

秧歌劇

十個遠珠

王拙成編劇 劉熾作曲

新中國書局發行

十 個 滾 珠

王 拙 成 編 劇

劉 熾 作 曲

新 中 國 書 局 發 行

地址：解放不久的某城市

人物：于秀蘭 十九歲

秀蘭父 五十二歲 工廠工人

秀蘭母 四十三歲

〔秀蘭在鑼鼓聲中上，她剛從訓練班回來。〕

秀蘭：〔唱第一曲〕：解放軍人砲響連天，
東北的蔣匪都被殲。
翻天覆地大轉變，
從此百姓當了權。
工廠的煙筒冒了煙，
勞働人民吃飽飯，
我爸爸在工廠把活幹，

我媽在家把門看。
咱上訓練班勤學習，
革命道理記心間，
方才班裡開大會，
獻材運動大開展。

〔白〕：我叫于秀蘭，過了年十九歲，我們家就三口人，我爸爸是工人，耍了一輩子手藝，國民黨在的時候，因為我爸爸年紀大，工廠就不要嘍。這回共產黨來嘍，工廠馬上就復工了，我爸爸又到工廠上班嘍，吃的燒的都不愁嘍，我還參加了訓練班，懂得了很多革命道理，方才班裡開會號召獻器材，叫工廠完全恢復起來，多多生產支援前線，早日活捉蔣該死，咱們好過好日子。大會上第一個我就把我們家裏十個大滾珠報上嘍！這十個滾珠是在國民黨的時候，我爸爸從工廠裡拿回來的，這回解放嘍，工廠是咱們工人自己的嘍，就應該把它獻出來，給大伙多造幸福啊。

〔唱第一曲〕：工廠就是工人的家，
大伙起來建設它，
回家把滾珠挖出來，
把咱們工廠建設大。

〔突然想起來〕 哎呀…… 獻器材倒是一件光榮事，就是怕我媽不答應，這回我得好好勸勸她老人家，幫助她開腦筋。

〔唱第一曲〕：心裡有事走的快，
出了小巷到大街，
見了媽媽說明白，

土裡的滾珠挖出來。〔下〕

〔秀蘭母上〕

〔唱第二曲〕：我老婆今年活了四十三，
像今天世道從沒看見，
自從那共產黨把咱解放，
工人們真是一步登天，一步登天。
國民黨害的咱沒柴沒米，
解放軍一進城甚麼都賤，
秀蘭爹到工廠活還沒幹，
工廠借給咱們整整拾萬元，整整拾萬元。
每個月又領煤和米，
不願意要米也可領錢，
工人還成立職工會，
另外還有勞働保險，勞働保險。

〔白〕咳！共產黨這一來呀，可真啥都變樣啦，就拿臘八那天來說吧！秀蘭爹在街上買了三斤大黃米，還買了點糖，這要攔國民黨那時候，連一個大黃米粒你上那摸去呀。我要尋思起來那嚙呀，可真把人恨壞啦，秀蘭她爹從打被裁下來就失業了，只好跑到小市上搗登破爛去。他一個耍手藝人，脾氣挺「將」的，那能幹的了，後來只好又去登三輪車。咱們天天吃些豆餅、糠……唉！這若不是解放軍打進來，早就都餓死啦，這回解放軍一進城，秀蘭爹就到工廠上班去了，秀蘭還上了訓練班。提起秀蘭這了頭，早就有婆家啦，就是爲着年景荒亂沒過門，這回解放啦，人家

婆家就要娶呢！我也沒啥給買的，我尋思那十個人滾珠還能值個五百萬六百萬的，我跟前就這麼一個了頭，我就該把滾珠刨出來賣了錢買點嫁粧好陪送她。

〔拿鎬頭低頭刨〕

〔秀蘭唱第一曲〕：

連跑帶顛走的快，
不覺到了家門前，
邁步就把門來進，
媽媽低頭刨的歡。

（白）媽，你刨啥呢？

母：這死了頭妳吓我一跳，往出刨滾珠唄！

蘭：刨滾珠幹啥呀？

母：這妳還不知道，還用問？

蘭：〔自語的〕哎呀……我還說回家動員我媽呢，沒想到她老人家倒先挖起來嘍，我在訓練班幾天沒回家，我媽就進步這麼快呀，我得幫她去挖，別把她老人家累壞了。

〔對母說〕媽，來我幫妳刨吧！

〔秀蘭接過鎬頭刨〕〔母見秀蘭刨心中高興〕

母：〔唱第三曲〕：秀蘭女拿鎬頭刨的有勁兒，
不由我老婆子心裡喜歡，
不管這滾珠賣多少萬，
都給我女兒當作嫁粧錢。
陰丹士林布買宅二十四尺，
好給她做兩件可體的大布衫，
在我家這麼大沒穿過啥，

這回留她過門時候穿。
頂好的梳粧台買它一個，
再買它一套茶壺茶碗，
還買它一床大紅被，
褥子裡頭多絮點棉。
現如今東西甚麼都賤，
多買上幾樣不費難，
我老婆越思越想越高興，
只見那秀蘭累的滿頭汗。

（白）哎呀……妳看都累出汗啦，快拿給媽刨吧！

蘭：媽我刨吧，一點也不累！

母：甚麼不累，都出汗啦，快拿給我吧！〔把鑊頭拿到手裏又刨〕

蘭：〔見母親又刨高興的〕

〔唱第三曲〕：我媽媽把鑊頭搶在手邊，
不由我秀蘭臉帶笑顏，
我猜想她一定捨不得獻，
沒成想她到佔了先。
我媽媽思想更不落後，
她的思想一點也不像從前，
新社會可真是啥都變樣，
咱一家三口人都不封建。
這滾珠挖出來獻到工廠，
多建設生產支援前線，
前線的戰士們作戰勇敢，
解放全國活抓戰爭犯，

受苦人一個個都得解放，
咱也給老百姓出了貢獻，
想到這裏止不住的樂，
回頭看我媽累的直氣喘。

(白)媽！拿我再刨吧，你再歇一歇，趕快刨出來好獻去呀！

母：〔把鑄頭給了秀蘭，秀蘭刨，母打了打腰說。〕線，可真是的，我還把老忘嘍，妳說咱還是買青線，還是買白線呢？

蘭：甚麼青線白線的，媽，你看你這一差打那去嘍。

母：那妳可說的是啥呀？

蘭：我說是趕快把這滾珠刨出來，好獻到工廠去。

母：獻到工廠去，那怎麼能行啊，妳這個傻了頭，妳聽媽告訴你：

〔唱第四曲〕：妳媽媽今年四十三，
就妳這麼一個女兒在跟前，
滾珠能賣五六百萬，
都給秀蘭妳當做陪送錢。
等一會刨出來拿街上賣，
回頭到大商店看上一看，
妳看中了什麼咱們就買，
這回看你喜歡不喜歡。

蘭：〔唱第五曲〕：

秀蘭我一聽心中打戰，
我媽媽原來還這麼封建，
事到了如今把她勸，

叫聲媽媽你聽我言。
咱把這滾珠獻到工廠，
按到那機器上能多生產，
解放軍在前方消滅蔣匪，
工廠生產加緊支援。

母：〔唱第四曲〕：秀蘭你趕快聽媽勸，
這件事可不能這樣辦，
這些個滾珠你若是獻到工廠，
沒嫁粧你爹媽臉不好看。

蘭：〔唱第五曲〕：叫一聲媽媽你別爲難，
沒嫁粧那才是小事一段，
只要是給人民多造幸福，
女兒不要嫁粧錢。

母：（白）秀蘭：你這了頭心眼怎麼這麼不開竅呢！你要
把它拿到工廠裏去，人家背後說這說那的，你能受
的啊！〔唱第四曲〕：

秀蘭你不要胡攪蠻纏，
小孩子你才吃幾年鹹鹽，
咱若把滾珠獻到工廠，
人若說是偷來的多不好看。

蘭：（白）媽，這個事你就不用害怕。

〔唱第五曲〕：

訓練這個事大家都談，
國民黨在這裏該往家搬，
現如今咱解放都得了好，
獻出滾珠是光榮模範。

母：（白）你這了頭，我怎麼說你怎麼對付，再說，工廠恢復也不在乎這麼幾個滾珠啊！

〔第四曲〕：秀蘭你怎就不聽媽話，
再不聽妳把媽活活氣死啦，
國家工廠也有天大
這麼幾個滾珠算了個啥？。

蘭：（白）媽，你看你，這個也不在乎，那個也算不了啥，那工廠得那天能建設好啊？

〔唱第五曲〕：妳不拿我不拿他也不獻，
咱工廠怎能够壯大發展，
提起來都說是咱家頑固，
又丟人來又現眼。

（白）〔着急的說〕：真是的，媽妳怎麼就這麼落後呢？說啥也算不能聽。

母：妳這個了頭，落後不落後的，我還不是爲了妳嗎？

蘭：（跳脚說）什麼爲我，爲我就應該把宅獻出去？

母：獻出去，可真是妳的啦，那妳過門就啥也不買啦？

蘭：我啥也不要，獻到工廠去就行！

母：妳不要我也替妳買呀！

蘭：（哭聲）我不要，你自己要吧。

（蘭哭、母氣，都不吱氣）（秀蘭父由工廠回來吃飯）（上）

父：〔唱第一曲〕：如今工廠工人掌權，
工女們個個幹的歡，
我回家趕緊去吃飯，
今天晚又自動加個夜班。

（一進門都不吱聲問道）秀蘭，妳們這又怎麼的
啦？

母：（白）對嘍，這不妳爸爸回來嘍，（拍白）你聽我
告訴你！

〔唱第四曲〕：秀蘭要把滾珠獻，
我說不獻她就變了臉，
眼瞅着就要過了門，
賣了好當陪送錢。

蘭：〔急唱第五曲〕：叫一聲爸爸聽女兒言，
我媽的腦筋太封建，
她不把滾珠獻到工廠，
硬要做甚麼嫁粧錢。

（白）爸爸，你看我媽就那麼落後，說啥她也不
聽，非要把滾珠賣了不可。

父：（白）秀蘭妳不要生氣嗎，妳媽這也是爲了妳呀！

蘭：（白）怎麼爸爸你也不願意往出獻哪！（急的脚跳
哭）

母：對嘍，這不妳爸爸也聽着嘍，妳說，媽還不都是爲妳
打算嗎？難爲妳活了十八九嘍，一點好交也不懂，妳
還哭嘍。

父：行嘍，別說嘍，妳還尋思咋做對嘍！

母：我這怎麼又不對嘍？

父：妳那完全是早先頭那一套落後思想，妳聽我說：

〔唱第一曲〕：如今工廠不像以前，
咱工人自己掌了權，
秀蘭要自動獻滾珠，

這是她的進步表現。

母：（急白）進步不進步的那倒不說呀，這眼看就到日子啦，她女婿一定來取嫁粧來，若啥也沒有他多麼看不起咱哪！

父：〔唱第二曲〕：提起她女婿真不善，
小伙子在工廠帶頭幹，
甚麼工作都不藏奸，
還自動獻出他的鑼盤，他的鑼盤。
她女婿思想這樣進步，
咱們爲啥這樣封建，
不但她女婿不樂意，
還給工人階級丟了臉，丟了臉。

母：〔不吱聲了，沉思了一陣說。〕：你們說的都有理，只是秀蘭出門子連點嫁粧都沒有……。

蘭：這好都不用愁啦，（對父）爸爸，那我趕快把宅刨出來吧。（拿鎬去刨）

父：別刨啦，快做飯去吧！

蘭：爸爸，那你又不願意啦？

父：不是不願意，我都獻出去啦！

蘭：（驚喜）獻出去啦？

母：獻出去啦，我怎麼不知道多啣刨出去的呢？

父：這也怪我沒早告訴你們。

〔唱第二曲〕：那天妹上街去買鹽，
秀蘭上了訓練班，
工廠號召獻器材，
我就刨出來把宅獻，把宅獻。

咱獻的十個人滾珠，
價錢能值五六百萬，
工廠說咱獻的多，
獎給東北券三十萬：三十萬。
這錢就給秀蘭用，
就當是給她陪送錢，
回來忘了和妳們講，
妳們娘倆吵翻了天，吵翻了天。

蘭：〔唱第二曲〕：爸爸爸爸別這麼辦，
咱們不要這個錢，
滾珠本是工廠的，
今天拿回去理當然，理當然。

父：〔唱第二曲〕：秀蘭不要再爲難，
事情可以這樣辦，
這是工廠一點心，
就是給咱的獎勵錢，獎勵錢。

母：工廠也真爲工人着想，三十萬元錢給秀蘭買嫁粧，也能買幾樣了，可就是少點。

父：少點？妳知道現在咱們是什麼時候，現在，咱們還在打仗，咱們一切都節省一些，等抓住蔣介石那個賣國賊，全中國都解放啦，工廠一天比一天發展起來啦，慢說妳姑娘的嫁粧要買呀，就連妳的嫁粧也要再補充一些，這回你明白了吧！

蘭：（看了看媽媽和爸爸，嘆息笑了。）

父：妳看妳明白啦，秀蘭就樂啦。

母：這回對她心眼啦！

父：明白啦，趕快做飯去吧！

蘭：媽，我去做吧！

母：〔故作生氣說〕不用，妳哭去吧！

〔故意使媽笑的說〕

蘭：媽，別生氣啦，我去做吧！

母：我不用！

蘭：〔歡笑的拉媽說〕我去做吧！

父：妳看妳們娘倆又爭起來啦，誰做還不行，來，我也幫
你們做。

合唱：〔第二曲主題歌〕

拾個滾珠滴溜溜的圓，
送到工廠去生產，
獻器材爭模範全家光榮，
支援前線咱們當先，咱們當先。

人人都把器材獻，

建設國家全靠咱，
新國家要繁榮更要發展，
老百姓的江山幸福萬萬年，哎！幸福萬萬年。

（鑼鼓聲中下）（完）

F調

第一曲

(秀蘭用)

(中板)

愉快的

(2̇ 6̇ 1̇.3̇ | 2̇ 6̇ 1̇.2̇ | 6̇ 1̇ 2̇ 3̇ 1̇)

(過門)

55 1̇ 1̇ 6̇ 5̇ | 3̇ 3̇ 5̇ 3̇ 2̇ 2̇ | 1̇ 1̇ 2̇ 3̇ 5̇ |

解 放 軍 大 砲 響 連 天 哪 東 北 的 蔣 匪

工 廠 裡 煙 筒 冒 了 煙 哪 勞 動 人 民

咱 上 訓 練 班 勤 學 習 革 命 道 理

工 廠 就 是 工 人 的 家 大 夥 起 來

心 裡 有 事 走 的 快 出 了 小 巷

連 跑 帶 顛 走 的 快 不 覺 到 了

(父唱)如 今 工 廠 工 人 掌 權 工 友 們 個 個

(父唱)如 今 工 廠 不 像 以 前 咱 工 人 自 己

2̇ 6̇ 1 | 0 0 | 0 0 |

都 被 熾

吃 飽 飯

記 心 間

建 設 屯

到 大 街

家 門 前

幹 的 歡

掌 了 權

<u>5 3 5</u>	<u>6 $\dot{1}$</u>		5 3 5	6		<u>2.3</u>	<u>5 $\dot{1}$</u>	
翻天	覆地		大轉	變		從此	百姓	
爸爸在	工廠		把活	幹		媽媽	在家	
方才	班裡		開大	會		獻材	運動	
回家把	滾珠		挖出	來		把咱	工廠	
見了	媽媽		說明	自		土裡的	滾珠	
邁步	就把		門來	進		媽媽	低頭	
(父唱)回家	趕緊		去吃	飯		今晚	自動	
秀蘭要	自動		獻滾	珠		這是	他的	

		(5 . 6		1 2 3 5	2 1 6		5 —)
		(過門)						
6	<u>2.3</u>		5 —		0	0		0 0
當	了	權						
把	門	看						
大	開	展						
建	設	大						
創	出	來						
創	的	歡						
加	夜	班						
進步表		現						

F 調

第二曲 (母用) (父和秀蘭用此)
(曲不要過門)

(中板)

愉快的

6 5	6		(3335 6)		1̇.6	5		(2123 5)
-----	---	--	----------	--	------	---	--	----------

我老	婆	今	年
國民	黨	害的	咱
每個	月	又	領
(父唱)提起	她	女	婚
(父唱)她女	婿	思	想
(父唱)那天	你	上	街
(父唱)咱獻	的	十	個
(父唱)這	錢	就	給
(秀蘭)爸	爸	爸	爸
(父唱)秀	蘭	不	要

		5.3	235	6125	3 2	1 —
6 1̇ 5 6 3		5 —	0	0	0 0	

活	了	四	十	三
沒	柴	沒	和	米
煤	不	和	善	采
真	進	不	步	善
這	樣	買	壇	步
去		滾	珠	壇
大		蘭	用	珠
秀		這	辦	用
別		麼	辦	辦
再		爲	難	難

3. 2	3	(1112 3)	5.3	2	(6561 2)
像今 解放 不願 小伙 咱 秀 價 就當 咱 事	天 軍 意 子 們 蘭 錢 是 們 情		世 一 要 在 爲 上 能 給 不 可	道 進 城 米 廠 哈 了 值 她 要 以	

i 5	6532	(1.5 3.2)	3532	1.1	5 —
從沒 什麼 也可 帶 這樣 訓 五六 陪 這 這	看 都 領 頭 封 練 百 送 個 樣	1 —	0 0	0 0	
		見 賤 錢 幹 建 班 萬 錢 錢 辦			

6 5	3	2 2 3 5	5 5 6	1.2	3 —	1.1	6 5
自從那共黨把咱解放	秀爾爹到工廠活沒幹	工們還成工職不	廠立作婿不	還職都不	會好意材多講的心	工人廠另還給	們借給外動人
甚不工工回滾這	但廠廠來珠是	她號說忘本工	咱了是廠	不獻獻和工一	們	我獎你今就	就給們天是

6 5	3 5	1.1	1 6	5 . 3	2 3 5	3 6	1 —	1 1 6 5
真咱還	是們有	一	登	天	一	登	天	
階	出級	整	十	元	整	十	元	
創	來	整	萬	險	勞	萬	險	
東	北	的	保	盤	他	了	盤	
娘	兩	丟	了	臉	丟	了	臉	
拿	個	把	它	獻	把	它	獻	
給	回	三	十	萬	三	十	萬	
	去	吵	翻	天	吵	翻	天	
	咱	理	了	然	理	了	然	
	的	獎	當	錢	勵	當	錢	
		勵	勵					

3 5 6 1	5 3 2	1 0	1 0
0	0	0	0

F 調

第三曲

(母女同用)

(親切的)

	$\dot{1}$	6	$\dot{1}$	5		$\widehat{5}$	$\widehat{6}$	$\widehat{5}$	3	2		$6\cdot 5$	$\widehat{3}$	$\widehat{5}$		$\widehat{6}$	$\widehat{6}$	$\widehat{5}$	
(母)秀蘭	女	拿	鎚	頭	刨	的	有	勁	(兒)										
(母)陰	丹	士	林	布	買	宅	二	十	四	尺									
(母)頂好	的	梳	粧	台	買	宅	一	個	呀										
(母)現如	今	東		西	甚	麼	都	賤	哪										
(秀)我媽	媽	把	鎚	頭	搶	在	手	邊											
(秀)我媽	媽	思		想	更	不	落	後	哇										
(秀)這滾	珠	挖	出	來	獻	到	工	廠											
(秀)受苦	人	一	個	個	都	得	解	放											

	3	3	$\widehat{5}$	2	3		6	5	3		$2\cdot 5$	3	2	1	
不由	我	老	婆	子	心	裏	喜								
好給	她	做	兩	件	可	體	的	大	布						
再買	宅	一	套		茶	壺	茶								
多	買	上	幾	樣	不	費									
不由	我	秀	蘭		臉	帶	笑								
她的	思	想	一	點	也	不	像	從							
多	建	設	生	產		支	援	前							
咱	也	給	老	百	姓	出	了	貢							

2	—		6 6 5		<u>i.i</u>	<u>6 5</u>		5 1 2	
歡			不 管 這		滾	珠		賣 多 少	
衫			在 我 家		這 麼	大		沒 穿 過	
碗			還 賣 它		一	床		大 紅	
雜			我 老 婆		越 思	越 想		越 高	
顏			我 猜 想		她 一	定		捨 不 得	
前			新 社 會		可 真	是		啥 都 變	
線			前 線 的		戰 士	們		作 戰 勇	
獻			想 到 了		這	裡		止 不 住 的	

3	•	2		1 1 2 3 5		6 i	i 3		5 —	
萬			都 給 我 女 兒		當 作	嫁 粧		錢		
哈			這 回 留 他		過 門	時 候		穿		
被			褥 子 裏 頭		多	絮 點		棉		
興			只 見 那 秀 蘭		累 的	滿 頭		汗		
獻			沒 成 想		她 倒	佔 了		先		
樣			咱 一 家 三 口		都 不	封		建		
敢			解 放 全 國		活 抓	戰 爭		犯		
樂			回 頭 看 我 媽		累 的	直 氣		喘		

2 2 3 5 i | 6i.65 3.2 | 1235 2 6 | 1 —> |

(慢而又穩的) F調 第四曲 (母用)

5 3 5	6 . $\dot{1}$	$\widehat{5\ 6}$ $\widehat{3\ 5}$	2 —
妳媽媽	今年	四十	三
等一會	刨出來	拿街上	賣
秀蘭妳	趕快	聽媽	勸
秀蘭妳	不要	胡攪	纏
秀蘭妳	怎就	不聽媽	話
秀蘭	要把	滾珠	獻

$\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 5	3 3 2 1	$\widehat{5\ 5}$ $\widehat{6\ \dot{1}}$	5 —
就妳這麼	一個女兒	在跟	前
回頭到	大商店	看上	一
這件事	可不能	這樣	辦
小孩子	妳才吃	幾年鹹	鹽
再不聽	妳把媽	活活氣死	啦
我說不獻	她就	變了	臉

$\widehat{1\ 1\ 2}$ $\widehat{3\ 5}$	6 6 5	$\widehat{3\ 3\ 5}$ $\widehat{1\cdot 2}$	3 —
滾珠	能賣	五六百	萬
妳看中	什麼	咱們就	賣
這些個滾珠	妳要是	獻到工	廠
咱要把	滾珠	獻到工	廠
國家	工廠	也有天	大
眼瞅着	就要	過了	門

<u>1.1</u>	<u>6.1</u>	5 5	3	<u>2.5</u>	<u>3 2</u>	1	—
都給秀蘭	看妳	妳當	做	陪	送	錢	
這回	妳	喜歡	媽	不	喜	歡	
沒嫁	妳	媽	的	臉	不好	看	
人若	說	妳	的	多	不	看	
這麼	是	偷	來	算	好	看	
賣	幾	來	的	了	了	哈	
	個	珠		個	個	錢	
	了	好		送	送	錢	

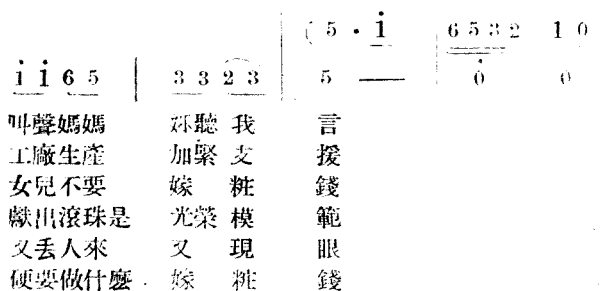
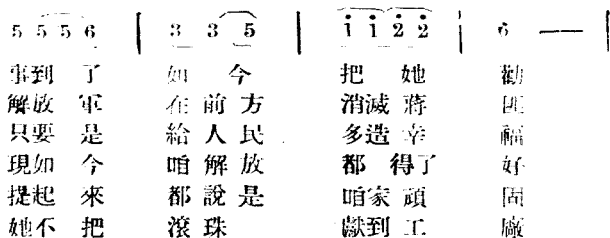
<u>1</u>	<u>6</u>	<u>1</u>	<u>6</u>	5 3 5 3	2 5 3 5 3 2	1 6	1 0
(過	門)						

F調 第五曲 (秀蘭用)

(稍快) (急燥而生氣的)

6 6 6 1	5 5 3	6 6 6 1	5	—
秀蘭我	一聽	心中打	戰	
咱把這	滾珠	歡到工	廠	
叫一聲	媽媽	你別為	難	
訓練班	這事	大家不	談	
你不拿	我不拿	他也兒	戲	
叫一聲	爸爸	聽女兒	言	

3 3 3 5	2 2 1	6 6 1 3	2	—
我媽媽	原	這	建	
按到那	機	麼	產	
沒嫁那	器	多	般	
國民黨	那	小	搬	
咱工廠	在	事	展	
我媽的	怎	該	建	
	能	往		
	腦	大		
		壯		
		太		
		封		



F調 第六曲 (主題歌) (三人同唱, 全場齊奏)
(唱, 鑼鼓樂隊伴奏)

(稍快) 歡樂有力的



$\widehat{3\ 2\ 3}$ | $\widehat{1\ 1\ 1\ 2\ 3}$ | $\widehat{5\ .\ 3\ 2}$ | $\widehat{(\underline{\underline{6\ 5\ 6\ 1\ 2}})}$ |
送 到 工 廠

$\widehat{1\ .\ 5\ 3\ 2}$ | $\widehat{1\ \text{—}}$ | $\widehat{3\ 5\ 3\ 2}$ | $\widehat{1\ \dot{1}}$ | $5\ \text{—}$ |
 $\dot{1}$ 5 3 2 | 1 — | 0 0 | 0 0 |
去 生 產

$\widehat{6\ 5\ 3}$ | $\widehat{2\ 2\ 3\ 5}$ | $\widehat{5\ 5\ 6}$ | $\widehat{1\ 2}$ | $3\ \text{—}$ |
獻 器 材 爭 模 範 全 家 光 榮

$\dot{1}\ \underline{\underline{6\ 5}}$ | $\underline{\underline{6\ 5\ 3\ 5}}$ | $\dot{1}\ \dot{1}$ | $\dot{1}\ 6$ | $5\ .\ 3$ |
支 援 前 線 咱 們 當 先

$\underline{\underline{2\ 3\ 5\ 3\ 6}}$ | $\underline{\underline{1\ \dot{1}\ 6\ 5}}$ | $\underline{\underline{3\ 5\ 6\ \dot{1}\ 5\ 3\ 2}}$ | $\underline{\underline{1\ 0\ 1\ 0}}$ |
 $2\ 3\ 5\ 3\ 6$ | $1\ \text{—}$ | $0\ 0$ | $0\ 0$ |
咱 們 當 先

$\widehat{6\ 5\ 6}$ | $\dot{1}\ .\ 6\ 5$ | $\dot{1}\ 5\ \underline{\underline{6\ 5\ 3}}$ | $5\ \text{—}$ | $\widehat{3\ 2\ 3}$ | $\widehat{5\ .\ 3\ 2}$ |
人 人 都 把 器 材 來 獻 建 設 國 家

$\dot{1}\ 5\ 5\ 3\ 2$ | $1\ \text{—}$ | $\underline{\underline{6\ 5\ 3}}$ | $\underline{\underline{2\ 2\ 3\ 5}}$ | $\underline{\underline{5\ 5\ 6\ 1\ 2}}$ | $3\ \text{—}$ |
全 靠 咱 新 國 家 要 繁 榮 更 要 發 展

$\dot{1}\ \dot{1}\ 6\ 5$ | $\underline{\underline{6\ 5\ 3\ 5}}$ | $\underline{\underline{2\ 3\ 5\ 3\ 6}}$ | $1\ .\ 5$ | $\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ 6$ | $5\ \text{—}$ | $5\ \text{—}$ ||
老 百 姓 的 江 山 幸 福 萬 萬 年 嘍 幸 福 萬 萬 年

