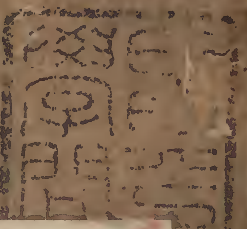


随園詩話補遺

乾



| | | | |
|-----|---|---|---|
| 漢書門 | | | |
| 類 | 號 | 函 | 架 |
| 三 | 九 | 六 | 〇 |
| 一 | 〇 | 〇 | 〇 |
| 一 | 〇 | 〇 | 〇 |
| 冊 | 架 | 函 | 號 |

| | | |
|------|---|---|
| 内閣文庫 | | |
| 漢 | 三 | 三 |
| 三 | 三 | 三 |

| | | |
|------|---|----------|
| 内閣文庫 | | |
| 番號 | 漢 | 3960 |
| 冊數 | | 10 (9) |
| 函號 | | 363 152 |



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



糊などで貼り付けられている部分がめくれない箇所あり

隨園補遺

補遺

詩始于虞舜編于孔子吾儒不奉兩聖人之教而遽引
佛老何耶阮亭好以禪悟比詩人奉為至論余駁之曰
毛詩三百篇豈非絕調不知爾時禪在何處佛在何方
人不能答因告之曰詩者人之性情也近取諸身而足
矣其言動心其色奪目其味適口其音悅耳便是佳詩
孔子曰不學詩無以言又曰詩可以興兩句相應惟其
言之工妙所以能使人感發而興起倘直率庸腐之言

補遺卷一

能興者其誰耶

李玉洲先生曰凡多讀書爲詩家最要事所以必須胸有萬卷者欲其助我神氣耳其隸事不隸事作詩者不自知讀詩者亦不知方可謂之真詩若有心矜眩淹博便落下乘

又有人問先生曰大題目用全力了却固見力量倘些小題亦用長篇豈不更見才人手段先生笑曰獅子搏兔必用全力終是獅子之愚

同一樂器瑟曰鼓琴曰操同一著述文曰作詩曰吟可知音節之不可不講然音節一事難以言傳少陵羣山萬壑赴荆門使改羣字爲千字便不入調王昌齡不斬樓蘭更不還使改更字爲終字又不入調字義一也而差之豪釐失以千里其他可以類推

沈雲淑侍郎未遇時官于陳梅岑家其時梅岑尙髫也然梅岑詩筆清新實爲先生傳授諺云閑日乳嬰喫得好比之謂也梅岑常誦先生午日秦淮云菖蒲綠映石榴紅毘盞東西放幾叢不辨誰家妝閣底遠山多在畫屏中闌干影裏綺疏橫艾酒齊酣笑語迎樓上衣風樓

下水一簾香霧不分明丹符風颭佛幡如扇影參差漾
碧虛一片湖光星萬點家家水閣上燈初柳陰檻外泊
船頭都向尊前聽短謳却到中流清景好蔣王山上月
如鈎晚過楓橋云雨不成絲柳帶烟暮天遠水正無邊
客愁最怕鐘聲攪不向楓橋夜泊船之舟城北云最是
長條柳依依一愴情蘆花猶未白已解作秋聲
鄭璣尺先生咏鏡云朱顏誰不惜白髮爾先知可謂佳
矣後聞命鶴齡秀才咏鏡有白髮朱顏管一生七字尤
佳其妙處在一管字

趙雲松過蘇小墳云蘇小墳鄰岳王墓英雄兒女各干
秋孫九成過琵琶亭云為有琵琶數行字荻花蘆葉也
千秋句法相似

近日有巨公教人作詩必須窮經讀注疏然後落筆詩
乃可傳余聞之笑曰且勿論建安大歷開府參軍其經
學何如只問關關雎鳩采采卷耳是窮何經何注疏得
此不朽之作陶詩獨絕千古而讀書不求甚解何不讀
注疏以解之梁昭明太子興湘東王書云夫六典三禮
所施有地所用有宜未聞吟咏情性反擬內則之篇操

筆寫志更摹酒誥之作遲遲春日翻學歸藏湛湛江水
竟全大誥此數言振聾發聵想當時必有迂儒曲士以
經學談詩者故此語以曉之

人問杜陵不喜陶詩歐公不喜杜詩何耶余曰人各有
性情陶詩甘杜詩苦歐詩多因杜詩多創此其所以不
合也元微之云鳥不走馬不飛不相能胡相譏

宋人漁父詞云歸來月下漁舟暗認得山妻結網燈又
云不愁日暮還家錯認得芭蕉出葦籬二語相似余寓
西湖得生庵夜深斷橋獨步常恐迷路緊望僧庵燈影

而歸方覺二詩之妙

凡菱笋魚蝦從水中采得過半個時辰則色味俱變其
為菱笋魚蝦之形質依然尚在而其天則已失矣諺云
死蛟龍不若活老鼠可悟作詩文之旨然人莫不飲食
也鮮能知味也作者難知者尤難

尹文端公出將入相垂四十年常謙謙然不自喜惟小
妻張氏以所生女入宮為 皇子妃 誥封一品夫人
逢人必夸故紀 恩詩曰瑞日瞳矐展翠屏環階拜舞
祝 慈寧爭傳王母瑤池會竟見仙班列小星

余屢覓同年楊兼山大琛詩不得今年到蘇州得其古
香堂詩稿秦宮云五丈旗飄復道寬曉粧人試綠雲盤
虛懸照膽秦宮鏡不見長城白骨寒舟中云斷雲作意
橫遙嶺明月多情送短篷最愛風標兩公子一生消受
綠蘆風又春衣典盡還賒酒鶴俸分來又買花皆駘蕩
可喜

庚申初春余與兼山及諸同年在京師遊陶然亭兼山
次壁間出退齋少宰韻云欲雨不雨春書陰城南亭子
同登臨雪痕消盡葦根出磬響斷時禽語深且喜僧寮

無俗韻漫將宦迹託沉吟丁香幾樹才含蕊記取花時
策杖尋兼山晚年寵妾與夫人反曰余戲之曰君可記
四十年前贈內詩乎兼山請誦之曰百杵午窻頻擣藥
一燈子夜尚縫衣此與唐明皇王夫人脫阿忠半臂作
生曰何殊讀之可作回心院矣兼山笑而不答田少宰
諱懋山西相公從典之子立朝有聲

杭堇浦論七律不喜拗體余道詩境甚寬實有因拗轉
峭者因誦倪紫珍先生客中憶西湖云江水不如湖水
澄南峯涼暖時堪登入雲但問采樵客踏葉偶隨歸寺

僧一掬泉因瘦蛟活滿山桂與青霞烝白波渺渺未可
渡空倚葛陂三尺藤似此八句一調平仄便索然無味
矣杭亦以爲然先生官御史古貌清標識余于水第時
余學寫殿試卷先生教以偏旁點畫致足感也記其渡
江遇風云越陰已夙戒涉波復新懦忽然馮夷怒葉舟
竟掀播命祇比毛輕心已拚甌破且守柁檣立獨抱忠
節臥須臾洪濤平白鷗浮一箇在試院中答厲衣圍侍
郎云文入彀中須賞識棋于局外易分明贈丹桂云老
幹十年看獨立丹心一點早平分其存心之公正可想

宿瀘溪云避風先泊岸過雨更觀瀾皆妙先生名國璉
李謹堦之遊靈隱寺雲林大師出示右軍感懷札紙墨
殘缺如裂春冰又出山谷襄陽二札李題云玉印何時
勒貞觀十五年不多完筆墨一半補雲烟稀世無人信
名山有佛憐我來長跪讀深幸見殘箋觀梅云步步梅
花裏遲遲過石梁兩山澗澗合一路白雲香偶約探春
侶同登選佛場羨他修得到愧我半生忙又顧我忽無
影前峯落照微十字亦超

余遊武夷至大藏峯望半空山穴中有橋板梁柱大小

百千根參差堆架灰墨色長短不齊既不朽爛又不傾
落其下湍急舟難停泊有某官擊以烏鎗落木梯數片
朱子云是堯曉民避洪水居此水平時人下而本存想
亦有理余還杭州後與孫景高世講談及之孫出所藏
虹橋板一片長尺許薄三分云得自張芭堂張又得于
吳達夫梁山舟題云虹橋之板長徑尺付與幽人鎮玉
格延陵家藏東海題題處天然一角白書不可信字可
傳非松非栢無人識卽今散落市廛中君獨何緣收拾
得當年吹墮武夷峯仙凡倘恍將毋同須防一夜風霜

起飛上青天化斷虹主人題云虹橋遺迹倩誰搜千載
猶看片板留莫道仙踪渺難問有人曾向武夷遊九曲
環溪鎖翠烟仙風吹墮幾何年題來好句尤珍重慰我
平生嗜古緣

人餽得心大師雞子四十師大吞咽人笑之師作偈云
混沌乾坤一口包也無皮血也無毛老僧帶爾西天去
免在人間受一刀

金陵山川之氣散而不聚以故土著者絕少傳人王謝
渡江多作寄公亦復門戶不久此其証也然街衢宏濶

民氣淳靜至今士大夫外來者猶喜家焉桐城姚姬傳
太史掌教鍾山有移居之志賦詩云又向金陵十日留
依然雙闕望牛頭交遊聚處思移宅衰病行時愛掉舟
蕭寺風多疑作雨後湖烟淡總如秋僧書擬共舒王讀
不弔興亡惹淚流余謂第四句尤合余意余當未衰時
亦當舟行畏陸行也

太史七古雄厚惜篇長難錄錄其岳陽樓見月云高樓
深夜靜秋空蕩蕩江湖積氣通萬頃波平天四面九霄
風定月當中雲間朱鳥峯何處水上蒼龍瑟未終便欲
拂衣墮島外止留清嘯落湘東弔王彥章云亂世鳥飛
難擇木男兒豹死自留皮哭劉耕南云別來書到長安
少死去才教天下空淮上云只愁天上桃花水浸失淮
南桂樹山釣臺云可憐高鳥盡回憶釣魚磯皆絕妙也
已已歲余中秋夜渡江云世上夜深秋正半江心風定
月當中亦與先生岳陽三四聯相似先生從父南青諱
範在長安與余有車笠之好學問淹博而不喜吟詩余
故官江南送行詩麻集而南青無有也余調之云南青
愛人如老嫗初人翰林殊栩栩平時著述千萬言臨別

贈我無一語

閨秀吾浙爲盛庚戌春掃墓杭州女弟子孫碧梧邀女
士十三人大會于湖樓各以詩畫爲贄余設二席以待
之徐裕馨相國文穆公之孫女也畫法南田詩吟中晚
卽景云讀罷黃庭卷懶開靜中消息費推裁吹燈欲禁
花留影剛捲珠簾月又來暮秋云寒蝶低飛月滿枝海
棠紅冷桂凋時笑儂竟比黃花瘦青女多情知未和畫
眉云柳梢枝上曉風柔夢醒雕欄語未休莫向碧紗窓
畔喚美人猶是未梳頭暮春云殘紅片片卸簷前樹有
餘香蝶尚憐士女不來芳草外鞦韆猶繫綠楊邊中庭
風靜遊絲落繡戶簾垂紫燕穿恰好送春詩未就瑤臺
有妹贈雲箋夜雨云夜雨小窻多少春喚子規去了起
來收拾餘花又把五更風惱

汪如字巽爲號順哉秋御先生之女也春日山居云山
居無事起常遲不斷溪聲雨過時最愛學飛新燕子簾
鈎低拂影差池聞蟲云四壁亂蟲鳴聞聲暗自驚獨憐
秋一色可奈月三更嘆息余如助丁寧夢未成可知爲
客者緣爾倍關情秋月云古戍鳴寒柝孤城急暮砧俱

饒有唐音

孫春巖觀察滇南娶姬人王氏名玉如善畫工詩與女
公子雲鳳雲鶴閨房唱和有林下風喜弟自滇至云旣
見翻疑誤疑眸各審詳九年雲出岫一夕雁成行別後
滄桑換途中歲月長舊容驚半改鄉語歎全忘對月秋
垂淚聽猿夜斷腸逢人間消息竟便寄衣裳剪燭心方
慰回頭意轉傷自余離故土賴爾奉高堂感逝餐應減
思兒養恐霜弟能支菽水妹可致溫涼聞已調琴瑟曾
無弄瓦璋當年送我處今日遇君場彼此皆如夢依依

兩渺茫此時置白太傅集中幾不可辨

錢塘陸飛字筱飲乾隆乙酉解元性高曠善畫工詩慕
張志和之爲人自造一舟妻孥茶竈悉載其中遨遊西
湖以水爲家揚州遇雪云雨隨微霰集船與斷水爭渡
錢江云萬弩尙餘沉鐵在羣山渾欲勒潮回爆竹云緼
袍易裂拋宜遠蜀酒能醒近未妨

近來習尙丈夫多臂纏金鋤手弄椰珠余頗以爲嫌而
謹厚者亦復爲之陸作詩刺之云我聞遠賈多艱虛纏
金或以資窮途途窮未必非懷寶慢藏亦足來萑苻世

人金多揮不足舉袖滿堂黃映肉指環臂釧乃女子男
化女兒何日始南方草木柳最久寔大如瓜漿作酒何
年落子比元珠一串摩尼時在手有手不弄琴與書有
手不把犁與鋤可惜白日空摩挲不有博奕猶賢乎
余嘗求陳望之先生詩而不得詩話中所載甚少近日
王夢樓從楚中歸誦其月夜登黃鶴樓云丹樓天外峙
皓月中行銀濤與玉魄相迸出光明樹暗漢陽渡雲
低鄂渚城不知何處笛解作落梅聲泛舟登伯牙臺云
伯牙臺畔曉鶯飛梅子山前綠漸肥舟共鳧鷖聊泛泛

柳遮樓閣似依依人琴千古知誰在江漢殘春照髮稀
我欲臨風彈一曲落紅成陣亂斜暉

丙辰召試者二百餘人今五十五年矣存者惟錢籜石
閣學與余兩人耳庚戌五月相訪嘉禾則已中風半身
不遂年八十有三猶能醺醺清談家徒壁立責書為生
官至二品屢掌文衡而清貧如此真古人哉刻籜石齋
詩集四十九卷最後題春圃弟茶舫圖云清涼山後阿
兄題大令名看小令齊三月柳遮江路永十年人隔夕
陽低拳拳念舊蓋物稀為貴理應然也先生吟詩多率

真任意有夫子白道之樂其村居云村居誰爲閉門高
夜雨頻添水半篙楊柳初絲亞文杏木蘭如玉照櫻桃
王官谷小杯同注華子岡深犬夜隙短杖一枝扶便出
西軒北陌又東臯先人別業云屋于高處非忘世志欲
終焉此讀書皆有駱岩之致先生名載嘉興人

國初高士徐賈時詩近西崑人多傳其贈妾云香能損
肺薰宜少露漸沾花采莫頻余尤愛其寄妾云善保玉
容休怨別可憐無益又傷身詩如白話而情致殊深
秋霜初下木葉未凋而浮萍先悴松江張夢階之女玉

珍有句云梧陰尚覆階前草秋信先殘水面花雖眼前
景無人道過又贈歸燕云空巢爲汝殷勤護重到休迷

故王樓真仁人之言

玉珍嫁太倉秀才
金瑚有孝子之稱

凡攻經學者詩多晦滯獨蘇州江鄭堂潘詩能清拔王
蘭泉司寇之高弟子也登齊雲山云危梯高百步曲折
徑通幽人與鳥爭路僧邀雲住樓山收千里翠石放衆
溪流空際聞鐘磬聲從何處求寓樓云東風料峭覺衣
單樓閣虛空夢未殘病裡已教花事去愁來肯放酒杯
寬畫圖勸客看山色書卷留人忍夜寒去歲家書今歲

達老親為我定加餐送蘭泉從方伯升司寇入都云民情愛冬日朝命轉秋官抑何工切

余十二歲受王交河先生蘭生知入學十五歲受李安

溪先生清樞知補增十九歲受帥蘭臯先生念祖知食

餽感知已之恩求王李二公詩不可得近在汪松蘿清

詩大雅中得帥公春園云羣香多撲鼻空翠總沾衣良

以得春趣因之忘世機徑幽當曉寂禽小見人飛我意

適如此看雲何處歸秋信云柳殘池受月花落徑添

泥彈琴云耳遣猶有韻空外絕無聲

彭湘南布衣與陳滄洲先生同鄉交好陳歿後無所依

歸以選詩為生癸酉來金陵年七十餘矣杖頭挂古錢

數枚朱履白髮招搖過市為余言滄洲詩宗少陵誦其

石峽看月云薄暮村難辨依微古渡旁空江懸網罟落

日下牛羊水落灘聲緩山高樹影涼開篷看月色夜久

漸為霜他如夜雨隣燈舟似市經年旅泊水為家竹榻

耳隨天籟寂紙窓雲共佛香飄皆佳

松江提督張雲翼以公侯世職而嚴灘一首獨出新裁

其詞云漫整荷衣拜逸民灘聲猶自動星辰富貴近日

誰謂天子當年有故人名到先生才是隱賢如光武
不稱臣只因曾作梅家壻外氏家風愛隱淪嚴先生為梅福之壻
事見逸史又明月到樓忘是夜桃花無水不成春俱有意思
不似貴人筆墨

康熙末年布衣能詩者金陵有屈思齊景賢蘇州有李

客山果二人俱落落孤高與朱草衣別一風格客山詩

余見甚少屈長于五古工夫勝草衣而性靈不如在僧

壁見與馬秋田沈方舟姚玉亭觀秋色云香閣層巒上

登臨落照邊鐘聲傳下界人語近諸天紅葉齊爭艷秋

花靜可憐蕭然林壑外歸鳥度寒烟莫愁湖云一自美

人去至今芳草生詩境冷淡可以想見其人余宰江寧

從不來一見

天長陳燭門以剛王辰進士與王孟亭同年論詩兩不

相合以王好險拗而陳平和故也陳長于投贈贈顧俠

君云心厭承明戀釣槎題名江上有籠紗鼓鐘清廟元

和筆簫管揚州大業花重碧千巵傾北道軟紅十丈憶

東華相看淮海詩人盡攜手平山日又斜

瀋陽唐俊公英司關九江四方詩人遊者必有唱和余

子詩話中已詳言其壇坫之盛先生詩尚未見也近始
得其歸舟卽景云興忙中減茲遊片刻清岸蟲隨櫂
急漁火貼波明山暗殘陽滅江寒夜氣生莫教驚野浦
恐散白鷗盟環翠亭納涼云古亭雅集趁新涼明月依
人照異鄉老樹靜風鴉睡穩山衙報漏鼓聲忙向平心
事誰知已庾亮襟期自笑狂白雪陽春歌滿座不堪回
首少年場讀之想見盛世昇平官領閒曹之樂其子名
寅保貌如冠玉早入翰林出錫山嵇公之門人以爲先
生禮士尊賢之報也

杜紫綸先生選唐人叩彈集專尙中晚學者從茲入手
可免粗硬槎枿之病而宗法少陵山谷者意頗輕之先
生虎邱雨後云六宮花老淚胭脂點點殘紅墜晚枝自
是東風無著處本來西子有歸時錦帆冷落青簾舫玉
管闌珊白紵詞雙漿綠波留不住半塘烟柳雨如絲先
生翰林前輩與余同試光明殿恰來一握手

沈歸愚言沈方舟詩藏少弋家少弋已亡求之不得杭
董浦言方舟詩在福建布政使張廷枚家或少弋卽方
伯之宗人未可知也沈詩首節沉雄得明七子梗槩而

新穎過之足迹所到足以助其豪宕之氣如下朝陽云
似聞風雨作前有大灘來一氣雙江合孤城百粵開
身移島嶼蜃口出樓臺倚棹懷湘子橋成力大哉余每
過歸先聞聲響讀此方知其妙他如小泊云竹喧歸鳥
後村靜飼蠶時天啟德陵云內豎一朝祠字遍爰書三
案士林空懷宗思陵云一劍割將公王愛九門報道寺
人開泰山云四嶽共推青帝長一峯還占丈人尊皆贈
炙人口有長安陶友蘭者愛其詩臨卒命以方舟詩集
置棺中為殮亦異人哉

虎邱山塘有白傅舊堤其碑為居民埋匿汪松蘿掘得
之沈賦詩云片石苔封闕歲華憑君磨洗認龍蛇從今
覓得春風路送與吳娘踏落花王昊廬宗伯捐貲贖甲
寅難婦百餘口沈贈云紅淚千行濺鐵衣傾家不惜拔
重圍揮金欲笑曹瞞吝只贖文姬一个歸

雍正間宣城有布衣葛鶴字雲衢者詩筆頗清年未四
十而亡家古漁誦其佳句云巢傾爭宿鳥鞭響過橋驢
夜雨屢遷孤客館秋風先瘦異鄉人

詩用眼前之典能貼切便佳陳燭門贈李天山云老人

吹火窺劉向天子臨軒問長卿楊兼山在戶部歲暮云
孫籥當年猶祭竈崔丞近日只哦松姚姬傳贈陶生云
貧無素業彈長鋏行入朱門着小冠語俱妙而姚詩似
有所諷

寺有無心而相同者陶篁村偶成云閉戶潭如坐佛幢
彈琴作伴影成雙多情只有蕭蕭竹時帶斜陽綠到牕
姚姬傳亦有涼階一首云涼階今夕又飛螢倚檻風前
已涕零人迹不如修竹影每隨明月到中庭陶題闌江
樓云木落天空聞鼉鳴岸動搖亦奇偉可喜

沈方舟出峽云舟擲波心去人穿石罅來王蘭泉舟至
玉屏云人從激箭流中坐船在崩崖罅裏行

丙子年家子陶時行以胡氏一房山詩集見示作者六
七人王寅秋余過蕪湖主人漱泉淳遨遊其處屋不甚

多而窻對赭山門臨湖水洵鳩江一勝景也集中管松
厓太史幹珍云日夕山水碧冷然秋更清微風湖面至

初月竹稍生排雁銀箏柱跳魚玉尺聲不愁歸路晚村
火似星明淡霞山明府如水云入室菊排三徑秀開窻

風送一山秋仲燭亭蘊榮秀才云小閣乍開雙白板秋

山剛借一屏風宋笠田明府榭穀云外鷗眠閒勝客

竹間禽語妙于詩主人曉起云殘月林中挂晴雲空際

生北窻幽夢覺天色欲微明露浥蕉花重烟凝竹葉清

迎風傾兩耳恰好一蟬鳴

出入權貴人家能履朱門如蓬戶則炎涼之意自無所

動于中宋人咏松云惟有君家老松樹春風來似不曾

來汪易堂蒼霖咏菊云不蒙春風榮詎為秋氣肅可謂

見道之言汪又有白桃花云褪盡鉛華露一叢輕陰漠

漠淡烟籠漁郎錯認仙源路洞口春深雪未融七夕呈

冰玉主人云神光灑豔有無中靈駕雲衢一水通欲乞

天孫為補拙明朝移巧到城東皆言外有意

寶山徐水鄉名崧不事舉業專攻詩年三十三而卒卒

前十日病臥牀語其父云兒在謁洞庭陰君矣惟一生

心血在詩可以補稿付吾友浦翔春藏之其詩浦猶未

知其死也夢與水鄉談甚樂自言已死四日矣今遊趙

秋谷先生門下講詩工天大進一笑而去浦為刻其詩

號百剛小草海上秋興云魚鱗千戶縣初成高築回塘

似帶橫天任孤城淪碧海帝爭尺土與蒼生扶桑日射

帆檣出碣日雲開島嶼明極目滔滔烟水濶秋風無浪
總堪驚弔韓蘄王云宋家猶有西湖在且自騎驢遣暮
年此夕云陽知惜玉須完璞無那看花想折枝皆有性
靈

孔北海云今之後生嘉謗前輩水鄉咏鷓鴣刺之云怪
儂巧弄無多舌才解人言便罵人又刺元稹云君臣兒
女情無二報國會無薄行流

水鄉有友呂步瀛字仙客亦工詩而早亡贈馮雲九云
名士門生羽士師仙壇步上少年時男兒只道封侯易
誤到頭顱白未知馮棄儒入道故呂羨之亡何二人俱
亡

余嘗謂陸放翁康對山俱一入權門名爲小損然士大
夫寧爲權門之草木勿爲權門之鷹犬何也草木不過
供其賞玩可以免禍恰無害于人爲其鷹犬則有害于
人而已亦終難免禍東坡咏馬季長云不礙依梁冀何
須害李公雖是落第二層身分而言之亦可悲也

王蘭泉方伯詩多清微平遠之音擬古樂府及初唐人
體最擅長自隨阿將軍征金川在路間寄南斗集一冊

讀之俶詭奇險大得江山之助方信古人云讀萬卷書
行萬里路缺一不可也過甕子洞二首云急溜從東來
銳石忽西拒水爲石所搏奔流竟回注豈知限坡隨欲
走不得去回旋蹴浪花蓄勢作馳鷺何爲一葉舟竟往
殺其怒舟水相撞春進退履猶豫乘間突而前奇絕訖
徑度大石如覆舟小石如斷臼其色侔豬肝其狀肖熊
首其積累重巖其裂豁破缶譎詭非一形爭出扼溪口
三石更頎然似結烟霞友臨空出竅穴大小靡不有俾
受篙師篙真宰信非偶昇輿短歌云下山走坂丸上山

逆水船下用四人夾上用四人牽長繩繫板當胸穿鼻
者二耦趨而前二十四足相後先如魚逐隊豈附羶如
羊倒挂禽齊鸞我身托輿輿托肩肩上尺木絙以緣莫
怪僂僂走不前脚底干峯方刺天

人問懼內之說始自何時余戲云始于要離越絕書稱
要離與人鬪有萬夫莫當之氣聞妻一呼卽還豈非懼
內之濫觴乎五代時朱温雖凶暴亦有要離之風其他
文學之士如王謝兩公張稷李陽諸典故固無論矣人
又問懼內可見于詩歌否余只記唐中宗寵韋后優人

因裴談與宴知君臣同病唱回波詞曰回波爾似栲栳
怕婦也是大好外邊只有裴談內裏無如李老后喜以
束帛賜之

哥字最俗不入詩文惟唐時張元一主司郎中咏靜樂
縣公主云馬帶桃花錦裙拖綠草羅定知幃帽底儀容
似大哥其時武懿宗短醜而其妹甚長人呼妹為大哥
公主與則天並行則天命元一嘲之故云爾也此外白
香山詩有何似沙哥領崔嫂碧油幢引向東川沙哥者
楊汝士小名居易則楊之妹婿也元世祖稱其妻董文

炳為董大哥亦奇

儀真石大年有漁父詞云楸頭艇子送生涯來往召溪
與若耶手把一竿春又老釣絲牽上野桃花浦翔春魚
父詞云水之涯山之麓蓼花行蘆花宿不脫蓑衣耐睡
足得魚換酒笑向天月落空江自歌曲二詩俱妙石又
有句云手撈芭蕉充繭紙眼看蝌蚪學蟲書

路途行役之詩明將軍瑞有句云沿途聽爆竹逐驛讀
吞聯邵元直孝廉有句云行旌最喜晴畏熱轉思雨皆
行路之實情實景也邵又有句云馬跡易礙非芳草

青難留是夕陽浮生若寄誰非夢到處能安卽是家劇
隣車馬馳驅苦幸喜山川應接忙皆妙又車前細雨織
成簾七字亦願是路中雨景

楊升菴曰詩至杜而極盛然詩教之衰自杜始理學至
程朱而極明然理學之暗自程朱始非杜與程朱之過
也是尊杜與程朱者之過也客座齋語曰李于鱗詩佳
細而調高然似吳中暴富兒局面正是華美精緻若杜
少陵便如累世老財主家中口物俱足卽偶然陳朽間
錯愈見其爲富有也兩段議論甚佳故錄之

余丁巳流落長安飯高怡園先生家三月後四十餘年
先生亡矣余感其德爲撰墓志以報不料又隔數年張
蒙泉^果寄夢中緣一冊來云先生亡時貧甚家有九棺
未葬夜見夢子童君二樹以箋紙索畫梅十幅童素不
相識驚醒則案上有余所作墓志存焉所謂短而癯者
卽其貌也以告蒙泉蒙泉曰得毋高公欲假君畫以歸
土耶蓋其時二人同客中州而童畫甚貴重故也童欣
然握筆及畫成買者無人適河南施我真太守來見之
嘆曰畫梅助葬真盛德事乃取其畫而助葬資二百金

題詩曰十幅梅花十萬錢詩中之伯畫中仙耶溪太守
捐清俸了却幽人夢裡緣張招同人和其詩號夢中緣
云高公名景藩
官至觀察

余親家徐題客畫穿雲沽酒圖余題云玉貌仙人衣帶
斜腰間瓶插綠梅花穿雲何事頻來往天上嫌無賣酒
家後讀王荆公集有句云花前若遇餘杭姥為道仙人
憶酒家與余意似不謀而合

某太史詩集四十餘卷余與交好欲采數言入詩話苦
其太多托門下士周午塘代勘之周戲題見覆云何苦
老詞壇篇篇別調彈披沙三萬斛檢得寸金難余不覺
大笑戲和云消夏間無事將人詩卷看選詩如選色總
覺動心難

黃煇號補山秦州別駕也有昏夜獻金者題其函云感
君厚意還君贈不畏人知畏已知余傲其意題鏡云從
無好醜向人說只等君看自已知

涇縣趙星閣先生青藜乾隆元年春闈第一人也後官
待御以耳聾去官為人古淡朴質有詩集高尺許記其
祝某云退食常隨鶴閒行不杖鳩夜行云高樹引涼生

腋下遠山銜月挂輿前又阻風云客舟牢繫客心飛七
字尤妙

余買小倉山廢園舊為康熙間織造隋公之園故仍其
姓易隋為隨取隨之時義大矣哉之意居四十餘年矣
勿于小市上購得前朝顧尚書東橋先生手書詩幅題
云茂慈詞文就北山之麓構園名隨園索余賦詩因贈
云霜松雪竹憶歸初千載猶堪借客居雨過泉聲飛卷
幔雲生嵐翠擁行裾金尊座對賢人酒石室山藏太古
書共說高情邱壑在蒼生凝望意何如又曰誰向山居

同揆咏主人原是謝公才讀其詩想見主人亦是詞館

文學之士而歸隱者北山之麓當卽在小倉山左右末

署天啟五年友弟顧起元書事隔二百年而園名與余

先後相同事亦奇矣惜茂慈二字是字非名終不知其

為誰也

後考邑志茂慈名潤生焦
弼侯之長子守雲南海節

余丙辰年過廣西全州見江上山凹有匣非石非木頗
類棺狀甲辰再過觀之其匣如故絲毫無損相傳武侯
藏兵書處或用千里鏡睨之的係是木匣非石也但其
上似無蓋耳庚戌夏間偶閱朱國禎湧幢小品云嘉靖

詩上遣南昌姜御史訪求奇書入全州張雲梯募健卒
採取乃一棺中函頭顱甚巨兩牙長尺許垂口外如虎
豹狀卒取其骨下山卒暴死姜埋其骨而覆奏焉余曾
戲題石壁云萬疊驚濤百尺崖山凹石匣有誰開此中
畢竟藏何物枉費行人萬古猜爾時未見煬幢所載故
用疑猜若見此書亦無可猜矣惜武夷山之紅橋板不
得姜御史搭雲梯而一探之

康熙辛亥趙斗瞻從晉入都道經定州清風店道逆旅
主人家性陳號繼鳴壁上有絕句一首云馬足飛塵到

鬢邊傷心羞整舊花鈿回頭難憶宮中事衰柳空垂起
暮煙後跋云妾廣陵人也從事西宮曾不一年被虜旗
下出守秦中馬上琵琶逐塵而去逆旅過此語不成章
非敢言文惟幸我梓里同人見之知妾浮萍之所歸耳
時庚寅秋杪也廣陵葉眉娘題

桐城張映沙

若虜

侷儻負氣作熱河巡檢

鑿輿駕歸

有太監某橫索金帛其勢洶洶知縣道矣張以理論之
太監大罵張命役擒下重杖二十總督方公大驚以為
顛據實叅奏 上嘉其官卑而能執法將太監登時充

發而擢張爲河北同知余按唐敬宗五坊小兒騷擾百姓長安令崔發遣人拘之尚未訊也中官率百餘人持棒直入殿崔幾斃敬宗猶怒其擅拘中人下崔於獄以今較昔 聖王之聖庸王之庸豈不相懸萬萬哉映沙恃 聖明在上得行其志在北路時育上公駐頭強贖民田戴花翎來說情者數輩映沙盡行揮去拘強贖者杖之衆爲讐伏映沙雖剛正而喜恢諧桐城士俗呼叔叔爲叔叔其時族弟會敞編修鄉試分房有叔某爲大興縣丞遵例迎送榜後門生有獻狐裘二襲者映沙賦

詩嘲之云 首分房第一遭馬前迎送有叔叔鹿鳴

宴能懷銀器虎榜人來捏紙包白髮門生雙膝屈藍圈

文字七篇高莫言分校無他樂夫婦同時着大毛

人有以詩重者亦有詩以人重者古李杜韓蘇俱以詩

名千古然李杜無功業不得不以詩傳韓蘇有功業雖

無詩其人亦傳也而況其有詩乎金陵方伯康茂園先

生清風惠政人所共知在睢寧治河落水中神扶以起

余記其事載交集中公豈藉詩以傳者哉然重其人則

其詩亦因人而重今春三月詩弟子陳熙爲抄一冊見

寄錄其繁峙學署有懷云吾懷仲夫子負米欣然歸吾
愛楚老萊躡躑舞斑衣人生離膝下忽忽欲何之憶我
少年時井里從兒嬉甫壯營薄祿出門意遲遲一官爲
親喜山城復羈縻官冷飯不足嗟哉無鮮遺感此傷客
心晨昏忍暫違寒風生四壁瑟瑟砭人肌以我念母日
知母憶兒時憶兒憐其少憶母慮其衰人生願爲兄結
念常在茲登焦山云浮玉搖天碧廻瀾障海門人從初
地入峯到上方尊吳楚當軒合雲山遠水吞我尋高士
宅三詔石猶存此兩首一徵仁孝之思一存清妙之旨

讀者如食綬山桃雖不得仙亦足以豪矣公諱基田丁
丑科進士山西興縣人

贅滄來明府有妹名潔爲紫庭太史之女性愛吟詩年
十六適四品宗室魁明年二十而寡守志撫孤常寄滄
來云織盡人間寡女絲三更涕淚一燈知近來焚却從
前稿不爲懷兒不作詩兒女乾啼濕哭餘偷閒才得寄
冢書望兒好繼襄勤業莫使官聲竟不如滄來襄勤公
成龍之曾孫也歷宰吳下清慎勤敏綽有祖風
俗稱女子不宜爲詩爾哉言乎聖人以關雎葛覃卷耳

冠三百篇之首皆女子之詩第恐鍼黹之餘不暇弄筆
墨而又無人唱和而表章之則淹沒而不宣者多矣家
龍文弟婦黃氏雅宜香亭筮室吳氏香宜俱有窈窕之
空全居一室互相切磋黃咏燈花云銀釭奪月吐光華
影入窗櫺透碧紗未忍輕挑私問汝不知何喜報吾家
吳咏梅云爲受春寒花放遲遊人偏採未開時儂心恰
愛天然好不忍臨風折一枝春晴云細雨連宵濕軟塵
今朝晴放一窻春柳絲低舞花添笑都似風前得意人
皆清妙可誦又有淑端內史者見二人詩而愛之贈一

絕云誦君佳句愛君才未對菱花卷已開想是瑤池曾
結伴詩仙逃下一雙來余按荀奉倩云女子以色爲主
而才次之李笠翁則云有色無才斷乎不可有句云蓬
心不稱如花貌金屋難藏沒字碑

龍文候補粵西家無擔石而家信來詭云娶妾雅宜答
以詩云郎君新得意志氣入雲驕未置黃金屋先謀貯
阿嬌蓋揶揄之也香宜知余采其詩入詩話以詩謝云
有志紅窻學咏詩絳帷深幸侍良師微名也許登詩話
榮似兒夫及第時戲香亭也雅宜名楨香宜名蕙淑端

姓孟名楷

梁山舟侍講南山掃墓見方姓人家張壁一幀乃康熙二十六年丁卯科題名錄一紙卽市賣之物完好如故且刻板精潔比近日百倍正榜僅五十名副榜十名同考十二房并主司官爵表字鄉貫一一詳載于尺幅又監臨提調三場題目皆全解元於潛伍涵芬第七名卽查聲山先生也榜姓邱百餘年故紙居然不毀亦一奇也梁中乾隆丁卯舉人是科有重預鹿鳴之周名天相者因題其後云我年二十五卯歲領鄉薦再上六十年

此榜寔羔鴈憶余鄉賦時羣集隨諸彥領袖鶴髮翁

錄第四十二名周翁天相箴唐人巍然靈光殿風貌既甚古章服亦不

賤私竊問姓名愛蓮分一瓣少年曾筮仕 秩視諸半

歸卧田里間後生蔑由見恭逢盛典舉重預嘉賓宴今

後卅年餘翁久隨物變卽余同年生八九已露電乃于

山人廬忽覩紙半片上鐫千佛名一佛曾識面當年取

士嚴額解纜大衍主司及同考一一載鄉貫字迹頗工

整首尾無漫漶想見詒賣時狼籍坊市遍此紙逾百年

獨再優曇現賢哉方山子拾得常自玩藏弄比吟箋裝

背作畫卷某也後進人彭美在所先率書五字詩留下
一重案余道此與康熙年間吳麟潭祭酒在啟聖祠掘
得元人題名三碑一蒙古一色目一漢人皆有正副余
買得紹興十八年朱子題名碑相做朱子中五甲進士
小名沈郎

丁巳秋正廿七日
閱完此卷 衡

補遺卷二

福建高南疇觀察官江南時與余交好遭患難後三十
年不通音問庚戌秋其子竹筠袖詩相訪詩曰云陟險
攀藤上岵巖勢百尋路危遲馬步峯峻怯人心殘夢扶
鞍續愁懷對月深前程都莫辨雲霧濕衣襟青玉峽云
人隨飛鳥渡僧帶斷雲來平山堂云紫蝶緩隨人影去
綠楊低護畫船行皆佳句也嗚呼余見公子時年才六
七方疑流落何所而竟能清詞麗句卓然成家可謂佳

公子矣

吾鄉金汀聲觀察有句云蕭寺秋聲流夕磬酒樓紅影
上春燈陽湖楊字昭有句云滿林黃葉通樵徑繞郭紅
燈半酒家

余丙辰入都胡稚威引見徐壇長先生已丑翰林年登
大耋少遊安溪李文貞公之門所學一以安溪爲歸詩
不求工而間有性靈流落處贈何義門云通籍不求仕
作文能滿家坐環耽酒客門擁賣書車真義門實錄也
幽情云酒伴強人先自醉棋兵捨己只貪贏安居云入

坐半爲求字客敲門都是送花人亦圭美集中出色之
句

溧陽彭資園先生素無一面寄雲溪詩集見示有筆有
書亦唐亦宋不愧作者佳句如雨阻淮上云春氣勒隄
柳水光圍野烟舟中云長河欹枕過片月貼帆飛劍津
云早知神物終當化何似豐城便永埋無題云月展璧
輪宜喚姊風吹池水最干卿皆妙又接家書云有客來
故鄉貽我鄉里札心怪書來遲反覆看年月只此二十
字寫盡家書遲接之苦先生名光斗出仕閩中

某有句云落月鋪滿地秋聲尋到門余愛其中一尋字
因憶厲太鴻有明月出樹如相尋七字亦復相同

武陵胡少霞

嘉

老於蓮幕死後雲南彭竹林明府鐫其

萬吹樓遺稿付余曰此少霞一生心血先生為存其人
可乎余錄其渡口五絕云渡口秋來樹迎風葉葉黃懷
人相望久猶道是斜陽和史梧岡云蓬萊回首隔山河
王子吹笙帝子歌聞說長春在天上春愁應比世間多
蘇州汪山樵明府獻 聖祖南巡詩蒙召入南書房一
日 聖祖坐內廷取榻上冊顧諸臣曰卿等試看此冊

是何人筆墨皆奏曰似翰林陳邦彥 上笑曰非也此
是邦彥內弟汪俊所書詩字俱佳其受知如此旋出宰
醴泉以詩酒罷官余在薛生白家與同宴集來往甚歡
欲覓其遺稿竟不可得近見少霞有懷汪一絕云幾年
著作直承明萬壽詩章御榻橫曾說 九重親賞識是
何年少有韓翃

宜興儲玉函太守同年梅夫之從子也詩筆與其弟玉
棗相似而尤長於五言過舅氏別業云乞壑懽遊地重
來舊業存敲冰進孤艇曝日聚閒門林影深藏屋湖光

冷逼村廿年人事改昔夢向誰論佳句如竹陰清石磴
花色淡秋衣遠鐘清過水深竹暮連山又春烟浮綠野
夜火滿丹陽對仗亦巧

桐城李仙芝自稱抱嶺山人館方氏一梅齋夜半關門
宿鳥驚噪因得推牕聽夢五字以為似實自自然終
未成篇也又隔五年為山館蟲聲振觸方足成一律云
宵深寒氣重山館劇淒清夜月猿僊卧秋螢鬼擁行推
窓驚鳥夢就枕聽蟲聲寂寂孤燈燼匡床已二更又客
金陵見新燕有感云尋巢擇室幾經春故園烏衣夢想

頻上苑喬林遷不到生成薄命是依人其寓意亦可悲
矣

對聯之佳者趙雲松見贈云野王之地有二老北斗以
南止一人龍雨蒼見贈云羲皇以上懷陶令山水之間
樂醉翁余自題云讀書已過五千卷此墨足支三十年
黃浩浩嘯江有句云花怯曉寒思就日柳搖春夢欲依
人胡蛟齡蔚人有句云前山暖日如修好昨夜狂風尚
賈餘俱新

諸襄七檢討性情迂傲有弟子求題圖先生開卷見齊

次風侍郎周蘭坡學士先題矣心有所伎大書曰齊大非吾偶周衰尙有髭兩人都已寫何必我題詩

凡藥之登上品者其味必不苦人參枸杞是也凡詩之稱絕調者其詞必不拗國風盛唐是也大抵物以柔爲貴綾絹柔則絲細熟金鐵柔則質精良詩文之道何獨不然余有句云良藥味不苦聖人言不腐

常州呂映薇秀才邀人作簾鈎詩首唱云棨戟深深鈎影微玉竿義上綺窗衣呢喃燕語窺巢入溶漾絲牽入戶飛十里釵環攀絡索一廳燈燭落珠機嚴公幕下襟才甚三挂冠巾是也非吳穀人太史云縱殊畫向鴉叉展宛似書摹蠶尾成秦端崖太史云游空半學魚抽乙倒挂眞疑鳳是么吳古然云眼干檻外看么鳳手出樓頭見美人又穀人云分明賭酒曾籠袖仔細擡頭怕礙冠皆可謂工矣

乾隆庚戌五月二十六日直隸完縣有一產四男者大吏秦聞秦西岩觀察賦詩云一胎不數三丁異八土何難兩乳成

丙戌方比部切堂見訪隨園留詩一冊而去其感懷

補遺卷二
三
云蓑衣翦笠愧坡仙。放浪慵營洛下田。過眼功名花在鏡。驚心歲月箭離絃。鬣毛短處人應笑。髀肉生時我自憐。多謝長征識途馬。也如名將歷幽燕。通首氣格雄渾。與高東井交好贈云貧多遊覽懷應壯。少不窮愁句自工。

真州張湖字愚谷。詠落葉云。曾爲上古衣裳用。莫道關珊是棄材。此意古人未道。

雲南離中國七千餘里。而近日文章之士甚多以彭氏一門爲最香山令彭少鵬名者。在肇慶受業千余。曾載其佳句入詩話矣。今秋以獲海盜保薦入都。過金陵宿山中三日。購書一船而行。其人弱不勝衣。而擒盜入洋。乃有餘勇。余爲驚喜。贈七古一章。載入集中。彭獅子洋云。到此疑無岸。飄然天際行。珠光隨月滿。水氣與雲平。猛虎原名鎮。蓮花別有城。一聲秋夜笛。吹動故鄉情。澳門云。天上風雲全護水。海中村落總依山。他如濤聲歸壑急。海艇攔沙多。無雲天水合。有月海山清。舟行未雨前。日落無人處。皆奇境也。見訪云。升堂由也。果今日到。隨園用論語甚趣。其族人彭印古亦有句云。雲深都

神道卷二
失路葉落不藏村竹裏敲詩隨鶴步花間鼓瑟與魚聽
窗橫野色雲千里松帶濤聲水一樓俱妙

少鵬全舟有蘇君名櫛者亦詩人也昆明旅次云山光
臨坐暗湖氣入門涼冬夕云舉步霜月中人寒影亦濕
又有昆明翰林錢君名澧者留宿李氏小飲云二麥將
枯老却春南郊徧訪葛天民九年不共尊前飲再宿猶
疑夢裏身門接山光來異縣墻分花氣與芳鄰蓬瀛故
事休夸說看取風前兩鬢新趙州龔善岩名錫瑞者工
白樂府及七言長句龍尾關云龍尾關前水年年帶雪

流如聞天寶辛永恨國忠謀蜀道倉皇幸冰山頂刻休
餘兵二十萬白骨竟誰收自註云唐時高仙芝攻大食
國安祿山討奚契丹楊思勗討叛蠻各喪師數萬故及
之又遊飛來寺云孤月晴翻江影動亂松寒送雨聲來
悼亡云鬼燈如見通霄續故笑猶疑帶病炊泪下憐余
如隔世挂遺驚汝尚持家贈某云從戎二十執戈及百
戰餘生胆氣粗飲馬長江休照影恐驚霜雪上頭顱
周中翰青原娶沈氏爲蓮花廳沈司馬之長女常來隨
圍看花貌明秀而性和婉不愧名家女不能其能詩也

神道卷二
歿後其子之桂從故篋中檢得其思歸云東風吹恨幾
時消春水連天又長湖自嘆不如梁上燕一年一度也
歸巢初晴云晚霞紅映碧窗開雁字搖空入鏡臺漸遠
不知何處去化爲雲氣過山來

每過池上見楊柳向人低折遊山見紅牆必是僧寺皆
眼前事也真州李秀才濂有句云往來恰怪沿隄柳低
舞成行欲拜人又曰約畧招提前面是淡金塔影淺紅
牆

錢辛楣少詹序馮曉廬之詩曰古之君子以詩名者大
都自行所得而非有意于求名故一篇一句傳誦于士
大夫之口後人會萃成書而集始名焉南齊張融自題
其集有玉海金波之名五代和凝鑄集行世人多笑之
近世士人未窺六甲便製五言又多求名公爲之標榜
遂梓集送人宜于詩學入之不深而可傳者少

曉廬者姓馮名懷村躬耕于太倉之璜徑歿後其詩始
出舟中書所見云進鮮河裏布帆飛秋水清漣鱸鰕肥
掠鬣漁娃都帶濕太湖風雨打魚歸五言云遠水籠烟
潤遙天壓樹低饑年憎閨月病叟厭餘生懶僧遲見客

冷寺早鳴鐘題韓文公集云一檝投溪旋徙窟聽言猶
覺鱗魚賢托諷冷雋又客與寒潮共到門七字亦佳
太倉又有許培秀者題畫云垂柳罨晴烟微風颺飛絮
一帶綠陰濃鶯啼不知處未二句是聞鶯真境界非身
歷者不知又望月云但覺溪光白不知新月生得友人
信云曉起聞啼鳥書來正落花

七夕詩最多家四妹

棠

云匆匆下顧塵寰處如此夫妻

有幾家近見休寧陳蕙晚湘有句云天孫莫尚嫌懼短
儂自離家已五年俱有情致陳又有句云蛛網蒙飛絮

蜂鬚挂落紅隔岸炊烟起柴門牧笛歸楊花云無賴喜

遮遊客向多情時酒人家

蕪湖有鍾姓女子名屠姑字文貞能詩能畫能琴兼工
時文受業于甯孝廉楷陪其師遊治父山云笋輿重去
訪名山楓葉不紅綠未斑自把搖槩傍溪樹乘風一奏
白雲間無梁殿冷石門秋鑄劍池空水不流苔蘚照人
心自古滿天晴雪落峯頭樹裏湖光一鏡開水精宮外
有樓台散花不到維摩室親捧雲珠供佛來甯故宿學
之士余宰江寧時與秦大士朱本楫諸公受業門下五

十年來羣賢亡盡而竄年八十巍然獨存又得女弟子以衍河汾一脉亦衰年聞之而心喜者也

海鹽崔應榴秋谷吳江夜泊云小驛析初起孤篷月已上漸息人語喧微聞水聲響真州客夜云凍雨欲歇聲漸微窺窗殘月揚清輝此時有酒不成醉明日無風那得歸江水翻翻自北上秋鴻一一皆南飛矢歌未闕雞報曉滿庭白露沾我衣

壬寅春余遊黃山路過貴池昭明太子廟有新撰碑文甚佳未署名者爲邑宰林夢鯉其文古雅似出六朝高手

手乃搨其文以歸徧問何人秉筆絕無知者庚戌夏間在蘇州門生顧立方敏恒作府學廣文來見出示古文四篇其首篇卽昭明太子碑余不覺狂喜自夸老眼之非花

尹文端公病重時有人以秋雨殘荷圖求題公題云秋雨滿池塘殘荷委流水可憐君子花衰來亦如此題畢噓唏再三未五日而卒公諸子皆能詩四公子樹齋以蔭得官有句云三代簪纓承雨露一家機杼織文章三公子雨峯以科名起家咏獨秀峯云千丈芙蓉拔空起

為山原不藉邱陵交端公見而笑曰三兒以我為邱陵乎

徐上舍滿吳江人號江菴少惆儻不羈長于近體贈龍雨樵明府云客來風篔簹尋琴譜人到公庭乞法書龍頗重之又題清霧瑤臺云石闌屈曲路橫斜流水空山見落花貪逐胎仙過橋去不知涼露滿輕紗病中與郭頻伽秀才鄧尉探梅云今朝尋花將命乞呼童荷鋤隨我行死便埋我梅花下君為立石題我名後之遊者攷歲年手摸其文笑且顛咄哉此子本多病不死曠下死花

前果以是年不起

酒

謝康樂詩千岩盛阻積萬壑勢縈回李白詩千岩泉酒落萬壑樹縈回二句不但襲其意兼襲其詞以太白之才豈肯踏襲前人因其生平最喜謝詩故不覺習而不察杜少陵平生最愛庾子山故詩亦往往襲其調如風塵三尺劍社稷一戎衣之類不一而足余每出門或遠行數千里之外撒手便行無繫戀之意及在客邊住久到歸家時賓朋相送反覺難堪興化任進士大椿有句云放船歸思減久客別人難

新安王勳字於聖精于醫理章淮樹觀察因其長子病
重延之診視夫人吳氏順便請其按脉王曰長郎胎癰
無妨也夫人脉已空矣明年三月恐不能過時夫人方
強健聞其言以為詛咒羣笑而罵之到期竟如其言余
患腹疾訪之揚州蒙其以師禮相事秤藥量水有劉真
長之風出乃父槐亭森詩見示錄其新年到家云水陸
因由臘及春到家重慶履端辰漫談別後風霜苦且放
尊前歲月新昨日尚為羈旅客今宵才屬自由身梅花
不是因寒勒有意含香待主人遺興云野花村酒堪娛
性山月溪風亦解懷莫使寒梅和露菊年年含怨望青
鞋二詩頗見性情他作未能稱是初於聖之意欲梓乃
父全稿余止之曰槐亭集非不清妥但無甚出色處雖
付棗梨無人耐看不如提取佳者入詩話中使人讀而
慕思轉可不朽

廬江胡夢湘孝廉沈木陸秀才之甥也名光榮早歲能
咏歸雁云雲淡影相矢月明聲更稀秋夜云雁來月夜
關河冷秋到江城枕簟知懷人云繞徑蛩聲人迹少一
庭烟散月明多可謂何無忌酷似其舅

補遺卷二
三
顏古翁詩對仗最工有不可磨滅者如天哀孝婦三年
旱山畏愚公一夕移門羅將相文中子例變春秋太史
公之類

吾鄉鮑以文

廷博

博學多聞廣鐫書籍名動

九重不

知其能詩也余偶見其夕陽二十首清妙可喜錄其一
云一匝人間市又朝晚來依舊滿閒寮疎分霜葉秋容
淡細點征帆別思遙淡淡欲隨城角盡明明還帶酒旗
搖迷藏慣匿西樓影不似春愁不肯消其他佳句如馬
上看山多倦客溪邊掃葉有閑僧問誰聞袖遮西手老
我空懷再少心遠引鐘來雲外寺漸分燈上酒家樓願
得少留牆一角悔曾高卧竹三竿不憚一去蹤難覓却
恐重來事轉生山外有山看未足幾回倚杖立衙門皆
妙絕也可稱古有鮑孤雁今有鮑夕陽矣

異域方言采之入詩足補輿地志之缺古人如姬嚮躍

清池悞我一生路曩采之類不一而足近見梁孝廉處

素履繩

題汪亦滄日本國神海編云貢院繁華繫客情

朝朝應辦幾番更從前只愛紅裙醉拽蓋何緣號撤羹
貢院者館唐人處也佐酒者號撤羹蠟油拭鬢膩雅囊

妾任花街任往還那管吳兒心木石我邦却有換心山
妓所居處山名換心山十幅輕綃不用勾倩圍夜玉短
屏幽通宵學枕麻姑刺好向床前聽鬪牛其俗以木爲
枕號麻姑刺直豎而不貼耳故至老不聾李寧國太守
潮州竹枝云銷魂種子阿儂佳開襪千金莫浪夸高捲
篷窗陳午宴爭夸老行貌如花六蓬船幼女呼阿儂佳
梳籠謂之開襪幼女梳籠以得美少年爲貴不計財帛
呼婿曰老行

李公竹枝亦有都知錄事之不可不記者以其人皆有
可取故也其一云金盡燒頭眼尙青天涯斷梗寄浮萍
紅顏俠骨今誰是好劇黃金鑄阿星幕客某流落朝陽
魏阿星時邀至舟中供給備至五年不衰病愈復資之
赴省又十年攜重貲復遊於潮時星已色衰載客他往
某居潮半載俟星歸酬以千金爲脫蟹籍其二云艷說
金姑品絕倫阿珠含笑復含顰道儂也有冰霜志要待
蓬萊第二人金姑卽狀元嫂阿珠亦一時尤物有數貴
官艷稱狀元嫂卓識堅操人所不及阿珠笑曰妾貌雖
遜金姑而志頗向之惜未遇榜眼探花耳其三云日向

船頭祝逆風青溪三宿藥爐空星輅不許騎雙鳳却悔
腰間緩帶紅某學使惑于大鳳小鳳自潮至青溪六百
里緩其程至十餘日抵岸又托病在船三宿而後去二
鳳亦爲之卧病經年其四云除却蕭郎盡路人寶兒慙
態最情真新詩便是三生約炯炯胸前月一輪湖州某
與寶娘交好特爲鑄鏡一枚鐫其定情詩于背寶娘日
夜佩之

呂耜堂客分宜見嚴氏家譜載世蕃有兄名世藍者家
居不仕睦鄰敦族後不羅干禍今之子孫皆其苗裔也

梁孝廉過而弔之云兄豈難爲非競爽子能不肖始稱
賢

据

考居之學本朝最盛然能兼詞章者西河竹垞二人之
外無餘子也近日處素諫菴兩昆弟頗能兼之處素將
至長沙遇順風云江天如拭晚成晴帆飽舟輕浪不驚
斜日漸從鴉背落殘霞猶映樹邊明飯丸鳥接神應助
沙菴風回草有聲頻向篙工問前路烟中指點武安城
其他五言如怪松連石長歸鳥雜雲飛星低疑在岸月
近總隨船談深蟲語續人靜鼠聲來浪花入船窗添我

硯池水。七言如星光墮水白于月。樹色粘雲暗似山。荒寺鳴鐘驚鷺起。孤村喚渡少人鷹。皆妙。

秦州宮霜橋善畫能詩。今在李明府屏上見其秋夜寄友云。新涼如水撲簾勾。唧唧蟲聲動旅愁。人到饑寒才作客。樹無風雨不成秋。靜聽砧杵催長夜。誤煞關河說壯遊。正想相思無着處。一聲征雁下西樓。又新柳云。青未能。花市鳥綠將扶出酒家帘。

已酉二月十一日。余平晝無事。翻閱近人詩集。正看青陽沈正侯詩。未三頁。闔者來報。正侯與僧亦章到矣。余為驚喜。信文章之真有神也。沈呈新作。余愛其貴池道中云。犬隨人出郭。牛負鵲行田。貪睡每教兒應客。好陰且聽婦持家。登攝山云。誰云攝山高。我道不如客。我立最高峯。比山高一尺。聽琴云。花含簾外笑。鳥歇樹頭音。不料別來七年。詩之進境如此。

戊申冬。余訪明竹岩。新于武佑場盤桓三日。極唱酬之樂。追思二十年前。其尊人作江寧方伯。彼此置酒看花。忽忽如夢。惜其弟鍊崖。亭中年徂謝。余將作哀詞。以輓之。惜無事寔。故匆匆尚未暇也。錄其青家驛夜行云。容

山夜靜悄無聲皓月霜天分外清習慣渾忘身萬里途
長不覺漏三更寒星天際時時換道中竟日所積雪懸
厓處處明歷盡高寒清到骨人生幾個隴西行竹岩尤
長于言情寄內云料得深閨應有夢計程先我到遼西
細字含情臨洛浦新詩捲卷愛周南俱秀雅可誦

湖州姜秀才宸熙號笠堂浮萍詩云春水方三月楊花
又一生晚眺詩云晚烟都在樹春雨不離山歲暮詩云
睡重知春近人忙覺歲殘贛州太守張公爲余誦之
扶桑影裏看金輪宋文丞相詩也如臯范秀才昂千賦

得此句云極目萬山猶拱宋蹠此一雲恐移陰頗爲得
出忠臣心事

蘇州桃花塢有女子姓金名兌字相正者諸生金鳳翔
女也年甫十三有人錄其秋日雜興云無事柴門識靜
機初晴樹上挂簾衣花間小燕隨風去也向雲霄漸學
飛秋來只有睡工夫水檻風涼近石湖却笑溪邊老漁
父垂竿終日一魚無

婺源洪丹采朝陽咏長干塔云渾疑天柱從空降欲信
雲梯可上行二句殊雄偉倪司馬春岩咏裏湖云段橋

合是兒家住湖水當門作鏡奩一句殊清麗

揚州諸生張本字友堂爲山長趙雲松所賞張贈山長云可能當得逢人說從此專爲悅已容蘇州詩人方大章因劉霞裳而求受業贈霞裳云扶持玉局尋花杖接引龍華會上人

上海曹錫辰眉毫盡落曹贈眉以詩云汝能速反乎吾將報汝以揚伸卓豎誓不與汝以鬢蹙低攢汝來否乎吾將遲汝于天臺雁宕之間

詩能入人心脾便是佳詩不必名家老手也金陵弟子

岳樹德滋園初學爲詩銅陵夜泊云櫓聲乍住月初明散步江臯宿雁驚忽聽鄰舟故鄉語縱非相識也關情古寺云寺荒僧去鐘猶在碑老苔生字半存小艇云滿載誰知都是月輕飛始信不關風其弟樹仁字樂山亦能詩題隨園云依山偶蓋看花樓樓上看花五十秋到此任爲門外客匆匆行過也回頭曉步云黃鸝啼破綠楊烟喚醒東風二月天宿露欲晞雲氣散斬新山色到人前日日循途自往還胸中繪得好溪山今朝貪看船提柳走過平橋錯轉灣春闈云吟罷伊誰共唱酬金爐

香爐漏聲稠侍兒俯仰眠態似向燈旁暗點頭

白下余秀才晏吟詩肯刻意不入平庸一路余道從此

加功便能加人一等徒楊云得月又愁多受露迎風還

恨不富花洗視云願將賸得涓涓滴酒徧人間沒字碑

咏風云欲吹山作地能送海升天種花云垂頭不語還

燕面新種花如新嫁娘

吾鄉倪春岩司馬廷謨有吏才兩宰桐城謳歌載道詩

亦清新拔俗尹文端公督兩江時最為賞識尹公晚年

好平章肴饌之事封篆錄閒命余遍嘗諸當事羹湯開

單密薦余因得終日醉飽頗有所稱引惟于春岩治具

之日攢眉不薦蓋春岩但知靡費金錢而平素不曾訓

迪庖人故也春岩知之作書與余未署榮榜劉蕢四字

余為大笑今年來金陵讀隨園詩話暗曰何獨無我豈

詩榜亦作劉蕢乎余因索其從前呈獻尹公之詩云都

已遺失惟抄近作數首見寄余讀之嘆曰此護世城中

美饌也加人一等矣辛丑元旦云斗柄才回欲曙天歲

朝風物喜澄鮮閨隨葦茨推重午人共梅花老一年椒

酒莫辭元日醉爐香猶篆昨宵烟江城柳色看初動已

補遺卷二
覺春光到眼前上元觀燈云羅綺香風拂面來星橋燈
火滿樓臺十分桂魄如春曉萬朵蓮花不水開寶馬傾
城金作絡綵虹匝地錦成堆縱難一閨元宵夜玉漏何
須故故催紅梅云東風爲汝洗鉛華又點胭脂學畫家
似笑絳桃無骨格却憐紅杏少橫斜新粧照水窺明鏡
薄醉當春鬪綺霞蜂蝶未知芳信早清高到底是梅花
余年過六十屢次戒詩而屢有吟咏因自號詩中馮婦
正可對萊榜劉蕢聞者嘖然

余門生談羽儀之孫名晉者年少工詩而累于病遂潛

心岐黃之術其送友云登程偏遇還鄉客拈筆愁吟賦
別詩聞笛云未向江頭尋驛使先聽玉笛落梅花三十
自壽云蕭曹勳貴由刀筆李杜功名非甲科皆有風致
而身分亦高

史梧岡好禪不甚作詩而往往有新意游仙云佛函佛
笈記會談大地如球繞看三天外有天君到否梅花都
不異江南水雲凄冷到初冬避盡春來蝶與蜂最是花
神不安處海棠無福見芙蓉他如弱水到如今有力好
浮花片海西來且放蟾蜍光一個與他蝴蝶破黃昏俱

可誦

紀曉嵐先生在烏魯木齊數年辛卯 賜環東歸畜一
黑犬名曰四兒戀戀隨行揮之不去竟同至京師途中
守行篋甚嚴非主人至前雖僮僕不能取一物一日過
七達坂車四輛半在嶺北半在嶺南日已曛黑不能全
度犬乃獨卧嶺巔左右望而護視之先生為賦詩曰歸
路無煩汝寄書風餐露宿且隨予夜深奴子酣眠後為
守東行數輛車空山日日忍饑行冰雪騎驅百廿程我
已無官何所戀可憐汝亦太癡生後被人毒死先生為

冢祀之題曰義犬四兒之墓

余幼時曾見人抄女子趙飛鸞怨詩十九首其人家本
姑蘇賣與某叅領家作妾正妻不容其配家奴故悲傷
而作首章云誰憐青髻亂飄蓬馬上琵琶曲又終嫁得
爺夫雙足健漫言夫婿善乘龍味其詞益旌廝之走筆
者也餘詩不甚記憶其最恢諧者如云坑頭不是尋常
火馬糞如香細細添俗子不知人意懶挨肩故意唱秧
歌

關中史舒堂

褒

官雲南有句云掬露連衣濕奔泉襍驥

鳴山行云斜照垂鞭影輕陰觀馬蹄頗能寫行役之意
因運銅過白下投詩一冊而去

余十二歲與張星指應辰侍郎全受知于王交河先生

入泮張後爲翰林前輩今六十四年矣其子雲璈孝廉

以遺稿索序錄其督學江西夜坐云丁冬遊響到簾櫳

何處鳴號萬竅風夜色似年難得曉燈光如豆不成紅

沉憂觸撥千端集舊事雲烟一笑空饑鼠繞床揮不去

睡鄉未許夢魂通其他佳句如簾影日移直樹枝風撼

鳴綠樹鳥樓連影動好花風送隔林香樹外青山才一

角屋頭明月恰當中最貪早起通宵月先看黃河隔岸

山皆集中精華也

余與吾鄉柴行之同庚十八歲時柴與其表兄張靜山

見訪珊瑚玉貌彼此酣嬉致相得也逾年張信其尊人

官平陸署中離桂林二百里余雖到廣西竟不得見從

此永訣今年在西湖靜山之女因余係父執與女弟子

孫碧梧姊妹到湖樓相訪談論之餘方知故一詩人也

有病起一首云風逼簾櫳睡起遲春寒無計可支持雙

眉慵掃因新病一卷叢殘剩舊詩雪霽庭梅初破凍日

長堤柳暗抽絲年來憂思憑誰訴獨有粧臺明鏡知
 杭州汪秋御秀才繩祖性倜儻好客其室程慰良女婢
 女婢一家能詩屢次書來招余遊西湖而中年抱病遽
 卒僅傳其雪彌靴云搏雪居然臻佛誇白毫現處絕纖
 瑕雲中瑩徹鬢穿霄掌上玲瓏塔聚沙顯相別開嚴淨
 界笑拈還有霧淞花日光應照琉璃室隔盡諸塵寂衆
 譚又題聽秋圖云月宿高于絳樹庭桂叢誰占一枝馨
 年來我是傷秋客每遇秋風最怕聽

張星指先生弔韓蘄王云卧虎早能知俊傑跨驢誰復

識王公或咏淮陰侯云早知結局終烹狗悔不功成再
 釣魚兩用典作對其巧相似

考據之學離詩最遠然詩中恰有考據題目如石鼓歌
 鐵券行之類不得不徵文考典以侈侈隆富為貴但須
 一氣呵成有議論波瀾方妙不可銖積寸累徒作算博
 士也其詩大概用七古方稱亦必置之于各卷中諸詩
 之後以備一格若放在卷首以撐門面則是張屏風床
 榻子儀門之外有貧兒驟富光景轉聲既矣聖人編詩
 先國風而後雅頌何也以國風近性情故也余編詩三

十二卷以七言絕冠首蓋亦衣錦尚絀惡此而逃之意

丹徒女子王碧雲長年未笄而能詩與其兄賦掃徑云
菊殘三徑嬾徘徊楓葉飄丹積滿苔正欲有心呼婢掃
那知風過替吹開頗有天趣又鳥語亂殘夢雞聲送曉
風夕陽不在山春烟生木末俱佳夢樓侍講之女孩也
余少時咏落花云此去竟成千古恨好春還待一年看
弟子湯敬輿和云落去儘憑童子掃飛來還望主人看
余大嘆賞以爲青出于藍

杭州胡滄來濤隱于橋桃師史之術詩筆甚清余每到
杭州必相款洽不幸年未五十而亡錄其車遥遥云別
酒初行第一尊征夫結束車在門別酒匆匆三酌過征
夫出門車上坐天涯萬里車遥遥山程驛店柳花飄向
暮停車侵曉發人在車中長白髮依依相伴不相離唯
有車前故鄉月勿恨當時造轂人行與不行由君身門
前芳草年年長幾時草上歸輪響其他佳句如雲共菴
云夕陽明似畫僧貌古手松雪霽云山容帶粉消難盡
簷淚如珠滴未乾湖上云湖波驟長連宵雨山霧徐收

補遺卷二
過午風落葉云辭柯早帶新霜色委砌空含舊雨情俱
極清妙置之樊榭集中幾不可辨

孫碧梧女子有句云簷前綠墮鶯偷菓簾外紅翻燕掠
花張瑤瑛女子有句云蟲飛成陣知新暖花瓣穿櫺識
暮春一人風調相似

張嫁王甥健弄甥來隨園張在家聞子規云小院春深
綠樹肥閨人任爾自高飛渡江休去歌新曲尚有秦淮
客未歸又有句云野店未過先見旆茅菴將近便聞鐘
守貧似病醫無益習靜如禪悟却難九月桂云瞥見有
花疑八月遲開故意近重陽俱可傳也

識

有人以某巨公之詩求選入詩話余覽之倦而思卧因
告之曰詩甚清老頗有工夫然而非之無可非也刺之
無可刺也選之無可選也摘之無可摘也孔子曰剛毅
木諾近仁某公之詩不脫一木字謂之近仁則可謂之
近詩則不可或曰其題皆莊語故耳余曰不然筆性靈
則寫忠孝節義俱有生氣筆性笨雖咏閨房兒女亦少
風情

康熙間叔父健磐公訪咸鎮江寓某鐵匠家與其妻張

淑儀有文字之知彼此暗投箋札唱和甚懽而終不及
于亂微言挑之則正色曰妾故老秀才某之女幼隨文
墨父亡爲媒者所誑誤嫁賤工一字不識彼方熾炭我
自吟詩爲此鬱鬱得遇君子聆音識曲使我幾句荒言
得傳播于士大夫之口足矣至于情欲之感發乎情止
乎禮義可也再三言則涕泣立誓以來生爲訂健磐公
心敬之不忍強也歸家後詞其佳句云嬾妝掠鬢易私
沁拭痕難送健磐公歸云三月桃花憐妾命六橋烟柳
夢君家逾兩年再過京口訪之則鐵舖不開全家不知

何往矣後二十年在粵中又遇一劉鐵匠者不能作字
而能吟詩每得句教人代寫月夜聞歌云宋闌幾曲人
何處銀河一泓秋更清笑我寄懷仍寄迹與人同聽不
同情健磐公常笑謂余曰同一鐵匠也使張女當何術
嫁劉某便稱嘉耦矣

客冬香亭在杭州歸得詩一冊示余湖樓觀雪云壓白
萬山巔襯黑一湖水余以爲首句人人能道次句古人
所無非親歷者不知又樹隱放湖寬五字亦妙

錢塘陳文水孝廉湘設帳於香亭家性愛苦吟詩境高

潔爲錄其吳山西爽閣云傑閣憑虛起登臨好是閒涼
秋半城樹殘雨一湖山道侶淡相對詩人去不還江聲
爽閣詩茲遊太寂寞竟徑返柴關湖村晚步云幾折湖
村路身閒興自幽蟲聲多在草野色半依樓樹有瓜棚
倚池惟菱葉浮農人荷鋤返三五話涼秋題天竺寺云
求心不可得慧日正東升澗道百泉響山光一路清偶
因松篁轉忽見宮殿生入拜觀音像無言恰有情又殘
雨飛遙甸晴雷走斷雲我持一筇逸山爲六朝忙皆佳
句也或云爲字改笑字更有味

金陵張香岩秀才培以秋雨齋詩見示年甫弱冠而詩
筆其清晚過通濟寺云半壁殘秋月藤蘿繞寺斜語駐
驚客至踏落數枝花懷秦榜香云皓月人千里清風酒
一樽無端下林葉深夜暗敲門夜夢遊秦淮云雨餘山
色浮天遠月下潮聲泊岸多醉後不知身是夢半橋疎
柳聽漁歌其人玉貌珊瑚殆亦風情不薄者耶

周青原舍人一家能詩余已錄其室沈氏其子之桂之
詩矣今春其幼子之桐亦以詩來殆不減謝家昆玉也
和鈕牧村元夕招飲卽送赴曉上云移賓作主是今朝

絲酒行珍折東遊江館雪泥傳彩筆桃花紅雨送春潮
笛吹驪唱成三弄月滿瓊樓第一宵笑指烟江襟帶水
皖公山色正相拾余愛其音節清蒼其他如江空風任
來三面舟小人如聚一床真能寫坐小船光景立秋云
日斜殘暑催應去人瘦新涼得更多明妃怨云妾未承
恩想報恩女兒身願犯邊塵只憐照影黃河水恰比君
王照妾真就館邗江其主人非解文墨者又有句云百
卷書堆繡閣寬故園花事未闌珊如何苦抱湘靈瑟來
向齊王殿上彈

莊穆堂有押床字句云岸平山似排千
並波穩人如卧一床與周語意相同

偶過僧寺見山水一幅上題云鴛鴦湖上惜無山烟雨
樓頭獨倚闌兩眼放開無着處不如自己畫來看其人
姓陳名情不知何許人也

金陵太平門外有乞丐斃于道官往相驗懷中得詩一
首云賦性生來是野流手持竹杖過通州飯籃向曉迎
殘月歌板臨風唱晚秋兩脚踏翻塵世路一肩擔盡古
今愁而今不受嗟來食村犬何須吠未休方伯聞公聞
之掩埋其棺並立碑以表之曰通州詩丐之墓

甲辰春余過南昌讀謝太史蘊山題姬人小影詩而愛

之已采入詩話矣忽忽八九年先生觀察南河余寄聲
問安并訊佳人消習先生答書云姬姓姚名秀英字雲
卿吳縣人生而婉孌賢淑持家之餘兼通書史維揚郡
齋看桃花云何須種核海邊求錦浪掀空艷欲流綠綻
枝頭風乍暖紅垂簾外雨初收仙源只許劉郎問佳實
寧容曼倩偷顏面他年作光悅花前暗囑一樽酬遊百
花洲云小苑墻低弱柳長綺羅香散綠池塘花洲一曲
吳江夢彷彿風迴響屨廊姑蘇上塚云不到山塘十五
年舊時女伴話依然雙親莫莫醉悲泉路一第零丁又各

天清江卽事云碧雲暮合望農來官舫銀燈驛路催
庶事多愁兼善病探春嬾上禹王臺不信前身是月華浮
雲夫婿官爲家廿年行遍江南降又看淮孺雪作花夫
人無子爲先生納簞室盧氏生一子而躬自撫養之故
先生掌教白鹿書院以詩寄云米鹽凌雜必躬親那得
偷閒寫洛神小婦持家如六婦故人織素勝新人十年
出入肩常並百里雲山夢更真屈指歸期槐夏過雲香
名屋看擁桂輪新余按莊姜因無子而美愈彰馬后因無
子而賢愈顯有子無子何須掉罄余幼有句云花如有

子真非色詩到無題是化工又云脉望成仙因食字杜
丹無子始稱王

仲春念三日院訖
是日雪 迷齋

