

愚得随筆

九

和書門			
一七四三四	一六	一四	冊架函號類

內閣文庫			
一七四三四	一四	二	冊架函號類

內閣文庫	
番號	和 17434
冊數	14 ( 9 )
函號	154 17



Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

© Kodak, 2007 TM: Kodak



愚得隨筆卷八

鞍馬類一

目錄

筋馬皆具

祭使引馬鞍

大嘗會御襖女御前驅鞍

諒闇鞍

鞍

唐鞍

移鞍

花廼家文庫

淺草文庫

平文移鞍

結鞍

和鞍

水精地鞍

鏡鞍 鏡地

貝鞍

白鞍

黃地鞍

銀鞍 銀地

張鞍

水干鞍

鉢鞍

龜甲地鞍

蔣繪鞍 梨子鞍

黑鞍

黃伏輪鞍

金伏輪

白覆輪鞍

銀覆輪鞍

沃懸地鞍

沃懸地金伏輪鞍

布袋鞍

海無鞍

練鞍

金鞍

鞍紋

手形

作鞍

鞍作木

角伏輪鞍

結鞍

韉

竹豹切付

豹皮切付

虎皮切付

三峯切付

葛切付

鹿子切付

皺皮切付 毛韉

鞍 鏡四方出

鞍肥

鹿皮

熊皮

豹皮

虎皮

毛韉

塗皮

金襴 兔羅綿 熟皮

障泥 鎧磨 小障泥

罷皮障泥

熊皮障泥

水豹七障泥

唐鐙

半舌鐙

舌長鐙

壺鐙

武藏鐙

加賀鐵

京掛

會津掛

金地鐙

五六鐙

佐々木掛

逆韉

表敷

差々繩

愚得隨筆卷八

日下部景衡集

鞍馬類一

鎊馬

愚按所謂葛蒲形銀面杏葉雲珠頭總八子等上古  
ノ鎊馬今ハ絶テナキ事ナレハ堂上ニモ知レル  
人ナケレハ不詳也凡唐鞍ヲ用ユルトアレハ異  
朝ノ制ニナラヘル歟

○長元九御禊公卿及少納言鎊馬銀面尾袋頭總  
雲珠杏葉皆具 鎊抄

○治曆元御禊諸卿已上皆鎊馬葛蒲形銀面唐鞍

杏葉雲珠頸総如常云、  
錯抄

愚按金銅ニテ菖蒲ノ葉ノ形ナル物三ツ銀面ニ  
立ル也

○金鍔馬冠也高廣各五寸上ニハ三華ノ形ノ  
トクナル者也今案ニ俗云銀面ノ菖蒲形是也和名抄

銀面

愚按馬ノ面ニカクル假面也

杏葉

○辨色立成云杏葉伊得良俗云行衣布和名抄

○杏葉伏輪黃鏡白 錯抄  
雲珠

愚按唐鞍ノ鞞ハ今ノ荷馬ノ鞞ノコトヲ組違ナ  
ケレハ鞞ノ組違アルヘキ所ニ付ル物也制未詳

○辨色立成云雲珠宇須今按雲母之一名也為馬  
飾未詳和名抄愚按此説不可ナリ

頸総

愚按馬ノ下アゴニ付ル総之其制不詳近世荷鞍

飾ニ頸ニ鈴板トイフモノヲ付ソレニ鈴ヲ付ル  
頸総ノ残レル制欤俗ニハ或山中或ハ挾道ニテ

鈴ノ音ヲ聞テ馬ヲ待合スル故實ト云フ

○鉢透物中ニ大鈴アリ下瓔珞 飾抄

八子

四方手ニ付ルモノ也其制不詳愚按今世荷鞍ニ

ハツ銃ト云フテ四方手ノ本ニ八筋付ル是八子

ノ残レル制欵

○両方六筋之上十二シホテノモトニ付云或記

ニモツケト記 飾抄

○嘉禎二年四月廿三日祭通成朝臣使節借請入

道大相国唐鞍八子無鈴云 飾抄

尾袋 唐鞍ニ乘時馬ノ尾ニ此袋入欵不用此袋時

唐尾詰トテ馬ノ尾ヲアゲマキニ結ビ候也

○長一尺二寸 飾抄

○馬ノ毛ヲ韜ム所以ナリ 和名抄

鞞 赤滑或ハ朱漆杏葉ヲ付鞞廣一寸四分両方長

四尺三寸杏葉一方五両方十方金物一方九凡両

方十八 飾抄

胸懸 七尺一寸廣ハ如尻懸杏葉五方金物凡 飾抄

面懸 立二尺廣一寸横加紐定三尺九寸方金物六

手綱 蘇芳終四位以下青淡 右飾抄



○移鞍ニハ蘇芳平緒伏組 飾抄

差繩 祭使種ニ於村濃或ハ文藤青 檀於蘇芳終御

楔白差繩也 飾抄

見附唐鞍 愚按鞍橋ハ黒地螺鈿玉ヲ入ヨシ飾抄ニ見

ユ山科ノ神室ニ有リトイヘト未見之飾異國ノ

制ニ習ヒ之故ニ唐鞍トイフ欣鑑モ唐鑑ノ躰ナ

リ大滑ハ髹脊也下鞍ノ下委之

○和名久良俗ニ唐鞍移鞍結鞍等之名アリ 和名

○唐鞍鞍橋黒地螺鈿入玉 表敷錦 大滑有金銅

金物鈴等 昔請徳大寺唐鞍写之大滑三重有伏

昔字請徳大寺  
借ノ字ニ作ル  
同枚蔣繪鏡ノ余ニ并貨之時借請也云借請ノ二字文例也

昔請徳大寺唐鞍写之大滑三重有伏

伏輪ニ重付透金物端三十二次端ニ二十六鞍敷

下緝地錦伏輪上有菱針等 多見之必不一樣或

付藤丸金物或花橋有鈴等而此鞍大滑先鈴飾抄

○鞍褥ノ楊氏漢語抄云鞍褥久良之政俗 和名抄

則表敷ナリ

○凡ハ獨窠錦ヲ為鞍褥者禁之 延喜式

鐙 金銅 古唐鞍等多ハ無舌只輪ハカリ也而近代

為多踏能所為欣可然 飾抄

轡 金銅 飾抄 愚按輪ナシクワナリ

鞍覆 如常 飾抄

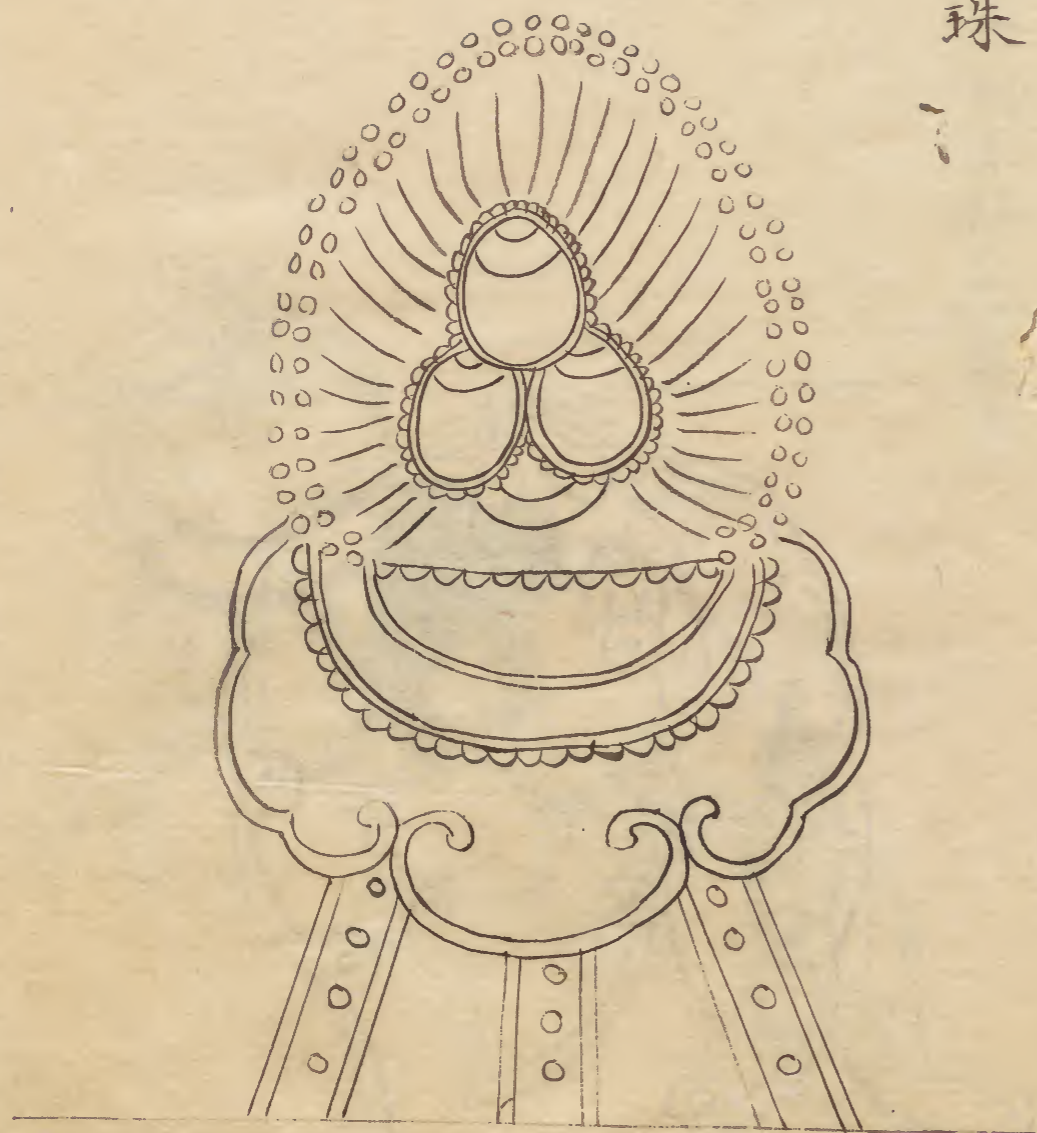
頸  
統



銀  
面  
菖  
蒲  
形

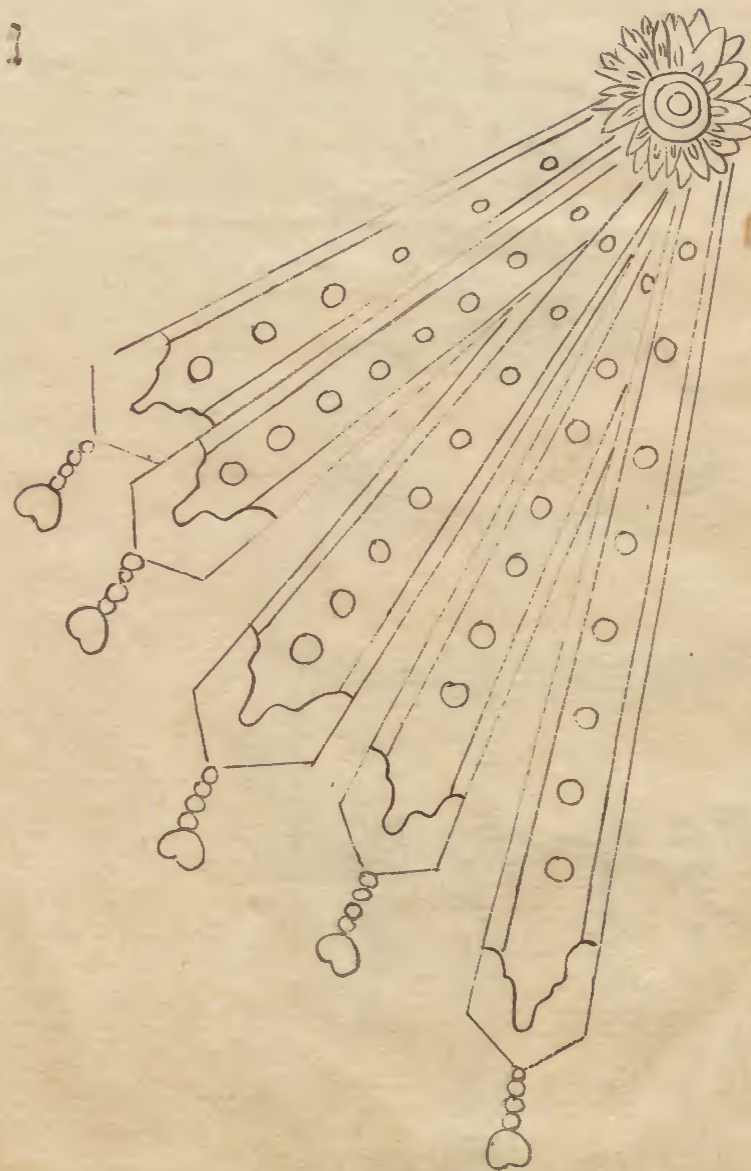


雲珠



雲珠

八子



杏葉



年中行夏卷物土佐光長圖之



賀茂祭唐鞍



唐鞍具

橋付シテ四カ結手カ 表敷 表腹帶 鐙 刀草 轡 銀面

角袋 尾袋 雲球 頸籠 大滑 草鞞 香葉見附考 引差見附考

ムナカヒ七  
シリカヒ十  
ウモカヒ十 棋ヒテウ 蝶ハナ 十カ 八カ 餉付クイツテ 十差繩

鞞見附考 鞞負見附考 榻 鞍覆 物具裝束抄

和鞍具

橋シテ左筆サヒツ 大滑 鐙 轡 午繩 鐙 羈 鈴 文平

時用云

和鞍具

橋 四緒シ手テ 表敷 表腹帶 切付 四位シ虎ト 大滑 同前 鐙 滑

之時壺鍙 切付之時古長鍙 轡 手繩公卿籜

上人棟終 尺泥障 切付之時用之 大滑之時不用之

鞞事

連著 馭鞞 楚鞞 小總 过子總

切付夏 号下鞞 小豹 公卿及四位用之 竹豹 小豹

ヨリニ勝物也 上籜上達部用之 虎 五位用之 鞞鹿

外記史内記亦用之水豹 六位用之

午繩事

籜芳終 公卿用之 棟綫 殿上人以下四位五位用之

研澁 六位用之

鞞見附考覆事

打鞞覆 面濃打 裏籜芳打

織物鞞覆 面青頭文紗 裏青打絹

透鞞覆 地薄物青又三陪多須幾一信也 籜ヲ捨リ

虎皮鞞覆 以色々糸 唐鳥唐花縫云 華族鞞水干鞞之時用之

鹿皮鞞覆 水干鞞常用之 殿上人絹裏地下前駟

以下布衣

差見附考差繩夏

絞打交差繩 賀茂祭使十卜風流時用之

布打交差繩 水干鞞之時常用之

白布差繩 唐鞍大和鞍黑移等常用之 右物具裝束抄

○建曆二年十月廿八日御禊行幸光明峯寺撰改

時二内大臣ノ大将ニテ供奉唐鞍銀面藤頸總

雲珠鏡 古下卷 物錦之 尾袋腹鈴 裝束抄

○推古天皇十六年秋八月辛丑朔癸卯唐客入京

是日遣饒馬七十五匹而迎唐客 日本記 十八年冬

十月己丑朔丙申新羅任那使人臻於京是日命額

田部連比羅夫為迎新羅客莊馬之長

○或長丁上家我子多檢系指鹿之鞍志乃子志身付

了我子多檢系指鹿之鞍志乃子志身付 盛衰記一各落成

### 祭使引馬鞍事

治承三四廿一近衛使右少將顯家引馬鏡鞍鞞

未濃畝同村濃 不深青色 泥障懸金伏輪打文差繩有蓋

總居銅 懸青紗鞍 覆有縫物 飾抄

### 大尊會御禊女御前驅鞍事

初齋宮入諸司鞍 仁安二九廿一殿記曰初齋宮

入野宮五位已上和鞍楚鞞 付杏葉 結唐尾 飾抄

### 諒闇鞍夏

保元元十二十七御方違行幸或秘記曰鞍緣螺鈿

或沃懸地 葦鹿切付淺黃手繩無文章大滑等 云々 飾抄



見所考  
差差繩

布衣記也

倣く尻少西内ノ後後被る物哉抄曰指ノ澁打中せ目録本  
かしん三色たお右打云和冬冬移ノ括ぬらノテノノ  
三尾をさきかきかきささるびの骨のより下てりつと  
の徳持よ志をうてしひの右のりささる多ふし程よ志を  
そのゆふ多ふし程也

鞍

造御鞍一具料鞍橋一架奏請打立内匠奈鞆皮請障  
泥皮敷隨紫草四條谷長二尺已上請内藏非草十  
條鞆襦貫靴緒著牛草四條谷長四尺已下二尺一  
寸已上鐘粗并力錦三尺二寸料一尺二寸鞆襦料一尺  
草料並請大藏力錦三尺二寸料一尺二寸鞆襦料一尺  
絲大一行六兩一分四銖一兩二錢二分朱鞆料一尺  
絲大二西二分四銖一兩二錢二分藏緋帛二  
尺二寸裏料練絶二丈三尺四寸請内藏緋襦料  
二尺鞆襦料練絶二丈三尺四寸請内藏緋襦料  
鞆料細布二丈七尺四寸脊練料四尺四寸鞆料  
一丈鞆料二信濃調布一丈六尺五寸脊練料四尺四寸鞆料  
一丈鞆料二信濃調布一丈六尺五寸脊練料四尺四寸鞆料

高布一丈七尺九寸 四尺四寸 鞆袴料六尺  
 二兩分二 四鉄鞆料 袴料 一兩 鐵三延半 一延半 鍍料二  
 和炭十石 三石 鍍料 漆一升三合五勺 泥料一合  
 料五勺 鍍料 榲九把 四把 鞆料五把 東席二枚 鞆一枚  
 並請大藏 作縫工單六十六人 鞆三 鞆四 鞆二  
 鞆料一 脊 鞆料 鞆五人 貫鞆二十  
 人鑣十人 鞆十人 障泥二人 食木工別日一升六合  
 鞆一人 給鞆料 絲女十二人 食木工別日一升六合  
 女一升二合鹽二合海藻二分四鉄醬滓二合酒六  
 合 延喜式

<sup>見所</sup>唐鞍 饒馬下見へタリ  
<sup>見所</sup>移鞍 愚按上皇イツク島御幸御門出トテ入道

相国ノ北方二位殿ノ宿所八条大宮へ御幸ナル  
 其夜ヤカテイツク島ノ御神夏ハニナラル殿下  
 ヨリカラノ御夏ウツレノ馬十ト参ラセラル 平家  
 語トアレハ鞍ノミニモアラス飾ノ下之唐鞍ノ  
 飾ヲ移ツセシ故移カ馬に云フナルヘシ未詳  
 ○九錫彫ノ弓御装束御隨身装束移鞍等也是皆  
 自仙洞被調下 東鑑  
 ○鞍一口ヲト、ノ為手搔會十列之移鞍同コレ  
 ヲ寄進ス 東鑑  
 ○小松大臣右大将ニテオハシケル時佐伯國方

一座ニテ侍ケリ治承元年三月五日内大臣ニ成  
給ケル時番長ニナサレニケリ符賀ノ夜クセモ  
ナキ馬ヲ移馬ニヒカレタリケルニ國方近習ノ  
者ヲ呼出シ申ケルハ今夜國方定テクセ物ニ衆  
侍ランズラント近衛ノ舍人等目ヲスマシテ侍  
ランスルニ無念ノ馬ヲ仕マフラン事ナゲキ思  
フヨシ申 古今着用集

○既ニク口馬ノ額女シ口キヲ廿足タテケリ移  
ノクヲ廿具鞍カケニカケタリ 宇治拾遺物語

平文移鞍 未詳患按或人云平文ノ狩衣トイフハ

色トリ染シ狩衣也平文ノ箱トイフモ繪ガキニ  
箱成トイフレカラハ平文移鞍モ或ハ貝摺玉ヲ  
入薄文ヲ押トアレハ色ニ模様ノアル鞍歟

○近衛次將余用平文移或摺貝入玉或入銀或押  
薄文有錦必上敷大滑緑用錦付金文堅食大滑盡  
雲龍等鎧或入銀或押薄文縹或平文或金銅手綱  
蘇芳平絹有伏組羈平文付堅食金物鉤金銅差繩  
或葦津緒或藤或棟終或打文舊例左右次將各一  
人用寮移近代面ニ新調用之宿老次或余和鞍次  
將等夜行韋無文鞍云ニ甚不可然夏次 飾抄

○仁平元十廿三臨時祭舞人隆良中将 兼平文移  
禪閣調之ヲ白差繩 飾抄

○平紋移鞍履無所見打履無難欣 飾抄

結鞍 不詳愚按和鞍欣和名抄 唐鞍移鞍結鞍ト

唐日本ノ鞍ヲイフナルヘシ延喜式ニ紫草四條

各長二尺已上廣一寸結鞍橋料トアレハ和鞍ト

一物二名欣 洗草一張 結鞍著韃接鞍貫 延喜或

和鞍 吾國ノ鞍制ナリ 韃韃等料 左馬寮

○行幸可用縁螺鈿云、雖然近代或鏡鞍或蒔繪被  
是所用也切付四位已上豹皮五位已下虎皮手綱

公卿蘇芳終四位已下棟終差繩 公卿見海考師差繩四位  
已下片差繩行幸舌短御幸舌長障泥 飾抄

水猜地鞍 木地鞍ノヨシ近衛撰政殿被仰シ然シ

尺シツホウ流シ入レシ鞍モアレハ不詳欣

○大永三春日詣中納言中将水猜地鞍 桃花葉

見海考鏡鞍 成鏡地 未詳

愚按縁ニ掘物ナトアリテ中ノナメラカ成鞍欣

小笠原家ニテ四方寸ニ二寸計ノ凡キ鏡ノコト

ク成四方寸ノ付テ鏡鞍トイフ是ハムカシノ如

何イヒケン今ハ鏡四方出ト云云ノ也鏡鞍ト覺

タルハ誤レル之古畫ニモ鏡塩付之躰多ク見  
 へタリ桃花葉鞍具足ノ中鏡地赤銅ト見タリ  
 ○保安五二十御馬栗毛鏡地鞍但縁物舌長鐙近代物  
 豹切付不竹連着鞞蘇芳於午綱等也飾所  
 ○鏡地赤銅云桃花葉葉  
 ○奥ノヒテヒラカモトヨリ木曾殿へレウテイ  
 二足奉ル一足ハ白月毛一足ハレニセニアシ毛  
 之ヤガテ此馬ニカバニ鞍方弁テ白山ノヤシ口  
 へ神馬ニ立ラル平家物語  
 具鞍 愚按貝摺ノ鞍也或ハ螺鈿俗ニ云青貝ナリ

○御馬一足鶴毛蛛丸貝鞍 東鑑  
 ○少キ巴摺タル貝鞍 盛衰記 巳園東下向 柳櫻摺貝鞍 保元平治参考  
 ○マロホヤスツタル金フリリンノ鞍 平家物語  
 白鞍 見考 愚按不詳白橋ヒイフカ庭訓往来ニ 白橋ニ  
 作ル木地鞍トイフ事歟  
 ○白鞍 鏡倉年中行夏 白鞍 太平記  
 ○御馬葦毛白鞍付金柳子九打物 東鑑  
 ○神馬奉送鹿毛駁秘藏御馬白鞍ヲカレラル 東鑑  
 黄地鞍 見考 未詳黄地八時繪地歟  
 ○黄地治兼三朝親三位中将云 桃花葉葉

<sup>見考</sup>銀鞍 未詳愚按或ハ銀地鞍銀梨子地欣銀粉欣銀金

貝欣

銀地 ○銀地天永三春日詣時引馬云 桃花葉葉

○御馬槽毛置銀鞍懸上総鞆云 東鑑

○銀鞍系鞆 東鑑

張鞍 愚按草ニテ包縫之鞍也今モ十メ之草ニテ

包塗ナリ 黒漆ノ張鞍 庭訓往來

張皮 ○黒ヌリノハリカハ鞍 東鑑

○公方様御張鞍虎豹葛切付小泥障ハナシ播磨皮ノ白キカ草金カナク口カワニテクケル紫

鞆 鎌倉年中行事

○張鞍ハ鞍履カケテ引事ナシ 鎌倉年中行事

<sup>見考</sup>水干鞍 未詳

○如近衛將用水干鞍用移并和鞍不可然 禁秘抄 内裏燒亡

<sup>見考</sup>鉢鞍 未詳

○鉢鞍野望用之 桃花葉葉

<sup>見考</sup>龜甲地鞍 愚按地文ニ龜甲ホリ之鞍欣

○文治五朝親少將頼長云 桃花葉葉

蒔繪鞍 梨子鞍

黒鞍 乘馬鞍公卿以下五位已上里地鞍螺鈿無

蒔繪 拾芥抄

○黒鞍置テ熊皮ノ泥障指テ乘タリケリ盛衰記  
黄伏輪 愚按黄トイフハ 総テ金銅ノ一ニテ今云ヤ  
キ付ナリ 貞丈按只金伏輪也

○高網ハ生倭ニ黄覆輪ノ鞍置白キ轡ニ引西ノ  
手網結テ舍人六人付 盛衰記

金伏輪 大河原五尺ノ馬ト聞ヘシニ金覆輪ノ鞍  
置テ 明德記

○カシハ木ニミ、ツク打タル金覆輪ノ鞍置 平家  
物誌

○九ホヤ摺タル金フクリンノ鞍 平家  
物誌

見陶考

白覆輪 愚按シロメナガシ銀メツキ等也

○太逞ニ白フクリンノ鞍置テ厚総ノ鞞力テ 盛衰  
記

○栗毛ノ馬ノ八寸ニハズニタルニ白伏輪鞍 明德  
記

○白伏輪内ハ白焼付責貝黒鞍何ニ不苦 錦倉年中  
行事

銀覆輪 中ハ金伏輪耳ハ白覆輪 盛衰記

沃懸地 愚按イカケ地トイフハ衫ニテメリシ鞍也

○イカケ地ノ鞍置テ銀壺ノ鍍差厚総ノ鞞唐絲  
ノ手網ユルヤカニ結テカケ 異本太平記

沃懸地金伏輪鞍 愚按衫ニテアリ伏輪取ルル鞍也

○イカケ地ノ金フクリンノ鞍置テ 保元平治  
異本

見海考

鑄懸地黄履輪鞍

盛衰記

布袋鞍 愚按近代ノ制欵前後ノ輪ノ海ナリシテ

ムクリト高キヲ云ナリ

海無鞍 嫁入ノトモニ猿毛ノ馬ニノルヘカラズ

ナルカワウツホヲツケ海ナシノクラニノラス

諸礼集

練鞍 愚按馬膚ヲモ不残布キセヌリシ鞍ナリ

金鞍 金鞍金鐙雖非御法公方様依被召之斟酌ア

ルナリ 鎌倉年中行交

鞍紋 白鞍ニ金獅子丸ノ打物ヲ付 東鑑

○遠雁ノ文打タル鞍 盛衰記

カシハ木ニミ、ツク打タル金伏輪鞍 平家物語

手形 或ハ鎌田ク

○鎌田兵衛政清与三左衛門尉景安トクニテ首

ヲ取ル比ハ十二月廿七日己ノ時ハカリ一村雨フ

リテ風烈ク吹タレハ鎌田カ鞍ノ前輪ニツラ、

井テ兼ワツラヒシニ悪源太義平見給ヒテ手形

ヲ付テノレヤトノタマヒシカハ打物ヲイテヅ

ラ、ト手形切テ兼タリシヨリ始レリ今モ鎌田

グリナト云之 平治物語






作鞍

傳云伊勢守貞繼室町家ニ仕ヘテ 執事ノ一入タ  
リ貞繼家馬ノ法并鞍鐙ヲ作ル<sup>ル</sup>ヲ大坪道禪ニ  
傳フ其後鹿島神ニ祈テ益ソノ妙ヲ得タリ是ヲ  
神作トイフ後又神ノ字ヲ省キテ作鞍作鐙トイ  
フ遠方ニ行テ其鞍ハケスソノ馬痛マヌ世ニ調  
法トス小田原記ニ伊勢守其子貞繼足利殿縁者  
ナリシカバ元弘北尊氏將軍上洛ノ時御供申シ  
上洛有ル此入天性細工ノ妙匠ヲ得タリ大坪道  
禪ト云入鞍ヲ作鐙ヲ打ツ恰モ天工ヲ得タリ時久

馬ノ再來カトイフ彼道禪普ク諸國ヲ廻リ弟子  
ヲタツヌルニ此伊勢守ニ勝ル人ナカリシトテ  
鞍鐙ノ妙エヲ悉ク相傳ス法名照禪作鞍元祖也  
ト云ミ作ノ家ト稱スル所ニ十一代ト譜ニ見タ

鞍木 結鞍

愚按前輪後輪ヲハ楡木ノ自然曲ニテ作り居木  
ハ合歡木水木沢栗等ノ木ヲ用ユ木生火ニテ諸  
木火ノナキ木ハナシ此三木ハ火ノ出ホル木ユ  
ヘ居木ニ作ル外木ハ火生シニバリ繩切ル也  
○鞍ヲ結フ俗ニシバルトイフハイギヲユフ故

ノ誹言也今ハ鞍ヲ結フニ真行草アリ  如此ナ  
ルヲ真ノシバリト云  如此ナルヲ行ノシバリ  
ト云  如此ナルヲ草ノシバリト云又作シバリ  
トテ作ノ鞍ハ草ニテシハル習トス是ハ鞍ヲ損  
スマシキカタメ也作シバリノ時ハ真ノシバリ  
ニテトメヲ結ハズシテ穴へ押入サテ草ノ切り  
ズヲ押入留ムル也上古ハ何レモ草シバリ歎延  
喜式ニ鞍ヲ結料草見ヘタリ

匍伏輪鞍

吉次京ヲ尋常ニソ出立ケルアヒノヒ  
キガキシタルスリツクシノヒタ、レニ秋毛ノ

沃懸地

ムカバキハキ黒粟毛ナル馬ニツノフクリンノ  
鞍置テ糸タリ 義經記

○ツキ毛ナル馬ニ沃懸地鞍ヲキテ大マタラノ  
ムカハキ 鞍覆ニカケ 義經記

白鞍

○白粟毛白茸毛ナル馬ニ足白鞍シカセテソ引  
ケル是モシニ付神馬ト名付タリ 義經記

鞍文

○塩干浮ニ捨小舩ソ金貝ニ磨タル名越尾張守ハ  
家紋三本唐笠ヲ金貝ニ磨タル鞍置 太平記

鞍木

○凡禁断州大小麥青田為馬州賣買并桑東亦鞍  
橋 延喜式

鏡鞍

○月毛ナル馬ニ鏡鞍ヲイテソ乗タリ

保元物語

鉢鞍

○鉢鞍 愚按今俗ニ布袋鞍ト云ハ鉢鞍歟古ニ

布袋鞍

布袋鞍ト云フ名目所見ナシ近世布袋鞍ト云ハ

前後輪海ナシムツクリト中高キヲ云フ塔ノ伏

鉢ニ似テ鉢ノ伏シニ似タルトノ事歟

韉カウラ

愚按上古ハ総テ下鞍トイヒシヲ韉鞞ノニツア

レハムカシハナメ襍脊トイヒシヲ今ハツケ層付トイフ

ナリツレニサク短ク切付ユヘニ切付ト云歟飾

枚ニ大滑ト見ヘシモオホナメト可訓猶大襍脊

言之古ハ此モノニモ定レル法アリキ

○唐韻云韉則前反和名鞞之太久良鞞韉之鞞仕階反今按俗

韉之短之和名抄

○蔣飭切韻云履思悞反履脊鞞下履脊之和名抄

見抄考  
竹豹切付

三位已上竹豹切付

拾芥抄 刀劔部  
尻鞞之条合可考

豹皮切付 四位已上豹切付 飾抄

○豹切付 不竹豹 同記

虎皮切付 五位以下虎皮切付 飾抄

三峯切付 三峯ノ切付トイフハ例ノ大滑無子細

欵 園大曆

葛切付 ツラ 大カタビラノトキハツ、ラキツツケ方

見所考 リシリカヒカケ給ヒシ 宗正記

○公方様御張鞍豹皮葛切付 鎮倉年中行事

○総シテ管領同奉公衆諸大名御全世ノ時ハ葛切付播磨皮白カ草金具色皮ニテクケラル同記

鹿子切付 虎鹿子切付 庭訓往来

皺皮切付 毛鞆

○命婦鞍一具己上毛鞆女孺鞍四具 皺皮鞆 延喜式 葦鹿切付

○或秘記曰鞍縁螺鈿葦鹿切付浅黄手綱無文章

大滑等云々 飾抄

○常ニ大笠懸イル時ノクハラハ引ハタノ切付不  
苦御手組又ハハレノ大笠懸ノ時ハツ、ラ切付  
ナルベシ搦而ツツラ切付本ナリ 美人草

表敷 和名抄鞍褥<sup>ウハシキ</sup>宇波<sup>ウハ</sup>之岐<sup>シキ</sup> 今云高麗馬<sup>ウチノウマ</sup>遭<sup>ウチ</sup>欣<sup>ウチ</sup>壽<sup>ウチ</sup>

永御禊行幸ニ撰改被用縫物表敷

切付 ○子野六郎カ弓手ノ切付ノ後ノ餘ヲ篋深ニ射

升セテ馬倒ニコロヒケン 兼久記

鞞<sup>シホテ</sup>

考声切韻云鞞<sup>碎四反</sup>名之保天和穿<sup>鞞橋</sup>皮也 和名抄

○鞞ニシホテ付ルト云海ア<sup>ル</sup>故也大諸礼此説不可也四方出也

物付 ○右前ヲ馬子ノ緒留<sup>ヒ</sup>呼之後右ヲ物付<sup>モウ</sup>後左ヲ

捕付ト唱 俎談

カウツケ ○或書云今ノ長緒付軍馬ノ具加礼比都<sup>カ</sup>氣ノ鞞

欣和名緘<sup>カウツケ</sup>附

○緘<sup>カウツケ</sup>紐ニハ利用多シ三六寸二筋也 要馬録 愚按

三六寸ハ一尺八寸許ノ紐ヲ付ナルヘシ惟久カ

畫ニ四方出ニ緒ヲ二筋付ニ四方出アリムカニ  
ノ八子或ハモツケト云是ナリ

四方手

○首ヲ太刀ノサキニ貫テ鬼神ノヤウニ云ツル  
関屋カ頸景廉分捕ニシタリヤト云テ抛出ス下  
部是ヲ取テ持タリケルヲ北條乞取テ鞍ノニホ  
テニ付タリケリ 盛衰記ハ牧夜討

取付

○三ツノ首ニツツハ取付ニ付一ツ太刀ノ先ニ  
貫テ 盛衰記小坪合戦

同

○首ヲ搔キ切テアギトソ喉ハ貫ラトツ付ニ著テ  
馳テ行 太平記師直  
以下被誅更

鏡鞍 二寸許ノ丸鏡ノコトリ成ル 四方出ナリ惟

人カ畫ニモ多ク見ヘタリ

○餉 アチカヒ 食義也朝餉夕餉云 下学集 餉ヲ付ル四方

出ナリ

○敵首鋒ニ貫キトツ付ニ着テ 太平記笛吹  
峠合戦

鞞ウラカホヒ

鹿皮

熊皮

豹皮

虎皮

毛氈

塗皮

金襴

兔羅綿

鞞皮オシカハ

浅黄  
深緋  
绿色  
黄色

○大臣已上鞞ヲ覆フモノ浅黄ヲ用日参議以上  
深緋諸王五位以上绿色諸臣黄色六位以下用ル  
一ヲ得ホレ 延喜式

萌木浮線綾

○天永三年春日請ニ中納言中将萌木浮線綾ノ

鞞覆

後成恩寺殿御説

复毛  
秋毛  
春毛

○引馬ノ鞞オホヒカリル一复毛秋毛モシハ春  
毛等ノカワヲ用ヘシクマノ皮ハ斟酌有ヘシ  
天子ハクマノカワ公方ハ虎皮武家ハ豹皮毛氈

熊皮  
虎皮

豹皮  
毛氈

ハ大名家カクノコトニ鹿皮通法コレヲ用何レ  
ノ皮モケキマ馬ノ丸ヘカケテ手オ、ヒノ端  
ヲ西方ノ刀草ニ付テ胸懸ニテ引マハシ留ムヘ  
シ 三伎一統

毛氈

○引馬ノ夏三職御相并衆吉良殿石橋殿土岐殿  
六角殿ノイツレ玉輿ヲ先ヘヒカレ候其外ノ衆ハ  
輿ノ跡ニテカレ候又アカキ毛氈ノクラオホヒ  
ハ公方様御物ノホカハ大名ズイブンノ衆ハカ  
リ古ヘハカテラレ候色ノカワリタルモタレモ  
ヒケ候シ當時御免候テイカナル人モ公限ダニ

段子金襴  
兔羅綿  
毛氈

候ヘハカケラレ候不覚悟ノヨシク金仙寺モノ  
カタリ候シ又クラオホヒカクルヤウクラオホ  
ヒノウ子ニツケタルヲ、バチカラガワニユヒ  
ツケテウヘラムナガヒニテヒキマハスベシ又  
ワ子ノ人ノクラオホヒニハナメシヲアカリウ  
ルニヌリタルヲ用ヒタルカヨク候 宗五記

○公方様御鞍履ハ段子金襴之 鎌倉年中行事  
○管領ノ鞍履ハ兔羅綿同毛氈ナリ 同記  
○永正十三年六月二日惠林院殿義桓白笠袋并  
毛氈鞍履御免御内書頂戴 朝倉系圖



打

○打鞞履 表と裏との糸をの板引裏公蘇芳の板引

織物

○織物鞞履 表と裏の文飾裏を打鞞履也以上物見抄

透

○透鞞履 治承三年四月廿一日山槐記に菅原公使在少

將頭が鞞履引する在例意を抄鞞履有様物しこころ

透鞞履は物見抄地御物青三重多須哉

單之緒と指し

野宮定基御説

障泥 鐙磨 小障泥

○障泥 和名河不利 鞞飾也西京雜記云玫瑰鞞以緑地

錦為蔽泥今按即障泥後稍以熊羅為之和名抄

○愚按古キ武者ニ障泥指シタルハナシムカヒ

ハ無位無官ノ人ハ障泥指ス事ヲユルサス障泥

ハ泥ヲサユルナレバ衆レル人ノ装束ヲケガ

スマシキタメニテアソナレ諸礼集、騎馬ノ時

ムカバキヲハリナラバアフリハサスマジキ也

大将ノ馬ニモアフリサスマジキト見ヘシ

○衆馬鞞公御以下五位已上黒地鞞螺鈿無連着

鞞不差障泥 延喜彈正式

障泥伏輪

○障泥伏輪華族人懸之或以黃絲組押之御幸及春日詣等之時用之行幸日地下前駟不指障泥拱改兼用馬同不指泥障之由見玉葉云々 桃花葉葉

同

○障泥伏輪之夏保元元年四月十一日御禊前駟左衛門佐光宗障泥有伏輪 飾抄

白伏輪

○參御所御馬鞞毛白鞞付金獅子九打物泥障白伏輪ナリ 東鑑

燈摺

○アフリサスヘカラス但アブミスリハクルニカラス泥障トハ毛皮ノ夏也播磨皮ノマル作ク

ルハクルシカラヌ 三儀一統 愚接近世ノ板泥

障ハアクミスリナル歛毛皮ノアフリハ禁制ニ

テ板アフリハセシト見ヘタリ今ハ上下ノ差別

ナク泥障サス事ニハナリヌ

小障泥

○小障泥 未詳公方様御張鞍唐豹皮葛切付泥

障ハ播磨皮ノ白キ刀鞞金具シハク口カワニテ

クケル紫鞞小泥障ハメサレズ 鎮倉年中行事

羅皮障泥 羅皮障泥聴五位以上着ル之ヲ 延喜彈正式

熊皮障泥 筒并淨妙明春黑鞞置テ熊皮障泥指テ

兼タリ 盛衰記

熊皮

○熊皮泥障

庭訓往來

水豹毛障泥

二位家折烏帽子漆結緋青丹打水干袴

紅衣深羽野矢复毛行騰黑ノ馬楚鞞水豹毛障泥東鑑

水豹

○水豹泥障

庭訓往來

○渡辺又郎ノ祖母ハ羽州米沢ノ上秋ノ家人ニテ

アリニ極老ニテ又郎女所ニ養育セシガ語リキ其

母ノ若キ時マデ上杉ノ家中ニテ大身ハカクベツ

障泥大カタハゴホニテ有リシト云

水豹

○仁平三年九月十四日去々年厩舎人長勝近負

為使下向奥州先年可増奥州高鞍庄年貢之由禪

厩被仰基衡云々去年基衡中日不得増所仰之數

可増進高鞍金十兩云々水豹皮五枚御馬二匹

遊佐金十兩鷲羽五尻云々御馬三匹者仰日三ヶ所

本良遊佐屋代所申非無其理依請至于高鞍大曾祢兩庄

者田多地廣所増不裁猶減奉數可進高鞍馬三匹

云々台記

アサラシ

○上馬五十匹十二引ケル其外金羽アホラシ絹

布ノタケヒ敷シラスモテマイレリ奥州後三年記

尺障泥

○尺泥障切付之時用之大滑之時不用之物具装束抄

○本尊造立間基衡乞支度於佛師雲慶云々注出

上中下之三品<sup>ヲ</sup>基衡令領狀<sup>中品</sup>運功<sup>ヲ</sup>於佛師所謂<sup>ル</sup>  
金百兩鷲羽百尾七間<sup>中往</sup>水豹皮六十枚安  
達翁千疋希婦細布二千端糠部駿馬十疋白布三  
千端信夫毛地摺千端等之  
東鑑文治五年記

○障泥 唐韻小韓人蔽泥も俗よあきり或はらり  
とく<sup>此</sup>之あきりとを<sup>ソ</sup>て<sup>之</sup>程と<sup>考</sup>あ<sup>通</sup>して<sup>是</sup>  
源氏流舟<sup>あ</sup>きりを<sup>志</sup>ひ<sup>と</sup>あり  
假名字例

鐙

鏡鐙見附考

唐鐙 愚按唐鐙ハ舌ナリ輪バカリアルナリ

○鐙古唐鞍等無舌只輪計也近代為<sup>踏能</sup>所為<sup>欣</sup>  
抄飾

○馬ヲア<sup>レ</sup>トオモフヘキニアラス唐鞍ハサラ  
ナル鐙ノカケウベクモアラズフレニ馬ハイタ  
クツマツケハオナヌ  
宗治拾遺物語

半舌鐙 愚按半舌ハ唐鐙ニ舌ヲヤシ付シナリ

○舌短則半舌之唐鐙ハ難踏故少<sup>シ</sup>舌ヲ付シ也  
抄飾  
舌長鐙 愚按半舌ヨリ舌長キ故舌長トイフ歟

壺 燈 愚按是ノ先ノ入程ニ壺ヲ付シ燈ナリ

○南都正倉院御藏ニ聖武帝ノ物ナリトテ壺燈アリ也之各アリ

○横州天王寺ニ聖徳太子ノ壺燈アリ是ハ壺ハカリニテ各ナシ

銀壺

○イカケ地鞞置テ銀壺ノ燈差水色ノ厚紙ノ鞞ニ唐絲ノ手綯ユルヤカニ結テカケ 異本太平記

武藏燈 加賀掛 京掛 會津掛 金地燈

千田掛

○源平盛衰記ニ武藏燈見ヘタリ愚按加賀國ヨ

リ出ル燈ヲ加賀掛奥州會津タレキスヨリ出ルヲ

會津掛トイヘハ武藏ヨリ出シ故武藏燈トイヒ

シカ今世ノ燈長各ニモアラハス半舌壺燈ニモア

ラ子ハ武藏燈欣金地燈ト庭訓往來ニ見ヘシ今

ノ燈之又或人ノ云江府中橋ノ邊ニ武藏燈ト着

板ヲ出セシ鍛冶アリキ今ハソノ跡断タリ此人

今ノ五六燈ノ骨バカリ作りシク金地ニモセヨ

五六燈ニモセヨ今ノ燈ノ形武藏燈ナル歟

○愚見杵ニ燈ハ武藏カ名物也根元武藏ヨリ来

レリ信濃ノ真弓讀攻圓坐甲變駒ナトソコノ

武藏燈

七条鯉燈

名物ナリ 伊勢物語註

○不善ノモノ北条殿下知ト稱シテ七條細工ノ  
燈ヲ押取ラントス職事ニ訥ヘ申ニツイテ被尋  
下之 東鑑

○近代真鍮燈子田掛ナト云モ形ハ同シ夏ナリ

見附考  
五六鐘 愚按本鐘ノ古畫ニモ見ヘタリ木鐘ヲ里

クヌリシク鐵五分木六分交リアル故ニ五六掛

ト云之或説ニ五六ハアヤマレリ五石掛ノ末五

石ヲカケテ延ヒス曲ラヌヲ上品トスル故ナリ

ト云ハ不可ナリ

見附考

佐々木掛 愚按昔時仇ニ木盛網藤戸ノ先陣ヲ渡

セシ時余タル鐘ナリトテ將軍家ニアリシヲ堀

田紀正俊賜テ彼家ニアリソノ制今ノ五六鐘ニテ無

子細鳩胸里ノリニソレヲ模セシヲ世ニ佐々木

掛トイフ之傳ヘ云片鐘ハ盜賊ノタメニウセテ

作リタセリ其失シモ何ノ家ニカ今ニアリト云

○大壺鐘 延喜式 鐘長目 江次第臨時競馬

○水干鞞舌長鐘 杏葉懸懸 康富日記文安 五年三月七日

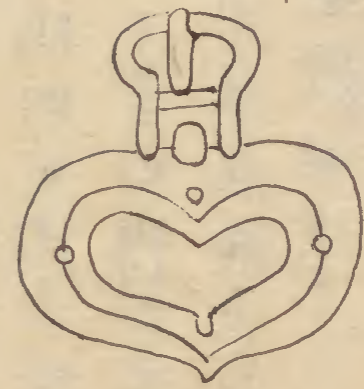
見附考  
○鐘ノミヅオガ子 保元平治参考

○鞍橋木鐘 延喜式 左馬寮

大壺鐘 長目常

ミツオガ子

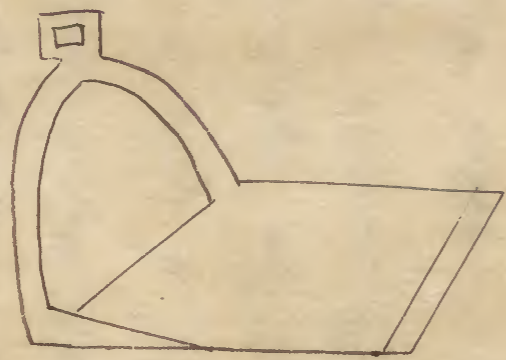
撰州天王寺藏壺鏡



鏡具



鏡 錫抄 舌長鏡ニト云ニ野宮定基公説



○武藏院に此の物に等しいやうに此の物より少し大きき一

の物に此の物に等しいやうに此の物より少し大きき一

の物に此の物に等しいやうに此の物より少し大きき一

○愚按此の物に等しいやうに此の物より少し大きき一

の物に此の物に等しいやうに此の物より少し大きき一

の物に此の物に等しいやうに此の物より少し大きき一

の物に此の物に等しいやうに此の物より少し大きき一

の物に此の物に等しいやうに此の物より少し大きき一

の物に此の物に等しいやうに此の物より少し大きき一

○厚紙の物に等しいやうに此の物より少し大きき一

醫書記抄  
合裁

チカラカワ  
逆草

愚按上古ノカ草ハ今ノカ草トハ異也南都三倉

院三藏ニアリ其射石帶ノゴトク中程ニカナ物

入テ屈伸ヲセリ攝州天王寺ニ聖徳太子ノ壺鏡ニ

アリカ草ハ虫ノタメニ失テ 鉸具今ニアリ 鏡ニ

ハカ金ナリテ 鉸具ニカ金ヲ入レシ今ノ仕懸ト

ハ各別ノ更之足利殿ノ比ニモカ草ノ式アリシ

今ハ何ノ沙汰ニモ不及事也

○公方様幡磨草ノ白キカ草金具ヲバク口カワ

ニテクケル 鎌倉年中行夏



○総テ管領同奉公衆諸大名御全也ノ時ハ葛切  
付幡磨白カ草金具色皮ニテクケル

鎌倉年中  
行車

○カ草名目々今ノ鞆といふ向し之もあつたのこゝに  
う遠し何。 聊あま基る所況

○多シ端活思け入るゝ鞆此カ草といふも、  
あ後よりルゝ海せともとち知を盤基記年表

ミツカ草

○京多々勝高をけり切りお切地カ草みつをほる  
の形骨一ツを切切るの朋をけり、徹より門柱少  
きよ、あり痛はけ方よ碎けおる。保元平治事年表

○鐙鞆 漢語抄曰鐙鞆、美豆辛一、曰鐙斬古流カ云

地をなすおとろけり故に地物を作又和名抄カ水地肉  
を阿布アブ順利スリと訓ひ、是れ少々の中、あ不肉  
の名あ、何る、あ、徳あ、ろ、地肉飲下美須利

