

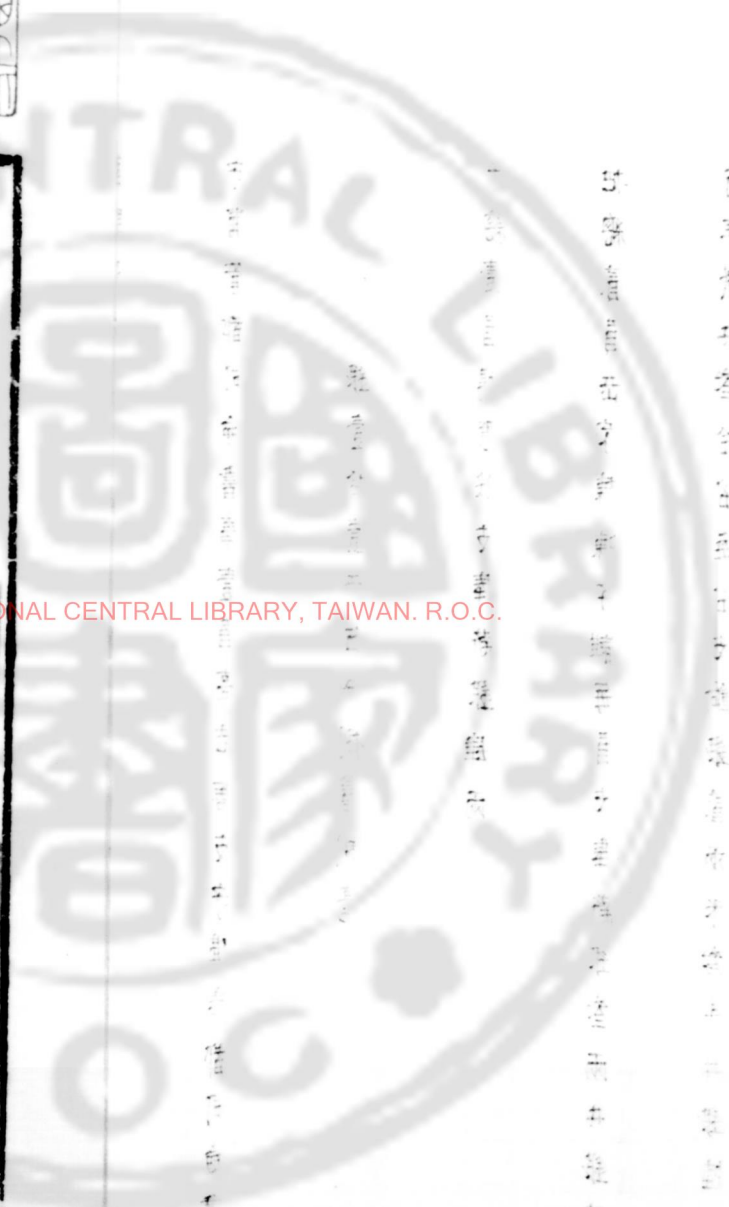
無異通考卷之六十四

通考卷之六十四

通考卷之六十四

通考卷之六十四

通考卷之六十四



清異錄序



南陵徐乃昌校勘經籍記



葉伯寅氏有元時孫道明抄寫

宋陶穀清異錄六卷凡十五門

二百三十事遺缺過半後復得

抄本不第卷次凡三十七門六

百四十八事以道明本為備而

文獨簡略訛謬亦多皆道明本

國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

雖遺缺殆為穀書而簡略者則
說郛所載陶宗儀刪定本也今
參校勘正十有三而疑誤難
正者並復存之史稱穀為人篤
辭宏博強記嗜學多所採覽乾
德初嘗為南郊禮儀使法物制
度皆穀所定一時咸共推美故

今此書亦頗該洽誠游覽者之
秘苑也昔蔡中郎得王仲任論
衡親之帳中以為校助王朗得
之至許下人稱其才遠多如得
穀之書當以符斯語耳
隆慶壬申春日河間俞允文撰

附

王鳳洲來翰云僕向有清異錄
意欲梓行得足下先之是善矣
中髡孟不諾莫美

清異錄總目

天文門 十七事

地理門 十四事

君道門 十二事

官志門 十六事

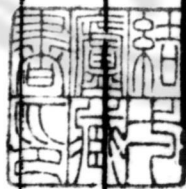
人事門 十五事

女行門 凡五事

君子門 凡十事

私廢門 凡四事

釋族門 二十一事



仙宗門 九六事

草木門 十五事

竹木門 十九事

百花門 二十六事

百菓門 三十八事

蔬菜門 二十五事

藥品門 二十事

禽名門 三十二事

獸名門 二十事

百蟲門 九六事

魚門 九三十三事

肢體門 九八事

作用門 九八事

居室門 二十四事

衣服門 二十五事

裝飾門 九七事

陳設門 十四事

器具門 五十四事

文用門 二十六事

武器門 十一事

酒漿門 十六事

茗菴門 三十五事

饌門 三十九事

薰燎門 二十四事

喪葬門 凡九事

鬼門 一事

神門 二事

妖門 一事

清異錄總目終

清異錄

天文

龍潤

李煜在國時自作祈雨文曰尚垂龍潤之祥
跋扈將軍

隋煬帝泛舟忽陰風頗緊歎曰此風可謂跋
扈將軍

奇水

雨無雲而降非龍而作號為奇水

宋陶穀撰號金瓶人

酒漿門 十六事

茗苑門 三十五事

饌門 三十九事

薰燎門 二十四事

喪葬門 凡九事

鬼門 一事

神門 二事

妖門 一事

清異錄總目終

清異錄

天文

龍潤

李煜在國時自作祈雨文曰尚垂龍潤之祥
跋扈將軍

隋煬帝泛舟忽陰風頗緊歎曰此風可謂跋
扈將軍

奇水

雨無雲而降非龍而作號為奇水

宋陶穀撰號金瓶人

天公絮

雲者山川之氣今秦隴村民稱為天公絮
赤真人

周季年東漢國大雪盛唱曰生怕赤真人
都來一夜春後大宋受命

吼天氏

呂園貧秋深大風隣人朱録事富而輕園後
疊小帑擲園前云呂園洛師人也身寒而德
備一日吼天氏作孽獨示威於園

聖琉璃

王衍伶官家樂侍燕小池水澄天見家樂應
制云一段聖琉璃

艷陽根

偽閩中書吏韋添天字謎云露頭更一日真
是艷陽根

碧翁翁

晉出帝不善詩時為俳諧語詠天詩曰高平
上監碧翁翁

地盖

王彪天賦云溥為地盖浩作星衢

潤骨丹

開元時高太素隱商山起六逍遙館晴夏晚
雲中秋午月冬日方出春雪未融暑簟清風
夜階急雨各製一銘晚雲云作萬變圖先生
一笑冬日云金鑼騰空映簷白醉春雪云消
除疫癘名潤骨丹清風云醒骨真人六月惠
然

冷飛白

老伶官黃世明常言逮事莊宗大雪內宴鏡
新磨進詞號冷飛白

天公玉戲

比丘清傳與一客同入湖南客曰凡雪仙人
亦重之號天公玉戲

花鞦扇

俗以開花風為花鞦扇潤花雨為花沐浴至
花老風雨斷送盆花刑耳

驚世先生

驚世先生雷之聲也千里鏡電之形也

千里燭

道士王致一曰我平生不曾使一文油錢在

家則為扇子燈出路則為千里燭意其日月也

迷空步障

世宗時水部郎韓彥卿使高麗卿有一書曰博學記偷抄之得三百餘事今抄天部七事迷空步障霧威屑霜教水露冰子電氣毋虹屑金星秋明大老天河

地理

黃金母

汾晉村野間語曰欲作千箱主問取黃金母

意謂多稼厚玄田耕耘所致

空青府

莽丹東丹王突買巧石數峰目為空青府

圓光石

趙光逢奴往淮壩偶得一石四邊玲瓏類火光逢愛之名曰圓光石

隱士泥

秣陵孟娘山土正白色曰白壩土周護始調塗其四堵因呼隱士泥

寵仙

桑維翰壽辰韋潛德獻太湖石一塊上有鐫
字金飾曰寵仙

琉璃變

劉東叔賦鵬月雨云且雨且凍山徑滑是誰
作此琉璃變

四時節

桂林一日之間具四時之氣遷謫者惡之號
為四時節

節木汴州

廣陵東南一都會凡百頗類京師號節木汴

州

地上天宮

輕清秀麗東南為甲富兼華夷餘杭又為甲
百事繁庶地上天宮也

青銅海

汴老圃紀生一鋤莖三十口病薦呼子孫戒
曰此二十畝地便是青銅海也

七絃水

武夷山有石如立壁巔隱一泉分七派山僧
顛豎名為七絃水

小蓬萊

違命侯苑中鑿地廣一頃池心疊石象三神山號小蓬萊

麥家地理

臆雪熟麥春雪殺麥田翁以此占豐儉為麥家地理

十辛

積麥以十辛良下子不得過三辛收澆不得過三辛上場入倉亦用辛日

君道

蕭閒大夫

劉鋹僭立奢麗自恣在宮中自稱蕭閒大夫候窻監

南漢劉晟殿側置宮人望明窻以候曉宮人謂之候窻監

仁爐義翰道薪德火

周杜良作唐太宗画像贊云仁爐義翰道薪德火

摘瓜手

人君號能用才者莫如唐太宗然瀛洲十八

人許敬宗乃得與如摘瓜手耳取之既多其中不容無濫

掃國真人

隋裴寂待選京都一日郊飲遇老人畫地上沙土曰掃國真人又曰玉環天子又曰兵丹上聖告窹云三百年中窹雄者此三人耳寂醉臥及醒已失老人矣後人紬繹其名掃國者太宗之剗平借暴也玉環太真妃子字玄宗以妃而召亂玉環天子是玄宗明矣憲宗始以兵定方鎮之強終以丹躁滅身兵丹之

目其憲宗之謂乎

避賢招難存三奉五皇帝

昭宗丁不可爲之時遭無所立之地人戲上尊號曰云蓋帝嘗曰朕東西所至禍難隨之願避賢者路三謂三主帝后及楊柝昭儀五謂全忠行瑜克用茂貞韓建

彩局兒

開元中後宮繁衆侍御寢者難於取捨爲彩局兒以定之集宮嬪用骰子擲最勝一人乃得專夜官璫私號骰子爲剉角媒人

大昏元年

王曦紹僭號梁閩越滄刑不道黃峻曰合非
永隆恐是大昏元年

孟蜀弔伐

孟蜀隳危大軍弔伐偽昶遣皇太子玄誥平
章事王昭遠統兵捍禦玄誥乳臭子昭遠僕
廁材太祖歎曰孟昶都無股肱爪牙其亡不
晚矣

紫明供奉

武帝宣內供奉賜坐食甘露毬蜜搗山藥油

浴既退侵夜宮嬪離次上獨映琉璃燈籠觀
書久之歸寢殿王才人問官家今日以何消
遣上曰綠羅供奉已去皂羅供奉宮人持髻不來
與紫明供奉燈相守熟讀尚書無逸篇數遍
朕非不能取熟鬧快活正要與弦管尊疊暫
時隔破

容易郎君

晉少主志於富貴總進姓名即問幾錢拜官
賜職出於談笑幸臣私號容易郎君

大體双

劉錕昏縱角出得波斯女年破瓜黑脂而慧
艷善淫曲盡其妙錕嬖之賜號媚猪延方士
求建陽法久乃得多多益辦好觀人交選惡
少年配以雛官人皆妖俊美健者就後園禡
衣使露而偶錕扶媚猪延行覽玩號曰大體
双又擇新採異與媚猪對鳥獸見之熟亦作
合

官志

風力相國

越公楊素專恣既久包藏可畏四方寒心不

敢直指故以風力相國槩之力一作刀

潤家錢

南溪地狹力弱事例卑猥州縣時會僚屬不
設席而分饋阿堵號潤家錢

分身將

梁將葛從周忠義驍勇每臨陣東西南北忽
焉如神晉人稱為分身將

肉雷

來紹乃唐酷吏俊臣之裔天稟鷲忍以決罰
為樂嘗宰郟陽生靈困於孽手創造鐵繩千

條或有分不承則急縛之仍以其半槌手往
往委頓每肆枯木之威則百囚俱斷轟響震
動一邑時呼肉雷

百和參軍

袁象先判衢州時幕客謝平子癖於焚香至
忘形廢事同僚蘇收戲刺一札伺其亡也而
投之云鼎灶郎守馥州百和參軍謝子平

擷金煉玉束雪量珠

王搢拜諸道鹽鈇轉運使祕書丞許少連賀
啓云云

玉葺金鹵

偽唐徐履掌建陽茶局弟復治海陵鹽政鹽
檢烹煉之亭榜曰金鹵履聞之潔做培舍命
曰玉葺

赤心榜

張聿宰華亭治政凜然凡有府使賦外之需
直榜邑門民感其誠指為赤心榜

小宰羊

時戡為青陽丞潔已勤民肉味不給日市豆
腐數箇邑人呼豆腐為小宰羊

抱冰公事

蒙州立山縣丞晁覺民自中原避兵南來因仕霸朝食料衣服皆市于隣邑一吏專主之既回物多毫末皆寘諸獄當其役者曰又管抱冰公事也

牛皮細鉄鼓

蘇州録事參軍薛朋龜廉勤明察胥吏呼爲牛皮細鉄鼓言難縵也

軟繡天街

本朝以親王尹開封謂之判南衙羽儀散從

粲如圖画京師人歎曰好一條軟繡天街近日士大夫騎吏華繁者亦號半里媯人間第一黃

偽唐賊臣褚仁規竊祿泰州刺史惡政不可縷舉有智民請吻儒爲二詩皆隱語凡寫數千幅詣金陵粘貼事乃上聞詩曰多求囊白昧蒼蒼兼取人間第一黃

云白黃隱金銀

字

脯掾

何敬洙帥武昌時司倉彭湘傑習知膳味就

中脯腊尤殊敬洙檄掌公厨郡中號為脯掾
裏頭水

宋城主簿祝天貺勵已如冰玉百姓呼為裏
頭冰天貺去後和甄來尉頗得天貺餘味加
以儒而文民間語曰去了裏頭冰却得一段
著脚琉璃

名字副車

鄧州別駕令狐上選政貪性踈百姓呼名字
副車

人事

關侯

侯元亮馬氏時湖湘宰退居長沙門常有客
宴會無虛日人目為關侯

九龍燭

杜黃裳當憲宗初載深謀密議眷禮敦優生
日例外別賜九龍燭十挺

呷大夫

家述常聿脩仕偽蜀為太子左贊善大夫西
人皆滑稽聿脩伺述酒瓮將竭叩門求飲未
通大道已見壘耻濡筆書壁曰酒客乾喉去

唯存呬大夫

九福

天下有九福京師錢福眼福病福屏帷福吳越口福洛陽花福蜀川藥福秦隴鞍馬福燕趙衣裳福

蠶窠巷陌

四方指南海為烟月作坊以言風俗尚滌今京師鬻色戶將及萬計至于男子舉體自償進退恬然遂成蠶窠巷陌又不止烟月作坊也

手民

木匠搥號運金之藝又曰手民手貨

鼎社

廣順三年以柴守禮子榮為皇子拜守禮太子少保致仕皇子即位是為世宗守禮居西洛與王溥王彥超韓令坤之父結友嬉游裘馬衣冠僭逼逾制當時人為一日具設樂集妓輪環無已謂之鼎社洛下多妙妓守札曰點十名以片帟書姓字押字大如掌使人持呼之被遣者詣府尹出帟呈示尹從旁僉字

妓見紙畫時爭到買喚子號曰鼎社

到頭菴主徹底門生

魏仁浦長百僚提獎單隱巘至列郎又附他
相仁浦不悅一日浮屠仁普來乞山資留飯
而隱巘至以束素贈別顧仁普曰到頭菴主
徹底門生今昔所難即而勉之隱巘面不類
人唯唯而退

女及第

齊魯燕趙之種蟲收繭訖主蠶者簪通花銀
碗謝祠廟村野指爲女及第

錢井經商

儻屋出錢號曰癡錢故儻賃取直者京師人
指爲錢井經商
不動尊

宣武劉錢民也鑄鉄爲筭子薄游妓求釵奩
劉子辭之姥曰郎君家庫裡許多青銅教做
不動尊可惜爛了風流拋散能使幾何劉子
云我爺喚筭子作長生鉄况錢乎彼日日燒
香禱祝天地三光要錢生兒綃生孫金銀千
百億化身豈止不動尊而已爲人父者聞此

可以少戒

甌宰

廣席多賓必差一人慣習精俊者充甌宰使
舉職律衆

金搭膝

溫韜少無賴拳人幾死市魁將送官謝過魁
前拜逾數百魁釋之韜每念之以爲耻既饗
達拍金薄爲搭膝帶之曰聊爾此膝

丁頰產破業所病不瘳其終奈何

司馬安仁曰爲鄭世尊而已又問何謂曰鄭
子以李娃故行乞安邑幾爲餒鬼佛世尊欲
與一切衆生結勝回緣遂於舍衛次第而乞
合二義以名之非不肖子尚誰當乎

三債三悅

桑維翰草萊時語友人吾有富貴在造物未
還三債是以知之上債錢債中債妓女下債
書籍旣而鉄硯功成一日酒後謂親密曰吾
始望不及此當以數語勸子一杯其人滿酌
而引公云吾有三悅而持之一曰錢二曰妓

三曰不敢遺天下書公徐云晉街露太甚自
罰一觥

女行

烟脂虎

朱氏女沉憐狡妬嫁爲陸慎言妻慎言宰尉
氏政不在已吏民語曰烟脂虎

冠子蟲

俗罵婦人爲冠子蟲謂性若蟲蛇有傷無補
補闕燈檠

異時儒李大壯畏服小君萬一不遵號令則

此令正坐爲縮匾髻中安燈盃燃燈火大壯
屏氣定躄如枯木土偶人譚日之曰補闕燈
檠

黑心符

一妻不能御一家從可知以之卿諸侯一國
從可知以之相天子天下從可知蓋夫夫婦
婦而天下正正家而天下定矣惟女子小人
爲難養近之則不遜遠之則怨論語之教也
牝雞之晨惟家之索書之訓也無由遂在中
饋易之戒也能循法度則可以承先祖共祭

祀詩之勸也威公繼文姜喪軀而幾亡魯高祖畏呂氏召亂而幾亡漢文帝牽掣於獨孤廢嫡長立致大業之傾高宗溺惑於武媚女失威權階大周之僭萬乘尚爾况庶人乎又况講再醮備繼室既無結髮之情常有扶筐之志安得福祥免禍幸矣閔家以蘆絮示薄許氏以鉄杵表酷其事歷歷可見爲夫者耽少姿入巧言房簣之間夜以繼日纏愛紐情牢不可拔妻計日行夫勢日削如鉗礙口噤不得聲如絡冒頭癡不得動如杻械被身束

爲囚繫不得自由而至寒熱饑飽在彼不在我出入起居在彼不在我使爲不信惟命使爲不義惟命使爲不忠惟命使爲不慈惟命使躬行夷狄犬彘之所不爲惟命呼令殺人則恨頭落之遲呼令自殺則恐刃來之晚極口罵辱焉迎以笑嬉盡力決捷焉連稱罪過數以犯再拜謝之後以事健步辦之曰舐吾痔諾而趨曰嘗吾便跪而進上不知有親知有吾妻而已下不省有幼省有吾妻而已人方以謂古不聞今不見彼尚且流汗積踵吐

血逾胸悚懼悼惶戰栗振掉惟恐妻語之屬
而免之莊也其效伊何有家則妻擅其家有
國則妻據其國有天下則妻指麾其天下令
一縣則小君映簾守一州則夫人並坐論道
經邦奮庸熙載則于飛對內殿連理入都堂
粉黛判賞罰裙襦執生殺矣世雖晚猶有是
非俗雖澆猶分善惡有臣如此君必亂之有
朋如此朋必絕之有閭里如此隣必去之有
民如此官必刑之有子如此父母必號泣而
擯之有同氣如此兄弟必紛紜而捨之有父

如此有祖如此有伯叔如此子孫姪如此必
色變心移東西南北而避之婦人遂啓口爲
雲霧發喉爲雷霆展身爲電轉身爲風誣春
爲秋改白爲黑指吳作越號女作男無力齟
齬喜不自勝喜在其間愚以度日坐以待盡
或十年或六七年或二三年齒髮且衰壽命
且盡貨均彼卷而懷之則聯秦合晉之事萌
而請媒通聘之迹見矣昏丈夫君已不用友
已不齒鄉已不錄兄弟不親子孫不集人非
高於泰山鬼責深於滄海其家墟矣老方悲

其墓臭矣死尤辱妻而繼焉有格言也鮑夫
言之乃並枕於菟連盤野葛就子孫言之乃
通心鑽徹骨錐就朋友親俗言之乃一輪車
四墻屋甚者至于殺夫首子禍絲刀錫寃著
市曹祭祀絕而門遮蕪然世人恬爲之悟且
畏者曾無也吾年六十目見耳聞不可筭數
今訓汝等有妻固所不免當待之如賓容防
之如盜賊以德易色脩己率下妻既正子孫
敢不正乎萬一不幸中道鼓盆巾櫛付之侍
婢米鹽畀之諸子日授方略坐享宴安又或

無嗣孤单則宜歸老弟姪以心與之孰敢不
盡若更重婚續娶定見敗身殞家至時親友
不欲言子孫不敢諫兼已惑已悞難信難處
豈知吾熟諳而預言之龜鑑在前無復縷縷
立石中寢末成來裔稍越吾言祖先明神共
賜誅殛百世循之真萬金之良藥也 右萊
州長史于義方黑心符一卷錄以傳後黑心
者繼婦之德名也陶氏子孫其戒之哉
水香勸盞

扈戴畏內特甚未仕時欲出則謁假于細君

細君滴水於地指曰不乾須前歸若去遠則
燃香印插至某所以爲還家之驗因筵聚方
三行酒戴色欲逃遁朋友默曉諱曰扈君悉
砌水隱形香印過界耳是當罰也吾徒人撰
新句一聯勸請酒一盞衆以爲善乃俱起一
人捧甌吟曰解稟香三令能遵水五申逼戴
飲盡別云細彈防事水短藝戒時香別云戰
競思水約匍匐赴香期別云出佩香三尺歸
水九章別云命繫逡巡水時牽決定香載
沃六七巨觥吐嘔淋漓旣上馬群譟曰若

夫人恠遲但道被水香勸盞留住

君子

髯佛

滑州賈寧性仁恕賑饑救患者稚愛慕之以
寧多髯遂皆以髯佛呼之

老鴉陳

巴陵陳氏累世孝謹鄰里以老鴉陳目之謂
烏鴉能反哺也

返生錢

宣城儒士林脩已深方脉治病不求報謝人

致餽再三哀懇則留百餘一時人名為返生錢

泰火否爐

蒲中趙師博贈副直鄉人敬之嘗作爐火詩云近冬附火為泰火透春擁爐成否爐用否隨時有輕重進身君子合知無

天梳日帽

唐隱君子田游嶧一日冬晴就湯泉沐髮風于朝暉之下適所親者至曰高年豈不自愛而草艸若是耶游岩咲而答曰天梳日帽他

復何需

安富大夫

岐下梁撫以市隱為樂有府從事來見將為言於岐帥而官之撫怒府從事徐曰先生之量未易量也人之貧者富之人之病者安之人之賤者貴之人視先生賤且病之窮叟耳而皆反其所樂而今而後敢以安富大夫目先生

棣友

范陽竇禹鈞生五子子儀等友愛天至儀曰

吾與汝等離兄弟之拘牽真棣友也

百悔經

閩士劉乙嘗乘醉與人爭妓女既醒慚悔集
書籍凡飲因酒致失賈禡者編以自警題曰
百悔經自後不飲至于終身

樂天羨七百二十碗

周維簡隱洪州西山嘗云得米三四石樂天
羨七百二十碗足了一年支費

虛飭玲瓏石鎮羊

游士藻為晉王詔室子過其居知昨夜命客

問食品曰第一虛裝玲瓏石鎮羊予曰好改
作飭字便是一句詩士游令取夜來食目對
面塗注云吾平生以順人情為佛事獨違學
士可乎

私麼

虫使

莊宗時伶官朱國賓天姿乖狠衆皆畏恨以
其闖人號為虫使

腹兵

荆楚賈者與閩商爭宿邸荆賈曰爾一等人

橫面蛙言通身劍戟天生玉網腹內包毒
商應之曰汝輩腹兵亦自不淺蓋謂荆字後
刀也

鑿空大使駕險三郎

桂州衙內都知兵馬使蔣副善迎合上官剝
兵刻民誑妄詐欺運以智數剛序行第三時
號鑿空大使駕險三郎

瓮精

螺川人何畫薄有文藝而屈意於五侯鯖尤
善酒人以瓮精諷之

釋族

的乳三神僊

太祖陳橋時太后方飯僧于寺懼不測寺主
僧誓以身蔽上受禪賜的乳三神仙

飯大師

禪家未粥飯先鳴槌維那掌之叢林目淨槌
為引飯大師維那為樂槌都督

鉢盂精

行脚僧驚舉子驢舉子不忿僧曰麻衣鬼著
汝何時會林舉子揚鞭曰鉢盂精且理會取

養命圖

掃地和尙

王建僭立後有一僧常持大帚不論官府人家寺觀遇即汎掃人以掃地和尙目之建末年於諸處寫六字云水行仙怕秦川後王行秦川之禍方悟水行仙即衍字耳

雙撚布

長安素上人四時止雙撚布為三衣執一鬼脚杖而已

寄生囊

梓潼雙燈寺僧書一頌曰撞來好箇寄生囊云云跌坐而化

寒灰道者

俞郢隱天童山大寒則於厨內取麩火一器亦納直於主者呼寒灰道者全利頭僧舉能素苦白禿瘡痂糊頂禪人皆呼為寒灰道者

泥融覺

比丘無染游廬山春雨路滑忽仆石上由是洞見本原士大夫稱為泥融寬

研金虛縷沉水香紐列環

晉天福三季賜僧法城跋遮那袈裟王言云

勅灤城卿佛國棟梁僧壇領袖今遣內官賜

卿研金虛縷沉水香紐列環一枚至可領取

無無老

沙門愛英住池陽村示人之語曰萬論千經
不如無念無營時郡娼滿瑩娘多姿而富情
真妓女中麟鳳進士張振祖以無念無營有
情有色製一聯云門前艸滿無無老床底錢
多有有娘

猪羊三昧

寃胸僧行脩食必大多人戲之云脩院主猪

羊雞鴨三昧正受

紫織方

獲嘉禿士貫微借奢如貴要子弟旋織小疊

勝羅染椹服號紫織方

麪忠

蒸雪會 道忠行化餘杭一錢不遺專供靈
隱海衆月設一齋延僧廣備蒸作人人喜曰
來日赴忠道者蒸雪會中之化人惟曰買麪

故稱麩忠

舟航化

玄奘論道釋云道有為宗舟航化佛無為宗
虛空化

湯餅藏油齏飽喫佛

無念苦行比丘也食量延數人楚大韶延僧
既旅集大韶長子以長紙書湯餅藏油齏飽
喫佛榜念坐處念不動聲色如法飲食而退

梵嫂

相國寺星辰院比丘澄暉以艷倡為妻每醉

點胸曰二四阿羅烟粉釋迦又沒頭髮浪子
有房室如來快活風流光前絕後忽一少年
踵門謁暉願置酒衆會梵嫂暉難之凌晨但
見院牌用紙湯書曰勅賜雙飛之寺

偎紅倚翠太師

李煜在國微行娼家遇一僧張席煜遂為不
速之客僧酒令謳吟吹彈莫不高了見煜明
俊醞藉氣合相愛重煜乘醉大書右壁曰淺
斟低唱偎紅倚翠太師鴛鴦寺主傳持風流
殺法久之僧擁妓入屏帷煜徐步而出僧妓

竟不知煜為誰也煜嘗密諭徐鉉鉉言於所親焉

僧旂佛傘

龍興寺檀越捨幡蓋文云僧旂交舞丁當想於風鈴佛傘高檠煨耀生乎日鑑其造語脫落尋常軌轍而不書誰人製撰

三隻鞵

去習者雲行至娥眉山而隱蓄三隻鞵常川二補一歲久裂帛交雜望之茸茸焉自呼為獅子鞵

五百斤鐵蒸胡

汴州封禪寺有鐵香爐大容三石都人目之曰香井爐邊鎖一木櫃竅其頂游者香畢以白水真人投櫃竅寺門收此以為一歲麥本他院釋戲封禪房袍曰賚刹不愁齋粥世尊面前者五百斤鉄蒸胡好一件堅牢常住肉香爐肉燈臺

齊趙人好以身為供養且謂兩臂為肉燈臺頂心為肉香爐

仙宗

養發仙

近世事仙道者不務烹飪欲多搜黃白術貪饕無厭空謂之饕饕仙

花餅道人

五朝泉州有貧士行乞得錢盡買花麻餅食之群小兒呼為花餅道人

長生籙

華陰士人子別莊在老鷓谷因收刈與密友飲夜醉乘月出莊信步似十餘里至一宮殿中皆仙妝婦人王宇寶臺上安玉匣大標金

字曰長生籙二人視一金翠雙鬟女發書讀之曰九琳上魔怕校玉書先春法師長養三天花木並增算五千年二人失聲忽然不見身在亂石喬木間耳

太飛丸

吳毅臨邛人以多疾齋禱于青城山紫極院置壇設醮科儀畢假寐齋廳夢天人稱自剪刀館來授一竹簡題曰太飛丸鍊心法用鹽解仙人一物注曰世間白蟪蛄其其製合之節甚詳仍戒以絕嗜慾方可服

氤氲大使

朱起家居陽翟年踰弱冠姿韻爽逸伯氏虞部有女妓寵寵艷秀明慧起甚留意寵尤繫心緣館院各別種礙隔起一志不移精神恍惚有密友詣都輦起送至郊外獨之次逢青巾短袍擔節杖藥籃者熟視起曰郎君幸值貧道否則危矣起曰駭異下馬揖之青巾曰君有急直言吾能濟起再拜以寵事訴青巾嘆曰世人陰陽之契有繾綣司總統其長官號氤氲大使諸夙緣冥數當合者須駕鸞

牒下乃成雖伉儷之正婢妾之微買笑之略偷期之秘仙凡交會華戎配接率由一道焉我郎為子囑之臨去籃中取一扇授起曰是坤靈扇子凡訪寵以扇自蔽人皆不見自此七日外可合合十五年而絕起如戒往來無阻後十五年寵疫病而殂青巾蓋仙也

殄和閣

太上明堂玄宗上經清齋休糧存日月在口中趙威伯受法於范丘林行挹日月之道內景注載上清紫虛吞日月氣法蜀天師杜光

連所廬作煢和閣奉行如上事

草

香祖

蘭雖吐一花室中亦馥郁人彌旬不散故
江南人以蘭為香祖

昌九

宜春太守虞杲郡齋植昌蒲五檻次子夢麟
翁自號昌九言願賜休養

瓊瑤藤

終南山出瓊瑤藤軟碧可愛葉甚小有子纍

纍然纏固其上真似瓊瑤

科名艸

杜荀鶴舍前椿樹生芝草明年及第以漆彩
飾之安几硯間號科名艸

蕉迷

南漢貴璫趙純節性惟喜芭蕉凡軒窗館宇
咸種之時稱純節為蕉迷

草帝

青城山叟謝調芭蕉歌略云艸中一種無倫
比瑣屑蒿萊望帝尊

扇子仙

南海城中蘓氏園幽勝第一廣主嘗與幸姬
李蟾妃微至此憇酌綠蕉林廣主命筆大書
蕉葉曰扇子仙蘓氏於廣主草宴之所起扇
子亭

綠天

懷素居零陵菴東郊治芭蕉亘帶幾數萬取
葉代紙而書號其所曰綠天菴曰種紙厥後
道州刺史追作綠天銘

馨列侯

唐保大二年國王幸飲香亭賞新蘭詔苑令
取滬溪美土為馨列侯擁培之具

蕭寒郡假節侯

蘆之為物大類此君但霜雪侵陵改素為愧
耳故好事君子號蘆為蕭寒郡假節侯

護階君子

常保衡呼麥門冬鹿葱為護階君子金登玉
簪為綠莊嚴

一元木公

瓦松穢屋為不材之草有門生離合為四字

曰一元木公實不稱名瓦松蓋白日登天可
以下視百艸矣

綠衣元寶

苔一名地錢一名綠衣元寶王彥章葺園亭
壘壇種花急欲苔蘚少助野意而經年不生
顧弟子曰叵耐這綠初兒

土三材

葛爲世用花入藥根紫果蔬筋備紉織土生
而具三材亦草中之白眉

綠參差

芭蕉詩最難竹胡邵陽嶠一篇云野人無帳
幄愛此綠參差云云

木竹附

綠卿

王彪臨池賦云碧氏方澄宅龜魚而蕩漾綠
卿高拂宿烟霧以紫差

節氏

三堂人家石柱礎有文曰虛中子生成記初
云虛中子姓節氏化龍之後也隔十數字云
與笙簫令壽鬣支離叟堅文同志莫逆又其

後云生子茁封其銳侯餘皆湯滅不存疑是昔人種竹記竊記鬣是松支是栢茁是筍

圓通居士

比丘海光住廬山石虎菴夜夢人長清瘦而斑衣言捨身為菴中供養具俄窗外竹生一筍花紫籜如夢者之衣既成竹六尺餘無節黃縷瑩淨五州太守聞之意將奪取竹一夕自倒太守尋罪去光乃用為拄杖目曰直兄光來都下予因見之光云夢者自稱圓通居士予遂小篆此四字于杖之首今黑漆之

丁香竹

荆南判官劉或棄官游秦隴閩粵篋中收大竹拾餘穎每有客則斫取少許煎飲其辛香如鷄舌湯人堅叩其名曰謂之丁香竹非中國所產也

平頭筍

海南島中一類筍極腴厚而甚短島人號平頭筍

天親竹

秦維言雙竹自是一種有成林者因出三柱

杖兩岐後問浙人云此是天親竹有時出一
番雙筍故例皆分岐亦非年年有之
不平生

崔鳳蹉跎失志洛南天親觀頗幽雅常陪友
生夏月招涼于古槐下戲曰予不登九品此
槐不得為手版想亦助不平也是後朋徒呼
槐為不平生

錦心氏繡腹郎

懿宗時求老槐於城北華頭谷李殊莊亦不
下百年矣樹腰刻小字一曰錦心氏一曰綉

腹郎云殊之祖夢甚故刻記之
淺色沉

同光中秦隴野人得栢樹解截為版成器物
置密室中時馨芳之炁稍類沉水初得而焚
之亦不香蓋性不宜火此淺色沉耳

木僊

張薦明隱樂山林有古松十餘株謂人曰予
人中之仙此木中之僊也

文章樹

張曲江里第之側有古栢嘗因狂風發其一

根解為鬚具花紋甚奇人又以公之手筆冠
世目之曰文章樹

三義亭

同州邵陽縣劉靖家兄弟不異居宅旁榆樹
生桑西廊梧桐生穀枝明年墳中白楊生檜
並鬱茂相若鄉人號榆為義祖桐為小義白
楊為義孫分先後也縣令出官錢為脩三義
亭

漏春和尚

新栽柳樹必用泥固濟其木頗類比丘頂相

元伯玉宅前插柳初春吐芽伯玉曰且得漏
春和尚一一無恙蓋取杜子美漏泄春光有
柳條之句

通天筍

衡州人家竹林中生五筍徹梢無節目觀者
神之名通天筍

蚱蜢竹

五湖間有一種野竹其葉糾結如蟲狀山民
曰此蚱蜢竹也

鞞鞞樹

金鄉路上一老榆往來者就樹下易草屨例
以其舊懸而去行人指為鞞鞞樹

省便珠

釋知足嘗曰吾身爐也吾心火也五戒十善
香也安用沉檀箋乳作夢中戲人強之但摘
窻前柏子焚焚和口者指為省便珠

佛影蔬

新羅論迦邏島有筍曰佛影蔬中國雖大無
此一種

邊幼節

余為筍幼傳休奕作墓誌曰邊幼節字脆中
晉林琅玕之裔也以湯死建隆二年三月二
十五日立石

花

小南強

南漢地狹力貧不自揣度有欺四方傲中國
之志每見北人盛誇嶺海之強世宗遣使入
嶺館接者遺茉莉文其名曰小南強及本朝
銀主向縛俗名至歲見洛陽牡丹大駭難有
搢紳謂曰此名大北勝

清異錄 卷之一 三十五

睡香

廬山瑞香花始緣一比丘晝寢盤石上夢中聞花香烈酷不可名既覺尋香求之因名睡香四方奇之謂乃花中祥瑞遂以瑞易睡

獨立仙

孟昶時每曠日內官各獻羅體圈金花樹子梁守珍獻忘憂花縷金于苞上曰獨立仙

錦洞天

李後主每春盛時梁棟窻壁柱拱階砌並作隔筒密插雜花搗曰錦洞天

黃玉玦

錢俶以弟信鎮湖州後圃芙蓉枝上穿一黃玉玦枝梢交雜不知從何而穿也信截榦取玦以獻人謂真仙來遊留此以驚世耳

百藥仙人

洛陽大內臨芳殿莊宗所建牡丹千餘本其名品亦有在人口者具于後

百藥仙人

淺紅

月宮花

白

小黃嬌

深黃

雪夫人

白

粉奴香

白

蓬萊相公

紫花
黃綠

卯心黃

御衣紅

紫龍盃

三雲紫

盤紫酥

淺紅

天王子

出樣黃

火焰奴

正紅

太平樓閣

千葉黃

玉鷄苗

東平城南許司馬後圃薔薇老太繁欲分於
別地栽插忽花根下掘得一石如鷄狀五色
粲然郡人遂呼薔薇為玉鷄苗

樓羅曆

劉鋹在國春深令宮人聞花凌晨開後苑各
任採擇少頃勅還宮鎖花門膳訖普集角勝

負于殿中宦士抱關宮人出入皆搜懷袖置
樓羅曆以驗姓名法制甚嚴時號花禁負者
獻要金要銀買燕

鼎文帳

許智老君長沙有木芙蓉二株庇可畝餘一
日盛開賓客盈溢坐中王子懷言花不踰萬
若過之受罰指所携妓賈三英胡錦鼎文帳
以鬻直智老命僕厠群採凡一萬三千餘朵
子懷梳被納主人覩而黜遁

十二香

吳門子求錫專好梅花吟十二香詩今錄其
名意

萬選

拔枝剪折
透揀繁種

水玉香

清水玉
參差如雪

二色香

帷幔深置
粉同妍

自得香

簾幕窺
獨身觀然

撲凸香

巧插無比
妙麗鬢

筭香

採折湊然
計多受賞

富貴香

簪組共賞
金玉輝映

混沌香

夜室映燈
暗中拂鼻

盜跖香

就樹竊瓶
至誠竊取

君子香

不假風力
芳馨遠聞

一寸香

醉藏懷袖
馨聞遠續

使者香

專使貢持
臨門遠送

紫風流

廬山僧舍有麝囊花一襲色正紫類丁香號

紫風流江南后主詔取數十根植于移風殿

賜名蓬萊紫

婪尾春

胡嶠詩餅裏數枝婪尾春時人罔喻其意桑

維翰曰唐末文人有謂芍藥為婪尾春者婪

尾酒乃窳後之盃芍藥殿春亦得是名

金剛不壞王

懿宗賞花短歌云長生白久視黃共拜金剛

不壞王謂菊花也

兩天三味

閨和春餘宴後苑飛紅滿空起曰彌陀經云
兩天曼陀羅華此景近似今日觀化工之雨
天三昧宜召六宮設三昧燕

花經九品九命

張翊者世本長安因亂南來先主權置上列
時邦西平昌令卒翊好學多思致嘗戲造花
經以九品九命并降次第之時服其允當

一品九命

蘭

牡丹

端梅

醪醪

紫風流

睡香異名

每種標于三台注各以名少確證卷之九

百再應子身台注各以名少確證卷之九

可夢重自注身台注各以名少確證卷之九

可夢重自注身台注各以名少確證卷之九

...

...

...

...

...

...

二品八命

瓊花 蕙 蠟桂 茉莉

含咲

三品七命

芍藥 蓮 簪荷 丁香

碧桃 垂絲海棠 千葉

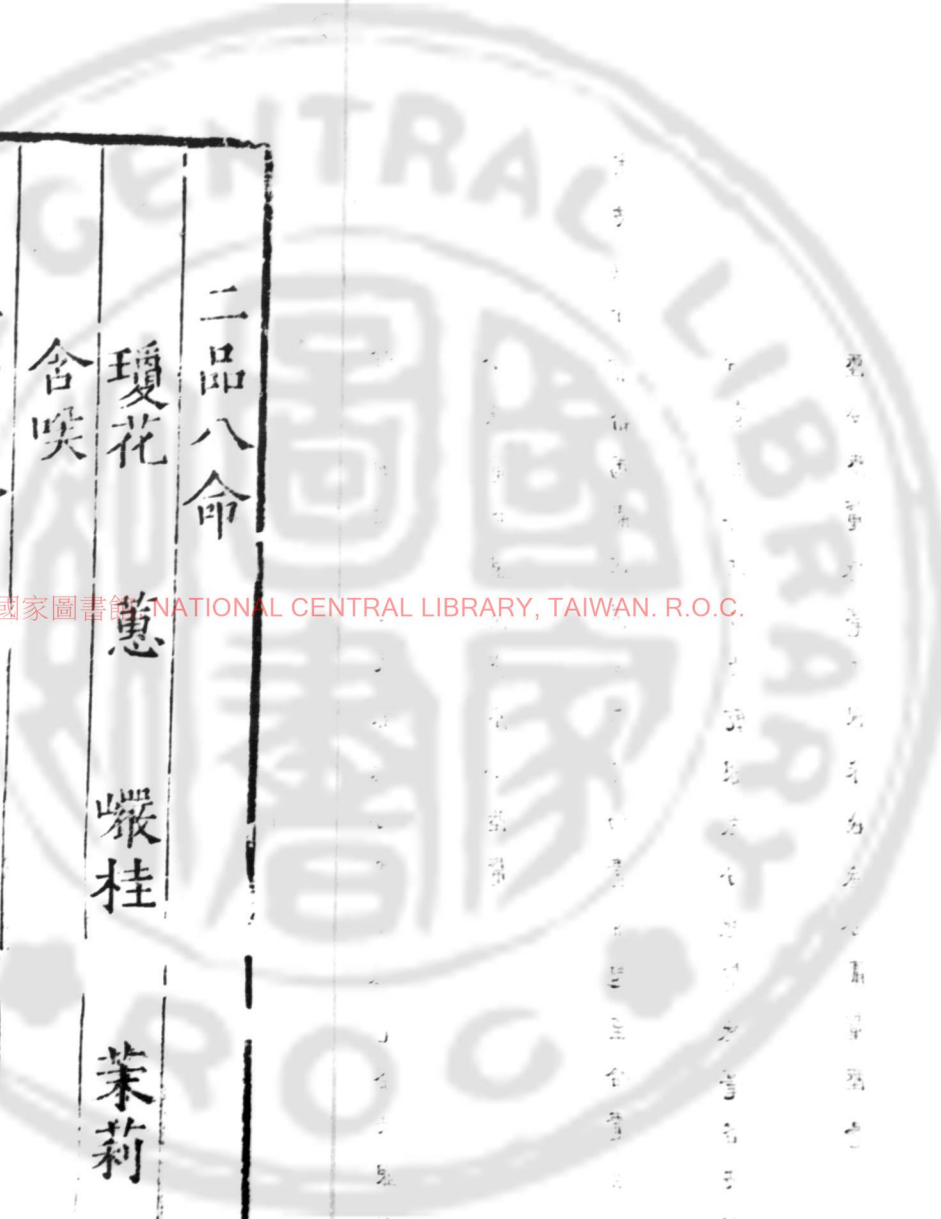
四品六命

菊 杏 辛夷 豆寇

後庭 忘憂 櫻桃 林禽

梅

臺灣國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



五品五命

楊花 月紅 梨花

千葉李 桃花 石榴

六品四命

聚八仙 金沙 寶相

紫薇 凌霄 海棠

七品三命

散水 真珠 粉團 郁李

薔薇 米囊 木瓜 山茶

迎春 玫瑰 金燈 木筆

金鳳 夜合 躑躅 金錢

錦帶 石蟬

八品二命

杜鵑 大清 滴露 刺桐

木蘭 鷄冠 錦被堆

九品一命

芙蓉 牽牛 木槿 葵

胡葵 鼓子 石竹 金蓮

花九錫

警忘錄載羅虬撰花九錫然亦須蘭蕙梅蓮

輩乃可披襟容夫容躑躅望仙山木野草直
惟阿耳尚錫之云乎

重頂帷障風

金錯刀剪折

甘泉沒

玉缸貯

雕文臺座安置

畫圖

翻曲

美醕賞

新詩誄

五宜

對花焚香有風味相和其妙不可言者木屋
宜龍腦醑醑宜沉水蘭宜四絕含咲宜麝簷
荀宜檀韓熙載有五宜說

瀛州玉雨

司空岳菩薩蠻謂梨花為瀛州玉雨

嚴山圭木

韓恭叟離合峒桂二字為嚴山圭木

慈恩傳粉綠衣郎

陶子召客於西宅為醑醑開尊無以侑勸請
坐人各撰小名得有思致者七是日十一客
費麴生八斗夜三鼓而罷家慈有醑醑酒肉
如吾十二人之樂沒世不可得賽白蔓君四
字天花花聖人慈恩傳粉綠衣郎獨步春沉
香密友

百宜枝杖

酴醾木香事事稱宜故賣插枝者云百宜枝杖此洛社故事也

花腊

腊粉流愛重酴醾盛開時置書册中冬間取以插髮蓋花腊耳

香瓊綬帶

薛熊賞酴醾詩云香瓊綬帶雪纓絡

蒼太醫

蘇直善治花瘡者腹之病者安之時人競稱

為花太醫

擡舉牡丹法

常以九月取角屑硫黃碾如麪拌細土挑動花根壅罨入土一寸出土三寸地脉既煖立春漸有花蕾生如粟粒即掐去惟留中心一莖氣聚故花肥至開時大如盃面

蘭花第一香

蘭無偶稱為第一

洛白揚紅汴黃汜紫

瑞香有洛白揚紅汴黃汜紫花之變極矣

菓

瑞聖奴

天寶年內中柑樹結實帝曰與貴妃賞御呼為瑞聖奴

餘甘尉

鄴中環樛特異後唐莊宗曰昔人以橘為千頭木奴此不為餘甘尉乎

梅檀來禽

馮長樂別墅有數種梅檀紫粉分心軟帶之類

冷金丹未熟

來禽百枚用蠶蜜浸十日取出別入蜂窠五斤細丹砂末二兩攪拌封泥一月出之陰乾名冷金丹飯後酒時食一兩枚其功勝九轉丹

省事三

北戎蓮實狀長少味出藕頗佳然止三孔用漢語轉譯其名曰省事三

蜜父蟻兄

建業野人種梨者詫其味曰蜜父種枇杷者

恃其色曰蠶兄

青灰蔗

甘蔗盛於吳中亦有精粗如昆侖蔗夾苗蔗青灰蔗皆可煉糖粃榔蔗乃次品糖坊中人盜取未煎蔗液盈盞啜之功德將即此物也

金香大丞相

莊宗小酌進新橘命諸侯味之唐朝美詩先成曰金香大丞相兄弟八九人剥皮去滓子若箇是汝人帝大咲賜所御軟金盃

赤志翁

予嘗以鴨卵及蓮枝一稔紅鮑符昭遠介還送一詩云聖胎初出赤誌翁醜杖旁扶赤誌翁

河東飯

晉王嘗窮追汴師糧運不繼蒸粟以食軍中遂呼粟為河東飯

鷄冠棗

睢陽多善棗鷄冠棗宜作脯醢翻棗宜生啖或謂棗是聖花兒

紅雲晏

嶺南荔枝固不逮閩蜀劉銀每年設紅雲晏
正紅荔枝熟時

玉枕諸

嶺外多諸間有發深山邃谷而得之者枚塊
連屬有數十斤者味極甘香人多自食未嘗
貨於外本名玉枕諸又號三家諸

土麝香

嘗因會客食瓜言竄惡麝香坐有延祖曰是
大不然吾家以麝香種瓜爲鄉里冠但人不
知制伏之術耳求麝二錢許懷去後旬日以

藥末攪麝見送每種瓜一窠根下用藥一搥
既結破之麝氣撲鼻次年種其子名之曰土
麝香然不用藥麝香耳

掌扇岡

櫻桃素感睢陽地名掌扇岡尤繁妙有一樹
收子至三石者

東韋李

東韋李朔方處處有云韋氏中東菴之孫種
來得名

天公掌

淇薯藥稱竄大者號天公掌注者號掛骨羊
月一盤

蜀孟昶月旦必素食性喜薯藥左右因呼薯
藥為月一盤

四十團

賈人自嶺外還得一枝龍眼已鹽乾凡四十
團共千枚至荆南獻高保勉因作小琅玕檻
子立置之名之曰海珠藜

繡水團

龍眼金余但知其名繡水團川彈子而已按

本草一號荔枝奴

玉角香

新羅使者每來多鬻松子有數等玉角香重
堂棗御家長龍牙子惟玉角香竄奇使者亦
自珍之

鉄脚梨

木瓜性益下部若脚膝筋骨有疾者必用焉
故萬家號為鉄脚梨

黃金纒

丘鵬南出甘蔗啖朝友云黃金纒

百二子

河東葡萄有極大者惟土人得啖之其至京師者百二子紫粉頭而已

御蟬香

洛南會昌中瓜圃結五六實長幾尺而極大者類蛾綠其上皺文酷似蟬形圃中人連蔓移上檻貢上命之曰御蟬香挹腰綠

百子甕

果中子繁者惟夏瓜冬瓜石榴故嗜果者目瓜爲百子甕

獨子青

遼東一處有瓜若燒沃則以酒代水實成破爲十殿若殿中止有一子而長數寸食一顆可作十日糧國人珍之名獨子青

瓜戰

吳越稱雪上瓜錢氏子弟逃暑取一瓜各言子之的數言定剖觀負者張宴謂之瓜戰

鼻選

瓜竄盛者無踰齊趙車擔列市道路濃香故彼人云未至舌交先以鼻選

閩香玉女

閩士越科臨川人赴詞會京師旗亭各舉鄉
產閩士曰我玉荔子真巖枝天子釘坐真人
天下安有並駕者撫人不識荔枝之未腊者
故盛主楊梅閩士不忿遂成喧競旁有滑稽
子徐爲一絕云閩香玉女含香雪吳美星郎
駕火雲艸木無情爭底事青明經對赤參軍
澱脚綉
夷門瓜品中澱脚綉夾鷓其色香味可魁本
類也

模寶

崔遠家墅在長安城南就中襖池產巨藕賢
重一時相傳為模寶又曰玉臂龍
竹青棗

唐末群方貢國物產不通東漢有商歸自閩
越以橄欖獻于霸君明日分賜大臣禁帥郝
惟慶曰此公類牧吾鄉竹青棗加之一時又
方得薄味官家何用賜臣所喜者金陵略綽
盤耳

九天材料

一時之果品類，幾何惟假蜂蔗川糖白鹽藥
物煎釀曝粉各隨所宜，鄙崇韜家竄善乎此
知味者稱為九天材料

爽團

馮瀛玉爽團法：弄色金杏新水浸沒，生姜甘草
艸艸丁香蜀椒縮砂白芷蔻鹽花沉檀龍麝
皆取末如麪攪拌，日晒乾候水盡，味透更以
香藥鋪糝其功成矣。宿醒未解一枚可以蕭
然

百益紅

百益一損者棗一益百損者梨，醫氏目棗為
百益紅，梨為百損黃

賜紫櫻桃

溫庭筠曰：葡萄是賜紫，櫻桃黃葵是鍍金，木
樅

雲英麪

鄭文寶雲英麪：予得食酷嗜之，寶贈方藕蓮
菱芋鷄頭葶薺慈姑百合並擇淨肉爛蒸之
風前吹眼少時，石臼中搗極細，入川糖蜜，熟
再搗令相得，取出作一團，停冷性硬，淨刀隨

意切食糖多為佳蜜須合宜過則大稀

蔬

崑味

落蘇本名茄子隋煬帝緣飾為昆侖紫瓜人
間但名崑味而已

千金菜

高國使者來漢隋人求得菜種酬之甚厚故
因名千金菜今尚苣也

翰林蔬

右補闕崔從授余翰林蔬法每用時菜五七

種擇去老壽者細長破之入湯審硬軟作汁
量淺深慎啓閉時檢察待其土潔而芳香則
熟矣若欲食先鍊雍州酥次下乾薑及鹽花
冬春用熟荀夏秋用生藕亦刀破令形與蔬
同既熟攪于羹中極清羹盧質在翰林躬為
之

胡麻自然汁

羹羹寸截連汁置潔器中煉胡麻自然汁投
之更入白鹽搗姜攪勻潑淡湯餅此乃餘杭
壽禪師法非事佛者加煉熟葱韭益佳

百歲羹

俗號羹為百歲羹言至貧亦可具雖百歲可長享也

子母蔗

湖南馬氏有鷄狗坊卒長能種子母蔗

龍鬚菜

甕菜出閩中凡百毒悉能解之引蔓而生土人號龍鬚菜

一束金

杜頤食不可無韭人惡其噉候其僕市還潛

取棄之怒罵曰奴狗奴狗安得去此一束金也

盤盞葱

盤盞葱趙魏間有之幾如柱杖麓但盈尺耳和事草

葱和羹衆味若藥劑必用甘草也所以文言曰和事州

五鼎芝

北方桑上生白耳名桑鵝貴有力者咸嗜之呼五鼎芝

南方韭

南方韭多鬚葉短濶而圓方一作風

乳蘿蔔

王奭等乳蘿蔔度子弟不許仕宦每年止火田王乳蘿蔔壺城馬面菘可致千緡

蒺藜精

江南吳協劉賓王同省殊不相下時方巖冽廳後石芥蕞長協曰可謂介然特立賓王曰誠如公言但恨黃髮之言變成蒺藜精耳協已耳順聞而啗之

鼈還丹

孟貫獻詩于世宗遂聯九品有藥性論序曰紅莧為跛鼈之還丹

題頭菌

保大中村民於爛木上得菌幾一檐狀如蓮花葉而色赤黃因呼題頭菌

荀菌妾

江右多菘菜粥荀者惡之罵曰心子菜蓋荀奴菌妾也

金毛菜

石髮吳越亦有之然以新羅者為上彼國呼為金毛菜

笑矣乎

菌蕈有一種食之令人得乾笑疾士人戲呼為笑矣乎

休休散

湖湘習為毒藥以中人其法取大蛇斃之厚用茅草蓋斃幾旬則生菌蕈發根自蛇骨出候肥盛采之令乾搗末糝酒食茶湯中遇者無不赴泉壤世人號為休休散

麝香艸

蒜五代宮中呼麝香草

三無比

鍾謨嗜菠薐菜文其名曰雨花菜又以萹蒿菜蒹菠薐為三無比

鍊鶴一羨醉貓三餅

居士李魏求道雪竇山中畦蔬自供有問魏

曰日進何味荅曰以鍊鶴一羨蓋為鍊得身形似鶴形也

醉貓三餅魏以時蘿薄餅為餅問者語所親者以清

飢道者旦暮必以菜解

纏齒羊

袁居道不求聞達馬希範間延入府希範病酒厭膏膩居道曰大王今日使得貧家纏齒羊詢其故則蔬茹

淨街槌

瓠少味無韻葷素俱不相宜俗呼淨街槌

藥

迎年佩

咸通後士風尚於正旦未明佩紫赤囊中盛人參木香如豆樣時時傾出嚼吞之至日出

乃止彌迎年佩

師子朮

潛山產善朮以其盤結醜恠有馱之形因號為師子朮

三青萼

按清冷真君外訣枸杞為三青萼其苗為換骨菜

鍊骨湯

潛山老黃冠年一百一歲扈長官好脩攝賂黃冠僕竊藥而來乃吳茱萸艾葉川椒杜仲

乾木瓜木鱉肉瓦土松花鹿信之名曰鍊骨
湯此仙家謂之水灸香

錦郎

檳榔含章甚美絕象曰錦性體堅剗耐於斷
削余治為書軸因名錦郎

謬劑而已

醫之於人功次天地其間濫謬盜名取貨無
功有害藥乎藥乎謬劑而已

一藥譜

苾芻清本良於醫藥數百品各以角貼所顯

名字詭異余大駭究其源底荅言天成中進
士侯寧極戲造藥譜一卷盡出新意改立別
名因時多艱不傳于世余以禮求假錄一通
用娛閑暇

假君子 牽牛

昌明童子 川烏頭

淡伯 厚朴

木杵 胡椒

雪眉同氣 白扁豆

金丸使者 楸

馘毒僊 預知子

貴老 陳皮

遠秀卿 沉香

化米先生 神麴

九日三官 吳茱萸

酸叟 硫黃

三閭小玉 白芷

中黃郎士 麻黃

時美中 蔣蘿

導河掾 木猪苓

嗽神 五味子

曲方氏 防風

削堅中尉 三稜中一作都

白天壽

洞寔奴隸 枳殼

黃英石 檀香

綠劍真人 菖蒲

魏去疾 阿魏

禹孫 澤瀉

索籥尊師 僊靈膠

風稜御史 史君子

靈如來 白蘚

風味團頭 縮砂

郝肺候 欬冬花

骨鯁元君 葶藶

苦督郵 黃芩

調睡參軍 酸棗仁

黑司命 從容

知微老 白薇

太清尊者 朴硝

既濟公 升麻

玲翠金剛 石南葉

脫輓嬰兒 桑仁

灑翁 訶梨勒

抱靈居士 香附子

隨湯給事 中甘遂

斜枝大夫 艸龍胆

野文 白頭翁

建陽八座 蛭床子

玄房仲長統 皂莢

蒸生藥王 覆盆子

仁棗 川鍊子

石仲寧 滑石

命門鈺事 安息香

隱上座 郁李仁

水狀元 紫蘂

卷之三十四

飛風道者 牙硝

帝膏 蘇合香

畢和尚 畢澄茄

金山力士 自然銷

麝男 甘松

水喉尉 薄荷

草東牀 大腹皮

腎曹都尉 葫蘆巴

壽祖 威靈仙

玲瓏霍去病 蘼香

千眼油 麩人

延年卷雪 桑白皮

水銀腊 輕粉

黃香影子 梔子

六亭劑 五味子

顯明犯 阿膠

出樣珊瑚 木通

中央粉 蒲黃

瘡帚

何首烏

支解香 丁香

洗瘡丹 廣郎

海腊 麒麟竭

水磨橄欖 金鈴子

無名印 地榆

無憂扇 枇杷葉

鬼木串 槐角

黑煞星 夜明砂

續命筒 乾漆

蠻龍古血 沒藥

羽化魁 五加皮

清涼種 香薷

度厄錢 連翹

湯主 山茱萸

聖龍鬆 瞿麥

翻胃木 常山

醒心杖 遠志

玉皇瓜 馬兜鈴

偷密珊瑚 甘州

德兒 杏仁

混沌螟蛉 寄生

永嘉聖脯 乾薑

紅心石 赤石脂

藥本 五靈脂

靜風尾 荊芥

正坐丹砂 附子

迎陽子 兔絲子

山屠 黃蘗

脾家瑞氣 肉苳菹

甜面淳子 蜜陀僧

剔骨香 青皮

痰宮劈歷 半夏

玉虛飯 龍腦

鎖眉根 苦生

黑龍衣 驚甲

小帝青 青鹽

百辣雲 生姜

縷帶米 麥蘖

半夏精 天南星

夜金 雄黃

沙田髓 黃精

無聲虎 大黃

小昌明 州烏頭

艸兵 巴豆

巢烟九助 烏梅

百子堂 草果子

皺面還丹 人參

琥珀孫 松脂

賊參 薺花

不死麵

火泉 竹瀝

比日沉香 烏藥

陸續丸 莠荆子

地白瓜 蔓根

天豆 破故紙

滴膽芝 黃連

新羅白肉 白附子

瘦香嬌 丁黃

破關符蓬 菘木

王絲皮 杜仲

血櫃 牡丹皮

川元春黃耆

一作几元

九女春鹿茸

百藥綿黃耆

英華庫益智

通天拄杖牛膝

赤天佩姜黃

丹田霖雨巴戟

百丈鬚石斛

飛天蓋旋復花

安神隊杖麥門冬

鄆芝天麻

錦綉根芍藥

草魚目薏苡仁

茅君寶篋蒼朮

尉陀生桂

鍊形松子栢子仁

蘆頭豹子柴胡

丑寶牛黃

肚裏屏風艾

九畹菜澤蘭

女二天當歸

天通綠木香

旱水晶鸚鵡

還元大品地黃

兩平章羌活

死水白僵蚕

一寸樓臺蜂巢

三尺籙枸杞

無情手礪砂

拔萃團麝香

綠鬚姜細辛

笑靨金菊花

走根梅乾葛

八月珠茴香

銀條德星山藥

埋光烏藥良姜

堪聖畢撥

破軍殺大戟

吉祥杵桔梗

金母蛻鬱金

清異錄 卷之一
線子檀芽香

良醫七首

產家大器秦苑

滴金郊延胡索

鬼丹芦苓一作兒

宜州樣子白荳蔻

瓦墪班貝母

孝梗知母

萬金茸紫苑

秦尖蒺藜

西天蕩前胡

蕨臣卷栢

五福齋白飲

保生齋藁本

狨奴狗脊

蒜腦齋百合

備身齋堯花

玉靈片石膏

黃連泉

長生之藥惟積久灌溉丹田為上僊家以津液為種壽泉祖黃庭也

草師婆

福德綿吉祥草草師婆皆謂艾也

大靈豆

華山陳搏有大靈豆服一粒四十九日不飢筋骨如故顏色反嬰

肝天

藥有五天決明為肝天紫苑為肺天神麴為脾天遠志為心天菝葐為腎天

艸裏丹砂

老婦人好熨烙以瓦片煖壯名為草裏丹砂此陰寒覺足疼用之

扁鵲銘

柎又名扁鵲銘蜀產者上葉屬木故青皮本火故赤花應土故黃膜垂金故白子符水故黑五行全足艸中大丹服餌家重之

却老霜

却老霜九鍊松枝為之辟穀長生

日面天腸福衢壽車

大清艸木方云服雲母者成日面天腸鉅齒乳者登福衢壽車

草創刀圭

高麗博學記云酥名大刀圭醍醐名小刀圭酪名水刀圭乳腐名艸創刀圭

火輪三昧

凡病膏肓之際藥效難比鍼灸之所以用也鍼長於宣壅滯灸長於氣血古人謂之延年火又曰火輪三昧今人有病必灸亦大癩也

火靈庫

清異錄

卷之一

六十二 三百七十字

昌黎公愈晚年頗親脂粉故事服用硫黃末攪粥飯啖鷄男不使交千日烹庖名火靈庫公間日進一隻焉始亦見功終致絕命大道丸

食艸木方黑豆一升去皮貫衆一兩甘草如之茯苓吳木縮砂仁減半剉子用水五升同豆熬煮火須文武緊慢得中直至水盡揀去藥取豆搗如泥作鷄頭實大有蓋甕瓶密封黃巢亂江淮人竄入山林多餓死八公山有剎帝利種友禪製此藥名大道丸疇一九則

恣食苗葉可爲終日飽雖異艸殊木素所不識亦無毒甘甜與進飯糧一同獲濟者衆

回頭青

香附子湖湘人謂之回頭青言就地剉去轉首已青用之之法砂盆中熟擦去毛作細末水攪浸澄一日夜去水膏膜稠捏餅微火焙乾復浸如此五七遍入藥宛然有沉水香味單服尤清

禽

羨本

清異錄

郝輪陳別墅畜鷄數百外甥丁權伯勸諭輸
畜一鷄日殺小虫無數况損命莫知紀極豈
不寒心輪曰汝要我破除羨本雖親而實疏
也

插羽佳人

豪少年尚畜鵠蹠半天嬌人以其蠱惑過於
嬌女艷妖呼為插羽佳人

白鷗脯

陳喬張佖之子秋晚並游玄武湖時群鷗游
泛佖子曰一軸內本蒲湘喬子俄顧卒吏云

此白色水禽可作脯否僉議云張佖子半莖
鳳毛陳喬男一堆牛屎喬子從是得陳一堆
白鷗脯之名

家常膾膾

膾膾不可常得野雀久食積功固亦峻驟
蓋家常膾膾也

婆娑兒

鄭遨隱居有高士問何以閱目對曰不注目
於婆娑兒即側耳於鼓吹長謂玩鷗而聽蛙
也

黑鳳凰

禮部郎康凝畏妻甚有聲妻嘗病求烏鴉爲藥而積雪未消難以網捕妻大怒欲加捶楚凝畏懼涉泥出郊用粒食引致之僅獲一枚同省劉尚賢戲之曰聖人以鳳凰來儀爲瑞君獲此免禍可謂黑鳳凰矣

兀地奴

世呼鶩兀地奴爲謂其行步盤跚耳

臧脚鵝

御史符昭遠曰鴨頗類乎鵝但足短耳宜謂

之臧脚鵝

軒郎

韓中書俾舒雅作鶴賦有曰脊彼軒郎治茲松府

書空匠

書空匠者乾祐中冷金亭賞菊分賦秋鷹族子秘書丞敞先就詩曰天掃閑雲秋淨時書空匠者寂相宜云云

福德長

韓軫家藏三义鷹啗有贊云伺察非常為福

德長

灌陽公

宣城開元寺殿上有鶴云巢沙門梵報撰灌陽公開府記

瓦亭僮

鶴多在殿閣鳴尾及人家屋歟結窠故或有呼瓦亭仙者

青喜

李正已被囚執夢云青雀噪即報喜也是旦果有群雀啁啾色皆青蒼至今李族居淄青

者呼雀為青喜

鳳隱

韋嗣立宅後林麓邃密有黃鶴一雙潛于左側每韋氏有吉慶事則先期盤翔時人議曰人君德感鳳凰呈瑞世未嘗無鳳凰非可出之時而自隱耳今山鵲為韋氏家候祥報吉否則與鳳凰隱同焉者也

半瑞

吳興羅捕者得一鳶紫翠色俊鷲可喜山民朱神佐以謂錢俸初即位此是珍祥獻之必

推賞典即重價償羅者携諸杭將獻焉無故而殞滑稽者多以半瑞之言嘲神位

肉寄生

章貢小蒙川蘓氏山林多鳩賓客滿坐可悉
臙餒一網數十百咄嗟可具故其黨戲之曰
此君家肉寄生也

九苞奴

動植廣疏云一名九苞奴謂其有文無

德真鳳凰之奴隸

啞瑞

于頔董天休俱為鄜州從事頔文辨天休木
訥而衣冠甚麗一日有史人獲錦雉來獻頔
笑曰此物毛羽粲錯但鳴不中律呂亦啞瑞
而已矣天休覺其謔已徐曰若以聲語求之
蟬似可取其如闍禪師座上敲拄杖示衆而
望道遠矣頔啣之因茲日益參商訟于有司
至於相罵辱譏調之詩悉著在史牘若發誦
之可清歡竟日月為鳳凰案

長生網

鶉之為性聞同類之聲則至熟其性必求鶉

之善鳴者誘致則無不獲自號引鶉為長生網

族味

鶉捕之者多論網而獲故鷓鴣雄群子同被鼻俎世人文其名為族味

碧海舍人

隋宦者劉繼詮得芙蓉鷗二十四隻以獻毛色如芙蓉帝甚喜置北海中曰鷗字三品鳥宜封碧海舍人

碧一作北

人日鳥

南唐王建封不識文義族子有動植疏俾吏錄之其載鴿事以傳寫訛誤分一字為三變而為人日鳥矣建封信之每人日開筵必首進此味

痴伯子

葛從周養一皂鷹甚鷲忽突籠飛去從周惜責掌事討捕良急從周方食小僕報桐樹上鷹見棲泊望之乃一鷓也怒罵曰不解事奴此痴伯子得萬箇何所用促尋黑湯天所失鷹名也

唾十三

厭勝章言梟乃天毒所產見聞者必罹殃禍
急向梟連唾十三口然後靜坐存北斗一時
許可襍偽漢蒙州刺史龍驤武人極諱已
名又父名碯子名邛亦諱之郡人呼梟曰唾
十三鵲曰不柰何蛩曰秋風部屬私相告云
若使君祖諱飯吾輩亦當稱餽家粥耶

納膾場小尉

取魚用鷓鴣快捷為甚當塗艾塘石阜民莊
舍在焉畜鷓鴣于家纜小舟在岬日遣一丁

取魚供家邑尉過時見之謂阜民曰小舟郎
納膾場鷓鴣乃小尉耳復曰江湖漁郎用鷓
鴣乃小尉耳復曰江湖漁郎用鷓鴣者名烏
頭網

錦地鷓

閩中造盞花紋鷓鴣班點試茶家珍之因展
蜀画鷓鴣于書館江南黃是甫見之曰鷓鴣
亦數種此錦地鷓也

觀自在

耶律德光入京師春日聞杜鵑聲問李崧此

是何物崧曰杜鵑唐杜甫詩云西川有杜鵑
東川無杜鵑涪萬無杜鵑雲安有杜鵑京洛
亦有之德光曰許大世界一个飛禽任他揀
選要生處便生不生處種也無佛經中所謂
觀自在也

淵明鬼

太府少卿潘崇有處女名妙玉誅杜鵑云一
九苞奴般毛羽淵明鬼

頃刻蟲

後周武帝置官于瀘川釀毒藥爲酒年以供

進所用材品不一名野夜一作又酒役者皆取

大辟捨罪而驅策之官長歲頒續命金以毒

氣薰煮官被者多死徒卒恐怯鴟爲一拂鳥

頃刻蟲蝮蛇爲劈歷蜂爲小峭

九羅

閻羅作九

明崇儼厭勝書鬼車九首妖恠之魁凡所遭
觸滅身破家故一名九羅其掌之者曰天血
使者然物可以類勝羽毛中凡十種鬼車切
畏之宜用烹製召巫爲祭盡襪禳之法焉

相如錦

清集錄

卷之二

七

二百三十三

相如文君用鸚鵡裘貫酒長沙浪士王渲與
名倡董和僊客為麗服塗鸚鵡狀號相如錦
久而都下亦效之

數

白沙龍

馮翊產羊膏嫩第一言飲食者推馮翊白沙
龍為首

珍郎

天后好食冷脩羊腸張昌宗冷脩羊手札曰
珍郎殺身以奉國

角僊

華清宮一鹿十年精俊不衰人呼曰角仙

玉署三牲

道家流書言麋鹿麇是玉署三牲神僊所享
故奉道者不忌

糟糠氏

偽唐陳喬食蒸肫曰此糟糠氏面目殊乖而
風味不淺也

金鞍使者

王昶傾金錢市名馬凡得五疋各有位號曰

金鞍使者千里將軍致遠侯渥注郎驥國公
靈壽子

武宗為穎王時邸園蓄食獸之可人者以備
十玩繪十玩苗于今傳播

九皋處士鶴

玄素先生白鵬

長鳴都尉雞

靈壽子龜

惺惺奴猴

守門使犬

長耳公驢

鼠將貓

茸客鹿

辨哥鸚鵡

麝香駒

魏王繼岌奉命伐蜀王術苑馬數百皆逸足
也繼岌猶比選之得二十許匹格償不可言

麝香駒

錦耳驄

駱十二

趨日驄

偏界王

陷冰駒

長命騮

孫兒驄

籠菘白

八百哥

掠地雲

錦地龍

雪面娘

月影三

玉尾駒

撒沙騮

天花洛

旋風白

罕地嬌

六尺金

啣蟬奴

後唐瓊花公主自州角養二貓

雌雄各一有雪白者曰御花朶而馬者惟

白尾而已公主呼為麝香駒姐已

尾君子

郭休隱居太山畜一胡孫謹恪不踰規矩呼曰尾君子

黃奴

未陽廖習之家生一黃犬識人喜怒願指習之嘗作歌云吾家黃奴類黃耳

綠耳梯

江南後主同氣宜春王從謙常春日與妃侍游宮中後圃妃侍覩槐花爛開意欲折而條高小黃門取綵梯獻時從謙正乘駿馬擊毬

乃引鞆至花底痛採芳菲顧謂嬪妾曰吾之綠耳梯何如

菊道人

毫社吉祥僧刹有僧誦華嚴大典忽一紫兔自至馴伏不去隨僧坐起聽經坐禪惟食菊花飲清泉僧呼菊道人

白雪姑

余在輦轂至大街見揭小榜曰虞大博宅失去貓兒色白小名白雪姑

鈍公子

清集錄

卷之二

二百四十五

天成長興中以牛者耕之本殺禁甚嚴有盜屠私販不敢顯其名宛稱曰格餌一作亦猶李甘家號甘子為金輪歲楊虞卿家號魚為水花羊陸象仙家號象為鈍公子李栖筠家號羊為獨筭牛石虎時號虎為黃猛朱全忠時號鍾為天聖銅俱以避諱故也

肉胡床

吉祥座柱重威馬也肉胡床景延廣馬也

肉竈燒丹

開運中術士由且盈道來謂自陳能肉竈燒丹

借廳修養詢其說肉竈者末生朱砂飼羊羔脂乃供厨借廳者素女容成閉陽乘陰之意四足仙人

魯人東野賓王適吳至盱眙村店使僕夫糶米拾薪俱未來而馬已脫鞍解絡飽於芳秀也賓王羨曰綠耳公爾為四足僮人我是兩脚餓鬼

黃毛菩薩

予陽翟莊舍左右有田老者不為欺心事出言鯁直諱名撞倒墻尤不喜殺牛見村舍懸

列牛頭脚告妻子曰天下人所嘆皆從此黃
毛菩薩身主發生臨了殺倒却有天在

峻青宅

李道殷華山道士山棲谷飲有奇術能攝伏
鬼神蓄一黑猿兒呼為臂童道殷於菴側古
松上以茅艸枝稍營一巢為臂童寢息之所
名曰峻青宅

蟲

塗金折枝蜻蜒

後唐宮人或網獲蜻蜒愛其翠薄遂以描金

華塗翅作小折枝花子金線籠貯養之爾後
上元賣花者取象為之售于游女

花賊

溫遶筠嘗得一句云蜜官金翼使徧于知識
無人可屬久之自聯其下曰花賊玉腰奴子
以謂道盡蠶蜨

篆愁君

臨川李善寧之子十歲能即席賦詩親友嘗
以貧家僻試之略不構思吟曰枿氣從何得
燈光鑿處分拖涎來藻飾惟有篆愁君拖涎

指蝸牛也

莎亭部落

浮屠氏彌陀經云極樂世界有白鷗孔雀鸚鵡舍利迦陵頻伽故今人目為西方部落至於呼蛩為莎亭部落不知何為

青林樂

音藥

唐世京城游手夏月採蟬貨之唱曰只賣青林樂婦妾小兒爭買以籠懸窓戶間亦有驗其聲長短為勝負者謂之仙蟲社

爾雅蟲

小符拆字為賊得父緒餘余過其家正見蒞賓來呈蠶小符曰此虫雅哉予曰子將拆蠶為二出雅字以張本若作爾雅蟲無疑也適中其謀轟咲而已

魚

一命鰻鱓

江南紫微郎熙載酷好鰻鱓庖人私語曰韓中書一命二鰻鱓

下字鯉

鯉魚多是龍化額上有真書王字者名王字

鯉此尤通神

裙襴大夫

晉祠小池蓄老鼈大如食盤不知何人題闌柱曰裙襴大夫烏衣開國何元美後失鼈所在

平福公

唐故宮池中有六目龜或出曝背人見其甲上有刻字微金髮髯如日平福公君靈古老傳是武宗王美人所養福猶腹也借音而已

水晶人

二三友來訪買得蝦蟹具饌語及唐士人逸風至長須國娶蝦女事坐客謝秉冲曰蝦女豈不好白角衫裹箇水晶人滿筵無不大笑黃大

偽德昌宮使劉承勳嗜蟹但取圓殼而已親友中有言古重二螯承勳曰十萬白八敵一箇黃大不得謂蟹有八足故云

笑舌虫

盧絳從弟純以蟹肉爲一品膏嘗曰四方之

味當許含黃伯爲第一後因食二螯筴傷其
舌血流盈襟絳自是戲純蟹爲筴舌虫

軟釘雪籠

京洛白鱠極佳烹治四方罕有得法者周朝
寺人楊承祿造脫骨獨爲魁冠禁中時亦宣
索承祿進之文其名曰軟釘雪籠

水族加恩簿

吳越功德判官毛勝多雅戲以地產魚蝦海
物四方所無因造水族加恩簿品叙精竒有
錢氏子得之余觀私家一夕全祿

水族浙地之產爲多加恩簿者晉陵毛勝公
敵所出也須鱗殼甲種類差殊薦醴登盤皆
可於口陳言爛說不足盡其妙故各揚乃德
各叙所材然後總材德形容之美假以封之
今者蓋滄海龍君之命夫龍擅於海君制萬
族號令其間寧有不可勝生居水國饜享群
鮮常以天饒居士自名則觀此簿者宜不責
而嘆也

玉桂仙君

江姝乃江瑤之文名

令咨爾獨步王江姝鼎鼐仙姿瓊瑤紺體天

賦巨美時稱絕佳宜以流碧郡為靈淵國追
號王桂仙君稱海珍元年流一作深

章丘大都督一滄浪頭蓋章舉 二白中隱蓋 三淡然子蓋 四季

選蓋鯁魁今章丘大都督忠美侯滄浪頭隱

浪色奇入甌緝叢杜口中郎將白中隱負乃

厚德韜其雅姿殊形中尉兼靈甘尹淡然子

體雖詭異用實芳鮮玉德公季遐純潔內含

爽妙外濟顯可靈淵國上相無比白中隱可

含珍大元帥豐甘上柱國兼脆尹淡然子可

天味大將軍遠勝王季遐可清綸內相韻羨

郡王

爽國公一南寵乃 二甲藏用乃 三

令多黃尉權行一令南寵截然居海天付

臣材宜授黃城監遠珍侯復以爾專盤處士

甲藏用素稱蟻副衆許蟹師宜授爽國公圓

珍臣美功臣復以爾甘黃州甲杖大使咸宜

作解蘊中足材賤妙螯德充盈宜授曹丘常

侍兼羨復以爾解微子形質肖祖風味專門

咀嚼謾陳當寘下列宜棲爾郎黃少相

甘鬆左右丞扁乃蛤蝶油

令合州刺史仲昂重負雙宅閉藏不發既命
之為合津令陞之為愨誠君矣粉身功大償
之實難宜授紫暉將軍甘鬆左右丞
圓內吏

清臆館學士

文名靈毓先生

令靈毓先生外無排脅之歎內無鯁喉之亂
宜授紅鐱祭酒清臆館學士

橙蓋錄事

鄭名絀文生盧清臣

令惟爾清臣銷醒引興鱗鬣之鄉宜授橙蓋
錄事守招賢使者

珍曹必用郎中

鯁名時充

令珍曹必用郎中時充鐱材本美妙位無高
宜授諸衙効死軍使持節雅州諸軍事

骨鯁鄉

鯁名白圭夫子

令惟爾白圭夫子貌則清臆材極美俊宜授
骨鯁鄉

醉舌公

龜名甘鼎

令甘鼎究詳爾調鼎之材嚙舌潮津宜封醉
舌公

掇甲尚書

龜名甲拆翁

令甲拆翁挾彈于中巧也負擔于外禮也介
冑自防不問寒暑智也步武懦緩不踰規繩
仁也故前以探甲尚書祭其迹顯其能宜授
金丸丞相九助君

典牆大夫

鬻名長尾先生

令長尾先生惟吳越人以謂用先生治牆華
夏無敵宜授典牆大夫仙衣使者

新美舍人

石首名元鎮

令元鎮區區枕石子孫德甚富焉宜授新美
舍人

懷竒令史

石決明朱子房

令和羨長朱子房酒方沉酣臭薰一座挑筋
少進神明頓還至於七孔賦形治目爲最宜
授懷竒令史

甘盤校尉

烏賊名甘盤

令甘盤校尉吐墨自衛白事有聲宜授喫墨
將軍

通幽博士

龜名元介卿

令元介卿爾卜灼之効吉凶了然所主大矣
宜授通幽博士

同體合用功臣 借眼公乃水母

令惟爾借眼公受體不全兩相藉賴宜授同體合用功臣左右衛駕海將軍

點花使者李藏珍即真珠班希即班希

令李藏珍照乘走盤厥價不貲班希裁簪製器不在金銀珠玉之下藏珍宜授圓輝隱士班希宜授點花使者

梵響參軍梵响曰房叔化梵響曰屈道研光螺曰阮用光珂曰羅切文

令房叔化粉廁湯丸褻護丹噐屈突通振聲遠聞可知佛樂阮用光運體施功物皆滑瑩

羅幼文類乎貝孫點綴鞍勒粲然可觀小有文采叔化可豪山太守樂藏監固濟突通可曲沃郎梵響參軍攝玉塔金舍用光可檢校大輝光宜充掌書記幼文可馬衣丞

濟饒都護田青是螺獅申潔是蛙五伯夷是鯁鯁屯五小尉是五純

令惟爾曰青微藏淺味無所取材世或烹調以為恠品申潔蒼皮癭疹矮肢跳梁五伯夷宋帝酷好鰓則別名屯五小尉漁工得雋亦號其肥微青授具體郎申潔宜授濟饒都護行水樂令伯夷宜授宋珍都尉南海詹事屯

江小尉宜捷追風使試湯波太守

銀絲省饜德郎

錦袍氏鱖也李本經也鮮魚羹

也食寵侯鱖鯉也單長福鱖也管統葱管也

備負居士東崇也唐少連崇連也

令以爾錦袍氏骨踈肉緊體具文章宜捷蘓

腸御史仙盤游奕使以爾李木三十六鱗大

烹允尚宜捷跨仙君子世美公以爾鮮于羨

斫膾清妙見稱杜陵宜捷輕薄使銀絲省饜

德郎以爾楚鮮隱釜沉槽價傾淮甸宜捷傾

淮別駕以爾縮項仙人鬼腹星鱗道亨襄漢

宜捷槎頭刺史以爾食寵侯友郎班 標致

高爽宜捷添厨太監以爾單長福曲直靡常

鮮載具美宜捷泥蟠掾以爾管統省象菜伯

可備煎和宜捷長白侯同盤司箸局平章事

以爾備負居士腥麓無狀見取俗人宜捷鍊

身公子以爾唐少連池塘下格代匱充庖宜

捷保福軍燕度使

春榮小供奉

河狔名黃薦可

令黃薦可爾滓嫩可貴然失於經治敗傷厥

毒故世以醇疵隱士為爾之目特授三德尉

兼春榮小供奉

清異錄卷之一
輔庖生 饌名新餐氏

令新餐氏爾療飢無術清醉有材莽新妖亂
臨盤肆餐物以人汗百代寧洗爾之得氏累
有由矣宜特補輔庖生

表堅郎

令蓋頑生平泥沙薄有可采宜授表堅郎

清異錄卷之一

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

每四寸道梁在幾處在幾處到亭共幾處於此兩旁

多言自富生遇貴命三共丁官部惠復於降四共惠參餘降四

董與導才德十

日寸確難在八都董空導才量中其後有幾部七部

清異錄卷之二

之體有言才德十

至日寸確難在八都董空導才量中其後有幾部七部

多難寸首惠揮兵言台台台台台台台台台台台台台台台

清異錄卷之二

宋

陶穀

撰號金鑿否人

肢體

髭聖

唐文王虬須壯冠人號髭聖

何首烏

吉州賓客吏何一面有黑誌連耳右腮曹號

何首烏

玉版刀

小雪乍晴開明窓深爐之會時詹際串脯正

乾濕得宜取以侑觴衆賓用小刃削食獨立
侑之左右咬嚼捷如虎兕一坐譁云丘主簿
口中自有玉版刀也

十樣佛

世有十樣佛皆禿首者也一僧二尼三老翁
四小兒五優伶六角觥七泗魚漢八打狐人
九禿瘡十酒禿

五百斤肉磨

晉祖時寺宦者廖習之體質魁梧食量寬博
食物勇捷有若豺虎晉祖嘗云卿腹中不是

脾胃乃五百斤肉磨

夢宅

張崇帥廬遇生日設延生大齋僧道獻功德
疏祈祝之詞往往上比彭李有艸衣叟聞之
咲曰分身夢宅會歸變滅革囊汗穢煩惱所
生何足多戀或言于崇崇以壽日免決押領
出

黑京

臨沂路村人依大樹賣瓜有行者四五人避
逅一處因互問鄉里或云汴京咸京洛京鄴

京惟黠面武士未對坐末儒生戾聲曰君莫
非黑京否衆俱不曉天下多口不饒人薄德
無顧藉措大打頭優伶次之

針史

自唐末無賴男子以劊刺相高或鋪輞川
一本或砌白樂天羅隱二人詩百首至有以
平生所歷郡縣飲酒蒲博之事所交婦人姓
名齒行第坊巷形貌之詳一一標表者時人
號爲針史

作用

齒牙春色

婁師德位貴而性通豁尤善捧腹大笑入謂
師德爲齒牙春色

口歡手怒

和魯公慷慨厚德每滑稽則哄堂大笑時博
士楊求符能艸聖有省郎聞魯公咲聲戲謂
楊曰丞相口歡咲求符曰予忝事筆墨方揮
掃之際亦謂太博手怒耶

無字歌

長沙嶽掾任福祖擁騶吏出行有賣藥道人

行吟曰無字歌呵呵亦呵呵哀哀亦呵呵不
似荷葉參軍子人人與箇拜 木大作廳上
假閻羅福祖審思豈非異人急遣訪求已出
城矣

混沌譜

華山陳真人隱於睡馮翊士寇朝一常事真
人得睡之涯略後還鄉惟睡而已郡南劉垂
範往謁其後以睡告垂範坐寢外聞斂斨之
聲雄美可聽退而告人曰寇先生睡中有樂
乃華胥調雙門曲也或曰未審譜記何如垂

範以濃墨塗紙滿幅題曰混沌譜云即此是
也

小太平

鄧尚賢嘗云服餌導引之餘有二事乃養生
火要梳頭浴脚是也尚賢每夜先髮後脚方
寢自曰梳頭浴脚長生事臨卧之時小太平
輕薄蓮華

王行簡江西人口吻甚惡當世之事莫不品
藻一經顯品終身不可逃醜識者增畏號行
簡舌頭為輕薄蓮花

守中論

揚玠靖恭諸楊也還政天子娑婆田里自以
多言數窮不如守中著守中論
軟盡虛空藏

人而無信不知其可也浮屠者流謂若將妄
語誑衆生自招拔舌塵沙劫今世假裝挑杏
義脩樓閣雖士大夫尚不能免况屠沽乎余
不敢詆訾輒借菩薩名加兩字稱曰軟盡虛
空藏

居室

竹節洞

洛下公卿第宅綦布而鄙從義爲符巧匠蔡
竒獻樣起竹節洞通貫明窈人以爲神工然
從義亦不甚以爲佳終往他所
不思議堂

懿代崇佛灑館宇踰制佛骨至起不思議堂
將奉遺體工半帝升遐

蓆藟館

杜岐公別墅建蓆藟館室形亦六出器用

之屬俱象之按本艸椀子一名木丹一名越
菴然正是西域蒼葛

會龍橋

蜀相許寤相王衍衍終秦川寂至洛以尚書
致政葺園館引水為溪架巨竹為橋號會龍
橋謂竹可以化龍耳

秋聲館

余銜命渡淮入廣陵界維舟野次緩步至一
村圃有碧蘆方數畝中隱小室榜曰秋聲館
時甚愛之不知誰家之別墅意主人亦雅士

也

覽驪亭

周初樞密王峻會朝臣予亦預吏引坐覽驪
亭深不喻其名呼吏問之曰太尉暇日悉閱
廐馬於此為娛玩焉

幃宮

幃宮孟蜀高祖晚年作以画屏七十張關百
紐而闔之用為寢所

含薰閣

長安富室王元寶起高閣以銀鏤三稜屏風

代籬落密置香槽自花鏤中出號含薰閣
自在窓

韓熙載家過綰姬侍第側建橫窻絡以絲繩
為觀覘之地初惟市物後或調戲贈與所欲
如意時人目為自在窓

棧王家

王驥家壽春出郊隔山陂以木棧通之其門
人遂目為棧王家

鳳凰京

歷韻難得京字因讀陳張正見闕下行燈霄

詩謾記之華耀荔枝燭光絢鳳凰京

金迷紙醉

雍醫孟芥昭宗時常以方藥入侍唐宋竄居
蜀中以其熟於宮故治居宅法度奇雅有一
小窻室晡煥明器皆金紙光瑩四射金采奪
目所觀見之歸語人曰此室暫懣令人金迷
紙醉

小魯軒

宜春城中有堆阜郡人謂之袁臺地屬李致
致有文馳聲衆築室於袁臺取登東山而小

魯之義榜為小魯軒

策勳亭

吳門王希默藺淡無他好惟以對鏡為娛整飾眉髻終日無倦以杜甫為勳業頻看鏡之句作策勳亭

剖金堂

宣城何子華有古橙四株面橙建剖金堂霜降子熟開尊潔饌與衆共之

五窟

善談者莫儒生若也老拙幼學時同舍生劉

垂尤有口材曹號虛空錦說他時得志事余嘗記一說曰有鐵當作五窟室吳香窟盡種梅株秦香窟周懸席躋越香窟植岫桂蜀香窟栽榭楚香窟畦蘭四木草各占一時餘日入麝窟便是了一年死且為香鬼况於生乎其人仕而貧財不副心而卒

假天

貧者以屋不露明上安油瓦以竊微光又或四隣局塞則半空架版壘堞箱筥分寢兒女故有假天假地之稱

高明世界

陳犀罷司農少卿省女兄于姑蘇適上元夜
觀燈車馬喧騰目奪神醉嘆曰涉水霜泛烟
水乍見此高明世界遂覺神明頓還舊觀
野春亭

武陵儒生苗彤事園池以接賓客有野春亭
者雜植山花五色錯列

長慶赤

穆宗喜華麗所建殿閣以紙膏膠水調粉飾
牆名雪花泥又一等鰓清和丹砂末謂之長

慶赤

藏用仙人

廣府劉龔僭大號晚年亦事奢靡作南薰殿
柱皆通透刻鏤礎石各置爐燃香故有氣無
形上謂左右隋帝論車燒沉水却成麝踈爭
似我二十四箇藏用仙人縱不及堯舜禹湯
不失作風流天子

蝶庵

李愚告人予夙夜在公不曾爛遊華胥國意
欲於洛陽買水竹作蝶庵謝事居其間菴未

清異錄卷之二
九
下手銘已畢工菴中當以莊周為開山第一
祖陳搏配食然忙者難為注籍供職

醉漚亭

王震為天福國子博士好觀雨中漚踈稠出
沒每雨就四階狹擁處寓目而心醉焉張麟
瑞戲之曰公宜以此亭為醉漚

衣服

珠絡平金朝天幘頭

廣順初簿闕太廟雜物其間有珠絡平金朝
天幘頭一事

順褱

郢王鳳曆之叛別制幘頭都如唐巾但更雙
脚為仙藤耳其徒號為順褱

聖道遙

同允既即位猶襲故態身預俳優尚方進御
巾褱名品曰新今伶人所預尚有合其遺製
者曰聖道遙安樂巾珠龍便巾清涼寶山交
龍太守六合舍人二儀幘頭烏程樣玲瓏高
常侍小朝天玄虛令漆相公自在冠鳳三千
日華輕利巾九葉雲黑三郎慶雲仙聖天宜

卿凡二十品

李家寬

清泰燕服凡兩品幘頭李家寬者漆地加金線稜盤四脚差細

安豐頂

南漢僭創小國乃作平頂帽自冠之由是風俗一變皆以安豐頂為尚

化巾

桑維翰服蟬翼紗大人帽庶表四方名為化巾

韓君輕格

韓熙載在江南造輕紗帽匠帽者謂為韓君輕格

減樣方平帽

羅隱帽輕巧簡便省朴人竊倣學相傳為減樣方平帽

千重韞

唐制立冬進千重韞其法用羅帛十餘層錦夾絡之

欽帽

欽帽

道士所頂者橐籥冠或戴星朝上巾曰籠綺
嘗跨馬都市間曰暑熱何不去欽帽試回視
之乃老黃冠卸其上巾矣

龍蓋簪

吳越孫妃嘗以一物施龍興寺形如朽木筋
僧不以爲珍偶出示舶上胡人曰此日本國
龍蓋簪也增價至萬二千緡易去

蒸黃透繡襖子

明宗天資恭儉嘗因苦寒左右進蒸黃透繡
襖子不肯服索托羅瓊襖衣之

遵王履

宣宗性儒雅令有司勸孔子履製進名魯風
鞞宰相諸王恂之而微殺其式別呼爲遵王
履

照王條

武帝緣金卍示孽中境躁亂內侍童膺福希
旨進脆王條用錦作虛帶以冰條裸腹繫之
心腑俱涼移時鉗鎔復別更替

佛光袴

潞王從珂出馳獵從者皆輕零衫佛光袴佛

光者以雜色橫合為褲

小樣雲

士人暑天不欲露髻則頂矮冠清泰間都下
星貨鋪賣一冠子銀為之五朶平雲作三層
安置計止是梁朝物匠者遂依倣造小樣求
售

十指倉

曹翰事世宗為樞密承旨性貪侈常著錦韉
金線絲鞵朝士有托無名子嘲之者詩曰不
作錦衣裳裁為十指倉千金包汗脚慚愧絡

絲娘

雨僊

張崇帥廣在鎮不法酷於聚斂從者數千人
出遇雨雪皆頂蓮花帽琥珀衫所費油絹不
知紀極市人稱曰雨仙

太清

臨川上饒之民以新智翊作醒骨紗用純絲
蕉骨相兼撚織夏月衣之輕涼適體陳鳳閣
喬始以為外衫號太清弊又為四襖肉衫子
呼小太清

拂拂嬌

同光年上因暇日晚霽登興平閣見霞彩可
人命染院作霞樣紗作千措裙分賜宮嬪是
後民間尚之競爲衫裙號拂拂嬌

髦裝

男子出家學佛始衣髻墨連裙黥謂之髦裝
闌單帶疊塚衫

諺曰闌單帶疊塚衫肥人也覺瘦峒岩闌單
破裂狀疊塚補衲蓋掩之多

鳳尾袍

鳳尾袍者相國蔡維翰時未仕縵衣也謂其
縵縵穿結類乎鳳尾

芭蕉袴

余在翰苑以油衣漸故遣吏市新者回云馬
行油作鋪目錄入朝避雨衫芭蕉袴一副三
貫

圍頭債

晉朝賤者承人之供八輒之職猥蒙天眷一
日大暑方下直還私室裸袒揮拂未須吏中
使促召左右急報裹頭巾余嘆曰阿僧祇劫

中欠此圍頭債天使於禁林嚴繫地還之也
裝飾

脂粉簿

顯德中岐下幙客入朝因言其家有舊書名
脂粉簿載古今妝飾殊制

開元御愛眉

五代宮中畫開元御愛眉小山眉五岳眉垂
珠眉月稜眉分抽眉涵烟眉國初小山尚行
得之宦者竇季明

臙脂暈品

僖昭時都事倡家競事妝唇婦女以此分好
否其點注之工名字差繁其略有燕脂暈品
石榴嬌大紅春小紅春嫩吳香半邊嬌萬金
紅聖檀心露珠兒內家圓天宮巧洛兒般淡
紅心腥腥暈小朱龍格雙格一作暈唐媚花
奴樣子

淺文殊

范陽鳳池院化童子年未二十穠艷明俊頗
通賓游創作新眉輕纖不類時俗人以其佛
弟子謂之淺文殊眉

清異錄 卷之二
綠牙五色梳色一作梳下同

洛陽少年崔瑜卿多嗜喜游冶嘗為倡女王
潤子造綠象牙五色梳費錢近二十萬

北苑妝

江南晚季建陽進茶油花子大小形製各別
極可愛宮嬪縷金于面皆以淡妝以此花餅
施于額上時號北苑妝

形煤變相

瑩姐平康妓也王淨花明尤善梳掠画眉日
作一樣唐斯立戲之曰西蜀有十眉畫汝眉

癖若是可作百眉畫更假以歲年當率同志
為修眉史矣有細宅一作宅春而不喜塗者謗
之為膠煤變相自昭哀來不用青黛掃拂皆
以善墨火煨染指號薰墨變相

陳設

瑞英簾

人家畜一簾赤紫色人在簾間自外望之繞
身有光云得於天寶之亂蓋宮禁物也後歸
于渾咸家有貴臣識之曰此瑞英簾耳

尊重纈帳

清異錄 卷之二

三百四十五

清異錄 卷之二
顯德中創行尊重纈淡墨体花深黃工部郎
陳昌達好嫁飾家貧貨琴劍作纈帳一具

六合被

莊宗滅梁平蜀志頗自逸命蜀匠旋織十幅
無縫錦為被材被成賜名六合被

起紋秋水席

顯德中書堂設起紋秋水席色如蒲萄紫而
柔薄類綿疊之可置研丞中吏偶覆水水皆
散去不能沾濡不識其何物為之

楊花枕

盧文紀有玉枕骨故凡枕之堅實者悉不可
用親舊間作楊花枕贈之遂獲安寢自是縫
青繒充以柳絮 年一易

水精金脉屏風

成德節度王鎔求長生不死日延異人方士
坐邃宇映水精金脉屏風焚香謂飛昇可致
吏民莫不竊咲

閨磨大同簾

李文饒家藏會昌所賜大同簾其躰白竹也
閨磨平密了無罅隙但如一度膩玉耳

清異錄卷之二
十七
左宮枕

左宮枕青玉為之體方平長可寢二人冬溫夏涼醉者破醒夢者游僊云是左宮王夫人左宮以授杜光遠光庭進之蜀主與皇明帳為幙宮二寶

皇明帳

自知詳傳至景但稱皇明帳不知所自色淺紅恐是鮫鮪之類於皺紋中有十洲三島象施之大小床皆稱可此為恠耳夜則燦錯如金箔狀景敗失所在

玉羅漢屏

京城北醫者孫氏有木頰小石屏石色赤綠上有正白如蒙頭坐僧頗類真京人相沿號玉羅漢屏孫家

逍遙座

胡床施轉關以交足穿便條以容坐轉縮須臾重不數斤相傳明皇行幸頗多從臣或待詔野頓扈駕登山不能跋立歇息則無以寄身遂創意如此當時稱逍遙座

青紗連二枕

清異錄

卷之二

二首全五

清興錄卷之二
舒雅作青紗連二枕滿貯醑醪木犀瑞香散
蓋甚益鼻根尚書郎秦南運見之留詩曰陰
香裝艷入青紗還與歌眠好事家夢裏却成
三色雨沉山不敢聞清華

綽楔臺盤

五代五十年間易姓告代如翻鏃上旣然官
爵益爛小人乘君子之器富貴出於非意視
國家安危如秦越不相謀故將相大臣得以
竊享燕安當時貴勢以筵具更相尚陸玕水
異畢集於前至老方丈之案不勝列傍挺二

案翼之珠花玉果蔬筍鮓醢糖品香劑茶羞
數百謂之綽楔臺盤御宴官家例不能辨

節日翁

陸龜蒙譚諱有味月笠澤有一竹禪床常用
偃憩時十月天已寒侍童忘施氈褥龜蒙已
坐急起呼曰此節日翁須是與些衣服不然
他寒我也寒

夏清侯傳

保大霸王同氣曰宜春王從謙材性夙成製
撰多不具藁擬下邳侯革 体作夏清侯傳

云侯姓千氏諱秀字聳之涓川人也曾大父仲森碧虛郎大父挺凌雲處士父太清方隱於幽閑輒以卓立卿自名衣綠綾佩玉玦秦聞之就拜銀綠大夫秀始在胚胎已有祖父相生而操持面目凜然僉曰鳳雛而文虎韞而斑斑秀之謂也不日間昂霄聳壑姿態猗猗遠勝其父久之材堅可用時秦王病暑席温為下常侍不稱旨有言秀甚忠能碎身為王得之必如意王亟召使者駕追鋒車旁午於道既至引對王大悅詔柄臣金開剖喻秀

以革故鼎新之義然後剖析其材刮削其麓編度令合又教其方直續密於是風采德能一變有司奏上殿王宣旨云恨識卿之晚賜姓名為平瑩封夏清侯實食嶰谷三百戶瑩以賜姓名改字少單自此槐殿虛敞玉窓邃深瑩專奉起居往往屏踈妃嬪以身藉瑩向之喘雷汗雨隱不復見如超熱海登廣寒宮王病良愈謂左右瑩每近吾則四體生風神志增爽雖古清卿清郎何以尚茲寵遇益隆偃曹侍郎羽果支頭使沉水卷足功臣添憑

皆出其下瑩暇日沐浴萬珠水醺酣百穗香
辟穀安居詠籜弓之詩以自娛感子猷此君
之稱嫌牧之大夫之謗回眎作甲者勞於魏
武為冠者小於漢高白虎殿之虛名童子寺
之寘援未嘗不傷其類而長太息也不懈于
位前後五年秋歸田園夏直軒閣功日大無
何秦王有寒疾不可以風席温再幸兼拜羅
大周為斗圍監蒙厚中為邊幅將軍同司卧
起瑩絕不占縱跡卷而不舒潦倒塵埃中每
火雲排室日色如燄則憶昔悲今淚數行下

乃上表乞骸骨待請以便就第終王世不用
子嗣節讓國有罪除其封人以凝秋叟呼之
既不契風雲但以時見於士庶家亦得人之
歡心後世尚循瑩業流落遍於四方惟西北
地寒故轍迹不至云

器具

十二時盤

唐內庫有一盤色正黃圓三尺四周有物象
元和中偶用之覺逐時物象變更且如辰時
花艸間皆戲龍轉巳則為蛇轉午則成馬矣

因號十二時盤流傳及朱梁猶在

魚英托鏤椰子立世

劉鋹僞宮中有魚英托鏤椰子立壺四隻各受三斗嶺海人亦以為罕有魚英蓋魚腦骨燔治之可以成器

仙臺祕府小中曰

郭從義營洛第發池得一器受五升餘躰如綠玉形正方其中可用打物四角有胡人坐頂傍有篆文曰仙臺祕府小中曰按蘇鶚杜陽雜編僊臺祕府乃武宗修和藥餌之所

神通盞

文宗屬宦豎專橫動即掣肘頗以酣飲為娛嬪御之小戶者厭患之爭賂內執事則造黃金盞以金蓮荷菱芰為玦束盤其實中空盞滿則可潛引入盤中人初不知也遂有神通盞了事盤之號

五位餅

五位餅自同光至開運盛行以銀銅為之高三尺圍八九寸上下直如筒樣安嵌蓋其口有微窪處可以傾酒春日郊行家家用之

銀稜木瓜胡樣桶

段文昌微時貧幾不能自存既貴遂竭財奉身晚年尤甚以木瓜益脚膝銀稜木瓜胡樣桶濯足盖用木瓜樹解合為桶也

九曲盃

以螺為盃亦無甚奇惟斲穴極彎曲則可以藏酒有一螺能貯三盃許者號九曲螺盃

小海甌

耀州陶匠創造一等平底深盃狀簡古號小海甌

抵鵲盃

抵鵲盃房州刺史元自誠物也類珉而色淺黃夏月用浸桃李雖無堅雪而水與果俱水齒盛冬貯水則竟不凍

占景盤

郭沂州有巧思多創物見遺占景盤銅為之花唇平底深四寸許底上出細筒殆數十每用時滿添清水擇繁花插筒中可留十餘日不衰

燕羽觴

江中書厨宰相飲器有燕羽觴似常盃而
狹長兩邊作羽形塗以佳漆云者有宰相病
目惡五色耗朋凡器用類改令黑

不二山

吳越孫揔監承祐富傾霸朝用千金市得石
綠一塊天質嵯峨如山命匠治爲博山香爐
峰尖上作一暗竅出烟一則聚而且直穗凌
空實羨觀視親明傲之呼不二山

夜瀦

瀦曰房中弱水見於道書瀦器曰夜瀦見於

唐人文集

殘中游妓

余家有魚英酒殘中陷園林美女象又嘗以
沉香水積飯入盃清馨左散騎常侍黃霖曰
陶翰林甌裏薰香殘中游妓非好事而何
水晶不落

白樂天送春詩云銀花不落從君勸不落酒
器也乃扇尾鑿落之類開運宰相馮家王有
滑樣水晶不落一隻

玉太古

清異錄卷之五
李煜偽長秋周氏居柔儀殿有主香官女其
然香之器曰把子蓮三雲鳳折腰獅子小三
神已字金鳳口嬰玉太古容華鼎凡數十種
金玉為之

平一公

傳學記云度量衡有虞所不敢廢舜典同一
度量衡孔安國注謂丈尺斛斗斤兩今文其
名曰平一公尺度曰大展斗量曰半昌王又
曰吉佃王并曰夕十遂知雞林人亦解離合
也

光明夾

出行如居家一物不可闕闕則不便於我輩
集馬惟荷者罹其害故須物物輕便余取小
薄鏡捨奩糊紙左右掩為鏡室白牌題曰光
明夾後撰遠涉器具數十種皆如光明夾

烏舅金奴

江南烈祖素儉寢殿燭不用脂蠟灌以烏曰
子油但呼烏舅案上捧燭鉄人高尺五云是
楊氏時馬廐中物一日黃昏急須燭喚小黃
門撥過我金奴來左右竊相謂曰烏舅金奴

正好作對

百八丸

和尚市語以念珠爲百八丸裴休見人執此則喜色可掬曰手中把諸佛害子未見有隴三塗者也

八難爐

有高粱子弟上莊墅監穫稻天寒野迥須附火莊賓引往山坡守禾舍拾杉枝燃之舍乃屈竹所成類比丘圓茨低密烟不出兩目淚洒如啼勃然走出叫曰入隴淚菴擁八難爐

勝如喫十五大棒

還元竹

自紙行于世簡牘之制遂絕予曾與所親言當取江湖大竹火上出汗候色變白磨瑩破之闊半寸長七寸厚三分兩兩膠固面目在外細線爲繩三道編聯使卷舒快利每片書字一行密則倍不畝人見者加囊封宜號還元竹終以身未至南但成漫語

方亭侯

明皇因對寧王問卿近日棊神威力何如王

奏臣憑托陛下聖神庶或可取上喜呼將方
亭候來二宮人以玉界局進遂與王對手
方便囊

唐季王侯競作方便囊重錦為之形如今之
照袋每出行雜置衣巾篋鑑香藥詞冊頗為
簡快

金頭黃銅小品

針之為物至微者也問諸女流醫工則詳言
利病如吾儒之用筆也朱湯匠氏諳熟粗好
四方所推金頭黃銅小品醫工用以砭刺者

大三分以製衣小三分以作繡

龍酥方丈小驪山

吳越外戚孫承祐奢僭異常用龍腦煎酥製
小樣驪山山水屋室人畜林木橋道織息備
具近者畢工承祐大喜贈輿裝龍腦山子一
座其小驪山中朝士君子見之云圍方丈許

金剛峽

金剛炭有司以進御爐圍徑款及盆口自唐
宋五代皆然方燒造時置式以受柴梢劣者
必退之小熾一爐可以終日

珠龍九五鞍

劉鋹自結珠龍九五鞍獻闕下頗甚勤勞

小摩尼數珠

澡隱帝之裯手中猶持小摩尼數珠凡一百八枚蓋合浦珠也部允明劫去

王平脫雙蒲萄鏡

開運既私寵馮夫人其事猶祕會高祖御器用有王平脫雙蒲萄鏡乃高祖所愛帝初即位舉以賜馮人咸訝之未久册為皇后

儂音燭

同昌公主薨帝儂悼不已以儂音燭賜安國寺冀追冥福其狀如高層露臺雜寶為之花鳥皆玲瓏臺上安燭既燃點則玲瓏者皆動丁當清妙燭盡絕響莫測其理

淨若

商山館中窻頰上有八旬詩云淨若掃浮塵涼友招清風炎炎火雲節蕭然一堂中誰知鹿冠叟心地如虛空虛空亦莫問睡起照青銅不知何人作淨若涼友是帚與扇明美金泥五簷傘

晉少主北還至孟津界一古寺遺下所張紫
羅傘五層疊椽簷仍泥金作盤花但朱柄折
耳

薛醜刀

薛醜刀圃里人善栽植凡花穿接無不冠絕
常持厚脊利刃芟洗繇穢人遂名此樣爲薛
醜刀

碧金僊

有刁蕭者携一鏡色碧躡莹背有字曰碧金
僊大中元年十二月銅坊長老白九峰造余

以俸粒五石換之置于文瑞堂呼爲銅此若
光音王

光對之賢會昌微忌之帝因引照戲令宮嬪
離合鏡字須臾以光音王秦帝曰鏡子封王
耶帝不憚而罷距宣宗即位止三四年

驕龍杖

天師杜光庭騙龍杖紐如猩肉重若玉石似
非藤竹所爲相傳是仙人留賜

流星輦

蜀衍荒於游幸乃造平底大車下設四卧軸

每軸安五輪凡二十輪牽以駿馬騎去如飛
謂之流星輦

巧先生

石守信掌庫奴蕭雲常博奕大北夜開庫私
取錢幣愴惶失鎖所在雲不敢明言但云不
見又手鐵籠有同類戲曰何不問巧先生求
之意以鎖口尚啣鑰譏雲焉

眉匠

崑誠瓊縷物也然丈夫整髮婦人作眉捨此
無以代之余名之曰髻師眉匠

主風神

余游少室經壇院大暑疲薺其徒以扇進題
曰經壇院主主風神而解事有可愛者

黑金社

廬山白鹿洞游士輻湊每冬寒賦金市烏薪
爲禦冬備號黑金社十月旦日命酒爲檀爐
會蓋禦密窻家張置毯褥以是日始也

星子峽

唐宣宗命方士作丹餌之病中熱不敢衣綿
擁爐冬月冷坐殿中宮人以金盆置麩峽火

少許進御止煖手而已禁闈因呼熨火爲星
子峽

黑太陽

黑太陽法出自韋郇公家用精炭搗治作末
研米煎粥搜和得所預辨圓鉄範滿內炭末
運鉄面鎮實擊五七十下出範陰乾範巨細
若盞口厚如兩餅飲盛寒爐中熾十數枚烘
燃徹夜晉人歎炭豈此類邪

廬州大中正

焚香賴匙七室既密爐既深非運七治灰則

淺深峻緩將焉托哉七之爲功審矣命之曰
廬州大中正

齊肩大士

合浦有書生張奉世貧苦飄泊是邦諂登有
位之門獵取酒肉爲業又能洪飲巨食未嘗
見其醉飲一日酒半士友各言其能或私相
謂曰張君亦有藝也彼日夕差使齊肩大士
功力如神聞者莫不大嘖蓋謂運筋敏速盤
無留味也

木齒丹

清異錄卷之二
三十三
脩養家謂梳為木齒丹法用奴婢細意者執
梳理髮無數日愈多愈神

高密侯

江西南周則少賤以造兩傘為業其後戚連林
闕後主戲問之言臣急於米鹽日造二傘貨
之惟霽雨連月則道大亨後生理微温至于
遭遇盛明遂捨舊業後主曰非我用卿而富
貴乃高密侯提携而起家也明年當封特以
為高密侯實誦之耳

漆方士

王丞相溥還政開居四方書牘卷報皆手筆
然不過百字目前事與親黨相聞勅於紙札
封疊造赤漆小版書其上僕吏以把蒙傳去
雖一時間可發數十公自為木牋後後加頰
拒安抽面以啓閉字温則能護之故又有漆
方士漆雕開之名

光濟叟

同光年高麗行人至副使春部少卿上柱國
朴崑叟文雅如中朝賢士既行吏掃除其館
舍得餘燭半挺其末紅印篆文曰光濟叟

蓋以命燭也

鐵了事

杜岐公悰以剗耳匙子為鉄了事見悰敗黨有云悰封邠國公恐非岐字

火寸

夜中有急苦於作燈之緩有智者批杉條染硫黃置之待用一與火遇待燄穗然既神之呼引光奴今遂有貨者易名火寸

二儀刀

上饒葛溪鉄精而工細余中表以剪刀二柄

遺贈皆交股屈環遇物如風經年不營一上
有鑿字曰二儀刀

惺惺二十一

博徒隱語以骰子為惺惺二十一又曰象六謂六隻成副

文用

月團

徐鉉兄弟工翰染崇飾書具嘗出一月團墨曰此價值三萬

藏鋒都尉

蜀多文婦亦風土所致元微之素聞薛濤名
因奉使使見焉微之矜持筆硯濤走筆作四
友贊其略曰磨潤色先生之腹濡藏鋒都尉
之頭引書媒而黯黯入文畝以休休微之齷
服傳記止載菖蒲花發五雲高之句而遺此
故錄之

壁友

余家世寶一硯不知何在形正圓腹作兩池
底分三魚口以承之紫潤可愛背陰有字云
壁友銘云華先生製天受玉質研磨百為未

惟歲寒非友而誰似是唐物
定名筆

唐世舉子將入場嗜利者爭賣健豪圓鋒筆
其價十倍號定名筆筆工每賣一枝則錄姓
名俟其禁捷則詣門求阿堵俗呼謝筆

剡溪小等月面松紋紙

先君蓄白樂天墨跡兩幅背之右角有方長
小黃印文曰剡溪小等月面松紋紙臣彥古
等上考古得非守臣之名乎

五劍堂

范丞相質一墨表曰五劍堂造裏曰天關第一
一煤下有臣字而磨滅其名究其所來實遠
東物也

雪方池

和魯公有白方硯通明無纖罅得之于峨嵋
比丘公自題硯室曰雪方池

金稜玉海

武昌節慶堂書記周彬公余同僚一硯四圍
有少金紋如陷製者虞士方為獻詩曰金稜
玉海比連城假借文章取盛名

仙翁硯

南昌陳省躬好硯成癖晚得一枚腹有四眼
徐鉉名之方相石省躬以近凶不用自號為
僊翁硯蓋取道家四目老翁之說

小金成

小金成命者徐闡之硯体純紫而截腰有綠
紋如城之女墻是以得名

四鑲鼓硯

宣城裁衣肆用一石鎮紫而潤予以謂堪為
硯材買之琢為四鑲鼓硯綴以白玉環方圓

青真景

卷之二

三十五

逾一尺

發光地菩薩

舒雅才韻不在人下以戲狎得韓熙載之心
一日得海螺甚奇宜用滑紙以簡獻于熙載
云海中有無心斑道人往詣門下名書材糙
澀逆意可使道人訓之即證發光地菩薩熙
載喜受之爨堯地十地之一也出華嚴書

哇宗郎君

歐陽通善書伎飾文具其家藏遺物尚多皆
就刻名號研室曰紫方館金旅盛研滴曰金

小相鎮紙曰奎子龜鱗哇小連城哇千

鈞史哇界人曰由準氏芒筆曰哇宗郎

君夾指曰半身亂

三灾石

蕭頴士文癸兼人而矜躁為甚嘗至倉曹李
韶家見歛硯頗良既退語同行者君識此硯
乎蓋三灾石也同行不喻而問之曰字札不
奇研一灾文辭不優研二灾窓几狼籍研三
灾同行者歛眉頷之

寶箒

偽唐宜春王從謙喜書札學晉二王楷法用宣城諸葛筆一枝酬以十金勁妙甲當時號為翹軒寶帚士人徃徃為呼寶帚

副墨子

蜀人景煥博雅士也志尚靜隱卜築玉壘山茅堂花榭足以日娛嘗得墨材甚精止造五十團曰以此終身墨印文曰香壁陰篆曰副墨子

麝香月

韓熙載留心翰墨四方膠煤多不合意延歎

匠朱終於書館湯燒墨供用命其所曰化松堂墨又曰玄中子又自名麝香月匣而寶之熙載死妓妾携去了無存者

卵品

建中元年日本使真人興能來朝善書札有譯者乞符章草兩幅皆文選中詩沙苑楊履顯德中為翰林編排官言譯者乃遠祖出兩幅示余筆法有晉人標韻紙兩幅一云女兒青微紺一云卵品晃白滑如鏡面筆至上多褪非善書者不敢用意惟雞林紙似可比肩

寶相枝

開元二年賜宰相張文蔚楊涉薛貽寶相枝
各二十龍鱗月硯各一寶相枝斑竹筆管也
花點勻密紋如兔毫鱗石紋似之月硯形象
之歛產也

字厄

蔡邕非純素不下筆書篆老賊古姦太多魏
晉人墨跡類是第一等楮先生可謂自重今
人不擇紙而書已納敗闕更有用故紙者字
之大厄也

少壯年時，雖不識字，其自書之，亦極佳。其書法，亦極佳。其書法，亦極佳。

治書奴

治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴。

治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴。

治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴。

治書奴

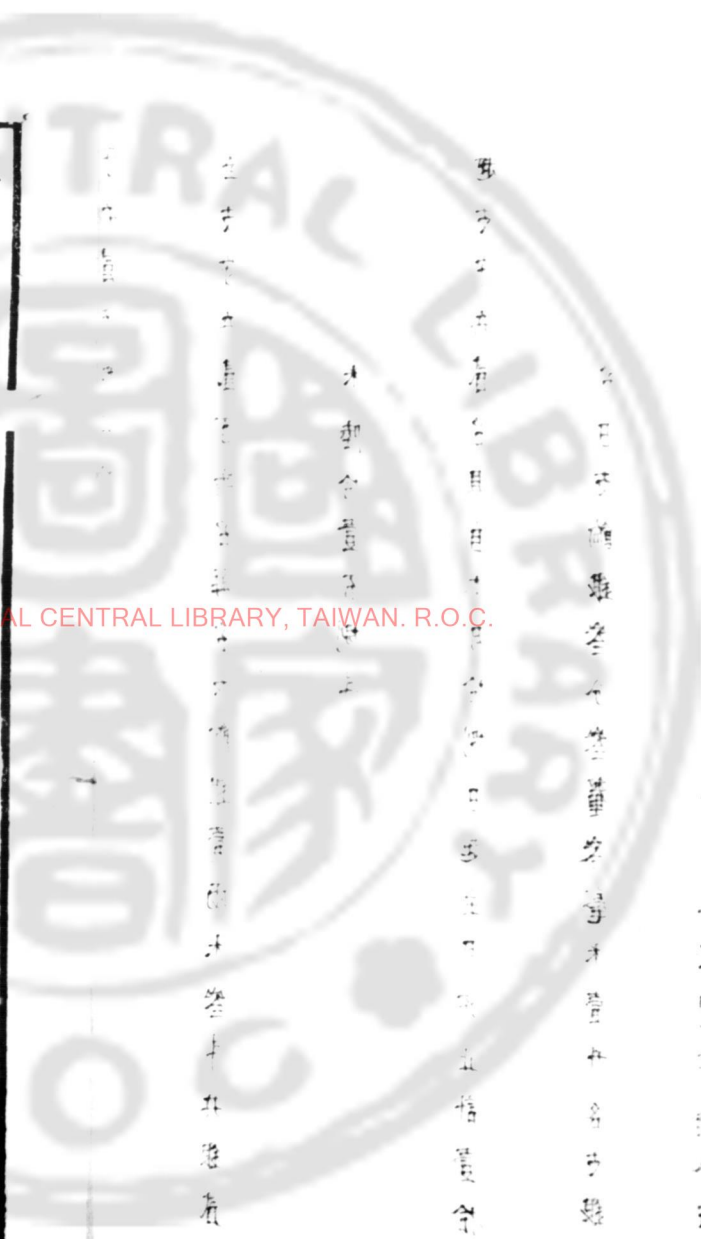
治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴，治書奴。

尺二冤家

少師楊凝式書畫獨步一時，求字者紙軸堆疊，若垣壁。少師見則浩歎曰：無柰許多債主！真尺二冤家也。少時惟闢立本戒子弟勿習丹青，青年長以來始覺以能為累。

治書奴

裁刀治書，參差之不齊者，在筆墨硯紙間，蓋似奴隸職也。却似有大功於書，且雖四子精絕，標界停直字札楷穩，而邊幅無狀不截而整之未可也。表飾面目者，繕寫人助之者，四



子成之者乃如此品等然後為正余為裁刀
爭功兒戲之甚都緣無事日月長故耳

退鋒郎

趙光逢薄游襄藻濯足溪上見一方磚類碑
上題字云禿友退鋒郎功成髻髮傷冢頭封
馬鬣不敢負恩光獨孤貞節立甄後積土如
盎微有苔蘚蓋好事者瘞筆所在

化化牋

記未剋時遊龍門山寺欲留詩求紙僧以皴
紙進余題大字曰化化牋還之僧慚懼躬揖

請其故荅曰紙之麤惡則供溷材一化也丐
徒取諸園廨積之家匹買別抄麩麵店肆收
苞果藥遂成此紙二化也故曰化化牋備雜
用可也載字書不可也舉以與人不可之甚
汝禿士不通世故放過三十拄杖亦知感幸
否乎今年履風波豪氣挫滅不能為是事矣
鄱陽白

先君子蓄紙百幅長如一匹縮光紫厚白謂
之鄱陽白問饒人云本地無此物也

研光小本

姚顛子姪善造五色牋光隳精華研紙版乃
沉香刻山水林折枝花果獅鳳虫魚壽星八
儂鍾鼎文幅幅不同文縷奇細號研光小本
余嘗詢其訣顛姪云妙處與作墨同用膠有
工拙耳

或器

玉柄龍

朔方裨將其父嘗夢朱衣黑幘人曰吾開陽
長史天命以玉柄龍授君若過橐籥翁宜付
之後汾陽王誕日部曲競獻珍異裨將以父

所寶玉柄龍奉之意汾陽即翁也得夢六
日買是劍既藏四年歸汾陽
護聖將軍

貞明末帝夜於寢間擒刺客乃康王友孜所
遣帝自戮之造雲母匣貯所用劍名匣曰護
聖將軍之館

堅利侯

安祿山得飛剛寶劍款奏上乞封劍為堅利
侯僚屬以無此例力止之

風流箭

寶曆中帝造紙箭竹皮弓帝間密貯龍麝末香每宮嬪群聚帝射射之中者濃香觸射了無痛楚宮中名風流箭為之語曰風流箭中的人人願

一丈威

隋煬帝將征遼將軍麥鐵杖見帝慷慨誓死扞敵帝賜御副鎗一丈威

托地仙

檜材難得十全魏州石屋林多有之楊師厚時賜鎗效節軍皆采于此團典所用多是絕

品聖龍筋餘軍不過四五等托地僮長腰奴范陽嬌金梢良兒是也更有風火枝聖蝨蜒頗曲弱軍中不取

小逡巡

王建初起軍中隱語代器械之名以犯者為不祥至孟氏時猶有能道其略者劍曰奪命龍刀曰小逡巡鎗曰肩二斧曰鉄饒糜甲曰千斤使弓曰潘尚書弩曰百步王箭曰飛郎鼓曰聖牛兒鑼曰響八旗曰愁肩錦鉄蒺藜曰冷尖

十二機弩

宣武廳子都尤勇悍其弩張一大機則十二小機皆發用連珠大箭無遠不及晉人極畏此文士戲呼為急龍章

火龍標

梁祖自初起每令左右持大赤旗緩急之際用以揮軍祖自目為火龍標

玉鞞兒腰品

唐劍具稍短常施於脇下者名腰品隴西人韋景珩有四方志呼盧酣酒衣玉篆袍珮玉

鞞兒腰品修飾云神人李太白嘗識之見感寓詩云玉劍誰家子西秦豪俠兒謂景珩也

金翅將軍

葛從周有水滸鉄甲十年不磨治亦若鏡面遇賊戰不利甲必前昏事已還復從周常以候尅衎其驗若神日以香酒奉之設次于中寢曰金翅將軍之位

酒漿

太平君子

穆宗臨芳殿賞櫻桃進西涼州蒲萄帝曰飲

此頓覺四肢融和真太平君子也

天祿大夫

王世充僭號謂群臣曰朕萬機繁壅所以輔
朕和氣者唯酒功耳宜封天祿大夫求賴醕
德

魚兒酒

裴晉公盛冬常以魚兒酒飲 其法用龍腦
凝結刺成小魚形狀每用沸酒一盞投一魚
其中

含春王

唐末馮翊城外酒家門額書云飛空却回顧
謝此含春王於王字末大書酒也字体散逸
非世俗書人謂是呂洞賓題

天公匙

馬懷真蒲中進士也有異術一日召十數客
面前一方臺臺上有一小銅盤盤中一黑匙
而於是以匙次第置客口中皆覺有酒
一盃許入喉又以盤向人傾之滿口是羊次
魚次鷄一坐皆同懷真偶起人視題目有文
曰天公匙盤底曰如意盤有戲假之者曰但

清異錄卷之二
四十三
恐要龍兒不肖奉借

甘露經

汝陽王璉家有酒法號甘露經四方風俗諸家材料莫不備具

王浮梁

舊聞李太白好飲王浮梁不知其果何物余得吳婢使釀酒因促其功答曰尚未熟但浮梁耳試取一盞至則浮蛆酒脂也乃悟太白所飲蓋此耳

快活湯

當塗一種酒麴皆發散藥見風即消既不久醉又無腸腹滯之患人號曰快活湯士大夫呼君子觴

林慮膝

後唐時高麗遣其廣評侍郎韓申一來申一通書史臨回召對便殿出新貢林慮膝面賜之

觥籌獄

荆南節判單天粹宜城人性耽酒日延親朋強以巨盃多致狼狽然人以其德善亦喜從

之時戲語曰單家酒筵乃觥籌獄也

雜瑞樣

酒不可雜飲飲之雖善酒者亦醉蓋生取煮
鍊之殊官法秘方之異飲家之所深忌宛葉
書生胡适冬至日延客以諸家群遺之酒為
具席半客恐私相告戒适疑而問之一人曰
某懼君家百氏祿次日所畏者雜瑞樣耳

麴世界

河陽釋法常性英爽酷嗜酒無寒暑風雨常
醉醉即熟寢覺即吟曰優游麴世界爛熳

枕神僊嘗謂同志云江天虛無酒地綿邈酒
國安恬無君臣貴賤之拘無財利之罟無刑
罰之避陶陶焉蕩蕩焉其樂可得而量也轉
而入於飛蜚都則又蒙騰浩渺而不思覺也
丑未觴

余開運中賜丑未觴法用雍酥棧羊筒子髓
置醇酒中暖消而後飲

甕宮集大成

雍都酒海也梁奉常和泉病於甘劉拾遺王
露春病於辛皇甫別駕慶雲春病於醜光祿

大夫致仕韋炳取三家酒攪合澄嘗飲之

遂為雍都第一名甕宮集大成甕宮謂耀州

青榼

禍泉

置之餅中酒也酌于盃注于腸善惡喜怒交
矣禍福得失岐矣倘夫性昏志亂膽脹身狂
平日不敢為者為之平日不容為者為之言
騰烟焰事隨穽機是豈聖人賢人乎一言蔽
之曰禍泉而已

甕病

嗜飲者無早晚無寒暑樂固醉愁亦如之閒
固醉忙亦如之肴校有無醪醴善否一不問
典當抽那借債賒荷一不卸日必飲飲必醉
醉不厭貧不悔俗號甕病編揭本草細檢
素問只無此一種藥

茗薈

十六湯

蘇廩

一作廩二本皆廩字今從之

僊芽傳第九卷載作湯

十六法以調湯者茶之司命若名茶而濫湯
則與凡末同調矣煎以老嫩言者凡三品第

清異錄卷之二
四十六
第一至注以緩急言者凡三品自第四至第六以器標者共五品自第七至第十以薪論者共五品自第十一至第十六

第一得一湯

火績已儲水性乃盡如斗中米如稱上魚高低適平無過不及為度蓋一而不偏雜者也天得一以清地得一以寧湯得一可建湯勳

第二嬰湯

薪火方交水釜纔熾急取旋傾若嬰兒之未孩欲責以壯夫之事難矣哉

第三百壽湯一名白髮湯

人過百息水踰十沸或以話阻或以事廢始取用之湯已失性矣敢問皓鬢蒼顏之大老還可執弓抹矢以取中乎還可雄登濶步以邁遠乎

第四中湯

亦見夫鼓琴者也聲合中則意妙亦見磨墨者也力合中則失濃聲有緩急則琴亡力有緩急則墨喪注湯有緩急則茶敗欲湯之中臂任其責

第五斷脉湯

茶已就膏宜以造化成其形若手顫臂躡惟恐其深餅紫之端若存若忘湯不順通故茶不勻粹是猶人之百脉氣血斷續欲壽奚苟惡斃宜逸

第六大壯湯

力士之把針耕夫之握管所以不能成功者傷於麓也且一甌之茗多不二錢茗盞量合宜下湯不過六分萬一快瀉而深積之茶安在哉

第七富貴湯

以金銀為湯器惟富貴者具焉所以榮功建湯業貧賤者有不能遂也湯器之不可捨金銀猶琴之不可捨桐墨之不可捨膠

第八秀碧湯

石凝結天地秀氣而賦形者也琢以為器秀猶在焉其湯不良未之有也

第九歷一湯

貴欠金銀賤惡銅鉄則甕瓶有足取焉幽士逸夫品色尤宜豈不為瓶中之歷一乎然勿與誇珎銜豪臭公子道

清異錄卷之七
第十纏口湯

猥人俗輩煉水之器豈暇深擇銅鐵鉛錫取熱而已夫是湯也腥苦且澀飲之逾時惡氣纏口而不得去

第十一減價湯

無油之瓦滲水而有土氣雖御膳宸緘且將敗德銷聲諺曰茶瓶用瓦如乘折脚駿登高好事者幸誌之

第十二法律湯

凡木可以煮湯不獨岷也惟沃茶之湯非炭

不可在茶家亦有法律水忌停薪忌薰犯律踰法湯乖則茶殆矣

第十三一面湯

或柴中之熄火致焚餘之虛岷木体雖盡而性且浮性浮則湯有終嫩之嫌岷則不然實湯之友

第十四宵人湯

茶本靈草觸之則敗糞火雖熱惡性未盡作湯泛茶減耗香味

第十五賊湯 一名賤湯

竹篠樹稍風日乾之燃鼎附瓶頗甚決意然
體性虛薄無中和之氣為茶之殘賊也

第十六魔湯

調茶在湯之淑慝而湯最惡烟燃柴一枝濃
烟蔽室又安有湯邪苟用此湯又安有茶耶
所以為大魔

龍陂山子茶

開寶中竇儀以新茶飲予味極美奩面標云
龍陂山子茶龍陂是顧渚之別境

聖楊花

吳僧梵川誓願燃頂供養雙林傳大士自徃
蒙頂結菴種茶凡三年味方全美得絕佳者
聖楊花吉祥蔬其不踰五斤持歸供獻

湯社

和凝在朝率同列適日以茶相飲味劣者有
罰號為湯社

縷金耐重兒

有得建州茶膏取作耐重兒八枚膠以金縷
獻于閩王曦遇通文之禍為內侍所盜轉遺
貴臣

乳妖

吳僧文了善烹茶游荆南高保勉白子季興
延置紫雲菴日試其藝保勉父子呼爲湯神
奏授華定水大師上人目曰乳妖

清人樹

偽閩甘露堂前兩株茶鬱茂婆娑宮人呼爲
清人樹每春初嬾嬾戲摘新芽堂中設傾筐
會

玉蟬膏

顯德初大理徐恪見貽信錠子茶茶面印

文曰玉蟬膏一種曰清風使恪建人也

森伯

湯悅有森伯頌蓋茶也方飲而森然嚴乎齒
牙既久四肢森然二義一名非熟夫湯甌境
界誰能目之

水豹囊

豹革為囊風神呼吸之具也煮茶啜之可以
滌滯思而起清風每引此義稱茶爲水豹囊
不夜侯

胡嶠飛龍瀾飲茶詩曰沾牙舊姓餘甘氏破

睡當封不夜侯新竒哉嶠宿學雄材未達爲
耶律德光所虜北去後間道復歸

鷄蘇佛

猶子彛年十二歲予讀胡嶠茶詩愛其新竒
因令做法之近晚成篇有云生涼好喚鷄蘇
佛回味宜稱橄欖儂然彛亦文詞之有基址
者也

冷面艸

符昭遠不喜茶嘗爲御史同列會茶嘆曰此
物面目嚴冷了無和美之態可謂冷面草也

飯餘嚼佛眼芳以甘菊湯送之亦可爽神
晚甘侯

孫樸送茶與焦刑部書云晚甘侯十五人遣
侍齋閣此徒皆請雷而摘拜水而和蓋建陽
丹山碧水之鄉月澗雲龕之品慎勿賤用之
生成盞

饌茶而幻出物象于湯面者茶匠通神之藝
也沙門福全生于金鄉長于茶海能注湯多
茶成一句詩竝點四甌共一絕句泛乎湯表
小小物類唾手辦耳檀越日造門求觀湯戲

全自味曰生成蓋裏水丹青巧盡工夫學不成却笑當時陸鴻漸煎茶贏得好名聲
茶百戲

茶至唐始盛近世有下湯運七別施妙訣使湯紋水脉成物象者禽獸虫魚花艸之屬纖巧如画但須臾即就散滅此茶之變也時人謂之茶百戲

漏影春

漏影春法用鏤紙貼蓋糝茶而去紐偽為花身別以荔肉為葉松實鴨脚之類珍物為蔬

沸湯點攪

甘草癖

宣城何子華邀客於剖金堂慶新橙酒半出嘉陽嚴峻画陸鴻漸像子華因言前世惑駿逸者為馬癖泥貫索者為錢癖耽於子息者為譽兒癖耽於褒貶者為左傳癖若此叟者溺於茗事將何以名其癖楊粹仲曰茶至珍蓋未離乎艸也草中之甘無出茶上者宜追目陸氏為甘草癖坐客曰允矣哉

苦口師

清異錄

卷之二

五十三福沈

皮光業最號茗事一日中表請嘗新柑筵具
殊豐簪綬叢集纔至未顧尊壘而呼茶甚急
徑進一巨甌題詩曰未見甘心氏先迎苦口
師衆喩曰此師固清高而難以療飢也

饌羞

無心灸

段成式馳獵饑甚邛村家主入老姥出羸臠
五味不具成式食之有餘五鼻曰老姥初不
加意而殊美如此帝令庖人具此品因呼無
心灸

蓮華餅餠

郭進家能作蓮華餅餠有十五隔者每隔有
一折枝蓮華作十五色自云周世宗有故宮
婢流落因受顧于家婢言宮中人號葢押班
縷子膾

廣陵法曹宋龜造縷子膾其法用鯽魚肉鯉
魚子以碧筒或菊苗為胎骨

自然羹

蜀中有一道人賣自然羹人試買之盃中二
魚鱗鬣腸胃皆在鱗上有黑紋如一圓月汁

如淡水食者旋剔去鱗腸其味香美有問魚
上何故有月道人後盤中傾出皆是荔枝仁
初未嘗有魚并汁啖而急走回顧云蓬萊月
也不識明年時疫食羨人皆免道人不復再
見

赤明香

志明香世傳仇士良家脯名也輕薄甘香殷
紅浮脆後世莫及

玲瓏牡丹鮓

吳越有一種玲瓏牡丹鮓以魚葉闔成牡丹

狀既熟出盎中微紅如初開牡丹

五福餅

湯悅逢士人於驛舍士人揖食其中一物是
爐餅各五事細味之餡料互不同以問士人
嘆曰此五福餅也

輞川小樣

比丘尼梵正庖制精巧用鮓臠膾脯醢醬瓜
蔬黃赤雜色闔成景物着坐及二十人則人
裝一景合成輞川畧小樣

逍遙灸

睿宗聞金仙玉真公主飲素日令以九龍食
饗裝迺遙灸賜之

單籠金乳酥

韋巨源拜尚書令上燒尾食其家故書中尚
有食帳今擇奇異者略記

單籠金乳酥是餅但用獨隔通籠欲氣隔

房陀樣夾餅公廳爐

巨勝奴酥蜜寒具

婆羅門輕高麪籠蒸

貴妃紅加味紅酥

七返膏七搥作四花恐

金鈴灸酥攪印脂

御黃王母飯徧縷印脂蓋飯面裝雜味

通花軟牛腸胎用羊膏

允明蝦灸生蝦剔

生進二十四氣餛飩花形餛飩料各異凡二十

生進鴨花湯餅劇典入內下湯

同心生結脯結後風 見風消油浴餅

金銀夾花平截剔蟹細碎卷

火燄蓋口餛飩上言花下 冷蟾兒羹冷蛤蜊

唐安餛飩鬪花 水晶龍鳳糕棗米

進見花乃 雙拌方破餅餅料

玉露團雕酥 漢宮棋錢能印花

長生粥進料 天花鐸鑼九鍊香

賜緋含香糉子蜜淋

甜雪蜜熨太例麵

八方寒食餅用木範

素蒸音聲部麪蒸象蓬

菜仙人凡七十

白龍脮治鰵肉

金粟平鮓魚子

鳳凰胎雜治魚白

羊皮花絲長及尺

逡巡糲魚羊體

乳釀魚完進

丁子香淋膾醋別

蔥醋鷄入籠

吳興連帶鮮不發缸

西汩料蒸羶肩骨

紅羊枝杖蹄上裁

四事

昇平灸治羊鹿舌

八僊盤剔鵝作入副

雪嬰兒治蛙豆莢

仙人齋乳滷鷄

小天酥鹿鷄參拌

分裝蒸臘熊存白

卯羨純兔

青涼臛碎封狸肉夾脂

筋頭春灸活鶉子

暖寒花釀驢蒸取爛

水煉犢炙盡火力

五生盤羊兒牛熊鹿並

格食羊肉腸臟纏

過門香薄治群物入沸

纏花雲夢肉卷鎮

紅羅釘營血

徧地錦裝鼈鴨卵

脂副

蕃躰間縷寶相肝

盤七升

湯浴繡丸肉糜花

謝諷食經中略抄五十三種

北齊武威王生羊膾

細供沒忽羊羹

急成小饊

飛鸞膾

咄嗟膾

剔縷鷄

爽酒十樣卷生

龍鬚炙

千金碎香餅子

花拆鵝糕

修羊寶卷

交加鴨脂

君子釘

越國公碎金飯

雲頭對爐餅

剪雲拆魚羹

虞公斷醒酢

魚羊仙料

紫龍糕

十二香點臠

春香泛湯

滑餅

象牙鮓

湯裝浮萍麪

金裝韭黃艾炙

白消熊

恬乳花面英

加料鹽花魚脍

專門膾

拖刀羊皮雅膾

折筋羹

香翠鶉羹

朱衣餡

千日臠

露漿山子羊蒸

加乳腐

天孫膾

添酥冷白寒具

金丸玉菜臠鱉

暗裝籠味

高細浮動羊

乾坤奕餅

乾炙滿天星

含漿餅

撮高巧裝壇樣餅

楊花泛湯糝餅

天真羊膾

魚膾末加玉特封

烙羊成美公

無憂腊

藏蟹含春侯

二名如注

新治月華餃

連珠起肉

縷金龍鳳蟹

煬帝幸江都吳中貢糟蟹糖鱸每進御則上旋潔拭殼面以金縷龍鳳花雲貼其上

消災餅

僖宗幸蜀之食有宮人出方巾所包麪半升許會村人獻酒一提偏用酒澆麪燂餅以進嬪墻泣奏曰此消災餅乞強進半枚

呼沱飯

先武在滹沱有公孫豆粥之薦至今西北州縣有號粥為呼沱飯

學士羹

竇儼嘗病目幾喪明得良醫瘡之勸令頻食羊眼儼遂終身食之其家名雙暈羹世人有

呼爲學士羹者

道場羹

江南仰山善作道場羹。脯麩蔬笋非一物也。清風飯。

寶曆元年内出清風飯制度。賜御庖。今造進法。用水晶飯。龍睛粉。龍腦末。牛酪。漿調事。果入金提。鈺垂下水池。待其冷透。供進。惟大暑方作。

法乳湯

剛宗在藩。不安費。嘗召幙屬論事。各設法乳。

湯半盞。蓋甕中粟所煎者。

同阿餅

天成中。帝令作同阿餅。法用碎肉與麩。搜和如臂。刀截每隻二寸厚。蒸之。

轉身米

貴有力者。治飯材。舂搗簸汰。但中心一顆存焉。俗謂之轉身米。

雙弓米

單公潔陽翟人。恥言貧。嘗有所親訪之。留食。饌慙於正名。但云啜少許。双弓。

麥穗生

吳門蕭璉仕至太常博士家習庖饌慕虞際
謝諷之爲人作卷子生止用肥豕包卷成雲
樣然羨觀而已別作散飭麥穗生滋味殊冠
鄒平公食憲章

段文昌丞相尤精饌事第中庖所榜曰鍊珍
堂在塗號行珎館家有老婢掌修變之法指
授女僕老婢名膳祖四十年閱百婢獨九者
可嗣法文昌自編食經五十焉時稱鄒平公
食憲章

寒消粉

張彌守鎮江一日會客作加酥油光酒及酥
夾生副戎許彙蒼梧人不諳北饌甚嗜之他
時再聚忽問前日盛饌有入口寒而消者尚
可得否彌給之曰此名龍髓膏金牛國所貢
聞用寒消粉煎成寧可復得衆客無不絕倒
回湯武庫

臘日家宴作臘四方用種種輕細不拘名品
治之如大豆加以湯液滋味蓋時人以爲節
饌遂與老室兒女輩舉飲食中以雜味為之

清異錄卷之三
者間記于冊季冬既大寒可以停食物家家
多方鳩集羊豕牛鹿兔鵠魚鵝百珍之衆預
期十日而辦造至正旦日方成以品目多者
為上用製湯餅盛筵而薦之名回湯武庫大
槩秦隴盛行

社零星

予偶以農幹至莊墅適秋社莊丁皆戲社零
星蓋用猪羊鷄鴨粉麩蔬米為羹

辣騎羊

和魯公嘗以春社遺節饌用奩惟一新樣大

方碗覆以剪鏤蠟春羅椀內品物不知其幾
種也物十而飯一焉禁庭社日為之名辣騎
羊

剥皮丹

唐末天降奇禍兵革徧海內時多饑饉秦宗
權破巢魁於汝城遂為節度使滿目荆榛強
名曰藩府粒食價踰金璧通衢有飯肆偶開
榜諸門曰貨剥皮丹每服只賣三千服以碗
言也彼時之民與犬豕何以異

王尖麪

清異錄

卷之三

清異錄卷之二
趙宗儒在翰林時聞中使言今日早饌玉尖
麪用消熊棧鹿為內餡上甚嗜之問其形製
蓋人間出尖餛頭也又問消之說曰熊之極
肥者曰消鹿以倍料精養者曰棧

十遠羨

石耳石髮石線海紫菜鹿角暗菜天花蕈沙
魚海鰾白石决明蝦魁腊右用鷄羊鶉汁及
决明蝦蕈浸漬自然水澄清與三汁相和鹽
耐莊嚴多汁為良十品不足聽闕忌入別物
恐倫類雜則風韻去矣

小四海

孫承祐在浙右嘗饌客指其盤筵曰今日坐
中南之鱠蟬北之紐羊東之鰕魚西之粟無
不畢備可謂富有小四海矣

鷹櫝

富家出游運致饌具皆用鬆櫝蒙以紫碧重
簷罩衣兩人舁之其行列之盛有若推行笏
觀號為鷹櫝

八玳主人

粦八玳主人也醋食總管也反是為惡牆為

厨司大耗惡醋為小耗

張手美家

閩闔門外通衢有食肆人呼為張手美家水
產陸販隨需而供每節則專賣一物徧京輻
湊號曰澆店偶記其名播告四方事口腹者

元陽齋元日

油畫明珠上元油飯

六一菜人日

涅槃二月十五

手裏行厨上也

冬凌粥寒食

指天餃四月八

如意圓重午

綠荷包子伏日

辣鷄變二社飯

羅睺羅飯七夕

玩月羹中秋

孟蘭餅中元

米錦重九糕

宜盤冬至

萱艸麪臘日

法王料斗臘人

酒骨糟

孟蜀尚食掌食典一百卷有賜緋羊其法以
紅麴煮肉緊卷石鎮深入酒骨淹透切如紙
薄乃進注云酒骨糟也

建康七妙

金陵士大夫洲藪家家事鼎鑪有七妙藿可

照面餛飩湯可注硯餅可映字飯可打擦擦
臺濕麪可穿結帶餅可作勸盞寒具嚼著驚
動十里人

糟雲

釋鑒興天台山居頌湯玉入甌糟雲上筋謂
湯餅瑩滑糟姜岐秀焉耳

花饊負外

皇建僧舍有饊坊主人由此入貲爲負外
官蓋顯德中也都人呼花饊負外因取饊目
錄箋之

滿天星

金米

糝拌

夾棗尔豆

金饊糜負外糝外有花

花截肚

內有棗

大小虹橋

暈子

木密金毛麪

棗獅子也

玉羹夾卵末相粥白玄黃

魏王繼岌每薦羹以羊兔猪齏而參之時盧
澄為平章事趨朝待漏堂厨具小饊澄惟進
粥其品曰粟粥乳粥豆沙加糖粥三種並供
澄各取少許併和而食厨官遂有玉羹夾卵
末相粥白玄黃之語

清異錄卷之二
王杵羨金綿鮓

吳泚冬日招客詩云曉羨沉玉杵寒鮓疊金
綿杵謂小截山蘓綿乃黃雀脂膏

于闐法全蒸羊

于闐法全蒸羊廣順中尚食取法為之西施
捧心學者愈醜

薰燎

龍腦著色小兒

以龍腦為佛像者有美未見著色者也汴都
龍興寺惠乘寶一龍腦小兒雕製巧妙彩繪

可人

刀圭第一香

昭宗嘗賜崔胤香一黃綾角約二兩御題曰
刀圭第一香酷烈清妙雖焚豆大亦終日旖
旒蓋成通所製賜同昌公主者

餽鮓香

江南山谷間有一種奇木曰麝香樹其老根
焚之亦清烈號餽鮓香

靈芳國

後唐龍輝殿安假山水一鋪沉香為山阜蒼

薇水蘇合油為江池芩藿丁香為林樹薰陸
為城郭菑紫檀為屋宇白檀為人物方園一
丈三尺城門小牌曰靈芳國或云平蜀得之
者

曲水香

用香末布篆文木範中急覆之是為曲水香

旖旎山

高麗船主王大世選沉水近千斤疊為旖旎
山象衡岳七十二峰錢俸許黃金五百兩竟
不售

闔香

中宗朝宗紀韋武間為雅會各携名香比試
優劣名曰闔香惟韋温挾楸塗所賜常獲魁

平等香

清泰中荆南有僧貨平等香貧富不二價不
見市香和合疑其仙者

鷓鴣沉界尺

沉水帶班點者名鷓鴣沉華山道士蘓志恬
偶獲尺許修為界尺

香燕

李璟保大七年召大臣宗室赴內香燕凡中國外夷所出以至和合煎飲佩帶粉囊共九十二種江南素所無也

鷹觜香

番禺牙僧徐審與舶主何吉羅洽密不忍分判臨岐出如鳥嘴尖者三枚贈審曰此鷹觜香也價不可言當時疫於中夜焚一顆則舉家無恙後八年番禺大疫審焚香闔門獨免餘者供事之呼為吉羅香

沉香甌

有賈至林邑舍一翁姥家日食其飯濃香滿室賈亦不喻偶見甌則沉香所刻也

山水香

道士鐔紫霄有異術闍王昶奉之為師月給山水香焚之香用精沉上火半熾則沃以蘇合油

伴月香

徐鉉或遇月夜露坐中遲但藝佳香一炷其所親私別號伴月香

雪香扇

夏昶夏月水調龍腦末塗白扇上用以揮風
一夜與花藥夫人登樓望月悞隨其扇爲人
所得外有效者名雪香扇

沉香似芬陀利華

顯德末進士賈顯於九仙山遇靖長官行益
奔馬知其異拜而求道取蔭中所遺沉水香
焚之靖曰此香全類斜光下等六天所種芬
陀利華汝有道骨而俗緣未盡因授鍊仙丹
一粒以栢子為糧迄今尚健

三勺煎去聲

長安宋清以鬻藥致富嘗以香劑遺中朝簪
紳題識器曰三勺煎焚之富貴清妙其法止
龍腦麝末精沉等耳

奪真盤飭

顯德元年周祖創造供薦之物世宗以外姓
繼統凡百務從崇厚靈前看果雕香為之承
以黃金起突疊格禁中謂之奪真盤飭

乞兒香

林邑占城闍婆交趾以雜出異香劑和而範

之氣韻不凡謂中國三勺四絕為乞兒香

莊嚴餅子

長安大興善守徐理男楚琳平生留神香事
莊嚴餅子供佛之品也峭兒延賓之用也旖
旒丸自奉之等也檀那槩之曰琳和尚品字
香

六尺雪檀

南夷香槎到文登盡以易足物同光中有舶
上檀香色正白號雪檀長六尺地人實為僧
坊刹竿

握君

僧繼顛住五臺山手執香如意紫檀鑲成芬
馨滿室繼元時在潜邸以金易致每接僧則
項帽具三衣假比丘秉此揮談名為握君

清門處士

海舶來有一沉香翁剗鏤若鬼工高尺餘舶
酋以上吳越王王目為清門處士發源於心
清聞妙香也

四奇寒具

後唐福慶公主下降孟知祥長興四年明宗

晏駕唐避亂莊宗諸兒削髮為苾芻間道走
蜀時知祥新稱帝為公主厚待猶子賜予千
計勅器用局以沉香降真為鉢木香為匙筯
錫之常食堂展鉢衆僧私相謂曰我輩調渠
頂相衣服均是金輪王孫但面前四竒家具
有無不等耳

喪葬

魂樓墓夜

葬處土封謂之魂樓凡兩品一如平頂炊餅
一如倒合水桶上作銅鍍形亦有更用一重

輓輦者或刻鎮物象名墓衣

泉臺上寶冥游亞寶

顯德六年世宗慶陵殯土散引之日百司設
祭於道翰林院楮泉大若盞口余令雕印字
文文之黃曰泉臺上寶白曰冥游亞寶

義疾

他疾雖一臟受病勞瘵則異美次第傳變五
臟百脉俱傷並絕然後奄喪人死則有蟲出
中者病如前人非死不已一傳十十傳百展
轉無窮故彌義疾

永息菴

右補闕正已四十四致仕預製棺題曰永息菴置諸寢室人勸移之僻地曰吾欲見之常運死想滅除貪夢耳壽七十八無疾而逝

漆宅

余嘗臨外氏之喪正見漆工髹裹凶器余因言棺槨甚如法漆工曰七郎中隨身富貴只贏得一座漆宅豈可凶葬

布漆山

天成開運以來俗尚巨棺有停之中寢人立

兩邊不相見者凶肆號布漆山

漆宮沙府

蘇司空禹珪惠百官致祭侍御史何登撰版文曰漆宮求用沙府告成禮畢余問沙府之說曰自隋道室窆棺之穴皆鋪沙以防陰雨泥滑名沙府唐人嘗引用之

大小脫空

長安人物繁習俗侈喪葬陳拽寓像其表以綾繡金銀者曰大脫空楮外而設色者曰小脫空製造列肆茅行俗謂之茅行家事

土筵席

葬家聽術士說例用朱書鈇券若人家契帖標四界及上名意謂亡者居室之執守不知爭地者誰耶庵墓前甃石若輓表之面方長高不登三尺號曰券臺貧無力則每祭祀以藉尊俎謂之士筵席

鬼

會舉人名鬼

科種令超游南岳將至祝融峰逢赤幘紫衣人同憇道側超問其所之因密語曰我豈人

也凡舉子入試天命俊鬼三番旁護之欲以振發其聰明其中為名第及時運來偶者則無所護衛君以第為兒戲邪我即其數也隸蓬萊下宮西臺此來南嶽關會一人陰德增減耳

神

侯白唾神茶

侯白隋人性輕多戲言嘗唾壁誤中神茶像人因責之應曰侯白兩脚隨地雙眼覷天太平田地步履安然此皆符耳安敢望侯白哉

紫相公

進士下則謁外親於旸未至十餘里飯于野店忽有紫荆樹村民祠以為神呼曰紫相公則烹茶因以一盃置相公前策馬徑去是夜夢峨冠紫衣人來見自陳余則紫相公主一方菜蔬之屬隸有天平吏掌豐辣判官主儉然皆嗜茶而奉祠者鮮以足品為供蚤蒙厚飲可謂非常之惠因口占贈詩曰降酒先生風韻高撓銀公子更清豪碎牙粉骨功成後小碾當銜馬脚槽蓋則是日以小分鬚銀

匙打茶故自為攪銀公子則家業蔬圃中祠之年年獲收

妖

活玉巢

盤屋吏魁召士人訓子弟館于門士人素有蛙牙一日復作左腮掀腫遂張口卧意似曹騰忽聞有聲發於齧齧若切切語言人馬喧闐漸次出口外痛頓止至半夜却聞齧齧之聲仍云小都郎回活玉巢也似訶喝狀類上蠢蠢然直入口彈指頃齒大痛詰旦具告