

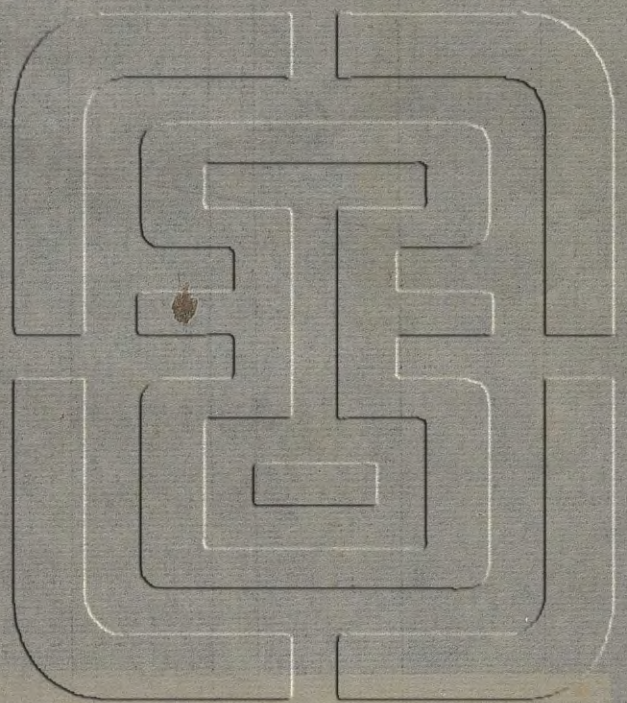
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42

古492.30

856

部 =





孔子廟堂碑

太子中舍人行著作

郎臣虞世恭

勅并書



照

此題曰六字非永興書



撰字泐不可辨所以陝本撰字過小朱真城武本尚近之蓋王節度

重勒時原石已泐知城武本可据原拓在王節度所見本之前也近日閔中丞重刻殘字本於曲阜即用陝本撰字是其明驗

廟堂碑唐本存字一

65209 各 畢 冊 / 函
孔子廟堂碑存字

微臣屬書 聞前史

妙之境 之字下捺原本微有泐痕在中 腰下邊不算入畫內陝本失誤

測然則 然內陝本誤穿過 則未直城武不誤 著神功

可待 得字內泐所以陝 本致誤城武不誤 書 翠初分

進 上項原本裝時 誤翦去半乘許 居 中橫右外有泐勢似更長出實非長出也陝 本城武本皆誤作中橫右多長出城武更甚

手握 他新 化字雖泐然末脚元 氣渾淪是正陝本

黨 二字陝本城 武本皆闕 埋 理字右肩 陝過滑弱

萬 廿頭右橫間有泐 痕陝本所由致誤 粟 下禾之上二筆綿密 向上愈見高秀

率 率字陝本不誤而失其平正淵穰之度 合 合字陝本起木尖纖此可作發凡也

遂通 凡之末筆陝本皆 失笨鈍此作發凡 也 夫其道也

苞

含

苞字廿頭兩開城武本是陝誤
含字陝本起太纖

永

是

永歎濡足
此二字蘭亭秘妙

寇

寇字仍勢如此
陝本失之

適

諸

侯

辯

華：平正不欹側
陝本全失其度

西

連

連

躬

身項小撇自右而左其右與長直之項相際而無小橫也陝本將上
撇起處作圓轉連下而上無撇誤甚 雲書多以開朗見逸韻

惟此窮字矩步內斂此右軍樂毅之秘
然僅賞吳江却以下諸本者不知也

反

金

冊

反字上下
紙皆另剪

此上下文句不可攷矣
顧亭林云是及字非

道

二字陝本
城武皆崩

通

此字高秀如絳雲
在霄陝本鈍滯

御

炎精下此字
陝本太鈍

道

經籍下此字城武
本作二點可證

書

藏書
之所

皇

稱焉下此字城武亦可然
原本平正寬倬城武太窄

相

三相字神
似塵鶴銘

戶

陝本可然原
本更淵穰

也

未之有也陝本
可仍宜證原本

菲

係

陝本失下一小畫
閔刻用陝本也

斷

姪

衰

衰字內所所以
陝本中間緩散

建

首

興

上左起要自為一小橫非與中間之小直
連下也陝本誤作連下 此偶舉百堵

皆興句陝本惟周道再興
句不誤城武惟再興句誤

和

蘭亭
秘妙

壁

壁池字左下王与上口不相配
此古人用筆之妙陝本失之

永

頂點之下不作小橫乃是側注
而下衍極注云以闌亭篆勢也

齊

黃

聿

觀

壯觀

挺生

挺右內小直末微泐
痕城武本誤摩

大 唐

撰

運

率

繇

王

道

功 泄

泄

造

奄 有

追

大唐以下數字今陝本後裂一小塊久失不可問矣
陝石断裂在北宋景祐寶元之間中間合縫之誤則未知

自何時其後一小塊趙子函猶及見之 城武本無摹勒歲月
今詳攷亦宋時刻然石太薄僅厚四寸二分附記於此

黃山谷云孔廟虞書貞觀刻千兩黃
金那購得蓋此碑唐本前惟山谷見
之後惟王敬美孫月峯見之近日嗜
古博聞如何義門王虛舟徐壇長皆
未之見也今幸得見元康里氏舊藏
本真唐石字尚存千四百許而泐損
殘失者多矣陝本最精腴而每以欹側

失其平正又失在右肩圓滑撇頂尖
纖捺脚笨鈍城武本清挺矣又失枯
瘠今以原本證之陝本城武本皆有極
肖象而有必不可不訂正處恨無名手可
追二本格韻與其勉強重鐫全文遜於前
人不若擇其要者存之為訂正二本之助
謹摹此百廿字廉識其槩他日儻得遇

良工摹此千四百餘字砌諸曲阜齋
廊則閔中丞所重摹陝本及方綱所
摹城武本舊拓殘字皆不足云矣惟
地庶樂推句內陝本闕一格恰在此本
所脫失處無由詳攷此疑尚未豁然耳
嘉慶十二年丁卯夏四月望北平翁方綱
識

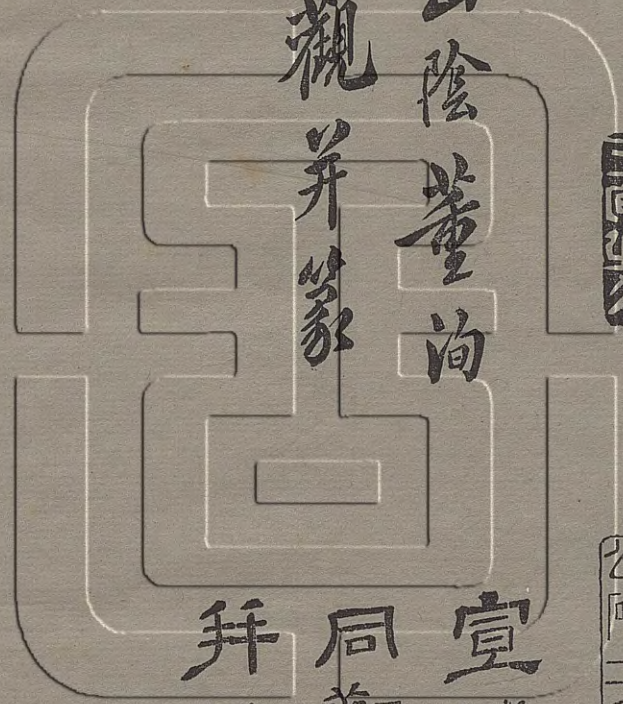
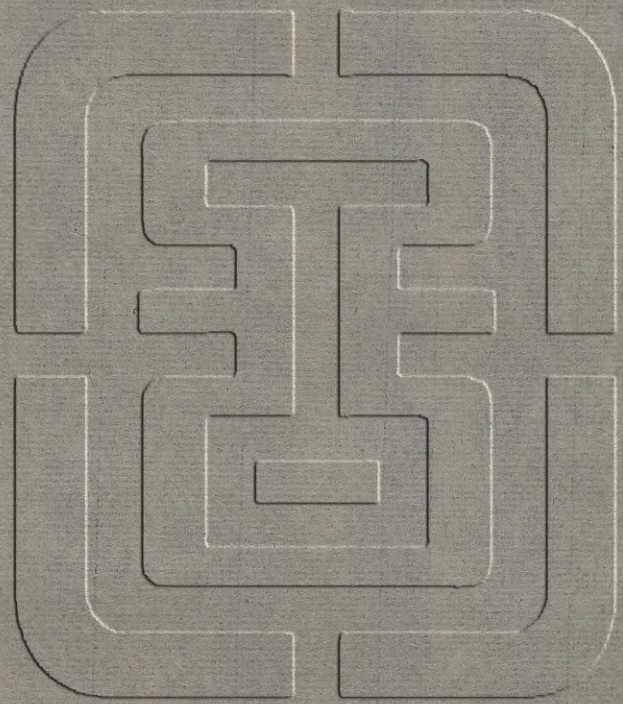
山東督糧道陽湖孫星衍觀

文淵閣直閣事詹事府詹事青陽王宗誠觀

翰林侍讀學士臨川李宗瀚同校

荆鄣毘中翁樹培同校

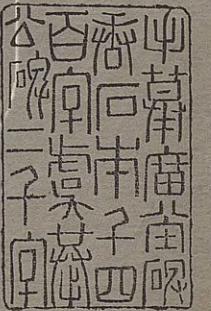
國子學生翁樹崐同校



山陰董洵
觀并篆



宣城張炯
同觀二撫本
并篆



廣堂石庫水榭字印

