

天集

生死

人集 婦人規

經脉 胎孕

卷三十七 至三十八

景岳全書卷之三十七雜證謨

天集

會稽 張介賓 會卿著

會稽 魯 超 謙菴訂

死生

經義

壽夭

上古天真論黃帝問於天師曰余聞上古之人春秋皆度百歲而動作不衰今時之人年半百而動作皆衰者時勢異耶人

三言卷三七
雜記
將失之耶。岐伯曰：上古之人，其知道者，法於陰陽，和於術數，
食飲有節，起居有常，不妄作勞，故能形與神俱，而盡終其天
年，度百歲乃去。今時之人，不然也，以酒爲漿，以妄爲常，醉以
入房，以欲竭其精，以耗散其真，不知持滿，不時御神，務快其
心，逆於生樂，起居無節，故半百而衰也。

陰陽應象大論曰：是以聖人爲無爲之事，樂恬憺之能，從欲快
志於虛無之守，故壽命無窮，與天地終。此聖人之治身也。

天年篇帝曰：願聞人之始生，何氣築爲基，何立而爲楯，何失而
死，何得而生。岐伯曰：以母爲基，以父爲楯，失神者死，得神者

生也。○帝曰：人之壽夭各不同，或卒死，或病久，願聞其道。岐伯曰：五臟堅固，血脈和調，肌肉解利，皮膚緻密，營衛之行不失其常，呼吸微徐，氣以度行，六腑化穀，津液布揚，各如其常，故能久長。○帝曰：人之壽百歲而死，何以致之？岐伯曰：使道隧以長，基牆高以方，通調營衛，三部三里起，骨高肉滿，百歲乃得終。○帝曰：其不能終壽而死者，何如？岐伯曰：其五臟皆不堅，使道不長，空外以張，喘息暴疾，又卑，基牆薄，脈少血，其肉不石，數中風寒，血氣虛，脈不通，真邪相攻，亂而相引，故中壽而盡也。

五閱五使篇曰脉出於氣口。色見於明堂。

詳面病門

五色篇曰明堂者鼻也。闕者眉間也。庭者頰也。蕃者頰側也。蔽者耳門也。其間欲方大。去之十步皆見於外。如是者壽必中

百歲

詳面病門

壽天剛柔篇曰形與氣相任則壽。不相任則夭。皮與肉相果則

壽。不相果則夭。血氣經絡勝形則壽。不勝形則夭。○形克而

皮膚緩者則壽。形克而皮膚急者則夭。○形克而脉堅大者

順也。形克而脉小以弱者氣衰。氣衰則危矣。○形克而顴不

起者骨小。骨小則夭矣。○形克而大肉脰堅而有分者肉堅

肉堅則壽矣。形克而大肉無分理不堅者。肉脆肉脆則夭矣。
○牆基卑高不及其地者。不滿三十而死。其有因加疾者不
滿二十而死。○平人而氣勝形者。壽病而形肉脫。氣勝形者
死。形勝氣者危矣。

五常政大論曰。陰精所奉其人壽。陽精所降其人夭。○帝曰。一
州之氣。生化壽夭不同。其故何也。岐伯曰。高下之理。地勢使
然也。崇高則陰氣治之。污下則陽氣治之。陽勝者先天陰勝
者後天。此地理之常。生化之道也。帝曰。其有壽夭乎。曰。高者
其氣壽。下者其氣夭。地之小大異也。小者小異。大者大異。故

治病者必明天道地理陰陽更勝氣之先後人之壽夭生化之期乃可以知人之形氣矣

神氣死證二

五常政大論曰根於中者命曰神機神去則機息根於外者命曰氣立氣止則化絕

移精變氣論帝曰余欲臨病人觀死生決嫌疑欲知其要如日月光可得聞乎岐伯曰色脉者上帝之所貴也先師之所傳也色以應日脉以應月常求其要則其要也治之要極無失色脉用之不惑治之大則得神者昌失神者亡帝曰善

邪客篇曰心者五臟六腑之大主也精神之所舍也其藏堅固邪弗能容也容之則心傷心傷則神去神去則死矣

營衛生會篇曰營衛者精氣也血者神氣也血之與氣異名同類焉故奪血者無汗奪汗者無血故人有兩死而無兩生

疏五過論曰故貴脫勢雖不中邪精神內傷身必敗亡

湯液醪醴論帝曰形弊血盡而功不立者何岐伯曰神不使也帝曰何謂神不使曰鍼石道也精神不進志意不治故病不可愈今精壞神去營衛不可復收何者嗜欲無窮而憂患不止精神弛壞營衛除故神去之而病不愈也病成名曰逆

則鍼石不能治良藥不能及也

逆調論曰人生與志不相有曰死

陰陽死證三

四氣調神論曰夫四時陰陽者萬物之根本也所以聖人春夏

養陽秋冬養陰以從其根故與萬物浮沉於生長之門逆其

根則伐其本壞其真矣故陰陽四時者萬物之終始也死生

之本也逆之則災害生從之則苛疾不起是謂得道道者聖

人之行也愚者佩之從陰陽則生逆之則死從之則治逆之則

亂反順為逆是謂內格

陰陽應象大論曰陽勝則身熱。腠理閉。喘麤。爲之俛仰。汗不出。齒乾。以煩寃。腹滿。死。能冬不能夏。陰勝則身寒。汗出身常清。數慄而寒。寒則厥。厥則腹滿。死。能夏不能冬。

壽夭剛柔篇曰陰陽俱動。乍有形乍無形。加以煩心。命曰陰勝。其陽。此謂不表不裏。其形不久。

陰陽別論曰二陽之病。發心脾。有不得隱曲。女子不月。其傳爲風消。其傳爲息賁者。死不治。

通天篇曰太陽之人。多陽而少陰。必謹調之。無脫其陰。而瀉其陽。陽重脫者。易狂。陰陽皆脫者。暴死不知人也。

陰陽二十五人篇曰火形之人似於赤帝好顏急心不壽暴死
能春夏不能秋冬○水形之人似於黑帝善欺給人戮死能
秋冬不能春夏

至真要大論帝曰六氣之復何如岐伯曰厥陰之復甚則入脾
衝陽絕死不治○少陰之復甚則入肺欬而鼻淵天府絕死
不治○太陰之復甚則入腎竅寫無度太谿絕死不治○少
陽之復甚則入肺欬而血泄尺澤絕死不治○陽明之復甚
則入肝驚駭筋攣太衝絕死不治○太陽之復甚則入心善
忘善悲神門絕死不治○陽明司天清復內餘欬不止白血

出者死。○乘年之虛則邪甚也。失時之和亦邪甚也。遇月之空亦邪甚也。重感於邪則病矣。○至而和則平。至而甚則病。至而反者病。至而不至者病。未至而至者病。陰陽易者危。反者死。

五運行大論曰。從其氣則和。違其氣則病。不當其位者病。迭移其位者病。失守其位者危。尺寸反者死。陰陽交者死。先立其年以知其氣。左右應見。然後乃可以言死生之逆順。

脈色死證

四

平人氣象論曰。人一呼脈四動以上曰死。脈絕不至曰死。乍疎

乍數日死○春胃微弦曰平弦多胃少曰肝病但弦無胃曰

死○人以水穀爲本故人絕水穀則死脉無胃氣亦死上二條詳

四卷脉神章○死心脉來前曲後居如操帶鉤曰心死死肺脉來

如物之浮如風吹毛曰肺死死肝脉來急益勁如新張弓弦

曰肝死死脾脉來銳堅如鳥之喙如鳥之距如屋之漏如水

之流曰脾死死腎脉來發如奪索辟辟如彈石曰腎死

三部九候論曰五臟已敗其色必夭夭必死矣○形盛脉細少

氣不足以息者危形瘦脉大胸中多氣者死○參伍不調者

病三部九候皆相失者死○上下左右相失不可數者死○

中部之候雖獨調與衆臟相失者死中藏之候相減者死○
目內陷者死○脫肉身不去者死○中部乍疎乍數者死○
真藏脉見者勝死○足太陽氣絕者其足不可屈伸死必戴
眼○九候之脉皆沉細懸絕者爲陰主冬故以夜半死○躁
盛喘數者爲陽主夏故以日中死○其脉乍數乍疎乍遲乍
疾者曰乘四季死○形肉已脫九候雖調猶死○若有七診
之病其脉候亦敗者死矣必發噦噫○脉不往來者死○皮
膚著者死○瞳子高者太陽不足戴眼者太陽已絕此決死
生之要不可不察也

方盛衰論曰形弱氣虛死形氣有餘脉氣不足死脉氣有餘形氣不足生

玉機真藏論曰形氣相失謂之難治色天不澤謂之難已脉實以堅謂之益甚脉逆四時爲不可治所謂逆四時者春得肺脉夏得腎脉秋得心脉冬得脾脉其至皆懸絕沉濇者命曰逆四時

大奇論曰胃脉沉鼓濇胃外鼓大心脉小堅急皆鬲偏枯男子發左女子發右不瘖舌轉可治三十日起其從者瘖三歲起年不滿二十者三歲死○脉至而搏血衄身熱者死○脉至

浮合浮合如數一息十至以上。是經氣子不足也。微見九十
日死。○脉至如火薪然。是心精之子奪也。草乾而死。○脉至
如散葉。是肝氣子虛也。木葉落而死。○脉至如省客。省客者
脉塞而鼓。是腎氣子不足也。懸去棗華而死。○脉至如丸泥。
是胃精子不足也。榆莢落而死。○脉至如橫格。是胆氣子不
足也。禾熟而死。○脉至如弦縷。是胞精子不足也。病善言下
霜而死。不言可治。○脉至如交漆。交漆者左右傍至也。微見
三十日死。○脉至如湧泉。浮鼓肌中。太陽氣子不足也。少氣
味韭英而死。○脉至如頽土之狀。按之不得。是肌氣子不足。

也。五色先見黑白壘發死。○脉至如懸雍。懸雍者浮揣切之益大。是十二俞之予不足也。水凝而死。○脉至如偃刀。偃刀者浮之小急。按之堅大急。五臟苑熱。寒熱獨并於腎也。如此其人不得坐。立春而死。○脉至如丸滑不直手。不直手者按之不可得也。是大腸氣予不足也。棗葉生而死。○脉至如華者。令人善恐。不欲坐臥。行立常聽。是小腸氣予不足也。季秋而死。

宣明五氣篇曰。五邪所見。春得秋脉。夏得冬脉。長夏得春脉。秋得夏脉。冬得長夏脉。名曰陰出之陽。病善怒不治。是謂五邪。

皆同命死不治。

玉版論要篇曰：色夭面脫不治，百日盡已。脉短氣絕死。○病溫虛甚死。○女子右爲逆，左爲從；男子左爲逆，右爲從。易重陽死，重陰死。

通評虛實論曰：氣虛者肺虛也，氣逆者足寒也，非其時則生，當其時則死。○帝曰：何謂重虛？岐伯曰：脉氣上虛，尺虛是謂重虛。帝曰：何以治之？曰：所謂氣虛者，言無常也。尺虛者行步惛然，脉虛者不象陰也。如此者滑則生，澹則死也。○帝曰：寒氣暴上，脉滿而逆，何如？曰：實而滑則生，實而逆則死。○帝曰：脉

實滿手足寒頭熱何如曰春秋則生冬夏則死○脉浮而濇
濇而身有熱者死○帝曰其形盡滿何如曰其形盡滿者脉
急大堅尺濇而不應也如是者從則生逆則死所謂從者手
足溫也所謂逆者手足寒也

陰陽別論曰所謂陰者真臟也見則爲敗敗必死也所謂陽者
胃脘之陽也別於陽者知病處也別於陰者知死生之期○
三陰俱搏二十日夜半死○二陰俱搏十三日夕時死○一
陰俱搏十日平旦死○三陽俱搏且鼓三日死○三陰三陽
俱搏心腹滿發盡不得隱曲五日死○二陽俱搏其病溫死

不治不過十日死。○此持真脉之藏脉者。肝至懸絕急。十八日死。○心至懸絕。九日死。○肺至懸絕。十二日死。○腎至懸絕。七日死。○脾至懸絕。四日死。

玉機真藏論曰。真肝脉至。中外急。如循刀。又責責然。如按琴瑟。

弦色青白不澤。毛折乃死。

五藏脉詳脉神章真藏條

終始篇曰。脉口四盛且大且數者。名曰溢陰。溢陰為內關。內關

不通死不治。

諸脉俱詳關格門

五臟生成篇曰。凡相五色之奇脉。面黃目青。面黃目赤。面黃目

白。面黃目黑者。皆不死也。○面青目赤。面赤目白。面青口黑。

面黑目白面赤目青皆死也。○故色見青如草茲者死黃如
枳實者死黑如始者死赤如衄血者死白如枯骨者死此五
色之見死也。○青如翠羽者生赤如雞冠者生黃如蟹腹者
生白如豕膏者生黑如烏羽者生此五色之見生也。

論疾診尺篇曰診寒熱赤脉上下至瞳子見一脉一歲死見一

脉半一歲半死見二脉二歲死見二脉半二歲半死見三脉

三歲死

病傳死期 五

玉機真藏論曰五臟受氣於其所生傳之於其所勝氣舍於其

所生。死於其所不勝。病之且死。必先傳行。至其所不勝。病乃死。此言氣之逆行也。故死。○肝受氣於心。傳之於脾。氣舍於腎。至肺而死。脾受氣於肺。傳之於腎。氣舍於心。至肝而死。肺受氣於腎。傳之於肝。氣舍於脾。至心而死。腎受氣於肝。傳之於心。氣舍於肺。至脾而死。此皆逆死也。一日一夜五分之。此所以言死生之旦暮也。○帝曰。五臟相通。移皆有次。五臟有病。則各傳其所勝。不治。法三月。若六月。若三日。若六日。傳五臟而當死。是順傳所勝之次也。故曰。別於陽者。知病從來。別於陰者。知死生之期。言知至其所困而死。○風者。百病之長。

也。腎傳之心病，筋脉相引而急，病名曰瘵。當此之時，可灸可藥。弗治，滿十日法當死。腎因傳之心，心即復反傳而行之肺，發寒熱，病當三歲死。

標本病傳論曰：夫病傳者，心病先心痛，一日而欬，三日脇支痛，五日閉塞不通，身熱體重，三日不已，死。冬夜半，夏日中。○肺病喘欬，三日而脇支滿痛，一日身重體痛，五日而脹，十日不已，死。冬日入，夏日出。○肝病頭目眩，脇支滿，三日體重身痛，五日而脹，三日腰脊少腹痛，脛痠，三日不已，死。冬日入，夏早食。○脾病身痛體重，一日而脹，二日少腹腰脊痛，脛痠，三日

背筋痛小便閉十日不已死冬人定夏晏食○腎病少腹
腰脊痛筋痠三日背筋痛小便閉三日腹脹三日兩脇支
痛三日不已死冬大晨夏晏晡○胃病脹滿五日少腹腰脊
痛筋痠三日背筋痛小便閉五日身體重六日不已死冬
夜半後夏日暎○膀胱病小便閉五日少腹脹腰脊痛筋痠
一日腹脹一日身體痛二日不已死冬雞鳴夏下晡○諸病
以次相傳如是者皆有死期不可刺間一藏止及至三四藏
者乃可刺也

病傳論曰大氣入臟腹痛下淫可以致死不可以致生帝曰大

氣入臟奈何。岐伯曰：病先發於心，一日而之肺，五日而之脾，三日不已，死。冬夜半，夏日中。○病先發於肺，三日而之肝，一日而之脾，五日而之胃，十日不已，死。冬日入，夏日出。○病先發於肝，三日而之脾，五日而之胃，三日而之腎，三日不已，死。冬日入，夏早食。○病先發於脾，一日而之胃，二日而之腎，三日而之膻膀胱，十日不已，死。冬人定，夏晏食。○病先發於胃，五日而之腎，三日而之膻膀胱，五日而上之心，二日不已，死。冬夜半，夏日昃。○病先發於腎，三日而之膻膀胱，三日而上之心，三日而之小腸，三日不已，死。冬大晨，夏晏晡。○病先發

膀胱五日而之腎。一日而之小腸。一日而之心。二日不已死。冬雞鳴。夏下晡。

氣厥論曰。心移寒於肺。肺消。肺消者。飲一溲二。死不治。○肝移熱於心。則死。○腎移熱於脾。傳為虛腸澼。死不可治。

陰陽別論曰。死陰之屬。不過三日而死。生陽之屬。不過四日而已。所謂生陽死陰者。肝之心。謂之生陽。心之肺。謂之死陰。肺之腎。謂之重陰。腎之肝。謂之辟陰。死不治。

歲時死證

九宮八風篇曰。太一移日。天必應之以風雨。以其日風雨。則吉。

歲美民安少病矣。因視風所從來而占之。風從其所居之鄉來爲實風。主生長養萬物。從其衝後來爲虛風。主殺主害者。謹候虛風而避之。故聖人日避虛邪之道。如避矢石。然邪弗能害。此之謂也。○風從西北方來。名曰折風。其傷人也。內舍於小腸。外在於手太陽脉。脉絕則溢。脉閉則結不通。善暴死。

○三虛相搏則爲暴病卒死。

歲露論。帝曰。其有卒然暴病暴死者。何也。少師曰。三虛者。其死暴疾也。得三實者。邪不能傷人也。帝曰。願聞三虛。曰。乘年之衰。逢月之空。失時之和。因爲賊風所傷。是爲三虛。故論不知。

三虛。工反爲粗。帝曰願聞三實。曰逢年之盛。遇月之滿。得時之和。雖有賊風邪氣。不能危之也。○故諸逢其風而遇其雨者。命曰遇歲露焉。因歲之和而少賊風者。民少病而少死。歲多賊風邪氣。寒溫不和。則民多病而死矣。○帝曰虛邪之風。其所傷貴賤何如。候之奈何。曰正月朔日。太一居天留之宮。其日西北風不雨。人多死矣。正月朔日。平旦北風。春民多死。正月朔日。平旦北風。行民病多者。十有三也。正月朔日。日中北風。夏民多死。正月朔日。夕時北風。秋民多死。終日北風。大病死者。十有六。○正月朔日。風從南方來。命曰旱鄉。從西方

來命曰白骨將國有殃人多死也○正月朔日風從東方來
發屋揚沙石國有大災也○正月朔日風從東南方來春有
死也○正月朔日天和溫不風糴賤民不病天寒而風糴貴
民多病此所以候歲之風殘傷人者也○二月丑不風民多
心腹病三月戌不溫民多寒熱四月巳不暑民多瘧病十月
申不寒民多暴死○諸所謂風者皆發屋折樹木揚砂石起
毫毛發腠理者也

本神篇曰心怵惕思慮則傷神神傷則恐懼自失破胭脫肉毛
悴色夭死於冬○脾憂愁而不解則傷意意傷則悗亂四肢

不舉毛悴色天死於春○肝悲哀動中則傷魂魂傷則狂忘
不精不精則不正當人陰縮而攣筋而脇骨不舉毛悴色天
死於秋○肺喜樂無極則傷魄魄傷則狂狂者意不存人皮
革焦毛悴色天死於夏○腎盛怒而不止則傷志志傷則喜
忘其前言腰脊不可以俛仰屈伸毛悴色天死於季夏○恐
懼而不解則傷精精傷則骨痠痠厥精時自下○是故五臟
主藏精者也不可傷傷則失守而陰虛陰虛則無氣無氣則
死矣○是故用鍼者察觀病人之態以知精神魂魄之存亡
得失之意五者以傷鍼不可以治之也

玉機真藏論曰大骨枯槁大肉陷下胸中氣滿喘息不使其氣動形期六月死真藏脉見乃予之期日○大骨枯槁大肉陷下胸中氣滿喘息不便內痛引肩項期一月死真藏脉見乃予之期日○大骨枯槁大肉陷下胸中氣滿喘息不便內痛引肩項身熱脫肉破胛真藏見十日之內死○大骨枯槁大肉陷下肩髓內消動作益衰真藏來見期一歲死見其真藏乃予之期日○大骨枯槁大肉陷下胸中氣滿腹內痛心中不便肩項痛身熱破胛脫肉目眊陷真藏見目不見人立死其見人者至其所不勝之時則死○急虛身中卒至五臟絕

閉脉道不通氣不往來譬於墮溺不可爲期其脉絕不來若
人一呼五六至其形肉不脫真藏雖不見猶死也

三部九候論曰寒熱病者以平旦死○熱中及熱病者以日中
死○病風者以日夕死○病水者以夜半死

平人氣象論曰肝見庚辛死○心見壬癸死○脾見甲乙死○
肺見丙丁死○腎見戊己死○是謂真藏見皆死

氣交變大論曰歲木太過風氣流行脾土受邪上應歲星衝陽
絕者死不治○歲火太過炎暑流行肺金受邪上應熒惑星
太淵絕者死不治○歲土太過雨濕流行腎水受邪上應鎮

星太谿絕者死不治。○歲金太過燥氣流行肝木受邪上應
太白星太衝絕者死不治。○歲水太過寒氣流行邪害心火
上應辰星神門絕者死不治。

六元正紀大論帝曰六位之氣盈虛何如岐伯曰太少異也太
者之至徐而常少者暴而亾。○木鬱之發甚則耳鳴眩轉目
不識人善暴僵仆。○火鬱之發甚則瞖悶懊懣善暴死。

六微旨大論曰天符爲熱法歲位爲行令太一天符爲貴人帝
曰邪之中也奈何岐伯曰中熱法者其病速而危中行令者
其病徐而持中貴人者其病暴而死。○帝曰位之易也何如

曰君位臣則順臣位君則逆逆則其病近其害速順則其病遠其害微所謂一火也

本病論帝曰人氣不足天氣如虛人神失守神光不聚邪鬼外干致有天亡可得聞乎岐伯曰人之五臟一藏不足又會天虛感邪之至也○人憂愁思慮卽傷心又或遇少陰司天天數不及此卽天氣人氣同虛也又遇驚而奪精汗出於心因而三虛神明失守却遇火不及之歲有黑尸鬼犯之令人暴亡○人飲食勞倦卽傷脾又或遇太陰司天天數不及此卽人虛而天虛也又過飲食飽甚汗出於胃醉飽行房汗出於

脾因而三虛脾神失守却遇土不及之年即有青尸鬼犯之
 令人卒亡○人从坐濕地強力入水即傷腎因而三虛腎神
 失守却遇水不及之年有黃尸鬼見令人暴亡○人或恚怒
 氣逆上而不下即傷肝又遇厥陰司天天數不及此謂天虛
 人虛也又遇疾走恐懼汗出於肝神位失守神光不聚又遇
 木不及之年有白尸鬼犯之令人暴亡也○已上五失守者
 天虛而人虛也神遊失守其位即有五尸鬼干人令人暴亡
 也謂之曰尸厥○此謂得守者生失守者死得神者昌失神

者亡

諸經死證 七

經脈篇曰手太陰氣絕則皮毛焦太陰者行氣溫於皮毛者也故氣不榮則皮毛焦皮毛焦則津液去皮節津液去皮節則爪枯毛折毛折者則毛先死丙篤丁死火勝金也○手少陰氣絕則脈不通脈不通則血不流血不流則髦色不澤故其面黑如漆柴者血先死壬篤癸死水勝火也○足太陰氣絕者則脈不榮肌肉唇舌者肌肉之本也脈不榮則肌肉軟則舌萎人中滿人中滿則唇反唇反者肉先死甲篤乙死木勝土也○足少陰氣絕則骨枯少陰者冬脈也伏行而濡骨髓

者也。故骨不濡則肉不能著也。骨肉不相親則肉軟却肉軟却故齒長而垢髮無澤髮無澤者骨先死。戊篤已死土勝水也。○足厥陰氣絕則筋絕厥陰者肝脉也肝者筋之合也筋者聚於陰器而脉絡於舌本也故脉弗榮則筋急筋急則引舌與卵故唇青舌卷卵縮則筋先死庚篤辛死金勝木也。○五陰氣俱絕則目系轉轉則目運目運者為志先死志先死則遠一日半死矣。○六陽氣絕則陰與陽相離離則腠理發泄絕汗乃出故旦占夕死夕占旦死。

診要經終論帝曰願聞十二經脉之終奈何岐伯曰太陽之脉

其終也。戴眼反折。瘕癢。其色白絕。汗乃出。出則死矣。○少陽
終者耳聾。百節皆縱。目暈絕。系絕。系一日半死。其死也。色先
青白乃死矣。○陽明終者。口目動作善驚。妄言。色黃。其上下
經盛不仁則終矣。○少陰終者。面黑齒長而垢。腹脹閉。上下
不通而終矣。○太陰終者。腹脹閉。不得息。善噫。善嘔。嘔則逆
逆則面赤。不逆則上下不通。不通則面黑。皮毛焦而終矣。○
厥陰終者。中熱。噤乾。善溺。心煩。甚則舌卷。卵上縮而終矣。○
此十二經之所敗也。

諸病死證

八

脈要精微論曰。五臟者中之守也。言而微。終日乃復言者。此奪氣也。衣被不斂。言語善惡。不避親疎者。此神明之亂也。倉廩不藏者。是門戶不要也。水泉不止者。是膀胱不藏也。得守者生。失守者死。○夫五臟者身之強也。頭者精明之府。頭傾視深。精神將奪矣。背者胸中之府。背曲肩垂。腑將壞矣。腰者腎之府。轉搖不能。腎將憊矣。膝者筋之府。屈伸不能。行則倭附。筋將憊矣。骨者髓之府。不能久立。行則振掉。骨將憊矣。得強則生。失強則死。

玉版篇帝曰。諸病皆有逆順。可得聞乎。岐伯曰。腹脹身熱。脉大。

是一逆也。腹鳴而滿，四肢清泄，其脉大，是二逆也。衄而不止，脉大，是三逆也。欬且溲血，脫形，其脉小勁，是四逆也。欬脫形，身熱，脉小以疾，是五逆也。如是者，不過十五日而死矣。○其腹大脹，四末清，脫形泄甚，是一逆也。腹脹便血，其脉大時絕，是二逆也。欬溲血，形肉脫，脉搏，是三逆也。嘔血胸滿，引背，脉小而疾，是四逆也。欬嘔腹脹，且飧泄，其脉絕，是五逆也。如是者，不過一時而死矣。

五禁篇帝曰：何謂五逆？岐伯曰：熱病脉靜，汗已出，脉躁盛，是一逆也。病泄，脉洪大，是二逆也。著痺不移，胷肉破，身熱，脉偏絕。

是三逆也。淫而奪形，身熱色天，然白及後下血，衄血，衄篤重，是四逆也。寒熱奪形，脉堅搏，是謂五逆也。

玉機真藏論曰：五實死，五虛死。帝曰：願聞五實、五虛。岐伯曰：脉盛皮熱，腹脹前後不通，悶脊，此謂五實。○脉細皮寒，氣少泄利前後，飲食不入，此謂五虛。○帝曰：其時有生者何也？岐伯曰：漿粥入胃，注泄止，則虛者活。身汗得後利，則實者活。此其候也。

保命全形論曰：夫鹽之味鹹者，其氣令器津泄，弦絕者，其音嘶敗。木敷者，其葉發。病深者，其聲噦。人有此三者，是謂壞腑，毒

藥無治短鍼無取

五色篇雷公曰人不病卒死何以知之帝曰大氣入於臟腑者不病而卒死矣○雷公曰病小愈而卒死者何以知之帝曰赤色出兩顴大如母指者病雖小愈必卒死黑色出於庭大如母指者必不病而卒死

奇病論帝曰有癰者一日數十洩此不足也身熱如炭頸膺如格人迎躁盛喘息氣逆此有餘也太陰脉細微如髮者此不足也其病安在名爲何病岐伯曰病在太陰其盛在胃頤在肺病名曰厥死不治此所謂五有餘二不足也帝曰何謂五

全書卷二十七
雜論
有餘二不足曰所謂五有餘者五病之氣有餘也二不足者亦病氣之不足也今外得五有餘內得二不足此其身不表不裏亦正死明矣

陽明脉解篇曰陽明厥則喘而惋惋則惡人帝曰或喘而死者或喘而生者何也岐伯曰厥逆連臧則死連經則生

厥論曰三陰俱逆不得前後使人手足寒三日死○少陽厥逆機關不利腰不可以行項不可以顧發腸癰不可治驚者死○手心主少陰厥逆心痛引喉身熱死不可治

詳厥逆明

通評虛實論帝曰消瘴虛實何如岐伯曰脉實大病人可治脉

懸小堅病久不可治。○帝曰：癲疾何如？曰：脈搏大滑，久自已。脈小堅急，死不治。帝曰：癲疾之脈，虛實何如？曰：虛則可治，實則死。○帝曰：腸澼便血，何如？曰：身熱則死，寒則生。腸澼下白沫，何如？曰：脈沉則生，脈浮則死。帝曰：腸澼下膿血，何如？曰：脈懸絕則死，滑大則生。

癲狂篇曰：癲疾者，癲發如狂者，死不治。

厥病篇曰：風痺淫灑，病不可已者，足如履水，時如入湯中，股脛淫灑，煩心頭痛，時暈時暈，眩已汗出，久則目眩，悲以喜，恐短氣不樂，不出三年死也。○真心痛，手足清至節，心痛甚，旦發

夕死夕發旦死。○真頭痛。頭痛甚。腦盡痛。手足寒至節。死不
治。

痺論帝曰。痺其時有死者。或疼久者。或不已者。其故何也。岐伯
曰。其入臟者死。其留連筋骨間者。疼久。其留皮膚間者。易已。

傷寒死證

九

俱詳列傷寒
瘟疫二門

熱病篇曰。三陰三陽。五臟六腑。皆受病。營衛不行。五臟不通。則
死矣。

誤治死證

十

六元正紀大論曰。大積大聚。其可犯也。衰其大半而止。過者死。

診要經終篇曰凡刺胸腹者必避五臟中心者環死中脾者五日死中腎者七日死中肺者五日死中膈者皆爲傷中其病雖愈不過一歲死

刺禁論曰臟有要害不可不察肝生於左肺藏於右心部於表腎治於裏脾爲之使胃爲之市膈盲之上中有父母七節之傍中有小心從之有福逆之有咎○刺中心一日死其動爲噫○刺中肝五日死其動爲語○刺中腎六日死其動爲噦○刺中肺三日死其動爲欬○刺中脾十日死其動爲吞○刺中膽一日半死其動爲嘔○刺跗上中大脉血出不止死

全書卷二十七
雜說
○刺人中溜脉不幸爲盲○刺頭中腦戶入腦立死○刺陰
股中大脉血出不止死○刺臂太陰脉出血多立死

小鍼解曰取五脉者死言病在中氣不足但用鍼盡大瀉其諸
陰之脉也○取三陽之脉者唯言盡寫三陽之氣令病人惺
然不復也○奪陰者死言取尺之五里五往者也○奪陽者
狂正言也○所謂五臟之氣已絕於內者脉口氣內絕不至
反取其外之病處與陽經之合有留鍼以致陽氣陽氣至則
內重竭重竭則死矣其死也無氣以動故靜○所謂五臟之
氣已絕於外者脉口氣外絕不至反取其四末之輪有留鍼

以致其陰氣。陰氣至則陽氣反入。入則逆。逆則死矣。其死也陰氣有餘故躁。

玉版篇曰。夫鍼之與五兵。其孰小乎。能殺生人。不能起死者也。帝曰。願卒聞之。岐伯曰。經隧者五臟六腑之大絡也。迎而奪之而已矣。帝曰。上下有數乎。曰。迎之五里。中道而止。五至而已。五往而藏之氣盡矣。故五五二十五。而竭其輸矣。此所謂奪其天氣者也。帝曰。願卒聞之。曰。闔門而刺之者。死於家中。入門而刺之者。死於堂上。

癰疽死證

十一

癰疽篇玉版篇等義俱詳列外科

絕穀死證 十二

平人絕穀篇帝曰願聞人之不食七日而死何也伯高曰神者水穀之精氣也故腸胃之中常留穀二斗水一斗五升故平人日再後後二升半一日中五升七日五七三斗五升而留水穀盡矣故平人不食飲七日而死者水穀精氣津液皆盡故也

乳子死證 十三

通評虛實論帝曰乳子而病熱脉懸小者何如岐伯曰手足溫

則生寒則死○帝曰孔子中風熱喘鳴肩息者何如岐伯曰喘鳴肩息者脈實大也緩則生急則死

論疾診尺篇曰嬰兒病其頭毛皆逆上者必死

熱病篇曰老人嬰兒熱而腹滿者死

述古 十四

華元化曰不病而五行絕者死○不病而性變者死○不病而暴語妄者死○不病而暴不語者死○不病而喘息者死○不病而強中者死○不病而暴目盲者死○不病而暴腫滿者死○不病而大便結者死○不病而暴無脈者死○不病

而暴昏冒如醉者死。○此内外先盡故也。逆者即死。順者二
年無有生者也。

古上四

陰命曰人髮良熱也。逆者死。順者二
年無有生者也。

逆者死。順者二

年無有生者也。

景岳全書婦人規目錄

人集

卷之三十八婦人上

總論類

婦人九證 一

論難易 二

經脉類

經脉之本 三

經脉諸藏病因 四

經不調 五

血熱經早 六

血熱經遲 七

血寒經遲 八

血虛經亂 九

腎虛經亂 十

經期腹痛 十一

崩淋經漏不止 十二

殺血心痛 十三

熱入血室 十四

辨血色 十五

血枯經閉 十六

經脉類論列總方 十七

胎孕類

胎脉 十八

胎候 十九

安胎 二一

惡阻 二二

胎氣上迫 二二

胎漏 二三

妊娠卒然下血 二四

胎動欲墮 二五

數墮胎 二六

胎不長 二七

鬼胎 二八

妊娠藥禁 二九

妊娠寡慾 三十

胎孕類論列總方 三一

卷之三十九婦人下

產育類

滑胎 三三

催生 三三

穩婆 三四

產要 三五

六逆產 二六

胞破難產 二七

胞衣不出 三八

氣脫血暈 三九

兒初生 四十

子死腹中 四一

產門不開子宮不收 四二

小產 四三

下胎斷產 四四

產育類論列總方 四五

產後類

論產後大補氣血 四六

論產後三禁 四七

產後腹痛 四八

產後發熱 四九

產後乍寒乍熱 五十

蓐勞 五一

產後喘促 五二

產後惡露不止 五三

產後發瘧 五四

產後大便秘澀 五五

產後雜證方 五六

產後類論列總方 五七

帶濁夢遺類

帶下 五八

白濁遺淋 五九

婦人夢與鬼交 六十

帶濁類論列總方 六一

乳病類

乳少 六二

乳出 六三

吹乳妬乳 六四

乳癰乳巖 六五

乳病類論列總方 六六

子嗣類

宜麟策 十二段

六七

盈虛吟

六八

辨古 五條 六九

述古 七十

子嗣類論列總方 七一

癥瘕類

論證 七二

血癥 七三

食癥 七四

氣瘕 七五

癥瘕類論列總方 七六

前陰類

陰挺 七七

陰腫 七八

陰瘡 七九

陰癢 八十

陰冷 八一

交接出血而痛 八二

前陰類論列總方 八三



景岳全書卷之三十八 婦人規 上

人集

會稽 張介賓 會鄜著

會稽 魯超 謙菴訂

總論類

婦人九證

婦人諸病。本與男子無異。而其有異者。則惟經水胎產之屬。故本門亦止列此九證。曰。○經脈類。○胎孕類。○產育類。○產後類。○帶濁類。○乳病類。○子嗣類。○癥瘕類。○前陰類。○

凡此九者。乃其最切之病。不得不另詳方論。此外雜證。但與男子相同者。自有各門論治之法。故不以男女分。而資贖於此。

論難易二

諺云。寧治十男子。莫治一婦人。此謂婦人之病。不易治也。何也。不知婦人之病。本與男子同。而婦人之情。則與男子異。蓋以婦人幽居多鬱。常無所伸。陰性偏拘。每不可解。加之慈戀。愛憎嫉妬。憂恚。罔知義命。每多怨尤。或有懷不能暢。遂或有病不可告人。或信師巫。或畏藥餌。故染着堅牢。根深蒂固。而治

之有不易耳。此其情之使然也。然尚有人事之難如寇宗奭引黃帝之論曰：凡治病察其形氣色澤。形氣相得謂之可治。色澤以浮謂之易已。形氣相失色天不澤謂之難治。又曰：診病之道。觀人勇怯。骨肉皮膚。能知其虛實。以爲診法。故曰：治之要極。無失色脈。此治之大則也。今富貴之家居奧室之中。處帷幔之內。復有以綿帕蒙其手者。旣不能行望色之神。又不能盡切脈之巧。使脈有弗合。未免多問。問之覺繁。必謂醫學不精。往往并藥不信。不知問亦非易。其有善問者。正非醫之善者。不能也。望聞問切。欲於四者。去其三。吾恐神醫不神。

矣。世之通患若此，最多。此婦人之所以不易也。故凡醫家病家皆當以此為意。

經脉類

經脉之本 三

上古天真論曰：女子二七天癸至，任脉通，太衝脉盛，月事以時下。故有子。蓋天癸者，言後天之陰氣，陰氣足而月事通，是即所為月經也。正以女體屬陰，其氣應月，月以三旬而一盈，經以三旬而一至，月月如期，經常不變，故謂之月經。又謂之月

信。夫經者常也。一有不調。則失其常度。而諸病見矣。然經本
陰血。何臟無之。惟臟腑之血。皆歸衝脈。而衝爲五臟六腑之
血海。故經言太衝脈盛。則月事以時下。此可見衝脈爲月經
之本也。然血氣之化。由於水穀。水穀盛則血氣亦盛。水穀衰
則血氣亦衰。而水穀之海。又在陽明。考之。痿論曰。陽明者五
臟六腑之海。主潤宗筋。宗筋主束骨而利機關也。衝脈者經
脈之海也。主滲灌谿谷。與陽明合於宗筋。陰陽總宗筋之會。
會於氣街。而陽明爲之長。是以男精女血。皆由前陰而降。此
可見衝脈之血。又總由陽明水穀之所化。而陽明胃氣又爲

衝脉之本也。故月經之本所重在衝脉。所重在胃氣。所重在
心脾。生化之源耳。其他如七情六淫。飲食起居之失宜者。無
非皆心脾胃氣之賊。何者當顧。何者當去。學者於此當知所
從矣。

經脉諸臟病因

四

女人以血爲主。血主則經調。而子嗣身體之盛衰。無不肇端於
此。故治婦人之病。當以經血爲先。而血之所主。在古方書皆
言心主血。肝藏血。脾統血。故凡傷心傷脾傷肝者。均能爲經
脉之病。又曰腎爲陰中之陰。腎主閉藏。肝爲陰中之陽。肝主

疎泄二藏俱有相火其系上屬於心故心火一動則相火翕
然從之多致血不靜而妄行此固一說然相火動而妄行者
有之由火之盛也若中氣脫陷及門戶不固而妄行者亦有
之此由脾腎之虛不得盡言爲火也再如氣道逆而不行者
有之由肝之滯也若精血敗而不行者亦有之此由其陰之
枯竭其證極多不得誤以爲滯也是固心脾肝腎四臟之病
而獨於肺臟多不言及不知血之行與不行無不由氣如經
脉別論曰飲入於胃游溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於
肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行合於四時五行

陰陽揆度以爲常也。此言由胃達脾。由脾達肺。而後傳布諸經。故血脫者當益氣。血滯者當調氣。氣主於肺。其義可知。是皆諸經之當辨者如此。然其微甚本末。則猶有當辨者。蓋其病之肇端。則或由思慮。或由鬱怒。或以積勞。或以六淫飲食。多起於心肺肝脾四臟。及其甚也。則四臟相移。必歸脾腎。蓋陽分日虧。則飲食日減。而脾氣胃氣竭矣。陰分日虧。則精血日涸。而衝任腎氣竭矣。故予曰。陽邪之至。害必歸陰。五臟之傷。窮必及腎。此源流之必然。卽治療之要着。故凡治經脈之病。或其未甚。則宜解初病。而先其所因。若其已劇。則必計所

歸而專當顧本。甚至脾胃大傷。泉源日涸。由色淡而短少。由短少而斷絕。此其枯竭已甚也。昧者無知。由云積血而通之。破之禍不旋踵矣。

經不調五

經血爲水穀之精氣。和調於五臟。灑陳於六腑。乃能入於脉也。凡其源源而來。生化於脾。總統於心。藏受於肝。宣布於肺。施泄於腎。以灌溉一身。在男子則化而爲精。婦人則上爲乳汁。下歸血海。而爲經脉。但使精氣無損。情志調和。飲食得宜。則陽生陰長。而百脉克實。又何不調之有。苟不知慎。則七情之

傷爲甚而勞倦次之。又或爲慾不謹。強弱相陵。以致衝任不
守者。亦復不少。此外則外感內傷。或醫藥誤謬。但傷營氣。無
不有以致之。凡人有衰弱多病。不耐寒暑。不勝勞役。雖先天
稟弱者。常有之。然有以氣血方長。而縱情虧損。或精血未滿。
而早爲斲喪。致傷生化之源。則終身受害。此未病之先。所當
深察而調之者也。○若欲調其旣病。則惟虛實陰陽四者爲
要。丹溪曰。先期而至者。血熱也。後期而至者。血虛也。王子亨
曰。陽太過則先期而至。陰不及則後時而來。其有乍多乍少。
斷絕不行。崩漏不止。皆由陰陽盛衰所致。是固不調之大略。

也。然先期而至。雖曰有火。若虛而挾火。則所重在虛。當以養營安血爲主。矧亦有無火而先期者。則或補中氣。或固命門。皆不宜過用寒涼也。後期而至者。本屬血虛。然亦有血熱而燥。瘀者。不得不爲清補。有血逆而留滯者。不得不爲疎利。總之調經之法。但欲得其和平。在詳察其脉證耳。若形氣脉氣俱有餘。方可用清用利。然虛者極多。實者極少。故調經之要。貴在補脾胃以資血之源。養腎氣以安血之室。知斯二者。則盡善矣。若營氣本虛。而不知培養。則未有不日枯而竭者。不可不察也。○凡經行之際。大忌寒涼等藥。飲食亦然。

初虞世曰經以月至有常也其來過與不及皆謂之病若榮血
虧損不能滋養百骸則髮落面黃羸瘦燥熱燥氣盛則金受
邪金受邪則爲欬爲嗽爲肺癰爲肺痿必矣但助胃壯氣則
榮血生而經自行若果怒氣逆經閉不行當用行氣破血之
劑

褚氏遺書精血篇曰男子精未通而御女以通其精則五體有
不滿之處異日有難狀之疾陰已痿而思色以降其精則精
不出而內敗小便澀而爲淋精已耗而復竭之則大小便率
痛愈痛則愈便愈便則愈痛女人天癸旣至踰十年無男子

合則不調。未踰十年思男子合亦不調。不調則舊血不出。新血誤行。或漬而入骨。或變而為腫。後雖合而難子。合多則瀝枯。虛人產衆則血枯。殺人觀其精血。思過半矣。

產寶方序論曰。婦人以血為基本。苟能謹於調護。則血氣宣行。其神自清。月水如期。血凝成孕。若脾胃虛弱。不能飲食。營衛不足。月經不行。肌膚黃燥。面無光澤。寒熱腹痛。難於子息。或帶下崩漏。血不流行。則成痕證。

薛立齋曰。經云。二陽之病發心脾。有不得隱曲。為女子不月。故心脾平和。則百骸五臟皆潤澤。而經候如常。苟或心脾受傷。

則血無所養亦無所統而月經不調矣。是故調經者當理心脾為主。丹溪先生亦曰：先期而至者血熱也，後期而至者血虛也。竊謂先期而至者有因脾經血燥，有因脾經鬱火，有因肝經怒火，有因血分有熱，有因勞役動火，過期而至者有因脾經血虛，有因肝經血虛，有因氣虛血弱。王治之法：脾經血燥者加味逍遙散，脾經鬱滯者歸脾湯，肝經怒火者加味小柴胡湯，血分有熱者加味四物湯，勞役動火者補中益氣湯。○其過期而至者若脾經血虛宜人參養營湯，肝經血少宜六味地黃丸，氣虛血弱宜八珍湯，蓋血生於脾，故云脾統血。

凡血病當用若其之劑以助其陽氣而生陰血俱屬不足也
大凡肝脾血燥四物湯爲主肝脾血弱補中益氣湯爲主肝
脾鬱結歸脾湯爲主肝經怒火加味道遙散爲主

又曰胃者衛之源脾者榮之本榮出中焦衛出上焦衛不足
益之必以辛榮不足補之必以甘其辛相合脾胃健而榮衛
生是以氣血俱旺也或因勞心虛火妄動月經錯行宜安心
補血瀉火此東垣先生治法也

又曰人之少有老態不耐寒暑不勝勞役四時迭病皆因氣
血方長而勞心虧損或精血未滿而早年斲喪故其見證難

以名狀若左尺脉虛弱或細數是左腎之真陰不足也用六味丸右尺脉遲軟或沉細而數欲絕是命門之相火不足也用八味丸至於兩尺微弱是陰陽俱虛用十補丸此皆滋其化源也不可輕用黃柏知母之類設或六淫外侵而見證亦因其氣內虛而外邪湊集耳尤宜用前藥

調經論外備用方

加味八珍湯

婦九四
補虛調經

調衛養營湯

婦九五
退熱調經

金匱膠艾湯

婦九三
勞傷經血不止

良方當歸散

婦九六
妄行不止

四物二連湯

婦百十三
血虛內熱

補肝散

婦九二
虛弱不調

益陰腎氣丸 補一二五 血虛不調

丹參散 婦九七 調經止血

琥珀散 婦百二 逐瘀通經

白芷散 婦一二六 固經

良方黃龍湯 婦八五 經後外感

良方人參湯 婦七七 補虛調經

十全大補湯 補二十 溫補氣血

六物煎 新因二十 虛補最妙

血熱經早 六

凡血熱者多有先期而至。然必察其陰氣之虛實。若形色多赤

或紫而濃。或去多。其脉洪滑。其藏氣飲食喜冷畏熱。皆火之

類也。

治血熱有火者。宜清化飲之。若火之甚者。如抽薪飲之類

亦可暫用。但不可以假火作真火。以虛火作實火也。○大都
熱則善流。而愆期不止者。如續斷地榆丹參茜根梔子之屬
皆可用。○若微火陰虛。而經多早者。治宜滋陰清火。用保陰
煎之類主之。○所謂經早者。當以每月大槩論。所謂血熱者
當以通身藏象論。勿以素多不調。而偶見先期者爲早。勿以
脉證無火。而單以經早者爲熱。○若脉證無火。而經早不及
期者。乃其心脾氣虛。不能固攝而然。宜大營煎。大補元煎。或
五福飲。加杜仲五味子之類主之。此輩極多。若作火治。必誤
之矣。○若一月二三至。或半月或旬日而至者。此血氣敗亂

之證當因其寒熱而調治之。不得以經早者金論。

血熱論外方

良方續斷湯

婦二二

四物二連湯

婦百十三

二黃散

婦二十

一母丸

婦三七

良方當歸散

婦九六

延年益嗣丹

婦一三五

奇效四物湯

婦百十一

子苓散

婦一二二

血熱經遲

七

血熱者經期常早。此營血流利。及未甚虧者。多有之。其有陰火

內燥。血本熱。而亦每過期者。此水虧血少。燥澁而然。治宜清

火滋陰以加味四物湯加減一陰煎滋陰八味丸之類主之

血寒經遲

八

凡血寒者經必後期而至然血何以寒亦惟陽氣不足則寒從
中。生。而。生。化。失。期。是。即。所。謂。寒。也。至。若。陰。寒。由。外。而。入。生。冷
由。內。而。傷。或。至。血。逆。或。為。疼。痛。是。又。寒。滯。之。證。非。血。寒。經。遲
之。謂。也。當。詳。辨。之。

凡陽氣不足血寒經遲者色多不鮮或色見沉黑或澁滯而
少其脉或微或細或沉遲弦澁其藏氣形氣必惡寒喜煖凡
此者皆無火之證治宜溫養血氣以大營煎理陰煎之類加

減主之。○大約寒則多滯。宜加薑桂吳茱萸藜撥之類。甚者須加附子。

血寒論外方

五物煎 新因三

烏雞煎丸 婦一四二

增損四物湯 婦百十

四神散 婦七五

血虛經亂 九

凡女人血虛者。或遲或早。經多不調。此當察藏氣。審陰陽。詳參形證。脉色。辨而治之。庶無誤也。蓋血虛之候。或色淡。或澁少。或過期不至。或行後反痛。痛則喜煖。喜按。或經後則困憊難

支腰膝如折。或脉息則微弱。弦澁。或飲食素少。或形色薄弱。凡經有不調。而值此不足之證。皆不可妄行剋削。及寒涼等劑。再傷脾腎。以伐生氣。則惟有日甚矣。○凡肝脾血虛。微滯微痛者。宜四物湯主之。或加肉桂。或加黃芩。隨寒熱而用之。自無不可。○三陰虧弱。無熱無寒。平藏者。宜小營煎。五福飲。六物煎之類主之。此常人最宜之劑。或八珍湯。十全大補湯之類。皆宜擇用。○三陰虧弱。兼陽虛者。宜大營煎。理陰煎之類主之。○憂思過度。心脾受傷者。七福飲。歸脾湯之類主之。○脾土不健。飲食減少。宜燥宜溫者。溫胃飲。理中湯之類主之。

之○脾土虛陷不能統攝營氣而為漏為頻者宜五福飲歸
脾湯壽脾煎秘元煎或四君子加芎歸王之○肝虛不能藏
血或多驚惕或多小腹急痛宜三陰煎補肝散之類主之○
若陰血虛水不制火而邪火盛者或為夜熱盜汗或為煩渴
生痰是即勞損之漸速宜調治用一二三四五陰等煎擇宜
治之否則恐成血枯也

腎虛經亂

十

婦人因情慾房室以致經脈不調者其病皆在腎經此證最多
所當辨而治之

凡慾念不遂。沉思積鬱。心脾氣結。致傷衝任之源。而腎氣日消。輕則或早或遲。重則漸成枯閉。此宜兼治心脾腎。以逍遙飲。秘元煎之類主之。○若或慾火熾盛。以致真陰日潰者。宜保陰煎。滋陰八味丸之類主之。○若房室縱肆不慎者。必傷衝任之流。而腎氣不守。治須固命門。宜固陰煎。秘元煎之類主之。○若左腎真陰不足。而經脈不調者。宜左歸飲。左歸丸。六味地黃丸之類主之。○若右腎真陰不足。而經有不調者。宜右歸飲。右歸丸。八味地黃丸之類主之。○若思鬱不解。致病者。非得情舒願。遂多難取效。房室不慎。致病者。使非勇

於節慾亦難全恃藥餌也。

經期腹痛

十一

經行腹痛。證有虛實。實者或因寒滯。或因血滯。或因氣滯。或因熱滯。虛者有因血虛。有因氣虛。然實痛者多痛於未行之前。經通而痛自減。虛痛者於既行之後。血去而痛未止。或血去而痛益甚。大都可按可揉者爲虛。拒按拒揉者爲實。有滯無滯。於此可察。但實中有虛。虛中亦有實。此當於形氣稟質。兼而辨之。當以意察。言不能悉也。

凡婦人經期有氣逆作痛。全滯而不虛者。須順其氣。宜調經。

飲主之。實者如排氣飲之類亦可用。○若血瘀不行。全滯無
虛者。但破其血。宜通瘀煎主之。○若氣血俱滯者。宜失笑散
主之。○若寒滯於經。或因外寒所逆。或素日不慎寒涼。以致
凝結不行。則留聚爲痛。而無虛者。須去其寒。宜調經飲。加薑
桂。吳茱萸之類主之。或和胃飲亦可酌用。○若血熱血燥。以
致滯澁不行。而作痛者。宜加味四物湯。或用保陰煎。去續斷
加減主之。○以上五證。但察其有滯無虛。方是真實。若或兼
虛。弗得任行尅伐。

凡婦人經行作痛。挾虛者多。全實者少。卽如以可按拒按及

經前經後辨虛實固其大法也。然有氣血本虛而血未得行者，亦每拒按。故於經前亦常有此證。此以氣虛血滯無力流通而然。但察其形證脈息。凡涉虛弱不足而經滯作痛者，惟用決津煎五物煎，加減主之。其效如神。或用四神散之類亦可。○若痛在經後者，多由血虛。當用大小營煎隨宜加減治之。或四物八珍俱可用。然必察其寒熱虛實以爲佐使。自無不效。其有餘滯未行者，惟決津煎爲妙。○凡婦人但遇經期則必作痛。或食則嘔吐。肢體困倦。或兼寒熱者，是必素稟氣血不足。止宜入珍湯大營煎之類。若虛而寒甚者，宜理陰煎。

漸加培補。久必自愈。有因帶濁多而虛痛者。亦宜大小營煎。隨其寒熱。加佐使主之。

立齋日前證。若風寒傷脾者。六君加炮薑。思慮傷血者。四物加參朮。思慮傷氣者。歸脾加柴梔。鬱怒傷血者。歸脾逍遙兼服。

經痛論外方

溫經湯 婦百三 寒痛

交加散 婦百 結聚作痛

醋附丸 婦百七 行滯止痛

牛膝散 婦九九 通經止痛

薑黃散 婦百一 逐瘀止痛

當歸沒藥丸 婦百六 血瘀作痛

玄胡當歸散 婦九八 血逆作痛

琥珀丸 婦一三四

崩淋經漏不止 十一

崩漏不止。經亂之甚者也。蓋亂則或前或後。漏則不時妄行。由漏而淋。由淋而崩。總因血病。而但以其微甚耳。陰陽別論曰。陰虛陽搏謂之崩。百病始生。篇曰。陽絡傷則血外溢。陰絡傷則血內溢。故凡陽搏必屬陰虛。絡傷必致血溢。知斯二者。而崩淋之義。及治療之法。思過半矣。惟是陰虛之說。則但傷營氣。無匪陰虛。而五臟之陰。皆能受病。故神傷則血無所主。病在心也。氣傷則血無所從。病在肺也。意傷則不能統血。攝血。病在脾也。魂傷則不能畜血。藏血。病在肝也。志傷則不能固。

閉真陰病在腎也。所以五臟皆有陰虛。五臟皆有陽搏。故病陰虛者。單以臟氣受傷。血因之而失守也。病陽搏者。兼以火居陰分。血得熱而妄行也。凡治此之法。宜審臟氣。宜察陰陽。無火者。求其臟而培之。補之。有火者。察其經而清之。養之。此不易之良法也。然有火者。不得不清。但元氣既虛。極多假熱。設或不明真假。而誤用寒涼。必復傷脾胃。生氣日見殆矣。先賢有云。凡下血證。須用四君子輩。以收功。又云。若大吐血後。毋以脈診。當急用獨參湯救之。厥旨深矣。故凡見血脫等證。必當用甘藥。先補脾胃。以益發生之氣。蓋甘能生血。甘能養

當但使脾胃氣強則陽生陰長而血自歸經矣。故曰脾統血。
治崩淋經漏之法。○若陰虛血熱妄行者。宜保陰煎。加減一
陰煎。○若火盛迫血妄行。而無虛證者。宜徙薪飲。黃芩散。加
續斷丹參。○若血熱兼滑者。宜保陰煎。槐榆散。生地黃湯。○
若肝經怒火動血者。加味四物湯。○若肝經怒火動血。逆氣
未散者。化肝煎。或保陰煎。加減主之。○若血有滯逆。而妄行
者。四物湯。丹參散。○若營氣不足。血不能調。而妄行者。五福
飲。四物湯。四君子湯。八珍湯。擇宜用之。○若脾氣虛陷。不能
收攝。而脫血者。壽脾煎。歸脾湯。四君子。加芎歸。再甚者。舉元

煎○若脾腎虛寒兼嘔兼溏泄而畏寒者理陰煎五君子煎
理中湯○若陽氣大虛脫陷者四維散○若脾腎陰氣不固
者固陰煎五陰煎秘元煎○若肝胆氣虛不能藏血者必多
驚恐畏怯宜五福飲七福飲八珍湯兼陽虛者仍加薑桂○
若去血過多血脫氣竭者當速用獨參湯提握其氣以防脫
絕或用當歸補血湯○若崩淋既久血滑不禁宜澁且固者
龍骨散如聖散七灰散之類同人參兼用之○凡血淋治法
大約如前但其穢臭脉滑者多火宜從清涼若腥臭清寒脉
細者多寒必須溫補其或久病則精去無窮尾閭易竭非大

加培補不可。惟固陰煎及十全大補湯之類爲宜。

崩淋之病有暴崩者。有久崩者。暴崩者其來驟。其治亦易。久崩者其患深。其治亦難。且凡血因崩去。勢必漸少。少而不止。病則爲淋。此等證候。未有不由憂思鬱怒。先損脾胃。次及衝任。而然者。崩淋旣久。真陰日虧。多致寒熱。欬嗽。脉見弦數。或豁大等證。此乃元氣虧損。陰虛假熱之脉。尤當用參地歸朮。其溫之屬。以峻培本源。庶可畢生。但得胃氣未敗。受補可救。若不能受補。而日事清涼。以苟延目前。則終非吉兆也。

一崩淋病治有五臟之分。然有可分者。有不可分者。可分者如

心肺居於膈上。二陽臟也。肝脾腎居於膈下。三陰臟也。治陽者宜治其氣。治陰者宜治其精。此可分之謂也。然五臟相移。精氣相錯。此又其不可分者也。卽如痰本於心。君火受傷。必移困於脾。土故治脾。卽所以治心也。病本於肺。治節失職。必殘及於腎。水故治腎。卽所以治肺也。脾爲中州之官。水穀所司。餉道不資。必五路俱病。不究其母。則必非治脾良策。肝爲將軍之官。鬱怒是病。勝則伐脾。敗則自困。不知強弱。則攻補不無倒施。不獨此也。且五臟五氣。無不相涉。故五臟中皆有神氣。皆有肺氣。皆有胃氣。皆有肝氣。皆有腎氣。而其中之或

此或彼爲利爲害各有互相倚伏之妙。故必悟藏氣之大本。其強弱何在。死生之大權。其緩急何在。精氣之大要。其消長何在。攻補之大法。其先後何在。斯足稱慧然之明哲。若謂心以棗仁遠志。肺以桔梗麥冬。脾以白朮甘草。肝以青皮芍藥。腎以獨活玄參之類。是不過膚毛之見。又安知性命之道也。諸證皆然。不止崩淋者。若此。

婦人於四旬外。經期將斷之年。多有漸見阻隔。經期不至者。當此之際。最宜防察。若果氣血和平。素無他疾。此固漸止而然。無足慮也。若素多憂鬱。不調之患。而見此過期阻隔。便有

崩決之兆。若隔之淺者。其崩尙輕。隔之久者。其崩必甚。此因
隔而崩者也。當預服四物八珍之類。以調之。否則恐其鬱久
而決。則爲患滋大也。○若其旣崩之後。則當辨其有火無火。
有火者。因火逼血。宜保陰煎。王之無火者。因隔而決。或其有
滯。當去其故。而養其新。宜調經飲。先以理之。然後各因其宜。
可養則養。用小營煎。可固則固。用固陰煎。之類。王之。

王叔和曰。五崩何等。曰。白崩者。形如涕。赤崩者。形如絳。津黃崩
者。形如爛瓜。青崩者。形如藍色。黑崩者。形如鮓血也。

立齋曰。前證治法。固脾胃。虧損不能攝血。歸源者。用六君加芎

歸柴胡○若因肝經之火而血下行用奇效四物湯或四物
加柴梔苓木○若肝經風熱而血妄行用加味逍遙散或小
柴胡加梔芍丹皮○若怒動肝火而血沸騰亦用前藥○若
脾經鬱結而血不歸經用歸脾加柴梔丹皮○若悲傷胞絡
而血下崩用四君加柴梔升麻

附按大尹王天成之內久患崩自服四物涼血之劑或作
或徹因怒發熱其血不止服前藥不應乃主降火更加脇腹
大痛手足俱冷余曰此脾胃虛寒所致先用附子理中湯熱
退痛止又用濟生歸脾湯補中益氣湯崩血頓愈若泥痛無

補法則誤矣。

血崩簡易方

一方 治風熱血崩。用荆芥穗燈火燒焦為末。每服一二錢。

童便調服。

一方 治血崩。用陳槐花一兩。百草霜半兩。為末。每服一二

錢。燒紅秤錘。燂酒服。

崩漏論外方

增損四物湯

婦百十
虛不固攝

一味防風散

婦百十五
肝經風熱血崩

防風黃芩湯

婦一二三
風熱血崩

栢葉散

婦一二一
虛弱久崩

棕灰散

和一一五
固澁崩漏

龍腦雞蘇丸

和三七二
虛火崩淋下血

殺血心痛

十三

陳臨川良方云婦人血崩而心痛甚名曰殺血心痛由心脾血

虛也若小產去血過多而心痛甚者亦然用烏賊魚骨炒為

末醋湯調下失笑散亦效

立齋曰前證若陰血耗散用烏賊丸收斂之若瘀血不散用失

笑散行散之若心血虛弱用芎歸湯補養之若鬱結傷血用

歸脾湯調補之

附按一婦人血崩兼心痛三年矣諸藥不應每痛甚虛證

悉具面色痿黃。余曰：心主血，蓋由去血過多，心無所養，以致作痛。宜用十全大補湯，參朮倍之。三十餘劑，稍愈。百餘劑全愈。

懸謂殺血心痛，既由血去過多，而心痛甚，明屬心無所養。但當專用其溫以養營氣，如十全大補湯、大營煎、小營煎、五福飲之類爲宜。若失笑散者，惟氣滯血逆，而用以行之散之，則可。必不可治血虛也。再如烏賊丸，乃內經腹中論用治血枯者，亦懋於血虛心痛，未必卽效。用者審之。

熱入血室 十四

婦人傷寒或勞役或怒氣發熱適遇經行以致熱入血室或血
不止或血不行令人晝則明了安靜夜則譫語如見鬼狀者
是也○若熱因外邪由表而入者宜一柴胡飲或三柴胡飲
或四柴胡飲或良方黃龍湯加生地酌而用之○若或怒或
勞火由內生其人多汗而無表證者宜保陰煎清化飲當歸
六黃湯之類加減主之○若病雖漸愈但元氣素弱而熱有
未退血未止者宜補陰益氣煎或補中益氣湯○若脾氣素
弱宜歸脾湯血氣俱弱者宜十全大補湯庶無誤矣○若血
熱多滯者宜小柴胡湯加丹皮紅花當歸

辨血色

十五

凡血色有辨。固可以察虛實。亦可以察寒熱。若血濃而多者。血之盛也。色淡而少者。血之衰也。此固大槩之易知者也。至於紫黑之辨。其證有如冰炭。而人多不解。誤亦甚矣。蓋紫與黑相近。今人但見紫色之血。不分虛實。便謂內熱之甚。不知紫赤鮮紅。濃而成片成條者。是皆新血妄行。多由內熱。紫而兼黑。或散或薄。沉黑色敗者。多以真氣內損。必屬虛寒。出此而甚。則或如屋漏水。或如腐敗之宿血。是皆紫黑之變象也。此肝脾大損。陽氣大陷之證。當速用甘溫。如理陰煎。理中湯。歸

脾湯四味回湯飲補中益氣湯之類單救脾土則陷者舉脫
若固元氣漸復病無不愈若盡以紫色作熱證則無不隨藥
而斃矣凡腸澀便血之屬無不皆然學者於此最不可忽
者

血枯經閉 十六

評熱病論日月事不來者胞脉閉也胞脉者屬心而絡於胞
今氣上迫肺心氣不得下通故月事不來也

陰陽別論曰二陽之病發心脾有不得隱曲女子不月其傳為
風消其傳為息賁者死不治

邪氣臟腑病形篇曰腎脈微瀼爲不月。

血枯之與血隔本自不同。蓋隔者阻隔也。枯者枯竭也。阻隔者因邪氣之隔滯。血有所逆也。枯竭者因衝任之虧。致源斷其流也。凡婦女病損至旬月。半載之後。則未有不閉經者。正因陰竭。所以血枯。枯之爲義。無血而然。故或以羸弱。或以困倦。或以欬嗽。或以夜熱。或以食飲減少。或以亡血失血。及一切無脹無痛。無阻無隔。而經有久不至者。卽無非血枯經閉之候。欲其不枯。無如養營。欲以通之。無如克之。但使雪消。則春水自來。血盈。則經脈自至。源泉混混。又孰有能阻之者。奈何。

今之爲治者。不論有滯無滯。多兼開導之藥。其有甚者。則專以桃仁紅花之類。通利爲事。豈知血滯者可通。血枯者不可通也。血旣枯矣。而復通之。則枯者愈枯。其與榨乾汁者何異。爲不知枯字之義耳。爲害不小。無或蹈此弊也。此之治法。當與前血虛腎虛二條參而用之。

寇宗奭曰。夫人之生。以血氣爲本。人之病。未有不先傷其血氣者。若室女童男。積想在心。思慮過度。多致勞損。男子則神色消散。女子則月水先閉。蓋憂愁思慮。則傷心。而血逆氣竭。神色先散。月水先閉。且心病則不能養脾。故不嗜食。脾虛則金

虧故發嗽。腎水絕則木氣不榮而四肢乾痿。故多怒。鬚髮焦。筋骨痠若五臟傳編則必至於死。此一種於勞中最難治。蓋病起於五臟之中。無有已期。藥力不可及也。若或自能改易心志。然後用藥扶接。如此則可得九死一生。舉此爲例。其餘諸方可按脉與證而治之。

張氏云。室女月水久不行。切不可用青蒿等涼藥。醫家多以爲室女血熱。故以涼藥解之。殊不知血得熱則行。冷則凝。養生一必用。方言之甚詳。此說大有理。不可不知。若經候微少。漸漸不通。手足骨肉煩疼。日漸羸瘦。漸生潮熱。其脉微數。此由陰

虛血弱。湯往乘之。少水不能滅。盛火。火逼水涸。耗亡津液。治當養血益陰。慎毋以毒藥通之。宜用栝子仁丸。澤蘭湯。

立齋曰。夫經水。陰血也。屬衝任二脉。主上爲乳汁。下爲月水。其爲患有因脾胃虛不能生血而不行者。調而補之。有因脾鬱傷血。耗損而不行者。解而補之。有因胃火。血消燬而不行者。清而補之。有因勞傷。心血少而不行者。靜而補之。有因怒傷肝血。少而不行者。和而補之。有因腎水虧不能生肝血。而閉者。補脾肺。有因肺氣虛不能行血。而閉者。補脾胃。經曰。損其肺者。益其氣。損其心者。調其榮衛。損其脾者。調其飲食。適其

寒溫損其肝者。緩其中。損其腎者。益其精。審而治之。庶無誤矣。○五穀入胃。化以爲血。以榮四末。內養五臟六腑。若服苦寒之劑。復傷胃氣。必致不起。

經閉論外方

通經散 戊四五

經脉類論列總方

十七

四君子湯

補一

五君子煎

新熱六

六君子湯

補五

四物湯

補八

八珍湯

補十九

全大補湯

補二十

歸脾湯 補三三

小營煎 新補十五

加味四物湯 補九

壽脾煎 新熱十六

大營煎 新補十四

補中益氣湯 補三一

理陰煎 新熱三

理中湯 熱一

附子理中湯 熱二

保陰煎 新寒一

五福飲 新補六

補陰益氣煎 新補十六

五物煎 新因三

七福飲 新補七

人參養營湯 補二一

六物煎 新因二十

五陰等煎 新補八起
至三十止

加減一陰煎 新補九

經脈

痘

舉元煎 新補十七

秘元煎 新固一

四味回陽飲 新熱一

固陰煎 新固二

逍遙散 補九三

加味逍遙散 補九四

左歸飲 新補二

右歸飲 新補三

當歸補血湯 補四五

左歸丸 新補四

右歸丸 新補五

當歸六黃湯 寒六五

六味丸 補一二一

八味丸 補一二二

滋陰八味丸 新寒十七

獨參湯 補三六

十補丸 熱一七四

奇效四物湯 婦百十一

溫胃飲 新熱五

和胃飲 新和五

良方黃龍湯 婦八五

一柴胡飲 新散一

三柴胡飲 新散三

加味小柴胡湯 散二十

四柴胡飲 新散四

小柴胡湯 散十九

生地黄湯 固五七

補肝散 婦九二

化肝煎 新寒十

調經飲 新因四

央津煎 新因二

通瘀煎 新因五

丹參散 婦九七

芎歸湯 婦四一

如聖散 婦百十七

失笑散 婦百四

婦人經脈

四維散 新熱十二

四神散 婦七五

排氣飲 新和六

抽薪飲 新寒三

徒薪飲 新寒四

清化飲 新因十三

黃芩散 婦一二二

槐榆散 婦百十八

龍骨散 婦百十六

七灰散 婦百十九
附綿花子方

烏賊丸 婦百九

栝子仁丸 婦百八

澤蘭湯 婦百五

小柴胡湯 婦二十一

胎孕類

胎脈 十八

平人氣象論曰婦人手少陰動甚者任子也○陰陽別論曰陰搏陽別謂之有子○腹中論曰何以知懷子之且生也曰身

有病而無邪脈也○脈經曰尺中之脈按之不絕法妊娠也

○滑伯仁曰三部脈浮沉正等無他病而不月者妊也

凡婦人懷孕者其血留氣聚胞宮內實故脈必滑數倍常此當

然也然有中年受胎及血氣羸弱之婦則脈見細小不數者

亦有之但於微弱之中亦必有隱隱滑動之象此正陰搏陽

別之謂是卽妊娠之脈有可辨也○又胎孕之脈數勞損之

脉亦數大有相似。然損脉之數多兼弦澁胎孕之數必兼和滑。此當於幾微中辨其邪氣胃氣之異。而再審以證自有顯然可見者。

凡辨男女之法自古及今無不以陰陽二字爲綱領。然言多矛盾。悉屬疑似。茲余以坎離之象定之。庶得其要。蓋坎爲天一之卦。坎中滿。陽在內也。離爲地二之卦。離中虛。陰在內也。得坎象者爲男。得離象者爲女。所以男脉多沉實。沉實者中滿之象。女脉多浮虛。浮虛者中虛之象。無論人之老少強弱。脉之部位大小。但因象察象。無不如響之應。然尤於兩尺爲最。

也。足稱捷法。

脉訣云：欲產之婦，脉離經沉細而滑也。同名夜半覺痛，應分朝來誕。日午定知生。○質疑謂離經之脉，卽歇至者是也。

啓蒙曰：欲產之婦，脉離經。離經之脉，認分明。其來小大不調勻。或如雀啄，屢漏應。腰疼腹痛，眼生花。產在須臾，却非病。

胎候 十九

巫方氏顛顛經云：一月爲胞胎，精血凝也。二月爲胎形，始成胎也。三月陽神爲三魂，四月陰靈爲七魄，五月五形分五臟也。六月六律定六腑也。七月睛開竅，通光明也。八月元神具降。

真靈也。九月宮室羅布以定生人也。十月受氣足萬象成也。五臟論有耆婆論曰：一月如珠露，二月如桃花，三月男女分，四月形象具，五月筋骨成，六月毛髮生，七月遊其魂，男能動左手，八月遊其魄，兒能動右手，九月三轉身，十月受氣足。

孫真人曰：凡兒在胎一月胚，二月胎，三月有血脉，四月形體成，五月能動，六月諸骨具，七月毛髮生，八月臟腑具，九月穀入胃，十月百神備則生矣。○生後六十日瞳子成，能咳笑，應和人，百五十日任脉成，能自反覆，百八十日髓骨成，能獨坐，二百一十日掌骨成，能扶伏，三百日曠骨成，能行也。若不能依

期者必有不平之處

巢氏病源論曰妊娠一月名胎胚足厥陰脉養之二月名始膏足少陽脉養之三月名始胎手心主脉養之當此之時血不流行形象始化未有定儀因感而變欲子端正莊嚴常口談正言身行正事欲子美好宜佩白玉欲子賢能宜看詩書是謂外象而內感者也四月始成其血脉手少陽脉養之五月始成其氣足太陰脉養之六月始成其筋足陽明脉養之七月始成其骨手太陰脉養之八月始成膚革手陽明脉養之九月始成毛髮足少陰脉養之十月五臟六腑關節人神皆

備此其大畧也。

陳臨川曰嘗試推巢氏所論云妊娠脉養之理若足厥陰肝脉也。足少陽胆脉也。爲一臟一腑表裡之經。餘皆如此。且四時之令必始於春木。故十二經之養始於肝胆。所以養胎在一月二月。手心主心。胞絡脉也。手少陽三焦脉也。屬火而夏旺。所以養胎在三月四月。手少陰手太陽。乃心脉也。以君主之官無爲而尊也。足太陰脾脉也。足陽明胃脉也。屬土而旺長夏。所以養胎在五月六月。手太陰肺脉也。手陽明大腸脉也。屬金而旺秋。所以養胎在七月八月。足少陰腎脉也。屬水而

旺冬所以養胎在九月。又况母之腎藏繫於胎。是母之真氣子之所賴也。至十月兒於母腹之中。受足諸臟氣脉所養。然後待時而生。此論誠有至理。世更有明之者。亦未有過於巢氏之論矣。余因述其說。

一胎有男女之辨。易曰乾道成男。坤道成女。顛顛經曰三陽所會則生男。三陰所會則生女。葛仙翁曰男從父氣。女從母氣。聖濟經曰天之德。地之氣。陰陽之至和。流薄於一體。因氣而左動則屬陽。陽資之則成男。因氣而右動則屬陰。陰資之則成女。是以胎有男女。則成有遲速。體有陰陽。則懷有向背。故

男動在三月。陽性早也。女動在五月。陰性遲也。女胎背母而懷。故母之腹軟。男胎面母而懷。故母之腹硬。此皆得理之談。所當察也。至若褚氏以精血之先後言男女。道藏經以一日三日五日得者爲男。等說總屬億度渺茫。非有確見也。余不敢遵信。故別有微論。列子嗣類。

安胎 二十

凡妊娠胎氣不安者。證本非一。治亦不同。蓋胎氣不安。必有所因。或虛或實。或寒或熱。皆能爲胎氣之病。去其所病。便是安胎之法。故安胎之方。不可執。亦不可泥其月數。但當隨證隨

經因其病而藥之乃爲至善若謂白朮黃芩乃安胎之聖藥
執而用之鮮不誤矣

一胎氣有寒而不安者其證或吞酸吐酸或嘔惡脹滿或喜熱
畏涼或下寒泄瀉或脉多沉細或絕無火證而胎有不安者
皆屬陽虛寒證但溫其中而胎自安矣宜用溫胃飲理陰煎
之類加減主之亦當以平素之藏氣察其何如酌而用之

一胎氣有熱而不安者其證必多煩熱或渴或躁或上下不清
或漏血溺赤或六脉滑數等證宜涼胎飲保陰煎之類主之
○若但熱無虛者如枳壳湯一母丸黃芩散之類皆可擇用

清其火而胎自安矣。

一胎氣有虛而不安者。最費調停。然有先天虛者。有後天虛者。胎元攸係。盡在於此。先天虛者。由於稟賦。當隨其陰陽之偏。漸加培補。萬母欲速。以期保全。後天虛者。由於人事。凡色慾勞倦。飲食七情之類。皆能傷及胎氣。治此者。當察其所致之由。因病而調。仍加戒慎可也。然總之不離於血氣之虛。皆當以胎元飲爲主。○若心脾氣虛於上者。宜逍遙飲。歸脾湯。壽脾煎之類。主之。○若肝腎不足於下者。宜左歸飲。右歸飲。固陰煎。主之。○若氣血俱虛者。宜五福飲。八珍湯。十全大補湯。

之類主之○若脾胃氣虛而兼帶濁者宜秘元煎兔絲煎之類主之○若多嘔惡者當隨前證前方各加二陳湯之類以和之○凡治虛證貴在隨機應變誠有不可以鑿執言者

一胎氣有實滯氣滯凡爲惡阻爲脹滿而不安者惟其素本不虛而或多或少鬱滯者乃有之但察其所由而開之導之諸治實者固無難也○嘔吐不止者二陳湯加枳殼砂仁主之或用入參橘皮湯亦妙○食滯脹滿不安者小和中飲加減主之○肝氣滯逆脹滿不安者解肝煎主之○怒動肝氣兼火者化肝煎主之○脾肺氣滯上攻作痛者紫蘇飲主之○氣滯

全書卷三十六
婦人上
兼痰者四七湯二陳湯加當歸主之。○氣滯兼火爲脹爲煩者枳壳湯東胎丸之類主之。

一王節齋曰調理妊婦在於清熱養血白朮補脾爲安胎君藥條實黃芩爲安胎聖藥清熱故也暑月宜加用之此一說者雖若有理而實有大病不可不辨也夫孕之胎氣必隨母之藏氣大都陰虛者多熱氣陽虛者多寒氣寒之則寒熱之則熱者是爲平氣今以十人言之則寒者居其三熱者居其三平者居其四此大較也若謂受胎之後必增內熱自與常人不同則何以治惡阻者必用二陳六君生薑半夏之屬而後

效其果增熱否乎。故治熱宜黃芩。寒則不宜也。非惟寒者不宜。卽平氣者亦不宜。蓋比今之胎婦。氣實者少。氣虛者多。氣虛則陽虛。而再用黃芩。有卽受其損。而病者有用。時雖或未覺。而陰損胎元暗殘。母氣以致產婦羸困。或兒多脾病者。多由乎此。奈今人不能察理。但以聖藥二字。認爲胎家必用之藥。無論人之陰陽強弱。凡屬安胎。無不用之。其害蓋不少矣。至若白朮。雖善安胎。然或用不得善。則其性燥而氣閉。故凡陰虛者。非可獨用。氣滯者。亦當權宜。是以用藥之難當。如盤珠有不可膠柱而鼓瑟也。

立齋曰妊娠若元氣不實發熱倦怠或胎氣不安用當歸散因
氣惱加枳壳胸膈痞悶再加蘇梗或作痛加柴胡○若飲食
不甘或欲嘔吐用六君加紫蘇枳壳○若惡阻嘔逆頭眩體
倦用參橘散末應用六君子湯○若惡阻嘔吐不食煩悶亦
用參橘散之類○若頓仆胎動腹痛下血用膠艾湯末應用
八珍加膠艾○若頓仆毒藥腰痛短氣用阿膠散末應煎送
知母丸○若頓仆胎傷下血腹痛用佛手散末應用八珍送
知母丸○若心驚胆怯煩悶不安名子煩用竹葉湯末應血
虛佐以四物氣虛佐以四君○若下血不止名胎漏血虛用

二黃散血去多。用八珍湯末應用補中益氣湯。○若因事而動下血。用枳壳湯加生熟地黃。末應或作痛。更加當歸。血不止。八珍加膠艾。○若不時作痛。或小腹重墜。名胎痛。用地黃當歸湯。末應加參朮陳皮。或因脾氣虛。用四君加歸地。中氣虛。用補中益氣湯。○若面目虛浮。肢體如水。氣名子腫。用全生白朮散。末應用六君子湯。下部腫甚。用補中益氣。倍加茯苓。○或因飲食失宜。嘔吐泄瀉。此是脾胃虧損。用六君子湯。○若足指發腫。漸至腿膝。喘悶不安。或足指縫出水。名水氣。用天仙藤散。脾胃虛弱。兼以四君子。末應用補中益氣。兼以

逍遙散○若胎氣上攻心腹脹滿作痛名子懸用紫蘇飲飲
食不甘兼四君子內熱晡熱兼逍遙散○若小便澀少或成
淋瀝名子淋用安營散不應兼入珍湯腿足轉筋而小便不
利急用八味丸緩則不效○若項強筋攣語澀痰盛名子癇
用羚羊角散○或飲食停滯腹脹嘔吐此是脾胃虛弱而不
能消化用六君子湯不應用平胃散加參苓○或胎作脹或
脹作痛此是脾胃氣虛不能承載用安胎飲加升麻白朮不
應用補中益氣湯○或臍腹作脹或小便淋閉此是脾胃氣
虛胎壓尿胞用四物加二陳參朮空心服後探吐藥出氣定

又服又吐數次必安○或因勞役所傷或食煎炒小便帶血
此是血得熱而流於胞中宜清膀胱用逍遙散○或遺尿不
禁或為頻數此是肝火血熱用加味道遙散○若胸滿腹脹
小便不通遍身浮腫名胎水不利用鯉魚湯脾胃虛佐以四
君子○病名同而形證異形證異而病名同膠見本方凡用
見證之藥不應當分月經治之

徐東臯曰胎有不安而腰疼腹痛甚則至於下墜者未必不由
氣血虛無所營養而使之然也夫胎之在腹如果之在枝枝
枯則果落因理之自然婦人性偏恣慾火動於中亦能致胎

不安而有墮者。大抵不外乎屬虛屬火。二者之間。清熱養血之治盡之矣。此外有二。因動胎者。又不可不知也。有因母病動胎者。但療母病。則胎自穩。有因觸傷動胎者。當以安胎藥

一二三劑而胎自安。

安胎論外方

茯苓丸

婦三九
溫胃安胎

黃芪湯

婦九
氣虛胎動

七味阿膠散

婦八
胎動腹痛

太山磐石散

婦三

千金保孕丸

婦三六

良方白朮散

婦十一
胎熱

三味白朮湯

婦十二
胎熱心痛

益母地黃湯

婦十七
跌墜腹痛

釣藤散

婦十
胎動腹痛

醋附丸

婦百七
胎滯不安

獨聖散

婦十八
頭氣安胎

探胎飲

婦十五

腎著湯

熱百三十
妊娠脚腫

當歸黃芪湯

婦九入
妊娠不利

滑胎枳壳散

婦二四
瘦胎

惡阻 二十一

妊娠之婦。每多惡心嘔吐。脹滿不食。巢氏病源謂之惡阻。此證

惟胃氣弱。而兼滯者。多有之。或嗜酸擇食。或肢體困倦。或頭

暈脹滿。皆其候也。然亦有虛實不同。所當辨而治之。

凡惡阻。多由胃虛氣滯。然亦有素本不虛。而忽受胎妊。則衝

任上逆氣不下行。故爲嘔逆等證。及三月餘而嘔吐漸止者。可也。蓋胎元漸大。則臟氣僅供胎氣。故無暇上逆矣。凡治此者。直以半夏茯苓湯。人參橘皮湯之類。隨宜調理。使之漸安。必俟及期。方得帖然也。○若中脘多痰者。用二陳湯加枳殼。或用半夏茯苓湯。○若飲食停滯作脹者。宜小和中飲。加減主之。○若氣逆作脹者。宜半夏茯苓湯加枳殼蘇梗香附。○若脾胃氣虛者。宜五味異功散。六君子湯。人參橘皮湯之類。主之。○若胃虛兼寒多嘔者。宜六味異功煎。溫胃飲之類。主之。○若肝腎陽虛作嘔者。宜理陰煎主之。

立齋曰半夏乃健脾胃氣化痰滯之主藥也脾胃虛弱而嘔吐或痰涎壅滯飲食少思胎不安必用茯苓半夏湯倍加白朮以半夏白朮茯苓陳皮砂仁善能安胎氣健脾胃予常用驗矣

惡阻論外方

四味白朮散

婦十三
胃虛吐水

茯苓丸

婦三九
養胃溫胃痞悶惡食

竹茹湯

婦三三
清痰止嘔

烏附湯

婦三五
和氣養胃

胎氣上逼

二十二

妊娠將理失宜或七情鬱怒以致氣逆多有上逼之證○若氣逆氣實而脹逼者宜解肝煎○若胃寒氣實而逼者宜和胃

飲○若胃火兼滯者宜枳壳湯○若脾虛兼滯者宜紫蘇飲

○如脾虛而氣不行者宜四君子湯甚者八珍湯○若脾氣

虛而兼寒者宜五君子煎○若脾腎虛寒不行者宜理陰煎

○若脾腎氣虛兼火者宜逍遙散或加黃芩枳壳砂仁○若

胎死腹中冷氣上逼嘔惡面青者治如後胎動欲墮條

一方 治胎氣上逼熱痛下血或煩悶困篤用葱二十莖水濃

煮飲之胎未死即安胎已死即下未效再服若胎動煩躁唇

口青黑手足厥冷須用當歸湯

胎漏 二三

妊婦經血不固者。謂之胎漏。而胎漏之由。有因胎氣者。有因病
氣者。而胎氣之由。亦有二焉。余嘗診一婦人。脈見滑數。而別
無風熱等病。問其經脈。則如常不斷。而但較前略少耳。余曰
此必受妊者也。因胎小血盛有餘。而然後於三月之外。經或
方止。果產一男。故胎妊之婦。多有此類。今常見懷胎七八個
月。而生子者。人但以血止爲度。謂之不足。月。然其受胎於未
止之前。至此而足。而實人所不知也。第此等胎氣。亦有陰陽
盛衰之辨。如母氣壯盛。蔭胎有餘。而血之溢者。其血雖漏。而
生子仍不弱。此陰之強也。不必治之。若父氣薄弱。胎有不能

全受而血之漏者。乃以精血俱虧而生子必萎。小此陽之衰也。而亦人所不知也。凡此皆先天之由。若無可以爲力者。然栽培根本。豈果無幹旋之道乎。第見有於無之日。及轉強於弱之手。爲不易得。是烏可以尋常語也。至若因病而漏者。亦不過因病治之而已耳。

妊娠血熱而漏者。保陰煎清化飲擇而用之。○怒動肝火漏血者。保陰煎甚者。化肝煎主之。○脾虛不能攝血者。壽脾煎。四君子之類主之。○脾虛血熱氣滯者。四聖散主之。○脾腎兼虛者。五陰煎主之。○三焦氣血俱虛者。五福飲。七福飲之。

類主之。○勞倦傷而動血者。壽脾煎。歸脾湯主之。○偶因傷
觸動血者。五福飲。安胎散主之。○衝任氣虛不能約制。血滑
易動者。固陰煎。秘元煎主之。

立齋曰。前證若因氣熱。用防風黃芩丸。○若因血熱。用加味逍
遙散。○若因血虛。用二黃散。○若因血去太多。用八珍湯。亦
應補中益氣湯。○若因肝火。用柴胡清肝散。○若因脾火。用
加味歸脾湯。○若因事下血作痛。用八珍湯。加阿膠。熟艾。○
若因脾胃虛弱。用補中益氣湯。加五味子。○若因脾胃虛陷。
用前湯。倍用升麻。柴胡。○若晡熱內熱。宜用逍遙散。

胎漏論外方

安胎寄生湯

婦十九
下血腰痛

當歸芍藥湯

婦十六
急痛去血

妊娠卒然下血

二四

妊娠忽然下血其證有四或因火熱迫血則妄行或因鬱怒氣

逆則動血或因損觸胎氣胞宮受傷而下血或因脾腎氣陷

命門不固而脫血凡此皆動血之最者也不速為調理則必

致墮胎矣然治此者必先察其血去之多少及於血去之後

尤當察其邪之微甚如火猶未清仍當清火氣猶未順仍當

順氣若因邪而動血血去而營虛則速當專顧元氣以防脫

陷此中或當治標。或當救本。或當兼標本而調理之。倘不知先後緩急。將恐治標未已。而救本無服也。當詳察之。

若火盛。迫血妄行者。當察其火之微甚。火之微者。涼胎飲。稍甚者。徙薪飲。再甚者。保陰煎。子芩散。○若肝經有風熱。而血下者。宜防風黃芩丸。○若怒氣傷肝。氣逆血動。而暴至者。宜保陰煎。若氣有未順。而脹滿者。四七湯。一陳湯。或加芎歸之類。若兼用火者。宜化肝煎。○若觸損胎氣。胞宮受傷。而血下者。宜安胎散。膠艾湯。去血多者。倍加人參。○若從高墮下。傷動胎氣。而下血者。宜益母地黃湯。安胎散。若因驚氣虛而陷。

者仍加入參○若脾胃素弱或偶因傷脾下血者宜壽脾煎
歸脾湯或中氣下陷者補中益氣湯○若血虛微熱漏血尿
血者續斷湯○以上諸動血證若去血未多血無所積胎未
至傷而不止者宜涼則涼宜補則補惟以安之固之爲主治
若血已離位蓄積胞宮爲脹爲痛而餘血未出者欲與留之
有不可得欲去其血而不傷營氣則惟四物湯大加當歸爲
最宜也若察其胎氣已動勢有難留則五物煎決津煎皆切
要之藥

一方 治頓仆胎動用川芎末二錢酒下二三服胎生卽安胎

死卽下

又方 治同前用砂仁和皮炒爲末每服二錢米飲下腹熱卽安。

胎動欲墮 二五

妊娠胎氣傷動者。凡跌撲怒氣。虛弱勞倦。藥食誤犯。房室不慎。皆能致之。若因母病而胎動。但治其母。若因胎動而母病。但安其胎。輕者轉動不安。或微見血。察其不甚速。宜安之用前安胎及卒然下血等法。○若腹痛血多。腰痠下墜。勢有難留者。無如決津煎五物煎。助其血而落之。最爲妥當。○若其勢

甚而舌青面赤。脹滿嘔惡。或冷氣上逼者。兒已死矣。若面青吐沫。舌赤是母死也。若面舌唇吻俱青。口中沫出。是母子俱死也。○若胎已死。當速去其胎。以救其母。氣血虛者。惟用決津煎。最妙。如不應而脹痛上逼。勢不容緩者。急用平胃散。一兩酒水各半煎。投朴硝五錢。熱服之。或用朴硝一兩。以童便調服。則逐而下矣。下後隨證調補之。如無脹急。則但用決津煎。加朴硝。則死胎自下。

一凡氣血衰弱。無以滋養其胎。或母有弱病。度其終不能成者。莫若下之。以免他患。宜桂心散。或用下胎小品方。

數墮胎 二六

夫胎以陽生陰長。氣行血隨。營衛調和。則及期而產。若或滋養之機。少有間斷。則源流不繼。而胎不固矣。譬之種植者。津液一有不到。則枝枯而果落。藤萎而花墜。故五常政大論曰。根於中者。命曰神機。神去則機息。根於外者。命曰氣立。氣止則化絕。正此謂也。凡妊娠之數見墮胎者。必以氣脉虧損而然。而虧損之由。有稟質之素弱者。有年力之衰殘者。有憂怒勞苦。而困其精力者。有色慾不慎。而盜損其生氣者。此外如跌撲飲食之類。皆能傷其氣脉。氣脉有傷。而胎可無恙者。非先

天之最完固者不能而常人則未之有也。且胎懷十月。經養各有所主。所以屢見小產墮胎者。多在三個月及五月七月之間。而下次之墮。必如期復然。正以先次傷此一經。而再值此經。則遇關不能過矣。况婦人腎以繫胞。而腰爲腎之府。故胎妊之婦。最慮腰痛。痛甚則墜。不可不防。故凡畏墮胎者。必當察此所傷之由。而切爲戒慎。凡治墮胎者。必當察此養胎之源。而預培其損。保胎之法。無出於此。若待臨期。恐無及也。凡胎孕不固。無非氣血損傷之病。蓋氣虛則提攝不固。血虛則灌溉不周。所以多致小產。故善保胎者。必當專顧血虛。宜

以胎元飲爲主。而加減用之。其次則芍藥芎歸湯。再次則泰
山磐石散。或千金保孕丸。皆有奪造化之功。所當酌用者也。
○又凡胎熱者。血易動。血動者胎不安。故墮於內熱而虛者。
亦常有之。若脾氣虛而血熱者。宜四聖散。○肝腎虛而血熱
者。宜涼胎飲。○肝脾虛而血熱者。宜固胎煎。○又立齋法治
血虛血熱。數墮胎者。於調補之外。時值初夏。教以濃煎白朮
湯。下黃芩末二錢。與數十貼。得保而生。亦可法也。○此外凡
有他證。而胎不安者。當於安胎條中。酌而治之。

胎不長 二七

胎氣本乎血氣。胎不長者。亦惟血氣之不足耳。故於受胎
之後。而漏血不止者。有之。血不歸胎也。婦人中年血氣衰敗
者。有之。泉源日涸也。婦人多脾胃病者。有之。倉廩薄則化源
竭。而衝任窮也。婦人多鬱怒者。有之。肝氣逆則血有不調。而
胎失所養也。或以血氣寒而不長者。陽氣衰則生氣少也。或
以血熱而不長者。火邪盛則真陰損也。凡諸病此者。則宜補
宜固。宜溫宜清。但因其病而隨機應之。則或以及期。或以過
月。胎氣漸克。自無不長。惟是年邁血衰而然者。數在天矣。有
非可以人力爲也。

婦人有鬼胎之說。豈虛無之鬼氣。果能襲人胞宮。而遂得成形者乎。此不過由本婦之氣質。蓋或以邪思蓄注。血隨氣結。而不散。或以衝任滯逆。脈道壅瘀。而不行。是皆內因之病。而必非外來之邪。蓋卽血癥氣瘕之類耳。當卽以癥瘕之法治之。詳見本條。此外如狐魅異類之遇者。則實有所受。而又非鬼胎之謂。亦當於癥瘕類求法下之。○又凡鬼胎之病。必以血氣不足。而兼凝滯者。多有之。但見經候不調。而預爲調補。則必無是病。若其旣病。則亦當以調補元氣爲主。而繼以去積。

之藥乃可。然用補之外。而欲於補中兼行者。無如決津煎。
欲去其滯。而不至猛峻者。無如通瘀煎。既加調補。而欲直攻。
其病者。則奪命丹。迴生丹。皆可酌用。或以當歸紅花煎濃湯。
送赤金。更妙。

雜錄禁九

統班水蛭及家虫。烏頭附子配天雄。野葛水銀并巴豆。牛膝薏
苡與蜈蚣。稜莪代赭芫花射。大戟蛇蛻黃雌雄。牙硝芒硝牡
丹桂。柳花牽牛皂角同。半夏南星與通草。瞿麥乾薑桃仁通
石。砂乾漆。解甲爪。地胆茅根莫用好。出便產須知。

妊娠寡慾 三十

妊娠之婦。大宜寡慾。其在婦人。多所不知。其在男子。而亦多有
一 不知者。近乎愚矣。凡胎元之強弱。產育之難易。及產後崩淋
一 經脈之病。無不悉由乎此。其為故也。蓋以胎神鞏固之日。越
一 宜保護宮城。使不知慎。而多動慾火。盜泄陰精。則藩籬由不
一 固而傷。血氣由不聚。而亂。子女由元虧。而夭。而陰分之病。亦
一 無不由此。而百出矣。此婦人之最宜慎者。知者不可不察。

胎孕類論列總方 三二

四君子湯 補一

五君子煎 新熟六

三書卷三十一 婦人二 胎孕

六君子湯 補五

四物湯 補八

八珍湯 補十九

十全大補湯 補二十

五物煎 新因三

五陰煎 新補十一

補中益氣湯 補三一

五福飲 新補六

七福飲 新補七

五味異功散 補四

溫胃飲 新熱五

和胃飲 新和五

六味異功煎 新熱七

壽脾煎 新熱十六

歸脾湯 補三三

加味歸脾湯 補三四

逍遙飲 新因

逍遙散 補九三

加味逍遙散 補九四

左歸飲 新補二

右歸飲 新補三

地黃當歸湯 婦四

涼胎飲 新因八

固胎煎 新因七

全生白朮散 婦十四

安胎散 婦二

安胎飲 婦一

泰山磐石散 婦三

胎元飲 新因六

安營散 婦一二九

千金保孕丸 婦三六

理陰煎 新熱三

固陰煎 新固二

茯苓半夏湯 和十二

保陰煎 新寒一

秘元煎 新固一

全書卷三十八 婦人二胎孕

半夏茯苓湯 婦三四

當歸散 婦九六

當歸湯 婦五

益母地黃湯 婦十七

八味丸 補一二二

參橘散 婦三二

人參橘皮湯 婦三二

續斷湯 婦二二

兔絲煎 新固三

柴胡清肝 寒五九

阿膠散 婦六

膠艾湯 婦七

防風黃芩丸 婦一二三

佛手散 婦四一

決津煎 新因二

芍藥芎歸湯 婦四六

東胎丸 婦三八

鯉魚湯 婦二六

通瘀煎 新因五

化肝煎 新寒十

解肝煎 新和十一

枳壳湯 婦二三

竹葉湯 婦二七

二黃散 婦二十

清化飲 新因十三

子芩散 婦一二三

一母丸 婦三七

知母丸 婦三七

黃芩散 婦一二三

徙薪飲 新寒四

平胃散 和十七

迴生丹 婦六六

奪命丹 婦六五

二陳湯 和一

四聖散 婦二一

四七湯 和九七

紫蘇飲 婦二八

天仙藤散 婦三十

羚羊角散 婦三一

桂心散 婦五四

赤金豆 新攻二

小和中飲 新和八

下胎小品方 婦五六