

周濂溪集

三







周濂溪集

(三)



周敦頤撰

中華民國二十五年六月初版

一八九一上

祥

撰 者 周 敦 頤

發 行 人 王 上 海 河 南 路 五

印 刷 所 商 务 上 海 河 南 路

發 行 所 商 务 上 海 及 各 埠

印 刷 所 商 务 上 海 河 南 路

印 刷 所 商 务 上 海 河 南 路

(本書校對者 殷林秀東塘)

集 溪 濱 周  
集 初 成 集 書 簄  
冊 三

編主五雲王

# 周濂溪先生全集卷之十

## 年譜

宋真宗天禧元年丁巳月日先生生於道州營道縣之營樂里濂溪保諱惇實字茂叔後避英宗舊諱改惇頤周之先自帝譽后稷至太王邑於周後遂以爲氏漢興封周後於汝南先生蓋其後也世家營道莫詳其遷徙所自族衆而業儒曾祖從遠祖智強智強五子長識天聖五年王堯臣榜第二甲及第終汀州上杭縣令次鐸次正皆不仕次輔成次伯高舉進士某年特奏名迪功郎輔成卽先生父也大中祥符八年蔡齊榜六舉以上特奏名賜進士出身終賀州桂嶺令葬道州營道縣營樂鄉鍾樂里樓田累贈諫議大夫先娶唐氏生礪礪生仲章唐卒左侍禁成都鄭燦女是生先生謹按濂溪在營道之西距縣二十餘里蓋營州之支流也以營道大富橋古碑記考之自有所謂濂水者而蘇文忠公黃太史皆其同時人乃耑指清濂爲義若先生名之以自況者不知何所據也先生常寓潯陽愛廬山之勝貧不能歸遂卜居其下因溪流以寓故鄉之名築室其上名曰濂溪書堂示不忘父母之邦之意學者宗之遂號爲濂溪先生云

二年戊午

三年己未

四年庚申。

五年辛酉。

乾興元年壬戌。

仁宗天聖元年癸亥。

二年甲子。

三年乙丑。

四年丙寅。

五年丁卯。

六年戊辰。

七年己巳。

先生時年十三。志趣高遠。里有濂溪。溪有橋。橋有小亭。先生常釣游其上。吟風弄月。至今父老猶能言

之。濂溪之西十里有巖洞。高敞虛明。東西兩門。入之若月上下弦。中圓若月望。俗呼月巖。先生好游其間。相傳覩此而悟太極。想當然耳。

九年辛未。

八年庚午。

先生時年十五。諫議公旣卒。先生偕母僊居縣太君自營道濂溪入京師。依舅氏龍圖閣直學士鄭向。  
龍圖公知先生遠器。愛之如子。公以惇名子。因以惇名先生。

明道元年壬申。

二年癸酉。

景祐元年甲戌。

二年乙亥。

三年丙子。

四年丁丑。

先生時年二十。行義名稱有聞於時。龍圖公以敍例應蔭子。乃奏補先生試將作監主簿。是年娶陸氏。  
職方郎中參之女。

五年戊寅。

先生時年二十一。七月十六日。先生母僊居縣太君鄭氏卒。葬於潤州丹徒縣龍圖公之墓側。

寶元元年戊寅。

六年己卯。

康定元年庚辰。

先生時年二十四。服除。從吏部調洪州分寧縣主簿。

慶曆元年辛巳。

先生時年二十五。按先生序。彭應求詩。自言慶曆初爲分寧主簿。以序考之。當是此年。時分寧縣有獄久不決。先生至。一訊立辨。邑人驚詫曰。老吏不如也。由是士大夫交口稱之。嘗被臺檄攝袁州廬溪鎮市征局。袁之進士來講學於公齋者甚衆。

二年壬午。

三年癸未。

四年甲申。

先生時年二十八。部使者以爲才。奏舉南安軍司理參軍。

五年乙酉。

先生時年二十九。南安獄有囚。法不當死。轉運使王達欲深治之。達苛刻。吏無敢相可否。先生獨力爭之。不聽。則置手版歸取告身委之而去。曰。如此尚可仕乎。殺人以媚人。吾不爲也。達感悟。囚得不死。且賢先生。

六年丙戌。

先生時年三十。大理寺寺丞知虔州。興國縣程公珦假倅南安。視先生氣貌非常人。與語果知道者。因與爲友。令二子師事之。及爲郎。每遷授當舉代。輒以先生名聞。二子卽明道、伊川也。時明道年十五。伊

川年十四故明道傳云自十五六時與弟頤聞周惇實論學遂厭科舉之業慨然有求道之志其後先生作太極圖獨手授之他莫得而聞焉是年冬以轉運使王達薦郴州郴縣令有修學記

七年丁亥

八年戊子

先生時年三十二爲郴縣令知郴州事職方員外郎李初平知其賢不以屬吏遇之嘗聞先生論學歎曰吾欲讀書何如先生曰公老無及矣某請得爲公言之初平遂日聽先生語二年而後有得

皇祐元年己丑

先生時年三十三李初平卒子幼先生曰吾事也爲護其喪歸葬之往來經紀其家始終不懈

二年庚寅

先生時年三十四改郴州桂陽令

三年辛卯

四年壬辰

五年癸巳

先生時年三十七先生在郴桂皆有治績諸公交薦之

至和元年甲午

先生時年三十八用薦者言改大理寺丞知洪州南昌縣南昌人見先生來喜曰是初仕分寧始至能辨其疑獄者吾屬得所訴矣於是更相告語莫違教命蓋不惟以得罪爲憂而又以汙善政爲恥嘗得疾更一日夜始甦友人潘興嗣視其家服御之物止一敝篋錢不滿百

二年乙未

嘉祐元年丙申

先生時年四十改太子中舍僉書署合州判官事先生性好山水泝峽至秭歸聞龍昌洞之勝與廬陵蔣概洪崖彭德純游焉至十一月至合州視事

二年丁酉

先生時年四十一正月十五日作彭推官宿崇勝院詩序九月回謁鄉士牒稱爲解元才郎今不詳爲誰氏子蓋當時鄉貢之士聞先生學問多來求見耳遂寧傅耆伯成少有俊才年十四薦於鄉先生妻黨陸丞自小溪解官東歸過合陽爲先生言傅之爲人先生致書於傅傅答書云執事以濟衆爲懷神所勞賚故得高士與施至術而心朋遠寓名方豈不盛哉賤子聞之弗勝喜蹈後書又云違遠高賢鄙吝復萌曩接高論固多餘意行思坐誦默有所得不遂溺於時好失於古道也時傅已來合陽見先生矣後書又謂蒙示姤說意遠而不迂詞簡而有法雜之元結集中不知孰爲元孰爲周也盧次山謂其詞深義密如軻之文是歲轉殿中丞賜五品服仍判合州志稱長子壽生於合州當是此年

三年戊戌。

先生時年四十二。遣人至遂寧。探問新合州使君。按先生在合州與同事者三人。何涉。董宗式。李鄴。涉之來。在先生前。李鄴在四年十月。惟宗式在三年三月。此乃二月四日書。則所探新合州爲宗式無疑耳。縉雲縣君陸氏以疾卒。

四年己亥。

先生時年四十三。左丞蒲公宗孟。閬中人。太常丞蒲師道之子也。從蜀江道於合。初見先生。相與款語。連三日夜退而歎曰。世有斯人歟。乃議以其妹歸之。是爲先生繼室。

五年庚子。

先生時年四十四。被臺檄按赤水縣簿書。與其縣令費琦游龍多山。有詩刻石。六月十九日。先生解職事還京師。呂給事陶爲銅梁令。有送先生序並詩。先生在合。士之從學者甚衆。而尤稱張宗範有文有行。故名其所居之亭曰養心。且語以聖學之要。其汲汲於傳道授業也如此。在郡四年。人心悅服。事不經先生手。吏不敢決。苟下之人亦不從。旣去。相與祠之南禪。先生東歸時。王荊公安石年十九。提刑江東刑獄。與先生相遇。語連日夜。安石退而精思。至忘寢食。

六年辛丑。

先生時年四十五。遂寧傅耆登第。相遇京師。先生刺云。從表殿中丞。前合州從事。周某專謁賀新恩先

輩傳弟三月十二日手謁是歲遷國子博士通判虔州道出江州愛廬山之勝有卜居之志因築書堂於其麓堂前有溪發源蓮華峯下潔清紺寒下合於溢江先生濯纓而樂之遂寓名以濂溪謂友人潘興嗣曰此濂溪者異時與子相依其上歌詠先王之道足矣既至虔州知虔州者趙清獻也先生前在合陽清獻爲部使者人或譖先生清獻臨之甚威先生處之超然清獻疑終不釋至是熟視先生所爲執其手歎曰幾失君矣今日乃知周茂叔也薦之於朝論之於士大夫終其身

七年壬寅

先生時年四十六志稱次子熹生於虔州當是此年

八年癸卯

先生時年四十七在虔行縣至雩都邀餘杭錢建侯拓四明沈希聖希顏游羅巖正月七日刻石四月壬申朔英宗登極遷虞部員外郎仍通判虔州追贈父桂嶺君爵郎中五月作愛蓮說

英宗治平元年甲辰

先生時年四十八冬虔州民間失火焚千餘家朝廷行遣差替時先生季點外縣不自辯明遂對移通判永州吳人程師孟時知洪州以詩送行有永水自然勝贛水活溪應不讓濂溪沙頭候吏瞻旗腳境上鄉人待馬蹏之句

二年乙巳

先生時年四十九三月十四日自虔赴永同宋復古游廬山大林寺至山巔有詩復古名迪善畫江南西路轉運使成都李公大臨才元以詩謁先生於濂溪云簷前翠靄迫廬山門掩寒流盡日閒指江州之濂溪也運使李公丁憂先生以疏慰之四月趙清獻尹成都聞先生移永寄詩云君向濂溪湖外行倅藩仍喜便歸程指道州之濂溪也十一月合饗天地於圓丘先生遷比部員外郎在武昌嘗以詩一軸遞中寄蒲左丞除夕方達次年正月左丞成十詩答之

三年丙午

先生時年五十在永與族叔及諸兄書云來春歸鄉卽遂拜侍又寄詩與鄉人有故人若問吾何況爲道春陵只一般之句

四年丁未

先生時年五十一先生素貧初入京師鬻其產以行擇留美田十餘畝畀周興耕之以洒埽其父郎中之墓至是自永州移文營道言之因攜二子歸春陵展墓三月六日與鄉人蔣瓘區有鄰歐陽麗理掾陳賡同游含輝洞洞在今營道縣南二里刻石其陰八月營道給吏文付周興俾掌墓田從先生之言也神宗登極遷朝奉郎尚書駕部員外郎加贈父諫議大夫六月十四日與其兄之子仲章手帖云可具酒果香茶詣墳前告聞先公諫議是也先生在永三年嘗作拙賦旣去永人思之爲立祠題曰康功胡宏仁仲有詩云千古濂溪周別駕一篇清獻錦江詩是秋攝邵州事九月先生自邵陽發遞以改定

同人說寄傅伯成時傅知嘉州平羌縣明年傅復書云蒙寄貺同人說徐展熟讀較以舊本改易數字皆人意所不到處宜乎使人宗師仰慕之不暇也先是邵之學在牙城之中左獄右庾卑陋弗稱先生始至伏謁先聖祠下起而悚然乃度高明之地遷於城之東南逾月而成。

神宗熙寧元年戊申

先生時年五十二荆湖北路轉運使孔延之爲先生作邵州遷學記書曰治平五年正月三日其日先生自作釋菜文率僚吏諸生告於先聖先師亦書治平五年神宗卽位改治平五年爲熙寧元年時改元詔未到故學記及祝祠皆作治平五年耳後人徇尋常利便之說輒徙其學他所乾道九年知州事胡侯始復其舊張敬夫爲詳其事而記之呂正獻公公著在侍從聞先生名力薦之會清獻公在中書擢授先生廣南東路轉運判官先生有啓謝正獻公云在薄宦有四方之游於高賢無一日之雅

二年己酉

三年庚戌

先生時年五十四轉虞部郎中擢提點廣南東路刑獄

四年辛亥

先生時年五十五以正月九日領提刑獄職事行部至湖州有題大顛堂詩云退之自謂如夫子原道深排佛老非不識大顛何似者數書珍重更留衣時虞部員外郎中杜誥知端州禁百姓采石蓋端溪

石爲研最良。獨知州古斷人號爲杜萬石。先生惡其奪民之利。因爲起請。凡仕於州者。買研毋得過二枚。遂爲著令。先生盡心職事。務在矜恕。得罪者自以不冤。俄得疾。聞水囓仙居縣太君鄭氏墓。遂乞南康。八月朔。移知南康軍。十二月十六日。改葬鄭太君於江州德化縣廬阜清泉社三起山。葬畢。曰強疾而來者爲葬耳。今猶欲以病汙麾紱邪。上南康印。分司南京而歸。

### 五年壬子。

先生時年五十六。先生酷愛廬阜。嘗築書堂其麓。至是定居焉。先生平日俸祿。悉以周宗族。奉賓友。及分司而歸。妻子餧粥或不給。曠然不以爲意。

### 六年癸丑。

先生時年五十七。時清獻公再尹成都。聞先生去官。拜章乞留。朝命及門。而先生以疾卒矣。時六月七日也。二子壽叢。時皆太廟齋郎。以十一月二十一日葬先生於僊居縣太君鄭氏墓側。從遺命也。清逸處士潘興嗣爲墓銘。左丞蒲宗孟爲墓碣。而孔延之之子文仲。爲文以祭之。有玉色金聲。伊傅自視等語。其後蘇文忠公追賦濂溪詩。有曰先生豈我輩。造物乃其徒。黃太史亦稱先生人品甚高。智中灑落。如光風霽月。必其嘗見太極圖。如親見先生容貌。接其辭氣。故其爲言。方能曲盡其妙如此也。今其文具載附錄可考而知。惟先生稟生知之異質。加以汲汲於學。故一時老師宿儒。專門名家。一藝一能。有過於人。有聞於世者。無不訪問。然其所至。皆天造自得。所謂不由師傳。默契道體者。是爲得之。或謂陳

搏傳种放放傳穆修修傳先生今种穆所著存於世者古文而已然亦未純於理觀搏與張忠定語及公事先後有太極動靜分陰陽之意然其所爲龍圖記蓋直陳其數無復文言與太極圖說絕不相似今觀太極圖說精妙微密與易大傳相類蓋非爲此圖者不能爲此說非爲此說者不能爲此圖義理混然出於一人之手決非前人紛圖後人從而爲之說也或謂無極二字出於老子先生之學蓋本於此然老子之言無極如列子莊子之言無窮無極釋氏之言無量無邊是指四旁爲義先生之言無極而太極是指中閒極至之理未形之妙今但以其字之同而不察其指之大異比而同之不惟不足以知先生之意恐於老子之言亦未識其指歸也或謂先生與胡文恭公同師潤州鶴林寺僧壽涯或謂邵康節之父邂逅文恭於廬山從隱者老浮圖游遂同授易書所謂隱者疑卽壽涯也其後康節著皇極經世書以數爲宗文恭立朝論堯遷闕伯於商丘主辰遷實沈於大夏主參商丘爲宋宋火德大夏爲并并爲水古稱參辰不竝火盛則水衰宜進辰抑參蓋亦星歷之學也先生之學得之者莫如明道伊川明道嘗云靈山會下若干人皆悟道某敢道無一人悟者若果有一人悟道臨死時須求一尺帛裹頭因謂曾子以士之身死於大夫之簣爲非禮必易之而後已彼斷髮之人不能全而歸之本之則無知先生之所不取也今以先生嘗謂問於此二人者卽謂其學本出於此二人失之遠矣昔孔子問禮於老聃訪樂於萇弘謂孔子生知未嘗問老聃萇弘者固不可謂孔子之學本出於老聃萇弘者可乎此不待聖智者知其必然矣先生旣沒春秋二仲有職於學官復於里舍塑像春秋二仲有職於學

宮者遵故宿舍中夙興盥薦惟謹淳熙庚子部博士章穎捐俸金率士子增大之於廳之左右闢兩齋扁曰吟風曰弄月以處學者晦庵帥長沙首遣祝幣臨奠云云詳見附錄今文刻祠中壽字李老一字元翁第百一生於合州郡人何平仲及銅梁令呂陶皆以詩賀之娶鄭氏卽先生母黨元豐五年黃裳榜登第初任吉州司戶次秀州知錄終司封郎中燾字通老一字次元蒲所出生於虔州初授司法元祐三年李長寧榜登第嘗知成都府終朝議大夫徽猷閣侍制旣顯累贈宣奉大夫先生之學門人弟子多矣而二程獨能傳之二程之學門人弟子亦多矣而謝上蔡楊龜山游定夫張思叔侯師聖尹彥明爲能聞之龜山傳之羅仲素仲素傳之李延平延平傳之晦庵先生上蔡及師聖傳之胡文定文定傳之五峯五峯傳之張敬夫敬夫及晦庵相繼稍被召用推明先生之學所在祠先生於學宮以興起學者而又解釋太極圖說及通書正學者之差謬明其心法以詔後世使百世之下有志之士得其書而讀之如親授於先生聖賢事業可學而能孔孟之學可繼而續豈誣也哉然必嘗從事於此心通默識然後爲能真知之矣近年以來世之推行其學講明其踐修者益衆臨邛魏華父了翁除潼川憲下問政令所當先者正謂之曰濂溪先生幸仕敝鄉下車之初宜遣祝幣委簽判或教官告之以導學者趨嚮旣而華父更思所以表顯之者遂有易名之請上即可之於是下太常定議吏部復議久之議上賜謚曰元實嘉定十三年六月二十二日也故併書之以見聖朝褒崇儒學風勵學者之盛意如此其至有志者可不知所勉哉

右正少時得明道伊川之書讀之始知推尊先生而先生仕吾鄉時已以文學聞於當世遂搜求其當世遺文石刻不可得又欲於架閣庫討其書判行事而郡當兩江之會屢遭大水無復存者始仕遂寧聞其鄉前輩故朝議大夫知漢州傳者曾從先生游先生嘗以姤說及同人說寄之遂訪求之僅得其目錄及長慶集載先生遺事頗詳久之又得其手書手謁二帖其後過秭歸得秭歸集之成都得李才元書臺集至嘉定得呂和叔淨德集來懷安又得蒲傳正清風集皆載先生遺事至於其他私記小說及先生當時事者皆纂而錄之一日與今夔路運司帳幹楊齊賢相會成都時楊方草先生年譜且見囑以補其闕刊其誤楊先生之鄉士也操行甚高記覽亦極詳意其所考訂必已精審退而閱之其載先生來吾鄉歲月頗自差舛甚者以周恭叔事爲先生事又以程師孟送行詩爲趙清獻詩於是屢欲執筆未暇也及來重慶官事稍閒遂以平日之所聞者而爲此編然其所載於先生入蜀本末爲最詳其他亦不能保其無遺誤正往時嘗有志徧游先生所游之處以訪其遺言遺行今自以衰晚莫能遂其初志有志之士儻能垂意搜羅補而修之使無遺缺實區區之志也嗚呼天之未喪斯文也故其絕千有餘年而復續續之未久復又晦昧至近世而復燦然大明小人之用事者自以爲不利於己盡力以抑絕之賴天子聖明大明黜陟而斯文復興如日月之麗天人皆仰之有願學之志假令百世之下或有沮毀之者其何傷於日月乎其何傷於日月乎嘉定十四年八月二十九日後學山陽度正謹序

正頃在成都夜讀通鑑其後常患目昏不能多作字至編類濂溪家世年表皆口授弟蕃執筆從旁書

之及至買平紋紗衫材，博蒲綾袴段。蕃曰：「不太苛細否？」曰：「此固哲人細事。如食之精膾之細魚之餒，紺緞之飾紅紫之服，當暑之絲綿，鄉黨皆備書之。今讀之如生於千載之前，同堂合席也，豈可忽乎？恐觀者之不達乎此，故并記之，以示同志。」云嘉定十四年九月二十五日記。

宋史道學本傳

脫 脫

周惇頤字茂叔，道州營道人。元名惇實，避英宗諱改焉。以舅龍圖閣學士鄭向任爲分寧縣主簿。有獄久不決，惇頤至，一訊立辨。邑人驚曰：「老吏不如也。」部使者薦之，調南安軍司理參軍。有囚法不當死，轉運使王逵欲深治之。逵，酷悍吏也，衆莫敢爭。惇頤獨與之辨，不聽，乃委手版歸，將棄官去。曰：「如此尚可仕乎？殺人以媚人，吾不爲也。」逵悟，囚得免。移郴之桂陽令，治績尤著。郡守李初平賢之，語之曰：「吾欲讀書何如？」惇頤曰：「公老無及矣，請爲公言之。」二年果有得。徙知南昌，南昌人皆曰：「是能辨分寧獄者。」吾屬得所訴矣。富家大姓黠吏惡少，惴惴焉不獨以得罪於令爲憂，而又以汙善政爲恥。歷合州判官，事不經手，吏不敢決。雖下之，民不肯從。部使者趙抃，惑於讒口，臨之甚威。惇實處之超然，通判虔州。抃守虔，熟視其所爲，乃大悟，執其手曰：「吾幾失君矣！」今而後乃知周茂叔也。熙寧初，知郴州，用抃及呂公著薦，爲廣東轉運判官提點刑獄。以洗冤澤物爲己任，行部不憚勞苦。雖瘴癘險遠，亦緩視徐按以疾求知南康軍，因家廬山蓮花峯下。前有溪，合於溢江，取營道所居濂溪以名之。抃再鎮蜀，將奏用之，未及而卒，年五十七。黃庭堅稱其人品甚高，智懷灑落，如光風霽月。廉於取名，而銳於求志；薄於徼福，而厚於得民。菲於奉身，而燕及甿黎。

陋於希世而尙友千古博學力行著太極圖明天理之根源究萬物之終始又著通書四十篇發明太極之蘊序者謂其言約而道大文質而義精得孔孟之本源大有功於學者也據南安時程珦通判軍事視其氣貌非常人與語知其爲學知道因與爲友使二子顥頤往受業焉惇頤每令尋孔顏樂處所樂何事二程之學源流乎此矣故顥之言曰自再見周茂叔後吟風弄月以歸有吾與點也之意侯師聖學於程頤未悟訪惇頤惇頤曰吾老矣說不可不詳留對榻夜談越三日乃還頤驚異之曰非從周茂叔來耶其善開發人類此嘉定十三年賜謚曰元公淳祐元年封汝南伯從祀孔子廟庭二子壽熹咸官至寶文閣待制

濂溪先生墓誌銘

潘興嗣

吾友周茂叔諱惇頤其先營道人曾祖諱從遠祖諱智強皆不仕考諱輔成任賀州桂嶺縣令贈諫議大夫君幼孤依舅氏龍圖閣學士鄭向以君有遠器愛之如子龍圖公名子皆用惇字因以惇名君景祐中奏補試將作監主簿授洪州分寧縣簿君博學力行遇事剛果有古人風衆口交稱之部使者以君爲有才幹舉南安軍司理參軍轉運使王達以苛刻莅下吏無敢可否君與之辨事不爲屈因置手版歸取誥敕納之投劾而去達爲之改容復薦之移郴令改桂陽令皆有治績用薦者遷大理寺丞知洪州南昌縣其爲治精密嚴恕務盡道理民至今思之改太子中書僉判覃恩改虞部員外郎通判永州今上卽位恩改駕部趙公抃入參大政奏君爲廣南東路轉運判官稱其職遷虞部郎中提點本路刑獄君盡心職事

務在矜恕。雖瘴癘僻遠，無所憚勞，竟以此得疾。懇請郡符知南康軍，未幾分司南京。趙公抃復奏起君。而君疾已篤。熙寧六年六月七日卒於九江郡之私第。享年五十七。君篤氣誼以名節自礪。郴守李初平最知君旣薦之，又賙其所不給。初平卒，子尙幼，君護其喪以歸葬之。士大夫聞君之風，識與不識，皆指君曰：是能葬舉主者。君奉養至廉，所得俸祿分給宗族。其餘以待賓客，不知者以爲好名。君處之裕如也。在南昌時，得疾暴卒。更一日，一夜始甦，視其家服御之物止一敝篋，錢不滿百人，莫不歎服。此予之親見也。嘗過潯陽愛廬山，因築室溪上，名之曰濂溪書堂。每從容爲予言可止可仕，古人無所必，束髮爲學，將有以設施可澤於斯民者，必不得已，止未晚也。此濂溪者，異時與予相從於其上，歌詠先王之道足矣。此君之志也。尤善談名理，深於易學，作太極圖易說，易通數十篇，詩十卷，今藏於家。母鄭氏，封仙居縣太君，娶陸氏，職方郎中，參之女，再娶蒲氏，太常丞師道之女子，二人曰壽，曰燾。補太廟齋郎，以其年十一月二十一日窆於德化縣德化鄉清泉社母夫人墓左，從遺命也。壽等次列其狀來請銘，乃泣而爲之銘曰：

人之不然我獨然之，義貫於中貴於自期。謙讓日甚，風俗之偷乃如伊人。吾復何求，志固在我。壽則有命，道之不行斯謂之病。

### 濂溪先生事狀

朱熹

先生世家道州營道縣濂溪之上，姓周氏，名惇實，字茂叔。後避英宗舊名，改惇頤。用舅氏龍圖閣學士鄭公向奏，授洪州分寧縣主簿。縣有獄久不決，先生至，一訊立辨。衆口交稱之。部使者薦以爲南安軍司理。

參軍移郴及桂陽令用薦者改大理寺丞知洪州南昌縣事簽書合州判官事通判虔州事改永州權發遣邵州事熙寧初用趙清獻公呂正獻公薦爲廣南東路轉運判官改提點刑獄公事未幾而病亦會水齧其先墓遂求南康軍以歸既葬上其印綬分司南京時趙公再尹成都復奏起先生朝命及門而先生卒矣熙寧六年六月七日也年五十有七葬清州德化縣清泉社先生博學力行聞道甚早遇事剛果有古人風爲政精密嚴恕務盡道理嘗作太極圖易說易通數十篇在南安時年少不爲守所知洛人程公珦攝通守事視其氣貌非常人與語知其爲學知道也因與爲友且使其二子往受學焉及爲郎故事當舉代每一遷授輒以先生名聞在郴時郡守李公初平知其賢與之語而歎曰吾欲讀書何如先生曰公老無及矣某也請得爲公言之於是初平日聽先生語二年果有得而程公二子卽所謂河南二先生者也南安獄有囚法不當死轉運使王達欲深治之達苛刻吏無敢與相可否先生獨力爭之不聽則置手版歸取告身委之而去曰如此尙可仕乎殺人以媚人吾不爲也達亦感悟囚得不死在郴桂陽皆有治績來南昌縣人迎喜曰是能辨分寧獄者吾屬得所訴矣於是更相告語莫違教命蓋不惟以抵罪爲憂實以汙善政爲恥也在合州事不經先生手吏不敢決苟下之民不肯從蜀之賢人君子皆喜稱之趙公時爲使者人或讒先生趙公臨之甚威而先生處之超然然趙公疑終不釋及守虔先生適佐州事趙公熟視其所爲乃寤執其手曰幾失君矣今日乃知周茂叔也於邵州新學校以教其人及使嶺表不憚出入之勤瘴毒之侵雖荒崖絕島人迹所不至者亦必緩視徐按務以洗冤澤物爲己任施設措置未及盡

其所爲而病以歸矣。自少信古好義，以名節自砥礪。奉己甚約，俸祿盡以周宗族，奉賓友家或無百錢之儲。李初平卒子幼，護其喪歸葬之。又往來經紀其家，始終不懈。及分司而歸，妻子餐粥或不給，而亦曠然不以爲意也。襟懷飄灑，雅有高趣。尤樂佳山水，遇適意處，或徜徉終日。廬山之麓有溪焉，發源於蓮花峯下，潔清紺寒，下合於溢江。先生濯纓而樂之，因寓以濂溪之號，而築書堂於其上。豫章黃太史庭堅詩而序之曰：「茂叔人品甚高，胸中灑落，如光風霽月。知德者亦深有取於其言云。」



# 周濂溪先生全集卷之十一

## 附錄諸記

### 永州倅廳拙堂記

曾幾

余兄子迪丞零陵郡名其堂曰拙以書來告曰叔父幸爲迪記之問其所以名曰昔濂溪周先生之倅是邦也實作拙賦迪無他技能庶幾乎先生之拙故名余曰古之人自以爲拙者多矣潘岳閒居賦柳宗元乞巧文極言人巧而已拙然岳諂事賈謐乾沒不已宗元附王叔文韋執誼規權逐私察其實與司馬安何以異顏魯公拙於生事舉家食粥者數月陽道州催科政拙自考下下此真拙者也余聞豫章黃魯直之論濂溪曰短於取名而銳於求志薄於徼福而厚於得民非於奉身而燕及榮嫠陋於希世而尚友千古其自爲謀誠拙矣二程先生一世師表而問學淵源實自濂溪出工於道乃如是當世名卿大夫如清獻趙公東坡先生余外氏孔公父子皆推尊之惟其實也今汝之名是堂也將由拙以入於道真有志者不然雖文如潘安仁柳子厚適足以自欺耳循名而務實尙勉之哉迪於是書諸石紹興二十八年四月二十日贛川曾幾記

### 邵州復舊學記

張栻

慶曆中天子詔天下郡邑皆得立學邵州去王畿數千里於是時亦爲學以應詔旨而學在於城之中左

獄右庾卑陋弗稱治平四年駕部員外郎通判永州周侯惇頤來攝郡事始至伏謁先聖祠下起而竦然乃度高明之地遷於城之東南及其成帥士者行釋菜之禮以落之今祠刻具存可考惟侯唱明絕學於千載之下學者宗之所謂濂溪先生者在當時之所建立後之人所宜謹守以時修治而貽之無窮可也顧今僅百有餘年而其間興壞之不常甚至於徇尋常利便之說徒就他所甚失推崇先生長者流風遺澤之本意而於學校之教所害亦已大矣乾道九年知州事胡侯華公歎息其故與州學教授陳伯震議所以復之者轉運判官提舉學事黃侯洧聞之頗捐緝錢以相其事於是卽治平故基而加闢焉祠祭有廟講肄有堂棲息有齋前後樓閣翬飛相望下至庫庾庖湏無不備具而民不知其費不與其勞遣來請記栻以爲春秋之義善復古者是誠可書也然嘗考先王所以建學造士之本意蓋將使士者講夫仁義禮智之彝以明夫君臣父子兄弟朋友之倫以之脩身齊家治國平天下其事蓋甚大矣而爲之則有其序教之則有其方故必先使之從事於小學習乎六藝之節講乎爲子爲弟之職而躬乎灑埽應對進退之事周旋乎俎豆羽籥之間優游乎弦歌誦讀之際有以固其肌膚之會筋骸之束齊其耳目一其心志所謂大學之道格物致知者由是可以進焉至於物格知至而仁義禮智之彝得於其性君臣父子兄弟夫婦朋友之倫皆以不亂而修身齊家治國平天下無不宜者此先王之所以教而三代之所以治後世不可以跂及者也後世之學校朝夕所講不過綴緝文辭以爲規取利祿之計亦與古之道大戾矣上之所以教養成就之者夫豈端爲是哉今邵幸蒙詔旨得立學宮而周先生實經理其始又幸而得復其

舊於已廢之後士者游於其間盍試思夫當時先生所以望於後人者其亦如後之學校之所爲乎抑將以古之道而望之也往取其遺書而讀之則亦可以見矣於是而相與講明以析乎義利之方循古人小學大學之序如前所云者勉之而勿舍則庶幾爲不負先生經始期望之意而有以仰稱上之人教養成就之澤而胡侯今日之復是學斯不爲虛設矣學故有二記其一治平五年湖北轉運使孔侯延之之文蓋爲周先生作也其一紹興二十三年武夷胡子宏之文文雖不詳學之興廢而開示學者爲仁之方則甚明皆足以傳後栻不敏今幸以淺陋之辭列於二記之次實榮且愧云淳熙元年三月癸巳記

邵州重復舊學記

楊萬里

庠於黨序於遂至一家猶有塾所從來古矣邵諸侯國也繫學獨無慶曆間天子有詔乃克有造自某侯始也然草創之初相宅不諦誕寘囂湫獄左庾右用遷於公門之外東南其地乃惟亢爽自濂溪先生周侯始也後百餘年興壞靡常陰陽者流實汨陳之易置他所既易而復自胡侯華公始也地則復矣而度閭塞門峻級塞塗非其舊也破峻而夷徹蔽而通繩迂而直大成之殿御書之閣講席之堂或造或因槩門直廬從祀之廡肄業之齋庖湧垣墉皆一新之於是盡復濂溪之舊自今黃侯沃始也經始於去年冬十有二月一日竣事於今年春二月十日是日侯與治中陳公岐郡博士留君祺率諸生釋菜於先聖先師退走書來請記其役萬里復於侯曰侯之再復學宮以還濂溪先生之舊將止於復其宇以還其所遷之舊地乎將不止於斯而已乎如其止於復其宇遷其地而已也記之可也不記亦可也如不止於斯而

已也。其爲萬里。諗邵之學者曰。盍以其所以遷。遷於善。以其所以復。復其性。上也。安其遷。毋易其地。省其復。毋墮其宇次也。儒家者流之不戒。陰陽家者流之不禁。無次也。是役也。規之者留君董之者法曹張球。佐其費者新柳州巡轄蕭楹。進士蕭文蔚云。慶元丙辰四月四日。中大夫煥章閣待制提舉江州大平興國宮楊萬里記。

邵州希濂堂記

楊萬里

余謝病免歸。僵臥空山。與世不相聞者。今三年矣。故人邵陽史君潘侯燾。不獨我斂。千里遣騎。踵門移書。請曰。邵故濂溪先生舊治也。治平四年。先生以永州治中來攝。若稽壁記不書。爰諭故老。皆無在者。燾欲求其學道愛人之遺風。以範焉。而不可得。獨潘公興嗣。謂其爲治精密嚴恕。隱然有當於吾心。迺卽治之。西偏因屋之廢者。闢而爲堂。命曰希濂。聽訟於斯。讀書於斯。退食游息於斯。晦庵先生聞之喜曰。精密嚴恕四者。未有合而言之者也。合而言之。尤有意味。此非近世所謂儒者之政。漫漶以干譽者也。余於此當深有發矣。因爲燾大書三字。扁之堂上。惟老先生精微之意。微潘公疇能發之。微晦庵疇能領之。微先生疇宜記之。余賀侯曰。甚善。然亦難言也。苛似精謫似密。刻似嚴。弛似恕。皆非也。去其似而非者。則得其精微者矣。抑侯請大之。老先生不云乎。聖希天。賢希聖。士希賢。侯也。希濂。希其四也。盍充其四以上。達其三乎。充其四。達其三。希之大也。希其四而已矣。云大乎哉。余聞侯之爲邵。其政簡而悉明。而能容。惠而民畏。大丞相益國公倡諸臺。以其最上聞矣。蓋其治源流有自云。紹興甲寅九月晦。誠齋野客廬陵楊萬里記。

附傳伯崧希濂說。伯崧年未弱冠。誦濂溪先生愛蓮說。未嘗不起其敬。以謂出淤泥而不染。濯清漣而不妖。中通外直。不蔓不枝。真花之君子也。薄宦蹭蹬。歲在庚午季秋之月。適叨邵陵之麾。偶睹郡治東偏壁間留字。乃前守潘君燾貽書廬陵楊公求記之語。始知治平中先生因倅永來攝事。政尚精密。嚴恕。潘竊希之。遂作希濂堂。楊實爲之記。伯崧於是又得先生治政之要。倥侗顓蒙之人。乃亦濫吹於此。承宣之始。深有開發。益欽慕焉。繼問其堂。則今瑞粟而希濂之名泯矣。壁題旣以攝事不載。微楊公一記。則未易可考。嗟乎。先賢業履。不爲時俗所尙也。如是一日造郡圃。東一隅見敗屋數椽。廢沼一區。人指以爲先生愛蓮之地。遐思先生當時獨羨之意。詠想先生同予何人之語。欣玩移晷。有意增葺。卻以希濂名揭之。庶幾賢者遺風復有作矣。臨莅之際。則精密嚴恕之爲貴。閒暇之時。則香清淨植之爲貴。不猶愈於蘇州燕寢之樂乎。伯崧何人。敢以蕪類之辭爲希濂說。附於諸賢法言之末云。

尤溪縣傳心閣銘并序

張栻

乾道九年。知南劍州尤溪縣事石磬。旣新其縣之學。復建閣於學之東北。命工人繪濂溪周先生河南二程先生之象。寘於閣之上。而列經史諸書於旁。新安朱熹名其閣曰傳心。而磬又以書請銘於廣漢張栻。栻竊惟自孟子沒。聖賢失傳。歷世久遠。其間儒者。非不知尊敬孔孟。而講習六經。至考其所得。則不越於詁訓文義之間。而止矣。於所謂聖人之心。所以本諸天地。而措諸天下與來世者。蓋鮮克涉其藩。而況睹其大全者哉。惟周先生出乎千載之後。而有得於太極之妙。今其圖與書具存。道學有傳。實在乎此。二程

先生始嘗受學於周先生而其自得之深充養之至精粹純密更益光大聖門之大全至是發明無遺憾矣夫以孔孟之心至三先生而後傳則三先生所爲傳心之懿在學者可不深求而力體之乎然則建閣而設象將使聞風者猶有所興起而況於登其閣而拜其象者乎所以表示學者之意於是其遠且大矣是宜銘其詞曰

惟民之生厥有彝性情動物遷以墮厥命惟聖有作純乎天心修道立教以覺來今孰謂道遠始卒具陳俾爾由學而聖可成鄒魯云邈異端日滋白首章句悵悵何之惟子周子崛起千載獨探其原以識其大立象盡意闡幽明微聖學有傳不曰在茲惟二程子實踐其徽旣自得之又光大之有渾其全則無不總有析其精則無不中曰體曰用著察不遺曰隱曰顯莫間其幾於皇聖心如日有融於赫心傳來者所宗有屹斯閣尤溪之濱翼翼三子繪事孔明儼然其秋溫然其春揭名傳心詔示後人咨爾後人來拜於前起敬起慕永思其傳於味其言於考其爲體於爾躬以會其歸爾之體矣循其至而爾之至矣道豈異而傳心之名千古不渝咨爾後人無替厥初

無欲齋記

家本仲訪余於于山之下相與讀周子程子以及先師朱子之書探其端緒以求其本原至於周子無欲則靜之旨本仲喟然歎曰入德之要其在茲乎是可以名吾齋矣盍爲我言其義余嘉本仲擇之精信之篤幸吾黨之有人斯文之未墮也爲之言曰寂然不動心之體也事物未接思慮未萌湛然純一如水之

黃榦

正如衡之平，則其本靜矣。蔽交於前，其中則遷而欲熾而益蕩，感物而動者既失其節，寂然不動者亦且紛紜膠擾而不能以頃刻寧。動靜相因，展轉迷亂。天理日微，人欲日肆矣。故主靜者所以制乎動，無欲者所以全乎靜。此周子之意，而亦有所自來也。艮其背，不獲其身。行其庭，不見其人。主乎靜也。旦晝之梏亡，則夜氣不足以存。無欲則靜也。豈惟聖賢之教爲然哉？春夏陽之動也，秋冬陰之靜也。方其靜也，一物不生，萬籟不鳴。木反於根，水凝於淵。不若是無以噓衆陽而生萬物，及其動也，物各付物。天何心哉？天且無心，欲何有焉？不若是無以肅羣陰而成歲功矣。天且不違，而況於人乎？夫健順五常性也，精氣百骸形也。君臣父子、夫婦兄弟朋友之交道也。徇耳目口腹之欲，以厭足其蕞爾之形，靜以賊本然之性，動以害當然之道。上以逆天地之化，下以違聖賢之教。於禽獸奚擇焉？誠能反而思之，天之所以與我者，如是其尊且貴也。先立乎其大者，則小者莫能奪焉。視世之功名富貴，人之所大欲，渺然若浮雲之在太空，而況車馬衣裘飲食之間乎？蓋將與造物者相從於沖漠之境，而非人世之所能羈縻也。所謂襟懷灑落，如光風霽月者，其所養可知矣。周子推明無極動靜之義，以繼孔孟不傳之緒，而斷之以無欲則靜之一言。至其論聖學，則曰無欲則靜，虛動直論養心，則曰無欲則誠，立明通然。則聖傳之樞要，學者之塗轍，果不出於斯言也哉。

江州濂溪書堂記

朱熹

道之在天下者未嘗亡，惟其託於人者或絕或續，故其行於世者有明有晦，是皆天命之所爲，非人智力

之所能及也。夫天高地下而二氣五行紛綸錯糅升降往來於其間。其造化發育品物散殊莫不各有自然之理。而最其大者。則仁義禮智之性。君臣父子昆弟夫婦朋友之倫是已。是其周流充塞無所虧欠。夫豈以古今治亂爲存亡者哉。然氣之運也。則有醇漓判合之不齊。人之稟也。則有清濁昏明之或異。是以道之所以託於人而行於世者。惟天所畀。乃得與焉。決非巧智果敢之私所能臆度而強探也。河圖出而八卦畫。洛書呈而九疇敍。而孔子於斯文之興喪。亦未嘗不推之於天。聖人於此其不我欺也。審矣。若濂溪先生者。其天之所畀。而得乎斯道之傳者歟。不然。何其絕之久而續之易。晦之甚而明之亟也。蓋自周衰。孟軻氏沒。而此道之傳不屬。更秦及漢。歷晉隋唐。以至於我有宋。藝祖受命。五星集奎。實開文明之運。然後氣之漓者醇。判者合。清明之稟。得以全付乎人。而先生出焉。不繇師傳。默契道體。建圖屬書。根極領要。當時見而知之有二程者。遂擴大而推明之。使夫天理之微。人倫之著。事物之衆。鬼神之幽。莫不洞然畢貫於一。而周公孔子孟子之傳。煥然復明於當世。有志之士。得以探討服行而不失其正。如出於三代之前者。嗚呼盛哉。非天所畀。其孰能與於此。先生姓周氏。諱惇頤。字茂叔。世家春陵。而老於廬山之下。因取故里之號。以名其川曰濂溪。而築書堂於其上。今其遺墟在九江郡治之南十里。而其荒莽不治。則有年矣。淳熙丙申。今太守潘侯慈明。與其通守呂侯勝已。始復作堂其處。揭以舊名。以奉先生之祀。而呂侯又以書來。屬熹記之。熹愚不肖。不足以及此。獨幸嘗竊有聞於程氏之學者。因得伏讀先生之書。而想見其爲人。比年以來。屏居無事。常欲一泛九江入廬阜。濯纓此水之上。以致其高山景行之思。而病不得往。

誠不自意乃今幸甚獲因文字以託姓名於其間也於是竊原先生之道所以得於天而傳諸人者以傳其事如此使後之君子有以觀考而作興焉是則庶幾乎兩侯之意也云爾越明年丁酉春二月丙子新安朱熹記

江州州學四先生祠

王 佖

自夫子沒而教不立孟子沒而學不傳羣籍喪微言絕異端起斯道泯邪說橫流義理晦蝕歷漢晉隋唐迄於五季蓋千五六百年於此矣至我朝文明啓運五星集奎篤生英哲紹厥統緒濂溪元公周先生挺然特出獨造道奧由天所授不待師傳建圖立書昭示後世無極而太極之妙實前聖所未發通書四十一章發明至理直見精微明道純公程先生伊川正公程先生咸往受學吟風弄月以歸真得所謂樂處遂相與篤志究極發揮斯文之懿於是彰明顯卓非前代之所可及六飛來渡道與之南又生晦庵文公朱先生闡幽發微剖析至到昔舉其要今敷暢之昔啓其端今會通之是理之奧大昭明於天下夫人皆得以目擊而心迪之其有功於斯世垂憲於將來端由於天非人力之所能致也潯陽實元公寓里雖本舂陵以貧不能歸樂山川之美而卜居因取故里之名而名其溪後之人相與祠於學又奉明道純公伊川正公以配焉推其淵源究其本末的有深意蓋非周子表倡於先二程子充廣於後疇克接承孔子孟氏之傳使有志之士得以探討而履行之然庫陋狹隘非所以稱揭虔妥靈且無以示學者崇嚮之意而晦庵文公羽翼前猷指示後學俾人不迷其方厥德甚懋而未之祠得非闕歟景定甲子臨川鄧君蜚英實

典教事以平日企慕之切篤志脩爲之深頗有感慨然改作宏施而顯設之合四先生冠服儼然前後相望使來游來歌起敬起慕道統之盛不待有言固瞭然心目間是豈尋常流俗所能爲哉文公朱先生嘗作書堂之記曰此天之所畀而得乎斯道之傳者歟何其絕之久而續之易晦之甚而明之亟也可謂的有以見其故矣切謂孟子旣遠此道如日昃之離浸浸而入於夜周子程子之生如夜而且有目咸睹至於朱子如日正中軒豁呈露非由天畀誰能爲之於戲謔哉祠成鄧君特以書來告以脩建之意以必嘗讀四先生之書俾記其事自惟淺拙何足以承然遠意不敢虛辱姑誦所聞且記君有志斯道作興來者之意因書以復之但深僭踰之懼咸淳乙丑維夏閏五朝議大夫直華文閣兩浙東路提點刑獄兼提舉常平義倉茶鹽公事王必記并書朝請大夫新除右文殿脩撰沿江制置副使兼知江州兼江西安撫使兼屯田使趙日起題蓋

道州重建先生祠記

張栻

宋有天下明聖相繼承平日久元氣胥會至昭陵之世盛矣宗工鉅儒磊落相望於是時濂溪先生實出於春陵焉先生姓周字茂叔晚築廬山之下以濂名其溪故世稱爲濂溪先生春陵之人言曰濂溪吾鄉之里名也先生世家其間及寓於他邦而不忘其所自生故亦以是名溪而世或未知之耳惟先生仕不大顯於時其澤不得究施然世之學者考論師友淵源以孟氏之遺意復明於千載之下實自先生發其端由是推之則先生之澤其何有窮哉蓋自孔孟沒而其微言僅存於簡編更有秦火之餘漢世儒者號

爲窮經學古。不過求於訓詁章句之間。其於文義不能無時有所益。然大本之不究。聖賢之心。鬱而不章。而又有顥從於文辭者。其去古益以遠。經生文士自峻爲二途。及夫措之當世。施於事爲。則又出於功利之末。智力之所營。若無所與於書者。於是異端者乘間而入。橫流於中國。儒而言道德性命者。不入於老。則入於釋。間有希世傑出之賢。攘臂排之。而其爲說復未足以盡吾儒之指歸。故不足以抑其瀾。而或反以激其勢。嗟乎。言學而莫適其序。言治而不本於學。言道德性命而流入於虛誕。吾儒之學。其果如是乎哉。陵夷至此。亦云極矣。及吾先生起於遠方。乃超然有所自得於其心。本乎易之太極。中庸之誠。以極乎天地萬物之變化。其教人使之志伊尹之志。學顏子之學。推之於治。先生之禮樂刑政可舉而行於指諸掌。於是河南二程先生兄弟從而得其說。推明究極之廣大精微。殆無餘蘊。學者始知夫孔孟之教。蓋在此而不在乎他。學可以至於聖。治不可以不本於學。而道德性命初不外乎日用之實。其於致知力行。具有條理。而詖邪淫遁之說。皆無以自隱。可謂盛矣。然則先生發端之功。顧不大哉。春陵之學。舊有先生祠。實紹興某年。向侯子恣所建。至於今淳熙五年。趙侯汝誼以其地之狹也。下車之始。卽議更度之爲堂。四楹。併二程先生之像。列於其中。規模周密。稱其尊事之實。旣成。使來謁記。栻謂先生之祠。凡學皆有之。豈惟春陵。特在春陵尤所當先者。趙侯之舉。知急務矣。故爲論述如此。以告後之人。四月戊寅。承務郎直寶文閣權發遣靜江府兼管內營田事。廣南西路兵馬都鈐轄。兼主管本路安撫司公事。兼提舉買馬賜紫金魚袋。張栻謹記。

道州重建先生祠記

龔維蕃

營道之西距城十八里有水曰濂溪發源於大江嶺匯爲龍湫東流二十里至樓田其鄉曰營樂其保曰濂溪廣橫數百畝溪行其中雖大旱不竭周氏家其上卽濂溪先生之故居也考其譜牒舊居青州遠祖諱崇昌唐永泰中爲廉白二州州守因卜居道之寧遠縣太陽村其裔孫諱虞賓有子十二人中子諱從遠始徙於此再傳至諫議諱輔成登祥符八年進士第終賀州桂嶺令沒葬於故居之側半里許累贈諫議大夫諫議生二子長曰礪次則先生先生少孤舅氏龍圖閣鄭公向篤愛之始冠奏以初秩旣長從官四方嘉祐八年先生自虔移倅永有書與其族叔及諸云周興來知安樂喜無盡來春歸鄉卽遂拜侍其書刻石尋移文營道縣云有田若干舊以私具得爲先塋守者資族子勿預營道給憑文付周興其後先生歸展墓題名於含輝洞云周惇頤區有鄰陳廣蔣瓘歐陽麗治平四年二月十六日同游道州含輝洞刻石於洞口是歲神宗登極覃恩遷駕部員外郎加贈諫議大夫以手劄付猶子仲章令備酒果香茶詣墳前告聞其書刻石學宮先生晚歲寓九江愛廬阜之勝築室於溪上命名曰濂溪示不忘本之意其留故居者爲仲章及其從弟意先生旣沒仲章貧甚元豐三年及七年再析其產鬻於意宣和五年仲章之子伯順又用先生治命以田畝守塋者藏其籍於學宮其故宅基尙屬何氏何氏之孫揖於淳熙十一年以其地歸以其餘鬻於意之子犯秀安王諱而故宅基尙存伯順死無後其女以其地適何伯瑜生儕儕登第爲邕州教官而卒至淳熙己亥周與何欲析其產聞於郡郡守趙汝誼閱營道所承永州牘乃治平印文按驗皆合用先生治命以田畝守塋者藏其籍於學宮其故宅基尙屬何氏何氏之孫揖於淳熙十一年以其地歸

於意之曾孫興嗣書於券云興嗣係諫議宗族稟性純慈有志力教子以紹祖風兼其地宅與本人住宅相接今願盡將所承外祖周伯順元承祖諫議住宅祖地從東至西長五丈就賣與興嗣將來起造祠堂

以上皆契文

前此未有先生祠紹興己卯五月太守向子忞始奉祀於州學之稽古閣編脩胡公銓記之淳熙乙未郡博士鄒萼遷於敷教堂戊戌太

守趙汝誼以其幅仄更剏堂四程併奉二程先生像南軒張公爲記庚子郡士胡元鼎與其鄉人何士先義太初孟坦中歐陽碩之剏舍設像教授章穎爲記故居有祠昉乎此距遺址十餘丈隔卑陋湫隘歲久不復遷至嘉定癸酉郡守方信孺訪求濂溪之裔得興嗣之子鑰以爲學賓丁丑之秋維蕃被命入境延見羣士扣濂溪所向皆言今祠非故基其後訪於鑰盡閱累世契券親至其地質於鄉鄰佑族黨始得其實溪流清泚地勢平衍岡壠丘阜拱環合其左曰龍山右曰豸嶺山川之秀實鍾於是乃鳩工度材一新棟宇命營道尉蔡則董其役經始於是歲十二月落成於明年之三月中爲祠宇設先生像其前爲堂四楹不侈不陋二齋傍翼兩廡對峙外爲臺門高與堂稱左右二塾虛明敞潔以延學子又其外爲都門繚以垣牆庖爨湧浴罔不畢具環以松竹門外屬道於山之趾於是規制始備而邦人嚴事之意益虔自先生以故居溪名冠九江之寓宇黃太史賦詩謂其用平生所安樂媲水而成名東坡繼有作來者承其誤莫究所從至南軒張公晦庵朱公嘗略辯證尙書章公來典質以大富橋記以爲此邦自有濂溪然亦弗深考今得其譜牒契券始究源委當何氏以地歸興嗣豫有建祠之語迄今乃有成則廢興顯晦殆若

有數而非偶然者。先生之學實嗣洙泗之統。傳之伊洛。浸以大顯。載在方冊。人知誦習。凡轍迹所至。今皆有祠。而父母之邦先塋所在。乃因陋就簡。於烝嘗不稱。是烏可以已。故因其落成。述其顛末。用登載於樂石。文皆從舊。不敢增損。以沒其實。庶以傳信。俾覽者得詳焉。朝奉郎改差權知道州軍州兼管內勸農營田事龔維蕃記。

道州濂溪書院記

魏了翁

周元公先生世居舂陵之濂溪。諱經訂禮。宜有秩祀。自向侯子憲始祠於學。趙侯汝誼更度之。自郡士胡元鼎始。卽故居爲祠。何士先諸人增益之。張宣公暨諸賢旣各爲之記。嘉定十年。龔侯維蕃訪先生之裔孫鑰。碑舉名。得累世契券。剝始知營道西十八里爲濂之源。又東二十里爲濂溪保。左曰龍山。右曰豸嶺。則故居之實也。明年更爲祠奉先生像。其前一堂。堂內重門夾塾。爲學者講肄之所。至此亦云備矣。乃十二年。番陽董侯與幾始至。舍菜於祠。顧傍近皆周氏子弟。率躬耕自給。乃買田爲糧。以教育之。惟鑰能世其業。則付鑰主之。尙以館塾狹隘。且距郭遠。弗便往來。謀於近郊。築室授徒。而難其地。一日出郭西三里。款虞帝廟事畢。游後岡。去廟數百步。有巖石林。其中數十丈。平濂山峙其西。濂水經其南。列巘縈環。九疑隱約。若天作地藏。而有待焉者。侯乃出俸賜錢三千萬。命知營道縣胡帆。卽其平爲室。榜曰濂溪書院。方伯監司咸助成之。會僧助田百畝。乏主。侯以爲書院養士之用。權爲員二十。轉運判官。趙公汝誼。亦爲歲截州通判所掌。田十萬役成。俟以書抵了翁曰。子學先生之學者也。易名曰元。又以子請。郡人謂是役宜有

紀雖然不可以他屬也。了翁謝不敢厭數年復以請。了翁謂先生建圖著書爲孔孟氏興絕學。凡在郡國皆當表而出之。矧春陵乎。記曰。維嶽降神。生甫及申。此文武之德也。夫以祖宗積累之盛。時數清明之感。山川風氣之會。而後生賢焉。以爲天下後世師。此豈數世之仁侯之爲是也可。謂知所先務矣。疇敢不諾。雖然。嘗因是而有感焉。記曰。凡學春官釋奠於其先師。釋者曰。若禮有高堂生樂有制氏。詩有毛公。書有伏生。又曰。凡釋奠者必有合也。釋者曰。若周有周公。魯有孔子。各自奠之不合也。至於祀先賢於西學。祭樂祖於瞽宗。傳者亦謂各於所習之學。登先師所通之經。夫周公孔子非周魯之所得而專也。而經各立師。則周典安有是哉。古者民以君爲師。仁壽鄙天。君實司之。而臣則輔相人君。以師保萬民者也。自孔子以前。曰聖曰賢。有道有德。則未有不生都顯位。沒祭大烝者。此非諸生所得祠也。自君師之職不脩。學校廢。井牧壞。民散而無所繫。於是始有師弟子羣居以相講授者。所謂各祭其先師。疑秦漢以來始有之。而詩書禮樂各立師。不能以相通。則秦漢以前爲士者。斷不若是之隘也。此亦可見世變日降。君師之職下移。而先王之道分裂矣。然而春秋戰國之亂。猶有聖賢爲之師也。秦漢以來。猶有專門之儒爲之師也。故所郡國。尙存先師之號。奠祠於學焉。故記人識於其傳者。又卽其所聞見以明之。至魏晉而降。極於五氏之亂。古制無存。而師道益泯。於是以老莊求易。以讖緯明禮。以末師之說而疑聖言。以叔世之法而證往古。其勦掠一二。苟以譁衆取寵。此固無以議爲號。曰通經博古。則皆棄其德性之知。以習於見聞之陋。時師之見。旣未有以絕出。傳註則襲卑踈陋。雖求如秦漢以來專門之師。且不可得。夫然故書自書。人自人。

而學爲空言。至我國朝之盛。先生奮自南服。超然獨得。以上承孔孟氏垂絕之緒。河南二程子神交心契。相與疏瀹闡明。而聖道復著。曰誠。曰仁。曰太極。曰性命。曰陰陽。曰鬼神。曰義利。綱條彪列。分限曉然。學者始有所準的。於是知是身之貴。果可以對天地。育萬物。果可以爲堯舜。爲周公仲尼。而其求端用力。又不出乎閭室屋漏之隱。躬行日用之近。而非若異端之虛寂。百氏之支離也。相與翕然宗之。張楊游呂侯謝尹。張諸儒口傳面授。至近世朱張呂氏。推而大之。蓋自道湮民散。千有五六百年。而後得所師承。嗚呼。幸哉。使生於漢魏晉唐。則不得是學矣。然而有甚不幸焉者。君子深造之以道。欲其自得之也。自得之。則居之。安居之安。則資之深。資之深。則取之左右。逢其原。蓋惟誠求而實見。然後篤信而力行。行矣而著。習矣而察。然後渙然怡然。有不能以自己者。今乃以先儒之講析既精。後學之萃類滋廣。苟有纖能小慧。則資之以飾口耳。假之以獵聲利。而於我若無與。然極其爲害。又反有甚於記覽詞章之溺志者。了翁之懼此。有年矣。故因侯之築室以館諸生也。發是義以告之。嗚呼。山峙溪流。風光月露。水華之靜。植庭草之茂蕪。先生之精神氣象。論議風指。闡闡其如在也。吾黨盍相與誦其詩。讀其書。爲其人以思之。如生乎其時。立乎其位。敬共以事之。則將有世之相後而若合符節者。詩曰。如璋如圭。如取如攜。諸生尙懋敬之。以毋忘侯德。資政殿大學士前簽書樞密院事魏了翁撰。

孔孟絕響。元公倡其道。春陵鬱葱。濂溪生之鄉。往時崇祀有堂。棲士有舍。卽故居也。董侯以遠且隘。改築郡城之西。歲久始得鴻樞鶴山魏公爲之記。竟未登石。復祖來守郡。先生諸孫貢士曄者。手其文爲

請退而閱之。喟然曰：元公吾道之日月，魏公學者之斗山，事與辭稱，可磨可鑄。況夫南昌先生絃歌之邑，奉祠無所，復祖之猶子沂長於斯，則經始之謁奠罔聞。復祖以半刺莅於斯，則身先之。九江先生菟裘之鄉，郡有書院，餼弟子員，復祖爲州司馬，實主之。今又濯纓此水之上，參前倚衡，始終一也。於鶴山公則疇昔親炙周行間，時方權臣執國命，觀公玉堂給札之對，口誅姦諛，直氣凜凜，中心愛之。雖其後出處不偶，然復祖夙登西山真先生之門，二君子志同道合，如出一轍。噫嘻，是記也！前人有所不暇刻，使復祖又以不暇辭懼來者無所考訂矣。迺立堅珉，顯示不朽，俾邦之大夫士登斯堂，覽斯文，學顏志，伊吟風弄月，超然有得於中，此則秉筆之意也。雖然，是豈特有望於道之人哉？願與世之學者共勉之。若夫書院賜扁，已請於朝，命下又將伐石以書，嘉熙改元長至日，後學古汴史復祖記。

新建濂溪書院記。魏文靖公所作也。近歲始鏟諸石，然大成集未之載焉。郡侯王先生始至，謁祠下，因取記讀之，喟然曰：文靖之學，學元公者也。其究師道之本末，慨世教之興衰，發揮通書廣大精微之旨，傳授學者，會歸體驗之方，莫明備於此。而集未登載，不既闕與？乃錄板增入，俾學者便於觀覽，得所據依，其可謂知先務者矣。先生諱三錫，嚴陵人。嘗登東萊呂成公之門，學問淵源，夫亦自元公來也。然則志元公之學，讀文靖之記者，宜毋忘先生拳拳之意云。嘉熙庚子孟秋月朔，門生迪功郎道州州學教授吳夢弼謹書。

### 道州寧遠縣先生祠記

嘉定九年了翁奉使東州爲濂溪周先生河南二程先生請所以易其名者詔下如章十有五年了翁召還道九江謁先生故宅以元公之命書告後二年道州寧遠縣令黃大明以書來曰吾聞古之鄉先生歿而祭於社寧遠雖蕞爾邑而先生之流風未墮不可以無祠也子也學先生之道而尊其名麗牲有石將以識里人奉嘗之思子爲記之了翁嘗聞人道之要有三曰父曰君曰師無父無生無君無以生無師猶無生也唐虞三代盛時民生於風氣之未漓又得堯舜禹湯文武周公爲之君師今其法度紀綱猶可以概見大抵合以井牧聯以比閭教以庠序道以師長維以諫救考以德藝無一壞一民不相聯屬焉正歲孟月之吉黨里社營之會無一事一時不相警策焉夫然故教行俗成而君師之分盡迨厲宣幽平已不能如成周之舊仁壽鄙天民自爲之爲君師者不及知也矧自是以降乎曾子曰上失其道民散久矣當斯時而民之散已二三十年矣則雖以孔孟之道而無位亦不能聯屬而維持然猶不忍吾之同體戚戚然如窮人之無所歸也乃屬其徒類而教之近以淑其國人子弟遠以垂諸天下後世民之久散者固已不能遽返而爲士者猶有所屬則斯文不墮以俟後聖猶將有望焉而天未欲平治也雖以孔門弟子一再傳而失之况秦漢而後學殘文闕師異指殊泮渙滋甚董仲舒嘗請諸不在六藝之科孔子之術者皆絕其道庶幾統紀可一民知所從而時君不足以行其說迨其後也才知之士各挾其所溺以行於世不務記覽則淪虛無不爲權利則銜詞采至是而不特民散士亦散矣不有先生發太極本然之體明二五所乘之機而示人以日用常行至近至切之理則異端小道將誣民惑世於無所終極又非二程子張子

推而大之。扶持綿延以開中興諸儒。則先生之絕學。又將孑然孤立。猗其盛哉。然而至近世朱文公張宣公呂成公諸儒死。士又各挾其所以溺於人者。溺人而士之散滋甚。記問學之末也。今又非聖賢之書。而虞初稗官矣。虛無道之害也。今又非佛老之初。而梵唄土木矣。權利誼之蠹也。今又非管晏之遺。而錐刀毫末矣。詞章技之小也。今又非騷選之文。而淫哇淺俚矣。此宜憂世之士。所以悼道之湮鬱。而慨然有感於儒先之教。象而祠之。尸而祝之也。然而民既散矣。有士以屬之。士既散矣。終不可復屬邪。有書以屬之。天命流行。且千古如一日。先生能見孔孟之心。於千五百年之久。先生之書。爛如日星。家藏而人誦之。豈無見先生之心。而興起者邪。先生初見二程子。使之求孔顏之所樂。他日筆之於書。曰志伊尹之所志。學顏子之所學。嗚呼。得孔顏之所以樂。則必不以務記覽。工詞章。慕虛寂爲能也。得伊尹之所以志。則雖刀毫末之得失。不足以爲戚忻也。吾黨之士。盍相與懋明此理。尙庶幾士有所屬。而民不失望焉。

袁州州學三先生祠記

朱熹

宜春太守廣漢張侯。旣新其郡之學。因立濂溪河南三先生之祠。於講堂之東序。而以書來。屬熹記之。蓋自鄒孟氏沒。而聖人之道不傳。世俗所謂儒者之學。內則局於章句文詞之習。外則雜於老子釋氏之言。而其所以脩己治人者。遂一出於私智。人爲之鑿淺陋乖離。莫適主統。使其君之德。不得比於三代之隆。民之俗。不得躋於三代之盛。若是者。蓋已千有餘年於今矣。濂溪周公。先生奮乎百世之下。乃始深探聖賢之奧。疏觀造化之原。而獨心得之。立象著書。闡發幽祕。詞義雖約。而天人性命之微。脩己治人之要。莫

不畢舉。河南兩程先生既親見之而得其傳於是其學遂行於世。士之講於其說者始得以脫於俗學之陋。異端之惑而其所以脩己治人之意亦往往有能卓然不惑於世俗利害之私而慨然有志於堯舜其君民者。蓋三先生者其有功於當世於是爲不小矣。然論者旣未嘗考於其學又拘於今昔顯晦之不同是以莫知其本末源流之若此而或輕議之其有略聞之者則又舍近求遠處下窺高而不知卽事觀理以求其切於脩己治人之實也。嗚呼張侯所以作爲此祠而屬其筆於熹者其意豈不在於斯與抑嘗聞之紹興之初故侍讀南陽胡文定公嘗欲請於朝加程氏以爵列使得從食於先聖先師之廟其後熹之亡友建安魏君掞之爲大學官又以其事白宰相且請廢王荊公安石父子勿祠當時皆不果行識者恨之至於近歲天子乃特下詔罷臨川伯雱者略如掞之言然則公卿議臣有能條奏前二議者悉施行之且復推而上之以及於濂溪其亦無患於不從矣。張侯名栻丞相魏國忠獻公之子文學吏治皆有家法觀於此祠又可見其志之所存者異時從容獻納日發其端使三先生之祠徧天下而聖朝尊儒重道之意垂於無窮則其美績之可書又不止於此祠而已也。故熹旣爲之論著其事而又附此說以俟淳熙五年冬十月辛卯記。

隆興府學先生祠記

朱熹

隆興府學教授南康黃君灝旣立濂溪先生之祠於其學而以書來語熹曰先生之學自程氏得其傳以行於世至於今而學者始尊信之以故自其鄉國及其平生游宦所歷皆有祠於學以致其瞻仰之意若

此邦者先生之仕國也。而視於其學。猶未有所祠奉灝也。既於府學敬立之。且奉程氏二先生以配焉。又將竊取其書。日與學者誦習之。而患未知其所以說也。吾子蓋嘗爲是以幸教吾邦之人。是殆有以識其意者。願得一言以記茲事。庶乎其有以發也。熹謝不敏。而黃君請之不寘。熹惟先生之學之奧。固非末學所敢知。抑不敢謂無其志者。矧以黃君之請之勤若是。亦安敢而不爲之言乎。蓋嘗竊謂先生之言。其高極乎無極。太極之妙。而其實不離乎日用之間。其幽深乎陰陽五行之蹟。而其實不離乎仁義禮智剛柔善惡之際。其體用之一源。顯微之無間。秦漢以下。誠未有臻斯理者。而其實不外乎六經論語中庸大學七篇之所傳也。蓋其所謂太極云者。合天地萬物之理而一名之耳。以其無器與形。而天地萬物之理。無不在是。故曰無極而太極。以其具天地萬物之理。而無器與形。故曰太極本無極也。是豈離乎生民日用之常。而自爲一物哉。其爲陰陽五行造化之蹟者。固此理也。其爲仁義禮智剛柔善惡者。亦此理也。性此理而安焉者。聖也。復此理而執焉者。賢也。自堯舜以來。至於孔孟。其所以相傳之說。豈有一言易此哉。顧孟氏旣沒。而諸儒之智不足以及此。是以世之學者。茫焉莫知所適。高則放於虛無寂滅之外。卑則溺於雜博華靡之中。自以爲道。固如是。而莫或知其非也。及先生出。始發明之。以傳於程氏。而其流遂及於天下。學者始知聖賢相傳之實。乃出於此。有以用其力焉。此先生之教。所以繼往聖、開來學。而大有功於斯世也。今黃君旣立其祠。以及於程氏。而又欲推其說以傳學者。是必有以默契於心。而無疑矣。而猶若待乎熹之言者。豈將以是輔其說。而久其傳邪。旣不得辭。乃叙其事。而并書是語以復焉。黃君幸以爲不悖。

於先生之言則願刻之石厝於祠門以告來者庶幾其或小補云爾年月日記。

合州建先生祠記

魏了翁

濂溪先生周子嘗仕於合陽。予奉使東川日。嘗爲周程三子易名。先帝下其奏奉常謚周子曰元。二程子曰純。曰正。以制書頒二氏子孫。予旣奉行。惟恪惟謹。飭郡將買田以備粢。連帥永嘉曹叔遠嗣贊成事。屬予記之未果也。厥十有五年返自南遷。起家守瀘。合土稅申之。持張宗範養心亭題說諗予曰。朱文公註通書附錄。首載此篇。今春官貳卿度正每以爲恨。曰宗範吾州人也。而郡乘放失。於是蒐求之累歲。始得石刻於地中。凡一百七十年而遺迹儼存。殆非偶然也。周子故有繪象於學西偏地下。瀕江屢圮於水。鄉進士羅良十餘人。嘗以告予。爲移書太府少卿安癸仲。得官屋於州岡前。挹巴嶽諸峯而涪漢二水匯其下。若天作地藏。以待今日者。扁曰瑞應山房。以祠先生。配以二程子。郡少府又以餘法用卽張氏故址爲養心堂。以館學徒。又捐錢千萬。以廣粢盛之田。是田也。自夫子倡之。今諸生之廩稍亦云備矣。子也。昔嘗有諾於曹度兩卿。盍踐言焉。予嘗考周子以慶曆四年司理南安。年方三十。程大夫珦謂其知道。時二程年方十五六。遣從之游。迨嘉祐五年僉書合州判官。年方四十。宗範又從之。今細繹其養心說。大抵與通書聖學章相表裏。秦漢以來。諸儒臻斯理者。蓋鮮。嗚呼。何三子之立志不凡。而聞道甚蚤。與夫人生於兩間。而與天地同體。出乎百世之下。而與聖賢同心。使皆能以周子之說。反而求之。寡欲以養其心。以極於無欲。則是心之運。明。通公溥。豈有一毫之私間之哉。或曰。聖賢之論。言寡欲矣。未嘗言無欲也。所謂欲

仁欲善欲立欲達莫非卽欲以求道至於富貴所欲也有不可處己所不欲有不可施則又使人卽其所不欲以求諸非道歲積月累必至於從心所欲而不踰矩然後爲至是理也曾子得之明六欲之目孟子傳之開六等之科今而曰自寡欲以至無欲不其戾乎曰不然也性不能無感性之欲也知誘物化則爲私欲矣故聖人雖使人卽欲以求道而於季康子於由求於申叔易嘗以其欲爲可乎近世胡仁仲推衍究極其言曰天理人欲同體而異用同行而異情嗚呼學者又當以是求之則養心之說備矣姑識其說與學者商之

鄂州州學四賢祠記

黃 翰

陰陽分而五行具人物生而萬事出太極之妙爲之根柢而周流其間充塞宇宙貫徹古今不可須臾離也形交氣感而稟受不齊慾動情勝而好惡無節心以形役志以氣移理以慾昏性以情鑿鄉之不可離者枯亡茆塞莫之存矣圖書出而天文始兆聖賢生而人文始開二儀肇分仁義著矣五氣順布五事備矣禮以天秩典以天叙而教行焉因至顯之象驗至微之理卽人事之當然察天命之本然加之以操存持養則動容周旋無適而不由於斯道之中矣聖賢之功與天無間凡有血氣莫不尊親心之秉彝不容已也周德旣衰邪說並作言道者祖虛無論治者尙功利談經者溺訓詁工文者騁詞華千有餘年天理湮晦雖閑博俊偉之才未有能窮其旨歸者也聖宋龍興德配天地尊道以儒出治以仁經術文章一根於理鴻儒碩士彬彬輩出上儕三代下軼漢唐何其盛哉漸磨積累斯道之久蝕者復明焉濂溪周先生

不由師傳洞見道體推無極太極以明陰陽之本人物化生萬事紛擾則定之以中正仁義而人極立焉蓋與河圖洛書相爲表裏周子以授伊洛二程子程子所言道德性命皆自此出而微詞奧義學者未之達也新安朱先生稟資高明厲志剛毅深潛默識篤信力行體用一源顯微無間之旨超然獨悟而又條畫演繹以示後學周程之道至是而始著矣窮理盡性以至命存心養性以事天非四先生孰能發之道之不明以學者無所見而異端禍之也四先生之道本諸人心之所固有天理之所不可易則邪說不得肆而皆趨於至正之途至於至善之地矣天下學者尊信崇尚以爲孔孟之徒復生斯世祠之學宮以起學者敬慕之心是則師儒之職會稽石君繼喻之意也石君爲鄂州教授而榦適分符於沔石君之先太常寺簿師朱先生爲門人高弟以榦爲同門後進也嘉定八年春二月四先生祠堂成遣其學正張頤孫來請記四先生之傳家傳而人誦之矣述其關於道體之大要以見四先生之道光明盛大其本原固有自來也夫以天命之在人甚明前賢之教人甚至聖朝之重道甚隆師儒之衛道甚切則遊於學校而拜於祠下者亦思所以自勉哉

邵州特祀濂溪先生祠記

朱熹

邵州太守東陽潘侯燾以書來曰郡學故有濂溪先生周公之祠蓋治平四年先生以零陵通守來攝郡事而遷其學且屬其友孔公延之記而刻焉其後遷易不常乾道八年乃還故處而始奉先生之祀於其間既又以故府張公九成之學爲出於先生也則亦祠以侑焉於今蓋有年矣燾之始至首稽祀典竊獨

惟念先生之學實得孔孟不傳之緒以授河南二程先生而道以大明然自再傳之後則或僅得其髣髴或遂失其本真而不可以若是其班矣乃更闢堂東一室特祀先生以致區區尊嚴道統之意今歲仲春釋奠於先聖先師遂命分獻而祝以告焉以吾子之嘗講於學也敢謁一詞以記之使來者有考而無疑也熹發函三復爲之喟然而歎曰甚矣道之難明而易晦也自堯舜以至於孔孟上下二千餘年之間蓋亦屢明而屢晦自孟氏以至於周程則其晦者千五百年而其明者不能以百歲也程氏旣沒誦說滿門而傳之不能無失其不流而爲老子釋氏者幾希矣然世亦莫之悟也今潘侯於此乃獨深察而致謹焉道之明也儻庶幾乎雖然先生之精立圖以示先生之蘊因圖以發而其所謂無極而太極云者又一圖之綱領所以明夫道之未始有物而實爲萬物之根柢也夫豈以爲太極之上復有所謂無極者哉近世讀者不足以識此而或妄議之旣以爲先生病史氏之傳先生者乃增其語曰自無極而爲太極則又無所依據而重以病夫先生故熹嘗欲援故相蘇公請刊國史草頭木腳之比以正其失而恨其力有所不逮也乃今於潘侯之舉而重有感焉是以旣叙其事而併附此說以俟後之君子抑潘侯學識之長旣足以及此矣則又安知其不遂有以成吾之志也耶紹熙癸丑冬十月庚申後學朱熹記



# 周濂溪先生全集卷之十二

## 附錄諸記

韶州先生祠記

朱熹

秦漢以來，士不知學。言天者遺人而無用。語人者不及天而無本。專下學者不知上達而滯於形器。必上達者不務下學而溺於空虛。優於治己者或不足以及人。而隨世以就功名者又未必自其本而推之也。夫如是是以天理不明而人慾熾。道學不傳而異端起。人挾其私智以馳騖於一世者不至於老死則不止。而終亦莫悟其非也。宋興九疑之下。春陵之墟有濂溪先生者作。然後天理明而道學之傳復續。蓋有以闡夫太極陰陽五行之奧。而天下之爲中正仁義者得以知其所自來。言聖學之有要。而下學者知勝私復禮之可以馴致於上達。明天下之有本。而言治者知誠心端身之可以舉而措之天下。其所以上接洙泗千載之統。下啓河洛百世之傳者。脈絡分明。而規模宏遠矣。是以人欲自是而不得肆。異端自是而不得騁。蓋自孟子既沒。而歷選諸儒授受之次。以論其興復開創。汜埽平一之功。信未有高焉者也。先生熙寧中爲廣南東路提點刑獄公事。而治於韶。洗冤澤物。其志足以行矣。而以病去。乾道庚申知州事。周侯舜元仰止遺烈。慨然永懷。始作祠堂於州學講堂之東序。而以河南二程先生配焉。後十有三年教授廖君德明至視故祠頗已摧剝。而香火之奉亦惰弗供。乃增謀廣而作新之。明年卽其故處爲屋三楹。像

設儼然列坐有序月旦望率諸生拜謁歲春秋釋奠之明日則以三獻之禮禮焉而猶以爲未也則又取先生之書以授諸生曰熟讀精思而力行之則其登而進此堂也不異乎親炙之矣又明年以書來告曰詔故名郡士多慇懃少浮華可與進夫善者蓋有張文獻余襄公之遺風焉前賢既遠而未有先生君子之教以啓迪於其後雖有名世大賢來官其地亦未聞有能摢衣請業而得其學之傳者此周侯之所爲惄惄焉者而德明所以奉承於後而不敢怠也今旣訖事而德明亦將終更以去矣夫子幸而序之一言庶幾乎有以卒成周侯之志則是德明之願而諸生之幸也廖君嘗以其學講於某者因不復辭而輒爲論著先生倡明道學之功以示詔人使因是而知所以用力之方又記其作興本末如此使來者有考焉

年月日記

廣東憲司先生祠記

張栻

淳熙二年冬廣南東路提點刑獄公事詹君儀之以書抵栻曰儀之幸得備使事念無以稱上德意始至披考故籍熙寧中濂溪先生實嘗爲此官今壁之題名具存儀之雖不敏敢不知所師慕且念宜有像設以詔後世庶幾來者感動焉迺度地於治所曲江郡城之內唐相張公故祠之東爲屋三楹以奉祀事且崇其門垣大書揭之嚴其局鑑以時啓閉十有一月告成願請記栻讀其書喟然歎曰詹君下車首爲是舉可謂知所先務矣其意豈不遠哉則不敢辭而爲之書按廳壁記所書先生以熙寧四年正月九日抵官下是年八月朔旦移知南康軍在官僅踰半載耳考其行事其見於先生之墓誌者曰自廣東轉運判

官改提點刑獄不憚瘴毒雖荒崖絕島人迹所不至皆緩視徐按以洗冤澤物爲己任未及盡其所爲而已告病求守南康以歸而著作郎黃公庭堅作濂溪詞亦稱先生爲使者進退官吏得罪者人自以爲不冤以是二者觀之亦可以想見當時施設之大概矣雖然凡先生之所設施皆其學之所推非苟然也栻嘗考先生之學淵源精粹實自得於心而其妙乃在太極一圖第二氣之所根極萬化之所行而明主靜之爲本以見聖人所以立人極而君子之所當爲者由秦漢以來蓋未有臻於斯也故其所養內充闇然而日章雖不得大施於時而莅官所至如春風和氣隨時發見被飾萬物百世之下聞其風者猶將咨嗟興起之不暇然則卽其所嘗臨之地而繪像立祠以昭示來世豈非有志於名教者所宜汲汲者乎使後之人睹先生粹然之容而考法其行事因先生詳刑之心而究極其淵源則是祠之建其爲益固有不可勝言者矣抑嘗聞先生之論刑曰刑者民之司命情僞微曖其變千狀苟非中正明達果斷者不能治也夫中正者仁之所存明達者知之所行而果斷者又勇之所施也以是詳刑本末具矣詹君之立祠爲詳刑者設也故栻復以此繫於終焉詹公嚴陵人嘗爲御史臺主簿云十有二月丁酉記

廣東憲臺先生祠記

鄒補之

淳熙十六年夏四月新天子以宗丞公安陸政成出制書俾廉問廣南東路刑獄旣下車周覽都廳壁記熙寧中濂溪周先生嘗庇是職摩挲太息曰惟予不敏幸以使事繼先生於百二十年之後儻遺迹有紀也則固不足法歟又三日以令謁告祠廟之在祀典者之學謁先聖殿顧廊廡間有先生祠而曲江丞相

祠側又祠焉。豐碑鼎峙。皆當世名公聞人所爲。濃墨深刻。亦旣知所向慕矣。顧今臺治實先生彌節之所。出則以號令生殺十有四州之民命。入則存誠育德以壽千歲之道統。凡一堂一室。一階一闕。皆先生所經行處。迺獨無以自表。任是責者將誰諉哉。咨爾帑吏毋斬費。咨爾匠吏毋諱勞。其卽臺治西偏故會稽樓下大堂三間。端正面勢染飾楹桷瓦甓之罅漏者補綻之。屋壁之漫漶不鮮潔者加塗之。又爲龕座其側。以嚴像設。以時俎豆雜植竹木。後前相爲映蔽。旣畢工議榜其所爲宜。公曰。莫宜於濂溪之堂。更命其屬鄒補之記其概。補之自惟末學謾聞望道而未之見。焉足以發明先生之精微。而懼辱公命。雖然。竊考先生設施之緒。藐不可得。而世獨傳其書。今之所謂通書者。大都五六千言。首之以太極。以立天地混沌之根。播於五行四時之運。蘊於性命道德之奧。達於禮樂刑政之用。元元本本。始終條理。合於孔子之一貫。曾子之忠恕。子思之中庸。孟子之仁義。有秦漢而下諸儒見識之所不到。而先生乃於春陵之墟。濂溪之濱。獨得其蘊奧。是濂溪者。先生之洙泗也。其後傳其學者。爲二程。伯仲波之所及。益遠。噫。先生之學之書。豈無用之虛談哉。其達於禮樂刑政之用。皆其設施也。惜其身不得立於朝廷之上。握化樞。連鈞軸。與天下相安於太極和氣。盎盎中。洗冤澤物之功。獨見於刑辟之末。先生嘗爲南安士掾。以獄事爭上官。不爲屈。其爲提點刑獄。不以目指氣使殺人於死決矣。若先生殆可敬而仰者耶。故嘗謂揭高陽之里。不若濂溪之名。爲道學之粹。榜鄭公之鄉。不若濂溪之堂。知向道之方。名白公之渠。彼功利之微。曾何足書。寶甘棠之茂。惟濂溪名與之不沒。先生之名氏可知之。茲故弗著。宗丞公姓陸氏。名世良。字君晉。麻陽人官。

今爲朝奉大夫所至以勸學崇化爲政之本於先生每知所宗仰云。

廣東憲司重刲先生祠記

蔡抗

昔先師朱文公作濂溪周夫子祠堂記曰高極乎無極太極之妙而不離乎日用之間幽探乎陰陽五行造化之蹟而不離乎仁義禮智剛柔善惡之際大哉言乎所以闡夫子精微之旨揭萬世義理之準也蓋夫子之學體用一源顯微無間上下與天地同流此豈淺近者所能窺而其見之行事則謹刑一節尤爲深切著明夫明刑以弼五教制政以教祇德自古聖人輕重毫髮必致其謹諸是固陽舒陰慘仁柔義剛以輔教化之不及而好生之心流行不息同胞同體視之如傷於以全人性之天則於無極太極之本體亦豈有間哉夫子辨分寧不決之獄爭南安非辜之囚所至務以洗冤澤物爲己任至於詳刑廣東則仁流日遠矣天以春生萬物止之以秋聖人法天以政養萬民肅之以刑此夫子之秋肅夫子之春生也深溪萬仞民死於石爲之減硯而著令黃茆張空民死於瘴爲之緩轡而徐行鄉人候吏惟恐奔走馬蹏旗腳之或後而黠胥惡少則慄慄然如快刀健斧之將加仁之充廣形著如是夫淳熙間繡使陸公世良因民之德公也祠於丹荔堂之側有年矣近憲司楊君大異改設於相江書院今周侯彌節是邦思甘棠之遺首訪舊祠吏以廢告侯坦然曰相江之祠學者之通敬也而所主者教司存之祠官守之常敬也而所主者刑刑教雖一而祠有不同夫豈可廢哉亟命汎埽舊宇而謁至焉又慮規模湫隘不足以揭虔妥靈遂闢地於官治之西偏以庶幾羹牆之思且貽書俾抗記之抗學於朱子者也酌泉知脈元公於抗有罔

極之恩誼.弗敢辭竊謂元公之祠徧天下而司存一祠.侯獨以爲不可廢者何哉.廣南十四州生民之命所繫也.爲部使者旦而瞻是祠.退閱未決之獄.必思夫子之以剛得中.以動而明.敢不敬.夕而瞻是祠.退決非辜之囚.必思夫子之中正明達.燭及微曖.敢不敬.朔望瞻是祠.退而心行乎一路之間.必思夫子不憚出入之勤.雖荒崖絕島.而念慮不可不到也.敢不敬.祠在是則敬在是.敬在是則十四州之民命在是也.祠可不復其舊歟.此侯之心也.嗚呼.侯之心.非特善一家之學.將以開羣心.有體有用.有微有顯之學也.非特爲曲江之地.將以爲天下立心立命之地也.前乎百八十年之既往.侯既有以續元公之道.後乎千百世之方來.必有以續侯之心.相與引之於無窮.仁不可勝用矣.侯名梅叟.元公族孫也.學行爲世推重.近歲以御史經筵召.不至.改外臺.所學所志.未易量云.

徽州婺源縣學三先生祠記

淳熙八年春三月.婺源大夫周侯始作周程三先生祠堂於其縣之學.而使人以書來謂熹曰.子故吾邑之人也.蓋嘗有聞於先生之學.而旣祠之南康矣.且濂溪故宅豫章宜春之祠.又吾子之所記也.其亦爲我言之.熹惟三先生之道.則高矣.美矣.然此婺源者.非其鄉也.非其寓也.非其所嘗游宦之邦也.且國之祀典.未有秩焉.而祀之.於禮何依.而於義何所當乎.則具以告.且謝不敢.後數月.周侯又與邑之處士李君繪.及其學官弟子數十人.皆以書來.曰.惟濂溪夫子之學.性諸天誠諸己.而合乎前聖授受之統.又得河南二程先生以傳之.而其流遂及於天下.非有爵賞之勸.刑辟之威.而天下學士靡然鄉之.十數年來.

雖非其鄉、非其寓、非其游宦之國、又非有秩祀之文、而所在學官爭爲祠室、以致其尊奉之意、蓋非敢以是聞乎命祀也。亦曰肖其道德之容、使學者日夕瞻望而興起焉耳。且吾邑之人、所以得聞三先生之言者、子之先君子與有力焉。今祠亦既成矣、子安得而不爲之言乎。抑先生之學、其始終本末之趣、願吾子之悉陳之。庶乎其有發也。熹發書愀然曰：明府之教、諸君之言、其命熹以記者、熹不敢復辭矣。乃先生之學、則熹之愚懼不足以言之也。諸君獨不觀諸濂溪之圖與其書乎。雖其簡古淵深、未易究測、然其大指亦不過語諸學者、講學致思、以窮天地萬物之理、而勝其私以復焉。其施則善始於家、而達之天下、其具則復古禮、變今樂、政以養民、而刑以肅之也。是乃所謂伊尹之志、顏子之學、而程氏傳之以覺斯人者、而亦豈有以外乎。諸君日用之間哉。顧獨未之察耳。今幸以賢大夫之力、旣得以日見先生之貌象、而瞻仰之、則曷若遂讀其書、求其指、以反諸身、而力行之乎已。遂書其事與其辭如此、以爲記、以爲學者由是而用力焉、則庶幾乎。三先生之心、不墜於地、而於吾先君子之志、賢大夫之意、亦可以無負矣。諸君其亦勉之哉。祠在講堂北壁下。濂溪先生南鄉坐、明道先生伊川先生東西鄉以侑焉。周侯名師清玉山人、好學有文、而嘗事於朝矣。其爲此邦寬以撫民、禮以待士、而所以教誨之者、又如此。非今之爲吏者所能及也。

秋癸丑朱熹記。

靜江府學三先生祠記

張栻

淳熙二年、靜江守臣張栻、卽學宮明倫堂之旁、立三先生祠。濂溪周先生在東序、明道程先生、伊川程先

生在西序繪像既嚴以六月壬子率官僚與學之士俯伏而告成退則進而誌之曰師道之不可不立也久矣良才美質何世無之而後世之人才所以不古如者以夫師道之不立故也凡所謂士者孰不曰以孔孟爲宗然而莫知所以自進於孔孟之門牆則亦沒世窮年悵悵然如旅人而已幸而有先覺者出得其傳於千載之下私淑諸人使學者知夫儒學之真求之有道進之有序以免於異端之歸去孔孟之世雖遠而與親炙之者固亦無以相異獨非幸哉是則由秦漢以來師道之立宜莫盛於今也而近世學者誠知信慕者蓋鮮間有號爲推尊則又或竊虛聲以自高而不克踐其實顧反以爲病是則師道雖在天下而學者亦莫知其立也桂之爲州僻處嶺外山拔而水清士之秀美者夫豈乏人惟見聞之未廣而勉勵之無從故栻之區區首以立師道爲急繼自今瞻三先生之在此祠也其各起敬起慕求其書而讀之味其言考其行講論紬繹心存而身履循之以進於孔孟之門牆將見人才之作興與灘江爲無窮矣此栻之所望也且獨不見濂溪先生之言乎師道立則善人多善人多則朝廷正而天下治嗟呼栻之所望又豈特於此邦之士云哉敢記而刻諸石後十日承務郎直祕閣權發遣靜江軍府主管學事廣南西路兵馬都鈐轄兼主管本路經略安撫司公事賜紫金魚袋張栻記

南康軍新立先生祠記

張栻

淳熙五年秋詔新安朱侯熹起家爲南康守越明年三月至官慨然思所以仰稱明天子德音者首以興教善俗者爲務乃立濂溪周先生祠於學宮以河南二程先生配貽其書友人張栻曰濂溪先生嘗領是

邦祠象之立。視他州尤不可以緩。子盍爲我記其意。栻既不克辭。則以平日與侯共講者述之。以復焉。自秦漢以來。言治者汨於五霸功利之習。求道者淪以異端空虛之說。而於先王發政施仁之術。聖人天理人倫之教。莫克推尋而講明之。故言治者若無預於學。而求道者反不涉於事。孔孟之書僅傳。而學者莫得其門。而入。生民不克覩乎三代之盛。可勝歎哉。惟先生崛起於千載之後。獨得微旨於殘編斷簡之中。推本太極。以及乎陰陽五行之流布。人物之所以生化。於是知人之爲至靈。而性之爲至善。萬理有其宗。萬事循其則。舉而措之。則可見先王之所以爲治者。皆非私智之所出。孔孟之意。於以復明。至於二程先生。則又推而極之。凡聖人之所以教人。與學者之所以用。工本末始終精析。該備於是五霸功利之習。無以亂其正。異端空虛之說。無以申其誣。求道者有其序。而言治者有所本。其有功於前聖。而流澤於後世。顧不大矣哉。春秋奉嘗。編於學校。禮則宜之。而況此邦嘗爲先生所領之地。祠像久焉未設。誠缺典也。今朱侯下車。未遑他議。而首及乎此。可謂得爲政之本矣。詩曰。高山仰止。景行行止。朱侯之所以望於來者。豈不在於斯乎。雖然。栻又有說焉。蓋自近歲以來。先生之書徧天下。士知尊敬講習者寢多。而其間未免或失其旨。妄意高遠。不由其序。游談相夸。不踐其實。反以病夫真。若是者。適爲吾道之罪人耳。夫惟淳篤懲惻。近思躬履。不忽於卑下。而審察乎細微。是則爲不負先生之訓。其於孔孟之門牆。庶幾乎可以循求而進也。此又豈非朱侯所望於來者之意乎。淳熙六年六月戊子朔。

成都府學三先生祠記

魏了翁

開禧三年蜀道既平詔遣刑部侍郎長沙吳公獵諭蜀始至則以崇化善俗爲大務既遂以制置使治成都朔望卽學宮見諸生講授經義退語僚屬曰古之教旣爲之建學立師而有道有德者皆得祠於學成都典治爲西南鼓篋學者蓋六十州之士咸在顧倡明絕學以承孔孟如濂溪周先生河南二程先生乃未有像設甚非古人祠有道德者之意會予表兄高崇亦有書請於公且曰三先生之祠徧天下況周子嘗任合陽傳謂蜀之賢人君子皆喜稱之二程先生則嘗侍太中公游於廣漢成都最後伊川久居涪錄甚衆今其遺風餘澤猶被諸人春秋奉祀安可獨後則以屬知華陽縣度正郡教授楊寅恭新簡州教授王祖孫度地於漢文翁高石室之西祠焉以建安朱子廣漢張子配而屬了翁爲之記嘗妄論天命不已物生無窮人惟獨得夫陰陽五行之秀以成位乎兩間靜虛動直萬理咸備有仁義禮智之性焉有惻隱羞惡恭敬是非之心焉有口鼻耳目四支之用焉有君臣父子兄弟夫婦朋友之倫焉是數者析而言之若不齊合而言之其極則一皇王以來生不並世而行乎中國若合符節者率是道也堯以天下與舜舜授禹曰人心惟危道心惟微夏德旣衰湯告民於毫首曰惟皇上帝降衷于下民殷旣墜厥命周誓衆於孟津首曰惟人萬物之靈曰道心曰衷曰靈凡皆三王有天下之初首明此義相後各數百歲如出一口至於成王言生厚尹吉甫言秉彝三代之衰有劉子言天地之中孔子言性與天道子思言誠孟子言善不以世之相去有久近與口授面命不殊益以見性命之源清明純粹可以參天地育萬物而關百聖者在此雖天下之生一治一亂而是理必不可殄滅也孟軻氏沒學者失其傳務記覽爲詞章者沈銅於卑

陋既不足與語此其虛無寂滅者自以爲高明又不肯事此是理雖卒不加損惟大本之不完則或惑世誣民者得以潛驅一世僂僂冥行於無所存主之中蓋降周秦以迄五代治少亂多君不得爲堯舜之君民不得爲堯舜之民凡以是焉耳藝祖造宋首崇經術加重儒生列聖相承後先一揆感召之至七八十年之間豪傑並出周先生奮乎千有餘載之下超然自得建圖立書本於易之太極子思子之誠以極乎陰陽五行造化之蹟而本之以中正仁義貫顯微該體用二程先生親得其傳相與闡發精微凡堯舜禹湯文武至於孔子子思孟子授受之道至是復皦然大白於天下使學者皆得以求端用力於斯焉嗚呼元氣之會而天運人事之相參乃至如此猗其盛哉由是異人輩出又爲之推衍究極至於朱氏張氏而三先生之蘊亦幾於發露無餘矣由三先生而來雖不克皆顯於時究極其用然其嗣往開來潛輔治理以建萬世太平之源則孔孟氏而下未之有也淳熙以後學者寢盛氣數不無信屈至慶元學禁已密正理不競卒之士習日卑極於內患外變之相仍則斯道也至是益信夫不可一日不明於天下也決矣吳公受學於廣漢張氏者故能尊其所聞以淑諸人旣祠三先生又刻其遺書於學蜀自昔號多士學於京師者至比齊魯繼自今登斯堂拜遺像退而伏讀其書以索三先生之所以爲學者何事而反求諸己幸而得之則弗措焉其必有興起者矣顧予至愚極陋何足以進此而幸嘗有志敢述所聞以告郡教授使復於吳公且以自厲云

簡州州學四先生祠記

昔者虞侯仲易嘗爲我言伊洛之學非伊洛之學也非洙泗之學也。予以其言爲然其後又見侯以是贈言於朋友勒石於所居官率縷縷申言之乃嘉定十三年復以書抵了翁曰剛簡始至郡會盜薄鄰效死弗敢去以爲民守荷宗社之靈幸而濟因惟道失民散使赤子顛沛至此爲吏者不汲汲圖所以扶持之顧方以簿書不報期會之間爲大故僕爲此懼凡所以崇化美俗隨所逮爲旣不敢不勉吉月卽校官見諸生又爲揚榷古今闡崇理道庶幾其有興者一日有講授於學官者曰伊洛之學以中庸爲宗以誠敬爲教者也僕聞之瞿然曰吁自有乾坤卽具此理而謂伊洛云乎哉乾九二言龍德而正中庸言之信庸行之謹閑邪存其誠而坤六二言敬以直內然則曰中庸曰誠敬是乃天地自然之則古今至實之理帝王所以扶世立極聖賢所以明德新民未有不由之者唐虞三代由之而治化休明秦漢以降反之而民俗澆薄自去聖益遠士非功利之習則虛無之徇非詞章之尚則記問之矜逮伊洛諸儒先奮乎千載之下倡明此理則士往往驚怪以是爲一家之學未知堯舜三代之相傳孔顏曾孟之所事固未嘗外此諸儒先特表而出之以嗣往開來耳非其實始爲此以自標表且教人以其所無者也於是士歡然相謂曰吾乃今知非伊洛之學而洙泗之學也非洙泗之學而天下萬世之學也僕嘗因是又取周元公程純公正公張明誠中子之象而祠於學以示學者趨向之的子其爲我發明四先生之所以嗣往開來之意而記諸學予撫其書而歎曰俗流世壞士方憧憧於功利之下者而侯獨慨然及此敢曰不可雖然不必皆伊洛也元公奮乎舂陵倡道南服而二程子實得其傳張子兄弟又皆崛起

關中爲西方諸儒倡於是游楊胡謝諸老與劉元承王信伯鮑商霖等盛於東南蘇子明呂進伯兄弟起於西方尹彥明張思叔朱公掞時中侯師聖呂原明劉質夫諸公起於東北惟時巴蜀僻在一隅而氣數之感亦自有人元公官巴川純公正公侍親入蜀張少君出宰金堂蜀之大士於是數君子皆未嘗不得從焉今言河南之學者指易傳爲成書而嘗聞諸成都之隱者其後卒成於涪陵之北巖蜀人之篤信其說如范大史大徒高弟如樵天授謝持正皆班班可考荊州袁道潔及登河南之門其游蜀訪薛翁亦謂伊洛軼書多在蜀者是此書流傳於巴蜀旣有年矣予爲兒童時猶及從諸老授伊川易傳及河南遺書又見學者多傳寫二先生語錄特爲其說者未能無科舉之累故綴其說以緝文而未暇得其所以言一爲慶元學禁所沐則例以伊洛目之以誠敬訕之甚者亦一口附和曰此僞學也自是以來往往屏其書而不復省曾不思四先生之教人竚諸天地萬物之奧而父子夫婦之常不能違也驗諸日用飲食之近而鬼神陰陽之微不能外也大要使人近思反求精體熟玩而有以約之於己斯不失其本心焉耳奚其僞虞侯曰善予言卽子言也子其遂以爲記了翁方爲四先生請易名於朝請從事於學上可其易名之奏有司今以周程三先生之命書與其貳付了翁則於侯之請寧敢以固陋辭

南劍州學四先生祠記

真德秀

寶慶三年某月南雄州始立周子二程子朱子之祠於學教授三山陳應龍以書屬建人真德秀爲之記曰四先生之道高矣美矣抑德秀之愚未能窺其藩也將何辭以記之雖然昔嘗聞其略矣道之大原出

於天其用在天下其傳在聖賢此子思之中庸所以有性道教之別也蓋性者智愚所同得道者古今所共由而明道闡教以覺斯人則非聖賢莫能與故自堯舜至於孔氏率五百歲而聖人出孔子既沒曾子思與孟軻氏復先後而推明之百有餘年之間一聖三賢更相授受然後堯舜禹湯文武周公之所以開天常立人紀者燦然昭陳垂示罔極然則天之生聖賢也夫豈苟然不幸戰國嬴秦以後學術渙散無所統盟雖以董相韓文公之賢相望於漢唐而於淵源之正體用之全猶有未究其極者故僅能著衛道之功於一時而無以任傳道之責於萬世天啓聖朝文治休洽於是天禧明道以來迄於中興之世大儒繼出以主張斯文爲己任蓋孔孟之道至周子而復明周子之道至二程子而益明二程之道至朱子而大明其視曾子子思鄒孟氏之傳若合符節豈人所能爲也哉天也然四先生之學豈若世之立奇見尙新說求出乎前人所未及耶凡亦因乎天而已蓋自荀楊氏以惡與善混爲性而不知天命之本然老莊氏以虛無爲道而不知天理之至實佛氏剗滅彝倫爲教而不知天敍之不可易周子生乎絕學之後乃獨深探本原闡發幽祕二程子見而知之朱子又聞而知之述作相承本末具備自是人知性不外乎仁義禮智而惡與善混非性也道不離乎日用事物而虛無非道也教必本乎君臣父子夫婦昆弟而剗滅彝倫非教也闡聖學之戶庭祛世人之矇瞶千載相傳之正統其不在茲乎嗚呼天之幸斯文也其亦至矣南雄爲郡邈在嶠南士習視中州號稱近厚迪之以至正之學必將有俛焉自力者然陳君之所望於學者果焉屬耶天之命我萬善具全一毫有虧是曠天職昔之君子懷焉淵冰沒世弗懈者凡以全吾所

受焉耳。嗟後之世何其與古戾也。利欲之風深入肺腑。理義之習目爲迂闊。已之良貴棄置如弁髦而軒裳外物。則決性命以求之弗舍也。吁是不可謂之大惑乎。志於道者。其將奚所用力乎。繙觀往昔。百聖相傳。敬之一言。實其心法。蓋天下之理。惟中爲至正。惟誠爲至極。然敬所以中。不敬則無中也。敬而後能誠。非敬則無以爲誠也。氣之決驟。軼於奔馳。敬則其御轡也。情之橫放。甚於潰川。敬則其隄防也。故周子主靜之言。程子主一之訓。皆其爲人最切者。而子朱子丁寧反復之學。者儻於是而知勉焉。思慮未萌。必戒。必懼。事物旣接。必恭必欽。動靜相因。無少間斷。則天德全而人欲泯。大本之所以立。達道之所以行。其不由此歟。陳君幸以爲然。則願以刻於祠之壁。爲學者觀省之助。若夫誦其言而不反諸躬。惟其名之趨而匪實之踐。是豈四先生立教之意哉。又豈陳君所望於南邦之士者哉。

道州路重修濂溪書院記

元歐陽元

道州路濂溪書院。是爲子周子專祠。其址在郡城西偏。與學爲鄰。郡學有先聖廟。每歲春秋二仲上丁。郡侯率教授山長各以其職事生徒祀。先聖於郡學。次丁則合祀子周子於書院之專祠。每月朔望。款謁皆然。原其初建。蓋由時制。其獨祠濂溪。亦其事勢適然。故祠事之專。無間言者。歲久祠宇寢弊。至正壬午。山長張某議。撤新之。郡侯李某樂助以相。其志未訖。代去。代者區誠能繼其事。於是祠宇一新。歲乙酉。鄱陽吳侯肯來爲郡判官。仰瞻新祠。而門廡弗稱。謀諸郡長。復加繕修。適山長戴世榮又來代。區而郡士蔣通復亦請出貲。改作應門。四楹兩廡。稱是祠之後。舊爲誠源堂。堂之後爲故守高峯楊公之祠。左有愛蓮亭。

贊清遠樓右有光風霽月之堂至是斥故易新丹牋相映世榮割已俸作石臺於應門之南縱廣二丈衡倍之又率郡士文某作瞻德亭亭甃石爲街繩直砥平中外改觀前此未嘗有也先是周子有子二人長子司封郎中壽次子徽猷閣待制彞壽之後遷居江州彞之後居道州吳侯求得其八世孫善溥薦之當道請援顏孟例世以其後人之賢者爲書院山長以奉專祀憲府是其議移有司達之行省焉明年丙戌冬吳侯以遭事至州偕世榮奉事狀謁予歐陽元請記以文元惟周子祠事若春陵若九江豫章邵陽皆有碑刻作者多名世大儒元於是敍勞績紀歲月斯可矣然而紹繹父師之言亦有可贅一辭者不敢以勦說辭也昔者子貢謂夫子之文章可得而聞也其言性與天道不可得而聞也孔子言性與天道莫著於易所謂乾道變化各正性命所謂一陰一陽之謂道繼之者善成之者性也皆言性與天道者也特門人可以與於斯者鮮有人焉子貢晚年始獲有聞故有歎美之言及孔子沒知此者惟子思孟子而已兩漢以下諸儒見其彷彿焉子周子生乎千有餘載之下得孔孟之緒言著太極圖通書泄造化之機發聖賢之祕如指諸掌故孔孟之後首言性與天道者周子一人焉世儒或疑周程授受不及圖書殊不考程子之言有曰天地儲精得五行之秀者爲人其本也真而靜其未發也五性具焉曰仁義禮智信形旣生矣外物觸其形而動於中其中動而七情出焉曰喜怒哀樂愛惡欲謂斯言非本於太極圖說通書可乎孟子言天地之性程子兼言氣質之性然後苟揚韓子之說俱廢氣質之論原於周子昭然而無疑者也

之學者得聞斯言爲幸而諸儒猶有橫議於當時者果二書之爲異歟抑立論者之好異歟皇元定宋九儒從祀周子居其首尋又有制進汝南伯爲道國公蓋乾淳以來新安朱子最先尊信其書聖朝重朱子之學以程式天下之士則周子之書益表章於世宜哉雖然國家興校官廣書院爲學者之地可謂至矣周子曰師道立則善人多善人多則朝廷正天下治矣繼自今以後教者以師道自持學者以善人自期將見真儒之效施於朝廷四方未有紀極如是則書院之修豈徒侈專祠示觀美而已元幼年侍先君子職教是邦讀書濂塾之側追思昔賢來游來歌之地又因吳侯之請輒以舊所聞於家庭者附著於斯焉吳侯肯字堂以教官入流選爲憲掾進行省歷武昌南海兩縣尹皆有善績爲政廉明且知大體是役也達魯花赤塔海大中同知虎都魯實綱維之其贊襄協恭則經歷李時知事李信也至正七年歐陽元記

### 道源書院記

葉盛

嗚呼周先生之道孔子之道也斯道也原於天命具於人心非伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武之聖無以行斯道於時以濟生民非孔子之聖無以明斯道於書以救萬世夫天豈不欲斯道之常行於世以爲生民無窮之幸哉顧勢則有不能耳勢不恆然而天之心則無時而不然故孔子旣往千五百年之久復有周先生者出而斯道之傳不絕而復續使時君世主動以伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武之道爲之準則爲帝爲王迭爲進退而斯世斯民延頸想望至治之如古昔盛時而不至於糜爛之極蓋亦非偶然之故矣觀夫孔子之言概在六經蔑以尙矣而鄒孟氏者聞而知之自擬私淑其爲言曰性善曰義利而前聖

之道爲愈明。周先生生乎孔孟絕學之後。乃以卑官辱寓南安。當時有程珦氏。於其二子獨能識先生而得師之。是爲河南兩程先生父子兄弟師友之間。淵源流派。耳聞目見。口傳手授。而其爲書。則曰太極圖。曰通書。曰易傳。諸書發揮天人之蘊。開示學者身心用功之要。其推明前聖之道爲益切。所謂天地不悖。鬼神無疑。考前聖而不謬。俟後聖而不惑者。至於今人。知有孔氏。而伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武之道。的然如見。可舉而行。此天之愛生民。其心固如是。而必於孟子周程焉屬之。詎不然歟。南安之有道源書院。肇於宋乾道乙酉。郭見義所創三先生祠。自是以來。終宋迄元。其間嚮慕之事。如江丞相萬里輩。皆累有興復之盛。寢久而廢。國朝更爲大庾縣學。學有祠。後學革而復廢。景泰中。郡人雖有復祠之舉。未備也。成化紀元之初。南安知府桐城姚旭。大庾知縣吳郡夏璣。皆以進士而出牧於此。曰吾徒先務。有如三先生。宜不得而緩者。乃相與捐俸躬募。率得義士若干人。協力一心。重作道源書院於舊祠之後。榜其楣曰。景行之堂。藏書其中。以待來學。前聳巨石爲光風霽月亭。仍別爲一室。貯宋理皇親染賜額之碑。而又有周垣之固。重闕之嚴也。書來圖狀與俱。而囑記於盛。且曰。故縣學弟子員。併入南安學密邇書院。尤願聞所以教諸生者。噫。盛愚何人。而敢有言於三先生者乎。雖然。三先生不作。又幾五百年矣。而其遺書不亡。而存者。諸君子有不聞而誦習之乎。志伊尹之所志。學顏淵之所學。此固周先生之言也。一命之士。苟存心於愛物。於人必有所濟。此程伯子之言。是亦叔子之言而已爾。士無志則已。苟志於道。必也終其身。服膺乎三先生之言。以篤行乎三先生之道。庶幾有以副乎今日興復是舉之盛心。而爲無負乎明盛之時。

爾成化丁亥長至日賜進士中議大夫贊治尹都察院左僉都御史崑山葉盛譏

祭文

孔文仲

嗚呼童蒙之歲隨宦於洪論父之執賢莫如公公年壯盛玉色金聲從容和毅一府皆傾公貳永州嘗以旅見公貌雖衰不以憂患主簿江西公使於南視公如得豈進之貞二十年間再覲長者雖云不屢意則輸寫廬山之麓是曰九江皆非土人來寓其邦此願彼期終爲鄰里如何今歸乃弔公子嗚呼公之平生恥不名時壅培浸灌厥聞大馳有文與學又敏政事絕今不比伊博自視出其毫纖以惠百城千里之足尋尺於征民療已瘳自病易州謂宜復騁遽掩一丘公之於人惇篤久長有志無年孰聞不傷況如不肖辱公知厚通家之密中外之舊再拜墓下矢哀以辭情長韻短續以漣渙

祝文

朱熹

維紹熙五年歲次甲寅八月己丑朔二十有八日丙辰朝散郎祕閣修撰權發遣潭州軍事兼管內勸農營田事主管荆湖南路安撫司公事馬步軍都總管賜紫魚袋朱熹謹遣學生迪功郎道州寧遠縣尉馮允中致祭於濂溪先生周公明道先生程公伊川先生程公於皇道體物穆無窮義農既遠孔孟爲宗秦漢以還名崇實否文字所傳糟粕而已大賢起之千載一逢兩程之緒自我周翁清瀟之原有嚴貌像欲覲無因徒有悵望吏以毀告閔然於衷出金少府往佐其攻爰俾諸生敬陳一酌先生臨之有赫無昧尙饗

奉安濂溪先生祠文

朱熹

惟先生道學淵懿得傳於天上繼孔顏下啓程氏使當世學者得見聖賢於千載之上如聞其聲如睹其容授受服行措諸事業傳諸永久而不失其正其功烈之盛蓋自孟氏以來未始有也熹欽誦遺編獲啓蒙吝茲焉試郡又得嗣守條教於百有二十餘年之後是用式嚴貌像作廟學宮并以明道先生程公伊川先生程公配神從享惟先生之靈實鑒臨之謹告

到任謁祠祝文

趙崇憲

奉天子命來守此邦庶職之初拜謁祠下敬惟先生道德之懿百世師仰崇憲晚學嘗誦遺言比宰南昌實先生昔年絃歌之地今又來官於濂溪之故里遺風餘烈凜然如在方將尊其所聞施於有政惟先生尙鑒臨之

濂溪書院成開講祝文 二月八日

趙崇憲

孔孟既沒天其將喪斯文乎斯文之未喪則我先生發揮講明之功也廬阜之麓濂溪之湄先生之書堂存焉像塑僅設室宇湫隘無以興起士心先生之道殆猶鬱而未宣也崇憲奉天子訓辭來守此邦用敢度其堂宇之左偏廣築爲學舍二十六區蓋將選邦人之俊秀者朝斯夕斯以茂明先生之業惟先生陰惠我多士相協厥居克昌斯文豈惟予末學不遂篤志異時人材輩出將越我國家萬年實嘉賴之

辭廟祝文

趙崇憲

竊惟先生道闡不傳之祕。以惠後學數十年間。士習卑陋。罕能發揮講明。推之於用。而鑽研六經之疏義。尋繹百氏之訓詁。方且從事詞章以釣名。第根柢不立。隨試輒敗。先生之學。殆幾乎廢矣。崇憲奉天子訓辭來守是邦。用敢廣先生之居。以招徠庶士。明先生之教。以正救末習。先生之道。庶幾復興。非特曰爲士者之幸。是亦先生之意也。崇憲誤將使指。駕言徂征。於其戒行。敢舉以告。

謁祠祝文

漕使楊楫

孔孟之學。或幾乎熄。粵惟先生。金玉其質。闡微闡幽。圖之太極。載圖河洛。義愈昭晰。至今斯文。炯如皎日。推厥端緒。惟先生力楫。假道江濱。獲覩遺迹。高山景行。服之無斁。薄酒三奠。聊伸悃愞。

到任謁祠祝文

癸酉五月二十七日

先生道闡不傳之祕。學明有用之實。高風幽韻。師表百世。天下之士。相與講切以成德美行者。先生之賜也。邦憲莅事云始。母敢不敬。謹涓日吉。祇款祠下。尙冀有靈。實昭鑒之。

謁祠祝文

王漑

維宋淳熙十四年歲次丁未十一月戊戌朔十六日癸丑奉議郎權知江州軍州兼管內勸農營田事。借紫王漑謹以清酌庶羞之奠。敢昭告於濂溪先生之祠曰。孔孟旣遠。道蝕專門。天佑後人。未喪斯文。先生挺生。闡示道原。吐辭立象。統接典墳。濂溪之堂。公之河汾。漑幸假守。敬慕清芬。首瞻眸容。卽之若溫流風。餘訓得於見聞。治已治人。遵用格言。陽德旣升。君子道尊。躬率諸生。來薦蘋蘩。風誼用勸。習俗以敦。春秋

主祀敢諉諸孫庶幾遺教千載猶存

濂溪書院上梁文

郡齋士作

伏以道待人而後行當明正統黨有庠而孫業宜在西郊侈輪奐之鼎新覺宮室之益壯用涓吉旦肇舉修梁洪惟我宋文明之朝實生濂溪賢哲之士不由師授探先天太極之精微得自心傳蘊靈月光風之氣象弗除庭草獨愛池蓮明道得師有吾與點也之意伊川苦卓猶子曰參乎之時對堯君之名山存先生之舊址祠堂雖有書院未興幸逢粉省之望郎來作碧油之賢牧主盟吾道知化民成俗之方振起斯文建親友隆師之地垣墉作堵匠石鳩工堂備七尋應許淵騫之在寢牆高數仞肯使韓莊之倚門頓還洙泗之遺風永作潯陽之勝事上棟下宇方觀不日而成春誦夏絃更喜如雲之盛好相兒郎之偉同賡孺子之歌

東樓觀岩巒氣象雄知是饗宮今剏始暮春同詠舞雩風南大學中庸要飽參悠久誠明存至理須知太極自函三西性學淵源賴指迷從此四方承學士道原正統屬濂溪仍翼翼來游衿佩得師資端自賢侯諄誨力上宮室廣居猶大壯吟風弄月誦通書此樂元來無盡藏下負郭百間新學舍文風濟濟士彬彬服我使君能教化

伏願上梁之後景行前哲啓迪後人詩書禮樂之克勤孝弟忠信之是講窮居里閈悟正心誠意之端達在朝廷盡尊主庇民之業無忘訓誨永戴循良

御書門屋上梁文

陳緯

伏以劍佩鏗鏘萃見濂溪之學門闥高大益昭雲漢之章非徒耀於衆觀蓋欲彰於君賜於皇聖世丕闡斯文在新安則錫以紫陽之名於南康則賜以白鹿之扁於以覺人心而開天理於以繼絕學而興太平矧我元公最先諸老得抽關啓鑰之妙斥同門異戶之非動而陽靜而陰理明闔闢及則賢過則聖人識指歸濯纓乎溢浦之濱築堂於蓮峯之下宛存舊址獨欠高閣幸逢皇上之右文每瞻儒先之衛道諫大夫爲天啓齒庸新鳳翥之華明師帥興學厲賢特侈鳩工之助鼎新輪奐觀改規模御書揭而通書有光屋極建而太極並立巍巍乎宮牆數仞洋洋乎宗廟百官紫煙峯屹若在前惟仁者靜景星湖泓然居左迺聖之清物與思以俱新地因人而越勝愛蓮堂上各求所學之精翠草亭前盡得其門而入輒陳韻語

同舉修梁

兒郎偉拋梁東龍章新渥爲元公卜吉築虹得天助雲開晴日上簾櫳西考亭伊洛出濂溪諸賢會得圖書意孰謂斯文不在茲南雨後前山覺勝藍寒雁又成書塔字行觀山色著青衫北入門傑閣雲霄逼靜中萬物倚欄看生意周流滿三極上心香一瓣誰扳嚮鄉坡郡帥有功多會使斯堂成大壯下朋來仰止如嵩華入門志學便伊顏盡爲先生增道價

伏願上梁之後皇猷天廣名教日尊冠峩峩而圓門屢杳杳而滿戶伊顏志學人皆入自得焉堯舜君民誰能出不由此



# 周濂溪先生全集卷之十三

## 歷代褒典

宋寧宗嘉定十三年賜謚曰元。

嘉定七年潼川轉運判官魏了翁疏曰臣竊見故虞部郎中周惇頤嘗爲合州僉書判官州事不經其手吏不敢決苟下之民不肯從賢人君子莫不喜稱之流風所漸迄今未泯士競講學民知向方春秋奉嘗有永無替臣始到官遣吏卽其祠而用幣焉退復維念是特惇頤所以施諸一方見諸行事之一二耳蓋自周衰孔孟歿更秦漢魏晉隋唐學者無所宗主支離泮渙莫適與歸醇實者滯於佔畢訓詁雋爽者溺於記覽詞章言義理則流於清虛寂滅論事功則鶩於權謀智巧誣民惑世淪於肌髓不可救藥而惇頤獨奮乎百世之下乃始探造化之至躋建圖著書闡發幽祕卽斯人日用常行之際示學者窮理盡性之歸使誦其遺言者始得以曉然於洙泗之正傳而知世之所謂學蓋有不足於學者於是河南程顥程頤親得其傳而聖學益以大振雖三人於時皆不及大用而嗣往聖開來哲發天理正人心使孔孟絕學獨盛於本朝而超出百代功用所繫治理所關誠爲不小特拘命秩未舉節惠故紹興初侍講胡安國常請於朝先爵程顥兄弟使得從食於先聖先賢之廟其後乾道閒太學錄魏掞之又嘗白宰相請祠程顥兄弟於學皆不果行如周惇頤則又程顥兄弟親炙而師事之者安國掞之未

及以爲言則尤爲闕典也。臣愚欲望聖慈詳臣所陳如以爲可采乞下之禮官如先朝邵雍徐積等故事先將周惇頤特美賜謚其於表章誠非小補惟陛下裁幸疏入下禮官討論。

嘉定九年丁翁再疏曰臣自前歲誤被簡擢攝承漕寄遂因職分所關輒爲周惇頤冒陳易名之請又貼黃云近歲如朱熹張栻皆已賜謚而熹栻之學實宗周惇頤及程顥程頤今錄其後而遺其先似於褒崇美意猶有未盡已荷聖明愈允遂以所奏下之有司而二年於茲猶未有以易其名者臣愚欲望聖慈申飭有司速加考定表而出之庶有以風勵四方示學士大夫趨向之的其於崇化善俗之道無有急於此者疏入命禮部太常寺同共定議。

太常丞臧格議曰大哉元乎在易爲乾德之首在春秋爲始年之法天下之理蓋未嘗無其初也古者大道修明人心純一聖賢之功固無自而見不幸而渙散殫殘之餘有能復振遺響俾絕者自我而續晦者自我而明是固有元之義焉參之大易春秋之說又寧有異旨哉自孟氏沒異端滋熾重以專門於漢清談於晉至唐則文藝益工展轉沈綱以迄五季之陋幾於蠹蝕不存矣宋興鉅公名人鳥奕後先其聞道亦不爲淺大概更相推激終不離乎文字議論之末而挈提宗旨主張是道以淑諸人有濂溪先生焉學問淵懿超然自得特出於萬物之表而其最深切者太極有圖所以發是理之幽祕易通有書所以闡是圖之精微圖有無窮之義書有不盡之言如是可以探二氣五行之運如是可以見中正仁義之本如是可以識神物動靜之別語其概則廣大高深究其歸則不外乎日用飲食之常斷斷

乎其有功於斯世也。蓋嘗深探其造道之所由來矣。或謂得之先天。先天得之龍紀。其說近於迂誕而無考。又云其圖實出於穆修。修之傳出於陳搏。老子之學也。烏能統盟斯道。要之先生所得之奧。不俟師傳。匪由智索。神交心契。固已極其本統。不然嗜溪流之紺寒。愛庭草之交翠。體夫子之無言。窮顏淵之所以樂。是果何味而獨嚙嗜之耶。故能發前聖之所未發。覺斯人之所未覺。使高遠者不墮於荒忽。循守者不淪於滯固。私意小智。何所容其巧。詭經僻說。何所肆其誣。如密雲宿霧。有日斯赫。如斷港絕潢。有泉斯湧。其功用豈不偉哉。近世朱文公熹。張宣公栻。呂成公祖謙。尊敬斯學。或列之篇端。或記於書後。或雜於註釋之詳。或嚴於問答之確。先生之名。蓋廣大光明於時矣。謹按謚法。主善行德曰元。先生博學力行。會通有元。脈絡貫通。上接乎洙泗。條理精密。下逮乎河洛。以元易名。庶幾百世之下。知孟氏之後明聖道者。必自濂溪始。

吏部考功郎中樓觀復議曰。易有太極。是生兩儀。乾坤位焉。大哉乾元。萬物資始。至哉坤元。萬物資生。凡言元者。謂其肇於此者也。故曰元者善之長。又曰春秋以一爲元。及觀河汾王通嘗游孔子之廟而歌曰。大哉乎君。君臣父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦。夫子之力也。其與太極合德。蓋嘗三復斯言。無極而太極。太極動而生陽。靜而生陰。是又乾坤之元也。夫子生於晚周。果何與乎太極哉。春秋之際。三綱淪。九法斁。邪誕妖異之說競起。塗生民之耳目。溺天下於汙濁。理學亦幾乎息矣。夫子出而開天理。明人極。扶持而封植之。殆猶乾坤之再造。謂之合德太極宜矣。知夫子與太極合德。則闡夫子所謂合

德者於剝蝕之餘謚之以元不亦可乎於是賜謚曰元。

宋理宗淳祐元年詔從祀廟庭尋追封汝南伯。

慶元中著作郎李道傳請以先生及二程張朱四先生從祀未行至是乃詔曰朕惟孔子之道自孟軻後不得其傳至我朝周惇頤張載程顥程頤真見實踐深探聖域千載絕學始有指歸中興以來又得朱熹精思明辨表裏渾融使大學中庸論孟之書本末洞徹孔子之道益以大明於世朕每觀五臣論著啓沃良多今視學有日其令學官列諸從祀以示崇獎之意越三日加封汝南伯。

寶祐五年敕賜九江道源書院額。

景定四年復賜道州濂溪書院額。

道州守楊允恭援九江書院額請於朝上御書道州濂溪書院六大字錫以璽書馳賜之。

元仁宗延祐六年加封道國公。

詔曰蓋聞孟軻既歿道失其傳孔子言湮人自爲說諒斯文其未喪有真儒之間生濂溪周惇頤稟元氣之至精紹絕學於獨得圖太極而妙斡萬化著通書而同歸一誠俾聖學燦然復明其休功尙垂不泯朕守成繼體貴德尊賢追念前修近稽彝典已崇廟庭之祀盍疏邦國之封國應有字樣加封道原本無之於戲霽月光風想清規之如在玄袞赤芾冀寵命之斯承。

明英宗正統元年詔修祠墓優卹子孫。

景帝景泰七年詔取適孫冕世襲五經博士。

武宗正德元年崇祀元公於九江書院。

神宗萬曆二十三年以元公父諫議大夫輔成從祀啓聖祠。

先是嘉靖中詔以朱子之父松程子之父珦從祀啓聖祠於是國子監學錄楊成章人道州請於永州府

曰啓聖一祠崇祀先聖厥考配以顏路曾點孔鯉孟孫氏從以程珦朱松蔡元定誠曠古所無之規萬古不刊之典也竊惟周子有宋大儒輔成者周子之父也周子既從祀於孔庭輔成亦當從祀於啓聖何也孟子大賢有繼往開來之功崇報者及其所生是已然孟子之去孔子歷年非遠其微言妙旨猶得以私淑諸人也自孟子歿千四百年昏若長夜周子一旦奮自南服不由師傳默契道體遂廓清而昭明之論德數烈當與孟氏齊而爲一卽崇及所生而使輔成從孟氏之後豈爲過乎夫道統之在近代則誠周子濬其源也程子者得其源而導其流也朱子者得其源而揚其波也蔡子者得其源而衍其派也學有源流統有先後導其流揚其波衍其派者皆推崇其父矣而濬其源者獨不得推崇其父無乃闕典考之輔成祥符八年登第終賀州桂嶺令所歷多善政操守最孤高雖未有著述可匹元定而貞履循蹟方之程珦實無軒輊有子興之嗣無孟孫之饗有程珦之賢無伯淳之報是於輔成似爲稍抑而所以隆禮周子者猶有未盡也成章皓首經生恭覩聖明考古定典文教大張故敢冒昧僭陳如蒙准呈題奏下之輿論當必有以愚言爲是者矣

明年家孫博士周聯官具呈於提學道俞士章經巡撫都御史郭維賢監察御史徐兆魁會題禮部尙書范謙等覆奏於是以上輔成從祀啓聖祠

朝世祖章皇帝順治十年議以適孫蓮充五經博士

順治十年二月十九日巡按湖廣監察御史李敬奏爲恭陳理學先賢始末并查歷代往例伏乞採擇舉行以光聖治事臣伏案有宋大儒周惇頤永州府之道州人也學本立誠功深主靜上傳孔孟下啓程朱著有太極通書至精至醇極高極大論其造詣比於顏子詳其仕止甚合中庸諸儒之所依歸列后之所仰止宋嘉定十三年從魏了翁之請減格之議賜謚元公淳祐五年追封汝南伯從祀孔子廟庭寶祐五年敕賜道源書院額景定四年再賜御書元延祐六年追封道國公明正統元年褒修祠墓優卹後裔景泰六年詔取嫡長子孫一人來京世襲五經博士正德中欽賜九江崇祀萬曆二十三年以父周輔成從祀啓聖祠蓋先賢之學如此歷代之例如此備載濂溪志可考惟我皇上開基立極重道崇儒而俎豆未新松楸如故良由地方初定表章無人臣少述斯文長官斯土其於先賢故里義備灑埽之役幸值皇上臨雍大典聖脈重光所有惇頤諸書宣付史館校訂頒布學宮譬如日月照幽江河潤物切關世教豈可名言臣前於順治九年三月巡歷永州恭行該道府州查取前朝世襲翰林院五經博士周汝忠所生嫡男周蓮甘結存案以備收錄仍飭該屬官員照全書以禮致祭外卽欲繕疏具題因賊隔暫止今王師南征永道開復臣雖處干戈擾攘之中而師法闡明未敢少懈相應據實亟

請順治十年二月十九日題三月十七日奉旨該部議奏。

禮部題覆臣等議得湖南巡按李敬疏稱周惇頤嫡派子孫曾於景泰七年准襲翰林院五經博士臣部無案可查難以縣議伏乞敕下臣部咨都察院行該省巡按御史具查嫡派子孫果有世襲五經博士印信劄付取具各官保結起送臣部酌議具題至於惇頤所著太極通書明朝已編刻性理大全書內通行天下無容再議順治十年四月二十九日奉旨依議行

今上康熙十九年復議取適孫嘉耀充五經博士

康熙二十四年三月初八日都察院左僉都御史姚繙虞題爲聖心重道方殷先賢表章未盡亟請敕議以昭盛治之曠典事臣按道學之傳孟子而後苟揚之徒不精不詳迄乎五季昏昧已極宋儒道州周惇頤出直接孔孟之真傳太極圖說闡河洛之精微易理通書闢天人之祕蘊潛修默契闇極而章洛人程珦遺二子顥頤受學焉皆能倡明道學以大發有宋一代之盛故朱熹之序惇頤曰世所謂二程先生者其源蓋自先生發之也可謂不忘所自矣臣又考宋嘉定十三年謚惇頤爲元公其詞曰先生博學力行會道有元脈絡貫通上接乎洙泗條理精密下逮乎河洛以元易名庶幾百世之下知孟氏之後明聖道必自濂溪始淳祐元年追封汝南伯元延祐六年加封道國公明正統元年葺理濂溪祠墓優免子孫差役景泰六年查道州周惇頤嫡長子孫一人周冕授翰林院五經博士世襲撥給墓田至明季而遂失其傳矣竊惟宋世有惇頤然後有程朱今二氏世襲勿替而惇頤子孫淪落祠地荒

蕪揆之典章不無挂漏幸逢我皇上崇儒重道理學修明臣請敕廷臣集議詳考惇頤當理學絕續之際啓程朱道脈之傳卽行楚撫查其子孫果否曾授五經博士待賜洪恩酌加卹錄不惟慰先儒於地下亦可以勵百世之人心矣本年三月十四日奉旨九卿詹事科道會議具奏

禮部等衙門會議得都察院左僉都御史姚締虞疏稱宋儒道州周惇頤直接孟氏之傳太極圖說闡河洛之精微易理通書闡天人之祕蘊洛人程珦遺二子顥頤受業皆倡明道學以大發有宋一代之盛故朱熹之序惇頤曰世所謂二程先生者其源蓋自先生發之也宋淳祐元年追封汝南伯元延祐六年加封道國公明正統元年葺理惇頤祠墓優免子孫差役景泰六年查道州周惇頤嫡長子孫一人周冕授爲翰林院五經博士世襲撥給墓田至明末而遂失其傳矣切念先儒惇頤子孫淪落祠地荒圮揆之典章不無挂漏幸逢我皇上崇儒重道理學修明請敕廷臣集議特賜洪恩酌加優錄不惟慰先儒於地下亦可以勵萬世之人心等語查順治十二年禮部題明將朱文公十五代嫡孫朱邦相之子朱煌承襲博士又查康熙九年據河南巡撫郎廷相題請宋儒程顥程頤之後裔程宗昌程延祀准襲五經博士各在案周惇頤上接孔孟下啓程朱其後裔亦應照程朱之例准給博士之職以彰皇上帝明理學之盛典俟命下之日行文該撫詳查周惇頤嫡派并取周氏宗譜一併移送到日由禮部查明應授之人具題准給世襲博士可也康熙二十四年三月二十八日題四月初二日奉旨依議康熙二十四年五月初二日布政使司奉巡撫都察院丁思孔行司轉府仰州行學查明周惇頤嫡派

應授世襲五經博士之人。取具印結及周氏宗譜作速詳齋以憑移送禮部具題毋得遲違等因據道州儒學署印訓導石國綸查得應襲博士周蓮年力衰邁不堪策勵有周蓮之長子生員周嘉耀委係濂溪嫡派後裔并非假冒傍枝應授世襲并宗譜印結申齋等因呈州六月初二日道州申府轉詳布政使司申巡撫都察院咨部候題。