

Deux Victorieuses!



REJANE

V et d'abord Rejane, dont le... de finesse exquise... brillants, bien ouverts, moqueurs...

Les jolies rondes et roses, gentiment sillonnées de fossettes, à fleur de peau, se raccorderaient...

Toutefois, la note étrange et personnelle du visage, c'est le nez; ce petit nez aux narines ouvertes...

Telle est la femme, dans sa forme. La comédienne est plus difficile à dire encore, car son clavier s'étend à l'infini...

Comme les peuples heureux, il semble qu'elle n'en ait guère. En tout cas, son aventure est des plus simples...

Puis, les trois années passées au Conservatoire et, un beau jour, le concours final, en juillet 1874...

— Messieurs — murmura Edouard Thierry, de sa voix discrète, quand on se fut réuni autour de la table verte...

— Un premier prix! — répliqua Perrin, toujours un peu grognon, — que diable voulez-vous qu'il fasse à la Comédie-Française...

Il vous souvient, encore de Claudine, l'amante, celle qui...

— Moi non plus — ajouta Alexandre Dumas — Je ne vois certes pas, sur vos planches précieuses...

Et il rit de son rire sonore et bon enfant. La porte s'ouvrit en effet et la fugitive prit sa course.

Le ministre des beaux-arts, en ce temps-là, était le vicomte Arthur de Cumont. Comme ministre, il eût dû arrêter l'essor.

Ensuite vient l'Odéon, où la comédienne se révèle et se sacrifie à la première rang par ses deux créations de Germinie Lacerteux et d'Amoureuse.

Après, ce fut le retour au Vaudeville, et la suite ininterrompue des succès, avec la Lysistrata d'Aristophane, mise à la portée du boulevard par Maurice Donnay.

Après, ce fut le retour au Vaudeville, et la suite ininterrompue des succès, avec la Lysistrata d'Aristophane, mise à la portée du boulevard par Maurice Donnay.

Après, ce fut le retour au Vaudeville, et la suite ininterrompue des succès, avec la Lysistrata d'Aristophane, mise à la portée du boulevard par Maurice Donnay.

Après, ce fut le retour au Vaudeville, et la suite ininterrompue des succès, avec la Lysistrata d'Aristophane, mise à la portée du boulevard par Maurice Donnay.

Après, ce fut le retour au Vaudeville, et la suite ininterrompue des succès, avec la Lysistrata d'Aristophane, mise à la portée du boulevard par Maurice Donnay.

Après, ce fut le retour au Vaudeville, et la suite ininterrompue des succès, avec la Lysistrata d'Aristophane, mise à la portée du boulevard par Maurice Donnay.

Après, ce fut le retour au Vaudeville, et la suite ininterrompue des succès, avec la Lysistrata d'Aristophane, mise à la portée du boulevard par Maurice Donnay.

Après, ce fut le retour au Vaudeville, et la suite ininterrompue des succès, avec la Lysistrata d'Aristophane, mise à la portée du boulevard par Maurice Donnay.

entrevit l'amour, qui flâna et glissa jusque au bas de la pente. Claudine, la maîtresse que nous avons connue, que nous avons aimée...

Dimanche dernier, matinée mondaine des plus réussies chez Mme Kato Valion. Au programme figurait pour le chant, les coms de l'aimable maîtresse de maison qui possède une superbe voix...

Un très beau déjeuner a été donné dimanche dernier par Mrs H. Preston, pour M. Pugno.

Très intéressant le second cours de Mlle Marie Reynas, qui a eu lieu lundi dernier chez Mme W. C. G. Clabore.

Dimanche dernier de 3 à 6 heures une réception charmante a eu lieu chez Mme T. L. Bayne en l'honneur de M. Pugno.

Grand dîner lundi dernier chez M. et Mme Percy Roberts pour M. Lincold.

Le Whist Club s'est réuni lundi 3 heures chez Mlle Evelyn Nobles.

Le Singers Club a donné son quatrième dîner, hier soir à la salle des Y. M. C. A., en présence d'une immense assistance.

Le Weekly Afternoon Whist Club s'est réuni mercredi chez Mlle Lydia Dunlap.

Un charmant "informal tea" a été donné samedi dernier par Mme Walker Spencer en l'honneur de Mme Hall, née Nettie Miller, qui résideit précédemment à la Nouvelle-Orléans.

Le répertoire dramatique de Jeanne Granier n'a encore que deux rôles à son actif: Amants! et le Nouveau Jeu — deux grands rôles, ceux-ci, car je serais injuste si je n'appelais pas le Plaisir de rompre, ce petit chef-d'œuvre inoubliable.

Qui donc pourrait croire que Jeanne Granier n'a encore que deux rôles à son actif: Amants! et le Nouveau Jeu — deux grands rôles, ceux-ci, car je serais injuste si je n'appelais pas le Plaisir de rompre, ce petit chef-d'œuvre inoubliable.

M. et Mme Miguel Barrera ont donné mercredi une brillante réunion musicale en l'honneur de M. et Mme Paul Francioni de Labadieville, Lno.

Le Club de la Presse qui reçoit toutes les notabilités qui passent en cette ville pourait marquer d'une pierre blanche la semaine qui vient de s'écouler.

Mardi après-midi les beaux salons de ce club qui est devenu un des rendez-vous élégants étaient bondés. Une foule immense était accourue pour entendre M. Pugno l'éminent pianiste qui s'est fait très applaudir.

Un des jolis mariages de la saison a été celui de Mlle Hattie Villers et de M. Charles Knapp, qui ont célébré leur mariage le 10 mars dernier.

Le mariage, une très jolie brune, portait avec une grâce exquise, une élégante toilette de soie blanche, garnie de dentelles et de fleurs d'orange.

La Galerie d'Art du Club de la Presse a subi récemment de grande changements. Les tableaux qui en avaient été retirés sont remplacés, et à ces belles peintures sont venues s'ajouter de superbes sculptures au premier rang desquelles nous placerons un lion de grand caractère.

M. et Mme P. Knapp démentant avec M. et Mme Villers, ont donné leur bal de bienvenue le 13 mars au Casino.

Le Club de la Presse a subi récemment de grande changements. Les tableaux qui en avaient été retirés sont remplacés, et à ces belles peintures sont venues s'ajouter de superbes sculptures au premier rang desquelles nous placerons un lion de grand caractère.

Le Club de la Presse a subi récemment de grande changements. Les tableaux qui en avaient été retirés sont remplacés, et à ces belles peintures sont venues s'ajouter de superbes sculptures au premier rang desquelles nous placerons un lion de grand caractère.

Le Club de la Presse a subi récemment de grande changements. Les tableaux qui en avaient été retirés sont remplacés, et à ces belles peintures sont venues s'ajouter de superbes sculptures au premier rang desquelles nous placerons un lion de grand caractère.

Le Club de la Presse a subi récemment de grande changements. Les tableaux qui en avaient été retirés sont remplacés, et à ces belles peintures sont venues s'ajouter de superbes sculptures au premier rang desquelles nous placerons un lion de grand caractère.

Le Club de la Presse a subi récemment de grande changements. Les tableaux qui en avaient été retirés sont remplacés, et à ces belles peintures sont venues s'ajouter de superbes sculptures au premier rang desquelles nous placerons un lion de grand caractère.

M. et Mme Miguel Barrera ont donné mercredi une brillante réunion musicale en l'honneur de M. et Mme Paul Francioni de Labadieville, Lno.

Le Club de la Presse qui reçoit toutes les notabilités qui passent en cette ville pourait marquer d'une pierre blanche la semaine qui vient de s'écouler.

Mardi après-midi les beaux salons de ce club qui est devenu un des rendez-vous élégants étaient bondés. Une foule immense était accourue pour entendre M. Pugno l'éminent pianiste qui s'est fait très applaudir.

Un des jolis mariages de la saison a été celui de Mlle Hattie Villers et de M. Charles Knapp, qui ont célébré leur mariage le 10 mars dernier.

Le mariage, une très jolie brune, portait avec une grâce exquise, une élégante toilette de soie blanche, garnie de dentelles et de fleurs d'orange.

La Galerie d'Art du Club de la Presse a subi récemment de grande changements. Les tableaux qui en avaient été retirés sont remplacés, et à ces belles peintures sont venues s'ajouter de superbes sculptures au premier rang desquelles nous placerons un lion de grand caractère.

M. et Mme P. Knapp démentant avec M. et Mme Villers, ont donné leur bal de bienvenue le 13 mars au Casino.

Le Club de la Presse a subi récemment de grande changements. Les tableaux qui en avaient été retirés sont remplacés, et à ces belles peintures sont venues s'ajouter de superbes sculptures au premier rang desquelles nous placerons un lion de grand caractère.

Le Club de la Presse a subi récemment de grande changements. Les tableaux qui en avaient été retirés sont remplacés, et à ces belles peintures sont venues s'ajouter de superbes sculptures au premier rang desquelles nous placerons un lion de grand caractère.

Le Club de la Presse a subi récemment de grande changements. Les tableaux qui en avaient été retirés sont remplacés, et à ces belles peintures sont venues s'ajouter de superbes sculptures au premier rang desquelles nous placerons un lion de grand caractère.

Le Club de la Presse a subi récemment de grande changements. Les tableaux qui en avaient été retirés sont remplacés, et à ces belles peintures sont venues s'ajouter de superbes sculptures au premier rang desquelles nous placerons un lion de grand caractère.

Le Club de la Presse a subi récemment de grande changements. Les tableaux qui en avaient été retirés sont remplacés, et à ces belles peintures sont venues s'ajouter de superbes sculptures au premier rang desquelles nous placerons un lion de grand caractère.

Atheum Hall, REPRESENTATION DE GALA, TOURNÉE CLARA LAURENCE, BEGUE, Barton de l'Opéra, Contralto de l'Opéra de Vienne.

VENTES A L'ENCAN, PAR STROUBACK & STERN.

GRANDE VENTE CONTINUEE, MEUBLES TOUT NEUFS, PAR ORDRE DES LIQUIDATEURS.

Grant & Jung Furniture Company, Ltd, Consistant en Meubles Beux, Moyens et Bon Marché.

Aucune ANÉMIE ne Resiste à l'HEMOGLOBINE de VOR DESCHIENS.

THERMOMÈTRES MÉDICAUX EXTRA-SENSIBLES DE LÉON BLOCH.

VENTES A L'ENCAN, PAR SPEAR ET ESCOFFIER.

PROPRIÉTÉS DE CHOIX DU PREMIER DISTRICT, Encoignure des rues Thalie et Carondelet.

PAR SPEAR & ESCOFFIER-PLACES J. S. S. & Co. 813 rue Common.

COUVILLE DE DISTRICT POUR LA PAROISSE D'ORLÉANS, No 55, 57, 59.

COUVILLE DE DISTRICT POUR LA PAROISSE D'ORLÉANS, No 55, 57, 59.

COUVILLE DE DISTRICT POUR LA PAROISSE D'ORLÉANS, No 55, 57, 59.