

第九卷第十二期

第二百七十一册



三

兒童世界社印行



兒童自由畫與讀者照片



費同英繪(二十年歲)

翠鳥



楊行錫



李傳詩



鍾鳴盛



錫如



楊德惠



兒童世界第十九卷第十二期目錄

不要驚動牠(封面畫).....程靜嫻	兒童自由畫與讀者照片(封後銅版插圖)	捨身為國的人應該這樣麼(中國故事).....汪仁侯 1	月裏真有神仙及兔子麼(常識問答).....履彬 10
抹布(兒歌).....馬靜軒 2	三分鐘的故事.....一泓 2	天網(小說續).....守一 3	石頭變成兔子(遊戲畫).....史煥文 7	回聲(希臘神話).....潔西 11
懸賞第一四四揭曉.....7	一大批的廢物利用(小智識).....林三 8	智得多魚(聰明的湯武).....兆禾 9	奇怪(滑稽小說).....鍾秉衡 16	盲目魚(雜談).....顧夢儂 12
			戴帽子的是國王(故事).....余青女 17	氣壓計的別種用途(小科學).....仁壽 13
			攸力栖茲的故事(長篇故事).....甘棠 18	上海人真會節儉(笑話).....高品之 14
			編輯者話.....21	滑車(手工).....履彬 15

捨身為國的人應該這樣麼

——中國故事——

汪仁侯

小朋友們讀過中國的歷史麼？如果讀過的，那麼一定知道三四百年以前，有個明朝。

當時，有解縉，胡廣，周是修三個人，平日非常要好，結為至好朋友。他們常常互相研究研究學問，講講做人的道理；應該怎樣愛國，怎樣尚義；各發表自己的見解，真是說得天花亂墜。一時的人，沒有不傾慕他們的。那時，明朝建都在如今的南京地方。北方有個燕王，起兵造反，率兵南下，要渡過長江，攻破南京，自為明朝的君主。他的兵勢很強，所向無敵。那天，解縉，胡廣，周是修，談起國事，都是長吁短歎，十分擔憂。但是他們都是

平民，沒有權，沒有兵，怎樣會有什麼法子，可以抵禦那勢如破竹的燕兵呢！

末了，他們決計拚着一死，為國家盡一分義務。等燕兵來時，率領家人僮僕，死命抵擋一下，殺他一陣，多少也可打死幾個賊兵。他們說得慷慨淋漓，十分激烈。大家計議已定，各在家裏，靜候消息，準備為國而死。這是何等的忠勇義俠！小朋友們呀，要是像這樣的人，你們崇拜麼？

不久，燕兵已經渡江了，這是他們捨身為國的時期到了。他們怎樣呢？如今且先講解縉。他一得這消息，並不準備殺敵之計，却差了一個人，偷

偷的到胡廣家裏，偵察胡廣的動靜。祇此一點，我們便可以知道解縉並沒有為國捐軀的決心；否則，他也不管人家的動靜，自管奮勇殺敵便了。

閑話少講，且說解縉差去的人，回來報告道：「我到他家時，祇聽得胡廣方在那兒查問家人：『豬餵了沒



有？」家人回道：「沒有。」他很發怒

的責罵家人們不知當心。」解籍聽了，不禁哈哈大笑道：「他到這時候，還在查問這種細屑家務；一隻豬還不肯捨，何況肯捨性命呢？可見他是決不肯為國而死的了，我也何必一人獨死啊！」

解籍所料，果然不錯。因為胡廣後來聽得燕兵已到，躲在家裏，不敢出門，從前的話，早已丟開。但是解籍明於觀人，而不明於責己，他雖知胡廣的不是，而不知自己的不是，到底他也沒有實行他們的前約——為國捐軀。

可是周是修却早已把自己的身家性命，置於度外，所以他也不顧問家裏瑣屑的事務；一聞燕兵渡江的信，也並不去偵察別人的動靜，自管挺身出戰。自然，這是以卵擊石，不消說是粉身碎骨，死於刀槍之下。但是

他獨能不肯前約，為國赴難，視死如歸，不很可敬麼！

抹布

馬靜軒

——見歌——

一塊抹布方又長，

揩抹桌椅來去忙；

終日為人謀清潔，

趨逐病菌沒處藏；

病菌沒處藏，

身體保安康；

「抹布啊，

你的功勞不減做衣裳。」

三分鐘的故事

這裏有一個很可笑的故事，發生在一個小學校裏。

一個先生講修身時，講到「責任」兩個字，他停下來，向學生問這兩個字是甚麼意思。許久，沒有人回答。末了，一個小學生舉起他的手來。先生



便問那小學生道：「你知道麼？試解給我聽。」小學生應道：「先生，你有兩隻眼睛，譬如有一隻瞎了，其餘的責任，便要統統歸給另一隻眼啦！」

天網 (托爾斯泰原著) (續上期)

守 一

阿

克斯沃諾夫在西比利亞一連做了二十六年的囚徒。他的頭髮已轉作雪白，他的鬚生得又長又稀，作灰白色，他的快樂統統消磨盡了；他的身軀了，走路走得很慢，很少說話，再也不笑了，不過他仍不絕的祈禱着。

阿克新沃諾夫在獄中學習做皮鞋，賺了些錢，他就用這些錢買了一本聖徒言行錄來看。他在獄中有光處看這本書，星期日，他在囚徒禮拜堂中唸聖經文，並且同聲合唱，因為他的喉聲，仍然很好哩。

獄中的官吏，因阿克新沃諾夫馴良，很喜歡他，他的囚伴，也很敬仰他，

稱他做「大父」及「聖徒」。當他們要向獄吏請求甚麼東西時，他們都推阿克新沃諾夫做說話的人，有時他們因事爭執，他們都到他那裏，求他判斷曲直。

沒有消息從阿克新沃諾夫的家傳來，他也不知道他的妻子兒女是否仍生存。

一天，又有一批囚徒送到獄中來。到了晚上，那些舊囚徒，把那些新囚徒招集在一處，問他們從何鎮或何村來，爲着甚麼事犯罪。衆舊囚徒中，阿克新沃諾夫坐近那些新來的囚徒，神氣很萎靡的聽他們訴說。新囚徒中，有個長過六呎，身體很

是強壯，留看截短的灰白鬚，他向別人陳述他爲甚麼被拘到這裏來。

他道：「朋友，我不過去解那雪車上的一匹馬，我便給他們捉住，說我偷馬了。我說我不過借牠騎一騎，使我能趕快回到家裏，然後把牠放掉；除此之外，那車夫還是我的朋友哩。所以我說，「這樣得啦。」他們却說，「不成，這是你偷的。」但是他們對於我怎麼偷這匹馬，從何處偷來，都不能說。我從前也曾做過壞事，老早就應到這裏來的，但那時，我偏沒有被人發覺。現在呢，我卻無緣無故的被送到這裏來……唉，我告訴你們的，都是謊話；我曾到過西伯利亞，不過住得不久。」

「你從那裏來的？」有人這樣問。

「我從佛拉德米爾來。我的家是在那個鎮裏。我的名字叫馬格，他們

又叫我做森育尼滋。」

阿克斯沃諾夫抬起頭來，說道：「

森育尼滋，告訴我，你知道佛拉德米

爾鎮那個商人阿克斯沃諾夫的事

嗎？他們還活着麼？」

「認得他們嗎？我自然認得的那

阿克斯沃諾夫的兒子們，都很有錢，

雖然他們的父親是在西伯利亞，和

我們一樣的充當囚徒。老大，你怎會

到此來的？」

阿克斯沃諾夫不願訴說他的不

幸。他只嘆着氣說：「因為我的罪惡，

囚在這裏，已有二十六個年頭了。」

馬格問道：「犯的是甚麼罪？」

阿克斯沃諾夫只是說：「呵呵，

——這是我應得的！」他說完這句話

便不說甚麼，但是，他的同伴告訴那

個新來的囚徒，把阿克斯沃諾夫為

何到西伯利亞來，如何別人殺了一

個商人却把刀放到阿克斯沃諾夫的

東西裏，阿克斯沃諾夫便因此受

了冤枉。」

馬格聽說，望着阿克斯沃諾夫驀

地把他的膝蓋拍了一下，叫道：「這

可奇怪了！真奇怪極了！但是，老大，你

現在已年老了！」

有些人問他為甚麼這樣詫異，在

何處見過阿克斯沃諾夫，可是馬格

並不作答。他只是說：「我們在此相

遇，可不奇怪嗎？」

馬格說的那番話，使得阿克斯沃

諾夫疑心這個人知道殺死那商人

的是誰；於是他說：「馬格，莫非你在

先已聽見這個消息或是見過我的

罷？」

「我怎麼沒有聽見？世人都談論

着這件事哩。但是，這是很久的事，我

已忘記當時聽見的是甚麼了。」

阿克斯沃諾夫問道：「大約聽見

的是誰殺死那個商人罷？」

馬格笑起來，答道：「一定是從那

人的口袋裏把刀搜出來的那個人

殺的。俗語說：「要把那人捉着，這人

才是賊哩。」別人怎能刀放到你枕

着的口袋裏呢？那是一定要把你驚

醒的。」

阿克斯沃諾夫聽了這番話，他知

道殺死商人的就是這人。他站起來

走了開去，當晚，阿克斯沃諾夫整夜

的醒着。他覺得萬分的不快，心頭起

了各種的幻象。他先前動身到市場

去時他那妻子的模樣。他又好像看

見她出現，她的面目在他面前湧現

出來；他又聽見她說話與笑聲。他又

看見他的兒女們，年紀很少，一個穿

着一件一口鐘，一個還在他媽的胸

前，因為在那個時候，他們是這樣的。

接着他又記起他從前的年輕而又快樂的。他又想起他坐在客棧門口彈着七絃琴時如何被捕及如何被人侮辱。他又幻想着，好像看見他受鞭刑的地方，行刑者及繞住他站着

的百姓；那些鐵鍊，那些囚徒，所有他的百姓；那些鐵鍊，那些囚徒，所有他的二十六年來監獄的生活及他未過期的老態。他所想的都能使他感着痛苦而憤不欲生。

阿克·斯沃諾夫想道：「這都是那個賊做的事！」他惱馬克惱到極點，渴欲報仇，就是犧牲他一己也不願惜。他整夜把新聽的話反復說着，可是總不能得着安靜。到了第二天日裏，他便再不走近馬格或是在看他一眼。

一天晚上，他在獄中往來閒步，他看見有些泥從一個囚徒睡得床架下撥出來。他更停着看個究竟。忽地

馬格從床下鑽出來，抬頭看見阿克·斯沃諾夫，大驚。阿克·斯沃諾夫想就此走過不看他，但馬格執着他的手，說他在牆下挖了一個洞，把泥藏在他的長靴套內，每天趁出去作工時，把泥倒在路土。

「你不要響，你也可逃出去的。如果你聲張起來，他們必鞭我至死，但我必先把你殺了。」

阿克·斯沃諾夫望着他的仇人，怒得發起抖來。他撐開他的手，說道：「我不想逃走，你也不必殺死我，你已經殺死我許久了！至於我告發你不告發你，自有上帝指導我。」第二天囚徒出外工作，護兵發現有些囚徒於他的靴套內把泥倒出來。他們把監獄一查，就發現那條隧道。獄官走來把囚徒審問，要知道那挖隧道是誰。他們都否認不知。就是知道的，也

不敢把馬格供出來，因為他一定要被鞭到差不多死去的。後來，獄官轉身對阿克·斯沃諾夫問話，因為他知道他是一個誠實的人。

獄官說：「你是一個誠實的老人，告訴我，在上帝面前，這條隧道是誰挖的？」

馬格站在那裏，好像他與這事無關望着獄官，望阿克·斯沃諾夫的唇與手都顫着，許久不能說出一句話來。他想：「我為甚麼要替一個害我的人包庇呢？讓他償我所受的苦罷。但是，如果我告訴了，他們必把他鞭撻至死，或者我疑錯了他也未可知。總而言之，於我有甚麼益處呢？」

獄官又說道：「老人，把真相告訴我們呀。誰在這牆下挖洞呢？」

阿克·斯沃諾夫向馬格望了一眼，

說道：「我不能說。這不是上帝的旨意，叫我一定要說！任你怎樣擺佈我好了，我在你的掌握中哩。」

那獄官多方試探，阿克斯沃諾夫總不肯說，這事就攔了下來。

當晚，阿克斯沃諾夫躲在床上，正要入睡，有個人輕輕地走來，坐在床上。他從黑暗中一看，認得是馬格。

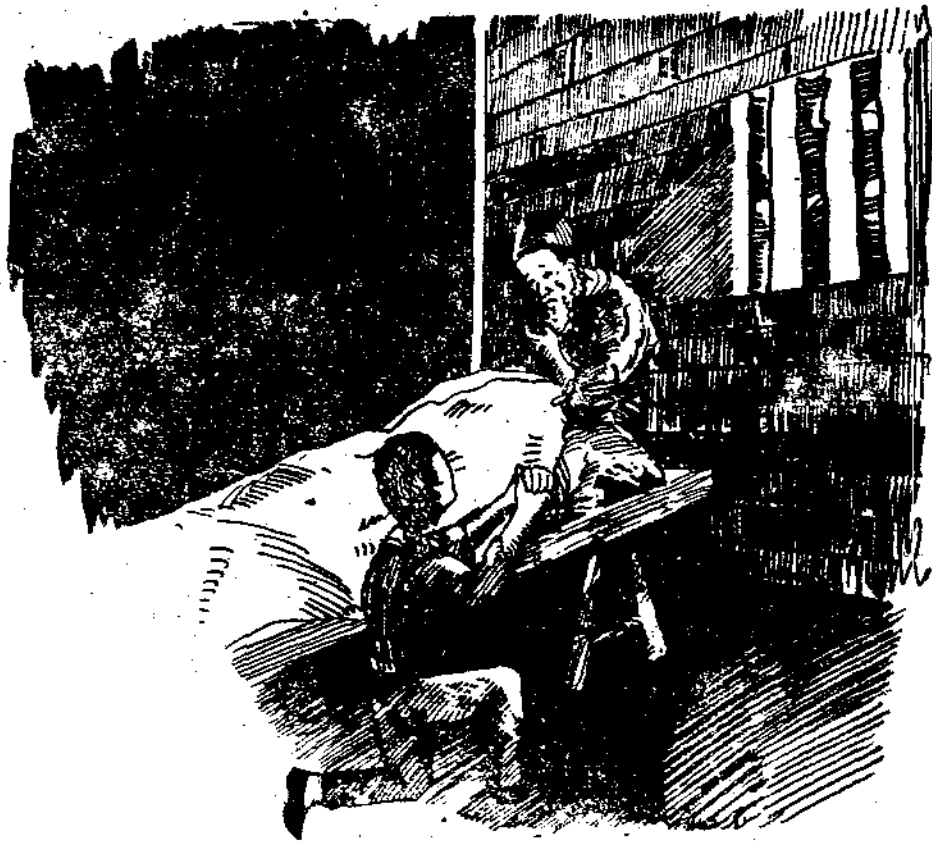
阿克斯沃諾夫問道：「你還要甚麼？你到這裏做甚麼？」

馬格不答。於是阿克斯沃諾夫坐起來，說：「你要甚麼？去，否則我要叫獄卒來了！」

馬格湊到阿克斯沃諾夫身邊，輕聲說：「阿克斯沃諾夫，請你恕我！」

阿克斯沃諾夫問他道：「恕你甚麼？」

「殺死那商人把刀放到你口袋裏的，實在是我。我本來想連你也殺



死的，但我聽見外面有聲響，於是我把刀放到你的口袋中，從窗口逃去了。」

阿克斯沃諾夫靜默着，不知怎樣

說才好。馬格抽身站起來跪在床下，說道：「阿克斯沃諾夫，恕我！我一定要去自首，我是殺死商人的人，這樣，你便可釋放回家去了。」

阿克斯沃諾夫說：「你說是很容易的，但我為你已飽受二十六個年頭的辛苦了。現在我能到甚麼地方去呢？……我的

妻子已經死了，我的兒子也忘記我了。我沒有地方可去……」

馬格並不起身，只把他的頭在地上撞着。他叫道：「阿克斯沃諾夫，恕

我！當他們把鞭鞭我的時候，也沒有現在見你爲你受苦那麼難過……你雖然可憐我，不告發我，爲着上帝的緣故，請你恕我，我痛苦極了！」他說完便哭起來。

阿克斯塔諾夫說道：「上帝恕你了！或者我比你還要壞過百倍罷。」他說完這幾句話，心地覺得很光明，把要回家的希望放棄了。他不想再出獄，只一心一意等候他最後的鐘點到來。

阿克斯塔諾夫雖然這樣說，馬格終於自首了他的罪。但是，當他釋放的命令傳到時，阿克斯塔諾夫已經死了。

——(完)——

石頭變成兔子 (遊戲畫)

新加坡史煥文投稿

小朋友！請你看呀！(A圖)是兩塊石頭，加上了頭，耳，足，尾，便變成了兩隻有趣而活潑的兔子了。(B圖)這種圖畫是很有趣的，我們可以在石板上時時去畫，畫到手熟了，當你到小朋友家裏的時候，可以畫給他們看，或是畫給你的有趣的小弟弟小妹妹看，他們一定很喜歡你的。



(圖 A)



(圖 B)

懸賞第一四四揭曉



照上面這樣拼起來，便成功一個哀斯基摩的小孩子。
答得不錯的，都有獎品。

一大批的廢物利用(小智識)

林三

▲破紙傘

把 破紙傘的竹骨和紙分別拆下，那些一根根很光滑整齊的傘骨，和傘柄，可以改作做手工的材料，也可以做栽花籃。細心巧妙的孩子且能夠編成一個小竹籠，以供栽菊栽牽牛花的用。

傘上撕下的破紙含油質很多，是生火極好的材料。

▲鷄糞

雞糞中間含窒素很多，將鷄糞積在瓦器裏，泡水澆在花木的根處，花木極易生長。

▲蘿蔔蒂

通常棄去的蘿蔔蒂皮等留藏起

來可以做洗襪的好肥皂。當洗襪時候，把蘿蔔的蒂皮等納入襪裏面，放在熱水裏浸三十分鐘，襪裏的污穢盡去，變成非常清潔。

▲橘皮的功用

秋冬之間，橘子上市，我們喫了，不就把牠的皮當糞子踢，便是拋過牆外去，真真很可惜。你看橘皮的功用多大，並不是一種廢物呵。

(一) 把橘皮用繩子穿了掛起來曬乾，到了夏天撕碎了，放在香爐裏，焚出烟來，可以驅蚊。

(二) 新鮮或乾的橘皮放在水裏煮沸，用來沐浴，又暖熱，又芳香。

(三) 室內陰暗及卑溼臭穢的

地方，時時用乾橘皮焚烟燻之，則可止溼氣及臭氣。

(四) 將橘皮洗淨，剔去橘絡，切做細絲，和在蘿蔔片裏，用鹽醃熟，非常美味。

▲香灰的用途

香爐裏的灰，是一種極精細的研磨劑。用來揩窗門玻璃，潔淨無比。用來磨擦金屬器，效用和擦銅油相似。



魚多得智 (武湯的明聰)



一天，湯武很高興的對他小友說：「啊，我真幸運！王大叔答應我，如果我這回所釣得的魚，比他多，他要獎我們呢！我的獵狗愛的獵狗啊，你知道嗎？」那獵狗聽了，一聲似乎很領會的樣子。



於是他們把一根手杖縛在狗尾上，杖上又縛着幾條釣絲。湯武把一根棒投到河中，叫那狗去把牠啣回來。這時，王大叔在河的一頭坐着釣魚，自言自語道：「他們釣魚的手法，那裏比得上我？」



獵狗跳到河中，把本棒啣着，向岸邊遊回來。這時，王大叔十分高興，因為他正釣着一尾很大的魚呢。他很高興的道：「我已釣着一條了，恐怕他們連半條也不會釣着哪！」



好一頭獵狗！牠爬到岸上來，只見牠尾上幾條釣絲，每條都釣着一條又肥又大的魚，湯武和他的小友見了，自然是很喜歡。這時，王大叔又得着一條魚，但他還不知湯武已得着比他多幾倍的魚了。



王大叔得着兩條魚，沾沾自喜，收了釣竿，走來看湯武的成績如何。他走到他們旁邊，只見地上堆着一大堆的魚，比他釣的又肥又大，十分驚異。沒奈何，只得把他的獎品拿出來，交給湯武！

月裏真有神仙及兔子

麼 (常識問答)

彬

據神話所說：月裏有嫦娥，吳剛伐桂，兔春米，說得興會淋漓，實在有這事嗎？這不過是做小說的人虛造這個有趣味的事實，引起讀者的興趣罷了！

由科學家的研究，月球上面沒有水也沒有空氣，生物那裏能夠生存呢？沒有水，沒有空氣，一切動物植物都不能夠生長。那末月球上可以推想得到是一片荒地，和大沙漠一樣。縱使有仙人住在那裏，也覺得荒涼滿目，連忙逃下來了！

回聲(希臘神話)

潔 西

話

說從前有一個仙女，名叫回聲，她生的如花似玉，而且聰明快樂，但可惜她有一個大大的毛病，她

和人家說起話來，正好像打開話匣子，絮煩不堪。

那時有一個仙后叫做近訥的，對於她的多說多話，很不喜歡，她說道：「回聲這樣長舌多話，必須懲罰，因為她的話太多下，時常要說出許多笨話來。」於是她叫回聲來說道：「你用聲音太多了，現在我要你休息休息，你以後只好說人家說的末了一兩個字。」

回聲大驚的看著她，就說仙后所說末了的話：「一兩個字。」

那時仙后說：「你可知道？」她只說：「知道。」

可憐的回聲，她跑到森林，獨在那邊玩耍。她匿居樹後和靜僻地方只



能說人家所說末了一兩個字。

有一天，她看見一個可愛的少年，用着弓箭習射。她見他是這樣很俊秀，強壯和愉快的，所以立即生了愛他的心。甚至比什麼人都要愛。她一心一意希望和這少年玩耍，但是因為不要那少年知道她的隱病，——不能像別個女人一樣會話，——她躲着不給他看見。

當他射箭之時，她從樹身後窺他。等他沿樹林的路跑去，她追着他，但是她總是十分留心不給他見。

一會兒後，那少年忽想起他從前有幾個朋友常同着他射箭的，現在不知何處去了。他大聲呼道：「你們在那裏？」

他聽得一個美妙的聲音就在近邊答道：「在那裏！」不覺吃了一驚。可是他再呼道：「誰在這裏？」回聲

即答道：「在這裏！」

那少年全然不知道這是什麼講究，所以又呼道：「請告訴我你是誰？」那個回答的話又是：「是誰！」兩字。這時他張着樹幹背後，更細細窺看枝間，却仍看不見一個人，因之他叫道：「說回話的請出來見見面！」霎時那仙女回聲便從躲藏處出來，立在少年面前答道：「見見面！」

現在她心裏充滿着無限愁苦，因為她不能把內心如何愛他說個暢，她只有跑上去用她一雙玉手勾住他的頸項。可是這位少年過於矜持自己的多才多貌，竟不愛什麼女子，他絕不敷衍回聲，老實老實把她推開，另去尋他的朋友了。

回聲受了這個打擊，愁苦更深，立即跑回去，重新躲藏好，躲藏得永沒有人能夠看見她。

她永遠思念那個可愛的少年，漸漸面色慘白，腰支瘦損，不進什麼飲食，只是孤單單的隱藏在樹林僻靜之處，獨自傷心愁苦，所以真正不多時候，她就死去了。

當下她的玉體雖即化為烏有，却餘留了她的聲音。直到如今，這聲音大家仍能夠聽得見，我敢說十分之九的人都能夠知道牠的。（完）



盲目魚

顧夢儀

——雜談——

意大利格思山中，有一個大池塘，

外面可以通到大湖。塘裏有一羣的魚，性格機警異常，目力尤其銳敏。這一羣魚，在水中游來游去，很為快樂，但機巧而殘忍的漁人，常常用網罟來捉牠們，牠們又很覺困苦。

後來格思山因地震倒塌了一個山頭，剛剛將這池塘閉塞了，和外湖交通斷絕。從此池塘裏昏昏黑黑，看不見一點兒青天和白日。牠們因為目力沒有用處，漸漸喪失了目的本能，變成了盲目魚。不過這時漁人不好到塘邊來，牠們閉着眼睛，倒也優游自得。

過了多時，厄運來了，有一般開鑿的人們，鑿山通道，竟將這池塘開開，仍然可以通到外湖。那一羣盲目魚，不等漁人來捉牠們，已被外湖的盲目的魚游進來，將牠們喫得乾乾淨淨了。

氣壓計的別種用途(小科學)

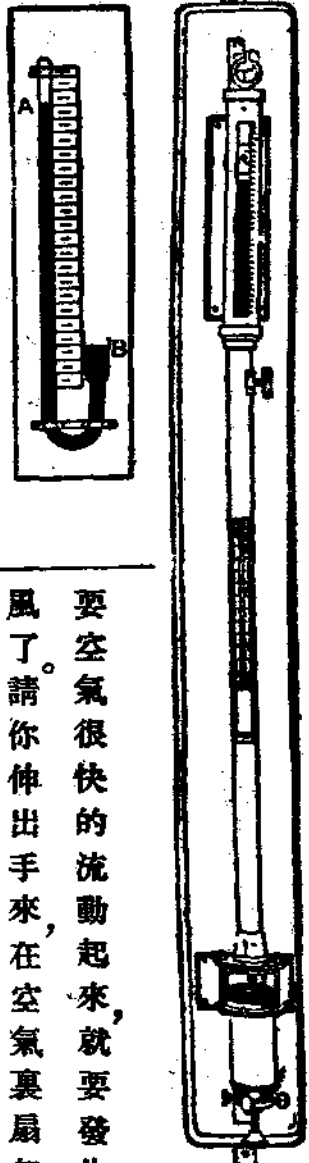
仁壽

上次同小朋友們講氣壓計的用途，最重要的就是能夠預先知

道天氣的晴雨：我們看了氣壓計裏玻璃管裏的水銀升高了，就可以知道天氣快要晴了；水銀降低了，就可以知道天氣快要雨了。所以氣壓計

要的用途。你要我講給你聽嗎？這是很奇怪並且很有趣的。

(一) 氣壓計能夠知道天將發風，——要講明這個用途，我首先要同你講一講風成功的原因。我們知道不論什麼地方，都是充滿空氣的。只



又叫「晴雨表」也是這個緣故。但是，氣壓計還有別種用途，牠還能知道天將要發風，還能知道山的高低，這兩種用途也是氣壓計很重

要空氣很快的流動起來，就要發生風了。請你伸出手來，在空氣裏扇起來，手旁的空氣本是靜着的，給我們用手很快的一扇，空氣就很快流動起來，那風就發生了。夏季裏扇扇子，電扇通了電扇起

來，都能夠發生風。我們住的地球有時發生了風，雖然比我們用手扇成的風來得大，但是牠成功的原因却是相同的。地球的四周，包圍住一層很厚的空氣，倘若這裏的空氣暖熱，因為熱的空氣壓力來得小，就向上面升了；別處的冷空氣，壓力來得大，就來填補這裏的空間，這樣空氣很快的流動，大風就發生了。有的時候，倘若天氣太熱了，便會發生大風，就是這個緣故。

倘若把兩地氣壓的高低，比較一下，就能知道要否發風。這是很有趣的。甲地的氣壓和乙地的氣壓，高低相同，沒有一些相差，是不會發生風的。倘若甲地的氣壓高，乙地的氣壓低了，那末兩地空氣的壓力不同了，甲地高氣壓的空氣，就向低氣壓的乙地流去，便要發生風了。倘若乙地

的氣壓高，甲地的氣壓低，那末乙地高氣壓的空氣，就向低氣壓的甲地流去，便也要發生風了。所以兩地氣壓有了高低，就能知道快要發風。還能知道：（一）風的方向，甲地高，乙地低，風的方向就由甲到乙；乙地高，甲地低，風的方向就由乙到甲。其餘可以類推。還能知道：（二）風的大小，氣壓相差得少，風就小；氣壓相差得多，風就大。這實在是很有趣的。

（二）氣壓計能夠知道山的高低，——地球的四周包圍住一層很厚的空氣，這是小朋友們都知道的。這層空氣，在靠近地面的地方最濃，越到上面就越薄，一直到全沒有空氣。空氣濃了，不是壓力就來得大嗎？空氣薄了，壓力自然也就來得小了。我們知道山是比地面要高得多，山脚下靠近地面，空氣是很濃的，但越

到上面，空氣就越薄，所以山頂上空氣的壓力比了山腳下要來得小。大約相差一百二十公尺，氣壓計玻璃管裏的水銀就要低一公分，這是很有趣的：我們先把氣壓計在平地上看一看，有多少公分，再把氣壓計放到山上去，看管裏的水銀低掉多少。倘若低一公分，就可以知道山高一百二十公尺。山越高，因為山上空氣越薄，管裏的水銀就越低，看了牠低的程度，就可以算得出那座山多少高了。這個方法是多少聰明啊！（下期講「只有一根軌道的火車，」你要看嗎？）



上海人真會節儉

笑話

高品之

一天，上海人請他的鄉下朋友喫酒，上海人就叫了一碗「鱈魚」和幾斤酒。鄉下人見了，笑了一聲說道：「呀！你們上海人真會節儉，怎麼喫魚連魚鱗也不去掉？」

徵求

本誌十七卷一卷，共念五冊，諸位小朋友們，如肯割愛，請寄上海城內西唐家街十一號，當即奉贈價值二元真美的兒童用書，作為交換品，破舊的和後到的，原書退還。

葉銘新謹啓



滑車(手工) 履彬

什

麼叫做滑車呢？是一種物理器械的名稱，牠的作用能夠變力的方向。譬如有一根竹籬掛在窗外

遮太陽的，到了晚上要把牠捲起來，(如圖)如果不用滑車，那末要捲這一頓竹籬一定要用一架長梯，登在梯上才能夠把竹籬捲起。有了滑車，就可以在下面把繩子收緊，竹籬就慢慢地捲上去，毫不費力，這是我們平常所看見的。

滑車的形状，大略和第一圖相似，中間有一個輪，是金屬或木頭製的，輪邊有深窄的槽，以備繩子由這槽



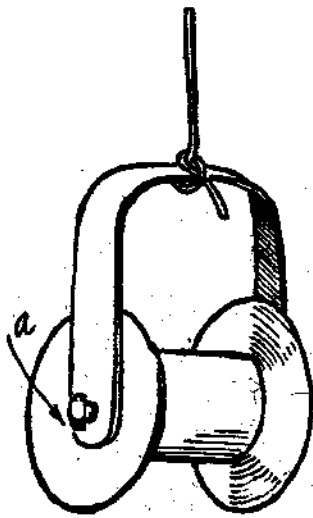
圖一第

裏經過，不會滑出別處的。這輪的中心是活動的，一牽動繩子，這輪就跟着旋轉。牠的功用，極多極多。

有一種滑車可以利用廢物來自製的。就是用一個洋綫捲，外面配一個架子就成功的。牠的詳細做法，說明如下：

普通的洋綫捲大約直徑在一英寸左右，高約一英寸二分，中間空洞的直徑約一二分。自製的滑車可用

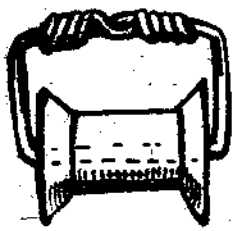
一條三寸長，三分闊，半分厚的銅片，或鐵片，兩端各鑽一個一分直徑的洞，把牠拗成U字的形式，洋綫捲夾在中間，另用一根一分直徑的洋釘



圖二第

貫過去，洋釘的尖端用鐵錘敲扁，就不會脫出來。形狀如第二圖。

還有一種更簡便，就是用一根九號的銅綫(或鐵線直徑約一分)長約四寸，把牠穿過洋綫捲的洞，兩



圖三第

端互扭成第三圖的形状，效用相似

的。但是穿過洋綫捲的洞的部分最要不可彎曲。倘若彎曲了，使用就不甚靈動。

——(完)——



怪 奇

滑稽小說

榮縣鍾秉衡

「奇怪！奇怪！奇怪！」他——
個滑稽者對着慈先生門內大聲嚷着。這是兩週前的事。他如此叫喊已非一次了；（兩週以前，以至今天，都是這般喊着。）所以他驚動慈宅內的人，也不止一二次了。這天，他正

喊嚷的時候，啾啾一聲，慈宅的門開了，慈宅的主人，出來帶着驚異的色彩向他說道：「你先生貴姓？請到舍間閒談片刻，不知你先生見允否？」他通了姓名，便隨着主人進去了。

「奇怪！奇怪！奇怪！」他口中還是不住的嚷着。頃刻，賓主坐定，僕人獻上香茗，主人問道：「我日日聽見『奇怪！奇怪！……』的聲音，我很是驚異，以為我這宅子究竟有何奇怪之處？後經下人稟告，方知嚷喊『奇怪！……』者，就是你先生。不知你先生有何用意呢？」

「奇怪！真奇怪！奇怪極了！我本是什麼有什麼用意，不過我看你先生屋內無論甚麼人，甚麼物，都含有奇怪的色彩，所以我纔叫喊的，但是，有何奇怪之處，現在我可不能夠說。」他很興奮的說着。

「請你說罷！請你說罷！」主人極誠懇的說着。

他沉吟了許久，方說道：「你既是我我宣佈意見，你快去把你的親戚朋友們約聚攏來罷！」主人依言把親友們都招聚攏來，又擺出酒席款待他們。

席散後，主人請他宣佈意見。他方提高聲音說道：「府中真是奇怪得很啊！無緣無故，請了許多人喫酒喫飯，可不是奇怪嗎？」說畢，口中依然不住的喊着「奇怪！奇怪！」大踏步的去了。

小朋友！這段故事可算得奇怪嗎？



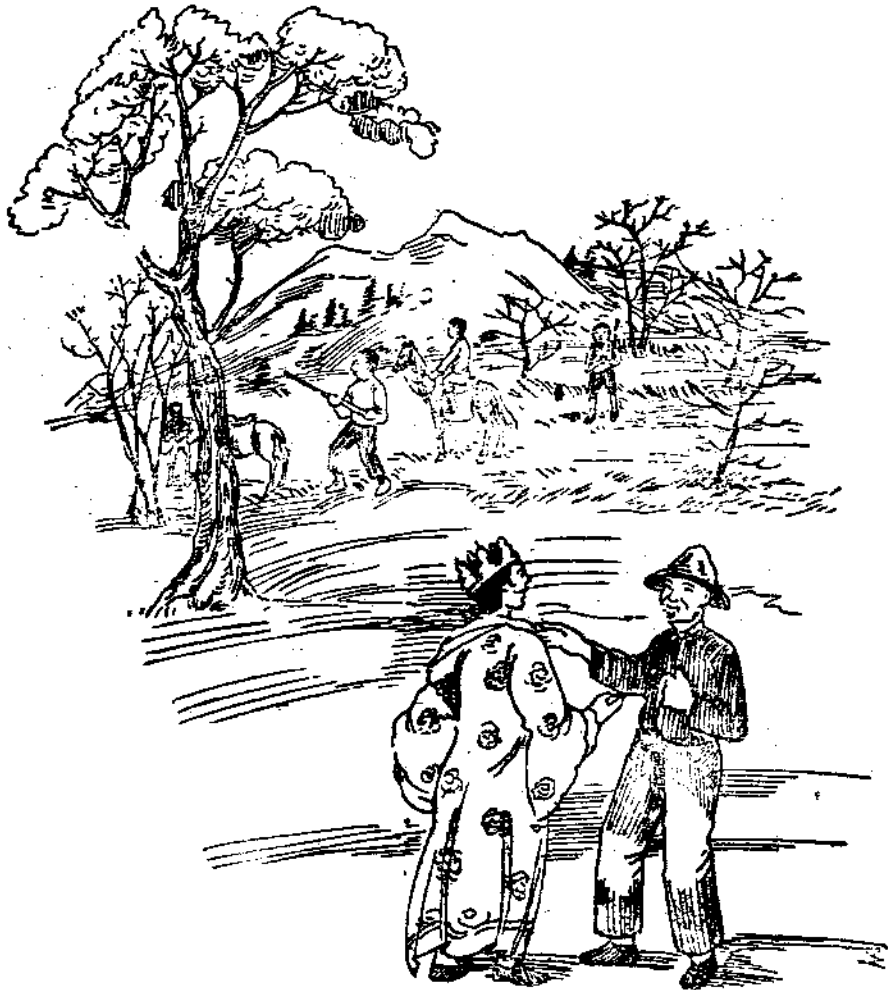
戴帽子的是國王(故事)

余青女

英

王查利
斯第二

一天出外行獵，忽而肚子餓了，因為自己忘了帶食物，就獨自到村中的鞋匠店裏去乞食充飢。鞋匠不知道他便是當今的國王，隨便給了他一點麵包和油。於是兩個



人便閒談起來，偶然說到了國王行獵的事情，鞋匠很興奮的道：「假如我有福能夠去見一見國王，那我便不枉做這一輩子的人了！」查利斯第二道：「這並不難，我可以領你去，但那裏的人很多，那一大羣人衆中，你能夠分辨得出那一個是國王來嗎？」鞋匠道：「這不很容易嗎？我料想別人是不會戴帽子的，那末我們看見有帽子的那個，就一定是國王了。」兩人談談說說的走到獵場了。鞋匠四面八方的找那個國王，仔細一看，全場中的人，除了自己和那個不相識的同伴，其餘盡是禿頂露頭的，於是他拍拍國王的肩膀，狂笑說道：「喂，朋友，當今的國王，不是你老兄，就是我了！」

伊太力托的故事 (長篇故事)

甘棠

—— 續第十九卷第十一期 ——

第五章 漂流到賽哥羅

伊太力托一上了船，便連忙離開羅托法族，向西駛至賽哥羅人的境地。

賽哥羅在甚麼地方，現時不能確實知道，只知那些賽哥羅人是一種很奇怪的民族，他們的生活和別種人不同。他們是沒有法律的。他們不耕不種，但他們的田野裏，却生着許多穀類和葡萄樹。這些穀類和葡萄樹是自然生長的，沒有人播種或去種植牠們，賽哥羅人把葡萄釀成很好的酒。

賽哥羅人是沒有團體的。他們各人帶着自己的妻子兒女，住在山頂上的洞裏，各人自由地管理他的家庭。他們彼此是不甚關切的。

賽哥羅人境地之外，有個門戶，即是一個島。島上樹木叢生，住着許多野羊。這個島的風景很是美麗，柔軟的青草地，綿延到島邊，但島上沒有人居住，也沒有家畜在草地上嚼草。島上只有野羊住着，也沒有獵人來打攪牠們，因為賽哥羅人沒有船隻和別國的人交通。

島邊有一個很好的港，船隻泊在那裏，就是不用錨，也不會給海水沖

去的。在港的一頭，有一石洞，洞上有一股很清的泉水流下來，洞的四邊滿生着白楊。

伊太力托的船，好像得着神助，一直駛到那個島，那時正在黑夜，水手們一點東西也看不見，直至靠近島邊，方才知道。於是他們上岸，在岸上睡覺。

第二天早晨，他們起來，看見這許多羊大喜，立刻分隊行獵，捕獲無數的羊。他們喫羊肉喝紅酒，多麼快活啊。他們坐在草地上，遙望對面的大陸，看見從山上石洞裏發出來的煙氣，又聽見羊的叫聲，和人的呼喊聲，大奇，因為他們不知道那裏有人類哩。

第六章 在賽哥羅人的洞中

伊太力托在島上過了一日，第二

天，攸力栖茲決意到對岸去，看究竟有沒有人居住，並且考察那些人是屬於那一族的人。於是他把手下人分做兩隊，一隊留在島上，候他回來，其餘的一隊，由他帶着坐船向對岸駛去。

他們到了對岸，見高山上有一個石洞，洞的上下四周，滿生着桂樹，洞前有一個大庭，有一道石牆圍着，牆之外種着高大的松樹及橡樹。

在這個洞內住着一個巨人，名字叫坡力飛馬斯。他獨自住在這個洞內，養着一羣羊，與別的賽哥羅人互相隔絕，沒有往來的。

攸力栖茲選了十二個最勇敢的人，帶着他們，往探那個洞。他們帶着糧食和酒同去。這些酒力量很強，味道很好。這酒是從伊斯邁魯地方一個祭司名叫馬龍的那裏得來的，他

因為攸力栖茲饒了他和他的妻子兒女不殺，感激攸力栖茲，把金銀財寶和十二桶酒報答他。因為這酒的性子極烈，馬龍從來不曾單把這酒給人喫過，總是攪了水的。

攸力栖茲這回去探險，心想最好帶這酒一齊去。他自己對自己說：「我們這進去探險，自然要遇着些強壯可怕，不講公道的人的，要是把好酒給他們喝，他們是或者會和我們做朋友。」

他們去到洞裏，一個人也沒有。因為那巨人到山中放羊去了。但是他們看見有許多籃的牛酪，又有些羊欄，依着羔羊的年歲，分開圍着，大的羔羊圍了在大大的欄裏，次大的羊圍在次大的欄內，最小的圍在最小的欄裏。地上又堆着一桶一桶的羊奶。攸力栖茲的同伴，很不喜歡這種

地方，想立刻回到船上。但攸力栖茲要看在這洞內住的究竟是種甚麼人，於是決意再守候一會兒。

於是他們生了一個火，燒些羊肉來供神。他們又喫了些羊酪，坐在洞內，等洞的主人回來。

他在日落時方才回來，肩上背着一大捆的柴，他把柴攢到地上，發出一種極大的聲音，使得攸力栖茲和他的同伴都走到洞的一個角躲着。那巨人把能搾奶的羊驅到洞裏，把不能搾奶的羊留在洞外，又把一塊就是二十輛車也車不動的大石塞住洞口。

那巨人坐下來搾羊奶，他把一半羊奶放到桶內做羊酪，其餘一半放到盆內，喝着當晚餐。他喝過羊奶之後，生起一個火來，洞中一亮，巨人便看見攸力栖茲等了。他立刻問他們

是甚麼人，從那裏來，做些甚麼生意。他那洪大的聲音，好像雷響一般，形狀醜得可怕。但是，攸力栖茲却鼓勇對他道：「我們是希臘人，從特類來，給巨風吹過許多大海。我們為阿加棉農而戰，他是偉大的王，名震天下，

他攻破了那城，他殺死許多戰士。天上的衆神及朱匹忒（衆神之王）是很愛護生客的，如果有人侵害他們，必替他們報復。我們請你為着衆神及朱匹忒的緣故善待我們。」

在那裏？很近的嗎？或是在很遠的一個島那裏嗎？」攸力栖茲知道這問的用意所在了，謊詐地回答那巨人道：「涅普條國王（海神）把我的船撞到石上，將我們的船都撞沉了，我和我們同伴經過許多凶險，方才得生。」



的，他答道：「你們對我說神，多麼愚笨啊！我們賽哥羅人是不怕神的，我們比他們強。就是我也斷不會因怕朱匹忒的緣故，便放了你們。但是你可告訴我，你們把船泊

去，抓住兩個希臘人，用一塊大石擊死他們，當晚餐喫了。伊太卜人看見這種殘暴的行爲，都高舉兩手，哀傷與失望地大聲哭著，但是，那巨人一點也不在意。他把人肉喫完了之後，便躺在地上，不久便睡着了。攸力栖茲初時想用劍刺到這怪物的心胸裏，但是，他一轉念間，想及放在門口的那塊大石；假使那巨人死了，誰能移動這塊大石呢？他們這

時不能有所作為，只好靜候機會罷了。他們一夜不曾合眼，候到天明。

(未完)



編輯者話

史煥文君來信所問各節，本擬直接奉覆，因你所問的，也是一般讀者所急要知道的，所以就在這裏回答你。

(一)本刊的懸賞截止期，向來很寬的，並不計較一兩天的時候，依照你們發信我們收信及郵局圖章上的日期計算，因為這些都靠不住的。

(二)凡是本刊讀者，都可投登照片，不限年齡性別，只須照片清晰，

附寄回件掛號郵費。

(三)寄懸賞答案，只要答案是讀者自己做的，也不限年齡。

(四)大作兩個面未送酬，擬與新寄之稿登出後，一并酌酬。又你的稿子我們很歡迎！

(五)封面畫改風景畫，恐難辦到。

(六)本刊原擬多登些公民故事、愛國故事、科學小說等，但恐不能每期都有。

(七)我們出了衛生特刊號或許可以續出兒童運動及兒童生活等特刊號。

(八)兒童世界叢刊今年定可多出幾種。

(九)本誌因為常受種種特別事故的影響，常有誤期，現在竭力設法求他如期出版。

(十)來稿不附退稿郵費，本難退

還，但因為貴處（南洋）沒有我國郵票可買，當可格外通融。如果你要賣中國郵票，想可匯款來上海郵局購買，但能否通用，請先向貴處郵局問明。

下期要目，為：蜜蜂退敵（故事）

王士品先生（趣詩）、羅臺山（中國故事）、自投羅網（熊夫人幼稚園）、午夜中（兒童小說）及攸力

栖茲的故事（長篇故事）。



CHILDREN'S WORLD

(Issued Weekly)

General Sales Agents: The Commercial Press, Limited
All rights reserved

<h3>投 稿 簡 章</h3> <p>一 本刊分設話故事小說科學詩歌劇本兒童圖畫 畫故事笑話謎語手工遊戲自由畫等各項凡關於 上述各項文字不論譯著都極歡迎 二 本刊文體專用白話最歡迎短篇文字及兒童創作 三 來稿務求筆跡清楚寫在文格紙上加上新式標點 四 來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註明年 歲及何校何級 五 投寄稿件須註明原書及原著者姓名 六 投寄之稿稿紙與否本社概不預置也概不寄還如 欲寄還原稿須附足退稿郵票 七 報酬分三種(甲)現金(乙)禮券(丙)本雜誌或別 種書籍 八 來稿請寄上海寶山路商務印書館編輯部轉兒童 世界社收</p>	<h3>不 許 轉 載</h3> <p>中華民國十六年三月十九日初版</p> <p>編 輯 者 徐 應 湘</p> <p>發 行 者 上海開北寶山路華字四十五號 兒 童 世 界 社</p> <p>印 刷 所 上海開北寶山路華字四十五號 商 務 印 書 館 印 刷 所</p> <p>分 售 處 各埠商務印書館 及 大 書 坊</p>
---	--

定 價 表 廣 告 價 目 表

每週一冊 全年五十冊 零售每冊大洋叁分 原價 郵費 國內半分 國外二分	時 期 冊 數 全 年 五 十 一 半 年 廿 五		國 內 一 國 外
	全 年 五 十 一 半 年 廿 五	七 角 五 分 一 元 二 角	一 元 二 角 二 元 四 角
	全 年 五 十 一 半 年 廿 五	一 元 五 角 二 元 四 角	二 元 四 角 三 元 二 角
新 疆 蒙 古 及 日 本 照 國 內 香 港 澳 門 照 國 外 郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 爲 限 郵 章 如 有 改 動 隨 時 增 減	特 等 底 封 面 六 十 元 優 等 封 面 之 內 面 及 對 面 正 文 首 尾 對 面 及 底 面 之 內 面 四 十 八 元 上 等 正 文 前 中 四 十 元 普 通 正 文 後 中 二 十 八 元	等 第 地 位 全 面 方 半 面 四 分 之 一	廣 告 概 用 白 紙 黑 字 如 用 色 紙 或 彩 印 價 目 另 議 繪 圖 刻 圖 工 價 另 議 連 登 多 期 價 目 從 廉 欲 知 詳 細 情 形 請 至 上 海 寶 山 路 商 務 印 書 館 內 「 中 國 商 務 廣 告 公 司 」 接 洽 遠 地 函 詢 即 行 奉 復

定閱諸君如有詢問事件或更改住址通信時務將定單號數姓名戶號定在何處寄何處四項詳細開明方可定辦實錄定戶太多簿冊繁重非此四項無從檢查難免仍有誤寄特先聲明

發熱嘔吐啼哭不止

及服用嬰孩自己藥片始獲全愈

以上照相乃是小兒阿麟現今肥美之像片也其乃父鄒樹仁先生自江西南昌府郵寄證書及照片云小兒阿麟生甫週歲於春間發燒數日飲乳即嘔啼哭不止嬰孩素稱啞

科醫生診視稍一不慎即致債事

愚夫婦故未敢貿然延醫因閱報

載貴醫士發行之嬰孩自己藥片

善治小兒諸病即於市間購買一

瓶給令服食兩日之後眠食安穩

嬉笑如常若此片者真可謂嬰兒

之良師感激之餘謹肅寸柬以鳴

謝忱嬰孩自己藥片凡經售西藥



者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵力在內

韋廉士醫生藥局之出品在美國製造確係美國貨



嬰(一)

請認明由兒童世界介紹 PLEASE MENTION THE "CHILDREN'S WORLD"