

猶龍傳卷之二

敬六

猶龍傳卷之二

敬六

左街都監同僉書教門公事崇德悟真齋師賈善翔編

造天地

混元之判而為三才輕清者上而為天重濁者下而為地有天焉有地焉陰陽之質具矣然後以沖和之炁為人經曰道生一一生二二生三謂此也或曰以一聖而造天地可乎答曰天地有形中之大者也而有形生於無形惟無形故能造天地蓋無形者道也聖人亦未嘗出于是所以裁雲作篆流布諸天銓

聖注真掌握幽顯以聖傳聖奚異夫古初推  
此言之故無疑矣蓋老君乃混沌之祖宗天  
地之父母故立乎不疾之途遊於逍遙之墟  
御空洞以昇降乘陰陽以陶埏分布清濁闔  
闢乾坤懸三光育羣品天地得之以分判日  
月因之以運行四時得之以代謝五行得之  
以相生故於九萬九千九百九十九億萬炁  
之初運真元始之三炁而為天上為三清三  
境即始炁為玉清境真炁為上清境元炁為  
太清境是也又以三清之炁各生三炁合成

微六

九炁而爲九天第一鬱單無量天第二上上  
禪善無量壽天第三梵監須延天第四寂然  
堯術天第五波羅尼密不驕樂天第六洞玄  
化應聲天第七靈化梵輔天第八高虛清明  
天第九無想無結無愛天此之九天各生三

炁每炁爲一天合二十七天通此九天爲二  
十六天則三界四民上極三清是其數也初  
下六天爲欲界一太黃天二太明天三清明  
天四元胎天五元明天六七曜天是也次十  
八天爲色界一虛無天二太極天三赤明天

四恭華天五曜明天六皇笏天七虛明天八  
端靖天九元明天十極搖天十一元載天十  
二太安天十三極風天十四始皇天十五太  
黃天十六無思天十七上揲阮樂天十八無  
極曇誓天是也次四天為無色界一霄度天

敬六

二

二元洞天三妙成天四禁上天是也此二十  
八天名為三界劫運所及陰陽所陶烝有窮  
極人有壽數初第一太黃皇曾天人壽九百  
萬歲一天加一倍凡二十八天年壽之數極  
於一千二百七萬九千七百七十五萬五千

二百萬歲下至日月所交四千四百四萬四  
千四百四十四億炁一炁三千里也此上又  
四天名爲種人天一常融天二玉隆天三梵  
度天四賈奕天此四天超出三界日月之光  
所不及其天人皆以身光相照故不生不滅  
無年壽之數無淪壞之期雖大劫之交災所  
不至而下諸天諸地隨劫淪滅劫運再開混  
沌復判則此天之人承太上所初下化人間  
垂法立教一如此劫之初三皇繼理矣又上  
三天爲三清境一曰太赤天二曰禹餘天三

曰清微天最上曰大羅天包羅諸天極高無  
上玄都玉京鎮於其巔三尊所處萬聖朝軒  
為極道之域變化之根也既分諸天即以純  
陽之炁上為三十六天次以純陰之炁下為  
三十六地每天立一天帝每地立一地皇七

敬六

三

十二君同稟命於老君矣所謂三十六地者  
始於九壘第一壘潤色地第二壘剛色地第  
三壘脂色澤地第四壘潤澤地第五壘金粟  
澤地第六壘金剛鐵澤地第七壘水制地第  
八壘大風澤地第九壘洞淵無色網維地九

壘之地每壘從上第一一重土次一重水次  
一重風合二十七重也九地者九壘也每地  
有一重土一重水一重風更相擎持下極九  
壘之下號曰洞淵網維之地其下浩蕩頑空  
凝滯不可極也洞真經云九地各有四土皇  
分掌東西南北之域官寮曹屬亦皆萬衆復  
每洞有一仙王合三十六仙王統下界羣仙  
官屬亦然即九地合有三十六土皇三十六  
仙王上應三十六天中應三十六洞下有三十  
十六地也儒家所云九天九地此乃天地之

大數耳天以清浮之炁凝而成形地以濁滓  
之質積而成象天地之間別有靈府洞宮處  
於名山潛通地下蓋以通九地之炁為空濛  
之穴日月分精燭於其內仙聖分位理於其  
中列子所云地積塊也無處無塊此亦言其  
大體耳自日地之下幽暗冥昧無復光華積  
陰之炁使之然也宗元先生云九天之上無  
陰也九地之下無陽也陰陽混蒸以生死萬  
物者正者天地之間其言信矣洞真外國放  
品經云第一壘去天九十萬七千二百里九

壘之上去天一千二百一十八萬里曆象書  
云八極之闊共一百八十一萬四千四百里  
天地相去半八極之數此與經文相符也九  
地之下太空之根經圖不載難更詳測列子  
云天地之外無極無盡則無無極無無盡也

教六

四

其諸天境域分布凡有五億之殊皆三十六  
天之炁所生也故清浮謂之天濁滓謂之地  
陽光謂之日陰精謂之月日生謂之星殞墜  
謂之石方謂之珥圓謂之暈向日謂之蜺背  
日謂之虹上浮謂之雲下屯謂之霧鼓謂之

雷激爲之霆輕爲之雪重爲之雹霍爲之雨  
散之爲風炎爲之火凝爲之冰堅爲之金脆  
爲之木液爲之水壅爲之土通爲之川廻爲  
之泉平爲之陸積爲之山在天爲之文在地  
爲之理月生爲之朔月終爲之晦朝爲之晝  
夕爲之夜靈炁爲之神精炁爲之人休炁爲  
之鬼煩炁爲之蟲雜炁爲之禽獸姦炁爲之  
精邪別爲之陰陽雜爲之四時四時變化萬  
物生焉其高不可際深不可測包裹天地稟  
受無形舒之覆於六合卷之不盈一握小而

能大昧而能明弱而能強柔而能剛舍陰吐  
陽無所不為也地中有三十六洞天亦與上  
天相應日月分精燭于其間則天文地理六  
甲五行陰陽變化皆老君開衆妙之門運百  
靈之力生之成之行之化之矣故曰道者萬

敬六

五

化之宗重玄之本天得之以清地得之以寧  
物得之以生神得之以靈海嶽得之以安鎮  
王侯得之以太平道士得之以神仙枯朽得  
之以發榮也老君即陰陽之主宰萬神之帝  
君元炁之父母先王之師匠品物之橐籥陶

治虛無造化萬有衿帶八極載地懸天遊馳  
日月運幹星辰呼吸六甲制御乾坤推移寒  
暑驅役風雲奮赫雷電主水旱之進退定曆  
數之虛盈一出于此

登位統

道無先後悟之者一也位有升降證之者殊  
也故三界浩渺百靈紛錯非其道則離非其  
主則亂所以在夫統之有宗會之有元則無  
其極矣以人間世觀之貴賤有其位卑高有  
其等先王御天下之法尚或然而況開明三

景之後天地不增不損幽明有降有升詎非  
真聖以位業統之者其孰能與於斯然老君  
以大聖之功生化天地運育萬物豈復有品  
位名稱者哉然上有元始之尊次有道君之  
聖老君次道君之位演化立功既以三炁運

行萬天周布衆法元功克著乃證極道之果  
三尊之位嗣太上之任為法王之尊也所以  
上總羣聖中理衆真下制諸仙而統攝三十  
六天三十六地七十二君星辰日月嶽瀆萬  
靈陰陽變化一切神明至于天上天下地上

地下五億天界有情無情有識無識有形無形皆老君之所制御焉而常處太清境太極宮丹臺紫闕玉堂之中有三大仙九太帝二十七天君八十一卿大夫千二百仙官二萬四千靈司七萬仙童玉女五億天丁神王並

教六

六

列侍雲衢至于臣虬獅子金翅孔雀鳳凰靈獸天馬麒麟備衛左右老君時亦上朝元始疏奏罪福中謁玉晨嘗校九宮下統三界生死之簿一切神官鬼僚考察之司及十大洞三十六小洞七十二福地三十六靖廬二十

四化仙宮靈洞福食之曹無幽無隱莫不仰  
竊焉或下理九天在太微鈞陳六星中號天  
皇大帝曜魄寶所以乘三使六把九樞機統  
攝萬一千五百二十名件秉持仙籙主領神  
人真人仙人聖人賢人但見百億天王拜手  
于前懇求風雨水旱豐儉逆順死生善惡之  
事遊行萬方以洪道化而一老君常在太清  
太極之宮也

典靈篇

夫琅函寶笈玉字金書始裁雲之後皆演道

之法言爲衆妙之鈐鍵靈寶經云無文不光  
無文不明無文不立無文不成正謂是也昔  
老君於太上道君洎虛皇太微凡所得者以  
自護度故能掌握天地制御神祇濟死度生  
登真證道故太上典領神虎符圖智慧素經  
於協晨靈陵嘗之臺下薦九玄於紫霄上總  
羣真於青簡於是太妙真人玉清神女執朱  
陵之香華捧要妙之幽章太上道君漱碧水  
吐絳炁虛心靜躬安神注妙左帶神虎右佩  
金真說智慧上經及靈藥消魔上章焉或云

金闕帝君曾侍座而問之此即老君之別號也或謂虛皇天尊或謁太微帝君凡是上清大洞真經召靈滅魔神符寶章並掌錄焉此經皆結飛玄自然之炁以成靈文其道高妙衆經之尊總統萬真制御羣仙祕於九天之上大有之宮金暉紫殿玉映瑤房鑄金爲簡以刻靈文或云白玉丹書以明其篇或藏太微靈都琳宮玉房衛以臣獸毒龍神虎凡七千備于玉闕金晨玉童素靈玉女各三千人侍衛靈文衆真典領萬聖朝軒玉陛虧蓋于

霄庭太帝屈節於几前玉皇改度以推運璇  
璣命斗以廻神大道君乃登陵曾之臺九曲  
之房引後聖九元金闕帝君對齋三月依盟  
啓授至大劫之周三道虧盈二炁離合終則  
有始運度無差承唐之世陽九之災翦除凶

悖搜羅上賢方是時也有修行大洞真經精  
雌一之幽關施八道以招真研金華於三元  
誦素靈於靜室策五行以招鬼佩金神之虎  
文移七星於天關掌玄名於帝圖建青籙於  
上清胞玉秀以結絡含瑤胎以內靈絕世好

於長阜獨守默於自然可以真授于八景告  
妙訣於金章施招靈於曲字置豁落以御神  
拔七祖於幽宮俾五苦八難應時消落有得  
此文超騰九天洞見三精自無其人永劫不  
傳末學之夫安知其道浩博而悟在精思也  
敬六  
功累塵沙徒自疲繭竟不通感內外蔽蒙一  
失茲生輪迴退墮今故鈔集上皇玉文以相  
告當擇賢而傳其法寶秘為萬道之宗也依  
按明科則衆真監度輕泄漏慢則殃延祖禰  
可不慎邪

撰仙圖

圖錄經像出於師承乃上聖之祕言即修行  
之要指故三部八景二十四神具于人身各  
有圖像按而行之立致通感在昔元始而授  
之於後聖君俾流布於人天後聖君者即老

君也以上皇元年九月十日

上皇上天號也  
人間之號以此

而生寡聞者不知  
所從常多排此號

出遊西河歷觀八方遇元

始天王乘八景玉輿駕九色玄龍三素飛雲

導從羣仙手執華幡獅子白鵠嘯歌邕邕浮

空而來降西河之上後聖君稽首請問曰昔

蒙訓授天書玉字二十四圖雖得其文未得  
其妙雖有圖讚而無其像修之菴藹莫測津  
涯今遇天尊喜慶難言願垂成就示以道真  
於是天王口吐洞元內觀玉符以授君使清  
齋千日靈香薰體東向服符即形神備見自

敬六

九

當洞達諸疑頓了君稽首奉承依天儀長齋  
千日東向服符三部八景神並見金書玉字  
二十四圖空中煥明洞徹無礙是時即命主  
圖上仙而篆圖焉金書紫字玉文丹章於此  
成音而後南極上元九光太真王夫人東西

二華南北真公五嶽神仙清虛真人所受真

文圖像皆由後聖君所傳焉後聖君三天列紀中自有傳

二十四圖者上一沐浴東井圖上二神仙五

嶽真形圖上三通靈訣精八史圖上四神仙

六甲通靈圖上五神仙九宮紫房圖上六神

仙元始太清圖上七神仙真道混成圖上八

神仙西昇保籙圖中一神仙通微靈化圖中

二神仙躡虛九靈圖中三神仙九變天圖中

四神仙常存圖中五神仙守一養身圖中六

神仙守神舍景圖中七神仙寂默養精守志

圖中八神仙芝英玉女圖下一神仙六陰玉  
女圖下二神仙九元導仙圖下三神仙導引  
圖下四神仙洞中皇寶圖下五神仙變化隱  
側圖下六神仙採芝開山圖下七神仙明鏡  
圖下八神仙無極太一圖右二十四圖以洞

天元始之炁化生因撰施行仍以諸聖妙旨  
更相發明所謂應物無擇者道也赴感隨機  
者聖也常以經圖戒律廣化一切分形應感  
無量無邊而太上之體端寂無爲無生無滅  
也

傳經蘊

三十六部尊經肇自劫初雲篆之作而有之也皆大梵隱語諸聖格言故爲妙道之筌蹄人天之藥石矣總之則三十六部析之則萬八千篇寶蘊金書聖真珍護乃文字之根本

敬六

十

萬法之紀綱故後聖君云上皇寶經皆結自然之章以行長生之道不死之方符章玉訣起於九天王傳於歷劫之真至三五改運九靈應期吾推校本元以歷九萬億九千劫上皇典格多不相參吾以中皇元年三月一日

於玉清天金闕之中命東海青童君尋俯仰  
之格考校天文撰集靈篇爲寶經三百卷符  
圖七千章玉訣九千篇以付上相青童君俾  
傳未學合真之人也上清者老君於上三皇  
時人尚淳樸以龍漢元年號玄中法師以上  
清聖教一十二部開度天人也靈寶者中三  
皇時老君以赤明元年號有古先生降靈寶  
真經一十二部開化一切救度兆人也洞神  
者下三皇時人心樸散老君以開皇元年號  
金闕帝君出洞神經一十二部開度萬品謂

之三十大部尊經也又一日洞真二曰洞玄  
三曰洞神各有一十二開合為三十六部尊  
經上應三清三十六天中應三界三十六帝  
下應九壘三十六土皇內通人身三十六宮  
故人頭有九宮心有九孔臍有九神形有九  
戶凡三十六所外合三十六音也

洪六

十二

### 為帝師

南華經云吾師乎吾師乎鑿萬物而不以為  
戾澤及萬世而不以為仁此莊周以道為師  
也老氏在天以玉晨大道君為師在人間世

以常樅爲師雖老氏之聖猶不能無授受之迹又況非老氏者邪書云事不師古以克永世且先覺者博古而知今適足以爲楷模以之修身與夫治天下則能長且久故老氏自三皇五帝變名易號皆所以扶世立教以授天下之人在伏羲氏時人已澆漓而未有法度老君號鬱華子下爲師說元陽經教以畫八卦造書契以通神明之德以類萬物之情仰則觀象於天俯則觀法於地爲文教之始也在神農時人捕禽獸茹毛飲血老君號大

成子下爲師說元精經教以化生之道播百  
穀以代烹殺和百藥以救百病嘗桑得禾嘗  
柳得稻嘗榆得黍嘗槐得豆嘗桃得小麥嘗  
杏得大麥嘗荆得麻既登五穀以活民命止  
殺禽獸羣分類聚長善遏惡以全其生不食  
血肉故無業累示好生之道由茲始也在祝  
融時人食生冷未知火化故多疾苦老君號  
廣壽子下爲師說按摩通精經教以安神之  
道乃鑽木出火陶鑄爲器以變生冷人保其  
壽故陶鑄之法自茲始也自伏羲之後老君

示以世法制禮樂以叙尊卑造衣裳以明貴  
賤作宮室以代巢穴爲舟車以濟不通置棺  
槨以免衣薪造弧矢以威不順立刑獄以戒  
兇暴造書契以代結繩服牛乘馬引重致遠  
日中爲市交易而退耒耜枿曰之利重門擊

敬六

十二

枿之規皆出於此矣在黃帝時老君號廣成  
子南華經云黃帝立爲天子十九年令行天  
下聞廣成子在於崆峒之上故往見之曰我  
聞吾子達於至道敢問至道之精吾欲取天  
地之精以佐五穀以養民人吾又欲官陰陽

以遂羣生爲之柰何廣成子曰而所欲問者  
物之質也而所欲官者物之殘也自而治天  
下雲氣不待族而雨草木不待黃而落日月  
之光益以荒矣而佞人之心翦翦者又奚足  
以語至道邪黃帝退捐天下築特室席白茅  
間居三月復往邀之廣成子南首而卧黃帝  
順下風膝行而進再拜稽首而問曰聞吾子  
達於至道敢問治身柰何而可以長久廣成  
子蹙然而起曰善哉問乎來吾語汝至道至  
道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默無視

無聽抱神以靜形將自正必靜必清無勞汝  
形無搖汝精乃可長生目無所見耳無所聞  
心無所知汝神將守形形乃長生慎汝內閉  
汝外多知為敗我為汝遂於大明之上矣至  
彼至陽之原也為汝入於窈冥之門矣至彼

敬六

十三

至陰之原也天地有官陰陽有藏慎守汝身  
物將自壯我守其一以處其和故我修身千  
二百歲矣吾形未嘗衰黃帝再拜稽首曰廣  
成子之謂天矣廣成子曰來余語汝彼其物  
無窮而人皆以為終彼其物無測而人皆以

為極得吾道者上為皇而下為王失吾道者  
上見光而下為土今夫百昌皆生於土而反  
於土故余將去汝入無窮之門以遊無極之  
野吾與日月參光吾與天地為常當我緡乎  
遠我昏乎人其盡死而我獨存乎帝行之天  
下大治久之帝詣青丘見紫府先生中黃真  
人大隗君黃蓋童子青城寧先生峨嵋山天  
真皇人皆得真訣鑄鼎荆山乘龍白日昇天  
羣臣同昇者七十二人混元又為說道戒經  
復傳道與天老力牧風后三人皆得道又西

王母授帝玉像五軀曰此則元始天尊之像也又傳二儀真形圖與帝帝受訖乃置像於高觀以異香名花千珍萬寶晨夕供養雖后妃宰輔莫得覩焉觀之上常有異色雲氣加之天香芬郁謂之道觀道觀之號自茲始也

帝有離宮別館在名山洞府者三百餘所並捨爲道觀每觀度道士七人以焚修在顯帝時老君下爲師號赤精子居衡山授帝微言經教以忠順之道在帝嘗時老君下爲師號錄圖子居江濱授帝黃庭經教以清和之道

在帝堯時老君下為師號務成子居姑射山  
授帝政事離合經教以廉謹之道在帝舜時  
老君下為師號尹壽子居河陽授舜道德經  
教以無為清靜之道此上下二經出於茲焉  
在夏禹時老君下為師號真行子居商山授

教六

十四

禹德戒經教以勤儉之道又授靈寶五符檄  
召神鬼之法然後能濬九江決百川通湯海  
矣在商湯時老君下為師號錫則子居濳山  
授長生經教以恭愛之道湯行之視人如已  
恩及昆蟲而後太上以商王陽甲十八年庚

申之歲馭九龍分身下降於楚亳之地苦縣  
瀨鄉曲仁里寄胎於玄妙玉女凡八十一年  
以武丁九年庚辰歲二月十五日降生因指  
李而為姓既生能行復能言而又白首故號  
老子因為侍者說百病之源授百藥之要使  
世人知之以保其壽兼示三光三元之術五  
行五牙之法保神固形內外還丹金液之道  
以致長生然後出三界昇九清上躋聖位下  
滅死根不終不始綿綿長存故邊韶作聖母  
碑云於惟真德抱虛守清樂居下位祿勢不

營是也

猶龍傳卷之二

敬六

共



