

特

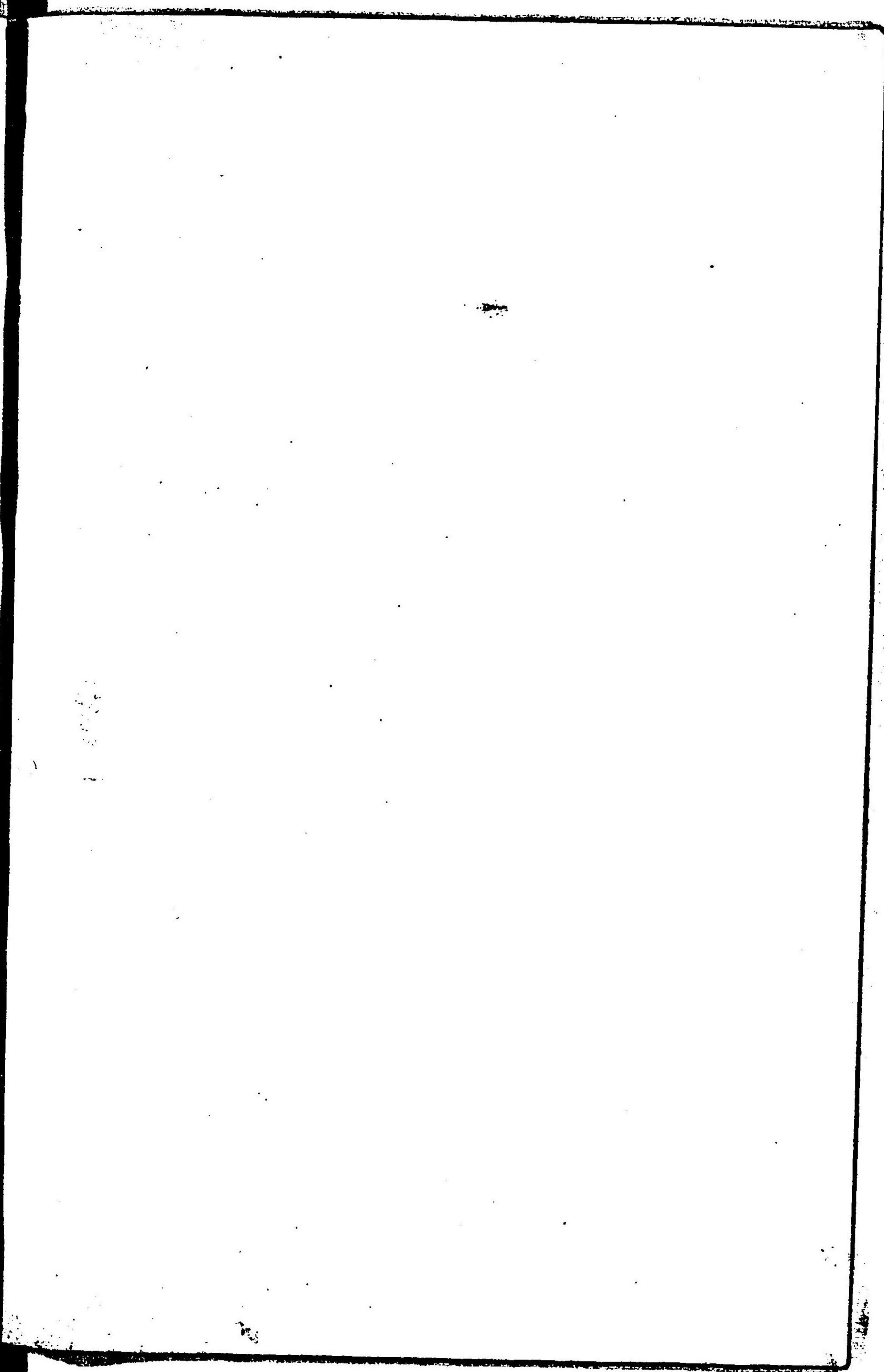
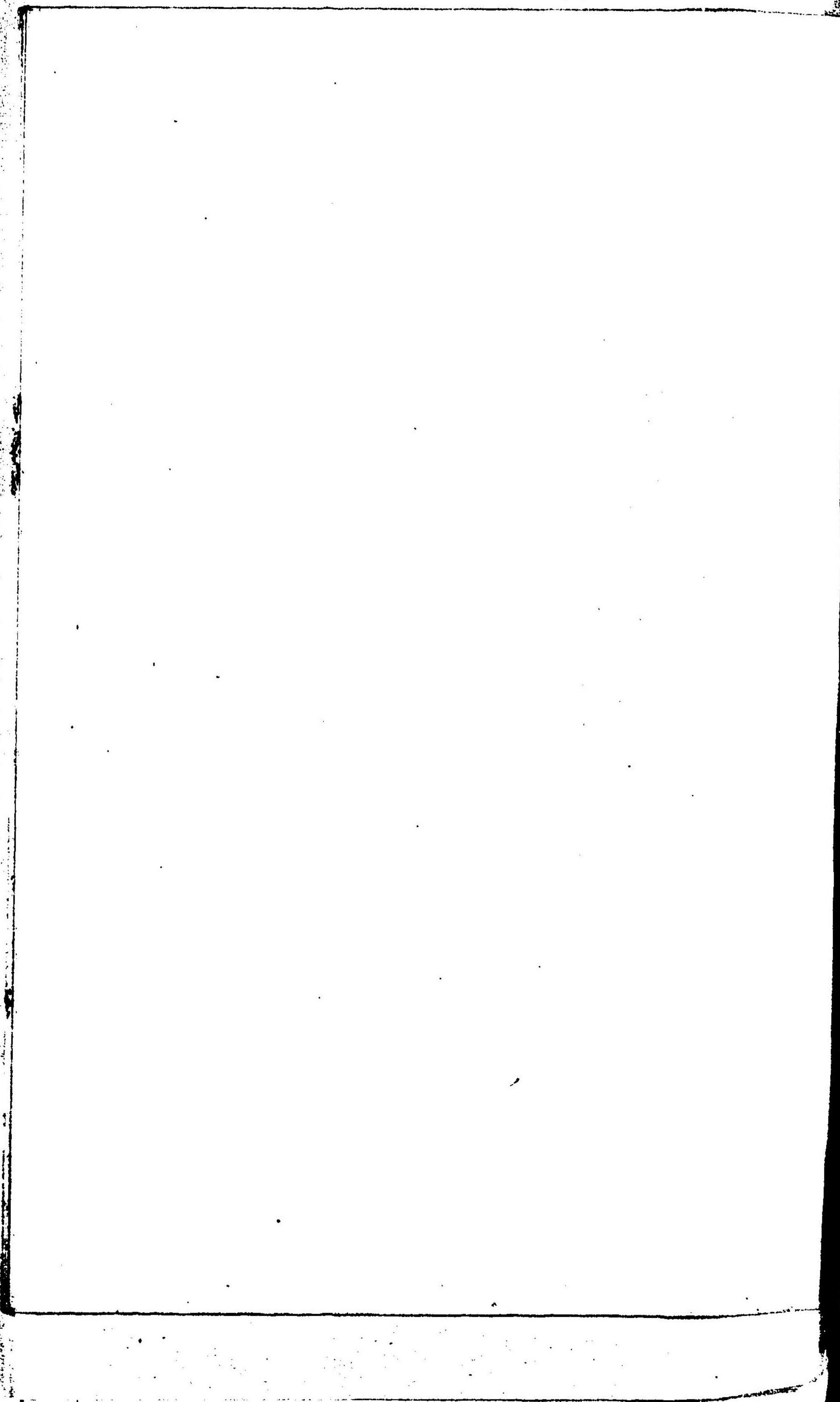
13

444

竹生鴻  
朝長  
姨捨  
拍倚  
河漕

六





Faint, illegible markings or bleed-through on the right page.

深茅



行主鴻

Vertical handwritten text in cursive script, including characters like 行主鴻 and 尊.

40 23  
内交

Vertical handwritten text in cursive script.

Vertical handwritten text in cursive script.

Vertical handwritten text in cursive script.

行主鴻



長久保 長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは

長久保 長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは  
長久保の首領に成すは

長久保

長久保

二二二

一

シテ

行其爲の爲に思ふに其意に  
 行其爲の爲に思ふに其意に  
 行其爲の爲に思ふに其意に  
 行其爲の爲に思ふに其意に  
 行其爲の爲に思ふに其意に

三

三三三

三

行其爲の爲に思ふに其意に  
 行其爲の爲に思ふに其意に  
 行其爲の爲に思ふに其意に  
 行其爲の爲に思ふに其意に  
 行其爲の爲に思ふに其意に

四

五



おもしろいことばかり  
おもしろいことばかり  
おもしろいことばかり  
おもしろいことばかり  
おもしろいことばかり  
おもしろいことばかり  
おもしろいことばかり

おもしろいことばかり  
おもしろいことばかり  
おもしろいことばかり  
おもしろいことばかり  
おもしろいことばかり  
おもしろいことばかり  
おもしろいことばかり



一、女子の教育は、女子の天賦の才力に  
 依るべきであらざるべし。女子の教育は、  
 女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。  
 女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。  
 女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。  
 女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。

女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。  
 女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。  
 女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。  
 女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。  
 女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。  
 女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。  
 女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。  
 女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。  
 女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。  
 女子の教育は、女子の天賦の才力に依るべきであらざるべし。

社増のむびを押用で  
あ海小海救人同あ  
いそ鳩の松陰を便の  
こたは吉より杉をよ  
わらして。百貫平  
て。社増のおびを押用で

殿ふへきなるまくれ翁もあ  
中ふくあはるるあはるるあ  
ゆりの秋、秋、海、のあ、のあ、  
拾、拾、拾、拾、拾、拾、拾、拾、  
て。社増のおびを押用で





十卷  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十  
二十一  
二十二  
二十三  
二十四  
二十五  
二十六  
二十七  
二十八  
二十九  
三十  
三十一  
三十二  
三十三  
三十四  
三十五  
三十六  
三十七  
三十八  
三十九  
四十  
四十一  
四十二  
四十三  
四十四  
四十五  
四十六  
四十七  
四十八  
四十九  
五十  
五十一  
五十二  
五十三  
五十四  
五十五  
五十六  
五十七  
五十八  
五十九  
六十  
六十一  
六十二  
六十三  
六十四  
六十五  
六十六  
六十七  
六十八  
六十九  
七十  
七十一  
七十二  
七十三  
七十四  
七十五  
七十六  
七十七  
七十八  
七十九  
八十  
八十一  
八十二  
八十三  
八十四  
八十五  
八十六  
八十七  
八十八  
八十九  
九十  
九十一  
九十二  
九十三  
九十四  
九十五  
九十六  
九十七  
九十八  
九十九  
一百

朝 歌

朝  
日  
出  
ぬ  
東  
の  
山  
に  
雲  
の  
影  
を  
か  
か  
り  
て  
夕  
陽  
の  
紅  
を  
か  
か  
り  
て  
月  
の  
光  
を  
か  
か  
り  
て  
星  
の  
輝  
を  
か  
か  
り  
て  
朝  
の  
霞  
を  
か  
か  
り  
て  
霧  
の  
白  
を  
か  
か  
り  
て  
雨  
の  
音  
を  
か  
か  
り  
て  
風  
の  
吹  
を  
か  
か  
り  
て  
雪  
の  
舞  
を  
か  
か  
り  
て  
春  
の  
花  
を  
か  
か  
り  
て  
夏  
の  
木  
を  
か  
か  
り  
て  
秋  
の  
葉  
を  
か  
か  
り  
て  
冬  
の  
雪  
を  
か  
か  
り  
て

此の書は、  
 古くから、  
 多くの人に、  
 愛読されて、  
 其の功、  
 益は、  
 無量である。

此の書は、  
 古くから、  
 多くの人に、  
 愛読されて、  
 其の功、  
 益は、  
 無量である。







ちのいしけし<sup>レ</sup>申<sup>レ</sup>者<sup>ニ</sup>も<sup>レ</sup>  
 の<sup>レ</sup>古<sup>レ</sup>暇<sup>ニ</sup>は<sup>レ</sup>  
 と<sup>レ</sup>極<sup>ニ</sup>極<sup>ニ</sup>と<sup>レ</sup>  
 あり<sup>レ</sup>に<sup>レ</sup>  
 遊<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>の<sup>レ</sup>家<sup>ニ</sup>に<sup>レ</sup>  
 懇<sup>ニ</sup>歌<sup>ニ</sup>の<sup>レ</sup>者<sup>ニ</sup>

遊<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>の<sup>レ</sup>家<sup>ニ</sup>に<sup>レ</sup>  
 遊<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>の<sup>レ</sup>家<sup>ニ</sup>に<sup>レ</sup>  
 遊<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>の<sup>レ</sup>家<sup>ニ</sup>に<sup>レ</sup>  
 遊<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>の<sup>レ</sup>家<sup>ニ</sup>に<sup>レ</sup>  
 遊<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>の<sup>レ</sup>家<sup>ニ</sup>に<sup>レ</sup>  
 遊<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>の<sup>レ</sup>家<sup>ニ</sup>に<sup>レ</sup>  
 遊<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>の<sup>レ</sup>家<sup>ニ</sup>に<sup>レ</sup>  
 遊<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>の<sup>レ</sup>家<sup>ニ</sup>に<sup>レ</sup>



鑿田中ニテ命田命貴人命と  
 五人命の命を  
 可入命の命を  
 子鑿田命の命を  
 一命の命を  
 一命の命を  
 一命の命を

甲女語入命の命を  
 一命の命を  
 一命の命を  
 一命の命を  
 一命の命を  
 一命の命を  
 一命の命を  
 一命の命を  
 一命の命を

頼<sup>ノ</sup>末<sup>ノ</sup>孫<sup>ノ</sup>一<sup>ノ</sup>女<sup>ノ</sup>宮<sup>ノ</sup>中<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>御<sup>ノ</sup>孫<sup>ノ</sup>

入<sup>レ</sup>給<sup>フ</sup>國<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>り<sup>テ</sup>出<sup>ル</sup>給<sup>フ</sup>者<sup>ノ</sup>皆<sup>ク</sup>人<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>り<sup>テ</sup>

出<sup>ス</sup>給<sup>フ</sup>都<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>り<sup>テ</sup>大<sup>ノ</sup>野<sup>ノ</sup>に<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>

一<sup>ノ</sup>頃<sup>ノ</sup>に<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>又<sup>ク</sup>其<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>り<sup>テ</sup>出<sup>ス</sup>給<sup>フ</sup>

以<sup>テ</sup>論<sup>ス</sup>す<sup>ル</sup>は<sup>シ</sup>人<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>り<sup>テ</sup>出<sup>ス</sup>給<sup>フ</sup>は<sup>シ</sup>り<sup>テ</sup>

中<sup>ニ</sup>テ<sup>テ</sup>北<sup>ノ</sup>朝<sup>ノ</sup>末<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>南<sup>ノ</sup>朝<sup>ノ</sup>先<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>



孫<sup>ノ</sup>已<sup>ニ</sup>給<sup>フ</sup>一<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>其<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>國<sup>ノ</sup>田<sup>ノ</sup>

段<sup>ノ</sup>末<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>世<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>り<sup>テ</sup>出<sup>ス</sup>給<sup>フ</sup>は<sup>シ</sup>り<sup>テ</sup>

孫<sup>ノ</sup>已<sup>ニ</sup>給<sup>フ</sup>一<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>其<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>國<sup>ノ</sup>田<sup>ノ</sup>

孫<sup>ノ</sup>已<sup>ニ</sup>給<sup>フ</sup>一<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>其<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>國<sup>ノ</sup>田<sup>ノ</sup>

孫<sup>ノ</sup>已<sup>ニ</sup>給<sup>フ</sup>一<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>其<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>國<sup>ノ</sup>田<sup>ノ</sup>

孫<sup>ノ</sup>已<sup>ニ</sup>給<sup>フ</sup>一<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>其<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>也<sup>ナ</sup>國<sup>ノ</sup>田<sup>ノ</sup>

敬啟者 貴國之使臣 奉命而來 辱蒙 賜書 甚感 厚意 竊思 兩國 交好 宜加 禮遇 茲將 貴國 所賜 禮物 悉數 收領 伏乞 垂察 謹此 奉復 敬頌 萬安

一 貴國 所賜 禮物 悉數 收領 伏乞 垂察 謹此 奉復 敬頌 萬安

都 大 禮 謝

敬啟者 貴國之使臣 奉命而來 辱蒙 賜書 甚感 厚意 竊思 兩國 交好 宜加 禮遇 茲將 貴國 所賜 禮物 悉數 收領 伏乞 垂察 謹此 奉復 敬頌 萬安

敬啟者 貴國之使臣 奉命而來 辱蒙 賜書 甚感 厚意 竊思 兩國 交好 宜加 禮遇 茲將 貴國 所賜 禮物 悉數 收領 伏乞 垂察 謹此 奉復 敬頌 萬安

敬啟者 貴國之使臣 奉命而來 辱蒙 賜書 甚感 厚意 竊思 兩國 交好 宜加 禮遇 茲將 貴國 所賜 禮物 悉數 收領 伏乞 垂察 謹此 奉復 敬頌 萬安

敬啟者 貴國之使臣 奉命而來 辱蒙 賜書 甚感 厚意 竊思 兩國 交好 宜加 禮遇 茲將 貴國 所賜 禮物 悉數 收領 伏乞 垂察 謹此 奉復 敬頌 萬安

敬啟者 貴國之使臣 奉命而來 辱蒙 賜書 甚感 厚意 竊思 兩國 交好 宜加 禮遇 茲將 貴國 所賜 禮物 悉數 收領 伏乞 垂察 謹此 奉復 敬頌 萬安

敬啟者 貴國之使臣 奉命而來 辱蒙 賜書 甚感 厚意 竊思 兩國 交好 宜加 禮遇 茲將 貴國 所賜 禮物 悉數 收領 伏乞 垂察 謹此 奉復 敬頌 萬安

敬啟者 貴國之使臣 奉命而來 辱蒙 賜書 甚感 厚意 竊思 兩國 交好 宜加 禮遇 茲將 貴國 所賜 禮物 悉數 收領 伏乞 垂察 謹此 奉復 敬頌 萬安

敬啟者 貴國之使臣 奉命而來 辱蒙 賜書 甚感 厚意 竊思 兩國 交好 宜加 禮遇 茲將 貴國 所賜 禮物 悉數 收領 伏乞 垂察 謹此 奉復 敬頌 萬安

敬啟者 貴國之使臣 奉命而來 辱蒙 賜書 甚感 厚意 竊思 兩國 交好 宜加 禮遇 茲將 貴國 所賜 禮物 悉數 收領 伏乞 垂察 謹此 奉復 敬頌 萬安

難兵の年々少くも...  
 口惜くも...  
 下...  
 年々少くも...  
 難兵の年々少くも...  
 口惜くも...  
 下...  
 年々少くも...  
 難兵の年々少くも...  
 口惜くも...  
 下...  
 年々少くも...

難兵の年々少くも...  
 口惜くも...  
 下...  
 年々少くも...  
 難兵の年々少くも...  
 口惜くも...  
 下...  
 年々少くも...  
 難兵の年々少くも...  
 口惜くも...  
 下...  
 年々少くも...

朝長

野川に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ

朝長  
野川に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ  
と国に雲行かぬ

眼<sup>アイ</sup>は心<sup>ココロ</sup>の鏡<sup>カガミ</sup>なり。心<sup>ココロ</sup>は眼<sup>アイ</sup>の光<sup>ヒカリ</sup>なり。  
目<sup>メ</sup>の明<sup>アカシ</sup>は心<sup>ココロ</sup>の清<sup>キヨ</sup>なり。心<sup>ココロ</sup>の濁<sup>クワ</sup>は目<sup>メ</sup>の昏<sup>クマ</sup>なり。  
眼<sup>アイ</sup>は心<sup>ココロ</sup>の窓<sup>マダラ</sup>なり。心<sup>ココロ</sup>は眼<sup>アイ</sup>の鏡<sup>カガミ</sup>なり。  
目<sup>メ</sup>の明<sup>アカシ</sup>は心<sup>ココロ</sup>の清<sup>キヨ</sup>なり。心<sup>ココロ</sup>の濁<sup>クワ</sup>は目<sup>メ</sup>の昏<sup>クマ</sup>なり。

心<sup>ココロ</sup>の清<sup>キヨ</sup>は眼<sup>アイ</sup>の明<sup>アカシ</sup>なり。心<sup>ココロ</sup>の濁<sup>クワ</sup>は眼<sup>アイ</sup>の昏<sup>クマ</sup>なり。  
眼<sup>アイ</sup>の明<sup>アカシ</sup>は心<sup>ココロ</sup>の清<sup>キヨ</sup>なり。眼<sup>アイ</sup>の昏<sup>クマ</sup>は心<sup>ココロ</sup>の濁<sup>クワ</sup>なり。  
心<sup>ココロ</sup>の明<sup>アカシ</sup>は眼<sup>アイ</sup>の明<sup>アカシ</sup>なり。心<sup>ココロ</sup>の濁<sup>クワ</sup>は眼<sup>アイ</sup>の昏<sup>クマ</sup>なり。  
眼<sup>アイ</sup>の明<sup>アカシ</sup>は心<sup>ココロ</sup>の明<sup>アカシ</sup>なり。眼<sup>アイ</sup>の昏<sup>クマ</sup>は心<sup>ココロ</sup>の濁<sup>クワ</sup>なり。



不<sup>レ</sup>已<sup>ニ</sup>由<sup>ル</sup>安<sup>シ</sup>復<sup>ス</sup>現<sup>ニ</sup>觀<sup>ル</sup>世<sup>ニ</sup>音<sup>ニ</sup>三<sup>ニ</sup>世<sup>ノ</sup>  
 行<sup>ニ</sup>道<sup>一</sup>同<sup>ク</sup>一<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>。然<sup>レ</sup>ル<sup>ニ</sup>テ<sup>モ</sup>。風<sup>ニ</sup>誠<sup>ニ</sup>  
 有<sup>ル</sup>。亦<sup>レ</sup>賴<sup>ス</sup>。地<sup>ニ</sup>。吾<sup>レ</sup>今<sup>ニ</sup>。三<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>  
 法<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>清<sup>キ</sup>。音<sup>ニ</sup>今<sup>ニ</sup>。三<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>。揚<sup>ニ</sup>  
 枝<sup>ニ</sup>。津<sup>ニ</sup>。水<sup>ニ</sup>。昨<sup>ニ</sup>。新<sup>ニ</sup>。聲<sup>ニ</sup>。塔<sup>ニ</sup>。と<sup>テ</sup>  
 三<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>。風<sup>ニ</sup>。威<sup>ニ</sup>。應<sup>ニ</sup>。

門<sup>ニ</sup>。入<sup>ル</sup>。此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 觀<sup>ニ</sup>。自<sup>レ</sup>。其<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。  
 此<sup>ノ</sup>ノ<sup>レ</sup>。法<sup>ニ</sup>。の<sup>レ</sup>。門<sup>ニ</sup>。

及 借 下 老 人 教 子 弟  
 後 傳 授 其 子 弟 之 業  
 入 學 之 時 亦 宜 教 之  
 以 禮 儀 之 節 及 孝 弟  
 之 道 使 其 成 為 有 用  
 之 人 則 亦 不 負 所 望  
 也 矣 此 亦 教 子 弟 之  
 要 也 矣 矣 矣 矣 矣 矣

其 子 弟 之 業 亦 宜 教 之  
 以 禮 儀 之 節 及 孝 弟  
 之 道 使 其 成 為 有 用  
 之 人 則 亦 不 負 所 望  
 也 矣 此 亦 教 子 弟 之  
 要 也 矣 矣 矣 矣 矣 矣



下  
 到  
 平  
 義  
 多  
 一  
 多  
 一  
 年  
 都

朝長  
 下  
 到  
 平  
 義  
 多  
 一  
 多  
 一  
 年  
 都





おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...

おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...  
おれは... 馬... 家...

十一  
了  
入  
了

十一

十一

姨捨

第一

月十六日 名主 山崎 宗之助

十一

姨捨山之尋心 木橋 作者

十一

寺。於也。心。信。古。仕。者。心。心。

我。心。心。心。心。心。心。心。心。

獨。心。心。心。心。心。心。心。心。





我々が司可以前本國の國  
おのりいひていへり  
諸の國々を以てしつゝ  
いふ。我々も其の如く  
一と云ふは、  
國の司可以前本國の國  
一と云ふは、  
一と云ふは、  
一と云ふは、

國々を以てしつゝ  
一と云ふは、  
一と云ふは、  
一と云ふは、  
一と云ふは、  
一と云ふは、  
一と云ふは、

校の...  
 園の...  
 花...  
 草...  
 葉...  
 枝...  
 葉...  
 葉...  
 葉...  
 葉...  
 葉...

入...  
 校...  
 校...  
 校...  
 校...  
 校...  
 校...



謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心...  
 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心...  
 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心...  
 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心...  
 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心...  
 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心...  
 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心...  
 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心... 謝心...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

此の書は、  
一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、  
二十一、  
二十二、  
二十三、  
二十四、  
二十五、  
二十六、  
二十七、  
二十八、  
二十九、  
三十、  
三十一、  
三十二、  
三十三、  
三十四、  
三十五、  
三十六、  
三十七、  
三十八、  
三十九、  
四十、  
四十一、  
四十二、  
四十三、  
四十四、  
四十五、  
四十六、  
四十七、  
四十八、  
四十九、  
五十、  
五十一、  
五十二、  
五十三、  
五十四、  
五十五、  
五十六、  
五十七、  
五十八、  
五十九、  
六十、  
六十一、  
六十二、  
六十三、  
六十四、  
六十五、  
六十六、  
六十七、  
六十八、  
六十九、  
七十、  
七十一、  
七十二、  
七十三、  
七十四、  
七十五、  
七十六、  
七十七、  
七十八、  
七十九、  
八十、  
八十一、  
八十二、  
八十三、  
八十四、  
八十五、  
八十六、  
八十七、  
八十八、  
八十九、  
九十、  
九十一、  
九十二、  
九十三、  
九十四、  
九十五、  
九十六、  
九十七、  
九十八、  
九十九、  
百、  
百一、  
百二、  
百三、  
百四、  
百五、  
百六、  
百七、  
百八、  
百九、  
百十、  
百十一、  
百十二、  
百十三、  
百十四、  
百十五、  
百十六、  
百十七、  
百十八、  
百十九、  
百二十、  
百二十一、  
百二十二、  
百二十三、  
百二十四、  
百二十五、  
百二十六、  
百二十七、  
百二十八、  
百二十九、  
百三十、  
百三十一、  
百三十二、  
百三十三、  
百三十四、  
百三十五、  
百三十六、  
百三十七、  
百三十八、  
百三十九、  
百四十、  
百四十一、  
百四十二、  
百四十三、  
百四十四、  
百四十五、  
百四十六、  
百四十七、  
百四十八、  
百四十九、  
百五十、  
百五十一、  
百五十二、  
百五十三、  
百五十四、  
百五十五、  
百五十六、  
百五十七、  
百五十八、  
百五十九、  
百六十、  
百六十一、  
百六十二、  
百六十三、  
百六十四、  
百六十五、  
百六十六、  
百六十七、  
百六十八、  
百六十九、  
百七十、  
百七十一、  
百七十二、  
百七十三、  
百七十四、  
百七十五、  
百七十六、  
百七十七、  
百七十八、  
百七十九、  
百八十、  
百八十一、  
百八十二、  
百八十三、  
百八十四、  
百八十五、  
百八十六、  
百八十七、  
百八十八、  
百八十九、  
百九十、  
百九十一、  
百九十二、  
百九十三、  
百九十四、  
百九十五、  
百九十六、  
百九十七、  
百九十八、  
百九十九、  
百、

此の書は、  
一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、  
二十一、  
二十二、  
二十三、  
二十四、  
二十五、  
二十六、  
二十七、  
二十八、  
二十九、  
三十、  
三十一、  
三十二、  
三十三、  
三十四、  
三十五、  
三十六、  
三十七、  
三十八、  
三十九、  
四十、  
四十一、  
四十二、  
四十三、  
四十四、  
四十五、  
四十六、  
四十七、  
四十八、  
四十九、  
五十、  
五十一、  
五十二、  
五十三、  
五十四、  
五十五、  
五十六、  
五十七、  
五十八、  
五十九、  
六十、  
六十一、  
六十二、  
六十三、  
六十四、  
六十五、  
六十六、  
六十七、  
六十八、  
六十九、  
七十、  
七十一、  
七十二、  
七十三、  
七十四、  
七十五、  
七十六、  
七十七、  
七十八、  
七十九、  
八十、  
八十一、  
八十二、  
八十三、  
八十四、  
八十五、  
八十六、  
八十七、  
八十八、  
八十九、  
九十、  
九十一、  
九十二、  
九十三、  
九十四、  
九十五、  
九十六、  
九十七、  
九十八、  
九十九、  
百、

下宿の夢の面昔  
可も娘捨の  
行下  
の

の  
の  
の  
の

月  
の  
の  
の  
の  
の  
の  
の  
の  
の  
の











ハコトシノコトニシテハ...

ハコトシノコトニシテハ...

ハコトシノコトニシテハ...

ハコトシノコトニシテハ...

ハコトシノコトニシテハ...

ハコトシノコトニシテハ...

Handwritten text in a cursive style, likely a list or notes, including characters like 胡蝶 and 香油.

去てはなれぬ心は  
あはれなる心は  
あはれなる心は

柏崎

第一ノ  
夢路も  
下ノ  
夢路も  
夢路も  
夢路も

國柏崎殿を  
あはれなる心は

中者も  
あはれなる心は

あはれなる心は  
あはれなる心は



Handwritten text in a cursive script, likely a religious or philosophical passage. The text is written in a fluid, connected style with some decorative flourishes. It appears to be a single paragraph or a short section of a larger work.

Handwritten text in a cursive script, similar to the one above. This section contains several lines of text, with some characters appearing to be repeated or emphasized. The script is consistent with the one on the right page.

Handwritten cursive script on the left page, consisting of multiple lines of text.

美女問

Handwritten cursive script on the right page, continuing the text from the left page.

美

女



だまーかろーとーいんか。あはあはあ  
かよあはああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ

ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ  
ああああああああああああああああ









此之故也  
其意也

此之故也  
其意也

此之故也  
其意也

此之故也  
其意也

此之故也  
其意也

此之故也  
其意也

其意也

其意也

此之故也  
其意也  
其意也  
其意也  
其意也  
其意也  
其意也  
其意也  
其意也  
其意也









花江の河に掛るの國の物に  
花江の河に掛るの國の物に

花江の河に掛るの國の物に  
花江の河に掛るの國の物に  
花江の河に掛るの國の物に  
花江の河に掛るの國の物に  
花江の河に掛るの國の物に

花江の河に掛るの國の物に  
花江の河に掛るの國の物に  
花江の河に掛るの國の物に  
花江の河に掛るの國の物に  
花江の河に掛るの國の物に

花江の河に掛るの國の物に  
花江の河に掛るの國の物に

花江の河に掛るの國の物に  
花江の河に掛るの國の物に

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

観るはふるさとの風  
 可なりけり  
 電光石火の如く  
 死の淵に落ちぬ  
 一瞬の如く  
 親の如く

とぞなきよそひ果もさぬ道は  
 の露の如く身は直可なり  
 の海の様は道見も  
 のあひらも悲しみの後  
 葉の如く果は空に  
 葉の如く果は空に

向の妄執の晴罪に雲のさる月  
 のさきや羽を起真如平おれ  
 基よあしとたみも教へて  
 煩悩のさるあは結をせめて  
 やら罪障のさるせめて  
 海をさるして洗まふ洗

名を説くは教を説くも入る  
 此の口口意に十の道行は  
 かりては  
 ありて界し心あり心弁を別法  
 心仏及ぶと同時の思入無著  
 行を親なる者入るはの法院

如夏作心の淨土成入の極楽  
く最輕業もたすかた助船と  
なるの極楽の極楽の極  
きもの極楽の極楽の極

極心の器あれは覺の他は水  
らしちの鑑の鑑の鑑の鑑  
有甚もの樂と極め是  
し命の命の命の命の命  
寸方の果成入の極  
は

百  
十







河漕

第

心行く河漕  
心行く河漕  
心行く河漕

九洲日向の國の者なり

我末年勢を練て徳を成す

不<sub>レ</sub>ふ<sub>レ</sub>信<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>成<sub>レ</sub>す<sub>レ</sub>徳<sub>レ</sub>を<sub>レ</sub>成<sub>レ</sub>す







のしるしをいふは、  
 此の書は、  
 神の御言葉に  
 従ふべきもの  
 である。凡そ  
 人の心は、  
 神の御言葉を  
 聞き、心に  
 入ると、神の  
 御心を己の  
 心にうつす。

神の御言葉を  
 聞き、心に  
 入ると、神の  
 御心を己の  
 心にうつす。



Handwritten text in Arabic script on the right page, consisting of a single continuous line of text.

Handwritten text in Arabic script on the left page, consisting of a single continuous line of text.

Small handwritten text located in the bottom right corner of the left page.





一 借男印ツニシ「樹の着シテるはな  
一 縁アと岡ヤ物ラをシはシ身サもア前ニのシ花キ  
一 若ニ值ニ留ルをシたシ〜  
一 山ニ谷ニ入ル國ニ武ニ綱ニ成ル目ノ回ルの地長クの地堀クまニ  
一 土ニ州ニをシたシ〜  
一 海ノ邊ノ陰ニの地おシ〜  
一 海ノ邊ノ陰ニの地おシ〜

一 借男印ツニシ「樹の着シテるはな  
一 縁アと岡ヤ物ラをシはシ身サもア前ニのシ花キ  
一 若ニ值ニ留ルをシたシ〜  
一 山ニ谷ニ入ル國ニ武ニ綱ニ成ル目ノ回ルの地長クの地堀クまニ  
一 土ニ州ニをシたシ〜  
一 海ノ邊ノ陰ニの地おシ〜  
一 海ノ邊ノ陰ニの地おシ〜









