

# 豫言

中華民國六年一月

二十七日 星期六

丁巳正月初五日

第四號

本報發行所設三

開封馬道街商場

北三層樓

代登告白價目 第一期每字大洋五厘連登五期八折連登  
十期七折連登二十期六折常期對折

登本報告白者注意 本報與他種日報不同每年裝訂成  
冊以便收藏凡登告白者可有永久效力諸維 亮察

### 本報緊要啟事

本報歡迎來稿特於發行所內設函收稿如蒙 賜教將稿  
封投函內決無貽誤謹將簡章開列於下以備參考

一惠賜稿件必文詞典雅宗旨相合者方能登錄其不登  
各稿恕不奉還

一投稿登出即行酌贈本報有一人連次投稿贈報延至  
百期以上者即改贈書籍等物

一投稿須字跡清楚每行二十三字以便付印

一投稿送至商場本報發行所須用信封封固外書豫言  
報編輯部啟字樣以免與交易函件混淆

一投稿除署名別號以備登報外須另書真實姓名詳細住  
址門牌號數以便致送贈品其願以真姓名登報者五  
於稿內自行聲明

一投稿以未見刊行者為限如查有已刊之件即停贈品

定閱本報價目

每期售銅幣三枚 預付定價每五十期大  
洋一元 外埠定報每期寄費郵票半分

江蘇鐵路股票 江蘇鐵路證券

浙江鐵路股票 浙江鐵路證券

九年愛國公債 三年內國公債

四年內國公債 新華儲蓄獎券

開封河道街路北泰記古玩店 特備現洋收買古玩磁器

珍珠字畫早晚不悞

全鑲滴水藍寶石戒指出售 貨色高下俱備定價極廉願

購者請到商場步雲鞋莊任意選擇存貨無多購者從速

新到各種牙石圖章 並帶篆刻商場北三層樓德記號白

文苑

南昌日報發刊詞

巨漢齋近世駢體文鈔之一

夫指約數千屬比立春秋之教篇成三百聖賢著發憤之詞  
 凡所以激濁揚清拯橫流而順軌滌瑕蕩穢鏡羣矇於至清  
 義匪自今我聞在昔亦有九歌冀悟五憶舒懷賈山彌缺於  
 至言崔寔激衷於政論上治安之策痛哭清時著手命之篇  
 破箴僭竊生涯蕭瑟蘭成哀賦江南忠愛鬱伊太白難悲蜀  
 道陳琳以萍飄河朔代草檄而討奸鄭俠以檇散監門猶呈  
 圖而請命彼其激昂事理揮闔談鋒趨趨手若揮萬鈞之洪  
 鐘隱隱乎為立一世之木鐸洵足以主持清議康濟時艱者  
 焉然而著錄雖繁未罄黃坤之域見聞所及不逾白阜之封  
 拘守方隅難言淹雅方之今日靡得而稱慨自督種勃興報  
 章颯起著名家之譽學重專門頌優待之條律嚴保護三大  
 自由彌約翰收張學說四千毛瑟拿破崙殲瑞雄心莫不曙  
 騰一紙昏駝八垓為國民之導線作輿論之產兒嗚蘇士慷  
 慨揮其激發衣鄉之念厄里那縱橫攬涕睽懷去國之君雖

專制如鑄禮難彌衆諉於防川柑束若刀山徒漲虛無之孤  
 力蓋其虛年萬有感覺羣倫靡義不該如響斯應列七門之  
 戰釋輿隸於羈囚赤十字之旌扶創痍而浴血振愛爾蘭自  
 治之氣成已力門一奮之功言論所驅果因其在固不僅胚  
 胎種族為新式社會之紀元補助機關作普及教育之支配  
 抑至此乎無可議矣津逮吾華條派漸備則有閩粵導以先  
 河洋滬成爲後勁東南羣彥皆垂纓帶緋而談燕趙故鄉多  
 感慨悲歌之士得以披張詒議歎歎雄詞竭款款之孤忠導  
 元元於先路雖寸長尺短多歧於得失之林而殫見洽聞亦  
 何媿雅頌之亞也乎若江西者硯封極五十六萬里而遙計  
 人約二億餘萬之衆較諸行省無忝雄封曾不能承餘瀾於  
 懸河附末尤於鑿壁是可恥也昔者新亭上飲賀循江左之  
 悲鄰笛遙聞向秀山陽之淚故遺屯者有殷憂懷舊者憶舊  
 念矧乃怒潮東簸咄咄逼人夕照西傾汲汲顧影借箸者宜  
 籌於全局灼艾者更切於舊墟恢復不引網維披陳情牒則  
 南州高士將謂爲虛聲矣下河蒙反貽人笑柄志士於此諒  
 無取焉嗟乎凡父傳經於魯託始漢高置酒戀涕不忘子房  
 志在報韓廉頗終思用趙言懷故國斯乃人情何况廬山聳

獨立之旌章水漲文明之度膏腴鱗列號大地之神皋劍氣  
雲騰鏖麗天之精未重周復闢之澳此焉是環四會五達之  
場於是才在何至苟安蓬陋月薄嶮嶮無議論之微權失綱  
羅之大業乎同人憫焉是用組織日報鞭策羣生揚匹夫與  
亡有責之言心焉內顧取詩人桑梓必敬之義願曰南昌不  
為駭世之譁惟以牖民為務略陳一得宜我同胞 未完

詞 林

宣統紀元之歲為各行省諮議局成立之始憲政權輿

文牘纂繁時維洪叔雨大令總攬其成公於數年前  
出宰吾商善政甚著 謙以邑人實深仰止茲幸共事  
一堂尤資教益公暇以淡軒詩藁見示回環雒誦美  
不勝收讀至高山留別請作慶慶動人精致尤勝蓋  
降惠於吾邑者深往往流露於吟詠不置也因用叔  
翁赴高邱任留別局友原韻賦詩三章聊誌欽佩云

爾 張孝謙

從來仙吏屬詩人風雅論文意倍親似我因人殊碌碌多君  
說項轉津津為翻花樣添新譜好助鳴琴添喜神回首甘棠

如昨日惟將有脚頌陽春

典型猶及老成人論事非君誰更親白首積薪慚故我黃塵  
塞决慨迷津地鄰高洛情偏壯筆快風雲句入神到手彈凡  
聊小試放懷天地有餘春

陶令當年放曠人身名真覺兩非親政聲待入賢良傳高足  
何心要路津再世箕裘徵福澤 (孟松海山兩世兄皆英雋  
好學黌序有聲) 一生詩酒見精神黃花晚節香彌近好祝  
筭添海屋春 (已酉九月適逢叔翁過甲之慶)

留別高山父老 淡軒

長揖傲王侯無端事官遊願為蘇早雨莫作濟川舟懷滅三  
年刺名爭第一派盈足多將相枉切杞人憂

作宰笑高城瓜期逐歲更才疏三已慣肩卸一身輕酒挽朱  
顏駐春爭白髮生關心語爆竹莫作不平鳴

解組渾無事勾留處不違人因尋夢倦春為養花忙起舞風  
生劍高吟月在就功名輕斗末難別是辟芳

最是難為別青山綠水中幾番當夜月况乃又春風竹有年  
年綠桃應樹樹紅畫圖收不盡檢點入詩筒

從不解中騷春風氣自京酒逢知己少名望故人高宜遊留

仙石雄心看寶刀長鳴休伏櫪自有九方皋

連朝行不得別恨滿天涯為喚人沽酒春留客看花城頭鷺

算繁江上怨琵琶風雨催方急無須鴉鼓槌

漫道世情非知音世所稀燭憐人惜別春約客同歸民樂新

官好年豐小麥肥去來見楊柳迎送兩依依

五十韶光近行行馬不前好春雖未去明月已重圓別恨亭

楊柳歸心託杜鵑中原方逐鹿快著祖生鞭

走馬向長安春花無分看虛心曾拜竹好夢欲徵蘭此去關

山遠重逢中笠歡前程各努力崇德勉加餐

卜算子

和王半唐先生庚子秋詞五步原韻

秋落霜鐘煙鎖隋堤柳素月窺人特地寒惻惻羅襟透

愁入鳳徽新詩認為絲舊重話巴山夜雨時應道年來瘦

清平樂

前題

重陽過後寒襲羅襟透詩瘦如人人更瘦只有青山似舊

西風吹老蒼苔鄰翁相對行杯無限傷時心眼亂鴉仍入官

菩薩蠻

前題

明河黯淡霜華冷羅雲隱約嫦娥影勞燕各東西相思句懶

題 疎狂誰得似拚取朝朝醉夢斷五更鐘家山千萬重

專

著

懺 盃

王道正直街程道衙門即俗所謂北道門是也相傳為宋天

波府舊址當年四十五里轉兵洞尚有遺跡在焉其隘道缺

口即在二堂後院洞口上尚有高台台上有房三楹俗傳為

點將台聞其盡處則在招討營因年久失修恐有意外洞口

遂為封閉荒烟蔓草殆模糊不可識矣斯缺在漕運盛時本

為極優故該署建築極佳觀東西轅門之壯麗為省垣各署

所無即可畧見一斑聞木材中間有椽栝之屬屢經變更蓋

無餘矣道光之際楚南黎學錦來任是職時土木頗興如天

開文運坊王道正直坊延壽寺朗照亭以及萬柳園東之照

壁（壁牆迎東正西尚有陰文朱色萬柳園數字現均不復

存矣）聞皆其所擬更相傳此公精於風鑑亦垣有經其如

斯構造後文風始為一振云

小 朔

花事

花界一覽表 二等妓館

東一自北口向南數 趙家院

閻秀雲 山東 十八 趙銀寶 山東 十九

閻玉芳 山東 十九 白玉仙 山東 十八

趙萃寶 山東 十八 張鳳奎 山東 二十四

東二 徐家院

徐玉蘭 山東 二十二 張寶卿 山東 十八

徐寶蘭 山東 十八 張培芝 湖北 十九

張桂枝 山東 二十

東三 長院

張喜景 山東 二十二 趙小彩 山東 十八

張喜鳳 清江 十九 胡秀容 湖北 十九

吳雙喜 山東 十八

東四 仇家院

仇翠琴 山東 二十二 孟翠喜 山東 二十一

仇秀卿 山東 二十 孟翠紅 山東 二十

劉雙桂 山東 二十二

東五 方院

毛寶玉 山東 二十四 邵玉寶 山東 十八

白玉卿 山東 二十二 邵玉琴 山東 二十

白秀雲 山東 二十 蘇玉琴 洛陽 二十

東六 小磚頭院

黎喜順 山東 十九 劉玉卿 山東 二十

黎桂枝 開封 二十三 張金紅 山東 二十

叔喜菱 山東 十八 未完

劇譚

梨園近訊

一晴來租

東火神廟競華社此次開演原係票友樊榮卿等組織而成近來時演時停探其原因由於所趨角色只每月付給份子(即每賣一票抽錢若干)不付包銀緣是客座不多取資遂少而武旦張寶芳又出班北上劉奎官亦時往鄭州以致該社不能開演恐不久又將停演矣北平市之越調戲本無足觀故無評論之價值乃天下事竟

有不然者蓋該班中乃有一出類拔萃之花旦名曰筱金鈎者做戲之盡致相貌之秀媚聲調之清脆舉止之秀雅竟有出人之意料不圖於粗裡越調戲中見之者人以梅蘭芳目之實非過譽之言無惑乎該園每日座客擁擠生意興隆目之於色有同好焉非虛語也。

### 書

### 話

戲書合班通例均以股分計算與梨園之月得包銀者不同至股分多少均以比較能力而定陳三童未回東時棚內計十股陳得其七響三省棚內現亦十股三省獨占其六蓋與共事之人無際亮人物也

人才與人才遇股分雖少而入款豐如徐翠蘭徐鳳雲所得不過雙股然每日所入總在四元以上不才與不才遇股分雖多而入款少如響三省雖占六股每日所入亦不過兩元而已

絃子通例占一股此蓋有幸有不幸者如楊氏姊妹絃子三人每人每月均有百元以上之收入若響三省張小七之絃子日不過四百文上下餬口而已

楊氏姊妹對待同班可謂仁至義盡蓋楊氏班中計十二股楊僅取其四（四股之中更提二厘五分津貼郭瞎子因郭為楊氏姊妹曲師也）以視徐氏對於傅氏十一股中徐占其八者何啻霄壤秉公而論楊氏營業之盛全喜金玉之力十居其九乃僅僅有享雙股真可謂優待同班靡以加矣書棚之下雖點某人之戲其款亦係歸公賬公分不能一人獨得家覺犒賞亦然職是之故客人賞項往往秘密交割不肯公布而受之者亦諱莫如深蓋一經揭曉即須歸公賬也惟楊氏班中最高為大公凡有額外賞項決不自密以故深得人心非如他班之為賞項動致鬩牆也（白菜心與王大玉誼屬至親王之回東全為額外賞項發生意見云）棚下點書客歲春夏間猶多給錢票一千文者至秋後即普通一元給錢票者絕跡不見乃舊曆十二月十七日在徐棚有某點書一曲開給錢票一千徐鳳卿領收之下頗現不滿意狀習俗相沿點戲者不可不知又客歲新正有點白菜心書一段賞洋兩元額外給絃子一元者厥後書棚雖感雙賞却不復見蓋當時家覺尚未盛行家覺感而點書以點書之資大抵移作家覺之費其故前已詳言之矣

張小七棚內曾有一人點黑驢段給銅幣一十八枚頗為衆所目笑逐迎去張棚之人至放炮燒紙（亦俗商店遇有買主梳局者於去後燒紙放炮曰去晦氣）亦太虐矣陳三童於各書免中為最謙收錢必躬自行之遇有戲一曲者尚有請安道謝今李大玉來一切皆仿陳辦理頗為聽書者所樂道也

自命為名角者不自斂錢亦為一種習氣蓋以為如此則見輕於同行也然徐翠蘭徐鳳雲均曾躬自斂過仍不失為名角且當兩先生初次收錢時有特給洋圓者客亦何嘗負兩先生哉（楊氏姊妹初亦不肯斂錢因他人收錢過少乃由金玉自斂果較前倍獲遂以為例）

聞豫言第一期書場之花各贈以聯 綠瀛春靄

徐翠蘭 牡丹 楊金玉 幽蘭

翠柳春深嬌色艷 金聲婉轉歌詞媚

蘭花香溢吐詞工 玉體溫柔笑語香

楊金喜 芙蓉 李大玉 秋菊

金臺曲調歌書博 大鼓書詞推妙手

喜色娉婷巧笑言 玉壺酒醉抱初心

徐鳳卿 愁花

鳳管悠揚傳鼓樂

卿雲縹緲繞絃詞

書場消息

自英艷親王徐翠蘭氏於去臘回東省親後許多書癖斐然若失幸英王孝思格天老親重病一面即愈能如預約於舊曆二十八日惠然回京車站上恭往迎送者站臺為滿王一慰勞有加據往恭迎者報告云王雖經僕僕風塵然精神如舊乍見顏色更覺斌媚云

廿三號為舊曆元旦特往相國寺各棚調查三點鐘時徐棚聽客最多四點鐘時楊棚聽客最多蓋三點鐘時為英艷親王演唱時刻人咸麈集至英王演畢恰值斌艷親王楊金喜莊艷親王楊金玉出棚時刻聽客遂一律轉移楊棚故論座客徐楊兩棚不相上下惟計收入則楊棚較徐棚實多數倍（因時當元旦聽客不點戲而給銀幣者指不勝屈）究其原因固非徐玉能力不如楊王蓋徐王左右有大怪物徐鳳卿專事剋剋任意開罪聽客以故人均不樂輸將其聽客之擁擠者乃為英艷親王捧場擲錢之從少數者乃表示不滿

意恭鳳卿倘英王能將鳳卿斥逐出場大輸南金萬人貢獻其收歛決不在楊王以下也又切實調查是日英艷親王徐萃蘭先生計歌十二齣自始至終皆為來賓所點有一客而點戲三四齣者厥後日色過晚有不及點戲而納貢一元二元者尤特別者某君點四十八半一小段特貢現洋四元尤為各棚所無總計是日棚上收入大洋四十餘元皆英王一人之力所致雖以大怪物徐鳳卿之撓局猶能如此英王能力真為難得而為徐鳳卿者不思衣食從何而來猶始終本其頑性處處作怪誠可謂天良喪盡矣

英艷親王徐萃蘭元旦日將紅絨瓣根除去油鬆三縷光可鑑人出落得別樣風流

斌艷親王楊金喜著白花灰緞狐裘一襲周圍寸邊時髦無比亦惟大先生可稱此服也

莊艷親王楊金玉瓣根條紅黃藍白黑五色絲線暗合國旗顏色縈心共和思想高尚文明程度加人一等

秀艷親王李大玉元旦日方始出棚即為公館傳喚以去以故是日有志過觀四王者大半僅見其三多抱缺憾殊不美

滿云

有精於麻衣術者元旦日亦往瞻英艷親王書詞據云見徐鳳卿面黃神散鬼氣十足以氣色論今年大有不利若向東行少就生氣或者可免寄語老鳳急切東裝東奔回里在此做夢死守不去殊不相宜也

恭祝

英 斌 莊 秀  
艷親王新春如意長樂未央聲威遠被妖魔遁藏

書場一份子鞠躬敬賀

### 文字因緣

第二期燈謎候 教二月十七日截止二十四日揭曉

潛園燈謎七則 雲雨後陰溝流水 易句二 上莊 六才句一

淳子意被逮有歡 毛詩句一解於特派監獄宣講員 易句一解於

會少離多 易句一 太邱陳令 六才句一 十人劇目一

艾園燈謎三則 討不得鴛鴦遠老婆 唐詩五言句一

嫂嫂林說俺不賢 唐詩句一 賈寶玉初試雲雨情 曲牌一搭簾

悔戶燈謎三則 信 四子句二 甲 毛詩句一 夜不閉戶 四子句一

賜教者請投函本報發行所收信匣內函內註明住址為要

本期因書話過多第一期燈謎展期第五號報內揭曉謹白