



La Première Eglise Protestante à l'Ouest du Mississippi.

La première église protestante dans le territoire de l'ancienne Louisiane a été construite par une congrégation baptiste en 1806, deux ans après le transfert du territoire aux Etats-Unis.

TEMPERATURE

Table with 2 columns: Fahrenheit and Centigrade. Rows for Du 16 janvier 1902, Thermomètre de E. et L. CLAUDEL, Op.Médans, No 121 rue Garibaldi, and various time slots (Vh du matin, Midi, 3 P.M., 6 P.M.).

Carnet Carnavalesque.

Dates des bals de la saison: Falstaffiens, 22 janvier. Mithras, 27 janvier. Momus, 6 février. Protée, 10 février. Rex, 11 février. Comus, 11 février.

Le siècle des grands canaux.

On nous vante beaucoup, depuis une cinquantaine d'années, les progrès qui se sont accomplis durant le siècle qui vient de se clore. Loin de nous la pensée de les déprécier; ils sont prodigieux, en effet.

Le progrès, le progrès véritable est infiniment glorieux, et celui-là est ailleurs, dans les lattes, dans les victoires de l'homme sur la matière. Le monde matériel lui a été donné par Dieu pour l'améliorer, le transformer, le transfigurer, et l'acquiescence de sa tâche divine avec une ardeur, avec une puissance de génie qui sont sa plus grande gloire.

tre en grande partie du moins des obstacles. Il a partout creusé des canaux, percé des isthmes, coupé en deux des presqu'îles; partout il a ouvert des passages navigables entre les différentes contrées et les différents continents.

Un Grand Mariage.

LE 4 JANVIER 1802.

La fiancée n'avait pas encore dix-huit ans. Elle d'un gentilhomme français, officier général sous l'ancien régime et député de la noblesse, pour la seule chausée de Blois, aux Etats-Généraux, qui avait péri sur l'échafaud révolutionnaire — le vicomte de Beauharnais — belle fille du nouveau maître de la France, elle allait épouser le jeune frère du Premier Consul: Louis Bonaparte, qui venait d'accomplir sa vingt-troisième année.

LE COLLIER DE L'IMPERATRICE.

On a parlé de ce collier superbe de l'impératrice d'Autriche qui est caché dans les fots d'une baie de Corfou et que cherchent des pêcheurs, avides d'un si beau butin. Voici d'après un journal étranger, quelle serait son histoire: Au moment où elle apprenait la nouvelle de la mort de son fils, l'archiduc Rodolphe, l'impératrice portait un collier de grosses perles d'une valeur presque inestimable. Lorsque arriva le soir la femme de chambre s'aperçut, avec effroi, que les perles avaient perdu tout leur brillant et étaient devenues opaques; elle en avertit son auguste maîtresse, qui ne l'écouta pas, occupée de plus tragiques soucis.

son cloître au moment où il allait dire la messe. Et maintenant tous deux, l'impératrice et son confesseur, robe de bure, sont ensevelis, l'un dans une tombe humide, l'autre sous des buissons de roses, à Corfou, tandis que le fameux collier reste caché sous des vagues; et les pêcheurs de Corfou cherchent en vain à le retrouver.

Armée française et armée russe.

Le général Kouropatkine, ministre de la guerre.

Le général Kouropatkine, ministre de la guerre de Russie, a répondu par la dépêche suivante au télégramme dans lequel le général André lui exprimait les vœux de l'armée française pour l'armée russe, à l'occasion de la nouvelle année.

MORT D'UN MAITRE QUEUX

Un maître queux fort connu à Paris, Joseph, vient de mourir. Emprunté à un journal expert en élégances de restaurant de nuit, l'orateur funèbre de cet artiste: — On ne fera plus de Joseph parce que la clientèle qu'il faut à un artiste de ce genre disparaît.

UN EXPLORATEUR.

Une bonne et intéressante nouvelle, douée par une feuille parisienne: Le dernier courrier d'Extrême-Orient nous apprend que la canonnière "Oly" battait pavillon français, chargée de remonter le cours du Yang Tse-Kiang, a réussi, vers la fin d'octobre, à franchir les dangereux rapides du haut fleuve, exploités jusqu'ici par les pirates.

THEATRES.

ST. CHARLES ORPHEUM.

Le St-Charles Orpheum se prépare à frapper un grand coup lundi prochain. Cette ouverture fera sensation. Parmi les artistes qui paraîtront en vedette on nous cite des comédiens et des comédiennes d'un rare talent et d'une renommée toute faite: M. Clayton White et Miss Marie Stuart entr'autres. Il y a aussi dans la troupe des danseuses de premier ordre.

THEATRE CRESCENT.

Il y avait foule hier, en matinée et le soir au Crescent pour applaudir les Minstrels de West. Il en sera de même jusqu'à samedi soir. La semaine prochaine, la direction nous promet le grand drame religieux — The Sign of the Cross — avec Ch. Dalton qui a déjà prouvé tant d'applaudissements dans cette même pièce.

THEATRE DE L'OPERA.

Mignon a été donnée hier soir, devant une belle chambrée, avec M. Paz dans le rôle de Wilhelm Meister.

THEATRE AUDUBON.

Au théâtre Audubon, l'excellent troupe Aubrey poursuit le cours de ses représentations de "A Guinty Mother" au milieu des applaudissements de spectateurs qui remplissent constamment la salle.

THEATRE TULANE.

Les représentations de "In the Palace of the King," grand drame historique, attirent chaque jour la foule des amateurs au Tulane. Miss Viola Allen y est acclamée par un parterre d'élite. Demain grande matinée.

colonel de dragons, occupait, avec son frère, une seconde voiture. En arrivant rue de la Victoire, on trouva le cardinal Caprara qui donna au jeune couple la bénédiction nuptiale. Murat et Caroline, qui n'avaient contracté qu'un mariage civil, profitèrent de l'occasion pour faire bénir leur union par le prélat-diplomate.

Armée française et armée russe.

Le général Kouropatkine, ministre de la guerre.

Le général Kouropatkine, ministre de la guerre de Russie, a répondu par la dépêche suivante au télégramme dans lequel le général André lui exprimait les vœux de l'armée française pour l'armée russe, à l'occasion de la nouvelle année.

MORT D'UN MAITRE QUEUX

Un maître queux fort connu à Paris, Joseph, vient de mourir. Emprunté à un journal expert en élégances de restaurant de nuit, l'orateur funèbre de cet artiste: — On ne fera plus de Joseph parce que la clientèle qu'il faut à un artiste de ce genre disparaît.

UN EXPLORATEUR.

Une bonne et intéressante nouvelle, douée par une feuille parisienne: Le dernier courrier d'Extrême-Orient nous apprend que la canonnière "Oly" battait pavillon français, chargée de remonter le cours du Yang Tse-Kiang, a réussi, vers la fin d'octobre, à franchir les dangereux rapides du haut fleuve, exploités jusqu'ici par les pirates.

THEATRES.

ST. CHARLES ORPHEUM.

Le St-Charles Orpheum se prépare à frapper un grand coup lundi prochain. Cette ouverture fera sensation. Parmi les artistes qui paraîtront en vedette on nous cite des comédiens et des comédiennes d'un rare talent et d'une renommée toute faite: M. Clayton White et Miss Marie Stuart entr'autres. Il y a aussi dans la troupe des danseuses de premier ordre.

THEATRE CRESCENT.

Il y avait foule hier, en matinée et le soir au Crescent pour applaudir les Minstrels de West. Il en sera de même jusqu'à samedi soir. La semaine prochaine, la direction nous promet le grand drame religieux — The Sign of the Cross — avec Ch. Dalton qui a déjà prouvé tant d'applaudissements dans cette même pièce.

THEATRE DE L'OPERA.

Mignon a été donnée hier soir, devant une belle chambrée, avec M. Paz dans le rôle de Wilhelm Meister.

THEATRE AUDUBON.

Au théâtre Audubon, l'excellent troupe Aubrey poursuit le cours de ses représentations de "A Guinty Mother" au milieu des applaudissements de spectateurs qui remplissent constamment la salle.

THEATRE TULANE.

Les représentations de "In the Palace of the King," grand drame historique, attirent chaque jour la foule des amateurs au Tulane. Miss Viola Allen y est acclamée par un parterre d'élite. Demain grande matinée.

Feuilleton

DE: L'Abelle de la N. O.

No 37 Commencé le 3 décembre 1901

MARJOLAINE.

Par Georges Spitzmuller.

DEUXIEME PARTIE.

OCURS EN DETRESSE.

IX

PREMIERE DE LA MORT.

Suite.

Pour certains gens, le démé-

nagement rapide est un excellent remède aux situations difficiles, ou du moins un infailible préventif. Faramont appartenait à cette catégorie sociale d'individus dont l'habileté consiste à changer de gîte quand la foudre menace d'y tomber.

Servant!... Son nom à lui, mais qu'il avait échangé, après sa fugue, contre un nom de guerre: Faramont. On était parti... Où aller nichier, maintenant? Les logements borgnes ne manquent pas à Paris. Encore fallait-il en trouver un qui fût pratique pour le métier clandestin de Faramont.

Un jour, la Mort-aux-Allumettes se mit en route pour Gentilly, emmenant Marjolaine et son fidèle compagnon, Mégor. Faramont se rappelait la conversation échangée dans le temps avec son ami Mégor. — Viens me voir... avait dit ce dernier.

Et il en épronvait une sombre colère, un dépit humilié, une rage inquiète. Une conversation amicale venait de s'engager entre Faramont et Mégor qui, voyant le chef préoccupé, n'avait pas insisté sur les mérites de son camarade. Sans écouter, Misériès songeait.

—Manola!... grondait Misériès, les poings menaçants. — Ah! je ne les crains plus, tes fureurs, mon beau conte... Marjolaine va m'être rendue... Je le sursurai, cet homme. Je reprendrai la pauvre petite... Je pourrai la serrer dans mes bras... Je l'emmennerai loin, bien loin, où je pourrai l'aimer librement... Personne ne me reverra plus.