

# The Volunteer Response Team: Willing hands working unseen

Alice Wiegand

# Aka

Anmelden / Benutzerkonto erstellen

Benutzersuche

Lexikon Quelltext anzeigen Versionsgeschichte


**WIKIPEDIA**  
Die freie Enzyklopädie

Hauptseite  
Über Wikipedia  
Themenportale  
Von A bis Z  
Zufälliger Artikel

► Mitmachen  
Hilfe  
Autorenportal  
Letzte Änderungen  
Kontakt  
Spenden

► Druckansicht  
► Werkzeuge  
Links auf diese Seite  
Änderungen an verbundenen Seiten  
Benutzerbeiträge  
Logbücher  
Spezialseiten  
Permanente Link

**Benutzer:Aka**

 **AKA aka André Karwath**, Dipl.-Inf., Baujahr 1973, Benutzer-ID 568  
seit 2.11.17 Tagen dabei, +34.628 Bearbeitungen, 146 pro Tag

**Allgemein**


Meine ersten schreibenden Eingriffe als angemeldeter Nutzer stammen vom **Januar 2003**. Mittlerweile bin ich auch noch *dies und das*.  
Ich interessiere mich unter anderem für folgende Gebiete:

- Informatik und Software-Entwicklung (Beruf, Hobby und Passion)
- *reine* Musik hören (Rock, Metal, Jazz, Klassik)
- Musik machen (ich spiele seit vielen Jahren Keyboard und Klavier, seit einigen Jahren E-Gitarre und schreibe eigene Songs)
- Grafik, Fotografie und Design
- Lesen
- Ausflugsport, insbesondere Radfahren und Jogging

**Bilder**

Folgende **1244** selbst fotografierte oder anders erworbene **Bilder** habe ich eingetunden und somit der Wikipedia zur Verfügung gestellt:

- Pflanzen
- Tiere
- Nahrung
- Fahrzeuge
- Zwickau
- andere Städte
- Diagramme
- Animationen
- Wikipedia-Treffen
- Sonstiges



Auf meiner **Benutzersite** in den **Wikimedia Commons** gibt es eine **größere Bilderübersicht**.

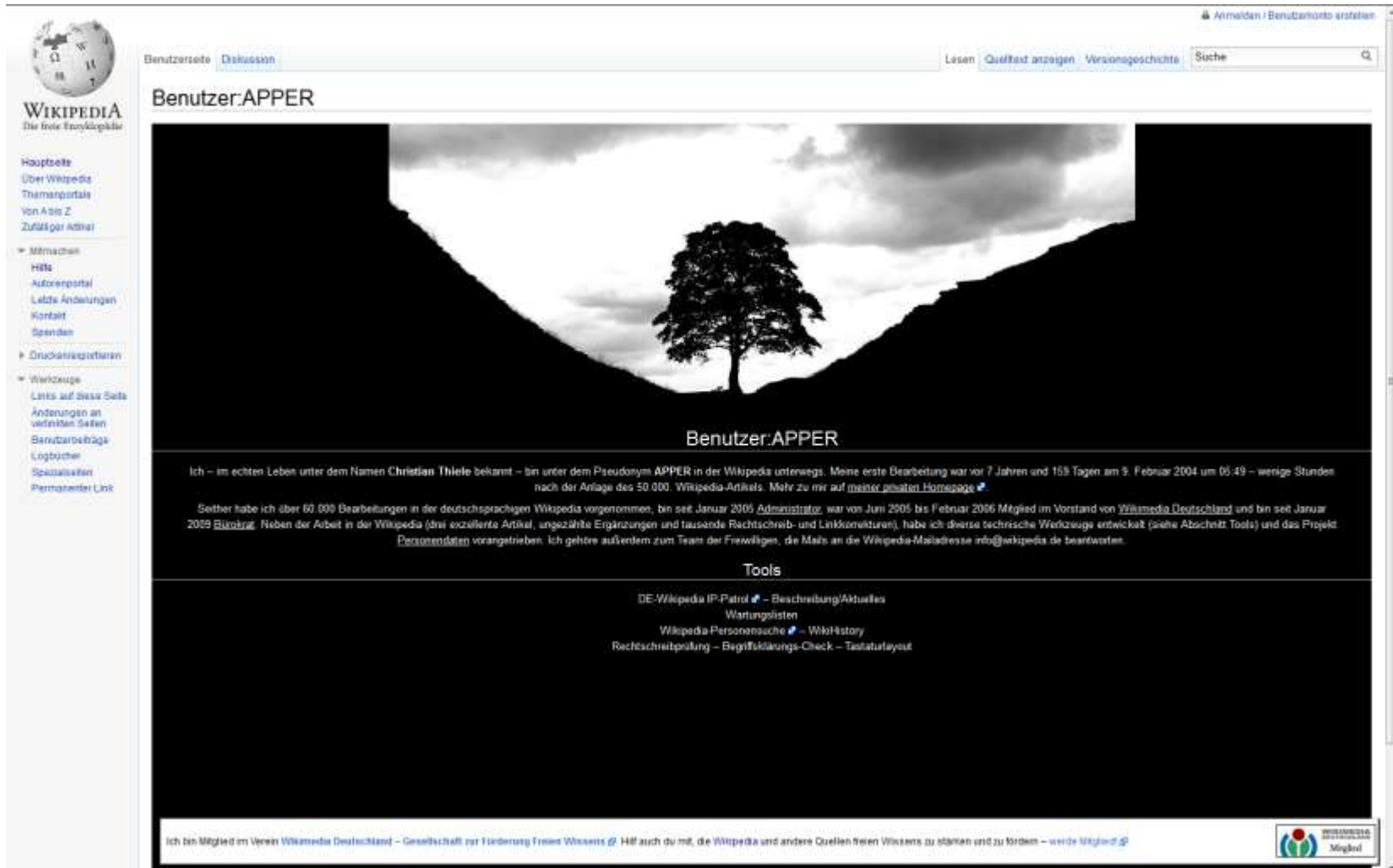
**Vierzig** dieser Bilder wurden in der deutschen Wikipedia als **wichtige Bilder** ausgezeichnet. (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39 und 40). In den **Wikimedia Commons** sind es mittlerweile 31 Stück.

**Artikel**

Folgende **Artikel** habe ich neu angelegt oder aus Ein-Satz-Artikeln aufgebaut: Göttschalbrücke, Jil Sander, Wolfgang Joop, Hans Tenschel, Bartagame, Gehirnte Mauerläufer, Schinus Blauweizen, St. Wolfgangskirche, Matthias Kahle, Gefleckte Heidebohle, Kleiner Springhaai, Spierstrücker, Sumpf-Hornlöwe, Baumhummel, Kleiner Schmalbock, Alpen-Johannisbeere, Späte Graflottnochtweltfliege, Gefamarter Kleinziemer, Italienscher Arosstab, Bärenklau-Silberweide, Rubrooclea fulvipes, Comaeal-Heide, Südlische Zerschlehdorle, Ezanica Sankana, Eku-Ehrenpreis, Erdbeer-Himmler, Opuntia compressa, Scabiosa japonica, Japanische Krötenkröte, Mentha galeifolia, Scabiosa coccineus, Spitzblättrige Zwergspitze, Grüne Nieswurz, Birnmarksturm (Gleuchau), Schneeball-Ähren, Japanischer Kuchentbaum, Amerikanischer Gelbbirch, Geestbrücker Feldkittensporn, Kleine Wiesensau, Chinesische Wistaria, Marc Armand Ruffer und Hämöline-Wildfischer.

**Aufgabenliste**


# APPER - Christian Thiele



The screenshot shows the Wikipedia user page for 'Benutzer:APPER'. The page features a header with the Wikipedia logo and navigation links. The main content area includes a large image of a tree in a valley, followed by a bio section and a 'Tools' section. The bio section describes the user's real name as Christian Thiele and their Wikipedia activity since 2004. The 'Tools' section lists various utility scripts like 'DE-Wikipedia IP-Patrol' and 'Wikipedia-Personensuche'. The footer contains the Wikimedia Deutschland logo and a membership notice.

Benutzerseite Diskussion

Benutzer:APPER



Benutzer:APPER


Ich – im echten Leben unter dem Namen **Christian Thiele** bekannt – bin unter dem Pseudonym **APPER** in der Wikipedia unterwegs. Meine erste Bearbeitung war vor 7 Jahren und 153 Tagen am 5. Februar 2004 um 05:49 – wenige Stunden nach der Anlage des 50.000. Wikipedia-Artikels. Mehr zu mir auf [meiner privaten Homepage](#).

Seitler habe ich über 60.000 Bearbeitungen in der deutschsprachigen Wikipedia vorgenommen, bin seit Januar 2005 **Administrator**, war von Juni 2005 bis Februar 2006 **Mitglied im Vorstand von Wikimedia Deutschland** und bin seit Januar 2009 **Bürokrat**. Neben der Arbeit in der Wikipedia (drei erstellte Artikel, ungezählte Ergänzungen und tausende Rechtschreib- und Linkkonkturen), habe ich diverse technische Werkzeuge entwickelt (siehe Abschnitt Tools) und das Projekt **Personendaten** vorangetrieben. Ich gehöre außerdem zum Team der **Freiwilgen**, die Mails an die **Wikipedia-Mailadresse** [info@wikipedia.de](mailto:info@wikipedia.de) beantworten.

Tools

- DE-Wikipedia IP-Patrol – Beschreibung/Aktuelles
- Wartungslisten
- Wikipedia-Personensuche – WikiHistory
- Rechtschreibprüfung – Begriffklärungs-Check – Testaturlayout

Ich bin Mitglied im Verein Wikimedia Deutschland – Gesellschaft zur Förderung Freien Wissens. Hilf auch du mit, die Wikipedia und andere Quellen freien Wissens zu stärken und zu fördern – werde Mitglied!



# DerHexer - Martin

er [Antike](#) allgemein und der [griechisch-römischen Mythologie](#). Früher war ich [ndet](#) ihr auszugsweise eine Auflistung der Beiträge, die ich [erstellt](#) oder [ergänzt](#) habe. Eine komplette Auflistung aller Änderungen findet ihr [hier](#), die Aufteilung [Person](#). Am Ende dieser Seite findet ihr noch Angaben zum [Kontakt](#) mit mir. [Lieblich](#) kann man auf [Benutzer:DerHexer/Vertrauen](#) eine Liste aller [beit](#) bewerten unter [Benutzer:DerHexer/Bewertung](#). Schließlich habe ich auch [rill](#) oder einen [Bug](#) melden möchte, kann dies auf [ermerkte](#) dies bitte auf [Benutzer:DerHexer/Importwünsche](#). Wer wissen will, in

– [Portal:Latein](#), sowie dessen [Unterseiten](#) – [Lapis Satricanus](#) (Übersetzung) – [t Blößner](#) – [Nikolaus Thurn](#) – [Ilias](#) (komplett überarbeitet) – [Inhalt der Ilias](#) – [Übersetzung](#) – [Richard Nixons Besuch in China 1972](#) (Übersetzung) – [odor Plüss](#) – [Verfassungsdebatte bei Herodot](#) – [Aspathines](#) – [Oibares](#) –

[h nichts weiß!](#) – [Hylates](#) – [Casa di Laocoonte](#) (Innenausstattung) – [Joachim](#) [eitprojekt](#)

– [Annihilation of the Wicked](#) – [Black To The Blind](#) – [Stammbaum der](#) [tanta, tyranne, tulisti](#) – [ν ἐφελευστικόν](#) – [Die Insel](#) (Robert Merle) – [hi](#) – [Schatzhäuser von Olympia](#) ...

[fnahmen](#) meine in meinen Augen besten neuen Fotografien. Hier befinden sich



Dieser Benutzer spricht **Deutsch** als **Muttersprache**.  
This user is able to contribute with an **advanced** level of **English**.  
Ἵδε χρήστης δύναται συνεισφέρειν δι' **άνωτέρας** γνώσεως τῆς **άρχαιας ἑλληνικῆς**.  
Hic usor **callidissima Latinitate** contribuere potest.  
Este usuario puede contribuir con un nivel **intermedio** de **español**.

# HAL Neuntausend

Benutzerseite [Diskussion](#)

[Lesen](#) [Bearbeite](#)

Benutzer:HAL Neuntausend



Hallo!

Ich bin seit 2570 Tagen unter dem Benutzernamen *HAL Neuntausend* in der Wikipedia aktiv. Vorher war ich schon eine Weile als IP unterwegs. Meistens bin ich in der Eingangskontrolle zu finden. Hier ist meine Sammlung von [Links](#), die irgendwann einmal nützlich sein könnten.

**Welterbe** [\[Bearbeiten\]](#)

Mein Standpunkt zur Welterbepbewerbung:

Wikipedia ist zu Industrienationenlastig. Artikel über die 3. Welt sind oft schlecht wenn überhaupt vorhanden.

Man vergleiche mal [Bamako](#) und [Luxemburg](#), beides Hauptstädte, die eine mit 1,8 Millionen die andere mit 100 000 Einwohnern.

Wenn ich die

[Wikipedia](#) [in Bengalischer Sprache](#) 215 000 000 Sprecher 22 269 Artikel

mir der

[Wikipedia](#) [in schwedisch](#) 10 000 000 Sprecher 395 516 Artikel

vergleiche kommen bei

Bengalisch auf 9654 Sprecher pro Artikel.

Bei

Schwedisch sind es 25 Sprecher pro Artikel.

Solange diese Missstände so groß sind ist Wikipedia nicht **Welterbe** würdig.

# Raymond – Raymond Spekking

*In the Middle of Nowhere*

mir sagen kann, ob es für so eine Figurengruppe mit Madonna einen speziellen Namen gibt, erhält einen Keks extra

---

hier nicht zu Gesicht bekommt. Ich stelle zudem die verwegene Behauptung ) Typo im Artikel akzeptiert/entschuldigt als gemeinen Vandalismus.

riert zusammenzustellen.

tmedien [\[Bearbeiten\]](#)



Ray @ work (Kölner Dom)

GPG/PGP verschlüsselt.

Meine KeyID: 0xB12BE7A6,  
Fingerprint: 1BBC 22E3 F5E1 D545  
C408 8F5F A7EA 9471 B12B  
E7A6

**Babel:**

**de** Dieser Benutzer spricht **Deutsch** als Muttersprache.

**en-3** This user is able to contribute with an advanced level of English.

**nl-2** Deze gebruiker heeft **middelmatige** kennis van het Nederlands.

Benutzer nach Sprache



Benutzer:Raymond



# Rob Irgendwer

Anmelden / Benutzerkonto erstellen

Benutzersuche Diskussion Lesen Bearbeiten Versionsgeschichte Suche

Benutzer:Rob Irgendwer

Vom 9. bis 11. September 2011 findet die **Wikiconvention (WikCon)** in Nürnberg statt. *Mitmachen und watersagen...* [Ihr noch 36 Tage!](#)

**What's up?**

- Fotografierfable vorhanden
- Commons (Galerie)
- grundsätzlich Optimist
- Schwache Nummer willkommen
- Baustelle
- Pinwand
- Schreibtrieb
- Fotowerk
- Veränderungen
- Spezialbeo
- afes | Newsseite
- AND:Ber | kommunikations
- WP-Bio | wp:newsseite

**Termine & Mitmachaktionen für Fotografen**

- Foto-Preselektions 2011, artikel: Große Kuchen @ (Soll Oktober)
- Der 8. Fotoworkshop geht big und findet diesmal im Rahmen der **Wikiconvention** statt. Teilnehmer bitte auch hier eintragen.
- Tag des offenen Denkmals: 11. September 2011 (D), 10. und 11. September (CH), 28. September (A)
- Wiki loves monuments**: aktuelle Vorbereitungen für September

**Wichtige Diskussionen zu Fotothemen auf de-WP, Commons und Meta**

- Stichtag: **Reinholdern** (nach der Wikimedia-Reinholdern zu unterstützen bräuben, siehe auch [Kartei Bericht](#))
- Die Gewinner des **FOTY2010** (Best of the Year)
- Wikipedia:Urheberrechtsfragen/Hausrecht und gemeinsame Marke (ein neues Rechtsgutachten)

**Fotosetzen auf Wikipedia, Commons und im Foto-Wiki**

- Redaktion Bilder
- Portal Fotografie

Auch zu finden: [Stellen](#) | [Ereignisse](#) | [Benutzer:Rob\\_Irgendwer](#) | [Forenseite](#) | [Auf dieser Seite entstehen oder selbst Foto-News eintragen](#)

**Über das Werkzeug**

- Wasser
- Die meisten Artikel

**WIKIPEDIA**  
Die freie Enzyklopädie

Hauptseite  
Über Wikipedia  
Themenportale  
Von A bis Z  
Zufälliger Artikel

**Mitmachen**

- Hilfe
- Autorisierungsportal
- Letzte Änderungen
- Kontakt
- Spenden

**Du:com:Kategorien**

**Werkzeuge**

- Links auf diese Seite
- Änderungen an verlinkten Seiten
- Benutzerbeiträge
- Logbücher
- Spezialseiten
- Permanenter Link

**Feier 10 Jahre Wikipedia in deiner Stadt**

**Termine zu 10 Jahre Wikipedia**

- "Sonder-Open-Air-Party": Wir wären am 15.1.2011 dabei:
  - Bielefeld | Bodensee in Lindau | Braunschweig | Bremen | Chemnitz | Coburg | Dresden | Freiburg | Göttingen | Köln | Krefeld | Lebach (zusammen mit Saar) | Mainz (zusammen mit Frankfurt) | Mannheim | Mittelhessen | München | Nürnberg | Ostfriesland | Rheinregion (zusammen mit Frankfurt) | Ruhrgebiet/Duisburg in Essen | Sauerland und Siegerland in Obe | Stuttgart, Weizen, Tübingen und Karlsruhe (gemeinsam in Stuttgart) | Wuppertal | ...
  - Graz | Linz | Wien | ...
  - Zürich | Basel (zusammen mit Luzern) | ...

**Näheres unter 10 Jahre Wikipedia**

# Alison - Alison Cassidy



O HAI!



Talk



Contribs



Sandbox



Email

iving Persons and to mitigating the damage that Wikipedia can inflict on people. I believe that Wikipedia is now entering more  
ty and not just article *count*. The days of "more is better" are well over.

ossible system of authentication.  
sider *Durova's* 'dead tree' criteria.

do.  
tuting *proper* child protection policies. This area of Wikipedia is *woefully* inadequate.

here. I'm also a member of the *Living People* Task Force.





# Mike Lynch



- Main page
- Contents
- Featured content
- Current events
- Random article
- Donate to Wikipedia

- Interaction
  - Help
  - About Wikipedia
  - Community portal
  - Recent changes
  - Contact Wikipedia

Toolbox

Print/export

Languages

संस्कृत  
संस्कृत

User page [Discussion](#)

## User:MikeLynch

From Wikipedia, the free encyclopedia



*"Lucky there's a Family Guy!"*

*R.C.B. R.C.B. :)*

Userboxes



This editor is a **Veteran Editor** and is entitled to display the **Iron Editor Star**.

### Contents [hide]

- Who is this guy?
- Activities
  - Where can I help?
  - Where can I not help?
- Anything else
  - Ah, my fans!
  - Bainstars
  - On other Wikipedias
  - Userboxes

### Who is this guy?

**Name:** MikeLynch

# KnightLago

User page Discussion

## User:KnightLago

From Wikipedia, the free encyclopedia

### Picture of the day



Ocean waves and gravity have caused enough **erosion** on the cliffs here in **Pacifica, California**, that the building is in danger of falling over the edge. Erosion is the process by which **sediment, soil, rock** and other particles, are removed from a region of the Earth's surface. Erosion is distinguished from **weathering**, although the two processes may occur concurrently.

Photo: Mila Zinkova

[Archive](#) – [More featured pictures...](#)

## The Signpost

2011-07-25

- **Wikimedian in Residence interview:** [Wikimedian in Residence on Open Science: an interview with Daniel Mietchen](#)
- **News and notes:** [Oral citations](#); [the state of global development](#); [a gentler Huggle](#); [brief news](#)

# Nihonjoe

User:Nihonjoe

From Wikipedia, the free encyclopedia

Portal:Speculative fiction is now a Featured portal! Thanks to everyone who participated in the discussion and helped improve the portal in any way (you know who you are). I really appreciate it --

## 日本穰 — Nihonjoe

<i>User page</i>	<i>Admin/Bureaucrat</i>	<i>Projects</i>	<i>Contributions</i>
------------------	-------------------------	-----------------	----------------------



I was an [expat](#) during the time I lived in [Japan](#). I spent a lot of time visiting cool places such as [Itsukushima Shrine](#), [Hondōri](#), [Et the Kurobe Gorge](#), [Shōbara](#), [Miyoshi](#), [Mihara](#), [Kure](#), and [Tokyo](#). [Hiroshima](#) has some amazing things to see, including the [Hiroshima Peace Memorial](#) (or "Atomic Bomb Dome"), the [Children's Peace Monument](#) (which is often draped with origami cranes), the [Hiroshima National Peace Memorial](#) (in honor of [Sadako Sasaki](#)), and the [Hiroshima Peace Memorial Ceremony](#) (held in the park every year on August 6, the anniversary of the atomic bombing). You can also visit the [Hiroshima National Peace Memorial](#) (in honor of [Sadako Sasaki](#)) and [Shukkei-en](#) (an amazing and peaceful garden which is right next to the Atomic Bomb Dome). I also highly recommend that anyone who can get there should visit the [Hiroshima Peace Memorial Museum](#) located within the park also contains the [Hiroshima Peace Memorial](#) (or "Atomic Bomb Dome"), the [Children's Peace Monument](#) (which is often draped with origami cranes). You can also visit the [Hiroshima National Peace Memorial](#) (in honor of [Sadako Sasaki](#)) and the [Hiroshima Peace Memorial Ceremony](#) is held in the park every year on August 6, the anniversary of the atomic bombing.

I rode trains regularly on several different lines, including the [Geibi Line](#), the [Kisuki Line](#), the [Fukuen Line](#), the [Hiroden Main Line](#) (in [Hiroshima](#)), and the [San'yō Main Line](#). I created and expanded many of the articles on the stations of the Geibi Line (as well as [Bingo-Ochiai Station](#), which is a 20-30 minutes' walk from [Bingo-Ochiai Station](#)), [Hiroshima-style okonomiyaki](#) (the best kind!), and most kinds of [sushi](#).

After absorbing all I could of the [culture](#) during my stay, I returned to the [untamed wilderness](#) of the [wild, wild west](#). I currently enjoy reading and watching [anime](#), [manga](#), most [Japanese food](#), and [trains](#). In fact, I like Japan so much, I made a [WikiProject](#) for it.

I also enjoy working on an eclectic mix of other topics, including artists [William Bliss Baker](#), [Arnold Friberg](#), [Adalbert J. Volck](#), [Stephan Martinière](#), poet and author [Michael R. Collings](#), critic and author [Gilles Poitras](#), author [Toren Smith](#), and cultural anthropologist [Agnes Lum](#) was the perfect first [Clarion Girl](#), and I love the styling of [Karatsu](#) and [Kutani ware](#).

One of my biggest achievements here is bringing [Portal:Speculative fiction](#) to [featured portal status](#). It took many months of a lot of work, most of it done by myself (though I also enjoy reading and watching [science fiction](#) and [fantasy](#), listening to all kinds of [music](#) (really, almost every kind out there), and [reading](#) in general. I have a strange fondness for [technical writing](#) and [editing online](#) material in order to [make it better](#). I also enjoy [graphic design](#) and [taking pictures and making images for Wikipedia](#). I encourage you to go to the [user boxes](#) page and see what's already there.

Stuff I helped with:

- ★ [Featured articles](#): [Japan](#) (12 April 2007)

# Fæ

Log in / create account

User page Discussion


Read View source View history Search

**User: Fæ**  
From Wikipedia, the free encyclopedia

Main Events Awards Essays, templates and subpages Privacy, security and tools Content drafts Backlogs Gear

Definition: fæ • SIA, Fæ Fæ • Unwatched fæ

- The user is a member of the Wikimedia OTRS team.
- This user is trusted on Wikimedia Commons. (verify)
- Director of Wikimedia UK
- Fæ references articles as part of Unreferenced SLP Request
- This user is a Commonsist and has a user page at Commons.
- As of 27 July 2011, this user is ranked #355 of active Wikipedians.
- GLAM / Derby Museum and Art Gallery project contributor
- GLAMBritish Museum
- GLAMBritish Library
- This user is interested in helping with GLAM projects.



Selected image uploaded to Commons by Fæ. Select another in history.

Interesting statistics	
June 2011	
Category British Museum	378 pages <sup>(1)</sup> <sup>(d)</sup>
Category British Library	292 pages <sup>(1)</sup> <sup>(d)</sup>
Category National Museums of Scotland	106 pages <sup>(1)</sup> <sup>(d)</sup>
Category Big Brother (TV series)	608 pages <sup>(1)</sup> <sup>(d)</sup>

If you have a request for me that involves use of sysop privileges, please be aware of the uninvolved policy and I will pass on your request (often to an appropriate noticeboard) if I have been involved in related non-trivial discussions or have made significant contributions to content for an article your request relates to. If you know I have been involved in some way, please remind me at the time to avoid any mistake.

Categories: GLAM Ambassadors | Wikipedia OTRS volunteers | Wikipedia administrators open to recall | Wikipedians interested in helping with GLAM projects

This page was last modified on 29 June 2011 at 09:56.

Text is available under the Creative Commons Attribution-ShareAlike License, additional terms may apply. See Terms of use for details. Wikipedia® is a registered trademark of the Wikimedia Foundation, Inc., a non-profit organization.

Contact us

Privacy policy - About Wikipedia - Disclaimers - Mobile View

# History

- Set up in September 2004 with info-en, info-de, press-de and wm-de
- followed by foundation, it, nl, fr
- Chapter communication
- Volunteers, staff, chapters

# stats

- active agents 553
- used queues 268
- 592,742 tickets (from January 2009 until July 2011)
- In info-en from January until June 2011:  
17409 emails/tickets were created/received  
Averages to around 2900 a month  
Averages to about 97 a day



# stats

- Permission-commons

From January 1 until June 30 of this year:

2817 tickets have been closed over this queue

Averages to around 470 per month

Averages to about 16 a day.

# What are they doing?

- questions about Wikimedia Foundation projects
- questions about which License to choose
- reports of article errors
- issues with biographies of living persons
- issues with corporate or organizational profiles
- complaints of vandalism, misinformation, or bias
- inquiries about re-using text or media
- requests for help with editing
- general information requests
- compliments and feedback (sometimes)

# How are they organized?

- language specific queues
- mailing lists
- Wiki

# How are they working

- 5 pillars
- respecting project-specific rules
- templates
- single-handed

# What can help them?

- subsidiary training
- cultivate communication skills
- legal advices
- updated software
- more collaboration, more interaction

# Unvisible heroes of Wikipedia

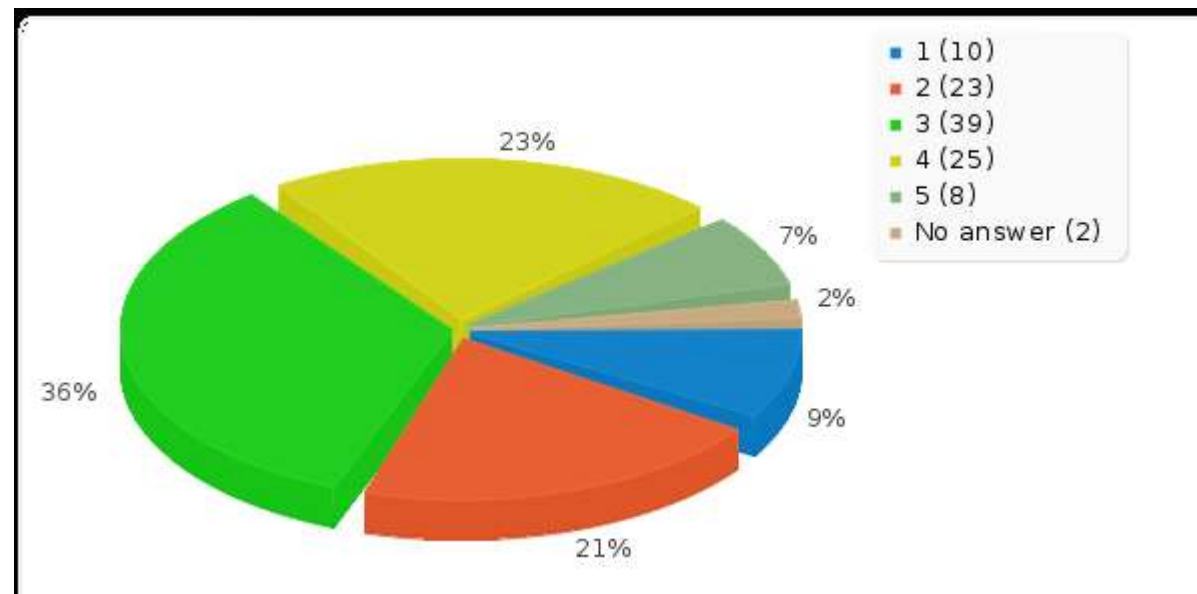
- protecting projects
- preventing damage



Thank you!!!

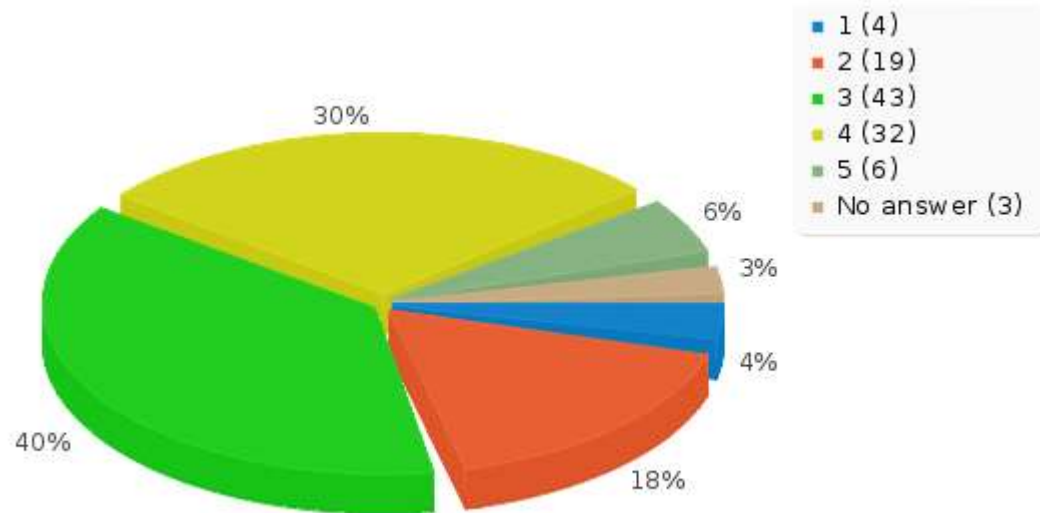
# Software

- Thinking about the current system, please rate the following (1 being “not very effective”, 5 being “very effective”) :[Software]



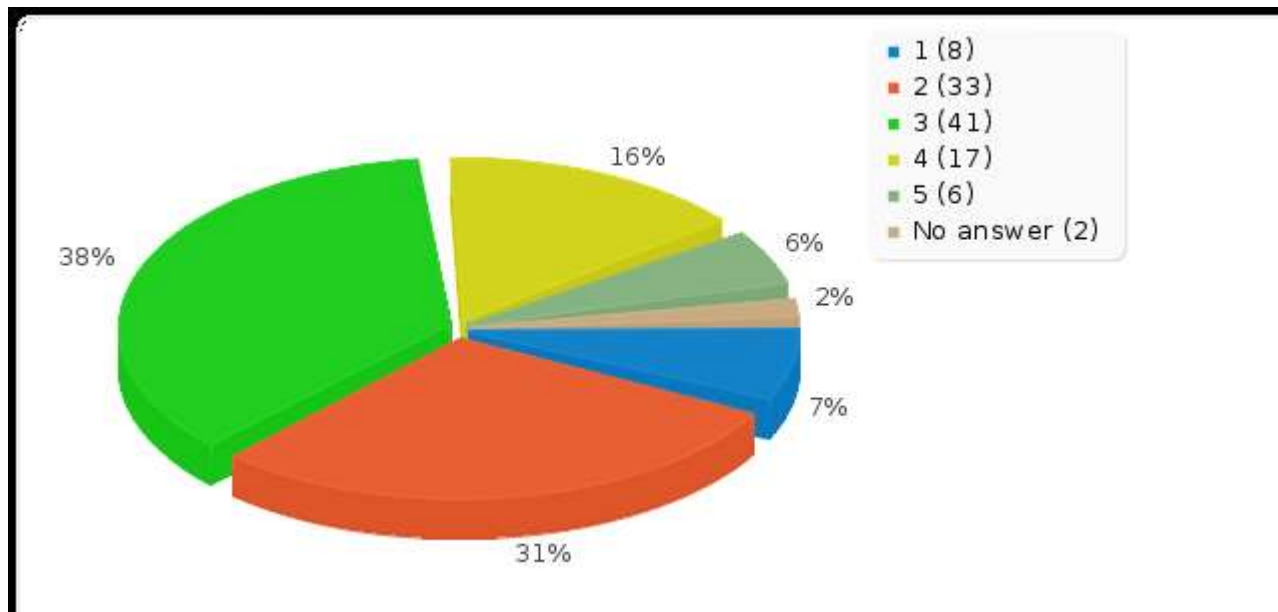
# Procedures

- Thinking about the current system, please rate the following (1 being “not very effective”, 5 being “very effective”) :[Procedures]



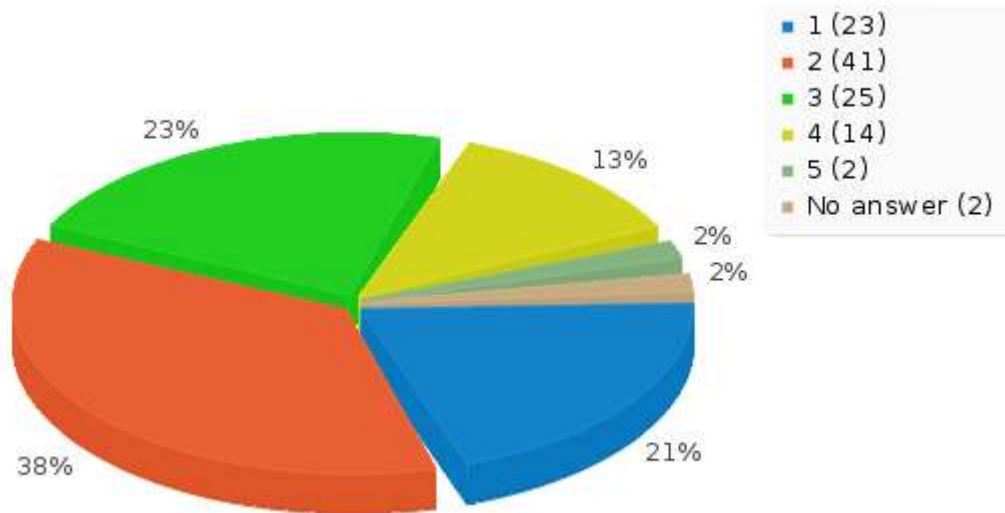
# Recruitment

- Thinking about the current system, please rate the following (1 being “not very effective”, 5 being “very effective”) :[Recruitment]



# Training

- Thinking about the current system, please rate the following (1 being “not very effective”, 5 being “very effective”) :[Training]



# Amount of agents

- 60% of the agents say that there are not enough people answering OTRS emails



# Feedback

- 70% of active agents would be interested in receiving regular feedback on their responses

# Stories

- Tell us about your experiences!

# Workshop

- What can we do to induct new agents better into the working environment?
- What training would help in the daily work?
- What skills and abilities are required for agents?