢因之後因漳水東溢人民徒涉因曰涉縣乾隆一統志云涉縣故城在今涉縣西北本漢沙縣後漢始改曰涉此皆采本郡地志古來相承舊說按其事實蓋漢時本名沙縣漳水經其西嗣以漳水東溢人民徒涉遂有涉河之稱而縣名亦因河而改善長所謂名因

地變者以此宏憲正子所謂因涉河水爲名者亦以此趙氏謂
三國時始有涉名者益信而有徵王氏未得其義乃謂漳水至
涉縣而有涉河之名毋乃戾乎明乎此則魏武帝紀稱涉者乃
從已改之名又何疑於漢志作沙乎漢書功臣侯表平州共侯
昭涉掉尾廣韻沙下引作昭沙掉尾通志氏族略昭沙注一作
昭涉錢氏廿二史攷異曰涉當作沙昭沙爲複姓以彼例此兩
志有沙縣無涉縣王子侯表涉侯確係沙侯之誤金氏地理志
稽疑云涉疑
是涉都王氏乃欲據表誤以改兩志不其疏歟沙涉不獨形近
易混古音亦淆說文水部沙下云譚長說沙或从止子結切廣
雅釋詁沁質也曹憲音聖是古讀沙與涉音亦相近輾轉改易

固其宜也今涉縣有沙亭方輿紀要曰在縣東南因故沙國爲

各晉太和十八年慕容垂遣將平規攻西燕將段平於沙亭十

九年垂自出沙亭以擊西燕是也按此非郡國志元城之沙亭

西南亦非據通鑑十八年西燕遣將慕容鍾守潞川十九年西燕嚴兵分道拒守聚糧臺壁潞川臺壁並與涉近其爲涉縣之

沙亭無疑此古名之僅存於今縣者如果涉無沙名則沙亭亦當爲

涉亭矣此尤涉本爲沙之一證也路史國名紀又云沙一音瑣

今元城西南有沙亭此即春秋定七年齊衛盟于沙之沙爲今

大名府元城縣地在漢雖同屬魏郡而去涉尚遠固未可混爲

一地耳

胡安定先生中庸義序

胡先生中庸義一卷感僑纂集僑纂集人元祐中官國子司業見樓鑰攻媿集盛夫人墓誌宋

史藝文志見宋史藝文志按初宣書曰義晁陳二家已不著錄

黃梨洲編宋元學案論語春秋多摭遺說而略不及中庸蓋亡

也久矣予往讀胡雲峯四書通得其片義無憂者其唯文王上平節義喜為創

獲因檢衛氏禮記集說衆義具在徐仲車有言安定說中庸始

於情性而篇中言情性蓋寡晁說之云先生說小人之中庸也

依王肅本之下有反字而集說所采無此語知正叔非引據全

文然亦可概其大凡矣爰命姚生祖詔趨寫成帙以備觀覽既

竟乃序而論曰古無所謂理學也禮是也禮記仲尼燕居家語論禮並云禮者理也

無所謂講學也教是也論語學之不講汪容甫謂即古教以四術之義教非禮不立論語

立於禮又曰不禮非中不行周禮大司徒以六禮教民之中仲尼燕居夫禮所以制中也中學禮無以立

也者二帝三王相傳之心法文王周公以之演易箕子以之傳

洪範孔子以之述中庸

論語曰中庸之爲德其至矣乎民鮮久矣卽繫辭君子道鮮之義見仁見知賢

知之過日用不知愚不肖之不及也又曰不得中行而與必也狂狷乎卽洪範不叶于極不離于咎皇則受之之義言民之行雖不合于中而亦不麗於咎惡是其人可教易之言天道也洪之使合於中者當寬以受之也義皆得相通

範言君道也中庸言師道也道一而已矣蓋聖人之教人也欲

使知愚賢不肖咸去其過不及而胥歸於中其教之之方則曰

擇曰執教之之序則博學審問慎思明辨篤行孔門七十子之

徒能勉而幾者獨有顏子故孔子贊易則稱其庶幾述中庸則

美其勿失他弟子無有也孔子既沒諸弟子以有子曾子獨賢

而尊師之

論語於二子皆稱子而不字可證

曾子本忠恕一貫之道著大學有

子云禮之用和爲貴卽發明中庸之義至子思子著中庸而孔

子祖述憲章之道始燦然大明有子於諸弟子年獨少子思之

學或授自有子未可知也孟子受學於子思七篇中申中庸義

者甚夥終引孔子不得中道之言而因傷堯舜湯文周孔之道

僅託聞知無有一歎殆閔大道之不明慮微言之將絕亦語長

而意悲矣兩漢經師搜六籍於燼餘真僞錯列授受異旨能垂

憲言以紹先聖之業者益眇鄭君際桓靈之亂專精禮學經注

遺說時足以宣明性道扶執聖權

易復六注曰度中而行易有太極注曰極中之道淳和之

氣未分也寒豕注曰中和也得和而中度中而行則和此君子時中義也洪範五行傳以五極配五事注曰君以性情覆成五

事立中和之政性中也情性之發也此發而中節則和義也中庸目錄曰中庸者以記中和之爲用也庸用也又君子中庸注曰庸常也用中爲常道中以和爲用故訓庸爲用事可常用者皆中道故庸又訓常爾雅釋訓庸常也博雅曰庸和也周官大司樂中和庸並居六德故中庸首言致中和中和即中庸也此皆歷聖相傳與義鄭君頗發其微

惟說易多主

爻辰說洪範偏於象數亦其蔽也魏晉以降至德愈漓速五季而埽地盡矣先生處絕學之後起韋布之中知無教不可以治

國教非禮不立禮非中不行故居家則嚴內外之禮曾孫在學

則嚴師弟之禮宋史本傳立朝則盡事君之禮北窗叟其教人也羣

經皆有口義存於今者獨周易洪範二書易義引中庸者十一

洪範義引中庸者五盡屏陰陽災異圖緯之說而一示以大中之道中庸於禮經屬通論漢以來多別行之本漢書藝文志有中庸說二篇隋

書經籍志有戴顓中庸傳二卷梁武帝中庸義疏一卷 先生之說是書也多依據鄭義簡

而易明切而易行誠知昌聖學明王道舍此末由也當時學者

惟伊川深體此旨其試顏子所好何學論卽暢明中庸之說故

獨契於先生世謂表章中庸始於二程不知先生已開其先矣

四庫總目謂司馬文正中庸廣義在二程前尚不知有中庸義 然伊川雖師事先生而以不偏

不易解中庸已分二義朱子訓庸爲平常與鄭君所謂常者大

異鄭君義本爾雅非平常之常 又離學庸於禮經合論孟爲四子後世幾不

知中庸所以行禮喪服四制此喪之所以三年賢者不得過不肖者不得不及此喪之中庸也是中庸爲行

禮之證 古義寢失蓋自講學之風熾而教微理學之名興而禮微

士不務躬行力踐而務著書宋代說中庸者幾數十家於先生

遺說罕所稱引

石子重中庸輯略采家之書不及中庸義

晁昭德病當時學者以

中庸爲二事說皆穿鑿閑采先生說作中庸篇

直齋書錄解題二

顧其

書弗傳而先生之學益日晦藉非正叔掇拾之勤百世後誰復

知有中庸義者豈非流之遠者派以衍而益歧遂昧其源之所

自歟夫易變者世也不變者天也儒者動謂天不變道亦不變

然天不能諄諄然自明其道也必賴人以明之由堯舜以至戰

國世變極矣天乃生孟子以任道統之終由孟子以至五季世

變愈極矣天乃生先生以任道統之始微孟子則周秦諸子之

異教無自而闢微先生則宋元諸儒之道學亦無自而開則謂

三代下能任洙泗之傳而上述堯舜湯文之業者孟子以後獨

有先生可也吾幸生大賢之鄉去先生八百餘歲遭世極變五季猶賢乃於堙鬱久逸之義忽焉遽獲意者天於斯道其猶有一髮之幾啓我後人乎嗚呼吾望無窮矣

胡安定先生春秋義跋

胡先生春秋口義五卷見宋史藝文志亦見直齋書錄解題通志藝文略有春秋要義二十卷而無口義浦陽人物志云朱臨嘗從胡先生學胡先生著春秋辨惟臨得之爲精金華府志辨作辨要宋元學案同歸安丁氏輯安定言行錄謂辨要卽要義當爲一書今按蔡君謨撰先生墓誌云五經異論弟子記之自爲胡氏口義又云所著資聖集十五卷藏於家是先生生平所

課資聖集外固未嘗自著書也書錄解題云春秋口義至宣公十二年止戴岷隱在湖學嘗續之不傳口義外果有要義又奚煩岷隱續之耶蓋五經口義皆一時講授之言而弟子述之故標題各異曰口義曰要義曰辨曰辨要皆當爲一書亦猶易解口義本爲一書而宋志誤分爲二洪範口義載在宋志而郡齋讀書志文獻通考又題作洪範解也要義之名他書無所見當爲夾漈誤記丁氏知要義辨要爲一書而又列要義於口義之前未爲翔實矣先生弟子受春秋學者有孫覺莘老朱臨正翁仲通濟徐唐守中單鏐季隱安定姚闢虞申行父以孫莘老爲最有名莘老著春秋經解自序曰其所未聞則以安

定先生之說解之四庫總目謂口義五卷已佚傳其緒論惟覺此書然經解雖云傳先生學而並未明標師說今亦無從擇別惟元鄭至春秋闕疑引二十九條宋元學案引七條哀而輯之猶可存其厓略闕疑引至宣公八年止按之直齋所說當爲口義之文學案引襄三十年宋伯姬卒一條昭公二十二年王子猛卒一條則又在宣公十二年之後據闕疑宋伯姬條乃高氏闕所引其王子猛條則無從考其所出矣故不敢輒定爲口義而但題曰春秋義云

王觀揚州賦序

揚州賦在宋世本單行周煇清波雜誌云揚州爲淮甸一都會

自唐已名繁盛向有王觀通叟考古驗今撫事千餘條效汴都
以爲賦今館中及揚州有本是當時已有兩本其見於著錄者
尤袤遂初堂書目總集類載揚州集又賦揚州集爲高郵秦觀
編賦卽通叟所著也天一閣書目史部地理類有刊本揚州賦
一冊附續揚州賦注云宋王觀撰續賦宋陳洪範撰嘉靖乙巳
張槩序藝風堂書目揚州賦宋王觀撰明刊本是明時尙有傳
書今罕見矣元炳從萬曆如皋縣志錄出以揚州府志互校之
將與通叟所著揚州芍藥譜冠柳詞並梓而傳之揚州之名託
始禹貢以廣陵爲揚州蓋自隋始東漢以下凡稱揚州者或指
歷陽指壽春指曲阿指合肥指建業指會稽皆非廣陵之揚州

也兩漢以下凡稱吳國稱江都國稱廣陵郡稱南充州稱東廣
州稱吳州稱邗州皆廣陵之揚州也賦中雜引淮南事多非廣
陵之揚州未免疏於攷證致爲後人所訾揚州府志又引宋書
鮑照爲臨海王瑱參軍無子瑱之名且子瑱反於江陵與廣陵
無涉執以譏子瑱據城而生叛逆之志句爲大謬攷文選蕪城
賦李善注云臨海王子瑱爲荊州昭爲前軍掌書記之任子瑱
敗爲亂兵所殺後之說者依緣傳會遂謂昭爲臨淮王子瑱參
軍子瑱謀不軌昭作賦以諷焉見揚州府志古蹟引是一誤於李善再誤
於舊說作賦時特未加審定耳固未可徒咎通叟也攷據之學
後常勝前地理沿革名稱殺雜尤易舛誤昔酈道元注水經尙

以浙江妄合姚江彼專門譎述且有乖錯况詞章之士乎嘉靖
維揚志稱此賦通叟在江都任上之大加褒賞賜緋衣銀章同
時陳洪範既爲續賦其單文曠句王象之輿地紀勝採錄尤多
知宋代絕重是賦錄以別行俾還舊觀亦後學之責也至其麗
詞富藻非注不明鄉里來哲能如史鑄注會稽三賦之例爲之
詮釋誠通叟之功臣矣

難經編正序

南通司建侯著難經編正上下篇其書大旨謂難經經後人竄
亂讀者懵如爲移易編第三十餘章既各述其改正之由復成
蒼疏二十一篇闡發先後相承之義累屬所知請序於余讀竟

乃爲之序曰太史公敘扁鵲列傳不言有所纂述漢藝文志無
難經隋志有黃帝八十一難二卷亦不標注誰某以難經爲秦
越人著者始於唐書經籍志蓋從歙縣尉楊玄操難經注釋序
說也然仲景傷寒論平脈篇稱引經說今在第五難中張守節
史記正義於扁鵲倉公列傳多引難經以釋其義與今本悉合
雖不能確定爲盧醫而經以難名猶鄭康成答臨頌周禮難張
然明尚書記難之例固非漢以後人所能僞託也爲之注者歷
代皆有而以吳太醫令呂博望爲最古其書不傳元滑伯仁采
十一家之說著難經本義言多簡略四庫之所著錄醫工之所
誦習獨此本耳明宏治間王九思等輯吳呂廣唐楊玄操宋丁

德用虞庶楊康侯五家之說爲集註分標題十三篇賅洽逾於滑氏而其書晚出四庫未收醫家或奉爲珍秘然吾觀明正德中張世賢所爲圖注敘述宋元以來注釋難經之人加以品隲於王氏集注外尙增七家疑世賢猶及見之而今皆無聞醫道其果不足徵乎古醫書之傳於今者曰神農本經曰素問曰靈樞本經多後人增益素靈亦咸經竄亂獨秦越人書明標八十
一難次第釐然談古學者信爲原本未敢有異議也馮氏玠謝氏縉孫滑氏壽徐氏大椿所爲注釋亦頗疑有錯簡顧未敢移易次第也獨黃元御氏勇於自信所著懸解於素靈難經靡不顛倒部居點竄章句以此見訾於通人而世亦不甚尊奉夫古

人學術多由口授往往同一師說而支派歧出相萬萬九流皆
然醫家爲甚以五行配五藏高許異義根本已歧同一內經也
素問與太素不同同一素問也王冰所定篇第與全元起又不
同難經號爲羽翼內經然診脈獨取寸口以右腎爲命門皆素
靈未發之蘊至所引經言或爲素靈所無或與素靈顯背且一
書之中後說異前一難之中問不準對或師承各別舊說已亡
或竹帛相傳遺文互易必執漢儒詁經之例一字不敢更改然
則學者從何以闕軒歧之奧發盧扁之微乎以難經之詞簡意
博理深趣遠讀者能盡其辭者眇矣盡其辭暢其義會其通爲
之爬梳抉剔究尾明首非夫博綜羣言根柢聖道者其孰能任

哉今司君破數十家註者之疑以成斯篇雖未知於越人本詰
若何要亦尊生者所樂聞也玄操稱越人受長桑君祕術能澈
視藏府刳腸剔心說蓋出於史遷卽今泰西醫所謂解剖術也
而其術不綴於經世有好學深思如司君者能發明以補其亡
庶幾吾國神聖工巧之道或者其終不亡矣乎己未閏月如臬
沙元炳序

冒得蒼嵩少兩先生年譜序

予夙治鄉聞古先言行多所甄采而於冒氏獨微以疚齋能自
爲之也疚齋導揚先德甚勲所輯一家叢書至百數十卷積凡
案齊領得蒼嵩少兩先生年譜成獨後兩先生者行義勲業皆

足表襮於後世而明史故無傳得菴當服官之年投劾歸養母十二年而母始歿先生旋以憂悴終綜其內行殆所稱慕以終身者耶嵩少抱安攘之略卒遘國難匿曜不出亦抗志君子也古人著書必其中有堙鬱不能宣之隱乃或發爲聲詩以紓其憤懣或掇拾前人行事略考其得失藉以自鏡使讀者卽古以驗今觀其言而亮其志疚齋少孤事母謹每事必如母意之所嚮旣需祿以養不幸又處可以棄祿之時嘗自謂不得已而仕仕必與母俱終也而二譜之作乃成自聖室疚齋自方兩先生者意不能無愧焉雖然疚齋之自爲媿也其卽疚齋之志也夫癸亥六月同縣沙元炳序

如皋沙氏家集序

吾沙氏爲古沙侯之裔汝南東莞族望邈矣有宋宣州太守世
堅公扈從高宗移錢塘載之史冊是爲沙氏入江南之始江南
之有沙氏若蘇若常若通若淮徐若杭湖若無爲皆宣州之苗
裔也國朝江南沙氏以文藝稱於當時者於江陰則有定峯公
於長洲則有斗初公而如皋則以盱江公爲最顯盱江公少居
京師親受業於顓菴相國慕廬尙書之門同時交遊如梅聽山
胡芝山徐大臨倪永清諸先生皆一時賢儔以風雅相切磨故
其爲詩具有義法一傳而至清斯藥房公再傳而至琴白縝園
竹嶼公三傳而至南園靜夫秀岑臥雲公皆盱江之子孫也元

炳上世屏北公爲盱江公從父行嘗築江上草堂於石莊往來
多東南名宿公子紳襄公移家城北是爲河塘沙氏之始紳襄
公少游太學居京師最久年四十始生吟菴公吟菴公旣長築
頤園以奉焉當是時盱江公幻影廬翼城之西鸞吟菴公頤園
負城東北隅春秋佳日互招致羣從子姓與鄉里耆舊飲酒賦
詩爲樂後之談者以爲國初吾邑園林觴咏之盛冒家水繪外
沙氏其亞也顧幻影廬三世所作猶存崖略頤園韻事往往散
見於他集獨自屏北公以下累世詩俱不傳僅東岑公數章見
於江南風雅而已曾大父青陽公爲吟菴公會孫生稍後吾宗
漸衰替矣導揚先德之心時時見於歌詠元炳之生也青陽公

已不及見自讀書知人事每聞家大人稱述先世遺行問當日
頤園所在則半爲倉舍半沒於僧寺矣問幻影廬舊址則夷爲
民居迷漫不可復指過石莊尋江上草堂族姓雜處遺蹟猶未
盡泯登其堂則馬磨在焉盱江公之子孫零落殆盡城北河塘
之裔功總以外無人矣攷之譜牒稽之邑志先世遺集又十不
獲一嗚呼以百里之縣一家之事閱六七世而消沈陵替至此
天人盛衰之故不大可懼哉昔晉籍談數典忘祖爲景王所訾
而徐容居曰容居魯人也不敢遺其祖元炳性質樵愚常惕惕
焉感容居之言用自劄勉冀能表褻舊德以歌詩爲先人遺言
綴輯尤勤凡總集之所錄詩話之所紀與夫私家圖冊之所題

詠靡不搜采十餘年間共得詩若干篇勒爲四卷於是吾沙氏之詩庶幾可存已雖然如皋一縣歷國朝二百五十餘年號稱完善未嘗有大凶荒大兵革流離蕩析之故也吾宗雖稍稍衰替讀書能守業之士猶世有其人而所獲止是然則自今以往吾又安知其能永存否耶世變亟而風雅衰蒙泉碩果之思僅寥寥一家一集之是寄余之志亦可哀也夫

泰興張氏族譜序

余幼讀書習史事卽慕泰興二張先生風節文采爲不可企及二張者東田南溪也繼而主襟江書院時時至泰興識張氏子姓之賢而才者多矣近乃獲交策清策清習歐西學制行安雅

言有體要非夫時之拘戾叫囂號爲新學者比也間者持其族譜造子而請曰吾張氏例三十年一修譜今十一修矣吾翁石軒與冀伯子實遜齋諸長董其役不數月而譜成願乞一言爲家乘光先生幸毋辭其意肫然若不勝其鄭重者受而讀之知東田南溪之先本於橫渠因以歎大儒流澤之長而策清之克自樹立爲有由也自國運遞嬗倡言改革之徒謂壞宗法破家族爲足致富強之基承學小生猖狂矢志高緯兄父宋人名母不自羞怪俛相矜飾憂時之士掩耳嗟啼以爲吾國自生民以來雖五季之旤未有烈於此者夫絕父子之性而言合羣棄手足之愛而稱同胞說已誕矣然猶且謂持此可以致富強是蠻

堯而貊舜也夫民吾同胞物吾與也橫渠之言也違曰悖德害
仁曰賊濟惡者不才亦橫渠之言也理一而分殊推仁以存義
言亦精且晰矣龜山楊氏猶慮其流於墨氏今無分而迷兼愛
至於無父之極雖其言如妖風怪雨俄焉已息而害已中於人
心矣策清治新學有年獨不惑於歧趨謹承父訓抱其譜牒遠
求百里外聲聞闐寂者之言以光大其族先言雖無足重而其
意固已厚矣真大賢子孫哉溯東田南溪至今歷四五百年中
更盛衰隆替之蹟未易毛舉而張氏族譜乃能十一修而弗墜
是匪獨先儒遺澤流漑無窮亦後起諸賢文章道義有以振起
之也人情孰不願爲大賢之子孫以自高其家世然徒謹祠祀

保邱壟期無墮其世業常人之子孫是亦賢矣若爲大賢之子孫言有述述先言也行有趨趨先行也學必有以殊衆而道必有以加人無忝爾祖聿修厥德以云無忝乃真無忝矣方正學之言曰爲常人之子孫易爲大賢之子孫難策清亦勉爲其難哉

婺源施氏族譜序

歲丙辰八月婺源施秉乾奉其族譜造前而請曰此吾婺施氏族譜也由宋以來無慮數十修今纂輯將竣願乞一言弁諸簡余維施氏之受姓蓋古矣自夏有諸侯施氏國亡遂以國爲氏周成王封伯禽於魯分以商民七族一曰施氏其時代荒邈書傳

闕矣唐以來纂姓氏者咸曰施出姬姓魯惠公之子施父尾生
之後子孫遂以字爲氏而宋鄧氏姓氏書辨證敘述尤詳其言
曰施氏出自姬姓魯惠公之子尾字施父生施伯伯孫頃叔生
孝叔始以王父字爲氏孝叔孫之恆字子常爲孔子弟子裔孫
漢博士讐字長卿又有安州刺史炎太常博士敬本吳興後漢
有施延吳大司馬施績洞乎若親造其堂廟而歷數其世次也
者顧吾讀而疑之史記仲尼弟子列傳云施之常字子恆而鄧
書則名字互易是與史記不合也史記於施子不詳世系裴張
索隱諸注亦無述及之者而鄧書云施子爲孝叔孫他書無徵
焉竊謂其昧於蓋闕之義今觀茲世譜而始釋然矣世譜之言

曰尾生公弼公弼生拙拙生無黨無黨生伯伯生子傾子傾生敬叔敬叔生之常字子恆證之鄧書雖世次容有差忒傾頃敬孝文有殊異然大概可述也世譜言自施子十六世而至漢博士讐自讐七世而至漢鴻臚卿延自延五世而至記室參軍績自績從弟續五世而至吳興侯雄證之鄧書雖歷官名字不同而並爲施子之裔則一也自雄十五世而至唐散騎常侍轟自轟十世而至宋建唐太守仲敏是爲遷婺源之初祖自宋下至今世次不能僂指計矣而繩綴蔓屬續續可考見蓋施氏爲周漢名賢之後代有聞人其歷世也久則其譜系必詳觀淳熙二年序稱因先世圖譜而賡續之則隋唐以來官錄私書必有所

藉資者矣鄧氏與之同時其書一本於元和姓纂而以熙寧姓纂宋百官公卿家譜二書資其摭摭故所著視他姓氏書爲詳覈朱子語類嘗稱之今所行者乃從永樂大典采輯而成屢亂扇奪非盡原書因以知與譜牴牾固未可輕議鄧氏而益知故家譜牒有裨於史者爲甚鉅也世之談譜學者多祖歐而祧蘇歐陽公著唐書宰相世系表往往上溯隆古帝王後儒或議其不知闕疑然安知生當古籍未亡之世不有所受之者乎凡人於耳目所覩接雖極非常可駭愕之事習久而不驚苟非列於眉睫之前雖薄物庸理大惑者巧譬不能迴其聽於學亦猶是焉耳今觀茲譜上下數千載相承不絕若披長河之圖而導指

其脈絡其亦可異也已抑又聞之世本云施父之後支子爲少
施氏禮雜記言孔子嘗食於少施者也漢唐以降少施氏無聞
矣然其始固與施子親炙於聖人者也聖人稱孝弟爲爲人之
本本大者未繁若施氏者吾烏能測其所至歟

如皋孫氏族譜序

明時縣人士隸它籍而以道德文章勳業暴著於世者二人一
何文定公瑭一孫文恭公應鼈文定公世居何家堡以武陟籍
成進士其族裔到今疏昵不可知文恭公故家縣西之燕莊其
先有游擊將軍諱華者當明洪武初以功官貴州清平衛中左
所副千戶世襲其職遂占籍清平今世閱五百年地隔萬餘里

其子姓聲問往來如其族親觀其譜兩宗支派重文互見肌髣眉列如其總免也吾師潤齋先生故燕莊裔也當清光緒乙酉丙戌間孫氏續譜將成吾師嘗出其先公行義命元炳敘次爲傳得廬廬闕其概略今三十五年吾師墓草宿矣其次君子輔奉譜來屬序且言曰吾族非素封也續譜成纔逾世未爲疏闊也獨於清平一派或闕焉或略焉邇歲有字俊夫者蒙霧露犯嵐瘴裹糧抱譜自清平來請舉續譜而合焉吾族之賢字德培者欣然諾之釀金矧工復成斯舉幸子有以述之吾聞文恭公受陽明良知之學其論學概以求仁爲宗仁與良知初無二體孝弟仁之本也愛親敬兄良知之端也推愛親之義上而至於

祖禰皆吾身之所自受推敬兄之義遠而至於宗族皆吾身之所離屬吾名爲人而有此身而於吾身之所自受與吾身之所離屬猶懵然莫知則所謂人者軀幹而已矣故曰仁者人也親親爲大又曰聖人人倫之至其至也卽其盡人道也故族之有譜凡以明吾身之所自受與吾身之所離屬因以立人道之大原者也後世譜牒大都矜門閥侈地望則一姓之計簿而已去古人立譜之義寢遠矣近乃有倡破家族之說號於天下者彼但知有人欲之人而不知有天性之人但知有飲食男女之人而不知有倫理道義之人以爲牝之牡之不必夫婦也豢之畜之不必父母也食而呼息而依游而羣不必兄弟宗族也然則

視橫目一足之僂與毳毼而毛鬢鬢而角者何以異哉今俊夫不遠萬餘里歷艱涉險抱譜蒞止以來合於本宗德培不以歷稯未遙復倡集同族疲精力耗貲財以應其求其皆發於良知無所爲而爲焉概可知已嗚呼大賢德教逮於子孫者固如斯其久耶夫卽不泯之良知以通邪說之蔽亦文恭公之教也因本斯義爲之序且俾孫氏子孫知所擇焉

如皋高氏族譜序

自魏晉以門第相尚而圖譜至隋唐爲極盛吾觀二史經籍志所載族譜夥矣大要以地望相區別逮譜學廢而私家圖牒所稱地望者又不盡翔實且匪直族望之難稽也或並遠祖之名

而佚之吾鄉族譜凡斷自明以來不詳其所自出以始遷爲始祖者大都冠名於行第之上如稱某一某二者雖高門著姓往往如是我沙氏亦其一也蓋元明遞嬗之際江淮驛騷通泰爲淮張出入所必經居民流離蕩析遷徙靡常二三遺黎稍稍安集獲長其子孫逮追溯始遷爲何人已茫然不復記憶所謂某一某二者乃軍繇尺籍之號次實非其祖宗之名嗚呼兵禍所及身受者無論矣乃歷數傳而子孫并不能有其祖宗人生之至痛孰有逾於斯者哉南鄉高氏縣之鉅族也語其聞人名達傳於方志者六其詩歌文字散著於諸總集者殆逾十數而推原始遷之祖云諱福三公者猶是軍繇尺籍之號次與吾族始

遷祖同是亦可感也已當清康熙時高氏山公漣漪兩先生父子繼業並緣武勛成吏績著聲薊豫閩湘間而吾族盱江東海兩公亦父子並列循良同時輝映高氏閨才以愁叢集爲最著與吾家綠窗拾鈿冰蓮繡閣諸集比耀於一時高氏世聚族而居八邨之戶鱗次而櫛比與吾族新老四房諸莊烟樹相望也蓋高氏與我沙氏同來自江南同族處於縣南鄉其世澤流衍多同至稽兩姓譜牒託始於乾隆再續於咸豐其時次亦無不同今吾族方有修譜之議而高氏譜已先成裔孫怡亭來請序爲揭其亂後世譜難徵之故有以見前人創造之苦心且可悟生不靖之時人苟無忘其祖宗則賡續之事宜尤急高氏子孫

誠知所急矣序而章之因以自策也

范湖洲朱氏族譜序

生今世而上溯其先至千百年荒忽不可際極之世旁及支庶多者數萬次亦數千而欲成一書爲之推仁明類謂信斯可以返古孝友睦婣任卹之行雖聖人吾知其不能然由隋唐下至今且戶編而家纂之爲譜者幾萬萬豈人人能於聖人歟非也宗法衰而生不識其容族葬廢而死不辨其骨昭穆旣遠遂爲路人此情勢所必至雖聖人亦無如何故譜牒者所以濟聖人之窮也然爲之者非其人則一姓之計簿而已隋唐經籍志所載譜牒目至蹟矣雖義例不可考大都耀官閥矜品第去聖人

之意也遠故無一書傳於今至宋歐陽氏蘇氏曾氏諸譜出今
之談譜學者尺寸不敢越豈非以之三子者操行不戾於聖人
故觀其人而信其言歟使徒以其言也今之號於國中者不嘗
曰吾國人皆黃帝之子孫也履禹州被姬服淺矐而直髮者皆
兄弟也俄焉國而燕越矣俄焉燕與燕越越與越燕矣更觀一
州之地一家之人燕與越相望也故其言之初流也知者哂之
愚者徇焉其繼也雖駮豎崽子掩耳而唾矣吾戚朱君閔樺少
與吾相廩以古學齒差強而輩則父行也吾嘗過范湖州登其
堂從子與子等遇也瞻其廟支親疏屬等家人也亦嘗思出所
學以見於世卒無所就因以施於其家他日出所纂族譜若干

卷眎元炳曰爲我讀而序之朱氏爲如皋世族鎮國將軍之忠
雲章孝子之孝奇行壯節彌炳於史志雖無讀而吾信其事也
吾從君游三十年備識其內行雖無爲而吾信其人也因述吾
之能信者序而質之君如曰以言文之而已則朱氏之譜凡七
修前乎吾而序之者亦詳且盡矣宜非君之所望於吾也

春永堂文存序

予夙好收采鄉先正之言自壯而老得詩集幾百數十家於文
獨識黃先生宏音石先生瓠庵暨子月川是三子者同生於康
熙同居法古堂以古文相切礪者也宏音瓠庵二集並錄存四
庫月川年不及中壽未竟其學顧以文章論黃先生尙已月川

抑其亞焉三子者歿音銷響歇後生學子能道其姓字者眇矣况能讀而論定之乎予居恆與鄉人土言當乾隆嘉慶間鴻生碩儒竄起雲合以訓詁之學倡於江以北者有若汪阮焦劉諸先生距吾鄉僅數百里而近而相從以學者無聞焉以古文之學倡於江以南者有若方姚惲張諸先生距吾鄉遠亦不逾千里而相從以學者無聞焉合一縣之才而秀者歷百餘年薈焉如矇之無相師之失導亦可爲怪歎也已今乃獲觀管先生卓菴之文先生嘗偕其友謁姚郎中於江寧不遇痛哭而返已而獲交上元管異之梅伯言論齒管梅視先生差弱而先生奉之如師以其能傳姚氏之學也故平生所爲文一以姚氏爲歸年

逾八十積稿十六卷亦云勤矣先生既歿有呂衡軒者携稿歸
編次於所舍館館瀕海潮至沒館稿亦隨沒茲所存者其玄孫
佩珊所掇葺纔十一耳以予觀之澹而絜簡而有法洵能學桐
城者也嗟乎古文者嚮所謂舉世不好者也能好矣而不能得
師則文無由成先生可謂心知篤好能自得師矣而業不尊於
時歿而所著復隨飄風驚濤以俱泯徵諸方志至不得躋各文
苑雖吾亦未知先生何如人也此不獨爲先生悲吾鄉學子卽
有好爲文者終無由觀感而振起之尤可悲也然使先生當日
移其心思才力以驚舉世共好之名幸而有獲亦僅如飄風驚
濤隨起隨滅欲求殘篇斷稿供後人把翫悼惜如吾者然且不

可得先生其又奚悲雖然嚮所謂舉世不好者今又非其時矣
棄文從野之說囂然於衆口姚梅之集具在且視如蝮淘爛炙
是雖有賢子孫勲勳掇拾能否不蕩爲飄風淪爲驚濤尙不可
知則吾今日操筆以序先生之文又無暇爲先生悲已先生行
義具詳於叢澤周氏所爲墓誌澤周偕先生謁姚郎中者也文
可觀亦有法

自怡軒雜著序

南通孫子伯龍質齷而文肆與予同舉茂才同肄業於南菁講
舍爲文恆覃心慕古而彙擯於科目浮湛閭里爲童子師者若
千年爲學校師者若干年歲甲子寄所爲說經論史與夫詞賦

駢偶之文統題曰自怡軒雜著上下篇屬爲序時朝野時彥高
談教育者方謹然以語體文號召天下學子而伯龍身居教席
顧兢兢於此唯恐放佚意殆曰吾以自怡而已嗚呼孫子其有
憂患乎夫積字成語積語成辭錯綜其辭以成文此古今不易
之法也古籍之存於今者有常語有雅辭論語曰子所雅言詩
書執禮禮三朝記曰爾雅以觀於古足以辨言矣此雅辭之說
也論語曰辭達而已矣禮聘記曰辭無常孫而說此常語之說
也記事之辭多常語義取質而徑記言之辭多雅辭義取曲而
繁執常語以通雅辭幾如溝畛之不可復合而文字聲音訓詁
之書亦因之以分爾雅說文字林訓纂之屬皆所以釋雅辭也

急就方言通俗雜字之屬皆所以釋常語也然古所謂常語與近世龔鄙俚俗之言大異蓋其時無人不學六書大義弱齡便知離經辨志習於少成故雖里巷歌謠亦可采以成風諸子撰述時雜方言無害簡質論語一書用齊魯方言不少而事經論纂遂垂爲經此尤較著者也世運遞降方音轉變愈繁常也雅也亦浸淫靡雜穀亂不可擇別士生後世欲從古人單言隻字求通其事與意於是密而爲考據騁而爲論議飾而爲聲律排比體日以增格日以歧流別相什伯程第相千萬學者或終身不能盡其趣沿至今日事事務趨簡直病文之不能通俗而速化也遂視古籍如糟粕瓦礫矢溺概屏不用而力張所謂語體

文者承學之士詫爲創獲老生宿耆則又咨嗟太息以爲文喪道墜莫大於斯庸詎知吾國文體自古已有此大別乎吾則以爲世所謂語體文者徑謂之語可也謂之文不可也習俗酬答施之一時可也用以載大經大法信今而傳後不可也何以言之好文而惡質人之情也吾國舊所謂語體文者大要有二曰語錄曰小說語錄言淺而意深詞顯而理奧士大夫猶樂誦習之故垂於今者尙夥小說但取便於蕘兒賈豎之所流覽庸媪里嫗之所稱說自明以上及今猶存者僅宣和遺事元祕史二書而已辭不雅馴措紳難言非其大較歟不榘不桷以治官不繩不削以爲器棄烹飪而茹飲毛血舍絺裘而衣被皮卉雖至

蠢極駭亦失聲而走矣萬好日進於華靡顧於言也獨強以廢文而返質吾逆知其不能天不能闕三光而僅存蒼然之色地不能絕萬彙而獨餘塊然之形人之於文也亦猶是焉爾吾著此旨久矣序伯龍之文聊發之以抒伯龍之憂伯龍庶幾有以進我哉

白雲居士詩集序

吾觀於往籍古來湮沈枯寂之士多矣或沒世而名顯或日久而始彰千載以下誦其詩慨慕其爲人往復尋繹而不知爲誰何者夥夥也若吾鄉溼仲石先生可以覘其概焉先生當明季世默然知天下將亂家於羌竈羌竈故近海濱爲魚鹽之場黃

茅白葦沮洳彌望腥風鹹雨隨潮上下所居皆亭丁鐫戶面鰲
肌墨驟靚如鬼以故鄉里素稱尊優者足跡不至其地先生以
其荒陋僻遠可以潛吾身也竄伏其間築一樓焚香獨坐恆累
月不下凡往來酬答自里中冒伯譽殷承麗張成倩馬馴卿諸
子外無宅交遊其所爲詩任心而出意盡而止蕭寥閒曠冲和
靜穆亦如其爲人既身與世違而不屑與之俱世亦遂無知先
生詩者先生既歿承麗乃哀所爲詩成白雲居士集四卷後三
十餘年虞山錢謙益讀而善之編入列朝詩集以冠近代詩人
之首始稍稍著於世獨觀其小傳稱從黃仲子得灑仲詩不知
爲何許人訪之金陵人金陵人亦不知爲何人然則與先生並

世而生者已莫能舉其名况時疏世闊聞聲相思者乎近世學者稱淮南詩人必推海陵吳野人野人遭際亂世匿居東海溷迹場竈其所處同安貧樂志抗心孤往其所託同語所爲詩則劂刻峭厲言哀聲咽使人彫肝傷脾悶悒寡懽視先生之詩則有間矣然野人雖堙薨自甘聲華益茂其生也有豹人舟次爾止諸賢爲之和其死也有櫟園阮亭甫草諸傑爲之揚書存中祕名滿海內其詩已傳其志斯慰先生韜伏荒遐絕影人世姓不名出里閭生惟與牧兒羸豎躑躅而喁于死惟有里叟鄉老歛歔而悼惜遲之又久見稱虞山可謂得一知己矣會不旋踵書獄猝興錢集禁燬灰飛火滅曾不獲依緣以傳殷氏所編四

卷知希行邇其集亦佚訪諸族裔至瞠目不知所對嗚呼以先生遯世无悶亦何屑於末世之名而後生小子仰慕風義有愀然不能自釋者已予少愛先生詩嘗從諸書蒐采共得七十首編爲一卷篋而藏之十餘年世事翻覆懼其墜失因序而傳之數十百年後得毋有如予之哀先生者哀予乎然先生益自此遠矣

蘋影軒詩集序

詩之亡也其亂世之徵乎古之爲詩者多出於鄉曲委巷不知姓名之人雖代語僮謠歌戲皆采而上之官司其事者行人振鐸巡路擇辦護伉健五十無子之婦人分采之事若輕且微矣

然觀三代之制自天子以至庶人教學必以詩孔子言詩通於政孟子謂王者之迹熄而詩亡伊古聖賢視詩之關係國政固甚重且大者其故何歟蓋天覆地載人處於中其氣皆不能有舒而無慘有樂而無戚舒樂之氣散慘戚之氣凝凝之久而無由自宣皆足發爲沴戾以禍於世在天爲飄風爲凍雨爲疾霆巨雹在地爲震爲山谷鳴爲海嘯其於人也小則爲疾病疹癘凶荒夭扎大則譁亂篡奪之禍蹶然起矣聖人知詩者所以柔民之具也故樂和於上詩暢於下上以風化下下以風刺上言之者無罪聞之者足戒漸而馴之蕩而平之使之怨不至於怒怒不至於亂秦漢以來暴君專制偶語者刑誹語者棄市喉觸

而法隨脣翕而害至天下屏息累足惟恐不愚矇誦之官亡於
庭韜軒之使絕於路學校頽墮教化不行窮櫛編戶之子習聲
音文字者萬不得一僮謠里諺其音靡薄無裨國事或故爲廈
詞詭語視若識緯其學士大夫秉觚爲詩大都彫績景物藻飾
宮府去風人之旨愈遼闊矣然吾觀歷史所載以詩賈斲者猶
比比也上旣甚摧抑之而下又不獲自通其平日愁苦詬讟怨
忿之氣歲鬱世積忽焉猝發遂森起川決而不可止故或數十
年一亂或百餘年一亂極而至於今日不惜舉吾國數千年聲
明文物掃除剗削以至於盡乃謹然以言論自由號天下矣此
其故可深長思也長甯曾翁蘋湘善爲詩予熟其名久矣辛亥

之秋避地如皋於是始識翁岸然長者也間示所爲詩情幽而旨約悱深而詞隱藹然詩人也翁產於贛官於皖僑寓於蘇曩時釣遊嘯咏之所俄而灰飛燼滅不可復識而贛又發難禍烈地也民靡有黎具禍以燼誰生厲階至今爲梗誦桑柔之章翁心時慘慘焉予因敘翁詩爲述詩亡政熄之故以釋翁之悲異日者念我土宇眷焉懷歸過金陵沂鵲渚登廬山之顛歷觀時雄戰處默然推究其終始庶幾有會於吾言歟

梅歐閣詩錄序

極天下之工者皆足以易天下之情而况於樂乎吾讀衛王諸風世敝甚矣而僕僕碩人始夸而終嘆陽陽君子言樂而意悲

彼遭際亂世全身遠禍雋哲同也而獨溷跡伶官託其才藝平
心反性之益冀以自効厥志尤隱故聖人取焉梅歐二生伶之
極工者也嗇菴旣建伶學於南通延歐陽主之並招梅生歌各
盡其藝廣場旣開萬掌競拊贊不盡辭多寓於詩詩各異觀悉
褒諸集一簡在手百戲具陳玩詠未竟蕩心悅魂忽焉愾歎思
我美人蓋於古詩人之意猶或遇之若夫藉視聽之娛以鬯堙
鬱之氣非知微君子未易觀省也如皋沙元炳敘

癸丑三月三日雨香菴修禊詩序

被禊祭名也古春秋皆有禊僅舉春禊自晉始暮春之禊古以
上巳日行之僅用三日自魏始其事紀於禮咏於詩載於論語

侈於漢晉以來史志雜家之紀述蓋古者以神道爲教祭禮特繁休沐遊觀多以祭日爲之而禊尤有除舊更新之義自天子以至庶民無不招携水濱祓除釁浴唐宋以來古意寢微惟學士大夫把翫光景張宴賦詩而已古與今相續而不相若也不必禮樂刑政之大道德理數之微卽一時一事名存而實亡者固如斯夫舊歷三月三日潘子鶴青謂合於蘭亭修禊之年就城東雨香菴招客會飲以賦其事雨香菴故水繪園地康熙乙巳冒徵君偕漁洋迦陵諸人禊飲所也菴側有池池廣不十畝有樓翼其上樓下有簃簃陜而曲僅足容席諸客雜坐諧笑俛檻四望波光樹色淒神沁骨每思陵谷變遷之際猶得斯樂輒

舍然以喜既而念故國遺老舊時觴詠之地尋所謂枕烟亭湘
中閣諸遺址菜黃麥翠茫然莫辨其處則又愀然以悲于是俛
仰今昔往復吟嘆以爲右軍蘭亭之文誠可感也雖然吾猶進
焉自晉永和以逮今歷千五百六十年矣治亂興廢之迹不可
縷計皆右軍所謂情隨事遷感慨係之者也至於今日丁吾國
五千年未有之奇變二十二史之所載諸子百家之所紀皆掃
地無餘勿論其大歷法改矣時序易矣後此數十年恐不知有
癸丑不知有上巳名且亡矣實於何有此右軍所不及料而未
暇悲者吾人乃適與之遺襖乎吾不知其初也癸丑今日之會
吾知其終焉已與斯會者休寧趙日昌謝仕選丹徒趙臣傑潘

桂齡南通孫恩緒如皋許樹枌沙元炳顧元起凡八人人各有詩元炳爲之序

吳母林太君秋窗課讀圖序

秋窗課讀圖者丹徒吳鏗沂爲其從母林太君作也於時太君年八十矣其子季農昆季思所以壽其親而又知世俗之所以爲壽者不足以娛太君因取太君平日所爲秋窗課讀詩意屬鏗沂圖而紀之乞當世知言君子歌詠以張其事藉寓美意延年之義元炳往時獲交林翁蘭蓀於滬江肫然良執也繼因翁識寄塵竺雅一如其舅太君者蘭蓀之女兄寄塵之母也誼不能無言蓋當太君婺時寄塵甫六歲以夫石君先生之貧而好

聚書也故謹持手澤以委其父以寄塵前母諸兄之貧不能竟
學也故嚴督所生以慰其兄畜則父也教則師也深望其長爲
范汪荀粲而慮其幼如承宮邴原故家益困課益勤逮寄塵獲
就外學年已十三矣太君爲六合朱刑曹武毅公之女甥夙受
詩法於外家每西風起桐竹交鳴室以內一燈熒然書聲琅琅
達戶牖與風葉相和答顧景發興輒以成詠今圖右所紀十章
是也其言清簡夷曠非近世思婦怨女伊鬱善感者之所能爲
蓋雖小詩而生平之德量福慧概於是矣昔歸熙甫篋張秋官
母壽序敘述事蹟與太君頗相類原秋官之意豈不以得太僕
一言遂足永其母於千秋哉顧湘鄉曾氏獨以壽文入集爲非

體平日輒持此議以訾熙甫然吾讀文正集壽言亦數數見矣
豈所謂目能見千里而不能自見其睫曩以譏廬陵者乃躬蹈
之歟抑虛文徇俗賢者固不能免耶今寄塵欲壽其親不循世
俗以雕藻琢飾之文乞諸當世賢達長者之前而獨以兒時所
奉於太君與太君之期於今日者一一呈諸色而懸諸境攝於
目而鏡於心雖變者爲雲常者爲曜脆者爲卉貞者爲石向見
之而以爲戚者今見之而彌足樂焉孝莫大於順志志順則氣
和氣和則神頤流覽斯圖百歲猶一日也以此言壽壽可知已
其視世之亟亟於非誣則諛不達於體之文以藉博其親一日
之歡者相去何如吾是以嘆寄塵善於悅親而善悅乃由於知

文益以知太君向日之所以課寄塵者非猶夫世俗之所以課子也寄塵僑居滬久所識知言君子多矣異日者高篇大句歌詠成冊傳之鄉國載之志乘播之彤史而無愧收之別集而不刊歐陽公有言惟爲善者能有後而託諸文字者可以無窮世有此母此子可覽省已

如皋防疫公所成績書序

歲己未七月疫癘流行由滬而通縣人醫學士黃家政自通醫院馳書來告亟白於官爲之備縣長劉先生趣召縣人士議之戒司巡凡道路井園之不潔者有治腥羶果蔬之不益人者有禁舟車自他縣疫區來者有幾延習泰西醫者數士設防疫公

所於德輔醫院卽以院主泰興闕君蒞任之擇縣人士董督之
閱日三十八疫者八百十九經醫士診療者六百十六死者四
十一都費銀幣千圓有奇事罷劉先生命書其數於籍以諗方
來以元炳謬長其事屬志緣起於端余惟古聖王立政大扎與
大荒並重士君子平時飲食之宜放於食醫民有疾病疔瘍者
咸造醫師使醫分而治之疵癘大至則大司徒令移民如今所
謂避疫也者又均人無力征無財賦關市無征買師禁貴儂朝
士慮刑貶其視民命至重而防之甚周也後世惟凶荒有振卹
政法視古已疏若天昏扎瘥亦聽人之自爲而官不預蚩蚩之
民一失治悉以命委之於天或多爲彌祀報賽以冀清解士君

子徒謹謹然誚訕其愚而不知頓督求生之民舍茲無他計也
今竭數醫士逾月觸暑犯露奔走救療之勞而稽其全失之數
乃視古上工猶倍蓰焉談者謂泰西防疫之法效固如斯豈知
古聖王行政之意亦如是邪吾讀周禮疾醫凡治民疾病死終
則各書其所以而入於醫師所以備稽考而垂鑒戒然則斯籍
也殆猶得先王之遺意歟同時爲育德堂醫士治療者別有書
沙元炳序

書宋刊韋蘇州集後

錢竹汀十駕齋養新錄載有韋蘇州集題語以此本攷之款式
悉合錢氏定爲乾道本攷近世所行韋蘇州集有三本一項細

本卽四庫著錄者一毛氏汲古閣本一席氏琴川書屋本三本皆稱導源宋槧元家藏爲席氏本最後附載拾遺目錄稱熙寧丙辰校本添四首紹興壬子校本添三首乾道辛卯校本添一首並與此本同拾遺詩後又有熙寧九年權吳縣事葛繁等校上韋蘇州集後序稱度支郎中昌黎韓公知蘇州時俾僚屬參較鏤板又有紹興昭陽作噩姚令威寬書葛繁校韋蘇州集後但攷應物生平出處他無所述又有乾道辛卯平江府府學教授胡觀國書重刊韋蘇州集後稱丞相觀文魏公出鎮三吳時命教官參校鏤板以傳胡跋後又有敦禮姓席所據本稱上調跋調篇後發調調以葛繁本爲正參以諸本下九日一詩附於卷末所謂熙寧本

卽葛繁本乾道本卽胡觀國本胡觀國本爲席本之祖則此本非乾道本可知錢氏所定是不然矣姚令威跋葛繁本在紹興二十三年癸酉紹興二年壬子校本在姚跋二十一年之前不知爲何人所刊沈作喆補傳僅載於姚令威西溪叢語及此本集前項氏毛氏席氏諸本均未之載疑紹興本或爲作喆所校刊卽爲此本之祖後人翻刻時又取乾道本附載拾遺諸篇增入之耳盧抱經羣書拾補稱家藏韋蘇州集乃下邳余懷本以宋本補其闕遺正其脫譌其同時酬和之作時本皆缺宋本有之與集中詩皆平寫又全錄王欽臣序沈作喆補傳注云序與傳宋本載集前款式與此本悉合復校其依據宋本是正余本

之處字畫亦與此本多同盧氏著羣書拾補每據同時收藏家
審定善本互相參校所稱宋本當卽錢氏潛研堂所藏與此爲
同一之本養心錄云於宋諱初不迴避蓋經元人修改今觀此
本於恆貞匡等字亦間缺末筆當爲宋末翻刊校者未之審慎
耳以此本參校席本足以訂正者固多而譌脫亦所難免撮其
尤顯者略記於後以備觀覽此本旣爲宋槧又係林茂之遺物
洵可貴也

與韓庫部會王祠曹宅作 王誤至目錄不誤

假中對雨呈縣中僚友詩社雨報年登 社誤杜

善福閣對雨寄李儋幼遐詩及時策高步 策誤未

登郡樓寄京師諸季淮南子弟
樓字脫目錄不脫

送宣州周錄事詩但覩年運駛
駛誤駛

答崔都水詩責逋甘首免
首誤者

答裴處士詩不遇白衣還
白誤日

訓閭員外陟詩虎符予已誤
予誤子

出還詩淒淒動幽幔
幔誤慢

遊溪詩緣源不可極
緣誤綠

昭國里第聽元老師彈琴詩暗識啼鳥與別鶴
鳥誤鳥

燕銜泥詩春來復相見
相誤紫

古劍行忽欲飛動中有靈
脫飛字

寶觀白鸚鵡歌爾自三山來注音梨 音梨誤作首裂

玉指霜毛本同色 指誤諧本誤之

日夕依仁全羽翼 依誤夜

五弦行壯士有仇不得報 壯誤莊

驪山行蒼生咸壽陰陽泰 咸誤感

漢武帝雜歌三浮舟大江屹不前 舟誤世

此本爲陳子疇國璋所藏乃明郭聖僕贈林茂之者吾鄉張

松園得之於閩中後有林古度跋張松園跋松園自云爲莘

田先生所贈序前有郭子白文方印郭俊之印白文方印字

聖僕朱文方印每卷前有林印古度白文方印健菴又記

再題宋本韋蘇州集後

天祿琳琅書目後編有宋板韋蘇州集所載行款悉同此本云
後有宋人墨蹟二一題德祐初初秋看二集并記須溪一題至
正丁九月十五日天全受題以二跋證之爲宋本無疑則此本
亦可確定爲宋本矣又天祿琳琅書目初編有元板韋蘇州集
亦卽此本而定爲元槧者蓋緣不知明遠爲作詰之字而誤以
顧瑛玉山名勝集之沈明遠當之遂謂此當屬王欽臣所訂而
明遠重刻於元初者故撫印精好與宋槧猶不相遠攷湖州府
志沈作詰字明遠丞相該姪歸安人從葉石林於卞山葉授以
科舉之學嘗以哀扇工詩忤洪帥魏良臣奪官見直齋書錄解

題清波別志梅磳詩話諸書又嘗爲岳武穆作謝表不悅於秦
檜見所著寓簡所作韋蘇州補傳亦載姚寬西溪叢語中是明
遠爲南渡人距宋亡時甚遠安得謂之重刻於元初耶此乃乾
隆諸臣一時考訂之疏而益徵此本之可貴矣甲寅七月二十
八日元炳又記

書鄧樸君義莊記卷子後

鄧君餘生旣擇其族子賢且才名翰芬者爲嗣因晰其產十一
畀之而以十之九有田千畝而強爲義莊餘生曰予莊之設也
與范文正公事同而意則異范氏之莊俾宗姓子弟足以給衣
食贍婚嫁而已予則凡父黨母黨皆可取給於莊然非念佛人

不得與共同焉者蒿叟梅蓀已有記其異焉者將待言於子子幸爲我述之大矣哉鄧子之志乎吾聞之古語曰大道之行也人人不獨親其親夫不獨親其親者非謂父人之父子人之子也吾孝吾父而使凡爲人父者皆獲其孝吾敬吾兄而使凡爲人兄者皆獲其敬吾慈吾子而使凡爲人子者皆獲其慈如斯焉已爾及道之隱也人人乃獨親其親獨親其親則吾之遇吾子與吾兄弟之子異矣遇吾兄弟之子與吾從兄弟之子益異矣服以降而愈殺情以隔而愈疏愈疏愈遠至於相忘至於不相識至於不相往來然苟推吾父之心其視吾之子與吾兄弟之子有以異乎推吾祖之心其視吾之子吾兄弟之子與吾從

兄弟之子有以異乎更推而上之而曾而高乃至鼻祖其無異猶是也此范氏立莊之意也雖然吾既推吾先人之心有以利其子孫矣爲之子孫者飢而食寒而衣冠而婚笄而嫁晏然而孳息矣苟一念夫吾先人之所憑依天耶泉耶升而爲神耶沈而爲鬼耶布而爲精耶鬱而爲厲耶化而爲物耶或飽而歆餒而怨耶芒沕不可知非甚不肖未有不悄然思畫然傷矣有佛法焉能使沈者升鬱者布餒者飽苟知之信之則趨之唯恐弗及矣吾知之吾信之吾行之吾之父祖高曾日漸進於斯而資吾之力以衣以食以婚以嫁者其父祖高曾同於吾也否則其兄弟行也吾不斲其並進於斯則吾推先人之心猶未盡而謀

所以利其子孫者猶未周也此則鄧子之微意也且夫人孰不欲爲子孫計長久疏廣曰賢而多財則損其志愚而多財則益其過龐公曰人皆遺之以危吾獨遺之以安尙矣視世俗爲子孫計者高出萬萬矣然徒幻財之是忘何如計堅財之能久也知三界之無安何如納諸安養之爲尤安也吾故曰鄧子之志大矣哉或者曰昔明顧仲修置義田四萬八百畝散華青兩縣以紓賦役周子士安美其事以爲量逾文正鄧君盡效之而以卹一族者推之一鄉乎予曰子猶疑鄧子爲私其親耶夫佛固以滅度無量無邊無數衆生爲事者而十大尊者之成就親屬占其四然則佛有私乎子以鄉爲大於族矣然由鄉而縣而郡

而國苟以爲隘猶之隘也以財施者施有限以法施者施無窮
鄧子以一事而兼二施謂非大也得乎因書以貽鄧子其以子
爲知言否也

答張策清潘丹仲論辭省議長書

前讀賜書藉密會中近狀似於元一身之去留甚關係全會之
覺靜也者元竊以爲過矣元之辭職非有所激焉憇焉疑沮焉
有託而爲此請也亦自審病軀萬萬不足以任事不得已而出
此也今推諸君愛我之心與對於議會之意得毋以冀此席者
衆姑命元一莅焉庶以息難解之爭邪議會者固吾江南北六
十縣之人所託以表示其意思者也議長者又同會百數十君

子所認爲首事者也以議長爲無足重輕則盡人可爲何有於
爭以議長爲首事重要之人而因欲免一日之爭仍屬之衰屨
不足任事之人吾未見其有益也天下之患莫大於任事者僅
居其名而無事事之實吾見今之膺顯職者矣其初不甚審度
率然而就之稍有艱阻則謝病而去耳號維爲新者數年曾無
毫毛加於昔此輩階之厲也元之斷斷請退職者亦計之熟矣
病更數年形日以羸氣日以怯一食息之違時一動作之不慎
必數日病若勉彊赴事必常常闕席首事者旣如此矣安能責
同事者不如此也卽使輔我者恆代我愛我者恆貸我而以全
省所委託與同會所認爲首事者今不事事如此會不如腐官

猥僚雖極廢事猶未嘗一日去職也揆之良知能一日安乎頃者反覆教言諸君責望之殷竺愛之忱猶豫無由自裁遲久未答顧此旬日之間已三飲藥矣內撫厥躬既有所不勝外度諸義復有所不可用是決然仍申前請諸君誠愛議會誠愛元宜速籌改選衰庸如元諸君猶不以爲可棄似江南北之大議員人才之衆豈無一人焉可舉而肩此任者若慮或出於爭爭者一人心思所趨之的也選舉者百數十人豈無公共所趨之的亦各求諸良知而已人人求諸良知而真分定矣豈有他道哉策清知我而明於醫者也丹仲知我又與我習熟知我病狀者也故率貢其區區

答陳正有問居喪不飲酒食肉書

承問尊公之喪印光諦閑兩公皆致書左右勸居喪宜屏葷血足下以尊公素不奉佛其事又家訓所未載義當何從賢哉此問於此見吾兄孝思之無窮也吾讀儀禮大小戴記諸書言居喪飲食之節詳矣無一言可飲酒食肉者自唐開元禮下逮明清諸禮書無異辭也豈惟不飲酒食肉非小祥不能食菜果豈惟服斬衰者當如是凡有服人皆不當飲酒食肉也司馬公書儀朱子家禮所載視古禮已稍殺矣然於不飲酒食肉之制皆恪守不變然則居喪而不飲酒食肉乃古今之通義禮教之大防非佛家之說也昔漢昌邑王居喪不素食霍光數其罪而廢

之晉阮籍以重哀御酒肉何曾面質於文帝請擯諸四裔宋廣陵王義真居憂於齋內別立廚帳劉湛譏之楚王馬希聲葬父日食雞臠潘起非之隋煬帝居喪每朝陽令進二溢米而陰令外備肉脯置竹筒中以進皆載在史冊播爲醜聲煬帝暴主也而猶畏人言何曾日食萬錢者也而猶知不可夫以人主之尊親貴之勢然且以違禮見嫉惡有秉禮之家詩書之族寢苦席被麻棗而可以公然飲酒食肉者乎或曰弔客盈門享以素食毋乃太簡此亦一惑也無論居喪者於法不當宴會周景王以喪賓燕春秋非之梁皇侃解論語孔子喪側不飽義曰謂孔子助葬時也爲應執事故必食也然則六朝以前喪禮非有執事

不得食於喪者之家明矣檀弓曰行弔之日不飲酒食肉焉朱子語類門人問檀弓所云施於有服及親厚者則當若泛常之弔只於行弔時持之如何朱子答曰有服則不但弔日不飲酒食肉矣然則古人於是日弔卽不飲酒食肉更不能食於喪者之家又明矣行禮而以爲簡咎在客不在主人疑以爲簡遂設酒醴列珍羞此劉湛所謂既不能以私自處又不能以禮處人者也不兩失之乎蓋古人無無故飲酒食肉之事而於喪禮尤厲其防推原禮意以爲人之將死呼號焉慘痛焉行道者聞之莫不戚也旣死矣陳尸於堂喪家呼號焉慘痛焉行道者聞之亦莫不戚也而物之就死也呼號慘痛猶夫人也鬻一鼎舉一

箸亦物之尸也於此而狂咀大嚼會不少動於中則惻隱之心
亡矣無惻隱之心非人也而况其子孫乎况其親戚朋友乎此
聖王制禮之微意也孔子聞子路醢於衛遂命覆醢彼醢非仲
子尸也而必覆之者亦不忍之心充類至盡已爾尊公素以禮
教自持平生論學尤服膺朱子朱子未嘗以居喪素食之說嫌
於近佛氏而爲之破禮則足下居喪奉朱子之教卽所以秉尊
公之訓誠孝之大者也又何嫌何疑而不決然行之乎若內典
所載足下爛熟之矣茲不具論論吾國禮家言備著之亦以諗
世俗居喪之家鐘鼓鳴於堂而刀七騰於室者

募修如皋城隍廟後樓緣起

民國十一年四月縣城隍廟後樓災越一年司祝諸道士謀諸縣人將重葺而新之徵言於元炳余謂城隍之祀蓋古矣易言城復于隍此名見於經之始唐陸州刺史呂述以爲合於禮之入蜡祭坊與庸之義則周時疑亦有之特名異耳北齊書慕容儼傳儼鎮郢城之中先有神祀曰城隍神隋書五行傳梁武陵王祭城隍神將烹牛有赤蛇繞牛口此城隍神見於史傳之始通典引鮑至南雍州記南陽有蕭相國祠相傳謂爲城隍神此城隍神見於地志之始事並在唐以前由隋志所紀知崇禮幾同大祀由南雍州記所述知且有姓名以實之也唐人集中城隍祠廟之碑禱祀之文已不勝俚指李少温之於縉雲張燕公

之於荊州韓文公之於潮麴信陵之於舒尤彰彰者也五代以降祀益繁矣或錫廟額或敕封爵至宋而祠祀幾徧天下趙德行賓退錄所舉幾百數十事明史禮志洪武二年封天下城隍神爵秩縣各建廟制高廣如守令舍由是城隍祀典著於令甲如皋縣廟據縣志載嘉靖初林庭梯重建碑記卽創建於洪武二年神有姓名里語相傳爲縣人昭勇將軍紀信將軍於明太祖吳元年從軍至洪武時歷著戰功授遵化衛指揮使年六十六卒事載縣志武勳傳而不言其歿而爲神廟舊藏永樂四年封昭勇將軍制書亦無冊封爲神之事計廟初建時將軍方從軍立功而胡爲神之耶賓退錄載天下城隍神姓名甚夥鎮江慶

元寧國太平襄陽興元復州南安諸郡華亭蕪湖兩邑皆謂紀信是乃漢將軍紀信也豈里俗相傳沿此致誤耶抑以清一統志順慶西充縣有廟祀漢紀信曰忠祐廟而如皋神爵爲忠祐伯遂誤合爲一人耶今城西南隅有土一坏過者猶呼爲城隍墳云自明以來燻雪滂祈裁禱疫禳咸於是乎在靈顯所昭播諸鄉史騰之里口隆隆煜煜不可殫紀國事旣更百舉俱廢祀典失修然歲時月吉囊梅檀奉華燭偃僂詣廟者尙踵爲之接也燕公有言城隍是保氓庶是依民無所依則亂神無所依則厲揆古先崇祀之意與人心之所趨意猶未可任其廢墜者乎而樓則神所依以休止者也欲祈民之安而先有以妥神則修

葺誠當務矣按志樓建於乾隆二十六年辛巳距今蓋百六十
餘歲云

文篇上卷終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

文篇卷中

明禮部侍郎李公備傳

公姓李氏諱之椿字大生號徂徠李氏派出河南之杞縣其先

世有名惠者惠字養民從宋高宗南渡以承信郎鎮邵武移鎮通州

後遂家如皋之南峯莊因稱南峯李氏曾祖激字茂揚號一泉官鴻臚

寺序班祖上林字俊十歲能盡讀先世所藏書尤精小戴記撰

記摘注五卷因自號曰明戴由光祿寺丞歷官德州同知平原新泰

等縣知縣操行純白所至有聲父伯龍字光義號漢翔官南京光祿寺

丞公生而神彩秀發志節介然受業於同縣吳一驥字伯顯官歷陽知縣

年十八中天啓元年舉人明年成進士與山陰王思任上虞倪
元璐漳浦黃道周孟津王鐸稱天崇五才子除行人司行人遷
吏部稽勳司主事轉文選司主事嚴鯁清峭人不敢干以私以
直道中時忌左其官歸築指樹園於城東南隅有霞起樓花與
月山堂諸勝與
兄之本字道生以詩歌相倡和又嘗結種松社於狼山蕭散夷曠
天下慕其風流崇禎十七年京師陷福王立南京起尙寶寺卿
遷禮部侍郎督糧浙江清順治二年南京破棄官歸四年正月
如皋民趙雲李七等舉兵稱都督指公爲盟主鳳陽巡撫陳之
龍馳兵滅之并逮公鞠治未得實以未繳故明印勅下獄論流
江以南所謂故勅之獄也六年詔曰勝國初亡人人未免有故

主之思况居官食祿者乎凡順治五年以前犯者勿作叛論公

由是得釋當是時明副將楊崑崑字崑雲原名崑柱江寧人潛走雲南懷魯

監國空印勅數百道密招各省使內亂江上起義者所在響應

江陰黃毓祺字介菘江陰貢生者方受魯兵部尚書印勅此據小腆紀年東華錄稱

為偽總督匿居通州湖蕩橋薛繼周家密謀起義事發之龍遣兵擒

毓祺於通之法寶寺下獄死大索黨衆公意不自安乃遠遊武

夷陰扈魯監國於海上子且攜其母許其妻姚舉家渡江至常

熟羊尖鎮依席琮字宗玉居焉履園叢話記此事在崇禎十六年冬非也斯時國尚未變無攜

家事時往來江上為間諜旦字元旦魯監國時官御史此據楊鳳苞秋

室集履園叢話云母許為同縣諸生為梅女為梅字季和為翰林院侍講詒隆祖

父見許氏族譜履園叢話謂為大學士許穀女非也姚則大理寺卿思孝女也履園叢話稱姚為癸

未探花永言女誤按揚州府志姚思孝字永言江都人崇禎元年進士改庶吉士官終大理寺卿李氏族譜載上林墓志銘姚

思孝篆蓋稱眷晚生尤為明證冒襄子禾書妻亦思孝女見吳民文集冒李亦世戚也已而遷嘉興寓吳

祖錫家此據秋室集按大案記作吳佩茲據陳忠裕公集楊賓啼髮集並云吳祖錫字佩遠太吳江人以父昌時

父昌期並居嘉興遂為嘉興貢因祖錫弟與湖州烏山施鵬舉生吳江嘉興兩縣志皆有傳

有連遂轉寓於施者歲餘又由施而遷於沈榮之化石墩日常

往來施沈間榮字仁叔歸安人本嚴姓父名正邦字一醇萬曆十四年進士官廣信知

府繼刑部尚書為程沈演為子演字叔敷萬曆二十年進士官演卒與其從子

黎字文五崇禎九年舉人同為演後黎豪於貲當海上兵起往往索富人

助餉榮獨才而俠好與起義者遊黎賴其庇每事一決於榮至

是旦主其家遂以翰林院檢討劄授之槩子重熙字岸山順治八年舉人

助海上餉三千金受巡按御史劄付鵬舉亦授官工部主事十

五年秋有謝庭蘭者此據秋室集湖城大案記二書魯春秋作謝國寶李氏族譜作謝贊皇 變童

也與旦嬖妾通覺而毒殺其妾庭蘭跳身京師鬻於內府為銀

工秋室集云製杯罍之器詳錄後清下調 乘間言於上盡發公父子出沒海上齋

海中劄授官斂餉狀事下所司執公至江寧入見總督即廷佐

昂邦章京喀喀木此據東華錄湖城大案記作提督咨咨木誤 曰身為前朝大臣國

亡應死兒子旦受國厚恩死亦恨晚若其所言不足信遂嘿然

不一語下獄七日不食死年五十六旦不勝梭掠具吐狀於是

蹤跡逮繫祖錫遜依洪承疇幕以免鵬舉有義僕在江甯時往

獄中調護曰通鵬舉意乞挽救曰感其義再鞫以讐陷承遂免

死重熙先瘠斃於獄十六年三月僂曰於西市同死者四十八

人沈榮與焉其他姓名猶可攷見者諭德韓四維河南嵩縣人崇禎四年進

士興化推官周世臣字穎侯宜興人崇禎十三年進士世臣國變不起以匿公

於家並及之皆庭蘭所舉發也又於公許獲翰林院檢討李昌

祚印劄十七年六月昌祚已官卿貳左都御史魏裔介劾其通

海廷議勘原獄辭稱懷劄五年不知昌祚所在未授與劄無里

貫莫能誰何昌祚得免議而興化李長祚字延溪崇禎十二年舉人文定公春芳會

孫乃緣是獄牽連傾其家當獄急時公弟之柱字石生從子鼎竝

被逮已而得釋有義士柏仲祥者能日行三百里負旦子仙宗

逃仙宗字雪公履園叢話作祥官當是其小名被獲仲祥死南京仙宗配爲奴籍其

家公妻許夫人逮繫於嘉興元妙觀東菴聞公死亦不食卒有妾名蒨姬難作去鼎更姓張稱張李鼎云後族人贖仙宗歸避居東場雍正二年仙宗子令修棄家徙浙江公裔遂無聞公少攻詩務爲雄麗幽豔之辭後從董其昌王思任吳姓許士柔黃道周姚希孟諸人相質難詩法益進著有徂徠集指樹園集二卷霞起樓詩集十二卷鼎字五鼎鼎子仙原字延公竝工詩

舊史氏曰吾往讀公所爲忠俠堂記述楊忠烈公被逮時狀憤然若親其事繼求公死節始末而舊志多隱諱語簡略不可審攷公之故居覽許侍講嗣隆東嶽廟記其辭若以沒宅爲寺深

爲公慰者侍講論姻爲末屬而於公遺跡曾不能少存惜無怪遺聞墜語傳之者少矣吾旣舍其廟建師範學校因搜采載記訪之聞人故老積十餘年而所得者僅此烏乎忠臣而不可爲也果如斯夫

許元博先生備傳

如皋許氏爲宋文定公將之裔以讀書敦節世其家有明吏部員外郎忠愍公直殉甲申之難又四年其族子元博先生亦以抗節死忠愍公傳載在明史先生附之然以吾所覩野史雜記書先生事者不下二十餘種而詳略乖異先後不倫讀者無由得實頃見縣人錢湜字持正先生父所爲許義人傳詳實矣而

辭不足以瀑其行乃撫其事狀旁稽他說別爲備傳俾治方聞者有所鏡焉

元博先生諱德溥以字行故稱曰元博先生云父之卿原名字

佐明家貧以授徒自給母汪氏早卒事繼母王如所生與妻朱

同以孝聞於鄉少習制舉文喜周鍾旣聞鍾從闖賊憤曰文人

無行一至此乎燬其稿亦嘗試於有司至是不復試以授徒佐

其父甲申春聞莊烈帝崩大哭數日賦詩明志詩曰滔天逆賊破封疆草莽孤

臣痛斷腸願信上方三繼聞忠愍公死難狀又哭數日已而歎

曰爲人臣如是是得死所矣吾將何如清順治二年夏五月南

都陷信至復大哭自是每獨坐輒哭食必置崇禎錢一枚於几

祭而後食食已復哭會雍髮令嚴題詩衣裏示不二時徘徊河

澌指謂妻子曰事果亟此水乃汝曹託身地毋辱若輩手父懼

既速強之雍乃髡其首如頭陀足蹟不入城闈就縣東雙甸吳

孀家訓其孤是歲冬偶夜讀宋史岳飛傳至涅背事陳鼎留漢外傳謂讀

唐史感張令監故奮然曰吾一弱書生提戈滅虜吾不能若誓

不與虜俱生吾何遽不如公乃繞室徬徨起坐者再四顧謂其

妻曰吾志決矣吾之心汝同之吾之志須汝成之趣以箴來為

刺其臂曰生為明人死為明鬼刺其胸曰不媿本朝魯春秋有鐫盡忠報

國四字於背語蓋涉讀武穆傳中語而誤當刺時有聲啾啾然起堂上下先生不為

怪也四年十一月有宗六孫者吳壻也素有隙且矚其弱與縣

隸構謀借先生以詐吳計未遂而事發知縣殷應寅逮之亟隸
至路人咸不平勸牽六孫爲同黨以陷之先生謝曰若人足與
黨乎吾方謂若成我吾且德之矣逕詣縣挺立不跪令詰以何
職抗聲曰布衣何爲刺字曰不忘明耳曰明亡三年矣何久不
死曰死甯有遲速耶吾辦一死乃至是毋多言丁元正如皋退
思錄載有縣令
強之薙髮語殊誤上明云
髡之頭陀支得更有新事時操江都御史陳錦方按通應寅上
其獄至則立如前左右叱之跪先生曰大丈夫轟轟烈烈死何
屈膝爲錦怒曰汝敢居大丈夫乎曰貪生畏死者非丈夫也我
視死如歸何爲不敢居錦曰人當素位而行何狂悖至此曰子
謂我不能素夷狄行乎夷狄乎循聖人之言必如泰伯化南蠻

箕子化東夷蘇子卿陷匈奴十九年不變節庶乎當之若見夷狄卽順夷狄謂之素位而行則世皆君子矣錦曰汝髮旣薙矣何又求死曰宋謝疊山至元世宗二十五年乃不食死徒以有母故耳况吾更有老父在也錦曰汝一匹夫未食先朝升斗祿

死何益曰忠義之心人皆有之君一而已貴賤何分焉

以上諸書所載

互異多以爲與縣令辨難語蓋失其實錦不能難將答以窮其黨先生曰今天下

安得有心人黨許元博者然則夷齊有黨乎左右將答之厲聲曰士可殺不可辱刀鋸鼎鑊任爲之惟管不可錦知終不可屈仍下之縣道經其家家人擁之哭先生從容語妻曰哭何爲及汝汝死也可弗及其全汝身以善事吾父母哭何爲逕別不顧

已而逮其家妻女投繯者數矣鄰人覺而救之乃各佩刀自衛
隸以狀聞咸大驚異當是時之卿已頌繫於庭矣都御史旋過
縣鞠加巖先生侃侃如初乃出其父與吳生雜治之之卿跪先
生亦跪錦曰何前倨邪曰天下焉有父跪而子立者吾膝爲親
屈也因抱父號呼曰吾無所逃死寸磔不敢辭無以累吾父又
持吳生泣曰此幼孤也彼何知且弱不任刑吾爲人師而不終
其教又以吾故斬其祀吾死有餘憾幸速殺我毋苦吳氏子錦
大感歎吳氏子竟得釋是獄也其親邨知舊因緣而蕩產者不
可僂指矣四年春正月解赴江甯定讞據江南通志其時操江
都御史駐江甯省城諸
書多謂繫揚州獄非也觀拜史閣部
墓詩又有渡瓜渚詩則至江甯審矣過揚州拜史忠正公墓渡

瓜渚憑弔韓岳戰處慨然賦詩

拜史閣部墓詩云寥落古邗溝孤忠恨未酬狂瀾堪一柱青史

足千秋節與木同盡身隨國並休英魂能殺賊當為執戈矛亦見東臯詩存渡瓜渚詩闕既詣獄吟嘯不輟

時同縣李侍郎之椿亦以論在繫深服其器量嘆曰元博真義

士也讞將定白都御史曰吾事已明無預他人事願釋諸連繫

者死且懷德都御史閱之但坐先生法論其父與妻徒餘人置

弗問獄上因語其父曰兒所以遲遲不死者將留此身為吾父

及戚鄰辨也今獄成吾心釋矣為賦詩訣別詩云家貧親老苦無依一死難輕子

道非若得英魂長不散他生重舞舊班衣亦見哀臯詩存遂絕粒十數日父泣曰兒一日生

猶得為父子一日毋卒卒也乃強之食留溪外傳如臯退思蓋並以為獄卒勸之食蓋

傳聞臨刑顧左右曰趣之無令我父知致傷老人心也通州志如臯退

思錄並謂誅刑出後間餘錄授所親令給其父游從容吟詩而紅橋語亦失實其父方詮流安得道遙獄外耶

出詩云一念從君積已深於今地下得相尋兒曹不必收遺骨留籍人間忠義心亦見自靖錄東皋詩存失載塗人

多嘆息泣下先生顧謂觀者曰毋為爭識我使天下人皆如我

心大明安得亡徐引領北向曰吾今日得為明鬼矣既刑身獨

向西北仆云衣帶間繫一辭辭曰念我高皇兮祚啓靈長列宗

纘緒兮文德輝煌國步多艱兮賊寇跳梁龍馭升遐兮夷虜獍

狷率土皆臣兮使我痛傷矢志金石兮鏤骨難忘壯懷未展兮

懼此既殃囹圄空闊兮枷鎖馨香我節已明兮視死如常含笑

九原兮得見先皇大明恢復兮再觀冠裳予雖幽瞑兮魂魄翱

翔諸書載此辭多互異蓋為避忌時順治五年三月十四日也已而其父流

滿洲留溪外傳謂令感其說釋其父語失實後數年客有自北來者言授徒猶昔

無子嗣從兄子龍綱字建雨云妻朱將配旗縣胥王熊當解陰

以妻代冒先生襄贖之歸南疆譯史自靖錄均謂妻朱氏亦死之劉氏殉揚錄從其說蓋失其實

江陰陳鼎有王義士傳同時有李一乾字健者與子正利並以

不易服故父子同日杖死於揚州

舊史氏曰吾觀宋明易姓之際烈士殉國者何多也議者謂受

講學之效然有元一代大儒曾不少矣何效之淺邪意者春秋

夷夏之辨深中於人心今閱二百數十年黠者猶假斯義一呼

而墮九有況當世之士乎世多敘先生事而略其辭則先生之

志隱矣吾故備列之昔人謂吾鄉死事三君子獨先生死所不

當死然則先生何以死哉

姜真人傳

真人姜姓諱日章字旦童又號全毓子世居如皋李堡場或曰
日童非字也真人少孤貧而孝日荷草入市鬻不甚計直得錢
輒以奉母而自趨范公隄兀坐無寒暑如一日自市歸遇一
人橫擔於道不得越徘徊間失其人所在遂悟一畫開天之理
於日章下各增一畫因更名日童云生有異質而手握巨黑子
文理縱橫成字家故業農人未嘗見其從師讀而於經史百家
二氏之書靡不通貫著尋源論闡三教一理之義洞抉幽奧文
采斐然又著天然七太窮源字韻七冊七載始成賁詩敘其書

曰其言字也自一一推之以至其極有一字至十字者有平正
端楷者二字三字並肩者三字四字合叢者兩字夾一字者有
同袍異腹同袍異履者異貌同心同貌異心者同口異心同畫
異音者微更小易同畫異音微似者三字似一一字變三者其
言韻也統之以天星風山官上地郊皆州波下十有二韻別之
以額喉顛舌牙齒唇七聲中平上去入五聲亦爲標射字母等
字反切之法悉本字彙而擴充之濟之以言叶證之以詩易二
經限之以六十二韻區之爲日月水火木金土七冊而天然窮
源之韻以成書今不傳傳者有先天神數一百卷其書以十幹
字分部爲部十部以十幹字分卷爲卷十卷以十幹字分葉爲

葉五十葉以十二支字分條爲條十二每六條冠以字積字成詩以標目共爲數六萬其文似謠似歌似繇辭或雅或俗多寓彰善癉惡之意以示吉凶與尋常術數家言務爲幽怪深隱者不同而占者多奇中其占法製長籤四十合一筭籤標十幹字字各四製短籤十二分二筭籤標十二支字占者隨拈長籤四短籤一卽知所得之數以六萬數之繇占於俄頃古占卜之法多端未有如是徑捷者也康熙壬寅十二月丁卯自作一偈偈成端坐而逝其偈曰浮湛六十年落魄無人識作書欲窮源源窮人已寂先天本虛空後天生枝葉我今返先天虛空一輪曰先是有二白雅集縣城道書云白雅所集地必有得道者逝之

年黃鶴過其居弟子宋融嘆曰二十年前予見先生詩有盒中黃鶴如飛出直出蓬萊閩苑洲先生殆將逝乎果如其言今縣人通稱爲姜真人云

沙元炳曰予習聞里術傳先生異蹟甚夥過城南斗壇瞻先生像塑頤而癯已而獲先生所著先天神數復得嘉慶初所繪像端豐敦樸與曩所見乃大異舊有徐湘浦黃孺子諸先輩題識而黯敝不可復測爰命工重摹別爲備傳如右

遠祖世堅公傳略

江南沙氏各譜皆以世堅公爲始祖而所傳事實自宋史孝宗本紀蠻夷列傳外他無所聞因采掇李心傳建炎以來繫

年要錄岳珂程史畢沅續資治通鑑諸書列次其事以示我子孫焉

公諱世堅晉河南參政諱廣之後素武勇仕宋由河南扈高宗南渡居浙之錢唐積功至成忠郎提領諸路忠義軍馬所右軍統領紹興三十一年冬金人侵淮甸淮南轉運副使提領諸路忠義軍馬楊抗以公權海陵縣丞兼知縣十一月金人遣細軍犯泰州水寨都統領權泰州知州胡深與公率其衆棄城避公申狀曰十一月二十五日敵兵再到城下當夜捉到姦細王乞僧稱泰州趙都監臧縣尉已有文字與敵交割泰州至當夜三更以來胡權州同世堅等前來巡城見臧縣尉將本部五千餘

人用箭射忠義軍胡權州與世堅等恐內外相應遂將兵出城至二十六日午時大兵果到城下爲孤軍勢力不如遂迤邐前去如皋縣駐劄二十七日乙未金人陷泰州時御營宿衛使楊存中命殿前司右軍統制王剛以所部權知泰州未至而城陷是日金人弑其主亮十二月初三日辛丑細軍在泰州者棄城去公自如皋聞信以忠義軍百餘人於初五日癸卯入泰州越二日王剛以所部至公已先入城矣乾道間以事奪職配隸靜江府鄭少融爲廣西憲命捕盜有功復其官發廣西路兵馬鈐轄淳熙十年冬安化變突入內地焚砦柵殺居民爲亂宜州駐劄將官田昭明與蠻力戰敗績死公上言官軍與獠人軍器利

鈍不同宜勅沿邊軍州多置強弩毒矢以懼獯人從之十一年
春正月辛丑安化蠻蒙光漸等犯宜州思立砦公出兵討之獲
光漸進本路副總管初知宜州馬寧祖不支思立砦鹽錢而權
思立砦准備將領楊良臣復鎮撫乖方遂致激變光漸等詔罷
良臣官貶寧祖秩紹熙初廣西帥言本路副總管沙世堅素有
韜略累立邊功爲羣蠻所畏服嘗破蒙光漸示以威信光漸不
敢寇邊者累年乞以世堅兼知宜州實能制服蠻夷爲久遠之
利詔從之慶元中改知德安性不喜文吏有晁百辟者世名家
爲安陸知縣好斂而敢爲初亦相得久乃不相能欲劾奏之章
垂上而病且自悔召晁見之臥內以杯酒勞之謂人實浸潤非

我也晁唯唯謝因歷歷屬後事且諉其與他僚同任責既而曰沙世堅武人性直沒許多事一句是一句知縣莫相怨否晁素滑稽忽仰首微對曰百辟豈敢怨太尉但心裏有些忡忡地公大怒叱使去力疾發章又旬而卒晁亦坐是十年不得調

張節母傳

張節母者如皋豐利壩監生龍文妻清候銓布政司理問花懷仁女也幼喪母事繼母蔡如所生年二十二歸龍文龍文尋師遠學節母躬勤家業贍養兼其夫越八年生子相相生二月而龍文亡時舅先卒姑邁且蹶不任行動作需人而生產故薄又瘠鹵不足資給母晝則押佃趣功以時趨姑側奉珍羞躬盥浣

夜則紡績課相讀問語其夫勤學貿志狀以策相母子數相對
泣顧不令其姑知也宣統二年相以拔貢試法部任浙江仁和
縣審判迎母就養不赴國旋變相選爲江蘇省議會議員時國
基未定自京朝官以至封疆將吏皆陽合陰忤各有所樹植以
自藩固或虛構謀結藉鋤異己而相遂坐鈎黨發捕相聞跳走
海上朋戚震駭母坦然治家業如故或語母相能屈志當獲免
母笑謝曰死生命也從違義也義不勝命屈志何爲獄解相歸
而母已歿歿之日敕家人勿馳白相相在外猶以爲有母之人
也鄉人哀之爲狀其事以上褒如例

舊史氏曰吾讀范滂傳滂母一老寡婦耳處骨肉死生之際何

其從容也度其生平必多有可紀之行范書列女傳顧遺之何歟謂可附見者不必專然則王霸妻傳又何爲立耶意以一婦人而明於義命去就之分如此它何稱哉吾聞節母懿行錄矣獨敘相鉤黨事往復不自釋世謂能爲滂母者千載下聞蘇母嗚呼是可以傳節母也已

黃髯翁傳

翁幼以輟米世其業少長而孤業日以墮司計吾家先大父畜之如子既壯爲娶冒孺人冒故世族勤幹稱其夫時僦居河塘之南日往來吾家月常十二三先母孫夫人亦娣姒遇之有事必與計而翁顧廉謹不苟取與吾家佃庸婢媪悉敬憚之冒孺

人歸翁三十年不育翁益倦於治產有餘貲輒以周貸貧乏族
有鳳姑者翁從女也靚慧知書幼字章而夫家覆於兵攻苦守
貞時就翁家養久之乞爲尼翁爲築菴舍居之以終其志兄金
章殉遺穉弱三翁教養如所生男者室焉女者家焉舉所共有
產盡畀之而自儻居如故由是耗其蓄之半翁未嘗一言冒孺
人亦怡然以爲翁行之果當也當咸同之際吾縣康先生燾疆
毅多仁擴育嬰堂於城之南以收養棄孩擴育德堂於城之北
以卹貧病凍餒准以南無不知有康善人者育嬰堂歲費幾二
萬積公私額產逾半育德堂費亦如之而曾無寸田笏金之儲
諸施予之家歲終揭其名於通衢某金若干圓粟若干石烏有

亡是之號交相望也康先生好酒善罵人多避其狂而翁獨樂與之遊康先生既歿育德堂乃屬翁扶傷掩化一如康先生之法而加備焉每北風起計口授粥先期問米價料甌釜既屆飽飯衣敝裘趨堂塾周視出入就食者蛾附蠶進樞震壁撼甌簫摩曼聲達閉市老者喘於肩幼者啼於背邏卒十數呵叱不能禁翁張髯一嘯羣噉而退莫或枝梧回視困篋或不繼輒繞室徬徨晝則奔走呼籲於有力者之門夜則爇香禱神且拜且泣然卒未嘗有一日之闕如是者四十年翁亦聾且瘵矣際風旌日暖猶肩輿導一僮扶掖過堂刺刺問近狀司籍者屬耳嗶咎翁顧啞然頷之而已年八十五後冒孺人六月卒卒之前日尙

召堂友誠之曰節近小雪可以儲糠矣糠嚮所資以炊糜者也
翁姓吳諱金輅字觀文長身豐頤鬚生多而黃吾童時每呼爲
黃髯翁云

沙元炳曰翁子敬佑生時年六十三矣翁卒之春縣人方列其
事以上得褒贈談者謂驗之天人翁死也何憾以予觀之修德
獲報之說衰世之天心或然或不然未足以勵君子若博濟之
誠至死弗渝充其量可以四三光而六五嶽雖九錫惡足加其
毫末哉

清贈修職郎如皋縣訓導趙異於先生傳

近二三十年士大夫能貧者鮮矣若貧而能自忘並使人忘其

貧吾所見獨趙君君諱臣傑字少琴異於其晚號也趙於丹徒爲世族其父奉政公避寇亂家如皋之掘港場君實生於斯生二歲而母袁卒年十四繼母吳又卒隨父遷揚州攻苦力學光緒己丑舉於鄉以貧故幕遊四方往來薊豫閩蘇間乙巳以挑取謄錄分湖北應湖北農業學堂之聘是年秋復選授如皋縣學訓導携家莅任予於是始識君學官故瘠旣得選而科舉適罷益無所事恃學田以養而耐官如故予時長縣師範學校廉知君才品因聘君教國學國變學官廢易解爲校君皆無以歸又以母楊太君春秋高不敢遠遊遂旅居如皋如皋人士談舊學者咸重君君鄉人士旅於斯商於斯者尤圭臬君當是時興

學之風寢然盛矣君鄉人士旅於斯商於斯者方自闢一校屬君爲之長所勾集殆累數千金而義不肯受給先後任如皋商業女子師範諸學校教員所入不足贍君晝則按時詣校晚則就子家教諸子每日將晡君蹀躞至諸童子環席立若者講若者讀各就坐已君俛案出袖所籠卷勾勒批抹且覽且聽子時時就君談或互出所爲詩文相質反覆吟誦至夜分未嘗言疲好爲詩里有社有召必至觴席聯接分奇鬪險君輒自遠異或聞曼聲出花際不問咸識君所爲詩清俊安雅如少年無憤悱悽瑟之音君性尤竺孝楊太君君嗣母也事之如所生君雖老戀慕甚於孺子雖乏未嘗缺一甘旨也楊太君年九十二而歿

次年夏六月君奉其柩歸葬觸暑病瘧卒於如皋時民國十二年夏曆九月十九日年六十有三歿之日貸而後斂予往哭之問其婦將無以爲生問其子將無以爲學問其幼女將無以爲嫁嘻貧甚矣然予交君逾二十年未嘗見君謀一祿干一事出一愁怨之言固極知君貧亦不料君之貧至此也今之世固無往而不患貧也人人充患貧之一念遂以開古今之奇變而貧乃愈甚君獨無患貧而死則君之死病也非貧也然人人患貧而君獨無患是無所逃於世矣奚其可以無死娶莊氏清介有夫風子一柏成甫畢南洋中學業聘魯氏未娶

舊史氏曰吾觀君之所養無宅義利之辨晰耳此孔子所謂能

自寬者也子淵氏所謂樂天知命而無憂者也子夏氏所謂道勝而肥者也古之人古之人哉雖然君既逸以死矣平日重君友君者誠能以古人自處則爲君謀者宜何如耶

沈書軒居士傳

南通如皋兩縣間有鎮曰白蒲古蒲濤也鎮多望族沈氏尤顯大君以通人居如地有其宅五世矣家故豐及君生已漸替父母又早逝遂不能多讀書年十九娶陶氏越數年陶卒無出君意不再娶顧昆第五天其二其二又宅繼不娶祀且絕子責以義乃續娶張氏勤儉善持家業稍稍裕生子女各一逮婚嫁畢又罄其所蓄君不憂而喜曰吾事了趣辦吾大事矣年五十有

四盡以家付其子教一切勿關白獨居一樓晝夜誦經如頭陀
又二年入同善社習靜坐月餘若有所得旋離去專意事佛初
屏葷血久之屏蔬菰又久之并飭糜罕進矣予不恆晤君聞其
事疑入魔習深憂之癸亥秋九月君以事過余示一紙則自製
發願文體如偈而意極懇惻然君與予爲至戚往來幾五十年
未嘗見其修一扎撰一語也心異之叩所持則金剛高王玉皇
諸經無不誦余曉之曰高王僞經也可不誦玉皇道家言事佛
人不必誦爾我俱老矣欲辦大事舍淨土恐不及贈以彌陀要
解小止觀及淨土諸論欣然領受因問曰聞子不食有諸曰然
何爲不食曰吾覺可不食斯不食耳無他意也曰辟穀非佛家

事子誦金剛經當知釋迦已成佛尙至舍衛乞食子何爲不食
君領之由是但持午戒得蔬菽或生啖然亦不日食也後二歲
復過子自言於禪定中往往見諸佛菩薩屢塞空際又見五色
蓮花湧現左右時至吾必往生子笑應之曰得毋妄乎誠有之
且勿言君笑而不答歲丙寅正月十八日俗稱落燈節例噉麵
家人煑以進時過午食少許體由是不適日以憊其子勸服藥
曰吾待佛來迎藥何能爲竟不服而念佛仍弗輟且誡之曰爾
輩有眼耳鼻舌須當念佛他無所屬三月首值君六十壽至是
命家人焚香誦佛勿斷并延他友爲之助逝之日自語曰佛來
矣又曰吾身入蓮花座矣時時繞手作結印狀又時時自摩其

頂若不勝熱者繼側身右脅臥口喃喃誦愈急漸誦漸微至聲
息俱寂唇猶翕張久之時三月初六日戌時也素衣布遺命仍
以布服歛歛時肢體柔和顏色差勝生前云君名同文字書軒
其子名來灑

沙元炳曰綜君言行殆舍欲之至者耶六年之頃禪淨並修其
信堅其願摯其行猛誠所謂虎而戴角者耶君少於予三歲今
往矣而予猶爲人敘君事獨兩淚不自禁吾悲吾若君固無可
悲也

先姊賈節母事狀

先府君資政公生子女六成者大姊適孫氏次卽節母元炳年

最幼大姊頤類父節母頤類母性亦相肖也大姊生而弱先母
凡欲有所事而不克親者多命節母赴之年二十一適戶部員
外郎賈翁貢璋長子燧燧字佩之號殿傳縣學生翁有妾周其
配吳宜人獨賃外舍居佩之體素羸又痛無以格其親益怫鬱
善怒節母每曲意事之未幾成咯血疾節母療禱備至破其嫁
貲卒不起年二十七而寡遺孤甫三齡又脣缺不獲愛於翁節
母俛仰無恃號慟不欲生吾母孫夫人戒之曰汝母然汝孤雖
鬻買氏宗子也一日爲賈氏婦必謀所以存賈氏者吾固知汝
所處至難計惟一死易耳然汝能忍而踐其難乃真吾女也節
母始稍稍解佩之有母第一衆第二居久之翁爲之析產旋病

失心家益禁節母時詣姑所勸之歸且告曰曩者姑別居徒以翁故也今翁病而家况若此不亟歸整率賈氏其亡矣吳宜人固不聽節母乃挈其子若女寄吾家以時歸省而已翁與吳宜人先後歿節母拮据喪葬備物盡禮而周所生子咸耗蕩無節遂共貨其居節母於是始定居吾家矣日計粒而食數薪而炊青裙大布裳所御皆嫁時之衣督僮媪操作趨必先息必後事興於冬者豫必秋物需於望者備必朔始所受產歲錢三百千年逾五十錢幾二千千而歲耗施予贈卹之費且埒於所受產歲終會出入輒別籍注記指謂其孤曰汝祖所遺產僅此吾一婺婦節嗇幾何賴吾父母吾弟以至於斯汝才則皆汝產也不

才則及吾身舉所羸者盡散之不能畀汝如汝兩叔父然其孤故循謹無它於時節母日順豫且有孫矣獨自憾不能保其宅念及前痛則涕不能仰或夜起撫牀召婢嫗語語已而哭不知者駭爲狂旣葺屋於縣東之集賢里夜計土木晝督工匠勞又倍於平時屋成而病病六旬而卒距遷居二十六日歷春秋六十時戊午正月十日也子興如皋師範廩生清末以例得同知銜贈節母宜人子婦顧先卒女一適同縣明開孫四豫謙鼎震女孫三一殤初節母與吾姑對闔居先府君過姑所必呼節母侍間携果脯哺諸兒相懽笑每相一宅先府君輒不樂自吾姑與先府君繼逝遷居之計始定然則今日之死匪獨無憾於賈

氏亦足以告我先人雖身未獲一日寧居而其心固大安矣嗚呼抱終身之痛至死始爲其安心之日豈非其命矣夫猶憶佩之初葬時臘盡大雨雪吾導節母携二雛共一小舟殘燭熒然雪灑灑侵坐風水怒激二雛駭而啼節母且撫且泣淚墮茵席盡凍吾齒擊聲咽僵坐不能慰一語三十餘年此境時懸心目初不意節母之死猶在今日也功服第沙元炳述

沙貞婦傳

子婦顧氏子同學友蓉鏡之長女其嫡母孫於子母孫夫人爲姪子曩爲之銘墓者也婦產自徐與子次子迎同生日戚鄰間見輒以昏約相戲稍長莊靚而慧與迎性相若遂定約迎年十

六遊揚州美漢中學校次年春假歸而病病十七日而歿蓉鏡
商子謀所以處女者子曰禮未廟見不得爲婦無守義况采薇
未備不得以婦論若歸守子子女衆且稚而身衰不幸旦晚委
霜露此楚楚者何以安蓉鏡違子言而深慮女性夙剛決匿不
以聞婦陰察有異漸慘怛輟眠食家人知不可隱以實告婦號
泣曰置何爲人孰不知子爲沙氏婦者事至此而不予聞使子
夫病不獲侍瞑不獲訣子憾已深旣死矣猶且匿然則將焉置
子速昇子歸沙氏子舅慈愛寧忍子拒果拒誓陳尸於子舅之
門因痛奮自搗摺一齒姊妹譬解婢媪環伺不語亦不食更十
數晝夜卒輿以歸距迎殯匝月矣歸則舍諸迎所殯室每茗一

蔬饌一鮮擷一花果必以奠姑婦相憐愛甚間語前事各泣下必收涕語它慰其姑姑女畜之婦戀姑又竺於生母處少姑姑奴無不洽諸姑奴亦咸樂親就語亦語笑亦笑忽焉俛默則眉頰間若負霜雪婦故健自聞迎耗得掉眩疾作則顫慄昏瞽必大哭始甦予甚以爲憂時時戒起居問所食必盡按寢必酣迨詰所使媪則飯僅半盂夜或臥起數數也壬戌秋八月予歸祝氏女殉喪聞婦所以慰予者備至已而趨他室號呼曰姊可以不死天奈何遲予而轉以促予姊乎閱六月婦竟死初迎殤思卽葬以婦歸遲不舉服除行葬矣婦詰其奴曰葬何時苟葬吾往送不反矣又私語家人曰匱在室不礙人亟葬何爲家人多

笑其慙嗚呼其慙也其悲也乃其所以死也婦名蘭珍字韻秋其死也年二十後其夫三十六月

沙元炳曰婦之殉也吾家無尊卑長幼咸哭盡哀吾獨度其志死固不必至今日也苟償其志死又何悲焉顧以濡忍苟活之身並世而見此女子又幸出於吾家吾安忍以殤遇之故最其概略以諗睠懷世道之君子

泰興殷孝子祠堂碑銘

劉才甫敘胡孝子傳而附著潘元生蹈火出母事於贊才甫以爲元生所行乃人之至情無足異若胡君事衰憊罷癯之母一身百役歷三十年不衰天下之孝莫難於是才甫之言欲以警

世俗好矜奇節而輕庸行者然耳人苟非誠孝積於平日倉猝
臨難能舍生以殉者幾何人春秋書宋災宋伯姬卒說者謂不
特章伯姬之義且以著宋公不救母之罪後漢古初蔡順之倫
並以免親棺於火列之史冊彼元生者幸而濟天也不幸而殉
雖膚火骨土猶有餘痛而易言耶吾近乃聞泰興有孝子殷士
謨士謨字春生其先丹徒人也自其父公盛始遷居泰興之季
家市三歲而孤母趙畜之長趙故屏葦血能誦釋氏經孝子隨
順誦習得略識字家貧甚恃擔薪以活不給則捐魚行帖而徵
諸販魚者之租又時時爲人誦經受直以養母母年六十病風
痺且瞽孝子涕泣禱天目復明而風痺終不已孝子既貧不能

娶兄培生又以醫流浪四方凡起居扶掖泔澆烹飪掃除浣濯
一恃孝子孝子日晨出詣市計魚入午必歸爲母次第供諸役
已則誦說三國隋唐諸演義以娛母或鼓唇擊案唱彈詞雜曲
窗燈搖搖歌笑聲溢戶外往往至夜分孝子不爲倦躬爲母滌
溺器每挾器出里兒羣誼逐指笑孝子不爲侮爲母製溫足器
一奇樸異常製風昕雪夕市人望所挈器不必面輒逆呼曰殷
孝子殷孝子孝子亦不爲怪如是者二十年一日孝子攜器出
火發所賃屋孝子倉皇返火冪門不得內亟舍器號呼入觸檻
而蹶俄頃與母俱燼矣時民國二年十一月也年四十孝子非
志於死也冀萬一免母於死死不遑自計也然卒以駢死語其

平日所以奉母者與胡其愛絕相類而死則視元生爲不幸矣
豈非天哉孝子死十年市之賢達旣爲上其事於朝將葺東嶽
廟旁舍以祀休甯戴穀孫來請文子感乎才甫之說因論列其
事付諸石並系以詩

廬則蕩矣而靈乃妥於房宗則覆矣而祀乃繇於鄉鄉之誼者
笑者指者目者今乃回面崩角冀神兮之我臧天殆閔夜行之
汶汶畀一炬以用章彼孝志之純一匪母起而寧償母不起兮
雖千齡與萬代吾知君猶悲嘯哽咽於茲堂

如皋立發橋碑

曰惟立發古稱發揚魯衛會鄖云是斯地春秋時有也吳鑿邗

溝導淮注海徑口北趨茲爲要會居民安定行旅停止發繇有
亭殆幾魏晉橋格初建莫闕其紀縣故烏場保大十年改場爲
縣復晉舊名亦越育宋海陵設監移縣以治歷禩逾千纏連至
今循濠東泝丁堰馬塘支貢掘港仄注豐利北折而逕李堡西
場復出立發蜿蜿蜒蜒二百餘里夏縣東北曰串場河河形如
玦橋紐其鼻鹽艘賈舶往來銜接道所必經春夏潦集波浪溢
溢千夫邪許無間夙莫篙攢綵屬溝竇交午蛾孔鉅穴濤齧沙
嗽水失其靜石亡其堅歷清甯載再圯再修光緒乙巳暑淫橫
隆夔堞境一與不得濟人不得涉涂紆流遠行理怨咨瞻望齊
萌力弗克勝秉政之牧知不暇圖于時兩江總督建德周公巡

鹽淮南目閔楚瘁爰戒有司是度是營綱官權吏罔不蠲貸符
移政易因仍復輟會吳縣葉君厥字瀚南經澁廣陵豈弟多仁
寓書詔余願俵五千克藏斯工鄉邑慕風翕焉焱起汪君雲龍
練曉營建畀其董督庀材伐石無或羨絀月見六胸金逾萬圓
甲寅季夏橋乃底完堅固廣夷羣免硤涉行人懽懽不有周公
孰舉其墜不有葉君孰宏其惠小子何德不爲而名銘詩于石
用垂厥聲詩曰

壤可瀦而澹川可堙而岸石可厲而爛沛哉惠施礪不刊

豐利場公立兩等小學校校長紀念碑

自科舉之制廢四方聰明雄俊君子皆知當世之務興學爲先

莫不感嘒奮發互劭而趨爲之如皋處長淮之委面江負海不
弱於他縣于時元炳方謁養家居日皇皇焉以茲事勗勗鄉里
鄉里方聞之士發憤應呼而起者亦區有其人潘君蔭東其一
也當是時朝廷雖有興學之詔自大官長吏以逮有司多口與
而神拒文趣而實尼舊衿宿師深惡害己騰播訛謗唯恐其成
顛愚氓隸至目爲海外異教幾同寇仇而高訾富人方各私其
塾因仍故法無由得其攸助然一學之成講誦有堂藏修有舍
門廚溷溷須中度文書圖器簡版磐粉之屬靡不備具教師修
膳舟輿之資生徒寢食飲療之用大者費鉅萬小亦數千地無
可賦之材匠無可役之力浮議煽於外財幣窘於內稍一不謹

旋立旋毀浸淫視爲常然諸主辦每相見輒蹙頰嗟歎以爲天下
下勦事之難無逾於學者然以百里之縣不十稔而中小學校
數且臻百箇巷之間煥煥然戶有學子矣豈其摧之也烈則興
之也勃理固如斯邪抑諸君子能搏心壹志其知力足以勝之
也潘君視諸君子年輩獨高舊隸靜海學籍於縣爲僑寄忌尤
甚豐利地濱海場竄鳥鹵民貧而悍又椎魯不易開曉難且倍
於他區君蒞亭八年舍日以闢士日以衆營造設置之費幾萬
歲入租穀之數幾二千卒業升學之子復優於他區非夫潘君
之心與力有以始終之惡能如斯完且備哉而潘君則已老矣
元炳往者讀禮經傳疏尋繹其教典因家塾里校鄉庠州序所

在推求其數約邦畿千里必有學數千以視歐美諸邦學校之
盛未爲遜也竊怪古之興學也何以易今何以難繼觀三代以
後之治有宋儒學道術之美漢唐所未有也然誦南豐荆公所
爲宜黃筠州慈谿諸學記以一縣之大一令之尊而廩成一學
則已矜爲難能措爲美政甚者謂當時之制州士非滿二百人
不得立學以方今日抑且不逮又何故歟蓋教化大行之日天
下爲公凡以陶冶斯世者胥於學出自元首以至庶人咸視爲
家國運命存亡之所繫不敢斯須去於學之中人人務學斯人
人自爲三代之典歐美諸邦之制皆此意也自夫人君有私天
下之心日以愚民爲術而民亦自安於愚以逸居無教爲樂國

家大經大法一切不聞苟非吾身利祿之資無一不待命於官積數千年依倚茸翬之風成爲性習猝然變法老師宿儒迷於所未試目駭耳回新學小生又故張其辭謂歐美之盛爲吾國生民以來所未有從而激刦之嗚呼以終身行習之事而誣爲非常之源家國存亡之幾而驚爲厲己之舉推其本末終始難易之故吾人處此亦至不幸矣今潘君以匹夫之資垂暮之年憑無藉之基立難爲之地願所成就乃若此可不謂強毅君子哉癸丑之歲君旣以老謝事豐利人士哀其成績乞言於予將樹碑以誌不忘予與君固同處其難者也以今視昔雖未遽慊於心亦稍自慰矣凡所經歷不可無言以詔來者因述而刊諸

石弁繫以詩

海則可耕山則可程誰曰其難惟力是營伊古豐利魚鹽之場
土風所趨匪士而商利實愚煤伍之則替何以新之惟藥以智
聖冕潘君鄉之司成順時達變迺牖羣氓牖之奈何匪學曷立
萬舌如矢不舍吾的有園於市舊隙之居竹樹環翼中亭一汗
卽地爲校以懷以楨以藏以游以修其學蓋愚如砥一平不頗
藉藉漁竈易誇而歌昔爲鹵壤今日勝區桐生敷春君其蘊蕭
謂君可忘須學永熄鐫詩于碑爲示無極

士族孤幼學堂碑文

光緒三十一年閏縣周公以京師大學提調來令如皋時元炳

方與縣士大夫壹志興學徒手無貲藉道難併書院義學實興諸費濟其用而撫幼塾實爲之基撫幼塾者故縣中耆舊所建設以教養貧乏子弟者也其立意視今學制爲近與義塾異塾旣廢不治移其費於學而生徒歲給飲食楮墨之資且二十金以故來學者多閭閻有力者之子而貧乏者或不得與元炳嘗與公言歉然以爲大憾而公遂有建士族孤幼學堂之議蓋公少失怙且貧嘗讀書義塾習知其苦而性又仁慈推愛故獨感發不能自己也議旣定仍就撫幼塾葺治爲學舍延師範生之學績優異者爲之師飲食教誨悉取給於官於是故家梵獨之子彬彬乎知學矣竊維古聖王卹孤之政備矣而不言教門闢

委積月有常氣弱齡童豎使之飽煖逸居非王政所宜有而書
闕無聞何歟意者古鄉遂之學咸設自官合二十五家而爲之
門塾坐父師少師於此以教之學坐里胥鄰長於此以教之耕
固無人不於塾而孤貧卽廁其中無煩別爲計也自學校之
制廢縉紳豪族皆各私其子弟而孤孽寒悴往往終身不知書
承宮少孤年八歲爲人牧豕鄉里徐子感者以春秋授諸生宮
過息廬下因就聽經邴原早孤家貧失讀鄰有書舍過其傍輒
泣此在東漢已然况科舉之世乎元明以來士之賢而好義者
遂廣設義塾以助之然彼所教者與古三物之教異不導以民
生日用所必需而授之進取速化之術彼方戚戚焉謀衣食之

不違而謂持此可以取金紫致通顯幸而獲者千百之一耳而不獲者寧有濟耶嗟乎無教者不可言矣而所教者又若是然則今之學校吾未知去古何如而視此固大進矣學設一年來者益衆舍隘不足以居乃別擇廢院葺之聖之遷生徒於其中甫落成而公道奉學部檄將行取入都公久厭苦外吏意豫甚獨惓惓斯學不置以爲吾孤故志是後吾者未必然吾慮來者之不吾繼也學校之士類亦以公慮爲慮者顧元炳獨謂公誠過計矣今之爲郡縣職者固同然居父母名也然自吾民視之惠我則父母之虐我則賊之耳彼膺郡縣職者宜無不樂民之父母我而惡民之賊我也來者旣負父母斯民之稱而又對此

無父之民顧不知所自處耶公誠過計矣乎雖然父母之愛其子孰不鯁鯁然爲之過計哉則吾民於公可概已公旣自爲記因述吾言以慰公行且勉來者并刻諸石云

如皋商務分會碑記

人何以聚曰財財何以擅曰力力何以積曰羣羣何以善曰法所欲同所求同所取予同則勢不能無爭所爭者同也所以致爭者獨也庸詎知爭獨者乃不爭之爭乎庸詎知爭同者固大爭之爭乎匹夫嗜利持籌不令日認認焉慮人之乘己也豪毛之失銖黍之損張口奮臂棄性命不之恤較其所得豪毛銖黍而已聖人知惟財可以聚人觀象制器備物盡利理而正之兼

而疑之用是合大衆美國家人人淡其欲而給其求晏然制天下之盈虛而天下莫之勝也無他陰納之法而善用其爭也是故不善用爭者爭獨善用爭者爭同夫四民皆爭而商爲尤少有爭智富有爭時爭非商所諱言顧其用何如耳昔者神農氏日中爲市取諸噬嗑嗑者合也通其情使之合也周禮曰凡民同貨財者以國法行之管子之治齊也令商羣萃而州處相語以利相示以巧相陳以知然則古聖賢之訓商其義可睹矣後世商政不修人各矜其能各君其力而上不之問豪彊桀黠之徒務爲姦欺剝削愚豎小業蓄縮不自任勢不均則情日漓力不齊則志益渙盈絀不相劑利害不相救故能者輻湊不能者

瓦解富者勢傾萬乘貧者終歲不能謀一飽大而兼並小而剽奪此其故繫天下之存亡非小小者也太史公知其故感慨而傳貨殖首稱老氏次述周管其言曰太上因之其次利道之其次教誨之其次整齊之最下者與之爭因之者老氏道德之意法之自然也利道之教誨之整齊之者周管王伯之分法之通變也誠明乎貨殖之原爭同而不爭獨無法以範之其弊必至此也嵬儒小拘罔識體用動訾子長尊富貴而羞貧賤甚者牽守疆本抑末之論謂商私取予之權將與人主爭黔首爲世大憂嗚呼苟非聖人爲足與語古今之變哉夫交利俱贍吾儒之故說也兩利爲利計學之恆言也今人方逐逐焉以合羣商戰

爲天下雄吾國乃持數千年自私自利之敝俗一往而不反惡在其能存乎今天子卽位二十九年頗修法度懲近世商政之失詔立商部令都會郡縣咸設商會頒商律定程式以限之使之合其情通其隱均其勢而示之以軌度非董董師時雄也蓋幾乎古聖王之業已如皋爲中縣按例得設分會商於縣者聞天子之詔欣際不世得之會皆奔走謹告願集厥事閱一歲而會成因歲入之貲購廣福寺西除爲會舍欹圯者新之湫隘者擴之有堂有廳有軒有寢庖福藩溷咸具誦言宴語簿錄燕息之所各異其處費錢四千數百緡閱二歲而舍成於法總會事者歲更舉衆商不以元炳爲不肖三舉而三任之時懼選更不

稱辱衆意今觀厥成幸也有言以識之宜矣夫吾皋處長淮之
委南濱江東北濱海宛然交通之會也海鹽漁蛤之利國計所
資濱江之區水土沃衍半耕而倍獲下農窳惰飯稻羹魚不可
勝食也原陸之產穀五棉三藍二無甚旱澇之害編戶畜豕歲
數十萬遠買轉販車船相望安坐而收其息其民敦愿纖畜務
稼而不擇種知蠶而不樹桑好積居而憚與時逐重去其鄉狂
於故俗知工作而不能務智力以競機巧柏楮棗竹之利委於
地者不可勝數也南買蘇滬北買淮揚皆僑流客戶地著不過
什四夫地有餘物是謂棄利人有餘力是謂讓財處競爭之世
而負棄讓之名不重可惜歟今與斯會者誠能體天子之德意

采時雄之言而上希乎古聖賢之旨更始自新強立不反以善其羣以厚其力以阜其財充之以學而納諸法度祛其私而趨之公益盈虛之故有天有人安在百里之縣不能起而爭天下之先耶吾故備述古今貨殖遷異之原並列閭里習俗之敝俾覽者知時變焉

改建豐樂迎春宣化謝恩四橋碑記

如皋縣城周七里爲門四東曰靖海西曰錢日南曰澄江北曰拱極門東西相望市貫其中有橋三曰豐樂曰迎春曰謝恩拱極距縣廨稍西矣澄江則面廨而門有橋曰宣化斯四橋也皆架以石而豐樂迎春獨穹窿如岡脊地扼喉衿重磴疊級凡薪

輿粟輓商載工輸輪飛蓋逐自昕達昏往來所經絡繹填委或
雨雪凍淖則癘老穉弱偃僕怯步咸以爲不便民國十四年夏
四月城市議會善董事馬君紹周之議而改建焉君乃芻工庀
材不數月而四橋以成行者過之若無橋焉也者身不加卑而
峻易爲夷洵可謂善改也已四橋之名備載於萬歷縣志由來
殆遠豐樂云建於天順辛酉成化十七年知縣胡昂移西惠政
橋之石而架之見乾隆縣志是其始亦木也顧與石谿嚴先生
所記不合莫能悉究矣迎春不詳其所自始按之碑碣崇禎三
年知縣吳宏功捐銀五百易木爲石一修於乾隆己巳再修於
嘉慶丁卯三修於同治庚午四修於光緒乙未然其始亦木也

宣化俗呼閘橋乾隆志稱縣人劉士茂捐金採石構木而新之
豈亦石其塊而架之木歟謝恩志僅存其名今通呼爲焦家橋
者也縣族望無焦氏豈呼訛歟抑果有其人歟二者皆不可知
橋之用莫多於木石然閱數百年或數十年勢不能無修修卽
不能無改當改之初夫豈無非議之者然改者善習而安焉改
而不善豈惟非議怨詈行及於累世嗚呼豈獨一橋也哉斯役
也計費銀若干圓募於市者七資於縣者三襄其事者若干人
橋高廣若干度咸書於陰以諗來者俾知改之之善然吾以爲
倡於言敏於行事蹈勞負謗而能卒善其成者獨馬君也

沙氏紅橋石銘

沙氏居河塘逾十世世面河而廬緣河以北不百步有渠抱廬而東橋架其上橋與河塘皆塗者所共由也然過而呼者必以沙若爲吾家專焉也者累世以來圻者贅朽者閤胥吾家是給亦竟專之矣自縣食官鹽棧肆列其右鹽車朝夕過木不任軌屢易而敗苦其繁費與從兄潛議代以石戊午正月度工伐材命諸子督治之六旬而橋成仍朱其欄存舊稱也都計費銀幣四伯三十圓有奇大咸鹽棧伙之餘與兄分任之元柄爲之銘

銘曰

是惟吾家之紅橋家不徙橋不圯

龐志德忍齋銘

吳縣龐君志德少習賈性伉而介既乃佩古百忍之訓範文於
決服之二十年業日以贏名日以光因馳揭于室用昭弗諼吾
聞良賈必以力相君君獨深抑自克而所就亦多是可以風世
之急激爲雄者已爰爲之銘銘曰

行惡乎晝晝于志事惡乎僨僨于氣持志養氣大人之事鬻鬻
龐君乃達斯詣舌壽于齒韋堅于玉老柔墨苦勇失賁育以安
遺後古德所難安不自安舍忍曷先自反近義不校近仁大哉
一忍服之終身

榎楚銘

榎非榎楚非楚代以柏義有主木胡香貞不腐實可壽味則苦

能完彼性身之矩日觀摩斯起懦魯棄而弗思乃扶汝戒之戒之慎所取

有清處士贈資政大夫沙府君墓誌銘

民國三年一月二十四日我顯考沙府君卒於家陰歷癸丑十二月二十九日也春秋八十有七男元炳謹視含斂赴書告哀于是邦人君子相聚而議曰先生遠於世者久而施於鄉者博鄉之人聞其聲而思感其行而泣欽其光而或未審其貌受其惠而莫能稱其名字者衆也非按典著謚無以彰古德示來茲因私謚曰潛惠先生元炳自少至長求學竊名未終歲離親側見我府君伏居數十年未嘗鶩一各干一事交一聲氣有力之

人其施也如償其子也如忘果何由致此繼念我府君隱德穆行證以古君子闇然日章之理知所以致愛于鄉者誠有由矣我沙氏於如皋稱巨家縣中士族由明代下至今一姓歷三百餘年而田宅不更他氏者獨稱我沙氏府君生二十一歲而失恃世父又早卒遺孤甫卅季姑以事父誓不嫁府君視妹猶弟視從子猶子曰求所以安穉弱者慰親王考府君性慈厚好施予府君順命繼志一以親所悅者待人疏族舊媼貧無依者憇子媪孀衰病無告者里中道路津梁祠宇廢不治者有請無拒或陽拒而陰予之當光緒間災祲頻仍國家疲于振卹江以南嚴佑之施少欽諸人咸起布衣籌拯濟持陰德感應之說號召

天下天下翕然稱善人常咄嗟致數十萬朝廷嘉其義令會其數於戶部得操信證獎官職府君怒然憂焉以爲布衣司司徒荒政之權爲世道之大變然凡前後仗助亦累數千金戚故有願酬其半易所給證以得官者屢請於府君府君笑謝曰惡有是昔者間有之其數弱且焚之矣逮元炳任地方學校數年間承命捐貲產幾萬有司上其事得進褒贈府君顧不憚謂吾所效于鄉者義在則然耳而乃以市寵乎終身不易冠服平居夏一絺冬一毳非傲垢不更御非習與元炳遊者見亦不知爲吾翁也嗚呼府君之感于人者深矣必有什伯於此者而元炳能言者止此可哀也夫府君諱寶臣字瀛仙候選詹事府主簿澹

靜少言讀書外無他嗜尤熟於明清掌故而未嘗應有司試以元炳官贈奉政大夫累晉資政大夫以陰歷丙辰十二月七日葬于縣東南林梓鎮之南原妣孫夫人祔焉先府君七年卒既葬矣別爲銘謹列敘世次於後泣血而繫之銘曰

沙出姬姓始侯國越漢東萊蔚生穆五龍分騫各殊族汝南寢昌宜州續繫祖禮九徙江隩傳十四世君其屬翼翼夜行抱天鬻處危而孫富而穀施大世曼應豈獨唯一好德載四福上告下詔豐不辱其孤綴辭永藎谷後有百世視此躅

曾祖諱熙惠贈奉直大夫妣朱氏封宜人祖諱增齡嘉慶六年拔貢生安徽青陽縣學教諭贈通議大夫妣沈氏封淑人父諱

鴻鈞候選主事贈資政大夫妣沈氏封夫人子元炳清贈資政大夫賜進士出身翰林院編修配沈氏繼配沈氏封夫人妾唐氏並先卒韓氏顧氏女二長適訓導孫國仁先卒次適縣學生賈燧壻先卒孫八進廩生如皋中學畢業生配何氏卒迎還遵達适遜適孫女四長珠適廩生如皋中學畢業生祝光樾瑜琇琬會孫允祚會孫女德嫻

清資政大夫沙府君夫人孫氏墓誌銘

清宣統三年正月二十七日沙元炳謹葬先妣孫夫人於縣東南林梓鎮之南原葬之先顯考府君誠元炳曰古墓有銘蓋有爲而爲之非其子孫苟焉以文其親也吾生無聞死無稱於義

爲宜何況汝母必毋爲銘士行無述而名以文取也已實不文而託人之文以徼沒世不可知之名取尤甚必毋請銘以重吾取果欲銘必俟吾歿汝自爲而并納諸壙其可已嗚呼元炳今乃爲無父母之人矣旣含哀以銘吾父之墓而於吾母爲尤痛焉謹別爲銘夫人姓孫氏諱濂貞通州人世居如皋贈朝議大夫諱鳳千季女也母高恭人嚴明善持家夫人長而克肖其母明敏知書數凡星形卜筮醫藥種藝諸書無不觀年二十四歸我府君逾年生女殤又四年生大姊期而生二姊逾三年生女殤又二年生元炳二歲又生元仁四歲而殤元炳之生也夫人年三十五歲矣幼體弱善病撫愛倍他兒然教之嚴一語偶失

誦一書不熟訶譴立至元炳年十一學爲制舉文冬日自塾歸
輒間夕課一藝殫罷伏几然一燈兩姊持鍼箒旁列夫人擁爐
隱牀側煨芋栗以俟藝不畢不令飼往往漏三下始各就寢夫
人不先寢也詰旦昧爽興布衣青裙坐廳事計時處分某事當
治某物當備某庸保佃作當約飭諸三黨親戚某吉凶疾病當
遺問某貧乏當賙給繼乃祿要詣廚米鹽蔬醃雞豚之屬料量
唯謹刀砧間作槃案駢列若者奉賓師若者供羣從子女若者
給工徒雜作周視井井衆未食夫人不先食也庭以內貨無半
粟棄于地人無寸陰嬉于室足有趨僮媪之隋者無不隨口有
敕子姓之赦者無不應也自元炳稍省人事所見皆然旣壯亦

然既成進士官翰林亦然然竟以勤劬致疾元炳私憂之間以
嗇神養身之說進夫人顧而歎曰汝以是爲愛親矣乎吾勞苦
根於性承於吾母自爲汝家婦汝曾祖猶在堂年八十一矣攻
苦食淡乃十倍於我今日時汝祖兄弟猶共炊爨吾姑先卒不
及見矣未幾叔姑又卒遺穉纍纍家事填委汝父性簡澹終日
觀書不甚事生產作業兩翁一以家事畀吾時江南陷寇訛言
朝夕至市井遷徙靡常先世蓄產薄曩所積貲貴貸於人者多
逋不償吾先人而興後人而息下撫弱穉上慰君舅間請所餘
貲買田壤晝則覈計簿謹租挈夜則掩戶爲汝姊弟縫紵衣履
血涔涔被指賴兩翁獨賢知我諸娣姒姑叔咸崇翼我故能甦

勉至今今族大房幸各温飽固先澤所留遺亦吾勤勤孳息以
致之也然吾雖刻苦自勵而遇人無親疏內外凍者衣之餓者
糜之疾者藥之露死者歛之窮無告者陰貸之昔汝外祖母所
以資吾嫁者亦不貲今餘無幾矣其大者汝父知之爲之其細
者亦不令汝父知也吾之弗寬於己者非好爲汝輩役也於吾
母於吾太翁於吾翁所見如是懼家法自我而隳貽汝父羞也
吾之弗靳於人者非私冀人之德我也觀于世察乎天道謙往
則盈來散輕則聚重懼祖澤及汝而薄不欲遺汝以危也汝誠
知愛親其謹味吾言毋徒吾勞苦是憂吾長此終身已耳然竟
以舊疾卒春秋七十有八光緒二十三年十月六日也哀念我

先妣處豐豫之境躬寒悴之行爲士君子所難能顧平日所倦
倦訓誨元炳者尙不知有今日自維無狀遭履艱脆勉求副先
妣遺訓而茫乎不知其終嗚呼痛哉銘曰

嗚呼是唯先君之幽宮附者吾母悠悠永從既百瘁以式厥後
後之人庶永式是封

季姑沙貞孝女墓誌銘

我沙氏代有淑女自曾王姑以貞孝聞吾姑復以潔身事親終
於家元炳初官京師上其事於朝得予旌表迤縣城以東十里
巍然雙石闕列峙長河干者其西則吾伯妣節孝石恭人之坊
東則爲吾姑建也姑爲王考府君諱鴻鈞之季女年十七王妣

沈夫人歿時王考府君春秋方富慕古王駿之行不再娶闔宅東一楹崑屋而居姑哀父志誓不嫁願以事母者事父沈夫人遺婢朱少姑一歲感姑志亦不嫁願以事主母者事姑二人者遂因依終其身及王考府君棄養姑深處帷闥足不踰闥每晨興盥櫛畢端坐一木榻終歲不易其次遇風日晴麗獨跣躡步欄際扶樞瞻眺聞履聲逡巡復坐歲時伏臘會族鄰末屬非衣帽不見見亦沈沈無多言如是者四十年年八十二以疾卒時陰歷癸丑二月十五日也自姑之逝也先府君泫然語元炳曰汝祖以汝姑屬予同居八十餘年未嘗朝夕離吾視之猶弟也今汝姑乃先吾而化吾衰且孤矣能長此戚乎未期而府君果

卒歲丙辰十一月八日謹葬府君於縣東林梓鎮之南原同日
葬姑柩于墓東之阡小子不德重懼遺徽廢墜既泣述一二銘
府君之墓并敘概略爲姑墓銘焉嗚呼吾哀無窮矣銘曰

懿歟吾姑生不識一字而無以責之經身不知二從而無以質
之名純純常常愧乎以順其生肫乎以全其形以逸以老以卽
于冥後有迷者以示茲銘

唐姬墓誌銘

循先壟踰橋而東有阜畏然者唐姬墓也元炳生三十五歲元
室沈夫人歿旣釋服再昏於泰輿沈氏越三歲又歿先妣孫夫
人老病且憊乃大戚謂終其身無婦矣時姬居外舍命之歸異

治家事勤敏善承夫人意復大慰以爲無婦而有婦也而姬之卒也在光緒三十三年七月先先妣歿七十二日於宣統三年正月從孫夫人柩同日窆於斯阡姬逮事吾七年死也吾無暇泣葬也吾無暇臨忽忽五年墓樹盈把矣追維舊事始覺當日之可悲也銘曰

姬有姓系自唐名曰芙字藕香貫江都郡則揚年廿四以瘵殤歛其骨近我旁永相望毋相忘

子婦何詠蕙墓誌銘

詠蕙姓何氏清贈奉直大夫安徽候補通判諱若霖之女母劉宜人六產皆女子詠蕙齒最幼而慧善讀書因名之曰如男年

二十一歸余長子進始以詠蕙易之歸二年產一男不育繼產
又不育年二十七始生女德嫻越二年生男允祚陰曆丙辰六
月十七日以暴疾卒年三十有二卒之日家人無老少皆哭失
聲余兩姬哭尤痛傷家政之無所循也以其年十二月七日祔
葬於先塋之穆位當詠蕙甫歸時先妣孫夫人病甚矣時撫榻
命之坐與談家庭操作督飭佃保事閒語元炳曰琛兒婦良好
兒少失母累吾久今得婦吾慮釋矣然吾觀其貌果壽非宜男
相也已而連產果不育及妊允祚先府君日夜望曰婦安得生
男庶幾及吾身獲見增一代也孰意允祚之生先府君已不及
見邪孰意生未免乳又遽爲無母之人邪余雖未甚老病與衰

併吾又安知能終撫吾孫及見其成立如吾兒時邪銘曰
嗟嗟詠憲汝夫喪母吾親是累吾憂未瘳復遺汝穉眴息之疾
百藥待試方疇旋瞑死且余懟命歟疫歟余之不德歟纍然者
封汝之窆歟

沙迎妻顧合窆志銘

迎如皋沙元炳仲子也以光緒三十年十二月二十九日生翌
日元旦又立春因小字迎新而名以迎予友顧蓉鏡有女曰蘭
珍與迎同日生遂字焉迎生而慧識字倍書異宅兒年十七遊
揚州美漢中學校夏歷三月以事歸甫二旬疾歿蘭珍初未聞
已而廉知之痛奮摺齒誓從死予哀其志命歸守比歸而死志

終弗渝越三年竟死又明年夏歷十月二十四日爲合窆於吾父潛惠先生兆域之河西迎之死其母悲甚婦歸婉順善事過於迎悲稍澹而又死予更歷世變於生死事不甚絀意獨於蘭珍之死爲不能忍於心也旣爲之傳復銘而送之銘曰

吁嗟乎迎汝則折矣婦以汝亡婦亡不亡亦不汝殤恫乎汝之幸也而予心實創歸來歸來兮永瞻先岡

貞惠先生姚君墓誌銘

歲丁巳正月四日貞惠先生姚君卒逾月而葬其孤祖訓兄弟伐石誌其墓同縣沙元炳爲之辭曰

君少讀書抑於有司兩試不得當去而學醫學成又不欲以術

見間董地方公事久之復舍去以貧故務居積以安以暇教其三子以終校其生平無絕特可紀之行然吾聞死之日其鄉老弱有疾病者泫然曰是嘗起我忽忽未有以報而今如此也其里閭愿謹者愀然曰吾某事不屈於非義是翁之賜也其族鄰貧嫠孤孽揮涕而道曰使吾無告而有告者誰之力而今何冀耶於是鄉之人揭德稱諡曰貞惠先生吾嘗謂古聖賢每尚論庸德而世必務爲非常可驚駭之行乃褒然稱魁傑彼以爲由吾之術可以澤八荒而福萬禩迨其死也則羣驩然走告或撫掌太息嗟其已晚豈所謂福與澤與世殊異身受者固未能自喻邪不然如君者又何稱哉君諱啓壩字伯聲一字毓芝會祖

父曰養恬祖父曰映奎父曰鈞三世皆不仕至君以國子監生得布政司經歷銜晉授奉直大夫卒年六十有七配石宜人勤敏善製義髻嘗以所業佐君易書教子者也先君十九年卒至斯合窆焉子男三祖訓山東候補知縣國變後歷權萊蕪無棣長清縣知事祖詒國子監生祖詔南通國文專修科畢業生女子三已嫁二南通師範畢業生吳敬宸國子監生季達光一殤祖詔故從吾遊習爲古文辭旣蒞事志局時問學於泰興沈海秋易名之曰海秋旣爲文揭諸堂吾復按狀敘而授之重以系曰

云姚之先派出桐城或曰池州一菱百萌文脈系桐天私使獨

有子祧之不顯亦福接之汶汶藏迺昭昭人孰不遺名倚身彫
雙甸之鄉萬福之原陵則易變吾銘不刊

清贈朝議大夫五品銜浙江試用縣丞許伯維墓誌銘

明以來吾鄉許氏以忠節著者三而冒潛孝先生子丹書亦以
捍賊救母稱孝子二百餘年鄉里嘖嘖述世傳忠孝之家獨推
許冒許冒族故大流風所被聞人未盡泯也而許君伯維又以
禦盜衛母聞君悛悛無它奇節亦嘗試有司無所就從妻父曹
公濬清官山東得薦授縣丞分浙江以親老不赴遭父喪毀瘠
幾殆事母曹恭人益謹光緒癸卯夏盜入君室曹恭人年高佺
孱不及辟盜脅以刃君驚踣徒跣奔母所掖之行盜以刃擬君

持不顧身負數創卒免母難旋裹創詣慰母語笑如平常創亦旋合當君生時里之人未有能道君事者予與君故有連嚮亦未知君之有是事也君年六十七而卒既卒之四年將葬矣其孤福官政官奉幣具狀來乞銘予於是迺得詳君事瞿然曰此鄉先生冒孝子之遺行也冒先生以名父之子所結納皆一時才雋聞其畸行多發爲詩歌傳播衆口垂諸志乘君足不踰里閭聲光闐然非得賢子孫爲之表襮則數傳以後誰復知君事者歐陽公有言惟爲善者能有後而託於文字者可以無窮如福官兄弟可謂稱其家兒矣君寬厚好施予其宅陰行多可紀予獨以爲一孝足以概百行特書君事於綱壞倫墮之日不唯

導揚清門之光亦使後生學子知生安定大賢之鄉凡鼃聲畜
鳴足以昏日月而怒鬼神者庶幾少戢也已君諱廷楨號雲孫
伯維其字也曾祖諱鳳鳴贈中議大夫廣東瓊州府同知祖諱
殿華贈奉政大夫候銓布政司經歷父諱長齡贈朝議大夫候
銓府同知君始娶山東督糧道同縣曹濬清女早卒無出繼娶
江蘇震澤縣知縣楊鐸女生男二福官政官女二長適同縣曹
茂瑛次適東臺蔡國瑞孫男四九如九成九皋九鵬孫女四君
以咸豐元年十二月二十九日生以民國六年夏曆丁巳三月
十九日卒以某年月日與其配曹恭人合葬于縣雙甸市南巨
竹園之先兆銘曰

忠愍死忠元博死義更二百禩留此元氣身爲母付母急斯昇
不死天也死亦君志袞梟獍獍赤舌羣熾丸君一痂足癩狂癩
橫目不滅君稱不旣納銘于幽用誓九地

揚州府學訓導祝君墓志銘

清贈中議大夫揚州府學訓導祝君諱福申字舒愷號少農以
民國三年舊曆十月二十二日卒于家越四年其子以三月十
日卜縣東湯家灣河南之原以葬先期來乞銘君次子光樾余
女夫也掇所知以銘

如皋承淮江海之隴厥土宜稼務本者豐嘉道之際戶盡可封
曹陳尤明祝爲之雄君曾之棣列名于爨有子亭立其家益光

是惟君祖處實若康富而多仁鄉史所詳迺生昌裔曰燕農字
少有令譽亦舉茂異抱智善藏接物如畏初娶于吳遺息女二
陳淑人歸枝庶迺孳丈夫于三君長其嗣君幼而孤厥年十六
翼之牖之維君之叔母陳善訓督君尤竺愛無他求能達卽福
云胡能達俾試有司屬有齷者惟財之疵君有友黃爲郎度支
閔君不偶招詣京師京縣才海學子如林奮觚再戰遂青其衿
謂宜少待易巾而簪君曰難之母在曷任迺復其籍迺歸江潯
親祿是悅而遊則憂豈有求祿能不遠遊擇仕校官去貳揚州
奉茲升斗甘於鼎羞旋攝訓導桃源古邑君仕爲母詎耐官職
有母旣耄貧亦家食養足自贍辭不受檄逮乎壬辰癸卯之間

吾郡建學若飢就竄屹屹師範通開如先更闢中學五縣所肩
君於其始各畀金千以育其子以迪來賢或兵或饑國方多事
君先後輸如力所至鄉爲義請朝以爵勵累進其階獲躋中議
國步卒改羣情盱盱君則縮屋旣憂而瞿朝憤夕嘅神瘁頽腴
壽五十八冥焉以殂配氏曰馬端操有則是生光祖先夫而卒
郝馮張呂次侍君側光祖能讀少注學籍繼習輿圖知算與測
光樾光燦光鋆光熙是皆郝產今也成人馮生二子光鈺光勳
光鐸晚出實張所振獨勳與鐸如槿榮晨成者六子并列吾門
卒業縣校造詣維均郝有二女漱芬漱華芬也歸徐通士之嘉
華嫁於鄭蒲塘其家君孫十一劄龔耆彬椿威楞康八男莘莘

其三則女子物方春惟君生平內紆外斂極身所驚不喪其檢節性以澹保家以儉擇交比藥防口猶玷此君自輓于未疾前我聞斯語足概君賢敘以銘墓他何稱焉豈惟窆石子心當鏤

清授修職郎福建候補縣丞世襲恩騎尉李君墓誌銘

予交李者卿逾十年始奉其先君事狀來乞銘於時君葬二十
年矣君諱康齡字伯安其上世爲安徽祁門人宋南渡時有名
太二者徙居丹徒之南沙遂世爲丹徒人太二以下十二傳至
樹玉都司都司諱琚順治丙申以閩安鎮水師右營守備剿寇
効於陣闔門効初贈都司念書賜祭葬乾嘉間詔訪卹忠臣後
有玄孫諱鑾者存有司悉以聞得賜襲恩騎尉世職鑾君之曾

祖也鑾生源源生榮貴是爲君之祖若父榮貴生子二而君其長君祖妣包家故業鹽爲淮南諸商魁亭垣徧通場以故君父亦業鹽挈君徙家就業於通之呂四敦篤好施掩骼埋胔積數十年所斂者以千數至今呂四人猶能道之君生而慧再應學使者試不利旋舍去習父業年少卽有聲通如諸場間已而復舍去以世職納貲改縣丞分福建將仕矣丹徒友人馬君者留授其子讀亦竟不仕君旣世習鹽搜利剔奸窮極纖鉅嘗著論上鄂督張文襄公公大器之意可以自進然卒不往謁蓋君洞明數學以義命自約榮利泊如也清光緒十五年九月某日君父榮貴喪哀毀逾常越十七日亦卒耆卿所述狀如此又間語

予曰吾父生平無它異行惟性附直而介嘗有友人買贈銀三錢謹註諸籍偶貸錢八百於戚郇戴則書券歸之二事甚歲瑣不足紀然爲常人之所難敢附以告子聞而歎曰義者人情所易忘也而况乎其微也而必記之利者人情常冀人之我忘也而况乎其細也而必質之此其生平必有纖芥不苟之操推其志與夷惠爭趨可也自商戰之說興高貲魁桀率能合天下之貲以智力相君長百金之惠視若一毛委之以貨財雖折閱鉅萬曾不少措意聞君之風當亦笑其隘矣耆卿迭長交通銀行名動江淮所操盈虛出入殆不可以算數計而猶於其先公茲事稱道弗敢忘是足以知其發名成業自有所授書而存之并

以告世人欲擅萬物之利未有不謹自細微者也耆卿名錫純
歷充清河揚州江甯交通銀行行長三等嘉禾章以簡任職存
記女順殤孫男德海孫女適同縣蔣承炘君年五十三而卒以
卒之年葬於丹徒南門萊山枝都司公墓側配戴孺人後君十
四年卒別爲葬吾友趙異於有銘銘曰

夙介且直又簡而嘿人表以端身以毀卒祔之忠骨至性以完
有子業業克恢厥業幽魄以安我撫其蹟綴于墓石百祀以觀
清授中憲大夫四品銜補用府同知從兄伏生先生墓誌

銘

從兄伏生才足以成學而又不竟其學資足以興業而又不窮

其業亦嘗以貲得府同知陞四品而又不屑屑於仕視天下事無甚可爲而又未嘗不爲晚乃寔然匿處不與人接者幾十年平生未嘗求知於世而世亦竟無知之者是誠古之畸人也已先生姓沙氏初諱永康字壽崖國變後諱潛字伏生於清贈通議大夫青陽縣學教諭諱增齡淑人沈氏之室爲曾孫贈資政大夫候選府同知諱鴻鈞夫人沈氏之室爲孫贈朝議大夫候選府經歷諱裕昆旌表節孝恭人石氏之室爲子於元炳爲從兄先生生三歲而孤石恭人撫之長年十九爲婚戶部員外郎賈諱貢璋之長女爲室方娶而石恭人歿早歲視元炳爲苦然自茲以往室家安平子孫衆多理亂不絀于耳出處不疚于心

以暇以逸以老以至於死若予者忽忽六十年神耗於無施之
學力瘁於不習之事耳厭於不懌之言足非趨而見驅心無欲
而來辱千憂百創自壯閱老皇皇汲汲恫然不自知其所圖欲
求如先生一日之豫亦不可得嗚呼人生苦樂相尋之端卽一
家一身而先後違異如此然則先生之於學於業於位於名其
頽然自放者乃其所以自謀也耶豈外審於世內度於身其見
幾之早固非予所能及耶予又何爲先生悲哉先生卒年六十
五實民國十年夏曆二月丙戌其葬在縣白蒲三里樓河西越
二年八月戊申也男子五鳳藻鳳標鳳岡鳳岐配賈出多卒業
縣中學校鳳翔妾姚出幼女子三長鳳彩適同縣吳龍生龍生

先卒鳳輝蘭芳皆未字孫男大明璨光旦錡鏞孫女五俱幼銘
曰
吁嗟予兄弗競於世乃逸厥身身不世役寧樂世存其存也汶
汶其藏也噲噲其昭也吾文

清贈奉直大夫滄柱沙公墓誌銘

沙公姓也登洲名也滄柱字也如皋之石莊公所產也熙文縣
學生員會大考也培第大考也錦恬考也二世皆奉直大夫以
公職贈也議敘布政使理問加五品銜公之職也當粵寇竄江
浙江以北人無敢絕江而商者公屢間道犯險往所獲不貲此
公由以發業也嘗以捕蠧率衆暴行烈日中者三旬歲以有秋

是在歲壬辰又嘗司團練會計事事解衆猝噪傷及公顧公忍不怒溫言慰諭衆戢而鄉以安是在歲甲午至於振貧乏繕祠廟修津梁掩骼骼動糜重金無吝容此公之效於鄉也科舉廢知去學不足以存身命其子游師範學校歿之日遺命以二千金建族校子學成而歸卒如其志此公之施於族也爲人豐矣而自爲故嗇一錢粟不忘費衣素食淡終其身此公之率於家也勤於業效於鄉施於族率於家實能左右之者曰惟吳宜人公配也歷官江蘇沛福建閩侯縣審判各元煥者公子也適周適郭公二女也寅生公孫也歷甲子三百九十六公所享年也清光緒丁未十月十日歿之年月日也距其家東 里三元橋

之新阡以吳宜人祔者公所葬也公歿之十一年敘次其事狀以請銘者元煥也就所敘次言以銘諸墓者族子元炳也銘曰積以蹈衆怯而成散以捐諸忍而能其成也可驚其能也可僂其藏也可銘

故處士魏君墓誌銘

魏君爲西場董事三十年董事者鄉有其人也而縣人士猶舉重君雖余亦以爲君子果足重也董事之名不知所自昉咸同以後其稱始隸城鎮村堡無不設教養振卹守望征權諸政無不任居之者不盡堪事多樂其與官近而託以自表於民故賢者或辟而不居然吾觀周禮大司徒族黨州鄉之政雖上施其

令而皆任民自相爲至於學則各擇其有德行道藝者爲之而受其治於官是董事之設其意猶爲近古人患無所立耳吾觀漢魏篡奪之世疇行節士隨所處以定約束嚴捍衛建學校修明一方如田子泰管幼安王彥方之倫數見於史彼其人皆抗志不仕因以效於鄉其事皆所自爲而非命之於官苟於世有施無洪纖廣狹皆足以自見亦賢豪君子之行也惡在其不可居哉君久家西場西場事無不聞亦無不治而尤以建學爲難且著西場鄰海地墾隘民僊而野君受事與仲李二君各捐貲以倡經百難而學始成旣成旋以訛言毀君益自奮勵學復而制益完當是時吾鄉學子論首事之善者必曰潘魏潘君者前

長豐利場學校吾嚮所爲撰紀念碑者也兩君同非縣籍所建學同以毀而完顧潘所處優於君其子又賢而才能代其事獲以優游老壽而君則以中壽卒矣君昔亦嘗以學記請余言久之未有報今乃乞余言以銘君墓則余嚮者之所重君與君之所期於余者胥盡於斯吾能無言以重吾之憾邪君諱霖字慰農先世高淳人祖勳輔始徙如皋之西場父燮陽累世皆業商君始讀書補增廣生員以民國五年丙辰四月十二日歿年五十有八以某年月日葬於縣北鄉之某原配周氏東臺人生男二晉藩晉臣臣殤女一適如皋范用霖孫三建功建章建邦功已卒業中學校卽掇君事狀來乞余銘者也銘曰

謂施之小施則屯謂聞之邇聞則敦謂吾言之無勸也吾言以慰其孫

顧室孫宜人墓誌銘

宜人姓孫氏通州候選太常寺博士諱錫蕃之季女母顧宜人年二十五適如皋安徽候補縣丞顧蓉鏡蓉鏡顧宜人從姪也宜人生而弱數產子女皆不育爲夫納妾徐有子二紹宗紹祖女子二蘭珍蕙珍於民國二年陰曆十月十七日卒年五十有三博士公余舅也少嘗聞先妣孫夫人言孫氏諸女姪無如桂也才者桂宜人小字也旣嫁果如夫人言蓉鏡少與余同師讀長而倣儻好遊不屑問生事然登其堂門井庖馥秩秩如也子

女婢媪暨諸庸作肅肅如也逮宜人之卒也秩秩猶是肅肅猶是獨蓉鏡毛頰面黦煩慮倍往日里衡之間履聲希矣越四年蓉鏡將以陰曆四月二十二日葬宜人於縣東北鄉段家莊東之新阡屬同縣友沙元炳爲之銘其辭曰

孰敖以嬉而產則治夫勞於內其室可知何家何國得相者配我銘茲石垂聲女師

文篇中卷終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

文篇卷下

曼殊法師出家始末記

法師曼殊揭諦姓劉氏四川某縣人也祖父並以儒業名於蜀母賀禱於觀世音而生師姿采秀整如善財童子生六月而母卒依祖母吳以育有疾輒負詣觀音像前應禱而愈方齷入塾神理超悟二歲畢六經爲文纚纚千言動中槩臬教之書執筆便知向背鄉鄰嗟異年十二應童子試屢躋于有司而餘伎授人往往獲雋旣孤家落厲學益堅凡神仙修養之書靡不流覽探精有契膂力倍增繼獲金剛般若波羅蜜經恍若宿誦頓徹

玄旨乃嘆曰昔晉僧肇有言道經雖美若期棲神冥慮之方遠
遜佛語亮哉斯言吾今乃知所歸矣年二十一補諸生會科舉
廢罷入高等師範學校肄業既畢多所興建蜚聲都邑川督錫
良招致幕府得以功保知縣時朝野競議立憲各省諮議局成
四川先設研究所於京師委司牋牘遂留都下以貲得某部某
官趙御史熙夙爲師門雅相倚重奏記多出其手辛亥革命軍
起民黨魁桀爭相羅致南北奔走屢危而安民國肇建設局稽
勛冒濫無等師深取矜伐韜伏自甘嘿嘿而已道念雖潛世緣
猶結次第充衆兩議院祕書長雖文書旁午而昕夕休假禪
誦弗闕民國二年從清一老人受法與同鄉張居士克誠並稱

高第老人宏教上都名流皈伏負袞成羣師旣沐神化契解非常老人常對客嘆曰沙門乏才大吾宗者其斯子乎師益自振厲以大法爲己任與克誠敷顯淨教流通內典緇素企蹤若響應谷使未劫佛法闔而復章兩人之力也七年夫人顧氏卒子天龍旋殤師慨然曰佛云人繫於妻子舍屋甚於牢獄吾自茲免矣殆天子以出世因緣也高謝寮侶入近畿紅螺山資福寺閉關一載修十六觀法瑞相時呈悉符經指出則竭其家財爲清一老人築祖庭一區闔冠羣刹以答師恩旋裹糧入五台詣曼殊道場參覽異相山川亭埃孰逾舊經自悟前身爲文殊眷屬因以曼殊揭諦自號焉於是南遊吳越泝大江陟九華觀普

陀歷四明諸山恣探靈跡廣結善友九年敏微軍上坐於常寂
光道場遂從披薙旋於天童受具足戒聞者欽其風猷競延講
說十年爲虞山興福寺華嚴學堂教授是歲卽入支那內學院
佐歐陽先生漸誓志宣化融冶大乘以謂佛學東漸莫感於有
唐玄奘躬歷聖域親侍論師相宗邃言譯傳百本宋元以降正
脈淺微欲究真如須肩絕學因於玄奘窺基二大師塔前拜法
受記毅然以紹慈恩宗自任云師初誦金剛經而般若以明繼
誦六祖壇經而禪思益暢誦維摩詰經闕實相不二法門誦法
華華嚴得台賢兩宗大要自獲唯識法相諸論疏露玩星披抉
疑導滯始知台賢兩宗未盡佛旨期於澈底覺明非了知五位

百法未足總攝教門杜塞邪路遂專研唯識並修淨土觀矣自
凡情趨易羣慕遺宗持名者如牛毛修觀者如兔角師以爲淨
土莊嚴不離唯識變現學淨業者以抉擇智正信修觀轉識成
智識識便淨淨識爲相淨心卽土離識成智終無成就故其說
十六觀經具闡斯義於智顛慧遠善導元照知禮諸尊宿疏義
采擷精奧披釋湊疑而於導師四帖疏匡正尤宏癸亥中夏啓
講如皋壇席方敷學賓填委白黑傾聽至忘喘汗法輪一轉龔
俗迴聰咸以爲海縣數十年來未覩此盛己元炳始挹風操載
契襟抱爰敘次生平附著講義之末俾聞聲者有所覽焉

若園記

道生少吾築園於如皋城西隅園大盈畝東北環溪水若抱玦
入門有阜若覆孟阜之上有閣若譙樓對閣有房孤峙若堦舍
房之東有草堂三楹修陜若窹堂之後跨水有臺危若曝衣之
架園之中雜花鋪地鮮妍若繡其四周不垣而繚以柀鄰樹圍
東若屏障旣成飲余而落之且請曰予之園非園也若園而已
故以若名吾園先生其爲我記之予曰嘻子言何惑耶若者猶
然而未然之詞也子豈以子園之小異夫世之所謂園者而姑
以若名耶夫穹然而四垂者非天也耶操管而窺之不得謂非
天也廓然而無垠者非地也邪布席而踞之不得謂非地也無
宅名之所定不以大小殊也子之園有溪有阜有閣有房有堂

有臺儼然園也而胡以若名邪且夫世之所稱爲園者亦僅以
供遊息娛視聽而已七尺之軀盈寸之眸容麥之耳所受幾何
故雕樓畫閣與夫繩樞草舍等安也玉螯文鰕與夫蕪塗莎徑
等適也奇葩異卉與夫春紅夏綠等麗也鸞笙鴈瑟與夫鳥歌
蟬唱等悅也卽擴一邑以爲園於我曾不加大孰爲若孰爲不
若子不讀孟子乎文王之囿方七十里民猶以爲小齊王之囿
方四十里民猶以爲大然則大小云者固在量不在地今造子
之園學步之童隙藩而矚焉足以盡其美句瘠丈人據埤垸而
望之無遁景也以視夫世之所爲園者峻其墉巖其戶輪一食
之金券而後入者其廣狹何如乎子胡惑之甚也少吾笑謝曰

唯余亦莞爾曳杖出

水繪園補襖圖題記

右范廉泉刺史水繪園補襖圖卷題者祁文端以下共四十二人圖爲湯雨生都督所作刺史令如皋去任時以授張錫九世丈厥嗣樹屏舍人藏之惟謹樹屏篤雅好古有佳客造其廬輒出而相視歲丁未蘇戡季直先後過如皋並有題識樹屏復屬元炳記其後圖成於道光二十一年辛丑距今裁六十餘載稽其遺事家大人猶約略能言之刺史以進士五蒞如皋在官幾十年時歲豐人和政尙清簡温温無所試獨好與邑中薦紳長者游登高選勝更唱迭酬類非俗吏之所能爲也吾鄉當勝國

易姓之際冒氏築水繪園以延攬天下奇傑至康熙乙巳修禊
海內已安與其會者多世家遺老猶有惓惓故國之思故其把
翫風物發爲詩歌藉以抒蕩其伊鬱宜也觀斯圖題詠年月最
先者爲道光己亥卽英人侵粵之年中夏流毒肇端斯時執政
者不達陰雨桑土之義及此修明政刑綢繆禦侮而徒流連景
光從容嘯詠誠不可謂知時然視近世士大夫櫻眉睫之禍猶
逐逐焉私利之是鶩子室旣已漂搖而風雅日益淪歇則固賢
乎已矣按廉泉詩鈔水繪園補禊有與李蘭卿都轉平樾峯刺
史唱和詩先曾大父遺集有題廉泉明府陪李蘭卿觀察水繪
園補禊圖截句卷中俱不載疑此尙非完帙也

篁韻草堂八世藏扇記

歲甲戌元炳自京師告養歸事親多暇日先府君持紙一束示元炳曰此歷世先人所遺扇遠汝九世矣昔汝曾祖嘗以授汝祖汝祖受而藏之篁韻草堂者三十餘年既歿吾益以汝祖所遺緘於笥又二十餘年矣扇最初者爲屏北公生萬歷庚戌距今且三百年明清易姓淮揚騷然道咸之間江南再兵所至殘破而吾邑以存吾高祖兄弟十一吾曾祖兄弟四別支子孫如栖霞零穉漂滅殆盡而吾宗僅存是寥寥者留遺以至於今未嘗闕失幸也夫以中國之大而有縣經大興廢大兵革猶能晏然存者此殆關於天時之衰旺地理之阻易人心風俗之所感

召非一夫之力可以強而致也若一族一家之興替則一繫乎
人事而不當委其數於天故子孫而賢誠念其祖宗雖株木拳
石寸書尺畫無不穆然見羹牆之思子孫而不賢誠不念其祖
宗雖丹書鐵券懜者或持以易糲餌蓋深桮棬之感者必篤堂
構之心乏霜露之思者必有漂搖之歎彼斷爛故紙重則珍逾
球圖輕乃蔑如腐草亦視子孫於其祖宗何如耳昔蘇子由有
言持盈守成艱於創業盈者必溢成者必毀事理常然盈成之
間非有德者不安非有法者不久此雖言有國可概有家德者
衡之於心而法則隨時以變家與國無二理也汝能無敗於德
愆於法日對此扇而思所以持守之者其庶幾乎元炳謹受命

裝次成冊先府君既歿復檢生平所御扇續諸冊并泣而記之
嗚呼不肖自讀書竊官內無益於身外無益於世無以光大我
先人伏居鏗迹惟先府君煦嫗訓迪幸免罪戾頽其家聲五十
以前猶孺子也乃自國變以後亂事搶攘一歲數驚其視明清
之際道咸之間我先人所丁之運奚若耶人心風俗日變而日
漓其終能感召有幸焉否邪德既不足以自信而又無法以應
人其能永永持守而安然遺我子孫邪每拜展斯冊愴念先府
君之言濯然不知涕泗之橫溢已扇凡三十有六首屏北府君
遺扇一子紳襄府君遺扇五子躍其府君遺扇二子憲杜府君
遺扇一子利仁府君元炳之高祖也遺扇一曾祖菊潭府君遺

扇十祖考晴淑府君遺扇四最後十扇則我府君潛惠先生所遺也并以曾祖妣二扇附焉舊歷癸丑十一月元炳記

志養堂記

志養堂者丹徒陳聘之兄弟奉其母田宜人以築而予名之者也壬戌之冬爲宜人七十壽聘之先期置酒招客開斯堂而落之且請予記予於是始一至酒行客問予曰子取養志之義以名斯堂原孟子之言養志與養口體有以異乎予曰異甚人壽不過百年其不必需人以養者一生才十四五耳自墮地以至成人受養於父母固已及其衰也五官百骸不能盡從其令則需於人者日多然天下不慈之親常少於不孝之子此不必盡

如孟子所云飲博不顧者也性衰於婚宦意紛於榮利時奪於
徵逐旁馳泛鶩吾心之所注與親日遷日遠而天下之孝始難
言矣聖王知其然也於是有養老之禮饋漿而酌爵割牲而總
干降天子之尊以事庶老而所執皆天下人子所難任之役彼
意以爲吾爲天子而爲天下凡爲父者執人子之役則天下凡
爲人子者宜何如耶故更數千年到於今養老之禮雖廢而天
下已油然而成風苟非至悍大逆力果足以自致其養而置父母
於凍餒者猶廬廬也至養志則益難言矣人莫不抱無窮之志
而常得有窮之年大而開物成務小而興業作居年苟不償其
志則不能無望於子然吾觀天下人子能繼能承者十不得一

焉能繼能承而卒以有成者百不得一焉蓋繼志云者慕其往也養志云者順其生也生不能養則往無可繼孔子以善繼善述稱武周孟子不以養志許曾元豈非以其難哉而况乎庸庸者哉陳氏自雲溪翁商於滬旅居於吾縣常欲大其居而卒卒未償翁逝而宜人之欲宜無異於翁今子聘之商於縣桂山樂山商於滬視翁未有改也得溪東之地以大其居與故居相望母年七十而斯堂適成繩繩乎循父之道而業不因世變而遷怡怡乎順母之教而身不以苟完而逸庶幾能養志者歟宅凡數十楹堂居其中首堂有圍椅圃有亭顏亭曰頤杙榦回互花樹分列榻温几淨以供宜人不時之遊仲公理有言欲卜居清

曠以樂其志陳子之樂志樂母志也是尤足記義得並書

書孫氏狗

休寧孫氏以輟米業於如皋有年矣畜一狗竊黃而碩常狗耳
壬戌秋八月孫將歸休寧貨其業與室於子約成狗不吠亦不
食投以骨不顧易以肉糜嗅之而已察其狀非病也卒飢瘠而
斃然室孫之室器孫之器佐孫之佐庸孫之庸毫髮未易也狗
何知而殉所業狗誠靈矣哉或曰孫之不有其業也甘而舍之
非攫也主實甘之而狗殉焉然則主與其佐其庸皆非歟狗惡
乎靈是說也吾無以難之吾因以知世有朝食其食暮背其指
旋咋其身而天下固謹謹然奉爲至靈也

張齋翁七十壽序

齋翁年七十其志與事若未七十也鄉人嘗謀所以祝翁者翁曰奚吾祝充吾志之所施與事之所赴雖百歲不吾加今七十奚吾祝又曰吾年宜休而不獲休今而知匪逐逐於名與利者之貪也卽驚於事亦貪甚矣翁言之惑也懲驚於事之爲貪宜若於世一無可爲矣而曾不嫌於百歲得毋貪天之甚者歟元炳獨以爲此翁道與年進之言也人受天之命以生固超然異於羣生貴於物也然物之靈者常千歲而不得與人並列爲三才何邪生原於天地之化而未秉天地之德者也匪獨物也人苟不知天之所以生己所以命己而無以成天之能雖壽並天

地何益有君子焉己之命聽諸天而天下之命任諸己盡其性以盡人物之性口體耳目之命性之欲也君子以己飢己溺之心盡之仁義禮智之命性之德也君子以欲立欲達之心盡之易曰窮理盡性以至於命孟子曰盡其心者知其性也知其性則知天矣心無不盡斯性無不盡凡所以盡人事而達天道者也吾生也有涯而事之乘也無涯負有涯之生而志無涯之事故曰君子無所不用其極身備萬物而不以爲夸道贊兩大而不以爲參知周萬變而心與之無窮任如此其重也不敢以半塗廢也舜蹠之孳孳善與利之分耳其貪得一也道如此其遠也不敢以一息恕也文與齡周請命成祈天皆尊其生以立天

下之命非夫修養巫祝營營貪生者意也顏邵一而已矣是故循翁之前說可以明君子立命之旨循後之說可以明君子盡性之功又何惑歟翁少好爲致用之學晚益以成物爲務不欲示以言而一見諸事其名皆古人所已知其跡則古人所未見稱其量或千智百力施諸邦國而猶有所未能程其功則一手一足效之一鄉而已舉繩繩乎屢試而未殫其究也遼遼乎望之而未有所終極也而年則已七十矣今近而州里遠而蠻貊無不震褭翁名者而抑知翁之所以致之者其有合於古君子盡人達天之誼固如此因撫翁偶然流露之辭推明其說以諗世之徒震褭翁者亦祝翁進德之期將與日月俱無窮也

孫節母顧夫人七十壽序

予幼讀書與外家諸昆季遊處以木卿才獨翹異木卿師事顧先生吟石先生爲里中經師之碩諸後進才而雋者多從其學其嗣延卿仁卿兩君志峻行潔積學能文章准以南諸才而雄者多與之交而先生獨心器木卿妻以女卒卒不終事繼字之以季卽今所稱節母者也當節母于歸時予猶童子從吾母至外家謁賀頗聞新婦莊靚識詩禮戚黨嘖嘖稱羨以爲孫氏有婦矣歲己卯木卿應省試歸而病病卒不起予時年十六吾母命往唁祭頗聞節母思以身殉狀諸妣姒勸慰狀戚黨又喑喑嘆悼以爲是婦也而竟嫠矣自予通籍歸里棄仕而商與外兄

堯卿周旋益密其嗣續禹已列學官弟子爲文得舅氏義法亦時時問學於予才克肖其父於是嚮之稱者嘆者又交口譽曰節母有子矣癸亥之秋續禹詣予請曰八月二日吾母七十生辰思從吾母之所好願壽以文先生先子之友也且至戚敢以文請予驚而嘆曰而母已七十乎予幼從而父遊處見而母而婦而嫠及今憶之歷歷在目猶須臾也而母乃已七十乎昔人論女子之行謂節難於烈烈者殉義於俄頃以云守節則遙遙歲月不可知餐冰茹蘗累紀窮年士大夫猶爲難能况在女子予獨以爲此常人意計所及耳自賢哲觀之古今猶旦暮也夫堅崎卓絕之行世不多遭人情豈惡而逃之哉千秋之節常墮

於百年之計百年者不可必得之數也就令得之曾不可以一
瞬而顧以易永永不敝之名是誠常人而已試觀節母今日之
所處尊章伯姒無復有存焉者矣諸子姓少者壯壯者衰矣諸
孫子女行且鬻鬻而興彬彬而成矣然而家庭如故也生產如
故也門以內離離穆穆如故也苟一念及思以身殉之日爲時
幾何而所處自若亦豈始計之所及也哉君子之謀道也不敢
以來日之荒遠存一息自怨之心其自處也不欲以有限之憂
樂動一成不變之志而母之克成其節亦如是焉已爾壽惡乎
完完乎性年其載焉者也性惡乎見見乎操文其形焉者也纘
禹其歸語而母旣貞爾性堅爾操固已足乎已矣毋吾文之求

吾文猶將託而母以壽也

潘保之夫婦八十雙壽序

如皋瀕海豐利場有詩人曰潘樵叟叟爲人溫厚簡直所以施于鄉者久且博間爲詩如其爲人子生後叟十七歲計識叟初髮已皚皚白矣已而新伯丹仲兩嗣君皆交於予叟旣老謝事凡施於鄉者惟新伯是代丹仲早客遊燕晉間爲詩且十年而予始親其人並奇其詩相與酬答者幾八年丹仲旋客京師不時見每攬平昔酬唱之作境緣歲異忽焉不自知其老之至也歲辛酉秋予視災至豐利而丹仲適歸謁樵叟于堂求拜其夫人汪太君不可得見周覽庭宇花木安帖庸作井井肅然想見

孟德曜桓少君之風登叟所建三層塔雲光海色蕩決胸臆市
聲冷語若贈若答繼導余觀兩等小學校坐永壽亭燒燭置酒
憶曩時所爲紀念碑默證其處于是叟平日所施于鄉者皆歷
歷可考見論新道故樂以忘憂因舉觴爲壽相與賦詩而去又
二年五月汪太君八十壽辰新伯兄弟徵詩遠邇藉以侑雙壽
之觴丹仲客京師久所識當世名達多矣必有高詞瑋翰歸壽
太君元炳幸託末契誼不可無詩以隨賓從之後而役于塵勞
才思蹇澀久之久之乃至一句一字不可得視疇昔與丹仲酬
答時爭巧鬪捷墨飛筆騁浩乎若江河之瀉光景大異年甫六
十而頽廢若此於樵叟殆有媿焉大海之東窮日所出不知其

幾千萬里也古籍所紀蓬萊方壺員嶠殆卽其地梅雨初收天
地一碧試命樂奉輿導叟扶嫗登塔而遼望指木公金母仙聖
往來處雲霞滄輿髣髴乎可接近闕郊甸廬舍鱗差炊烟四出
則丙申辛酉間漿粟所被及者也薰風時來學館絃歌之聲颯
颯盈耳諸子姓先後列侍語笑稱述往行且勸且酌於時當罄
爵無算夫亦樂而自忘其年矣又奚假一詩之侑哉

陳輔之八十壽序

北濠之水流入關逶迤而南趨一流入紅橋折而東壓橋南塊
有宅焉是惟吾家之居一流入望月橋而西壓橋南塊有宅焉
是惟陳氏之居居相望也陳氏世以厲行力學昌其家至柳塘

先生與吾曾祖青陽公齒齊而學若同有聲於鄉先生之曾孫
舜欽列學宮爲弟子員又與吾同出瑞安黃侍郎之門其兄輔
之廉石兩君吾得兄遇之世相善也吾少習聞形家言北濠貫
城之水淵迴而滄衍居其上者多壽宜子孫溯吾身而上吾父
吾祖吾曾祖皆年逾七八十而輔之廉石兩君白首同居相愛
如穉子輔之亦已八十矣輔之爲人恂悞質直隋外而和中與
人交坦坦無谿岸或有過唯讓無隱亦不復結意一切世俗機
械鉤籍籠駕排擠之術不特不屑爲亦若其性終不可以強近
者素健飲啖酒盡瓶肉盡器每醉飽則擊掌高歌或談說鄉里
舊事咕咕不自休風晴日霽時往來蹠躐望月六橋間見水木

交映禽鳥變聲復灑然自喜吾童時見君如是歷五十餘年今亦如是其安和健適不識君者猶疑爲六十翁也吾生後於君且二十年無論往昔卽近十載間所見世之巧於機械鉤箱籠駕排擠者多矣度其意豈非自視其體將永永不敝因以獲無疆之樂哉乃不一眴而露晞電瞥曾無一償尺寸之期君悛悛無宅奇而顧以安平以老壽豈人之承天不巧者固巧之至者歟抑曩所聞形家言其猶有驗邪然吾思古稱壽者多比量於水水之爲物也觸石而激如君之隋遇物而潔如君之直流坎而平如君之坦悠遠而淪漪如君之樂易閒適然則君之以安平以老壽固在德不在水不得如形家言夏歷辛酉冬十月君

予其表將爲君舉引年之觴秋水盈谿蟹肥魚美吾當左提筐
右挈榼越紅橋而渡期遇君於望月六橋間席地而歌川增之
詩庶幾謀一醉焉

陳毓浦七十壽序

歲戊午冬十月十七日爲同縣陳毓浦先生七十生日其子慶
思所以壽其父來請言於予予以期迫遽又事繇不耐文旣辭
不獲乃叩其所欲言曰吾父少嘗讀書自王父芸軒
公爲故觀察湯敬亭先生司籍遂以家事畀吾父吾父終日泛
覽書牘賦詩飲酒然事咸理如未嘗治吾叔王母汪太宜人婦
而嫠也王姑母與叔王姑母女而貞也並貧無以自養吾父擇

田之腴者食之宅之完者居之各遂其生如未嘗貧吾季父出爲叔王父壽宇公後久異產而居屬有需求吾父悉從所欲如未嘗異每春露秋霜歲時伏臘寢有祀墓有祭潔器皿擇柔咸酌酒醴必躬必親奉饋俯奠下氣屏聲如未嘗亡其接人也無老幼貴賤貧富一將以恭生平無一欺人語人亦以是不欺慶所以能言者止此他無可述矣慶惟吾父生無絕特可紀之行姓名不出里術又無文章各位備方志之采擇則思所以壽吾父者計惟乞當世賢達君子錫之文字足以光家乘而垂奕禩而慶又猥獲先生一日之知則是託吾父以壽之無窮者無過先生故敢以言請元炳曰古致壽之道有二一曰仁者壽一曰

恭則壽仁之體大雖古聖賢猶難之恭則宜盡人可致者也顧
行於己非莊容厲言矯飾自異之謂接於人非卑詞折節謙抑
自下之謂其存在誠其見端在不欺昔儒謂大學一書可一言
以蔽之曰毋自欺大學爲經國致太平之書而謂可以一言概
則不欺亦豈易言哉居嘗歎自王迹熄而聖道衰後王以詐術
倡天下人人循其途而成性習商欺於市工欺於肆農欺於野
而士爲之尤彼挾其瑰瑋翹異之才務爲非常可喜耀耳炫目
之論小之譁衆取寵大則誣民禍國使返質諸夜氣能以爲真
知而可致之實行者萬不得一也言愈巧者欺愈周理愈新者
欺愈廣吾因以知古今人壽修短之殊皆誠僞之一念判焉蓋

不欺則心逸而清明純固之氣常克葆其初欺則心勞而精疲於應神奪於營雖幸有存者苟免而已矣誠如子所述先生於人己之間概持之以恭而率之以不欺則致壽之道已自得之矣古拾穗之翁蓬累之老皆足與當世名碩抗手而列千秋誠積於中何假外慕子欲壽其父歸質諸父斯可已又何煩予言遂書以爲獻

趙母楊太宜人九十壽序

丹徒趙少琴先生以訓導來如皋十有六年歲庚戌其母楊太宜人年八十爲稱觴于官舍時先生年五十矣縣人嘆爲希覲文朋學子咸登堂賦詩以紀其盛元炳亦獻詩二章時朝野清

謚爲無事飲以相樂洵足樂也越二年國變學官廢先生貧無以歸遂家如皋資館穀以養則館于吾家者九年授讀之暇相與縱談文史酬答詩歌則啞啞以笑或互述生平出處俛仰今昔則又悄悄以悲時各稱道其家世因知先生爲太宜人後太宜人撫而教督之也如其所生其事舅姑也如其所自出其遇娣姒也如其同產其愛勞孫子也如其子佳辰勝節吾家小兒女每謁先生舍叩太宜人起居見先生依依戀慕如未嘗老其夫人左右承志如其夫其孫子女行追隨嬉樂如其父母吾輒嘆處蝸蟻沸羹之世不圖唐虞風軌乃獨見於先生之門又自念曩之所悲者雖與先生同之而先生之樂則非余萬萬所能

企者今太宜人年躋九十稱觴之日吾鄉之文朋學子登堂獻
言者庸有間於昔而吾則持何說以侑太宜人哉雖然吾嘗讀
吾國古史矣古者言壽首推洪荒謂人嘗萬歲次及中古抑且
百歲洪荒眇不可稽矣中古之治莫盛於唐虞堯舜以煥然之
躬猶各逾百歲意其時五品之教甫立由一身而推之九族由
九族而推之百姓由百姓而推之萬邦如氣血之流行脈絡之
輸貫故其民常遜而自恭樸而有立職職植植以遂其生是以
難老今太宜人本身教以教先生者在是先生奉其教以教子
弟及教人之子弟者亦在是則太宜人獲躋唐虞之年其理豈
不在是歟顧今之爲教者異是五品之教君臣道廢無論矣猶

思舉父子兄弟夫婦朋友而盡廢之意將跨中古而趨洪荒使其教果行則民當萬歲爲期如今人以百歲相祝者殆卑無足道則吾與先生卽苟全而獲太宜人之年奚不可必者但逆度其時甘旨必反而鮮食矣采繡必反而皮卉矣家庭之分拜舞之節聲歌文字之雅益冥冥不知所施矣則吾與先生雖幸而獲太宜人之年欲如今日太宜人稱觴之樂恐轉不可必然則先生今日思所以娛太宜人者雖一日一飲一飲一篇猶或少之而謂吾可無言以侑太宜人乎吾聞先生居暇好誦述小說荒唐之言以娛親聽如其家風其持吾文獻之太宜人或不訶小子滑稽而歡然引一爵也

許母胡碩人六十壽序

許生占梅長商校之明年持所撰其母胡碩人壽略造吾而請曰峯魁生七歲而孤自少至壯若不自知爲無父也者以凡天下子致之於父者無不於吾母備任之也峯魁今年三十有六自吾母視之若不知已成立也者以凡天下母責之於子者吾母無不躬執之也人莫不有母峯魁獨以爲歷天下之至難者莫吾母若極天下之諸苦者亦莫吾母若今年六十矣峯魁思所以壽吾母者宜莫如文今天下文敝矣思能壽吾母於無窮者宜莫如先生故敢以爲請占梅嘗從余遊余故喜其敏於事而篤於文也乃按略而序曰胡碩人者同縣胡君芑香之女許

君振卿之婦許胡皆大族然貲故貧碩人幼嫻禮教識詩書蓋爲女二十一年而凡爲女之道無不盡也既嫁事姑殷夫人以孝聞事振卿以謹聞家柴灣而振卿商於城事畜之任一肩於碩人使振卿有家如無家夫兄振遠無子歿而逋且重碩人不恤昇占梅爲之嗣使振遠無子而有子年二十九而寡又十九年而殷夫人棄養碩人所以終事之者雖甚貧如不貧蓋爲婦二十七年而凡爲婦之道無不盡也既寡請依其姑族黨懼以貧累尼不果則挈其孤賃外家旁舍居昨飯而今糜昕春而夕杼控鍼治紵以資養脫簪典珥以資教撫孤如穉孽奪之於牛羊拔之於荆棘而僅乃自達視家如敝衣縫之緝之補之綴之

久之而始粗完蓋爲母三十六年而凡爲母之道無不盡也占
梅自述其母如是吾所以壽碩人者亦如是焉已爾吾嘗謂人
生不過百年而得與天地並稱爲三才何歟在各盡其道而已
人人各盡其道則皆足以濟天地之窮此不必聖賢才傑焜耀
史冊垂諸千禩者也卽匹夫匹婦資不越中人名不出里閭苟
憑所知能克盡其當然之道亦足與天地配如碩人者爲女爲
婦爲母而各盡其道如是是凡可以自致者已壽於無窮又奚
待余文爲哉占梅誠思悅親則在家而盡爲子之道在校而盡
爲師之道能如是是已自壽其母於無窮又奚煩以余文請哉
占梅勉矣夫詩曰孝思不匱永錫爾類吾固無它說以進占梅

也

許母劉宜人八十晉九壽序

歲壬戌中秋後九日吾友情荃召賓客戒徒從設醴于家稱母
劉宜人壽予適有事南通先期二日拏舟攜壺造柴灣晝隱園
而致祝焉入其門蓉麗桂郁綠酣紅笑時猶春陽也升其堂高
篇大句金鏘玉戛聲容溢于四壁人猶歌吹也謁其闔前襟後
裾左偃右僂雍雍穆穆子恭而孫肅世猶唐虞也祝竟情荃揖
予坐而言曰吾母今年八十有九前此未嘗有以壽吾母而吾
平日所以求悅於吾母者則多端矣吾母逮事吾曾大母大父
母以孝聞事先君淑儀公以順聞教樹粉兄弟以慈聞事上接

下性方而用圓心正而神逸殆有類于書吾則悅之以書吾母
性不近佛而於人洞洞無城府明於燭物過焉輒忘如鏡留影
鏡屏而影空如月印潭月去而潭淨殆有類于畫吾則悅之以
畫吾母於世俗所謂榮親顯親者不甚慕獨閒適自喜春秋佳
日攜婦稚導婢媪彳亍田疇枕落間擷蔬摘果以爲笑樂蓋以
坤道而協履貞者吾則悅之以園圃吾母受吾外祖曾三先生
之訓幼嫻文史吾兄弟就塾時吾父方習賈匡譌指謬得之吾
母居多今諸孫遊江南北學校每假歸溫故業吾母聞誦聲輒
喜是尤性習之所專吾則悅之以詩歌文藝凡吾平日求悅於
吾母者皆足自致之顧念吾母年幾九十揆之古聖王就見珍

從之義則吾今日召賓客戒徒從設醴于家以壽吾母于禮亦宜矧吾六十年聲氣之所洽文字之所聯不爲不多且久循詩人錫類之意而所求又在區區楮墨之末于誼亦允今聞聲而應吾之求者固燦燦若是矣子交吾有年且諾吾請獨後期何歟豈以生日稱壽非古壽文非古執乾嘉諸老之說不欲以施之常人者獻吾母歟予曰唯唯否否人子事親之道具載孝經而聖人尤惓惓于知年人卽顛愚寧有問以父母之年而不能對者誠非徒知己也善乎李宏度之解曰獻樂以排憂進懼以去戚非徒知年歲而已貴其能稱年而致養也夫旣曰稱年而致養則去生日爲壽之意幾何哉宏度晉人也而言若此則生

日稱壽亦何戾於古然此但言其常也年至八十九十王制有
月存日秩之文禮家以每月致饗日有常錫解之夫以天子之
尊盡養老之禮尙無間于日月何況人子今宜人去九十之年
才一歲耳子雖日奉一觴月獻一執曾無愆於禮何必今日以
此致樂樂無期矣而顧鰓鰓然疑我後期耶子有小園居河之
麋地拓百弓花備四時舁輿撰杖子寧擇期吳越諸各山水又
子所經行地也宜人雖春秋高腰膂伉健子若奉之出遊亦足
以吐噲清灑召納融淑禮曰九十飲食不離寢膳飲從于游蓋
無地無時而不可以樂壽母者子儻圖以紀之詩以張之子雖
勸于文猶不憚數數爲子述之情荃怡然釋嗑然笑亟命酒酌

予既飲而退乃掇次其語爲之序

汪子霖六十壽序

以卑伏之身處僻隘之地無聲華勳閥足以傾動里俗然而自
學士大夫高訾富賈以逮販夫走卒無不識縣有因革興造防
衛振卹諸事無不與無公私里黨爭鬩朋友詬誅無不就之平
亭當時賢豪長者官吏賓客遊斯土者無不樂與之言言無不
信行無不果斯亦可謂振奇之士矣而於吾友子霖汪君得之
子霖之母與吾母從兄弟也少相聞長相習又相善也少嘗讀
書矣以貧故去而爲吏久之復舍去以縣丞需次於皖旣補宿
松復逡巡不就而國變矣當光緒癸卯甲辰間朝野上下競言

變法元炳以章句督儒謬爲鄉里諸君子所推迫起任重鉅而子霖實左右之吾性通脫闊略節目子霖精於綜覈每省簿書縱目一覽盡發疑謬事苟爲吾意所不欲輒夷然不屑置可否而子霖無好惡同異必屏心抑氣鉤距以盡其事情嘗因事過其廬冠履狎至屋宇常滿子霖往來蹠躩應對酬答部分如流各當其意而去前送後迎或日昃而餐夜分而鋪無厭色無倦容食必置酒連傾數巨觥則張髯抵掌鋒發機動俳笑嘲罵語齷齪不休坐客多曰先生醉矣然裁決事理剖豪析芒罔或差誤如未嘗飲者吾益以是奇君嘗與朋好談君酒後狀態以爲笑樂咸謂君不獨才敏殊衆其資稟亦有大過人者獨念元炳

年少於君且八歲比年以來憂病侵尋志氣頽放曩所起而任之者漸以謝去賓從往來偶語所不樂聞輒瞑焉思臥歲時酬酢避酒若仇酒數行輒請飯迴思十餘年前與子霖酣呼痛飲揮霍談笑意氣踔厲俛仰今昔自視殆如老人而子霖年至六十飲酒如故縱談如故趨事耐煩如故是尤足奇已夫士苟自度其才足爲物雄常惓惓焉求所施以盡其才施之而得當則其氣盛而志常足以副之才以鼓舞而愈充施之而不得當或偶試焉而不克盡其才則其氣不足以帥志其才亦遂銷鑠萎縮而至於盡人事大較然矣吾之遠於物而倦於事也氣之日餒斃志之日喪斃其才之銷鑠萎縮而不克自振斃是三者吾

兼有之而子霖何其雄也豈其才其氣其志果異於吾乎抑猶有所不得已勉強爲之姑浮湛焉以自全於世也舊歷乙卯正月八日爲子霖六十壽門人項本源旣敘君生平事蹟以祝而吾獨述平日常以奇君者進焉聞君將南遊五琅展眺江山之美以證岡陵川流之詩顧念嗶嗶新春天和人熙正犀首所謂無事好飲時也及是設酒醴招朋舊擊鮮飫甘盡一日之樂斯亦可已如必循世俗所爲逃壽者則今世之可逃者多矣何必壽也願少留吾雖止酒猶能爲子勸之

蔡竹賢四十壽序

有清季世魁柄下移紀綱大政愈變愈亂者不可勝數而以鹽

法爲尤甚自就場緝私之議興於是江北濱海產鹽之地咸屯以兵設一統領將之分其屬於各縣水陸要衝星羅棋布其兵常散處不易控制而又皆募自五方與土著不習爲之率者或起自椎剽梟桀虢武不甚恤民疾苦睢睢盱盱互猜迭忿兵民交鬪之事月有所聞江淮之間昕夕騷然矣宣統元年九月信陽蔡君竹賢來長如臬軍君少隸自強軍尺籍爛於兵事繼乃有事浙皖贛魯奉諸省遷調靡常於人情風俗通達幹練又能馭兵以嚴臨時以慎未嘗妄戮一人僨一事而鹽額亦溢以故莅軍未一年而如臬人士無賢愚咸翕然稱頌以爲吾縣自有兵以來未有賢如蔡軍者也君駐軍泰縣之海安顧時時來如

皋於縣之民風土俗無不悉寇攘姦宄無不治學士大夫無不友而尤樂與元炳遊每過從置酒張樂相與論天下事變高談欲議悉中竅要由是益重君遇當世賢豪君子亦時以縣人士所以稱道君者稱道之辛亥之秋武昌事起江南響應諸梟盜亡命咸得間思逞如皋城無一兵庫無一械衆皇皇然謂非亟乞君移師至不足以固吾圉甫成約而他部水師變荷槍入城聲張勢厲不易戢君部適馳至咄嗟警伏遂收其軍因羣推君長軍政而以民政屬元炳當是時江蘇一省號稱都督者四號稱司令者無算募兵徵饗之使相望於道臂束徑寸之帛佩銀章鈐朱印耽耽而至者迷莫知其誰何至則民輒驚謠詠蜂起

而鄉曲桀黠或依緣爲姦以覬自便四境之內北則徐海猖狂乞食之民鳥集而鱗萃須鎮懾也西南則濱江數十里風潮爲災雁戶嗷嗷須振撫也東環大海萑蒲彌望錦帆白波之徒抵虛蹈隙焚鹵剽掠所過無舍煙須追捕也官府治事之地晝盡日夜盡星衆口謹然絲棼麻沸乃相與定議凡應安輯撫綏者元炳任之而一以鎮懾追捕之事屬君當是時君所部不滿千能資爲肺腸者僅三四乃日與訓告約敕唇灼舌卷諸新附者不旬日而化悛悛如子弟矣副官劉某駐石莊察其有異志命腹校馳禽之卽代領其衆海安某弁造言熒軍心謀不軌誘致之立斬以徇一軍大驚會海寇犯豐利場寇數百勢凶達市

豐利團練遙見二白旗初疑爲鄉團來會也趣衆迎之而君所部在豐利者僅礮艇一駐河漕哨弁孫某徐察之知非鄉團大呼曰寇至寇至疾臥地避寇槍猝鳴團練且不支孫亟移艇礮於岸蔽以樹發礮猛擊乃大潰擊殺無算是役也以礮艇十餘人殲寇幾百由是無敢窺如皋者如皋人士益知君軍之果可恃也事稍稍定鹽政仍舊制南通張君爲之長素重君檄通泰各場舊有之緝私營悉隸焉而兼衛地方如故於時天下咸稱已治矣元炳旣以病謝事君職益日簡復過從醕酢如故元炳嘗戲語君曰吾年今四十九君又少我九歲未甚老也顧念數月以來宵不知有寢肝不知有餐肌黔色瘁精喪神瘁自今視

之殆如曠世人目之所接耳之所觸瞬新息異千奇萬詭綜計數月所歷殆如千歲人吾兩人每見當相賀君亦啞然笑謂余言之可味也舊曆十月二十一日爲君生日如舉人士咸造元炳請以爲交君最篤知君最詳者莫如元炳當有言侑觴以銘君之功元炳獨謂君當強盛大有爲之時而遽進岡陵之頌於義不倫顧嘗曠覽當世以一介之夫集數千之衆成一旅之師自爲渠帥肝人以取位殘邑以斂貨豈不自謂雄於天下哉曾不一眴而菌萋熒滅身僂名喪爲駭僮頑豎所竊笑者未能僂指也今君以四十之年數月之功能使吾縣百數十萬人馨香頂祝羣願以壽壽君則壽莫大於此矣因歷敘功績著於篇以

代鼎鐘之銘尋常頌禱概從略焉

費鑑清哀讚

甲寅夏南通費子師洪書敘其先人鑑清先生遺行請余文以
暴之時居父喪未暮言無繇文且己實不文哀懼無以永吾父
而寧有以永人之父乎覽書慘戚不能報既而數數請又屬其
友潘靜諗余曰費子思所以傳其親也摯當世能文有聲譽者
無識與不識必以請請必務得先生幸有言以慰費子嗚呼費
子之思託其親於文字者誠摯矣余非其人也非其人而猶數
數以請知費子之心爲甚可悲益以增余之痛已鑑清名啓豐
南通平潮鎮人其生平事蹟侯官嚴復興化李詳各爲傳不復

書讚曰

嗟嗟費君有足異趨何道非市君市而儒行修於家聲盈厥塗
不豐而施古德今迂天匪德愛速之使殂子心不死託文以蘇
文實自喪恃此曷圖我讚君幽用慰斯須

韓王夫人哀讚

今省長韓先生夫人王氏卒先生貽書元炳曰夏曆七月二十
八日吾婦歿矣婦歸時吾貧甚以衣食幕遊四方凡吾所盡於
家者惟吾婦是恃甚典其御飾助吾而不吾知得晏然終歲以
遊使吾有家如無家蓋十餘年猶一日逮吾以縣令起家由汴
而粵而奉而吉而皖吾婦靡不從祿足以自贍矣而吾婦所盡

於家者一如吾幕遊時有餘則以備族黨之緩急而未嘗求慊其意之所欲視吾已仕如未仕蓋三十年猶一日吾奉令長蘇吾婦方病風痺意怏怏不欲出吾婦亦以爲觀於世與年其必毋出而吾以迫故竟出稍間復就吾江寧今乃至此吾自維衰老不獲休又不幸而失吾助意不能無戚也子其爲讚以澹吾之悲予家距先生四十里而遙稍稍聞其內行以先生宦遊久未能詳也然予獲交於先生亦有年矣信先生之言之摯因最其辭而哀以讚讚曰

古稱婦賢戴夫爲天今也不然坤亢乘乾婦德曷淑以貞僖福朝嘆暮譖雖亨亦辱猗歟夫人太原之宗作配于韓始約終豐

處約而樂處豐猶約胡約胡豐百順是若夫子世英政流南北
清問昭宣賴輔而翼夫曰吾婦良佐之資我謂江淮凡母當師
女教久弛匪夷匪華嗟嗟夫人寧弔厥家辭以抒哀載之素竹
上慰其君下厲墮俗

祝氏女哀辭

女名珠字輝淑元室沈夫人出也夫人所出四男瑞琛女珠瑛
瑞瑛未齠而殤女幼慧善讀書爲祖父母所愛光緒二十四年
戊戌子試館職之京師未三月而夫人歿家人匿不聞比歸始
知之乃大慟已而周視子女珠尤瘠足僮不任趨予撫之益
慟予母孫夫人泣誠予曰自汝婦歿珠哀思成脚氣病病如其

母歷治始已又吾累也汝婦賢孝汝外出而婦病且死吾無術起之吾心滋憾今汝婦遺此楚楚者二吾老矣脫不幸汝有不能善視其子女者匪負婦且重吾疚汝謹識之母徒慟予益涕泣不能收是時女年十有五矣然由是違春疾輒作必秋乃已予拊之則母也藥之則醫也然女故謹默非甚痛不呼晷慮子與祖父母知也暇時書算鍼滌皆禁不令習間爲之復精勝常人比長有來議昏者子父母輒猶豫不許懼其孱弱不任操作也懼歲費醫藥繇易取憎也懼睽闕不能以時視也久之始字祝生光樾光樾故縣中學校弟子與子居邇僅越百步者也年二十七歸祝氏時祝氏豐感諸姑妯娌衆多服玩雜遷女布衣

靜處無所慕諸母行時就與譚笑復懼洽周至其翁少農訓導
嘗語子曰吾習聞孫夫人教子孫有禮故求昏於君自次婦歸
所聞益信每女疾作其翁憂念乃轉竺於予少農旣歿光樾旋
任省議員時謀鄉里事實從醴醕無暇晷又先後有妾二居各
異室往來蹠蹠日不以時歸女獨居一闥由然自若顧近數年
來肌日癯軀日縮齒髮危禿項背了戾足泥而脊弓體童而頽
嫗行必掖寢必摩飯必糜肉必齶然能如是已爲安每病予輒
憂其死而卒不死辛酉冬妾子聯慶生女乃大喜曰吾曩者慚
爲祝氏婦今乃獲爲祝氏母矣至是食漸甘寢漸酣肌癯者而
腴軀縮者而舒家人咸喜相語雖予亦以爲女生可延也乃於

壬戌夏曆八月十一日竟以痢歿年才四十嗟呼凡人以有生爲樂者以口體百骸各效其能也綜女生平爲女爲婦所受於天之性可謂無闕失矣而天必奪其爲人之能彼天旣奪之矣又何樂乎有生獨念女爲吾親之所愛吾不能維持調護使後我而死進維吾母平昔之言吾負吾母矣辭曰

謂汝爲淑婦不夫嗣謂汝爲慎疾不身離謂汝爲孝也乃背我而逝羌弗念爲父之衰方謀厥居乃卽於墟有穉可娛曾不須與汝弱何孽宿所積邪上疚下瘳吾德之忒邪天邪胡使汝將舒旋慘而至此極邪嗚呼

朱生寅哀辭

上元朱生寅年少幼於學予未之識也識其父仲章其季父建
衡子同年友也官外部居京師久寅依以養年二十二入唐山
大學攻苦得心疾泰西醫所謂腦充血者會臘終未及假而歸
火車至豐臺墮車輒折足昏臥凍血中無拯者比得耗輾轉載
之歸時稽不及治竟殞焉建衡爲文哀之頗憤懣司車站者於
人命不甚措意而自痛無以謝其兄與母嗚呼命者人所受之
於天者也無強弱智鄙賢不肖不能遁無壽夭安危戕養順逆
不能逾而衰世之天心則若冥焉若真焉強智賢者之所賦往
往與天與危與戕與逆遇親焉者哀悔罔惑無如何彼聞而感
者益疑生之無可樂而嘆學與名之果不足求也若寅者其尤

可賊悼者爾因辭以哀之曰

銳於趨必躓諸塗而今乃僨者車美其材實生之裁而今乃靡爾該嗚呼寅邪而胡恇恇悶悶而喪爾神邪何恆何怙而輕用爾身邪命之弗尊久矣弗臧於天而責悠悠者之仁邪嗚呼憊矣哉寅邪

祭張樹屏中書文

嗚呼樹屏而至於此何厭於家何疾於里一瞑不視棄我而死我初識子子始入學其質瑩然如玉離璞子翁已邁希大其後慎交於初謂宜我友八年以長乃兄事我談道辨藝言皆我可自後十年無行不與南颯北轡時旅時處戊戌之春我詣詞曹

子以明經應貢於朝英英日下羣彥所遊灸鮮命醜昕夕互招
我醒而狂醉迺益豪子不能飲自呼小饕我聞婦喪慰親南走
子後我歸歸復喪母我趨視子銜棘在口豈無唁詞噤不能有
洎乎庚子辛丑之季羣魅翳天傾國以戲瀝血奉仇形存精既
愚實禍胎藥之以智政新且千學乃權輿輸周灌孔萬方一塗
斷斷小縣不范不模不能自放思蔚一隅捫幽盲進我步子趨
我挈其領子振其裾言有取法送子徂東我親在堂曷云子從
吸新喻故逾五閱月歸以時施有餉畢發維時衆口謹然若讎
非常之懼一嘆百咻風激濤譟震此虛舟無津無涘疇不我尤
惟子不惑復乃不斲若箭在括誓違厥的輔之翼之既竭爾力

六年之間有校幾百天職弗毅孰知子貧去而謀食載謁金門
薇省清冷羣宦所羣腹未獲果病纏其身子猶不省官爲腐藥
馳歸相視神蕭氣索貢子危言病當閒却子笑無它趨煩猶昨
笑言未終躄躄閒作嗒然又與據案大嚼我爲子憂導子出遊
維春二月偕赴崇州子師嗇翁旁招勝流擔嬰攜榼紫琅之椒
松風浪浪吹襟若秋攀巖陟磴羣趺皆揉顧子繭然一進十休
叢祠在麓有神曰勣指偈戲子死當茲留子頷而笑樂哉斯邱
或作或瘳修焉長夏追隨衆髦會於白下高議鋒辯奔騰萬馬
子坐衆中相顧而啞有喙如鐵非啞者而今若此是神奪也
飛輪速歸庶幾或息孰謂未月遽懼不測天實孤我併用子賊

我孤已矣子家曷極士嘆於舍人弔其邑有淚萬千徒霑我臆
念子平生夙愛吾文不忍子愬文以哭君死耳死耳文何足云
言盡於酒酌此一尊尙饗

祭陳俊卿文

嗚呼吾學不足以新世而道又不足以信身愚而自任以覺吾
民造車始輪惟輔是恃彼天不誘先喪吾子睠焉吾子爲後進
特濫觴之源深已莫測維時學子譁寵成風尺寸之獲侈若山
崇子學八年視猶一夕退不自居惡知子積處盈若虛力造其
極一往不返遂適異國啓我翼我導我師資子名師我實我之
師天不昌學迺用子仇吾道實孤於子何尤吾孤而存將冀吾

徒子殞外族誰慰子孤死以畢志子則不悔錢往奠歸使我心
瘳幽幽重泉逾數萬里酹酒陳言知子聞否子聞斯言應哀吾
意言而不聞吾哀曷旣尙饗

祭孫照山孔目文

嗚呼人之有死如反初宅羣慕所牽乃用戚戚嗟子之死匪戚
而怡死則曷怡胸無一絲子無繫思亦孰子悲無思無悲死乃
如歸惟我交子垂三十年情不自釋良爲子牽旣收子骨復爲
子憐憐子何有萬嗜俱歿投子所好無過此酒泉路坦坦容子
長醉歷千萬禩勿生人世哀哉尙饗

祭汪君子霖文

吁嗟乎君學足以爲士而起於吏才足以勝仕而局於里精強
足以躋耄耋會不七十而死吾以是不能無致憾於子也然吾
士也而學無施于民仕矣而名乃累於身年不可知也而自顧
亦已面皴而膚皴縱不卽死而天不我辰我不衆羣又何樂乎
爲人又何致憾於子之死而吁嗟乎有脯在簠子能咀乎有醑
在壺子能酌乎文以奠子能如曩昔且啜且聽頷而胡盧乎子
不能言久矣能握管伸紙爲我一書乎嗚呼

祭孫師母鄭碩人文

嗚呼吾師奄謝倏焉廿春一老不遺逮我碩人緬維吾師端慤
而栗碩人歸之如琴協瑟憶我韶歲拜母於堂門內翬翬師鴻

母光師介而窮匪學能救菽水弗歡夙夜是疚母也助之脫其簪珥室罄何嘆舅安斯喜衣則大布潔逾綺紈雖見童子衣帽必完間過吾母稱之曰姑吾母謂母賢稱其夫自師云亡嫠居益巖歲時謁請十不一瞻母年九十載獻珍藥聞頗健飯雖受猶却曰松曰柏寒不能欺孰知臘盡壽亦隨之母福備矣有子有孫吾哀何有竺念師門師門騷騷大風吹籜嗟我雖存首鶩髮鶴往昔執經爲門生長來奠一尊母其用饗嗚呼

祭奠母周夫人文

嗟世劫變乃學所駢凡百倒植昔辟今趨於乎賢母云胡丁此生死一息視子進止生母者穀而豐則黷抱關爲貧生不義辱

甌海江淮就養有方中一歸止獲升母堂式瞻母顏復導母峽
謂松雖癭歷霜當百孰意七十猶斬一齡夙拜於榻今謁其靈
日月一昫輿往轡歸豈惟子哀我心已悲我悲有旣子志則終
母尙知否歆此優豐

七勸祝張退庵七十壽

金韞戒御景風迎節志頤子倘伴紫琅之麓熾權濠陽之涘清
河壽朋扣舷而造曰子知退菴先生年躋七十乎先生知效一
官則官急於私行比一鄉則鄉廣於國吾儕希惠而蒙成者數
幾千準計而處業者數踰萬其懷風飲澤聚會歌舞者不可僂
指也月維修玄莫餘一莢實維先生攬揆之辰吾儕將擔測海

之蠹挹流霞之液謁城南別業而致祝焉而先生惱焉弗居訕
然若拒馳謝朋從誓將遠引子託宿好其辭以諷之若序若頌
惟子之宜志頤子曰諱古獻壽以爵非以辭也序以弁言未言
何序頌乃揚德義與諷別緣賦託諷七其庶幾旣竭鄙辭又符
厖竿揚雄有言諷則己不已吾恐將不免於勸也吾其爲七勸
可乎清河壽朋曰善

志頤子乃摳衣纒履造先生之廬而請曰吾聞絳縣與人老而
無兒蓄縮泥滓晚迺爲師大梁門卒斗筲是索晨則抱關宵則
聚櫜是二叟者皆蘊幽曖之行履堅白之操歲幾七十春秋非
不高也然而軒蓋闐於閭罇俎塵於舍誠以所遭者迤而所處

者下爾今先生騰實投筆之歲辭榮不杖之年幼安屏祿海表
化焉少賓居室百里帖然雖鏟迹而遯俗非倦世以自賢風暘
日昃攜稚扶孫樓觀闢空芳蔚連雲以眺以游以會羣賓候者
繼踵對者斂神日二接而猶闕酒百行而仍陳於此而開世綵
之堂聯逸老之會笙璫雜遶纓組綵繚語餘則易秋爲春比壽
則眎岱猶芥此亦人生之至快矣先生盍少留爲我引一爵乎
先生曰滿則慮曠平則慮險吾竊慕成回恭士之行願以自檢
子母溷我爲也

志頤子曰客有自豫章歸者過而稱曰美哉贛平襟江帶湖魚
稻之府民風伉健或質而魯劉祖榮之遺澤章文明之治譜遠

焉古矣今之謳誦而尸祝者曰惟張父象山舊鄉風教旣湮張父再來革舊而新分齋課士蘇湖是循林鴉皆鳳河虎自馴搏搏汝東俗儉而漓張父教之周於貴溪教必先富順土所宜蔗田茶岡無蕘不治士服其訓民飽而嬉景教東漸贛尤多獄冒砂碧矐震駭輿俗祔廟一火銅山莫贖張父平之內說外服控吳引粵賈舶所趨官櫛權亭比於櫛梳羣胥當關冠巾楔揄張父按之磔其牙鬚載過臨江隄互其脊千金萬柳雖堅不敵惟張父功拯饑先溺亦經羅溪雪瀑飛湍有梁蜿蜿架溪之干惟張父力安於萬安其謳曰廬不傾兮鄱不竭願張父之齒與德兮永無極我聞如是是亦極仕宦之美矣先生其爲我引一爵

乎先生曰精搖於榮道累於名退者所厭稱也子休矣毋多談
志頤子曰通舊爲州實奠淮委海嶼江洲忽沒忽起地無八達
之衢邑眇五均之市蓋古揚州之邊鄙也今則緣流開闢分軌
列肆闐閔駭其雲曼旗亭瑋其星次凶樓慘壘而插天機軸雷
殷而動地羣工所操競新標異衣則吉貝之綿揉以爲絮紬以
成綜織以成布彈不須弓織過於素一女之紅千指不如食則
粢供八繫麩屑重羅抄雲塵雪不礪不磨油油棉實其膏孔多
一瀉萬斛碧澗不波相彼力牧雖巧奈何用則列缺偷光焠兒
冒莽修達百里短或僅寸城皆不夜鄰無束縕至於製錦紕麗
之實範金型土之場泉布交會之所菽粟儲侍之倉騁輪轂以

縮地極水陸以爭行馮馮磴磴莫可紀詳蓋通雖叢爾而追業
突於滬漢就時捷於淮揚也制算之子峨冠曳裾隨日蚤暮受
計於先生之居質劑之籍月會之書營造之式奇器之圖左顧
右畫指僵口瘖先生一領羣嗥而趨此亦極生產之盛矣先生
其爲我引一爵乎先生曰辨工有倖億中有賜百藝權輿是唯
吾子願子廢此而語他

志頤子曰貫淮諸場實藏海腹瀉鹵無垠葭亂滿目炎日鋪霜
危峯截玉鹹潮上下冬陵夏谷海漸東趨積沙以淤以澹以渚
寢以膏腴然而不溝不洫不稼不穡甌窶汗邪塹剽沙壩廣薦
草莽荒穢弗恤若或治之比私鬻律今試與先生輿雨輦馳雲

釐周巡乎海門之西射陽以東見夫剛畛綺錯川涂緯行堰礎
梁步廬井積倉枝分脈析莫不周詳者昔日之麋峻鹿場也麥
陂蕺蕺稻塍瀾瀾棉行疏疏益豐而靡腥風蜒雨不以時起則
油然一碧逾數百里者昔日之黃茆白葦也摩蜃而語釋耒而
處不竈不釜盈我簞筥者昔日之鐙丁亭戶也畫港爲汎列艇
爲牆以相營衛以相望者昔日之罟客漁郎也操贏之家按
籍占貲以先生爲農師佃作之夫計畝庸息以先生爲先嗇夫
經滄桑之三變麻谷所以能僊斂神界於一朝桃源所以綿襪
此亦極美利之利矣先生其爲我引一爵乎先生曰吾審天之
時因地之利雖竭吾智功在天地非吾所敢居也子姑舍是

志頤子曰昔子泰敵地於徐吾康成行化於高密孔明避跡於
陸渾彥方息影於東域皆違板蕩之會處包然之國或固厥藩
垣或鋤乃梟特或風以禮讓或明其約敕故海寓沸羹而一隅
安輯亥子之間東南魚爛鴟義矯虔抵瑕伺變大者慄幟扶義
擁據州郡小者瑑飾反正剽鹵鄉縣以通物產之饒沃市里之
殷闐爲虎爲鼠其孰不涎先生決先發之策運立斷之機捷若
鏃矢行如轉規徽幟一易而窺關者塞其隙刺候者喪其資設
稍持兩端則假節襲張榮之智擣虛覲元瓘之師吾恐海山樓
外生蒺藜矣遂乃料簡堅銳班行甸野土團名軍弓箭結社白
波息而江清錦帆覆而海赭繫獬贓於樊中殪狂兇於城下卒

使牛斗之舍不見貪狼郎福之間無敢飲馬負巨舟以藏壑折寸莛而支廈一州宴然四鄰蒙嘏今者士弦于橫商安于闡農謳于隴工嬉于肆端居談往猶有餘悸靡不回面額手數先生之賜蕩蕩江淮孰爲福地自闢一天無災無沴是亦雄豪長者愉快之事也先生其爲我引一爵乎先生曰毒卉滿前身猶幸草屬駭雉伏吾將安保患猶未已也子其復之

志頤子曰唐溪之左有堂翼然啼笑啞啞嬰媿且千朝置隘巷夕處廈旃生如空桑成有二天非先生所贊翊而安全者邪海門之隈是棖是桷規侷養堂制異國學黃髮梨面于處于宿老及人老獨忘其獨非先生所經營而煦育者邪逸濠以北葺棟

鱗鱗瘞瘍疔瘍往來糾紛竹筵導岷靈鏡洞垣呼晷而至謹躡
而還非先生所噢咻而拊循者邪大江之濱溟渤之涯濤颶弗
若十稔九饑且饘且糜且宇且隄有鴻在澤其羽熠而非先生
所振卹而哺齩者邪夫壽以其仁法言之言也壽必用道申鑒
之論也今誠闢福衢駕壽車服常春之醴張慶老之圖則繡繡
緜襲絳禪呀呀羅拜於先生之前者繁於汾陽之子孫冠黃帽
扶蒼筠勾瘡以祝先生之年者多於麥邱之封人箴育起廢之
族回枯發槁之倫喁喁頂祝願假年以益先生之竿者密於祈
者之嘉賓蓋積百善以成德自合千歲而爲春從古上壽之樂
莫樂於此矣先生其爲我引一爵乎先生曰得衆動天美意延

年蘭陵所述吾恆勉焉吾方躋人於壽域而乃以自壽乎然而
意稍釋矣

志頤子曰菰蘆間氣二難并生同懷合性大業以成縮山河以
爲樣淬日月使再明聯襟裾爲領襲視郡縣猶戶庭亦旣昆竭
其力友殫其精然皆負涯彊之姿鬱沕穆之抱廣一家於天下
稱海濱之二老眇朱氏之二疏半徐家之四皓猶競勞而讓逸
冀攬軒而揖皞翁七十兮何所求生不逢堯與舜禪兮吾將焉
休指海爲池兮江爲溝五山突峙兮障其流氣嶮鬱而揚靈兮
根連著而不浮渺輿嶠蓬壺瀛洲不可見兮孰撮置於吾州瀉
江海於平陸兮奔滔滔命余爲禹彊兮衆爲鰲天樞屹兮地紐

牢冰夷逐形兮海童警而不驕召羣聖兮安所居斲玉爲觀兮
金爲廬曳丹霞兮餐玕珠從廣成兮聯友于壘調箎和兮神籥
授乎華胥身不知爲松爲喬兮世不知爲唐爲虞日暮千載兮
懷此都辭未竟先生解顏而笑曰善哉頌乎善哉禱乎誠如子
言吾其終老乎所然返駕立罄三爵

五連珠壽張宜軒七十

歲在作鄂于月爲陽同縣宜軒張先生七十攬揆彬彬諸子方
將招賓張具調絲譜竹以樂先生而先生履方自貞衷誠善抑
期期不可陳義有五上導故訓下厲侈俗甚感意也令嗣畀人
兄弟以爲孝莫孝於順親壽莫壽於文字既上其行義年於朝

復狀其德言功於衆褒美之音翻其來下鋪爍之語粲然充庭
元炳獨謂雕琮璧錦僅以詔厥方來摛藻揚葩未足據其蓄念
爰本先生不可之誠傳以古宿邁往之蹤循次具釋演爲連珠
非曰臨碩難鄭聊代樓熙勸史迴聽隻辭侑傾連爵

蓋聞雲興羣嶽而富媪之脈以藏澤潤九河而神漢之源斯澹
璧成則石刃珠輝則蚌碎是以阿衡躋百有餘歲不聞遡蹟空
桑柱下冠三十七家寧俟導靈僊李

右釋一

蓋聞屋蟠文梓露自葉以流根卍涌醴泉日含膏而吸瀼氣備
於春益臻繇躡身足於蔭無假大雲是以伯始恆言辟老未必

辭藻席之儀楚萊視身猶兒豈遂却養堂之奉

右釋二

蓋聞綏山一桃實不銜跼祈淪萬木旁無附枝何則情累於物
太上貴忘神搖於形至人善葆是以林類百齡而行歌樂於抱
犢籛鏗七娶而積竿儷於成鳩

右釋三

蓋聞彌於性者道闔而行章足於內者力約而施峻何則頭光
掩藻匪以存身抱表寢繩是亦爲政是以邨野三樂華封不能
抗其節睢陽一老商皓不足媿其高

右釋四

蓋聞福門之子宜享長年積善之家必有餘慶矧生子如于公則斯翁乃國老是以徵禮年於四代天子且酌爵饋漿稱祭酒於一鄉吾輩宜恭鞞鞞

右釋五

誥授建威將軍曹公六十壽序

狼山一鎮受淮泗之委通江海之會皋陸繁複汗腴壇曼輶轅上駛拊南北之吭則圖黃不足險也艤艫下涉交華彝之絡則滬不足塞也今日且輪舶蠶午輻輳鱗萃商埠興則機軸弛物產饒則矚伺生非有龍變虎發之材鸞舉麟振之望未足以漑火長河宣風偏海今上御極二十年軍門曹公肯堂來鎮斯土

建節四襜躋壽六黜郡縣大夫以下祝嘏而獻頌者若干人而屬序于元炳竊維易貞丈人詩頌元老繫古上將咸歷遐壽故充國自薦以効忠廉頗彊飯以明勇誠以爲國之翰則叶運於璇圖司民之命則修算於靈策是有符券無事敷張其瀏覽方略綜述事功以當壽人之章可乎蓋公稟龍舒之靈負鷹揚之志決機明敏如曹劌奉職清淨如曹參臨陣膽勇如壯侯持躬廉靜如武惠系出將家無忝明德當其負異騰辰表姿綺歲君章經歷所在輒聚土畫城宇文遊戲之時能累石爲壘固已饋饋傑出臺臺逼人既而橐鞬入伍羈勒從軍隸黑稍公麾下早知節鉞之材列來護兒帳前半是風雲之器維時楮寇起廣西

湘鄂蜩應吳越麤沸狂鱷攪海咸池之水皆腥地雁流空招搖
之光爲紫公倚轅受令蹈忠赴義耳目擊旂炊浙戈鋌瞋目一
叱斗嶽皆搖超距如飛夸靈却步蜚虵集幄誓江淮弩士之名
裂旗裹創鼓蕃落健兒之氣始援松太再復蘇常繼靖江浙轉
歷閩皖救平數千里攻略百餘戰如捧海澆螢投石擊毆軍牒
所紀吉語所宣力無不程功無不獻威稜懾乎江表勇略達于
宸扆遂由行伍遞擢副戎然而白波西煽燿黃巾未燼之灰青
犢東來痛銅馬垂殘之毒大帥以元愍就梟小醜羣熾豬突鷃
竄纏連於齊魯屬駭雉伏漫淫於豫冀不有九攻九距之雄曷
戢五幡五樓之衆爰檄公北征襄剿捻寇公荷駸星趨飲九露

發行部如撥釧下城如振槁錦裘繡帽表李晟之奇姿黃騶銀袍望裴君而遙拜揚麾誓衆士盡沃霜負羽從軍人疑著翅事平得旨由總兵擢授提督記名軍機賞烈勇巴圖魯名號時八寓風清千旗雲撤黃塵飲血霆鳴繁弱之弓蒼兕歸藩雨洗腸夷之甲公簡收組練部署營伍支礮築壘聚石建碣金城千丈銅廓百重皆面度形勢躬庇徒役咸據巖要式遏覬覦大帥知馬稜幹略能通水利之書鄧艾多謀解著濟河之論兵燹以後大江南北凡修濬河湟興復陂堰輒舉以屬公負薪命官穿渠發卒鑿鼓震而豐隆堙吞鍤動而黓雲合用能脈導理分久底迺績趙知軍兵皆佐役郭總管渠號利民方斯眇已當今上十

三年奉旨授狼山鎮總兵時公統慶軍駐吳淞前總督曾忠襄公以裨瀛彭蠡異種闕虢方倚宿將爲長城兼貳師以下瀨特疏乞留暫緩陞召得旨報可公統攝山海巡徼遐邇三官五教淬其心志六花八形肅其步伐孟德辟歷之車田茂將軍之轍南宋混江之索東漢橫海之船修備積完斥邏嚴密旣建纛崇州益矢苦蓋岳忠武鎮通泰數百里枹鼓不鳴王孝恭領水陸十二軍旌旗各異今卽良士幡然將軍老矣而輕裘緩帶卜叔子建殊功金齒鐵牙知士行躋上壽鯤溟夜哨緋衫奪列炬之光虎帳晨趨華髮炫銀幡之色春秋雖邁顧盼猶豪蓋蘊厚者植堅施大者報曼所由歷事行間冒矢蒙石履險踐危卒之狼

風振籜不能撼冥靈之陰祆火燔原不能鑠珖華之彩固非瑰
語將迎讐談頭養所能儷跡者也昔馬援年六十二尙征武陵
之蠻李崇年六十九憤擊柔然之族方茲俄法鷹隼於西北英
日狙伺于東南聖明宵旰得汾陽樞密殷憂羣期介子異日
者儻授公鈇鉞俾以專征握傳家之匕首談笑成盟落大野之
旄頭啗鳴破虜補天續地清榻旁鼾睡之聲注海傾河滌宇內
腥羶之士則公之功如猥之崇公之名如江之永炳諸太常貞
之鐵券壽莫壽于此矣僕雖不文敢希韓鞠膾爲將軍獻一辭
焉

壽朱母劉太孺人八十序

須女一星倚奎壁而斯燼冥靈千歲蔭文木而彌貞履清抱淑
者增德於川含醴蘊粹者潔神于玉娉娉禮宗鑠諸竹素翌翌
徽秩煒我管彤昭憲乎順莖提釐乎綿曖是以燕喜譜什麋壽
銘堂紅顏綠鬢晦菴悅耆之篇金紐紫綬虞潭怡親之詔籥雲
蚪駕引樊嫵長生測海蠡飛介張婁老福希韓吉語鏐然蘭音
綺悅縟文彪兮憲幃凡以蘄娶易嘉嬖婉揚竺落之輝而隕僊
壇之祉者爛乎煥已皇帝御極之二十年羣生嚵嚵受祺春仲
人雖物蠙風暄日麗嶸山紺雪著藹粵錦祈淪青霞披葉簇繡
適我朱太表叔母劉太孺人八髣竺祐四初攬祥屆蒼后司天
之候庭暉邁長與白衣同日而生慈雲編葦于是次君閔樺先

生揉王匝被萊服潔梁桉奉潘輿將以躋堂爲祝引爵祈者綺
筵旣張魁彥駢集雕班飾馬投藻宣文之帷頌嬰禱陵角藝崔
儵之室槐眉玉笄髡毫且千犀首瑰辭積軸盈咫魚魚雅雅鋪
鑠懿棻僉謂福門之應宜享長年太平之氓多得老壽方今聖
天子孝治麟炳慈化翔洽璇宮延祚賁室受襪游庖媧之世蹟
蹟而永年拜堯母之門徐于而飲福月靈恆輝寶婺于以摛采
坤神協極杻緒由是增洪言者祝太孺人王澤之壽馮勤之母
八十翟輿耀其儀齊賢之母八十鶴書宣其嫩良由子稱母壽
母得子賢太孺人異占一燕瑞毓三龍並皆發藻環林翥聲橫
舍琨挑涿月而開瑩蘭懷煽風而椀烈次君閔樺先生尤復比

肩儒臬堙武漢聖闢冪雅敷樊孫舌繹振穎辭囿魏邢日昫筦
書五官之枝垂髻而已通毛傳九能之譽禔躬而咸備鞠炙儻
望益彰慈教言者祝太孺人聲聞之壽人可壽以其仁子雲著
之於箚德施大世曼壽夏侯播之於簫泰元媪神恆燭厥理往
者歲比不登流庸登集鄰突柱雪澤留縣星太孺人忘少君之
貧廣譙姥之惠命伯仲二君發鹿贍鄉圖鱗徧籍置金帶以勸
拔毛質珥璫而供輶脚荀遂婦掾亢之策孫此鴻施善果母卹
族之心匙斯闡澤言者祝太孺人行仁之壽然此第頌被天之
穌而未知貞墜之謚也第詡外燭之儀而未闕內行之繆也元
幸託蟬嫣之親得居柿附之末黎收踐閩請備厥辭夫保頤穀

者必產嘏於綏康踐眉梨者必胎靈於蘇順卷阿詩曰豈弟彌
性言樂易也孫卿子曰美意延年言悅豫也長樂者壽近翔實
矣太孺人端操有蹤搏掬著節奉荀爽女誠爲座箴佩長孫家
儀若枕秘固已動與禮游靜緣義立及歸我封翁蓉湖公也甘
儒習素攻苦食淡燕婉斯遂苛媯不聞夜雨蒙山之春轆轤相
從秋月霸陵之春邪諄互倉織絀佐讀繩繩無變意挽車偕隱
娵娵有愉容其樂一嚴嫗止車訖焉以恚陶翼還鮓憊然增憂
緯彼賢母雖榮曷尙太孺人澹抱榮利匿景堙夔築園避名閉
坎戒足莘莘衆嗣並且鏟跡順親耽道養老祗高褒衣博帶之
風弗以結紉影纓爲耀潁川入侍且著布襦高密釀會何羨威

飾堵室雅歌逾六英之悅耳上庠給餼勝三釜之膏唇其樂二
每當麗桃笑春叢桂迓商左攜喬孫右挈朴婦盼柯譚古灌花
養新製龍料以餉鄰綴蛛窠而卜喜銀鹿三尺驅之鋤園金鑾
五齡課以繡譜犢車押佃青裙錦陌之塵蜡酌聯嫵綠瓷瓊蘇
之乳亦足顧景悅魄邁時飫神其樂三絲是以譚衆媿所並基
於康行洪竿無期積諸天鬻處頤則氣腴履豫則性茂王充三
壽之論固弗如啓期三樂之義乎母曰善哉子其祝我乃效壽
人之譚爲晉一觴曰維女之則維婦之式維母之程桀福滂洋
應靈德長生豫結無極母曰善哉子其復之更爲申貳觴曰百
末旨酒布瑤房宴娛臚驩虞慈光珠樹晻藹蘭茁萌千族羅舞

熙以康鳴琴竽瑟會清英引喞協律鎔玉鎗陶寫幽眴圖徽章
蔓蔓茂日恆未央

異菊賦并序

庚申暮春余次子天逝聘婦顧氏年並十七生同月日窮閨匿
處喪久始聞吞聲屏粒誓以死從輾轉經月卒來歸守維時舍
後生菊一本託於牆屋之陰長於甌甌之面鬚根寸弱勁幹尺
強三蘂次發兼旬不蕪危紅冷香掩抑可憐余異其無土而殖
先秋而萼謂妖則負君子之性謂祥則有不秀之徵然則斯菊
也胡爲而生哉爰稽本草菊名女節精秉正陰色協后土盈川
美其貞芳東坡稱爲介烈是殆兆吾貞婦耶抑熙甫所謂吉祥

者其信然也邪既圖厥狀并爲賦之辭曰

何大化之流浪兮蟪萬類以分形孰凌寒而熠燿兮孰未秋而先靈靡胡爲乎夏死兮貞木胡爲而冬青匪幹時地而遷移兮或感氣而分呈瑋茲節花賦性特異戴露作天託鬻爲地樹不因人榮不應季辨種別乎治齋品味差於苦蕙挺兮媿神草之無根子兮哀幽蘭之並蒂枝倚難而含勁兮葉陽腴而陰頹氣溫郁而逾肅兮色莊靚而不媚惟其蘊藉之始蘊兮曾小草之同致既揭菁而揚華兮信所擇之非易緬百卉之有菊兮稟靈淑於蓐收萌微陽而孕秀兮萼經秋而始稠胡茲花之矯拂兮迺以春而爲秋豈見夫顰芳擗馨而不可究兮蹇獨標此堅道

繫靈均之興物兮茲配蘭蕙與蓀荃
枯蘭而掩泣兮衆芳咽其無言
孰知造化之權薄兮聊縮日以縫天
朝種松羔兮暮望成龍鱗
蠶未露兮峨峨然崩奮弱植以代支
霜霰兮寧儻侗俟花事之將窮
世有靖節而亮斯志兮宜取儷夫貞松
嗚呼噫嘻象與心隨寒燠雖變色性不移
苟區風而明烈詎假日以須時事反常者
非常理可知而難知狂燧不能燒勝火之木
土德不能加附石之芝疑坤道之有悔
毓孤花而表奇非夫瑰辭飾說藉以澹余心
之悲也亂曰冬雷振振夏雨雪兮日月終古或變
滅兮何春何秋周一轍兮羣穠偃仰隨所軋兮
矯矯奇英花之傑兮地不能限天敢奪兮地塌
天旋芳不歇兮自爲一時生宜

別兮懷操抱性孰爲匹兮易哀而祝兮庶保茲晚節兮

句容李氏宗譜序

自理官命職庭堅耀蹟於高陽柱史徵名老子開祥於苦縣李氏所出由來舊矣炎漢以後支庶漸分趙郡五宗武安君實惟鼻祖隴西一脈飛將軍不少耳孫地望攸殊派衍逾遠有唐受命玉牒益繇同根異葉法主遺書溯流求源武陽上奏叔明本嚴產而乞列屬籍英公乃徐姓而自同宗臣舍利朱邪皆賜國姓沙陀突厥並溷矢潢李氏譜系至難稽矣若乃稱遠祖爲玄元皇帝佩五千言若家箴緬高曾於紫陽真人視八百載綿世澤或云食木生兒亦稱指樹爲姓荒矣渺矣君子無譏焉句容

李君亞青奉其宗譜來乞弁言吾讀之而竊有異也蓋其先本江右名家湖茫世族有諱鐘者生當德祐仕筮金陵在宋元遞嬗之秋值江漢搶攘之會虎臣鈕師於龍井似道棄甲於鳩茲金粉變爲荆榛衣冠淪於塗炭公乃喋血捐生銜鬚授命慕子堅執義無忝清門恨穹佐不才世修降表隨任趙孤獨遺丙四謝氏諸郎鳳毛最少叔向衆族羊舌僅存遂由建業竄居句曲懷故山之橘柚遷地爲良種繞屋之椒聊所居成聚邨各李塏有由然也門題四括弟兄雍睦之家山望三茆仙聖往來之地白米之園宜耕澤底不能喻其美赤山之湖可釣魚川未足方其腴服詩書執禮之訓視許史若芥塵膺孝弟力田之科揖唐

虞於堂塾數桑麻鷄犬別成避世桃源論門戶文章知是誰家
李益然而年湮代遠人易世疎或託足四方或覲面千里旣各
親其所親每難信以傳信於是起八賢於十世圖牒肇成分一
本爲三支昭穆不爽國經兩改譜凡四修其爲書也例本前聞
義或蓋闕傳無皮傳表則肌分還梁公告身轉增高價乞諸杜
同譜恥附豪宗洵哉忠裔之遺芬傳家之良乘已僕稽元和舊
纂肉譜寧勝擷姓氏遙華目畊未輟大例詎囿諸蘇氏微論或
卑彼柳芳猥承屬累聊贊一辭刊記於亭還俟吾子

碧桃仙館詞錄跋

碧桃仙館詞一卷段之筱江洪君程蒲孫太史所校錄者也余

竺愛婉麗手繕副篇錄竟乃書其後曰夫柳泉一掬芳流漱玉
之吟桃墩十里豔奪斷腸之亾襄人張婧蕭咽紅橋寫怨淑姬
編裁白雪從來小令彤笺惟工意者蕙綿蘭穆近芳澤而逾芬
燕嘴鶯唇引花風而易脆乎然而幼卿題壁半雜齷音舒氏臨
池輒茹絲歎篋篋魚尾橫梓瑟而牽愁熒熒兔足擘花箋而緘
恨况復駝囊去亂鷺埃傷離鷓鴣啼樹苦望臨安蟄鷓偃風遠
棲海國砂接之卜年年金輪之誦夜夜春衾捲鐵着温玉而皆
欠秋釭銜壁射淚花而成纈當此之時雖令念奴按曲商女搯
箏不能竭海思而倏乾煽雲情而驟薄也君蘭以紫泉名娥衍
金荃妙派帷幔受學樂有彥端芝芙卜婿乃得子野金鑾之譽

既嗙於綺齡白石之名復見於幽闈而懷椒握瑾馨潔攸應藻
局琮室之彥搓酥摘粉之才靡不共抽繭紵互灑蘭藻叵羅譜
樂步障解圍倚奩振韻湖柳不波褰袿迴光花柳無色梨雲樹
上渝麋之瀋猶新古香樓頭坎候之音未歇閨閣風雅於斯感
矣

薦金衡意太史主講安定啓

竊聞懸黎在璞必資巧於荆隨大廈庀材必呈能於般爾自庠
序之制隲而書院興學官之勢輕而山長立凡以招振才端匠
成翹秀惟有辭林義府之才乃副金礪泥鈞之望如皋地近瀛
壖民多士著戶皆橫卷俗異懷甄被安定鳴弦之教禮義發於

自然爲端木息駕之鄉文學由其天性縣有書院託始宋元王
丁發藻於前隙許懷馨於後然皆誼同家塾式倣精廬志乘所
書祭乎可紀自桐川肇議曹公樞甄錄始詳富平興才趙公廷
鍵規模聿備闡鄉老露香之址講舍宏開分使君月稟之冷學
堂歡宴元處羊酒不費官錢橫渠皋比素由里選遂得標英擢
穎振采揚華多緣雨露之時大有風雲之器比者院長謝君墨
經方除緋衣更著先生佳兆冠雀集堂弟子雅歌驪駒在道將
櫂越水之舟遂寂扶風之帳某等以爲蒲牢輟響必召榮將駮
裹首涂先求造父有泰輿金太史弢者辨藉稻於鱸辰賦蓮華
於綺歲崔亭伯少游太學以文翰知名蔡子禮藉甚中朝擢通

經高第人中爽爽玉筍奇姿日下翩翩金閨碩彥入崔儻之室
讀書五千登侍中之堂奪席數十分其才藝足了諸人挹厥清
標允孚公望茲緣得假戢影珂鄉如能進以講筵奉之函丈不
特試官家法羣嫻五問之條庶幾儒學師承共習九能之術某
等居近里閭志隆壇宇素殷御李之忱敢效荐胡之請恭惟明
府荆南襟冕湘中琳琅璇鏡當匈玉衡在握輕輶甫下枹鼓不
鳴羣生嗷嗷如躋春臺徒衆斤斤競思夏屋將傳文翁之化須
得武城之賢伏冀蒲帛遙賁簡書早致想仲舉之逢孺子雅意
殷拳似同叔之聘希文風規閱遠今日禮堂都授還資同谷之
蘭樓明年文節重臨預種公家之桃李謹啓

從叔平齋先生六十徵壽詩文啓

菟髓得幸臘鼓騰樂歲之聲蕙背忘憂壽杯騰常春之醞爰稽
新曆元祚才逢載述夏時嘉平初吉是日也迺吾從叔平齋先
生六十攬揆之辰也先生誕而負奇弱不好弄麟駒綺歲應對
已如成人伯饒鱗辰出入自然合禮維時叔王父朝議公春秋
已高堙蔓自晦所居成市北海公沙之家儼舍爲園鄰縣徐勉
之宅先生仰橋俛梓夙爲嬌嬈前襟後裾相提笑語金玉充庭
而在璞者愈寶芝蘭羅碾而無言者獨芳洎乎霜彫椿綠風枿
荆紅潘安奉母乃賦閒居何點離兄自營幽舍以愛閒多病之
身貞葆景頤光之性王氏積塵滿床坐處獨淨羊家雜花覆徑

筵音罕聞佩耐辱居士三宜休師安樂先生四不赴復傍城闕
別築小園構環堵以圍花架危樓而受月每風暄日麗星晚露
初沿溪百武度梁再折穉孫二三代以扶老家僮數四資之課
芸棋師候於前路藥客分其半席蘭若在右啓牕而聽牢魚蔬
圃居前坐欄而觀甄蜃見木葉異色迺識春秋聞時鳥變聲用
別歲月沕乎不知世之爲羲爲軒也恂乎不知身之爲夷爲惠
也如是者有年先生已六十矣綜其致壽之由厥有數端夫質
嗇者神豐人滿者天概先生雖席華腴澹如寒悴量腹而進藜
苒度形而被縉韋元化之宅不過三十步茂瑤之屐已著二十
年采邱飲谷無欲以遺子孫邀地盜天有餘以還造化致壽之

端此其一 硯壽於筆者動靜殊也 舌壽於齒者剛柔異也 先生
湛神若潘淵東躬若蒲葦敬慎莫言若摩兜堅清靜無競若伏
不鬪守黑守雌老氏所以安平太不詼不止壺子所謂衡氣幾
致壽之端此其二 瀧濤無見影息淵以淳泔而澄衝颺不崇朝
景風以顯宣而暢先生飲醇食惠抱冲處和善言煖於布帛容
止緩若綏裘鬚眉纔接如坐春風齒牙所及恍曠冬日安心是
藥更無修養之方美意延年不待將迎而永是以栴榴雖病凌
霜與松柏爭青匏瓜不堅在星亦翼旗並曜致壽之端此其三
周歌棫樸壽考基於作人漢傳儒林興學多由老宿先生雖行
同馬牧志竺彪蒙温氏母訓淪之以新知呂翁少儀廣之以外

傳割宅垂宣文之幔且誦且絃灌穴出介休之球亦游亦息而
元樂元菜二弟亦能諄諄善繼馘馘有文蒙鳩繫葦服蘭陵勸
學之箴鶴雀集堂北槐市授徒之瑞蓋鄒聖三樂備要其終斯
箕範五福先膺其首也致壽之端此其四茲當甲子初周庚寅
以降屠蘇酒熟蠡飛無盡之卮楷木萌生烏返長春之樹元槩
等方將吹笙鼓瑟預宴班觴迎淑氣於南陔綿愛暉於北陸而
先生以爲太君黃淑人方於九秋之月疊開六豆之筵論善則
歸親之義鋪張已嫌失辭溯言不稱老之文介祝亦爲无等約
敕諸子毋溷迺公惟是丹水醴泉豈無源而始遠紫芝朱草寧
在蔭而不榮上堂著爓爛之服萊子非真小兒闕宮獻錫嘏之

詞魯侯亦有壽母雖園鼎豐觚母侈佳設而禮年祈竿須託高
文元炳奉几撰杖猥居玉樹之班對宇望衡近接竹林之席用
敢專鑠懿德導揚行義記大觀於晝錦瑰辭定仗廬陵續嘉會
於耆英佳序必歸涑水伏冀文苑魁儒詩林名碩移其鴻貺寵
以鸞牋俾蝸室光輝滿壁罄吹函飲蜡之餘歡俟鳳樓編緝成
書視草舍繩樞爲嚆矢謹啓

舅氏孫奉直誄

維光緒十九年春三月十日我舅氏硯耕孫公卒遽已殲賢占
星碩士疏屬啜欵里黨銜悴追塵逐化恫愴靡息嗚呼哀哉公
紹世德之清芬體先軌之粹素幼傷孤露質稱茂良束帶伏閣

奉賢母若嚴師采椽持經勉諸昆爲儒者累試章句滯澗匙就
惰臣宿志遂以疾輟啟門養性頤景弗營實夏統之篡嫌蛾自
拘過仲蔚之居蓬蒿常滿鐘跡塵市垂二十襍堙暖之况上希
公和雖中年差叙選置簿尉非其志也若夫滌神江華擢質琨
玉貌俊俊而若贛氣戢戢而善下慮謙慮險佩蘭陵之言不夷
不惠蹈仲元之行目睇豪毳而鋌然守雌心竿殞澤而局焉用
密原慤鞠錄公其有焉元得備彌甥居接衡宇令嗣茂才同帷
講藝露初星晚時或過從指樹說往停蕉語今繹理則腸抽飛
辯則髯奮篇述勸學漸我以蘭懷訓皆家箴温我以布帛古誼
純聽睟容飫神一日冥逝遂若塵夢躑履登座誰爲笑言搗策

扣門祇益慟哭杜陵郴州之淚聞者彫顏殷浩渚側之吟哦焉
銷骨吁其悲已禮賤不誅貴幼不誅長託在未屬焉豈綴辭然
商臣著稱於彥和張憑見知於謝傅斯例既通厥義非創用述
景行彰之素旗

誅曰矐晦璇完薰戢桂壽虛緣葆真夜行蛻垢眴眴天民宜耄
宜耆彼昊何伎而喪予舅嗟予舅氏實韜洪族載誕瑰英稟茲
靈淑植操冠華摠懷澄谷玉昆金友雲蔚藻屬愉勵行翬翬
慕儒有掌且焮莊心可剗騷裏首彎將騁厥衢試足釜竈迺踣
而痛明姿允伏闕歌輟絃崔研云燼陶扉恆鍵斲藝執古讎方
招僊風波之民軒羲之天神棲幽素思綜織碩眎歲若月處豐

猶嗇御裘卅年進炙三弋惟勤且儉用詒後德禕歟哲嗣以璜
以珩門法是懷履規抱繩涿瑩荆岫摛藻校黌錫類允祚清風
宜令周甲攬揆我躋公堂柿附蟬嫣枝孽芬芳公睽而嬉庭暉
斲長如何易紀隤然松僵嗚呼哀哉公疾彌留夢遊忍利髣髴
鸚王驂乘西指旗鶴迎邵駕蚪迓李是邪非邪魂兮往矣嗚呼
哀哉顏君製誄接閻斯愴矧余於公情深渭陽齋宇如故庭陰
轉蒼執孤相泣余懷彌傷嗚呼哀哉

祭長恩文

長恩者司書鬼名也除夕呼其名而祭之鼠不敢齧蠹魚不生

見秘閣
閑話

余於簡籍薄有所蓄爰製言以祀其辭曰

儼旆催年黃糝上燭祀髻迎富炙筵干福自昏達昕州燁耳屬
乃詔猛豎營絕於軒爛鬻盈俎椒醑在盆黎收肅揖載告長恩
昔我先德偕子方莘延子宛委招子謨觴擷糟鋪魄生死與將
及余之身益劬子醜行則子隨尻則子守嗜以子澹性爲子狃
附子咕囁子勿我詬翼翼延閣槃槃林府置吏且千典郎百數
撤躩輻屬委帕森聚榜籤次架儵儵萬部維余單子栗鹿南北
平頭三尺椎儲若木歷冒昧飾徽漬爛暴匪子斯任將膏蟬腹
曹倉李城景翼之窟是有華曠重樓藻室綈幃千重綺函八達
星分霞簇燁燿有蔚惟余所皮蕭然團焦偃側壘甕雜逌酒瓢
簽惟蝸篆簾是鼠巢瀉痕塵網纖颯相交匪子斯治良朽奚逃

金張薦紳王謝紉袴耳鑒周秦影附邱素函以黃櫨約以屈戌
祕若球彝吝若金布廣羅高插曾不一覩顧余之籍愴囊汗漫
積椽盈咫敗葉亂山韋絕罷續樞罄不完目眇指垢膏汚酒癢
整之齊之旣煩且難匪子斯佑倏焉叢殘我無徒胥子爲典儲
我無倉庫子爲呵護我渙不理子爲鳩治重有褊心授子以意
汲郡奇篇孔堂逸軸子驅使來俾娛我目海外僞文虞初讎語
子麾使去勿偪我處王帖薰賺顧厨桓竊一鷓損惠香若箭筈
子示朕兆或不我發伏獵侍郎尺二秀士校對是務淹雅自喜
縹裘乍啓丹黃雜施杖杜白反膠葛盈紙五厄且六三裁復四
子曜靈嚮彼魄可禱復有狂僮亦擊亦培剖語代薪毀玄曩甌

蹂躪藝囿囚垢文藪非我族類則不子咎凡我斯語式監厥誠
余將與子會功而衡富子墨稼侯子管城妻子淬妃隸子尚卿
子有嘉應請事斯盟長恩聆辭恍惚若解左挹龍威右攬黃嬾
嶠戴于簞醜酒于罍聳誠澹思永與我偕

先師沙礪髯先生遺籍跋

右礪髯先生遺文散體類都九十一首題跋類七十五首民
國十六年春先生疾亟命家人扶掖就案啓篋出之黯然以
付本源者本源謹受而退先生既歿乃與同門姚澤人宗敬
之二子分任校錄未竟而兵事起卽彙原稿交長君君毅弄
藏以防散失迨六月兵退由本源復命工錄寫三月而畢分

散體文爲三卷駢體十一篇附焉列入辭賦類題跋文爲二卷詩詞八百三十一首釐爲十二卷本先生之志定名曰志頤堂詩文集校讎旣竟乃謹識其後曰先生之於文勤矣自早歲通籍志養告歸綜覽百家擷其精要每營一藝思湊單微初若甚苦及其成也放之沛然若王良造父之御車馨控折旋無不如志也家富圖籍宋明以來精品綦多先生手自檢校各加題識有考訂至於再三者生平於詞不多作詩則陶鑄古人兼攬衆美篇什所陳可覽而得也如臯僻在海濱先生伏居不出罕與外人唱答故名之顯遠不逮時賢然所詣特精高篇大句稍稍遠播識者輒思一覩全集以爲快珍

寶在山精光終將大顯於世不可得而闕也昔在宋世東臯
先賢王胡兩先生既以道學崇高垂名千古迨有明之季冒
徵君風流文采亦復海宇傾風先生媲美先賢有堅車可以
行遠後之君子必有嗜讀遺編論定先生者不朽之業其在
斯乎

時民國十六年十月既望門人項本源謹跋

文篇下卷終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

詩卷一

戎馬書生圖爲江伯覲秀才作

南行執禮器浮海將安之北向讀孝經滅虜會何時
咄嗟儒生睜金紫終日抱書籤欲死江郎變計良可喜
左把龍泉右鞭弭君不見短衣窄袖同五洲武靈胡服
天驕柔君胡爲者披長裘又不見鐵艦銅船日東下
天吳失色蛟龍怕君胡爲者馳高馬擗擗大輿成戰國
十二萬年開此局漢詔珠崖棄不收宋室擅州未爲
尋廟堂病夫恹不起忍舍烏喙甘黃獨看君骨相殊
虎頭乃思仗策求封侯湘淮間氣漸凋喪或興海曲
扶神州爲君

作歌侑君樂早晚聲名動衛霍黑頭事業君家多努力圖形紫
光閣

程氏節母篇

母詹氏廣東人婺源程某商於粵因歸焉程歸卒於皖
道梗不得耗食貧撫孤無異志粵寇起隻身挈二子間
道歸皖歸七日而皖陷母奉姑攜子輾轉避徙卒賴以
全其子兆鑾述其事爲賦斯篇

皖水湯湯粵山蒼蒼山何高水何長節母聞之心摧傷

解一母嫁

皖水旁母家粵山闕夫歸皖兮母留粵山重水復相決絕夫死

母生終契闊

解二

夫死母何生夫有子母終不可死忍死爲夫撫

孤子登粵山望皖水山堯堯水瀾瀾解三有寇有寇十室九逋隻

身攜雙雞陟山絕水歸鄉閭上堂拜姑下堂祝夫爲夫奉姑靈

其娛解四賊至駢還家到家賊如麻解裝七日來豕蛇東奔西突

如旋沙竄山巔匿水涯挈姑攜子相咨嗟解五母苦四十年母行

四千里母在子乃成子成母可死望粵山兮弔皖水山高水長

兮母不死解六

自京師歸十九日亡婦七七之期終矣哀感往事得詩二

律

七終畢奠仍循俗哀極成詩未達情歸日心期耐異世涼秋風

雨坐天明苦因親老遲予死每到神痴覺汝生往事駸駸如夢

過驟綱一月出京城

憶昔婆娑戲綵筵去年今日畫堂前

是日爲家嚴生辰

新披珈服珠雙

笑小步氈氍玉並妍進悅高堂欣得婦窺門鄰右衆疑仙靈幃
回首腸先斷強避衰親獨泫然

盆中餘弱蘭一枝淒然萎矣感而賦此

娟娟弱枝蘭媚秋香亦薄自憐同心花乃有先後落西風騷騷
不汝眷吹汝明年再相見折歸空房更贈誰獨嗅遺馨淚如霰

秋海棠

花感秋心發故遲一枝一葉總離披斷腸各抱天涯恨對汝無
人有淚時

乞義聲畫扇口占代柬

花魂石骨有知聞東抹西塗一任君但解天涯鴻爪意懽悰如
夢墨如雲

中秋雨中獨坐

七十予過半關山秋正中百年成獨處一雨鬱愁胸人月自今
昔風花愴異同庭前兩桂樹相守坐宵終

不寐

明月半牀寒照人衾枕單猶疑身是客甞得夢魂安
相見託清夢難期夢有無可憐眠不穩有夢亦須與

雨中留義聲小飲

日礙長談見又難
翻因積雨得盤桓
叢殘畫卷能留客
潦草家廚易勸餐
對酒漸看容色減
論交頗覺肺肝寒
每思蹤蹟傷懷
抱病榻微吟入夜闌

輓張母陸宜人詩

滄海歸人苦息裝
記隨驥子幸登堂
披帷頗訝慈顏悴
炊白猶憐賤子傷
鮭菜留賓仍閔勉
鮓柑饋母故殷詳
無端孝竹斑斑
淚摧竇南岡一夜霜

病起吳江放槳初
寢門視藥費躊躇
驚聞樊姥催金詔
歸及林宗拜素車
閉坎待編賢母傳
洞垣愁讀活人書
麻衣授禮經生
事知有冠裳集上廬

題金紹雍校書景畫入市蘭

平揖湘蘭晚玉京美人胸次亦縱橫
蕭疏滿紙離騷意獨有春魂畫不成

一落風塵護惜難寫花人自寫飄殘
只愁葉老香零後便作尋常菜把看

題江寧卓耀南熒廣文山水

畫家畫意有仙意我昔聞之無山翁
此老遙遙得真訣江山隨筆入清雄

廿載寓公海上居江南回望兩模糊
無因得遇元夫子與讀家山歸夢圖

春夜會飲感賦贈姓軒

晚耽絲竹我非豪愁入歡場借醉逃
眼底鐙人春慘澹樽前雨
樹夜蕭騷極憐佚樂彫吾志坐誤微名悔自勞
君有孤懷應解
意未須硬喙向羣曹

上元

齋僮草草進春盤
愁落清樽酒亦寒
十八年來庭院月幾曾
今夜一人看

喧喧簫鼓拂春空
魂墮春聲浩蕩中
逕欲裁詩遣瑤想
照人燈
淚兩邊紅

題王復初少府

紹興

臥牛圖

饑麟塵海鬱人豪尙爲殘芻戀網弋不向牆東尋老僧更來小
縣試牛刀

摩挲皮骨勞何益顧視刀礪恩已疏觸我淋浪三日淚不如短
褐走青驢

幾曾桑梓變龍荒要術爭探海上方識字畊田無一可最難飽
飯臥南岡

送孫懌黔廣文之揚州兼寄朱閔樞學博

泮宮先生鄉大夫古隆厥職稱師儒唐宋以來由注授乃與簿
尉爭賢愚衣逢冠纒纒禁緩峨峨大府羣奔趨侏儒斗粟不得
飽生徒訕笑妻孥吁孫君四十猶泥塗坐澗奇志成迂拘家居

十載厭梁肉翻欲搖頤餌厥荼興高未覺冷官冷春窮獨訪蕪
城蕪腰金騎鶴那辦此思餐苜蓿盤尙無我聞江淮多餓孍斗
米換得千青蚨昌黎未草進學解鄭監已繪流亡圖猖狂乞食
君非慣况爾麩飯分阿闍修羊不踏菜園破薄酒詎潤飢腸枯
百事雖從粗糲起但憂歸面無見膚淋浪春雨君云徂請君爲
我立斯須新語爲薪諱學絕致身獨有神農書田隸汜勝得師
範同術早約蠹湖朱十雙招客亦已足商權土化辦代區地負
農戰固上策將從商管闕唐虞有田可耕書可讀此樂不易南
面居君儻有志學農圃歸期須及稻牙蘇

春日獨居

坐閱芳菲意興飛悠悠身世巧相違春忙豈得花長好巢在終
憐鶴不歸拂眼懽愁千劫過賞心富貴一塵微焚車殺馬吾真
倦斗數東華舊日衣

老屋春消十日霖花姿劍氣兩陰陰閉門未是安心法倚樹聊
爲擁鼻吟結髮巨先非放縱居家袁盎故浮沈東風觸眼青紅
換才信平生有古今

答洪筱江

憑仗釵鈿慰索居美人香草渺愁余東山歡樂文山憤儘有偷
儒列謗書

新聲樂府四絃中疑案千秋花退紅不有容齋高著筆直須寬

倒囁喘翁

贈冒鶴亭

冒侯意態故飛揚吐氣如潮怒莫當脫帽酣呼大戶酒披襟兀
傲少年場論文不數江東謝娶婦能知汙右黃五百詞流有與
廢料量學幟奪同光

楊枝詞

幾日青溪雨作塵憑伊縮住可憐身東風但解相擡舉便是靈
和見在身

九陌輕塵去似煙封侯零恨又經年翠樓夢冷空箱鎖自疊青
袍一泫然

排碧何心作畫屏臨波偏送眼青青只消私叩香山老柳宿光
中列幾星

含烟惹霧稍憐輕泣露啼風亦有情欲折長條還護惜只拋金
彈打流鶯

壽王錫五四十

裏驂爭道各翩翩誰遣風塵入壯年脫手文章猶汗漫驚心歲
月各顛連自攜杜老牀頭酒來坐君家屋角氈一語壽君還自
祝相期蠟鳳教僧虔

錢茶山山水卷子爲周子迪方伯題

畫苑聲名溯兩錢風流小景富雍乾布帆無恙江山好滿紙承

平慰眼前

過江公子愛交期握手相看若有思見說閒身入詩卷金崎江
上喚船時

嵯峨雲節鼓山迴帝遣重臣特再來八寓無風滄海闊看公讀
畫釣龍臺

爲內子浣霞題便面

頻年情爲傷春減對酒酬詩兩不禁紙閣蘆簾粗料理得卿又
動種花心

舊種緗桃五尺強新移弱柳未成行垂垂獨有藤花好憑仗孫
枝覆草堂

謀道謀身百計迂
非時桃李變榛蕪
不如長荷蒙山春
消受春風視此圖

戊戌過滬江建霞前輩屬金紹蕪校書畫蘭扇見貽今建霞已歸道山矣追感今昔題六絕句

芳字前身問桂華
情根到處發蘭芽
衆香國裏三生影
身是如來稱意花

小閣天香雨似絲
酒邊親見寫幽姿
題眉笑借江郎筆
已是花殘夢醒時

幾葉離披肖逐臣
幾枝醮醉覓愁身
蛾眉大有牢騷感
手蘸螺丸當寫真

收拾零紅付恨天自傷幽怨替人憐
淞濱一片桃花土費盡彤

樓賣畫錢

時校書以畫扇贖金
爲海上花家故云

一縷幽情爲底描靈均放後復何聊
憐伊尺尺香桃骨自賦蘭
言算大招

蘅澁以扇索義聲畫未畫而義聲卒復命
蘅宦畫枯蘭一

枝以誌哀感爲題二律

不圖翦拂春風日已作蕭條歲暮心
摧折何因到益益陳鮮一
念感人琴江皋波險難爲佩大谷雲
多不易尋便遣虛花補遺
墨可憐宿草滿孤岑

當年鰥况託花知曾綴枯蘭入小詩
數子相看聊我慰美人獨

往更誰貽卽從幻色求真味定對新葩憶舊枝
春雨浪浪寒澈骨臨風三嗅淚雙垂

臥病海秋齋中有懷洪筱江

此景吾能說衰遲苦獨真病多生宿感事過易憐人倚壁燈耐
影號簷雨送春亦知孤寂慣思子若爲親

題羅少揚廣文小照

竹欒欒蘭娟娟孰坐其間鬚眉鬢我從識君橫舍偏若冠弟佻
衣簡連一揖與語兒嬉然儒林祭酒君其賢吏不可爲况冷官
斗粟難藥饑腸燃胡不歸臥馬陵山長看蘭菊森階前

寄沈海秋

春雨過海秋齋中宿十餘日遲海秋不至以病作匆匆
旋里越日海秋自宿遷歸書來始知相失之巧時海秋
方以事過鎮江將由滬至蘇州作詩遺之

遲君臥聽連朝雨扶病歸乘一日風積潦趨溪蛙蝮亂兩舟避
路燕勞同亦知離會關前分直恐幽憂變老翁聞道東游還過
我相期擔酒話萍蓬

子行竟欲窮江海子意真同負雪霜愁憶親朋偏汗漫病餘日
月故奔忙看人正獻蘭臺賦奉母惟求漆葉方北望飛塵堪一
笑憧憧憂樂暫能忘

庚子端午日作

感逝傷羣逢此月菰香黍熟又今年騰騰節物紛過眼冉冉星
霜漸上顛羞見榴花照顏色暗隨蒿艾換塵鮮未灰心事看猶
熱自撥爐香裊細烟

五月十三夜與浣霞月中對坐感悼靜宜

霏霏香霧濕輕羅露下重簾月在波照見雙鬟人似舊回頭忍
淚望明河

自題康熙朝名賢書冊

三十二人全盛日康熙文物萃於斯心哀龍漢開新劫手撥蟬
叢得衆師墨海飛騰銷日月名山彫喪送聞知衣冠儻入秋衾
夢倦念昇平儘淚垂

題浣霞桃花鸚鵡團扇

粉本銀光寫大家新詞緘恨繫京華
兩年一覺觚棱夢重見徐
熙落墨花

殿前無復笑新班內院金籠劫火間
身是貞元舊朝士與卿掩
扇話關山

桃花鸚鵡儷清姿寫出奎章供奉詩
乞與蘭閨徵韻事風流長
憶太平時

贈江守侗慕洵明經卽送其赴館上海守侗旌德人善篆

刻工指畫詩字均清健拔俗振奇士也

偏逢搖落得新知炤面春雲起廢遺
頗厭膏唇談五餌聊當交

臂鉤千詩負才亂世奇何益握別窮秋見悔遲早晚臨臬方縱
轡天荒日短欲何之

思墮危城落木邊暫時離聚故堪憐君行直共江趨海時局驚
聞兩上天貧愛友朋非活計亂憑書卷換流年壯心倘逐秋花
發詔下新都正急賢

與海秋書復得一律

別幾何時劫又新大難來日况奔輪沈觀霆電天疑醉坐閱風
花世不春晚季聲華期閱寂中年離合動酸辛一燈已墮窮愁
海慘憺裁詩訊故人

題徐積餘太守

萬言

狼山訪碑圖卷子

江雨洗秋千林芟與君讀碑天祚巖肩輿到寺日卓午入門觸
面生陰賦崩雲架空翼懸霽飛雨白日湔衣衫凌陂蹋磴逐幽
討恠花綴罇亂苔彭捫石冥索久乃獲劃若祕典開琅函斷文
漫漶識僅半談姚說蔣相詰誦倚梯危矚興飛動呼輿直躡青
巉巖林霜逼景轉斐疊黃紅紫翠迷松杉羣禽哀鳴禽木石微
風颭耳紛韶咸探覽高下極恣橫兩足如旣無勞攬升樓入座
熙以憇有酒醉我耐疲僂寒江半鏡炯照席盞傾欲避蛟龍噉
歸來萬景墮荒渺境不挂眼心則銜江皋冬晚臥風雪時時夢
到思所欽抱圖視我忽驚恠恍從尺幅迴天帆岡趨峯轉徑盤
辟一一刻畫能精嚴畫師何者覩幽奧稱意或有山靈監崇州

石刻眇遠古最摠五季宋元凡孫邢蒐錄不到此造化豈肯常
局緘嗟君未盡發其藏揮斥神守開至誠援崖索壁各呈獻頗
疑太守真貪饒牛要大卷森千百裝重不憂同官讒我知君嗜
古有癖恥與世俗爭酸醜眼前陵谷幾變遷誰能飽食事彫剗
物外日月忙可惜更尋黃獨攜長鑱

秋夜夢靜宜

今汝歸何着猶能見夢頻似憐長夜獨來與病魂親別久顏仍
昔哀多語未申涼涼生死意重冀後來人

謝張樹屏

落惠菊

秋雷拗餘怒一雨寒滿屋故人破我寐分致數叢菊大者高偃

蹇小亦爛攢簇隨例作重九得此具瞻足近時愛花多狗好競
市鬻珍重列盆盎菅茆勤縛束強折淵明要求悅潘尼目鬪豔
汚紅裙近光炙華燭鮮蒿迭更置委棄填坑瀆時或投鼎鑊咀
齧雜梁肉餐英徵楚騷一語滋流毒思以口角雅湔此肝胃俗
菊乃淡無言偃仰隨所觸既爲人壅培那得同山谷相愛非其
性雖賞亦已辱對花作慰語回首戒僮僕僕笑姑置之衆好寧
宜獨譬住人間世禮儀皆桎梏焉能裂冠冕袒跣逐猿鹿含意
未及申剪索已相屬低頭謝故人吾愛亦非篤

題謝枝仙陶太守輯瑞圖

牙冠嶽嶽著湖湘累葉清芬道益光庭下還生指佞草琪花瑤

樹不禎祥太守爲燒車
御史之後

龍且城外綠深深辛柳范桑咸滿林今日桐生歌茂豫使君原

是種花心太守兩
攝海州

三年松杏溯長征落日榆關匹馬行萬里秋風吹夢破塞花塞

艸若爲情太守於甲午歲
隨劉克純出關

九天靈雨長蘭芝照面英英見玉姿一語祝公應領首甘棠才

是子孫枝

滄海橫流大地蕪中興間氣託菰蘆荒園草木何祥瑞乞寫徐

熙嘉菜圖

庚子重陽後一日同人集水明樓爲元作生日賦詩

置酒胡爲樂今日眼前能壽亦欣然強憑談笑沈兵氣更喜延
緣接衆賢城樹故留殘照在池波猶映鬢絲妍高眠痛飲皆吾
事不用茱萸爲駐年

青絲白馬出崇州雜遝蛾眉擁醉侯隔歲賓朋秋葉換應時風
雨菊花愁大官餽酒思陳事勝代簪裾占舊遊便與東坡堅後
約斯樓他日亦黃樓

雙燒華燭繼秋陽祝我餘齡晚益光已分身各隨汎梗禁看壇
席有滄桑聳肩寧詡詩能將病齒真拚酒在亡笑折黃花擲東
海可知蓬蓽是仙鄉

偕阿琛祭沈宜人墓

見我應知悲哽咽，揖君忍復奠壺漿。同邱未必期千歲，近土何緣濕萬行。華髮漸如秋草變，兒身已較墓松長。亂時麥飯非容易，儘有王孫泣路旁。

喜吳履齋同年見過卽用其贈筱江韻

魚龍萬恠騰囂日，與子談詩海上船。喬木終當懷故國，酒尊且喜入今年。相逢喪亂驚猶在，但語悲懽各惘然。勉趁餘光恣痛飲，勿拋心血付風烟。

再疊前韻贈履齋

支枕難銷日似年，開門惟見雨如煙。却投詩草驚先例，頓撥心花怒欲然。歌哭千場春尙在，青紅萬變劫無邊。海西韻事從君

感看取花枝照酒船

履齋以如臯城中多古松柏詩見示依韻和之

寒風作雨薦春花獨居肝肺森杈枒到門剝啄破羣寂襟袖拂
墮千山霞海濱草木得矜寵驅遣珠玉排泥沙頗憎城市悶幽
恠爲惜偃仰隨蓬麻吾鄉老松不多覲奇絕獨數君婦家哲齋太守
齋前雀舌松數百年物也古柏園中兩三樹近乃僵仆河之涯恠君筆底有

風雨一洗蒼顏出塵土歌罷能回鸞鳳吟目瞑恍見蛟虬舞天
與材地不兩能獨使沈霾免斤斧世眼紛紛期棟梁吾心鬱鬱
終林園此詩此意夙所喻聊證君懷更傾吐天晴且看城南花
柳栗朝來爲君拄

雨積

雨積千林綠似油，夏初氣候抵深秋。
汲磈滄筍謀新婦，傍井移瓜學故侯。
詩就逕題雲母壁，酒醒還著木棉裘。
不愁事與朝陽出，且倚籐牀得暫休。

吳履齋至如皋鶴亭約集水明樓補行脩禊繼水繪乙巳之盛已而不果三月二十七日姓軒建衡招飲樓上用前韻調鶴亭並示履齋

水明樓下水澄然，照見愁心落酒邊。
三月花飛湘閣雨，四圍樹擁海陵烟。
詩催園主賡新約，茶對菴僧話昔年。
欲藉河山消晚景，且留吳十繫吳船。

鶴亭旣得詩遂於晦日置酒水明樓爲餞春之會復酬以
詩並送履齋歸揚州紫璫之淮安

八表兵猶滿春從何處歸憑高迴落景謀醉澹危機烏孰隨人
笑花驕避客稀紅芳紛過眼驚恠世俱非

國亂危城在園荒古寺存麥雲平繞郭竹霧暗藏門布席迎沙
面攤牋就樹根孤懷動幽寄未讓昔人尊

漲起通城闕橋平接小渠樓陰當午直樹影動波虛拋餌招眠
鴨憑欄數過魚臨池澄百慮吾意順康初

延賞思耆舊追歡得主人不辭千榼酒重起百年身閱世鶯花
賤移天政事新未應長寂寞鐘迹仿遺民

賓從多青髮，陳髯獨半華。爲言殿墻角，曾種送春花。卽事成今古，相看有嘆嗟。明朝盡陳迹，此會亦風沙。

往矣春無着，荒哉客亦偕。平生幾膠漆，蹤跡各江淮。塵海方多事，端居未足懷。沈沈感離會，掩燭坐空齋。

庭前種芍藥，三年矣。今夏始發一花，感而作詩。

南強北勝不可說，眼見漂齷但愁絕。頓迴光彩照衰悴，滿地綠雲點頰雪。二年種花庭垣東，年年不見花堆紅。儵然一枝擎日出，麗澤雖少猶天工。遙憐往歲豐臺道，側帽南來花正好。一錢便買一花看，紅酣綠醉忘春老。擔入侯門蜂蝶尊，擲歸市上燕支倒。漫天海雨促春行，萬葉千枝跡如掃。天津橋頭啼蜀魄，催

殺當年看花客禁苑猶聞近侍香春泥已化萋宏碧晚景繁華
卽禍機咄哉富貴非祥襪眼前花在須惜取四月江城易風雨

壬寅人日書懷

早謝衿纓結薜蘿晚耽花鳥換笙歌鉏園未遂勞生息仰屋空
嗟閱世多政借微陽消雪霰驚看平陸半江河詩成欲寄無由
寄自撫梅根倚醉哦

如皋以房膏捐致民覺大吏檄胡瘦青大令治其事館於
雨香菴出歲暮感懷詩見示因賦其事依韻奉答

屢見恩綸榜縣門又傳嚴檄下空邨似聞趙贊鈞稽亟遂使延
齡敕索喧號澤饑鴻多苦語脫機偵虎失驚魂亦知此事原民

罪合目籍昏意自存

削迹無由日閉門
端居城市卽山村
風花收盡文章戲
春事徒供燕雀喧
萬政新新隨節物
百憂了了惱詩魂
少思多睡真長策
身世安危兩不存

傳呼騶騎過柴門
父老欣觀逼近村
喜接青顏仍老健
坐聞高論息囂喧
能宣大府艱難意
來起羣生殼鯨魂
理事從容諮伯始
甘棠小舍故應存

老柳高榆接寺門
沙平水淺似江邨
僧談前事忘官貴
客說新詩厭吏喧
花樹猶懷賢宰澤
雲山長戀舊鄉魂
爲公更置扶頭酒
醉墨題楹跡尙存

瘦青大令復疊前韻爲留別之作雨中索和依韻奉答

衝泥抱柬叩松門賦別言歸海上村官事已隨春事了詩聲時
雜雨聲喧重來草樹含知識此去江淮付夢魂便化飛花逐鞦韆
鐙鏡中泥雪豈常存

萬帖零丁布里門知言獨許一茶邨長松拔地濤猶壯老鶴盤
空鳥不喧從古風騷託謠諺強憑文字駐精魂使君歸作轡軒

使記取行囊淡墨存

謂洪
筱江

屣履王符久在門催沽外酒不嫌邨高筵月墮廚傳緩官鼓風
沈拇戰喧大陸空驚來日短杜陵還憶故人魂對公惻愴公知

否舊社風流若箇存

公在七泉時輒以時聚飲今
酒人呈散義聲且下世矣

花憐人別故當門雨欲公留更灑邨出郭千家郊餞滿放舟一
路水車喧從知伐石添遺思聊可望塵慰悸魂他日叩河徵故
事民謳長與小詩存

暮春自唐閨歸庭前芍藥淒然萎矣感悼浣霞爲賦一律
開猶未見落何悲暗淚彈花只自知隔歲同看人逝早餞春留
約我歸遲待培香土澆婪尾贖着斜陽炤鬢絲歷慣人天千劫
恨當堦深悔種將離

題姬人藕如芙蓉扇面

未甘搖落向江濱采得秋芳勝遠春對汝酡顏還自笑少年儂
亦鏡中人

軒軒萬片錦城霞
一夜西風送我家
畫作木蓮知有意
對花人
號水蓮花

觀物

西園老桑樹
蝓巢其株歲久膏
戕斧因以焚厥軀
相託寧不
愛所慮非朽枯
生意日消耗
既來與之俱
人生百憂患
始計皆
良圖
觀物觀於世
勿笑微蟲愚

安定學校門外池荷盛開時暑假散學招同校諸友酌酒

賦詩

每從熱惱現清華
此是文明最古花
炤眼千枝齊出水
可知香
國尙萌芽

一莖一葉總精神纔得花開與世新
灌水疏堤休未得賞心獨
有看花人

防害施肥慎護持調停性質與花宜
待看萬頃青紅遍才是栽
培滿足時

拘葉爲杯象鼻彎吾生聊復藉花閒
游心已入香巖界記取花
光照醉顏

吳莼甫太守以事至如皋賦詩見贈依韻奉酬

大陸滔滔復此過宣房猶聽海陵歌
癸卯歲太守以萬民涵洞
事交平東如兩邑之爭至

今賴三年拂眼風花變百事填胸棘刺多
凍雨吹燈春又換停

雲置酒髮俱皤漫憑絲竹銷餘景
來日艱難未易磨

丙午元日喜晴時病瘍不出門賦詩遣興

千家萬家爆竹聲臘鼓怒雜簷溜鳴天公有意酬元正一雨三日今開晴病中獻歲晴亦好羣象挂眼羅清明懺除翳暗競光彩一息常有千新迎我生八十已強半踴步妄與羲輪爭國氏盜天細亦甚夸父逐日遼無程論齒方壯鬢已白顧瞻所事猶嬰嬰華胥夢國豈易到肌妍色黷徒經營太行巖巖不可平東海無塵不可畊不如手捧雙琼罌嚙梅蕊和霜橙醉倒便是無懷民

題程翼蒼先生所藏畫冊

翼蒼名邑上元人順治壬辰進士以庶吉士改官蘇州

教授與梅邨漁洋諸老相友善詩名藉甚此冊畫於順
治戊戌皆三吳巨子獻壽之作乙巳冬月購於市肆丙
午元月養疴家居各賦一章姓氏有可考見者並爲
題識焉

王鑑

染香菴主生於萬曆戊戌距畫時恰一週年六十一矣
國初畫手推四王廉州太守尤雄強沈酣董巨出新理能取濃
潤含清剛窮冬雪屋快相遇眼明硯席生雲樹危亭翼翼瞰雙
崖小橋納納通磴路想見衰遲六十翁元氣淋漓滿縑素始興
公子舊諸侯梅村翰墨人間第一流漁洋梅邨老去漁洋逝放

瞻題詩在上頭

袁雪

吳郡人周亮工印人傳袁臥生雪吳門人梅村先生題
其譜曰臥生好學深思精工篆刻而尤於元朱文究心
吳以爲三橋後當爲獨步臥生爲文氏兩葉之甥故能
精文氏之學如此按印人傳不言其工畫惟篆刻既宗
三橋是畫亦承文氏之學者

好山抹雲青於髮深林着雨濃如漆袁生袖裏有山川收取空
濛入畫筆意態頗學高房山拋青橫翠千螺鬟雲煙好處世儻
有逕欲移家住此間

韓汝臣

窮城遠江海袖底落瀟湘
裴几鋪秋水幽堂生夜涼
遠澤山歷歷近接樹蒼蒼
安得亭中坐長閒數鷺行

爛熟湖樓句望湖忽見亭
翻因韓拙筆來乞老坡靈
好景真無此吟詩與畫聽
扁舟如可載歸著養魚經

陸鴻

鴻字叔遠吳江人善山水見圖繪寶鑑續纂

一松插巖腹一殿匿巖趾
半壁劃青空以外皆烟水
嘔軋兩漁舟相並若連軌
雁影橫秋來寫入空濛裡
此畫例衆畫布格異常旨
妙畫若妙文所戒惟平弛
造境相萬萬各各涵精理
理足

筆俱化境亦隨所止超象獲真象無似無無似陸子儻知文畫
理具在是

李炳

萬峯鑿鑿屋鱗鱗樹底人家樂古春傳得遺山詩句意太平村
落自由身

海外成連跡杳冥抱琴何處問山靈人間別有芝栖曲古木高
風帶淚聽

陳嘉言

嘉言字孔彰嘉興人圖繪寶鑑續纂稱其寫意花鳥鬆
秀可愛此冊獨寓頌禱之意故詩以朝之

豈有秋花媚冷官却因吉語洗儒酸開堂授禮鱣初集種樹迎
巢鵲自安松桂引年無限綠芙蓉駐面若爲丹誰知吟苦程夫
子遷秩依然菽蓿盤

文世光

世光字仲英長洲人枻從弟從昌次子見畫徵續錄

鯉魚風起秋潮枯江南水鄉多菰蘆琉璃一片黃雲鋪芙蓉花
發楊柳疎紅膚掩映青黃鬚還汀往渚皆雁鳧接翅拍拍鳴相
呼沙平日落風景殊慘愴呈出天然圖文家狡獪能臨摹點染
麗矚涵空虛蕭疏奇遠真不如五年擊漿游姑蘇憶從諸塘泛
諸湖舟行颯颯攢葦苻秋花秋柳迎笑吾此景一墮夢模糊開

圖斗覺身與俱吳兒木腸未忘吳

徐昌

山光與世新樹色經朝翠未識閣中人可詆萬崇事
國定能容隱時清不礙閒勞生知太晚未辦買青山

文枏

枏字曲轅號慨菴從簡子邑庠生長洲文氏自衡山至
曲轅五世皆擅丹青而曲轅尤以文章氣節著蓋不獨
以藝傳也

看山喜畏佳得地愛清曠大塊無定形奧夷隨意匠軒軒文曲
轅素與林壑尙寒山今首陽削迹希高抗偶豁巢許襟爲獻箕

頽狀因樹慕申屠居山悅馮亮屠廡兩三楹繞屋羣榮暢松竹
動高思濤瀑激悲壯性僻地逾偏緣祛物斯讓印以休休心現
此種種相我壯棄簪笏絜志趨新向世事迫羈軌欲脫誰吾放
闢榛迴紆塗束溫燭幽曠行遠慮任孤憑臺懲計創惜哉一手
足觀海苦無當天荒白日短大願何時償雖無軒冕姿亦謝林
泉望仕隱蓄兩慚新舊負千謗三笑問曲轅抱圖長悵悵

欽楫

楫字遠猶吳縣人山水師劉原起書法褚歐學通五經
著儀禮圖解廡居僧舍終身不娶事蹟見畫笥題詞良
齋雜說諸書往讀感舊集見所爲詩清夷高曠蓋古遺

逸之流不得以畫史目之也

壞壁何由近魯王四圍松竹嘈笙簧秋聲拂拂滿紙出團焦斗
大迎清商高士欽遠猶畫筆神九州敝屣視妻子談笑輕王侯
結茆人世那避俗欲從畫裏營菟裘說詩注禮日兀兀蘧廬直
可窮滄洲我身亦宜置邱壑新築三楹依林薄松羔如臂竹陰
弱舞階復有胸山鶴對松調鶴日醉眠買畫枉費青銅錢

李樸

樸字天木號雪齋吳中朝真觀道士號紫真道人事蹟
詳甫里志此幅絹素剝蝕從印文辨之

道人胸次富邱壑駢遺丹青若丹藥幻出千巖萬樹形靈氣葱

葱指間落鈔墨遺傳二百秋吳中畫史誰見收雲光塔影半明滅字亦漫漶無由按姓名不讀甫里志至今疑是李營邱

邱岳

岳字青谷一字退谷號五游吳縣人春草閒房集題退谷畫稱其名重一時片楮寸縑人咸珍弄孝章踔厲畫林而見推若此可想其翰墨之妙

海嶽前游記憶難忙間日月去漫漫幾時真作圖中客如馬羣山拄杖看

春草閒房數舊藏當年姓字壓縹緗篝燈老屋收殘本不見留題金孝章

席上聞周松孫邑侯誥庚子舊事感賦二律

性既彌天歷史無老成奇計誤虞初乾坤竟付豬奴戲封禪虛
傳犬子書祆廟有靈終種火家居無恙幸迴輿孤雲落日長安
遠但謬昇平已劫餘

轉綠回黃事未真書生新語漸成陳日中暫解麒麟鬪地上空
悲饑蝨臣難免吹壘防爛手儘多漏脯尙濡唇相看漫下新亭
淚恐有田橫客笑人

贈陳星南明經

祺壽

亂世談經不療饑未灰六籍一星遺鬻書有術韓難返衛道無
城孟可疑炙口雕龍吾亦倦白頭擊豕彼何時嗟君枉抱千鈞

繫猶自譚譚解我頭

齋前鷦飲啄自適有終焉之志詩以慰之

馴久真同小鳥依清苔白石漸忘歸主人不愛當筵舞枉著瓊
璫一品衣

生有何悲輒引吭九皋風露澹相忘可知霄漢無佳處只索垂
翎飽稻粱

端午日病中陳星南以爲題復社遺墨冊見還依韻奉酬
剛卯施戶無靈祥孽豎攻我臨端陽疾來如風偃莫當十口半
爲癘中傷頗苦身熱頭如囊兒啼婦嘆意慘愴召醫視藥羣倉
皇竈工如鯽誰者良指運說氣言弗詳我亦脚輓項脊強采艾

采朮吁何望陳子忽投冰雪章發題滿室懸琳瑯巨巖堅壁森
開張詞源直瀉翻銀潢忠義遺墨百禩香諸賢皆頌君其頌挾
發潛隱騰幽光舊靈感激癘鬼藏驚起坐讀聲琅琅拊床一躍
萬病忘僮僕恠笑羅我旁疑從君獲頭風方八年偃蹇辭朝行
羣蜚刺天思高翔夔乎吾道孤不昌舊業久遯無何鄉看君意
氣殊飛揚才大如斗不可量簾垂堂靜白晝長與子鬪險翰墨
場吁嗟病木多杉彰

和馬晉軒

錦繁

年丈七十自壽詩原韻

時危能壽百無求飽閱風雲事事浮養福未妨鬢負雪高談猶
覺氣吞牛繫懷憂嫩米參新語縮手風塵感昔遊許占清閑公老

矣勞生欲息卻何由

賢書銜結拜明恩曾侍徵車踏九門亂世不官吾可與先生有
道退還尊平居風義忘年輩同歲郎君比弟昆喜見兩家雙老
健重煩羊酒桑親婚

躋堂壽語憶親呈挂壁斑斑著賤名十稔流光才旦暮幾回天
意換陰姓衣冠漸與河山改杖履常隨日月輕但祝昇平娛晚
景尊觴猶爲再三行

老年耽學似童初能讀寰瀛未見書橫舍願分都講俸先生以
錢圓五
百助濁根誓爲衆生除先生方設
戒絕分壯心遲暮猶難已新國精神
儻夢諸勉和公詩還自策可憐余髮亦皓如

中元節屆城中孟蘭盆會徹夜不休紫燐陳丈惡其擾眠
爲詩投周松孫明府諷以示禁余知其難絕也乃更爲

詩調紫燐

江淮千里浸成湖東南米價翔如珠民饑不憂憂鬼餒孟蘭盆
會無處無喧喧鑊鼓壇場開僧尼道俗聯翩來佛燈鬼火亂朱
碧神絃梵曲互莊諧羣僮釀錢爲鬼主髯也無錢乃鬼拒涼秋
湘簟攪清眠怒草新詩投官府官府文書日盈咫萬事牛毛寧
計此府居更比森羅深直恐先生睡蛇死且勿大言念民瘼人
鬼怨汝詈汝虐勸君掩耳學痴聾重攤布被伸雙脚

詩卷一終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

詩卷二

丁未正月三日書齋遣懷三首

眼底知無年可賀投門尙見刺如麻冠巾收斂吾非傲里社酣
嬉事可嗟長劍倚天寒不語短燈挂壁喜能花書齋寂寂清無
寐起聽妻孥一笑譁

豈能身世不相關苦爲馳驅換鬢斑啣闕休談天下事閉門權
得甞時閒未甘袖手風塵際却辦低眉醉夢間繫葦蒙鳩聊自
慰投林大鳥未知還

景物翻騰浹上辰凍雲蒸雪不成春江山坐覺天容變梅柳爭

趨世態新磊珂長松終自柱輸贏小草孰爲親從今飽喫殘年
飯莫遣侏儒更笑人

題石莊江巡檢

鴻基

小影

五十鬚眉已如此猶自陸沈黃綬間一官江滸有何好賺君飽
看江南山年饑民暴時有恐治務成就甯容閒投我新詩獨瀟
灑思憑風雅柔囂頑江上草堂舊子孫三年不叩蓬蒿門行當
就君傾臘甕杏花村店買河豚

題許庭楨

繪

望雲圖遺照

雲飛何處非親舍世眼相看只等閒似此望雲雲不盡脚跟無

限太行山

縱使常依嗟日短何緣久立待雲移十年閭里浮湛意惟有孤雲聖得知

書富之滿洲後與樹屏同作

松杏山河滿目哀萬牛難挽首重迴楚瓜梁灌君休恨碧血黃金始換來

眼光入地口流涎脫手斷斷怵我先却惜龔徐無遠識著書空爲說山川

兩戒膏腴撫舊邦挑燈三嘆氣難降何人解用蕭何計招客先開一百雙

侍郎謫國一朱絲浪據圖經定界碑顧犬補牢甯下策實邊一

疏是磁基

小還詩八章

月中八萬二千戶斧缺戕殘始合成修到圓明能幾度金臺玉兔自長生

塵海風迴玉女車曼都偷眼太輕疏壺驍投罷天還笑多謝東方有諫書

黃金十萬換金丹久侍頑仙骨竟頑生被淮南雞犬笑三山剛近又吹還

弓劍橋山道脈通攀髯骨相似真龍龍華淪謫尋常事餐盡蟠桃有底功

九關軼蕩擁真官
幢葆如雲宰御難
終是華胥塵事少
鸞書昨夜起陳搏

鑪經丹訣墮塵蕪
訪道空同事有無
繡編諸天無字偈
上方靈鬼笑佞盧

立地丹成別有詮
修羅才到便昇仙
絕憐五百童男女
苦爲徐生誤少年

飛劍狂魔剗愈生
不如度法解心兵
辟支百道夫人乳
射向凡兒萬劫平

丁堰道中

夾岸風過稻葉香
開門雨歇葛衣涼
租仕麥豆爭趨市
舟動鵝

鳧亂入塘活計漸難寧自覺擔憂無分喜俱忘不畊非策畊何
賴且覓留侯辟穀方

讀龔定菴己亥雜詩卽效其體題後

四千年中萬學說有字句處俱能通恨不遲生三十載奇文未
得五洲同

哭師哭友哭親知半爲蛾眉寫怨詩算是人間閒涕淚饒君生
在道咸時

贈周松孫明府明府爲壬辰同年由翰林改官刑部復改

令如皋

早矜才調近明光改秩南來各老蒼道
甯爲官所腐思沈能

識我非狂十年夢息京塵遠八月風多海氣涼許共談詩知政
簡試參隱語記任棠

予舊藏名賢書畫扇面百餘幅偶過松孫明府衙齋見有
數扇爲舊藏所無因請以思翁白仲所書易休承如濡
二扇松孫復書云能以吳山尊楹帖見遺當盡舉所藏
扇相贈書中及東坡仇池事既許以聯易扇因要松孫
賦詩僅報以四十字云他日當成長篇記其事意不能
已乃用東坡投王晉卿詩意以先之索松孫和

名賢遺寶扇耀眼駭金綠勝墨各異妙得百未云足縣齋羅數
珍頗亦飽蟬腹貪睨趙璧美未惜秦城蹙涎甚彘豬肝意迫求

芻牧所恃雲霞交非詔何有瀆公喜今得閒例以仇池玉瓜李
互投報易馬機早伏吞吳詎失策遷周竟得卜先施固眈眈再
酬仍逐逐示詩難晉卿同作要山谷民愛供官求官惠從民欲
添我古錦囊張子屏山曲座旁有穆父交易退宜速

以季直家釀頭生酒分餉松孫仍用前韻代簡

涼颼動危林一雨失衆綠出門何所圖兀坐一庭足萬感隨秋
動爭填棘刺腹不仗掃愁帚奚解雙眉蹙念我風流宰鞅掌作
民牧文書一尺強何由洗塵瀆我有頭生醪春槽瀉寒玉藏自
東坡婦寄餉閱社伏送君試嘗看晝忙夜可卜孔公不廢事王
績那見逐君量小江海視此猶谿谷匪當供秋賞聊可偕素欲

有詩酒不孤獨奏代侑曲詩投復望報催甚官符速

送鄭太夷返滬江

小邑何人識伏波乍欽名德慰蹉跎時危稍惜休官早願大甯
憂負謗多半席清談騰海縣滿空涼雨黯關河留詩未盡平生
事臨說風雲眼幾摩

唐姬逝後八月初十日夜夢牀側生菌如兒手臂指皆具
色如黃蠟嗅之有異味撫之溫膩不異真手驚而寤甚
惡之越日讀東坡石芝詩憶其形狀頗類所謂肉芝者
因賦詩聊以自遣

十年常墮憂毒數神奪精搖不自守魄妖騰變夜夜異合眼驚

見嬰兒手肌理滑似蠟丸黃徐氣嗅作阿魏香非佛手柑小兒
樹渺無根蒂生我牀覺來恠詫坐嘆息捫牀索形杳難得玉臂
成灰烏爪枯朦朧猶訝病顏色雨中讀坡石芝詩却類肉芝非
石芝頓迴衆怖起諸妾恨不復夢生啖之卽生卽觸孰非夢夢
裏食芝徒鑿空但得萱背常忘憂紫藤赤箭吾何求

丁未六月項晴軒得霞起樓李氏舊藏倪元鎮手寫中秋
夜詩因爲鄉先輩遺物遂索以歸余中秋前一日夜坐
志頭堂時積雨初霽月色皎然重展此冊撫今懷古觸
事增淒作詩酬晴軒

五百年前秋月光照人置酒鳴鳳岡青蘋滿地人在水酒痕和

月俱蒼涼五百年後月不改酒人屢換詩還在誦詩月聽月應
記廿八元珠出幽海今月古月能幾時桂樹影與山河移雲林
堂圯霞起廢書者藏者皆不知我今得詩秋又中開尊獨賞無
與同酒龍詩虎盡彫喪眼中誰是畊雲翁人間瞬息有今古明
日陰晴甯自主試呼古月照今人一掬寒光印心腑真靈契合
知有託感激收藏勿自薄千秋儻問志頤堂一篇寄謝天籟閣

中秋夜坐悼唐姬蕩如

瑤笙吹破又成塵歷慣存亡剩此身仰面却防吳質喚九年三
見淚痕新

愁入今宵漏轉長坐看花影上迴廊輕鸞閣外團樂月偏照如

盤玉蕊香

玉蕊香，庭所植，月季名，主三三愛護，甚至。

八月十七夜月

稍稍褪寒影澹澹動微波吾心如明月未恨闕時多

贈蟲

澹憂思一睡汝蟲故強聒長歎欲汝禁聲繁不可遏

蟲答

吾運與秋終汝憂何時極亦自寫吾悲安用相煎逼

八月十八日夜作

秋士悲爲職逢秋悲自深無窮十年淚併赴一宵心此恨誠經
慣吾衰恐不禁起看天未曙人月兩沈沈

有懷陳星南却寄

短別纔三月新憂復萬端
重溫分手語能起此胸寒
華髮隨秋盡幽花與世殘
懺懺一生事所得是艱難

吾輩終何著端居劣自謀
菰蘆沈士氣魚稻澹鄉愁
惜老時臨水驚秋爛上樓
久知才分減已免黨人憂

孤舟非夢境奇思獨紛紜
文喪猶談學交窮更望羣
皖山天際樹江路鳥邊雲
極目那知遠低頭疑對君

九日偕周松孫明府暨同里諸子登文峯閣

此閣岩堯失所憑時移事改
懶言登百忙官似疲津佛歷劫
神如退院僧潦草酒杯休自笑
縱橫書劍坐無能河山滿眼斜陽

短莫更衝風躡上層

和周松孫明府韻

亂思如雲一醉開
暫時合席傍城臺
談棋酒半饒兵氣
判句行間帶吏才
疏樹鴉喧鐘送客
深房僧去覩生埃
參軍明日除戎服
能爲黃花約再來

和江子熙巡檢韻

漫與髯翁說去年
壯心如木落無邊
悲懽歷盡予還健
吏隱都忘尉已仙
垂老耽花霜後蝶
傷時蔽影葉間蟬
對君惘惘俱無俚
况爲朝霞感玉烟

片東坡丙子重九此會
雞健任氣捲朝霞詩意

和潘鶴青茂才韻

萬疊愁心疊似峯登臨猶喜盛游從搔餘短髮經秋柳看汝新
詩出水蓉生事知非閒可辦孤懷甯與物相容休矜風月三千
首已是闍黎飯後鐘

初十日祝舒愷廣文置酒觀羣堂爲余作生日賦詩致謝
一死一生常挂眼九年九日未成歡星霜入鬢行看老萸菊迴
顏祇自寬今夕空堂坐風雨勞君置酒洗辛酸不嫌世短還爲
壽醉聽蕭蕭葉打欄

松孫明府自泰州辦賊歸以九日同人登文峯閣次東坡
黃樓韻見示依韻和之

塔鈴禿當向人說飄風今夜兵車發登臺四望無驚埃惟見黃

綠流霜滑使君蹠躩往復來已辦行滕繫鞋襪衆賓偶語意慘
悽有酒如淮噤不呷何土乾淨容埋憂却顧劉伶惜此鍤方今
金氣塞天地萬象雖新機已殺天人激戰急於弦彈指菩提變
羅刹大輪旋轉身當衝豈有方穿止羣軋區區蠹螻細事耳吾
本不驚安用壓齒髮如此且須醉免使黃花嘲秃鬢頃聞大澤
薙萑蒲猶遣諸曹走鳧鴨請收枹鼓付絃歌君歸聽我狂言讐

展重陽日張樹屏舍人招同人至亦圃觀菊松孫明府謂
菊花詩多爲同人說盡不易作因勉成一章調樹屏

秋菊有特性愛好惟天然世俗競彫琢信美非所安主人富新
理謂可相矜全我來三歎息束縛猶從前盆盎迭高下燈火紛

烘燁雜植編成錦，疊度俄爲山。位置亦云苦，人僞傷其天。徒矜以口耳，粉飾呈佳篇。子自悅其私，豈爲黃花憐。西風不受給，一掃空鮮焉。

詩成又得一律

葉語蟲聲浩不收，坐君一室抵千憂。天心自縱溟濛雨，人意方延爛漫秋。開落何關滄海事，蒼芊常作故山囚。看花已到花窮日，此念蒼茫未易休。

和周松孫明府韻

兀傲爲官祇菊宜，肯迴車蓋訪園籬。同聯文讌還前度，欲采精英已後時。坐久難酬風露意，香清偏與雪霜期。明年花發公何

處喬木甘棠各繫思

和陳紫璫明經韻

徧呼壽客爲君壽六十詩翁今引年舊學觸喉都是諱新知滿
眼望誰賢且傾濁酒添清興真恐黃花笑白顛漫道先生官獨
冷坐中幾輩老郎潛

送張樹屏舍人之官京師

亂世官難着腐儒恠君獨向冷曹趨橫因饑飽消初志豈有風
雲慰壯圖握手千憂甯爲別出門一笑看成迂虛堂酒醒平生
夢流盡秋星月自孤

征車斗數十年塵宿感重溫各愴神入舍周髻先喪母矜居會

子敢離親避時縮屋浮湛老經歲麻衣涕淚新去去金門聯蓋
地孤雲迴望獨含辛

寄懷樹屏京師

送君我亟歸我歸君乃去握手亦無言不如不相遇想君今夜
宿是我懸牀處流覽壁間題或有贈君句滔滔無盡懷直與江
東注危綠辭高柯衆新奄成故戀此落月光耿耿挂庭樹

海陵舟中讀古文辭略感而賦此

時施未可自嬉難客夜抽書但亂看短燭頓迴千丈思毳衣坐
耐五更寒蹉跎毋訓勞何益違犖兒時志已殘誰信扁舟子沙
子消憂翻得一沈瀾

醉看

醉看長劍數恩仇
辛苦平生已贅疣
渡過滔滔塵海去
世間何物換溫柔

題朱大令_年安瀾圖

車影河聲夢裏身
滄江歸臥付沈淪
誰知投老朱翁子
白髮爲官尙負薪

眼中誰是澄清手
袞袞諸公影裏看
平陸江河已如此
喜從紙上慶安瀾

喜樹屏自京師歸賦贈

去日菊有花歸及梅始綻
歲月未云邁頓驚天地換
親舊喜問

訊寒閣聚生煖從君談世務
讙笑雜悲歎悠悠供道塗而豈心
治亂我臥若不聞舌繯背已汗
萬事託胚胎非才慮其翫上聖
憂栖栖何由策衰便眠食固吾
事且從噉君飯飽吟叩角歌長
夜何時旦

京師萬花藪羣彥猶恣蜂爲蜜
故辛苦搶攘媚青紅君性大不
耐來往隨飄風詣官僅一蹴視
與遽廬同豈因長安居等是家
居窮抑覽培塿小心怵銅山崩
囂然襍被出未惜騰囊空淮南
今年米價賤如彫蓬歸得終歲
飽行傲東方翁

舊里如疏髮雖衰猶可理此心
如萊田雖蕨猶可治十年親塵
勞藍縷闢吾里非常民所懼乃
以全見毀單舸戰洪濤危哉吾

與爾弱幹擔千鈞骨在筋已弛何當買一塵削迹遠塵市袖手
觀天人委懷付文史近思接遙聞宿悟引新旨空言亦何施聊
可復其始平生種種心譬如昨日死吾志不可言一笑子歸矣

自題傅青主指畫山水花卉冊子

陽曲傅道人畫山能逼真因取真山作名字名爲畫山實自陳
晚年好以指代筆意所到處無須皴螺紋蟠鬱蛟蚓結觀樹非
樹雲非雲九州五嶽一草藁力造太古卑先秦人間靈境出荒
恠頗疾仙佛皆頑民化工無盡藏幻現君子身支離偃蹇百不
肖微陽豈忍爭新春乃知道人胸中有逸氣偶然觸露生嶙峋
故爾落腕奇至此不求形似全其神當時官爵同一屣遺跡那

計後人珍百金換取誠細事包裹未覺吾囊貧寒齋雪霽坐宵
分瓦盆酒波吹鱗鱗燈前細讀想見君使我肝膽增輪囷千年
碧血磨不涇留茲爪印甯非因題詩綴尾畫應嗔噫吾亦是江
南文

題吳樹卿春日曉行小影

圖係樹卿自畫甚肖也

欣欣物向榮杲杲日始旦乘時與之迎茲遊非汗漫
儒術貴反己佛法重現身畫人先畫我此理得其真

與朱閬樵夜坐觀畫堂談詩

通宵梅雨沸春雲酒歇燈昏獨對君翫麟十年詩尙在低徊三
歎意何云更深倦僕窺門立夢覺鄰僧隔院聞且與從容溫結

習朝來世事又羶韋

吾臯吳漁門

經元

少擅三絕之譽抑鬱不得志足跡半天

下以州吏目終著漁門游草十二卷里中多知重先生

書而畫罕見戊申嘉平月購得山水十二幀每幀皆有

張水屋

道渥

題句水屋固畫苑高手也裝成率題書各

頁之端

小結黃茆屋兩間開牕帆影往頻還山人不識風波趣猶愛輕

舸穩似山

門掩蒼林日色斜飯餘負手數歸鴉一錢不費看圖畫羨煞承

平野老家

當流亂石難爲障拔地孤根強自撐
獨恠蕭騷數叢竹偏隨人意助秋聲

世路經過萬險平隨身贏得一藤輕
看雲更比求名急且向羣峯亂處行

雲林胸有興亡淚百感蒼茫集筆端
坐食太平無事俸先生何苦作荒寒

槭槭疏林短短籬繞簷修竹答清颺
何人題作秋聲館閉戶齋心自不知

樹老已成僧性格山空偏與佛周旋
十年芋火吾安用但借蒲團一晌眠

一角山分米虎兒千秋付與畫中詩
世人只學荆公法割得青山住幾時

驛路秋深榭葉凋駢驢犯曉蹋山腰
流泉解惜人辛苦不斷寒聲送過橋

仙去靈巖石室扃遺松猶認六朝青
年年求藥長安市誰鬪雲根覓茯苓

一緇芒鞋半九州歸來還起見山屢
醉中自寫狂遊草換到青錢已白頭

觀人鼻出三尺火赴事胸藏方寸鑪
憑仗高寒除熱惱解衣來看雪山圖

江蘇諮議局初選舉如皋得十九人戲成一律

依舊齋函得薦紳初從草昧試經綸姓名豈盡知韓子鄉里惟
思祝少賓帝許王庭詢衆庶聖疑直道屬斯民此中未必無毛
遂碌碌居然十九人

自題姚古鳳

鵬春

家貧夢買書圖後

老輩風流閱百年棺中堯典看成烟昏昏此夢何時醒已賺人
間賣畫錢

萬國圖書擁上都幾人繙譯補奇觚

古鳳著自
奇觚俚綴

不知畫裏酣眠

客曾見旁行祕笈無

凌策題詩句最工小姚騰口數家風黃壇淚潑朱門改今日開

圖也夢中

廿餘年前姚壽侯孝廉於余戚沈氏座上談述斯圖題咏以凌芝泉有錢不買奇書讀才算斯人在夢中

二語最有風趣至今記之壽侯爲古鳳族裔下世十餘年沈氏宅亦易姓矣

六經糟粕陳陳語一覺乾坤事事新抱着奇文無驚處臣家悔爲買書貧

己酉五月二十日聞張樹屏舍人以疾卒嗚呼已矣陳

仲舉之志業至此都灰劉孝標之友朋倏然俱盡悽愴

平生之言感慨數年之事前顛後蹟誰實助子衆嬉子

憂世甯容汝昔漆園寢說於惠子牙生謾響於鍾期發

言莫賞古德所嘆而悲來無端不能自己爰綴四章以

抒哀憤神往不遠庶其鑒之

諸賢飛辯鐘山下與汝聯裾匝月前垂死猶思奉國事多憂何
意損華年一官爲祟增貧病八口無依累粥饘生悔贈行詩是
識看星竇地月流天

汲黯周椎世豈知眼中餘子若爲奇奉身牛馬同君我竭力山
舟有信疑削札橫來銷骨語蓋棺才到息肩時噫嗟兩驟風狂
地一木崑崙未易支

莘莘學校視如林賴是銜融翊黃深

指若真馬
李真上洲

兩載違傷左右

手百年不隔死生心坐憂萌蘖零霜霰耐可枯櫓待兩霖儻有
精靈應護惜肯隨骨肉共銷沈

吾輩生今豈是才非才得忌亦何哉問天不悔瞑顛意壽世終

須擁腫材山在難迴何叟笑熏燒留與楚翁哀頻年哭友無多
淚騰着詩篇寄夜臺

題顧舒軒明經

安泰

篝燈課讀圖

點滴篝中油是母心上血篝油有時盡母心耿不滅
紙上萬千語題多母不聞哀哀連歲事揮淚強酬君

姚敬亭世丈不見數年矣頃乃過我以畫梅一卷見遺並
繫以詩情辭肫摯丈人晚境益苦鰥且獨寄跡門生家
而處之怡然貌豐神腴殆類所謂有道者既重感其意
成長歌答之

吾鄉畫梅數巨手前姜靜宰後陳嵩二子能妙各異趨造物肖

萬同一工後來紛紛競摹擬籠朱點墨皆凡庸吾友壽侯最晚
出瓣香寒玉稱其宗豐枝弱幹繁更好隻手拿攫千蚪龍惜哉
短命不竟學遺墨已與雲烟空若翁昨朝遠過我疎髯負雪顏
猶童遺墨一卷詩四首秋堂習習迴溫風妙手畫是不畫似定
有真宰留心胸未知蒼蒼者何意於子則靳昌其翁翁也偃蹇
百不遇豈惟人厄由天窮花爲妻兮實爲子性命與梅成始終
厭薄妍姿矜老醜花邪人邪將毋同而我讀畫心慘憺人天萬
象方屯蒙槎枒肝肺向誰吐孑然僵立如孤桐安得此花千萬
散大塊霎時陽氣開黃宮含情束畫揖翁出落日滿地天穹窿
崇川友人連夕招同閨樺情荃飲於城東歌榭歡笑之餘

雜以悲歎舟赴唐閩追憶前事賦詩却寄

酒綠燈青同醉此十年陳夢仗君提舊時朋侶零霜草幾夕壺
觴亦雪泥燕幕衣冠還謔浪鵝籠歌舞大淒迷憑城試看荒荒
月大海無東水不西

豈獨江山容涕淚歡場隨地有滄桑披闔叫闔春無主點溷飄
茵事亦常天醉不醒聊與戲我心未死更難狂孤舟惘惘追前
景極目寒雲墮渺茫

寄懷沈幼瑜金陵在鎮江火車中作

勞生搶攘知何似却似奔輪息影難欲與興亡真計拙每因行
役轉心寬荒江落木隨人盡山路秋風耐客寒各有新詩寄遙

感青燈兩地想同看

詩卷一終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

詩卷三

元日次慕逸韻

頻年衰經逢元日流涕君親慘不蘇今日談詩開笑口憑君勸
酒起吟軀袖中殘稿山陽笛市上新聲大國竽欲學時髦驚白
髮可能隨例賦媿隔

慕逸問詩法甚摯再疊前韻答之

詩始萌芽綠性出辭如枝葉藉聲蘇請看風月三千首似幻神
天萬億軀梅雪何從爭色味松濤無意和笙竽祧唐禰宋皆皮
相一卷華嚴足舉隅

附慕逸疊韻作

東風着意吹時雨潤徧閒階草色蘇坐覺襟懷清似水幾教
吟膽大如軀應心得手輪扁斧按律尋聲少伯竽還恐詩禪
參未透佛燈一點照龕隅

人日

人日寒猶勝春偏海國遲燈明連夜雨壁補隔年詩生事先花
發流光祇鬢知故人多厚祿誰寄杜陵思

怨詞

爲結深恩怨與生妾心抵死未分明能容癡慧原知愛略涉矜
莊豈近名澈曉心香灰尙熱訴春弱絮墮無聲擁燈細勘人天

障參透多情是不情

合德招讒故自慚青溪小謫祇緣慙情絲難縮愁千億妮語空
煩瀆再三老大風懷同槁木將離滋味勝餘甘何須更念家山
破一曲蘼蕪已不堪

欲采芙蓉不自由靈期悵望阻前修迴心獨返來時院勻面羞
登墜後樓銅輦秋衾扶夢過玉匳昏鏡替花愁白頭老女漫相
笑不嫁才能百念休

團扇清詞嬾再溫黃金無計買長門失言誰馬成新悔泣戀前
魚託舊恩阿母牽幃迎笑靨娘行潑酒浣啼痕繡裙絲履匆匆
去迴睇高堂易斷魂

春分後日日雨雜以雷電冰雪寒慄如深冬余悲夫天行之失序以殃吾民也乃賦斯詩

青帝私春忍不施時當火令寒獨威凝雲載雨雨十日驚恠庭
院成方池壞牆塌壁意未厭更驅雷電摧冰澌豐隆何故弄狡
獪以磨屑麵漫空篩又旋大輪運機軸搓棉扯絮從風飛意將
虛花慰寒餓麵若可食棉可衣東風吹雪復作雨雲光倒海相
黏竊微陽戰退老陰壯長恐終古沈晴曦衆怨詛天要天視寧
然一隔無見期天亦夢夢不自主迫以一日兼三時震離兌坎
各失御運行無序災我黎方今五洲置刀俎但獲豐歲殘可支
江淮千錢易斗米忍死待麥生已羸旣淹且凍麥苗萎盈畦高

下飄黃髭魚我肉我後事耳眼前噍類將無遺側聞新政旨有
萬羣公哆口談陶倚無錢萬事祇束手嚼紙不療寒與饑司農
仰屋彼何恤鄉老坐塾吾亦尸作詩訴春春不語臥聽簷溜悽
肝脾

剛晴旋雨復紀以詩

農起仰天噓天泣農亦泣雨淚兩不辨但見蒼苔溼
徹屋代薪炊茅盡及椽椽且莫祝天晴鹽官方禁草
爲此一盂粥朝朝塗雨足未忍濯足泥泥多能果腹
聽雨愁不寐昏燈兀坐影癡兒醒喚爺祇恐花枝盡

慕逸以其業師屈月樵退圃遺稿丐題爲賦兩截

沈沈六籍付飛灰
弟子猶爲一卷哀
便有千秋等閒事
幾人抗手數詩才

退思學圃問樊遲
少已耽吟老可知
誰信休官牛馬走
有田不種並無詩

題江上女史吳春芳茹恨集

置蘖於其腸瘖者未云苦
豈謂甘如齋傷哉不得語
無告寡爲尤茹恨輒終古
母恨人所同母茹獨可吐
散此有聲淚飛灑徧毫楮
號窮天豈矜託怨聖亦許
時學異尊尙節義訶爲腐
猖狂逸人禽流毒漸及女
得母爲之師坤維庶有柱
請歌倚楹操編入風琴譜

自題小像

夙豐爾頤夙澤爾肌及今視之方壯而衰私心自疑何瘁至斯
謂爾爲人人則爾疵謂爾爲己己則不治不可以爲其又奚爲
人邪己邪誰責爾邪爾鑒爾額斯可已邪

自江南歸見慕逸餞春後一日雨香菴看牡丹詩卽步其

韻

花迎客眼過偏空思繞江南一舸風歸日望春春已遠萬紅如
洗雨聲中

雨積長愁兩麥空宵吟怕聽雨兼風却攤布被蒙頭臥要遣春
回一夢中

題蔭山桃源圖便面

祖龍生有開天力作帝無聊更覓仙誰信真人弄狡獪別將錦
繡裹山川

卽從圖畫現仙邨澹澹山光惱客魂滿眼飛花春已杳世間無
地着桃源

飛馬舟中憶商會廳事芍藥示慕逸

觀羣堂外兩三花淺抹深塗襯晚霞終恠東風無氣力不吹餘
豔到鄰家

能挽春光住少時種花原有繫春思遊人總爲花殘惜踏徧鞋
泥尙不知

未容移取過牆來
特放樓窗背面開
他日憑高花在眼
故應迴望念豐臺

小別斯須酒易醒
凝裁麗句與花聽
歸來却恐紅如掃
獨倚舵樓望彗星

自通州歸觀羣堂前芍藥零落殆盡獨玉盤盃一枝翹然
孤秀再用前韻示慕逸

驚從五月見冰花
不染江天半點霞
自抱孤芳矜晚節
萬千紅紫落誰家

萬花會散我歸時
獨殿羣芳慰所思
此是花中胡刺史
一般清白恐人知

幾家池館買春來長願嬌紅日日開偏是清華偏遲暮可憐無
地起樓臺

梅雨飄簾攪夢醒吟高應許隔牆聽不愁風過吹成雪留取花
光在鬢星

南洋勸業場湖北館竹樓茶憩

江靈吹送楚天秋縮地移山見此樓游遍廣場千萬戶却從茶
熟夢黃州

憧憧世慮難消遣攜取江山慰眼前便作蜃樓觀亦好不知何
處記明年

過張秀甫太守齋中以秦淮名妓婉卿遺影見示索題率

賦三絕句

輟履三千載酒迎當時
顰笑動公卿可憐乙巳
江南史成就高家第五名

豈有黃金買白頭
悔因華屋換山邱
墓田終愛金焦好
不死杭州死潤州

如今畫裏識仙姿
已是蘭哀蕙歎時
斜日秋堂談本事
風花淒絕沈園詩

不至袁浦近廿年矣
今秋九月以測淮來
此寓慈雲寺淮屬
議員並屬察視災狀
感賦二律

勞勞亭畔作勞人
寄寄亭邊復寄身
急棹暗迴千里夢
征衫還

撲廿年塵控喉風氣分南北拂眼流光有舊新莫倚舟車矜利
便旅居心亦似奔輪

濤聲撼榻繞城東故蹟茫茫念禹功流併淮黃寧易奠土生韓
步不妨窮鴻搶大澤萑蒲沒馬散平原黍豆空入夜僧房談疾
苦無情佛比大官聾

自清河乘搖車至西壩車中口占

水落川原變年饑轉徙多憂時頻悵望向晚獨經過人與魚爭
地車先鴈渡河遙聞歌吹起欲駐奈愁何

會樹屏葬

綵繚龍旗插滿城提燈會裏送君行懸知未冷心頭血辛苦人

天祝再生

白馬喧闐出縣門
生徒路奠淚盈樽
九原一滴應含笑
麥飯何曾仗子孫

夜坐

忙多甘日短
夜至息勞生
閉戶眼遺世
觀書心太平
壯懷推枕過
詩味倚燈清
祇恐晨門誚
朝來又遠征

冬日漫成

肉食難平棘刺胸
方輪無轍且從容
百年未半先驚老
四序多窮又到冬
世味淺深參市酒
夢遊騰幻近隣鐘
挈雲心事銷沈盡
猶向寒庭種穉松

漂母祠

一飯千金報已優，叢祠百禩爲誰酬。
似憐國士無知己，永使鄉人愧輩流。
楚市儘多亭長婦，漢家空拜戛羹侯。
王孫滿目門前路，淮水無情草自秋。

淮陰侯

千金奉漂母，一飯酬所遇。
死不背漢王，徒以推解故。
三分大計棄，如屣區區溫飽。
乃挂齒甘將烹狗，易真王。
誰謂君侯是國士，君不見當時隆準公。
有恩不報真英雄，何曾賞酒封王媪。
猶索杯羹分若翁。

江東說劍生行贈許情荃五十一

眼前萬事不可說滿腹戈矛口啣闕許君腰無三尺鐵猶遣蛟
龍出喉舌方今新器雄八荒古物不啻糝與糠任君有喙如劍
長難使朽質生寒芒嗟君崛強視猶昔苦學猿公談劍術似聞
東海精者多要跨長鯨尋日出仰天耿耿高可倚十年不試今
老矣光芒無地問茂先富貴何人相翁子暮景飛騰雪上顛但
抱新書教少年菰蘆間氣銷磨了壽子還歌寶劍篇

壽趙少琴廣文五十

魯室纔廣燕喜詩漢房又譜壽人辭一家母子私靈貺百里官
師仗總持學子躋堂新迭舊先生舞綵老猶兒唐虞卽在衙齋
地塵路風雲未可期

惟君墮地得清寒五十平頭尙冷官
世事真堪冰到骨詩人原
以玉爲肝紅爐照席春生閣
臘鼓傳杯月滿欄歲晏難爲無事
飲好儲菽藿趁辛盤

冬至日曉起戲效放翁

曉起晴曦煖上簾未消霜凍尙封簷
新機有象隨陽動愁思無
痕逐線添髮短漸耽氈笠輒齒搖
不耐粉團黏兒童譁笑迎佳
節却數年期泥老髯

自鬻兒

自鬻兒長過臍草標插首面如梨
手爲龜足下無菲欲語不語
淚凍不得垂自言住城北同母兄
妹六八口赴粥局兄紵臂妹

牽衣哭嗟兒難分半盂粥生我不我生棄置令自驚驚向何門
去門外條條路行路動萬千誰是生兒父顛仆道旁抱犬眠無
人肯一迴頭顧有翁貿然來顧歎兒癡駭汝肉不可食骸不可
炊有錢欲汝誰無錢同汝飢父母割汝不能慈乃望他人爲兒
非癡兒不知噫噦嗟哉老鰥鳧且老見兒始覺無兒好負瓢曳
杖逍遙歸官粥猶能供一飽

夜起

寒枕聞夜鐘強起視塵事夢繁心易感相警非鐘意披衣坐中
堂爐燼燈垂穗霜明窗色微風歇樹聲異我興未覺早但苦羣
麩熾悄然理殘書清明接遙智昨日何所營急追成曠世始知

夜旦交中有新天地悠悠舜與蹠雞鳴豈殊致

重題亡友項晴軒所藏岳印徵詩冊

有引

壬辰中秋晴軒以此冊屬題於今十八年矣晴軒殉以
遺傾其家長君子清旣以此印歸余並眎斯冊感念今
昔復題二絕返子清善藏之原和議之罪說創於明邱
氏濬趙耘崧復暢言之道咸諸人特噓其燼耳事機所
動遂成此局可勝浩歎宣統二年十二月並記

論史焚琴反罪功相公了事例和戎九州有鐵都成錯誰惜冤
臣一寸銅

一物流傳似轉輪小天籟閣旋成塵中原興廢關何事鎮日摩

攀嘆故人

哭孫照山孔目

登堂無哭聲已識生前趣窮極固當返促往乃天怒飢寒疎骨肉生死託親故臘盡命與徂棺掩家同赴長眠視若醉泉臺容緩步已矣勿復言過此皆行路

題吳書卿山水卷子

漁山妙筆自西來宋訣元筌暗奪胎欲與畫禪參鼻祖可知新法是村才

待詔金門溯盛時每邀天賞敕新詩而今官府評聲價一道金牌獎畫師

庚戌除夕雜詩

天地無給束萬轍同一輪誰歟造此曆強分冬與春皇古一日
月何者爲新陳大撓作權首生事緣紛紛苦樂界年壽送迎疲
人神不如悉棄置千歲還徂獠

憧憧羣擾息寂寂坐東堂冉冉一歲事歷歷循中腸所事殊遼
闊顧歎多遺忘生平負志業無試施于鄉蹉跎安小成感激心
自強種桃期佳實八九成梟僵闢谿養鯤鮪俄變鰥與蝗百冀
無一效如月今宵望感此雙黃燭不改虛堂光夜遙我姑睡相
守良未央

珠琛妻所遺婚嫁粗可畢愛欲苦拘纏羣穉復我蝨阿迎年七

歲甲辰誕今日凌晨冠履跳踉擲舊褐呼來強拜跪掩耳避
淋燁女瑜剛四齡繡袿纔過膝朱鉛不知美從母覓棗栗女琇
尤嬌小花膚目如黍匿笑索耶抱弄指學呼八羅列森滿前對
此感童豁待其咸長成予顛已盈雪老父顧我笑謂汝計良拙
汝年未半百我壽開九秩溯汝幼小時擊我豈青髮且盡今夕
歡無爲憂家室

除夕夜半雷電以風元旦復雨煖如仲春賦詩紀事

天意已隨人氣奮更翻新令作正元風雷豫啓龍蛇蟄雲雨先
施草木恩農豎驚談時序改家人偏喜屋廬温獨憂淮泗饑寒
迫願得春催麥早蕃

謝子慕逸好爲詩尤好余詩積余一年所爲手鈔成冊復
題二律示服膺之意余棄詩久矣近乃無意百爲獨恆
爲詩余志可知矣謝子以孤羈旅食之身亦屏棄衆好
而好余詩則謝子之志何如也因賦詩以酬其勞且示

吾意

噫氣散爲詩浩若飄風流振柯覓清響歇柯非秋悲哉大塊
心不使聲情留謝子過好我有句無遺收欲疲一手腕持示萬
雙眸人間今何世六籍代薪椒江河有時廢瑣屑爭潢溝火之
扇餘燼猶恐傷九幽胡爲鏗不舍苦營千歲謀所託亦已輕感
嘆難爲酬無多費子楮吾言行且休

辛亥人日立春聞東省兵耗感賦一律用慕逸韻

八方兵信滿何處
訝芳春人世復今日
余生已不辰
眼前容把翫物外幾陳新
且自循年例
狂歌託此身

由通州至江寧返自鎮江赴清河作

饑溺豈由己
蹙蹙夫何爲
黽勉負衆計
公役良難辭
江淮日流浪舟輿互奔
追皇天好歷試
雨雪紛相隨
出門六七日
身上無乾衣
僮僕愠相語
斯行安所希
濟衆邈無跡
先受寒與飢
初聞頗自悔
志定終忘疲
適意須無事
誰令生今時

饑驅行

大船汽笛鳴鳴鳴
小船連綴銜尾烏
魃頭鬼面相枕藉
聚千百

族同一爐以天爲慕水爲席雨零雪濺和泥淤奔浪如雷不聞
哭驟觀疑是鴨與豬榜人蹙頰指相告此乃淮北饑黎餘故鄉
覓食路斷絕攜家適彼寧鎮蘇江南亡命多於蝟豸容饑虎添
牙鬚朱符火急下郡縣健兒列艦橫江壩過江一步不敢渡官
來按視貌睢盱算口振錢錢一貫名爲資遣實則驅淮泗魚鼈
久窟宅歸畊無土居無廬黃沙莽浪平如礪那有溝壑能填渠
昨朝鼓聲振河滸知有使者巡災區從官列坐相偶語語終髣
髴聞嗟吁貸錢百萬僅一飽杯水不潤飢腸枯官逋民負各有
恐坐着性命爭毫銖春長麥短天雨甚茫茫來日非須與我聞
此語意慘惻欲紆籌策誰我僉臨淮且復作壯語此間將相多

餓夫

聞關東鼠疫甚作詩哀之

穴社社將傾食禾禾不穡汝技何時窮復作關東疫初感頭如
囊未幾膚生核鬼伯助爾威朝患不謀夕遼瀋鬪兩雄經歲無
寧魄膏血奉犬羊餘生已成腊哀此瘡痍民能禁幾鴟嚇防衛
窮三庫交涉疲四譯遂令怨毒滋羣起捕而磔我細觀物理淫
沴皆自賊鼠已殲其身而豈鼠之慝相彼腥羶土衰氣久薶積
地變物斯痾人棄天詎惜譬如郊祀牛動遭甘口食肉盡不知
痛龐然支餘骸禍來固有門無爲穹室塞

袁江客舍雪

浦上一宵雪閨中萬種愁短裘疑未檢斗酒仗誰謀擁髻嗟春
晚開函悵路修誰知滄海客抵掌說神州

過楊莊

廢隄鬱鬱趁河斜二月鄉邨未見花風度粥香炊豆粕雨餘擔
小賣蒲芽參差屋見堆中市歷亂田耕水底沙等是蒼生偏瘠
苦可能無意更思家

過王家營

分明北走燕齊路當日驟網犯雪過斗藪荷衣塵土盡更看霜
鬢照黃河

袁江客舍夜坐觀鈔本鈐山堂文集感而賦此

淮陰積雨坐餘寒春分猶苦重裘單旅居覓書慰孤寂投我此
集題鈐山爲冊十二卷四十牛毛細字工且完縹簽錦飾裹以
素什襲不啻瑤與璠移燈近榻略展讀雙眸忽眯汗被顏同時
貴人多序述大書一一弁其端揚功詡德未盡美平視周孔卑
班韓誰將雲月造斤斧乃存口頰亡心肝東樓圖籍雖煨燼冰
山一錄垂不刊當時枷鎖諸君子可憐遺翰隨風湍天視文字
一稊米那能瑣屑辨忠奸衆生嗜好各殊異往往徇矢盛金盤
張書瑞馬畫士得善價買人珍此良非謾掩書長歎我姑睡明
星睽睽夜將闌

清曉過邵伯湖

殘星猶在波遠浦已辨樹湖光眩天白曖曖疑未曙雞鳴村舍
近火亂漁舟去微聞烟際鐘廣陵在何處

到家

舍舟雨絲歇入門鵲聲喜晴色媚歸人爽若病去體步庭攬衆
芳捫石藉初卉山梅落猶繁柳慵還起春光不世情惓惓獨
我俟我行未云久社日逮上巳初疑園中花怨別紛相委從容
歸駕息塵眼驚紅紫撫歎花意殷未因疎迤弛從茲謝遠游秉
燭延迅晷

張秀甫太守以完白山人篆書楹聯索題聯僅存其一而

紙特完好爲賦短歌

龍淵孤劍雄無匹削出芙蓉森半壁蒼藤碧樹橫秋煙諦觀知
是山人墨山人篆書近代雄涇縣品題稱最工當時爲誰作楹
帖帖已失一楹當空張侯愛此殊有緣恍從半面鬪嬋娟世間
神物易飛去完白乃以不完完

喜方唯一至用東坡喜劉景文至韻

簷前乾鵲鳴相呼疑有嘉客臨城隅故人折簡報君至驚起頓
忘事有無江南別我歲一匝相看氣尙排千夫春城積雨泥土
滑腰脚不受蒼龍扶急遣村杯洗顏色已訝濃雪上髭鬚書生
奔走計利病崑山老顧人笑迂恠君行復窮淮海豈有蟄保煩
昭蘇海風捲地花事迫嬉春羣少猶姝姝長淮南北幾株柳往

來獨見君與吾風花聚散那須惜眼前平陸成江湖

附和作

方還唯一

十日春雨林鳥呼趁晴直走東海隅駐轍訪君各驚喜前日
馬塘書到無君乃狂笑聲吃吃何爲旅行汝一夫一一示我
各區學里兒如醉須匡扶所傳工藝猶歎絕雕鐫黍窮毫
須興亡乃在匹夫任教養良非儒者迂我行齊州十八九獨
來海市春雷蘇經年闊別君在門滿城璀璨如仙姝年來人
事朝暮變幸存奄息敢忘吾呼燈話雨雜樽俎翩然明發還

江湖

情荃贈凌霄萱花各賦一詩奉謝

苟全慕卑伏結根親蓬茅故人若相諷珍重致凌霄帶雨移入
城小奚泥雙皎瓦盆不盈握結束青絲條柔從宜有託植之近
松羔松生才幾時十年當如篙貞幹未易長所憑寧自高徘徊
俟兩成吾髮憂先凋感子相喻意仰視青堯堯

頭園無片石築堂闢東圃聊用頭吾親復思志吾祖在苒堂始
落吾母已幽土攬此孤茂椿蒼蒼蔭堂廡豈無兒女花種之淒
心腑故人遠寄將欲歸旋自取小草棲春暉暉盡草未腐吾憂
不可忘三嗅淚如雨

過樹屏舊居讌賞牡丹悽然懷舊

閱花亦成世花在人已陳人陳花豈知已爲新主新華燈耀芳

宇翠杓羅衆賓卽事如故常坐深念前塵步櫺肆周覽寒雨飄
衣巾簾動招花影疑是平生魂苔石認履迹聖壁尋詩痕光景
了無異所異惟主人主人意亦厚趣異情非親吾心有陵谷根
觸誰與論

爲仲藹人題美人鸚鵡

翠髻堆雲膩曉寒背人調舌倚欄干歌詩獨憶羅昭諫語到分
明出轉難

響板傳呼破夢長驚聞隴蜀陣雲黃秋來無限傷心事莫對金
籠說上皇

詩卷三終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

詩卷四

辛亥冬病中雜感集杜二十首

從此將身置何許歲云暮矣多離憂眼前突兀見此屋獨立縹
緲之飛樓不知明月爲誰好更有澄江消客愁獨把漁竿終遠
去老夫乘興欲東遊

其一

莫恠頻頻勸酒盃百年多病獨登臺長淮高浪蛟龍怒巫峽秋
濤天地迴萬里寒空祇一日五雲多處是三台百壺且試開懷
抱懷抱何時得好開

其二

故國平居有所思蕭條異代不同時側身天地更懷古獨立蒼

茫自詠詩庾信羅含俱有宅李陵蘇武是吾師江間波浪兼天湧
鼉作鯨吞不可知

其二

崆峒使節上青霄三峽星河影動搖殊錫曾爲大司馬將軍只
數漢嫖姚卽今耆舊無新語未有涓埃答聖朝關塞極天惟鳥

道冥冥氛祲未全銷

其四

赤甲白鹽俱刺天中間消息兩茫然高江急峽雷霆鬪複道重
樓錦繡懸何由却出橫門道故將移住南山邊北極朝廷終不

改司徒急爲破幽燕

其五

干戈況復行隨眼愁對寒雲雪滿山南望青松架短壑東來紫
氣滿函關龔豪且逐風塵起詩卷長留天地間聞道河陽近乘

勝將軍且莫破愁顏 其六

憶昔先皇巡朔方天下盡化爲侯王前飛禿鷲後鴻鵠或騎麒麟
麟翳鳳凰赤縣官曹擁材傑南極老人應壽昌須臾改變如蒼
狗託身白雲還故鄉 其七

碧山學士焚銀魚伏枕青楓限玉除袞職慚無一字補拾遺曾
奏數行書飄零已是滄浪客懶性從來水竹居今日南湖采薇
蕨馮唐已老聽吹噓 其八

二三豪俊爲時出星象風雲喜共和致君堯舜付公等方駕曹
劉不啻過山中儒生舊相識天下學士亦奔波一臥滄江驚歲
晚飛騰無那故人何 其九

復憶襄陽孟浩然干戈阻絕老江邊古來才大難爲用老去新
詩誰與傳痛飲狂歌空度日濁醪麤飯任吾年惟將遲暮供多
病頭白昏昏共醉眠

其十

人事經年記君面秋風此日灑衣裳久存膠漆應難並漫卷詩
書喜欲狂稚子無憂走風雨先生有道出羲皇衰顏更覓藜牀
坐高棟層軒已自涼

其十一

幽棲地僻經過少太向交游萬事情過客徑須愁出入故人相
見未從容諸生頗盡新知樂一老猶鳴日暮鐘正憶往時嚴僕
射肯銷金甲事春農

其十二

干戈未息苦離居不道故人無素書士卒多騎內廐馬幽棲真

釣錦江魚青鞋布襪從此始美酒新詩終日疎多病獨愁常闐
寂草茅無徑欲教鋤

其十三

不意清詩久零落柴門深閉鎖松筠長歌激越捐林莽蕭管哀
吟感鬼神庾信生平最蕭瑟徵君晚節傍風塵此時對雪遙相

憶江縣紅梅已放春

其十四

我有一匹好束絹中有雲氣隨飛龍堂上不合生楓樹天下幾
人畫古松反思前夜風雨急君看他時冰雪容吾獨何爲在泥
滓緣雲擬住最高峯

其十五

獨在陰崖結茅屋竹竿裊裊細泉分步檐倚杖看牛斗洗盞開
嘗對馬軍誤競南風疏北客數看黃霧亂玄雲杖藜強起依僮

僕恠爾常穿虎豹羣

其十六

樹木猶爲人愛惜呼兒日在閉柴門飽聞椹木三年大奉乞桃
栽一百根卜筮應同蔣詡徑松高儼對阮生論比來斷酒開涓
滴莫笑田家老瓦盆

其十七

強移棲息一枝安隱几蕭條戴鷓冠應結茅齋看青壁也從江
檻落風湍潛龍無聲老蛟怒杜鵑不來猿狖寒未試囊中餐玉
法衰顏欲付紫金丹

其十八

藥裹扶吾任所之不爭好惡莫相疑卽防遠客雖多事何處老
翁來賦詩鐘鼎山林各天性風流儒雅亦吾師羞將短髮還吹

帽文武衣冠異昔時

其十九

湖水林風相與清澹雲微雨過高城庭前甘菊移時晚階面青
苔先自生避地何時免愁苦諸君固合思昇平酒酣擊劍蛟龍
吼遮莫鄰雞下五更

其二十一

消寒十咏

桑皮冰翼手新裁密護梅香暖不開硯角商量留一隙讓他春

帶凍蠶來

梅窗

爲換屠蘇過舊年貂裘持付酒壇邊當壇少女風狂甚偏索囊

中宣統錢

賈三

手劃漁竿上釣臺叢枝留作淨君材玉龍鱗甲漫天舞祇怕山

童掃不開

鍾三

著破羊裘溷釣徒連朝縫緝費工夫漢家冠服無新製未肯千

金買一狐祥裘

味別酸鹹耐爾咀山廚幸足一冬儲可憐湖孰村邊菜真見王

孫帶雪鋤陸壘

星火霜橋夜起曾凝肪猶認玉池冰老饕忍憤河魚疾牛酒虛

傳死少陵凍魚 冬月病有傳余已死者故未句及之

淮北雞多小似雛亂絲村落一雞無燂湯漬鹵叨天賜酌罷羣

神勸老夫真雞

銷金帳煖坐羣侯疎睨弓刀雪滿樓笑我封侯無骨相砂鍋自

煮爛羊頭炮羔

萬劫冰霜歲又寒
溫廬料理窄幽蘭
飄蕭滿地離騷怨
只當衰

闕土室看

答蘭

南枝北枝橫可憐
開及江南二月天
園叟不知新歷改
嗅花猶

道占春先

守梅

立春日過曾蘋薌寓廬因贈

江關詞賦聞聲久
海縣逢迎覺意親
翻藉兵戈聯縞紵
每談踪跡各風塵
一官冰蘖家如洗
累月滄桑世又春
便約探梅循歲例
繁花愁見白頭人

附和作

蘋湘曾行淦

詞曹京洛聲華盛
客裏相逢意倍親
喜向西園同置酒
驚傳

東海已揚塵論文早擅千秋業下筆能回萬壑春共仰風規
似元度買絲欲繡玉堂人

齋中所畜鶴餓而死賦詩悼之

餓死尋常事時危寧汝啼天風鷄鶩亂暮雪稻梁微頓失三霄
夢徒傷八載依飢鷹矜觜爪乘勢正翻飛

骨格猶能壽艱虞竟自殘嗾天聲已咽委地頂猶丹城郭歸何
處江山瘞恐難麟悲與鳳歎惡此涕無端

見有以鴨卵上績彩色誘小兒博者戲成一律

彩卵彼何物宛然鸞鳳生玄黃未剖判黑白已分明塗飾終防
破轉圓毋乃輕兒童寧解事一擲鬪輸贏

辛亥舊除夕

我生半百經千劫亥子中分各一天誰料有家還卒歲不知明
日是何年褻裘拜祖容先改皂帽逢人意盡便太息高門恩澤
地春書舊句滿紅牋

飽聞海曲是仙鄉笳鼓聲中度歲忙湖熟魚鰕喧晚市天晴烏
鵲聚山堂且沽魯酒團家宴難著萊衣稱世裝九十老親工作
達自彈畫燭說興亡

壬子年

寄金大鉞四十韻

惻愴風雲會屯蒙草木春頓驚塵世換益念友朋親病廢嗟吾

在書來見子真重城還往復舊事獨酸辛隔歲遊淮委狂氛起
漢濱不成破蟻蝨竟爾鬪麒麟虹氣連吳楚雷聲動粵閩五銖
思復漢三戶遂亡秦揖讓全孤寡重輕視个臣官家翻大例談
笑轉洪鈞寸地人人有彌天事事新旗開雲五色檄走電千巡
鳳歷軒轅改龍書孔孟陳枌榆存漢社薇蕨謝殷仁奇略歸年
少雄心各絕倫不材甘老物何意長鄉人立地推王烈揚庭祝
少賓艱難同爾我倉猝假官民寇盜中原劇流亡小縣頻高絲
斬亦亂陳肉宰難均豈以羣飛熾因之百患臻臨危憂悄悄移
病走踈踈倚鏡驚顏色端居易髻巾槁心同木石晚節託松筠
牛僧尋王老雞翁問卻詵凍菘挑雪晚靈藥曬霜晨世已無官

府吾寧慕隱淪試參平等法暫樂自由身微慮兵戈滿難期道
德淳梟鸞疑未判龍虎詎能馴民縱希懷葛材誰負渭莘幾時
得高枕萬事尙椎輪每念平生約常聯翰墨因蹉跎慚舊職寂
寞感前塵文喪宜存史詩成定有神紀年分亥子編錄仿壬辰
元亮寧忘世遺山許結隣文明無廢棄耕釣卽經綸天地終當
復雲雷遠此屯非時商出處吾意爲君申

慕逸從子學詩有年壬子舊元夕設醴水明樓致脩脯之
意時事變遷百文俱喪何有於詩重感其意爲賦短歌

陽曆已三月三矣

洗鉢池頭觴泛水道爲先生作上巳水明樓土燈照席道爲先

生作元夕上元上巳同一天此飲已失三千年醉中喚起冒公
子天下傷心吾與爾欲歌不歌心忡忡可憐懷抱無人同停杯
在手詩在腹免汝明朝嘲狗曲

舊元夕雨中作

黃韭青芹劫後生神燈佛火夢邊明分無好月臨宮闕政藉甘
霖洗甲兵病入酒盃成棄物亂來鏡吹作春聲夜闌忽憶先朝
事延壽街前爛漫行

少琴寓齋爲季王父鏡秋公舊宅亭榭池館之勝甲於縣
城宅西有老梅數株開時賓朋讌賞無虛日余方童穉
猶及記憶再傳至上壽數年之間喪亡殆盡梅亦槁仆

無復存者國變後少琴僦居於此移官舍古梅數株栽
之春雪初霽偕慕逸過其居繁花撲雪不異曩時俛仰
談笑忽忽忘身世之可悲也因用少琴早春雨中雨香
菴探梅原韻賦詩卻贈亦冀少琴爲我更和之也

春雪如驕卒飛灑不按節老梅如疲民未凍腰已折杜門一腐
儒藜榻坐成穴衝風就君談撲面萬馬鬣繁英忽挂眼此緣誰
爾結云是衙齋梅移補寓廬闕僦居雖近市亭榭稱幽絕官亡
但餘冷一氈森如鐵攤詩慰寒花說酒煖同列循覽念前塵墜
懼逐春雪祇應牆角石曾照燈如月花人總移換家世各衰歇
忍將舊時事重對新花說題詩發長喟幅襟爲君裂

和作并引

少琴趙臣傑

時更多難傲居沙氏小園移植廢廨古梅來補假山之闕髯
翁過訪謂繁花綴雪如復舊觀感時撫事贈五言古體一章
卽步原韻希教

昔人亦有言林木似名節所以撫孤松腰不爲米折寓廬在
城北幽邃如巖穴移植橫斜枝餐英和雪齧時事更百憂我
心悄如結荆棘繞銅駝芙蓉渺天闕獨此姑射姿幽芳世所
絕昔年植冰署庚平心似鐵今日返山林松柏仍同列出處
兩無心高峯臥寒雪時有知音人來對北窗月舊徑得新株
芳華終未歇歲寒期共保滄桑不須說老鶴飛復還萬花春

迸裂

學周招集雨香菴看牡丹簡至花已爲僮父攀折盡矣復
移席文峯閣追憶去年同子迪修甫南雲飲花下亦此
時也賦詩酌學周

兩香牡丹密於筍趙子招客當花坐思憑萬豔蕩千愁入寺驚
看無一朵初疑寶地色卽空復恠禪房深未鎖主人寒葉面發
紅老衲尋枝脣但哆亟移綺席簡再折更覓精藍罌屢荷穿街
雙屐爲花忙面壁一龕嫌佛情城肩幾株已零亂山腹數叢猶
猗儻得遂幽賞意亦慙少免摧殘賓可委去年游燕會羣官此
地婆婆曾着我衣薰香氣日冥冥杯汎濃光雲峨峨國亡城在

春不知官去僧衰我猶頗莫問明年花有無且嗅今花呼白墮

傷春三章

歲歲傷春春可憐今年春盡益潸然更無閨位容青帝枉逐殘
魂訴碧天大野玄黃龍血冷成泥紅紫馬蹏顛不如歸去歸何
處日坐塵頭聽杜鵑

埋照真成縮殼蝸每登城望一咨嗟故宮已發紅心草戰壘先
開白骨花覓食鴉兒還止屋移巢燕子半無家西銘胞與欺人
語祇對殘尊歎物華

淮海東趨日色冥平居鬱鬱想英靈魚灣樹合前朝綠蠟嶠天
垂故國青三月鶯花同劫運一場富貴付通苓壯心久與春消

歇點墨惟參百悔經

對鏡戲成

在家和尚頭如葆亡國大夫鬢易華
解得人天無我相且拋鞵
履着袈裟

陰曆二月晦日偕情荃過所居畫隱園卽席賦贈

春盡行春得自由柴灣一水蕩輕舟
題襟舊記斜陽館讀書遲
登聽雨廡草帽籠頭時入夏麥風吹面氣如秋
八年彈指塵沙
劫門巷依稀感昔遊

鱗鱗萬瓦俛清溪老柳高榆夾岸齊
短扇搗門山犬吠矮籬護
路火雞嗥晏嬰市近先人宅庾信園成逐世棲
賴是故家喬木

在安排柑酒聽黃鸝

蕭然野趣絕塵蹤賓主同來認泰容歷亂花壇排算式標題物

志稱官傭謀生自莠無花果慢世仍栽落葉松解道均田能富

國願師新學託神農

情荃時任勸業課
長故篇中及之

高門忠義幾滄桑躡履重登舊草堂松醜雲浮缸面煖竹廊雨
過蜜脾香醉中說劍還今日飯罷維帆又夕陽去去祇貪風色

利築堤捍水爲渠忙

時同赴海安勘
視萬民涵洞

櫻花和情荃

的的妖姿楚楚身構桑日射倍精神綠章急爲青皇報昨夜東

瀛進美人

嬌雲萬朵墮蓬萊弱質移從內國栽比似天台更媚迷他徐
芾不歸來

聞道花魂是國魂花時日日進芳樽南強北勝開如斗誰信神
州有至尊

生來銜附復垂絲西府嬌紅略勝之我對此花須擱筆少陵不
賦海棠詩

寶珠杜鵑花

枝頭蜀魄啼春風寶珠色相花花同璘瓊璀璨雜五色非雲非
日非雄虹豈是瓊玕樹抑亦珊瑚叢火齊燦燦光四射木難瑟
瑟嵌當中螺子黛浮瑪瑙椀鸚哥綠注瑠璃鍾人間安得此珠

樹頗疑得自昆侖之邱蓬萊宮神山仙人拍掌向我笑汝自神
奪眯雙瞳君不聞昔時蜀天子禪讓開明獨隱西山峯化爲杜
鵑聲哀苦口血乾碧無全紅墮地再變山躑躅碧燐爲心兮膏
血爲容怨魂不忍生中土託根遠至東瀛東黑風吹海返故國
光恠猶足驚愚蒙人情寶遠物絢爛疑天工豈知乃是古時帝
王魄蟲沙萬劫留殘蹤天旋地塌復致此對花再拜淚瀧凍區
區草木管興廢彼蒼反覆無終窮君不見拙政園裏寶珠山茶
花百年悲倒梅邨翁

陰曆四月杪過上海秀甫投詩贈行依韻和之

舶趁風寒側帽來亂離惟爾尙能才鶴鷺久息三霄夢阮肆寧

憂百谷涸甃得流連宜縱酒那堪傀儡再登臺心飛一剪吳淞
水氣笛聲中正落梅

質卿用秀甫韻贈行再答質卿

兵戈滿地渡江來人海相逢握手才照眼榴花猶爛漫墮身桃
梗尙旋洄極天鼓震春申浦如土金填郭隗臺獨有揚州何記
室繞牀惟憶弄青梅質卿時有納如泉某煙之意

約同人過菩提禪院觀唐塑十弟子像飯罷聽潔蓮上人

彈琴要執之君棣情荃同作

言訪城東寺籃輿越近溪橋頽舟代路岸漲草成泥老境耽蔬
筍餘生忘鼓鼙何緣聯此會吾欲問菩提

肅客僧先老迎門佛自瘖亂花緣砌隙高樹擁牆陰向暑蟬聲
劣眠雲鳥意深偶然行樂事物理得禪心

此地十唐像形模能逼真應摩千歲眼冷看兩朝人香火銷靈
蹟幡幢換劫塵金身如不壞擗土作新民

丈室虛生籟經樓嬾亦登行廚賓作主脫帽我猶僧醉覺衣冠
盡衰惟飲饌能妙蓮隨地湧何用說三乘

已了浮生願同參枯木禪

琴譜名

千秋廣陵散一綫祖燈傳

琴譜名

於其無牧邨復被琴於其
徒如皋以外無工琴者矣日月飛椎指風塵入燥絃亟無伯皆
在萬事付螿蟬

夏日閒居雜詩

晚欲逃名悔已遲平生志業盡駢枝
經收秦火焚餘稿身似靈仙解後尸
親老但求千歲藥子多各貴一編詩
英雄幾輩閒居賦如我衰庸未可悲

小築三楹傍宅東當楹石疊小玲瓏
黃梅倒地番番雨翠葛栽窗面面風
閒引竹鞭分子母戲拈花蕊辨雌雄
繩床藤枕薈騰臥便覺昇平在夢中

垂簾獨處靜如僧每辨隣鐘趁寢興
石版兒摹畫草字火油自注勘書燈
誓隨卜務成長往便想羲皇恐未能
徒倚空庭望乾象微嘆祇有候蟲應

鎮日追涼敞小亭鳥聲最喜隔牕聽
瓦盆蓮熟初收子石几瓜

陳待削丁支枕貪看晞髮集閉門自著洗心經
蘆覺比乾坤
大何處深山養百齡

老作新民思入時屏除舊學逐兒嬉
戰觴自號酒司令判句人
呼詩律師藝圃闢開花世界博圖重覩漢官儀
養魚種竹經營
了也合鳩金鑄子皮

客少能消午睡清詩多漸覺世緣輕
香添不飽膨脝鼎酒盡還
留轉注鬢蝠已如鴉嫌鼠相貓惟捕蝶
負獅名眼前事事俱堪
笑剩著新詞說物情

自怪東坡不死身經過四十九年塵
故家舊是三朝物閱事多
於百歲人露電流光猶冉冉雲濤
世界太新新了無勳業愁看

鏡照見遺山換髻巾

雪壓冰摧百念沈
虛堂坐暑獨蕭森
悽愴柳意先秋減
破碎蕉心得雨深
國事到頭成蟻鬪
衰徵病耳作蟬吟
從今別悟安身法
一日清閒抵萬金

田翁

田翁倔強七旬餘
幾閱滄桑健勝初
偶拾新聞談世變
每依舊曆算官租
長橋跨日懸雙鏡
短辮垂肩嬾一梳
教罷邨書槐下臥
彌天憂樂不關渠

題吳倉石着色牡丹

無邊富貴逐風埃
約敕東皇不許開
却被中吳吳苦鐵
任塗亂

抹寫將來

知是花魂是國魂
斷魂風雨不堪論
祇疑牘墨零朱裏
猶有天香一縷存

哭悟堂上人

成廟初年清淨身
白頭瓶鉢尙如新
定中彈指恆沙劫
已作遺民錄上人

滬江薜苳熟梅時
亂世徵詩未斷疑
今日蓮因無可說
龕燈秋

雨記殘詩

己酉初夏晤師於滬上方謀續刊蓮因集

雅絕風微總任天文
昌不祀在師先孤梟
一擲神叢死遺恨人

間悍少年

故衫葉染道人裝斷髮真參侍者行大似梅邨哭蒼雪觀心難
遺世興亡

蔣氏婦宗生孝臣姊也宗故貧蔣陰質釵珥贍其父久之
弗能償以憂死宗生悲其幼不足以事親而以死其姊
也爲圖徵詩因賦此章

榛枿漫山谷中有龍仙芝牝雞盈天下乃見衆女師矯矯宗氏
女庸行今始奇至性奪常好生我非金貲委曲全一天義在行
不疑亂世不容義此意天已違殲之見天意一暝遂長辭女代
子職死女死子心瘁冀託萬口贊塞此千年悲大雲蔽日月鸞
鳳辟梟鴟三九且淪斃奚尙小節爲千秋邨可冀徒供時媛嗤

作詩告宗子汝悲甯有期

壺中天 壬子中秋夜坐志頤堂望月風露三更庭空如

水因憶去年今夕風景不殊河山頓異感填此解

小樓東角這團圓認是前朝明月玉宇高寒望不極偏有微雲
點綴影裏山河光中世界才算經年別眼前都換不知天上宮
闕 猶幸無恙家園青紅兒女還鬧芳時節可奈西風吹世短
更短盈頭華髮欲喚嫦娥商量身世恁地隨圓缺碧天無語四
廂蟲響幽咽

壬子舊曆八月十六日望中秋夜志頤堂望月感時傷往

成壺中天一闋次夕與少琴同坐待月月出而蝕少琴

賦詩依韻和之

人生幾佳節疾若筭脫弦盈虧同一往過去皆灰煙身歷百千
劫來劫仍無邊大輪永不徹無術更方穿羣情昧未至好惡爭
當前稍缺昨宵望擬遲今夕眠誰知百鍊鏡磨出磷不堅煤食
雖暫掩質體終常圓叢爾詹諸醜詎使山河捐皇天有明月亘
古當空懸陰晴卜此夜萬里同粵燕食之亦云既過也俄則遷
大哉天與聖求闕惟能全我老字以礪日暮道苦澶軼軻且半
世破碎驚流年人月兩無譏圓缺任自然多事玉川子蟣蝨上
訴天

讀樹屏遺詩率題其後

百憤天應厭酬君死及時不將禾黍淚寄與棘梅知銘墓猶宣
統編詩止義熙吾衰甯可冀點勤付孤兒

我生江南無好懷渡江逢君心顏開耆古奇癖發狂顛各有
幽抱如蟄雷去年把酒春花下今年秋風感中夏別來周晬
兩鬢霜莽然家國衰草野颼颼髮短苦心長解脫天囚走海
疆黃花滿地吟不得多君飲我綠玉觴海塵拍拍詩一廬坐
我堂寧觀奇書張眼不知白日暮飛身直到鴻濛初山之巔
兮水之涘粲粲仙人下凝睇我欲從之日暮間嗟哉一夢墮
寒烟世無千歲嬰百憂不如美酒酬青天日月忽其不貞淑
山川繚邈秋氣肅不有斯人誰吾徒心骨俱悲同一哭整嘈

狂呼白雲起中原莽蕩萬萬里壑有潛龍巖有虎未合生材
各坏戶長江九月流入淮落木蕭蕭吟思哀題君詩卷壽淮
海空有蛟龍攫窗罅 華國建元十月方還敬題

送李耐菴解如皋民政任歸皖

人事經年變萬端艱危同過別尤難抽身簿領家還在舉目河
山歲又寒賴有鄉人傳縣譜代者爲劉烈鄉知事亦徽人也深慚邑子是前官
請君迴睨矛鋌地旗影燈光送去鞍

天柱山頭木葉飛白雲紅樹遠帆微波澄海甸魚龍靜居近湖
壩蟹鰕肥舉世已無官可戀還家應覺世俱非袖中剩有歸潛
志料理犁鋤飽蕨薇

修甫以婉卿遺照索題詩成乃留影以報晤烈卿話前事
知婉卿其舊識也因舉贈烈卿復媵以詞

驀思量鏡中人影春風猶識嬌面青風纔落滄桑改拂拭畫
重見看萬遍抵一霎靈洲聚窟香痕現桃哀柳歎問前度劉郎
當年張緒對此恨深淺青溪曲當日枇杷庭院寒烟衰草相
半梅邊便喚香魂起爭奈地移天換君莫怨猶博得黃金骨貴
江山賤鴛鴦塚畔指兩點金焦眉橫黛損極目水天遠

京江懷古

如此江山滿目哀百年三換劫餘灰兵駢草木旌旗變浪撼蛟
魚鎖鑰開鼎鉉生憐蕭藻死樓船誰見阿童來佛狸祠畔神鴉

噪似惜中原乏將才

左右孫劉決策遲
書生無濟死猶疑
談兵北府謀終祕
移節南徐事可知
上蔡空遺黃犬恨
江州偏唱白鳩詞
是非留與漁樵說
悔不丹徒老布衣

北固樓臺暮靄邊
功臣祠宇故巍然
一條銜署新軍府
五色旗翻舊戰船
青史難留身後地
黃巾猶戴漢時天
豐碑倒地斜陽冷
掩淚山僧說去年

飛樓燈火擁江湄
澈曉笙歌似盛時
故帥舊憐茅小小
佳人初識李師師
新粧覆額雙荷葉
蠻舞弓腰古柘枝
解道孫梁當日事
英雄那不戀蛾眉

登焦山作

窿然五百七十尺左攬揚州右潤州到此千山空北岸獨留一
柱擘雙流極天帆下無邊海終古僧居不動舟元宋興亡休挂
眼蒼茫來坐枕江樓

謁焦先生祠

世已無臣義山猶以隱名衣冠存漢代出處愧先生斷柏橫殘
翠寒花薦晚晴東冷無可掬江水向來清

遊焦山雜詩

世忠世傑兩雞蟲勝敗雖殊血戰同千載夾灘灘下水笑人安
坐作英雄

要留寶物鎮巖阿刻畫蘇楊有竹坡珍重一條黃帶子先朝法

服漸無多觀寶竹坡所遺黃帶

占住名山不放閒零丁黨籍滿禪關焦仙避慣桓靈禍又恐移

家住別山焦山各僧寮多晉某黨控待所

玉帶重歸五石還再生梅又破春顏如何千歲華亭鶴不化令

威返故山讀塞銘

滄桑屢變鼎不變帝和臣歌著此辭枯木堂中重拂拭山僧猶

記御題詩周鼎

國鼎遷移此鼎完法王力為共王殫可憐一部匊齋錄已作雲

烟過眼看定陶鼎

覆選省議會日步至金山

昔應科目江南游歸棹五繫金山溝西風淒厲殘暑歇攜侶每
踏金鰲頭其時孤塔毀且圯惟見鷹鷂盤高秋俯瞰半壁齧江
水江光忽動山疑浮別二十載復到此夢中風物亡可收塔鈴
琅璫振哀響半規江沚初成洲滄桑咫尺悸吾魄况抉雙眼睇
神州亂復山僧貌益遜引導上下窮尋搜古有玉帶今石幢人
皆往矣物猶留吳顛魏躓會一瞬嗟彼枉作千歲謀臨行僧問
何事至云以里選來熾舟山容不隨人面改僧立無語吾先羞
江風慘慘日將夕竚看萬怪爭洪流

贈別冒鶴亭

相看啼笑總難施十載違君萬谷移少日聲華芻狗賤此行心
跡海鷗知抱關梅福官猶隱去國遺山史是詩自古東甌各勝
地得閒來乞筇輿貲

癸丑元日觀羣堂看梅疊施字韻

陽和南北有偏施未覺梅心與世移凍合千山容汝傲春來兩
日獨先知風塵庾嶺銷前夢兵馬揚州損舊詩惟有觀羣堂外
樹催開不費買薪貲

調許情荃納姬

姬匹川人爲蔡竹賢標統所贈

雲車小謫蔡經家東海揚塵幾歲華得與飛瓊同姓氏拚將麟
脯換胡麻

來向花間領右軍垂髻耳熟六韜文
鏡君說盡袁公術不值嬌
娃一笑聞

多謝東風撮合工海棠窠傍老梅紅
村童聯臂談佳話十五難
鬢五十翁

宜春帖換買春宜小閣吹笙度歲時
三尺鑪圍二婦豔消寒同
唱隔年詩

入時縑素費商量燕尾新衣製漢裝
學得泰西機杼樣先教小
婦織流黃

柴灣灣畔小園邱春韭秋菘次第收
偏與玉奴調土味半栽諸
葛半元脩

郎君夙擅荆關譽
研墨調朱素手宜
見著家山眉更鎖
畫眉切莫學峨眉

多識能諳師曠經
晚憑花鳥養脩齡
黃紬被煖春眠熟
添箇鶯聲枕上聽

赴江蘇省議會舟行至唐聞病作卻回賦二律

一手難迴萬派東
旋車吾分豈天窮
安排排嬾性從多
病棄擲名心漸老
翁朋舊遠分軟臂
酒閒身無礙打頭
風春江着意催歸
興岸杏牆桃已自紅

內熱隆隆蘊百憂
吾生如序已驚秋
知無鸞鳳嘲籬鷄
任說獼猴駕土牛
論事甘藏三尺喙
虛名祇博一身疣
衰遲久息元公

夢攬袂雲將逐化遊

自唐牖放舟大風作舟阻平鎮不得行作詩訟風伯

宿病憚風波臨江輒迴轡何意汗潢間亦作排山氣跳跟百虎
怒蹴踏萬馬躡慘慘天揚旂匆匆地鼓鞞身無行氣機柁爲旋
水器村市一牛鳴可望不可至泊舟就篲葦若兒搖籃蕢萬竅
同一聲并與病耳戲我無楚王心安用巽二媚掩耳百不聞披
猖從汝恣但歌小雅詩大風固有隧

舟中讀紫珊湘漢賓蓬集漫題其後

菰蘆間氣數吾鄉范顧朱張各擅場此老風流分一席當時歌
詠邁三唐江湖覓食才猶健飲博逃名晚更狂後有虞山編亥

集姓名猶幸附同光

老將舊學益新知風骨稜稜稱衆師講德能尊桐子命授書每
被瑣材嗤生逢伯樂詩甯腐死見潛夫數未奇野店孤舟風似
虎殘燈掩卷淚成絲

舟中贈慕逸

謝子好詩染於我作客十年閉門坐文書如山雜詩卷往往珠
璣出泥塚攤箋默寫蠅鑽紙繞案微吟蟻旋磨頭觸牆壁墨濡
面同列譏罵意猶頗竭來攜子江南行挈取江山入吟課天厭
詩囚不許渡我病纏身疾轉枕心悔江靈索好詩急遣封姨泥
歸舸閉窗促坐膝相擊三尺木空兩螺贏爲潑墨汁洗愁腸吟

高能敵風聲大見獵心喜子胡然兩耳生風鼻出火步奇趨險
要我正斟酌排稟求帖妥聳肩搖膝萬態作那怕舟人嘲飯顆
我歌子和失諸苦一葉當風任顛簸方今新說同雷聲皮傅蘇
斯排丘軻詩亡迹熄天所命勉力爲之工亦禍名齊李杜有何
用煑字不療平生餓詩能窮人身已窮見子單裘垂兩髀富貴
皆自兜整生株守殘編毋乃左作詩止詩吾尤癡此癖入膏肓
可破雲低風倦吟亦寂突兀皋城眼前墮

農謠

種一畝棉不如種烟畝棉獲十貫種烟三萬錢近聞官府禁令
峻百里烟苗無一寸城中土膏堆如山農田苗盡租賦難去年

一畝租糶却八斗粟今年一畝租收去一石穀主人掀髯向農
告與汝同享共和福老農吞聲不敢答主人袖有均田法

士詛

世想返唐虞嗟我獨遭秦身乃平地阮書以天然焚賣文無一
活不如填城闕羣經無一治不如卜與醫新學小生氣吞虎咕
嚙三年十挺脯我家破書積如藁舌焦口瘡不得飽願天莫出
日願人莫生目萬古同一瞑有書誰爾讀

漁歌

結網莫結大網大魚多網易破斫竿莫斫長竿長餌動魚不嘗
短竿細網生計辦大魚換錢小魚飯飯香魚美飽且息儂但盜

天不盜國早潮生晚潮生船來船往隨潮行江湖不乾魚不驚
日日風波儂太平

樵唱

上山下山入山谷前歌後歌聲相續熊咆虎嘯命如粟換得青
青柴一束山嶢嶢澗迢迢雲濛濛風騷騷但見下者料上者喬
叢者苞擢者梢攘之剔之隨吾樵如今梁棟無人問松柏荆榛
一擔挑

賣藥翁

三尺藥囊二尺筇擔火懷冰去塵世能文祕笈誦如流張眼不
識倉沮字杯渡九裊海袖納三神山長鏡如鏡足重繭不得靈

藥誓不還紫芝赤箭無一莖柴胡桔梗專車盈不逢其真求其
似收采鉤吻充黃精燭龍一瞑富媪死飄然歸來呼起起莫辨
君臣與佐使夢想黃農作天子朝造砭一刺暮造艾一灼安知
生人痛澈髓先生但賣千金藥睽睽萬目眯假真交口猶贊翁
藥神搖鈴上市談如海幾見奇方能活人

賣菜翁

擔菜入城城門張滿城風送春露香年衰菜重腰膂強勾瘻弛
擔趨道旁人家早韭黃如鬚我家韭似兒指瓮人家種菘不盈
掬我家菘大肥勝肉韭美菘肥非天芘一畦菜灌百瓶水手數
足塚肩甲錯纔得菘肥并非美賣得一擔菜省却連朝力市人

食菜白如瓠賣菜翁偏有菜色君不見金陵城東湖孰邨邨中
種菜多王孫只愁嘗膽英雄口不肯從今咬菜根

賣花翁

種棉怕雨稻怕風獨喜種花年年豐有田種花花是產衣紅食
紫看成翁平生不識村墟跡雙籃肩向香街去美人頭上一日
香破費中人十家賦鴛帳春濃慵不起康窰滿養靈泉水妝成
揀取兩三枝盤龍影落嬌相似愛花常祝四時春不怨春光暗
老人綠迷紅醉花爲世一日花開一日新花開花落朱樓改惟
有賣花翁還在可憐樓上戴花人眼見辭樓當花賣人去樓空
過別家阿翁愁斷花生涯明朝荷擔街頭問又聽高樓喚買花

題鄭揆老遺影三圖

亦錄存三

鄭松畫得鄭家松見說前生是蟄龍翠墨猶新塵劫換從今不

夢大夫封

嵩松圖圖爲鄭松作

蒲濤水足釣綸安留作雍乾小景看我欲披裘大澤去風波滿

地著竿難

柳陰垂釣圖

三年合眼馬生帷風月西亭豈自私後學莫將珠翠視鄭家雙

婢故能詩

柳陰雙美圖

林梓舟夜與懌黔談詩賦此却贈

九盡餘寒尙壓衾倚舷無寐耐清吟岸含雪氣當宵覺春入愁
懷與病深身世衰殘孤燭淚山邱零落兩人心從君更續兒時

夢戍鼓村籬漸欲沈

偕家人祭先妣夫人墓

母已三年葬兒今五十衰國移無死法家在仗誰持拜奠衣冠
改銜悲石闕知寒松凋短髮風動不成絲

冥侍從三婦無兵到九原甯貪塵世樂况誦佛家言慰父惟孤
姊成人待衆孫頻年幽憤淚和水繞荒墳

春日病中卽事

著破棱棱白氎巾曲簷扶懶幾回巡柳疎半臂病如我梅弄殘
鬚旄過人問疾醫來當石坐鈔詩客去藉書親安心領略髯蘇
句不藥猶爲自在身

淅淅寒風刺骨尖聽春偏恨鳥喉箝苔堦凍霜生
嫌板閣窗明月挂鑠茶度尤香留瓦盞烟勾菰氣出
氈簾閨人着意調衰體入夜狐裘泥教添

寄答張耆菴

春風獵獵吹歸隍縮屋抱病如蠶僵堦面苔色漸能綠
投門忽捧青瑤章慙勲爲索龍與兔且園指畫祝所藏
十二辰闕斯二者合之兩美離則傷富兒好古猶好貨
豈易慳破千金囊祝郎慨然持贈似胸臆已覺凌諸
儉天下豪俊乘時勢龍驤兔逐羣奔忙馳一紙書致
二物所獲頗亦輕侯王志周四海安用此毋乃羽倦
思迴翔十年奔走皮骨健鍊冶脆輒成堅剛智效一鄉

名蓋世得嚮已足况徧嘗厚我時復施鞭策蹇足安得隨驕皇
人生勇怯根材地材實無用非心恇卽今五十病且廢君長十
一身猶康翁自名嗇神不嗇白日恐促鬚眉蒼君有樂土東海
疆區畫村落成虞唐春疇宛宛條柔桑夏畦作作抽稻芒老棉
落秋團晴霜寒稔撥雪流乳漿蟀螿蟪蛄螻蟹黃椒雞花鴨同
甘香織纖啖鮮年豐穰努力愛此好景光峨峨百尺仙人房懸
書爲障畫爲牆吾時坐臥于其旁展書讀書閒評量頭生家醞
傾十觴醉眠不計興與亡我病未甚心猶強能來對此風雨牀
爲君檢束千縹緗亦足爲我箴膏肓苟得樂此樂未央千秋萬
歲事茫茫何苦老作羣兒佞宣南舊約儻未忘年衰世換今可

償狂歌寄意南通張

玉梅花下歌

玉梅花聽我歌汝曾見我雙髻又姊弟聯袂踏花下不知花開
好但憎花老虬枝鏤幹森槎枒春光一瞥五十年年年花開醉
花前一年一醉朱顏一回改頭已如花今日白花開不減兒時
妍少年看花憎花老老來看花愛花好常情愛憎異老少一愛
一憎花不惱人生百年那得花無情莫把常情向花道

驟煖蚊出遣之以詩

觸耳驚疑辨始真飛飛繞鬢趁新春不知冰雪藏何地纔近陽
和便嗜人老病自傷膏血減嚶伊偏託齒牙親初來未忍輕緣

撲布被蒙頭睡到晨

睥其目三章二章章八句一章六句

睥其目皤其腹胡逞爾怒莫憚爾毒剝之炮之惟爾肪之欲吁
嗟蟾兮肪之贍兮

睥其目皤其腹胡逞爾怒莫憚爾毒剝之炮之惟爾膏之欲吁
嗟純兮膏之屯兮

或贍其肪或屯其膏毒以身衛亦莫能逃君子多藏云胡逍遙

詩卷四終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

詩卷五

短歌

良工不示巧良藥不醫老析圭爲薪不如一草

駝鳥駕車有翼不飛長鯨吞舟而目則微物不兩能世不兩雄
騰蛇遊霧自謂應龍

長歌續短歌

山川兮困困日月兮踳踳天不新兮地不陳天踳地踳兮奈何
生人

春夢吟

病中夢行春光爛如綺風日一以和動植各驚喜煖雲醉花
骨顛倒亂紅紫衆鳥以春鳴鬪巧若矜己不知意何云繁聲能
悅耳來往求王蜂口甜螫在尾採花供釀蜜蜜成花不餌爾蝶
忙何爲飛飛復相比游絲獨無情隨風任飄止我老失青春亦
墮春光裏欲爲鶯與燕舌拙無宮徵欲爲蜂與蝶臂酸飛不起
浩蕩任自然惟與游絲似但恐千丈絲化愁纏吾體嗒然一夢
覺泔泔汗漬被起視枝上花蓓蕾尙如米

篁韻草堂圖歌

溝水繞屋流琤琤幽篁夾徑風泠泠水聲竹聲近不辨虛堂笛
筑琴琵琶我幼侍祖坐此讀故書兩架堂三楹口授右丞竹里

詩我吟竹和清可聽維時繚牆徧修竹雜花三五環堂生玉蘭

月墮香雪海薔薇雨濕燕支屏太真垂頸西子笑海棠文杏嬌

姹爭香囊倒出紫珠珮垂簷纂纂隆萬籐堂西有紫藤一株萬
歷契約中載之數百

年也山茶松桂櫻欄柏四時映竹齊葱青畫長讀罷時詔我我

家老閱明與清花竹不知何年植手葺此堂唯汝曾天晴花好

幽興愜輒掃竹徑延吟朋霽峯水繪互壇坵霽峯園主為徐生
菴先生珠水繪則

皆指言筠壘先生為
清石先生北諫也龍巖保山諧竽笙龍巖謂竽笛生先生茂
林保山謂范康泉先生

義查梢撲雪片玉碎纖枝瀉雨萬璣零琴瘖棋歇茶鼎熟滿堂

沸沸和虛聲此時一掃五百字詩心與竹俱安平耽吟不知老

將至垂垂八十圖始成指圖一一借境證詩不甚解圖猶明世

殊人易家事改刈剔蒙密開門庭先人敝廬父所慎就堂留竹
勞經營玉蘭文杏久顛踣老藤雖萎榮其萌以外羣卉頗妍好
百年物鏡圖能形我今五十父逾耄口雖諱老髮已星天迴地
塌陵谷變此堂此畫猶崢嶸開堂讀畫嘆景物時不再好顏不
嬰三朝故家荷祖德不然喬木成榛荆試看江上與幻影江上
爲五世從祖實齋公築在石莊通州范國祿縣人嚴怡均有詩
如影廬爲八世從祖元調公築在城西常州僧超接縣人許掄
詩均有當年遺跡隨風萍歌以永圖示諸子鸞吟鳳嘯從所能

偕從兄壽崖往蒲塘舟中作

午汗翻漿晚怯寒搖舟半日換裘單問天何事須臾變行路原
知咫尺難兩秀石楠紅似染風槎水荇綠成團更將雪鬢攙春

色試並衰兄倚櫓看

林梓夜泊

萬竅諱號睡夢清
戍燈微閃一星明
聽風聽水溪橋夜
猶認霓裳序裏聲

維舟三里樓散步至田家書所見

病起強行春逢暄
汎輕牒天公恠我頑
偶出風必躡長河無百
里一進九迴摺黃頭
面發頰繫纜理篙楫
碎雪撲船唇銀羽沒
岸脅病耳厭蜩沸更
禁風水接忽落清磬
聲頓破羣聽乏舍舟
試登眺夜作飛鳶點
驚沙戰激雨併力射
我睫有寺何處藏遠
近樹攝攝尋聲緣溪
行泥淖重兩屨低茆
三五家中峙堂岌業

槿落綠平肩雜花紅映鬢羣吐窺門迎偶語訝來謀登堂氣陰
深薶臭闕齋所祀者何神畫像黯且罄供几前盈丈羅積槃
椀樸果菰餅餌飯高下布蟻垤一器一燭盤火城明萬堞有翁
跼當中儼然垂長鬣青衫紅纓冠鬼氣纏雙頰不知誦何辭但
見口咄嚙老少圍四旁汗泥滿袴褶聞誦惟領首屏息無敢眨
見我都不省懵若夢而魘在昔紅巾亂東南墮奇劫似聞狼山
隈妖書復盈篋星火不燎原未發血已喋嗟此蚩蚩氓母乃其
餘孽艱難供養資胡不餉春盞枯腸尙難飽而冀神之颺矧觀
所誦持黃老雜迦葉云道無符敕云僧無度牒誠哉狂非狂允
矣法不法訛言甯莫懲鉗鈇詎可狎以此誠老翁動容未嘗輒

謂子逢衣徒所見亦已陋四維今不張大道失檢押信仰百自
由賢貴兩無挾是非各丹素言行競枝葉徒黨既莘莘辯口尤
捷捷昔聖今或狂前勇後已怯繳繞千萬端固難一理攝如子
容澹施被服習儒業不謂泰山高已爲微塵壓陟降帝已虛柴
望天不裕傳子禹當罪尊君孔可憐從誰闢異端徒事口咄囁
所操行將喪吾意詎子怙我聞三歎息斯道天真厭懣然亟歸
舟撲面風獵獵

截句

不定陰晴鳩詬誅無邊紅白蝶勾當未嫌春速將愁去爲怨風
多與病妨

癸丑三月三日仿蘭亭脩禊事同人於雨香菴水明樓禊

集分韻

烏篷三日搖春波風帆對我如飛梭
閉窗兀坐作新婦但把舊句支頭哦
到家風定雲日霽青林出沐天起疴
行滕未解簡在几云有嘉會城東阿
晉來二十六癸丑宜脩禊事追臨河水
明樓下洗鉢水當年曾照漁洋歌
良辰勝地兩相值不醉奈此流
光何我老嬾看新歷日計時四月
當清和棄去新歷廢故事此意恐
被時髦訶急遣籃輿叩蘭若未暇
泥淖漣襪華羣賢迎揖驚且喜
輒脚勸傾金叵羅病餘止酒但強
飯談笑已空僧廚籬高篇大句忽
照眼許渾跌宕趙嘏多

是日情甚少
琴詩先成

此才何止壓

司李直欲駕蹕谷與坡酒闌吟歎日未晴更施新令修矛戈韻
限八字字襍帖約敕嚴峻同制科自由束縛世所戒詩政乃勝
羸秦苛海枯石爛才不竭隆隆祗聽硯磨螺須臾詩成諧笑作
花牋出袖翻僭僭水繪遺老魂不滅應爲兩頰生微渦嗟我上
已閱五十得違此樂豈已謬裁詩紀事聊自喟前有感慨今則
那

送謝慕逸返休甯

子規曉罷鷓鴣曉宿雨連江望眼迷君到銅陵春欲盡鄉心更
在鵲頭西

過城東崇善寺用壁間東坡詩韻贈悉融上人

軟輿屈曲度溪南萬綠陰陰露古菴二里重城才一到天教垂
老得詩龕

捲地楊花漸作團出牆新筍未成竿老僧導入清涼界更聽泠
泠繞屋泉

旋淪釘頭芼樹雞玉膏味與乳豚齊頻年斷酒將茶補未許山
僧剝瓊泥

鼠姑對席殘猶舞布穀隔林時一鳴解與衰翁破岑寂聽春未
信佛無情

狂續新詩染麥光略參禪語透真藏重來不用紗籠壁留伴經
廚梵夾香

哭孫耀卿

老眼留觀劫後棋三年未疾死憐遲姓名天付遺民錄貞曜誰
題處士碑中表幾人君獨隕興亡經慣我何悲祇傷白髮蘇程
戚踐諾曾無紀壽辭若七十壽日謂子不可無文人
事乖午未踐此諾思之法然

地沸天逐衆竅紛魂兮一往斷知聞九關虎豹歸何處六合梟
鸞迄未分和靖喜無封禪稿放翁應念告祠文涼涼後死真無
著醉酒東風更哭君

金縷曲 調烈卿

乍見翻疑故恠殷勤銜環翠鳥能通情悖十二樓頭衫扇換腸
斷糜蕪舊處認姓字今番休誤老盡桃花人比瘦甚移家又近

劉郎路眉暗蹙憶前度
枇杷院落三更雨悄無聲湘簾窣地
火殘香兔僕倚屏風僵睡久
半晌纔聞笑語怕燕子朝來覩縷
別恁倉皇留又嬾怨聲聲氣笛催歸去
愁未得買山住

聽劉恕行談舊院雙鳳遺事

白髮劉郎舊酒人
青衫檢點淚痕新
夜闌閒話同光事
絳蠟分明照阿銀

記得盈盈靜婉腰
卅年前見尙苗條
梅花百樹墳三尺
碑角題名已隔朝

鳳去池留脂水香
六橋堦畔小紅牆
舊遊裙屐都如夢
惆悵城西張二孃

貞芳名以負心成一朵青蓮火窟生終是人間兒女態幾曾薇
蕨飽公卿

美人胸次貯逢干玉作容顏鍊作肝浪費才人千斛淚心知感
激稱心難

桑梓龍荒盡子遺却徵文獻到蛾眉可憐潦到錢夫子檢篋猶
存本事詩

金縷曲 題趙淵甫影

滿面英靈氣有平生撐腸拄腹五千文字讀破詩書兼讀律打
疊通何再世奈舉目河山都異論語爲薪玄覆瓿莽乾坤那有
經生事拚筆硯永焚棄 無端插腳淮南市儘銷磨關符野櫟

挨官亭吏鄂渚風煙回首處夢裏驚魂尙悸祇賸得鬚眉如此
漢上題襟襟上酒這斑斑認是銅仙淚還一笑買新醉

一萼紅

梅雨初歇嫩涼如秋偕烈卿竹賢過少吾齋中聽陳樹
森擊粵琴手烈皇小識一冊且聽且讀因憶白壁雙柳
敬亭遺事黯然久之輒填此解

鏤金絲是何人拗折安上小檀槽玉珮風敲珠盤雨碎攙出私
語嘈嘈正好是珠江夢墮兩行鴈飛送北來潮抹麗簾櫳香圍
成陣倚和銀簫 我亦江南詞客每閒聽絲竹淚濕青袍白老
琵琶柳三平話當日工訴漂搖更禁得陳髻雙指把傷心懷抱

一時挑又是零蓬斷梗酒醒今宵

遣懷

陰崖結石耳不受和氣蒸萬慕皆走熱吾身獨懷冰願爲冰蠶
絲奇煖生寒疑不爲投膏蛾捨命爭晨燈譽流息心并毀來森
骨稜龍叔疾亦福已矣吾何憑

清道人爲元寫松竹團扇題曰歲寒三友圖蓋以梅自况

也題三絕句

浪紫狂紅競早春眼中誰稱玉梅身彌天冰雪荒荒盡尙有臨
川清道人

松竹中間配此躬道人清本與梅同畫家何限冰紈扇只道梅

花是放翁

篁韻兒孫有舊廬呼名直可此君呼憑君但貌蒼髯叟便是歲
寒三友圖

喜蘋湘老人自江甯兵間至

脫帽驚飛六月霜虛堂喘定自生涼屢經喪亂增詩料飽看江
山入戲場奇事竟聞兵可市安身未害客爲鄉慰君辛苦開軒
坐應有貪狼落酒腸

癸丑中秋望月蝕既用壬子和少琴月蝕詩韻

去年八月望月蝕如初弦憑軒發浩歎噫氣凌蒼烟今年八月
望月蝕貫中邊摩挲去年眼永望將成穿頗疑吳質衰曠耗殊

從前斧柯慵不施倚桂常耽眠又疑鉤羿妻決絕石與堅破鏡
飛上天終古不復圓一晦萬流失瞻拜從此捐誰歟奪爾魄坐
讓繁星懸大道聖非聖羣競燕伐燕山河莽破碎陵谷眴變遷
眷彼造物心既毀甯求全厄運吾何歎天亦懼其遭佳節今不
樂徘徊俟明年太清無滓穢疑憾皆徒然詩成月隨出清光寒
滿天

九日偕曾蘋湘趙少琴許情荃孫懌黔顧廣廷謝慕逸道
少吾潘鶴青文峯閣登高

天心人事兩頽唐老至逢秋發興狂顧我明朝周五秩驚人十
月作重陽強餐蓬餌期長壽猶曳荷衣戀舊裝得似斜川好光

景淵明甯爲菊花忙

淵明遊斜川詩時年五十

先朝丁未承平日賢宰招邀泛菊樽烽火連江孤閣在松楸吹

兩幾人存老僧遺像兀無語石壁尋詩寒可捫彈指六年予尙

健偕來賸有潘黃門

光緒丁未九日周松孫大令於此宴集賦詩六年之間零落過半當時座客惟予與

鶴青猶
辛健在

南豐詩老亂離身千里來同九九辰海國萍蓬幾巡酒家山松

菊十年塵垂翎斷雁書難覓得首羣龍氣漸馴莫憶滕王高閣

事當年都督是何人

此章指蘋湘先生

題鮫今會友如雲袖裏新詩各不羣玉局再來應歎老

東坡九日詩明

年縱繞
人應老劉郎後至故能軍

烈病適
後至

蹉跎晚節花先笑睽念流亡

酒易醺免使東籬嘲齷齪
巴陵戰鼓漫相聞
序太白九日
巴陵詩意

五十自壽詩 並序

生日稱壽非古也生日而介文爲壽或以言自壽義尤戾
於古歲癸丑元炳年五十矣九月十日爲攬揆之辰朋好
思醪酒撰言爲壽元炳以爲遭際國變居常憂傷憤慨一
身猶贅則不能壽江南再兵流亡載道偏隅幸全苦樂異
趣則不忍壽老父在堂身猶孺子則尤不當壽於此而欲
命介具幣奉筆札乞言於當世號稱賢達魁俊者之前匪
弗取寵且辱我否則虛諛我辱與諛皆不任受就令不辱
不諛而言未必稱吾意所出又烏能壽子旣謝諸朋好迺

自爲詩八章家宴之次使兒輩迭歌以悅親聽盡祛向者
憂傷憤慨之境而一抒以詼詭諧笑之辭予樂何如也雖
然詩以自壽戾古甚矣戾古乃今世所樂聞也古道之存
於今者幾幾乎不覩豪髮何有於壽何有於詩且極予身
之所見所聞皆古人所未嘗見未嘗聞者又安得終閱吾
言而自比於古邪城之東北麓舊有園數畝東隣水繪南
瞻霞起皆明季遺老觴咏地也他日吾園落成於堂之東
偏酌酒陳詩招天生辟疆諸先生之魂焚而獻之叩缶而
歌之雲車風馬之間得毋有淚隨笑墮者乎

大椿生高岡八千春爲期俯視漢松柏羅列如羣兒松柏豈不

茂在蔭斯卑之吾翁幾九十龐然蒼鬚眉施大世曼壽天命微
可知父在不稱老自顧猶嬰倪斑斕著萊綵乃是中年衣祝川
必歸海頌曜當首箕再拜謝賀者請俟歌期頤

毅帝三載秋王師夷金陵哇然一墮地開眼見太平酣嬉少至
壯不知擊鼓聲前年小遊戲談笑山河傾今年大憤爭口血填
江腥石城一再墮龍虎皆虛名忽翻東海水洗盡江南兵歡然
舉榼酒我生還清明東海水無量榼酒常常盈

衆生無靈蠢願言常不死辛亥換一天當死固久矣譬如今日
生佛法重懺悔引鷄祝南極注算從此始新國論輩行吾年方
弱齒矧茲日月易稽曆互相舐大撓失其權從誰辨甲子顛倒

森羅簿麻亂不可理年老自成精何論角與綺生更死亦逃我
壽千萬紀

昨日是何日接侶同登高萸菊令我壽勝韻蜚城皋明日是何
日雜組瞻旗旂假王受真禪總師修承堯我辰介其間欲避焉
能逃緬然潔杯罍鞠脰來羣豪席上重九詩衆口吟噉嘈眼中
美新文報章騰牛毛登嵩呼萬歲紀節媚千秋充耳都不省吾
方醉醕醕

淵明年五十斜川恣游騁縱情忘遠憂語暇心自警遺山年五
十野史才張本寄託亦已悲欲吐喉猶梗嗟彼陶與元跣蹈得
榛梗今古鬱相望所遭吾乃並惟茲文字間諱學覆前軫嬉笑

雜怒罵快意時一逞適意緣自由緬懷聊我幸

置酒十年前奉觴弱息二眷言婚嫁畢庶以釋吾累荏苒復十
年子女各有四楊枯栢愈繁蚌老珠益媚階蘭孕秋芽尙待春
風至茲晨謁父寢鸞鸞隨羣穉老父顧而樂一一問名字諸兒
若列筍莫辨兄與弟衆女丫雙髻莫辨孫與季歌笑盈一室歡
聲載和氣我若活百歲子孫當萬億宣聖有微言富教原庶旣
閉門卽唐虞自闢新天地

至人觀大化萬鍊不舍式神州五千年茫茫一軌迹繫我生何
時盡諸夏以革日月有代明舟車非人力堯舜盡人同湯武皆
民賊報功巢可祀識字倉逾泣頗疑鼻皇帝混沌再鑿闢又疑

刑天民无首弄干戚遂以寸寸眸遍覽五洲劇佳錢無此觀而况年半百千歲將何如神明生閱歷此變未有窮此樂永無極我有田二雙依於城北岡當春理叢蕤中鑿菱荷塘種秫三四畝十日如我長餘區植蔬麻芥韭菘蒿蔣秫以資麩蘖蔬以調羶薺賓至獲醉飽土味鮮且香卽事尙多暇謀築三層堂雜卉藝千本柀落周四旁豫期十載後於此聯歌觴一歌新甲子一歌小重陽不知謳歌者復之何姓王

十九日復集文峯閣置酒賦詩

亂定痛難忘模糊取醉償經旬宜一會何日是重陽布席分僧坐迴樽勸佛嘗菊花開太晚留沒繫秋光

故國惟城在無山讓閣尊登臨還縱目往事獨傷魂霜氣高低

樹炊烟遠近村秣陵秋易老此去不堪論時將有金陵之行

短別未全健明年况再逢九人重結社二客竟難從雲隔分行

鴈簷嘶趁暖蜂斯須風物換得樂且從容是日少琴病鶴青去通州益以烈獅怒行

仍符前數

舉縣張醑樂雲旗徧海城華燈爭日色歌吹雜笳聲病酒我逃

戶徵詩官主盟憑欄無限意未暇頌昇平

少琴招同九日詩社諸人集寓廬看菊

依然重九一班人秋盡尋秋晚更新難得花人同寄傲偏從遲

暮見精神

常道秋花似冷官天然標格耐清寒如今官去花還在自倚霜
姿任客看

去年一金花一枝今年花賤與儒宜園丁菸菑先生笑花到貧
家淡始知

吾叔贈花二十本無可位置置牆根不邀俗賞增花惱棄擲風
霜是厚恩

此屋當年宴菊辰風煙喬木幾新陳停杯影落花應識蓬葆盈
頭是舊人

劉家閣子受秋多譚劉恕行昨日花迎笑語和畢竟騷人風趣異曼

吟詩草當笙歌

未防詩興敗催租電激江南一紙書明日黃花催送客孤舟夢

繞校官廬

席中得省長
電促赴甯

將之金陵賦詩述志并留別諸社友

寒風入庭樹黃綠東西飜飛飛打行理遊子方出門出門何所
適遙踰鍾山雲出門何所圖表物代羣倫江南兵燹地十室無
一存溝壑凍欲死恃以善言溫吾老若仗馬去驂腰衰羣悅恨
卽長塗足賤口舌尊意氣各自許抵掌迴乾坤嗟哉千萬語白
骨無由聞

豫章高千丈斬刈爲糠臙所濟知有幾自託波濤中波濤莽未
息巨浸潛魚龍安得牛渚犀下燭鮫人宮倚舵發浩歌伐鼓聲

蓬蓬登岸會有期且試百步洪魚遊不見水鷓奮不知風行矣
固吾職濟也非吾功

始春發江滸抱疇爾然返閉戶屏衆緣與世日以遠人事相迫
促羣好上復推挽方寸灰未盡稍逐微陽轉鞅掌投風塵迴面
謝酒伴詩卷增行裝琴書閱高館燦燦階前菊臨別開逾晚芳
心自有託西風吹不煖對花且逡巡吾歸未容緩

自金陵歸庭前秋花衰草爲奴子掃除盡矣感而賦詩

發轍及冬初庭卉紛暄藹偶然遂歸駕院宇空無賴牆荔收故
裳峯藤失假髻孤蘭悴不芳傷彼蕭與艾薶落雖自招攘剔毋
乃太忤茲髯奴心蓄憾施狡獪遲迴待滋蔓一伸辣手快夙興

步前除松籬劣猶在弱植試冰霜幸爲斧戕貸非種固當鋤助
長甯無害平心觀物理卽事寄遙嘅

題冒飛卿遺照應詰嗣臚一屬

塵世驚蓬過安閒見此真能容無事讀身是太平人風木孤兒
淚桐陰故國春巢翁有遺像題記媿先民

往時見巢民先生像
國初遺老題者甚多

湯潤之仿甌香館三秋圖爲凌雲上人題

吳儂六法祖甌香琴隱中興亦擅場却厭家雞求野鷺蘭陵湯

似會稽王

禪心如水淨逾寒蓉可爲裳菊可餐獨對紫薇花一動題詩人

是舊郎官

徧插疏籬護菊塋蓉塘半畝雜荷淺秋園幻出天然畫老作淮
南粥飯僧

少琴齋中自種菊一蕊三花作圖屬題

衆衰始獨榮生與凡卉殊卓然霜下傑抱德終不孤三秀聯芝
草品字齊芙蓉貞心合衆芳氣稟金天餘主人道根深晚節滋
華腴鱸堂集嘉應異兆萌蘊蒲或者宣文君老福充庭閭壽客
作三壽天爲壽母愉惟憐貧士花依託窮官廬富貴從何來竊
號聊自娛念茲歲寒友吾徑未就蕪舉杯對月影共賞瑞菊圖
飛泉先生向以善書稱於鄉不知其工畫也癸丑冬月得

所作仙女采芝圖極霧鬢風鬟之妙爲題兩絕句

踏遍靈巖返洞霄，手攜芝草贈文簫。
下方俛視癡兒女，芍藥蘭論擔挑。

蓬萊幾見海揚塵，籃裏朱柯日日春。
辛苦商山采芝老，爲人羽翼助精神。

自題孔宥涵自書壬癸詩卷後

君憂板蕩我如何，壬癸詩偏類我多。
周甲己更新日月中，興愁見舊山河。
萬方豺虎孤臣淚，一卷龍蛇節士歌。
誰把長江變醇酒，不應獨醉德興阿。

忠孝巍巍溯聖門，祖庭遺訓不堪論。
生呼陶杜聯同調，死恨洪楊蘊禍根。
平陸波濤隨地湧，長淮文物幾家存。
獨憐異代寒燈

影迴照當年血淚痕

自題羅兩峯墨幻圖圖得之於金陵兵後

太虛兩鬼相追奔鞭撻尸肉爲游魂前有萬古盡鬼物猥以智力爭生存造化無情生金火功到聖處既之門人僞奪天天亦怒昇自殘藉還蒙屯聖人不死亂不止死而爲鬼復如此兩峯張眼能見鬼有形與聲狀滿紙初疑石闕漢畫像面目模糊氣塵上又疑龍眠揭鉢圖山精木魅羣走趨人爭生存存者誰嗟鬼無生爭何爲得毋輪轉五道隨重輕泥犁十八恣淫刑佛亞謨罕不得訴訴之羣力求其平抑或閻羅稱王酈都帝萬世直容一身繫孽海橫流灌沃焦誓掃淫威仆帝制披圖問鬼鬼無

語匆匆唯看戰鬪苦縱然兵死猶勝人烏鳶螻蟻甯到汝我獲
斯圖癸丑秋石城戰骨齊山邱眼中人事誰能料欲起羅生聞
鬼謀

詩卷五終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

詩卷六

甲寅年

苦旱毒熱遺之以詩

湯火仍從衽席生，豐隆無意但空鳴。雲貪作勢難爭日，雨怕抽

釐不入城。

用五代中濟高語見脩陽雜錄

官府漸忘零禱禮，翁童自發吁嗟聲。

疲甞喘汗吾寧慮，手灌園花趁晚晴。

遲日小雨暑退作

苦暍久易蘇，一雨涼已足。受風無全陰，庭宇秋成宿。衰花表夏
遺病蕉舒晚，綠抱葉蟬咽。潤躍石蛙意，慙感嘆農澤。遲期愆天

自贖披襟收新爽卽事忘前酷叢蘭時有香亂書隨手讀幽齋
寂無喧簷聲斷還續

少琴以二雄息羽圖詩見示新警可愛用廣其意

五洲大勢成連鷄一髮足使全身糜禍機一觸不可禦羊溝縮
至流沙西爲蜀爲荆孰權首大鷄奮迅小雞守紛紛勝敗那得
知海血山毛各殲醜東土有健甘伏雌羽翼未滿猶待時綢繆
蟄桀自飲啄迴身却顧東隣狸峨峨玉雞生西極截朱爲冠素
爲隱溪花照影惜文采側睨羣雄閑獨立州綽先鳴具予聖紀
涓德全誰敢應英雄豎子同一邱惟有雞公獲常勝李生作畫
如警世趙子題畫能紀事一唱難醒萬族魂猶賦長歌鳴得意

我於世事百不聞但摩詩壘張吾軍君看韓孟聯吟日同是花
陰袖手人

秋蝗來

蝗來蝗來秋不爲災嗟爾秋蝗胡爲乎來哉解一秋荒田赤蝗來

無食蝗饑飛且去農飢去安適解二莖苦者菽蝗嘗之吐一蝗嘗

一莖農心比菽苦解三農苦且死蝗飛不起願蝗多生子留農掘

取換官米解四

從筱江故書堆中得程竹菴秉劍手寫趙撫叔悲菴居士

詩牘一冊尾題己巳八月十七夜風雨中錄畢計寫詩

月日卽吾得詩月日也事適相合而俛仰今昔可勝感

喟因題長歌於後

己巳八月日十七竹菴手寫悲菴詩持贈洪翁知幾載翁死書
驚詩僅遺我從哀朽檢之得署尾月日如我爲四十六年人世
改偶然值合心謂奇悲菴妙句出意匠云似韓蘇實不師周金
漢石久刻畫神與構會杼厥辭少年才氣發光恠晚益沈深緣
亂離乃知詩隨時世造詩則工矣身餘幾我視悲菴遭更苦往
往痛語彫肝脾後世復有竹菴否兩堂寫定知某誰秋燈兀兀
心語口健菴悲甚悲菴悲

桃花石秋葉水注歌

器爲冒辟疆王人製背銘
巢民命姬人仿古七字

唐溝紅葉流人間千年化作雲根頑膏污粉漬淘不盡血痕片

片燕支斑坳池浴罷朱魚戲背銘微認巢民字玉蟲小篆兩行

鐫云是姪人親手製豔月樓中誰第一雙成才藝誇無匹自編

匳艷緯千秋食譜茶經等閒緝影梅苦語憶纏綿待蘭鴛鴦屬

絳仙定情便泣紅蘭露應識旋消紫玉烟中郎有女蔡文羅畫

字丹青手蒼松墨鳳馳聲久玉版箋裁繡佛前金壺汁灑添香

後溫柔晚景付金張圓玉才華復擅場屢貌洛神泥夫婿更摹

紅線應吳郎當時女伴盡聰明十友文房事事精可憐一片桃

花石不為侍兒識小名侍兒若箇工剗剗妝成自褪金條脫花

乳春嬌割結霞粉肌香膩霏頰雪琢成凹凸稱郎意研山紅瀉

蟾塗淚神物猶能護美人染香劫火會知避樽閣陰陰曉氣涼

三言 詩六

宣鑪藝徧女兒香紫雲捧出屏山角幾度摩挲易斷腸洗盃池

邊石握步曾是嬋娟親滌處荒園一角委寒蕪鼎彝畫匣成塵

絮定武蘭亭入海虞辟疆定武蘭亭今歸海虞邵氏大明翠盒鸞東胡如皋袁氏有積

翠盒云是辟疆舊物為骨董講去以五千銀鬻諸日本蘭閨清玩些些物留伴徵君手校

書子家有辟疆手校史記流轉頤園近百年故家祔附憶嬋媽猩泥小印

鈴香扇試證朱痕字宛然舊藏蔡女羅畫有巢民命姪人仿古朱文長印輕鸞繡閣局

緘密襲以文檀紫緹室荷葉濃分翡翠盤子家有荷葉翡翠盤相傳為辟疆遺物惜

無款識可考桃枝閒浣珊瑚筆文物風流過眼花江南浩劫幾蟲沙

沈香筒子梅花硯柳顧遺芳屬那家柳如是沈香筆筒顧橫波梅花硯均見碧城仙館詩

鈔形斂一握尋薌澤染毫還供傷心客玉臺本事問誰知祇有

城東一拳石

贈潘丹仲

恩元

聞君病裏耽佳句握手先搜古錦囊人倚秋林爭瘦削詩含海
氣入蒼茫幼安與魏拚交棄邠老尋詩自得方壞植散羣吾倦
矣且從風月試平章

白雲黃竹兩詩翁海曲聲名萬口崇百歲菰蘆餘淑氣一家橋
梓擅門風筆收秦晉山川助思擘陰何壁壘雄睠念中原麟鳳
少此才不合爲詩窮

九日偕同人文峯閣登高人各有詩礪髯賦六言四章

節過五十重九飯喫二萬六千老我又逢生日諸君何處明年

百年七萬二千飯宋人饒德操
詩語出胞胎經次句用其意

天氣有風有雨人情不惠不夷且喜眼前行樂祇愁皮裏無詩
日斜炊烟起樹風急笳聲滿城收得望中景物驚回夢裏昇平
麴貴更增醅權時議再增酒稅年荒最怕催租沒處尋詩覓酒先生還
畫葫蘆

和丹仲韻並效其體

長此幽憂復何益轉從蕭散闢愁途笑看豺虎縱橫出坐覺龍
雷志業輸萬事更新神亦死百年多病汝猶吾登高能賦催秋
興試問潘郎記也無

和少琴韻並廣其意

年年循例作重九今日獨愁風雨侵草草蟹魚團近局荒荒烏
鶻下秋陰艱難自會停盃意感激徒分肉食心滄海不乾羣嶽
在脚跟有地且登臨

和情荃韻

世亂遠今日詩聯又隔年窮秋易風雨往事付雲烟柿葉紅翻
閣喬花白滿田天公留晚景助汝畫中禪

和復常韻

早懼詩亡律漸寬老驚節換興尤歡閉門久忘新陳曆入坐無
分大小冠貝葉敬牕經雨淡菊齋上箸帶霜寒但祈閣在人俱
健佳句年年得共看

和慕逸韻

詩壇十一人人誇健好迴顧影堂僧黯然傷幽抱

九日集文峯閣有懷蘋香老人

驚飈蕩會陰結袂登高臺騫斯盤故巢游儵潛華池念我同方
友遠滯長江隈昔往芙蓉死今及黃花開城頭雙柿樹紅如君
去時吟聲覓深竹壁字生青落悠悠一年別觸景難爲懷茲晨
鍾山頂登陟知誰偕君顏亮光采吾齒行已衰鴻雁戀稻梁徘徊
當何依因風託便羽庶以慰渴饑

重陽後一日復用前韻

氣吞雲夢八九目空世界三千直是書生譚語無花無酒今年

九日託始齊景千駟笑倒齊夷我有千秋萬歲只消兩蟹一詩
欲采茱萸作障並編黃菊爲城便化無量壽佛盡將禍海填平
否則草衣木食早完橘稅魚租老我閉門種秫免他避繳啣蘆

書丹仲詩卷端

詩家古萬萬境亦萬萬變躡步蹈古人人貴己已賤譬作名山
游耳熟目易饜安知山外山靈境時待獻披雲探新賞幽險出
奇豔一孔藏天地仙靈或未見悠悠行路人烏識山真面聶子
千年心毋惜兩足趼

好詩亦一病子詩緣病中頗疑肝肺間竄匿盡吟蟲子其內熱
歟鬱久生厲風寥寥大塊氣迸出秋土胸胸中幾塊壘激蕩自

消融一卷冰雪文已足清吾宮此病不可藥藥之詩當窮

黃執之以醬漬松菌一瓶自揚子寄鮑芳鮮勝肉意若未
厭賦此更索

海濱無地采芝栢異縣殷勤寄一鴟啓霖頓教山鬼笑先生今
日啖中膾

闊別經年憂患俱故人憐我百無娛瓦瓶瀉出葫蘆醬知否山
中笑矣乎

却病朝朝餌茯苓充腸還乞古松靈老坡漸厭花豬肉願與涪
翁訪食經

淮南老饕爲口謀一詩冀換千釘頭詩留覆甌君須記揚子春

回及早收

丹仲以菊詩見寄傷園藝之不繁歎市花之競美低徊掩
抑何怨之深邪爲疊四章以遺其愁

欲展重陽謀再會詩盟吾輩已先寒西風早負重來約東海能
容獨坐看雨少枝宜如子瘦霜遲天儻爲花寬恠來滿腹離騷
怨療得幽憂志已殘

偏與園官供活計吾知此恨本無涯生延翦縛看成例解惜荒
寒有幾家世上難尋陶令宅賦中猶認太常花花人莫漫相憐
煦同對蒼山暮景斜

眼中真賞與誰同花入新詩豈是窮便臥泥途亦天性懶因開

落向春風有錢時買兩三本闢地能栽數百叢疎愛橫斜繁更好老夫未遣此心蓬

今歲無秋豈菊私金精何幸得天宜君看蕊冷香疎處會歷風
乾日炙時莫對酒杯嗟偃蹇且編桺落強扶持狂紅駭綠紛紛
盡老圃餘光要此支

題徐貫恂梅花山館讀書圖

吾州大戶數諸徐垂老才能識澹廬咫尺能驂張范駕撐胸兼
貯頡盧書梅根結屋心先古茨社尋詩世不如正對新圖櫻舊
想江城霜曉破寒初

一樹梅花橫石磯三朝老屋傍河濱卽看開落成今古亦有圖

書長子孫春信暗隨新歷改吟聲猶喜故家存寒宵題罷籠雙袖宿感蒼涼爲子溫

仍用前韻答丹仲

後有萬年天倚杵可知四海亦空囊一蟲爭繫閒憂樂兩鬼終愁墮混茫直以不材全大用斷無神藥市奇方羸行髡首尋常事多謝靈脩賦九章

佛心孔性各無功泰岱寧如蟻垤崇竄谷蛟蛇能結霧刺天蝮雀笑培風蹉跎已分成孤往世界今看阨兩雄嘆鳳嗟麟復何益但尋至樂補天窮

余既和丹仲菊詩以遺其愁丹仲復用前韻寄示思沈而

意益悲再和以廣之蓋丹仲抱靈均之心而余則持蒙
莊之旨也異邪同邪惟丹仲知之

着意尋秋強自歡吾心如月本高寒花能不落衰何惜歲已將
窮冷亦看佳色豈緣風露薄吟懷未讓海天寬要知競葉爭枝
日北勝南強一例殘

澆胸鬱律酒三斗照影分明水一涯醉到死時身化土淡從無
處夢爲家勸君好折直須折舉世何花後此花花我兩忘齊一
視閉門風雨任天斜

色色求工便不工工躋聖處卽天窮堆盆列架寧真愛釀酒淨
茶見世風要好芳馨偏接艾將凋根撥已成叢顛因倒果誰能

悟變化惟應指擡蓬

惟爾能才苦更奇支離兀傲與花宜生居海角風霜地思入天心
慘淡時散盡黃金原假象參來白足是真持一篇聊示南華
妙應對殘枝樂不支

蒙莊之言詞詭意隱既本此旨再和丹仲感念近事三疊

前韻賦殘菊詞四章並寄丹仲殆亦有不能自遣者邪
秋光能得幾回懽篳篥鳴籬世又寒枝葉都從霜後盡萌芽忍
向雪中看回黃轉綠吁何望暴雨凌風僅自寬獨恠騷人太忠
厚菊詩吟到歲將殘

翻綠衰悴怨繁華世事無涯命有涯木落山川疑易位田荒墻

坡付誰家靜參色相空諸有猶奉心肝向此花餐得落英先痛
惜臨風三嗅淚痕斜

無菊求詩詩豈工有詩留菊菊仍窮不因有菊邀虛賞直恁無
詩意可風本性今知松柏賤芳情癡託蕙蘭叢終憐詩與花同
命發興何曾到艾蓬

菊殘猶有傲霜枝
鉞便抱殘枝恐未宜
壇席亮無高置處
冰霜寧見再開時
拚隨菜把論聲價
尙乞園公好護持
刻意傷秋還自遣
無情天地讓梅支

戲效樊山疊韻別體賦四時閨詞

長成玉體比花長
十斛明珠稱量量
金翦翦雲籠鬢影
銀鉤鉤

月透膚光閒聽風鶻調箏調善剔燈蛾傍案傍獨倚闌干干底
事肌香自賽木香香

甲煎冬香手自煎槐堂晝靜悄然避蚊缸厭蘭膏膏漬麝煤
親竹研研時培松關關月出偶推蕉枕枕雲眠臨風風我清涼
境小扇輕紈着意扇

菊畦督婢帶鋤鋤葉滿階除更掃除桂月裁眉當鏡鏡桐風亂
髮倩梳梳橫吹玉管凌清吹細疏金經對綺疏蛆甕新泥泥我
剝醉聽涼雨雨蕉櫺

關河多難別離難錦被纔分分外寒掩鏡却羞汗粉汗擁爐猶
嬾冠花冠倚驂親解裘衣衣打鴉真愁玉彈彈慚愧桃花飯飯

汝夢殘夢繞征鞍

讀莊子雜感

卜瞽早知薄伊尹夷齊亦未勸周公請君結舌談忠孝入海同
尋石戶農

堯心怒爾憂三患孔意懣然悔八疵但解畊田弗識字人間何
世不軒義

顧濟廷以馬瑰公畫梅索題云此卽元起之小影也重感
其意爲賦長歌

顧生愛梅兼愛詩手持畫卷來徵題自云元起五十歲之肖象
要子一寫胸中奇呼奴展卷笑啞啞乃是橫橫斜斜磊磊砢砢

之老梅玉者花虬者枝纖者骨鱗者皮似口似鼻似圈似叉似
杙似樞縱橫鋪滿紙太虛元氣初胚胎問君何處梅無辭呼之
不出心然疑我聞盤古毛髮盡化爲草木不聞草木還化百千
萬億龐鬚眉相君之軀肥不如大瓠瘠不如斷榴相君之面美
不如姑射惡不如蒙俱胡爲牢騷發奇想欲與梅也聯本支將
毋峨嵋峯巔太古雪萬歲凍折癡龍口飛入君家畫廚裏化身
還現長庚癡抑亦氣清神奇貌古形模怪相人四衍梅兼之君
於四者具體微但取斯神貌則遠自古愛梅者寓言多支離或
親爲兄或近爲妻稱客冠春首呼友凌寒期而子乃云梅卽我
花邪人邪無是非細觀令我惑不解惟覺真宰盤淋漓君獲此

畫歲庚戌猖狂乞食羈京師正朔未改河山在震權猶屬青皇
司造化無情螯萬物眨眼忽到天荒地老海凍山枯時冰雪直
寒世界破鐵榦雖勁難撐搯嗟君匿采百僚底旁求不到孤山
湄龜腸蟬腹艱一飽豈有鼎鼐煩調劑永持此畫有何用顧影
祇足傷心脾不如將身化作牆頭草因風飄拂隨東西狂烽烈
火燒不盡陽和一轉還榮滋君倘然我復畫象請語崇川馬紹
琦

壽謝慕逸五十

識子猶青髮今看似我衰論交一歲長從事十年茲庶寄梁鴻
婦書貽果羸兒全家兵後在能壽亦天慈

平平經幾劫攬揆轉欣然命立艱危際祥召混沌天呼牛分丑
座多虎度寅年卽事宜行樂相期醉十千

胡獨閉門坐而忘杯酒親依人常諱老避客自知貧噉麵惟三
口編詩等一身祝君從所好應識礪鬢真

立春日喜蘋湘自江南歸

蘆涇秋末一舟陪細數星霜首屢回春訊喜隨行李至吟懷又
共早梅開時艱寒餓纏身急歲晚津梁放脚纔雪霽江城風獵
獵煖君還覆臘前醅

攜迎兒登樓玩雪口占示之

曾無大雪經兒眼十歲纔看興倍歡樓小能收三面景裘單自

覺九州寒閉憐飢雀窺簷久稍喜遺蝗出地難咏祭道鹽干底
事須知門外有袁安

除夕日弔老醫馮翁

寒暑若大瘡羣果皆病夫今歲瘡尤劇冰炭同一罈疵癘及草
木兩感多焦枯無情且不克矧彼血肉軀顧歎數遺耆稠疊歸
黃壚大藥不療運天仆誰能扶閉精以養生仙聖或矯誣此理
曾語翁領我方旬餘司命有歲計終及俞與盧委化當除夕年
命同一徂傷哉幾日事猶談活人書欲續廢醫論望舊長歎獻

詩卷六終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

詩卷七

乙卯年

人日招同社諸友集志頤堂分體

有地真愁人類盡得天今喜日光和初開梅怯東風惡耐死松
含北雪多拾海仍分傳座菜隔牆遙和踏春歌詩情且向花前
發此虜寧能我輩訶

和懌黔六十述懷韻

平生吾與爾百痛過中年鵬鷄真同笑夔蛟各自憐閉門成老
物解裘讓時賢往事休橫肌模翻換一天

卽論滄桑事門庭劫屢移律回一粒黍局活半邊棋妾健身兼
婢兒佳父是師好將春草色重染鏡中絲

一笑逢周甲陽回杖履間指梅同汝壽煮酒趁春閒燈市鰕塹
足家園筍韭刪共謀親舊醉酬和滿屏山

黃梅用坡公韻答丹仲

撐天松柏寒無花唐花不供山人家尋梅雪屐凍難蠟取慰幽
情惟此物晚芳未受唐人知莫怪坡谷前無詩眼中見花不見
葉金雀緇梅兼兩絕臘泥小甕頽玉山醉倒黃紬被底眠醒來
花事隨年去孤負奇香無好句海濱風物付何人解爲花憐猶
見君爲君改絃和疏越坐對寒英打銅鉢

上燈日少琴招同社集寓齋觀梅

北城舊宅梅花嶺花光豔奪千燈影
雛髮來觀今負霜主人盡
蒼寒香盡朱方詞客故廣文
欲託幽芳慰羈冷撥棘親移官廨
梅石罅牆陰添幾本前年我攜小謝至
幾枝撲雪苞猶噤安排
詩約煖花情人事難如花信準卽今開
比舊時繁花記前盟寒
未忍破凍雷先羯鼓催試燈風颭春幡
引高閣詩聯步少陵清
尊香撲招羅隱一梅花配一詩人香山社
結孤山境不辭豔色
照衰顏更瀉清波勸餘粉血片魂飄歐海雲
紅冰淚墮蓬山頂
知花亦是先朝種肯嫁東風學杏花
比詩人却少年未敢裁
詩較流品意長語澀誰能知落日無言倚欄楯

壬子詩失去數月矣近乃覓得之題一律於後

積想幾同覆後棋
拭塵重見一伸眉
亦知癡鼠非真璞
莫誤尋貓始得詩
敝帚自珍終是棄
明珠已暗欲誰貽
扶欄不惜千回詠
祇博妻孥一笑嬉

元夕聞歌

是日提燈會歡祝改訂大總統選舉法

門外歌聲沸海騰
閉門對月酒如冰
喧喧笳鼓異方樂
黯黯瑠璃老屋燈
淚積思親無好節
年衰望治欲何憑
兒曹豈解昇平曲
跨馬擎龍學步能

少琴觀梅詩有致
祝懌黔幕逸之意
依韻調之

要遣風光入筆端
五雲箋上墨蛟蟠
春先能覺花宜壽
學已無

官氣尙寒序坐且從論馬齒累人幸免諂豬肝誰知觴客紅梅
醜卽是詩翁絳雪丹

題項杏樵黃山紀遊

黃山非山雲之窟千歲奇雲結成骨去年始獲鹿牀圖堂上雲
氣生層檻人間安有此靈異眼明復覩游山記展圖證記峯峯
同森然萬笏搢心胸時危事迫遊不得健腰日餌黃山朮春宵
三復意温温羨煞熙朝老廣文

舟行雨沙

春隨吾脚見飛沙似與勞身合一家照水無雲還作雨隔林如
霧暗薦花艙多破罅從風入鏡對塵容較昔加引睡攤書搖兀

兀車箱猶憶在京華

舟行口號

千颿劈面奔如馬一緯鉤腰鈍似蛙
嬾與舟人計順逆手拈烟管數蘆芽

風傳關吏檣蒲唱波咽鄰船轆釜聲
韭白雞黃能下箸我行元不爲蒼生

無聊况味詩消納有睡工夫茶破除
春擔鬼橋呼蠟蟹早潮平鎮買魴魚

將寒忽煖正月尾欲綠還黃江水頭
挂起篷窗風又雨坐聽汽笛到通州

自通州抵家得丹仲寄懷詩依韻奉答

別家幾日柳梢好急雨和沙肥階草藤蠶壓案亂如山亦擬裁
雲答春早花箋尺五見君詩函重已被郵僮知韉襪未洗復催
出插袖視作琅璈持肥膩腐腸脣舌硬時病舌瘡正苦無詩佐觴政

學語小兒矜組麗是謂風騷之優孟誦君長句拍掌呼我詩曹
鄒君大都平生亦有元白手豪俊已爲蘇黃輸神行於空馬幾
蹶刃有餘地牛可屠繁絃急管悅衆竅豈有葱葉仗吾噓知君
悔遲三十年合眼夢墮元祐前孤鸞夜叫山月白塵塞兩耳徒
疑然淮南人物寥可數吾豈望子由詩傳春愁如潮捲東海慎
勿輕賡蝦組篇

盡九寒甚

九盡寒如此知天無意春風癘欺柳穉雪報避梅新裘酒難兼
得花人同一嘯東皇好張弛隨分養閒身

齋中盆松凍萎大半丹仲見而悼焉謂宜哀之以詩予云
是區區者不足當一弔也丹仲退而賦詩依韻和之

本性今看與世移後雕難驗歲寒時也隨矮几縱橫列已失空
山偃蹇枝得地寧甘益盎老終天聊免斧斤知雲巖千丈崩摧
盡視此區區未足奇

棄置庭除吾亦忘低徊簾幙汝來時十年長養負餘力幾樹婆
娑無好枝炊爨終淪奴子手矜憐剩託故人知長青豈是東風

意滿眼紅芳正鬪奇

前詩意有未盡再和答丹仲

深山大壑千年樹凍地冰天獨秀時如此軒堂遠寒氣曾無霜
雪到卑枝艱難未試根先脆翦拂隨人壽可知慚愧道旁老杞
柳榕椹能免故權奇

丹仲既疊前韻書來有緩償之語復戲贈丹仲

奇句非人造往往盜天意天逋豈易償織錦須成字棄筆高如
臺欲避不得避永歎飯顆翁直負終身累吾償亦已積貧糧無
可饋何物嘗貸子而云緩是議想子城市遊百好得窮匱博進
纏陳遂酒貫阨劉季杯弓變蛇影持牋心輒悻視我負囊奚怯

若追亡吏詩人例貪多得間遂吾覲片楮從妖飛子母生較計
否將索長句如賈三倍利吾非詩孟嘗焚券莫輕冀子詩已成
邦用山谷句意債重恐蹙地新政通於詩勗哉富經濟

丹仲和前詩不甘居負債之名再用前韻答之

工詩何由窮常語得深意墮地散啼聲憂患結文字高吟驚八
荒羣雅斂手避惡知蓋世名卽是前生累君才論斗石一一皆
天饋此債隨身有緩急向誰議譬如足穀翁己盈天已匱多積
終須償豐窶等昆季君詩矜敏贍催索莫子悻未防浩蕩中別
有主進吏嘔心擢腎冒單口應衆覲束卷厚盈尺歲月當會計
一吟雙淚流不收毫毛利所以賜貨殖言詩非徒冀勸君姑止

詩藏富方寸地蘇海瀚無垠藝舟何日濟

附丹仲作

詩人例褊嗇假途多造意豪奪並巧取令我無贖字勢急計
難全欲以緩爲避非必終身逋但輕一時累君本高情人應
傾囊相饋似此區區者又何足云議不意君聞此竭蹶亦成
匱信義在人間申申要諾季倉皇出往券想見情搖悸我無
避債臺君甚催租吏莫謂我詩窮遂卽遭君覲蹈隙墨飛翻
真巧自爲計却債如却敵一時有鈍利崛強已成性免脫非
所冀展轉求勝算亦復有餘地人窮思舊債梅柳燃眉濟
少琴和索債詩韻意在平兩人之爭三疊贈少琴

潘子富於詩操算無餘意計較到老夫曾不護一字甘井忽先
竭書來設辭避暫假非不歸欲緩反得累急揮千兔追務獲一
鷓饋騷壇鬪雌雄望誰草和議獨有趙君卿布算云兩匱仲連
願解紛朱家思脫季牽連及時事猥以危言恠老懷齊得喪頑
甚漆園吏詩外無樂國褊陋孰予覲風物勤搜討頗足資邦計
傲眼而貸心中有自然利肉食素無分澄清吾不冀還君連城
璧完我商於地自固五言城誰敢壞道濟

附少琴作

髯翁以詩債詰丹仲馳函疊韻再接再厲戲次其韻以平之
索詩如索逋邏騎出不意謝詩如謝貧空囊不著字詩牌急

於火吟舍退奚避催成急就章期釋負擔累咄哉多財賈贏
糧復來饋泛舟從西鄰責言生後議顧彼詩附庸悉索賦已
匱韓孟鬪鷄吟變態爭郤季逋逃數天地債重心不悖詩案
積成山判斷聽老吏五言古長城利誘安可覲借荆復索荆
吳越皆失利兩爭錐刀末終授漁翁利國債森戈矛危機伏
青冀請息詩壇爭爲紓國難地髯海與潘江傾貲其共濟

堂前老梅零落殆盡牆角送春梅一株含苞欲吐因憶古
人無詠送春梅者率賦兩律索同社和

老樹能花氣尚先將殘待汝續芳妍於春迎送已成例如我周
旋殊可憐藉慰飄零常挂眼稍回孤冷半由天兒童聯臂花前

坐一笑衰翁趁少年

按譜徵名暗自疑飛紅亂處忽橫枝提攜桃李垂垂發迴避冰
霜故故遲相惜春含歧路意占魁人到下場時嬌鶯哢燕續紛
鬧果是梅花恐未知

春日菜園雜興

築圃背城闕無花強名園豔窳誰我忘種菜日閉門趁晴偶遊
涉稍窺霜露根葵葉湖波縐齊苗山苔斂新韭已試翦簇簇釵
股痕採擷動盈筐足媚三日殮枯腸踏不破久厭羔與豚咬根
固吾分百事從誰論

譙樓炫餘赭夕景遲未下鐘聲度溪西依依見廬舍趣功先僮

賢督課事犁杷鬲泥疏荷塘束稗編豆架園嫗閱我疲導坐石
可惜隨意講農書聊使知土化新學老何求委身計耕稼壯往
隨年縮晚息荷天假聖功無兩能力勞心自暇終茲小人事甘
受孔孟罵

夫子有二妾生長羅綺叢脫珥從裘褐頗耽田家風晨先鴉鵲
興押佃卽田功候門收菜把簷日光瞳隴汲井灌露綠支奩罍
霜紅春槽瀉寒玉一一搏泥封需我軟腰臂亦以鮓吽傭身無
萊子妻投畚思誰從井臼不親操猶傲劉敬通

書訪汜勝之術窮田俵子頌白爲農圃晚學勤未已疏飯招場
師稍稍辨其旨區代雜早晚事半功蓓蓓曉然十畝園黃綠雜

繡綺姑鮮一家足餘以餉隣里城居蔬價高春擔時入市東家
白面郎呼曰農博士負郭無寸土安坐談物理富國賴奇才去
索長安米問米從何出出自驢囊耳始知力田科不在操耒耜
和延卿爲阿銀賦梅花詩韻

揚州何遜許心知官閣三年幾別離疊疊新詩緘淚寄江南無
此好花枝

謂揚州何質卿

彩鳳無聲墮曉烟冰魂雪魄憶從前江淮名士風流盡老對新
花一惘然

舊院雙鳳故阿銀家人也

淡到無言味轉饒來遲屢謝酒人招知花也要詩矜籠十萬蠻
牋當助嬌

能賺逋翁蘇况字林遠老眼加小詩籠壁費裁紗待看百詠流傳徧

卽是江皋掌故花

未必梅花配老逋聊憑綺語慰羈孤偶遭題品增聲價獨有吳

中范石湖

支離倔強一吟身喚作梅裝豈不倫欲嫁東風還顧惜漫將清

冷笑斯人

少琴夜夢予贈家園菜次日覽予菜園雜興詩大笑以爲

夢之驗也因以菜贈並用東坡答周教授索枸杞韻賦

詩代簡

脩羊入喉不禁觸日灼枯唇教兒讀夢棺得官官已腐燔肉何

年挂饑目夜來菜把塞門破驚寤急案門生錄將饑夢取列有
訓倒甕翻瓶覘餘粟新詩到手一軒渠憑仗空言果此腹隍鹿
雖妄吾使真風露猶能飽三族筐之筥之持贈似壓損雙肩非
一朶油燭鹽漬苴以醯爲菹還趁春晴曝菜羹不是養賢物未
要先生拜僕僕茹甘吟苦復疑夢安性急須餐杞菊

附少琴和作

斑管生花手新觸菜園詩古從君讀君詩葦甲怒春苗我訝
膏騰入倦目夢君贈菜今得詩花牋權當食單錄晚歸卜夢
兼卜食一笑出門手握粟果然菜把侵晨供並餉新詩藥儉
腹說詩味比春菜甘肉食應知非我族園蔬一飽傲何曾冰

雪心腸清可籟山廚酬我便便筇獨愧無書腹難曝不堪舊
夢問春明種菜閉門課童僕我欲報君無長物朝飲木蘭夕
餐菊

庭前玉蘭雙枝並秀今春一枝盛開一枝獨無少琴感而
作詩因次其韻

碧榦琼枝俱刺天年年對影逞清妍
菀枯花忽因時異左右樹
猶得氣偏春倦風難齊着力雲癡月亦不多圓
霓裳舞破無全部
愁絕上都玉蕊仙

手植名花花豈知如今也白半邊絲銀袍襟缺霜清夜玉鏡臺
孤月瘦時鳥盡久忘同命約雪消先露向陽枝無端廿載春人

恨爲和新詩係舊思

花爲先室靜
宜夫人手植

半丁我愧對花狂身世如花覺兩傷畸士難全緣抱潔素娥雖
寡尙留香知無蘭玉能兼美嬾逐桃梨鬪一場本是同根成異
趣偏私未忍怨東皇

菊秀蘭哀孰定評芝焚蕙歎總無聲素心偏委靈脩怨白戰單
鑿李杜兵強半低迷依小榭更番開落黯江城不因榮悴增輕
重老向花壇作主盟

粉蝶紛紛莫亂猜早從木筆奪珠胎無多雪意留餘地略靳春
光養不材應悟花殘枝並好可堪沙撲雨還來細觀物理能齊
物聶炕何心問古槐

古花朝日慕逸招飲兩香菴

草木寧能壽多君擔酒邀不知新曆日還醉古花朝僧俗梅情
嬾兵移草色驕詩窮好搜抵借景慰無聊

單身羈海縣何地足幽探擴社得新益題襟仍此菴花分春一
半詩記日重三欲訂流觴約無情水落潭

延卿和慕逸五十述懷詩有當筵試誦華年句錦瑟佳人
有笑容之句覽之失笑戲贈慕逸

學賈多時謝客兒不求生產號吟癡迎來送往五簋菜舊管新
收數卷詩屢爲先生嘲狗曲并無西子載鴟夷如何博得佳人
笑莫使牀頭德曜知

附慕逸答詩

耽吟吾自愛吾癡但解笑儂亦可兒狂簡敢忘夫子誠纖穠
豈效女郎詩附庸風雅國雖小不廢嘯歌心自夷獨幸焦桐
荷清聽爨材何必盡人知

寄答沈海秋三十四韻

子面如春風收襟俄一年春風颯然至階苔碧連錢俛苔捫故
迹拾得青瑤箋款款詢鄉志闢館宜有端平生蒐文獻識小居
不賢要刪孕於史子固吾非遷部居今殊昔藍萼空我先發凡
而起例一一須精研客夏妖眚發躑步生戈鋌日中市聲靜但
聞兵謹謹魁復煽威百里畊石田蜚蜚鴻在野戢戢蝗刺天

鐔振遘兩阨從何取十千遂以書束閣疑若珠沈淵有舌匪挂
壁摩腰苦無纏雪消春雨時麥隴雲芊絲飽飯理文史期子梅
黃前子剛了家事青廬撒華筵駟車遵大道繡悅耀衿鑿腹中
榛與栗見我當便便志成子歸去新闢弧將懸顧子凌春來襍
被就僧氈一醉旋復別小詩留幾篇夫豈奪子席風聽由皮傳
崇州書畫會發興者一山近藏頗聞富力壓雙牛肩歸田張季
子傾俸換雲烟一軸千銀餅軸軸琳琅玕饒眼不易飽窺豹須
窺全亦礙捆載往朱絲雜道玄鼓楫及火後老顛自有船吾子
倘高興急棹檣江邊路逢陸道士能留三日眠詩以爲子答亦
用示子堅

少琴古花朝詩有風懷之思疊贈菜韻戲之

春懷如草隨地觸抵有聖賢書可讀廣平寸心稱似鐵穠李天
桃未接目異於衣緩冠弟佗伊洛淵源手勤錄多生綺語讖復
萌如蠮生木蛾生粟臥碑不管廢朝官但怕蒸豚難拄腹趙抃
無禮呼杏花老尙多情君其族人言心爲木屨動古井生瀾温
可叟我識君心熱更寒自置甘瓜暑中曝安定常語莫安排堂
列雙姬應恕僕蘭芍藥非君物請向寒庭枕秋菊

禿鶯歎

魚梁水落荇藻聚禿鶯鬪魚頸常俛舟移荇亂魚不見向我低
昂如欲語吾鶴饑死垂二年欲攬霜雞慎飼哺風旋雪舞爲我

容相汝璫璋豈能舞去秋螻子密於蠶恐乘春雷摩翅股汝頭
雖秃觜爪利凌啄蘆根深剗土飢腹既飽猶汝神將謂官賢荷
天子聯翩三十七將軍東坡句護國勛各行及汝他日乘軒鶴不
如鶯乎鶯乎毋我詛鶯以聚蝗封護國大將軍見夷堅志

寄贈金衡浥鉞彭澤

漫從才地溯清華得宰如陶已足誇俸薄仍分五斗米徑荒先
負數叢花廬山迎馬春行縣江岸鳴鼙晚放衙造謁卽今無刺

史老龐空抱酒瓶嗟

蒲塘道中

開船風打頭篙弓纜弦直尼我如方輪泥淖垂一尺登岸雨復

驟萬箭穿輿濕身如一葉舟雲水互吞吸平生出處計全左途
遠波長無一可歸去焚車賣破船任使蓬蒿沒兩踝

舟中讀蘇詩

當風跂足讀坡詩遠近邨名過不知一卷和陶剛味得到家翻
愛落帆遲

和少琴古花朝日見示詩韻三首用舊製薛濤箋書以答

之

君沮我溺研爲田覓得詩鄉作散仙却被書堂奴子怨一春繭
足爲傳箋

知是蘇仙是董仙案頭藥錄亂吟牋新朝大計資桑孔閉戶能

畊不稅田

少年舊製薛濤箋，蠹老蟬僵等廢田。一霎春雷起蛟蚓，小詩爲

和紫芝仙

宋趙師秀字紫芝詩家四靈之一

亭前絳桃一株名送春，歸清明節屆花開。盈樹感賦一律

春自何來去不驚，小桃戀戀警余情。孤亭危石含醺坐，世路仙源接夢成。破碎雲霞恣晚景，徘徊風雨讓花明。相要恐是綢繆意，二月啼鶉未放聲。

偕烈卿勘張黃港遇大雷雨飲宿江店作

江氣蒸雲劃萬層，倒翻濤影作棱棱。投輿坐接風波地，轟飲聲催霹靂鷹。豕語咩呀沙戶舍，魚睛睽暘堠竿燈。老經荒怪渾閒

事洗足支牀雨似繩

讀汪水雲詩集竟淒然有作

君后倉黃盡北征三宮命重六陵輕十筵酒果循吳越一燼幽

蘭愧蔡城搖落湖山供贖稿成虧今古閱琴聲詞臣未解傷心

史猶憾名書謝道清

四庫提要云水雲記宋亡詩云侍臣已寫投降表臣妾僉名謝道清以本朝太后直

斥其名殊為非體

劫灰幸避絳雲樓鄧尉逋民掩泣收

水雲湖山類稿舊為絳雲樓所藏陸嘉穎從史辰作

鈔得之嘉穎跋云乙酉夏避亂鄧尉山印可僧寮覽竟淚沾胸臆乃距亡之次年也蟬老又嘗新涕淚路

悲還共此山邱衣冠人海千棋換風雨神州片硯留欲學黃冠

訪雲水嗚嗚十操向誰酬

學周招集雨香庵看牡丹

交庭梅柏付閒閒
嬉逐春心爲牡丹
一晌禪門關不住
衝風穿雨肯來看

前年邀賞剩空枝
今日樽前放較遲
安得筵開花正好
錦霞堆裏坐題詩

如酒春風醉萬叢
酒邊詩客半成翁
排頭不惜迎花笑
要遣花光襯臉紅

搜索清詩報答春
春光隨世幾回新
壁間碑石花能記
歷歷承平買醉人

老僧深夜對紅妝
失笑雲鬆句近僧
我悟法華真妙諦
青紅鬧

裏著空王

浙浙春寒酒量加初開巧借嫩雲遮眼前真景成奇絕三月披
裘對此花

一萼紅 穀雨六日矣庭前牡丹遲遲未放感填此解

忒迷離看陰陰庭院纔放兩三枝細數花風經過穀雨芳信還
恁遲遲聽幺底呢喃燕子一段恨依約訴春知繡幙侵寒雕闌
倚暝癡立移時 暗想十年塵夢被青紅顛倒拋負心期露葉
年華風花富貴思量日日低眉儘消受烟磨雨折便遲暮猶荷
碧翁慈未忍勤搗羯鼓牆外紅飛

招集同社諸友志頤堂看牡丹次日延鄉以詩見投依韻

奉和

香氣蒸晴雨乍過對花不飲柰花何閒賓隨燕穿簾入塵味如
鯖覺刺多坐閣晚霞成世界醉邀明月慰蹉跎先生別有憐春
意佛屋籠燈爲我歌

不分名花得句傳花中王對酒中仙濃濃雨露三霄盡草草繁
華一夢圓忽漫投牋追往迹尙思把火照衰年明朝紅謝春隨
去看到盆池出水蓮

情荃贈千葉櫻花一枝並媵以詩語極寵異予向從嗇庵
乞得二株惡其品猥而生蔓移之菜園和答情荃亦示
予意之不欲苟同也

搓粉勻朱發幾枝殊方異性得春遲休將顏色論姚魏比似垂
絲亦侍兒

有色無香總爨材舊移兩樹付蒿萊少陵不愛戎王子只乞三
年禮木栽

和陳君棣志頤堂看牡丹韻

志頤堂外香成海剪紫堆紅載滿車來看牡丹春已倦狂浮大
白興無涯芳心不改舊三月醉眼猶評第一花花好月圓人盡

壽是日爲三月十五日
座客咸道五旬矣壺中天地屬吾沙

陳髯善釀詩常嬾忽吐新詞納衆芬執耳騷壇寧數我橫身酒
甕孰思君人天各有文章戲花月終須主客分轉眼寒風催作

兩當筵肯負晚紅曛

和少琴志頤堂看牡丹韻

品花我愛歐陽公好酒我學王無功花繁列屋百妝鏡酒香挂
壁千鄆筒花爲姬侍酒爲使吾意夙與延翁同

席請延卿有云
今時淮宜醇酒

婦人春來浩浩不擇地肥條豐葉環庭中驅除小試造化手風雨

一洗凡葩空姚黃神聖豈輕褻太陽捧出朝衣紅玉樓水月左

右侍端麗綽若仙姝風東君私我亦何意要憑老眼辨纖穠海

縣舊有飛來種天心取慰龐眉翁

宋淳熙三年事
見如皋縣志

靈根蛻去已

千載幽堂頃刻迴仙蹤趣召鄉老張高宴醉言妙緒抽無窮高
踏虛廊低石磴腰脚八九忘龍鍾薦桃花海戶網鱗貫柳葉

春江篷擊鮮命醕樂今夕未覺憂患吾真逢心井已爲顧陳竭
君歌更和何由工摹花爲君吟萬遍彌天錦繡羅吾胸

贈顧棊園

四海知難著腐儒相逢嗟慰祇君吾犁鋤老盡五斤手霜雪橫
侵一尺鬚識字已驚鱗角似傳詩能味馬肝無花前何物開懷
抱且試杜陵酒百壺

題鶴亭所贈霽山集後

君不見盤古遺骸成邱山頭觸掌擘山亦剗帝鬼無處乞骸骨
百朝京觀徒孱顏上餒烏鳶下螻蟻英雄豎子同飽耳可惜平
陽老架閣終身不悟攫蓬旨樓船載國沈狂瀾銀牌空易寒瓊

寒水雲琴碎如意裂哀詞怨語流人間三翻四覆到今時詩家
但賞門戶奇無字句處無聲淚汪鮑悠悠未足知鈍宦亦是有
心者勘定投吾及初夏望帝催歸故國春橋山松柏夢盈把長
使後人哀後人行間口血換新陳吾看一曲冬青樹猶是先朝
侍從臣

立夏前一日招同人集志頤堂看牡丹移園有詩依韻和

答

綠雲擎出紫霞盃似爲詩翁索醉開坐擁羣花容我傲春留一
日待君來名園車馬前塵盡照席巾裾老輩推階藥含紅冰鱗
上麥風漫送辟疆回

書木刻何媛叟金陵雜述詩後

虎踞龍蟠未足憑江山何苦旣金陵無因鞭石填天塹省與詩人說廢興

墮地初包建業戈年衰兵歇復經過自摩五十麻茶眼更比媛翁閱世多

豈獨書名配魯公即看詩筆亦清雄傳摹棗木成珍秘已墮東南劫火中

兩香庵送春

探梅憶春初祝花際春半今辰送春行茲庵復遊錢菴非藏春地迎送來已三但見池邊柳大葉垂毵毵冥然龕中佛於春素

無情如何清淨地派作長短亭春如富貴人隨脚召羣媚宛轉
千丈情豈足當春意春意知難留姑釀一椀酒不敢便遮要臨
歧願回首情極春須報報以千絲銀因風吹入鬢一歲一番新
贈典獄寇道冰

寇子聞聲久百忙時失之偶修士相見知以吏爲師衆口卑城
日鄉心託楚辭陽春行處有莫忘扣河期

君梅啖酥餅戲云此乃詩檀也愛其語新成二絕句並調
少琴

飽喫東坡爲甚酥有詩未負腹如壺風塵滿眼麒麟檀不入張
爲主客圖

一尺涎垂麥餌香老饕風趣借詩張怪來賣餅趙夫子大句高
篇日滿囊

遙和鶴亭永嘉詩人祠禊集韻

癸丑淮南三月二禊游同集雨香庵景光不似山陰會觴詠遙
稽水繪談何幸客兒眠食地得供遺老子孫探芳辰觸處成今
昔詩易愁人酒尙堪

哀罌粟

鉦聲鼓聲相繹續千邨萬邨搜罌粟得花一莖鑄一級官駭吏
汗日追逐東家報生苗入手乃變青蒿蒿西家報撒米授掌乃
是蕪菁子英英錦麗春娟娟虞美人誰令汝生類象穀當赤汝

族批汝根老農日夜耜鋤杷淚眼望穿夷會車驚看田角千箱
過簇簇新粘土印花印花紅過罌粟紅何曾開落隨西風無人
解訴花冤苦穩臥烟絲短榻中

三蘭詠

三蘭非蘭也而皆名以蘭志頤堂左右或樹石罅或列
植盆盎露晨風晚幽香流溢雖品類各殊均足把翫不
以其竊號而輕委之也作三蘭詠

木蘭依樓陰受茲夕景斜經寒凋太半霜質揚霜花朱紫浩然
收亭亭獻清嘉浮香亂齒苞晚翠栽枇杷往悴來復榮歷久無
纖瑕淮南茲樹少遠致潯與巴孤根表遺芳攀攬重吾嗟

右木蘭

崇蘭入塵闈論賤於草一朝託木生羣夸色味好終茲非蘭
性廉銳利鷹爪齶醜蕉角香黏舊梔子老俗好靡有常物希易
爲寶聊贈女郎佩永違幽人抱

右白蘭

采珠綴花勝無香未爲珍同心託臭味何以貽美人茲卉來南
方麝蠟調圓勻綠絲毋黃露穗穗珠流塵蕊以明密緒香以通
閨神承風竺芳眷日與襟袂親祇恐商飆速僚慄摧汝根

右珠蘭

二桃詠

二桃亦志頤堂所植三蘭詠成復賦二桃

佳人甘晚嫁已拘節士心春風不敢趣願託長夏陰斑斑湘娥
血灑綴檀欒林幽堂穆相對貌豔神寒森匪悅片時妍永護凌
冬青毋謂南方種輕薄難爲任

右夾竹桃

葉葉桃葉長瓣瓣瓜子式有如賜緋人忽披御袍立毳落老鶯
退鬚顫穉蜂息又如避秦翁低頭見黃髮託叢自知賤矯貴思
呈色造物庸何心區區叩名實

右金絲桃

鶴亭寄示浴佛日宿覺寺觀放生詩遙和其意

五行大用趨火金四海八荒同釜鬻刀俎魚肉不可說生亦竭
澤成枯鱗斗泥勺水生餘幾放生忽感鈍翁詩東嘉古刹未挂
眼遺風想見越人襪生平略闕浮屠書學佛乃與坡翁殊雞豚
服芥一例飽胸中別有牟尼珠嗟君政理通於禪處辦要會如
烹鮮臨事樂開一面網下視羸介無偏全莊言須達監河耳僑
心莫爲校人喜願移澤梁視關市跋扈風雲看龍子

病中坐志頤堂喜雨四首

庭暝失朝昏翻天海氣渾應憎羣孽闕直決九河源洗耳聽簷
瀑支頤驗石根前溪新漲大戒僕屢窺門

地濕貪欹枕神舒強攬幃噫頻驚鳥夢勲久受香微藥露清調

薜蘆霜暗上衣不緣陰得悶政爾病忘機

驟涼徵雨信屢骨受秋先髮短思籠帽肌森已著綿校詩銷永
日聞諺卜豐年未怯增酤權催犁種秣田

城北蓮塘淺連朝響水車平添四五尺全沒百千花豈惟彫菡
萼直恐爛茄蕞卑處無全理獨爲君子嗟

城北池荷淹沒殆盡故未章及之

大雨至掘港泛舟河北蕩觀水漲便登土山感賦四十韻

灘漲長淮委場移大壑尻兩占星在畢土潤月臨皋夷陸沈千
竈奔湍矢萬艘喧聲雜鼃龜延目戲鯨鼈潮綫如相接銀絲不
住縲遠驚雲觸地近訝礎飛濤履道思乘橘維舟已沒篙窗明
當午晦村寂衆流囂向若堤愁圯觀瀾蕩可越斷橋浮板盡臥

柳壓沙撓窳率礙棉豆咿啞掠葦蒿那知路深淺間阻堦周遭
速浸迷麋咬槽漂壞豕牢却從圩岸轉忽傍土山高磴滑防傾

足溪渾略見毛到門風度磬入寺霽沾袍墩遠臺狐聚林陰烏

鵲號一邱爭泰岱

上土山俗名泰山祀碧霞元君

羣潦會錙碎柔海看都變霜

波漸罷熬沮洳交水草斥鹵化腴膏地禁天難盜民愚吏倍饕

行商忸鹽莢舊俗習漁陶蒲細冬編屨茅紉夜索絢拍泥種煙

蛤踏浪拾蚌螯亭戶窮無告流庸利竊叨有家均屋粟在藪視

逋逃近代談農戰因時解政弢朝鳴劉晏策士抱商君韜土訓

圖猶闕金曹算久操公私欲逐逐主客口警警比歲憂肥蠶

切更番捕蝮蝮頻煩燒薙苦寧免雁鴻整既厚蓄奮力何辭疏

鑿空循渠先灑澆，雲瀆復穿洶。伐石施媯髮，翻車引梓樟。江淮
增沃野，溟渤遠通漕。旱滂人能造，霖霖天豈浴。反資灌滅瀉，亦
用洗腥臊。辟世甘沮溺，程功屢俊髦。三川記詩史，接迹託風騷。
少陵有三川
歲水漲詩

夏晚同蘋湘少琴慕逸集觀羣堂少琴有詩因和

神清不容暑，久與秋氣并。桐陰坐甞晚，自來風雨聲。歸雲帶海
色，沈景背樓明。蠅然一葉墮，未涼心已驚。榷增酒興減，棋闌羣
競平。相對搜冥怪，應知遠世情。

次日微雨涼甚復集綠蔭西堂少琴賦詩再和

暑室稀賓侶，小雨能延緣。移榻風簾下，坐眠任所便。檀薇發童

枝敗荷矜晚妍感物嘆今昔卽事有芳薦丑寅遵大暑兵歲叢
憂煎惴惴及茲月江海災幸偏安居挹新爽已荷今天憐園蔬
擷露早淮稻春秋前衰劣屢辭醉追往還醺然閒吟關大運思
發橫秋先

龍魚篇贈丹仲

風乃大塊氣大海爲隴胡嗇然發奇嘯地塌天失樞彼自舒其
鬱喟噫寧人殊瞿瞿撼萬目云是龍所驅潘子家海濱百怪懸
襟裾煩憂積方寸一洩羣驚盱近海染於海子其猶龍乎爲龍
豈不神世人方學屠吾爲魚亦樂濡沫忘江湖

庭前古薇梢枝盡禿餘萌猶花誦丹仲紫薇爲風雨所折

詩感賦因簡

百歲紫薇垂堂欄交紅舞翠支半年一朝老龍蛻其骨有童者
 角亡胡髯禁廳舊夢墮荒忽失此官樣花誰憐孫枝纖纖劣能
 秀轉覺老醜增妍媸盲風怪雨起夏末當墜者仆披者顛長松
 勁竹不自保嗟茲乃以卑柔全更新嬗故見已慣禍倚福伏吾
 何情子獨胡為發浩歎此念已為芳愛纏大木崩摧小草笑壯
 自招刺寧由天懂懂人物有究竟彼非胡殉時胡僂嗚呼古今
 萬事皆如此子歎杜泣真徒然并衍詩用少陵樽樹為風雨所
 拔歎韻末句云浪浪杜老淚徒

多人問何事方
 動色詞意愈激

張退庵齋庵招遊狼山觀音閣便至望海樓小憩閣為齋
 庵新建

深巖蒼樹還如此羸馬單車我又來樓閣參差驚換樣山林裝
點故需才稜稜沙影梳苗圃冉冉天香度石臺勝概不隨潮脚
轉佛顏今爲兩翁開

中秋志頤堂坐月

芋魁作飯藕煎羹秫蕩新開琥珀紅醉飽便來當月坐潯煩渾
忘屆秋中桂花徵過還蒸雨慈竹陰稀未受風此夜此堂清絕
處萬蟲聲合一詩翁

舟夜讀丹徒李琴夫詩集漫題卷端並酌星南

詩爲星南
校刊見贈

舊是文園一寓公吾鄉文采憶乾隆今宵被酒看酬唱詩國昇

平故紙中

琴夫爲豐利汪氏
文園六子之一

湖海填詞屬句新
校讎今又付聾陳
可知卷額題名客
翻作滄

桑局裏人
琴夫謫迹陵填詞圖詩云祭酒尚書事愴神名花垂老伴前身何如坐對傾城客却是滄桑局外人為時

論詩

三里樓空畫芥墟
眼明知有讀書圖
微吟怕入秋魂聽
急棹疏

燈過白蒲
詩中言為鄉先輩讀北詩待御姜泉京孝廉題秋夜讀書圖兩詩題居三里樓姜居薑芥園皆白蒲鎮人也

觀羣堂後殘荷猶綠同丹仲

空莖原不耐霜封
激雨搖烟綠尚濃
剪盡自知聲響寂
西風何

事故從容

至公園喜見錢自文先生
藻萬歷諭祭碑已為匠者斲為

碱矣亟命止之感而賦詩

湯灣無地臥麒麟

先生墓在湯家灣

諭祭煌煌墨尚新六礎人誰尋李

秀一拳石僅志巢民

水繪園太湖石移入公園

繙來竹素亡名姓覺後槐安

孰主臣猶供吾曹細摩剔未應輕笑熱中人

九日招同人集菩提社分韻得看字次章愛字韻兒子迎

拈得並爲代作

去年作重九淅淅風雨寒憑危睇遙野兵歲懸愁顏今年好風
日九日衣猶單應節肅賓彥言叩城東關城東古招提室曠容
迴旋凌晨少長集舟車隨所安寺樓喜新葺排牖蜂窩攢邁步
試登眺竹樹森嶮屹尺布繡罽蕎白藍花丹收遠悵今園撫

物志前歎迴盼去年閣湧現蒼林端

塵事來如織流景去莫貸行樂不及時世我各驅械譬彼十唐
像千年斷嗔愛觀空空非空有身觸處礙矧茲江淮英適與萍
蓬會傾壺自得天結詩已成隊謳嘯遠世情百笑時一嘅所嗟
節物遲菊蕊僅如稗水煩蟹膏瘦霜晚蟲聲大時物兩不赴升
高亦何謂言發少年狂用爲兒輩代

重陽後一日星南丹仲海秋諸同社羣集志頭堂飲酒賦
詩爲予壽適得張子祥所畫無量壽佛像卽以印中彈
琴時藥煮酒論文八字爲韻分得論字

我觀丁南羽畫佛生怖嗔植躬若斷齧指臂松枝皴

昔在張齋
摩許見此

畫我聞壽者相相必清而敦云何木居士能現金剛身善哉駕
湖史筆繞鬢華雲千萬毫光中具瞻真世尊歡喜大讚歎懸當
秋堂門石化耆闍崛樹是菩提根堂前數叢菊花大如車輪觸
境皆佛境非因非非因維時九月吉醪酒邁靈辰甲子吾以降
歡笑來羣賓覩此古佛象云是髯也真斗酌蒲桃漿麩進瑠璃
盤誦詩當鳴讚妙舌蓮花翻我聞大怖畏蓄蹙不能呻茲無量
壽佛家世諸王孫誓脫煩惱地始獲靈長源極樂樂無極壽迺
齊乾坤我今墮劫濁環以魔波旬一息茹百痛矧况千千春冥
靈生朽壤不如薜與菌區倫感持衆寶意頂禮白佛言願借爛
袈裟振領被八垠一指彈天地聳彼龍象馴願借鉢池水飛灑

灌郊垆溝壑起枯瘠血肉還元元仗此誓願力普迴諸天聞萬
歲萬萬歲壽我神州民納我衆生中世界一微塵塵塚自起滅
修短何足論

澥秋少余一歲曩余以五十自壽詩示澥秋以地方兵旤
未及和澥秋生日余亦未有以壽也今年澥秋來纂縣
志值余生日追言前事相與感歎澥秋有詩依韻答之

江城九日新雨餘挈君鼓柁趨僧廬濱城無山樓亦好登眺使
我心顏舒歸來月出蟹火亂市聲漁唱相譁呼君言明日逢我
誕宜有佳句酬吟軀桂堂霧散竹陰靜雙關未啓筵載塗陳鬣
潘子聯袂至草茆舊徑無煩鋤振衣一揖詩出袖匆匆不暇花

箋書上言過去憂患積下言來日心期殊俛仰今昔篇盡紙抽
新繹祕如縲車嗟我與君差甲乙少年文采傾簪裾黃金臺上
再拔幟多君早執前駟爰敷門十載觀世運倒冠落佩遂吾初
棘刺填胸碑在口相見往往聞歎吁君時善病慕相如我亦鏟
迹儕林逋星象風雲一朝改困龍胸沫隨媼隅管家藜牀坐成
穴闔眼但夢黃與虞神君仙人好遊戲誰知此夢還須與西風
吹鬢秋花疎醉想青楓彫玉除金櫺碧簡無分見收掇文獻從
鄉都松寮罨火爬蠹魚興來賡和調簧竽五十頭顛霜雪俱蛩
駝那得相嘲諛危詞度語乃言壽旁人不省聊自娛看取大海
落杯底一老豈待后來蘇

附原作

健庵長僕一歲其五十自壽詩去年春始得見之閏夏五月
僕年正五十將和其詩屬地方兵禍亟日不遑暇矣乙卯九
月來如皋從容作重九賦詩樂甚乃成此篇以爲健庵壽並
以眎諸公相與歡笑

沈文瀚 灑秋

前年九月干戈餘僇壽不獲款君廬去年旣機伏鄉縣客來
壽我慘不舒自秋徂冬難未已街卒晨夜相驚呼爬梳次第
絕株孽君我始得全微軀今年景象差可喜四郊風日清皇
塗椎埋報仇事罕有畊氓稍稍把犁鋤君鄉士雅吏亦儒弢

兵解甲親詩書諮訪邑故必英彥尺書招致禮意殊我材庸
陋不棄擲位置亦得同後車江城秋高從文讌談笑爽氣生
衿裾菩提古社作重九鑿詩酒座森戈殳歸憶來朝是何日
君於甲子墮地初五十自壽詩幾紙與我讀罷共長吁兩年
憂亂不得和久若負債愁追逋今宵何幸得此暖燈火安穩
照坐隅四方承平日在眼揖讓豈必非唐虞聖人乘時有制
作急起不得緩須臾乾端坤倪已豁露何用豪傑爲驅除蓬
萊神山時隱見羣真雍肅朝上都禮成微聞天樂作登歌雅
頌閒笙竽腐儒艱難營一飽亦有吉語能貢諛位卑無由達
上界快意一吐聊爲娛答君曩詩當前導合有作者來歐蘇

題周君采遺影爲其嗣孫仲陽作

影繪於扇咸豐辛癸浙經寇亂僅存其半

科頭者土癯而容藍袍曳體哦青松誰攝真意落扇底隨身謬
謬生長風妖星夜竄之江水燐屑光中露此紙石缺松殘兩疊
強神遣真容詒孝子徵題累葉到文孫匝地風烟劫幾新護持
好共傳孫硯莫爲元規障路塵

送丹仲歸豐利

期子江南去翻從海上歸潮渾龍氣合雨滯雁行稀縮屋寧非
策深詩漸識幾滄洲多釣術何處問漁磯

詩卷七終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

詩卷八

寄答丹仲見懷原韻

子心於我復何期欲笑無端歎亦疑不食久成寒井渫棄親能
忘汝墳詩離離弱草栖塵意粲粲餘霞擁日時會有鷓鴣返臺
閣釣車無礙一磯危

題彭翁遺集

舊痛新哀兩癸丑金陵重邁廣明年東南無限青燐層成就是
翁詩幾篇

乾坤多事泣秋蟲醉裏堯民想像中直爲詩窮窮到死不留老

眼看王風

爲人題獨立影子

有足如日月奔走無終訖獨立何地我師王駘兀

大霧連日疑是雪徵得微雨復晴

霧光奪日罨高林轉眼樓山見夕陰作雪未成將雨慰觀天漸
淡望雲心匝庭靡草寒禁綠繞樹昏鴉亂浴黔誰造衡門尋叔
度緼袍歌答凍谿音

由唐閻放舟至通

如砥新隄碾過輪凍泥經日旋成塵欣欣獨數藏萸柳拒雪迎
風準備春

翠撲船唇五點髮晚霞催變紫辱顏我來何處尋黃綺如此波
濤地肺山

都堂墳前翁仲愁嵯峨華屋壓山邱何人築塚祁連大不使莊
生傲觴護

樓觀連雲炤水開繞門白石釣魚臺路人指是巖光宅誰識冬
江揭鰲來

題温飛卿渭上詩後

呂達巖歸孰是非聊憑烟水暫忘機當年雷澤緣何事肯把漁
簑換衫衣

冒雪自通州歸次日雪霽招同蘋湘澗秋少琴慕逸集志

頤堂小飲分韻得增字

崇州城外路如繩籠燭三更犯雪曾歲計已愁歸臥晚詩情頓
爲客來增松明瓦盎冰生穗日落書窗影代燈留此餘殘供把
翫未銷常得醉蒼騰

次日少琴和前均再疊奉答

羲輪無計繫長繩客臘登樓詠雪曾按歷排詩新亂舊將愁比
歲減爲增步簷稜露迎陽瓦炙研光樓隔夜燈努力從君收暮
景可憐人事日飛騰

送海秋歸秦興

何事容吾悵江城逼歲殘乍歸驚見子旋別欲留難凍雪黃橋

迴晴霜烏帽寒殷勤贈慈竹持報北堂安

澥秋用增字韻賦詩留別三疊奉答

爍爍星河轉玉繩談心雪屋與君曾老來感慨詩篇在暫得模
糊酒量增舊物久拋長柄塵故人能認短檠燈臨歧且莫憂離
會南詔風烟氣正騰

少琴仍用增字韻賦雪消索和四疊再答

閉戶先生樞有繩雪消梅閣醉吾曾今看冰纈融融解遙想寒
香緩緩增臘甕婦藏京口酒春牋人倚案頭燈憑詩併與東風
約花徑重開笑語騰

慕逸讀前詩歎爲極疊韻之能五疊示慕逸

日鬪心兵律可繩尖又犯險我何曾江郎才分隨年減杜老悲
懷逐事增觸景天含無盡藏不言佛示會元燈環中象外參詩
品始信淫哇浪沸騰

少琴以縮項編圓子餽歲並用前韻勝以詩七疊答之

飢腸愁似鞭韃繩長欽彈歌客屢會魚市喜聞楓葉到詩材正
藉浣花增餐鱸嬌女添新飯祝鯁厨孃剪穗燈王室憂勞豈吾
分掀髯且得飽騰騰

縮項編

纍纍光餅貫菱繩閨客初來啖我曾

林暉如大令製環餅大如

煎以蜜風穴燒生

二云是成繩光遺法 蜡饗年光三戌過團樂清味兩家增兒猜前

夜雪擗粉婦想元宵風試燈直與雙丸共流轉比鄰懋焉已喧

騰

期星南不至簡詩寄懷

客心違歲亂未出倍難前懸約真成悔相要自不賢病多寒是
敵文賤館爲天諒子徘徊意春來駕可先

少琴復用前韻紀歲暮九疊答之

絡天無網地無繩俛仰如橋笑我曾海角尋常經兩劫年頭五
十又三增榮枯頃刻花生窘冷煖隨時雪作燈留亦窮愁甯惜
別雲車風馬任渠騰

別歲

北望搖搖斗轉繩隙駒一駛反何曾窮廬坐歎復誰待濁酒已
空聊可增子舍喧分消夜果影堂淒對續明燈嬾從坡老誇年

少倦倚衾簾夢漸騰

守歲

丙辰年

元日示迎二首

迎生於光緒甲辰十二月二十九日
除夕次日元日立春故小字迎歲

汝生迎四始昨日過弧辰算節驚余老呼名警自新壺中忙日
月天下尙風塵錦樹杜陵感紅梅海縣春歲時仍勸學多難望
成人有弟露頭角驂駒導可馴

燕服年憎短楹書日漸豐肩隨幾及我心逸劣猶童圖解鸚哥
綠盃貪虎魄紅課文要假日耽詠稱家風世尙旁行貴先求小
學通賦詩示宗武自樂老夫窮

歲朝書事十疊增字韻答少琴

立春日作

夢覺堂簷溜似繩立春雨喜報豐曾安邊消息忙中斷望歲心
情兵後增客到明瓊呼晚座僮閒剪綵辦年燈關門收取承平
景憂患彌天一醉騰

以慈孝竹贈澥秋路有老婦云此竹得名迺緣孟宗事或

又疑歲暮致此乃供縛帚用也澥秋賦二絕見寄歌此

答之

孝竹當夏茁筍生不以冬如何道旁嫗媿媿談孟宗一束青琅
玕珍重贈良友如何襤襪子指爲掃塵帚蔑之固已誕譽亦徒
譴謾笑倒顧凱之惱煞王子安君不見南山有竹高入雲年遠
稚子無靈根一朝斫伐作帚敝誰從牆角認龍孫

丹仲家施粥垣爲飢民所毀聞信馳歸時余在通不能別
擬賦詩慰之匆匆未暇也澥秋寄和丹仲詩及之疊韻
戲簡

作善何緣與禍期
疲氓毒手聽來疑
將毋踏破門前限
奚忍摧殘壁上詩
修葺恰當將反日
綢繆須迨未陰時
決藩墮郭成奇策
一室無勞爲子危

我歸詫汝速歸期
澤雁爲鴉事可疑
到耳紛傳僑壞館
及肩好與賜言詩
打穿後壁真無着
撞破烟樓會有時
卻笑屋墻羣雀鼠
太倉無粟不知危

海秋途中用殘字韻賦長句見寄依韻答之

詩到春先誰敵子却觀詩寄是年殘勞生屢別言愁少淡語無
多得趣難覓和繞簷忘雨大送歸呼燭憶霜寒不知徙宅胡居
士謂胡孔明月就還家管幼安詩海秋將徙家如皋

人日招同社諸友集志頤堂觀王太常爲陳迦陵所作山

水障

元日沈陰到人日去年憂亂復今年干戈未厭歡場貴節物能
酬託地偏晝裏山川猶感世海邊蛭蛤赴春筵停盃怕喚陳髯
起解得歌詩已可憐

卽日十一疊增字韻答少琴

一樽更酹冒繩繩巢民先立八十字此日迦陵醉詠曾湯餅春盤長句在

同人集有巢民文孫己亥
人日臘月詩迦陵賦長歌
氈爐酒座老懷增
今看湖海樓頭畫
憶照湘中閣上燈
亦有童孫解窺客
龍文何日試騫騰

少琴復用增字韻見投十二疊答之並示告止

詩思纏如自縛繩
隔年酌疊到今曾
驗符已悔窮商鞅
獻斗猶勞賺范增
擊斷不傷殷帝劍
光明無盡梵王燈
勸君暫息蓮花舌
莫似瀾翻布穀騰

試燈日暮逸招飲時將赴通州並謝少琴上元看梅之約
人事漸忙詩思少
事忙客更少於詩
梅花省識詩人意
也恐春忙故故遲

征颿先趁試燈風
辜負上元酒盞紅
舊約已更吟社散
繞欄閒

煞趙師雄

古柏園中百歲梅，摧燒無幹臥蒼苔。
眼前花好還拋却，留得孤根若箇來。

元夕泊舟通州城下

去年家居作元夕，門外千燈萬燈逼。
燭龍按歌進無力，滿街明月不敢白。
老夫閉門兩耳塞，卻聽歡聲轉淒激。
昏燈落酒亂紅黑，類歎羣兒方笑噱。
今宵獨泊江城側，檣燈搖搖月無色。
滄海魚龍驚到植，兩岸鼓歌眠不得。
去年今年人事易，歡者胡歡戚胡戚。
吾心一霎換，今昔愁裏流光那堪憶。

紅梅

荒荒冰雪破天紅
構造東皇第一功
便作杏花看亦好
北人原不識春風

少琴招同社
寓廬看梅閣外老梅已摧補種新株矣迴憶去年愴然久之分韻得不字

童游曾折枝頭雪
梅老爲薪蒿滿室
來對新花憶故家
萬感千愁筆端出
往事沈沈溯去年
去年已負上元月
人世歡場未易期
有約今年行復失
春憐歸客與花違
故勒寒香慰衰疾
入門細雨暗侵裘
苔淺無勞洗鞞襪
主人揖客坐斯須
分韻評香數猶入
照席層霞各有情
領袖春風一株折
彌補缺陷天何功
難遣朱顏換蒼骨
眼前已失丈人行
紅白紛紛皆第姊
故知孤朽

花亦忌一老慙遺天竟不布新除舊誰使然今我何由見玄髮
花下停盃謝主人風塵那有忘憂物

詩成復用原拈明字韻賦長句並爲星南誌別

濛濛細雨促寒生淅淅春雲嬾放矰庭樹幾更庾信老簷花今
對廣文明偶留泥雪詩猶健爛嚼冰霞酒易清爲約倚樓樓上
客征颿隨籜落江城

爲吉鳳池題彭文勤自書詩冊卽用文勤原韻鳳池名城丹陽人詩

居東臺彭原題云東臺明府璞庵王君攜吏入闈解作詩見其所爲染香集戲成三絕句

恩餘堂稿宋賢流盛世君臣日唱酬不分憐才到小吏當年明
遠是何樓

選佛場空戰血飛，風簷短燭夢依稀。
微解弣如話開，天事不唱庭花已濕衣。

編玉成經錦作團，風騷宵與吏相干。
東海表表陋軒空，詩膽偏爲解子寒。

有所感

斬新花樣換宮袍，鞏鞏聲名日下高。
狎客詩歌陳孔範，俳優談笑漢枚臯。
口脂面藥初承澤，婦飾奇衣老尚豪。
遍野嘉禾麟鳳飽，更無人問首陽毛。

題姚昂軒齋居四景圖

凡馬受洗濯，晶若銀杏葉。
東華塵土高，無人惜毛鬣。
芳池馬

風雷鬱不作，荇藻樂餘生。終是池中物，從君識杖聲。扛橋

甯撥黏竿蠅，不射激囊蚘。警汝非惡聲，相要飽風露。金井

壩岸非瀟岸，閉門詩可索。道路聞太平，須防驢失脚。壩岸

書齋前疊石爲假山

山人不樂山中住，但借青山作梯路。市人夙與山無緣，強欲移山入庭戶。我家窮海無一山，耳熟捷徑攀躋難。買山無計買畫，讀幽齋四壁排嵐巒。偶然疊石高及廈，日當真山臥其下。真人神貌似非人，觸眼無真何乃假。此石知歷幾百年，累塊不壞終當遷。人間太行起，面前子箕孫。春勞胡然

從安定學校乞柳

柳大成陰第可師十年培養費心期閒來不放春光倦更乞新
條護小池

反荆公四皓詩二首用原韻

鳳皇翔千仞網羅豈能致云何餐芝老終乃腐鼠嗜爲人計嫡
孽自處已杳泄寤寐千載通獨尙屠羊肆

葦間有漁父四維輕一綸姓名不留世自拔風波民片言動至
聖再拜搖精魂唐虞亦土苴何暇談漢秦呂尙誅華士知爲功
利昏孔明陸渾終魏武誠知尊留侯果何意敗彼平生言至今
四皓歌我思匪所存

疊假山及仞圓石覆其顛被剝縑栗望之如茹亭遂呼爲

茆亭石別有一石蒼瘦類梅根移置梅側以梅根石名
之要少琴賦詩依韻各和二律

結得團瓢不藉茅我心匪石繫如匏頻年縮屋成蝸殼幾劫餘
生幻蛭巢弁蓋遠疑蒼笠覆蒙茸濃借碧苔包一拳覺比乾坤
大蒿少何心敢獻嘲

秋雨秋風不破茆穹如堂密枵如匏漫憂大廈蓬爲柱何處家
園樸可巢小隱難尋林屋穴伐材喜得洞庭包來青延綠非吾
分來青延綠
古亭名依樣葫蘆任客嘲

右茅亭石

冰磨凍折託根難化出巒奇碧且岢換質能隨天地老支春甯

假雪霜寬照人冷峭森毛骨似我槎枒到肺肝移向梅邊聯眷
屬蒼龍頂上角蟠蟠

是石是花欲畫難影橫斜處忽巉岬千枝禿盡留礎在九疑攜
歸覺衽寬割久雲腴生乳節磨將月斧琢冰肝米顛下拜逋仙
笑靈氣中庭各鬱蟠

右梅根石

衡意將解官彭澤賦留別詩寄示長歌寄意

陸沈金馬飢欲死裂冠別索五斗米書生終不耐官職又賦歸
田誓江水去年春老寄君詩想對孤山笏拄頭今年二月詩寄
我潯陽弱柳搖鞭絲感君詩意真好官撫治不勞催科難漫郎

自賦春陵行遺山獨發宛邱歎旌旗杳杳南雲昏輜車鐵敝無
完算輪緡搜粟日督責官不聊生况爲民江縣雖瘠民俗好此
腰不惜腹猶飽穩把鋤犁知幾時且看着手乾坤了金印不付
柴桑翁蓬廬不蓋狄梁公舊尹祠堂照江潯君於二子宜何從

蜂窠石

具區萬頃中多山風衝浪齧山不頑誰割蓮峯落湖底花漂實
爛房難圓羣夫拽出遠遠致拂拭初訝千篙攢礫硤鼠壤迭墳
起隱現蟻穴尋槐安滄海苔棉結成骨綏山桃核堅能鑽橫看
側視百不肖客言可作蜂窠觀莎蘚皴駁繡紫翠燦若奇錦披
茄癥笛師誤觸蒲盧避何年古衙疑不還漂搖風雨剝且蝕莽

蜂爲鳥巢甯完人世君臣幾興廢感茲物化空長歎千瘡百孔
已如此嗟我猶安磐石磐

二月初十夜雪

臥辭簞炭覺衾涼起看簷溝半玉裝索要杏遲作寒節翻於梅
後藉花光病姬笑誤通宵月小豎驚呼破曉霜不放陽和天有
意省人無序鬧春忙

花朝飲集

桐生隨大化無始無竟盡紅紫千萬萬大塗非一軫春茂秋未
萌此華彼已隕長春貫四時晨夕變朝槿丹芍命富貴梅菊運
蹇窘品彙至不齊浩苦影過朕何日是生日舊俗難索隱人閒

好緣飾假節詩可引敝社半斑髮呼酒伸渴吻疏剪觸雪非凍
鬪迸泥筍思敏爭筆忙手寒喜燈近攬芳合今驪拾嫩蠟往忿
姑揖祝萬歲憑詩發朝駭

花朝招同社集飲知君謀前一日生孫戲爲小詩索湯餅

次日置酒觀羣堂卽席賦賀

得全堂上湯餅席人日花迎繡綉發陳髯袖詩氣辟易隴糜醉
灑紫雲袍滿堂賓客盡動色江城花晚寒風顛蘭芽生占羣花
先昨日今日聯芳筵觀羣堂上十詩客湯餅翻索陳髯錢糟床
浪浪瀉紅玉髯也雙眉舒復蹙傳孫祇有一片石觴客先須辦
百斛有酒萬事除有子萬事足今髯有子又生孫何惜老春澆

人腹我語陳髻慎勿狙墮地拾得明月珠循吏吳來儒文苑劉
孟塗命名早與時賢俱蘇名阿疑巍然骨骼小於菟日索翁抱摩翁
鬚分糕飼棗忙不極醉倒還倩大孫扶閉門會寫堯民圖飄飄
剪綵昨日枝牙牙點妝今日兒可惜髯醉倦不歸杏蓄紅潤梅
腮白杯底照見佳兒姿賦詩一篇酒一斗費我新詩換君酒欄
外花疏却壽誰無邊春色爲君有君不見明昌以後五神童齧
齏詩獻汴梁宮遺山老子閑閑公怯若孤豚咋羆熊七歲八歲
百花生日日預想詩傳壓海東

書齋獨坐次丹仲韻

着破羊裘二月天無花有雪似殘年強因酒力迴春氣猶在青

紅未換前

兩地吟聲隔一樓多情風是渡
神舟欲從高處輸君聽爭奈閉
關鳥語柔

拜先隴過雨

孤兒無安步未發心已恐逆風激
霰雨經宿抵先隴草短浮淖
沒雙屨漸知重萬竅捲寒來灑
然入毛孔布席松楸下凍醕
赦猶奉土濕不受澆紙灰黏細
氈生無鼎與鐘虛器祭空擁宰
樹助我噓淚葉垂餘渾樹翠日
葱蔥兒髮已種種何時闢墓舍
於傍架梁拱吾親庶來歆不爲
風雨動

頑石篇次慕逸韻

獲子頑石篇臨發重喟然我與石奚若以頑全其天天賦不可
鑿鑿之神先殫悍哉共工頭旣觸誰能全好醜異好惡常理固
等閒於石獨反是醜者駢之前嵌空卽雪竇堆疊空雲巒歐九
秘月石米顛迷研山蹙縮一拳小視若干螺鬟虛費坡晉筆柱
爭謝王墩古人誠好事在石良足歎造物物萬物見好心已偏
蕙燒雉懼羅豈非馨與妍我石若太璞千歲完彼頑匠石弗之
顧藉免寃石寃木雁兩不學處材不材間抬舉殊衆皺花樹資
遮欄內無蟲蟻穴外無羣兒捫霧恠雖云美逃此誠知難形山
與石化形山卽心
見儀異欲棄胥吾捐一靜制羣動移轉謝疲艱不見
墓旁人鋤擊喪其元不見海邊髮日日當濤瀾胡爲輕覲此泰

岱無此安

春日病中雜言

病懷不成寐攬衣步中唐寒風灑然來露葉疑爲霜春霜雖云薄損茲花上光無爲縱繁憂北望春芒芒

翩翩者布穀繞榮上下鳴當春寒至此好音誰爾聽風信一以愆叫讓無善聲芳川趨澹澹草亂蛙龜橫悽愴霜與霰獨在桐生萌

庭前雙桃樹白白復赤赤暄暖能幾日零落已成昔零落吾不悲願託茵與席冥然檄株駒何暇念膏澤

病隨有身來養內外或誘今者吾喪我此病復何有息黥而補

剗造化失械杻壺中多化人予未剛制酒

觀身如芭蕉解縛迎熙陽迴颯忽以厲剪裁亂青黃本自不堅
固敢怨東風狂

齊天樂 題小紅低唱我吹簫圖

嗁鶻又促春光換芳華欲留何計懊惱蘭心模糊柳態暗被簫
聲勾起疏篷倦倚仗尺八蒼龍細傳心事一舸鴟夷水天日落
碧無際 溪山依舊麗冶奈零笳斷角撩亂清思戰血關河軍
聲草木甚處雲林僊地遺山老矣有樂府新聲付誰纖指夢想
春陽願飛身畫裏

鶴亭書示歸志用太冲招隱韻却寄

別子時幾何荒忽異古今卽今復成古惓懷託素琴
輟絃驗成虧三改青黃林海大波浪惡矯首元雲沈
翩然墮霧羽惠我以歸音披拂故山桂自發淮南吟
高門迷潛曜望舊懸幽襟短髮不受櫛何由戀華簪

迷陽滋雨露結勢緣荆榛舉足投何許不如无趾神
抗心慕神仙迺遇梅子真埋聲關市中會稽非要津
揮手謝歆雄志屈道已伸暴風無時休泰岱終成塵
大弑不自解造物甯私仁去住宜早計生命安得辰

苦雨和丹仲

后土無時乾鳥生樂未厭墮身雲氣中噓噲成霧
霧不禹吾當

魚龍乖舛始僭感歎龍魚篇微義到今驗犯雨出新句齒齧發
華豔怒蓄如江才雄據補天念惜哉五色石不破塵眼瞻沮溺
誠吾徒既託甯憂墊八表同一昏清明在盃醲胼胝卽聖功人
羸已則欠浩浩天河翻陸沈非汝俺

雨仍未已丹仲復用前韻賦示再答

早久吁且嗟極備意轉厭禱雨復詛雨流沫飛生雲彌憾天亦
難傾憎羣口僭呼龍縱前虐扶蛻弛昔驗新苗變秋黃嫩霞舒
瞬豔衰晚耽幽獨任天屏萬念荷鳴蕉竹喧臥聽忘眼瞻懸壁
狸製徽支枕角巾墊引苔補石衣蓄泉添盃醲書味靜逾甜詩
債間不欠欲訊洗心經張蓋試就俺

昨宵星見曉起又雨丹仲有詩依韻三答並示慕逸

凍雨破詩膽斷續兩無厭斗室聲嗶呀天街滲露露高歌答穹
昊聽卑怒臣僭明星照爛地農諺時有驗不謂詩思豪頓忘里
語豔粲粲能幾時假象炫真念倏然雲氣蒙天眼張復瞻堯民
豈易爲先畀試昏墊謝生求模糊願身壅壺醜潘子憂饑溺不
售志仍欠平陸成江湖一竿聊息倦

初晴口占

大壑龍歸碧霏空掃旻天爲遣回風世間兒女矜頭角祇較區
區縛帚功

不信從今竟放晴前雲駈散後雲生老於天意無多望且愛殘

陽一晌明

雨積槐根土塊堅三時已過未聞蟬驚看抱樹遺新蛻準縱繁
聲向暮天

近溪蛙蛤鬧紛紛日揜重關總不聞靜裏偶然生一悟看捐蛛
網捕飛蟲

喜陳星南至

短別又驚劫幾遭相看安否辨顛毛老來活計書能驚儒賤偏
逢紙價高

郎君眉眼似鈍宦君謂鈍根兒已奇芒刃不堪斤斧用利錐終
爲鈍椎樵

低首江西詩派圖彭城法嗣我先翰閉門擁被春連夏壓楮如
山一字無

哀詠薦

詠薦姓何氏名如男余長子進婦也年三十二以暴疾殂
昔我都門歸中道聞婦殤入門棺在眼女踊兒呼搶更衣拜父
母吞聲不敢揚揮淚挈二穉從茲累高堂今汝上無姑兩口未
改黃遺此將累誰妾少子老蒼女引不知啼遠床惟索孃福孫
脫繡襖持餌嬉尸旁廿年將盡淚迴瀾翻中腸解悲增子痛不
解心逾傷安得清明風吹兒如我長

聞汝母太君六誕無雄雞汝年最幼小未及髻而孤讀書佩班

誠慧與諸姊殊命之曰如男慰情聊勝無旣笄歸我兒淑靜稱
其姑三日脫簪珥青裙大布襦凌雜試家事米鹽魚豬蔬頗亦
曉書算父悅母益愉私幸得佳婦足補吾兒愚冉冉逾十年百
順懸門閨僮媪有關白漸不諳老夫逝將息病身了此喪亂餘
所願亦非奢已矣今何如

我再娶而殤尤痛惟吾母自歎勤苦老終迺無主婦汝歸母心
慰豈惟躬井臼允託季蘭尸潔滌奉罇卣中更二親喪柔羞進
汝手以婦代姑職衆姬不能右父喪未及葬循俗從其厚亦俟
厲風至治塗奉廣柳汝乃以櫬從勤事到邱阜翁童各衰經祖
前孫在後送汝向九原吾母能安否合眼懸此境人世豈常有

通州舟中有懷海秋時方歸泰興

君正西歸吾亦東相妨愁驗往來風
芹湖潦沸泥生躡蘆港潮
平日滿篷有底賢勞忙觸熱不堪起
倒劣成翁水田鷓鷯能驕
我自任羣飛滉漾中

四朝效韓陵陽用原韻

秋蚊

何曾厭膏血命已託西風團扇功
何有旋看帷帳空

秋蟬

露腹知難飽宵辭惡木陰
晚涼煽餘暑竭力續殘音

秋螢

有心掩星月引類刺天飛腐草無根蒂霜多何處歸

秋蠅

自託葷羶地誰猶悅汝聲秋宵眠易熟辛苦學雞鳴

海門吟社題拈示迎兒

欠分明處却夷猶道是能花見已休春老吹棉還作雪風輕點
麥未成秋一般開落誰憐汝萬種飛揚太自由便化萍根燦青

紫漂流終不到滄洲

楊花化得秋字

生甘寂寞向江濱蓼紫楓丹掩映新露已爲霜仍獨秀花雖爭
雪不知春憤粧纒婢風前鬢長伴漁翁影裏身任是白頭終有

節一箇秋水寫伊人

蘆花化得春字

九日慕逸賡廷鶴青招集文峯閣分韻得陵字

年年黃菊聯高會四度三從此閣登近海重陽少風雨專城一
壑抵邱陵房疏松子銜霜瓦稼盡稻孫簇水塍向老逢辰意深
淺揮盃還問聽詩僧

仍用陵字韻寄懷星南上海並簡少琴病中

風花節物日相仍鯨酒僧樓隔歲會人事又隨秋葉換孤懷生
對晚香增十年爲客憐無己一病登臺誤少陵獨笑健翁還健
在搓橙擘蟹到今能

九日之會少琴病不克赴賦詩四章意極憤喟用慕逸少
字韻戲呈

夙聞潘邠老與爲催租耗貧也而非病何物錮詩竅趙子無寸
田終歲吏不到菜囊難禦厄翻以七字療一吟二百言幽咽雜
悲嘯慕陶故悵望學杜得潦倒吻燥舌本強潤無一盃醕閉門
不可風破戀坡仙帽苦若石罅蟲伏蟄吟仍鬧我有安心法片
楮敢相勞達士從大化隨在覩其奧不病或爲病龍叔天已盜
今年視去年縱健年非少但得一斗酒安用長氎氎有菊卽重
陽有蟹州何較高閣永巍然日日供登眺霜風倏已厲螯肥菊
金耀爲君十日遲杯盤展舊召蟻鬪不須聞洗耳待鵲噪

次日少琴賦詩爲壽依韻和答

已免焚身別罽馨可能藏六閱龜形寒花久識樽前客短髮從

添鏡裏星對竹鈔詩招學子截葱蕘麵付庖丁老夫醉飽行吟
了留待鷗波點硯屏

坐志頭堂復用前韻

桂晚猶飄雨後馨石奇漸露葉前形詩朋趁社知今日老子工
諧似歲星藥籠先霜收白丑菊甌泛雪潑紅丁延年探得龍威
秘萬疊奇書擁作屏

步延卿九日沙字韻却贈

屢會悵相左能來興復嘉觀空詩是贅人老寺爲家海國夢邊
路山籬劫後花斯須莫辭醉明日各風沙

吳蘭坡道士禱雨紀事卷子

蘭坡如皋藥王廟道士從婁真人受三茆法爲大光明殿法
官乾隆丁卯六月縣苦旱蘭坡設壇禱雨兩大集知縣丁元
正爲文紀其事諸鄉先生各有詩法嗣李雨蒼持卷乞題爲
賦長歌

大區蕩蕩蒼霧昏虎豹戴角司九閩溝中瘠骨萬萬古曾無片
語迴天聞蘭坡道士操何術鞭策龍子如羊羣胸底爛熟請雨
法噓噏玉籥成風雲昔聞斯異真見此玉綾丈八弁以文縣官
鄉老各有迷奇事奇語駭紛綸江淮異人邑代有師術更較神
翁神六丁睥眦不敢取歷百六禩墨猶新開櫃盥讀急收束恐
有雷電生絨純維時乾隆歲丁卯天王明聖羣官仁禹祝湯禱

亦遊戲金蘭已得升青雲比年旱潦無一熟吁嗟載路惟吾民
靈星失祀雩壇廢蒼眼不到三茆君周繆漢武足譏罵時平迺
得求元真薦紳袞袞能好事歌詠亦是閒暇人題成望古復太
息有符乞灌吾心焚

雨後步至城北看芙蓉

城頭日出雨收纔園豎傳呼破曉開行過槿榭幾回首路人猜
爲菊花來

荷塘水漫碧溶溶連歲無花意轉慵天爲病翁償晚景木芙蓉
代水芙蓉

水借花光媚好秋衰顏照水被花羞碧蘆亦自慚形穢不敢臨

流更白頭是三夾岸蘆花一枝未吐

誰道花王借樣差白如玉盞赤流霞多緣收拾秋光佳不落尋常富貴家

依蒲映柳總多姿浥露欺霜儘自持小謝攜來吾有意要將顏色比新詩

禾黍都從水繪生芙蓉還對碧霞明百年一角殘山水抵得盃

家錦繡城水繪芙蓉有芙蓉唱和詩

烈卿招集公園爲蝴蝶會看芙蓉用前韻

公家事了放衙纔枹鼓無聲花亂開我揖長官先一笑簞壺只爲看花來

肴林蒸霧酒波溶
擔榼攜柑累僕慵
秋士意隨春脚轉
能教蝴蝶見芙蓉

匿峯廬畔舊延秋
世換園移石見羞
獨讓此花留晚節
託根還傍鉢池頭

舊種新栽有底差
左園雲錦右園霞
管誰獨樂誰同樂
佛坐僧

樓看兩家

公園與家園芙蓉
僅隔雨香巷

鏡裏韶顏改故姿
對花扶病強支持
逡巡欲采無人寄
莫便臨江再賦詩

弱幹新從劫後生
豔光能向霜中明
河陽但託青皇力
幾見秋花滿縣城

再題舊藏雲林自寫中秋夜詩後

甲辰中秋前得此詩題贈寓齋不知其人近始知爲吳郡袁
泰寓齋乃其別字亦避世君子也賦兩絕句

歷歷中秋十二度悠悠雲態萬千更雲生雲滅月還在老迂多
事計陰晴

天地遽廬亦寓齋有齋名寓已安排乞得一盃桑葢酒吾生觸
處盡無懷

題王勾生明經聲遠堂詩殘稿

勾生名鳳翼儀徵貢生成豐十年殉杭州難繫繩時自題遺
稿有徵者死禮義飴甘恨奚補骨內湯火中相待黃蒿土之

句又有致萬學政書云翼鳳微者死何足惜衣冠自盡斷不
使么麼兇鋒辱我皇朝志士之語蓋未刊原稿也予讀而悲
之爲賦一首

身與城存亡而豈責賤士卒卒兵與組輕重孰權是丈夫千金

血未肯穢賊指臨繫飲何甘禮義爲之餌阿翁授九經勾生父

嘗手寫九經授于孫見阮文達所爲墓表素勗惟知取學聖傾人命兄弟同一止勾生

兄名道保以咸豐三年殉揚州難至愛亦已捐定力去生死文字果何物魂魄

猶戀此傷哉沒世名悠悠知者幾經亡聖亦毀及茲將焉視撫

運景芳烈徒增顏上泚

劉澤人同年輓辭

鄉里欽王烈詞華數孝威又成一個弱漸覺九能微貌冷心常
熱神癯學自肥風規今在眼想像淚沾衣

徵壽方投札求田有報書引觴甯自料薶荆復何如卜日營先
壠衝霜遲素車遺文誰定得留付子雲居

用丹仲庚韻送海秋歸泰興丹仲歸豐利

天憐臘客迫歸程破凍南風特放晴抗手又成江海別勞身猶
竺歲時情空村鳥雀闌行理冰港龜魚識櫂聲終嘆書生忙不
極抱將寒餓答蒼生

詩卷八終

忘頭堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

詩卷九

丁巳年

元日試筆

新日溫暾滿曙窗
昨宵雪氣漸能降
斫冰墨試時晴帖
續醉醪
添守歲缸
賀客箋稀忘舊俗
教兒詩就換春腔
翛然一榻天機足
憂樂無心到老龐

元日戲題朱浣岳流歲朝圖圖爲咸豐癸丑元夕作

癸丑江淮事可驚
屠蘇醉裏未知兵
梅花壓屋春無恙
得放鹽官寫太平

平生所樂殊啓期願世常春身常兒元日開燈讀此畫便當棄
學從之嬉

和惺黔除夕述懷用六十自壽韻

世換還今日詩來已去年病多徵老信氣轉荷春憐睡託書媒
介狂呼酒聖賢幽憂竟何益閉戶返堯天

吾久隨時化心閒忘節移能文常得債無競不知棋撲蠹延書
客求魚問釣師蒼黃紛過眼未暇更悲絲

已點星雙鬢才營屋數間故家勞燕賀塵海著鷗閒靜自觀心
得愁將學道刪百齡安所養隨地得深山

張嗇菴招同朝鮮金滄江丹徒丁禾生太倉張景雲同里

潘保之宴集林溪精舍卽用嗇菴落成韻

堂好因山有春來似我遲五詩才識得一賞喜從之覓路循苗圃停車避麥陂了知憂畏減願與鹿門期

門靜仍藏寺墻修足納溪松篁經凍活藤蔓割雲齊架閣疑無地捫崖旋得梯似聞幽絕處猶在此山西

勝具相忘老樽前白髮同近江劔薦網掠壁鳥翫權餐別家廚味談兼異國風斯須投足地應發紫芝叢

六旬老居士結念傍頭陀世事供山笑詩緣近佛多林溪片時樂人墨幾經磨自斂薑芽手爲鄰媿二何

撫物驗春力隨時見勝猷引潮川作帶藏壑屋非舟偶聚真關

分長閒不易謀看君健腰腳可復勝休休

石壁仙人歌

琅山香鑪峯側石壁有古衣冠人像啻菴

於其下築林溪精舍賦詩記之要同作

仙人在何許乃在紫琅山北香鑪峯峯高拔地數十仞若有人
兮巖之中幹修尺許豐爾容顛玄領素章且逢落花翠駁石臺
紅彷彿畫像張屏風自有宇宙有此山渾沌未闢誰仙頑上冠
下服自拘束我知不在洪荒間豈是僧伽厭塵迹誓斷塗糊千
五百十一面悟觀音形轉劫神君成白石又疑真人舊姓虞千
年峯頂支丹鑪龍車虎駕一朝去遺形委作黏壁枯因物呈巧
天不知因心構象人始疑至人入石不見石奈何留此拘拘爲

我來肅瞻正月尾，繭足平生今見始。箋山當日南廬翁，慚愧濠
南老居士居士與仙殊，有緣手造日月懸其前。其下更闢新洞
天仙乎仙乎，請摩桑海眼如此江山非昔年。

前詩未及寄，嗇翁復賦長句索和，依韻奉酬。

從君半日林溪坐，歸去魂常踏五峯。鷲字未闕徵士訣，巢民有
賣字五

張詩蓋菴空憶侍郎松，李徂徠結種松社於
琅山松巖之名以此借山故事吾能說，勝

日清游得幾逢逕，欲入東分一壑百錢常挂水雲筇。

欲疎人事翻多事，轉愛忙時是樂時。小愒便爲詩準備，頻來已
斷佛聞知華陰，或恐居成市齊澤。何心世浪疑，獨有平生蘇鄭
侶得閒，就覆浣花卮。

哭孫大懌黔

怪君六十躋堂日已抱蒙莊厭世心
識應方知詩作祟憂多故與病相尋
風生死草中年境泉浸苞根故國音
不信幽魂招不返案頭新和隔年吟

強欲從君慰索居每懷吾姊復踟躕
影留歸母圖中鼻涕濕英公燎後鬚
巢在已傷完卵盡稊生真見此楊枯
明朝循俗奉觴

豆拜奠無言叩女嬃

君死之明日爲先慈六十陰壽

拆補東西屋數間老無他望但求安
纔容庖井資三徑重到堂楹祗一棺
過膝孤兒攀轎泣韶顏嫠妾付家難
論親我亦霜盈領手把范汪傳屢看

轍歧甯合閉門車身與時違計本疎矻矻人誰識高鳳厭厭生
已學曹蜎祇將一齋供千笑終以無求澹有餘今日蓋棺第行
義休從多口論賢愚

寄酌朝鮮金滄江

澤榮

見贈韶濩集

通州天下才俊籠以詩鳴者滄江翁往從二張接顏色口欲致
辭如吃雄清談廢務日可惜駢遣不及尖頭公黃塵滿面詩思
塞未暇修謁緣匆匆春寒細雨風打窗屋角驚墮千丈虹是何
靈物發光恠冰霜雷電局一筒開暉急讀聲生物僮媪駭走呼
欲聾不知於翁何感激但覺淚海翻吾胸平生論世愛箕子爲
奴猶足君一邦卽論歌詩亦騷祖黍油麥秀排王風刪詩三百

失諸聖脫略雅頌歸庸凡百興廢孰非幸訴天天老難爲聰
翁今遯荒適吾國憔悴已與先王同有客有客實歸耳未須嗷
泣近婦童紫琅峨峨江海龍潮迴一線松京通中有真人鱸韞
洪收納萬粟丹粒中翁也偃蹇舍其下端以用晦開彪蒙得婦
賢如霸陵鴻生子才如濟北龍子又生孫孫生子大行可畚岱
可囂請斂詩家彈日手迴身一試搏桑弓可憐當日金叔度詩
成但付張華東叔度名嵩憲明天啟中朝鮮使臣鄒平張忠定公華東延登爲刻其詩見漁洋詩話精華錄澹雲微雨一絕爲叔度作也

來鶴篇

丁巳正月有鶴墮佃農劉翁家翁不能有籠以致予遠近爭

傳鶴爲子來子何德以致鶴且不欲沒劉翁之惠因賦紀其
顛末且以酬邦人君子之以詩投予者

小鳥貪依人爲食不辭弄云胡羽中仙而以潔自貢有身雲爲
鄉萬里輕一抃緣何跼跼墮得毋虛弦中壤僻所見稀未鳴已
驚衆蕭然邨數家俄成市一閨煑之疑無味放焉未得縱不祥
或誣麟覽德故猜鳳佃農老解事瘞鶴感子痛有緣當自來遠
餽補前空編蕢以代軒實則檻而送我見喜欲顛徒手解其鞵
履以幾拳石飲以哆口壘撈捕竭魚鰕收采到菰葑雖無一鍾
祿賣文足支俸虛亭靜相對松竹各增重鶴亦安以嬉迴旋莫
予恐獨以神仙姿來與衰老共城郭雖猶昔龍漢經幾恫九霄

風露淒有翼，失飛用守樊。日墨墨鷄鶩，僅伯仲。身無仙骨寸，摩背將焉控。顧影增內慚，愛汝翻汝訟。臆對儻不能，期入髯翁夢。

爲楊希陶題桴寄軒圖

沈素芬

大梁

縣之林梓鎮人，僑寓掘港。因以桴寄，各其軒顧。

歿菴爲作圖。蠙山聯唱集有此題詠，希陶所藏已失其半矣。圖中海水半成泥桴，去圖猶待我題。擬地已堪拾螺蚌，作詩未

要戒鯨鯢

太虛爲室氣爲舟，是室是舟兩不謀。學道若聞浮海喜，有身甯

免陸沈憂

吟魂觸處便爲鄉。片紙傳留別姓楊，解道有身仍是寄。不煩桴

寄更名堂

壽施蘭賓七十蘭賓婺源人寄居石港

崇州接席類猶童七十徵詩始識翁教養一肩鄉祭酒師承百

葉漢儒宗

蘭賓為漢博士離之後

黃山大藥添身健石渚春花炤面紅聞

道吟蹤抗樵叟欲尋二老挈壺從用進退格

丹仲以游潤州諸山詩索和即用遊焦山韻寄報

東風呼不來閨仲寒猶滯行春春何在削跡任留逝清景一以

失詩思隨之閉臥探畫中山遊神入無際質養縮地手江山一

棧遞直攝南徐勝擲墮海城堍茲勝我遊熟近踪溯鼠歲兵後

山容換雪初江色霽繫舟焦祠飯迴轡竹林憇厓赭感前凋土

碧弔新瘞胸次幾興亡欲進不能銳子在惜未偕忙務負詩契
山今與世新屢約游可繼人事日鹿鹿所疾復綴綴逸興遁莫
追勝具衰無濟多子憐幽獨投詩發吾蔽依聲收衆響尋墨接
遙睇坐令窮廬翁足違目已遠便思跨來鶴一試橫江唳霑酒
軟雙脚相期京口黃

書焦東山民傳後

吳州一山無能著山中叟想因西家焦已爲昔人有山民不知
名偏結知名士生傳二百言題徧東南美

上巳日招星南少琴慕逸志頭堂看銀藤分韻得我字

春凍復苦旱花事百無可青紅兒女心天意寧媚我穀雨連上

已蕭齋闕如鎖賓至一賞無抱書當石坐璀璨者何花穗穗覆
墻堦搖搖珠絡索纂纂玉連瑣垂地瀉露乳蓋峯韞雲馨芳辰
賴點綴慰眼賓意頗遇景會以諧稍復薦酒果便思茗作餅麥
短未成麴無端京國夢一夕花前墮

前題復和少琴無字韻

向來上巳聯觴日曾見銀藤放也無春閨偏教花作主風多喜
借石能扶攬將南國塞芳意留補東皋袂集團要與令辰增掌
故霜毫不惜再三濡

學周招集兩香菴看牡丹分韻得轉字

虛花世事日千變獨愛真花迎佛面五年三度來看花賓約屢

更僧尙健前宵短雨浥餘潤匝路旌風寒亦善穠香襲衣知到
門潑眼霞光轉驚眩一春凍旱土脈死駭紫狂紅禿如鬚憑將
春力驗物情歷劫花王終不禪尊前富豔爲誰容能醉斯須亦
天眷詩心要逗春風知付與流鶯自在轉

衆詩旣成酒肴未整是夕復移席觀羣堂看牡丹仍拈前
韻分得鳥字

名花如麗色耽者不知老詩味如芻豢饜者不知飽一花耐一
詩於春已草草況對第一花坐接羣倫表一年得幾會縱會花
甯好惜茲花間陰何止計分秒測圭景有餘搜腸詩未稿欲追
無盡懽更向何門造翼翼觀羣堂賓鴻故留爪當階兩三花風

露濯清曉境換情轉親賞希態逾姣續芳自有地布席不煩掃
搖瓶酒留聲問羹釜遲轅便當卜長夜把火千回繞遙憐庵中
花催歸怨啼鳥

再和星南花字韻并懷海秋不至

不教片刻春閒過已醉還來慰此花繞屋詩聲妨僕睡扶闌酒
態向僧誇日低短蠟猶能續春晚鮮鱗未入又爲祝輕紅開緩
緩錦筵留待遠人加

慕逸招飲文峯禪院看牡丹已爲遊客攀折盡矣感賦二

絕句

無情錯怨打頭風次第看花花已空猶爲詩翁留一賞當歸幾

穗向人紅

逕欲裁詩告訴春，春情元自不關人。
酒醒且莫登高望，豆莢疎疎麥未勻。

三月十二日同社過志頤堂看牡丹是日遜兒周晬

日日尋花被花惱，堂前幾簇獨爭妍。
不材造物甯私我，能戰春冰已勝天。
昨日雨冰呼酒猶堪供客醉，分牋先就試兒篇。
韓家畫錦非吾分，看到雲仍故自賢。

三月十三日鶴青招飲菩提社爲展上巳之會分韻得幽

字

興高無曠節，占閏春猶留三三。
集賓彥聯襟，城東游臨河古蘭。

若林木森以幽怒風自西來颯面涼如秋殷紫空諸色但聞簞
颼颼披衣挹新爽乞笋分僧羞始悟連日宴生與花同浮醒醉
奄成世今昔徒爾憂天親與無著有適皆吾儔春雷解詩意一
發羣聲收

詩成雨雹大集歌以紀之

詩聲不壓雷聲高奔雲挾風來如潮四圍新綠互起伏愁翻碧
海沈僧寡準思一雨洗塵燥修句再與天相勞千轟萬掣不肯
下有才愁怕豐隆逃忽然萬箭攢屋瓦靈囊一撒珠光跳扁扁
膊膊連復斷小若黍豆大梅桃今年麥秋無半熟飄飄畦面疎
於毛左車何憾施毒手直欲抨擊成泥膠老夫望世事事左於

天亦復盧成梟顛因倒果那忍說但對我佛頭頻搔

十四日集志頤堂爲餞春之會用東坡和子由園中草木

韻分賦堂前花木分得玉芙蓉用第十首韻

灼若芙蓉花結根秋江麓如何島夷種託名耀春日寸寸沙蟬
螯猶帶海苔綠幻出葉端花彈指現紅玉歐卉被華風珍若蘭
與菊欲問西來意爲補昧離曲風多仙掌寒清露滴琴筑

附分韻各詩

分得牡丹用第一首韻

沈文瀚 海秋

詩朋追急逋我來及春晚牡丹花中王強開亦耄倦况屆禪
讓期側陋求英彥餘花亦薦黯慘淡若戚畹遙知移仗日南

內情難遣取代者誰子
荜葉方滋蔓天於一物微
朕兆世萬變騷人寄諷諭
託詞貴微婉別春在斯須
小言入詩卷

分得杜鵑用第四首韻

謝仕選 慕逸

羣芳逐春歸飄瞥難自拔
眷茲鳥中花赴我餞春約
瓦盆媚朝賞簾靜霞猶潑
茫茫青帝心一花見冰蘖
低頭向花拜詩成酒可落

分得蝴蝶花用第五首韻

陳祺壽 星南

葳蕤葉似蕙挺直根猶蒲
爛燙蝴蝶花纖翅疎鬚
餞春春將去物理知榮枯
芳華一以歇吾亦思江湖
看花願花好澗漑念力
劬夢想從之遊栩栩真良圖

分得當歸花用第六首韻

許樹枌 情荃

春如遊冶子駘蕩不知老杜宇忽催歸攬鏡雙鬢槁瀕洞倦
風塵素衣化爲皂離離紅豆子相思舒遠抱何處寄雙魚陌
上花開早風雨賦將離採藥當贈綺

分得銀藤花用第八首韻

潘桂齡 鶴青

送春春欲去躑躅花之南昨始遭冰折今猶望雨甘垂垂香
雪聚冉冉露華涵東風一以掃珠玉動盈籃清華配君子花
人兩無慚一朝墮泥溷問春春何堪

分得薔薇用第九首韻

趙臣傑 少琴

送春結花輿凌駕雙青蚪紅雲擁翠憶去去難踰溝似惜傷

春人軒檻悄以幽芒角慎自衛蜂蝶妨巧偷芳心暫時斂柔
條條已抽酬子以清陰晶簾續夏游

分得虞美人用第十一首韻

汪 鑿鐵生

名花有俠骨能結重瞳知湘娥舊苗裔異代風雲悲拍舞數
按節照耀烏江湄不願生漢土楚雨甯斯饑顏色苟如故長
與君王期春去當奈何哀歌同江蘼

堂前春花因已落而前詩未及賦者尙多用所遺東坡詩

韻咏補諸君之缺

化工選萬物有廢代者興妍醜爭目前既往誰爾矜江梅紅間
白新種纔成林迎春雖細碎冰雪猶能任獻歲嬉兒女獨愛幽

蘭簪各具開天力肯隨春淺深功成身自退不結詩人襟吾意

殊鬱鬱補亡今尙能

梅 迎春蘭
用第二首韻

海棠種初活支石防傾倒花發千絲紅與桃鬪妍巧狡哉天地

心百因隨所造將悴藏其榮以威示之耗熙熙少年游安知今

日老相彼送春梅不及長春草

海棠 長春
桃 送春梅
用第二首韻

堂東有山茶枝密高過廳經凍半凋折根菌排如釘綉球亦菸

莖無花橫前庭將毋剪伐過新葉才抽青爪膚驗生枯繞樹日

玲塀回春待時雨愁聽風泠泠

山茶 繡球
用第七首韻

鶯兒曲

黃鶯兒飛飛枝上啼一啼櫻桃熟再啼麥粿齊麥齊櫻桃熟鶯兒

飽宛轉自矜喉舌好春城綠樹黯如烟無價韶光鬧中高樓
女兒橫桃笙終古封侯夢不成長門寂寞芳華怨儘費黃金買
汝聲

友人饋龍井茶

一春不聞簷溜鳴枕中忽動鈞天聲起呼僮豎洗髮盍開門一
笑明河橫平生飲茶雞鼠腹苦摘雲腴付泥濁安得送茶兼井
至省乞山僧剖符竹

題梁晏蘧

世祚

自畫梅冊時在通州舟次

因人不作翕翕熱此語已知咄齋拙炙手能開頃刻花肯託寒
梅寫清絕崇州城南日如火觸熱抱花還過我洪鑪試玉知者

誰長夏赴冰計仍左畫梅須與梅性通辦香獨拜黃小松青藤
法脈細於髮要與二金孝章冬心爭熙隆我生閱梅幾百紙穠麗槎
枒兩不喜胸無一斗太古雪挂眼紛紛襍穢子烏篷甕大汗翻
漿快憑尺幅迴清涼願畫萬本題萬遍留作人間內熱方

七月七日送迎兒就通州中學

少日逢秋每如此送兒翻觸別親情弟昆瓜果喧今夕風雨河
橋計去程更事端爲離母始問疑莫誤喚爺聲人天聚散尋常
事要洗朝光學啓明

以扇索念劬書賦詩見贈依韻奉酬

午暝與鶴初成夢剝啄勞君款竹閨小扇新收高麗樣法書喜

得謝安批琳琅脫手慚相煦蓬葆蒙頭不受篋老臥江濱畏車
蹟驚塵久避庾征西

余止酒有年矣招陸紹香劉念劬兩知事飲於菩提社陶
然盡醉賦詩送念劬歸雙甸

入世何曾一日醒有生未飲已逃形延秋偶盡新知樂恕醉甯
邀古佛靈繞殿聞鐘吾不蒯隨身無錘子非伶今宵獨擢追陳
迹始覺真空在酒經

日本農學博士某君遊如皋席上談及彼國小校尙讀論
語孟子感而賦此

攷文舊識足利本義疏曾闕皇侃書却對東儒驚往事秋窗扶

醉憶童初

衡浥辭官歸遊如皋坐志頤堂談詩衡浥近字陶宦

陶宦學陶不求似兩載八旬等仕耳屈腰里兒亦細故世有桓
劉固當已知君出處從兒嬉時至則行行復止有身肯老青紫
植歸託西江自湔洗可憐一別費三年刮目相逢雜驚喜開軒
坐君眎以詩庭葉得風答窗紙吾詩豈少述酒篇醉念前塵應
莞爾無端道破猴馬情座旁忍俊陳無已衡浥以題猴戲圖詩
誦示時星甫在坐
重九日招同人集志頤堂分韻得就字并贈衡浥

閒居愛重九歲歲設觴豆循例登佛閣覽物闕新違茲辰風雨

淒寺門嬾再扣是日約赴文峯閣
登高以風雨未果開徑掃蘂箨亦足招朋舊德

星聚草堂汪陳爲之宿金石忒討蒐風雅協鳴奏落落金陶宦
歸從彭澤後柴桑徵故事已出遺山右名陶非真陶自迷毋乃
繆靖節亦何人趣舍視所就看子去官年髮蒼面未皺世短意
苦多得樂皆天宥君儻悟陶旨攜酒爲吾壽

客散天晴坐志頤堂對月

一月江城爛漫晴茲晨風雨斷人行亦知衰步登臨怯且就家
廚語笑傾兒輩擊鮮仍約客諸君論齒總餘生起看星月排雲
出未信天公不世情

紹熙殘磚爲吉通士賦磚得自合肥

五載君王百病身淮肥幾日洗兵塵不圖金斗城邊路猶有殘

博付後人

亥子分明紀紹熙
羸王半壁劣能支
千載傷心豪傑地
摩挲應恨不同時

題趙淵甫警長戎服小影

革鞞抹膝利走趨
刀鞞曳地聲鏘如
彼何人斯容瞿瞿
乃是朱方行秘書
道旁逢君爲君惜
畫裏識君今尙憶
手持街吏平安報
脫劍攤書尋一適
章甫適越非越資
八世安得長低眉
兜牟壓頭君勿疑
看君換取冠如箕

題吳小仙四皓奕棋圖

一鹿能挑楚漢爭
殘年袖手看輸贏
商山不是君家物
却坐蕉

陰賭一枰

箕豆相煎今古同區區羽翼敢言功不將一子輕投著筆挾陽

秋是次翁

局中不畫一子

畫史紛傳四皓圖重摹偏肖牧猪奴看渠出手翻新局若大葫蘆畫得無

壽趙淵甫四十用丹仲韻

能壽纔知天地寬近樽喜作太平看萬方虎豹橫身過三食蟬
魚飽腹難異縣且容無事飲天池真見幾回乾祝君不盡飛騰
意松柏青青歲又寒

用前韻答丹仲

一壺能比九州寬快把君詩反覆看木葉長年終自落泡花來
日爲誰難管中樂國愁俱遠門外長安笑亦乾且伍卑居耽飲
啄天風鶴背不勝寒

長至同鐵生少琴海秋慕逸夜讌志局慕逸用前韻賦詩

和答慕逸

向老心從樂歲寬做冬例作小年看土風宴節無多味好月和
人得二難客思索教經醉淡漏聲忘爲劇談乾來朝小謝詩先
就才信冰原勝水寒

學周招作消寒第一集卽賀其新居落成分魚韻

要倚詩聲動淮海不緣憂患始遷居正逢至後甞爐集未放天

涯酒盞疏手法枰寒收局早舌留鄉味碾茶初當窗急買紅梅
種竚待春風就子廬

少琴招爲消寒第二會卽送海秋歸泰輿分韻得時字

紅箋燦盈門投賀多官師今日賀何爲問僕先不知攬裘過東
舍言赴趙叟期趙叟冷澹人亦賦新除詩節剛交二九凜若冬
將辭塊然黑帝心漸與新曆移坐客東陽沈迫景將言歸游子
寸寸腸中有雙輪馳已後新歲逝猶及舊歲追嗟此新與舊能
經幾會離歸人無窘步別語無溫詞明日衣上雪先砭當筵肌
但贈手中酒薄過初會時

送汪鐵生歸海安

計月非春閨君今逐歲還流光經亂賤身病得書閒兵氣纏牛
斗鄉心落鳳山冰霜占道力歸別莫凋顏

夜泊白蒲口占示迎

蒲塘八度過今夜意如何臘近船歸早天寒市閉多
埃燈分兩縣碇月認前河忍凍收清景而翁詩有魔

戊午年

丹仲從江南圖書館鈔得倪永清詩最所載如皋先輩詩
寄示用其病目韻奉答

往從佛屋搜奇函

客攜從舍釋菴覓得
丁氏東皋詩匯殘板

帷燈夜勘烟生賦乾嘉

老輩較眼福殘鸞已慰饑眸饒中州義法落丁手文園辛苦徒

招讒後來好事黃與顧黃楚橋編續東臬詩存顧樸齋編河北草堂詩彙嘗鼎豈辨甘

酸醜我亦有足思接武維鑿幽險須援擣南倪清永北鄧威兩詩

府一朝獲籥開其絨誓屏萬緣竟此業夢中魂魄常咕喃存亡

命託副墨子嗟哉文獻誰荆凡龍圖吾縣文學斗幾時朱鳥翮

來銜屬從歷代名臣奏議摘鈔三龍圖奏議志果恠君願力似風信先被梅柳後松

杉造塔合尖君家事洗眼急挂春江帆

元夕後二日雪

度臘經春三白闕望雲占月兩眸殫乍收燈市疎疎雨又惹書

牕浙浙寒壓地難平芳草怨失時多作落花看呵毫情向吟邊

盡深恐東風着意殘

正月晦日鶴青招集雨香蒼看梅分韻得梅字

九盡欲分春一半花遲空繞日千回側身天地窮難送潑眼風
光詩可催含豔剛收前夜雨消寒猶殿隔年杯牡丹開日常常
醉性爾移筵獨向梅

花朝日同人集海月寺

節好逢休沐春吟得梵家晴收千甸雨香潤六橋花隨意詩成
偈觀時佛亦嗟故園無半壁

寺前爲頭園故址名六橋分半

留護此間紗

古花朝日集志局倣古藥名詩並限春序正中百花競發

八字用藏頭格

春吟續續隨緣生序近浴蠶沙水明正逢佳日及春半中唐翠

紫蘇朝晴百舌呼風防風起花幡雲鞞重樓底競澆大白前致
辭發興祝花裁故紙

古花朝日限體詩君楫先成又三日招飲君楫復携新作
五律一首見示仍用前體調君楫

春庭履滑石苔滋序飲還携橐本隨正則佩蘭得吟癖中經沒
藥療詩痴百林萸大黃鸚澀花徑香輕粉蝶窺競說白頭翁興
好發言驚座預知奇

清明日觀公園種樹

先農壇畔生蒺藜春來不見官扶犁年年勸畊鳥依舊飛去飛
來壇上唳城風射雨催寒食縣官忙爲種樹出鉢池樹影炤人

齊不惜春衫澆泥濕官師種樹期作楹子弟種樹望速成我手
不栽松與柏恐留駝作淮南兵舊栽人逝舊官去吹面桃花感
前度平園掌大綠生蕪記否去年種樹處

陶宦以戊午述懷詩寄示時年五十矣依韻和答藉以誌
祝

向緣五斗輕千里近借重陽醉兩翁歸臥知難閉白傳

用香山暮歸詩

意時年五十

詩成猶復寄黃充春深北府談兵日人在東山別墅中

刺史儻能多酌汝九州未抵一盃空

陶宦時以江蘇諮議居省公署之瞻園

二十年前彈指事有身縱健已堪驚京曹爲壽多詞客酒舍徵
歌識愛卿星火早胎甘露變大雲頓掩太陽明重開蓉鏡君應

笑此髮皚皚未易生

參佐翩翩比鯽多亂頭養望日當歌六朝事蹟停樽看百戰江
山抱策過副墨猶存淮海稿殺青甯弄鄭何戈遙聞野史新張

本寂寞空亭奈爾何

江蘇省志局陶
宣宣樓編纂

五年以長東臯子半畝無多北郭園四印提躬詒我老六書在
手教諸孫每逢異本便開食差喜高軒不到門有暇來同十日
飲未妨海曲是平原

積雨增寒書齋寂坐用丹仲見懷韻

亦辨尋花踏潦行雨餘寒重花難成待熏藥籠烟仍濕略剪梅
櫻棘又橫春事已拚隨老罷信風無準覺天輕羣兒不管陰晴

變百草輸贏鬪未平

戊午上巳集水明樓限和康熙乙巳水繪園修禊倡和韻

分得漁洋十首卽席賦成并效其體

東風吹雨天弄晴城頭海日當樓生
名園何處作禊飲携觴共就僧寮行
乙巳到今經四度俯仰今昔誰無情
白髮樽前念鄉土按牙歌徹王新城

洗鉢池東架新閣閣外桃花自開落
編篁插槿不成圍辦與園

丁供藝若鴨頭春漲深復深
照見圖中著作林湯貞愍公有水繪園補禊圖爲

范廉泉先生幸縣時作溪流活活繞城去
流盡昇平歌頌音

余家壺領無半壺水繪園子埋平蕪
腐儒那辦百羊席自烹菌

筍開香廚江花冥冥江日暮悵南豐留不住隱玉齋頭攀柳
條和詩寄向金陵去

蘋湘老人先
三日去江甯

去年上巳風日明烏歌花笑撩我情銀藤纂纂白於雪移盃花
底相招迎今朝酒渴柑還擘裊是落花枕是石夢中淺草東淘
路憶煞陳髯髯似戟久不得星
南消息

東陽瘦沈吾詩友昨夜書來意良厚竹爐煮藥送春過辜負吾
家雙玉斗蜀魄聲中榆莢飛東華黃土黦春衣浯溪明月今仍
好公子蘭舟歸不歸

新得海秋書有懷
兼懷冒鈍宦京師

豐利場邊緣海溪溪雲溪雨歸帆迷綠淨園空觴詠歇遙吟獨
和春禽啼金色黃魚初入市袖讀蘭亭萬花裏後來亦有杜茶

邨百罰深杯瀉藍尾

期潘質
卷不至

蒲萄錦囊收玉唾潘子携詩踏春過

復常甫歸與
鶴青偕至

王家兄弟臨

河多誰宵胡牀獨高臥推窗讀畫風吹襟千年山水遺清音拈

鬚笑指山僧說當日曾無支道林

是日觀摹本丁南
羽蘭亭初集圖

衆賓酒罷相娛嬉提壺勸客枝上啼咕喃醉語得禪味半席已

落千鈴槌風光三月近穀雨曉摘雲芽點花乳鼠姑開日社重

開銅鉢聲聲答花鼓

湖湘烽火連天紅衡陽雁訊何時通沅芷汀蘭淨如洗武陵桃

源今更空楚客當年避海麓曾向湘中閣間宿爲彈雙淚補兩

痕看取寺門幾竿竹

茶邨乙巳五月湘中閣坐雨詩有極望
借據雨點稀天涯雙淚潸然補之句

巢翁戊午吳中去累月看花花谿住上除逢閨眷前塵落日情
搖隔江樹天涯踪跡殊易忘明朝更覆誰家觴故人近有林溪
約白舫青簾日正長時將去
德州

自題戚白雲著畫冊

夙聞白雲子門外長莓苔跣足聽風雨畫從何處來風雨歸
村圖

見石忘吾齒聞泉忘吾耳卽觸得真如何假礪與洗泉聲
石詩意

閉戶終年臥能傳畫裏詩可憐名利眼見慣不曾知雞聲茅店
月人跡板

橋霜
詩意

峯奇欲無天水遠欲無地胸有一山川方許參畫意奇峯
遠水

日高枕花暝日夕踏花去翁子讀何書肯入葦臚路花飛
樵路
香詩意

翦然百尺雲不隨午陰轉一翁脰肩肩與樹絜長短

碧梧高士

根與山爭古猶標吉語新寧知塵世換開日是殘春

龍頭春信自題爲奪

錦之贈

汎汎風波民一身波中託百世無聖人葦間尋不着

浦淨漁舟遠詩意

喜丹仲至卽用其出門韻

腳比春忙到已遲風光又過禊游時剛拋兩屐雲還變徧讀波
箋日漸移亂眼繁花紅間紫拂衫塵麴素成緇不愁後至三升
酒萬事如今醉可爲

舊種桃花左紅右白獨東院一株紅白間發傷其標異取

寵有失本性詩以嘲之仍用緇字韻

一枝花弄兩般姿判白批紅總入時
老眼昏疑和霧看芳心動
覺逐風移多因接蔭朱成碧
肯信同塵涅不緇牆外青松獨也
在染霜裝雪任天爲

志頤堂雨中檢點舊詩用茶邨湘中閣坐雨韻兼示丹仲
自拂研上塵坐聽簷前雨塵事例隨晴日生一雨閒將詩課補
詩聲恰恰生雨中吾樂乃與鼃鼃同江梅葉肥海棠瘦蕭然斗
室亂青紅繞榻茶烟和霧濕倦來臥聽銅瓶泣但愁俗客不見
憐驚走周公打門入欲從客塵證佛言轉以一寂招羣喧新詩
却敵急於檄傳簡疾起呼青猿

舟至白蒲過沈汝明家小飲席間出六十迷懷詩屬和依

韻奉酬

昔年綠衣子坦臥君家牀
哀樂奄成世攬舊如追亡
春晚過君語雨霽風猶涼
烹鮮佐我箸開瓮勸我嘗
客稀苔跡古坐久花氣香
顧影各成翁就養嗟無庠
閒送壺日月狂數詩行藏
塵網恢恢張有翼當高翔
賣藥霸陵韓種黍東臯王
所託誠已卑世短心自長
春華不堪贈玉汝冰與霜

由通州放舟歸口占示慕逸

溪雨飄燈語夜闌
木棉裘薄坐添寒
回帆不管風遲速
稍覺關心是牡丹

屢約登臨願又違
勝情勝具兩俱非
山靈終比人情竺
船尾排

雲送我歸

軋軋機聲亂夜潮
岸燈照水萬星搖
金銀買出開天景
只向詩翁句裏銷

乘輪赴通州

風勁過帆遲
支頤忘棹移
窗搖林影亂
岸近麥香知
習靜貪爲客
逃名悔學醫
吾生一行脚
笑證九僧詩

時點勘
九僧詩

水明樓社集

選佛場開正唱名
隔牆驚破睡
思清東風不諒鄰
田耳來聽城
垌打麥聲

玉穗垂闌天竹花
杜鵑紅臙幾叢霞
綠陰遮眼看都厭
未信天

公點綴差

公園栽柳與樓長夾岸風吹菰葉香欲喚行廚添角黍照人池
水似瀟湘

五月五日招鐵生海秋少琴慕逸宴集志頤堂見堂西枸
杞朱實纍纍異其先秋而實率成長歌邀諸君同賦

十年種杞大如杖節節青苗春自長秋來毒霧螟蟻繁朱翠稀
疎墮蟲網撥石移根栽向陽柔蔓遠引薔薇牆我衰去家不百
里結囊待試西河方舶趁風收萬家雨志頤堂中作端午櫻桃
紅爛枇杷黃驚見垂牕綴丹乳酒初坐客相嘲諛謂我佩得朱
明珠私叨春力奪秋實引年不用仙潭蒲羣情顛倒恣所遂夏

雪冬雷偶然事身如鐵樹心石蓮造物於吾甯有意自挈筠籃
勤采摘紫莧黃瓜佐餉客諸君鶴髮盡盈顛喜藉靈辰起衰疾
古來蓄藥重天中稽歷雖異時則同朱門蒿艾收無數大藥還
歸采玉翁

讀陶詩戲成

三百篇終此繼聲新詩偏以和陶名世間乞食非難事幾見才
人學得成

篁韻書屋桂花盛開追念侍庭時事愴然成詩

半枯猶得占秋開每憶花前撰杖來起早頻防僮僕折計年爲
說高曾栽露香墜帽神先泣風葉鳴簷響易哀繞樹幾回行復

却履痕疑在古蒼苔

出門用鞦韆體

避熱真成蝸縮久出門每趁雁來時安排行篋先書篋摺疊生
衣換熟衣經眼桂花秋不負隨身藥裹老堪知嬌兒索買通州
餅盼月將圓我自歸

舟中見月

半規涼月上船脣頓洗秋心一息新便掩船門收月住却思載
去送何人

舟中讀誠齋集竟書四絕句於端

南宋風騷四詩將尤蕭范陸各稱戈無端別立楊家幟抹倒千

巖祇在多

里語田歌總入詩眼前談笑得新辭
自矜標格天然好未肯巖
粧學武夷

平生愛讀眉山集不步蘇門尺寸塵
宗派江西廿五輩東園別
作一家春

半世三江五湖棹

集中原句

一編千水萬山謠扁舟百里雙枝燭四

十年光兩夕銷

八月十二夜月

今昨同一月到家光倍清稚子喜我歸
携眺趨西庭廓廓秋氣
半鼎鼎天宇平殘桂發新蕾入門香已
迎接衣承墜露仰首數

疏星西風颯然至塵慮隨之冥旋旋各散去戀影還獨行清景
豈我私得樂由無營

中秋志頤堂看月

盛時歡喜衰時愁此夜心情共九州憂樂從今老無分坐看稚
子鬧中秋

薄雲作暈月方東待得雲開夜又中知我貪吟涼不睡清光作
意媚詩翁

八月十六日夜招同社飲集綠蔭西堂

中庭溶溶一方水四壁龍蛇鞭不起客來疑墮鮫人宮元是老
蟾抱桂橫墻東微風動樹花如雨比似月中香幾許桂開桂落

世幾周天上姮娥愁白頭
姮娥不老桂不大誰見廣寒宮塞破
山分河圻且任渠西堂月好還當酤

八月十六夜詩異於一再疊和依韻戲答

趙子吟詩如潑水秋井無波風自起一甌雲腳清乃宮詩聲漸
出西堂東口吐青霞手白雨續續流丸止何許桂窗把讀往復
周老鶴來聽時露頭羞然擊案發聲大旁席羣兒驚膽破試留
豔句鬪扶渠明日謝家酒已酤

次日慕逸招
飲文峯閣

慕逸澤人招集文峯閣秋飲分韻得作字

微雨散餘燥旣霽涼猶薄西風催詩信言就城南閣歲歲登高
地於此置杯杓興發導秋先入門僧已愕稍憇復登陟蓄眼收

寥廓城山僧所爲亂石支崖愕悅目能幾何塵遠心自樂川原
萬古平行屋皆人作投足求所安高處不易託笑語北窗山訂
汝重陽約

水明樓延秋限洽韻

西風自作疎偶到才一霎江城九月頭賓至猶御袷騷人冰炭
腸獨與秋氣洽短景迫可驚思以一杯壓茲樓喜新葺翼翼鳳
雙翼波動牕欲流清境摹苕霅流眊亡遠收微愒息新乏疎花
骨簷牙斜影束城疊老至樂近圖隨地腳可插酒罷一聲鐘從
詩得禪法

梅柏吟

兩香庵梅柏皆數百年物今梅存一枝柏亦槁其半矣念人
物之不常感年華之易逝作梅柏吟

兩香佛庵多古梅中庭一樹尤雄魁百歲老人見一同有指莫
計何年栽豈惟紛紛桃與李梔柎合抱猶陪臺年年花發香滿
院靈山紺雪聚成堆開歲命酒對花飲費我一日千徘徊涼秋
九月偶來過老骨僵立如斷樞拳曲不中猿狙杙殘朽亦豈犧
尊材疑與青帝爭神聖帝怒遣化刑天骸獨餘一枝尙斜好細
蕾綴屬燕支胎僧言夏實倍往歲忽然脫壞蟲之災我從落髮
經一見今所斬刈皆條枚返魂自有功德水力能攝取春風回
真倒三松誓言耳僧年六十何夸哉一刹那頃幾榮悴花縱再

好吾齒頰作詩從佛說現在我殘斧缺吁可哀

將柏並梅差比肩僧云柏老五百年元明此寺罕勝蹟落子疑
在元符前得毋隱玉齋頭種灌以玉涓井底泉胡爲我賊同杞
柳不放直幹高參天割取丈室作盆盎倒落冠佩如徽纏蒼龍
縮爪困猶攫碧鸞側翅捨不騫襪一丈翠羽蓋拆補幾片青

駝氈大不中梁小不桷徒邀俗眼矜媚妍移之幼圃類兒戲

見楊誠齋集

敢以憇芟誣前賢年荒世渺失本性漸習人僞成自然

圖幼

庵僧老瀟疎剪剔若嬰未疾枯而偏南枝獨秀北枝萎與梅一
氣分後先深山大壑樹萬千未知霜雪何威權四時青青生使
獨冷煖豈荷東風憐固知獨立在遺世一墮塵網終拘攣彼哉

庭前柏樹子願僧莫誇趙州禪

和汪作黼贊綸

同年八十自壽韻

作黼武進人光緒辛卯舉人乙未進士以工部

士章改官
汪蘇知縣

回首燕雲路幾千
裹驂爭與驥相先
禁林柳拂行春轡
涇水花搖勸穡鞭
少日班行皆老輩
異朝遺逸數同年
分明三見桑成海
才和南山第一篇

聞道華筵對菊開
江雲極望獨低徊
千年儻獲龍宮藥

君丙戌秋航海

舟沉遇

九日遙酬續嶠杯

余生重陽後一日親朋多於九日置酒

蘭室遺經資勝

固苔岑高詠動歐梅

苔岑君詩社名

詩家從古多耆耆
會看瑤章續續

來

九日集縣志局分和李羣玉九日韻用禁體

五十復增五移杯作壽筵綠圍仍佛地紅煖似春天忘老貪逢

節徵文樂盡年憑鴻問歸客應憶草堂篇

去年九日海秋蘆泥
鐵生星南均集志頭

堂賦
詩

和情荃分和杜審言重九日宴江陰韻

五十復增五霜遲讓髮新年年今日醉兀兀舊時人雁路任南

北詩邦孰主臣不愁燒燭繼送酒有西隣

和少琴分和嚴維九日陪崔郎中北山讌韻

五十復增五流光過水文風花得秋半霜葉炫初曛如子難稱

老能詩故不羣明朝泛觴菊已足大吾軍

和君棣分和崔善爲答王無功九日韻

五十復增五歡場晚更尋逢秋傾藥玉却老掇霜金高會招羣
雅殘書補五斟與君期壽世餘技在醫林

和學周分和孟浩然九日韻

五十復增五重陽又屆辰若談何姓史身是幾朝人素髮從吾
短黃花與世新詩歌徵氣運喜與紫芝親

和鶴青分和王績九月九日韻

五十復增五層層几上埃世憂隨歲換生事薄秋回攬鏡今非
昔酬詩闔且開杜陵愁不盡況子挾江來

和慕逸分和杜甫九日曲江韻

五十復增五君寧先我衰健吟天眷顧怨醉佛慈悲俗異名仍
愛居閒樂不疑柴桑有微意言外更誰期

和子清分和朱灣九日登香山韻

五十復增五逢辰喜汝臨門前葉初落意與雪同深問世空師
說論文絜道心一經何所得白首我猶今

一經從白首后山九月九日魏衍見過詩也

和澤人分和唐中宗九日渭亭登高韻

五十復增五稽圖甲未周壽從重九益杯約再三浮譁世卑王
勃能才諒魏收百年抱微尚今爲子詩留

生日同社諸友集西堂鬪詩牌戲呈

門外風篁哀玉鳴堂前松桂碎金橫客來聊藉詩爲戲老去深
愁酒不兵饑久鶴鷗移燭影眠遲兒訝數錢聲勞將百巧千窮
意博我良宵一笑傾

志頭堂步月

衰年才退荷天哀夜夜詩情著月催猶恐詩多愁破睡一秋不
遣雨聲來

蟻蠓

蟻蠓具體微負性能含靈風春而雨磴頗復知陰晴暮闌不爲
蟲晨集不爲蠅傳翼不爲蟻依光不爲螢材不爲世利亦不招
人憎隨運自生滅兩大視戶庭有蹊蹊顯顯無擾擾營營吾夢

若隨化真足遂吾生
跼蹐天地間何者有鯁鵬

遲菊

久安壇席與花期
節過何曾見一枝
引汲分科忙老圃
簽名記買亂羣兒
託根東海無甘土
剗地南風又倒吹
費日不堪事薄
遽釀秋那得便爲遲

九月十六日登文峯閣觀稼步陶公九月中於西田觀穫

稻韻

憂患生凍餒今古同一端
城南有二頃儀秦心
早安白髮營一飽
志節寧可觀奉身
小人事田父時往還
久暘氣澄澈吹面霜
風寒心頑足力健
登陟知非難原木疎
漸脫一覽窮江千農歌

遠近起已足舒衰顏望歲庶以慰治亂非吾關但免歌乞食無
酒亦不歎

文峯閣觀稼情荃以目疾不至戲簡

秋光攬不窮觀稼復登刹黃雲滿地流羣眼一時豁君獨以售
辭佛觀不成八想因視茫茫稍損明察察豈伊汶長孫數傳成
吾瞎君儻惠然來止酒遠辛辣江青出霜罾有膽鮮可割寒英
初著花雲腳香甌潑皆足起君疾何勞髓求懶胡爲面壁坐低
眉學菩薩新詩代金鏡持送試一刮

分和陶公詠貧士第五章韻

詩家兩窮士羅隱與方干我多惟一第讀書不求官倦來抱書

臥饑至齧紙餐所積未盈斗分饋逮孤寒千載曠相遇庶不泚
吾顏悠悠蒙袂子豈皆踐賢關

情荃答前詩語極崛強復云得詩後目光大明則吾詩有
功矣復用前韻戲情荃

生備九惱種而墮五濁刹幻翳生明珠肝膽何由豁嗟君老於
詩敏贍邁盧八勝具伊豈無目論我當察范寧偶示疾仲堪詎
云瞎矇誦利口苦箴盲仗手辣劍觸身未知斤運鼻不割憑高
試延眺青黃眼如潑龕燈擁萬卷秋溪祭癡癩君當口祝我大
醫王菩薩千載鬪體吟杜骨寒可刮誠齋詩詩家
寒刮杜陵骨

壽顧昂千五十

半百未全老如君貌尙童養生五禽外饋學一鷗中小史搜餘
載徵文趣近功虛煩採訪使能識鹿門翁

食齋

有鼻不吸五斗醋知我生無宰相度天廚照命亦豪奢三百甕
齋神所賦西風杭稭落霜凍不使麴生嗟屢空羅伯英亦冷淡
交偏學詩翁入醋甕淮南玉田賜湯沐薑子蒜友調劑熟山妻
齒齟兒眉攢獨抱酸辛稱吾腹濕薪燃作爆竹聲落箸忽憶前
官名從茲不復憂醉死日日親嘗百歲羹

題鄭洽庭採芝圖小影

出手如聞仙露香英英眉宇鬪芝光不知何處相尋著疑在君

家谷口莊

便療長饑亦等閒
虛勞繭足蹋雲攀
果知此味勝梁肉
園綺如何肯出山

晝裏輪君髮尙青
衰殘齒僅長三齡
眼前靈藥難爲帝
只采雞龐與豕苓

携遜適二子福孫步至北園看芙蓉

黃黃綠綠園柳鬚
蕭然衰矣如老夫
紅紅白白木芙蓉
富豔乃若佳兒膚
柳風拂花嬌難整
窈窕一池身鬪影
導賓攜幼來散愁
亦欲臨流試清炯
老人對花羞插頭
兒童看花忘卻秋
云何得此千錦段
拍手呼作嬉春遊
霜田土酥甘勝乳
競濯香泥要

翁哺花枝采采不知贈亂良斑爛客前舞歐公不種兒女花爲
嫌暮景逐春華老夫不以老自外但有好花春總在

港舟遇雨

澤民豈吾分每出雨隨身稍稍聞蓬響依依辨路塵紅收政擔
重翠洗麥塍勻未覺田汗我逢畊敢問津

餞秋分得別字

入夏無吟聲賦性如反舌誰謂金風涼吹我詩思熱朝吟雁酬
韻暮吟蟲應節心如胥江濤口如方山穴閔茲憂畏腸并與秋
氣結詩命夙相仇秋復助之烈萬芳收拾盡浩然乃言別子去
寧可留省此數斗血編蓉以爲舟縮菊以爲轄送子廣漠鄉行

行勿回輒

雜言

秦法暴天下不令死者生衛鞅力幾何萬世驚其名翕翕狂馳
子猶仗徒法行安知贖與起未識李悝經

漢宋產二王事事秉周禮刻意爲虎鵠寧無毫毛似猿狙衣深
衣面目先不是勿吝五百金聖人當復起

青溪一道士身默以術鳴韋秩廿一篇篇策士經意欲覺人
主如鏡留真形六國自不悟儀秦乃縱橫

題俞一瓢臨石谷洞庭秋色圖爲沈汝明作時在白蒲舟

次

鯉魚風起蘋花老，吳水吳山汎。秋早洞庭咫尺，不曾到廿載流塵蹟。如婦從君讀畫，雙眼明山水，猶是前朝清此圖。傳摹幾萬本，得一已足。鈎我情，狼山福山相向立，中流箭筈江聲急。規往祇辦十幅蒲畫裏，何緣刺船入我聞洞庭。仙人鄉青櫨開闔天風涼，龍威縹緲畫不到。木石空結吳兒腸，吳兒愛唱江南好。橘柚枇杷天下少，回舟酒渴夢包胥，喔喔邨雞破霜曉。

高且園指畫臥虎圖爲劉念劬題

畫係板橋署款

月維建子歲在午，童稚驚呼家有虎。虎氣滿坐坐欲瘖，誰撮陰山置我宇。茸茸短草薙牙鬚，虎伏不動隨卷舒。貌此仍須射獵手，中山老兔寧中駟。我有一幅精可雙螺旋，作文斑斑同解包。

不敢輕持比恐裂絹素生怒風虎臥故是草書勢我知公以墨
爲戲青藤走狗畫不成獨許蘇齋窺一二晨窗忍凍十指僵開
題色變汗淋漓畫聲蚓竅敢賦此安得使筆如使倂當世豈無

臨川王

蘇齋題且園畫虎圖詩云春陰研屏間能添草
書勢真能得畫中三昧者荆公有陰山畫虎詩

題姚伯昂羣仙介爵圖贈平齋叔父六十

翩其蒿萊雀不食太倉粟介然溪澗石不獻荆山玉配以歲寒
花松柏闕其馥花發靜且幽而取炫春目合爲介爵圖介者乃
仙族慕遠性以貞質澹芳斯獨紛紛內熱子但解堯民祝安知
寂寞濱中有金庭福抱此誰與陳奉以壽臣叔

壽郭母八十并示子將冰侯

堂外江流日夜聲房中壽曲蘖冰情非男不害榮三樂得子能
希魯兩生多節松嫌春骭麟引年梅返歲崢嶸高門例有期頭
母未必琮郎肯受旌

臘月廿八日爲達兒生日兒亡已半月矣悲從中來遣之

以詩

傷我六齡子難爲半月人身闌生日死鬼趁舊年新周晬剛添

妹第五女淑亦家儀正祀神羣嬉偏闕汝觸眼倍酸辛

於是日生

墮地全家泣兒生已不祥兒生之次日爲孫名未識與祖命寧

妨歲歲思親淚年年對汝長那知今日痛又割幾迴腸

憤極惟餘悔憂生每中微兒多疎母職病隱失醫機骨相厚何

益頤顧經豈非百思無可慰魂在儻來依

詩卷九終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

詩卷十

己未年

人日雨中獨坐

梅盡空庭未得春
雨蘇凍草漸含新
百憂銷骨身餘我
一歲從頭日又人
排戶送詩無好客
覆盃讀畫計流塵

指丙辰人日事破閒一

會甯關分自覺年來嬾是真

雨香庵古梅半萎
猶花鈍宦自鎮江
歸爲招異於情荃可

則同觀賦示鈍宦

自然庵畔返魂梅
君到江南開未開
靈蹟能扶春力轉
鄉心偏

著早花催垂垂此樹殘猶發望望孤雲去又回
騰對老僧悟生滅影梅彈指百年灰

雪宦繡贈九九喜子圖爲頻年療疾之酬
嗇庵要作詩遲遲未成嗇庵以詩先之
長歌寄荅

惟蠶有繭喜有絲兩蟲巧均功殊施竟以蠶續代喜用造物雖
巧無此奇喜子七四喜母七八十一喜巢九室一室懸當空老
暮翳景輕雲烘一室圓且缺潭底光搖初八月一室室開微見
喜彷彿日中著黑子旁綴六室絲蟬聯爛銀攤疊墨西錢小者
隊隊蚍蜉生大者脈脈緣壁行橫看側視各異態豈暇評到鍼
綫迹開滕真欲無丹青九九寒盡春雷號東風拂戶多蟪蛄自

我得此圖凍蠅捨決不敢近髯奴縛帚驚欲捎坐中鄰幾素近
視直疑粘壁非生綃雪宦圖贈云酬醫嗇翁挑我先以詩圖如
片楮費三載詩亦宛轉千絲爲我無靈藥不龜手百金買方嗟
何有唵詩但作蒼蠅聲口軟何以鈎物情準俟重九壽堂張式
燕且喜長毋忘人間珠璣不足報計直惟藉君詩當圖成於成
午重九元
生日前
一日也

附張嗇庵善詩

健庵得九九喜子圖欲作長歌意殊兢慎因先挑以發之
雪宦新作喜子圖大小其數八十一寄贈如皋沙翰林云報
頻年療沈疾翰林狂喜將作歌三日張之素齋壁心絲欲與

繡絲會君尙兢兢我猶慄雪宦未作喜子先翫畫尋真視正
側且視且翫芒乎微動辨其神靜辨色大喜作壁鏡護卵致
周密鏡裏星星含疹粒中喜學未工薄薄翳蟬翼新婦周張
初作室小喜但嬉羣緣絡不成列或蠕蠕脫空房癘釋蟲不
涉土草科得蠅亦現搏吞力鉞鋒飄忽跂腳紛系光旋變文
章別殊形異狀各以天喜子不知人與揭雪宦作繡無乃勞
翰林作歌甯可逸男兒才氣要斂擎敢對珠璣輕唾喀

菩提社瓶中杏花

二月羊裘未去身映牕驚見杏花新牆頭一樹風吹盡却遣僧

房管住春

自題舊藏馬舜舉畫鍾馗射獵圖

老馗頓頓鬼爲精久亦厭彼腊而枯命獻獸物貸其軀鬼忻得
代羣嘯呼卒徒颯颯鋒夔夔乘風夜獵終南嶠馗鞞雙腳騎的
盧揚鞭右指左撚鬚前驅四鬼雙獠俱露陌骨朶所執殊銅鉦
匄匄笳烏烏兩鬼尾肩侯箛弧拗頸矍矍顧貌睚盱意與馗也備
不虞橫馬省獸蹄躑豬謂狼非狼狐非狐一擊以挺一繫跗一
揚長刃怒欲屠其一張臂跣且跣雄哉五鬼擒於菟大木貫脅
笙棟龕尾掣鬼手槍拄顛虎翻向天四足舒或挽鐵絙銀鐙趨
似博馗喜須生俘彼兔無畢雉無孥兩鬼搏之手則徒此圖馬
稷所臨摹年閱四百魂魄徂絹墨澆慘鬼面如神態猶是畫成

初吾聞古多鬼獵圖易彩爲墨始聖予幽人好以怪自娛云是
畫中顛草書自得此畫藏吾廚時時夢裏聞馳驅見獵不喜心
厥株鬼豈於我猶擲掄終南進士果有無問之不應歌于于柘
軒有歌吾豈輸九原試起鴛湖朱

凌雲翰柘軒集有鬼獵圖
歌靜志居詩話首稱之

題張君度深山讀書圖卷子

結屋八九間聚書百餘櫝把書讀何時客去兒眠熟長思置一
邱於焉寄幽獨樛木蒼以森藤竹繚而曲給侍留一童造請須
三宿谿繫載書舟門希問字數素契日云遐俗士自回躅眷茲
非一朝懸境印心目買山僅得畫聊可慰虛欲風軒卷復舒勝
地恍然縮寤想鶴道人抱書畫中讀

三月三日午睡

驟煖春衣欲退綿開窓飯罷對花眠醒來閒檢漁洋集水閣酬
詩是去年

清明日登文峯閣望春分得峯字

寒節已過一百六望春能上兩三重主人自擔雙柑酒

謂戴待吉人

客遲鳴幾杵鐘濠水漲低仍護閣江雲煖變欲成峯老於桃柳
慵開眼獨愛新黃綴翠松

見吉人詩有悼悟堂上人因用其韻

蓮因集在風流散白髮當年一後生三笑溪留重過跡百篇詩
繫太平聲春原何處尋新塔傑閣依然壓故城桃樹紅紅荆樹

紫望江樓下幾清明

少琴卽席和予韻深服其勇卽以所分文字韻荅之

我詩疲老北府軍君詩貽蕩南山雲春城日暖布穀亂有舌非
鳥胡能羣月澄軒裏設寒具青紅落酒波生文暎臉綺繡看亦
厭醉眼豈到簪與裙蓬頭赤足烏兩乳春婆解荅君當聞肴核
滿地酒罷行僧樓日炷硯生氛鷗波韻事君自有歸看寫竹消

春曛

喜晤潘質庵時由京師迂道自湖南歸里卽送其之京師
潘子天馬姿生有萬里足氣壓九州小五嶽不足六見梅發宣
南梅開湘水宿歸來遇城闈嬌葉纖纖綠身上木棉裘猶是去

年服去年和楚吟夢想瀟湘竹東風吹子袖楚詩墮一束黃岡
詩中境歷歷迴我目瞥眼兩經春韶光如轉轂春在能幾時君
行那可逐

詩人去學買譬若鼎拄車今我較鼎用曾不瓦缶如造車合羣
轍天下無巖途男兒負志業百奇任所居一智包萬有矧况然
朱書淵明高世人衣食紀當須言詩賜也可貨殖矜其餘秀句
出寒餓守此良非夫

十年識君面五年知君詩君詩亦何有字字古人爲虛舟絕溟
渤赤手拿羈羆柔梅鹽其腦噬谷齧其皮抱此豈希世世亦甯
能知京師塊番府近復游於辭百戲倡優拙不謂言類俳叶君

往試一鳴足使秦皆雌日月浴江海流波不能靡別裁杜所慎
多師非汝師

雨中過觀羣堂異於復出裙字韻新作見示依韻戲荅

赤幟不拔趙家軍詩壇壁壘屯如雲奪色各雜龍虎氣競聲亦
亂鵝鴨羣朝來裹頭苦眩掉欲訟風伯慚無文窺牕花落濕紺
繡巡堦草橫爭青裙據梧坐兩百岑寂東鄰吟嘯時相聞接欄
十步強携屐石滑路淨無纖氛相看一笑詩在几揮戈已返將

殘曛

展上已集雨香庵

往歲菩提社今朝洗鉢池春雷聲不改炤影憶前詩

壽王錫五六十

接日相忘老問年還自驚真堪鄉祭酒猶得魯諸生
按籍環林廢論文講肆輕從君賦榮木白首欲何成

兩馬齒俱壯飛騰四十時曾題右軍扇斷取半山詩
落手風雲

變摩顏日月知祇應舊弟子能識叔非癡

錫五十四生日子題詩團扇贈之起句云

裹驂爭道各翩翩誰遣風塵入壯年

時予諸從子從之游

平生浮海志不拯陸沈身地欲迴聲俗天其貸
僂民求師空自得新語漸成陳我亦忘飄瓦君甯感積薪

卅載文章友奚標吉語誇返童無幻藥扶老對真花
溪齋從澆薤山船正破茶嬉春樂隣里不必計年華

牡丹時節病痔不能出門志頭堂前花開甚盛集同社觴

詠分體得宿名

城角古庵名兩香引亢歲歲歌花王如燕吹竽氏厭竅醉曲題

徧支公房今年衰病心緒惡尾閭况復患隱創閉門箕踞眠更

起斗酒空勞趙與黃學周哲人招飲雨香庵皆以病不赴化鈞轉春萬牛力天女

倒傾五綵囊虛亭湧現香雪海危石變化燕支岡仲舉一室錦

屏障長卿四壁雲衣裳文章自擬奎宿府富艷脩改黔婁裝喜

摩老眼指吟胃飛昂或是花中祥詩朋畢至亟呼酒肥鱗薄紫

遲承筐鱒魚桃花雀尚未入市屬林參差燕筍大汲井芼煮蠶豆芳鬼點

簿中拾牘馥是日闕詩牌柳生肘後尋奇方露初延賞及星晚惜無

翫燭當花張春駒一逝捷於翼勿辭接軫遊我堂

並頭蓮歌爲趙烈婦作

臨沂趙生遇慶生時蓮開竝頭家人以爲祥年十二遊學日
本旣歸娶婦王甫冠而歿逮葬王自經於舍後棗樹殉焉趙
父保泰官江蘇乞言紀其事爲賦此歌

並頭蓮花出沂水開日同生落同死沂水接黃百里渾流入蓮
塘清見底君不見趙家兒墮地蓮發雙雙枝早從太乙泛東海
葉大翻被西風欺又不見趙家婦採得蓮房空在手挂身自託
赤心樹委魂願化同心藕沂水朝朝暮暮流從此蓮開長並頭
阿翁泣花枯雙眼自傷涼德非花尤我聞古於節烈稱吉祥蓮

異實北家之光敬瑜墓柏根連理仲卿宰樹葉相當人間癡兒
駭女百年老一朝腐化同秋草

題李晴江梅竹

秦興葛醒樓
從京師寄索

金壺狂潑貴人袍拂袖歸來吮膽毫淡寫梅花濃補竹羅牋價
比襪材高

半壁樓藏天下春墨花易世尙如新遙憐火熱黃塵底解識荒
寒有幾人

八月十六日夜同社置酒觀羣堂看月

炤席星流露葉光開簾風漾酒波涼隨人月就今宵滿是夕引
興詩追隔歲亡舊種雙桐能弄影晚開殘桂漸無香不須坐待

三更盡贏得秋添一月長

書高韞甫家傳後

韞甫無錫人明忠憲公裔篤於孝友余未之識也其子文彬
文海寄錢基博所爲孝愨先生傳乞詩文以張之書來再三
至以包胥自況感其誠賦此詩

口講胞與躬閱牆四海兄弟皆參商孝乎惟孝君其當視舌如
劍心如鉤方寸之戎覆九州有愨士者君其尤文無它尙公與
是君惡乎稱諡如此我居相望一江水行義未聞信其子君不
見仲均與涵叔徵文日效秦庭哭

壽金滄江七十時以韶濩堂續集寄贈並賦答謝

讀君韶濩堂中集如對鈞天夢裏人赤縣至今無樂土紫琅從
古老逋臣雞林聲價殘餘稿龍漢漂流劫後身自入中朝論輩
行高篇酬唱半新民

素髮毵毵夾領飄識君猶在德宗朝東藩遺老爭先覩南國詩
人亦見招世界陶輪千樣轉光陰箭筈十年遙迴顏不藉丹砂
力覽盡滄桑氣未凋

脣齒生寒今古同兩朝遺恨說征東雲沈松杏山都墨日挂樽
桑海正紅博浪一椎容有幸漢陽三戶豈無終祝君漫挾興亡
眼留洗蓬萊淺水中

何處江山不可憐海濱歌舞小壺天相濡亦是流離子不滅真

成忍辱仙甲子從誰稽絳縣滄江不以壬辰猶待續青編滄江

朝鮮朝鮮小史閉門正朔何須問憑仗新詩爲紀年

重九日文峯閣社集看菊分韻得人字

公園莼菊經幾春花好云益園丁貧依堦緣石畝不整猶供官

府娛嘉賓今曉有事過園坐萬足蹴踏天連塵是日各學校開運動會於公園

高低畦圃一片石見花但指兒童巾移輿且尋佛閣約風露入

眼千態新瓦盆缺唇几折足祇覺妍雅忘其村年年此地作重

九每惜無菊辜芳辰寺僧從誰換凡骨非遠乃與柴桑親世間

得失出意料造果非果因非因願倒百盞莫辭醉明日花前誰

主人

展重陽日同社集碧霞山登高因步至北園看芙蓉分得

飛字

詩仍九日續寺已十年違殿破山容削僧頑客到稀好花明隔
岸稚子喚籬扉欲采持供佛溪風楊葉飛

九月二十九日社集志頤堂再展重陽

九月節從廿九盡三秋社已再三開推排景物無停轡料理乾
坤有此盃盆菊遠霜猶炤眼窗梅迎日漸成胎不愁急景催花
了春自新詩挽得迴

悼吳輯菴

六十生兒報乃翁強憑百善奪天窮誰知費盡栽培力只許虛

花慰眼中

墨經包身拜九原吾知翁意轉欣然平生曾受無生法骨肉同
離苦惱天

杵臼交情沙與吳當年我祖爲存孤最難拳大螟蛉子喘屬猶
思託老夫

堂上雙螯對兩棺披帷欲慰意先酸老天亦悔瘳彰錯十月嚴
風作雪寒

過泰興宿陶宦

廿年四度過君宿白髮重來久益親爲徑有貲官是屣視家猶
寓客皆塵敝廬拆補更新向喬木依稀識故人踏徧昔時眠食

地落成還庇不訾身

堆盆重疊菊萬本如到柴桑栗里間未及尊疊同北海惜無籬
落對南山霜姿遲我寒猶艷雪鬢羞花禿更斑亦有小園鄰水
繪擬求根墜附舟還

身潔纔須作務勞清談累夕勝醇醪母多酌我神先醉不廢治
生道已高文就祇供娛己志金餘無意付兒曹淵明妙處君真
得不用裁詩強和陶

新元日書事

竟把新正作舊正滿街寂靜少人行國旗颯纒官迎節門帖模
糊客問各避地無方先閉戶求安何計只空城倚床欲作昇平

夢爲欠鄰牆爆竹聲

哭張景雲

世以貧爲病如君貧亦佳生能萬卷付死擇五山埋得主知無
悔持書空所懷魂歸復何寄吟望館前槐

十二月十一日至唐閩舟中遇雷雨次日雪

競競冬雷挾浪聲喧喧急雨泥河程放船百里四時具掩戶一
宵三白生弄客又逢天作祟敵寒爭遣酒行成五峯對我頭俱
皓不信蒼山沒世情

壽劉一山夫人六十

破臘江梅照幔紅致歡堂上萬歡同和風先占春三日節壽今

如月再中謀酒我叨夫子客綵衣郎盡輩流雄長君遊跡蓬萊
近定有玄霜寄海東

雪霽過嗇庵出示梅歐閣聯吟集晚間招集適然亭觀雪

賦詩奉酬

梅郎色藝天下知歐陽曲妙詩亦奇我持一語判一美冰雪聰
明冰雪姿平生不識梅歐誰妙自嗇翁詩得之一劇一詩一神
態陰陽離合不可思翁詩脫手凍欲裂點削猶防衆材逸要憑
歌價計詩值成吾百好俱第一江城雪霽風廓廓喚酒危亭輒
我脚袖中正有梅歐吟眼底惟存梅歐閣驚鴻渺若江天長雪
印泥痕何處着法曲仙音不可聞梁上時驚玉塵落南濠豈是

毗耶地天人並以花爲戲有詩酬翁翁勿吟詠雪亦費歐梅才
補吟梅郎演木蘭從軍天女散花二劇戲呈晉菴

唱徧梅歐閣裏詩多從兔足認雄雌我來欲反木蘭曲此是男
兒變女兒

照窗梅靨乍含顰出窈蘭香漸破春入坐不嫌歌舞歇對花如
對散花人

十五日早雪

衾重難迴徹曉僵牕明疑透隔宵霜臥聞呼帚初開闔起看移
鱸漸近床沒馬知無估客過裝獅遙想里兒忙老來衣食關心
最且唱長安金鳳皇

立春日到家

踏地雪留屐，牽帘風滿衣。嬌兒探袖暖，知我帶春歸。

和溧陽馬厚之敬培還石原韻

石爲其先明，太常從謙閩。石竟體竹葉文，咸豐間爲李世賢據溧陽時所得，兵燹後移置縣廨近，運還馬氏祠。

石中孕竹始，何年海底栽。桑又一天轉，徒未離忠節。里輦歸猶

賴子孫賢，生成魯碣同文理。魯相紀德碑有文如竹葉世稱竹葉碑想並潘碑乞

蠟氈。溧陽長校官碑咸豐兵火後缺數十字我過祠堂應下拜，不緣愛好學人顛。

能返湘纍斷，後魂靈華漬。月剪秋根影，摹一个臣心字碧。逗千

年杖血痕永，配麗牲依廟貌。幾曾繫馬臥公門，焦山還石留圖

詠待葺新詩世世存

謝學周餽黃山苓朮

故人餽苓朮云自黃山陞黃山雲霧海采劘經幾時朮如雀頭
小香壓雲與獅松根割成片片雲母脂我病苦留飲而非茶
酒爲百憂格不吐熬爍成膠糝老畏薑桂辣辱惡葑蓍滋藥中
得君子淡與吾性宜瓦罏銅尾秉掬雪燃枯箕一啜散千結再
啜蘇吟脾將詩報二物此癖誰我醫

爲沈期仲觀察題其先德執經侍立圖計與期仲別近十
年矣

繩繩名德數高門袁浦春盃得細論判襜十年朝市換披圖兩

世典型存規撫韋杜承平業想像咸同吏術尊欲起老先稽諱
學篝燈長憶讀書孫

庚申年

壽秦錫圭母張夫人八十

新年納餘慶嘉節號長春昔頌西川孟今推上海秦三朝名碩
後八秩太夫人樂事騰江汜徽音寄粵濱門高張敵女才軼左
芬倫有季蘭爲字承姑藥必親饌精崔食譜藝耘薛鍼神手跡
勝千指躬型播六姻壺儀身作僕婦學古爲新史燉宣文烈書
徵聖母鄰區明煒彤管談笑弱黃巾夫子光鄉乘諸郎半國賓
賢齊汝南范訓邁隴西辛榆谷初回轡芹泉憶擁輪洗心齋繡

佛過眼海揚塵世食還金德民歌卻饋仁百慈在桑梓一氣協
松筠椒酒羣稱壽華堂啓養真羽振雙鸞騰繞衆麒麟預放
觀燈夕歡臚設悅辰萊衣團簇簇珠履進莘莘蕙背陽馭駐槐
眉廣樂陳雲屏張纂組雪壁吐瓊珉獨獻梅花曲臨風託錦鱗
正月六日慕逸過篁韻草堂夜話卽用其二日乘雪過志

頤堂韻

愁隨歲轉不曾停今夕吟燈對汝青過去年光蛇赴壑閒來談
話鶴窺庭忽驚明日又人日笑數詩星似曙星獨訪梅花盟未
改共分春氣引修齡

再疊示慕逸

年過閉門盡日局皆苔無意漸能青瓦罏調火烹陽羨箬箕梢
泥剝洞庭夙志銷殘春後雪故知明滅兩餘星已拚事事居人
後賴有詩情勝壯齡

上燈日觀羣堂看梅

不圖攘攘熙熙地依舊紅紅白白開一賞尙堪慰衰朽十年曾
不負栽培市聲沸耳喧燈節社飲從頭數酒杯直恐蝶驕蜂橫
日開春誰記有寒梅

題俞顯堂存德堂藥啓後

曾讀吳門治驗方吾鄉仁術記蒲塘

白蒲韻先生金壽著
吳門治驗錄六卷

温涼

世事隨丹轉後起猶聞有顯堂

遼海歸來百念輕
下簾授道養長生
勸君漫畫壺中價
恐有吳孃識姓名

十六日集志頤堂詠牡丹芽

蘭茁梅舒日深深
亦吐芽猶然是由
夔計日見真花初
試勾芒力偏生帝
子家蘊瀚春富貴
醞釀土清嘉未仗
錦幡護先施葦箔
遮牛羊無自牧霜
雪豈能加着意傳
風信含胎漬露華
科分牌篆玉枝裊
網籠紗辨色疑鸚
鵡紫徵名笑鼠牙
煖澆冬後酒香迸
火前茶助長疏頻
試催開鼓漫搗接
肥問異種剝妬數
新桎芍箭惟堪侍
松羔與辟邪洗將
闌社雨包得滿城
霞不葉便英氣羣
萌敢汝瑕陽和甯
擇物終覺荷天奢

春社日春分又爲古花朝日同社集志頤堂分體得五古
二月初二春去已過半不知去日多但見柳條換開歲無好
懷兒病婦愁嘆少間旋出門泥淖沒兩軒歸及正月尾觸眼梅
杏亂撫景眷流塵迅若驚麇竄休沐喜茲辰三靈會一日節佳
人亦暇不樂真風漢社飲禮久廢古俗例可按媚盤七菜香作
餌蒿芽輒嘉賓不待招啼鳥爲我喚留此五分春吟債猶可算
萬事不如壘今日酒宜斷

鶴亭權關鎮江家藏書籍盡焚作詩告憤依韻寄慰

遺書受外家我聞謙益堂

敷槎謙益堂藏書皆得自曹棟亭敷槎棟亭甥也

同時論精

粹富壓北平黃吾鄉徵故事獨數冒部郎部郎祖舅老先死悲

雲將諸孫好頭角挈付千縹緗鶴亭藏書得自外祖周季貺曼嘉季貺別字雲將其舅氏字也

心矩拔其尤季貺藏書丁禹生撫閩時思奪之不得乃以事劾之將遣戍蔣香生貸以三千金悉易其精本以去

心矩齋香生藏書所也猶傲曹氏倉頗思法天一縑以水瀼瀼晚獲集賢

宅重新汎海藏巢翁藏書多鈐汎海之裝圖書朱文印蓋為晚年藏書之室一夕怪事發懼

及池魚殃吾貧誰與饋聞耗先感傷文獻邦之寶此事關妖祥

客臘老龍吼如皋典鋪有百餘年水龍大火前輒作怪聲屢驗不爽去臘適鳴里語誠非荒羣

懼桑梓地化為瓦礫場何意祝融手毒過丁日昌我推染香火

不及絳雲詳巢翁較蒙叟所憾無遵王又思萬卷樓度閣非尋

常中官網載去易世流何方此皆君家物跡滅事猶彰人窮與

天阨萬劫同一亡君果慕遺山請誦新居章火餘百本在能發

金源光雜編中州集野史願終償雲煙眼一瞥日月甯遂喪腹
書燒不得筌失魚豈忘詩以勗吾子聊灌如焚腸

二月六日再發通州艤舟菩提社訪潔蓮上人不值牆外
杏花絳苞猶歛追憶去年詩意惘然有作

兩勾苔色上琴床牆杏離離未破房耐得僧歸花又謝負花爭
怨礪翁忙

舟中讀東萊詩集戲贈慕逸卽用東萊贈謝無逸韻

無逸昔交密菴翁勁若苦竹依長松經月食粥子何慕命字已
得谿堂風春寒作雨風滿篷鈔詩忍凍十指紅嗟子安窮正坐
此山中蘆服喫不着筆底芙蓉爲誰死

書蘇門集後

明代追唐格誰知渾卽虛稍矜王孟骨能決李何疽神潔地難
限才高命不如鈞金躍良冶空費老尙書

舟中雨甚

春雨晚來大春雲低接河纜鳴趨市急篷淺載寒多江樹難藏
燕溪留乍賣螺客心閒更苦索句付勞歌

戲慕逸欲遊五琅阻雨不果

簿書眯塵眼山遊約亦屢前年屐已蠟延緣人事阻茲來際春
暇坐守三日雨遙睇雲外峯狼軍烏兩乳劍馬與黃泥昏鏡失
眉嫵譬如久飢客垂涎望甌釜一嚮未得嘗矧况鼎列五不聞

老客兒插脚山可譜勝情奪自天母乃忝爾祖百折終當赴他
日山靈許

歸舟復雨

雨師遇我厚來迎往復送溪漲覺舟輕風健忘帆重時化物不
知聲繁意轉恫烏喉誰潤汝但覓晴林啜

詠海濱春物

蝗

東東和泥裹蠕蠕帶雨腥膏流玉簪菱殼剖竹筍青莫誤越王
算重翻崔浩經蠢然彼何物空負美人名小者名美人

白蝦

出海海藻青入市市酒白白柔舌與褪青硬喉易棘身斂常如
弓鬚怒死猶戟勇畏兩不赦終飽鮮食客

沙筍

海氣孕陰陽隨物賦牝牡丈夫與婦人古稱東海有此邦淡菜
稀孤陽竟無偶根脫稚子肥肉剝菘蓉厚春市何纍纍厥狀殊
可醜逐臭甯非夫肯付纖纖手

蠟蟹一名梭子蟹

鮫女綃織罷遺梭擲大海化龍龍不飛轉化蹣跚蟹無團但留
尖白減黃幾倍不堪畢卓持日供彭越醢一詩誰肯換數錢便
得買寄語百蟹翁多恐歐泄殆

雨中遣悶

吹笛難翻止雨歌
驗方勤檢小兒科
病多如柳三眠起
春至逢花百折磨
細數前塵真贅耳
欲追新學奈衰何
頽然吟放無他冀
爲洗幽憂養太和

堂前古梅幾萎復生清明時節花開滿樹喜而賦此

剪伐纔堪供一炊
藐姑魂返故應遲
失時敢露驕春態
垂暮猶呈絕代姿
正倚庭松論輩行
竟隨牆杏與委蛇
花人各寓夔蛟意
除却清吟告訴誰

二月十四夜初見月

圓過當頭月經春
纔一明向人含怨色
先日報新晴闌戶
兒童

喜啣林烏鵲驚爲梅矜晚遇留汝寫孤清

爲葛醒樓題慈禧太后御筆畫二首畫爲戊戌冬月作

牡丹

戊戌新政如唐花出窄斗現千重霞青后權落赤燠手不惜根
撥助萌芽舊是洛陽花下客開落夢中才頃刻南強北勝幾回
更驚見璇宮丹粉跡一枝富艷如佛面一枝含萼寒仍戰近宦
呵筆進清詞墨花冰炙南齋硯筆力爭迴造化神到眼猶認真
花真舊題人在應垂淚今日誰家富貴春

鸚鵡

柏如蒼龍鱗甲裂花如杜宇啼殘血飛鳴繞樹四八八啁哳相

呼託寒樾清景祇供山林知天上何從寫此奇圓明園裏鷓鴣
散想見溫廬點筆時歌哭不聞鸚鵡語朝士但工鸚鵡舞百鳥
戴鳳烏爲輔鸚之鴿之勝鸚鵡

過定慧寺觀許忠愍公李大生侍郎墓疏遺跡賦贈紹三

上人

兩過城南寺古富名蹟物以罕見珍持何侑嘉客經樓支那
藏佛頂夜光璧哥罌彩而黝射年當萬歷三者世知貴里口久
膾炙數見故不鮮投好頗思易入門塵篋陳未啟意已逆晝或
花光梅書豈蘭亭石發籥乃不然破簡三五冊斷爛未及整其
長度逾尺番番列姓名有若甲乙籍又如漢碑陰某某錢千百

審爲檀施設隨脚伴銜錫歷年雖云遙僅足供糊壁不圖罽囊
巢中有雙忠墨忠愍久遊宦星鳳視手澤遺蹟僅一覩真贗待
研覈侍郎海案魁身死家隨沒懷刑孰敢收卅載始一獲一朝
對兩珍喜極思橫臆意彼取義初身名奚暇擇文字一細塵護
持歸佛力我觀忠孝源恃以一誠格誠至卽本性無物自虛寂
彼心乃佛心而佛更何益我佛視生死如海波起息不生生固
在不滅滅隨得彼旣了生滅不滅復何覓我今對此冊已參眼
功德當具衆觀觀當具善知識當發歸源想甯償好古癖如徒
古是好平等稟與稷我身萬萬古去日皆可惜開篋卽是今篋
閉奄成昔去來一剎那現在於何宅試叩紹上人豎拂爲我白

過茶菴贈凌雲上人

前二絕用壁間劍南詩韻

麥光挹雨乍鋪青
水柳纒花未化萍
欲聽鐘聲辨遠近
却翻梵

唄誦茶經

一菴近郭未經遊
易世纔來雪蓋頭
脫却羊裘心轉靜
暮春時節氣如秋

歷歷梧榆繞殿栽
照門新柳碧於苔
小桃不是無緣法
曾蹋天

台頂上來

寺左右無桃花

載囊文龔與華錢
早將幻影認山川
打包更向峨眉去
要取真

形證畫禪

凌雲出所藏畫與觀徵明半千秋岳玉壺諸山水幅尤精日晚卽有峨眉之行

茶菴木壽星肩高於頂
頤隱於齋厥狀可怪戲作二偈

本是木頭老子一生不會談禪日喫當頭一棒做成習慣自然
佛云無壽者相有相便非壽胎請君放下拄杖爲我掉轉頭來
喜齋菴見過

春風著人醉不醒摩腰開眼日滿庭小奚排戶報客至地爐急
火號餅星相逢一揖無他語但道西行厭泥土導淮入海知幾
時平陸成江奈何許爲吟春雨爛揚州準擬雲車縮路浦春兩爛揚

州齋菴在揚州新得句也

鄧璞君陳昌寄示哭弟詩答慰

璞君爲官有佛名璞君詩出禪律清鄉關面皺不曾識思挹風
韻觀其甥指念早聞聲名徧齊魯隨輿打徹統如鼓胸中竹節

松柏剛老罷宵爲官所腐有田不歸家吳趨鬧市叢裏安跣趺
交友文暢賓密殊儒釋一冶驂韓蘇江風浩浩桃梨開吳籐一
束江南來有第有第喪山左寸筒中貯萬千哀第年六十豈云
短簿書但恨抽身晚淵明亦是解脫人不惜沈瀾爲阿遠人生
墮地皆兄弟來似擲沙去似水百千萬劫骨肉情鼻孔能容許
多涕世無樂國樂亦憂蘇臺古多麋鹿游勸君收淚早歸休歸
與吾曹參牧牛

陶宦遊如臬情荃君梅於上巳日招集水明樓禊飲分韻
得貝字

重九與重三觴飲始晉代云何淵明集禊詩無一載陶宦夙慕

陶久解彭澤帶閒居諷停雲思友此留蓋暮春風日和上已條
已屆翼翼水明樓鉢池環其外夾岸桃柳繁照影翻文具緬想
巢民翁乙已有嘉會靈辰邁佳客此會何妨再白也山濤孫長
城堅不壞陳髯老而豪氣衍湖海派聯席作主盟詩國無齊鄣
主當迷祖德客亦償陶債高篇補柴桑樂事追水繪我衰如潛
夫壯語吐猶快請更賦十章往拔漁洋旆

陶宣詩有悼海秋誦之潛然再用貝字韻

吾友沈隱侯列社自成隊大詔不輕彎發必奪旗檣性如冷淡
花獨與春氣背五載數來游禊事未一會前年三月頭車馬已
云戒把蘭期不來羣興幾爲敗握手春又歸人嬾花亦憊和我

和王篇笑謝病無奈嘲皇三猶新俛仰棺已蓋春花兩開落池
水幾湔汰惟傷故人魂有酒將焉酌無怪王會稽死生係感嘅
哀吟魂儻聞臨風當梵貝

象臣上人招同陶宦過海月寺蔬飲

日日精藍飽筍芹樓鞋更踏水西雲雙橋夾寺虹爭飲萬綠環
谿鳥護羣衰鬢已成和樣禿僧顏猶似酒人醺黃金不布三摩
地待乞吾曹募疏文

南州佳士歌寄答周晉者會錦并示澹廬

南州佳士徐與周論才江海爭交流我初識澹廬已覺几席橫
滄洲江城雨煩春不醒屋底梅花墮杯影我因澹廬始識君江

流無聲山骨靜春杯一覆分東西牡丹花發鶉鴉啼每逢佳日
憶佳士積思幾與支雲齊閉門書在床開門詩在掌呼我鹿門
翁詩發浩然想鹿門去海幾千里採藥何從泛妻子襄陽耆舊
誰敢方曩語虎頭聊戲耳身與天下拚交窮安危不絀平生胸
春夢酣酣窗日紅曲脚床下無臥龍何時訪子江海東坐看詩
壘摩兩雄

送陶宦歸泰興

出門對樽俎入門對書冊平生不折腰終日乃據席乘暇輒過
我趣功忘爲客翻檢怨典籤蹠躩亂僮役蟬蠹失故巢蛇蚓無
整迹惜陰詩收聲卜夜談避劇足腫醫未暇面案兒難識勤補

死友闕廉分故人責促膝雖經旬傾心抵一昔篋書旋復歸史
局隨歸鷁

連日集通俗劇場觀梅郎所爲劇讀嗇菴所贈詩意皆不
能無感步韻呈嗇菴

向緣春去惜餘光誰道逢春意已傷以夢爲家甯見幻待花化
土更何藏青紅潑眼千場換憂樂纏身一例創拚與諸天收拾
盡郎山葉葉海蒼蒼

紀觀梅郎自製劇

遊園驚夢

薄薄生衣黯麴塵我來春已老於人廿年勤破春婆偈重見梅

郎夢裏身

水思雲情百態描揉花作骨柳爲腰能勾四座魂銷盡不識幽
魂底處招

浩蕩狂香入骨熏醒來萬綠亂如雲饒渠演盡荒唐夢開眼看
春剩幾分

梅郎可愛如蜀柳此語吾聞饒倚松今日將梅和柳配臨川綺
思若爲容

黛玉葬花

信是前身萼綠華惜花不遣委泥沙芳情直共春流轉昨日眠
花今葬花

本事無從問假真空花那復計新陳如何板碎箏餘地尙有羅衫搵淚人

花生沒骨收何益春去無形閉恐難悟得南華撻蓬旨等閒猶作戲文看

愁眼逢場觀盡空驚哀燕弔各匆匆蘭成正草傷心賦忍費閒情誅落紅

天女散花

人間落花花爲土天上落花花作雨佛子自拋無底籃樂官爭打細腰鼓

羅浮仙子度流沙妙相莊嚴換佛家我識東坡解遊戲早將天

女比梅花

一枝花現一世界散盡復從何處收
怪爾兜羅綿樣手山河授
碎不知愁

漁洋寫照託維摩海內高篇一紙羅
十四萬金歸日本雞林聲
價較誰多漁洋有天女散花小影
同時諸名士題詠殆徧

人面桃花曲紀歐陽子倩所製劇

歐陽歸自江漢皋手攜武陵千樹桃
五峯突兀種不得託根直
傍吹臺高臺上絃管急如雨繡幕一
撤霞齊吐頃刻招回倩女
魂人與桃花相向舞桃花自笑人自
悲可憐顏色嬌幾時人悲
花好成孤賞花笑人痴折贈誰花容
人態兩嫣然題門忽現崔

郎篇貞元春色墮
宵渺騷魂麗魄橫
千年千年故事今
提起有情終古常
如此將詩比曲記
淺深看取桃花爲
誰死老懷不受春
風誤經行何處無
前度眼明見此垂
髻人夢想桃源覓
歸路歌殘拍罷斜
河轉花底回車吟
緩緩他日尋詩知
有無買春重醉桃
花館

迎兒亡匝月矣聘婦顧久而得耗誓以死守勸解百端竟
來持禮旣傷逝者復感貞姜悲來無窮不能自克吉人
賦詩見慰依韻答謝

家有龍憐真女子我殊庾亮念亡兒入門但戴一天至同穴爲
消再世思自以愆尤妨骨肉轉因感激刻心脾勞君勸勉還相

慰修到無生是樂時

吉人時
尚無子

生日和慕逸韻

菊豈人憐故不芳詩緣客引咎流光慳花不奈秋多雨撫樹難
禁夏隕霜且學浮屠味蔬筍嬾從仙吏覓昌陽雁哀猿痛爭盈
耳只合模糊醉一觴

退菴七十壽嗇菴爲築千齡觀於南濠之上於其生日招
素所習年六十以上者八十三人置酒爲壽爲賦此詩

嗇翁平生業所志開屯蒙辛苦扶弱植寸寸期成龍育苗必糞
本春華託冬榮感懷少年友齒髮俱成翁推我華萼誼行爲桑
梓恭敬兄先其長一酌分千鍾峨峨千齡觀規制靈光崇濠陽

一泓水力返睢雒風願言萬桃李識此凌寒松燕樂誠細事新
俗須彌縫此意足千歲此觀參華嵩

嗇翁招飲千齡觀程郎艷秋在焉翁命賦詩因步千齡觀

疇詞韻作秋郎曲以贈

連朝慶老賦萊臺品曲徵詩宴又開過眼不愁秋事盡阿梅真
送小春來

刷翎雛鳳試初鳴忍凍危聽不計更描盡沈香亭畔態道環雖

瘦亦傾城

秋郎初演貴
妃醉酒一齣

幽并曲調洗蘇辛藝却驚人色可親商略秋花誰比豔露芙蓉

是鏡中真

一觀千齡今古空往來疑與碧虛通人間福慧占雙絕十九仙

郎九十翁

千齡觀與宴諸叟
年九十者二人

隔歲師門說報劉麻姑酒罷旋東游歸來割取麒麟脯更遣朱

顏進白頭

秋郎為晚華弟子奉
師命為退翁祝嘏

老憑歌舞慰餘年悵惘尊前是別筵欲剪秋郎好眉黛和雲留

着紫琅顛

嗇翁詩思託西方

嗇菴贈秋郎有我方
山隰思榛苓之句

異日逢君定菊觴歲歲

有秋秋有壽相期潮信比秋長

聽水聽風果有無驚軒難覓且驩虞勸翁添築延秋閣并與梅

歐列畫圖

情荃以六十自壽詩見示意有所寓循其章次或釋焉或
進焉不言壽而吾所以壽之者具於斯矣

書劍兩不學憤王乃千古馬班徒斷斷於彼竟何補成敗皆幸
偶英雄等駭豎不見商山翁袖手觀漢楚

文章剗心器勛業坐焚身努力期不朽百歲曾幾人翠石南山
竹於我何冤親優游以老壽勿責頭上巾

上堂奉盤匱下堂舞斑衣北堂春未老日日皆兒時看君鬢髮
蒼返視尙嬰婉毋忘六十慕棄學從兒嬉

羲皇雖云遠遇之在童稚所以柴桑翁求樂屢致意賢愚空挂
懷遲早何足計試叩彭與佺貽謀經幾世

學書莫學妙學畫莫學工自娛能幾何徒供凡兒傭君已墮其障所得甯償窮不如斂十指大文還太空

漆園著養生仲任論氣壽正數胎渥彊或以形自寇吾知呂望刀不及庖丁奏守一處其和與子參在宥

造果必有因夢妄必有真君家竝耕說塵久今斬新古往今復古旋轉從一輪勉旃躋百歲待爲神農民

墮地插雙脚離世立何處靈山亦有根無繩懸大字君知學佛樂宅身先諸苦一醉全其天修養皆糞土

哭外兄沈汝明

我年減子衰則加面剝皺栗頭蓬麻子髮雖皓顏色好峨眉積

雪籠春華來牛去馬駢我老謂子習靜壽宜遐蒲濤一水相見
闊見輒憐煦同蚊蛇春殘失雛百痛集子來慰我時及瓜追涼
佛屋薦蔬筍不辭龕硬搖輔車自云內熱當斲酒一引猶罄雙
流霞別經四月聞子病星駕爲速醫經家藏用擔火澆不滅但
苦喉舌生杈枒從理入口豈子相問疾或散諸天花日晡舟繫
趣過子驚見兒跣婦髭鬢生離死別亦關分人天咫尺須臾差
黃腸未蓋淚在眼船頭急鼓連番搗雨蓬兀兀臥復起傷子已
矣行自嗟平生再娶復再喪情親但倚孥着葭去年澣秋瘁以
毀執手不得相留遮子今召我我亦病及至已作風旋沙骨肉
摧傷肺腑絕賦命單薄誰疵瑕觀身已識蕉非樹歷世飽味藟

與檀子逢我婦幸相語無煩書札修秦嘉

周母吳太夫人七十壽

海門有周叟論學空諸前校史法本證字字經鑽研把書蓄疑
滯欲析曾無緣三年識令子文采稱其先殷勤示家集意重邱
山肩江城月建子金鶴啣雲箋云將壽其母趁臘張廣筵母也
百不樂思託文字傳願移奉日手共進雲璈篇我思壽豈堂光
燭牛斗躔數典富肴覈按調排管絃陳玄與毛穎足支五百年
持獻北堂上愛日長綿綿瓊然老鳳聲清壓瓏與蟬小詩亦部
婁何益南山顛

辛酉年

喜陳星南長君保之見過卽送之南通

識面便推洛誦孫三年重見玉生温深談漸覺詩才進諱學能

知父業尊子去補亡參束皙我遲學易媿虞翻

時星南以焦理堂校本周易虞

氏義寄贈西園自昔班觴地猶及收帆作上元

元宵前一日漢鹿齋小集得書字卽藉祝穉農五十壽

春來半月寒猶餘人事已受東風駟探梅佛屋偶乘暇杯酒暫
得詩腸蘇漢鹿主人雅好事宴春遍約吟朋俱停篙入門少長
集或玉而冠銀其鬚分闡拈韻各有喜春氣先到君家廬齋名
漢鹿已廿稔當時四壁排金櫺携鷗就借不我厭亂山疊案遮
雙牖讀酣時復下以酒醉倒往往紅裘扶今齋已改齒已長童

然五十顏仍朱搜元采宋富過昔佳兒况解題楹書世無理亂
身忘老曠然一室追黃虞我長君七百不若呼牛呼馬交嘲諛
擁書連屋不暇讀髮禿項槁同乾魚佻佻羣稚未識學叢若羣
蟲須爬梳舉酒壽君先自笑松柏安得儕柳蒲日月流浪丸與
珠塊然大地無甌與書爲丹藥詩爲符金石不敝世不渝君但
樂此樂且訐此齋便是壺公壺春光浩浩來無途明宵明月圓
可呼

漢鹿歌爲祝穉農作

漢琴亭侯李純夫人墓門畫象作伏鹿形後有二十一字八
分書云漢廿八將佐命功苗東藩琴亭國李君夫人靈第之

門據後漢書列傳李忠孫純封琴亭侯知李君卽純也石藏蓬萊張允勳家楊石卿搨得之收入函青閣金石記前此未著錄也今歸穉農因以名其齋

漢鹿還落卯金手特起雲臺畫功狗中水再世徙琴亭猶獲妻孥正邱首魂魄何知戀吉祥靈堂刻鹿寓祿康鹿得鹿失經幾漢誰歟藏石邑子張歐陽洪趙眼未經著錄託始楊函青歛汪

登楊李祖望助蒐討頓悟朱鮪非真形石卿疑朱鮪墓石畫象爲唐宋人摹刻流傳

喜到吾鄉祝書庫從茲題漢鹿龍威虎觀未足方欲攬琳琅埒天祿坐齋廿載未見畫重到新齋覩舊挂初疑元吉涉筆成醉墨淋漓發狂恠又疑甌池瑞鹿圖不然玉飾三公車諦觀乃是

功苗闕以銘證史知非誣蓬萊近徧羶臊域此闕存亡那知得
有急惟須鹿觸之側望東藩空太息功名墮鹿誰假真千秋但
博塚眠麟古今無限封侯夢嬾更尋碑弔李純

春雪用嗇菴韻

幾日暄陽百草驕一寒旋見雪封條逗撓春事如何意點汗塗
泥亦自招已恨杏遲仍約素儻憐梅謝與裝瑤東風故借玄毫
力待得詩成取次消

過嗇菴東奧山莊

排戶遙收海日蒼倚樓暫息客心忙五山兼領東西瀼百尺甯
分上下床向老事功趨寂寞更新草木借輝光由隣許卜知何

處滿路風來結願香

堂前瑪瑙桃花盛開要同社賦詩

照眼春雲欲變霞
忽紅忽白亂麻茶
詩家誰有徐熙手
一筆能摹兩樣花

苦憶觀星臺畔樹
花開花落故人稀
白頭同舍能來賞
依舊紅

塵翫素衣

衛汜云南菁精舍觀星臺有此花

答澤人詠瑪瑙桃花詩意

舊樹桃李成蒺藜
落實得刺心
憺而嗟子覷破造物手
將桃附李猶駢枝
近朱得赤白不溜
子染於我非時宜
不煩區別到草木
試向春風發我詩

宋拓殘本大觀帖爲楊靜子題

氈車北徙石猶光宋本傳留祇權場墨客斷斷覓庾亮不知世

有寶賢堂

小蓬萊閣指單溪非小松清儀閣精鑒惟憑執藝臣剔蠹搜蟬數番字

撥皮爭及聽聲真宋拓大觀帖每卷皆有刻者名如第四卷宋儋帖第一行右邊有臣珪字第九卷王獻之

帖第一行後有陳懷玉鐫字蘇齋叔未皆執此爲辨驗真本之券此本儋獻書猶存而細款不見豈爲裝匠剪棄耶

整本嘉隆見已稀明賢評賞故推肥無因喚起徐壇長重與儲

記王儼齋較是非

老眼猶蒙木版欺靈機樸氣辨豪釐宛樓春靜據梧坐氣壓小

長蘆釣師竹笥所藏大觀殘帖是明翻本見復齋詩外集

十三行外孰璠瑜武進收藏天下無舊傳荆川所藏洛神賦爲天下第一本携與

吾家證孤本荆川小印未模餚予家所藏宋拓唐元度六譯金剛經爲二百年來金石家所未

見亦有唐荆川家珍藏朱文方印與此本所鈐合

春日游濠觀新漲

意行竟日繞濠隍具觀何心別孔莊問稼我非都水使嬉春游
是破天荒過橋溜急迷篙孔近郭風微澹麥香終爲老夫增一
厄倚篷不斷雨淋浪

舟中期少琴不來繞濠至菩提社而少琴已先至飯罷同

登寺樓觀雨少琴有詩見贈依韻答之

胸中波瀾障不住吐向長河隨所注源頭說盡趙州禪更問庭

前幾柏樹達摩兒孫酸腐流折葦吾亦從之遊爐烟散盡雨不
息祇恐脚底成湖洲遲君翻恠舟穢晚饑不同來飽同返看花
有約東院西子細闌梨鐘前飯

祝少穆筍石齋仿張氏退圃而築樹屏讀書處也少穆樹
屏墓有宿草退圃亦歸鶴亭上巳日集筍石齋感賦贈

伊衡

依舊森森玉筍排當年規仿婦翁齋山邱零落我猶在觴詠縱
橫兒自佳獨步繞廊風滿袖萬花潑地雨橫堦勝遊幾換裴王
老不惜清談與子偕

海月寺展襖得風字

重三又已經旬過五六還賡舞雪風病起好花如異客老來詩
律近禪功節逢穀雨寒猶健居近旃林水自通却對僧顏思往
事歸人恨未一尊同

哭孫松年

國材表兄

去年此日君憐我閱歲今朝我哭君亂世存亡真細事外家門
戶復何云堆盆花木橫成陣塞屋圖彝亂似雲正對枯蘭榮宿
淚山陽鄰笛更禁聞

早同硯席驂隨靳晚獲巾衫囊拔茅世異久拚書棄置老來微
覺氣牢騷肥甘不斷腐腸藥屠博翻多把臂交一慟憑棺還惜
汝少年願力等閒拋

舊說河塘兩幸民閉門安飽養閒身機雲兄弟東西屋黃鄭親
朋左右鄰稍想從容賡洛會可堪次第作陳人碧陰如畫紅橋
路淒聽流鶯哭暮春

松年以三月二十四日
歿後從兄壽崖一月

敬之爲錢春之宴君楫以病齒辭情荃以病目辭余是夜
失眠勉強赴社慕逸鶴青亦並以事阻戲成此詩

陳髯望春去屑屑憂齒寒白也惜春去淚眼無時乾吾亦不成
睡坐待鐘聲闌各各爲春病春與人何干酌汝一杯酒世無花
不殘花殘葉又新亦足怡我顏撫茲松竹居四季長平安隨春
藏不見我笑謝與潘

戲用君楫韻再贈

聯觴未與遨頭宴入社翻成切齒人稱壽不辭馬加長苦吟多
恐象焚身梅酸有恨剛逢夏菜熟無緣更齧春年與韶華同一
老投梭從此謝南隣

戲贈情荃

花開未見落何觴眇眇愁予亦斷腸安得美人剪秋水直從左
史溯春王蒲團自會安心法藥譜先收損讀方橘綠橙黃休記
取當年曾負一重陽

謝吳選樓贈竹雞

竹籠遠投泥滑滑莎庭猶濕雨絲絲定交杵白無人會道把雙

雞換一詩

集漢鹿齋觀胡韻梅三十樹梅花卷子

袁江又見庚申亂座上猶存辛酉人

指趙少琴

送老梅花幾開落無

情喬木換新陳香邊談往詩仍續夢裡尋家畫不真此屋此花誰是主眼明來認隔朝春

漢鹿齋觀泰山十字晉義熙銅鼓兩拓本黃忠端書扎並

紀以詩

臣斯十字珍珠彝蓄眼不到州來碑頑然銅鼓尋義熙何不斷
取淵明詩文人食古沙作糜捫腹不飽令人嗤忽然虹氣上發
屋斷爛黃家五書牘

中公園宴罷嗇蒼召赴與衆堂小憩涼雨適至賦詩呈嗇

菴

酒半雲山傍席生主人別院趣車迎品文坐識萬年異閱世堂
高二老名前湖忽作釜鬻沸滿屋齊飛琴筑聲政藉增川祝眉
壽小詩還爲雨催成

附菴菴作

客散雨來粗驚風驟滿湖九天誰玉女萬顆撒靈珠化水惟
增漲還空已到塗輕雷剛與送煙樹尙模糊

雨霽舟泊濠陽觀漲用前韻要菴菴同作

日數磯痕落復生靜闕牕色雨還晴插波燈鬪將連影隔岸市
吞向夜聲坐覺川原隨物換若論圖畫豈天成狼顛準踐來朝

約侍看江光着面迎

附齋菴作

九晴一雨雨師工進止賓歸早暮中漲滿遠浮燈過岸波跳
直引水連空汀鳧自暢蒲荷浴析燕微迎薜荔風英絕故人
還有幾得偕清話莫匆匆

書雪宦繡譜後兼以志悼

往觀雪宦繡墨墨不敢稱古來百藝呼神呼聖亦嘗有試叩神
聖何功能工者不自述贊者無由名臚傳皮傳空隨聲允矣張
季子知不得贊由不明贊且不可得況欲人人人心指如其靈至
巧使針如使筆針不自達仗筆形要令天下女子手極妙肖處

天能爭惜哉譜成不竟授身殉針死針不生我今觀此譜雖欲
贊嘆君得聽嗚呼九針法在不能使嗟我枉讀靈樞經

別齋菴

爲餐淮鮫泛淮舟更侑清歌勸少留歸意正如溪水急又隨殘
照繫南樓

君棹年六十學周鶴青年五十五月十九日招同社置酒

志頤堂爲壽作三壽歌

君棹生以梅自呼結子雖威力有餘饕冰虐雪時排除老氣猶
壓桑與榆學周骨立童其顛心實嫵媚貌則癯黃山松子移海
隅肯與小草爭羸輸鶴青與竹相依於頭長腰健心體虛醉來

一笑身天如風顛雨嬾隨所趨博勞聲息雲蓋廬恠哉見此三
友圖長夏赴冰仍故吾願君各保凌寒軀

曹公亭

爲費範
九賦

南通平潮市舊爲單家店地明曹將軍頂拒倭戰歿處也費
子範九建亭於市徵詩以紀其蹟

平潮市上魚蝦腥過江大道吾屢經土人不識單家店文學今
建曹公亭亭前蕩蕩如弦路傳是當年馬蹶處戰骨開花花作
泥靈去靈來儻能顧公廟舊與倭墳傍五朶芙蓉坐相向停車
瞻拜知幾回繡衣金剌神猶壯如今廟新亭亦成徵題刻意張
公名漫供詩老閒談笑中有萬家嚎哭聲吾鄉往亦苦蝦夷班

班痛史誰復知劉公邱公兩祠廟支牆獨有麗牲碑

題狼山白衣菴海月和尙所藏文待詔草書千文

停雲初祖千文帖百本流傳我見三今日山窗展遺冊欲從江北望江南

望海樓中海上人書禪遠接鑑公因恠伊破袂寬如許能納吳賢歷劫塵

綠蔭西堂雜興

蛙蛤鄉中結一椽每逢急雨廢高眠連朝漲定溪如鏡水草分明轉寂然

雨過松毛綴萬珠風吹桐蕊碎金鋪詩家自有盜天手爲問無

詩拾得無

昨日南風礎似油西堂一雨氣如秋
蜚廉與世何功力隨意駢
人換葛裘

和吳菊岑 廷獻 七十自壽

觥籌纔醉千齡觀詩札遙飛六逸廬
定有壽星照淮海喜分佳
氣到庭除編年自續歸田稿
養志兒傳種樹書同是瑞安門第
子老來清福較何如

幽堂

兩逼暑來無幽堂晚可娛
已含秋意思預養睡工夫
就月頻移榻當風欲換襦
感時仍用夏未覺老夫迂

喜方唯一見過卽送之南通

梅雨連江橫別子南通濠浹旬雨未歇子復臨東臯臯城餘幾
版岸沒難受篙欲發不得發爲輪尻非尻逡巡肯就我此會天
所要舍東眠食地舊榻懸猶牢具湯洗韡襪呼帚驅蠪蛸汗衣
蟹蝨地欲脫先爬搔自云飽諸苦未厭文字饜不有銘心品何
以酬塵勞詰我趣發篋弛裘開錦笈石墨斷唐宋書畫塞明朝
避徵若避寇償欲殊聊誰知芻豢口視若綏山桃撫掌嘆不
息益以新詩褒萬千白雨點散出三寸毫疑子病鼻久時病鼻淵初愈
雙筋垂金膏茲藉古墨香一洗腥與臊羣競蘊內熱衰老憐俊
髦怪子冰雪腸日費詩煎熬同爲風波民隨脚生狂濤嫩矧慎

勿恃珍重放溜舫

女媧歌

女媧補天不得補泄氣爲雲血爲雨天漏地爛人亦滅正好從
容再搏土我祝女媧擇土須擇新搏之須搏勻人間蹋地百丈
皆羶葷試將黃輿蹴翻萬千轉更待洪流漂浸無量春莫再草
草輕爲人

漢鹿齋消夏以竹深留客處荷淨納涼時爲韻

雨光猶暈苔日氣已浮竹趁茲三日晴從容發書櫝
古古剡溪集周黃跡可尋貌鱸慵再熱坐定墨香熏
憑花送日月託鳥記春秋猶記牡丹節微吟答粟留

佳兒願學詩呼我作詩伯乞取萬冰絲從容圖主客
有身如勞薪百事困魚羹門無剝啄聲此卽山深處
絜蔬治鱠飪熬粥以新荷不用清涼散詩腸秋氣多
藤棚薜荔牆照眼生綠淨飯罷立廊陰簾定風色正
飢蚊亦解吟賓多不敢雜我意未渠妨遲遲燒艾納
詩搜窮髮北吾意入蒼涼不知何水部爲底汗翻漿
小謝與小阮詩成更約棋輸贏枰總在斂手看何時

詩成復得二絕

欲除熱惱學南能荷葉爲糜壺爛蒸自笑頭顱無可禿主賓同
是在家僧

索詩偏爲貴人壽靜坐又來學子書擾擾隨緣無盡日老夫長
夏漫消除

夜聞鬼車

今春雨大風發木木拔巢傾喪其馘百鳥飛絕楚鳥出徹夜啾
啾啼向屋間鳥載鬼來何方楚多烽火身難藏汝懼兵孽亦自
作乃來喚雨貽我殃鬼登車望鬼應泣南天如赭北天墨千溝
萬壑新鬼多汝背雖寬載不得

文峯閣送暑

累旬困魚煮無山安得避追涼覩幽勝勝處無一二颺母一朝
發怒挾海雨至暘者反凍風取快聊自恣城南古佛閣高接金

灑氣憑茲送暑往恩疏禮不匱逐晴欣一會興奪緣境異未霜
木已摧非星石半墜躋樓樓欲浮眺野野如汰黍稷亂交午稻
菽委漂漬巨浸高稽天萬寶淨掃地大恐入周邦昏墊過堯世
雖澹如焚憂轉殷已溺志始知白帝心以兌乘離位將用取而
代甯爲蘇我計譬彼燕伐燕何者爲天吏流浪大化中百效無
一冀何如委此懷水火隨所置長嘆謝主人盃酒猶多事

桂花下獨酌

一秋倚枕聽簷聲斷送秋禾始放晴能爲天香留少許碧翁未
薄惜花情

米價如珠穫稻時無方辟穀酒先辭對花認是無憂樹能引詩

翁潑一卮

重九日吉人澤人赴南通舟中賦詩爲樂吉人由通去上

海余亦偕澤人去掘港

泛舟嬉春遊諸子同招要舟中作重九獨攜戴與姚百局翻新
奄成例區區遊樂猶難逃江湖滿地魚龍驕甯有乾土容吾曹
扁舟觸浪大於屋浪蹙菰蒲聲簌簌浪聲詩聲相斷續澆詩無
酒侑無菊說酒評菊例皆俗千秋此樂吾門獨舟東趨海南入
江須臾抗手分南東江雲澹澹海日紅各有靈氣蟠詩胸不知
碧霞宮底一拳土今朝寤殺幾詩翁

是日社集
碧霞山

次日爲余生日澤人賦詩用韻答之

客裡逢生日頻年似此稀一舟吾與爾百笑是成非江海同魚
爛身心逐雁飛從誰較顏稷道在合長飢

十四日至豐利喜質菴適自都門歸卽次其九日出都韻
余亦以是日出門也

廿載重來君正歸鴻南燕北一朝飛相忘節物同拋酒却話京
塵欲濕衣脚底蓬科隨世轉眼中糠覈幾人肥登臨不盡艱難
意一塔支天萬木稀

丹仲邀登三層塔卽步其韻

無端憂樂一時同海色沙痕到眼中隔堰光吞千竈水振衣汗
怯四圍風鱗堂東逼疑無地狼頂西來始得逢正與從容誇勝

絕排簷忽聽數聲鴻

謁樵叟却呈

海樹蒼蒼接席昏，市朝雖改道風存。
坐談世態眉頻皺，老得經心氣自溫。
整頓邱樊資勝具，安排婚嫁及諸孫。
吟籐掛壁庭如水，應喜詩隨客到門。

登豐利三層塔

樵叟建三層塔成質菴賦二十八韻索和余以未見塔無由報辛酉九月察視水灾過豐利質菴既邀登塔復示前詩因和其韻

海縣一塔無聞有神已暢塲影憑詩摹欲說迷所向平生山海

眼日墮塵土障安得溟渤波洗之容一放海若好弄人忽作稽
天漲輾轉駢之來於此察灾况傷哉萬竈沈償我一息望始覩
澹百憂力陟發諸曠螺旋窄且危樑緣進益上隄醫雲補空潮
落田換樣壓市勢故雄無佛例尤創風撼覺地搖日挂將山當
頗疑一手指湧現出靈藏又疑妖蜃爲噓噏幻殊狀神定默自
慚眩久真成妄回溯城南塔虛構到今謗初擬聚沙成顛畫議
頗壯誰知千金裝竟爲陸生貺光緒初先達某君從形家言議
建塔於南城外捐甫集君攜千
金入都有基而弗爲營度付意匠徒供青烏家屑屑談衰王豐
事遂寢利一片土斥國雜濤浪箕畚趨不舍泰岱弗能讓乃知七十翁
力與娥靈抗人人盡愚公何處梗峯嶂平陸胡成江中原胡板

蕩天人必居一自受當自諒雙脚得詩健
輒我不須釀願託千鈴風吹付家家唱

題休甯率溪程氏六烈婦傳後

世已缺三綱詩猶徵六烈吁嗟千萬言
無補一點血澄澄率溪水炯炯杭州月
水月何由光問天天當說

贈樵叟詩未達而樵叟詩已先至復和其韻

躡徧魚鄉與鹿場暫同情話老尤長料
天又欲桑成海履地爭禁棘有霜
兩夜勞賓仍置酒饑年謀食沒多方
殷勤父子從酬答獨喜詩田歲尙穰

輓俞貞母徐碩人

爲母身猶女能師膝有兒艱難得中壽談笑棄危時同穴九原
慰傳書百里遲我聞哀痛赴爲輟柏舟詩

窮秋豐利過犧棹節門前未獲升堂拜因知李室賢高風廉薄
俗短日送饑年待點廬陵筆從容表墓阡

趙松雪馬爲姚金聲題

子昂貌馬得馬神我見百本無一真姚家此畫傳幾世素絹渝
敝黴生塵道咸鄉老富題記疑是地上真騏驎風毛雪骨渺何
許柳絲猶認延祐春冀北龍種久衰歇天廡鎖閉閒圍人君看
滿路王孫泣回首鷗波故絕倫

詩卷十終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

詩卷十一

壬戌年

題費馨吾遺照爲文孫範九作

市廛小隱自由身
舊服樓鞋頂不巾
想有五千言在手
下簾閉
肆授何人

鞭笞百怪漢長房
尙守傳家勅勒方
曾過平潮訪遺蹟
跨河橋
比杖龍長

正月十日漢鹿齋夜集

漢鹿齋頭月可呼
坐深才覺歲華徂
延緣細雨團吟局
裁剪春

風入句圖投分喜憑書結納安心願託酒模糊年年興逐梅花
發知汝關門新歷無

十四日雷雨復集漢鹿齋仍用前韻

廓廓南風徹夜呼春雷着力送寒徂向來天意原難料老去詩
功本不圖衝屐入門聲滿屋就燈評句眼雙糊趁閑且盡新年
樂莫問明宵月有無

元夕觀兒輩戲燈再疊前韻

前兒騰躍後兒呼難得風驅雨氣徂倒甕催分迎歲酒搖燈如
對戲嬰圖迴旋獅馬嫌庭小曼衍魚龍亦紙糊一闋須臾還自
寂此情瞞得老夫無

壽劉母吳碩人

聞道宣文啓講堂江淮桃李半門牆
儒林祭酒出閨闈學士先生誰
比方舊訓新知俱老罷清詩美酒奉
春陽和風今滿三珠樹回首松筠幾
度霜

挽于秋綺女士應其父香谷屬

于家有女第三良璧蕙爲心錦作腸
慧舌能通絕代語垂髫已列宣文堂
每偕阿妹聯棠跼忍聽而翁賦杏殤
我亦愴懷同庾亮春舟回首淚淋浪

兒子迎肄業矣漢學校庚申春
隨遊南通病於舟次抵家而歿

偕貫恂慕逸遊狼山憩止白衣菴

山靈不厭客風定日生妍陟半自知
老能留未負天怯苔先借

杖問柏漸通禪亦欲片時坐江光搖暮烟

自登狼山回車過西廬步至梅垞門鍵不得入遂登我馬

樓四十韻

黃馬交岡尾修修若伏鼈西廬踞其罅左右橫雙楫往歲曾經
此邪許方伐鑿茲來攬狼勝饒眼飽猶饕餮揖故人退迴轡就
兒曹春晚寒尙滯打背風颺颺殘曛迎醉眼金彩迷千毫辭車
循澗路泥屐憎塗膏覓導初憚遠發興遂忘勞丹畦間芍圃苞
拆紅仍韜綠溪植新柳黃綠待春縹一峯忽當面驚墮愁陽熬
大人誰稱汝脫壞團花袍骨立空諸倚膚皺誰敢撓目眴變橫
側步轉旋周遭微香時到鼻披磴空蘭暮已知梅垞近疾足輕

于猱擘峽規箭筈架棧編箐筭穿橋叩幽闈鎖閱金蟾牢過牆
一枝無望望頭頻搔岼邊餘幾樹紅白亂李桃不知千五百何
處開芳臯坵榜千五百梅花館行行復止止天半鯨魚號言尋石徑返條
邁危樓高策倦故爲目暫愒思容尻螺旋進益上風衣不受絛
雲塔壓前頂江樹羅淺毛旁翼亭突兀俛罩巖啣嘈惜乏松柏
栝耳絕飛空濤坐定生虛寂壁語俄噉嘈荒瀟微莫省似寓譏
與褻僧來導我觀登石泉新淘云此一泓水終古無旱澇叶池
方不盈尺濁過未筍醪何論淪佳茗未足供浙溼想患我馬渴
於旁鑿其槽衆賓各撫掌驚起羣棲嗥吾亦笑登櫓電掣如追
逃昏黑戒顛覆燈火趨南濠相期摹所歷賈勇詩能鑿

題徐貫恂自畫佛

象無眼
耳鼻舌

無眼耳鼻舌身意於佛纔能屏其四君如學佛心卽佛聲色臭
味胥蠲棄六賊之賊誰使然形山果空皆虛器儻疑我語非佛
語請君更畫佛心意

題貫恂佐遊吟草

京華沙似海插足不能牢怪子往來數吟枯千萬毫時名亦醜
毒微意託波濤規頌兩無可還君首重搔

書柳州李赤傳後

李赤善歌詩能與白也似詩聲動江湖命名私竊比一爲淫鬼
惑是非非勝是視世猶處溷溷亦帝居視血拇舌譴譴巫洛遜

其麗頎然七尺軀宛轉膏糞齒柳侯聞而歎言猥事可紀笑赤
復赤從危言警下士古稱死猶歸清濁均一死白也天人姿終
乃葬江水蠅蛆與長鯨相去無尺咫嗟赤赤有辭幸白同終始
龔天楚父嗟括殺鄒賢訾有才不聞道欠虎日蹈履不然王叔
文亦是貞元鬼忤合慎于先百熾誰能抵高辭蹴離騷俊骨銷
積毀羈魄羅池陽威福求廟祀託言果有無終憂冷赤齒作詩
詰柳侯并告聰明子

舟中聞雷

歲轉旋聞第二聲豐隆偏喜乘春鳴職先鳥代無多思戶破蟲
僵恐不平風信稍違花次序雨驕終放草縱橫衰年漸熟天情

性飯罷推篷未汝驚

濠陽小築夜集聽梁翁說鬼

南通鬼董近傳梁嗇翁聽瑩思剖芒春寒雨激風滿堂招翁畢
說勞以觴衆賓狎坐雁翅翔翁來跼蹐面萎黃欲言喘吹唇翁
張云病泄久憊且僵戶牖斗現萬毫光闐然有僧踞我牀鬚鬢
金束朱面厖呼我以子佐我康勅斷酒肉持梵章下移泰岱上
角亢允汝八十身其強性命可市陰猶陽焚鏹疾置南濠隍詰
朝衣發石硫香恍惚社翁劍我旁儻呻鬼集紛跳跟面各黠黠
陷兩眶微辨新故羅諸亡或求施舍或索償於中二豎尤披猖
撩天鼻孔爲鬼房醜醜問答聲載揚呼之不出難端相縈衣明

器空我囊鬼退吾復私自慶濟師靈蹟虞初詳歐魚吐鷓甯荒
唐胡獨責翁藜覓腸豈自謀否翁則臧修羅十道司地藏佛力
詎下愚巫尪矜林挾貪狡莫當曷不攝取加銀鐙從吏脅誘甘
爲佞護短乃似大官行問翁翁耳如堵牆命我導脈卜短長嗟
哉我非大醫王鬼宅旣徙膏與育丹砂絳雪無奇方笑掖翁出
夜未央阿香礮車方磕碾

雪後寒甚

怒雷驅雨破花慳旋見花飛雪弄寒莫怪寒催歸思急經旬已
作一年看

布被生稜怯早眠談詩坐忘足如拳杏花時節衰江夜此味嘗

來十二年

舟搖兀兀似車中客裏難禁况病翁
一夜萬流亭畔雪不如雄

縣五更風

壬辰正月
雄縣遇雪

再遊梅垞

屋疊山爲障山包屋似城
天人自鬪巧雲石故無爭
吟脚熟逾健春花凍後明
梅溝通一水望古結餘情

花朝日集漢鹿齋用昭聲韻

饑歲逢春意不聊忍寒况聽雨連朝
藉花爲壽花猶穉隔月延賓月可招
出網銀劔新煮麵瀉槽玉螳又盈瓢
詩情也逐陰姓換側想風雷十四宵

周東邨畫祝枝山照爲王饒生題

中吳古德數成宏里巷猶知枝指生九歲詩人老蕩子一時書
翰動公卿揣摩嵇阮風流樣領袖唐桑放誕名後四百年瞻畫
象愛公才調惜公輕

休甯戴谷蓀

數孫

贈山水四幅因縱觀予所藏畫

谷蓀家住山水窟谷蓀家有山水筆懷翁思務翁本兩畫手異

代江山付其後我鄉富水偏無山萬峯挂壁攙蒼殷君將山來
特比似一束嵐光落袖底君甯償我看山目換我江山置君腹
何時吐向千張雲山容水態須平分

題壽崖兄遺像

坐對不能語驚看似病中騰騰一歲事兀兀百年同肖父最諸
子呼孫拜若翁吾身獨也在淚墨灑東風

六旬遺世者一面路人稀閉影生猶死觀空是亦非巾裘頑不
改筵几幻何依仗有涼涼弟能明杜德幾

戴谷孫溪山暮雪

大人峯畔兩三家雪後行山步勝車歸日尋詩翻得畫只須添
寫幾梅花

買就船魚酒便沽九華詩意玉泉圖畫師漸覺家雞厭萬疊琉
璃一客無

余舊藏戴文進雪景山水用杜彥
之踏雪歸來酒倍香二句詩意

辛苦平生被熱謾堆胸邱壑故高寒傳將太古荒荒色莫與尋

常襟襟看

丹徒張節母六十壽

鳳卵不桴雞麟子不逐狗甯有柏舟姜而誕新臺偶夙聞清河
女嫁作莊氏婦矐矐鶴雁羣鸞猩爲之舅百計全兩門一死離
諸垢至今江淮間芬烈播萬口問女何能然禮教秉自母母翁
張秩西販繒家海右設肆近先廬頗與吾翁厚其人藹且敦不
忝文貞後業墮家旋散厥嗣忘誰某惟聞寡婦門夜杼晨鳴白
諸孤俄長成茵芝出斷朽近鬻喜得贏於菟不如穀春回歲在
戌紅雲落戶牖遠嫩利女貞近臚節母壽女行光兩朝母年歷
五酉奇庸各千秋修短復何有譬彼輝山玉本自石中剖玉剛

有時碎貞石終畧久門前萬丈江互古清而瀏祝母無他期傾
江變春酒

和嗇庵千齡觀自醻詞

見說温公奉伯康家園獨樂引年長評翁量過前賢處壽宴偏
開與衆堂

長安某局換輸贏只抵樓頭鬪一觥兄弟自饒畊海手眼中贏
蚌不須驚

如山壽骨故堅牢兵歲頻年氣漸凋遼瀋向安梅雨足倒瓶且
勸盡今朝

嘉賓不獨盡東南北譯西鞦一例酣競拜堂階乞年壽問翁添

種幾株柑

遶壁嬌荷捲碧筒
支棚籐翠列雙龍
往來都覺鬚眉改
齊擁菟蒐綠髮翁

軒櫺遙對果然亭
亭在名更歲幾經
同甲少年餘我在
溪風溪水颯來聽

去年同賞雨潏潏
壁詩留墨尙斑懸
景欲摹誰會得好
雲還起檻前山

得閒何日不千秋
甚欲從翁結社遊
潑眼榴花仙洞杳
可知俱是未能休

題山水扇面

幾樹垂楊一草亭好風光處坐忘形何心更說紅塵事便有流
鶯也倦聽

生就長條縮去輪送迎誰是自由身羨渠不屬楊枝管坐納溪
山滿意春

招同社過海月寺納涼攜葉桐君畫冊屬諸子各題一葉
余亦賦詩

有松有杉有柳環以叢竹蕭蕭覓徧清涼世界普天留此團蕉
葉冷霜欺不着林疎風撼不鳴憑我小詩點綴做成滿紙秋聲
終古赤日不到千個萬個篔簹不向畫中插脚却來佛屋追涼
松竹合諸天樂山水含太古音消受耳根清福先生多事携琴

題成復紀以詩要諸子和

川沸山焚萬澤焦此間猶幸暑能逃
環溪雨歇蛙聲定夾殿風多鴨脚高
禪味參茶消熱惱詩情隨畫卷波濤
熾熾火宅無明盡一昔能來分已叨

諸子遲遲未成和戲疊前韻促之

漸覺涼生白葛袍貪詩閒尙借僧逃
風移林影將雲補日下樓陰讓月高
香續佛鑪新炷火烟生茶鼎又翻濤
不愁吟苦彫肝肺蒲笋猶堪地主叨

集菩提社納涼分韻得自字

近市無清容結夏欣得寺寺院逾十
畝竹木分其二日午作潮

音雲過合海氣葉葉西南傾始識風之自炎薰經月號如爐鼓
大韞氣轉邀天恕神移忘境異倚榻欲成吟瞑然已就睡

寄題淮安湖心寺慧之上人湖上留題錄戲借疚齋韻

上人南通石港施氏其兄進之素習予時時道湖心寺之勝
十年前嘗往來淮揚間未知寺所在也壬戌季夏上人具書
寄湖上留題錄來乞詩余未一過寺虛構殊苦而書意敦篤
不獲辭乃歌以答之

子美昔成滄浪亭遠寄殘藤惱歐九吳頭穎尾千里強能渡神
舟攝萬有湖心古寺我未到十年記買山陽酒留題錄就勞寄
題悔失前遊但搔首欲訪綸公踏焦巖皮骨老硬愁奔走鄉僧

名利兩未識有詩已落坡翁後湖風湖月遠笑人如乞村氓辨
尊旨多生妄語佛豈呵以口訴心先自否看桑成海葑成田只
抵蒲團一盹久稜稜此卷瘦於竹印眼湖光幾新舊願師勘破
文字禪莫向虛空打筋斗

範九建曹公亭成復新鎮海關廟來徵詩爲賦短歌

關公刀不折蜀漢猶可支曹公馬不蹶明土無蝦夷平潮南北
兩新廟後人但塞前朝悲崇州片土古江東禮曹其私公則公
寸心炯炯揭日月名無顯晦皆英雄天旋地塌今到此文家甯
有忠義史生者已矣求諸死天下傷心一費子

唐聞喜晤徐隨盒出扇索近詩因贈

煤霧塞滿樓伏盡暑猶積向來熏炙地邁此清風客風輕不自涼時復託扇力出君袖底雲發我胸中癖我詩得秋多幽若龍塞笛中飛萬古霜熱客未能識迢遞落君懷冷然兩相值

馮哲廬六十壽

青領班頭兩少年相逢能壽亦驩然蒼雲變滅已成世素雪飄蕭各上顛四海一門幾人在八儒三墨定誰賢從君細數承平舊文字塵中過去緣

粵海燕山一哲廬風塵投老只深居教孫兼著歸潛志對客猶談利病書壺缺有時歌櫪驥鈇拋亦莫嘆車魚壽金考石君家業絕勝裁詩頌九如

閒中談笑換滄桑漢臘秦正久漸忘怪子猶知雙十節讓子偏
占小重陽予九月十日生君十月十日一年以長宜先酌二老
之間有古狂爛醉西風傾菊酒不須更覓治龔方

重陽前一日社集文峯閣分韻得還字

準約登高占一山

蛻菴約同人赴狼山作
重九適予先歸不果

忙中已看五山遠閨

年恐放三秋盡作

去

節先偷半日閒霜暖竹陰扶磴上渚明蘆

雪帶城彎有觴有菊皆重九我與坡翁興一般

疊前韻酬君梅吉人

塵勞投我負千山大藥從誰覓九還一醉儘堪今日借百年能
得幾時閒詩心似井枯猶汲世事如沼弛不彎老矣彭殤齊一

視囊莢泛菊任多般

九日集碧霞山再疊前韻

土壤何年號泰山，捫碑記自萬天還。

碧霞宮碑記稱始建萬曆二年松杉老閱

三朝夢餒麴仍投，九日閒隔岸花迎。吾輩笑名園水認舊時彎，觀身小憩拈花處，細數賓朋換幾般。

後一日爲余生日時五十有九矣到疊前韻

欲尋靜處習安般，未了泥牛四脚彎。生不逃虛難息老，福無他冀祇求閒。俄驚甲子周流過，夢想承平氣象還。今日諸孫獻公壽，好懷端又遜遺山。遺山五十九歲有示程孫詩時子有喪女之戚故云然

戲題一柱樓外集

詩案眉山萬古流無人垂涕說新州翻因一獄騰千口掌大楸
茶一柱樓

卅篇吟就菊斑斑記否柴桑是晉頑地下髻巾無覓處可憐辛
苦學遺山

覆族惟緣一第無難從戴呂較賢愚唾天自唾何時悔把臂千
秋蔡笠夫

九月十三日社集海月寺賦野菊得寒陽咸三韻

蘆棉蓼穗逼霜殘籬脚城頭託地安非種競呈千樣色真花獨
耐九秋寒羌無人處亦成趣到有月時誰汝看莫問吹來香幾
許當風會上少陵冠

連日城園踏訪忙，何曾藉汝作重陽。
根留莎棘縱橫地，跡絕杯棻雜遝場。
不託栽培生使獨，免遭剪縛瘦何妨。
一錢買得黃金百笑說，詩翁價未當。

名入閑閑詩一函，任人蹴蹋任人芟。
奉身願供靈均飽，表物羞題靖節銜。
幾見丹青留色相，浪從黃白別仙凡。
明朝采采尋源去，手挽雲籃肩荷鏡。

復賦用江韻

生來幽怨比蘭茝，棄擲泥沙氣未降。
露泫蓬科團晚纈，霜深茅店對殘缸。
孤根幸託寒蛩伴，瘦影爭迷病蝶雙。
無色永甘長寂寞芙蓉何事臥秋江

寄舫

孝蔚新築書齋得洪稚存

亮吉

書寄舫二大篆因以各其齋

壬戌九月十四日開齋置酒爲予壽諸社友同賦分韻得夜

又

窗淨塵不飛牆明蠟初研蒼藤罨硯席幽花出石罅新築幾會
落置酒趁吾暇慰老看汝成安坐不嫌乍寄舫誰氏榜洪篆美
可假耽古似其舅庶幾驂隨駕汝幼猶寄生老屋從吾借每念
薦施松汝母輒悲詫茲宅雖云隘尙費千金價營度春及冬邪
許朝連夜逮汝期苟完幾椽復添架昔寄今非寄名寄得毋訝
八極一虛舟萬古一傳舍汝豈聞道歟觀運達大化北江亦孤

兒學成高天下，詎勉躋古德。有竈當自跨，過逸弗堪事。恐遭士
行罵。

觴具亦已陳，清詩亦已奏。阿甥前致辭，請爲舅翁壽。我壽何足
稱，思妹心轉疚。買宅老始償，扶病興堂構。丹堊未及乾，黃腸已
題湊。安居能幾時，短促甚於儻。計年剛周甲，曾不一尊侑。今汝
致我懽，雙淚翻盈袖。歲月去騰騰，迅若舟放溜。汝年亦四十，繞
室羅諸幼。欣欣懷新苗，灌溉看成秀。苗秀豈無根，上有長松覆。
端居懷母慈，齋新澤猶舊。拮据遺汝安，何以對屋漏。允當暑瘴
思，或者題松茂。柏舟履霜操，一一銘諸右。逆旅寓言耳，莊達非
所究。我語莫醉否，有酒行勿又。

十六日穉農張菊宴於漢鹿齋爲予補作生日卽席答謝
萬花塞屋秋如此引我花前倒百罇不惜金錢買壽客更看珠
玉墮吾門百年獨喜成三笑五色從誰定一尊益益邱樊孰天
性臨風問菊菊無言

前詩旣成忘宗生敬之亦主人也再用前韻示敬之

險友如雲孰主賓醉心原不繫芳罇何曾靖節山當眼偏忘侯
芭酒在門但趁有花時作樂甯於無佛處稱尊先生自秉尼山
教除却言詩總不言

張叟人自京師寄示告女文觸予痛賦寄叟人

女名若蕤
癡修吾

宣武門前哭愛女海陵城邊哭愛女蕭蕭易水流入淮淚落寒

波同作雨我女佺怯不壽宜君家蘭玉胡亦摧固應毅豹天齊
視從古班蘇命可知我悲不勝甯慰君老懷亦欲馳君聞陳思
苦語傷才盡感極昌黎祭女文

潘耕硯七十壽質菴屬爲詩

質菴遠歸東海曲歸省高堂獻雙祝書來疑眎壽母詩却乞新
歌侑臣叔吾聞海濱有二老呂達夷清會一族樵叟磊磊負雪
松畊翁蠹蠹凌寒竹嘉遁自分大小山頭神各占東西屋劉綱
夫婦並神仙謝氏兒孫盡蘭玉志澄州甸鳳觜爪化行閭里龍
頭腹至今歌詠徧東隅兩曜壽星一路福吾於樵門弄斧多詩
紀浮閣碑葉學翁今七十宜有辭駮使蓬壺歸尺幅獨慚紅朽

充青鯁不入阿咸如電目

質菴書中有近日壽言
多抄坊本語故戲及之

寄湖心寺慧之上人再用疚齋韻

予爲慧之題湖上留題錄成書來深慮多生妄語句足阻後
題者之興乞爲改削殆未知詩三昧要我更下轉語也因用

前韻寄之

阿師瞋我吹毛口尺簡投來展重九

十九日書到

游戲故是詩神通

硬派先生無作有先生作佛如祇陀五戒俱持惟破酒更參一

妄繫詩心生怕德山棒在首我筆中藏十種舌能喝蛟蛇平地
走機抵鋒觸隨所嘗脚跟憤趁磨牛後世間目論都是妄如米

生囊漿生百湖心寺得管湖名門外湖光今在否師求止泊寺

亦空豈宜苦爲湖山久倚松著眼便成過去塵此錄如新誰是
舊必從真妄透詩禪塗足油須資一斗

自題明王无倪十八學士醉歸圖卷子

紗圍颭蓮炬光酒痕斑駁宮錦裳腰輿紫轡緩調御蒼頭廬
兒紛扶匡是何官府樂且荒云是貞觀天子侍從行把卷問天
經幾唐文星十八猶燁煌千年醉眼呼不醒瀛洲綠徧童童桑
咸陽學館無寸牆真形誰付長洲王王郎距今代兩易題躩不
與官隨亡我身曾到白玉堂恨未一試官醞香春婆夢破畫落
手壓瓮且共山姬嘗嗚呼古今興亡祇此一杯酒款戲絕倒韓

陵陽

陵陽集有題韓滉瀛洲學士圖
詩末句云把卷未展先歎戲

頤亭爲寒鴉
之賦

家有頤園收不得醉來今喜見頤亭
寒花著雨翻春色霜樹排雲向晚冥
一水雁橋攜榼過滿空鴉陣坐茶聽
板輿日日經行處爲索新詩許暫停

過筍石齋玩菊見亭東有山茶一枝掩
抑可憐感而賦詩移菊疊成山五色高
下殊傲然衆高士花帽雲錦襦亭東有
山茶紅吐靈虬珠嫣然一笑人掩袂依
墻隅同負凌寒姿寵辱偏分途寵豈高
士性辱詎傷其姝我老悅卑伍名峻實
恐汗違衆來一賞慰此窈窕孤貞脆各
由己霜露將何如

過掘港培原區新築北園

刺船掠葦幾經年
突兀園亭墮眼邊
沙軟隄蕪猶沒足
潮歸岸樹乍齊肩
風簫水簫自成調
雪齋霜菘不論錢
便約趁閒來結
夏青黃回望轉增憐

將去掘港大風寒
甚不得發留宿西方寺
與範成松橋兩

上人夜話

號風識方便留我住
梅林借榻溫衰脚
龕燈契佛心
寒聲先葉覺
經味向茶深
三宿吾猶戀
塵懷月與沉

題王仲亭所藏同光兩朝名賢書札

文正文襄再造時
忠誠一木尙撐撐
想君展卷應增嘅
江左安危更付誰

識面吾惟李詩約陸鳳石尚書丁編修春明舊夢轉頭醒同光朝士
今餘幾不覩遺牋已淚零

烈卿和子漢鹿齋樽字韻爲壽再步寄答

十度黃花開又落共君能接幾回樽
彌天肅景方歸海向曉詩聲已在門
俛仰漸知官事少低徊猶念老民尊
沈沈世我相疏意便託清謠寄一言

觀楊石卿鐸畫蛛網自題句爲廣其意

一繭成幾絲呈功先自縛衣被誰念汝
纍然就鼎鑊蜘蛛獨消搖屋網疎疎
絡高張任自投飽食不煩攬殉身徒爲人
何如爲己樂微蟲寗足嘆卽事悔吾錯

超然閣爲道少吾賦

閣在廣雅樓旅館

一

結箇虛空閣子相要來往行人本是屋上架屋却思塵裏逃塵

二

攘攘熙熙過此三三兩兩登臺未必容君久住片時便覺快哉

三

道是憑空本不空主人遊戲好神通未曾打破閻浮界誰不投身逆旅中

寄舫圖爲孝蔚甥作

蝸角螭巢日弄兵乾坤草稿幾時成尺圖中有安身處平陸江

河莫漫驚

視家猶寓屋猶舟早悟吾生等一浮是寓是舟還是影試收萬
念着橫流

壬戌臘月十九日異於學周鶴青招集蛻菴爲東坡作生

日計李委吹笛之年亦壬戌也以與公同丙子三萬六

千日爲韻分得千字

溯公置酒赤壁顛壬戌十五年幾千當時風物誰省識欲問可
惜無彭錢德麟邠老兩芳嗣肯爲先友開壽筵布帘小閣暖復
暖燒春喜及春來前次曰立春翩翩衆客數風調郭石可攜李則肩
聽詩嗅酒儻來下豈無新曲煩公傳我生亦託鼠兒歲磨蝎久

與命相纏艱屯晚景倍公百獨幸詩網弛不牽杜門禮佛剛六
十香火爲續公因緣羅浮小謫夢中是只覓梅花深處眠

蛻菴留夜飲用同字韻

扶醉閒談忘夜中衰顏春動喜先紅歡騰鴛瓦能銷雪燈貯蝸
廬未受風世事飽嘗如臘酒殘年猶遣付詩筒婆娑歲月從諸
子千載蘇門一笑同

癸亥年

春雪初晴寒甚集寄舫

以題字爲韻
分得舫字

春雪薄如霜尙費經旬釀開歲苦陰雨得此晴始鬯布衾眠到
曉兩脚蹠不放祇疑瓦上衣分我被中續起着質已消又疑所

見妾餘威能幾何敢與春力抗吾甥初學吟遇物求其狀思裝
燈前花徧攝詩中將吾衰才久退蓄縮百甘讓靜若洪鱸灰得
炭稍能煬聊將囁嚅吟示以秘密藏欲覽無盡辭從我梅溝舫

梅溝在南通
時將去通

試燈日社集觀羣堂觀梅

植數梅於觀羣堂今餘一株矣感念舊遊同茲零落爲賦一

律

堂隅梅共幾人栽惆悵花前我又來花笑我衰呈綽約我憐花
獨故徘徊撫茲一樹猶如此便歷千春何有哉留句且資梅掌
故晚開紅紫漫相猜

重三日雨中集海月寺具蔬食以題字爲韻分得寺字

未離節物陶扶雨過溪寺口淨淡味塵寒多息花思隨意發微
吟詩功證幾地

漢鹿齋看牡丹

三月十五日時
自南通歸里

天公作意慰歸人特放晴新花尙新鶯憶雨香菴畔雨未開花
剩幾分春

解元宅裏百枝紅準約清詞和嗇翁吟賞誰知關風分詩緣偏
結此齋中

花氣書香百種和閉門自有養春窩嫩嫌花獨占時好照眼分
明紫色多

家廚鱠筍早安排色可忘飢飽亦佳我對真花如佛面先持一
日太常齋

漢鹿齋飲罷偕同社步至筍石齋看牡丹再疊前韻

出門依舊一班人易地看花境又新屋別東西花左右一家春
作兩家春

兩朵朝衣爛熳紅似呈貴彩傲衰翁催歸風太無情思不見霞
邊與月中

澆硫灌水費調和疏不成行密似窩未必栽培輸阿叔色香差
處只緣多

繞砌幽蘭簇箭排旁烘側託故應佳異時榮辱翻新志海國花

王數兩齋

志願堂牡丹茂遜去年晨起對花悽然有感三疊前韻

回首花前過去人紅顏白髮換陳新人生那得花常好淚眼看
花忍計春

無多淺白間疏紅花亦如人欲變翁根茁兒芽枝漸損知花也
墮劫輪中

東風收雨氣初和香海中藏自在窩手揀花枝持讚佛無邊春
力一瓶多

從頭甲子細推排蔗境何曾到我佳便有好花常在眼也思幻

影更題齋

先梅佐公有
畫名幻影

迎亡三年矣吾無詩哭之實不能成詩於其忌日得詩二章

汝婦喪三旬汝歿剛三周悽然一杯酒分奠雙和頭往奠婦先泣魂魄今交酬衰淚復餘幾不知向誰流

日月亦淹忽感念若初亡初亡况有婦遺挂猶在堂新故能幾時大小相比長可知影旁翁髮禿鬚眉蒼

陳鏡湖八十壽并慶重遊泮水

錦綉我試啼聲日青領君初得意時異等班行幾人在中興文物此翁知駢頭花萼傳家集過眼芹香遜代詩並作開天遺事說膏騰一覺醒希夷

環林璧沼未全更齒髮崑崑數老成饋醕羣尊鄉祭酒衣冠今
見魯諸生聲塵不惱耳功德閉戶自觀心太平正屆放春好時
節丈人星擁萬花明

題戴谷蓀江邨烟柳

漠漠輕陰淡淡邨乾嘉畫柳數梧園誰知蘸雨籠烟筆付與休
甯戴谷蓀

趙大年後西廬繼小景風流可是難買得水鄉栽幾樹春來便
作畫圖看

癸亥三月二十八日同社約步南郊尋芍藥花猶未開返
過呂祖壇小憩至極樂菴爲餞春之會

極樂菴中桃杏稀
志中堂畔芍藥肥
兩家仙佛坐無語
門外好春歸不歸

韓家數枝膚映紗
陳家一簇雲吐霞
問我負春春負我
一春憤看未開花

太平令尹滇南范

廉泉

壁留庚子看花詩
不獨花無壇亦圯
說詩

佛聽應攢眉

送春豈仗神明力
雷雨一宵先洗塵
竟日匆匆覓不着
彌天花事屬何人

一百五日赴壑蛇
九十九灣走坂瓜
惱歛春光似流水
龍游河

畔小停車

四月四日讌集海月寺

杯盞別開重四節青紅又換萬千場因詩證佛參初地借序聯
賓叩上方夏入筍蒲無盡味春支蘭芍有餘香遺民肯赴柴桑

約澆酒還須問葛疆

劉念劬
適至

題海月寺仰高上人遺照先青陽公有詩

記吾入寺瞻師顏雜髮未燥師頭斑今來禪室展遺象師貌仍
韶吾齒長剎那剎那六十祀安得塵間似畫裏法嗣喜有本師
風索題要我隨曾翁吾宗法燈溯幾祖以何因緣題復補論詩
當證初禪天提筆問師然不然

谷孫爲陳局叟作林溪小景便面

陳髯學畫掩於醫戴生醫善畫亦奇不知二子者旋轉造化一
枝筆醫苑畫苑誰相師見垣不留影髯也醫當窮山川亦有岷
戴生畫逾工怪哉醫理畫能通槎枒竹石結肝肺礪硤邱壑填
心胸真宰訴天天無語直向陳髯扇上吐昏昏林溪落掌中萬
古清風不知暑健翁早收特健藥亦有奇書覽倉鵲泉石膏肓
儻可治一詩爲汝除三縛

谷孫畫清溪漁隱

應龍蜿蜒出洄水驚見漁翁作天子小魚跋扈大魚飛千丈長
竿擎不起戴生胸有承平影尺筴猶能寫漁隱秋林如繡山如
屏掌大輕舸託安穩怪渠家法傳玉泉可憐風物殊從前秋江

獨釣圖依舊任著紅衣也自便

谷孫畫秋窗月話

花月媚少年微尚獨秋會草堂臨河開靜久得山氣桂影蟠蛟
蚪篁韻曼金翠良夜來故人談藝招月對精言不在多往往破
昏睡老至百懽失正坐塵鞅累清景一以逋追想如夢寐攬君
手中扇引我兒時味因物結遙情畫師真狡獪詩成誰與聽古
月在篷背

谷孫畫臨流賦詩

晴曝挂遠空松濤撼危石中有天然詩靜者俛而拾江鄉水足
無好山看山但索荆與關秋思如潮何處發發向鱸鄉鷗社間

谷孫畫松石小幀爲慕逸賦

牛羊斤斧劫如毛
養就髯龍歷幾遭
說著艱難人不信
猶從石罅種松羔

同作江淮筆研傭
秋窗接席數游蹤
但憑畫影傳歸夢
知是黃山第幾松

情荃畫蕉竹便面爲慕逸賦

脫手能生六月寒
芭蕉襯小團樂
蚊雷繞屋簿書了
倦倚籐牀試展看

志頭堂外碧篔簹
篔簹秋雨秋風共
聽時白髮門生貪
未厭攝來猶索老夫詩

七月廿九日慕逸子清希陶集綠蔭西堂桂花初放分韻

得處字

寒暑變俄頃秋孟棉已御足瘖久成兀避客得鍵戶諸子偶然
集意行適其素鼻觀忽有覺未別香來處仰視簇簇金綴滿庭
前樹主客本無心而豈緣花住微風送之來卽觸生妙悟天香
異衆香無私無遮護衆聞證獨聞受識同一趣摸象強裁詩韻
分客隨去

秋堂晨起

秋花澹以娟離離覆階砌露晞香氣微簾靜爐烟直閒繙釋氏
書道心清一息

顧正夫七十生日

外家席上識冰清我是彌甥君館甥三世論親猶叔行十年以
長僭兄名定交輩折公沙穆異等材高顧仲瑛今日躋堂傾壽
酒滄桑局外話平生

不待將迎養玉砂閉門春比一壺遐閒中青削松軒草霧裏紅
探葭埭花檢點楹書付兒輩安排簫鼓鬧鄰家相期就我簪城
菊笑看霜顛若箇華

九日志頤堂自贖詞書付羣兒歌之不復詮次

酒海燈山擁若翁萬千吉語衆賓同成虧身世無窮事都付羣

兒一闋中

意多世短奈今何一歲爭如一劫過十劫便名無量壽吾年已
不讓彌陀

如棋時局看尋常一笑乾坤換權場珍重白頭稱上壽黃金難
買此年光

歲歲年年獻壽觴何曾放過一重陽重開老眼翻花樣傀儡場
中戲彩堂

森森羅膝八男子異日賢愚不挂胸塵海儘多金翅鳥可知爲
狗勝於龍

詩老談禪蘇玉局儒家戒殺呂居仁南山蘆版東園芥延算齋
如脯鳳麟

里祝衢謳盡拜嘉鄉風誠厚我何加
知心獨愛霜中傑不肯逢
場放一花

重陽無雨一冬晴

里

况復收乾麥未耕
祝我都誇晴霽好可能

辟穀學長生

次韻酬寶筏上人

定慧敞經席菊綻霜初天
學賓萃黑白彩奪雲花鮮
寶公江南至飛錫雁相先
云識鄧居士

璞君

久結香火緣
丈室相問訊玉削

身頽然贈鄧出新什工奪
劉與錢自喜老坡老獲此
參寥賢裁詩復贈我旨變
韻不遷大哉無盡意乃以
詩口宜吾衰已六十
道壁豎不堅策牛步泥淖
百却才一前飢來搏沙飯
倦來橫擔

眠非是非非是食息兩未蠲譬觀大海水纔一滯一涓甯謂能
遨遊徧覽州島仙又如蒙鳩巢繫葦搶不翩便思伍雕鷲擘翅
摩日邊熒溢增我汗著背芒刺連多生綺語債恐破曹溪禪師
以筏自名誓渡性海圓喻筏卽應捨况竭心井泉一笑頌達摩
文字姑舍旃

鄧生紀雲璞君族弟也依之學佛兩載合掌誦佛而化璞
君喜爲往生之徵貽書遠告卽用其見贈韻論次其事
的蘆生於蓮甘苦同一天誰甘復誰苦轉眼換塵鮮究其甘苦
種瀉實二何先瀉空實有心何者相因緣實落還成瀉生性胡
同然華如車輪大葉或小如錢處歲比君子宅淨胎聖賢淨歲

性不二差別隨境遷自非粲蓮舌此蘊終難宣璞老蓮邦客蓋
念金剛堅成佛佛有待翻讓靈運前眷屬字紀雲兩載從餐眠
熏染豈云久八苦遂能蠲靈山華藏海僅挹埃與涓便聞彌留
頃合掌迎金仙想有幡幢葆天半紛反翮甯歇懈慢國會叩蓮
池邊化爲池中華色異根當連璞也躋百歲定證如來禪指月
明淨性魄滿光自圓禮日參初觀寂照窮悲泉十念非誑語吾
曹庶勉旃

郭仲達母楊夫人七十生日

早從令子知班範近買荒園結孟鄰齒長十年遲八日喜同九
月祝千春簪巾自與黃花約酒餌仍聯白社賓摩腹撻腰吾倦

矣迴尊還勸太夫人

送諦閑上坐歸江南

肯來海縣暢宗風
纔歇經壇又欲東
羣識神通過鷺子
我慚朝暮似狙公
樓花兩定香雲白
江樹霜酣戰血紅
甚欲從師淨葦去
祇愁塵網絳冥鴻

伊衡九月二十九日三十初度其長君與之同生日剛十

周也羅菊觴客爲賦此詩

筍石齋頭菊滿叢
延年酒瀉萬花中
乘時又展重陽會
生日兼逢兩世同
父倚霜枝媚壽骨
兒承露液洗秋瞳
我來起向花前舞
合作童然百歲翁

徐貫恂母陸夫人六十生日

一樹梅花繞壽堂
温温冬日勝春長
兒佳詩是娛親樂
福老勞爲却病方
姑婦談棊仙眷屬
鄉鄰薦粥佛資糧
賡歌勸酒吾非晚
臘籥經年分外香

壬戌十二月七
爲夫人生日

九日嗇菴偕烈卿輔之保之至如皋爲予作生日賦詩見

贈依韻奉酬

滔天浸發歲辛酉
九日剛杙南濠舟
郎山落酒飲復勸
况有二客從予遊
二燒戴生庭前甘菊兩開落
計年甲子圖已周
燒燈煮麵鬧兒輩
云令公喜銷公憂
我老宜休汔未休
七寶牢獄樂亦囚
憂也徒自傷喜也不成
笑刑天無千歲渾沌厄
一竅觀身如磔

壽如風百歲纔堪風縱燎荒荒短世期長生世事迭與黃花更
對花不醉亦不醒但見新詩猶眼明

贈詩者誰濠陽叟肯就重陽爲我壽艱難杜鬢看成霜辛苦緣
詩增一瘦何曾換得尖與團使舌如屬徒翻瀾已割菜園置君

腹並愁舊尹無豬肝

指烈卿

慈心及物不擇物翁具此意吾能觀

良藥那有阿伽陀紛紛醫世魔降魔修羅戰天天奈何認魔作
佛佛不呵老於世法思爛熟身實自縛解誰縛變歲爲淨才須
臾只欠如來一按足陶輪世界吾不如拏舟逕就濠陽廬

烈卿亦有詩見贈疊韻以酬

十分爲壽勞車駕一昔纔留負酒罇蔬食未遺官長筆筒來猶

叩老夫門端居忍靜憑詩力諱學無多覺分尊會得密蒼句中
眼道人欲示更何言

泰興嚴安君母八十生日

看桑成海顏猶少棄荻如邱訓有餘辟世甘隨王霸隱生兒能
讀許君書躋堂羅拜宣文幔饋醕多聯問字車更見諸孫逢燕
喜花冠白髮照青廬

過烈卿中隱園夜話

老信始腰脚每出愁中夜小醉遂忘衰逐蓋就君舍棄官一事
無花石恣閒暇老味飽辛辣得詩如啖蔗從我問途徑老馬不
堪駕詩功天人半機熟境自化斷取造物手巧奪天亦怕喻如

几上菊燈月異姪姘菊豈燈月爲光色互攝假談深夜已分獨
愁倦僕罵出門知有兩坐疑庭葉下清境偶拾得消寒算預借
圖成若取盈書此補其罅

保之兩和前韻喜其詩功大進復次以答

嗇翁呼我飲晝忙卜以夜廢務避兩妨移舟就翁舍三厄得其
二是夕雨天妬一息暇老境逸斯佳返觀不如蔗歸舟倦眼昏便

稅睡鄉駕新詩忽到手蝶我兩難化據案吟且擊驚怪舟師怕
子詩喻爐火稍稍鬪嬰姘飛鞚御龍虎祇待數年暇頭地讓子
出喜極翻先罵何物穀於菟老羆爲之下學要盡工夫谷語不
假借橫槊再厲乃提防抵吾罅

解陳翁嘲

星南病喘遇寒輒不出嗇菴呼爲蟄蟲作詩調之賦此解嘲
禁寒不出縮殼蝸有時喘作怒目蛙保蟲而蟄古如此擬土爲
室陶爲家翁豈有意追洪荒天地已閉翁當藏龍蛇存身蘊德
業豐狐隱穴留文章黍園齊物隨物化但辨吟聲紀春夏平生
取作癡凍蠅觸暖便忙鑽紙罅集蓼能甘非爲口食字蟬魚僵
亦走我知翁甯長俛首起翁自有霹靂手

夜飲蘇來舫

暮雨蕭蕭昨夜潮可無清曲度今宵窺人眉樣船梢月枉憶坡
詩濕翠翹

虞山一髮墮深杯窗燈新羣光福梅醉睨黃頭郎一笑買船並
載蘇州來

模範山塘載酒纜後來短李解吳腔鹿樵愛唱江南好不記通

州白玉雙

李生
後至

搖搖波影亂燈光倚牖徘徊未盡望八角危亭挂星斗郎山如
霧滿身霜

夜過且樸談詩三疊夜字韻

賓佐溷短晝酒食困良夜水居期避煩寄我亦傳舍屢約詣君
談百忙無一暇我豈食言肥枯過壓後蔗酒闌更未闌得迂濠
南駕揖罷便鈔詩筆槁墨難化損讀甯端方高咏兒子怕吾詩

儻有魔普攝娑與姤魔聖辨幾希變現唯心假具茲頂上眼佛
呵祖可罵根力有淺深乘乃分上下微妙造自然百篇天所借
說詩通於禪三復塞前縛

過狼山望海樓願持上人具食用壁上小湖學使韻留詩

四章

勝具老猶濟方筇輕可攜路迴千樹變峯壓四山低帶水分平
野棉霜綴石梯昇輿登倍怯拳縮笑雞栖

入門渴禪榻移茗躡危樓天竹珊瑚染雲花瑋瑋浮老僧翫光
景從我數春秋便許一菴借能參幾話頭

牕闕便收遠鐘遲且意行感時戈艦影閱劫塔鈴聲江勢欲爭

地烟光不見城微憐羊叔子將淚換時名

獨坐還成詠齋廚不待催詩添山志料烏趁飯香來閒占片時
福衰珍故國才緘牋付梵夾留待子雲開

中隱園消寒用嗇菴韻卽題其圖

舉杯一笑觀楹帖索要新醅換舊醅細聽嗇菴徵故事却愁詩
已帶寒來

不是無言答酒尊前宵有句落君園因翁更點寒雲研一段清
談與畫存

馮哲廬招飲四疊夜字韻

哲廬不知老壺筮設冬夜談往口流沫淮海兩同舍嗟我勞無

藝羨子逸以暇老境雜酸甜斟酌梨與蔗燕越覲面有故車難
再駕山深江海闊未發心已怕醯雞入醋甕且復從時化安能
改素節染鬚媚姚姒楹書捐復讀槁梧寐可假雙壘割愁力笑
靨對嘲罵萬事付杯酒百歲懸牖下日月物外忙清平箇中借
門前太行山投足得巖罅

歸舟遇雪寒甚寄調烈卿

大鼎裝檣柁深閣敷氈氍消寒張高會寒不到君廬天意好與
詩枝梧孟郊苦寒盡寒態有筆未可憑虛摹歸途一夜北風呼
船頭筆策聲烏烏尊前思雪雪杳如於吾何憾來追吾蓋艙無
氈炭無鑪此寒欲消消得無躊躇急以詩遣送手僵墨凍不中

駢語君亟約東淘呂添我歸舟入畫圖

虛飄飄

子瞻山谷少游皆有此詩戲效其體

虛飄飄虛飄飄蟲懸蓬作紐蟻渡葦爲橋風晚烟旋樹春深雪
綴條篆生香穗結雲海翳幻空華敷月霄虛飄飄比時富賞猶
堅牢

冬至夜觀羣兒飲

寒風初報頭九頭當頭月挂東頭樓月光沃身凜如雪藉酒一
酌爲一裘大兒據高壺小兒按淺盞行急不待温但噴爐火緩
且歌且呼翁耳聾兒面漸作蓮花紅解衣脫帽坐當風今宵不

知天有冬翁起弄兒行且笑明月高高頭上照

蛻菴小集作消寒會分得咸韻

欲雪未雪膚雲賦將寒未寒面風剗打窗疏雨暗生纈橫砌好
花春破緘分酒暖賓飲誰聖憑詩說佛吾猶凡不嫌一飯了今
日白晝短短思巉巉

綠蔭西堂消寒第二集食松江鱸魚分得江韻

故人訊自淞濱至寄我鱸魚尾十雙餽歲心知非漢臘乘風便
不假吳箋知機何預野翁事致遠能令仙力降轟醉今宵眠到
曉雪蓑霜蘂夢松江

消寒第三集漢鹿齋坐雨得覃韻

入冬晴燥寒猶淺一白未占况見三雪信但祈風脚轉霧光時
雜雨絲毳凍泥濕剝殘年蘄臘粥香餘昨夜拈歸去將詩爲佛
事溜聲燈影伴松龕

筍石齋消寒第四集限寢韻

聞戒年逼凋求安歲望稔送雪天故慳沾葉不成潘多憂亦徒
然聊共無事飲味閒道已深識定幾自審庭梅證我懷留香戰
寒凜

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

詩卷十二

甲子年

甲子元日立春

雨趁東風特破寒
陽和私我到門闌
問年算甲一周復
此日逢春百歲難
里賀都懷更始望
兒嬉聊作太平觀
故循晉俗緣持戒
蘆菹芹芽脆滿盤

初三日觀羣兒飲

雨絲纚纚風篩篩
新歲喜與新春來
春來三日不見日
天帝醉眼錫難開
天醉不願人獨醒
夜甕瀉作銀槽聲
羣兒呼酒賞春

兩婆娑醉態萬方呈小兒能操北京語大兒解學西洋舞擊盤
爲鉦案爲鼓跳者若龍踞者虎笑聲徹屋歌沸天閉門直度同
光前阿翁少飲亦成醉忘却新年是舊年

篁韻書屋消寒第五集詠選佛圖分體得五言排律

豈有菩提路而供角逐資欲參獅子座甯效豬奴爲梵海小游
戲靈峯大導師毘將木代骨圖以紙非皮光燄雙緋顯洪名六
面持重重列羅網念念擲牟尼格別三車軌牌成九品池標題
唐科目程式漢官儀法本無高下功成有速遲陶輪隨手轉梯
級自心移投世盡孤注觀身若棗棋因緣言下悟依正箇中知
竹靜雪鳴處香溫風熟時避煩祛五白布局學羣緇相樂得佳

趣數行偏好嬉聖凡班固表尋摘惠崇詩淨穢刹那變輸贏到底誰猶賢勝博奕警我卽鈴鎚打毬能圓果藏籌亦誌慈願人皆作佛翻笑老懷癡

人日寄舫消寒第六集分得共字

元日到人日日日雲陰重雨雪雪又雨吟轡不堪控感念少陵詩意豈鶯花恫天寶方今日我憂仗誰送茲晨返微陽割雲見一縫呼輿詣甥舍簷烏漸知唳客春此賦雪絮續詩猶誦對雪復今年堦苔仍餘凍光景逐歲新故步天自封新物不新心萬劫一機綜醉語出真率詔子試參共

復用春字韻時甥孫豫將昏

梅愛逢姓花滿身酒因得喜座生春調羹未試盤中菜却扇先
邀社裏賓風雪弄寒剛六集春人和歲作三新老來快見甥爲
舅不惜罇觴一再巡

和姚澤人元日寄懷韻

春榻圍爐火剩紅睡餘詩意落胸中已過穀日追雞日見說髯
翁似醉翁老憊成猴人尙弄世緣如蝨子奚烘寄聲聊發新年
笑留與梅花證始終

試燈日濠北寄廬消寒第七集分得聞字

過江宗記室歸愛北堂曛餉客魚蔬雜開門市野分趁茲獻歲
酒藉酌送寒文鼓吹喧燈節詩聲不易聞

元夕坐曼陀羅花室

蘭氣和烟引佛香
雲痕掩月讓燈光
經聲不稱笙歌耳
子細東風吹過牆

味雪齋消寒第七集賦呈晉菴

待消春故惜餘寒
留賞梅猶供歲端
怕雪得晴風作美
趁人闌影鳥知歡
屢參高會添詩本
未厭牢蔬叩食單
飲罷王郎麈後約
明朝有缺不須彈

指王鏡生

半畝庭栽五種梅
吾廬舊榜味梅齋
有梅名雪知何意
嚼雪當梅亦復佳
陳迹總隨花
俛仰閒情且爲老
安排欲除熱惱心
無住主客圖開闢
一牌是日闢詩牌

千齡觀補消寒第五集賦贈饒生并示嗇菴

杏困梅僵客到稀東風猶未放寒歸杖聲纔近園花喜準潑殘
樹爲解圍

被酒衝風昨吐茵幾回舉箸又逡巡嗇翁說夢吾先笑妄飯休
疑第五倫

五堆嵐隱望中墨萬戶燈流地上星排日傳廚防九盡邀山和
客算千齡

中隱園消寒第八集用嗇菴韻

往會冬將半消寒未及寒重來正月尾猶似隔年餐爲口宜求
藥歸心欲傳翰留詩付誰笑海墮席旁冠

味雪齋之集齋菴見予持六節方竹杖因有仙人九節此
六節數合雌雄有奇偶之句相戲賦答齋菴

我車夙造方兩輪我杖雖方輕隨身節多用六不用九按節知
我年幾旬少懲高步況六十聊示古禮鄉猶循過翁翁晚撫而
笑仙人綠玉殆非倫陽九陰六判奇偶胡取陰氣從蕤賓細思
茲杖參造化形剛數柔含道因蒼筤之竹列易象法乾者凡奇
在坤方今羣龍占无首便令化去何由神我衰縮屋甘卑伏簞
瓢粹茹山雌馴日攜此杖託爲命下不筌地上指辰中庭玩月
影轟轟步欄看斗聲振振天台名產佛所示摩訶藉警根與塵
翁家苑裏條風新萬紅蓄蹙梅舒顰晴烘芳樹照杯酌風吹香

雪浮裘巾金翁兀對類欺魄餘子灑落羊何羣地幽人俊足圖
畫可無此物留吾真翁稱雄國風始大欲無爲雌吾亦秦勝情
勝具兩相值從翁黃馬恣行春

三里塔竹林深處

竹林非昔寺塲塔訪遺銘客到門猶掩僧空骨不靈波圓魚咬
食幡直鳥闕經欲覓心生處風篁自在聽

集蛻菴送寒分得來字

我非號寒蟲每出寒隨來百里兩江縣嘉會曾屢陪欲消消不
得負手縮兩腮企足望九盡九盡陽未回玄冥竊震柄青后終
徘徊蛻菴意不懌思以詩遣排平攬造化筆一起風與雷司寒

嗑然笑憎我胡爲哉吟客半衰老老乃寒之媒方寸絜爐火燼
久沈如灰豈有闐闐風送子登春臺桃李競紅白誰問空山梅
我去有何好而用相疑猜酒污裘日御炭貴爐仍煨擲筆謝蛻
蒼吾亦凌寒材

雨香蒼多古梅今餘一株矣花朝日社集春寒帶人綠苞
猶斂各賦詩爲花壽分得冰字

千林散盡籠頭雪二月來看出手冰不競春先慵似我未空壽
相瘦於僧照盃纈作湖波碧懸綵濃分佛殿繒且可隨緣頌無
量無花松柏是中乘

詩成步東院見穉梅兩株紅白交發復用慕逸鶯字韻成

長句補前詩之遺

白白紅紅拂眼明，驚看雙樹倚東楹。
嵌空牆短風先入，破碎城低日易迎。
交舞不愁招啅雀，遲開留此待新鶯。
祝花許在兒孫列，更合殘筵醉一觥。

上已筱菴招集定慧寺禊飲分得摘字

師範校長風騷伯，髀肉坐胝穴重席。
休沐剛逢三月三，近覓幽寮攬吟客。
涓涓溪水魚窟徙，岌岌經樓鷓鈴寂。
弟子抱琴萬舍空，衰翁倚杖雙橋隔。
金絲拂瓦風柳梳，翠玉盈車露蔬摘。
不辭一飽屏羶葷，更喜羣賢兼黑白。
就僧分韻結新知，借節聯歡仍成格。
睡蛇不爲禪道逃，心象苦緣詩奮擲。
水哉水哉送古今，師

乎師乎等儒釋孔歎佛哀悟者誰多事王郎感陳迹

蜀石經殘本歌

廬江劉健之

體乾

得蜀刻周禮左傳公穀四石經殘本介積

餘索題乃爲此歌

嬴秦焚經傳二世孟蜀尊經傳二世腐儒苦怨天
夢夢天眷原不私文字我觀廣政經成一百十二
襖翠墨未完蜀社置母家百萬黃金錢但爲新朝
儒學地先石後木勞手民到今石木無一存盲左
詩禮出哀朽擗拾舊數趙黃陳廬江劉翁歐趙選
攬周官及三傳菽風師是今柳東鉤考異同泐成
卷我徒見跋未見經骨不可揣從聲聽經興經廢
等亡國樊榭詩在吾聽熒

年衰才退奈此石經何西望蜀碧年年多

漢鹿齋看牡丹紹三上人在坐爲禪友入社之始

吉祥雲早落君家攜得西方甄叔迦柴柵青圍綾步障朝衣豔
奪錦袈裟客添鄭谷詩中料影付黃筌畫上义谷孫孝蔚
俱能畫醉飽
不嫌吾戒破更揮老筆對新花

壽沈廣廷廣文六十

少日飛揚老尙孩相看鬢髮各皤皤百年戚里吾慚長四葉高
門子有才學館詩題松桂冷錦堂筵趁筍櫻開麥黃水漲南風
熟準約輕幘載酒來

蛻菴招集兩香菴看牡丹分得幽字

茲花菴獨勝歲歲託詩酬
食變稍妨酒堂寒竟欲裘
天人翻異例歡賞爲衰
謀開落僧能忘香空寺更幽

梁州令

仲達招集意秋園看牡丹
卽用其兩香菴賞花調韻

徑小隨花曲招我來停吟
躅碧油幃幕不成遮四圍
添種陰陰木評香品豔閒
情足詩嬾將新詞續憑欄
細對花讀問花可是修來福

前調

前詞旣成隨諸客分韻適
得燭字復用前調時將去
南通香妙和蘭馥桃逗稜
稜新竹春風作意讓花尊
彩輪擎出彌天

綠雲霞滿地黃泥盤遲日清遊能續今宵酒醒風熟憶花自
剪疏篷燭

沁園春

題慕逸求愚軒圖

危壁幽篁面著松陰結箇矮廬有梅援周護花鬢羅列窗明几
淨獨坐觀書山墅棋聲溪堂履印似此清閒恐不如回頭看是
夢中勝境紙上仙都求愚想甚糊塗試對鏡星星霜滿鬚把
翰墨緣丟妻孥債了一身猶假萬事皆虛認賊爲兒觀魔作佛
道著無明世盡無從吾好且編排一筏料理三車

卜算子

題吳選樓樂拙軒圖

一片石盤陀不着些兒竅但得翁心似石心始悟圖中妙
緣影結成軒萬美由心造大好園林不費錢我道君還巧

高雲漢源羸提菴圖

高生少學賈中歲參白足瞻禮忍辱仙般若讀爛熟思惟羸提
品銘菴警嗔毒云何爲羸提卽此間忍辱狂逸猿馬象安坐冀
降伏無菴導以晝眼挂膺斯服茲毒云何除在心不在目善下
以爲基自反爲堵築柔順爲榱桷菩提爲梁木身住心無住平
視陵與谷晝師如幻師無意意已觸觀身脆如蕉觀心虛如竹
觀狂觀風柳松柏觀其肅空觀真實觀離相離諸欲菴晝相不

二塵影互舒縮子方習無諍而業與時逐市門卽法門悟此畫
能讀且莫以色求吾詩當付屬

爲謝子惠題山水障子

戴谷
蓀畫

僦屋三楹安定里門對滂滂一灣水炊烟塞戶塵蓋頭不辦嵐
光落階屺青羅插天君家山引君夢置邱壑間櫻鞋竹杖吾已
具畫裏期君時往還

和徐申甫

崧齡

見贈韻

逃暑關門竹樹森驚看老鶴下烟濤略參出處聞聲晚幾歷興
亡見道深襟上淚痕天寶事耳中法曲廣陵音白頭一昔尊前
話誰信人間有杜岑

徐貫恂自畫達摩

覓心了不可得而况色身能存饒你千般摹寫只從枯木尋根
滿紙之乎者也甚麼嫡派兒孫我想一字不着撞破此老法門

重陽日碧霞山社集分得集字

鑿鼓不亂耳聞戒吾已習納身謀傲叢未廢盃酒集嚮午入山
寺金氣變羣植秋英不敢黃晚桂孱獨立風物何曾殊徼幸兵
未及舉坐話江南強笑引太息我意仍平平百苦皆自賊大地
發殺機龍蛇不容蟄成敗姑置之吾詩劫亦急

十一月十五日海月寺千齡會第三集廉石有詩依韻和

之

亂定猶能見白頭，寒新未足阻清遊。
坐賓數倍香山老，對佛慚居酒國侯。
杖履過橋聯似雁，波濤滿地穩於鷗。
今宵步月詩仍續，聳倦吟肩氣更遒。

癸亥重陽日孫纘禹五十壽，越一年昭聲屬谷孫作山水。

一幀補致祝意徵題於予爲賦四十字

我慚十年長未買，一房山節每登高。
過身難避客閒林，泉今到眼坐臥小開顏。
便擬攜孫二綠雲，住此間。

志局消寒第一集題徐氏水竹居圖

壺領園蕪水繪墟，嬾從城北訪精廬。
眼明忽接乾嘉盛，大好徐家水竹居。

箕土成山號九宜再傳偏富霽峯詩承平門第兒孫好留得烟
雲一段奇

舊宅親看二易主名園尙賸幾分田劫灰不到淮南地斷甃殘
登總可憐

摩挲漫爲昔人嗟勝跡興衰過眼花寄語顧廚勤檢點畫中樓

已落吾家

吾現築藏書樓三楹
卽畫雨樓舊物也

志頤堂消寒第二集賦得三代櫨

密菴賦木瓜呼以百果君黎爲百果宗張敷言已陳茲果尤殊
特衆德萃一根木落葉正榮花好實仍繁節操邁松柏臭味方
蘭蓀始訝黃面皺俄變綠髮髡圓妙參佛果倏忽呈三身金丹

續續轉胎息綿綿存又若上仙果一熟經千春我試爲題品果中之至尊嗟我雖老醜亦有兒與孫團樂靜相對允足稱吾門
蔭以三朝屋栽之老瓦盆清芬嬾勿替命名各從主人

蛻庵消寒第三集題史忠正家書石刻

綱常已破節何云此帖論錢值幾文肯覆河山奉妻子端居無限故將軍

五字難傳百死心舊題袁蘭齋蔣若生苦成吟墨雲欲落先垂淚慚

愧光宣老翰林

東坡生日雨中集漢鹿齋作消寒第四集分得似字

清醕在盆脯在簋焚詩趣召元祐鬼公生到今八百九十歲玉

局老仙元不死公死不死誰得知無術當筵喚公起喚公向東
壁東壁嶢嶢高莫比世間文字小兒語謂公實司公應恥喚公
向西土西土去茲不知幾十萬億里人事腥臊那可聞肯離牛
頭梅檀近狗齒左奉花豬肉右傾錯着水雲車風馬持送似頰
首祝公新甲子公靈不來吾醉矣雙屐一笠夜分歸薤襪明朝
還自洗

乙丑年

正月十二日立春志頤堂消寒第五集

年從戰鼓聲中過春自街燈影裏歸梅屋且團吟社約蓉城初
墮隔江圍近邨雞犬依依見入市蚶煙故故肥急倒屠蘇煖今

夕昇平景物未全非

寄舫消寒第六集賦得兵去

新年多縮屋兵去始知春城靜
烏爲喜江煩鮭蛤珍送寒詩有
力相慰酒添巡終動乘桴興還
期問海濱

雙桂軒消寒第七集分得我字

西院談懋遷東院習靜坐非商
復非道何地能着我我來亦須
與語默兩無可周覽步前楹亂
石雜堆塚桂換軒已新名存業
仍墮廢興一刹那變現幾塵塚
誰能破清暇證此因與果酒歇
寒漸增歸歟杖且拄

志局消寒第八集賦得枇杷花

松柏無花發歲寒李桃花好犯寒難誰知大葉蒼枝頂也見繁
英密蕊攢玉骨羞隨清友後亂頭不上美人冠冬園累月開如
雪若箇閒來載酒看

二月十二日召同社集篁韻書屋看梅分得湖字

春來一月春何在花種三年花尙臞應節能開疑未晚倚筇可
數勝於無吹沙作雨薦難盡脫帽當風賞不孤今日祝花休吝
醉出門立地有江湖

項子華自宣南歸寫涉城風景見贈感成二絕

漳東山色漢時青鼻祖侯封眼未經不意十年燕趙客解和赭

墨寫沙亭

涉縣古沙侯國吾宗得
姓所自沙亭在縣東南

小天籟閣收藏盡筆底追亡尙有兒紙角題成翻失喜鈔詩焚
與乃翁知

趙鶴琴山水爲其從子蛻菴作

蛻子雙扉鎮日緘登堂驚見碧嶢嶢多應老鶴歸無計別寫家
山付阿咸

江城一面隔重泉到眼遺縑獨泣然猶記西堂評畫坐榴花匝
地雨餘天

劉雨香學博遺畫扇

雨香名錫祥予故人也浴經之暇工篆刻善畫劬二十四年
矣其子企蘇出所遺畫扇屬題爲賦三絕句

纔罷經壇入畫禪
畫成隨意繫詩篇
昇平樂事書生福
今日追思益惘然

不獨家珍視璧球
項洪遺墨一齋收
白頭舊友重題識
勝記朱家寶扇樓

太息臯鸞未判初
學歸誰解愛楹書
知君不是秋風客
團扇吟成父別居

九盡日消寒第九集集文峯閣看梅分得佛字

望雨偏得沙一雨
去經十日夜素化爲緇
眼黃鼻孔翫九盡風

日暄戶向不容室
昏昏且出門到寺
席先拂城梅喜半
開拾磴試腰膝紅
白看不明玄霧莽
蓬煇宛然絕世姝
黃黛掩其質頗

疑被眼瞞色塵本無物微塵非微塵吾久聞佛說見沙是沙不
對花還問佛舌燦不耐饒匏尊向僧乞

上巳日雪中集聽濤館聽石生重光彈琴

松摧無復濤能聽來聽琴中風入松叩羽真堪致霜雪廢形吾
欲忘春冬務閒情仗絲陶寫遮節寒宜酒折衝學館儒生幾人
在負囊歸怯飯餘鐘

石生時爲師範學校教員

四月七日學周召集同社雨香菴看牡丹分得灰蒸二韻

春雪雨比客難催夏閨花仍占節開戲論僧先防趙翼

耘菘信寺賞牡丹

丹詩一語驚人禪定
破老意今夜對紅註意行吾已傲王駘

時足病小愈

隨身勝具一節

杖遮眼絲華盡酒杯衰拙但貪深寺賞看人容易買來栽

年年歲歲看成例，色色香香美不勝。
預約明朝持獻佛，每思露早悔非僧。
悶中扶病投詩網，學退緣花繫愛繩。
終讓潘郎矜眼福，丁家閣子昨曾登。

敦安自江甯歸修談丁氏迺揚園中牡丹之盛

仲達召集意秋亭看牡丹限得麟字爲賦二律

去年花發挂燈頻，急草清詞答主人。
拂眼倉黃千劫過，排頭紅紫萬枝新。
吾曹幸免爲猿鶴，香國依然識鳳麟。
欲把意秋亭額換，每來深坐不知春。

見說栽培法尙新，譜中先屏玉樓春。
芽多莫遣旁生妬，花富俱含獨立神。
左右問誰比飛燕子，孫能看卽振麟。
不知種樹書存否，欲趁君閒轉一輪。

過仲達意秋亭看牡丹見盆中雪蕉葉纔逾寸花如魚子
蘭疎潔可愛予以羣芳譜無此花是可賦也翌日仲達
分贈數本報以四截句

萋萋幾本小紅蕉誰掇零璣上翠翹喚作美人名更切紅兒爭
比雪兒嬌

碎似珠蘭弱更加牡丹時節正攢葩滿庭紅白開如斗鬧裏誰
看瑣瑣花

移植聞經歲五旬不應柔脆怨蕉身感君贈珮貽珠意稱我餐
冰齧雪人

自笑平生被眼謾錯疑摩詰畫中看老來內熱消除盡不待聞

香沁骨寒

答謝仲達贈宣石卽用其兩香菴看牡丹均

一籠攜來大小孤顛危類我強撐扶略堆螺髻濃添黛便擬天
然絕代姝

鬢割雲華纈點霜皴微帶幾分黃試憑彈壓山川手留供林
堂竹柏香

南樓獨坐示嗇翁卽用翁南樓燕集壽平積餘諸老韻

園花園鳥無賓主今我來追旣往歡酒散詩憑茶作引城平市
與水爭寬斯樓轉換山能記礙戶婆娑柳尙官憇樂須臾亦君
惠溪風涼透漆紗冠

戲答嗇菴

肺腑不能語學醫適自苦腎胃日搯擢工詩有何樂君閔我苦
諷以詩謂我當以詩醫醫我知好詩一病本人縱不費終費辭
何如束手結舌兩勿道墨墨坐觀天地竅君不聞大醫王具甚
深三十二法門淨名獨契無言妙

重五日執中造門爲嗇菴索詩債戲呈嗇菴

騰騰節物又天中無客來尋午夢融貰酒不曾叨武負打門忽
漫走周公觀心有好俱成業信口能償未是窮遙想南濠觴詠
侶折除應已到逋翁

秋燈課讀圖爲吳寄塵賦

木魚聲響香如海堂前先有一佛在吳子參佛母爲師靜照河
山幾回改母心有佛貌則儒十詩傳徧秋窗圖高篇大句滿圖
尾後笑不抵當時吁人生舒戚屈信指昔也何悲今何喜愛兒
教種文字因憂患誰知從此始我願圖中樹化作菩提根根旁
小紅翠一一如車輪摩耶爲母毗耶身秋光無盡壽無量一笑
千年做紙塵

題袁少初夜課圖

兀一卓搯二椅縑車在隅燈在几一媪端坐督書史旁侍者誰
無父子門庭如舊鸞鳩喜血淚斑斑存一紙母可名曷讀書誰
謂孝父別居世上見子委蛻如春暉短短寸草蕪鬢然見此夜

課圖佳矣哉袁少初

幻燈

西城有幻師聞佛言鑿鑿幻燈術何來遺法傳其略電閃一燈
明萬象森然作能聚三才精摠攝歸橐籥緣影儼成形倏起復
旋落變現非識生所肖無一錯吾身本幻因百苦由茲鑠以幻
還觀幻轉以幻爲樂譬見空中花不知目有膜我愛無盡燈心
鏡日磨碧開眼照十方大地不能幕了知真亦假而豈假能縛
卽物示諸兒無煩暗中摸

志頤堂觀荷曲

甯泥架甃逐庭栽準備危時處處開千葉錦邊紅間白更當佛

面種重臺

白如出浴嬌兒面紅似微酣稚女脣越處淤泥越空潔笑將藕
性比翁身

生怕風多折綠盤鉛絲屈曲作花闌無端幾陣翻盆雨只放花
供一日看

開繡繡夾收零瓣更滌茶甌點墮鬚最小臘生心思別見房便
問子多無

南通濠南東塘紅荷盛開西塘白荷僅發一枝嗇菴有詩
要子和之用原韻

一一花光散萬千多無可著少何憐不緣色相謾雙眼任闌池

塘種兩邊

報答清詞不在多墨香花氣本同科詩家自有芬陀利試聽皓
然一老歌

蔡女羅籐花綬帶鳥爲莫楚生棠賦卷首題蔡女羅墨鳳

楚翁示我女羅畫軸角蠅頭題墨鳳女羅墨鳳我經見玄冠緇
裝勢矜重眇茲帶鳥尾雙翹引亢高託籐陰咲似夸鳳凰不如

我大綬拖身紫絲鞋冒夫子妾中郎女女羅畫多鈴中品與君郎有女朱文印

章爭伯仲爲誰苦愛高官職筆端有口寓嘲弄人中鳴鳳亦凡

鳥張目如電仍被曹題詩未暇步錢張錢武子德震張孺子圯投皆有墨鳳歌見慶陵

詩度語發君一笑闋

觀澤人爲昭聲題穀孫所作松庭翫月圖詩因廣其意示

昭聲并書諸圖

月光瀉地如水銀雙松偃蹇蛟龍身荇藻滿地踏不碎清景付
與雙閒人祝子喜月圓不闕戴子離憂因月發若憂若喜能兩
忘腔裏自懸一輪月月逢好處家家有只欠閒身隨月走試收
視聽游太虛大地山河一畫圖

六月十二夜偕羣兒玩月

雨積暑威殺向暝扇已屏浴罷易就眠月來趣之醒初銜鴟吻
角旋挂鴨脚頂箔卷棚骨露歷歷方罍影羣兒起爭道一局亂
俄頃分明兩戒圖視若手中餅老夫但坐觀毛髮沐清冷轉憐

童稚忙揮汗疾呼茗

東南風

俗以六月十二日東南風爲彭祖扇尸風主旱

六月日十二俗忌東南風云是彭祖死帝遺扇尸蟲一風十八
日日雲無峯稻棉已半熟從此憂熅熅我聞彭錢老聖師仙
之雄導引躋八百死無三寸桐胡不降玉棺駭龍樹之封猶煩
巽二郎刮地若撻蓬衰老貪一適所畏熱惱攻頗快北窗下夢
與羲皇通無文訟風伯得句驚豐隆悠悠委巷談不繫冰雪胸

澤人招飲若園分得房字

姚生爲客還招客道子離鄉每念鄉一角好山攜北固幾灣新
漲引西隍遮籬蔭借桑榆美炤席花和筍蕨香等是追涼今得

地三年前記醉僧房園北鄰海月寺壬戌六月與
姚項謝宗諸子紉涼其地

六月十三日坐志頤堂玩月

明月如我心不與熱客期夜分每一至好風相與隨皎皎兩相
印不受纖雲翳當空自來去萬影無卽離兒意若可招攜笛憑
高吹無心驚宿鳥拍拍時相窺妙香靜中得荷氣緣蘭肥誰可
語此境詩遣羣兒知

十四夜獨坐玩月

初光掩雲角雲退風脚轉濤山倏崩壞仰矚稍稍滿高澄宇暖
消坐臥更箭緩俄焉來一環暈薄痕猶淺雲來暈始生雲暈一
光顯月體本無雲何由暈在眼我但從月觀不礙雲舒卷

十五夜月蝕偕兒輩坐志頤堂納涼吹笛歌詩俄頃月吐
清光炯然

堂深大半覆花陰四壁無風萬木瘖徑欲穿雲將月救長空如
水一龍吟

阿琬能吹阿琬歌聯裾諸妹舞婆娑紗窗面面燈如月不計今
宵食幾多

道蕃說兔闌羣兒待到圓時睡未遲解與嫦娥破憂惱繞闌齊
唱老夫詩

戴穀孫松石爲買讓泉題

松谷十指如懸錘作畫不換三升糜長松怪石恣揮霍赤手思

療何人飢狂譎頗似蘇玉局耘老有緣收一幅笑問雙荷葉有
無異日添丁須付屬

馮涵初種菜圖

種豆陶荷耨種菜君釋耜祇知農月令問年分亥子
新學尙並耕儒術賤於芥著書千萬言不如一把菜
三辟不肯就自同沈道虔尙避窺園子無心計賜錢
築園傍城北吾亦閉閒門百事如何做從君齧菜根

百歲壽母篇

母夏氏系出王家如皋車馬湖歲乙丑年百歲有子四最幼
者六十七夫婦俱存孫七曾孫九是歲三月二十七爲其生

日鄧翁璞君年七十生日適與母同璞君奉佛虔異其事力
勸母誦佛爲詩代偈徧徵知交詩文以牖之因賦斯篇

無量壽刹壽無量是外豈容壽者相麻姑三見海成田未抵如
來眼一放鄧翁七十禮佛誠不斲不死斲無生何意生日同夏
母壽車願並三車乘母年較翁贏一世膝列四皓排孫曾婆婆
老福頌萬口不道身已如風燈三多三患放勳語八苦纏身樂
亦苦自性彌陀立地成問道何煩參女偶百歲投佛佛世有王
舍城中必提叟一念能彌三事缺彈指牟尼照衰朽倚母雖耄
匪賣貧翁亦等現婦女身蓮華國勝化華國莫待經求老女人

與澤人夜坐

將歸猶過我知子漸於文六月秋來早一庭夜氣分求書寧應
俗說士幾能軍仰視星晨大栖螢亦自羣

捕絡緯數十頭放之志頤堂夜坐聽之怡然自適

秋氣老先得秋聲偏耐聽暗移蟲世界併入小園亭坐久心逾
靜風聲響不停有詩聊和汝拚守一宵醒

卽事

六月何曾似此涼迎風欲換熟衣裳打牕葉激沙沙雨暈石苔
圓疊疊霜禿樹借蘿裝晚翠嬌葵先菊逞秋黃木犀蕊細盆蘭
謝獨欠清微一段香

七夕示羣兒

百巧羣希送我家滿庭兒女笑聲譁案堆筆墨刀鍼綫盤列柿
梨菱藕瓜耕織都從新樣換金錢難起舊逋賒天孫翻比人情
拙多恐無心更駐車

重陽集同社志頤堂看菊用局叟韻

去歲兵餘嬾吃糕又看金氣挾秋高西風峭急菊仍在短日蒼
涼吾自豪城角有園供采掇詩腸無地貯牢騷明朝安隱筆蔬
筍樂勝綏山一顆桃

志頤堂看菊夜大雷雨限雷字

經月不雨菊不開及開又遣雷鼓催雷聲震震電繞屋滿坐賓
客顏如灰塞耳或作小兒縮失箸豈畏羣雄猜千騎萬矢儻狎

至坐訝脚底生風雷菊獨偃蹇不改色蕭然自結雲霞堆嚴霜
毒日閱已飽須臾激搏何懼哉老夫與花情性會悠悠威福隨
安排顛寒倒暑亦細事久視造物如嬰孩勸客且倒花前盃君
不聞古謠諺雷打菊心穀有灾但怕明年無酒材

若園小集得水字

九州大火聚焦爛及淮尾幸獲眼清淨愛此林塘美巾車駕匪
遙雙橋通一水微聞拄杖聲從游六七子小雨弄晚芳狼藉臥
黃紫向來刺繡紋委地點餘綺萬事如斯觀榮悴皆可喜此理
傳得無舉盃屬畫史少吾以園圖屬谷蓀

癡蚊

一雨送秋去雨歇寒未歸癡蚊乘暖出率醜當昏飛努力思刺
天所嗟氣力微低捨奄復颺欲向何門依木棉亦已御疏箔換
重幃負此食肉相不得親人肌風脚漸南嚮暄霽能幾時繁霜
早晚見傷哉渠得知

壽松濤

石生又新得琴名松濤腹有題識斯時爲天啓丙寅距今乙
丑剛三百年十月十三日又新置酒志頤堂爲琴壽因賦此
篇

北風初健天欲霜石生抱琴升我堂云借此堂爲琴壽亦願公
壽如彼長我生僅閱一甲子焦桐半死心已僵琴壽逾我四倍

強黝然而澤膚生光菌薜敢有靈椿望子姑緩緩祝爲我奏一
曲月涼如水浸滿屋衆賓袖手兒項縮忍凍不惜再三彈頃刻
溫風迴黍谷怪生指下備四時千歲才及夏初期隨感隨寂一
枯木無生中有長生機熹宗丙寅琴始生於時寧錦方弄兵歷
年三百代兩易濤飛仍作金戈聲問琴何者爲虧成十世能遇
幾太平蓬萊窅窅移誰情但見海水淺復淺不見河水清時清
琴兮琴兮勸汝一盃酒眼前石生真石友手擘足按競新聲他
日君難期不朽

題邢蓉軒

德涵

扶筇覓句圖卽用自題韻

我有天台方竹杖每行吟處輒相隨幸逃浙右道人削曾費濠

陽季子詞畫裏又逢一上坐閒中能挂幾軍持五峯確犖霜林滑縱不尋詩莫便離

題孫顧夫人杏牕遺稿

夫人顧吟石汝玉之女延卿錫爵之妹名碧暉字槐卿外兄孫木卿

之元室

故國卿聞顧埭嘉閨才憶聽老親誇白頭才見焚餘稿燈火呼

兒說外家

范哀柏一熊怨亦陳陳論世尤難屬句新解把虞山比瑤草故應

婢視柳夫人

再題墨幻圖

畫成畫得皆癸丑百二十年落吾手拂眼又經十二秋海赤山

焦一回首世界盡變爲修羅兵死新鬼多復多神州片片傷心
畫問鬼鬼趣近如何

道少吾采芝小影

謝家子弟比芝蘭羨汝生兒占二難莫倚鬚眉照龍子閉門安
穩勝商山

覓得崑崙頂上芝不仙猶足藥長飢淮南米價高如許一本須
分億萬枝

不貪便是輕身藥知足能超忍辱仙省識長生真實訣芋區蔬
圃總芝田

丙寅年

人日志頤堂社集分得日字

足痰成半人沈陰積六日
怙悵佳節臨天我兩違
失夢破聞鶻聲開眼紅
滿室折簡戒庖御推枕
摩腰膝經月癡凍蠅喜
乘熙陽出從遊六七子
官來慰衰疾琴心雜畫
理一以詩摹述神頤支
自暢庶幾起吾兀更煩
門生輿舁向寒香窟

烘蘭辭

出窖新栽一把蘭半開
猶似怯餘寒瓦盆位置
春燈底留與兒童作畫
看

牡丹紅暎小桃紅更配
蕭蕭綠一叢鼻觀已資
熏炙力先生頭腦亦冬
烘

纔離火窟便芬芳預借陽春一月光終比水仙輸一著冰甌雪
椀自然香

排綴枝枝壓翠鈿高樓喚買不論錢梅花任疊千頭雪不放寒
香上鬢邊

鄧樸君新居

移家便駕白牛車慶老堂開卽佛廬按足已成他化土包身宛
與族同居晝梁香靜春巢燕比舍夢回夜聽魚甚欲覓君棲泊
處諸兒無力致籃輿

雨中招集同社志頤堂食早韭

通宵急雨鬧瓶盆早起廚丁報薦新金剪膏流家園土銀刀鮮

趁遠江春占陰稽曆先逢癸元日招客開盤竟得辛葷戒不辭
緣病破老饕依舊庾郎貧

谷蓀漁邨圖

江南小景幾人工烟渚寒汀寫惠崇繫徧吳艘無覓處太平邨
落畫圖中

谷蓀秋山

勾攝溪山百態秋秋痕纔化影猶留祇應閱盡蒼黃變能識閒
中一段愁

嗇翁有詩問疾依韻荅之

相違六十日歲換兩經旬破簡得佳問將詩慰半人守閒病是

福甘遜脚無春預約乘暄出看君濠漲新

喜澤人見過

百骸如翻車寸心井中水瓶綆苟不用微波安得起病來諸慮
息一止止衆止寔音久不聞動色爲子喜坐子夜堂前略叩杖
與履言少意常多淡然見君子吾疾何足憂舍形形可委王孔
誠兩忘安坐有妙理

許情荃母劉太君輓詩

頤壽八齡斬高門四葉全告存終子月祝嘏記壬年萊綵俄成
棄潘輿自此懸遙知孝順里無鹿上新阡

藥豈能醫命松胡不耐寒應栽新婦帖

母病時勸服地黃露

空服老兒丸

備福歸何憾勝喪晚益艱一言慰令子人世有丁蘭

劉吳夫人七十

劉企蘇母

阿壻承平好秀才少年風義託陳雷書幃日靜知家肅斗酒時
藏待客來生子喜能交父友夫人今又祝嬰孩護牙抽綠荊花
紫迴念前塵勸一杯

答陳保之

邦懷問疾

日日行不得遑憂世路歧常依師子坐忽枉故人詩視足猶遺
土安心不用醫寄聲陳正字吾亦閉門宜

二月十三日集若園

健翁趁煖步還健局叟當風窗欲扃老行春蟲啓蟄撥閒坐

話鳥來聽紅梅困雨翻成白黃柳排霜漸帶青物態滿前吾自
覺且收萬念放詩靈

上巳集水明樓看公園桃花分韻得一字

去年寒上巳雪晚花爭密今年紅雪飛媚茲好風日景光逐歲
換節興老猶逸僧樓俛清炯眠食性可率空明瑠璃光內現錦
萬匹亂流散破碎風定俄成一岸花與溪影顛倒無妄實我坐
但須臾未害東風疾

解哭戲和谷蓀

管翁一哭渡無梁郭子一笑莊當荒哭者笑者別肺腸有口那
得閒評量嗟子兩耳如壓囊亦復不辨樂與傷搏搏大地懼千

創算淚足溢江淮黃國門老蹇送不遑惟見鬼掌拊其旁我亦
兩淚橫淋浪但隨善現參金剛

三月十五日意秋亭看初開牡丹是日蔬食分得無字

花信寒猶縮花情不可孤坐筵人盡佛止酒我非徒食變去年
例春看羊月無陰晴猜莫定且復立斯須

是日晚復集漢鹿齋品明前茶看燈下牡丹限和谷孫蛇

字韻

酒戒方巖樂近茶詩田一沃漸生芽畫廊夜靜燈爭月簾籠香
浮碗有花老逼探春真走馬閒來破睡不憂蛇但兼色味參三
昧似覺君家勝郭家

向聞福成寺有雪塔牡丹今始見之

少日聞聲老始過十千層級玉嵯峨白毫光現芬陀利華鬢雲
堆窄堵波雪剌籠頭蓬似我風花失面笑由他詩成未敢先呈
佛意著深愁佛見呵

志頤堂前牡丹盡矣

催紅送白不曾停轉眼嬌雲綠一亭來去漫探春意思炷香閒
對理心經

勝賞期花又隔年偏窮日力逐春旋老夫消盡閒憎愛自折薔
薇供佛前

贈胡子恕

以所作詩來見故友儂人孫也

驚看孫似祖無恠我成翁欲覓句中眼來參鈍後鋒門閒容趙
壹牀仄接梁松海曲多螻蛄蟠泥見此龍

耕海篇贈龔伯厚六十

龔伯將家子質直無繪綵兜整不戀頭棄擲去耕海海水何時
變作田麻姑一笑三千年茆黃葦白彌百里潮痕猶挂蠶山顛
隆者爲墳窪者泐舊是而翁盤馬處時危民恐要部勒尙借鄴
侯席前箸我昔訪子中田廬海童拾蠟庖奧魚晴棉照眼滿庭
雪下酒慰我豳風圖培原區闢安亭小溪水溪花春窈窕三月
攜柑索我題滿疑扶犁此中老卽今六十未輟畊躡地屢看滄

桑更蠲蟾沸耳聽不見擊壤自和堯民聲歌君壽詩酌君酒老
婦開盆兒扣缶大藥能還腰脚輕背蚌杷憑玉奴手海蒼桑綠
皆塵影心不競時神自永君不見纍纍相印有解時爭及洛陽
田二頃

和谷孫志頭堂食鱠韻

春去江城氣尙寒牡丹開罷始登盤小鮮比國批鱗少雋味如
文蛻骨難熟薦正當三月盡詩工不惜一窮拚撮將漁樂圖中
景寫幅吟箋報我看

李蔣夫人挽詩

夙投夫子契買宅近城南輪蓋逢賓集魚蔬仗婦諳窺傭識狂

客藏酒供清談今日高門過柿紅鎖一庵

異兆病前得賢聲身後論水煩魚入夢笠放豕啣恩生死原常
事因緣各異根楞伽經在手不用別招魂

先師沙礪髯先生事略

門人項本源謹撰

此稿成於戊辰季春京師絨線胡同周仁厚堂西齋館舍由朱季衡先生轉交王書衡先生登入清代詩徵

先生名元炳字健菴晚歲別號礪髯如皋沙氏世有隱德自明清以來數百年所居第宅未嘗易主考諱寶臣高齡竺福鄉謚潛惠妣孫氏督教葦巖先生年二十八舉辛卯科鄉試明年壬辰連捷成進士甲午殿試入翰林散館授編修以二親年高謁告歸養顏其所居曰志頤堂居恆博綜六藝工爲詩文自先秦漢魏下逮唐宋八家桐城陽湖之作無不究研深入闡奧詩則陶鑄古人兼攬衆美而素懷所寄則在遺山以所遭之時頗與遺山同也自清季詔改新政凡地方學商

諸務皆自先生創辦民國之初嘗被舉爲省議會長旋謝去
雖當百事倥傯之時不廢吟詠而於鄉邦文獻探討尤勤先
賢胡安定先生爲理學宗師遺篇散佚所譔中庸義自南宋
以後卽不復睹先生於衛正叔禮記集解中檢得之乃命門
人姚祖詔錄出以還此書之舊先賢王明叟先生有奏議兩
卷見於各家書目佚不復完先生多方搜輯得八十餘篇釐
爲二卷而別爲年譜以表彰之其他鄉先哲遺籍搜羅至百
餘家之多家藏古籍金石書畫甚夥多宋明以來精品先生
各加題識有題跋文二卷晚年探研內典修持淨業年六十
三卒葬於如皋東鄉林梓新阡子十人進迎還遵達适遜適

達通迎達遜先逝長子進於先生歿後七月逝孫二人允祚
允文所遺駢散文詩詞由門人項本源分類鈔錄得十八卷
本先生之志定名曰志頤堂詩文集尙有雜著若干卷待另
編

詩詞卷十二終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴書

題跋文目錄

上編

元至正本尚書輯錄纂註跋

黃庭經跋 水痕本

題小字麻姑仙壇記 南城斷本

又 南城斷本

又 停雲館原刻本

又 停雲館原刻本

宋本韋蘇州集跋

志頤堂詩文集 題跋目錄

一一一 華書局聚

再題宋本韋蘇州集後

三題宋本韋蘇州集後

題錢梅溪爲采石夫人書冊

題江時化墨竹卷

題玉泉山人畫卷

杜湄村書滿庭芳詞跋

跋戴文節黃山圖卷

包山先生畫冊跋

明嘉靖上杭本丹鉛總錄跋

題舊拓乙瑛碑後

又爲楊靜山

金石文跋

白崖山人稿跋

跋洪文襄手札

跋明拓皇甫誕碑

跋宋拓唐模集金剛經

紫庭祕訣跋

舊鈔本

皇元風雅跋

舊鈔本

元本藝文類聚跋

再題倪元鎮自書中秋夜詩後

增奇集跋

池上編跋

題王勾生詩殘稿

明仿宋本增六臣注文選跋

嘉靖本古賦辨體跋

東城集跋

題嘉靖殘本章江州集

宣德本周易參同契發揮題辭

下編

柳莊袁先生詩集跋

山居萃稿題辭

西園古韻題辭

經略疏稿書後

跋明英宗賜盧禎勅後

題劉南廬焦山志贈鶴洲和尚

題希董先生遺集後

朱射陂詩卷跋

安正書堂本分類補註李太白詩題辭

跋明拓本十七帖

又

明拓本衛景武公碑跋

舊拓爭坐位帖跋

明拓皇甫誕碑又跋

初斷本曹全碑跋

徐壇長手札跋

楊士佳詩冊跋

宋拓宣和秘閣帖殘本跋

明周府本定武蘭亭敘跋

學仙夫人頑仙先生畫冊跋

題族祖元調公所遺書冊

藍山藍澗二集題辭

舊鈔本松鄉先生文集跋

趙文敏蘭亭十三跋跋

嘉靖本唐荆川先生文集跋

影宋本北山小集跋

崇禎本張燕公集跋

再題舊拓爭坐位帖後

元本道園學古錄跋

明嘉靖本崇古文訣跋

明萬歷本沙溪集跋

汪刻本聖濟總錄題辭

題擷芳集

張鶴澗山水冊跋

書復社錢彥林畫冊後

再題錢彥林畫冊後

明抄本天文鬼料竅增註星占祕集圖題辭

補刊豫章先生遺文跋

明弘治本章蘇州集跋

夏寅甫先生三十二體篆書金剛經題辭

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健菴著

題跋文上編

元至正本尚書輯錄纂註跋

元董季亨尚書輯錄纂註六卷書序纂註一卷此書元時有二刻一延祐戊午其子真卿於建安余氏勤有堂刊行一至正甲午劉氏翠巖家塾刊即此本也延祐本款式備詳於天祿琳琅書目後編暨常熟瞿氏鐵琴銅劍樓書目此本序後有口口甲午孟夏翠巖精舍新刊木記引用諸書後有建安後學余安定編校一行甲午爲至正十四年所闕蓋至正二字此本闕處妄填至元乃書賈爲造以至正甲午上距延祐戊午三十八年當即從余本翻

雕劉氏名君佐亦建安人也元時以蔡沈集傳與古註疏並列
學官董書與陳櫟纂疏皆闡明蔡傳爲當時功令所尙流行頗
廣傳是樓書目以鈔本著錄則在康熙時印本已希通志堂經
解本卽據徐本重彙瞿氏書目臚舉通志堂本引用諸家姓氏
中各條視延祐本譌奪竄益處甚多以校此本悉同知東海實
從此本過鈔其爲通志堂祖本無疑惟瞿云陳氏大猷東齋誤
更齋而此本不誤終較通志堂爲勝是書爲沈海秋同年所贈
爲其鄉季滄葦侍御故物篇中塗抹鉤乙殆猶出明人之手

黃庭經跋

水痕本

黃庭經唐賢臨本有永禪師虞祕監歐陽率更吳學士徐季海

諸家此八字裂本世謂之水痕本楊大瓢錢函齋題跋屬之吳通微張叔未清儀閣金石題識屬之永禪師又目爲虞秘監又云細心研度究未敢指名某臨蓋自宋僧希白潭帖刻後傳摹致多若曹氏之寶晉齋文氏之停雲館陳氏之秀餐軒皆同一本氣體攸殊未易衡定此本爲吾鄉沈詮齋舊藏審其楮墨皆數百年前物惜無刻石時地不能定爲何本耳庚申六月九日記

題小字麻姑仙壇記

南城斷本

魯公麻姑仙壇記有三本獨小楷本傳刻極多余舊藏一本石完好無泐處後有姜香巖題記此本爲通州朱石甫所藏彼本

完醇古厚似家廟碑此則清豐妍潤似多寶塔政如宋刻鸞亭
各有勝處石翁獨評此本下真跡一等殆從其所好歟己未五
月裝竟記

又南城斷本

小字本麻姑仙壇記向以南城原刻斷本爲最此本較他書本
爲少瘦乃原刻之最舊者余藏別本視此爲肥審係文三停雲
館原刻本也張叔未有言長洲建昌故當代興觀此二本益信
庚申五月晦日又記距前題歲一周矣

又停雲館原刻本

余獲此本幾二十年後又得一本爲通州朱氏山響閣物石翁

珍愛甚至跋印纍纍許爲下真跡一等以余觀之完醇古厚尙
遜此本也已未五月晦日以朱本對勘乘興題此

又停雲館原刻本

近審此本爲文氏停雲館原刻此石初歸寒山趙氏後分藏武
進劉氏常熟錢氏復爲畢秋帆制府購全簿錄轉入桐鄉馮氏
購貯雲樓藏之小楷率多重摹見張氏清儀閣金石題識此本
猶是明季原拓洵足珍矣庚申五月晦日又記

宋本韋蘇州集跋

南宋書棚本韋蘇州集十卷前有嘉祐七年王欽臣序沈作喆
明遠補傳後有拾遺三葉其目云熙甯丙辰校本添四首紹興

壬子校本添四首乾道辛卯校本添一首每半葉十行行十八字天祿琳琅所收錢氏十駕齋養新錄所載盧氏羣書拾補所據校楊氏楹書隅錄所著錄皆此本也乾隆纂輯諸臣不知明遠爲作詰之字誤以顧瑛玉山名勝集之沈明遠當之指爲元

人天祿琳琅遂入之元板書中楊紹和跋已辨之

寓請卽作詰著嘗爲岳武

穆作謝表不悅於秦檜所爲補傳亦載宋與時賓退錄楊跋尚失引

惟楊跋稱此卽席氏項氏校

以翻刊之本則誤無論席項二本款式各別以校此本各有異同項本但有王欽臣一序並無補傳拾遺席本則前有王欽臣序而無補傳十卷後於拾遺八首之外復出補遺六十九首又有熙甯九年權吳縣事葛繁等後序紹興壬子姚令威寬書葛

纂校本後乾道辛卯平江府學教授胡觀國崔敦禮兩跋此本有補傳拾遺而無補遺及他序跋三本判然不同安能誤合爲一錢氏十駕齋養新錄云驗其款式當卽乾道槧本今按胡崔兩跋知乾道本乃丞相觀文魏公守平江時命教官所校刊崔跋又稱詩之本不一以葛纂本爲正參以諸本是正凡三百處而羸又得九日一詩附於卷末若蘇州之名氏與仕與年則有姚君令威之所書在云是紹興本出熙甯本乾道本出紹興本乾道本爲席氏所祖若此本同爲乾道本則不應遺胡崔兩跋席本旣列胡崔兩跋又何以不載明遠補傳則錢氏之說非也書棚刊唐人集皆十行十八字各家書目多有著錄楊氏定爲

棚本洵爲確論惟所藏本脫去拾遺三葉乃以爲刻時在前尙未輯補則飾說矣丁氏善本書室藏書志有宋刊配元本章蘇州集前四卷卽此本其書現存江南圖書館戊午秋書友周應禎攜來一本爲寶應朱氏寶德堂舊藏與此無別惜失去序目首冊卷中亦脫一葉似此嶄然完好海內當無第二本矣前有那子郭俊之印聖僕茂之林印古度諸朱印後有林古度張松園兩跋林跋稱爲郭聖僕所贈張跋稱爲莘田先生所贈茂之爲閩中高士世皆知之聖僕名天中莆田人寄居江甯性至孝好蓄古法書名畫不事生產專精篆隸之學錢氏列朝詩集稱其孤情絕照迥出流俗亦一畸人也莘田姓黃氏名任福建永

福人康熙壬午舉人官四會知縣有香草齋詩集四庫提要稱其詩源出溫李榕城詩話亦載之松園名朝縉如皋人初官福建沙縣閩縣知縣終甘肅布政使與弟竹軒觀察朝樂並好藏書世傳趙松雪書兩漢策要卽竹軒所校刊也

再題宋本章蘇州集後

余取席氏琴川書屋本項氏玉縕堂本明嘉靖無錫華氏本萬歷董爾震本以校此書各有異同惟董本行款與此本一式但改十行爲九行耳董本前有嘉靖辛丑儀城許榘序稱桃邨周子刻韋蘇州集於維揚後有弘治丙辰石淙楊一清跋稱陝西去書肆最遠待御史沁水李公好古博雅嘗語及此子因出所

藏抄本命知隴州事劉玘刻置郡齋知董本出於揚本揚本出於陝本而陝本所據之抄本卽此本也董本前亦有沈明遠補傳但以拾遺數首散列於每卷之末又以揚本增加之詩附之失其舊第惜未得揚陝兩本一校之也

三題宋本章蘇州集後

頃閱徐興公紅雨題跋云章莊詩百家未收但於鼓吹中見其七言近體及諸家所選數首而已偶入秣陵友人郭聖僕出章詩一帙見示乃宋板也遂命工鈔錄以備觀閱時謝在杭方爲比部郎亦喜其詩調新逸亦寫一帙以去興公在杭皆閩中藏書家聖僕咸與之爲友其風尙可知矣浣花集行於世者惟席

氏本明江陰朱氏常熟毛氏兩刊已不易得宋本惟歸安陸氏
有之儀顧堂續跋云每半葉十行十八字蓋亦南宋書棚本也
陸書已入日本聖僕所藏與徐謝兩鈔本不知尙在人間否聖
僕藏書之名不甚顯而所藏宋本皆爲韋集皆出自書棚亦奇
壬戌閏夏二十七日記

題錢梅溪爲采石夫人書冊

采石夫人爲嘉興沈西雝先生女兄而西雝則吾鄉戴尙書聯
奎女夫也西雝於嘉慶二十一年冬令如臬後采石隨其夫曾
主簿頤吉流寓吾鄉此冊題道光辛巳當是寓如臬時也采石
名穀自號瓊仙外史父山漁明經名光春故禾中宿學著有醉

墨齋詩集母許英號梅村錢塘人善山水著有清芬閣吟藁采石少學詩於山漁又與其弟西雛相切磋著有畫裏齋白雲洞天諸集畫則受於母氏其子婦范繼成字湘磬爲通州學博仁壽女亦工畫梅溪履園叢話備載其事亦見耕硯田齋筆記湘磬畫吾嘗於友人家見之秀倩澹逸似憚清於采石畫傳世已希矣此冊前四葉用分書列標四朝畫家圖名而注其所作之人於下殆備題畫用耳

題江時化墨竹卷

右墨竹長卷爲吾鄉江東菴所製東菴名漢龍字時化精醫工畫嘗爲冒巢民徵君視疾所言輒驗由是以醫稱而畫名遂掩

筆墨流傳不多曾見所作墨蘭扇極風媚露炫之致此卷自署
戊寅老人當爲崇禎十一年生攷鑄錯老人冒无譽輓江時化
詩有云鴻案齊眉均七十又云墨蘭翠竹留絕筆是先生歿時
年僅七十以康熙丁亥作畫時推之剛七十年或卽爲絕筆未
可知也此卷爲先生孫樵所世藏樵所與第築船博學能文里
中有二陸之譽兩君所爲詩古文詞大半存我處思爲斟酌今
得此卷殆所謂夙有墨緣耶光緒戊申元炳記

題玉泉山人畫卷

玉泉山人畫爲浙派之祖至藍蝶叟而稱盛自世尙二王浙派
寢微卽蝶叟畫己如鳳毛麟角矧玉泉耶此卷爲海珊世藏亡

友雨香嘗攜以視余留置齋中觀玩竟月閱十餘年矣今春自
通州購得一軸較此完好因借鑒證洵爲真跡追憶前事輒爲
嘆唏宣統二年春二月元炳識

杜湄村書滿庭芳詞跋

右杜湄邨滿庭芳詞書贈泰州宮紫玄者也湄邨名浹字子濂
山東濱州人順治丁亥進士歷官河南驛鹽道著有濱湖吟湄
邨全集漁洋杜君墓誌稱其書迥妙得大令之神詩有奇氣類
徐天池山左詩鈔載其詩而詞罕傳庚申六月十九日題

跋戴文節黃山圖卷

往歲見小師道人黃山雲海圖巨幅邱壑靈變氣象渾淪展玩

之際心目俱快以議價不合攜去十餘年來往胸肌間輒用懊
喪此卷乃鹿牀居士摹雪莊道人者雖渾古不逮循遠而一種
靜穆秀逸之氣逸於楮墨非尋常畫史所能摹擬蓋文節於六
法本未到家近年畫以人重聲價日高贗本雜出此卷乃係少
作跋語爲習苦齋畫絮所未收或者頗疑其僞不知畫絮起於
道光辛丑此卷作於乙未尙在六年以前不得因此致疑癸丑
四月得於徽州謝氏因記

包山先生畫冊跋

包山翁籍隸通州而於吾家爲同族工詩善畫詩境冲澹雅近
韋孟畫無師授山水人物無不超妙而於馬柳尤精馬遺貌取

神落筆險勁如錐畫沙爲從古畫家所未有柳則隨筆點抹縱橫揮霍烟渲雨泫千狀萬態蓋以真爲師以墨爲戲不能作尋常畫史論也翁以一諸生僑寓如皋居吾家頤園數十年晚歲先吟菴公割沙家圩一莊贈焉家藏翁畫極多此冊本十二幅與從兄壽崖各得其半末題寫於西田丙舍殆居贈莊時作前列畫馬賦自序蓋自道其所得小楷清勻妍潤文亦簡雅可誦以七十六歲老人猶能作蠅頭書卽不以畫論亦可想見其神明之強固己己未五月裝竟謹題數語示我子孫

明嘉靖上杭本丹鉛總錄跋

升菴丹鉛諸錄本隨手扎記之書攷證未盡精核嘉靖甲寅其

門人梁佐官福建按察僉事時爲之排比併合題曰丹鉛總錄
強分類目多所竄易雖曰尊其師說已非升菴之舊周櫟園因
樹屋書影云丹鉛總錄汀州上杭縣有刻本官閩者遠近皆取
之邑令索之民間印以棉側裏裝以綾錦每部民資二金餘
而官動取十數部又不給值民有由是傾家者余至汀一夕檄
令燬其副墨爲杭民永杜此害矣櫟園所說卽此本也此本刊
刻旣劣譌奪尤夥而當時乃爲民害若此是又非刊書者所及
料矣櫟園又云藏久板皆漫滅間有一字不可識者茲本尙無
不能辨識之處知印裝猶未甚後本雖不精度而藏之亦足資
先朝一段故事也癸丑四月記

題舊拓乙瑛碑後

乙瑛碑以蜀郡二字明顯者辟靡辟字僅損其半者爲明拓此本爲汪仲伊舊藏蜀郡二字完好辟字上猶存一綫當爲國初拓本予別藏一本字跡尙同而筆畫較瘦視此稍後矣

又爲楊靜山

余所藏乙瑛碑爲汪仲伊舊物以校此本字畫悉符特是淡撮覺神采稍遜耳況旣盪蕙風篠隨筆云乙瑛碑以辟字上半存者爲明拓國初猶存一綫今全泐此本中一石綫尙存或是明末拓謹丞指爲明初未敢遽定也

金石文跋

右金石文首題大明徐獻忠看詳獻忠字伯臣一作號長谷華
亭人嘉靖乙酉舉人官奉化知縣松江府志稱其學博才高日
讀書盈寸所著有長谷集唐詩品吳興掌故集所編有樂府原
六朝聲偶百家唐詩諸書載藝文志書凡七卷商文三周文三
十三秦文十漢文六十七前有長谷自序後有華亭朱警識四
庫入存目天祿琳琅續編亦載之其後識之朱警字東愚長谷
百家唐詩亦有朱跋蓋同時以文學相切礪者也此書乃吾鄉
冒巢民先生舊藏後歸張孺子卷端有冒辟疆白文方印辟疆
氏冒襄印朱文方印泛海之裝圖書朱文方印皆巢民印張印
圮授白文方印秋江朱文方印皆孺子印

白崖山人稿跋

書共七卷前三卷爲詩稿後四卷爲文稿大題稱白石山人稿板心但稱白崖目錄前二葉缺有無序文不可知亦不題著者姓名前有引云先大夫白崖公以明經登嘉靖癸卯甲辰科第歷官兩京終湖廣巡撫僉都御史年五十一卒於家所著詩文書疏凡若干首題曰白石山人稿爰壽諸梓藏之家塾萬歷十二年甲申孟春上元日不孝孤汝默百拜謹識引有朱筆題一行云白崖劉姓名崙無爲州人以此知爲崙作崙姓名不見明史此稿四庫未著錄千頃堂書目亦不載明詩綜云劉崙字山父嘉靖甲辰進士累官太僕寺少卿與汝默所述歷官不合詩

僅載天津卽事一首與集中天津舟中卽事字句亦小異蓋竹
垞固未見全稿也此本刊刻甚精爲金氏文瑞樓舊藏卷中有
金星軹藏書記朱文長印鄧尉徐氏藏書朱文長印徐堅藏本
白文方印懷新館藏白文方印懷新館藏書記朱文長印徐堅
字孝先吳縣人工詩善書書篆刻見蘇州府志湖海詩傳卷中
朱筆疑爲星軹所題蓋由金氏流入徐氏者

跋洪文襄手札

右洪文襄手札七通無上款諦審之蓋爲五省經略時與戶部
尙書王端簡公者也端簡名宏祚雲南永昌人仕明爲戶部郎
中入清官岢嵐兵備道改兵部郎中賦役全書由其手訂書成

由戶部右侍郎遷尙書順治十六年前雲南未隸版圖端簡官
戶部久熟諳掌故傳稱其父母遠在雲南音問阻絕至是大兵
平雲南宏祚聞其父母俱歿請回籍守制書中所言多關於軍
餉奏銷之事而於探問親耗安置家屬尤數數致意其爲與端
簡無疑端簡致仕後流寓金陵故此冊得流轉吾鄉文襄與端
簡並列貳臣人品無足稱然當聖祖入關之初武臣驕悍不知
撫綏安輯爲何事文襄首進不屠人民不焚廬舍不掠財物之
說其後大經大法皆其協定陰右我漢族者厥功甚大固未可
概予菲薄由今事言之益無有能持成仁取義之說訾文襄者
矣且文襄以經略重臣轉戰數萬里爲人主所倚畀而於軍餉

奏報之遲速猶惴惴焉懼不得當於計部反覆陳言以視取將帥於立談之間不俄頃而收貲數十百萬安然若固有者相去何如觀此札不能無痛也

跋明拓皇甫誕碑

隋皇甫誕碑有明中葉石斷爲二損四十餘字斷後拓本以丞然二字未損者爲最舊三監二字存者次之無逸二字存者又其次也予舊得一本無逸字三監三字猶存惟裝幀時凡字稍磨泐者剪去不少頗疑爲初斷本乙卯正月復得此本丞然三監諸字並完好以校舊得無逸本乃多一百十字又以近行影印王文敏公所藏不斷本校之僅闕三十字其闕而猶可辨識

者十八字乃真初斷本也明拓無疑

校無逸本所多之字

監一壤一節一衢一節一翼一救一英一光一輕一諄二陽一燕

昭三地譽重周行俄遷七恤一張季之聽理寬猛相八哀慟

里閭隣人爲之罷九地俗異民澆雖預編民九華之篇擁節

觀六訖反命授尙書左丞然九務大邦聲名籍甚精民九兆

乃懷奪宗之心公備九孔氏之山頽痛楊君之棟十表白虹

之珍黼黻爲文劣十混寵辱於靈府六元伏二

校不斷本所闕之字

碑一於一後葉二茅社表三川照闕三驃一居一盡匡二上

一以一鎮一公一城一起礮二段粟二性一之一隴鐘二寶
一卜馬二

校不斷本雖闕而猶可辨識者之字

彰一其一媚一曜一光一除一恤一政一加一冠一皇一并
一同一三一命一酷一一生一國一

此碑幪本脫一葉自龍之起至俟以止共失八十字內其隕
二字據無逸本當闕

跋宋拓唐模集金剛經

右金剛經無年月前題大乘金剛般若波羅蜜經後題晉王羲
之書有文徵仲跋云金剛經視聖教序稍後出其帑墨搨法無

有低昂是以此碑爲懷仁集字矣近代金石家罕見著錄惟寶
字訪碑錄有之云金剛經僧懷仁集王右軍行書無年月浙江
嘉興檢輿地碑記曰嘉興府無此碑阮氏明王功載佐新增格
古要論云金剛經唐僧懷仁集右軍行書在西安府雁塔下兩
浙金石志亦不載趙靈均金石林時地攷陝西有金剛經亦云
僧懷仁集王羲之書下注西安似此碑本在西安而畢氏關中
金石志亦不載攷集古錄目有唐六譯金剛云唐右威衛上將
軍知內省楊承和刪集楊翱撰序以分書經刻于上都興唐寺
文宗詔取其本使待詔唐元度集王羲之書翰林學士鄭覃等
六人爲贊刻石以太和六年春立

寶刻叢編引同

趙氏金石錄亦云唐

六譯金剛經唐元度集王羲之書太和六年春頗疑歐趙之言
爲有據而功載靈均所稱爲懷仁者蓋出臆度之辭繼檢宋無
名氏寶刻類編於唐元度下則云集金剛經唐元序集王右軍
書篆額太和六年京兆於唐元序下則云金剛經集王右軍書
唐元度篆額太和六年京兆於僧懷仁下則但云聖教序集王
右軍書而無金剛經乃知懷仁無集金剛經之事集書實元序
而非元度特篆額出元度手耳類編前後互見信而有徵通志
金石略集金剛經京兆府唐元序是不特功載靈均爲臆說而
歐趙之言亦誤又攷葉九來金石錄補存唐模集金剛經序題
云右金剛經前云新集金剛序宏農楊翱述太和四年五月十

五日建翰林待詔朝議郎行楚州司兵參軍上柱國賜緋魚袋

唐元度篆額朝請郎前行右衛倉曹參軍唐元序模集將仕郎

試太常寺奉禮郎上騎都尉邵建按疑有脫字刻附讚八人則鄭覃

王源中許康佐路羣宋申錫崔鄴李讓夷柳公權進呈一人則

楊承和也葉氏所述最爲詳晰因知此碑經文旣已繁重益以

序讚斷非一石所能盡或分刊碑陰碑側後之拓者但拓經文

遂難攷索趙錄稱爲元度者當據傳聞之辭集古錄目敘述較

詳然碑題明云唐元度篆額唐元序模集何以云命待詔唐元

度集書附讚明明八人何以云鄭覃等六人爲讚知歐趙均未

見序石也歐錄目有李藏用碑云唐元度篆額第元序集書與

寶刻類編正同而跋尾則直稱唐元度書且訾其書法柔弱是小歐不誤而大歐誤也以彼例此知攷證金石未見全文斷難無誤葉氏又以序稱太和四年建與趙錄云太和六年不同疑非一石按葉錄以唐模集金剛經序標題似未見本經古碑文碑陰年月往往不同疑序石爲四年建而經文則刊於六年歐趙所見本經猶有年月此本則未拓耳不然同一金剛經同一集書人碑地又同在西安豈有僅隔二年別立一石之理是可

以釋葉氏之疑矣徵仲功載靈均俱指爲懷仁集書者當因聖教序爲懷仁模集因而致誤或明時相傳如此均未見此碑全文也孫邢訪碑錄則又沿王趙之誤特不知碑在浙江嘉興之

說又何所據耳此碑楮墨淳古當是北宋佳拓首尾完美尤爲難得自明萬歷時爲吾鄉李海岳所藏後歸冒妙隱氏妙隱辟疆裔孫也繼又爲商城楊石卿所得石卿精心鑒古客死如皋涵青閣金石散亡殆盡此本又歸白蒲吳氏乙卯九月裝潢鋪范秋田爲余作緣以銀百餅購之度諸志頤堂可與海岳舊藏雲林中秋夜詩稱雙璧矣

紫庭祕訣跋

舊鈔本

紫庭祕訣三卷首題太乙紫庭經唐王希明著前有開元十二年仲秋月希明自序并寫進表序稱初名祕要奉旨賜今名卷下後附一卷前有太乙神明序題皇明永樂甲辰長平逸士陳

宗周書於金臺之精舍書中有太乙正傳君子以希明與李靖
徐勣李淳風諸人并列又有九賢述聖首列玄女太公而以王
希明殿其末是當別爲一書寫者并題爲紫庭秘訣誤也希明
里貫不可考開元時以方技爲內供奉待詔翰林所著有太乙
金鏡式經十卷見於新唐書藝文志四庫據鈔本著錄此書新
舊唐志皆不載宋史藝文志始收之云紫庭秘訣一卷不詳著
者各氏近代惟千頃堂書目絳雲樓書目有之僅題曰紫庭秘
訣并卷數亦不詳考希明著述存於今者自太乙金鏡式經外
尙有步天歌注亦名天文
鬼料竅術數家言多出後人依託此書是否
爲希明所著於古無徵據提要稱金鏡書內多自稱臣而此書

敘述稱臣處甚繁與金鏡式經合第十三篇云吉凶殊異金鏡
僅說其大概臣希明今將祕旨直敘於卷末知斯書之成在金
鏡式經之後提要又稱金鏡推太乙積年有至宋景祐年者後
人已有所增入而此書凡推積年并至開元十二年甲子止知
非後人所僞託且猶未經附益也惟卷末積年一條推至正統
下及崇禎此則明人所加寫者誤屢入耳太乙金鏡式經近時
藏書家多以鈔本著錄而此書湮晦至今千餘年相傳古籍固
不得以術數棄之矣書用薄棉紙鈔錄於旨聞字皆提行當從
舊式影鈔序後題子馨陳氏較定弟子厚手錄則寫書人所題
也

皇元風雅跋 舊鈔本

皇元風雅三十卷元蔣易編并序又有黃清老虞集二序目錄

後有梅溪書院方印蓋從元刊本影寫者也易字師文建陽人

自號橘山真逸

藍靜之藍山集有蔣易序見靜志居詩話四

其仕履無考是書四庫

未著錄阮氏始進呈天祿琳琅有皇元風雅二冊十四卷詩存

三十五家編次與此本同僅存黃清老及易自序尙闕補卷十

一十二十四蓋殘本也明代藏書家惟焦氏經籍志黃氏千頃

堂書目有之近代則張氏愛日精廬藏書志朱氏結一廬書目

瞿氏鏡琴銅劍樓書目所載卷數并與此本合是書向無刊本

近連平范氏雙魚室刊二十二卷以下六卷

刊本作七卷說見後雜編三

卷蓋據羅氏唐風樓殘本付梓取校此本多有異同羅本每卷有子曰此本但卷首有總目餘無子曰羅本每卷子目前題國朝風雅蔣易編子曰之後則以人姓名爲大題官銜籍貫表字爲小題此本總目之前題皇元風雅總目每卷首葉以皇元風雅卷之幾爲大題姓名官銜里貫表字爲小題若每卷有數人之詩則以第二人詩另葉題與羅本同其雜篇三卷羅本上中下三編同一子曰但標詩題而不著其人此本於總目後三卷下注雜編上中下羅本雜編子曰後有易自述緣起三行此本亦無之所載各家之詩此本有真山民楊飛卿劉須溪蘇北溪四家爲羅本所無羅本有僧虛谷一家此本未載羅本虛谷前

有毛靜可詩校此本脫二葉此本則在十二卷末凡此皆差異之顯然

者然細審影鈔所據之本無論行數字數及應行提行之處與

羅本悉同即點畫之間如流作汴慰作尉之類莫不吻合似又

出自一本考張氏愛日精廬所藏原出於黃氏士禮居志載堯

翁跋云向嘗收得元刻殘本又從香巖書屋借得元刻殘本影

鈔媿之總不符三十卷之數頃有書友攜來一部竟三十卷以

余及香巖本核之却多岐異以上節然其所舉岐異之處即如

上所迷知羅本即香巖本而此則從張本影鈔者也羅氏叔蘊

自跋云張氏藏書志謂始劉夢吉終陳梓卿凡一百五十家阮

氏謂卷一至二十七止凡八十五家今檢雜編三卷總計七十

五家其他七卷都二十八家合一百有三家視張氏所舉少五十二家然如阮氏言卷一至二十七共八十五家再益以雜編七十五家則都計一百六十家與張氏百五十五家之數又不合羅氏蓋未見全本故有茲疑今檢此本總目所載祇有百五十五家再以後詩勘之二十二卷失載真山民一家二十九卷失載宋誠夫陳尙德二家三十卷失載安南國王車東野二家共五家益以總目所載之數適得百六十家並無不合蓋張氏但據總目爲言而阮氏則未計及雜編也是書實隨得隨刊初印尙未分卷後因板片不全子目盡失遂另編總目區分卷第堯翁所言最爲得之如此本二十三卷以何太虛陳子仁吳彥

輝李季和四家共爲一卷羅本則何陳爲一卷吳李爲一卷此其明證也古書流傳日少此本於清諱概未缺筆猶是明人影鈔又爲吳荷屋舊藏洵足珍矣穉農以賤值得之藏之漢鹿齋有年今錄副見遺復取原本借校一過因書以歸之

元本藝文類聚跋

丙辰六月書友周應楨持此書來眎云以銀十五圓易諸馬塘舊家者雖甚蠹蝕而古香騰溢辨其印識知爲邵山人潛夫舊藏山人吾鄉寓公也以舊藏明陸子玄小字本校之行字皆同而字小於陸才及其半觀其筆畫頗似麻沙坊刻陸本缺字處此本或間有之亦有陸本誤而此本不誤者知陸本實導源於

此本因係舊槧又爲鄉先生遺物如值償之初不能定爲何本也繼檢陸氏百宋樓藏書志載有元宗文堂刊本無名氏跋稱今書坊宗文堂購得是書即便命工彙行溥傳海宇陸氏案云元刊劉靜修集卷一後有墨記云至順庚午宗文堂刊木記則宗文堂爲元時書坊無疑每葉二十八行每行二十八字明小字本卽从此出以此本證之行字相符知卽爲元宗文堂刊本特序跋盡失遂不能驟定爲何本耳攷是書明刻諸本見於各家書目者一聞人詮本一山西平陽府本一華堅蘭雪堂活字本一王元貞大字本與陸子玄本而五以陸本爲最善世通呼爲明小字本者也又別有明仿宋小字本見藝風堂藏書記未

知視此本若何世得陸本已爲可貴况元本邪首卷有邵潛白
文方印潛夫白文方印每卷有邵潛白文兩方印間有朱筆校
正處亦係潛夫手筆余舊藏宋本韋蘇州集乃林茂之藏書陳
迦陵爲潛夫作傳稱爲兩山人者也浩劫幾更二百餘年之手
澤均歸插架喜幸之餘益增望古之思矣八月杪裝竟補衆序
跋於端因記

再題倪元鎮自書中秋夜詩後

余初得此箋不知寓齋爲何人繼見石拓雲林與寓齋手簡始
知爲吳中耆宿亦未能得其名氏也丙辰季秋書友以新刊虛
齋名畫錄來售略一繙閱中有雲林寫贈寓齋山水并小簡亟

讀之卽曩所見石拓原文也後有鮑淥飲跋云寓齋姓袁氏名
泰字仲長吳郡人父易字通甫宋之遺老仕元爲石洞書院山
長世稱靜春先生袁氏世居尹山至泰始別徙居因以寓名其
齋王忠文公禕爲作記攷蘇州府志袁泰附見父易傳無寓齋
之號元詩選甲集仲長詩附靜春堂集後小傳亦云別號寓齋
義烏王子充爲之記淥飲蓋從靜春堂集檢得之蓄疑甚久向
乃失諸耳目之前可笑也由甲辰至今十二年矣人間何世猶
日摩挲故帙搜此閒人姓名雲林可人當不呵我

增奇集跋

增奇集八卷明寧王奠培編書中不題名氏前有宣德甲寅懶

仙序首題紫霞洞天譔攷千頃堂書目有寧靖王奠培竹林懶
仙松石軒詩評二卷以是知爲奠培編奠培爲寧獻王權冢孫
明史附寧王權傳稱其善文辭而性卞急茲編所選皆有唐一
代之詩序中自述因楊士宏唐音黃聚唐音集成而增益之蓋
亦風雅好事之流也史稱甯王權日與文學士相往還託志狝
舉自號臞仙列朝詩集小傳載甯獻王所著書有遐齡洞天志
二卷奠培自號懶仙又題紫霞洞天意在步武其祖惟權爲明
代賢王之冠論者至比之漢河間而史載奠培事跡當時頗與
諸郡王相齟齬甚有證其弟奠盪烝母致受焚尸之寃語其行
事媿乃祖遠矣茲書四庫未著衆各家書目亦未見穉農出以

見詢因攷而著於崇

池上編跋

朱子价曰落池上編二卷題射陂朱日藩著升菴楊慎批選范氏天一閣書目徐氏傳是樓書目並有之四庫以所著山帶閣集入存目而此編不收提要稱曰落詩法楊慎嘗因所知通訊滇南慎爲選其詩七十餘首品題之卽此本也子价爲嘉靖甲辰進士此本刻於丙辰在舉進士十二年之後以山帶閣集校之七卷以前詩此本皆不載想升菴因少作棄之矣丙辰八月獲此十月又得其書贈汪元蠡近詩卷子臘初復得山帶閣集類記於此以誌墨緣

題王勾生詩殘稿

舊鈔詩稿一冊無姓名審係儀徵王勾生明經所著勾生名鳳翼少慧有文與兄僧保齊名治經通左氏春秋客浙江學政幕者十餘年咸豐三年僧保殉揚難勾生方客浙中十年二月杭州陷勾生至肇慶府知府程葆旅寓以詩文稿三冊交其僕并屬收骸骨從容賦絕命詩與葆對縊於堂事載續纂揚州府志文苑傳此本前另紙題詩文稿共三本有庚申二月二十三夜繫繩自題五言古一首有自輓聯有與萬藕舲書摘語并粘附卷首蓋卽傳所稱交其僕之稿也其詩始乙卯終庚申僅六年之作所存當不止此不特文稿已亡卽詩亦佚其一冊矣前有

同治丁卯二月薛壽識云此原本詩稿未刻者又有攘之抄過
題字卷首有熙載印信白文印攘之朱文印卷中多有熙載審
定印蓋曾經介伯攘之校選者丙辰十月見此以忠義遺著收
之府志藝文志載勾生著有聲遠堂文集十卷舍是集十卷續
集二卷此或爲續集之稿歟

附錄勾生絕命詩

微者死禮義飴甘恨奚補骨肉湯火中相待黃蒿土結習未
能忘故紙惜心苦留將文字緣長望銜環主

庚申二月二十三夜繫繩自題翼鳳

勾生兄僧保字西御續纂揚州府志雜志類載其絕命詩云耿

耿丹忱堅金利，鏡憤怒未吐，髮衝皆裂，一息千秋，寸心萬劫，而
勾生絕命詩不載，豈修志時未見耶？抑以爲杭事而遺之耶？越
日又記

明仿宋本增六臣注文選跋

增補六臣注文選六十卷，題梁昭明太子蕭統撰。唐李善、呂延
濟、劉良、張銑、李周翰、呂向注。明萬卷堂校刊，前有昭明太子文
選序。呂延祐進五臣集注文選表，上遣將軍高力士宣口勅李
善上文選注表諸儒議論一卷，題大德己亥冬茶陵古迂陳仁
子書序。前六臣俱有銜名，又前有錢唐田汝成序，稱今觀項氏
所刻校讎精緻，予爲敘其首簡，每葉二十行，行大十八字，小二

十二字萬卷堂爲項篤壽藏書室題額此書乃子長所刻無疑
惟第八卷前有明洪梗校刊一行前後差異攷善本書室藏書
志載有嘉靖洪氏刊本與此本行式悉同六臣姓名後題作明
太子詹事府主簿洪梗校又載嘉靖二十八年田汝成序與此
本亦同稱錢唐洪君子美得宋本而重鋟之校讎精緻逾於他
刻平津館鑒
藏記同此本但易以今觀項氏所刻數字耳叔禾亦嘉隆
間聞人不應自襲己作及檢叔禾文集首載此序又稱予嘗得
宋善本將重鋟之於家塾因命蘅兒嚴加校讎且敘其首簡與
二本又異因思叔禾作序本自弁其書子美與之同縣所祖當
如田本遂用以上雕子長年次稍晚洪板後歸萬卷堂又將序

語及校刊姓名剗改以爲己有幸第八卷刊落未盡猶可借以
攷見則此本卽洪楩本藏書家所謂宋茶陵陳氏本也據茶陵
州志陳仁子字同甫官登仕郎宋末膺薦舉不仕於元營別墅
於東山人稱東山陳氏是仁子身已入元諸儒議論後題大德
己亥書必刊於其時上距祥興己卯宋亡之歲已二十年諸家
均題爲宋本未爲諦當此書全用朱筆錄孫月峯評於上前有
朱筆題記云辛酉歲從社友沈不踰得抄本錄之簡端尙缺選
詩數評嗣後閱華甫淪註因獲其全迄今癸卯初夏凡四十有
三年矣瞻雲子英識不知何人手筆辛酉爲天啓元年癸卯爲
康熙二年殆亦明之遺民也丁巳四月浴佛日書友周必祥攜

來以銀幣二十購之越三日記

嘉靖本古賦辨體跋

古賦辨體十卷此書明刊本甚多以成化金宗潤本爲先金本每半葉九行行十七字此本行字正同疑卽從金本出也前有嘉靖壬寅孟秋濮陽蘇祐序稱本凡再刻而脫訛如故方伯海亭黃公卿請於待御少谿謝公九儀又重刻之余受而代成事焉黃卿字時庸益都人正德三年進士江西左布政使有編茗集八卷蘇祐字允吉濮州人嘉靖五年進士總督宣大侍郎兵部尙書有穀原詩集八卷文集十卷均見千頃堂書目予又見一本半葉十行行十八字後有嘉靖丁酉六月甲戌贛州府知

府關中康河跋云前守無錫顧君與新嘗命工刻之未及告完
尋陞廣東臬司憲副是時吉安節推金城吳君子貞來署府事
踵而成之然中多遺闕譌誤觀者病焉偶得侍御大梁熊君子
脩按蜀時所刻全本乃今方伯張公南溟所校者因取而補正
焉庶幾闕譌之病得少免於斯云丁酉爲嘉靖十六年壬寅爲
嘉靖二十一年是康本僅先於此本五年耳康本譌誤甚多偶
取目錄觀之如伯作泊日作目之類觸目皆是遜此本遠矣據
康河跋同時尙有蜀本各藏書家未見著錄

東城集跋

林東城文集二卷林春著春字子仁號東城泰州人嘉靖十一

年會試第一歷官吏部文選司郎中明史附王畿傳此集前有龍溪王畿序後有門生張淳泰州知州馮良享春子曉等三跋曉跋稱嘉靖壬寅此菴張師搜輯遺稿若干篇授以家藏後捧至會稽謁龍溪王翁謀諸荆川唐翁再爲采擇而文谷孔翁梓諸浙中提學道庚戌雙橋朱翁致啓古和雷翁始得以歸泰畿序亦稱荆川取其有關於學者若干篇是茲集編於此菴定於荆川刻於文谷此菴卽淳字濟化泰州人嘉靖二十五年舉人歷官松滋蘭陽范縣等縣知縣文谷名天胤字汝錫春同年進士歷官浙江左布政使著有文谷詩文集三十卷此官提學時所刊也春他無著述明儒學案所載卽從此集摘出集分類編

次首序類次記銘雜類三詩四書類而書類獨富講學家文集類如斯也道光間夏荃編海陵文徵載春文十三篇內有重修胡安定先生祠記新開運鹽河記均不見於此集殆採之於志書然荃所甄錄實未足盡集中之精粹疑荃固未見此集也東城集四庫未收明史藝文志黃氏千頃堂書目徐氏傳是樓書目均作二卷卽係此本泰州志但標集名無卷數近時藏書家罕有著錄益以見傳本之希矣明儒學案稱春師心齋而友龍溪今觀集中論學諸書王氏諸賢外尙有呂涇野柟湛甘泉若水徐波石樾洪覺山垣趙大洲貞吉蔣道林信唐荆川順之知師友之間觀摩甚廣其學一以質行爲歸順之稱心齋之門未

之或先非虛譽也心齋集屢經復槩而此集罕傳戊午正月羅子經來售亟收之昇談泰州學派者有所取資焉

題嘉靖殘本章江州集

韋刺史詩集十卷附錄一卷板心題章江州集第二行題唐江州刺史韋應物著明尚書戶部郎華雲校前四卷闕有無序目不可知雲字從龍無錫人嘉靖二十年進士歷官刑部郎中無錫縣志稱其官戶部主事時權稅九江甚著清節此本卽權稅時所刊也韋蘇州集自宋以下無別題雲改題江州未免蹈爭墩之習而校勘特精附錄一卷校席氏本多弘治丙辰楊一清跋及沈作喆補傳沈傳惟南宋書棚本有之弘治本卽從棚本

出也席本載乾道辛卯崔敦禮跋後闕數行并銜名不可攷此本完全無闕因得知爲崔作是所據本精於席氏矣席本於宋本拾遺八首外又出補遺六十九首不類章作卽王欽臣序所謂去其雜廁者也此本但有拾遺無補遺足見精審在明槧中允推善本矣丁巳春月從羅子經借校因記

宣德本周易參同契發揮題辭

周易參同契發揮三卷釋疑一卷宋俞琰著此書明時有二刻一正德本依元至大三年嗣天師張與材本重雕一卽此本也正德本首有與材序大字行書又有自序杜道堅阮登炳兩序陸氏昫宋樓瞿氏錢琴銅劍樓繆氏藝風堂所著錄者皆是也

此本前有宣德三年國子助教三山陳陵序稱宣德戊申仲夏
京之耆士顧公仲德傅公遵道久慕玄教近會武當玉虛宮全
真道士法名訥然字道中咸甯子其號者篤信是書相與勸奉
真信士朱文斌號洞巖子者捐金募工得舊本爲之校正繕寫
重刊字畫端楷明白不至舛訛又有琰自序杜阮兩序而無與
材序蓋所據本與正德別亦一元本也此本各家罕有著錄惟
邵亭見知書目有之稱爲善本殆憑目驗四庫所收卽與材原
刻提要謂明白雲霧道藏目錄作十四卷焦竑國史經籍志作
十二卷皆不足據今觀此本卷第與提要合是原書分卷實祇
此數天一閣書目釋疑作三卷殆因分上中下三篇遂誤篇爲

卷耳惟此本末葉板心題參同契後序而文則易外別傳之自序不知何故考四庫提要易外別傳一卷本自爲一書據琰自序別傳所言皆丹道之大綱要領發揮所言皆丹道之口訣細微是兩書實相表裏豈文斌刊時并易外別傳附之而今已脫佚歟書首有墨筆題庚寅得之泉石居下鈐張雋之印朱白文方印一字文通朱文方印上卷尾葉有墨筆題康熙壬午如月得之葉季迪下鈐陳之鼎印白文方印鉉齋朱文方印念祖堂藏書印朱文長印每卷又有金石山房朱文方印釋疑尾葉有墨筆題嘉慶丙子夢覺生觀於雲山草堂考張雋字非仲一名僧儒又字文通吳江人蘇州府志附吳炎傳與潘檉章吳炎等

同死於南潯莊廷鑑史案者南潯鎮志稱其樓居積書甚富手
錄者千餘卷乃明末吳中藏書家庚寅爲順治七年壬午爲康
熙四十一年葉氏亦吳江大姓必自張氏流入葉氏其餘不可
考矣此本爲世希有完美無闕全書用朱筆點勘蓋出文通手
筆尤足珍也

題跋文上編終

志頤堂詩文集

如皋沙元炳健庵著

題跋文下編

柳莊袁先生詩集跋

右柳莊先生詩集一卷柳珙著珙字廷玉鄞人明永樂時以相術拜太常寺丞明史與子忠徹並列方伎傳傳稱其生有異稟好學能詩所居鄞城西遶舍種柳自號柳莊居士有柳莊集而其書不著於藝文志四庫亦未收諸家書目自千頃堂外罕有著錄明詩綜采珙詩一首卽集中長相思贈獨菴禪師二首之二詩綜遺其首二句又改其題爲長相思殊失詩旨疑竹垞固未見全集也此集前有永樂九年姚廣孝序稱柳莊歿之明年

其子忠徹錄平日所作之詩百四十九首哀爲一集託余爲父
執之交請序以弁其首攷本傳稱珙因廣孝薦於燕王召至北
平永樂八年卒年七十有六姚序與史悉合靜志居詩話云家
本土族其父彥章仕元爲翰林國史檢閱世稱菊村先生寺丞
於九流百氏靡不涉究歌詩亦能入格不失菊村家數今觀此
集詩旨瀏亮猶是元人法度世多稱柳莊善相知其能詩者固
匙此本從盧青厓抱經樓鈔本過錄青厓亦鄞人也

山居萃稿題辭

武進徐莊裕公山居萃稿十六卷續稿四卷明史藝文志未著
錄四庫列之存目遺其續稿四卷提要云是編詩六卷文十卷

而奏疏三篇附詩之末體例殊別其詩文平正通達而傷於淺
易中有孫偉方豪黃佐三人評語蓋卽以點勘之本付雕亦非
古式是四庫所收卽此本也惜脫簡太多有序二葉已失作者
姓名前有凡例稱序後有二一刻舊集於清江學宮一刻唱和
集於臨江郡齋今合而編焉存之以見終始是此本猶爲莊裕
所手定靜志居詩話稱其詩五律清高深穩歌行頗具謫仙風
骨文則自其平生所爲應酬文字朋友講學之書與謝病諸疏
皆在焉非如文華之士刻鏤以爲工者序中已明言之蓋講學
家文類如是提要概以淺易目之過矣莊裕所著有讀書劄記
八卷四庫著錄傳是樓書目
尚有續記有養齋三集二十四卷見千頃堂

書目今皆不可得見文瑞樓書目山堂萃稿續稿外紀二十九卷知金氏藏本尙有外紀九卷明儒學案采莊裕答人書皆出此集之中梨洲所見亦祇此本武進盛氏斟刻常州先哲遺書蒐羅宏富而此書未及采入知傳世亦甚希矣

西園古韻題辭

西園古韻六卷題嶺南張萱輯韓宗騅訂前後無序跋萱字孟奇廣東博羅人萬歷十年舉人官戶部郎中廣東通志稱其爲園榕溪之西不入城市海內稱爲西園公有西園全集見千頃堂書目所著彙雅疑耀並見四庫全書目而此書未收宗騅不可攷據廣東通志選舉表有崇禎十二年舉人韓宗麟爲文恪

日纘子亦博羅人也宗駮或其兄弟行其書引證多襲取吳才老韻補又時用升菴之說義有增益則以西園補三字別之間下己意略有發明惟既明標爲補必有原書惜序跋俱佚不能知其究竟矣執今韻求古韻始自吳才老韻補凡注爲通轉者多不足據如江不入陽耕青不入真亭林已正其失而西園則直併江陽爲一韻真耕青蒸侵爲一韻是其失更甚於才老然明代言韻學者以楊升菴陳季立方子謙爲最著三家之書皆沿襲才老雖略變次第小有補訂不能出其範圍自顧江戴段諸儒之書出古義大明韻補一書久爲世所不尙然古人依聲寓義之旨唐宋久失其傳才老獨闢榛蕪遂開有清一代說經

之先河而三家之書亦不能廢西園博洽不如升菴精核不如季立要亦子謙之亞也此書各家書目皆未著錄據通志本傳臚舉西園著述分已梓未梓二種古韻在已梓之列而藝文志並無其書顧氏音學五書於明人韻書多所徵引亦未采及謝氏小學攷蒐羅博贍亦無其目明代讀韻學者寥寥數家此書雖未盡精善要不得謂非祕籍矣

經略疏稿書後

千頃堂書目有熊廷弼按遼疏稿六卷經略疏稿六卷按遼書牘六卷經略書牘六卷此其經略疏稿也傳是樓書目亦作六卷此書凡五卷第五卷附揭帖十六篇與黃徐兩書目卷數不

同前有泰昌元年仲冬初日廷弼自序稱余在遼中日每裁答
中外上下各衙門書牘不下數千道今于其行也檢其什之二
三得五卷付之梓氏審係經略書牘之序而誤裝於此然亦祇
是五卷攷培林堂書目有熊經略先生集十二冊下注疏稿五
卷書牘五卷與此本同則明時有兩本矣疏稿書牘皆爲經略
所手定稿中經過都門謝恩疏奉旨題泰昌元年十一月初三
日以自序年月證之訂稿卽在回籍聽勘之時明史廷弼本傳
所載各疏皆備列稿中傳稱其褊淺剛愎有觸卽發又論其有
蓋世之材褊性招忌功名顯於遼亦墮於遼今觀自序有云不
觸怒則衆不激衆激而大家照管以應遼不任怨則衆不急衆

急而上緊幹辦以圖遼不自用則誰爲余籌誰代余往余籌以開衆智余往以導衆勇而有以救遼然則褊性招忌經略亦自知之矣知之而故蹈之必有大不得已者在是其言爲可哀卒至身僂而名隨喪嗚呼衰世之功名固不可驚哉

跋明英宗賜盧禎勅後

右明英宗賜如皋盧禎勅一道禎字道源居縣之安定鄉富而多仁縣大稔禎出穀一千二百三十石以振事聞於朝勞以羊酒旌爲義民并復其役三年此正統七年四月事距今已四百七十餘年矣裔孫朝馨請言以紀其事朝馨子從女兒子也子讀萬歷縣志獨行傳宋以下才七人紀閭里細民特異事爲多

其於當時富人蠲錢穀振貸者僅附見卷末而禎爲之首嘉道
以來方志傳義行者高訾巨族多至數十百人語夸誕亡等而
舊志所述或削而不書夫恤爲六行之一彼以財雄於鄉苟律
以相救相調之義亦循分所當然雖在上者不可以無勸而自
君子觀之亦不甚歎賞以爲事非甚難能也志傳者所以彌彰
瘡之窮讀者於此不惟感世道之升降亦有以覘史法焉雖然
嚮以富俠稱者今子孫或無置錐之地矣而盧氏歷數十傳猶
能保有此勅其諸道源之行果足以垂後世也哉

題劉南廬焦山志贈鶴洲和尚

吳平齋焦山志序云天啓間釋智先輯焦山志草創未就至我

朝釋行載與江都謝家樹山陰潘甯共補綴之釋詳印據其本
重加增刪名曰志略而於南廬所纂曾未敘及此本前列輯稿
姓氏初輯爲釋元載謝家樹重輯爲鮑皋錢爲光高從龍釋祥
印又無潘甯其人祥印字不作詳知平齋未見此本也據趙青
藜序書成於乾隆丁丑先盧雅雨所纂三十四年鼎彝類有元
大德丁未焦公祠祭器八爲吳志所未載益知舊志之可貴矣
鶴亭自鎮江歸索贈鶴洲和尚因記時己未二月

題希董先生遺集後

茅忠愍希董先生遺集四庫未收嘉靖泰興令朱箎所刻五卷
本爲斯集之祖傳世尤希往見錢塘丁氏善本書室書目有之

丁書既歸江南圖書館每晤海秋蘅浥勸其往鈔共謀付梓以存泰興文獻戊午冬月海秋至如皋志局果以鈔本見示因錄副藏之以道光十五年李震本對勘編次全殊李本分上下兩卷采事略舊序爲卷首上卷題文集下卷題詩集文次第皆同惟跋東坡手簡後削原簡不載詩首五七言古次五律次七律次七絕而削其八月十五夜睢陽城上兩斷句此本則卷一七絕卷二五律卷三七律卷四七五言古詩卷五雜著卽遺文也與李本篇第正相反據李震跋稱希董集舊有五卷因鈔本題目散亂無從釐定今就其詩文分爲上下兩卷是李所據亦係鈔本因失其舊第遂沿集部通例編次不知於舊本不合也今

觀姜清序所述此本雖輯自諸柴墟而劉梅國實加編校其詩
先近體而後古體恐亦非柴墟舊第矣李本載有張京元舊序
稱希董先生遺集邑侯朱公始爲入梓迨今僅八十載板已朽
廢偶得封生武功先世所藏初印本亟付梓人是萬歷間曾經
翻雕而流傳未廣雖竹垞亦未經見靜志居詩話臚舉諸佳句
皆不出列朝詩集以外且贈淮南守將梅都尉詩錢書有之本
集不載而竹垞稱爲集中諸佳句其但據錢書未見本集可知
也忠愍因贈梅殷詩得旣本集不應不收推原其故蓋革除詩
文之禁甚於元豐柴墟搜輯在弘治初年而泰興祠祀忠愍已
至正德末季相距殆三十年當時必猶有忌諱故削而不存至

張氏刻時其子且魯歷采吾學編遜國臣紀革除遺事諸書此詩具存復未據以補入李震又沿其舊均之疎矣此本姜清序原闕數行據李本鈔補贈梅殷詩據列朝詩集補列卷三之末以吾學編諸書所載多所改竄也已未正月二十日校畢記

朱射陂詩卷跋

射陂父凌谿而師升菴詩學具有家法弇州山人稿稱其詩多齊梁樂府語宛倩穠至不失箕裘書則頗臨晉法宛秀瀟灑絕有姿態孫月峯書畫跋稱其詩用力極刻深殆無一字無來歷書則服膺枝山行筆絕類雅宜與其詩可謂兩絕歐橫伯菴山集又稱其素工筆札門外持縑素求詞翰者纏纏不絕是其

詩其書在明時極有聲譽以元美精於鑒藏猶錄其手書詩卷
今雖淮南學者亦莫能道其姓字矣此卷乃書贈汪元蠡者後
題戊午七月十七日乃嘉靖三十七年寓金陵時作距今已六
閱戊午矣以山帶閣集校之其詩具載集中小有同異並記左
方丙辰八月購得丁巳二月重裝己未正月題記

金惺菴比部 茗茗作迢迢 承歡作承勸

贈江兵曹第二首 鉛馬作鉛刀 第三首 槩木歌夷王
句下有皋魚一出門風木兩含傷句此脫

席上以後湖憲使所寄檳榔分贈 注燈作登誤 末句注

脫

沙羨邾引多冠且希甯親去 希作喜 吟邊猶對鳳臺高

對作指

答客作答客問

進銀助工 安得黃金高北斗 高作過

安正書堂本分類補註李太白詩題辭

分類補註李太白詩元刻有三本均見於天祿琳琅書目最初者爲建安余氏予嘗見一殘本刊刻甚精目錄後有建安余氏勤有堂刊篆文木記目錄末葉板心記至大辛亥三月刊第二十五卷後半五行後有至大庚戌余志安刻於勤有書堂本其二本一有至元五年萬玉堂刊木記一目錄後有空木記皆從

余本翻雕明正統間翻余本板心改稱正統己巳二月印目錄
勤有堂木記仍存故書買往往以爲余本莫氏知見書目所謂
明翻元本最劣者也此本行字款式一如余本惟板心無字目
錄後無木記第二十五卷後木記則稱庚辰歲孟冬月安正書
堂新刊丁氏善本書目有明刊韓文正宗卷末有庚寅年季夏
安正堂新刊木記安正堂爲明書肆之名天祿琳琅書目元板
類載象山集後有辛巳孟冬月安正書堂木記云紙墨黝暗疑
爲元翻宋本其實亦明本也莫即亭知見書目詳註東萊左氏
博議有明正德中書林劉氏安正
堂刊本此本以字畫紙墨辨之當爲天順成化間刻庚辰爲天順
四年蓋卽從正統本翻雕偶一開卷譌誤滿焉如蘄作蘄坡作

波蕭作簫揮作渾觸目皆是以予所藏郭雲鵬許自昌霏玉齋汲古閣諸本校之均出此本之上惟本雖不善終是四百年古籍且爲各家書目所未載藏備一本可耳予初獲第十第十一兩卷餘卷並歸海門周君季咸季咸有書來索并示全書因舉舊得二卷贈之略紀其概要焉

跋明拓本十七帖

十七帖刻本最夥王山史謂唐人摹刻帖尾有勅字及解褚勒定者爲佳消夏記云唐人雙鉤墨本後有勅字者萬歷中在京師王思延家濟南邢子愿借以上石亦甚蒼勁有致不遜宋刻國變後此石不存後人恐未得見此本有勅字有解褚勒定字

是唐人雙鉤本子原刻於來禽館者也蓋雖明刻傳世之希不啻宋刻矣

又

明王佐新增格古要論引金華黃潛館本十七帖跋云唐貞觀元年詔京官職事五品以上子嗜書者二十四人隸弘文館習書出禁中法書以授之尋又置搨書二人此館本之始也館本必不止十七帖此十七帖特以世所共傳而其後有勅勒充館本故名之曰館本十七帖耳卷尾有僧權二字不完足梁之徐僧權云黃氏所說原委最明蓋唐人雙鉤本卽從館本出耳

明拓本衛景武公碑跋

衛景武公碑相傳金石二字未損者爲舊拓龜鼈二字完好者拓尤先若班劍冊人冊字猶存則明拓矣此本金石龜鼈冊五字俱全視嘉道間拓本乃多二百餘字洵可定爲明拓吾友項姓軒曾藏有一本字數與此本相等惜後半殘失無從攷見冊字晴軒歿已十年亦不知流歸何所矣此本乃壬辰夏以銀十

四笏購自京師己未復觀曷勝感喟

舊拓爭坐位帖跋

王述菴謂爭坐位帖自宋以來摹刻者有七種一京北安師文刻本一吳中復重刻本一米襄陽臨本一北京本一戲鴻堂本一嘉善魏氏本一關中本尙有越州石氏本目載陳思寶刻叢

編述菴以未見遺之歸安陸氏有藏本儀顧堂題跋詫爲珍罕者也諸本刻石久亡惟關中本行世展轉翻刻傳摹失真此本爲項墨林王儼齋孔谷園遞藏墨光黝然點采奕奕望而知爲佳拓述菴所藏爲南宋時搨以帖中塗抹添注處著於萃編取證此本無不吻合雖不敢遽定爲宋搨然較關中摹本則判若霄壤矣舊藏泰興何氏丙辰秋月沈海秋爲余購得之己未六月裝竟記

明拓皇甫誕碑又跋

新增格古要論云皇甫君碑唐率更令歐陽詢真書字多損壞存者數十字耳乃于志寧撰文今石本乃重模者耳功載此言

必有所據知世所謂不斷本者亦後人模刻非唐時原石新增格古要論刊於天順三年而其言如此明初安得有未損之本邪

初斷本曹全碑跋

漢曹全碑以乾字日未穿連咸字口未泐合者爲舊拓吾友項姓軒曾得一本乃商城楊石卿鐸函青閣所藏後有吳讓之跋嘗就正於周季貺星詒季翁定爲初斷本姓軒致爲珍惜并周簡借置志頤堂者累月後以碑還姓軒而周簡仍留姓軒後小天籟閣收藏盡鬻以償宿逋此碑遂歸他氏丙辰冬月購得此本審係姓軒舊物宛對故人而吳跋已失不可復完矣偶檢

故紙周簡仍存遂裝附冊尾兩牕展玩益不勝雲烟聚散之感
云

徐壇長手札跋

此冊無題名銅山孫繡田運錦定爲徐壇長書壇長書不多見
取錢唐梁氏海鹽吳氏所刻名人尺牘校之形神不爽繡田爲
其鄉人故易於鑒別也繡田爲道光乙酉拔貢咸豐元年舉孝
廉方正博學好古著徐故七冊事蹟具徐州府志癸丑孟冬得
于金陵越六年裝成己未六月記

楊士佳詩冊跋

此冊乃癸丑孟冬與徐壇長赤牘同時獲於金陵冷攤並爲銅

山孫繡田所藏士佳當崇禎甲申之際以一諸生散家財募兵
江淮間史忠正公督師揚州辟置幕府授歸德屯田推官江南
敗後隱居以終徐州府志附萬年少傳蓋田子泰一流人也詩
不經見江蘇詩徵無其人燕子樓十首皆憤慨哀怨之音書雖
不工猶有晉賢風格己未七月裝竟記

宋拓宣和祕閣帖殘本跋

宣和二年祕閣帖古今金石家無著錄惟邵氏松年古緣萃錄
載之據曹士冕法帖譜系之說直定爲太清樓帖亦以意推測
之未可執爲定論談者謂宣和有帖於古無徵疑爲明人僞造
然吾讀元遺山自題中州集詩云詩家亦有長沙帖莫作宣和

閣本看遺山生距宣和僅百餘年當時必所親見固不得謂宣和無帖也錢棣溪履園叢話載吳中造僞法帖云以翻板絳帖一部將每卷頭尾而張重刻年月以新帛染色搨之充作宋刻凡五部一曰絳帖卽原刻也二曰新鳳樓帖三曰戲魚堂帖四曰鼎帖五曰潭帖此帖雖殘佚過半無可檢校然據邵跋有云此帖所收大觀所無者絳帖多有由此以推頗似梅溪所稱之僞帖又取淳化閣帖校之間有一二帖行字互易當時必據剪標本上石不獨如邵氏所云蕭確褚庭誨王彬諸帖前後文同啓人疑竇惟梅溪所稱五部皆行世名帖故坊賈僞造射利若宣和帖爲從未著錄之本何取而造此乎且刊刻工良全帖皆

用疎行羅紋昏精拓首尾一律神采完足似又非坊賈所能爲古帖流傳日希邵氏旣稱爲宋拓姑作宋本觀可耳

明周府本定武蘭亭敘跋

此周府本定武蘭亭也湍流帶右天五字未損序尾刻蘭雪軒三字白文方印蘭雪軒乃周定王櫺齋名靜志居詩話載周定王所著元宮詞一卷卷末書永樂四年春二月朔日蘭雪軒製可證也明王佐新增格古要論云周王府永樂十五年新刻蘭亭序修禊圖并詩文考證共一卷極佳其前五序一臨定武的本一定武肥本一定武瘦本一褚遂良模本一唐太宗模賜本圖後自製跋語識以蘭雪軒東書堂二圖書是周定王所刻蘭

亭五本定武居其二此帖審爲定武的本蓋據王佐蘭亭定本
跋肥瘦本皆五字損本也舊爲通州徐氏虹玉樓所藏標簽直
題爲宋本以精刻初拓經五百餘年墨采黝然古香流溢無異
宋本耳前有梅花盒嘉興吳仲圭書書畫印二朱記乃坊賈僞
造以充宋拓未有晉府圖書楊士奇印周亮工印三朱記真僞
不可知蘭亭真本久亡定武兒孫幾遍天下似其精采迸露亦
可稱爲希有近人謝子受元福於官淮揚道時模刻十種蘭亭
有此一種其姿理猥俗遜此遠矣

學仙夫人頑仙先生畫冊跋

吾鄉女史工畫者自水繪菴蔡金二夫人後厥推姜氏玉峯暨

吾家石學仙夫人夫人學詩於其父樊山部郎學畫於其兄頑
仙明經著有冰蓮繡閣詩鈔隨園詩話江蘇詩徵備采其詩詩
畫以外兼工琴棋如皋貼絨畫乃其遺製頑仙山水蒼秀似香
巖夫人花卉妍雅似玉峯而名均不見於畫史今如皋貼絨畫
通行遠邇無人知爲夫人所遺亦無有知夫人能畫者矣吾舊
藏牡丹立軸爲夫人與頑仙合筆清健拔俗惜敝斲不完此冊
亦其兄弟合作脫手如新充足珍貴夫人爲彰德太守東海公
之子婦遭家鼎盛而集中有賣書詩云欲行乞食慚無路不減
青銅賣畫錢可知清白傳家固不以貴易其操也我子孫其善
藏之

題族祖元調公所遺書冊

此冊書者共八人一趙士麟字麟伯河陽人官浙江巡撫一王九齡字子武華亭人官左都御史一史夔字胄司溧陽人官詹事一周金然字廣菴上海人官洗馬一沈廷文字元衡秀水人官修撰一查昇字聲山一查嗣韓字皋亭並海甯人聲山官少詹事皋亭官編修一張豫章字寄亭子藏有自書詩爵里則偶忘之矣八人者皆康熙中葉翰林殆元調公官光祿寺典簿時所購也麟伯爲理學名臣聲山書法重一時餘亦皆有聲藝苑重以元調公所藏歷二百餘年手澤未湮允爲傳家瑰墨子實第其永守之哉

藍山藍澗二集題辭

藍山藍澗二集明正統以後無覆刻四庫所收乃從永樂大典中抄出詩既不全藍山集誤收澗詩五十餘首藍澗集誤收山詩三十餘首靜志居詩話稱二集之詩選家往往互誤蓋竹垞所見已然不盡館臣之咎歸安陸氏爾宋樓藏有原刻本取閩中郭柏蒼刻本校之互誤處逐題標出並有非兩集之詩而誤收者具載儀顧堂題跋蓋郭本卽從大典本出也此本乃其裔孫蔚雯據正統本覆刊原序俱完二集詩多於大典本幾三百首而強稽諸陸跋所校並無參錯誤收之處勝郭本遠甚書鐫於咸豐丁巳存齋不應未見乃轉取郭本參校虛費筆墨何邪

二藍從杜清碧受任仲實詩法是集適與舊抄松鄉文集同時
得之亦足考見其淵源矣

舊鈔本松鄉先生文集跋

元松鄉先生文集十卷元以來凡三刻一刻於至元四年其子

耜字子良爲江淞行中書理所案牘官時杭州路太守任公求其

藁而刻之前有陸文圭杜本邢泰三序王應麟題士林識語趙

孟頫撰墓誌銘一刻於明初其孫勉官福建參政時續刻之前

有洪武己卯正月即建文元年熊釗序後有永樂四年胡儼序陸杜

兩序子昂撰誌銘仍存而邢序厚齋題辭俱不載一刻於泰昌

元年前有鄔鳴雷序孫能傳題辭胡序趙誌王題仍存而邢陸

杜三序俱不載是書雖經三刻行世甚希全謝山鮎埼亭集載
答萬九沙問松鄉集書足見傳本之罕爾宋樓藏書志藝風樓
藏書續記皆有元刊著錄爾宋樓已失邢泰一序丁氏善本書
室藏書志所收卽從泰昌本過錄泰昌本亦不多見據光緒庚
寅補刊泰昌本孫鏘跋稱初得殘本戊子秋從錢唐丁氏假鈔
全帙欲刊未果光緒十六年訪得斯集遺板於任氏故祠中先
生裔孫一聲願籌貲相助爲之逐卷排比則已亡其十之三鼠
傷蟲蝕亦六之二別有漫漶數字丁本已脫無從校補是孫氏
所據卽丁本也此本視至元本多熊釗序少邢泰序及厚齋題
辭每葉二十六行每行二十三字語涉元帝皆題行款式一如

元刊首葉有愛日精廬藏書朱文方印蓋武進張氏從永樂本校錄者也書眉校語甚多或用朱筆或用墨筆或用黃筆不知何人所校予以補刊泰昌本對勘之雖鈔胥儘有譌奪而精善實出其上唯文字間有不可句讀者四庫提要謂其刻意摹韓愈而其力不足以及愈故句格拗澀乃流爲劉蛻孫樵之體以愚觀之松鄉雖力事奇奧何致詰籀難通趙文敏撰墓志稱其文沈厚正大一以理爲主不作瘦語棘人喉舌知非故爲艱深者殆子良繕藁時不無譌舛未及校正觀杜清碧序稱謄本脫誤數十字一一是正而歸之知原藁固未盡善矣泰昌本與此本編次均同惟第九卷九日詩奇明碧竹院詩後增多四題共

七首據孫能傳題辭稱萬歷乙巳春予校閣中書有任松鄉先生文集四帙乃元至正四年浙江行中書省舊刻爲記四十一首志銘九首傳六首敘二十一首說引八首賦十八首雜著二十二首詩三百六十八首雜著二十三首藝風樓藏書續記云余藏據泰昌刻傳鈔本有口山榕跋云孫跋詩三百六十八首今檢此本詩止八十二首及假同里杜氏荆華軒所藏曝書亭鈔本覈之悉同而顧氏元詩選所錄亦不出此本之外豈能傳誤記之耶此本恰是至正四年刊本詩止八十二首並無二百六十八首

以上藝風樓跋語 是至元泰昌兩本詩皆八十二首此本詩僅七十五首據泰昌本抄補七首始合八十二首之數蓋非永

樂本刊落卽寫者脫去耳攷藍山藍靜二集有元張樂蔣易序
並云二藍登杜清碧門授以任松鄉詩法知松鄉詩各甚盛而
集存不及百首恐非其全且記云四十一首而諸本皆四十八
首卷七諸書後但標一後字而不題雜著雜著亦不應重出疑
竇甚多据鄔鳴雷序所述能傳當日得邁閣本但書其日以歸
並未鈔錄全書某校謂爲誤記事或有之然因知一鳴据刊之
本固非能傳所見之本也至元本後有任勉近思諸印藝風師
謂卽太守任公之名號据此本熊胡二序勉卽松鄉之孫由進
士任鄱陽令知四川瀘州尋擢鄱江貳守後至福建參政歷官
可攷者如此杭州路太守任公乃別一人

杭州府志職官元杭
州路總管無任姓

趙文敏蘭亭十三跋跋

趙文敏蘭亭十三跋世非一本先後殊異真贋錯雜翁覃溪考定以馮氏快雪堂刻爲正本蓋以所見上海潘氏本爲十六跋湖州本亦十三跋內少北行丙舍二跋而分頌聞吳中以下別爲一跋又於前增三衢舟中一跋乃鮮于伯幾題於長安薛氏五字損本爲更易數字竄入者快雪堂本係從吳傳朋五字損本摹出見安岐書畫記後有董文敏跋定爲趙十三跋真本者也覃溪又稱李光暎觀妙齋金石攷所載凡十五跋與快雪本上海本湖州本又互有不同說詳蘇米齋蘭亭考余按容臺題跋云趙文敏跋定武蘭亭獨孤東屏二本或十三跋或十七跋

余皆見之此語題跋中凡三見是思翁所見尚有十七跋者此

安氏書畫記所云趙文敏題吳靜心禊帖十七跋猶覃溪所未見也余得近人謝元福

刻本亦從題吳靜心本出而跋又為十八此當即上海縣志載趙十八跋潘允臨摹

本覃溪疑上海志譌六為八者也則並思翁所未見矣攷元宋克有臨蘭亭十

三跋舊藏華亭沈民望家明正統中松江推官楊惟效模刻上

石見王佐新增格古要論宋克字仲溫蘇州人七姬權厝志即

其所書仲溫去子昂不遠知元時模本僅有十三跋後作十六

十七十八皆明人屢入覃溪以快雪堂為正本允為確論此本

與馮本次第悉符而肥瘦迥別思翁跋謂諸跋出入鍾元常出

筆圓勁用墨沈著此見於安氏書畫記客臺題跋夫收以舊藏映雪堂本校之尚

覺此本差勝其昏墨黯舊亦似在馮刻以前但無摹勒年月姓名遂不能知爲何本耳丙辰秋月與舊拓爭坐位帖同得於泰興何氏後有故友朱曼君題識曼君何氏甥也

嘉靖本唐荆川先生文集跋

此嘉靖無錫安如石所編荆川集也全書用朱藍墨三色筆圈點批抹字句多所增損第五卷有朱筆記云戊午孟夏從四明范子國雯寓齋借得梨洲先生所閱荆川文因爲對出藏本舊有人用硃筆塗壞乃用墨識別其未經塗壞者仍用硃筆疣菴記疣菴不知何人國雯名光陽中康熙二十七年進士第一授庶吉士官至延平府知府著雙雲堂詩文集見甯波府志梨洲

集有答范國雯問喻春山律歷書下注戊午戊午爲康熙十七年梨洲答國雯書之年卽疣菴過錄此本之年也第五卷與茅鹿門書有批云荆川底蘊已自和盤托出而鹿門一生但得其繩墨轉折而已所謂精神不可磨滅者終不得也與梨洲答張爾公論茅鹿門批評八家文書說合又萬思節書批云荆川歷學得之山陰周云淵云淵著有成書而荆川於數論之外無他見也但怪荆川於歷曾不將雲淵說起豈祕其所從得耶後來邢雲路作律歷考本出布衣魏文魁之手雲路掩之爲己有然考中所載歷議又竊之雲淵而不留其姓名展轉相掩不可解也與梨洲周雲淵先生傳說亦合證之南雷文定出於梨洲無

疑今取葉寶山本與此本互勘之凡此本增損乙抹處皆據葉本改定當出疣菴之手葉本於王遵巖序後有篆文木記云嘉靖癸丑書林葉氏武進梓行目錄後又有牌子云是集因無錫板差訛太多乃增削校正無差謹告四方賢明士大夫君子須認此板三衢葉寶山堂爲真無錫本刻於嘉靖二十八年己酉葉本梓於癸丑僅後四年耳其書題云重刊校正唐荆川先生集增損校正出自何人別無序跋可攷康熙本荆川集有答蔡可泉書云寫錄多訛誠如兄言嘗欲稍改差字留一正本藏之於家疑卽荆川所自定書坊據以刊行蓋寶山堂卽在武進也葉本亦十二卷而詩文增益不少篇第亦頗有移易萬歷本全

未之見康熙本視葉本又加詳矣荆川年四十後始遁而講學
文格全變以文格論皆不如此本之潔蓋此本刻於己酉荆川
年方四十三歲○○○猶在初講學時也四庫卽以此本著錄
提要於與王慎中書頗以薰染語錄習氣爲譏不知此書與卜
無錫書並爲刻此本而作乃刻成後依類附入故目錄不載文
前另刊大題若康熙本所增大半近於語錄亦譏不勝譏矣梨
洲平日言文頗服膺荆川此本雖非梨洲親筆而評議藉此可
以考見古人作文之涂軌固不以塗汙爲嫌也庚申二月

影宋本北山小集跋

宋本北山小集見於各家藏書目有二一錢東澗絳雲樓本一

黃堯圃士禮居本絳雲樓本火後不知存亡當時泰興季滄葦侍御曾影鈔一本後以贈吳孟舉輾轉歸知不足齋鮑氏以進呈收入四庫提要所謂其集傳世頗希此本乃石門吳之振得於泰興季振宜家蓋猶是從宋槧鈔存者也士禮居本後歸汪閩源今存蘇州龐氏常熟瞿氏所藏本卽從之影鈔此見諸鐵琴銅劍樓藏書目錄者此本半葉十行行二十字猶是宋本原式尾葉有孟舉跋云此冊昔年爲季滄葦侍御所贈侍御從絳雲樓影鈔者紙墨精良字畫無譌老年得此歡忭彌已庚寅冬日重閱一過黃葉老人手識有黃葉老人朱文長方印吳之振印白文方印竹莊居士朱文方印首葉有翰林院官印南樓朱

文圓印橙齋朱文橢圓印南垞審定朱文方印張氏珍藏朱文
方印倫表白文方印錢犀菴藏書記白文長方印目錄前有子
子孫孫其永保之朱文方印蓋卽四庫底本卷中間有朱墨筆
校改當出館臣之手瞿氏藏書目錄云又有知不足齋藏本吳
之振題識云云聞鮑氏書已散落今不知藏何許矣瞿氏所言
蓋本淞江采集雅書總錄何以忘其所自并提要亦未之覽耶
橙齋爲黃葉老人齋名南樓太倉金元功藏書有金氏南樓
書籍印見丁氏持靜齋書目馬
寒中號南垞儀徵張秉彝字南垞張秉彝字儀徵人與
黃北垞裕時號兩垞先生倫表東
臺王大經字最後藏泰州錢犀菴侍郎家侍郎祕笈甚多歿後
遺書盡散此本書友周必祥從叢蠹中檢得之并未論值乃以

銀圓三百售於予可嘆也庚申八月九日礪髯記

揚州府志南垞詩鈔張秉彝著自怡集石匏集王大經著

崇禎本張燕公集跋

張燕公集二十八卷題唐洛陽張說道濟著明閩漳張燮紹和纂第張紹科烜叔訂前有崇禎癸未紹科序稱家伯氏搜羅既廣攷訂復核於其僞鼎也刪之於其遺珠也補之蓋卽紹和輯本也此集唐宋藝文志但題張說集三十卷外集二卷三十卷之本近代藏書家惟劉燕庭有之爲宋刻蜀本今已不可見以明嘉靖丁酉椒郡伍氏龍池草堂本爲最古所據乃其遠祖德永樂初輯本題張說之集四庫據以著錄而病其編次失倫因

刪去當時批答同作諸篇而益以文粹文苑英華諸書所載者
采錄六十一首重定卷第仍爲二十五卷改題張燕公集列入
聚珍板叢書伍本世已罕觀通行者惟聚珍本而已近朱氏刊
結一廬叢書有張說之集蓋據彭文勤公吳仲懌侍郎兩鈔本
併合成書均從伍本寫出卷第悉如原式藝風師爲之校勘僅
據聚珍本略改謬誤而以聚珍本從諸書采輯者另編補遺五
卷以復三十卷之舊然視聚珍本不能增也紹和編此本爲二
十八卷卷一賦五言古詩卷二五七言古詩卷三五言律詩卷
四五六七言律詩卷五至卷七五言排律卷八六言律五七六言
絕句樂歌卷九詔表卷十表卷十一表疏卷十二狀露布啓書

卷十三序記卷十四頌卷十五贊箴銘策卷十六至卷二十五
碑銘卷二十六二十七墓誌銘卷二十八行狀祭文并附錄糾
繆爲一卷編次較伍本爲善凡聚珍本從文粹英華諸書采輯
者皆依類編入且有出聚珍本所采外者余取伍本校之篇目
互有增損紹和編輯之時或未見伍本抑以疑似刪去均未可
知惟此本先於聚珍本幾百年同改題張燕公集同據他書拾
補當時館臣竟未之見可知傳世之希矣此書藏書家多未著
錄善本書室藏書志載紹和所輯王子安集有崇禎庚辰梁谿
曹荃序稱所梓初唐四君子尙未竣事而紹和告殂此本煙叔
序題崇禎癸未距紹和歿後又三年矣癸未爲崇禎十六年次

年明亡越一年丙戌十月漳州陷干戈擾攘之時宜其傳世不廣此本紙墨精良因猶是初印本也紹和萬歷甲午舉人其人雅尚高致博學多通與同郡黃忠端公相友善漳州府志有傳但稱其手定漢魏七十二家而不及初唐四君子初唐四君子者王子安楊盈川李北海及此集也舊爲盱眙王蘭生收藏己未七月購得庚申八月初七日記

再題舊拓爭坐位帖後

庚申六月一日偶讀張氏清儀閣金石題識附載朱尙齋太守陝刻論坐書稿跋攷覈明晰所跋之本卽此本也證之蘭泉司寇所述其爲陝刻初拓無疑因錄朱跋於後

此陝刻論坐書稿也安吳二家刻本流傳絕少戲鴻堂以陝刻漫漶因摹其所有宋搨刻諸石玉虹樓臨之王虛舟則以荒略譏之顧思翁宋搨自詡精好字形之失咎在不工今不逮古比比然也陝刻前明已漫其不漫者非明搨可知余家有陳匏廬侍郎臨本如輒有誤有爲未恃貴誤恃爲權隔品誤品爲如前董後陳未見善本已如此昔余京居購得一本右僕射右字口未模糊有恃品等字昭然可按昨見汪氏藏本今見清儀閣本字形亦不甚漫唯右字口不及余本之清晰耳夫字之有顏猶詩之有杜也旣得善本又在善學必也離象得法離法得意不至如明七子之學杜僅得皮毛焉斯

可矣至六曹尙書俱作帶筆陝本如是若戲鴻堂所刻曹字中間直畫乃由上橫畫右轉絲牽而下至口而止亦古人行草用逆勢之一證張得天臨本依之皆不一直串下連及尙字其爲石泐無疑尙字連書戲鴻堂刻不連未知孰是要之此稿蘇云奇特黃云奇偉猶未足以盡之唯米云義憤勃發意不在書故天真爛然似爲得之蘭亭醇粹樂時書也坐稿烜赫憤時書也宋四大家皆學坐稿拙存堂書法論以蘇黃米火氣未除其以此哉道光庚子三月十日海鹽朱錦琮書

元本道園學古錄跋

此元至元元年道園幼子翁歸編刊本也天祿琳琅書目後編

元本集部云道園學古錄五十卷分四編曰在朝稿二十卷曰
應制稿六卷曰歸田稿十八卷曰方外稿六卷與此本卷第合
藝風藏書續記云元本道園學古錄每半葉十三行行二十三
字高六寸四分廣四寸一分雙邊墨口板心或作道園學古錄
卷幾或作學古錄卷幾或作學古幾或作古幾或作卷幾或作
卷幾無花或單作花學多作李錄或作彙與此本板式悉合惟
藝風本後有至元元年李本跋此本無之前有嘉靖乙酉順天
府尹進賢萬鏗序余初得時固以爲嘉靖撫州刊本也繼續藝
風藏書續記驗其板式疑爲元本細審萬序板匡乃短於原板
幾四分始悟此本序跋久失後人混以嘉靖本萬序補之轉失

元本面目矣藝風師又云是本一刻於至正卽此本一刻於景泰鄭達重刊集外詩文於目錄後新增目錄注補於第幾卷詩文亦另葉起頭訂每卷後一刻於嘉靖將詩文散入各卷之末目錄則未增此三刊之區別語極明晰此本無新增目錄固非景泰本丁陸瞿三家書並云嘉靖本將增目散入各卷中與藝風說同而此本原目錄外並無增補詩文其爲至元本無疑矣惟此本編校亦未盡精善第十八卷丹陽書院山長馬君墓碣銘梅隱先生吳君墓銘第十九卷趙夫人岳氏墓誌銘皆有文無目第二十四卷朱德嘉序又有目無文第二十五卷王侍宸記另葉單刊與前篇不相續第二十九卷題汪華至子昂蘭石

詩本詩題作送王公輔遠遊與目錄異此卷次五言絕句於七律之後目錄本文又不明標第四十卷皆題跋而濟甯李璋所刻九經四書一跋又誤列第三十九卷書類之後與目錄不相應字多墨釘譌謬亦所時有惟丁陸瞿各家所收皆明刊而不及此本亦足珍矣卷端有明善堂覽書畫印記教經堂錢氏章辛道人犀菴藏本諸朱印蓋怡府舊藏後歸泰州錢氏余卽從錢氏購得者也

明嘉靖本崇古文訣跋

是集明刊行世甚多此乃嘉靖時廬州知府王鴻漸命教授聶曼所校刊也前有聞人詮序稱王子守廬之明年刻茲文以淑

郡弟子又有慈溪姚鏞序稱此書舊刻於閩中歲久磨滅予爲
嗣刻於桂林學宮序題正德二年蓋此本從姚本翻刊也後有
寶慶丁亥姚瑤跋王鴻漸聶曼二跋王跋後半葉有鴻漸又書
牌子是集宋本有寶慶丙戌陳振孫序姚瑤陳森二跋見皕宋
樓藏書志明嘉靖松陵吳氏本闕陳振孫一序姚陳二跋尙存
此本僅存姚瑤一跋蓋所據乃姚鏞本與吳本不同姚鏞本罕
傳此本亦不經見陸丁瞿繆諸家所著錄皆吳本也卷端有崑
崙山人范伯子子受兩朱記知是天一閣舊藏而范氏書目僅
錄吳本豈阮文達編訂時此本業已流出耶

附錄牌子

昔人謂校書如拂塵隨拂隨生信然予刻此書屬聶教授校正刻成覺差訛尙多遂躬閱一過改正增減殆數百字亦似未精善也因憶邢子才言謂天下書至死讀不可遍焉能復校且誤書思之更是一適予謂此言頗亦有理喻如三豕渡河之類果無明證固不如仍舊之爲善也脫明者自思得之豈非一適乎故今遇無考證不敢輒據臆見改易姑仍其舊云王鴻漸又書

明萬歷本沙溪集跋

孫誠甫太僕緒沙溪集四庫著錄本二十三卷提要云此集舊

與馬中錫東田集合刊今摘錄緒集而中錫集則存其目蓋所收乃康熙四十六年賈棠刊本也賈本文八卷賦一卷雜著一卷無用閒談六卷詩七卷此本賦一卷詩六卷文十九卷共二十六卷後有附錄一卷不列目無無用閒談卷第不同編次亦異前有萬歷六年禮科給事中周世選序稱先生冢嗣太學生若谷蒐羅四方得詩賦序記雜文各若干卷余把玩兼旬因走書白故於河南太守金齋宋子遂捐俸壽梓郡齋以廣其傳卷末有河南知府宋諾後序云嘗作無用閒談數卷今自爲書不在集中知爲是集原編初刻之本無用閒談當時別自爲書賈本羸入集中編次已爲失當四庫乃以之著錄固未見此本也

傳是樓文瑞樓兩書目明人文集蒐羅甚富而獨無此集千頃堂書目有沙溪稿四十卷卷數與王崇慶神道碑所記合見附錄惟虞稷所錄不必備見其書或據碑列入非別有一本也沙溪屢忤劉瑾故仕官不顯提要稱其文沈著有健氣詩格頗近李東陽志節文章均無可議此本刊刻精雅頗類元槧明人集中尚不多覲收藏有董其昌印太史氏太原叔子藏書記松軒主人藏書印盱眙王錫元蘭生攷藏經籍文字記諸朱印蓋爲文敏故物繼歸王蓮涇最後屬王蘭生亦復傳流有緒

汪刻本聖濟總錄題辭

此書不見於四庫全書目錄僅以聖濟總錄纂要二十六卷著

錄提要云宋政和中奉敕編凡二百卷久而佚脫國朝程林購求殘帙三本互相補苴重爲纂輯今未見其原書此本於乾隆五十年刊行後於四庫書成之時僅六年耳據汪瑤圃自序稱購得潭濱黃氏殘板又從烏程鄭氏古歙鮑氏兩家借補是並世尙有其書不知何以未經采進也嘗見山陽丁儉卿舊藏跋語深以得見爲幸豈知日本所刊之本較此尤完善耶庚申十一月九日

題擷芳集

揚州畫舫錄云汪秀峯刻顯誤從系旁芳集一百卷因少二十卷徵詩揚州與汪中持論牴牾拂衣而去今此集仍八十卷後固未

有增益也書分十類采摭至二千家不爲不富惟稗官小說真
僞雜陳詩亦榛槁勿剪雖云以人存詩究有戾於風雅宜爲容
甫所訾但其搜采之勤亦不可沒耳余所獲本舊脫八卷卷第
頗爲書估剗改庚申孟夏晤積餘觀察於崇川知積學齋所藏
亦闕五卷積餘方纂輯安徽詩徵亟欲一闕全書因互假鈔足
移掇改正壬戌四月積餘復以所藏畀余而易予鈔補者以去
志頤堂所藏於是完善因記顛末并志友朋之惠

張鶴澗山水冊跋

右鶴澗先生畫冊八葉葉各有題曹能始學佐二吳雪齋初蟾

二周墨農祚新一許有介辛一張載寧肯堂一吳周末詳其里

貫李許皆明季遺老能始載寧則並殉國難者也據鶴澗自題
崇禎丁丑冬月寓唐氏三養齋戲作小冊十葉是已佚其二矣
冊舊爲江都李若虛所藏若虛名之寶子先世藏錢彥林冊山
水八幀有復社諸賢題記亦款署若虛未知誰某頃獲鄭鳳毛
影園瑤華集始悉其人而斯冊適至亦一墨緣也鶴澗畫不多
覲先世藏一山水巨幀歸從父達夫三年前購秋山讀書圖卷
子蒼秀道鬱帑墨猶新展玩累月題五古一章此冊道秀不減
而細勁勝之且有諸名賢題詠尤足珍異辛酉六月族昆子實
見惠亦予家世藏之物我子孫其永永愛護之當與彥林畫冊
視同雙璧也

張宏字君度號鶴澗蘇州人畫史會要無聲詩史圖繪寶鑑
續纂畫徵錄諸書並稱其山水峭勁位置淵深人物寫意天
然不讓元人之妙秦祖永桐陰論畫獨以筆鋒拙秃訾之疑
所見非真跡也

曹學佺字能始福建侯官人萬歷乙未進士唐王時官至禮
部尙書明亡投繯死事蹟具明史本傳著書甚多尤長於詩
竹垞靜志居詩話稱其與公安竟陵往還唱和而能澹然不
滓尤人所難書亦奇偉

許宰後更名友又名友眉又作有眉字有介一字甌香福建
侯官人諸生師事倪元璐工書畫詩尤孤曠高迥時稱三絕

酷慕米芾構米友堂祀之卽以名其集愚山竺愛其詩錄入
吾爰集靜志居詩話稱其詩如俊鶻生駒未可施以羈勒

張肯堂字載寧天啓五年進士崇禎間巡撫福建唐王入閩
加太子少保吏部尙書王敗死復從魯王於舟山拜東閣大
學士城破死之事蹟附載明史朱大典傳松江府志載所著
有堯爾集二十卷其詩明詩綜未收此篇亦吉光片羽也

李沛字平子興化人明少師春芳曾孫國變棄諸生自號木
頭老子性放曠與人言忠孝義形於色時時幅巾寬袍游市
中或擊拳曲踞里人目爲怪鳥與從弟沂日以吟詩爲樂遂
俱以詩名著有平菴詩集王漁洋感舊集陳言夏離憂集並

載其詩蓋尤重其人也揚州府志有傳

附明史有周祚新山西永平諸生崇禎三年死鄭國昌之難見國昌傳以此畫崇禎丁丑推之墨農殆別有其人

書復社錢彥林畫冊後

錢彥林山水一冊題者山陰祁止祥趙璧雲涇陽張穉恭黃岡杜茶邨興化李平子南昌王于一武進惲香山共七人錢公孤忠疇節爲復社魁傑若祁若杜若王若惲亦社中雄俊君子也穉恭頡頑三季之間詩名盛於江左璧雲平子恂恂孝友甘是蜚遁之數君子者苟得一縑一墨猶將珍之况閱二百餘年於灰飛燼滅之餘蘄然完好豈非精氣所聚冥冥者亦將愛護之

耶錢公在當時不以畫名故紀載不著然祁張趙惲皆畫苑之雄也而推之崇之藝宜無弗工矣作者如錢公苟不工猶將珍之况工之至者耶余嘗論明季士大夫衍宋元道學之流上者聚徒講學務明廉恥禮義忠孝之原次者每好談賞鑒譜錄之書薄藝小品褒然成集故其亡也懷忠處義之士赴難若趨利蹈死若爭市氣節之威震鑠前古卽至山林憔悴遺逸之倫其一名一藝皆有孤懷曠抱皎然不溷之意吾觀近時畫史諸書勝朝遺老錄者輒數十百人何其盛也豈處崩離蕩析之世既不自有其躬猶耗精斂神冀異時毫末不可知之名哉蓋悲憤抑鬱無聊不平之意言語所不能窮詩歌所不能寫獨長山巨

川深林怪石雲嵐烟靄飛瀑旋濤高下遠近起伏隱現之觀寒
燠朝暮雨暘明晦變化之態千奇萬詭鏡於胸而一一有以相
合意觸而指赴之神翕而兌趨之故喜則爲平遠之容怒則爲
峻惡之狀樂則清以雄哀則枯以寂委曲窮盡若迫於不容已
身不自葆何冀於名世則已逃何望於後唯無意於工故工者
多且至焉此亦猶屈子之騷莊周之文所謂不得志者之所爲
也亦素所注錯者然也近時士大夫動詆明季學者爲空疏無
用然由今觀之能勝之者安在耶其蹈難赴義與夫孤懷曠抱
之士猶有能逮者耶余日抱冊皋然若有所望悲乎其僅也故
備論之並略攷諸君子出處著於左俾後之觀者省焉

再題錢彥林畫冊後

丁巳冬月過冒疾齋新居出錢仲芳棗畫冊見示畫用泥金牋
墨筆山水作於崇禎十三年庚辰越十年至順治七年庚寅贈
其知縣劉肅之欽宗題者魏學濂黃鼎陳梁程嘉燧錢謙益曹
勳其兄彥林并仲芳自跋鶴亭云以百金得之京都廠肆取校
此冊用牋同畫法同作畫之年同所贈同爲邑宰題者同爲八
人此冊爲予家世藏而仲芳之畫乃閱二百餘年亦輾轉入於
吾鄉殆兄弟忠義之氣易世猶能相感召歟誠翰墨中一異事
矣

明抄本天文鬼料竅增註三占祕集圖題辭

王希元步天歌初見於唐書藝文志郡齋讀書志有步天歌一卷未詳撰人或云唐王希明撰自號丹元子通志藝文略天文類丹元子步天歌一卷唐右拾遺內供奉王希明撰五行類六壬中又別出鬼料竅一卷不註撰人名氏而天文略序又云隋有丹元子者隱者之流也作步天歌王希明纂漢晉志以釋之唐書誤以爲王希明也又云此本只傳靈臺不傳人間術家祕之名曰鬼料竅夾漈所說前後似甚牴牾四庫總目術數類存目天文鬼料竅無卷數不著撰人名氏提要據夾漈之說謂鬼料竅卽步天歌又引錢遵王讀書敏求記稱天文機要鬼料竅十卷前半詳解丹元子之說後則兼採衆論附列諸圖而終以

汪默渾天註疏張在宗渾象圖說合二說觀之步天歌稱鬼料竅特轉相珍祕之隱語而未嘗竟改書名後人因樵此言遂輯鬼料竅一書而撫步天歌於其內云云據提要所述鬼料竅乃後人僞託之書故退於存目此本題蒐文鬼料竅增註星占祕集隋丹元子著唐王希明註明李嬾雲訂其書始天文度道次天漢起沒次十二辰次度數次州郡躔次七曜次三垣次二十八宿爲歌三十四

善本書室藏書志天文鬼料竅四卷爲歌三十一而無圖與此本異爲圖二十

三每圖在前次步天歌次鬼料竅占例卷首有莆陽鄭樵序爲各本所未見細審之卽通志天文略序再以通志勘之天文略二卷全用此書每步天歌後所述者皆增刪掇次鬼料竅占例

而成者也特削其原圖并移易其次第耳天文略云步天歌句
中有圖言下見象又不言休祥是深知天者今之所作以是爲
本舊於歌前亦有星形然流傳易訛所當削去則天文略采用
此書夾漈已自言之矣略又云天漢舊有圖無歌故爲之補此
本天漢無圖有歌歌卽夾漈所補又云五行吟旣無圖象之理
而極論災祥未必丹元子之作其言濫誣在所不取攷晁志云
步天歌二十八舍歌也三垣頌五星凌犯賦附於後所謂三垣
頌卽三垣歌也五星凌犯賦卽五行吟也此本五行星但有說
而無吟亦如鄭說是此本卽從夾漈本出故與晁本不同至藝
文略旣載步天歌於天文類又載鬼料竅於五行類夾漈旣采

此書爲天文略不應矛盾至此蓋鬼料竅爲術家隱祕之通稱
五行類所載必係六壬家言並非一書互見鬼料竅乃步天歌
註名提要混爲一談已爲謬誤至云後人因樵言而始輯鬼料
窺則於天文略概未寓曰尤謬之甚也此書於清諱不避審係
明鈔雖譌誤滋多亦有足是正通志之處遵王竹垞皆有論跋
亦未知天文略卽此書故詳著之

補刊豫章先生遺文跋

豫章先生遺文十卷續天祿琳琅書目以宋本著錄四庫總目
未收近代藏書家惟常熟瞿氏有影宋本乃平津館舊藏此本
爲乾隆庚子婺源汪雪疆所校刊自跋亦稱依影本原式開雕

行世甚希版後歸甘泉黃吏部錫慶咸同間黃氏辟亂居如皋
之李堡亦未及印行歲庚申吾友祝穉農購得之削腐剔蠹十
闕二三幸并獲汪氏原書乃命工補葉遂成完帙攷黃子畊營
山谷別集跋作於淳熙九年壬寅此書裔孫銖跋作於嘉定元
年戊辰相距僅二十六年銖稱此書爲其祖父所梓詩曰遺文
簡曰刀筆銖僅修剔舊版而已是梓行之時當猶在編輯別集
之先而子畊跋別集但稱博求散亡得八百八十一首於此書
絕無一語道及此書詩文取別集校之同者十才七八其互有
漏奪差異處正復不少據銖跋稱族廣而散列爲二派其名從
木從火從土從金又有從雙木雙火者銖從金營從雙火確爲

近族不知何以違失若此豈營與銖各爲一派當時竟不相聞
歟鐵琴銅劍樓藏本每半葉八行行十五字此書每半葉九行
行十八字而皆云影宋豈宋時有兩本歟補栞旣竣穉農屬爲
序昔覃溪校黃詩三集成尙不敢以作序自居余何能序因略
紀顛末并述私衷所蓄疑者綴諸尾云歲在玄黓閩茂陽月

明弘治本章蘇州集跋

壬戌冬月滬估持宏治丙辰劉玘刻章蘇州集來售以予所藏
宋本校之行字均同惟目錄併兩題爲一行而刪節其字句分
類及題下不明標首數雜擬詩其一其二等字皆刪卷八脫去
詠水晶一首而移卷末仙人祠五古一首於詠琥珀詩後補遺

三葉宋本板心題拾遺此改題韋后書仍分十卷卷一至卷四卷五至卷十改爲長卷頭前有王欽臣序後有宏治丙辰石淙楊一清跋稱陝西去書肆最遠韋集鮮有藏者侍御史沁水李公嘗語及此因出所藏抄本命知隴州事劉玘刻置郡齋是所據乃鈔本殆亦從宋本出惟於目錄略從省併耳陸氏韻宋樓瞿氏鐵琴銅劍樓兩藏書記皆錄有此本陸本作沈作詰補傳瞿本則否明萬厯董爾震本云從此本出雖改十行爲九行補傳猶存此本無之蓋傳久脫佚也槧刻不精間有方空遜宋本遠甚以百餘年古籍收之

夏寅甫先生三十二體篆書金剛經題辭

寅甫先生以明諸生入清抗志不仕廬墓終其身舊志稱其父
生時嗜魚膾每祭必薦鮮值歲旱禱於河遇童置竹圍涸流取
鮒條有巨鯉躍入圍得持歸饗鄉人以此漢王祥善詩文工書
法篆隸尤精今閱二百餘年遺墨甚希偶獲一縑雖十數餅金
不之易然行草居多篆隸已如麟角矣此冊以三十二體分書
金剛經三十二分真言讚偈俱備分各有釋都計篆書不下五
千字真行倍之生平所見先生書未有如此冊工且鉅者尾署
萬厯庚申蓋猶在明季作也前有釋迦達磨觀音彌勒四象亦
先生自作尤爲僅見論畫法在原躬雪居之間而志不言善畫
鄉人但知珍先生書亦無有知其能畫者也後有篆經記云夜

夢老僧持金剛經屬書允以鯉報晨興適揚僧幻空遺以斯經
旋入市遇青衣童子以金鯉一軸納其袖而去亦不悉其姓名
感與夢應遂篆此經是殆孝德之徵不僅書法通神矣可錄以
補金剛經靈驗記之遺予獲此冊甫三年定慧寺講經樓適成
寺舊藏許忠愍公李大生先生墨蹟孤忠手澤百世猶芬予嘗
賦詩記之佛經罕言忠而三福首孝此尤人天聖佛所同欽者
不敢自祕因付寺僧紹三敬謹藏庋常鎮經樓不惟利益縉流
且使吾鄉學子永獲瞻敬冀少穢除末世邪執云癸亥六月

題跋文下編終