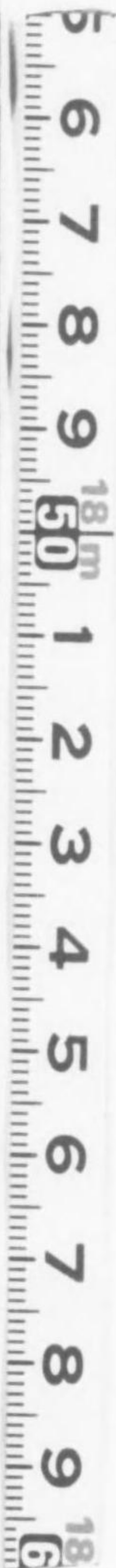


特247

126

國寶並重要美術品目錄

和歌山縣



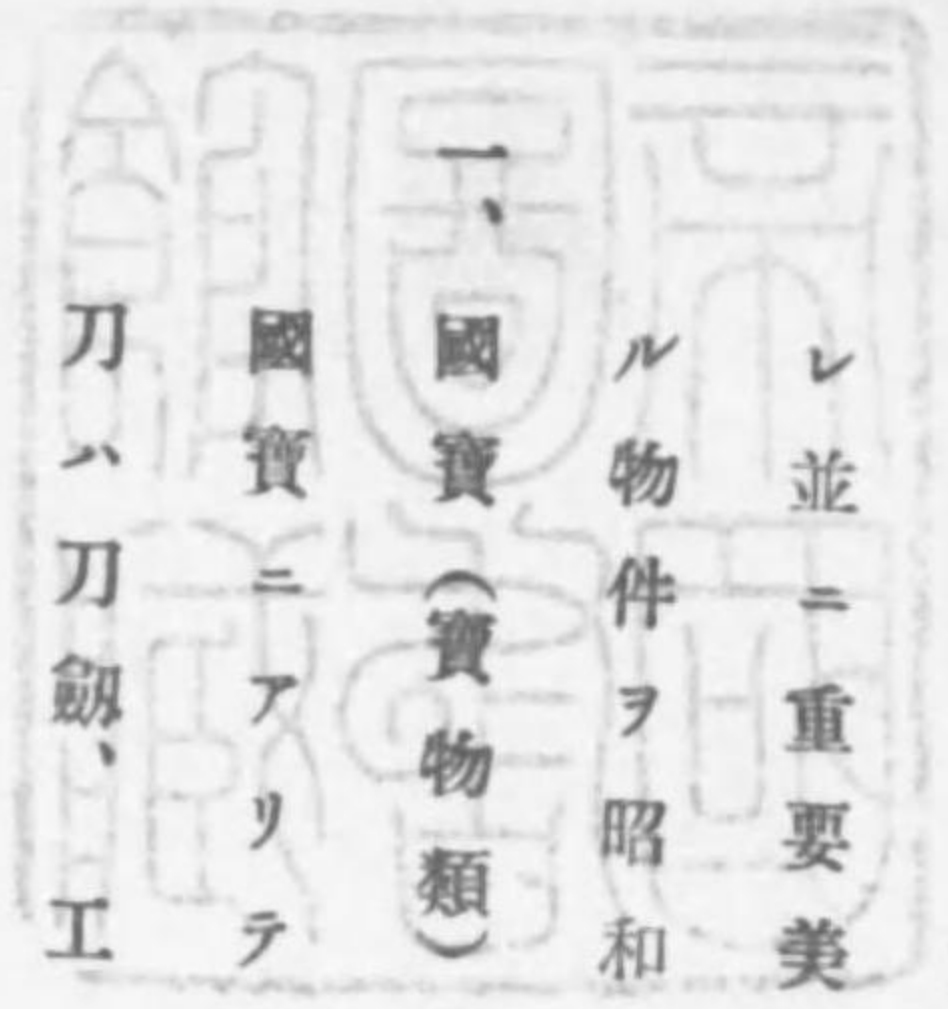
始



物247
126

凡例

一、本目錄ハ古社寺保存法(明治三十年法律第四九號昭和四年廢止)國寶保存法(昭和四年法律第一七號)ニ依リ指定セラレ並ニ重要美術品等ノ保存ニ關スル法律(昭和八年四月法律第四三號)ニ依リ認定セラレタル物件ヲ昭和十八年三月末日現在ニテ收録セリ



一、國寶(寶物類)並ニ重要美術品ノ種別ハイヅレモ頭字ヲ以テ示セリ即チ國寶ニアリテハ繪ハ繪畫、彫ハ彫刻、文ハ文書、典ハ典籍、書ハ書蹟、刀ハ刀劍、工ハ工藝ヲ略シタルモノニシテ又重要美術品ニアリテハ文書、典籍、書蹟ヲ一括シテ文トシ工藝品考古學資料ハ之ヲ凡テ工トシタリ

一、本目錄ハ總テ文部省教化局總務課ニ於テ編纂セラレタル國寶又ハ重要美術品目錄ニ據ル

國寶並重要美術品目錄

一 國寶 (寶物類)

刀 (大三、四、五)	太刀	銘 光世 拵 糸卷太刀	德川吉宗寄進 附寄進目錄一通及太刀箱一箇	同 寺	町	護念寺	和歌山市片岡町二丁目 刺田比古神社
繪 (大10、四、50)	絹本着色十六羅漢像	各幅ニ貞和五年六月一日 圖繪ノ裏書アリ	同	同	十六幅	東照宮	
刀 (大ニ、四、四)	太刀	銘 左近將監景依正應二十一日 拵 糸卷太刀	同	同	一	口	
同 (〃)	〃	拵 安綱 (備前)	同	同	一	口	
同 (〃)	〃	拵 光忠	同	同	一	口	
同 (〃)	〃	拵 糸卷太刀	同	同	一	口	
同 (〃)	〃	拵 備前國 (以下不明) (傳眞長)	同	同	一	口	
同 (〃)	〃	拵 糸卷太刀	同	同	一	口	
同 (〃)	〃	拵 眞長	同	同	一	口	

同 (〃)	〃	銘 伯耆大原眞守 拵 糸卷太刀	同	同	一	口	
同 (〃)	〃	銘 來國俊	同	同	一	口	
同 (大三、四、七)	〃	銘 守家 拵 糸卷太刀	同	同	一	口	
同 (〃)	〃	銘 國時	德川吉宗寄進	同	一	口	
同 (大九、四、五)	刀	銘 信濃守藤原國廣、國尙	同	同	一	口	
同 (大三、四、五)	太刀	銘 信 拵 古極札一枚	德川吉宗寄進	同	一	口	
同 (〃)	刀	銘 元重	同	同	一	口	
同 (昭三、四、四)	〃	銘 長曾爾興里入道虎徹 附 德川頼貞寄進狀一通	德川頼宣所用	同	一	口	
繪 (明三〇、三、六)	絹本着色板裝阿彌陀三尊像	(傳眞如親王筆)	同	同	三	幀	總持寺
刀 (大ニ、四、四)	太刀	銘 備州長船秀光至德四年 (以下不明) 拵 糸卷太刀	德川吉宗寄進	同	有	一本	若宮八幡神社
彫 (明三、三、六)	木造千手觀音立像	(傳爲光作)	同	同	紀三井寺	一	護國院

同 (〃) 木造十一面觀音立像 (傳爲光作)
 同 (〃) 木造十一面觀音立像 (傳爲光作)
 同 (明三、八、二) 木造梵天帝釋二天王立像

新宮市新宮町 熊野速玉神社

彫 (明三、三、八) 木造著色夫須美神坐像
 同 (〃) 木造著色伊邪那美神坐像
 同 (明三、八、二) 木造家津美御子大神坐像
 同 (〃) 木造國常立命坐像
 同 (〃) 木造皇太神坐像
 同 (〃) 木造伊邪那岐神坐像
 同 (〃) 木造熊野速玉大神坐像
 刀 (大、三、四、二四) 太刀 銘 正 恒 (青江) 德川吉宗寄進
 工 (明三、三、八) 髹漆金銅裝神輿
 同 (〃) 髹漆金銅裝神幸用船

一 軀
 一 軀
 二 軀
 一 軀
 一 軀
 一 軀
 一 軀
 一 軀
 一 口
 一 基
 一 隻

同 (〃) 神寶類
蒔繪平胡篋皆具一雙、金銅裝鳥頭太刀二口、金銅裝錦包掛守一箇、冠一箇蒔繪箱入、玉佩十二條、漆塗鞆一柄、袍一領、直衣一領、表袴一口、海賦袋八具、蒔繪櫛筒附屬品皆具四合、指貫二口、指十八領、薄衣九領、平裏一枚、衾八帖、唐衣九領、蒔繪草筒一合、蒔繪加世一枚、蒔繪櫛筒十一口、御紡針一雙、丹塗弓一雙
 同 (明三、八、二) 神寶類
銀蒔繪鏡匣四合、銀蒔繪衣架十二具、白綾遠菱文御衣一領、紅御張袴三口

同 阿須賀神社

彫 (明三、三、八) 木造著色速玉神坐像
 同 (〃) 木造著色夫須美神坐像
 同 (〃) 木造奇御食神坐像
 工 (〃) 神寶類
冠一箇蒔繪箱入、笏一枚、彩色繪扇一枚蒔繪箱入、袍一領、表袴一口、單一領、帶一條、袈二帖、水牛革帶一條、錦包插鞋一雙蒔繪箱入、義髻一條、蒔繪櫛筒二合、薙鎌一枚
 同 (明三、八、二) 〃
銀蒔繪鏡匣一合、銀蒔繪衣架一具、海賦袋一具

海草郡加太町大字加太 加太神社

刀 (大、九、四、二五) 金銅造丸鞘太刀 中身無銘
 同 (大、二〇、四、三〇) 大圓山形星兜

一口
 一頂

彫 (昭二四、九、八)

木造千手觀音坐像

同 巽村大字別所

一 軀

願成寺

同 (大六、四、五)

石造地藏菩薩坐像

光背ニ元亨三年十月廿四日ノ銘アリ

同 加茂村大字橋本

一 軀

地藏峰寺

繪 (明三、八、二)

絹本着色佛涅槃圖

同 下津町大字上

一 幅

長保寺

書 (昭二五、五、三)

紙本墨書伏見天皇宸翰唯識三十頌

同 豐津村

一 卷

極樂寺

同 (〃)

紙本着色粉河寺緣起

同 那賀郡粉河町大字粉河

一 卷

粉河寺

刀 (大二、四、三)

金銅鳥頸太刀

拵 無拵

同 川原村大字上丹生谷

一 口

丹生神社

同 (〃)

赤銅鳥頸太刀

拵 長

同 東野上町大字小畑

一 口

八幡神社

工 (大六、四、五)

螺鈿鍍金裝神輿

附神輿奉送目錄 (安貞二年八月十八日トアリ)

同 額淵村大字中番

一 基

八幡神社

同 (大五、五、二)

銅鏡

癸未年八月云々ノ銘アリ

同 伊都郡隅田村大字垂井

一 面

隅田八幡神社

繪 (明四、一、十)

絹本着色佛涅槃圖

應徳三年奉寫ノ銘アリ

同 高野町大字高野山

一 幅

金剛峯寺

同 (〃)

絹本着色善女龍王像

(傳定智筆)

同 絹本着色兩界曼荼羅圖

(血曼荼羅)

一 幅

二幅

同 (〃)

絹本着色

丹生明神像

狩場明神像

二 幅

二幅

同 (大九、四、五)

絹本着色大日如來像

裏ニ寛元年間ノ押紙アリ

一 幅

一幅

同 (大三、八、四)

絹本着色愛染明王像

六曲屏

一 雙

一幅

彫 (明三、二、三)

木造八大童子立像

(不動堂安置)

八 軀

八軀

同 (明四、一、十)

木造孔雀明王像

(孔雀堂安置)

一 軀

一軀

同	木造大日如來坐像 (勸學院安置)	一	軀
同	木造不動明王坐像 (不動堂安置)	一	軀
同	厨子入木造釋迦如來及諸尊像 枕本尊	一	基
同	木造大日如來及兩脇侍 阿彌陀如來坐像 (所在大會堂) 釋迦如來坐像 (附木造天蓋)	三	軀
同	木造阿彌陀如來坐像 (所在大會堂) 附木造天蓋	一	軀
同	木造浮彫九尊像 (柿木九尊像)	一	面
同	胎藏界板彫曼荼羅 (金剛界蒔繪箱入)	二	枚
同	木造不動明王立像	一	軀
同	木造四天王立像	四	軀
同	木造四天王立像	四	軀
同	銅板鑄出三尊佛像	一	面
文	紙本墨書 寶簡集五十四卷、續寶簡集五十八卷、十四册又續寶簡集百十三卷三十册		
同	紙本墨書町石建立供養願文 弘安八年十月廿一日 覺教教白トアリ	一	卷
同	紙本墨書聖觀音造立願文 貞應三年十一月二十日 藤原教家トアリ	一	卷

典	色紙墨書妙法蓮華經 卷第六	一	卷
同	紙本墨書雜阿含經 天平十五年五月十一日ノ奥書アリ軸付ニ康永三年十月八日足利直義寄進ノ記アリ(光明皇后御願經)	一	卷
同	紙本墨書增壹阿含經 天平寶字三年十二月十五日ノ奥書アリ	一	卷
書	紙本墨書即身義卷物 (傳弘法大師筆)	一	卷
同	紙本墨書豐誓指歸 下卷ニ珠石ノ跋アリ 附紙本墨書 淨惠寄進狀一卷 天文五年三月二十一日トアリ	二	卷
同	紺紙金泥般若心經 靈元天皇宸翰 附紙本墨書寄進狀 一通	一	卷
刀	短刀 銘 國光(新藤五) 孝明天皇御物 拵 木地蒔繪脇指	一	口
同	劔 銘 眞守(備前)	一	口
同	脇指 銘 長谷部國重 孝明天皇御物 拵 黒糸柄蠟色晴脇指	一	口
同	太刀 銘 國廣 沃懸地蒔繪太刀金具正阿彌常吉作	一	口
工	螺鈿蒔繪小唐櫃	一	合
同	飛行三鈷杵 (傳弘法大師所持)	一	箇
同	金銅佛具 五鈷鈴二、獨鈷鈴一、五鈷一、三鈷二、獨鈷二	八	箇
同	成身會八葉蒔繪厨子	一	基

厨子入金銅水神像

同 (大正四、八二五) 弘安三年正月廿五日奉鑄ノ銘アリ

同 (大正五、四一九) 永正元年卯月八日及元龜三年七月ノ銘アリ

同 (〃) 南保又二郎遺骨塔 弘安十年六月二十二日卒ノ銘アリ

同 (〃) 蔴繪螺鈿宮 三衣入 附紙本墨書三衣寄進狀一通 興國三年三月二十一日弘眞トアリ

同 (〃) 銅佛餉鉢 建久八年六月十八日奉鑄ノ銘アリ

同 (〃) 同

彫 (明三、三二六) 木造不動明王立像 (傳智證大師作)

同 (明四、一、一〇) 木造兜跋毘沙門天立像

同 (〃) 銅造阿闍如來立像

同 (〃) 同

同 (〃) 木造文殊菩薩及使者像

同 (〃) 同

繪 (明三、三二六) 絹本著色不動明王像掛幅 (傳智證大師筆)

彫 (明二、一、一〇) 木造天弓愛染明王坐像

同 (昭三、四、四) 板彫兩界曼荼羅

繪 (明三、三二六) 絹本著色狩場明神像 (傳弘法大師筆)

同 (明四、一、一〇) 絹本著色船中湧現觀音像

同 (昭三、四、四) 絹本著色兩界曼荼羅圖

彫 (明三、一、一〇) 厨子入俱利伽羅龍劔

同 (〃) 木造屏風本尊

同 (〃) 木造兜跋毘沙門天立像

典 (昭五、五、三三) 紙本墨書註仁王般若經 卷第一

同 (〃) 紙本墨書諸經要集 卷第五

同 (〃) 紙本墨書放光般若波羅密經 卷第九(天平十五年五月十一日光明皇后御願經)

書 (明三、三二六) 紙本墨書法華經 第三卷缺 (傳弘法大師筆)

同 (明四、一、一〇) 紙本墨書神變加持經

一 軀 龍光院
二 面

一 幀

一 幅

二 幅

一 口

六 面

一 軀

一 卷

一 卷

一 卷

七 卷

一 卷

同 (〃) 紫紙金泥金光明最勝王經 散蓮花時繪宮入
 同 (〃) 紙本墨書最勝王經 (傳空海筆) 附竹帙一枚
 工 (〃) 銅造柄香爐

十卷
 二卷
 一柄

正智院

繪 (大九、四、二五) 絹本著色普賢延命像
 同 (〃) 絹本著色紅玻璃阿彌陀像
 同 (〃) 絹本著色八字文殊曼荼羅圖
 彫 (大二、四、八、三五) 木造不動明王坐像
 同 (〃) 木造毘沙門天立像
 典 (明三、四、五) 黃紙墨書文館詞林
 同 (昭三、五、三五) 紙本墨書佛頂尊勝陀羅尼經
 工 (昭三、四、四) 銅五鈎鈴

同
 同
 同
 同
 同
 同

一幅
 一幅
 一幅
 一軀
 一軀
 十二卷
 一卷

多聞院

彫 (明四、一、一〇) 木造毘沙門天立像

繪 (明三、三、二六) 絹本著色文殊菩薩像 (傳珍海筆)
 同 (明四、一、一〇) 絹本著色七髻文殊像
 同 (〃) 絹本著色地藏菩薩像 祐山筆 至德元年ノ裏書アリ
 典 (〃) 黃紙墨書文館詞林 第六百六十六卷及六百六十七卷合卷
 工 (〃) 金銅三鈎 (傳覺鑊所持)
 繪 (〃) 絹本著色八宗論大日如來像
 同 (〃) 絹本著色大元帥明王像
 同 (〃) 絹本著色五大虛空藏像
 彫 (〃) 木造不動明王立像 (帆不動)

同
 同
 同
 同
 同
 同

一幀
 一幅
 一幅
 一卷
 一箇
 一幅
 一幅
 一軀

寶壽院
 善集院
 西南院
 蓮上院

繪	(明三、三、六)	絹本着色藥師十二神將像	<small>(傳惠心僧都筆)</small>	同	一	隻	櫻池院
同	(明四、一、〇)	絹本着色紅顏梨色阿彌陀像	<small>三曲屏</small>	同	一	幅	
同	(大三、八、四)	紙本着色鷄圖	<small>(直庵筆)</small>	同	一	雙	寶龜院
彫	(大四、八、三)	木造十一面觀音立像	<small>六曲屏</small>	同	一	軀	成蓮院
同	(明三、三、六)	木造地藏菩薩立像	<small>(傳小野篁作)</small>	同	一	軀	釋迦文院
同	(明四、一、〇)	木造大日如來立像		同	一	軀	常喜院
同	(大六、四、五)	木造地藏菩薩坐像	<small>胎内ニ永仁二年九月廿四日 法印院修等ノ銘アリ</small>	同	一	軀	金藏院
同	(明四、一、〇)	木造愛染明王坐像		同	一	軀	

一四

同	(〃)	木造如意輪觀音坐像		同	一	軀	如意輪寺
工	(昭三、四、四)	銅 磬	<small>孔雀文様 文永十年十一月八日ノ銘アリ</small>	同	一	面	蓮花院
彫	(明四、一、〇)	木造大日如來坐像		同	一	軀	安養院
繪	(昭三、四、四)	金地著色梅花雉子圖	<small>模貼付 (客殿大廣間)</small>	同	十四	面	金剛三昧院
彫	(明四、一、〇)	木造五智如來坐像	<small>(多寶塔安置)</small>		五	軀	
同	(〃)	木造十一面千手觀音立像			一	軀	
同	(〃)	木造不動明王立像			一	軀	
刀	(大四、三、三)	刀	<small>銘繁慶 附 繁慶寄進狀 二通</small>		二	口	
工	(大四、八、三)	銅 鐘	<small>承元四年十一月 日鐫之ノ銘アリ</small>		一	口	

一五

彫 (明三、一、一〇)

木造藥師如來坐像

同

一 軀

高室院

同 (〃)

銅造阿彌陀如來及兩脇侍立像

同

三 軀

不動院

繪 (〃)

絹本著色五大力菩薩像

同

一 幅

北室院

同 (〃)

絹本著色阿彌陀三尊像

(信好成就彌陀)

同

一 幅

蓮華三昧院

彫 (〃)

木造藥師如來坐像

同

一 軀

五大院

繪 (明三、九、六)

絹本著色阿彌陀如來二十五菩薩來迎圖

同

三 幅

大圓院外十八箇院

同 (明四、一、一〇)

絹本著色 金剛吼像一、無量力吼像一、十力吼像一

同

三 幅

有志八幡講組合寺院

同 (〃) 同 (〃) 彫 (明三〇、三、六)

絹本著色九品曼荼羅圖
絹本著色當麻寺創立圖
木造阿彌陀如來立像 (傳運慶作)

同

一 幅 一 幅 一 軀

清淨心院
地藏院

繪 (明四、一、一〇)

紙本著色高野大師行狀圖繪

第一卷補寫

同

六 卷

地藏院

彫 (〃)

木造地藏菩薩立像

同

一 軀

遍照光院

繪 (昭三、四、四)

紙本淡彩山水人物圖

摺貼付 大雅筆

同

十 面

遍照光院

同 (〃)

紙本著色商山四皓及虎溪三笑圖

六曲屏 直庵筆

同

一 雙

成福院

繪 (大九、四、二五)

絹本著色阿彌陀如來像

同

一 幅

成福院

彫	(明三、一、一〇)	木造毘沙門天立像	同	一	軀	普賢院
繪	(昭六、七、三)	絹本墨書五大力菩薩像	表借元和八年ノ修理記ニ建久八年 豊前五郎爲廣筆トアリ	同	五	幅
繪	(明三、三、六)	絹本著色勤操僧都像	(傳弘法大師筆)	同	一	幀
彫	(明三、一、一〇)	木造釋迦如來及諸尊像	(枕本尊)	同	一	基
同	(〃)	木造龍猛菩薩立像		同	一	軀
同	(〃)	木造藥師如來坐像		同	一	軀
繪	(〃)	絹本著色毘沙門天像		同	一	幅
彫	(大四、八、三)	木造阿彌陀如來及兩脇侍立像		同	三	軀

工	(明四、一、一〇)	刺繡高麗國軍旗	吉川廣正寄進	同	一	旒	全光院
---	-----------	---------	--------	---	---	---	-----

彫	(〃)	木造不動明王立像	(波切不動)	同	一	軀	南院
---	-----	----------	--------	---	---	---	----

繪	(〃)	絹本著色不動明王三童子像	(傳顯行筆)	同	一	幅	五坊寂靜院
---	-----	--------------	--------	---	---	---	-------

彫	(〃)	木造阿彌陀如來及兩脇侍立像		同	三	軀	
---	-----	---------------	--	---	---	---	--

刀	(大五、四、七)	劔	銘國 興山上人寄進	同	一	口	蓮華定院
---	----------	---	--------------	---	---	---	------

彫	(明三、一、一〇)	木造不動明王坐像		同	一	軀	護摩堂
---	-----------	----------	--	---	---	---	-----

書	(大五、四、一九)	紙本墨書	法華經八帖、後村上天皇宸翰寄進狀一卷、正平五年四月廿九日トアリ 附紙本墨書額寶施入狀一卷、正平六年三月十六日トアリ	同	二	点	丹生都比賣神社
---	-----------	------	--------------------------------------------------------------	---	---	---	---------

工	(明三、三、六)	銀銅蛭卷太刀	一口		
同	(〃)	兵庫鎖太刀	二口		
同	(明三、八、二)	鍍金長覆輪太刀	一口		
同	(〃)	鍍金長覆輪太刀	二口		
同	(〃)	木造狛犬	二對		
同	(〃)	木造狛犬	二對		
同	(〃)	金銅琵琶 (傳平政子奉納)	一面		
同	(明四、一、〇)	木造鍍金裝神輿	二基		
彫	(昭四、九、八)	木造藥師如來及兩脇侍像	三軀	有田郡箕島町大字小豆島	淨妙寺
同	(〃)	木造十二神將立像	十二軀		
工	(明三、三、六)	髹漆螺鈿須彌壇 (傳乙牟漏皇后御寄進)	一基	湯淺町大字別所	勝樂寺
彫	(大六、四、五)	木造阿彌陀如來坐像	一軀		

同	(〃)	木造地藏菩薩坐像	一軀		
同	(〃)	木造藥師如來坐像	一軀		
同	(〃)	木造釋迦如來坐像	一軀		
同	(大五、四、九)	木造四天王立像	四軀		
同	(明三、三、六)	木造十一面觀音立像	一軀	宮原村大字畑	廣利寺
刀	(大四、三、六)	太刀 <small>銘 四州住景長 德川吉宗寄進 拵 糸卷太刀</small>	一口	保田村大字千田	須佐神社
文	(明三、八、九)	紙本墨書置文 寬喜三年四月十七日高辨及湯淺一黨証明アリ	一卷	同 田栖川村大字橋原	施無畏寺
同	(〃)	紙本墨書施入狀 天福元年九月八日トアリ	一卷		
彫	(昭六、三、四)	木造阿彌陀如來坐像	一軀	同 南廣村大字上中野	明王院
同	(〃)	木造藥師如來坐像	一軀		

刀 (大四、三、六)

短刀

銘 來國光

同

一口

八幡神社

繪 (明三、三、六)

絹本着色佛涅槃圖掛幅

同

一幅

淨教寺

彫 (大四、四、三)

木造大日如來坐像 胎藏界

同

一軀

歡喜寺

同 (明三、三、六)

木造阿彌陀如來坐像 (傳惠心僧都作)

同

一軀

歡喜寺

同 (明三、八、一)

木造地藏菩薩坐像 (傳僧源信作)

同

一軀

法音寺

同 (大五、八、六)

木造阿彌陀如來坐像

同

一軀

法音寺

同 (〃)

木造十一面觀音立像

同

一軀

藥師堂

同 (大六、四、五)

木造藥師如來坐像

同

一軀

藥師堂

同 (〃)

木造聖觀音立像

同

一軀

藥師堂

同 (〃)

木造不動明王及二童子立像

三軀

同 (〃)

木造大日如來坐像

一軀

同 (〃)

木造毘沙門天立像

一軀

同 (昭二、四、八)

木造阿彌陀如來坐像

同

一軀

藥王寺

同 (昭二、四、八)

木造阿彌陀如來坐像

像内ニ嘉保三年二月
佛師僧勢深ノ銘アリ

同

一軀

藥王寺

繪 (昭六、三、四)

絹本着色法燈國師像

覺慧筆

同

一幅

興國寺

彫 (〃)

木造法燈國師坐像

正和四年九月寧一山ノ贊アリ

同

一軀

興國寺

文 (〃)

紙本墨書誓度院規式

正應五年四月五日覺心トアリ

同

一卷

興國寺

工 (大六、四、五)

銅經筒

附紙本法華經八卷 第二、第五、第六、第七、第八ニ
保元三年十月廿三日ノ奥書アリ 陶壺一口

同

一口

王子神社

繪 (〃)

紙本着色道成寺緣起

奥ニ足利義昭ノ花押アリ

同

二卷

道成寺

彫 (明三、三、六)

木造日光、月光佛立像

(傳弘法大師作)

同

二軀

道成寺

同 (〃)	木造千手觀音立像 (傳弘法大師作)	一 軀	二四
同 (明三、八、二)	木造毘沙門天立像	二 軀	
同 (〃)	木造十一面觀音立像	一 軀	
同 (大六、四、五)	木造四天王立像	四 軀	
典 (昭三、七、四)	色紙墨書千手千眼陀羅尼經 <small>元久二年三月 加點ノ奥書アリ</small>	一 卷	
繪 (明三、三、六)	絹本著色阿彌陀三尊像掛幅 <small>東牟婁郡古座町大字古座浦</small>	一 幅	善照寺
工 (〃)	古銅印 <small>同 那智町大字市野々</small>	一 顆	熊野那智神社
同 (大三、四、一四)	金銀裝寶劔拵 <small>後藤琢素作 寛永十三年正月徳川頼宣 寄進ノ銘アリ 附銅鍍金銀箱一箇</small>	一 具	青岸渡寺
彫 (昭三、五、二五)	銅造如來坐像	一 軀	
同 (〃)	銅造觀音菩薩立像	二 軀	
同 (〃)	金銅大日如來坐像	一 軀	

同 (〃)	金銅薄肉阿闍如來坐像	一 面
同 (〃)	金銅薄肉寶生如來坐像	一 面
同 (〃)	金銅薄肉不空成就如來坐像	一 面
同 (〃)	金銅薄肉金剛寶菩薩坐像	一 面

以上八点那智山經塚出土

二 國 寶 (建造物)

和歌山 城 (昭二〇、五、一三)	和歌山市一番丁	和歌山公園地
大天守 三層天守、屋根本瓦葺	小天守 二層櫓、支關附屬、屋根本瓦葺	
北西隅櫓 二層隅櫓、屋根本瓦葺	西南隅櫓 二層隅櫓、屋根本瓦葺	
楠門 櫓門、屋根入母屋造、本瓦葺	北東多門 單層櫓、屋根本瓦葺	
北西多門 單層櫓、屋根本瓦葺	西多門 單層櫓、屋根本瓦葺	
南多門 單層櫓、屋根本瓦葺	東倉庫 單層、屋根切妻造、本瓦葺	
西倉庫 單層、屋根切妻造、本瓦葺		
同 片岡町一丁目	松	生院

松生院本堂(不動堂) (明七、八、三) 桁行五間、梁間五間、單層、屋根入母屋造、本瓦葺

東照宮社殿 (大五、五、三)

權現造 本殿 桁行三間、梁間三間、石之間、桁行三間、梁間一間、拜殿 桁行五間、梁間二間、單層、屋根檢皮葺 唐門、瑞垣之ニ附屬ス

同 和歌浦町

東照宮

同

天滿神社

天滿神社本殿 (大五、五、三)

桁行五間、梁間二間、單層、屋根入母屋造、檢皮葺

同 樓門 (昭一〇、五、三)

一間一戶樓門、屋根入母屋造、本瓦葺

同 紀三井寺町

護國院

護國院塔婆(多寶塔) (明四、四、三)

三間多寶塔、屋根本瓦葺

同 鐘樓 (〃)

(〃)

桁行三間、梁間二間、重層、袴腰附、屋根入母屋造、本瓦葺

同 樓門 (〃)

(〃)

三間一戶樓門、屋根入母屋造、本瓦葺

海草郡加太町大字加太

春日神社

春日神社本殿 (昭六、三、二)

一間社流造、千鳥破風及軒唐破風附、屋根檢皮葺

同 加茂村大字梅田

釋迦堂

釋迦堂 (明七、八、三)

桁行五間、梁間五間、重層、屋根寄棟造、本瓦葺

同 下津町大字上

長保寺

長保寺大門(仁王門) (明三、四、七)

三間一戶樓門、屋根入母屋造、本瓦葺

同 本堂(釋迦堂) (明七、八、二)

桁行五間、梁行五間、單層、屋根入母屋造、本瓦葺

同 塔婆(多寶塔) (〃)

三間多寶塔、屋根本瓦葺

同 鎮守堂 (大五、四、七)

一間社流造、屋根檢皮葺

那賀郡根來村大字西阪本

大傳法院

大傳法院多寶塔(大塔) (明三、四、五)

五間多寶塔、屋根本瓦葺

同 大師堂 (昭一六、五、八)

桁行三間、梁間三間、單層、屋根寶形造、本瓦葺 附厨子及佛壇

同 稻瀨村大字中番

八幡神社

八幡神社本殿 (昭二、四、三)

三間社流造、屋根檢皮葺

同

大日堂

大日堂 (昭六、一、九)

桁行五間、梁間五間、單層、屋根寄棟造、本瓦葺

伊都郡高野町大字高野山

金剛峯寺

不動堂本堂 (明三、四、五)

桁行五間、梁間四間、單層、屋根入母屋造、檢皮葺

奥院經藏 (大二、四、三) 桁行三間、梁間三間、單層、屋根寶形造、檜皮葺
藥師堂 (大五、四、九) 桁行三間、梁間三間、單層、屋根寶形造、柿葺
同 位牌堂 (〃) 桁行三間、梁間三間、單層、屋根寶形造、柿葺

金剛三昧院多寶塔 (明三、四、五) 三間多寶塔、屋根檜皮葺
同 經藏 (大二、四、三) 桁行三間、梁間三間、校倉造、屋根寄棟造、檜皮葺

丹生都比賣神社樓門 (明四、四、三) 三間一戸樓門、屋根入母屋造、檜皮葺
同 天野村大字上天野 丹生都比賣神社

淨妙寺本堂 (藥師堂) (明三、八、九) 桁行三間、梁間三間、單層、屋根寄棟造、本瓦葺
同 塔婆 (多寶塔) (〃) 三間多寶塔、屋根本瓦葺
有田郡箕島町大字小豆島 淨妙寺

八幡神社本殿 (昭四、四、六) 三間社流造、屋根檜皮葺
同 南廣村大字上中野 八幡神社
若宮神社本殿、高良神社本殿 (〃) 各一間社春日造、屋根檜皮葺

法音寺本堂 (大六、四、五) 桁行三間、梁間三間、單層、屋根寄棟造、茅葺
同 岩倉村大字粟生 法音寺
藥師堂 (〃) 桁行三間、梁間三間、單層、屋根寄棟造、茅葺
同 日高郡矢田村大字鎮卷 藥師堂

道成寺本堂 (明四、四、三) 桁行七間、梁間五間、單層、屋根入母屋造、本瓦葺
同 樓門 (仁王門) (〃) 三間一戸樓門、屋根入母屋造、本瓦葺
日高郡矢田村大字鎮卷 道成寺

青岸渡寺本堂 (如意輪堂) (明三、二、八) 桁行九間、梁間九間、單層、屋根入母屋造、柿葺
東牟婁郡那智町大字市野々 青岸渡寺
伊都郡笠田町大字萩原 寶來山神社

寶來山神社本殿 (昭二、六、九) 四殿各一間社春日造、檜皮葺
附棟札四枚 各慶長十九年甲寅三月廿七日ノ記アリ
海草郡大崎村大字黒田 寶來山神社

八幡神社本殿 (近夕指定ノ告示アル筈) 三間社流造、正面木階及濱椽附、柱丹土塗其他極彩色、屋根檜皮葺
海草郡大崎村大字黒田 八幡神社

八幡神社本殿 (〃) 三間社流造、樹形彩色、屋根檜皮葺
 同 拜殿 (〃) 桁行四間四尺七寸、梁間四間、三方廻椽、素木造、本瓦葺
 同 攝社武内神社 (〃) 一間社流造、朱塗、屋根檜皮葺
 同 若宮神社 (〃) 三間社流造、樹形彩色、三方廻椽、屋根檜皮葺
 同 高良神社 (〃) 一間社流造、樹形彩色、屋根檜皮葺
 藥王寺本堂(觀音堂) (〃) 桁間五間、梁間六間、單層、屋根寄棟造、本瓦葺
 有田郡鳥屋城村大字小川 藥王寺

三 重要美術品

繪 (昭二、九、三七) 絹本着色鳥羽天皇宸影 海草郡岡崎村 滿願寺
 同 (昭三、一〇、三三) 絹本着色五大尊像 那賀郡粉河町 粉河寺

同 (昭二、二、三三) 絹本着色兩界曼荼羅圖 同 根來村 大傳法院
 同 (〃) 絹本着色鳥羽天皇宸影 色紙形ニ御傳アリ 一 幅 一 親王院
 同 (昭二、九、三七) 絹本着色鳥羽天皇宸影 一 幅 一 成慶院
 同 (昭三、九、五) 絹本着色武田信玄像 長谷川信春筆 伊都郡高野町 一 幅 一 親王院
 同 (昭三、三、三三) 絹本着色星曼荼羅圖 同 一 幅 一 持明院
 文 (昭八、七、三五) 紙本墨書佛本行集經卷第五十 天平十二年五月一日 光明皇后御願經 一 卷 一 持明院
 繪 (昭二、九、三七) 紙本着色淺井長政像 練市宗純ノ賛アリ 一 幅 一 遍照光院
 同 (〃) 紙本着色淺井長政夫人像 同 一 幅 一 遍照光院
 同 (昭六、九、三三) 紙本墨畫菊花圖 附紙本墨書菊花圖賛 周賀等十位筆 一幅 一 遍照光院

文 (昭九、七、三)

繪料紙墨書後小松天皇宸翰祕調御傳授書

(永亨二年六月二十六日) 一幅

同 井村義丸

繪 (昭九、三、二〇)

絹本著色愛染明王像

同 目黒隆見

工 (昭一〇、九、四)

宮原古墳出土品

銅製内行花文鏡「長生宜子」ノ銘アリ
銅製内行花文鏡殘缺一

有田郡宮原村 圓満寺

繪 (昭一五、三、三)

絹本著色當麻曼荼羅圖

同 糸我村得生寺

文 (昭九、三、一〇)

紙本墨書明惠上人夢記

(自建仁三年十一月七日
至同年十二月十五日)

同 保田村 上山勘太郎

工 (昭九、七、三)

袈裟禪文銅鐸

(寺傳矢田村大字鐘卷出土)

日高郡矢田村 道成寺

同 (昭一四、三、三)

鹿形飾附子持齋瓮埴

内原村古墳出土

同 内原村 森彦太郎

同 (昭三、三、九)

石製九輪殘片

附金銅鐸舌一個
三栖村廢寺址出土

西牟婁郡三栖村 法恩寺

同 (〃)

石製九輪殘片

三栖村廢寺址出土

同 那須音吉

同 (〃)

石製九輪殘片

三栖村廢寺址出土

同 細尾榮一

同 (昭一〇、五、一〇)

彩色檜扇

熊野速玉神社古神寶

東牟婁郡下里町 佐藤豊太郎

建 (昭一五、九、七)

石造寶篋印塔

元亨二壬戌三月日ノ刻銘アリ

同 那智町 青岸渡寺

文 (昭七、三、六)

紙本墨書正親町天皇宸翰御懷紙

詠三首和歌

一幅

和歌山市新八百屋町

宮本春吉

同 和歌浦

和中金助

同 (〃)

紙本墨書後西天皇宸翰御消息

左大臣宛御花押アリ

一幅

同 西徒町

土生信一

同 (〃)

紙本墨書靈元天皇宸翰御懷紙

詠園深菊決榮和歌

一幅

同 (〃)

絹本墨書後西天皇宸翰古歌色紙

同 西徒町 一幅

同 新八百屋町

宮本春吉

同 (近ク認定ノ
告示アル管)

紙本墨書後陽成天皇宸翰御消息

同 一幅

同 (〃)

紙本墨書後陽成天皇宸翰鷹詞

同 一幅

同 和歌浦

和中金助

同 (〃)

紙本墨書後柏原天皇宸翰御歌卷斷簡

同 一幅

同 (〃)

紙本墨書後陽成天皇宸翰古歌御色紙

同 一幅

同 (〃)

紙本墨書後水尾天皇宸翰古歌御色紙

一幅

同 (〃)

紙本墨書後水尾天皇宸翰古歌御懷紙

一幅

同 新中通一丁目

福島嘉六郎

同 (〃)

紙本墨書後西天皇宸翰古歌御懷紙

同 一幅

同 關戸

田原穰

同 (〃)

紙本墨書後水尾天皇宸翰御懷紙

同 一幅

同 (〃)

紙本墨書後陽成天皇宸翰御色紙

同 一幅

同 和歌浦

玉津島神社

同 (〃)

紙本墨書玉津島神社御法樂御短冊

同 八綴

439
42

昭和十八年七月五日印刷
昭和十八年七月十日發行

〔非賣品〕

和歌山縣內政部教學課

和歌山市真砂町一丁目一番地

印刷人 林 孝 一

和歌山市真砂町一丁目一番地

印刷所 林 正文 行

終

