



ВОЛОГОДСКАЯ ЖИЗНЬ

ГАЗЕТА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ, ЛИТЕРАТУРНАЯ и ЭКОНОМИЧЕСКАЯ.

Выходитъ въ г. Вологдѣ ЕЖЕДНЕВНО, кромѣ дней послѣпраздничныхъ.

№ 33

Вторникъ 4 ноября 1908 г.

№ 33

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ съ ПЕРЕСЫЛКОЙ и ДОСТАВКОЙ:
 На годъ — 6 р.; на 6 мѣс. — 3 р.; на 3 мѣс. — 1 р. 50 к.;
 на 2 мѣс. — 1 р. 10 к.; на 1 мѣс. — 60 к.
 Для городскихъ и земскихъ учителей, сельскихъ, сельскихъ и т. п. ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:
 На годъ — 5 р.; на 6 мѣс. — 2 р. 50 к.; на 3 мѣс. — 1 р. 30 к.;
 на 2 мѣс. — 90 к.; на 1 мѣс. — 50 к.
 За ПЕРЕСЫЛКУ АДРЕСА ОСОБОЙ ПЛАТЫ НЕ ВЗИМАЕТСЯ.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ отъ строки петица:
 На 1 стр. — 10 к. отъ строки петица; на 4 стр. — 5 к. отъ строки петица.
 Для ОБЪЯВЛЕНІЙ ПЕЧАТАЕМЫХЪ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ, УСТАНОВЛЕНА СЛѢДУЮЩАЯ СКИДКА:
 отъ 1 до 3 мѣс. — 10%; отъ 4 до 6 мѣс. — 20%; отъ 7 до 12 мѣс. — 30%.
 Лица, помѣщающія объявленія на срокъ не менѣе мѣсяца, на тотъ-же срокъ получаютъ газету БЕСПЛАТНО.
 Для лицъ, ИЩУЩИХЪ ТРУДА, особая льготная плата за объявленія: 5 строкъ на 4 стр. за 1 разъ — 15 к., за 2 раза — 20 к., за 3 раза — 25 к.
 Лица, помѣщающія разовыя объявленія, получаютъ ихъ съ ихъ объявленіями въ конторѣ газеты БЕСПЛАТНО.
 За рассылку объявленій при газетѣ плата 5 р. за каждую тысячу у.

Редакция — Кирилловская улица, домъ Свѣшниковъ.
 Контора — Алексанровская площадь, д. Свѣшниковъ, при типографіи А. В. Гудкова-Бѣлякова.
 Контора открыта ежедневно, кромѣ праздничныхъ, отъ 9 ч. утра до 1 ч. и отъ 4 до 6 ч. вечера.
 Приемъ посетителей по дѣламъ редакціи ежедневно, кромѣ праздничныхъ, отъ 11 ч. утра до 1 ч. дня.

Городской Театръ.

Во вторникъ 4-го ноября Трудовой русскихъ драматическихъ артистовъ г. Вологды А. П. ВЕХИРЕВА. Въ пользу Вологодскаго Женскаго Благотворительнаго Общества, состоящаго подъ Августѣйшимъ покровительствомъ Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Маріи Феодоровны представлено будетъ: въ первый разъ, новая пьеса

ЖИТЬ ХОЧЕТСЯ

Участующія г-жи: Агапова, Дале-Туманова, Морозова, Соловьева, Г-жа Андреева, Волкова, Латипова, Полторацкая, Угалева. Въ заключеніе

ЦЫГАНКА

Участующія г-жи: Заварова, Деметра, Манниа, Морозова, Соловьева, Г-жа Андреева, Васильева, Дорядова, Дувайскія, Лунисова, Петрова, Полторацкая. Цѣны мѣстамъ обыкновенныя. Начало въ 8 1/2 ч. вечера. Режиссеръ П. И. Васильевъ.

ДВОРЯНСКОЕ СОБРАНИЕ.

Оперной группой А. И. Драгули и Д. Д. Дружанина ПОСТАВЛЕНО БУДЕТЪ:
 Два вечера оперныхъ ансамблей (en face).
 Первый вечеръ состоится во вторникъ, 4 ноября.
 Пойдетъ:
 а) „ФАУСТЪ“ 1-ый, 2-ой, 3-й, акты муз. Гуно. ИСПОЛНЯТЬ ПАРТИИ: Фауста г. Дурдуковский, Мефистофель-Артистъ Императорск. театровъ А. Н. Драгули, Маргарита г-жа Леонтовичъ-Янковская, Зибель г-жа Адина, Марта г-жа Двинская, Валентинъ г. Петровъ, Вагнеръ г. Кривошеевъ.
 б) „ГУГЕНОТЪ“ Большой дуэтъ 3 дѣйств. муз. Мейербергъ. Партии исполняютъ: Валентина г-жа Яськова, Марселя, Артистъ Имп. театровъ А. Н. Драгули.
 Второй вечеръ въ среду 5 ноября. Исполняютъ: Евгений Оаъ г-нъ Ликова, Дамъ муз. Ч. Яковлевъ. Цѣны мѣстамъ: 1 рядъ 3 р. 75 к., 2 рядъ 3 р. 30 к., 3 рядъ 10 к., 4 и 5 р. 2 руб. 60 коп. 6 и 7 р. 2 руб. 10 к., 8 и 9 р. 1 руб. 75 к., 10 и 11 рядъ 1 р. 50 к., 12 р. 1 р. 25 к. Входъ въ залъ 1 р. Ходы 75 коп.
 Билеты у швейцара Собранія съ 10 час. утра.

Ресторанъ Г. Вологда. Ресторанъ „ЭРМИТАЖЪ“
 Съ 26-го октября 1908 г. ежедневно играетъ концертный струнный оркестръ подъ управленіемъ К. А. Девяткова отъ 8-ми часовъ веч. Въ воскресные и праздничные дни отъ 2-хъ до 5-ти час. дня и отъ 8-ми до 2-хъ часовъ ночи.
 Н. И. В. И. СЕМЕНКОВА.

ВСЕМИРНО ИЗВѢСТНЫЕ Часы „Омега“
 Точность, изящество, солидность.
 Единственный представитель для Сѣвернаго района.
 Г. Я. Пинусъ, въ Вологдѣ.
 зубной врачъ Шекотова Катринова

Къ балканскимъ дѣламъ.

Балканскія дѣла, повидимому, готовятъ Европѣ большія сюрпризы. Австро-венгерское правительство не только не считаетъ съ тѣмъ положеніемъ австро-сербскаго вопроса, въ которомъ онъ находится со стороны официальной дипломатіи, но и въ активной своей работѣ охотно сдѣлываетъ свои „права“ на аннектированную провинцію Боснію-Герцеговину, явно приводя сербскій народъ въ крайне возбужденное настроеніе.

На запросъ нашего правительства по поводу созыва конференціи австрийское правительство не только не соглашается съ отвѣтомъ, но явно уклоняется отъ него, и этимъ создаетъ крайне нещекотливое положеніе для нашей дипломатіи, слѣдовавшей уже опредѣленные шаги и, слѣдовательно, обязавшее ихъ энергично поддерживать.

Съ другой стороны, австрийское правительство энергично проводитъ всѣ обычныя „завоевательскія“ мѣропріятія, которыми такъ богата и славна историческое прошлое всѣхъ „проевропейскихъ“ завоевателей, не исключая, конечно, и нашего.

По установленному для такихъ случаевъ рецепту австрийское правительство создаетъ свой собственный „босно-герцеговинскій народъ“, который шлетъ Австріи свои благодарственные адреса за великое „благодѣяніе“, оказанное ему окончательнымъ присоединеніемъ къ австрийской коронѣ.

Всякія-же попытки протеста со стороны населенія по тому-же старому рецепту подавляются всѣми на то существующими мѣрами, т. е. арестами, тюрьмою и тайными убійствами, наводившими ужасъ на населеніе. При этомъ, конечно, дано особенное развитіе шпионству, дѣйствующему, какъ извѣстно, подавляющимъ образомъ на жизненный обиходъ населенія.

Сербской торговлѣ чинятся всевозможныя препятствія, а для подкрѣпленія всей этой „политики“ Австрія стягиваетъ къ сербской границѣ одну часть войска за другою.

Само собою разумѣется, что все это доводитъ возбужденіе Сербіи до послѣдней степени напряженія, и она готова броситься на борьбу съ Австріей, что называется, съ голыми руками, такъ какъ средствъ на веденіе войны съ Австріей у Сербіи не имѣется.

Такимъ образомъ, становится яснымъ, Австрія провоцируетъ выступленіе Сербіи, рассчитывая, съ одной стороны, что въ виду существующихъ ненормальностей въ европейскомъ концертѣ, главнымъ образомъ, въ отношеніи къ Россіи, потерявшей свое прежнее международное положеніе, Сербія останется безъ поддержки, а съ другой стороны, что въ случаѣ такого столкновенія Сербію не трудно будетъ смять и на долго „успокоить“.

Правильны-ли расчеты Австріи, трудно сказать. Но едва-ли все таки можно на это дать утвердительный отвѣтъ, несмотря на то, что дипломатическія мѣропріятія Австріи усиленно въ эту сторону направляются. Австрія, уклоняясь отъ отвѣта на вопросъ по поводу созыва конференціи, старается создать „умиротворяющія“ дипломатическія комбинаціи на самомъ Балканскомъ полуостровѣ, возлагая надежды на Турцію, которая должна вступать въ переговоры съ Сербіей и Болгаріей.

Говорить о томъ, что все это построено на пескѣ, не приходится, такъ какъ интересы Турціи прямого отношенія къ большому вопросу Сербіи не имѣютъ. Сводитъ-же все къ обычной въ такихъ случаяхъ затяжкѣ. Вопросъ-же лишь въ томъ, чѣмъ эта

Повязка богини.

Конечно, богиню правосудія судья только по недоразумѣнію изобразаютъ всегда и всюду съ повязкой на глазахъ. На самомъ дѣлѣ она очень зрячая женщина. И только порою играетъ въ жмурки. И тогда ей, дѣйствительно, закрываютъ глаза; а она со свойственнымъ женщинамъ лукавствомъ все таки сквозь невидимую для другихъ шелочку выглядываетъ на свѣтъ Божій.

Своеобразную игру въ жмурки ведетъ богиня и въ дѣлѣ братьевъ Коваленскихъ. Каждый день ей кричатъ: „огонь!“ И каждый день бродитъ она по неизбѣжнымъ полямъ уложенія о наказаніяхъ, и статью за статью отбрасываетъ въ сторону. А составъ преступленія все никакъ не удается обрести. Одно за другимъ пропорядировали умышленное убійство, убійство въ запальчивости и раздраженіи, убійство въ состояніи обороны. Мы будемъ ждать, ибо не вѣримъ тому, чтобы не нашлось подходящей статьи.

Не кладь, вѣдь, это какой!

Съ своей стороны мы готовы способствовать успѣху этой работы чисто житейскими соображеніями.

Годъ назавъ начальникъ третьей туркестанской стрѣлковой бригады издалъ приказъ по поводу столкновенія подпоручика К съ нѣкимъ штатскимъ. Изъ того, что подпоручикъ ударомъ шапки по головѣ противника причинилъ ему легкую рану, генералъ усмотрѣлъ, что „г.г. офицеры плохо владѣютъ оружіемъ“.

Обращая на это вниманіе г.г. командировъ батальоновъ, онъ требовалъ, чтобы ими были приняты надлежащія мѣры къ обученію г.г. офицеровъ владѣнію присвоеннымъ имъ оружіемъ“.

Становясь на эту точку зрѣнія, мы приходимъ къ заключенію, что преступленіе братьевъ Коваленскихъ заключается въ неумѣніи владѣть присвоеннымъ имъ оружіемъ. Если бы оно проявилось въ стѣнахъ тѣхъ аристократическихъ учрежденій, гдѣ на русской почвѣ произрастаютъ родные ихъ духу братья „поручика Густя“, мы могли бы просто махнуть рукой. Но наша дорога пролегаетъ по большимъ шумнымъ улицамъ, по которымъ любятъ сновать и г.г. Густя-Коваленскіе. И здѣсь уже страшно за челоуѣка.

И потому здѣсь мы-бы желали полной свободы отъ своеобразныхъ экспериментовъ этихъ недоучекъ въ ихъ собственномъ страшномъ ремеслѣ. Мы бы желали, чтобы улица была предоставлена намъ, а не этимъ питомцамъ аристократическихъ теплицъ.

Вѣдь населеніе пока даетъ деньги на поддержаніе этихъ окаменѣлыхъ древностей. Оно ихъ сдѣлало потомъ въ музеи и архологическіе кабинеты. Но и сейчасъ оно не желаетъ въ жизни торжествъ этого затхлаго міра, обиды представителей каменнаго вѣка надъ собой.

И еще менѣе желаетъ оно, чтобы богиня правосудія снимала свою повязку въ подобныхъ дѣлахъ. Съ завязанными глазами она скорѣе доберется до истины. Ибо гдѣ г.г. Коваленскіе, тамъ постоянно шумъ толпы, лавина, выстрѣлы и кровь раненыхъ. А такъ какъ лишь ей не видно то и творитъ она свой нелицеприятный судъ. Но снимите повязку — и глазъ невольно гипнотизируется золотымъ

Последнія вѣсти.

Отсрочка русскаго займа. На биржѣ передаютъ, что заключеніе русскаго займа въ настоящее время не состоится, въ виду выраженнаго капиталистами желанія подождать до конца января, когда, надо думать, политическое положеніе не будетъ столь неопредѣленнымъ, какъ теперь.

Союзъ балканскихъ государствъ. Предъ отъѣздомъ изъ Парижа Ахмедъ-Риза представилъ Клемансо объяснительную записку, рекомендующую разрѣшеніе восточнаго вопроса путемъ образованія союза балканскихъ государствъ; въ запискѣ доказываются выгода для Франціи въ оказаніи ей дипломатической и финансовой помощи для осуществленія этого союза.

Сербско-турецкое соглашеніе. Слухи о заключеніи соглашенія между Турціей и Сербіей на случай войны съ Австріей подтверждаются. Какъ мы слышали, это соглашеніе заключено на 4 года. Аналогичная конвенція Турціи съ Черногоріей будетъ заключена на дѣняхъ.

Снова слухи объ отреченіи султана. Здѣсь снова ходятъ упорные слухи, что въ самомъ ближайшемъ будущемъ султанъ отречется отъ престола въ пользу своего наследника.

Револьюціи въ Персіи. Муштендъ Сейдъ-Эди устраиваетъ въ Тегеранѣ народныя митинги, на которыхъ выносятся резолюціи съ требованіемъ конституціи. Вчера докъ муштендовъ былъ окруженъ отрядомъ казаковъ, но тотчасъ же собралась громадная толпа народа, произошла жаркая перестрѣлка и казаки были отброшены.

Въ парламентскихъ франціяхъ. 1 ноября состоялось засѣданіе парламентской фракціи трудовой группы, на которомъ обсуждались вопросы, подлежащіе разсмотрѣнію Гос. Думы въ засѣданіи 3 ноября. По вопросу объ устроеніи А. М. Колобакина группа будетъ поддерживать к.д. фракцію. Затѣмъ постановлено голосовать за желательность разсмотрѣнія внесенныхъ въ Гос. Думу законопроектвъ о земскомъ самоуправленіи на окраинахъ и объ ассигновкѣ шести милліоновъ на единовременныя нужды начальнаго образованія.

Относительно законопроекта о страхованіи рабочихъ учрежденій министерства финансовъ группа будетъ настаивать на возвращеніи этого законопроекта въ рабочую комиссію для вторичнаго разсмотрѣнія.

Соч.-дем. фракція рѣшила отстаивать въ совѣтѣ старшинъ и въ Гос. Думѣ слѣдующій порядокъ разсмотрѣнія запросовъ по спѣшности: 1) запросъ о преслѣдованіи профессиональныхъ союзовъ рабочихъ; 2) запросъ о рыковской катастрофѣ; 3) о строительной катастрофѣ въ Петербургѣ на Шпалерной улицѣ; 4) о мѣталургическомъ трестѣ; 5) виленскій вопросъ; 6) запросъ о выпускѣ гарантированныхъ облигацій, и 7) казакскій запросъ.

Громкое дѣло. На дѣняхъ въ Кіевѣ, военно-окружномъ-судѣ началось слушаніемъ уже два года волнуемое кіевлянь дѣло объ убійствѣ семьи Островскихъ, которая состояла изъ 5 челоуѣкъ. По этому дѣлу обвиняются 5 мужчинъ въ убійствѣ и двѣ женщины въ укрывательствѣ. Интересъ населенія къ дѣлу необычайный. Съ ранняго утра толпы народа окружаютъ зданіе суда. Когда вели подсудимыхъ въ судъ, со стороны толпы были попытки къ самосуду. Подсу-

для соединения р.р. Св. Двины и Камы с р. Ухтой в пблях вывоза с Ухты нефтяных продуктов.

Обследованы фарватеры всѣх рѣкъ, а также водораздѣльные волоки, находящиеся между Ухтой и Св. Двиной съ одной стороны и между Ухтой и Камой съ другой.

Результаты изслѣдованій приводят къ увѣренности въ целесообразности приспособленія водныхъ путей для вывоза ухтинской нефти, причемъ, тѣ же пути будутъ служить для перевозки камской соли въ Архангельскъ, который въ данное время получаетъ соль изъ Испаніи (привозится въ качествѣ балласта на судахъ лѣсопромышленниковъ).

Для соединения Ухты съ Камой, необходимо будетъ возстановить дѣятельность Сѣверо-Екатерининскаго канала, который по мысли Петра Великаго былъ устроенъ его преемниками для соединенія бассейновъ р.р. Камы и Св. Двины, но затѣмъ заброшенъ.

Результаты этихъ изслѣдованій нельзя считать окончательными, т. к. изслѣдованія показали возможность устройства сообщенія по нѣсколькимъ вариантамъ, для опредѣленія сравнительной выгоды и удобства, которыхъ, нужны еще дополнительныя изслѣдованія, которыя и предполагаются произвести въ будущемъ году на средства казны.

Юбилей.

Въ субботу, 1-го ноября былъ отпразднованъ сиромный 25-ти лѣтній юбилей приказчика магазина Свѣшниковъ Г. Зепалова.

Отъ хозяевъ и отъ сослуживцевъ юбиляру были поднесены хлѣбъ, и соль.

Отмена штрафа.

Въ засѣданіи 3-го ноября Вологодскій окружный судъ постановилъ освободить отъ штрафа за невку въ судъ присяжнаго засѣдателя И. И. Мазалева, въ виду полученія отъ послѣдняго медицинскаго свидѣтельства о болѣзни.

Назначеніе.

Окончившій курсъ юридическихъ наукъ В. В. Бойко назначенъ младшимъ кандидатомъ на судебныя должности при Вологодскомъ окружномъ судѣ.

Неожиданное разочарованіе.

Въ главн. Вологодскихъ жел.-дор. мастерскихъ назначенъ новымъ мастеръ паровознаго цеха г. Барановскій.

Въ понедѣльникъ къ нему явились „поздравители“ изъ мастеровыхъ и предвкушали уже наслажденіе получить „барашка въ бумажкѣ“. Но вышло немного иначе.

— „А что у васъ сильно развито пьянство?“ сразилъ нашихъ „поздравителей“ новый мастеръ.

— „У насъ... гмъ, гмъ... кхе!.. пьянство?—Нѣтъ, гмъ... пьянства у насъ совсѣмъ нѣтъ!“—отвѣтили поздравители съ вытянутыми физиономіями.

Ну, очень радъ, пьянство, знаете, губить рабочихъ“.

„Депутатъ“ въ сильной печали вернулся отъ мастера.

Вниманію добрыхъ людей.

Еще осенью въ г. Вологду прѣхали 4 мальчика—зырянина (А. Розмысловъ, Е. Матвѣевъ, А. Ладановъ и В. Ладановъ), кончившихъ двухклассную училища, для продолженія образованія, но поступить ни въ одно учебное заведеніе имъ не удалось. Не удалось имъ пристроиться и на работу: не мало къ тому препятствуютъ ихъ зырянское происхожденіе. Въ настоящее время они остались безъ средствъ и безъ зимней одежды. Одинъ изъ нихъ получилъ воспланеніе легкихъ и пролежалъ въ земской больницѣ двѣ недѣли между жизнью и смертью. Живуть въ неотопляемой комнатѣ одного постоялаго двора и съѣхать не могутъ, такъ какъ задолжали за квартиру.

Нужна помощь деньгами и присканемъ работы.

Пожертвованія просятъ направлять въ Редакцію „Вологодской Жизни“.

Дниѣ нравы.

Въ воскресенье, въ началѣ 5-го часа вечера проходившіе по Московской улицѣ наблюдали грубо-циничную забаву пьянаго хулигана, который привязавъ большую крысу, и привязавъ ей за хвостъ веревкой, пугалъ ею проходившихъ дѣтей и женщинъ.

Долго ли продолжалась эта дикая забава—неизвѣстно, но пьяный хулиганъ, встрѣчая своимъ дѣйствіемъ одобреніе со стороны, очевидно своихъ же товарищей направился нигдѣмъ не останавливаемый продолжать свое „представленіе“ дальше, по направленію къ центру города.

Въ пользу погорѣльцовъ

деревни Барачева поступило отъ В. А. Козерова—3 руб., а всего съ прежде поступившими—24 рубля.

ПРОИСШЕСТВІЯ.

Кража со взломомъ. 1 ноября въ 10 ч. вечера, изъ дома Чаурскаго по Гостиницкой ул., совершена кража черезъ взломъ запоровъ въ рамѣ

въ окнѣ, разнаго платья и бѣлья на сумму до 80 руб.

Съ похищенными вещами, завязанными въ узлы, задержаны чинами полиціи 2 уч. два неизвѣстныхъ молодыхъ человека.

Задержанные назвались крестьянами Московскаго губ., Дмитріевскаго уѣз., дер. Шекутьева Михайломъ Ивановичемъ Разумовымъ, и Устюгскаго уѣзда, Палемской волости, д. Большаго Гребля Николаемъ Александровичемъ Хабаровымъ. При обыскѣ у нихъ оказались 2 долота, финскій ножъ, и веревки. Повидимому, лица эти занимаются исключительно кражами.

СУДЕБНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Вологодскій окружный судъ.

Засѣданіе 1 ноября.

Дѣло о кр. К. Н. Смирновѣ.

Крестьянинъ Вологодскаго уѣзда, Дарьинской вол., дер. Рылово Кириллъ Смирновъ обвиняется въ нанесеніи тяжкихъ побоевъ, причинившихъ смерть потерпѣвшему при слѣдующихъ обстоятельствахъ. 9-го ноября прошлаго года, послѣ посидѣнки у одного изъ крестьянъ въ дер. Глуховскомъ къ компаніи изъ четырехъ человекъ подошелъ крестьянинъ Афанасій Смирновъ въ нетрезвомъ видѣ и сталъ приставать къ бывшему тутъ Кириллу Смирнову съ требованіемъ объяснить „за что его (Афанасія Смирнова) обвиняютъ въ кражѣ лошадей“. Видя возбужденное состояніе А. Смирнова, подсудимый его старался успокоить, но послѣдній прямо полѣзъ драться. Послѣ первыхъ ударовъ, Кириллъ Смирновъ продолжалъ угораривать своего избивателя, но когда тотъ замарулся на него огромнымъ (аршинъ 5) коломъ, то онъ отстранился, и, вырвавъ колъ у пьянаго противника, ударилъ его съ размаху по головѣ, отъ чего тотъ упалъ. Послѣ этого подсудимый нанесъ ему еще нѣсколько ударовъ. Въ результатѣ Афанасій Смирновъ, прожившій нѣсколько часовъ, умеръ.

На судѣ Кириллъ Смирновъ призналъ себя виновнымъ и подробно объяснилъ факты, сопровождавшіе преступленіе. Всѣ допрошенные по этому дѣлу свидѣтели нарисовали присяжнымъ картину необходимой обороны, которую долженъ былъ имѣть подсудимый, отразившій смертельный ударъ озвѣвшаго противника.

По просьбѣ защитника, г. Трапезникова, къ дѣлу было приобщено удостовѣреніе причта церкви, о благонаравіи подсудимаго.

Тов. прокурора г. Нелюшинъ, отказавшись отъ обвиненія предъявленнаго обвинительной властью, поддерживаетъ обвиненіе въ нанесеніи тяжкой раны, причинившей смерть.

Въ горячій и глубоко содержательный рѣчи защитникъ подсудимаго, г. Трапезникова, приводя многія вѣскія соображенія, ходатайствовалъ о признаніи Смирнова виновнымъ въ нанесеніи раны, въ состояніи необходимой обороны (т. е. въ преступленіи не наказуемомъ).

Присяжные засѣдатели признали Смирнова невиновнымъ; судъ оправдалъ его.

Засѣданіе 3 ноября.

Дѣло о кр. В. М. Сусловѣ.

Крестьянинъ Вологодскаго уѣзда, Хрѣновской волости, д. Ескина Василій Сусловъ обвиняется въ томъ, что 8-го октября 1907 года по дорогѣ изъ г. Вологды, въ предѣлахъ Благовѣщенской волости тайно похитилъ кошелекъ съ 11-ю рублями денегъ у кр. П. К. Широгорова при слѣдующихъ обстоятельствахъ. Возвращаясь на лошади изъ Вологды, послѣ продажи ящиковъ, кр. Павелъ Широоровъ нагналъ ѣхавшаго впереди кр. Суслова, съ которымъ вскорѣ завелъ разговоръ, а затѣмъ пригласилъ его къ себѣ въ телѣгу, гдѣ они вмѣстѣ закурили. Широоровъ вскорѣ заговорилъ о томъ, что недурно бы было выпить, послѣ чего, Сусловъ вынулъ изъ кармана водку, предложивъ Широорову ей воспользоваться. Расплачиваясь за водку, Широоровъ вытащилъ кошелекъ съ 11-ю рублями денегъ, что не ускользнуло отъ взора Суслова, который по дорогѣ и вынулъ этотъ кошелекъ изъ кармана охмелѣвшаго Широгорова. Похищенные деньги вскорѣ были обнаружены у Суслова производившимъ обыскъ урядникомъ, а послѣдствіемъ Сусловъ былъ привлеченъ къ отвѣтственности, какъ совершившій кражу въ пути.

На вопросъ предсѣдателя о виновности, подсудимый признался въ похищеніи кошелька Широгорова съ одиннадцатью рублями, объяснивъ при этомъ, что кражу совершилъ въ состояніи опьяненія.

Допрошенный въ качествѣ свидѣтеля потерпѣвшій Широоровъ далъ слѣдующія интересныя показанія. Сусловъ дѣйствительно деньги у него вынулъ и долго въ кражѣ не сознавался, но потомъ все-таки деньги возвратилъ, хотя не сподна, т. к. на часть ихъ купилъ себѣ двѣ иконы.

Присяжные засѣдатели признали Суслова невиновнымъ въ означенномъ преступленіи; судъ оправдалъ его.

Въ общ. вспом. нуждающимся учащимся.

2 ноября состоялось засѣданіе правленія общества вспомоществованія нуждающимся учащимся въ начальныхъ школахъ гор. Вологды.

Въ первую очередь рассматривался вопросъ о снабженіи бѣдныхъ учащихся зимней одеждой и обувью.

Удовлетворены почти всѣ прошенія учащихся въ начальныхъ городскихъ школахъ. Относительно же прошений учениковъ 1 городского министерскаго училища рѣшено поручить преподавательскому персоналу гор. училища изслѣдовать непосредственно нужду учащихся, подавшихъ прошенія въ общество.

По вопросу о столовыхъ для бѣдныхъ учащихся, не имѣющихъ горячей пищи на дому, поручено членамъ правленія навести справку нельзя ли будетъ приспособить помѣщеніе бывшаго народнаго дома для общихъ столовыхъ и въ случаѣ отрицательнаго на этотъ вопросъ отвѣта рѣшено подыскать помѣщеніе для столовой на Архангельской улицѣ.

Въ этомъ же засѣданіи былъ поднятъ вопросъ объ устройствѣ въ г. Вологдѣ профессиональныхъ школъ для учащихся, кончившихъ курсъ въ средній и даже городской училища и народныхъ училищахъ и непринятыхъ по бѣдности, такимъ образомъ, остающихся совершенно неприспособленными къ жизни.

Правленіе остановило свое вниманіе на профессиональныхъ школахъ, существующихъ въ г. Череповцѣ.

Въ виду огромнаго интереса, который представляетъ этотъ вопросъ для Вологды и въ виду сложности его, правленіе рѣшило разработать его обстоятельно и внести его въ городскую управу для доклада городской думѣ.

Общество вспомоществованія бѣднымъ учащимся гор. Вологды полагаютъ, что городская дума отнесется къ возбужденному имъ вопросу съ должной серьезностью и разрѣшитъ его въ утвердительномъ смыслѣ. Въ послѣднемъ случаѣ общество надѣется, что дума сможетъ найти и средства для открытія профессиональной школы для дѣтей бѣдныхъ горожанъ Вологды.

Землеустройство.

Изъ Вологодской уѣздной землеустроительной комиссіи.

Вологодская уѣздная землеустроительная комиссія въ настоящее время занята вопросомъ о выясненіи крестьянскаго землевладѣнія по всему уѣзду. Полныя свѣдѣнія по данному вопросу имѣются о 21 волости уѣзда. Остальныя правленія уѣзда, какъ Семеновское, Попаповское и Борисовское, несмотря на неоднократныя просьбы комиссіи (первая изъ которыхъ была отправлена 30 авг. 1907 г.) дать ей необходимыя свѣдѣнія о населеніи своей волости, до сихъ поръ не отвѣтили, а остальныя прислали свои свѣдѣнія лишь въ октябрѣ нынѣшняго года. Вопросъ о способахъ и количествѣ крестьянскаго землепользованія, безусловно, не маловажный, но комиссія, за неимѣніемъ свѣдѣній о выше упомянутыхъ волостяхъ, затрудняется дать что-либо определенное относительно всего уѣзда вообще.

Изъ того, что собрано, комиссія заключаетъ, что % безземельныхъ крестьянъ въ уѣздѣ довольно высокъ; процентъ же крестьянъ, владѣющихъ участками земли не менѣе нормальнаго, т. е. 13 1/2 десятинъ на дворъ, сравнительно не значителенъ.

Что касается выхода крестьянъ изъ общины, то комиссіей зарегистрировано всего лишь около десятины подсобныхъ случаевъ. Такая „не энергичность“ крестьянъ въ вопросѣ о переходѣ съ общиннаго владѣнія на частновладѣльческое, по мнѣнію лицъ, близко стоящихъ къ этому дѣлу, объясняется не только „новостью и необыкновенностью“ самого дѣла, но и тѣми трудностями (?), съ которыми сопряжено въ настоящее время выдѣленіе въ собственники. Главными препятствіями при этомъ выступаютъ: съ одной стороны, общее малоземелье крестьянъ, благодаря которому въ среднемъ приходится на каждый дворъ не болѣе 5—6 десятинъ, что при хуторскомъ хозяйствѣ нельзя считать достаточнымъ; а съ другой стороны — разнокачественность земли и по плодородію, и по отдаленности отъ жилья.

Нѣсколько оживленіе обстоитъ дѣла съ куплей и продажей частныхъ земель. Всего по уѣзду, при посредствѣ землеустроительной комиссіи и крестьянскаго банка, заключено сделокъ на площадь въ 2584 десятины, при чемъ нѣкоторыя изъ этихъ сделокъ еще не закончены. Сдѣлѣмъ комиссіи и крестьянскаго банка пользовались лишь тѣ крестьяне—покупатели, земельные участки которыхъ не превышали принятой для уѣзда нормы крестьянскаго землевладѣнія, т. е. 13 1/2 д. на дворъ и самая сдѣлка которыхъ не шла далѣе этой нормы. Правда, было нѣсколько случаевъ пріобрѣтенія земли въ размѣрахъ по-

вышенной нормы, или 18 д. на дворъ, но это допускается, по словамъ комиссіи, лишь только въ исключительныхъ случаяхъ, напр., въ виду многочисленности семейства покупателя, очевиднаго неплодородія участка его владѣній и т. п.

Маленькій фелетонъ.

Штрихи и блики.

Лаиса.

Клянусь краснымъ платочкомъ г. Воденко!

Клянусь воловьими хвостами г. Соколова!

Я лучшаго спектакля, чѣмъ „Гетера Лаиса“ не видалъ.

Тутъ было все: и высокая игра, и дивная пѣса и... многочисленная публика.

Какъ говорится: переполненный залъ.

Тутъ виденъ былъ вкусъ вологжанъ.

Признаться, я не собирался въ театръ.

Чего можно, думалъ, я ждать отъ греческой гетеры?

Не болѣе того, чего можно ждать отъ какой-нибудь нашей доморошенной Лаисы?

Тѣ же коммунистическія начала въ любви.

Люби, за которую „получаютъ“ и за которую „платятъ“.

Тѣ же веселья прішества съ возліяніями и... неизбѣжнымъ „финаломъ“.

Но меня подвела... желтая афиша.

Которая приглашала взглянуть не на греческую Лаису, о которой я кое что знаю.

А на Лаису римскую.

Я не шучу.

Это было написано чернымъ по... желтому.

На желтыхъ афишахъ.

Гдѣ сказано: „Гетера Лаиса—сцены изъ римской жизни“.

Это, какъ хотите, не могло не заинтриговать.

Римская „Гетера Лаиса“—это что, во всякомъ случаѣ, новое.

И пошелъ.

Тутъ только я и обнаружилъ подвохъ со стороны... желтой афиши.

Но уже было поздно.

Я уже былъ захваченъ атмосферой „высокаго искусства“ и оставался до конца.

Я слушалъ рѣчи греческихъ мудрецовъ, которая я такъ люблю.

Но которыхъ я, впрочемъ, не узналъ.

Я видѣлъ Аристиппа, который цѣлый вечеръ тосковалъ и не зналъ, зачѣмъ его привели въ театръ.

Я видѣлъ Диогена.

Того самого чудака—философа, который жилъ въ бочкѣ.

И который, натирая себѣ ноги духами, „острилъ“.

Наконецъ, я видѣлъ Лаису! Обольстительную Лаису.

Я видѣлъ всю мощь ея прелестей, которая приводили къ ея ногамъ цвѣтъ греческой аристократіи.

Которая сокрушила даже разбойниковъ—олигарховъ.

Которая влагла въ ея руки особую силу, „ташвивую“ къ ней мущинъ за фалды.

Такъ она „привлекла“ къ себѣ Полемона.

И даже Ксенократа, этого твердаго, какъ камень, пивагорейца, она уже чуть-чуть не потащила, но онъ спасся, удирая и рискуя жизнью, когда онъ перескакивалъ черезъ волчьи ямы, раставленные у кулисы.

Въ минуты же, свободныя отъ „ловли“ грековъ, Лаиса занималась благотворительностью и... плясала.

Но какъ плясала!

Это была не пляска, а „философія рукъ и ногъ“.

Здѣсь „все“ говорило за себя.

Особенно, когда въ воздухѣ плавно двигались высоко поднятыя руки Лаисы.

Настолько высоко подняты, что конфузливый дѣвицы опускали глаза.

А рядомъ со мною какой-то толстякъ пробасилъ:

Лаиса брютетка.

Когда же Лаиса, распахнувши хламиду, сказала Эринъ:

Смотри!

То, уставились на нее всѣ, кромѣ Эрины.

Всѣ—конечно, мужчины.

А дамы, кажется, были недовольны. Онѣ сочувствовали Эринѣ.

Съ „галерки-же“ послышалась глубокой вздохъ и раздалось шелканье языкомъ, котораго на бумагѣ не передать.

Но это шелканье говорило много. Оно выражало восторгъ, глубокой восторгъ.

О „грекахъ“ же и говорить нечего. Одинъ „греческій буржуй“ даже воскликнулъ на „родномъ“ ему языкѣ: „Это для насъ „не подходяче“, и убѣжалъ.“

Но Лаиса всѣмъ этимъ пренебрегла и продолжала очаровывать и „грековъ“ и вологжанъ.

Особенно, конечно, вологжанъ. Они Лаисы долго не забудутъ.

Люциферъ.

Театръ и искусство.

„Гетера Лаиса“.

Пресловутый авторъ „Черныхъ вороновъ“ и тому подобной дребедени принадлежитъ къ довольно многочисленной категоріи грубыхъ эксплуататоровъ общественнаго настроенія. Зная, что то или иное общественное явленіе волнуетъ общественное сознание, и зная въ то же время, что серьезнаго освѣщенія явленій при извѣстныхъ условіяхъ со сцены не можетъ быть дано, эти „драматическихъ дѣлъ мастера“ учитываютъ и то и другое и немедленно кропаютъ „произведеніе“, въ которомъ общество должно, такъ сказать, найти отголосокъ своему настроенію.

Все это дѣлается въ невѣроятной грубой формѣ. Къ безграмотному творенію пристегивается нѣсколько дешевыхъ, громкихъ фразъ, и подъ прикрытіемъ этихъ дешевыхъ эффектовъ подносится публикѣ невѣроятная художественная макулатура.

Протопоповъ рѣшилъ на этотъ разъ использовать вопросъ о политической свободѣ и вопросъ женскій (не менѣе двухъ сразу), и для этого онъ обратился къ античному міру, ко времени правленія олигарховъ, т. е. къ IV вѣку до Р. Х., гдѣ, пользуясь довольно туманными аналогіями съ нашимъ временемъ, авторъ пристегнулъ нѣсколько дешевыхъ фразъ о господствѣ богатыхъ надъ бѣдными и господствѣ мужчины надъ женщиной.

Для этихъ же нѣсколькихъ фразъ авторъ построилъ цѣлую картину греческаго бита, сплошь наполненную самою наивною окрошкой изъ „историческихъ данныхъ, почерпнутыхъ изъ мелкихъ популярныхъ книжекъ и дѣтскихъ учебниковъ исторіи.“

Вся пѣса состоитъ изъ четырехъ, ничѣмъ не связанныхъ актовъ, въ которыхъ весь эффектъ сосредоточенъ на Гетерѣ Лаисѣ, чары которой должны производить „впечатленіе“ на публику. И все это сопровождается попыткой освѣтить передъ зрителемъ древне-греческое міросозерцаніе IV в. до Р. Х.

Никакого освѣщенія, разумѣется, не получило изъ открыточныхъ диалоговъ Аристиппа, Ксенократа, Диогена и другихъ, такъ какъ авторъ влагаетъ имъ въ уста отрывочныя фразы, не сводящіяся къ одному знаменателю.

IV вѣкъ до Р. Х. былъ вѣкомъ социальна-философскаго перелома. Идеализмъ Платона и Сократа не могъ удовлетворять воспитанныхъ въ языческой идеологіи жизнерадостныхъ грековъ. Ихъ материалистическія стремленія вызвали противодѣйствіе платонизму въ лицѣ цѣлаго ряда новыхъ философовъ, старавшихся „примѣнить“ Платона и Сократа къ своей социальной психологіи. Такимъ, именно, философомъ былъ Аристиппъ, родомъ изъ Кирены (въ Африкѣ), отличавшейся своимъ богатствомъ, и слѣдовательно, вліявшей на его этической воззрѣнія. Онъ видѣлъ цѣль жизни въ благоустроенномъ наслажденіи.

Культь же этого наслажденія создалъ и греческій гетеризмъ, который въ то время, однако, еще не былъ прямымъ знаменіемъ борьбы за эмансипацію женщины. Гетеризмъ былъ также созданнымъ господствующей аристократіи, создававшей для культивированія гетеризма спеціальныя школы.

Гетеры, удовлетворяя „высокія“ потребности въ наслажденіи великихъ людей, несомнѣнно, вліяли на этихъ людей, но не всегда въ пользу борьбы за освобожденіе угнетенныхъ.

Лаиса же (бывшая подруга Александра Македонскаго) принимала, несомнѣнно, участіе въ сверженіи олигархіи въ Коринѣ.

Однако г. Протопоповъ беретъ Аристиппа, Лаису и другихъ героевъ не въ моментахъ ихъ общественной борьбы, не въ связи съ развившейся въ то время борьбой демократіи противъ олигархіи, а въ ихъ бытовой обстановкѣ, гдѣ зрителямъ представляется созерцать пикантныя сцены культа любви, наполненныя бесодержательной болтовней.

И какъ воскресная публика ни любить въ общемъ пикантныя вещи, она все же видимо томилась бесодержательностью пѣсы.

Объ исполненіи лучше не говорить, ибо прикосновенія критики оно не выдерживаетъ. Можно только отнестись съ сожалѣніемъ къ членамъ труппы, которымъ приходится ставить себя въ совершенно не свойственное имъ и довольно неудобное положеніе.

Г-жа Даль-Туманова въ роли Лаисы могла только вызвать обиду для нея улыбку, особенно въ сценѣ „пляски“. Почти то же можно сказать и о другихъ участникахъ спектакля.

То же, наконецъ, должно сказать и о постановкѣ пѣсы.

На этой пѣсѣ, вѣроятно, и сама труппа убѣдилась, что этотъ „репер-

туаръ" слѣдуетъ выбросить изъ „программы“ сезона.

Л. Т.—цій.

Театральная хроника.

Оперная труппа.

Сегодня въ дворняскомъ собраніи состоится первый вечеръ оперныхъ ансамблей въ исполненіи оперной труппы А. Н. Дракули и Д. Д. Друзякина.

Названная труппа ѣдетъ изъ Архангельска, гдѣ съ художественнымъ и материальнымъ успѣхомъ гастролировала въ продолженіи 3-хъ недѣль.

Вечеръ въ Вологдѣ является „промежуточной остановкой“ труппы въ выполняемомъ ею турнѣ черезъ Вятку, Екатеринбургъ, Челябинскъ и т. д. въ города, лежащіе по сибирскому пути до Иркутска и далѣе по Забайкальской и Восточно-Китайской желѣзнымъ дорогамъ, вплоть до Владивостока.

Труппой будутъ исполнены оперы съ эстрады дворняскаго собранія по образцу, принятому въ Западной Европѣ (en face).

Для открытія вечеромъ оперныхъ ансамблей сегодня, 4 ноября, исполнены будутъ полностью съ хорами первый, второй и третій акты оперы Гуно „Фаустъ“ и большой дуэтъ Валентины и Марселя изъ оперы „Мирра“ „Гугеноты“, причѣмъ партіи Мифистифеля и Марселя исполнитъ артистъ Императорск. театр. А. Н. Дракули.

Труппа А. Н. Дракули и Д. Д. Друзякина многочисленна: она состоитъ, не считая хора, режиссера г. Нуробиндера и дирижера г. Олена изъ 16 человекъ гѣвцовъ и гѣвицъ.

Труппа составлена изъ оперныхъ артистовъ петербургскихъ, московск. и кievскихъ театровъ. Кромѣ г. Дракули, служившаго на сценѣ Императорскаго большаго театра, г. Петровъ первый баритонъ Киевскаго городского театра, г-жи Львова—артистка Московскаго частной оперы г. Ященко, артистъ Тифлискаго казеннаго театра; лирической теноръ труппы Р. Дурдуковскій, лирическое сопрано г-жи Леонтьева и Побожьева, меццо-сопрано г-жа Адина.

Областная жизнь.

Кадниковскій уѣздъ.

(Отъ нашего корреспондента).

До послѣднихъ лѣтъ устройство мостовъ и содержаніе послѣднихъ принималось на средства волостей, по которымъ проходила проселочная земская дорога.

Въ настоящее-же время обязанность содержанія мостовъ возлагается на владѣльцевъ земли, тамъ, гдѣ требуются средства переправы. Такое положеніе является непосильнымъ даже для цѣлой деревни, не говоря уже объ единичныхъ владѣльцахъ, такъ какъ мосты зачастую требуютъ для устройства капитала въ нѣсколько тысячъ рублей.

На ходатайства-же владѣльцевъ о принятіи мостовъ на земскій счетъ, земство является довольно скупымъ, хотя дорожный капиталъ довольно солиденъ. Нечего и говорить, что при отказѣ владѣльцамъ въ принятіи мостовъ въ земство, послѣдніе приходятъ въ такое состояніе, что совершенно лишаютъ возможности сообщенія, особенно, въ осеннее и весеннее время.

Вотъ почему нужно пожелать, чтобы земство, въ цѣляхъ правильной сообщенія шло на встрѣчу ходатайствамъ просителей и не отказывало изъ финансовыхъ соображеній.

Не-енъ.

Васьяновская волость.

Кадник. уѣзда.

(Отъ нашего корреспондента).

При мѣстномъ васьяновскомъ 1-мъ земскомъ училищѣ вотъ уже нѣсколько лѣтъ, какъ существуютъ народныя чтенія съ туманными картинками. Имѣется приходскій волшебный фонарь и нѣсколько картинъ, остальные картины выписываются изъ земства. Чтенія привлекаютъ массу слушателей обоаго пола всѣхъ возрастовъ и, такимъ образомъ, являясь разумнымъ провозженіемъ свободнаго времени, отвлекаютъ население отъ пьянства и т. п. „развлеченій“. Постановка чтеній одна изъ лучшихъ въ уѣздѣ—чтенія происходятъ при хорошемъ фонарѣ и во все время года, за исключеніемъ страдныхъ и полевыхъ работъ.

Такая постановка дѣла существовала при завѣдываніи чтеніями сваяц. А. Тоніена. Къ сожалѣнію, съ уходомъ сваяц. Тоніена прекратились и чтенія. Должно быть замѣстители батюшки не считаютъ нужнымъ продолжать такое хорошее дѣло, какъ народныя чтенія съ туманными картинками.

Н. О.

По Россіи.

Женихъ-ансепроприаторъ.

Въ Читѣ недавно днемъ была ограблена своимъ хорошимъ знакомымъ г-жа С. Обстоятельства этого дѣла, какъ сообщаетъ „Гол. Приур.“—крайне любопытны. Г-жа С. прѣѣхала въ Читу сравнительно недавно со своей молодой дочерью, дѣвушкой 19 лѣтъ. Имѣя небольшой капиталъ, вывезенный съ родины, она открыла лавочку. Спустя нѣкоторое время съ семьей этой познакомился молодой человекъ, соотечественникъ, Станиславъ Мамай, и сталъ усиленно ухаживать за молодой дочерью. Ежедневныя посѣщенія Мамаю въ концѣ концовъ сдѣлали свое дѣло: онъ былъ принятъ въ домъ, какъ родной, и фискально назывался женихомъ. Былъ назначенъ даже день свадьбы. Къ этому времени мать по усиленной просьбѣ жениха предполагала приобрести для будущихъ молодыхъ собственный домикъ, который женихъ уже намѣтилъ. По его просьбѣ г-жа С. согласилась посмотреть домъ и дать задатокъ. Для этой цѣли будущіе зять и тепа отправились въ банкъ, гдѣ г-жа С. получила 800 р. По выходѣ изъ банка, Мамай предложилъ г-жѣ С. зайти къ нему на квартиру, откуда онъ предполагалъ совершенно перебраться въ домъ къ будущей тещѣ. Ничего не подозревая, г-жа С. согласилась и отправилась вмѣстѣ съ нимъ въ его квартиру, мирно разговаривая. Около 12 часовъ будущіе зять вдругъ набросился на г-жу С. и сталъ ее душить, когда она начала впадать въ безумствіе, она ударилъ еще два раза ее по лицу и затѣмъ, оглянувшись и не видя вокругъ себя ни души, вытаскивалъ всѣ деньги и скрылся. Придя въ себя, женщина кинулась въ полицію, но было уже поздно: Мамай безслѣдно исчезъ куда-то.

Письмо въ редакцію.

Милостивый Государь!

Господинъ Редакторъ!

Правленіе общества взаимопомощи учителей Вологодской губерній проситъ Васъ напечатать въ ближайшемъ номерѣ Вашей газеты слѣдующее заявленіе.

Въ газетахъ „Русскій Сѣверъ“ и „Вологодская Жизнь“ была помѣщена замѣтка учителя С—ва подъ заглавіемъ „Что это значитъ?“, въ которой авторъ утверждаетъ, что правленіемъ о-ва было получено предложеніе городского самоуправления, гласящее, что о-во, какъ владѣлецъ недвижимаго имущества, имѣетъ право участвовать въ городскихъ выборахъ, потому и предлагаетъ избрать представителя отъ о-ва на выборы“.

Правленіе о-ва подобнаго предложенію не получило ни отъ городского самоуправления, ни отъ отдѣльныхъ его членовъ. Правленіе по собственной инициативѣ просило Городскую Управу произвести оцѣнку имущества, принадлежащаго о-ву на правахъ пожизненнаго владѣнія, и занести его въ избирательный списокъ. При этомъ правленіе о-ва представило Городской Управѣ документы, изъ которыхъ видно, что на о-во возложена обязанность платить всѣ повинности, лежащія на этомъ имуществѣ, что не можетъ не связываться съ правомъ его участія въ выборахъ. Точно также авторъ далекъ отъ истины, когда предполагаетъ, что о-ву придется платить за право участія въ выборахъ около 100 руб. Въ действительности расходъ этотъ не превышаетъ 11 р. въ годъ. Не вѣрно также утвержденіе учителя С—ва, что правленіе прѣршило провести въ Думу непремѣнно учителя. Прѣршишь вопросы, которые должны рѣшаться общимъ собраніемъ, особенно, когда дѣло идетъ о выборахъ, правленіе не могло, что очевидно для всякаго. Учитель С—въ недоумѣваетъ, почему г. Колячевъ, не дѣйствительный членъ о-ва, а корреспондентъ, былъ избранъ общимъ собраніемъ такъ дружно („да, вѣдь, какъ избранъ“, восклицаетъ учитель С—въ: изъ 25 гол.—24 избирательныхъ!) и на основаніи собственныхъ измышлений, выдавая ихъ за дѣйствительные факты, навязываетъ читателю предположеніе о какой то ловушкѣ, въ которую попало правленіе о-ва и общее собраніе. На самомъ дѣлѣ никакихъ недоумѣній тутъ быть не можетъ. Очевидно, общее собраніе въ томъ числѣ и члены правленія согласились съ высказанной на общемъ собраніи мыслью, что для интересовъ о-ва безразлично, кто будетъ избранъ, дѣйствительный ли членъ о-ва, или членъ соревнователь. Гдѣ же тутъ ловушка? Правленіе общества усматриваетъ въ статьѣ „что это значитъ?“ сплошную инсинуацію и выражаетъ глубокое сожалѣніе, что среди вологодскаго учительства находятся лица, какъ учитель С—въ, который распространяетъ путемъ печати невѣрные свѣдѣнія съ цѣлью дискредитировать учительское о-во въ лицѣ его правленія, общее собраніе 22 окт. и облеченнаго довѣріемъ о на члена соревнователя А. А. Колячева предъ ли-

цемъ мѣстнаго общества и отсутствовавшихъ на общемъ собраніи 22 окт. членовъ.

Правленіе.

Экономическій отдѣлъ.

Архангельскій рынокъ.

(Отъ нашего корреспондента).

На здѣшнемъ рынкѣ нѣкоторое оживленіе въ торговыхъ дѣлахъ. Все время стоящая морозная погода (свыше 15° градусовъ) и обильно выпавшій снѣгъ, способствовали скорому наступленію зимняго пути, благодаря которому въ рынкѣ появились покупатели не только окрестныхъ селеній, но даже изъ Холмогоръ. Ледъ на Двинѣ окрѣпъ и по ней уже ходятъ и ѣздятъ. Переправы грузовыхъ подводъ пока еще не наблюдается изъ опасенія провалиться подъ ледъ.

Подвоза рыбы на рыбинскій рынокъ пока еще не наблюдается, но надо ожидать, что скоро появится здѣсь селедка „устыянка“ и навага изъ поморья и другихъ мѣстъ.

На имѣющуюся теперь въ продажѣ рыбу цѣны существуютъ слѣдующія: Семга двинская 24 руб. пуд., семга береговая — зимняго берега 22 руб. пуд., варзуга крупная 17—18 руб. пуд., варзуга ровная 11—12 руб. пуд., „межень“ 6 руб. 50 к.—7 руб. пуд., „закрой“ 11—12 руб. пуд.

Треска крупная русскаго берега 3 руб. 20 коп. пуд., треска норвежская крупная 3 р. пуд., треска ровная русскаго берега 2 р. 30 к. пуд., норвежская 2 р. 20 к. пуд., мелкая 1 р. 60 к.—70 к. пуд., сайда крупная 2 р.—2 р. 10 к. пуд., треска сухая 6 р. 50 к. пуд., палтусъ крупный 7 руб. пуд., палтусъ мелкій 4 р. пуд., зубатка нестрая 3 р. пуд., окунь морской 2 р. 20 к. пуд., налимы морской 1 р. 70 к. пуд., сельди кандалакшскія 2 р. 25—50 к. боч., сельди норвежскія 13 р. 50 к.—14 р. бочка.

На рынкѣ съ хлѣбными товарами также наблюдается оживленіе. Цѣны какъ будто бы имѣютъ склонность поокрѣпнуть и цовытисья, хотя подобное обстоятельство представляется мало вѣроятнымъ.

Существующія цѣны теперь: мука ржаная сибирскихъ мельницъ 5 р. 65—70 коп. за мѣш., обыкновенная волжскихъ мельницъ 5 р. 75—80 к. мѣш., обойная 6 р. мѣш., мука просѣяная меленескихъ мельницъ 6 р. 75—80 к. мѣш., мука сѣяная 8 р. 50 к. мѣш.

Съ крупчаткой волжскихъ и сибирскихъ мельницъ безъ перемѣнъ. Цѣны на волжскую первую сортъ, голубое кл. 14 р.—14 р. 25 к. мѣш., остальные сорта согласно прейскурантныхъ расцѣнокъ.

Хотя подвоза дичи на рынокъ не отбѣгается, но какъ слышно, кое откуда начинаютъ поступать предложенія, рябчики 35—40 к. пара, косачи, пеструхи 75—80 к. пара „чухари“ 1 р. 10 к.—1 р. 20 к. пара.

У мануфактуристовъ наблюдается наплывъ возжеровъ съ предложеніемъ товара. Мѣстными торговцами дѣлаются значительные заказы на мануфактуру, болѣе всего на Лодзинскую. По словамъ мануфактурныхъ торговцевъ, сукно нынче дешевле прошлагодня на 10%—трико, шевюты и т. д. на 5%—до 10%.

Справочн. отдѣлъ.

ПОѢЗДА

ЖЕЛЕЗНЫХЪ ДОРОГЪ.

Отходятъ

Table with 3 columns: Destination, Post, Pass, Spory. Rows for Ярославль, Петербургъ, Вятку, Архангельскъ.

Приходятъ

Table with 3 columns: Destination, Post, Pass, Spory. Rows for Ярославля, Петербурга, Вятки, Архангельска.

Отходятъ

Table with 3 columns: Destination, Post, Pass, Spory. Rows for Ярославля, Петербурга, Вятки, Архангельска.

Приходятъ

Table with 3 columns: Destination, Post, Pass, Spory. Rows for Ярославль, Петербургъ, Вятку, Архангельскъ.

Часы показаны по петербургскому времени. Чтобы получить мѣстное (вологодское) время, нужно прибавить 40 минутъ.

Объявленія.

Гимназистка

8 класса, (неоднѣетка) очень нуждается въ урокахъ Справится въ редакціи.

ГРУППОВЫЯ ЗАНЯТІЯ

по программѣ 1-го и подготовительнаго классовъ гимназіи. Занятія съ отсталыми и неуспѣвающимъ уч. М. Благовоичъ, д. Горьковой, кв. В. Горькова. 12-1

Студентъ-филологъ

ищетъ уроковъ для какихъ-либо занятій, репетиторствъ и готовить во всѣхъ классахъ муж. и жен. среды. Учебн. завод. Ар. Галицкаго ул., д. Носкова, лич. съ 9-11 ул. 63 6-1

Курсы танцевъ

Екатерининская ул., д. Бѣловой. Пріемъ и уроки ежедневно.

Пользуйтесь случаемъ! только на короткое время

ФОТОГРАФІЯ ЕФРЕМОВЫХЪ

Уголъ Москвитинъ и Б. Петровка для ознакомленія публики съ ея работами предлагаетъ 12 ш. открытокъ въ 2 р. 12 ш. визитныхъ картъ въ 3 р. 12 ш. кабинетныхъ картъ въ 6 р. остальные размеры по соглашенію; пріемъ работы на срокъ. Работы производятся при участіи Фотографъ-Ретушера Художественной фотографіи въ Москвѣ. Съ почетомъ Ефремовы.

ПРОДАЮ СЪ ДОСТАВКОЮ

гужомъ и по навигаціи въ г. Вологду оптомъ и въ розницу 20000 еловыхъ бревенъ. Г. Вологда, Срѣтенская набер.

Константинъ Андреевичъ Поповъ.

Фотографъ Любитель

ожиельскій иллюстрированный журналъ научной, художественной и практической фотографіи подъ ред. С. М. Прохладина-ГОРСКАГО. ПОДПИСКА ЦѢНА НА ЖУРНАЛЪ. На годъ съ доставкой и пересылкой въ Россіи 7 руб. 4 ш. 5 ш. 5 ш. 5 ш. Цѣна отдѣльнаго № 30 коп. Разсрочка допускается при подлинѣ черезъ редакцію: 1-ый взносъ 3 р., 1-го Мая 2 р. и 1-го Июля 2 р. Не внесенныя платы въ указанные сроки доставка журнала прекращается. Подписка принимается въ конторѣ редакціи: С.-Петербургъ, Большая Подъельская ул., д. 22, равно какъ и во всѣхъ лучшихъ книжныхъ магазинахъ и фотографическихъ складахъ и магазинахъ. Годовые изд. 1907 г. и 1908 г. прод. по 7 р. съ пересылкой въ Европейской Россіи.

Женщина старитъ не время, а лѣнь!

Японія—страна, гдѣ женщины умѣютъ и сохраняютъ свою красоту, свою милосердность и прекрасный цвѣтъ своего лица до самаго преклоннаго возраста. Это „умъ и нѣ“ было известно въ Японіи съ незапамятныхъ временъ, (болѣе 2500 лѣтъ) и составляло тотъ, именно, древнѣйшій „культъ красоты“, о которомъ часто упоминаютъ въ своихъ сочиненіяхъ европейскіе путешественники. Въ тайну его были посвящены не всѣ, а только нѣкоторыя дамы Куговъ и Даймосовъ, ревниво оберегавшія свой секретъ, и передававшія его изъ поколѣнія въ поколѣніе по наслѣдству.

Въ то время, какъ японка всегда, даже въ 50 лѣтъ, мила, моложава и очаровательна, — европейскія дамы уже въ 35—40 лѣтъ готовы отказаться отъ всѣхъ прелестей жизни и записаться въ старухи. И это, несмотря на то, что японскія женщины, какъ принадлежатъ къ монгольской расѣ, имѣютъ природную склонность скоро стариться. Это заставляетъ ихъ бороться за каждый часъ молодости, за каждый день свѣжести, за каждый мигъ красоты. И онѣ борются и достигаютъ изумительныхъ результатовъ, привлекая на помощь свой „культъ красоты“, о которомъ европейки не имѣютъ ни малѣйшаго понятія.

15 лѣтъ тому назадъ въ Японіи произвела сенсацию Ионаичвару Масакадо. Принадлежа къ одному изъ домовъ Куговъ и являясь секретомъ „культъ красоты“, она имѣла мужество нарушить традиціи своей касты, обнародовавъ во всеобщее свѣдѣніе древнюю японскую тайну въиной красоты. Вышущенная ею книга „Отчего я такъ красива и молода?“ въ короткое время выдержала множество изданій и сдѣлалась въ Японіи катехизисомъ женской красоты.

Ионаичвару Масакадо пошла далѣе. Она организовала производство того могоучаго средства, которымъ пользовались дамы ея круга и сдѣлала его достояніемъ всѣхъ классовъ. Это средство названо „Патъ Нипонъ“ (родъ кремы). Теперь „Патъ Нипонъ“ въ Японіи — самый популярный и самый полезный косметическій препаратъ. Каждая изъ этихъ маленькихъ и милыхъ женщинъ въ не дадите болѣе 20 лѣтъ. Ни на одномъ лицѣ вы не найдете ни морщинъ, ни вѣскушекъ, ни пятенъ, ни прыщей, а всѣ онѣ сохраняютъ до глубокой старости тотъ здоровый и блестящій цвѣтъ, который присущъ развѣ только юношескому возрасту.

Такова сила „Пата Нипонъ“! „Патъ Нипонъ“ — шедевръ мировой косметики. Отнынѣ всѣ кремы, притирания, румяна, бѣла и проч. препараты Старой Европы дѣлаются совершенно бесполезными и ненужными.

До настоящаго времени „Патъ Нипонъ“ былъ распространенъ только въ предѣлахъ Страны Восходящаго Солнца. Множество заказовъ изъ другихъ странъ побудили Ионаичвару Масакадо приступить къ организаціи отбѣлений въ главнѣйшихъ городахъ земнаго шара. Первое такое отбѣленіе открыто въ Петербургѣ подъ фирмою „Говаришество Нипонъ“ и ему предоставлено право исключительной продажи „Пата Нипонъ“ на всю Россію.

Теперь русскія женщины, если не подлѣнятся, будутъ всегда также молоды и красивы, какъ я японки. Ихъ не должно страшитъ, грядущее съ лѣтами, увяданіе. Пусть онѣ знаютъ, что „Патъ Нипонъ“ имъ такъ же необходимо, какъ солнце, какъ воздухъ! Не страшитесь, русскія женщины, будущаго, если подлѣ Васъ находится вашъ другъ „Патъ Нипонъ“.

Требуйте „Патъ Нипонъ“ во всѣхъ аптекахъ, аптекарскихъ, парфюмерныхъ и косметическихъ магазинахъ Россіи, какъ въ крупныхъ, такъ и въ мелкихъ, и если вы почему либо не найдете „Патъ Нипонъ“ въ одномъ изъ нихъ,—попросите выписать его изъ Петербурга, а намъ сообщите адресъ такого магазина.

Точно также требуйте въ нихъ и знаменитую книгу Ионаичвару Масакадо „Отчего я такъ красива и молода?“ Она переведена на русскій языкъ съ 35-го японскаго изданія, снабжена массой иллюстрацій, роскошно издана и выдается совершенно бесплатно.

Переводы, запросы, требованія и корреспонденцію адресовать: С.-Петербургъ, Невскій пр., № 110—52. „Т-ву НИПОНЪ“. 105305 Адресъ для телеграммъ: ПЕТЕРБУРГЪ НИПОНЪ.

Типографія А. В. Гудова-Бѣлякова.