

新教育

奉賢刊

第二十七期

民國二十二年九月十六日出版

奉賢縣教育局發行



(研究) 小學教師也應該來實施民衆教育
 (特載) 演劇與教育
 (雜俎) 民衆實驗區五卅紀念告民衆書

(公牘) 一件

(雜俎) 參觀團即事

本刊啓事

本局因籌備小學六四年級會考事宜，擬刊三期，此後

定期刊行此啓

游戲與教育

(最近教育名著之一) L. H. GULICK 著

譯

兒童在游戲上自然發展的興趣與現代教育所啟發的有許多不同。舉例來說，譬如大學或專門學生之於足球，鉤使他是一個健康正常的青年，在足球季中，他一定非常的醉心這種游戲，幾乎可說擅絕其他一切事務。如果他坐下來讀書，踢足球的觀念便會無端驅入。他將睡着做踢足球的夢。他將失去自我意識而全神灌注於他所參加的隊裏。

他將在臨睡時想着如何去踢得有把握，他將在上課時出神地計劃如何去完成踢足球時的理想步驟。如是他關於踢足球部分的心理，愈趨愈熱烈……出乎尋常地花去多量時間於這種游戲上。於是足球的興趣低落了，而春天又帶來了棒球。棒球現在又變成他的最高興趣，渲染了他的全部思想。

這不僅是一個生理活動中的興趣，還蓋了智力興趣的問題。這裏有一條原理也許能應用於智力工作而有同樣的進步。大約在十一歲光景的我的一個女兒，對於鳥類發生了濃厚興趣。她在領導之下，在我們家庭鄰近作一個細心的鳥的研究；找給她許多關於鳥的書籍。她在所費的短時間內完成了出乎比例的驚人結果。一位父親對於他剛才自己能讀的女孩讀一本關於天文的有趣書籍。她極端的感着興趣了，她的父親便供給她研究天文必要的書籍。這個女孩在她興趣熱度尚未消耗以前，讀了好幾本厚厚的書籍，雖然常常翻閱字典，好像研究外國語一樣。爲着特殊的恩惠，她在某幾晚容許很夜深的去觀看星辰。她得到一張天文圖，從這個星座推敲到那個星座。至此他的興趣可說突然的低落，並且不再鼓起像從前一樣。可是無論如何在這短時間內她得到的天文學識，比較這學年在學校裏所學的任何科目都來得深溝和永久。

一個高等學校學生對於探案他的世系發生了興趣。父系與母系兩方的顯祖被羅得非常豐富。他的興趣繼續保持了二年。在這二年中，他探求着如此狹隘的實史的學問，歸返到中古時代，這樣他有二次曾被請到一只大學裏去演講社會風俗，家族系統，與某時代的名人軼事。他對於宗譜學上某幾系探索得比以劍任何人來得深遠，並且能演講得如此有威權，他的研究結果甚至被人請求去發表。他的房間內充塞了他自己塗澤的古代袍背，並且有一年贈給他朋友的聖誕節禮物幾乎完全是這種東西，到這裏他的興趣低落了，他再致力於別的活動。這些不過是青年男女天性自發的興趣與智力興趣吊掛連結的幾個代表例子。一個學徒開始充滿希望去研究電學，他是容許在一間店房裏裝設電燈，電話，與各種電氣設備，得到的一種電氣工程的學問是

這種的劃分是與遊戲和生活的自發活動無關的。會使學生趨向疲勞與

這也不能說學問便如此獲得，心理的發展便在高度的興趣裏完成。

不過使我們埋頭在一樁事業裏，深思着牠，生活於牠，於是停頓一個時期。當他第二次重理舊業時，他將發現比從前分外有把握，分外的熟練。一個人練習擲球保持着他增進機巧的紀錄。當他練習了六個月之後，他停頓了六個月。如是當他重新練習時，在他起初的幾次的投擲一定比前六個月終了時來得好。

起先是高度的興趣，接着一個比較怠惰時期，這是世界上事業成功的路。世界上的各種偉大工業都曾在這條路上完成過，大天才家們貢獻他們的工作起先必是一個勤勉時期，接着一個較為平靜的時期。

這樣觀察我們尚未十分應用到現代學校制度去。若使有念圖題材需要去熟練，我們把時間劃成二十份，使每份的時間與汗重度相等。這課程含有一星期五次的練習。她說她已經研究了二年。「你必須比我們懂得更多的學識了」我說。「你用的什麼書呢？」她簡直不能記。結果也許可從下面的例子看到。一個女孩進了派辣脫學校，專攻幾何。這課程含有一星期五次的練習。她說她已經研究了二年。「你必須明白她已經研究幾何研究了二年，廿分鐘一個星期。如是她每一時期懂得的書名、她不能記憶一個定理，一個公式或一個簡單的問題。這結果也許可從下面的例子看到。一個女孩進了派辣脫學校，專攻幾何。這課程含有一星期五次的練習。她說她已經研究了二年。「你必須明白她已經研究幾何研究了二年，廿分鐘一個星期。如是她每一時期懂得的書名、她不能記憶一個定理，一個公式或一個簡單的問題。這

結果也許可從下面的例子看到。一個女孩進了派辣脫學校，專攻幾何。這課程含有一星期五次的練習。她說她已經研究了二年。「你必須明白她已經研究幾何研究了二年，廿分鐘一個星期。如是她每一時期懂得的書名、她不能記憶一個定理，一個公式或一個簡單的問題。這

這樣的劃分是與遊戲和生活的自發活動無關的。會使學生趨向疲勞與失去效率。

在遊戲中，新的遊戲與新生的能力有關。在指部筋肉與中央神經樞成熟期內的兒童，男孩大概喜歡製造家庭中的各種機械，女孩喜歡做些家庭中的小藝術品。我們不應變更這種程序。如果我們試去顛倒牠，是白費時間與努力的。有幾個體操教員試從一般沒有能力維持秩序的孩童中得到他們一些秩序。許多努力是費去了，但是仍舊沒有效果。作者曾有一次決定作者孩子們應早年便學習游泳。在他們沒有會走以前我把水放在浴桶裏，一天一天的把水加多，於是，試教他游泳。結果，雖費了不少的時間，但他們是決不去學游的。大概在他們八歲的那一年，他們都學得非常容易，幾乎完全出於自然。這理由也許是兒童年幼時，頭部與身體的比例過大，當他們成長時這比例便變更的緣故。無論理論這麼樣，事實終歸是八歲至十歲之間學習游泳頂容易。在兒童自己愉快地迅速地需要學習以前去教導他是無用的。

遊戲中的二大勢力是本能與傳述。各級年齡的遊戲是根於本能的感覺。這種本能感覺推演他們的興趣於兒童，從他們給予他一個自我表現機會這個事實裏可以看到。不僅在實行遊戲中的活動，而是他揀選去實行這種活動。自我的表現是在他自己的愉快；這也是他自己的教育。為什麼學校課程題材不去採取兒童新生能力去喚起他們的選擇是沒有理由的。一個從選擇所追求的興趣，同時在所得智識的範圍與持久性兩方面，較諸各種題材之使兒童被動接近，是有更多的教育價值。

可是除了僅僅本能的感情以外，另有一種力量引導在遊戲中的兒童的選擇。遊戲的傳授供給了本能的感情表現的方式。一羣中之兒童不會甲玩石子，乙玩皮球，丙玩其他遊戲。相同的，教室中並不需因欲使兒童有自由的自我的表現而使其各習不同的題材。必要的乃是預備好若干兒童的真實能力的題材的強烈興趣上的衝動。羣衆的需要很容易地供給了真實的社會方式，此種方式為題材之所自取，而且可使

許多兒童同時學習一種相同的題材。

大都學齡時逃學與游惰的原因，可於健全的少年天性中求得，此種天性驟然被投入於與本能感覺完全沒有連接的一種環境裏。救濟的方法，不在一種無目的嘗試去改變兒童的天性，或去回復他們從前的環境，而在用一種聰明的有組織的努力去採取適於兒童需要的新環境。這種需要是不再在家庭中供給，而且一定的對於懶惰和游蕩有關，是與工作、遊戲、休閒、社會生活的，適當條件連結的。兒童們在工作之中學習修身課程是需要的。這指示大工業特點疑組合趨向到我們學校的概念。這需要不僅是供給職業訓練這樣簡單。應當引導學校的兒童們去啓發一種逐漸的參預於現代的真實工作之內。這些活動應當這樣被授與真實生活的性格，如此偉大的道德習慣將以這些活動中很自然地發養出來。

因為遊戲中的種種活動不僅是為預備生活，而是組成當時的真實生活，而預牠的過程是真實的。這個相同的真實性應當完全實行到學校的活動裏面來。在兒童自覺的階段，學校的生活應當是真實的生活。學校的經驗應當不僅是形式的而是真實的。兒童學習的各種固定事物應當根於兒童自己的願望，辦法現在是於教授書法時附帶的教授的。這變成一種對於兒童真實興趣活動的一種媒介物。在有幾個學校裏算術是與測量樹之高低與別的天然事物相連合教授的。在紐約的某學校費了一學年的時間，預備去研究紐約的自來水制度，兒童們是引導去參觀自來水塔。學習機術上與地理上的問題。他們自己要求一張量表使他們對於這個題材有格外深切的了解。

一種兒童天然興趣的歸納研究在教育上是有價值的，不僅從使學校生活於兒童有興趣的觀點上看，而是因為真實偉大智力的成就必須由兒童自己完成。

兒童的父母可以費時教他講話或走路，但是他的學習的大部分是由於他自己的成功。他基於本能的趨勢受暗示與校仿而學習。理想成長到人類性格的生活構造完成的時候。教育者曾經重複地認識教育目

教兒童如何去笑是一件勞苦的工作。但是何等可驚的笑容我們應當看到。笑與許多相同的成功是兒童一部分天然活動的結果，從依照他同類的傳授的選擇模彷中逗引出來的。有意識的指導在教育上的地位，是去供給時間，地位與物質，去引出兒童的最佳興趣。這種興趣我們應當建築在兒童的本能趨勢上，如此這種興趣將要繁榮。至於最智慧的生活，較好於在一個時間用我們認為適合的一種力量去引起他們的興趣。現在兒童們似乎從七歲到十二歲度其生活於完成極難的工作。這種工作當他們年齡較大時做起來來得便當，我們從兒童的時間中，抽取必須用於生長，用於去建築他們生理的健康與身體的技能和有關智力活動的時間，用於研究抽象的題材如算術文法等，這種東西在他們是極其遺忘的。使兒童在特殊時間內做一種無限痛苦的工作，這種工作將來在別一時能愉快的接受，這在有意識的教授上是沒有價值的。試去強迫兒童生理上或心理上的教育，在有考慮的方法上是沒有地位的。這是我們的責任去研究隨時有天然適應機會的有次序的發展，和連接這種發展到我們的題材與習慣的研究上，如此兒童將易於享受過去與現在的優美生活。

爲着去做這樣，兒童天然遊戲的歸納研究是必需的。這或許是最基本的定評去判斷福祿倍爾的不加歸，研究的遊戲定理。他對於遊戲教育的價值是有敏銳的感覺，而且唱出了新穎與時代改造的意義。但是當他真實的爲他的幼稚園掠選遊戲時，他並不會研究兒童的真正遊戲。他想出一個遊戲的定理與編製多種遊戲課程，希望去獲得某種效果。所以許多幼稚園的遊戲都不是他們自己編的。兒童們一個兒童刷他牙齒刷了十年，如果他不願如此做時，我們不能強迫再刷一個早晨。習慣是強烈的本能感覺與環境遺傳揉合的結果，直至成

的不是去傳播知識而是去引起求知的願望的這個事實。但是他們不會實行這種論調的全部實義。欲求是僅僅沿強烈本能或譽之線而被引起，爲團體的傳流所指導。這此也是兒童白發燒病中的主要勢力。一個謹慎的兒童遊戲的研究將貢獻有價值與有威權的暗示於將來教育的發展。

研究

小學教師也應該來實施民衆教育

沈書紳

社會底靈魂，這是教育革命家，陶知行先生說的話，我們要曉得，社會的中心，就是民衆的機關；社會的靈魂，就是民衆的領袖，以最普遍之民衆機關，最多數之民衆領袖，在我們的現社會看起來，要算小學校和小學教師，這樣，現在我們要普遍地推行民衆教育，使全國三萬萬以上失學的國民，在短時間得受相當知教育，單單在各縣設立了一二個農民民衆教育館外，是很不容易的一件事。

有了這個問題發生，我們可以不可以利用小學校來推廣民衆教育，可以不可以委託小學教師來負擔推廣民衆教育的任務，小學校肯否借此來推廣民教的地位，小學教師肯否此推廣民教的責任，也是一個疑問，不過依照教育的原則看來，小學教育，民衆教育，是一貫教育，是互相聯繫的，要知民衆教育辦不好，小學教育也辦不好，民衆的社會更不能辦好，這種左肩担民衆教育，右肩担小學教育的小學教師的雙料責任，是我國今日小學教師的特殊使命，這樣看來，想小學教師，負擔這個問題，一定多贊成，尤其是我色的小學教師，對於學校與家庭與社會，很能聯絡注意，而且他們在課外對民衆的活動和指導，還可使小學教育效率增高，還可得到很多的利益，真何樂而不爲呢？現在根據民衆教育的種類，把他一分開來說，願親愛的全色小學

教師們，來聰明地盡一些義務罷！

文字教育——現在鄉村小學，附設的民衆夜校頗不少，小學教師們，在日間工作外，很能顧到夜間的義務，這是難能可貴，關於文字教育之促進，已由教育部頒布民衆學校之辦法大綱，教授科目，分識字，三民，常識，算術，樂歌等五門，但其中最重要的是識字，好在現時各書局，各機關為失學民衆編輯的識字教科書，非常之多，我們可任擇這類書籍，把內容教學法，細細地研究教給他們，此外還可以做許多民衆文字教育底工作，如每天或每週將國內外新聞，編成壁報，並規定時間，將校內圖書館，閱報室，開放與校外民衆閱讀，這些事，都可在閑暇時候去做，並可約定在校高年生參加，即為他們國文課的設計，也是一舉而兩得。

生計教育——小學校中本有勞作，家事，算術，園藝等科目，及學生組織的小儲蓄會，小銀行，消費合作社，學校園等活動，推而廣之，使校外民衆，也可來參加，或是倣效這些辦法，大規模的組織起來，一面再與有關係的機關，如職業將育社，平民藝術，農民銀行，及專門提倡合作或農事推廣的團體聯絡，做他們底推廣員，或經理員，把他們的方法等：介紹當地的民衆。

康健教育——小學校裏施行的健康教育，和兒童所學的衛生習慣和知識，如大掃除，捕蠅，防疫，種痘，看護，急救等運動，各生在家庭也要照樣舉行，務使學校的衛生習慣，推廣到家庭裏，並可利用模型掛圖等，開衛生展覽會，還有體格的練習，也可以借小學的體育運動場來提倡，並隨時舉行悉衆和學生的各種聯合運動，由校訂定辦法，以獎勵優良者。

政治教育——我國的民衆，對於國家觀念，可說完全毫無，在這訓政已經開始了好幾年，而對於四權的行使，仍茫無所知，總括一句，民衆缺乏政治訓練，為大原因，小學校中有公民，黨義，一科，教師們訓練學生之外，大可以把開會議事的方法，到民間來協助鄉鎮的自治推行，並可以利用國慶，國恥，及各種紀念日，舉行公開講演

，及大規模的聯合遊行運動，其他關於公安，保衛，國際，戰事等問題，也可隨時在校中開演講會，或把校中紀念週擴大起來，使民衆們也來參加。

休閑教育 休閑教育的宗旨，是使民衆們修養精神，娛樂身心的，一切藝術遊戲等都屬之，小學校中，可把樂歌和藝術等，推廣到校外去，舉行藝展會，音樂會，再把校內所授之歌曲，多印些，發給民衆傳唱，其他戶內戶外的簡單遊戲，如我國舊有之象棋，圍棋，吹簫，拉胡琴，踢毽子，打線球，踏高蹺，等使學生表演給民衆看，並獎勵學生，介紹與各人家庭，平時還可利用節日，紀念日，始畢業等日，舉行源藝會，懲親會，運動會，完全開放，給民衆娛樂的機會，和娛樂的改良才是。

二二，五，于奉城民衆教育館

特 載

奉 賢 縣 民 教 實 驗 區 五 卅 紀 念 日 告 民 衆 書

各位：

記得麼，八年前爲了一件事情弄得上海和其他各地大罷工，大罷課，大罷市？那件事就發生於八年前的今天。那天下午，在上海英租界大馬路老闆捕房的前面，英國巡捕開鎗打死中國人。記得麼？記不得了。現在再來講給你們聽。

說到這事的原因，還是爲中國國勢不強之故，所以帝國主義者動不動就來欺侮我們，來侵擾我們。上海就是帝國主義者侵略我們中國的大本營，你看上海有多多少少的外國廠，天天榨取我們同胞（工人）的努力；上海有多少多少的洋貨，天天奪取我們同胞的金錢，上海有多少多少的外國軍艦，外國兵，天天監視我們，威嚇我們，使我們不

敢動一動來反對他們。別的且不說，只說外國人開的工廠，他們對於我們中國工人往往很是虐待，常常欺侮，碰一碰就要勒扣你工錢，動不動就要毆打你身體，我們中國工人不是豬羊，在忍無可忍的時候，當然也要反抗也會要求工廠改良待遇，假使英國人能夠心平氣和好好地處置，當然不會鬧出事來，可是外國人到了那個時候，不但不答應工人的要求，而且還要用強暴的手段來對付。因此就往往發生工潮。就像民國十四年五卅慘案那件事，也就因爲外國工廠欺壓中國工人引出來的。

這件事的開端在那年二月，上海日本紗廠工友要求改善待遇，全體罷工。工廠方面不但不答應工人的要求，而且還勾結了租界當局，對工人極力高壓，開除哪解散哪，拘捕哪毆打哪，鬧不清。因此到五月初旬又來了第二次大罷工。在五月十五日那天，上海小沙渡日本紗廠裏爲了工潮，日本人竟然開起槍來，打死了中國工人顧正紅。還有幾十個受了傷還有幾十個捉了去，工潮因此更加擴大了。

上海各校的學生，看見外個人竟然這樣欺侮我們中國人，心裏當然很氣。於是大家起來幫工人的忙，一面開會追悼顧正紅，一面組織了演講隊向市民演講宣傳，並且募捐來接濟工人。這並不是因爲學生善管閒事，抱不平；譬如有人欺侮你的哥哥或者弟弟，你心裏感覺怎樣？

學生們這樣熱心，想不到竟因此而又送了許多性命！在五月卅日下午，有一組演講隊到英大馬路上演講，聽的人很多，想不到英國巡捕端會向羣衆開槍！嗨！一開槍，我們中國人當場就槍死了二十多個，傷的更是不計其數，所謂「五卅慘案」，就是這件事。

英國巡捕開出了這場禍事之後，租界上工部局不但不把開禍的巡捕征辦來半公墳，反而在租界裏大喊大叫，華租交界的地方用鐵絲網沙袋來阻斷交通，各處緊要的口子都架起了機關槍，還有許多炮車在馬路上開來開去。外國的巡捕，水兵哪，義勇隊哪，都荷槍實彈，如臨大敵，來威嚇壓迫我們手無寸鐵的民衆。因此慘禍就越弄越大。

，在五三慘案後一星期之內，那些外國水兵和義勇隊用殘酷的手段來對待我們中國淳厚的民衆，以致我們中國人又死了好幾十個。因此我們民衆做工的罷工，學生走的罷課，社會的誠實的罷課，一一致起來援助，同時通圓旗幟，全球失色！

五卅慘案的消息傳到各地之後，各地民衆都不約而同的起來聲援。可是我們民衆愈是旺盛，他們帝國主義者便殺，我們民衆也愈是起動。現在略舉因五卅而起的各地慘殺案件如下：

一、漢口慘殺事件 發生於十四年六月十一日。英日小兵和義勇

隊向羣衆掃射，死十四人，傷數十人。

二、廣州沙基慘殺事件 十四年六月三日廣州各界各會追悼上

海死難烈士之後，列隊遊行，經過沙基。沙基和沙面英法租

界僅隔一水。英法軍有意挑釁，早已嚴陣以待，到那時就開

槍發炮。羣衆嚇得連忙就逃，可是早已死傷了一百多了。

三、尚未慘殺事件 發生於那年七月三十一日。下關英商和記者

行老板因為工人援助上海漢口廣州的慘案，所以突然宣布停

工，併且遣散全體工人。工人不答應，於是該廠英國職員就

開槍打死工人一名，同時又招得海軍陸戰隊來施行強壓，結

果又死了三人，傷者無數。

此外重慶青島九江寧波等地也有同樣的事發生，要說也說不完。

各地慘案發生之後，我們的政府少不得要做一些官樣文章，少不

得添一兩個外交員與外國有一番交涉，可是，這樣的政府，這樣的國

無疑的交涉是失敗了。

唉！時光真快，屈指一算，這件事已經過去了八個年頭了。現在我們還記得十四年份是大熱年，雖還想起廿四年份發生過這件一件驚動地的事呢？唉！早已忘了！而且現在又發生了新的國難了，和今天

把八年齡的舊事重新提起，也許有人以為不時髦罷。

在我看來，屢次的國恥國難，所以會重重疊疊的發生，都可以歸

到同一個原因：所以要等這許多的國恥，也就有個相同的方法可以

用來總解決的。說得簡單而淺近些，我希望各位第一要知愛國，第二要實行救國。國怎樣愛，怎樣救，那是要省各人的情形而不同的。而且也不是一句話所能包括得盡。聽說一句，是要各盡自己救國的責任，各做自己份內的救國的事業。我希望大家一致努力起來，努力愛國，努力救國！

(完)

公牘

(續)

江蘇省教育實施綱領

(續)

丁，生活

1. 應設法逐漸完成學校生活軍隊化

2. 學生應一律著用國貨制服制帽並實行服裝檢查

3. 應嚴令學生使用國貨

4. 應嚴禁學生使用仇貨及奢侈品

5. 應嚴令學生自行操作養成耐勞忍苦之習慣

6. 應嚴令學生實行規律生活養成嚴守時間之習慣

7. 應規定室內布置樣式每週舉行內務總檢查并定獎懲規則

8. 應使飲食簡素清潔嚴嚴添菜及開食之習慣

9. 應獎勵學生儲金

10. 應廢止鐘鈴使用軍號為作息的信號

三、灌輸救國智識

各學校應於各科目中參授關於救國智識之材料並應相機舉行設計教學聯貫各種救國智識如有機會應聘請名人專家作救國或國防智識之

講演

甲，自然學科

1. 應於教科書及講義中參入國防工具現代化學武器及日用品之

樣造及製造法并注重實習

乙，社會學科		2. 應教授醫藥演習及戰時救護之各種常識
1. 應根據三民主義闡明各種社會科學		應切實教授各種國術
應注重中國歷代聲寢及歷代多寡之因果		應舉行各種緊急防禦練習
應闡揚中國民族之精神及美德		應獎勵騎馬游泳自行軍等特種技術
應切實闡明中國政治經濟等之現狀		應隨時舉行辯論會演說會並應普遍練習
應注重我國與日本之政治經濟地理的關係及交涉之歷史		應組織各種研究會
應注重重日本之歷史民族性及現代政治經濟軍備等狀況		應在可能範圍參觀各種國防機關
應注重中國國恥之系統的述評		第一。小學教育之部
應注重國際現勢列國現狀及復興國家之內情		一，目標
應多用簡明統計並編製各種統計表		甲，激發救國精神灌輸救國智識培養救國技能
應選讀灌輸愛國思想及發揚民族精神之文章		乙，適應兒童心身培植救國人材之基礎
應選讀愛際志士言行傳記及愛國尚武詩歌		二，組織
應選讀記載中國國恥之文字		甲，各小學高級部應採用童子軍組織
應選讀有關救國之名人言論		乙，應指導兒童練習自治團體之組織
應嚴嚴閱讀浪漫類廢之文藝及其他不合理之著作		三，儀式
多作救國文字及應用文		甲，每晨應向國旗行敬禮并唱救國歌
丁，藝術科		乙，紀念週應作國恥及救國的講演
1. 1. 丁藝應以製造實用品及國防工具模型為主		丙，每逢紀念日應對於該紀念作有系統之述評
繪畫應以民族英雄民族光榮歷史國恥事實國防地圖等題材		四，教學
2. 2. 戲外閱讀		甲，一般
各學校應特別編製救國智識書目指導學生閱讀		應以三民主義為中心思想
應指導學生作閱讀劄記		1. 應隨時舉行設計教學貫各種救國智識
四，培養救國技能		2. 請布置國難環境多用圖表寫真及模型等並隨時設法變換
應厲行軍事訓練並應切實教授軍事學科		3. 4. 應多使用象形統計圖表
應隨時舉行野外演習或童子軍露營		5. 應編訂救國智識書目指導兒童閱讀
乙，國語		6. 7. 8. 9. 10. 應相機舉行各校大會操
應切實教授各種國術		應舉行各種緊急防禦練習
應舉行各種緊急防禦練習		應獎勵騎馬游泳自行軍等特種技術
應隨時舉行辯論會演說會並應普遍練習		應組織各種研究會
應在可能範圍參觀各種國防機關		第二。小學教育之部
一，目標		1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 應相機舉行各校大會操
應切實教授各種國術		應切實教授各種國術
應舉行各種緊急防禦練習		應舉行各種緊急防禦練習
應獎勵騎馬游泳自行軍等特種技術		應獎勵騎馬游泳自行軍等特種技術
應隨時舉行辯論會演說會並應普遍練習		應隨時舉行辯論會演說會並應普遍練習
應在可能範圍參觀各種國防機關		應在可能範圍參觀各種國防機關

3. 應講述中國民族英雄及外國愛國志士偉人等故事	4. 應注重中國民族之光榮史	5. 應獎勵兒童來用國貨
應注重中國政治經濟社會等現狀之說明	應注重中國與日本之過去與現在的關係	6. 演習
應注重中國與日本之比較	應注重日本民族性及其政治經濟軍備等現狀之說明	7. 應獎勵兒童節省零用捐納救國儲金
應注重中國與列強之關係	應注重中國內現狀之說明	8. 應養成兒童服從命令遵守紀律之習慣
應注重國際現勢及列強國內現狀之說明	應注重兒童犧牲救國之意識	9. 應常令兒童練習練國之演說及辯論
應注重有關民族史蹟之歷史教材	丁，自然	10. 第三、社會教育之部
戊，工藝美術舞蹈		一、目標
1. 應說明現代國防工具化學武器之構造製作及其防禦法	1. 努力發揚民氣使民衆養成同仇敵愾的精神	1. 應當時舉行警備及救護練習
2. 應教授衣食住行等日常必需品之製造及原料	2. 加緊國難宣傳使民衆明瞭共同救國的責任	2. 應利用游戲演習攻守包圍掘壕築壘等技術
3. 應製造日用品及國防工具等模型	3. 注意組織訓練使民衆有團結自衛的能力	3. 應常令兒童練習練國之演說及辯論
4. 應以民族英雄民族光榮史實國恥沿革等為繪畫之主要題材	4. 廣行國貨運動使民衆有嗜好國貨的習尚	4. 應獎勵兒童來用國貨
5. 應多選智雄壯之健美舞蹈	5. 灌輸國防知使民衆有機警自衛的知識	5. 應養成兒童服從命令遵守紀律之習慣
六、演習		
1. 應注重國際現勢及列強國內現狀之說明		
2. 應注重兒童犧牲救國之意識		
3. 應注重有關民族史蹟之歷史教材		
4. 應製造日用品及國防工具等模型		
5. 應以民族英雄民族光榮史實國恥沿革等為繪畫之主要題材		
6. 應多選智雄壯之健美舞蹈		
七、訓管		
1. 應養成兒童敬護國旗黨徽之習慣		
2. 對于兒童之愛護誠實勇敢刻苦等行為應加以獎勵		
3. 對於兒童之害羣自私詐偽等行為應嚴加戒諭		
4. 應督令兒童自行操作養成刻苦勤勞之習慣		

參觀團卽事

西
游

〔未完〕