

中華教育改進社出版

中華郵務局特准認爲新聞紙類

新 教 育

號專育教學小

第八卷第五期

民國十三年六月

商務印書館發行

編輯部啟事

- (一) 本部自第八卷起特改訂投稿規約刊在封面後頁價格表
上請閱者注意
- (二) 本雜誌擬在第八卷中依中華教育改進社歷史教學組議
決案編印「歷史教學研究號」深望海內學者惠錫鴻文
報酬從豐
- (三) 本部現添請夏承楓先生爲常任編輯協同主任編輯辦理
編輯部一切事務

新教育第八卷第五期(即四十期)目錄

第	八	卷	第	五	期
小學教育的效力	俞子夷	六五七			
小學新方法之批評	馬客談	六七七			
初等教育的共同目標	章天覺	六九五			
小學校的教師	蔣息岑	七〇三			
小學校的兒童	胡叔異	七二三			
適應個性的小學教育法	施仁夫	七三七			
小學公民教育	張若南	七四七			
設計的小學教育法	趙欲仁	七六七			
國外教育消息擇要	唐 軼輯	七九七			
國內教育新聞彙編	編 者	八〇一			

編輯部啓事

本期採關於小學教育性質論文集爲一冊庶讀者注意有所集中此後本雜誌計劃偏重編印研究專刊以餉閱者

新 教 育

NEW EDUCATION

小學教育的效力

第 八 卷

第 五 期

小學教育的效力

俞子夷

曾記得美國孟祿到中國來調查教育以後，報告時曾提到教育的效力。我還彷彿記得他說：『某處地方有個市立小學校，經費化得很少，每個學生每年平均不過化一兩塊錢。有的地方的小學校，每個學生每年平均要化到二十元……』因此，那某地方的市立小學校便得到了意想外的名譽，差不多凡是到那地方去參觀的教員或師範生，一定要到那市立小學校去參觀。孟祿的一句話，卻無形中做了那個市立小學校的廣告。但是去參觀過的人的評論，卻言人人殊。盲目的拿孟祿一句話做了標準，因此稱頌某市立小學校的也不少。懷疑的，對於某市立小學校的祇顧省錢多收學生的辦法不很贊成的，也很多。某市立小學校究竟怎樣，此刻我們不必管，大家評論小學校，因孟祿的一句話，便注重到效力方面去，卻是一個新的好現象。辦學校的人，對

於自己辦的小學校，也偶然要把這效力問題考慮，這也很可以樂觀的。

但是效力的意義，究竟是什麼？祇圖省錢多收學生，是不是算效力頂好的小學校？當然，學校的設備衛生是不是可以完全不講？——要在設備衛生方面稍稍一留意，化的錢一定要比不講設備衛生的小學校多了。這樣的講效力，是不是可以使辦小學校的人把學校的環境改良謀進步？要是不然，化錢的限度又是怎樣？照我們常識的說法，效力是要化金錢或勞力或時間頂少的而收的結果是頂好的？小學校裏收的結果，當然就是學生的成績了。後來中華教育改進社又請了美國的麥柯爾來中國編造測驗，準備學校調查。麥柯爾和多人研究了以後，就定了一個學校效力的公式，要用學校每年每生平均的費用去除全校測驗成績的平均效力數，才算是效力。再後來中華教育改進社託燕京大學的美國教員德爾孟用了兩種特造的測驗，測驗了好許多的地方。德爾孟已經把那回全國的學校調查用英文編成報告，由上海商務印書館發行。他用的兩種測驗，教員們和專門家多有不滿意的評論。教育測驗太多了些地方的材料，所以不是造測驗當地的學校裏學生的成績要低落。

心理測驗的方法太編一種；圖畫裏外國東西也不少。在當時，各方面既經有了這種種不滿意的評論，那末，事後的報告書的信用，也許不能像中華教育改進社預期的那麼大。這許多閒話且不說，我們姑且承認那兩種測驗在大體上還沒有什麼大病。再細看他報告書的結果，對於學校的效力問題，也沒有給我解決的資料。他報告書的第五章是講效力的。這

章共分兩節，第一節講測驗的努力數，從一八九到一九四共四頁，還有附的圖表六張。第二節講效力，一起只有一頁半。這一頁半裏還插上一張半頁大的武昌學校經費表。他不過說了些方法，沒有把那回調查的結果算出。他還說不容易得到關於經濟方面正確可靠的資料。這是一件項大的遺憾。化了這許多的金錢，走了這許多的地方，僅僅不過調查了一半——測驗學生的成績，沒有在當時間各地方當局收集些經濟方面的資料，歸來照麥柯爾的公式計算出效力來，實在是項可惜的。孟祿來參觀，麥柯爾來編造測驗，推請德爾孟組織學校調查，無非爲了這效力問題。我讀了德爾孟的報告，覺得大有爲山九仞，功虧一簣的感想呢！我們努力了三五年，對於小學教育效力的問題，還是這樣的含糊了結！

關於小學教育效力的具體目標，我們已經失之交臂。那末，現在姑且用麥柯爾公式做了一個抽象目標罷。我們要達到這目標，平日要有許多的方法。這目標祇可做考核用，或做平時研究方法的標準用。我們所當用心的，實在是什麼方法可以生出項大的效力來？下面是我想到的，和別人研究得到的。有一部份在今年夏天講演時約略發表過。因爲敘述便利起見，我要想分做三段講。

(甲) 節儉 節儉一句話，大家多明白的，不必多說明的了。但是平常我們對於節儉的觀念，似乎有兩個見解稍微有些出入。一個是指死省錢的。譬如前清有一位某省的省視學，自己很以爲是講道德的。節儉耐苦都是他所講道德裏的要件。有一回蘇州有一個教

會學校，在暑假前行畢業禮，請他去演說。預算他從無錫坐某一次火車到蘇州，再從車站坐車子或轎子進城到校。照了這算定的時間，規定了行禮的時刻。到那天教員學生客人，都準時而到，惟有演說的某視學偏偏遲到了許多時候。後來他登臺演說，大講節儉耐苦，馬上舉出以身作則的例子來，說從車站走到校裏。於是大家才知道空等了好多時候的原因。

這是金錢方面節儉，他一個人節儉了，大多數人的時間卻白白的耗費在空等上了。

有人說某視學是假道德，他故意這樣的沽名釣譽。我說這話且不管他，總之，我們講節儉要包含金錢時間精神三方面。譬如學校貪圖省了錢，少開了幾個窗或夜裏少裝了幾盞燈，因而把學生的眼睛弄成近視，這是大大的不上算。又譬如學生爲貪圖省錢不買算學練習本，每天練習算學，總是要抄寫無謂的數目字不少，因而算學的技能不能夠練習成功習慣，這也是項大的不上算。節儉是浪費的反面。講節儉就是講不浪費。若是一面省的並不多而別幾面浪費的卻很大，那末比較輕重還要算他是浪費的。

這節儉的問題很瑣碎的，我來分做金錢，時間，精神三部講。

(二)金錢 小學校的經濟問題是很複雜的。同一小學校，頂簡單的鄉村小學，每年一起只有錢碼百多串；規模大的附屬小學校，一年要用到一二萬元。比較起來，項少的和項多的相較，竟成一與四百之比。有幾個預算大的小學校裏，他們用的錢有一部份是用在推廣事業上的，講效力的時候，應當扣除。但是無論預算的大小，學校裏的金錢的使用，大有

節儉和浪費的不同。買一件教具，做一件校具，就是一本書，一張報，使用的愈多，使用的時間愈久，便是愈節儉。譬如一間教室，每天只用一二時，其餘多是空着，無論他建築費怎樣便宜，總是一個浪費。反過來說，建築費多些，用的年代久些，火災的危險也少些。若能把較為精美的教室，一天從早上用到放學，夜裏再給學生自修，這便是大大的節儉。

教具，校具，書報雜誌多是如此。價值不宜太賤，品質務必堅固耐用，長要用的，多備些也無妨，難得用的儘可省卻。譬如小學校圖書館裏不必買版本有名的書，但是學生看的書部要揀裝訂堅固字體大，印刷清楚的。又譬如練習測驗的定價是很貴的，一級用的材料，恐怕要四五十元。但是買了一套可以五六級輪用。這樣，一時雖化去四五十元，但是每年有六級學生合用，一套材料又可以用五六年光景，那末，每年每生所費實在不過三四分錢。化了三四分錢一年可以練習算學三十二個星期，每星期練習五次，每次平均五分鐘。一分錢可以練習二百分鐘（即二點十八分鐘）的算術，豈不是項便宜項節儉的事嗎？

每件東西或每種圖書等，節儉和浪費的關係有如上述。全學校的經費也應該有個適當的分配。分配不均也是浪費。有的學校，薪俸竟占到全校經費百分之九十以上。這種學校，無論教員怎樣好，怎樣熱心，總難收得良好的結果。我並不是說，教員的薪俸是不應該大的。我的意思，是教員的薪俸到了多少數目時，別的經費也應該有相當的數目維持。要是不然學校就成功了畸形。下面是一個經費分配的例子。我們此刻還沒有定出標準

來，所以對於這例子，也無從批評他的好歹。我們很願多收些同樣的例子，求出一個合宜的分配標準來。頂不好是全校的經費，沒有預算的分配；臨時要什麼就買什麼。照這樣辦法，有時竟化了許多許多的金錢做了一件很小沒關係的事。一面關係重大的事，等到要做時，卻沒有錢了。我每看見有極精美的應接室的學校，他們的圖書儀器是很缺乏的。

這就是沒有分配適當的證據。拿圖書儀器和應接室比，誰也知道那一方面最重要。然而沒有支配預算的學校，卻在未開學以前修理佈置房屋時，把大多數的錢化在油漆和添置器具上，所以應接室卻煥然一新了。等到開了學以後，已經把那注錢用去八九，要想添買圖書儀器，已經沒多錢了。不但大規模的學校宜有分配的預算，就是鄉村單級小學校，每年全預算不過幾十元的，也該定出一個比例來，分配好了才用。

第一表全校預算分配百分比表

職員俸	七五・九一
校役工	四・〇五
辦公費	一八・二三
特別費	一・八二

特別費內包含旅費，運動會，學藝會，懇親會，遠足，拍照，紀念日，節日，招生廣告等。

新 教 育

第二表辦公費細別分配百分比表

文具刷印雜件等	八·八九
郵電	二·三三
校具裝飾等	一〇·八三
圖書雜誌日報獎品等	一〇·二八
自然研究博物館等	六·六七
體育童子軍等	六·九四
清潔衛生	六·三九
醫藥	三·〇六
工藝家事	五·〇〇
音樂	〇·八三
茶水	一〇·〇〇
燭燈炭等	一六·三九
修理	五·五六
準備金	六·九四

(二)時間和精神 小學校裏教員學生的時間和精神，也要想法節儉的。即使金錢方面，

新 教 育

能照上述，有合宜的支配預算，並且無論什麼東西，什麼消耗，都沒有什麼浪費了，若是一年四十星期，天天的作業，無形中把教員學生的時間和精神浪費去，在效力方面說起來，仍舊是很小的。時間和精神常常有連帶的關係，所以我便合併起來講。學生在學的時間實在不很多，一年四十星期，除去節假星期以外實足不過二百二十天光景。完全小學六年，也不過一共有一千三百二十天。每天在學，連休息一起在內，作六時算，六年統共不過七千九百二十時。每天六時，每時要去四分之一的休息。假定一個學生六年裏完全不害病，不請假，也不過實足學習五千九百四十時。算他六千時計算。若是這六千時完全用在作業上，不好算少的了；無奈我們上課四十五鐘，還有許多無謂的浪費呢？每次上課退課要排隊點名，不是要至少化去五分或十分鐘嗎？排隊時若能迅速的，還耗費得少些。

有的，『一，二，三』等口令，不肯著力的喊『一！』『二！』『三！』偏偏要把聲音無謂的延長，喊成『一……』『二……』『三……』的調子。就是點名，若每上一課要點一次名，照平均唱名和答應的速度論，一級四五十人，也要二三分鐘。有的學校在上午下午第一課是完全點名的，其餘各課只揀第一次不到的人點一點，查明遲到的就是了。若是坐位預先排定了，學生一聽得打鐘，就按了坐次走進教室坐下，也可以把排隊時『一，二，三』或立正，向右轉，開步走等喊口令的時間省下來，並且還可省卻排了隊在廊裏慢吞吞踱進教室的時間呢。上寫字綴法的收發硯子和水，浪費的，可以化到十多分鐘。就是收發學生筆記本

子各種成績等，若能定出一簡便的方法，使學生練習純熟了，四十多人的本子，至多二分鐘可以發齊或收齊。要是叫了姓名，一個一個走到教員那裏來領，或由少數值日生東奔西走的一個一個送，費的時間要多出三五倍。這方法也不複雜。只要第一天用新本子的時候，叫學生各人在本子面上，坐第一行的寫一，第二行的寫二，……再照橫排，坐第一排的寫1，坐第二排的寫2……。寫完，叫每行從末一人起把本子向前傳，自己的放在面上。這樣，不滿一分鐘，本子都到了第一排了。再叫第一排橫傳，從末一行始，自己一行的放在面上。這樣不滿一分鐘，又全體到了第一排第一行的手裏了。再傳給教員，就完事了。教員閱看本子，儘不妨抽亂顛倒。只要看完後，照一，二，三分行，再每行照1，2，3數目排好。下一天發的時候，教員把本子全體給第一排第一行的人。先橫傳，各行第一人拿到本行的本子，再向後傳，不滿二分鐘，本子都到了學生手裏了。

上面是幾件重大的。這幾點不留心，每次上課的時間往往要耗費三分之一或一半。不是六千時無形中減縮成四千時，或三千時了嗎？此外還有教室的布置也很有關係。譬如水壺，字紙簍等，學生時時要用到的東西，若不是放在出入便利的地方，學生在教室裏要虛耗許多無謂的走路時間。又如教員巡視學生作業，也宜有一個一定的路由。若是等學生叫了，才東奔西走的過去指導，或聽學生隨便走到教員那邊來問等辦法，一來秩序紛亂，二來也浪費走路的時間。常用的水壺，若用二三個值日生的，宜分佈三三處適當的地方，不

要放在一起。這樣，各值日和水壺的距離可以最近，二三人同時發水可以很快。若放在一起，總有一人或二人不能距離水壺很近，一定要往返空走許多路。時間和精神也如金錢。有時比金錢更貴重。每月積一元十五年後可以積成五百元，這是大家都知道的。時間和精神雖沒有這樣明確的貯蓄法，但是省了無謂的浪費，用來做有益的作業，恐怕比金錢所生的利息更大呢。有一事要注意，一切動作，不必神經過敏的求快，只要凡事出諸敏捷，有規律，已經可以節儉不少。太催促了學生，反而要弄成紛亂的。

再講教材方面，學習沒有用的東西，也是一種很大的浪費。什麼叫做有用，卻是一個很難解答的問題。我們所謂有用，要從兩方面看。一面是學生在學的當時，就覺得是有用的。就是學生生活裏有用的，或學生在學的當時已經覺得到的近將來的生活裏有用的，決不是成人眼光裏看出來的有用。一面是全國民個個人有用的，不是少數人，或某種特殊職業，或某種特殊階級裏的人有用的。拿了這標準來判定教材，本來是不容易的事。有許多方面，恐怕要用科學的方法研究，經實驗，調查後再能確定。關於這方面的詳細情形，請參考教育雜誌第十六卷第二號，『教學法的科學觀和藝術觀』一文的前半篇。我們再用常識的或籠統的觀察，舉幾個例子出來。

(1) 中國人學分數，究竟有什麼用？我們平日的計算，究竟有多少地方要用分數？即使像斤兩關係等用了分數計算時，可以簡易敏速，但是也不過用些分母是二，四，八，十六

等幾個。那末我們究竟要教多少的分數？教什麼幾種分數的算法？分數的問題既經有了根本上的動搖，那末，我們化了許多的時間叫學生求 21 ， 70 ， 105 或 407 ， 555 等的小公倍或大公約等題目，可以算不是浪費嗎？關於分數方面的問題，我曾在本年中華教育改進社初等教育組裏提過一篇論文。這裏不再詳論，請參考該社出版的論文集，或教育與人生第四十一期。

(2) 諸等數是較爲實用的了。但是我們平常日用的諸等關係，也要比算學書裏或算學教員出的題目簡便得多。譬如， 74 日 8 時 39 分 16 秒加 25 日 14 時 3 分 42 秒等題目，除了專門的天文家以外，我們誰會用過？平常論日數的，至多帶上時，決不會計較什麼分秒的了。要是計較分秒的像運動時，更要計較一秒的五分之一，那末誰也不管什麼時或日的了。

(3) 普通整數加減乘除是更日用的了。但是題目組織得不合法，弄成下面的式子 $[(235 + 789) - (864 + 75 \times 4)] + 79$ 有什麼用？我們平常的計算問題，是不是有這種複雜的關係？只有解決代數問題時，或者要用這種括弧。何不等到學代數時候再學！

(4) 比例，有人說是一種簡易的四則算法。試問『三天八個人做完的事，二個人做要幾天？』等問題，沒有學過多少算學的人誰也能心算出答數來的，何以我們一定要叫學生列什麼正比例反比例的算式寫成 $2 : 3 = 8 : x$ $\frac{3 \times 8}{2} = \frac{24}{2} = 12$ 而故意使學生多碰著許多做錯的機會？『一人做一天叫一工。三天八人共二十四工。每天用一人，十二天做完。』

這不是平常的解法嗎？平常能解的，何以一定用迂遠的比例形式？捨近圖遠不是浪費嗎？

(5) 低學年的算學遊戲是切合學生生活的材料。但是若不辨明目的，作業時偏重了遊戲，忘記了計算，就算學方面看，也是浪費的教材。譬如一級二年生大家坐了圓圈各人手裏拿一張牌，牌上有一個數目字。中央立一人嘴裏出一題目，凡坐的人手裏牌上的數目字是那題目答數的，要立起來調位子。調的時候中央立的人就搶一個位子坐。調位子的人，數目有弄錯或搶不到坐位的，立中央。連三次在中央的罰唱一隻歌。這是一個很好的智的遊戲；若用來學算學，二十多分鐘，不過說了十次不滿的題目，不能不算是浪費的材料。

(6) 鄉村小學要不要學英語？沒有調查畢業生出路的職業，貿然加設英語，也是一種極大的浪費。即使畢業生裏有少數是升學到中等學校去的，我們也不能叫多數沒機會升學的學生把時間和精神供少數能升學者的犧牲。

約略舉幾個例子如上述。此外各科裏類似上例的浪費實在不知有多少。這是一個重大的問題，改造課程重編教科書。教材本身沒有了用途，什麼好方法，完全都是浪費的了。

教學的方法，若是手續太複雜了，也要浪費時間和精神的。譬如：國語的練習有叫學生抄全課課文的，有叫學生默全課課文的。小學校裏叫學生學國語，還是重在看書呢？還

是重在抄默？若說抄默是一種認識生字或難字句的方法，那末，一課全課文決不會完全都是生字或難字句。若說抄默全文本身有用，試用平常人看書的時候多呢？還是抄默的時候多？書記是一種少數人的職業平常不必個人會抄。大多數的職業，用不著抄什麼的。默書，恐怕只有考試時用得著。即使要抄要默，也不必抄默全課文，只要揀全課裏新學的或難的地方叫學生抄默就是了。我也看見過鄉僻地方的小學校，竟有學生不買教科書，抄一課讀一課的，也有學校不備算學書，學生抄一題算一題的。算學題目，頂好是用書或練習簿，其次印發給學生。就學生方面論，抄一算學題目的時間，有時要比做一算學題目來得多。就教員方面論，在黑版上寫題目，也是一件頂費時頂費力的事。有時，教員上一點鐘算學課的時間，差不多完全化在寫題目拭黑板上。要是省下這浪費的光陰來，巡視指導學生的作業，不是學生得益許多嗎？所以有人願意在空間時預先把題目寫在小黑板上。但是還不如用大張的白紙寫示題目的好。總之，能用書上或練習簿上的題目頂好，萬不得已像地方性質的應用問題等各學校不能一律的，還是印了發給學生的好。要是連印發也不能，那末用大張白紙寫示了。

學生算學本子上的寫法，也有許多手續過複雜的浪費。除了特別研究算理的題目以外學生的演算，應當用一種項簡明的方法。但是現在卻往往看見學生算學本子上，千篇一律的像下式 $(36 \times 5) + (48 \times 5) + (5 \times 5) = □$

$$\begin{array}{r}
 56 \quad 48 \quad 280 \\
 \times 35 \quad \times 45 \quad + 240 \\
 \hline
 280 \quad 240 \quad \boxed{+ 25} \\
 \hline
 545
 \end{array}$$

新 教 育

有時還要註上許多的字，加上『答……』等許多的字。至少可以省去一個橫式，和各個 \times
 $+ :$ 等符號。有的更要笑話： $10 + 2 = 5$ 還要做 $5 \frac{10}{10}$ ²⁾ 的演草呢！學生演算，用一套
 本子，儘夠的了。有的學校，要叫學生先在石板上做，做好了，經教員看了校正以後，再
 謄到本子上去。這不是一個題目，用了二個題目的時間做了嗎？何不再出一個題目叫學
 生做呢？

這種重複的手續實在化去時間不少。算學書上明明有好的例題印得很清楚的，教員還要
 把那例題抄在黑板上去。巡視時已經把各學生的算法都校訂過的了，還要在黑板上共同訂
 正。已經在教室裏校訂過的了，還要收了本子去，在課外，一個一個題目用朱筆加圈。

這不是教員的熱心，實在是養成學生在教室內校訂時的不注意。教員校訂，要在主要的地
 方，要揀學生自己不能校訂的地方，此外可以由學生自己訂正的，務必叫學生自己去訂正。
 自己做了算學，或無論什麼事，自己校訂一遍，實在是我們平常人應該具有一種公民習
 慣。出了學校的門，沒有教員替他們訂正了。他們自己記的帳寫的信，不要自己校核一
 回嗎？綴文起草，也是一種重複的手續。要是成了習慣，出了學校門寫信時，非起草不

可的，我們一定要斷定他是個效力小的國民呢。

還有平時上課時，教員的言語，也有費浪在重複的。譬如問答，教員問了，指名學生答了，教員往往要把學生回答的話重新再對全體申說一遍。又如做算學書上應用問題時，指名學生把題目念了以後，教員往往要把這題目重新再念一遍。又如指名學生報告或講述以後，教員往往再復述一遍。這樣一翻說話，要重複了做二回，豈不是把時間空耗去了一半嗎？這一種反復，不但是浪費光陰，並且還要養成學生不注意的惡傾向。兩次反復的答語或講述裏，至少可以省去一半不必注意。漸漸的慣了，就成功完全不注意的惡習慣。

更可笑的，有叫學生把國語文講呢。我細聽學生講國語文時，不過把該文，斷斷續續的，念一句，重行聲說一句罷了。這樣，不但浪費時間，並且在練習國語方面，反而養成一種口吃的傾向。

方法太複雜了，固然要耗費時間和精神，有如上述。反之，方法太單調了，也是很浪費的。學生的作業，在開頭的時候宜略加時間的限定，使他們做事時用出全付精神來做。譬如做算學題目時，可以先對學生說：『這許多題目看幾分鐘誰做得多，誰先做完』……等。這是限定時間看定時限裏各人多少的方法。也有作業的分量限定，看誰化的時間少的方法。這兩法宜相間的用。平常的作業，這兩種方法多不用；僅僅叫學生做。學生因為缺乏了確定的目的，和比賽的精神，所以做這作業時，不免帶了些敷衍的性質。結

第八卷 第五期

新 教 育

果，四五十分鐘，做不成許多。若是用了第二法作業同量而比時間多少的辦法，一定有多少學生先完的。要是對於這種先完的優等生沒有補充的作業叫他們做，不但他們個人的時間和精神空空的虛耗掉，並且還要養成他們作惡頑疲的惡傾向。大概能早完的，總是比較聰明一些的學生。愈是聰明的學生，愈不難煩空等。起先不過想些隨便玩玩的方法來自己尋消遣，後來便弄成許多玩笑的亂子來了。全教室往往要受他們的擾亂。在他們自己也漸漸的成功了習慣，到後來連應做的作業，也草率做成了，便想法去尋玩笑。本來的優等生，往往因此成功了劣等生。實在並不是聰明程度的改變，不過他們的聰明用在搗亂方面去了。平日時間精神的浪費，還是小事，這一輩聰明的學生本來很可以多做些好事的，竟變成了全學校的搗亂分子，豈不是全民族的大浪費！更就經濟方面論，優等生利用先完作業的空間時間來補充，也可以縮短他們的修業期限。把教育他們的錢省節下來，也可以多教一個別的學生。在此刻教育經費萬分困難，小學教育沒有普及的時候，這一層也值得注意的。

在複式或單級小學裏，一部份學生的自動作業，要有連續的性質，雖是在教員和別組討論的時候，也能自由轉換，不必一定要空坐著死等教員的命令。這種編制法下的學生往往要犯空坐的弊病。在低年級的學生犯這空坐的弊病格外容易。我每見一二年生在四十五分鐘一課的時間裏，空坐耗去的，要二十分或三十分那麼多。有事做便叫他們做，沒事做便

放出去玩。小學生能得好好的玩，於身體上也是有益的。此刻又沒事做，又要呆呆板板的坐，不是叫他們坐牢獄不成？在這種編制下的學生，就是高年級的自動作業，往往本身沒有什麼價值，目的不過是敷衍敷衍，免去空坐罷了。這不都是很大的浪費嗎？我還看見一處鄉村裏的單級小學，某組學生確有本身有價值的自動作業做，但是因為多數學生沒有石板，所以又空坐了一三十分鐘。要叫鄉村裏學生個個人辦全用品，本來是不可能的。

我們公家無論窮到什麼地步，每校辦備二三十枚石板，借給學生用，怕還可以做得到呢。

(乙)練習 上面講了一大篇的節儉，都不過是消極方面的話。即使金錢沒有一文浪費，時間和精神也沒有絲毫浪費，要是學校不能利用這金錢，利用這時間和精神來養成許多良好的習慣，結果還是沒有效力。小學校的教育，當然不僅限於良好習慣的養成，還有思考，欣賞，理想，知識等各方面的重大任務。但是養成習慣是靠長時間的練習的。長久時間的練習，往往要耗費許多無謂的時間和精神。用同一的時間和精神，練習合法的，收效大；練習不合法的，收效小。從前的私塾，不是終日把學生的時間化在練習上面的嗎？何以所成的良好習慣，也並沒有十分的多？這就是練習法本身沒有效力或效力小的原故。
教育雜誌第十五卷第九期裏有一篇『新舊教法的衝突』，論到這一方面的問題。這裏不再重說，請讀者參看那文就是了。此外還有幾個要件是關於練習的效力的，大約分論一下。

(二)小學校裏有什麼幾種良好習慣是必須要用練習的方法，養成的？這一個問題，又牽

涉了教材問題了。並且又要用科學的方法去研究解決的。就我們常識的想起來，大概有：（1）待人接物的好習慣，（2）注意自己健康的好習慣，（3）寫日常用的字，（4）計算日常的數量問題。這雖不能算是定案，但是也可以算一個至小的限度。此外，像言語動作等習慣，因為日常的機會很多，不必特別練習的，所以沒有列入。若要學自己本地話以外的言語，當然又是一種要練習的。

（二）某部份的習慣要練習的，頂好不和別的作業混和，從別的作業裏分別出來。借別的作業做練習作業的動機，因而學生對於所練習的有明確的目標，並且可以知道練習的應用，的確是項好的辦法。不過練習的時間，宜特別規定，才可以專心一致的練習。練習是項奇分心的。

（三）要練習時不分心，當想法保持學生的注意。保持的方法，不外利用學生的興味。興味有種種，可以多方面的利用。時常調換新方式，可以免去單調，而分心。這方面的詳細請參看商務出版的『普通教學法』。使學生覺得練習的結果滿足，也是一種幫助注意的方法。所以有人喜歡多用競爭比賽的方式來練習。但是有幾點要十分當心：（1）遊戲比賽，頂好要合於實在的生活。不然，學生練習的結果還是不能實用的。（2）比賽時不要太注意一時的相互比較，應該多注重在個人的進步方面。

（四）練習的時間，不宜過久。然而練習的次數卻宜多。譬如一星期二次四十五分的寫

字，不如改成一星期六次十五分的寫字。又如一星期四次四十五分的算學練習，不如改成一星期十次或十二次的練習。短時間的練習，一天裏分做二次三次也不妨事。又一種習慣大約練成功以後，不宜馬上停止，要過幾天常常反復。起先，反復得勤些，後來漸漸的疏些。

第八卷 第一期

(五)練習的材料，第一要十分正確，決不可有絲毫含糊。在訂正的時候，可以把錯的和正的並舉了比較對照。到了練習時，只有正的給學生，把錯的藏起來，或者從黑板上拭去，然後叫學生注意了正的去練習。我們的目的，是要使學生把錯的忘掉，把正的成功習慣。若是常常把錯的也放在學生面前，學生練習時念念不忘那錯的。結果，錯的習慣愈加堅牢些，正的習慣決難養成。這不是徒勞無益，練習沒有效力了嗎？

(六)正確的習慣漸漸養成時，當再留意學生反應的快慢。一個人習慣反應的快慢，和他做事的效力，差不多是正反例的。做事愈慢的人，效力往往愈小；做事迅速的人，效力往往較大。不過，不要起先就很急急的把學生催迫。開頭注重了正確；漸熟，漸漸注重迅速。這才是正當的進行方法。

(七)練習的目標，各學生不能劃一，頂好要適應學生的個性。並且各學生練習的目標，只要在各人需要頂重要的地方著力。譬如一課書裏五個生字，各學生的難處各各不同。

各人只要揀難的地方著力，不必把五個生字平等的反復練習。

(八)要把上面說的各方完全多注意到，本來不是容易的事。所以近來有好幾種的練習法由專門家用科學的方法編現成了供給教員使用。在算學方面，中華教育改進社已經編成一種叫做『練習測驗』的材料，交由商務印書館印行。著者又和同志再編了一套小學生用的『筆算練習簿』，補充算學測驗的不足，已經交中國出版公司印行了。這種練習簿的組織和用法可以看教育雜誌第十六卷第十七號『小學校算術練習法』一文。若是把這兩種現成的練習法參酌合用，可以說小學生計算方面的習慣，一定能效力很大的。還有寫字方面，也有同樣的企圖正在著手編造中。

要小學教育效力大，一方面宜消極的研究節儉的方法，一方面宜積極的研究增加練習的效力。積極方面，本不限練習一項。上面已經說過，還有什麼思考，理想，欣賞，知識等等。但是那幾方面是我們平常研究小學教育者不容易疏忽的？這文裏略而不講，不是因為他們不重要，實在是因為大家都知道是重要的，所以省略了。

我這文的第三段，本要講成績考查的。因為成績考查是表示小學校效力的一種工具。但是我怕文太長了，並且成績考查的題目，儘不妨另做一篇文，所以原定的第三段也省去了。

小學新方法之批評

馬客談

編者按本文係作者在本社三屆年會宣讀論文原稿

(一) 引言

我在未批評小學新方法以前，有兩個先決問題，要略加解釋：第一，是爲什麼要批評小學新方法？也可以說，現行的小學新方法需要批評麼？第二，是小學教育的目的究竟何在？也可以說，我們根據什麼最高原則來批評小學新方法？分別解答如下：

(1) 為什麼要批評小學新方法？

世界各國的教育，當然各有各的色彩，我們不得其詳，也不去隨意的批評。單就中國教育界的現狀而論，常有兩種絕對相反的論調，互相攻訐，尤其以小學教育界爲甚。第一派的論調是說，無論什麼教育方法，新的總比舊的好，只要教育者對於方法上常能革新，教育自然進步。第二派的論調是說，教育方法，自然以實驗多年的較有把握，新方法多半尙未成熟，遽然用來，危險甚大。這兩派絕對的論調，既發現於小學教育界，影響於小學教育前途，實在不小。我們實施小學教育的人，似乎要根據我們實際的經驗，發表我們的意見，做一番腳踏實地的研究。否則囫圇吞棗和故步自封，都不是小學教育界的好現象。

(2) 小學教育的目的究竟何在？

小學教育的目的，簡單的說來，就是『適應生活。』不過這四個字要用兩方面的解釋，方才滿足：（A）『爲生活而學問，』（B）『視學問爲生活，』註一所謂『爲生活而學問，』就是我們教育兒童的時候，首先要使他感覺到生活上的需要，自動的求適當的知能，用來解決一切問題，以滿足生活上的慾望。所謂『視學問爲生活，』就是我們不但使兒童感覺需要時，才去學問；要使他更進一步，知道學問就是人生正當生活，不但求得知能，足以解決問題，才有興趣；就在學問的時候，也有十分的興趣，借此以養成兒童樂於學問的習慣。所以『爲生活而學問，』含有以實用爲目的的意味，近於科學化；『視學問爲生活，』含有以樂生爲目的的意味，近於藝術化。兩方面兼顧并及，才算達到教育的完全目的。但是今人有主張絕對興味說者，幾乎把兒童一切的衝動，——連盲動在內——不加分辨，都要使他滿足，這卻不是『爲生活而學問。』昔人盲目的灌輸兒童以多量的死知識，兒童並不感覺興趣的所在，這也不是『視學問爲生活。』所以我們批評的時候，不可不顧及這兩義而一源的最高原則。

育

教

新

(二) 小學新方法的解釋

(1) 新方法是什麼？

(附註一)此處所用的『學問』兩字，是動詞，不是名詞，和『學習』兩字的意義相近；不過就習慣上看來，『學問』兩字的意義，好像比『學習』兩字的意義來得豐滿些，即就字面的解釋，『學問』比『學習』也好像圓到些。所以暫用這兩字來代表這個意思。還請閱者注意本段文字的內容，比較的容易了解。

新和舊本是對待詞，不能絕對的分清。小學教育的方法，當然也逃不了這個原則。故所謂新方法的，不過是各國比較後出的幾種方法，如葛雷組織，設計教學，道爾頓制，哈沃特制，比利時之新學校……，皆可加以新方法的頭銜。至於本文所批評的，只限於設計教學法和道爾頓制兩種。因為這兩種新方法，在中國小學教育界裏，已有一部份人正在那裏試行；教育言論界，也偏重這兩種方法的討論；我為先其所急的原故，也就先來批評這兩種方法。又因為我對於這兩種新方法，曾經過稍稍的實驗，略知其中甘苦，其他幾種方法，既未經過全部的實驗，又何敢空言懸想，信口雌黃呢？

(2) 新方法何由產生？

我們批評一事一物，必定先要曉得這事物的背影和來源，那麼我們的言論，方才得中要害；否則總免不了隔靴搔癢，或持論過高的毛病。即如設計教學法的產生，不外兩個原因：(1)因為從前的小學教育，離開社會的生活太遠；(2)因為從前小學教學法，與兒童心理的順序，不盡相符；所以才產生這種即事即學而適應兒童心理的設計教學法。道爾頓制的產生，也不外兩種原因：(1)因從前灌知識的教學法，兒童自動的學習機會太少；(2)因從前的班級制度，太不能發展兒童的個性；所以才產生這種注重自由學習的道爾頓制。因此我們知道每一新方法的產生，皆為救濟時弊而設，所以我們批評的時候，只要問牠能不能救弊，和有沒有流弊就好了？

(二) 實施新方法者應有的精神

新方法雖為救濟時弊而產生，但是行之不得其道，也許發生弊端。因此我們試行的人，不可沒有試驗的精神。所謂試驗精神，擇要略述如左：

(a) 分析 分析的精神，不過是各種試驗精神中的一部分，所以要把牠特別提出的，實在因為現在一般實施小學教育的，太不注重此點，以致抄襲盲從等種種流弊，由此而生。其實無論施行人創或自創的新方法，頂要緊的是要用客觀的分析的態度，考察實施的經過，是不是各部分都好，都適於用？如其是瑕瑜互見，那就要把牠的優長和弊端，看到十分清楚，不要迷信偶像，也不要固執成見才好。

(b) 修正 無論人創或自創的新方法，只要從經驗上感覺不妥了，盡可對症發藥，加以一再的修正。總要以兒童為主體，斟酌學校的情形，以求一比較妥善的適用的方法。使牠施行以後，兒童多獲益處，學校不感困難，方為圓滿。

(c) 調和 無論人創或自創的新方法，有時和一部分舊有的方法，調和而用之；或是幾種新方法，互相調和而用之，效率或能加大；那就不妨把牠調和起來，施於實際。不必依傍門戶，固守陳規；也不必獨標旗幟，以炫新奇，但求實際有效而已。

(d) 創造 一切舊方法既不適用，我們要教育的效率加大，就不能不別創新法。當創造的時候，如有相當的原理原則，可做根據，我們就可單在方法上做工夫。如其已往的

原理原則，一切都不適用，那就不妨從原理原則直到具體的方法，都從頭創造起來，只求理與法有一貫的精神就好了。

上述的四種精神，其中修正，調和，創造三種，皆可各自獨立。分析的精神，可為各種精神之起點，因為時代的需要，所以也把牠特別提出，以示重要。

(四) 對於設計教學的批評

設計教學法，產生於世，不滿十年。在中國小學校實施的歷史，也不過五六年。現在姑就個人所見的和所聞的，拿來批評一下。

(1) 特具的優點

設計教學法的優點不少，擇其價值最大的三點，寫在下面：

- (a) 學習的方法，適合兒童心理的順序，使兒童感覺興味和需要，因此不感學習之苦。
- (b) 把學習和生活打成一片，使兒童能將學習所得，實際的應用於生活中，因此不感學無所用。
- (c) 能發展兒童自動的能力，使兒童多獲做事的機會，練習經驗，因此養成做事有力之分子。

設計法的優點，盡人皆知，不多說，也不詳說了。

(2) 易生的弊端

新

設計法雖爲應時而生的新方法，但是實施的人，如其不下一番精研慎行的工夫，也許發生下列的情形。

(a) 設計單元進行中，各種性質不同的教材，有時不易兼收并蓄，各如其分，或不免崎輕崎重之象，因此學期或學年結束時，會發現一部分有永久價值的教材，尙未達到最低的課程限度。

(b) 設計法支配教材，以單元的過程爲標準，無論何時，須顧及單元進行的系統。因此教材本身的系統，就不能完全保持，有時會發現重複或零碎的現象。

(c) 大單元進行的時候，往往採用分工制度，各兒童的工作不同，因此各種知能程度不齊的兒童，有時覺得發展的機會不均等，對於工作的經過，或不能獲得整個的經驗。

(d) 設計單元進行的時候，兒童的心理，往往急於求成。對於過程中各小段，有時只要大體做到，便算通過，而以速得結果爲快。因此一部分的知能，有時會欠缺深密的研究，和充分的練習。

上述的幾種情形，究竟是設計法本身發生的，還是實施的人弄出來的，我們也不必替他分辨。只要有改進的方法，對於設計法的根本上，也就不必懷疑了。

(3) 改進的方法

上述的四種情形，實際上都有改進的方法，茲就經驗所得，提出研究。

育

(a) 要想免除第一種的情形，我們要先知道小學校中必要而有永久價值的教材，大概有多少，牠的最低限度，大約有多高，把牠分類羅列出來。我們再要知道，在小學校中兒童常經過和要經過的生活方式，大概要有多少，這種方式，以如何的順序提出，比較的適當，也把牠分成各個單元，依次羅列出來。然後以必須的生活方式做經，以必要的各種教材做緯，融合一起，編成設計單元的教材網。註二——此書由蘇四師小編成由商務書館印行——專供教師參考之用，每至相當的時機，由兒童自己發動，或由教師用了有力的暗示，引起兒童的學習動機，就參考着這教材網中某個單元的內容，指導做去。使兒童在設計單元進行中，同時得到各種有永久價值的知能，不致輕重懸殊太甚，而有某種教材不易達到限度的情形。就是一時不易引起動機的，也不必勉強於一時，因為有了這個教材網，教師便於檢查，凡是沒有行到的，也可以從容行之，不致有掛一漏萬的流弊了。

(b) 教學進行中，要不要顧及教材本身上科學的系統？本是很可究研的一個問題。不過就經驗上看來，在某種情形之下，如能顧及教材本身科學上的系統，則對於教材的了解，連想，應用……方面，確能獲得很大的幫助，所以教學法中，尙不能完全廢去此種方

(附註二) 這個設計單元教材網，是專為教師參考檢查，以便顧及周到而設的；千萬不要誤認為教材書，當做為兒童而設的。所以內容不妨稍詳，而應用時，儘可斟酌損益，以適合新需要新環境為標準。不要一成不變，照本宣揚，成教科書式的設計教學法。

新

教

育

法。因此要想在設計法中，免去上述的情形，就不能不注意到下列的二點：（1）在每設計單元預定進行計劃的時候，教師要注意到（A）本單元所包含的教材，不要和以往的教材重複；（B）本單元所包含的教材，不要和以往的教材衝突。最好能使本單元的教材，和以往的連成一氣，使前後有系統可尋，自然不致重複零碎。這是開始救濟的工作。（2）每學週或每學月規定一定的時間，看需要的情形去做整理教材本身科學上系統的工作，凡是認為某系或某科教材，有單獨整理系統之必要的，就在這個時間內，由教師或兒童提出問題，先做共同討論的形式，最後把牠理成系統，造成概念，也就免去一部分重複零碎的弊端了！這是結束救濟的工夫，雙方并及，或者可以免去上述的情形了。

（c）分工作業，本是人類生活進化的現象，不能說牠不好；不過兒童學習的方法，全用這種方式，則每人對於全體的工作，只能得到一部分的經驗，不能得到全體的經驗。并且低能兒童，在團體中共同做事的時候，因為能力低微，趕不上一般兒童，所做的事，尤其偏而不全，或者竟不易做出什麼事來，因此要救濟這種情形，又要注意下述的二點：

（1）設計團不要完全以學級爲單位，有時要把一級或聯合二級以上的學級，分爲若干團。分團的標準，要根據能力的測驗，將能力強的和能力弱的，各依等次，分成各小團，使各團中的團員，能力相差不遠，得以平等的競相工作。（2）若非甚大的混合設計單元，不必定採用分工制度，有時也可使各團中的各分子，各負一單元始終工作之責，藉使得到全

部活動中的各種經驗，以免去偏而不全的流弊。

(d) 深究和練習，當然是學習上重要的部分，若是常常忽略，就要發現知能上敷淺和生疏的現象，所以要救濟這種情形，就要注意下述的三點：(1) 設計單元，不必任性的擴大或延長，範圍能小，以小為是；結束能早，以早為佳；使一般的兒童，頭緒清楚，容易對於一部分下深究的工夫。(2) 較高年級要能於大單元的設計外，常行分系或分科的學習，使兒童對於某系或某科中需要深究的教材，得以專一的研究；並且在大單元設計進行時，如有一部分的教材，覺得未能精密研究的，也可在分系或分科學習時，提出研究，以資補充。(3) 較高年級，可採取一部分道爾頓制的精神，規定個別練習時間，和個別練習室。在每學期或每學月開始的時候，可引起一個長期練習的動機，以造成一個長期練習的設計。譬如預定每日一個相當的時間——約三四十分鐘——為個別練習時間，在此時間內，可由兒童隨意到寫字，作文，算術和讀書四個個別練習室中去工作。每室裏皆有一位或兩位指導教師在內，負指導的責任。至於工作的多少，和做何種工作，每日不必限制；只要每一學週或二學週開始的時候，由兒童自定四種工作範圍，報告教師，教師加以認可後，每日不必干涉，至一週或兩週終了時，教師把他總測驗一下，以定勤惰就好了。

上述的四種救濟方法，有的是設計法中原來沒有的；有的也許是設計法中本可以行，而人

沒有注意到的，姑且就實際方面，把他一齊寫出來，至其他方面要注意的，自然還有想不到的，也就不多寫了。

(五) 對於道爾頓制的批評

道爾頓制產生於世，不過五六年，行到中國來，僅僅二年。在這短期間的試行中，我們就要加以批評，似乎嫌早，不過僅就一部經驗所得，略加討論而已。

(1) 特具的優點

道爾頓制所供獻於教育界的，最大的優點有三：

- (a) 使兒童的個性，得以充分的發展。
- (b) 增多兒童自由研究與自動研究的機會。
- (c) 使兒童對於求學負責，並養成樂於學習的習慣。

道制的優點，是盡人所知的，也不更加解釋。

(2) 易生的流弊

創始道制的人，根據了充足的原理，計劃成周密的方案，未嘗不是。不過實施此制的人，若是不得其法，或因其他關係，不知變通改更，也很容易發生下列的情形：

- (a) 學習的方法，不盡和兒童心理的順序相符合；有時教師命令兒童學習的，不一定就是兒童所要學習的，兒童遂少興趣。

(b) 學習的材料，來自書本上的較多，兒童如發生誤會，將以吸收知識爲惟一的學習方法，不注意發表和應用。

(c) 因爲要充分的發展個性，有時會注重個人的學習，共同生活的機會，比較的要少些，兒童或因此缺少社交性的習慣。

(d) 因爲注重自由和自動的學習，教師直接教授的機會較少，有時一部分內容複雜的教材，兒童不易澈底的了解。

(e) 兒童自由學習的機會既多，有時因求知心太切，就忘卻身體的健康，也許精神疲勞過度，有礙發育。

(f) 低能兒童自學的能力較弱，假使沒有充分的指導，學習的進度，就覺得很慢，在一般兒童中，好像容易落伍。

上述幾種情形，是道制本身發生的，或是不善行道制而發生的，也不必分辨，好在總有改進的方法，姑述於下：

(3) 改進的方法

實行一種新方法，或新制度，本不必完全抄襲。道制實施的時候，雖有時發現困難，但是確有改進的可能性，分述如左：

(a) 道制不合兒童心理順序的地方，就在用命令式規定研究綱要，——作業指定——因

新

教

育

爲教師用命令式規定研究綱要，則兒童沒有自發的學習動機，對於規定的學習事項，能做不能做，願做不願做，皆沒有發表的機會，結果恐怕要對於工作不生興味，或不願出力工作，或且視爲苦工。這種救濟的方法，頂好把各科目下一學月或下兩學週的要學習的事項先在上學月或上兩週的堂課時間中，用設計的方式，引起動機，以決定下學月或下兩週的研究範圍，並且使兒童在這公定研究範圍中，各人提出要討論要研究的問題，用投稿的方式，儘一定的時期內，投到指導教師這裏來。導師拿各兒童投來的問題，加以整理，除去相同的和無關重要的，并加上認爲重要而兒童未能提出的。就以這個爲依據，造成研究綱要，發給各兒童，使做研究的根據。如此兒童知道這個綱要的內容，都是自己需要學習的，他們的興味自然就好了。

(b)照道制原來的辦法，兒童因爲要把每學週每學月規定的功課，從速做完，以便再做下學週下學月的功課，常常用追趕式的學習法去學習。因此就偏重吸收知識的一方面，而無暇顧及應用和發表的一方面。救濟的方法，最好在每日上午個別研究的時間——約二小時——以後，規定一個自由發表時間，每週六次每次約三十分鐘，分科支配，在這個時間內，注重將各科個別研究中的心得，自由的發表出來。發表的方法，不拘一格，或講演，或辯論，或表演，……總以能把各科研究所得，盡量的發表出來，應用出來爲好。至於發表的人和材料，不要事先預定，使有所備，俟臨時由教師指定，或由同學公定。

第一卷 第五期

使無論何人，知道學習的方法，不是專重吸收，尤其要善於應用，善於發表，以養成學能致用的基礎。

(c) 道制下的兒童，因為要個人趕做功課，有時自然而然的偏向於孤獨的學習生活，要救濟這種情形，一方面固然要在學習時間中，聯合程度相近的，組成學習團，使他們可以互相切磋。一方面尤要在課外組織兒童共同活動的事業，使他們常有接觸的機會，可以共同辦事，共同研究；如學級的級會，聯合數級的集會；以及聯合全校組織的各種社團。總以使道制下的兒童，常與人發生關係，以養成社交性的生活習慣，不致流於孤陋寡聞的一途。

(d) 一部分內容複雜的教材，本不是兒童自力研究所能完全了解的。道制除個別研究外，原有固定堂課，可以補充講解。不過每因兒童學習有快慢，程度易不齊，單有固定堂課，不易使聽講者各如所需。所以救濟的方法，要採用臨時的堂課，不以學級爲單位，而以學習團爲單位。不要固定時間，何時需要，即何時上堂課。教師講解的時間，也不要過長，在能扼要。寧可常常有上堂課的機會，以適合各學習團的需要，自然活動而便利了。

(e) 救濟兒童用腦過度的方法，當從兩方面入手：(1) 消極方面，要限制兒童學習時間。(2) 積極方面，要在體育上注意，最好每日上午個別研究——約一小時——以後，

即合全部兒童，行一種適合生理的十五分鐘的集合操，以振作精神，矯正姿勢。操後仍可研究數十分鐘，然後午膳。如此，則上午的精神，不致有疲勞之象。至於每日下午，於學習二小時後，又可行三十分鐘的分團運動。此種分團運動支配的方法，不以級爲單位，要聯合數級同時運動，以體力測驗爲根據，分成若干團，同時有兩個運動教師出場，各率二三團去分地運動，各團所做的運動，由各團臨時公定，大概爲各種球類和簡易的田徑賽，不重嚴格的體操。如此，則下午的精神和身體的活動，也可借此調和。

(f) 低能兒的補救，非但在道制下認爲重大，在班級制度之下，也是一樣的重視，兩下比起來，道制不用留級制度，已經進步不少了。此外還有兩種方法，也可適用：(1)把低能兒程度相近的，組成一團，教師對於此團，要多與以直接教授的機會，即臨時堂課，不妨稍多，使此類兒童，能受教師多量的指導。(2)把低能兒和高材生介紹爲學習伴侶，每一高材生，使擔任一二低能兒指導之責，於是低能兒敢於問學，高材生借以養成互助的好習慣。不過此種方法，要同時使三四高材生行之，利用其競爭心，方收大效，如僅行之於一人，就不能維持長久了。

實施道制的時候，還有別的困難沒有？我也不敢斷定，也不多說了，不過我們抱了一個改進的決心，總可以使這個制度漸臻完善。

(六) 餘論

新 教 育

上面已經把新方法的主義和方法，略加批評，現在再把考查效率和推廣施行的方法，略述如次，以作本論的結束。

(1) 怎樣考查小學新方法的效率？

效率的大小，是比較出來的，所以我主張試驗新方法的時候，同時要保存一部分舊方法，做比較的試驗。這種比較的試驗，最好是除了所用的方法以外，其餘的對象，環境，和教師之能力，以愈相同，將來試驗的結果也愈精確。不過考查試驗的結果，也不能只憑眼前的測驗爲標準。因爲教育的效能，不是僅僅乎增加兒童的知識於一時，實在發展兒童的能力於永久。所以也許某種新方法，在灌輸知識方面，尚不如某種舊方法來得快；但是兒童的能力，已無形的發展，將來立身社會，即可爲有力的中堅分子，豈不較默識強記的書癡，高出萬倍嗎？所以嚴格的考查教育法的效率，要把受過此種教育法的兒童，從幼時以至長成，直到服務社會的時候止，前後統觀，造成統計，方可算真正的成績。否則零碎片斷，只可說某種新方法的某一部分的成績，絕不能說某種方法全體的成績。

(2) 怎樣推廣小學新方法的實施量。

小學校最近試行的新方法，大半是適用於城市中大規模的小學校的。至於鄉村的小學校，因爲經費少，組織小，就望而生畏，不敢採用了。長此以往，新方法的實施量，如何可以推廣？其實這種現象，是不善用法的人，不知損益變通。法的本身，絕不負責；要

知道整個的抄襲，不管城市或鄉村的小學校，皆不適用。只要明白一種方法的原理原則，然後再審度我的學校的環境和內容，經費和人才，是如何的情形？可否完全採用一種新方法？還是採用某種新方法的精神，來稍稍變更本校的現狀，或是採用某種新方法的一部

分，加入本校現行的方法中，以改良其一部分的舊方法，分別施行，按時改進，得寸則寸，得尺則尺，以求最後之效率。我曾經在南京鄉村上組織一個六個年級的單級小學校，因為高級學生少不能單獨開級——用了兩位教師，經常費很少，設備也很不完全；但是我們卻有心在這個鄉村小學校裏，試行一部分的新方法。第一步，因為兒童程度不齊，不適用以年級分組，於是就採用了活動分團制，有幾種科目，——語文，算術——兒童程度最不易齊一的，竟把全級分成七八團之多，上課的時候，兩位教師，同時出席，遇到分組多的功課，就各人分教數團，各據教室之一端，室之中央，隔以布幕，以減聲浪的衝突。遇到分組少的功課，就以一人爲主教，一人爲助教？故兒童數雖稍多，亦可顧及全體。第二步，我們又想在低年級試行一部分的設計法，但是高級兒童，若沒有充分的自動材料，教師就不能和低年級多所接洽，設計法終久行不起來，於是我們把高年級可以自動學習的材料，不以每小時做本位來支配，而以三學日或一學週的自動材料，拿來編成一種類似道爾頓制中研究概要的自動材料綱要，使高級兒童在學習進行的時候，除去必須教師直接教學的時間外，可以根據綱要，自動的學習。教師既不必臨時去給與高級兒童自動的材料，就可以有充分

的時間，去對低級施行一部分的設計了。譬如這種組織，當然不能說牠是完全的設計法道爾頓制，和活動分團制。但是這三種新方法的精神，多少總採用了一部分，并且解決了許多困難問題，似乎還沒有什麼流弊。所以我以為現在的小學教育界裏，固然要開辦大規模的試驗學校，以研究創造新方法；同時尤要開辦鄉村間小規模的試驗學校，以供多數鄉村小學校來取法，藉以推廣新方法的實施量。

我最後有一個聲明，這篇論文，是中華教育改進社出好了題目，叫我做的；並且他們要我從實際方面立論，因此我只得就個人的經驗，拉雜的寫來，既不敢旁徵博引，又不能批卻導諛。寫完之後，很覺得慚愧，因為他們急急的促我發表，只得自忘其醜，以就正於當代的實際教育家，倘蒙詳賜指教，十分的歡迎！

第八卷 第五期

教育雜誌社編輯的

「教育叢著」——出版預告

自從刊印「教育叢著」的計劃發表後，即承愛讀本誌諸君來信催問出版時期及廉價辦法，茲特揭布於左：

(一) 出版時期

「教育叢著」係將教育雜誌第一卷至第十六卷中的重要的撰著，分類編輯，做小叢書的體裁，分為三十類，（見後方）計共百冊。凡關於教育原理、教育行政、教育實際設施以及各種教學法各種測驗等，無不兼收並蓄，可算是一部最完備最通俗的教育百科小叢書。編撰者有二百餘人之多，大都係國內外教育界知名之士。現全書分二次出版：第一次四十冊，六月底出；第二次六十冊，十二月底出。

(二) 定價

- (甲) 每冊定價一角，全部一百冊，定價八元五角。
- (乙) 郵費包裝費，每部國內六角五分，國外一元六角五分，各處分館及經售處得酌加運匯費。
- (丙) 特製「教育叢著」木箱，每只一元，要否聽便。
- (丁) 購閱全部者，先取四十冊，另奉取書憑單一紙，以後出版，憑單取書，書價一次交足。

(三) 廉價優待辦法

凡自陽歷十四年一月起至十四年十二月底止，預定教育雜誌全年一份（不論何期起止）者，隨雜誌定單附贈「教育叢著」甲種優待券一張，持券購書，每部收價五元。預定教育雜誌半年一份者，贈乙種優待券一

初等教育的共同目標

章天覺

編者按作者在本社三屆年會宣讀之論文係根據本文中一部分意思

(二)

我們正在實施初等教育，早覺得教育爲救國之本。但是爲什麼我國廢科舉興學堂了數十年，仍舊沒有多大成績呢？

同志們，有的現在又正從事國家主義教育的運動。有反對，也有贊成。究竟應該怎樣？尤其對於初等教育所關甚巨。

近來，廖茂如先生說：『無論做什麼事，應該先定一具體的計畫。所謂計畫就是依着目的進行的程序。辦學校也應這樣。第一步我們應把學校的宗旨定出來，再審察學校的困難，分析爲各項問題。……每個實際問題，就是我們辦事的目標，研究的中心。……可是現今辦學的，祇圖近功，不肯分析問題，按步就班的研求。因此炫新好異，自埋自搨，朝聞設計教學，夕卽敝帚視之，相率而轟道爾頓制這樣無目的，無方法，無結果的盲目嘗試，怎樣會有成功呢！等到不成功，又歸咎於介紹者熒惑人家心意。』舒新城君說：『……希望大家分途做事，費一部分精神於教育目的上，不要大家都把全副精神用在教育方法上。』好！心同理同，這是我們數年以來所鬱結於心而未能表出的啊！

我們覺得研究初等教育的共同目標，格外迫切。近年來很有生氣的初等教育，根本之根本的初等教育，有關全國安全，全國共同了解和同情的初等教育，共同目標的認清，當然格外迫切。實際上便能使新方法的進行，格外中肯些。目標與方法雖不能離開，杜威先生雖說：『賽鎗的人所抱目的不是鎗靶，乃是怎樣可以打中這個鎗靶，』但是試問不曉得這個鎗靶，在打些什麼呢？

(二)

前清的教育宗旨是：

忠君，尊孔，尚公，尚武，尚實。

民國元年教育部公布的教育宗旨是！

注重道德教育，以實利教育，軍國民教育輔之，更以美感教育完成其道德。

八年全國教育調查會議決的教育新宗旨是養成健全人格，發展共和精神。

說明：

所謂健全人格者：

- (1) 私德爲立身之本，公德爲服務社會國家之本；
- (2) 人生所必需之知識技能；
- (3) 強健活潑之體格；

新 教 育

(4) 優美和樂之感情。

所謂共和精神者：

- (1) 發揮平民主義，俾人人知民治爲立國根本；
(2) 養成公民自治習慣，俾人人能負社會國家之責。

以上都是一般的教育宗旨。所謂宗旨，就是爲社會選擇進行之目的。內中，前清的當然不適用。元年公布的，雖非現行，的確還值得我們回想。教育新宗旨，非常中肯，附以說明格外明瞭。再能進一步，採取科學方法，釐訂更切實用的具體目標，那麼初等教育目標的釐訂，便有極好的依據。

(三)

載在元年小學校令的小學宗旨是：

留意兒童身心之發育，培養國民道德之基礎，並授以生活所必須之知識技能。

今年四月，我們——江蘇第三師範附屬小學校——提出於蘇湖皖三省師範附屬小學聯合會，業經議決酌採 Bonser 氏主張以供在會各校應用和提倡的暫定初等教育目標是：

- (1) 健康——一般人都需要的普通健康基礎。
(2) 實際效率——在一般人都參與的日常工作和交接等活動中的實際效率。(包括增加效率的讀書，作文，

算術等。)

(3) 公民資格——各種羣體活動（家庭，學校，社會，國家，世界。）中，對於一般人都有價值的公民資格。

(4)『善用餘閒』——對於一般人都普通的各種『善用餘閒。』

(說明一)上列目標對於知識習慣，理想三方面都須兼顧。

(說明二)一般人指沒有性別，職業別，和階級別而言。

(說明三)國家二字旁加◎◎記號，是酌採國家主義中的自強精神，表明『國家活動』在我國今日的公民資格中急須努力發展。

[附註]此處所發表，較議決原案，略加修正，但大體無甚出入。

前一種太籠統，後一種我們仍不滿意。希望將來更進一步，羣策羣力，採取科學的方法，實地調查社會需要釐訂更切實用的具體目標。但是，為應急計，我們又會以後一種鄭重提出於本社第三屆年會，主張暫定為初等教育的共同目標，以供提倡和推行。希望今後我國初等教育的進行，都認清共同目標，達到較前格外中肯確能從根本上救國的一步。須知這一類的教育目標，從分析人生的各種活動歸納而成，我們以為切中時弊深合國情，正是

活生生童兒的圓滿

人生人的圓滿

我國所需要的。因為我國人不健康，不適於實際生活，不適於公民生活，——國家觀念尤其薄弱，——不能善用餘閒的都很多。加以確定初等的範圍，把性別，職業別，和階級別等，亦一概打破；並把圓滿的兒童生活，和圓滿的人生做中心，糾正摧殘兒童和『老不長進』『民不聊生』的缺失；故我們主張我國今日的初等教育共同目標可以這樣的暫定。否則無的放矢固可惜，目標不適當更危險啊！

(四)

所謂健康，是指衣食住的衛生身體的保養和操練而言，實為人生應做到的第一步。因為人們不先注意衛生和體育，達到健康的地步，便已不能生存，遑論圓滿的生活。大都我國人尚文，素不講究衛生，加以古來婦女纏足之害和清季至今仍未禁掉的鴉片流毒，無怪體弱而不健康的很多，久蒙『東亞病夫』的徽號和『唐人街』不潔的惡名；無怪志氣昏惰，老大不長進，沒有自衛的本領，以致民不聊生。

所謂實際效率，是指能適應實際生活而言。即有工作的能力，有與人合作的交接能力，身體健康足以勝任，忠誠，勤謹，堅忍，奮勇足以成功，讀書，作文，算術足以應用，既實際，又經濟，且有策劃等。我國人則何如？大都深中八股的流毒，歷來重文字輕工作，適應實際生活的能力日漸消磨。甚至手無縛雞之力，無職業不以爲恥。道德所以墮落。科學和實業所以不發達。無怪思想籠統，不求精進，天然力不能利用，外國人勢力不絕侵

第八卷 第五期

入，貧窮已達極點，文化幾不能獨立，以致民不聊生。

所謂公民資格，是廣義的，是指能適應一切有關共同幸福的公民生活而言。既很聰明的從事各種羣體活動，——家庭和社會，近人所提倡的全世界，求學時代的學校，尤其我華今日危急存亡之秋的國家，——能『溫和』『友愛』，『誠實』『公正』，『服從』『尊敬』，『節儉』『自給』『大度』，『健康』，『快樂』，『高尚』優美，尤其能『前進』『公開』，『參政』，『認識和選擇領袖』，『盡忠』『愛國』『互助』。我國現象果何如？號稱共和以來，旁的且不說，只仍舊沒有進步的和公開的態度，漠視政治，放棄選舉權甚至賄選，事實上已經不了。已經弄到國賊橫行；外強壓迫，於今爲甚，以致民不聊生。

所謂『善用餘閒』，是指工作餘閒不做一切傷害身心的活動，做各種有益身心的活動而言。各種有益身心的活動中，如感覺的，社交的，歷史和戲劇的，求智或考察的，建造的，藝術的等等，人們都可選擇，使生活優美高尚和再新。我國的現象則何如？煙，酒，賭博，縱情恣慾！無怪藝術不發達，國風日趨惡劣，卑下，和頹喪，以致民不聊生。

我國如此『老不長進』『民不聊生』，故我們教育救國的中心目標就是圓滿的人生。所謂圓滿的人生，是指安樂的和可以不絕進化到的人生而言。是包括確係切中時弊深合國情的四目標，——健康，實際效率，公民資格，和『善用餘閒』，——不偏不倚，兼採教育上各種哲學觀點的，——自然發展，社會效率，和『雅化』。

新 教 育

(五)

現在再申說兩點：（1）確定初等的範圍，把性別，職業別，和階級別等亦一概打破；（2）把圓滿的兒童生活做中心，糾正摧殘兒童的缺失。

我們以爲初等教育本是基礎的，共同的，假使軼出初等的範圍，不務基本，揠苗助長，並大體上無論量的方面質的方面，不把性別，職業別，尤其階級別一概打破，而逕直的大不相同，那就不合原理，失去本意。因爲初等時期，兒童尙未成熟，本只謀將來全國的安全。共同了解，和同情，——培植共和的根基。例如守舊的人送子女入小學，自誇其『大姓大族』『世代書香』，以爲女應讀烈女傳，工刺繡，旁的可不學，無才便是德，子應讀孝經，學古文，什麼語體文，社會科等等都反對，只要死文字，古知識，舊道德。試想照這樣做，初等教育那裏會有實效？共和精神那得會有鞏固的一日？無怪男女不平等，職業不平等，尤其階級不能打破；徒然摧殘兒童。

我國初等教育的實際上，類似這樣的摧殘兒童仍不少，故我們改進初等教育的中心目標就是『圓滿的兒童生活。』所謂圓滿的兒童生活，就是指不以成人待兒童使兒童的生活有所欠缺甚至有所摧殘而言。就是表示『健康，』『實際效率，』『公民資格，』『善用餘閒』四目標，初等教育都須加以基本的共同的培植，希求兒童之不絕長進的。

(六)

還有一層，就是：所謂『共同』目標的共同二字，究竟含蓄多少意義？

第一，所謂共同，是表示全國的，無論漢，滿，蒙，回，藏，無論各省，各特別區；誠如上述，是有關全國安全，全國共同了解和同情的。

第二，所謂共同，是表示不獨學校的，并且是兒童的，家庭和社會的。例如公民資格一目標，學校在造就公民資格，兒童在修養公民資格，家庭和社會在需要公民資格。這樣的共同一致，纔是有用的。

第三，所謂共同，是表示不妨礙各個發展的。例如各地方各學校，各學級，甚至各兒童，只要大體上不背共同的目標，儘可各就特殊需要，隨時產生格外具體的特殊目標。這樣的特殊目標，正是最切實用的。

再，這種初等教育的共同目標，雖係暫定，學校中活用之，便能提綱絜領，無論全部計劃，無論編訂課程，無論實地訓育和教學，都可一以貫之。

最後，要鄭重聲明：目標並非萬應靈丹，我們提倡初等教育目標的研究，同時應繼續近幾年來很有生氣的初等教育方法的研究，使牠格外切實，格外精進；我們只確信目標的作用，在乎實際上能使我們格外努力，能使新方法的進行格外中肯些！

小學校的教師

蔣息岑

(二)我爲什麼要做小學教師？

什麼職業，都不能名利雙收，惟有小學教師，才有希望。凡人聽了我這句話，總不免有些懷疑；一個小學教師，教幾個小小學生，怎能得到羣衆來恭維他，有最優越的聲譽？每月收入少則數元，多則數十元，怎能有利可圖，豈不是欺人之談？請諸位莫着急，聽我慢慢道來。

什麼叫『名』？名是名譽，就是人生第二生命，應該人人要享受到的。但是社會上的人，未必能如是。並且名的觀察，各有不同。因爲名有真實虛偽的區別。社會上無數的人，大都喜歡享受虛偽的名，以爲無上榮譽。這也並不是享受人的錯誤，實在是一般人，觀察的謬誤。名原有『揚名』或『成名』的差異。揚名是被動的，一經品題，身價十倍的昧兒，就是所謂虛名；至於成名呢，卻大大的不同，必須靠着自己的能力去做，自然的成名，這才是真名。小學教師要是眼巴巴望着揚名是很難，成名卻不算什麼事。因爲小學教師，成名的機會很多，比方編一種教材，給學生閱讀，效率很大，或是施行一種教法，能使學生得到生活上很多的經驗，一般小學教師仿效起來，便不是成名了麼？

什麼叫『利』？利是金錢換來的金錢，人的生活上，離不了他，所以明知金錢萬惡，都不

能拋棄。小學教師，豈能不顧自己的生活？不過要收金錢的利，就是夢想了。我以為小學教師目中的利，不是金錢的利，是左右文化的利。金錢是物質，文化是精神。物質的利如糞土，精神的利似明珠；惟小學教師，有左右文化的能力，所以精神的利，可以兼收並蓄。

我以為要做小學教師，也是爲名爲利，但是爲的『成名』，不是爲的『揚名』，爲的『精神的利』不是爲的『物質的利』。

(二) 小學教師的智識問題

從上文看，可以知道小學教師的品格高尚，究竟要備具怎樣的智識，不能不仔細研究一下。

從來有多數人的誤解，以爲小學教師備具的智識，不必如中等以上學校的教師，這是對於初等教育上經驗缺乏的原因。所以有這樣的表示。實際小學生提出研究的問題，決非中等以上學校的學生可比，能有適當的系統觀念。往往以環境的感觸，從內心的興味方面覺得有提出的必要，教師復不能表示拒而不納的態度，祇好誘引而爲適宜的解決；更不能不考慮小學生固有的經驗，臨時運用自己的智想，使小學生能到達了解的程度，不致失望。

我在昨年間，每星期和學生會集談話一回，假定其名叫『查課』。所以學生在這時間以內，關於課程範圍內的問題，當然可以提出討論，在生活一切範圍內的問題，也許同時提出

研究。我當時把學生提出的問題，分類記載，可以察得教師至少要有些什麼智識，可以促起教師知道應有相當的素養和自省。

以下是每星期六十分的查課，該兩級學生共六十九人，十九個星期裏提出的問題，歸納在下面：

I 公民生活的知識：

- (1) 省議會替人民辦些什麼事？
- (2) 雨花臺的敵臺，有什麼用？
- (3) 人民為什麼要納稅？
- (4) 我的父親，為什麼替我保壽險？
- (5) 金錢存放在銀行裏，銀行怎樣能生利給我們利息，而不至於蝕本？
- (6) 我家裏有一僕人，偷了東西，到了警察廳，後來又送到審判廳，到底警察廳和審判廳所管的事，有什麼不同？
- (7) 廣東政府和北京政府，有什麼不同？
- (8) 美國政府，為什麼叫聯邦制呢？
- (9) 輕磅電泡為什麼比重磅的光竟而容易損壞？
- (10) 中國有四萬萬人，公選大總統，怎樣選舉呢？
- (11) 江海裏為什麼時時有浪？
- (12) 耶穌怎樣可以成教？

II 職業生活的知識：

- (1) 工人做同類的工，怎樣工資可以不同？
- (2) 我家租賃一所房子，寫契的中人，為什麼要給他錢？
- (3) 支票有什麼用？
- (4) 商家為什麼三節收賬？

新 教 育

III 健康生活的知識

- (1) 什麼叫紅十字會？
- (2) 傳染病為什麼要到隔離病院去？
- (3) 晚上為什麼一定要睡眠？
- (4) 煙有什麼毒？
- (5) 蒼蠅冬天為什麼就沒有了？
- (6) 醬油也有蠶豆做的，為什麼吃了無害？
- (7) 怎樣叫公共衛生？

IV 娛樂生活的知識：

- (1) 影戲裏的人，常常跳下水裏去，怎樣不是送了性命麼？
- (2) 為什麼叫正調？
- (3) 小說都可以叫文學嗎？
- (4) 既是公園，為什麼要買門票？
- (5) 旅行要帶些什麼東西？
- (6) 報紙有什麼用？
- (7) 輞躬是什麼人首倡的？
- (8) 寫信有一定的格式嗎？
- (9) 章程怎樣訂定的？
- (10) 怎樣看得出好人壞人？
- (11) 做事的計劃，有沒有頂好的方法？
- (12) 什麼叫交際舞？
- (13) 外國宴會為什麼要舉行跳舞呢？
- (14) 集會的重要規則，是些什麼？
- (15) 女子穿的衣服的顏色，為什麼和男子不同？

從上表看，可以知道小學校教師必備的智識，有如下圖所列：
因為問題數太少，且提出問的學生，祇數十人，決不能代表小學生全體，所以不能把問題

分別智識分量的多寡，祇能約略的看出需要些什麼知識？

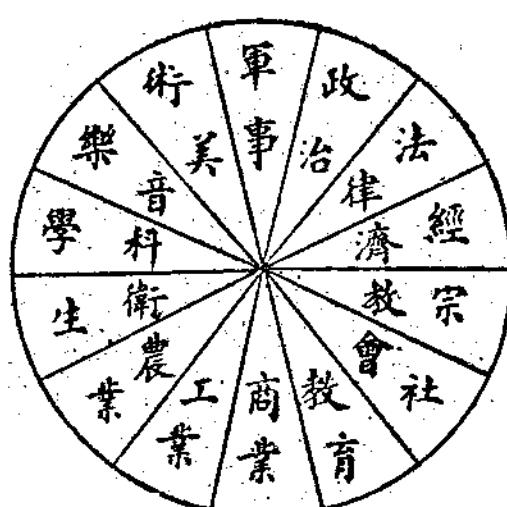
我想這個問題，不但做小學教師的人，自身要覺悟，加意適當的修養，就是現在師範學校裏，也當儘量的把這個問題去研究。

(二)小學教師的教學技能問題

一個教師，祇有知識而沒有教學技能，這教師對於學生，決不能算是良教師；學生方面，所希望的，是要教師能忍耐而誠意幫助他。把所需求的，容易成功。如是教師的人格，也容易得到學生的信仰而表現出來。所以最好的教

師，是不怕學生問難，是要給學生問難討論的機會，是要學生覺得研究的問題，有顯著的興趣。是要學生每次提出問題，都能深切的了解。所以教師的教學上技能，關係學生的前途很大，並且小學教師的教學技能，和中等以上的教師，又有些差異。大致要比較的複雜，因為小學教師的教學技能和一切訓練技能，不能有顯然的分別。

我在今年暑期學校裏，調查一百八十五位小學教師，就他們自己的經歷，覺得最重要的教學技能，寫在下面：



新

教

育

(1) 使學生能計劃學習功課的次第。

(2) 引起學生讀書興趣。

(3) 使學生能運用自己的思想來解決問題。

(4) 發問能促起反應。

(5) 每課材料，要能聯絡。

(6) 教師在全班裏一定要避去強迫全班討論問題。

(7) 要能觀察學生的優點和劣點。

(8) 要使學生的行為，從教學上得到相當的訓練。

(9) 要使充分利用學習時間。

(10) 要能利用教具。

(11) 要利用經濟的練習方法。

(12) 要迅速處理學生成績。

(13) 使免除學習時間的浪費。

(14) 談話要用兒童語氣。

(15) 要能發展學生表演能力。

(16) 能為有秩序的組織材料。

(17) 利用舊經驗。

(18) 鼓勵學生發問。

(19) 要公正的批評。

(20) 要從遊戲裏找新材料。

從上表考驗歸納起來，排定次第表如下：

問題號數	排列次序	認定人數
1	11	73
2	8	81
3	13	52
4	14	50
5	19	33
6	17	44
7	5	91
8	7	82
9	9	79
10	3	93
11	2	99
12	6	85
13	1	100
14	12	61
15	10	75
16	16	45
17	18	39
18	4	92
19	15	46
20	20	31

第一卷 第五期

更從教學進行的程序方面研究，每項進行中，重要的教學技能，估定他的量，如下：

程 序

I 課前的準備：

- (1) 免除學習時間的浪費
- (2) 學習計劃的指導

II 教材的處理：

- (1) 組織材料有次序
- (2) 利用舊經驗
- (3) 材料要聯絡
- (4) 從遊戲裏找材料

III 學習的誘導：

- (1) 經濟的練習
- (2) 利用教具
- (3) 鼓勵學生發問
- (4) 觀察學生的優點和劣點
- (5) 利用學習時間

假定標準分數

4 4 4 4 缺 2 4 1 4 4

新 教 育

(6) 運用思想解決問題

(7) 發問提起反應

(8) 談話用兒童語氣

(9) 避去強迫討論法

IV 結果的考量：

(1) 迅速處理成績

(2) 從教學上得着行為的訓練效果

(3) 公正批評

(4) 發表學生表演能力

(5) 引起讀書興趣

缺 2 4 4 缺 缺 2 2

我所以說，最好的小學教師，自己的教學技能怎樣，雖不容易估定，但是自省的標準，是應該有的。因為我們自己沒有自省的標準，究竟教學技能，有沒有進步，專靠着學校調查，從學生方面的成績，去測定教師的效率。總不免難得確實有條件的標準，來救濟自己的教學技能一部分，使求進步。我現在假定一種教師自省表，這種表不但教師自己可用，凡是指導教師的人，也或者可以適用的。

第一八五卷

表省自教師

項別	標準分	評分
時間勿浪費	4	
指導學習的計劃	4	
組織有秩序	4	
利用舊經驗	4	
聯絡教材	2	
利用教具	4	
利用時間	4	
鼓勵發問	4	
學問促起反應	2	
用思想解決問題	2	
觀察學生優劣點	4	
練習經濟	4	
成績處理	4	
批評公正	2	
行為訓練的效果	4	

教師姓名_____

(四) 小學教師的修養問題

小學教師，有上面的教學技能，而缺乏當時的修養，教學技能，固不能再求進步，使標準率增高；一方面學生對於教師的希望和要求，也有時要失望。所以教師的修養問題，能為適宜的解決，教學技能，也同時可以求得無限的進步。就我個人經驗，覺得小學教師的修養問題，應分三方面去着想：

第一 道德方面的修養

小學教師的人格怎樣？我在前面已經說過，但是人格要保持常態，得社會上相當的信仰，必須自己要負責任的繼續訓練。雖然，人格的養成，不必專靠道德的修養，但是道德方面，最容易從行為變成習慣，所以比較的重要。我現在把小學教師容易得到的機會和接

觸的事項，說明在下面：

(甲) 閱讀書籍(以下的書，不過舉出幾種，類似的不妨自己去選擇。)

- | | |
|--------------|------|
| (1) 羣衆心理 | 杜師業 |
| (2) 明日之學校 | 朱經農 |
| (3) 社會與教育 | 陶孟和 |
| (4) 社會心理學 | 金本基 |
| (5) 現行法令 | 中華 |
| (6) 小物件 | 少年學會 |
| (7) 穆勒名學 | 嚴復 |
| (8) 中國哲學史 | 胡適 |
| (9) 西洋哲學史 | 共學社 |
| (10) 平民主義與教育 | 共學社 |
| (11) 公民模範 | 中華 |
| (12) 法國文學史 | 少年學會 |
| (13) 思維術 | 劉伯明 |

(乙) 欣賞藝術品和自然物

藝術品是人爲的美，自然物是天然的美，凡人爲的美和天然的美，必須相互的欣賞，美的觀念，方能調和發達。小學教師，不但自身要能品格高尚，注意美的觀念發達，並且要得到欣賞藝術的美的方法。使能隨時指導學生欣賞，受相當的美的訓練。小學生對於教師的行爲，往往十分注意，所以教師能利用人的固有的美質，促進自己的種種美德，學生方面所受的影響必大。訓練上的效率，也可以無形的增高。我現把小學教師所應欣賞的品質和條件，分述如下：

第五期 第八卷 第

- (1) 本國和外國的文學名著。
- (2) 本國的碑帖。
- (3) 本國和外國的名畫。
- (4) 天然風景和古蹟。
- (5) 有品評價值的花木。

附加的條件是：

- (1) 能利用自己的智慧，激動情緒的傾注。
- (2) 能利用自己的經驗，引起反應的強烈。
- (3) 能利用自己的性情，鼓勵美德的增進。

(丙) 旅行

旅行的利益，任何人都能道及，而小學教師，覺得尤應重視，因為小學教師，研究的精神最富。平時對於一種新方法的試驗，不知犧牲若干的精力和時間，努力去改善，求達最後的目的。所以他平時的生活，大都是在教育裏去討得真正快樂。就原理方面講，這樣的生活，是單調的，沒有儘量享受自然環境的趣味，決不能保持身體的健康。必須利用休閒時間修養審美，求一正當消遣的習慣，惟旅行可以從娛樂裏，得種種知識，和種種德性的修養。小學教師，自應十分重視。不過小學教師的俸給有限，旅行的費用，自較平時生活

的支出爲大，我們也不能不顧到，我的意思，可以酌量自己的收入，分別採用下列的方法。

(1) 短距離的旅行

一日間或半日間，可以往返的路程。

用乾糧代替膳食。

用徒步或省費的車子代步。

(2) 長距離的旅行

建議交通機關和宗教師受同樣的待遇。

利用暑期或年假各地方邀請演講的機會。

利用暑期學校的修習機會。

利用參觀或考察教育的機會。

就本國境內的旅行，研究相當地點，據我的經歷，似應設法到達的，很有幾處重要地方。

(1) 江蘇的南京 南京舊是帝都有六朝遺跡，今且爲東南文化中心。

(2) 江蘇的蘇錫 無錫商業繁盛，蘇州山川秀麗，天平虎邱諸勝蹟自古稱盛，今則地方教育，且在各縣中，算最發達的地方。

(3) 浙江的杭州 杭州的西湖，有天然美境，錢江尤多名蹟。

(4) 華北的北京 北京是首都，對於市政的設備經營，十分完密。舊時宮殿遺蹟，在

在都有考察的必要。

(5) 山東的青島 青島經德國日本兩次經營，情況一變。膠州灣舊是重要軍港，風景也覺特殊的壯美。

此外像全國的五嶽，也最好遍游，茲因對於本文裏，太覺繁雜，不能一一介紹了。

第二 智識方面的修養

小學教師應備具的智識，上文已經說過。對於智識方面的修養，自屬必要。固無庸贅述。就是從學生學習方面講，教師在指導學習的時候，時時要有相當的應付，使學生一切疑難，可以漸次解決，不生何等阻礙。教師倘然自己沒有備具活智識，決不能指導幫助學生，得到最經濟最有效率的成功。所以『因學而教』既是教學上重要的原則，教師便不能沒有適當的學的準備，可免一切浪費；並且教師所有的學識，不必專教學生用，也有為免除自己生活的枯寂而需要的。我下面所說的修養方法，是依據上面的意思寫出來的。

(甲) 閱讀書報 (以下的書報，是舉出幾種重要的，以教育的為限，其他關於各科的，不妨自己根據研究的興味去選擇。)

(1) 初等教育 蘇附小聯合會等

(2) 教育與人生 申報館

(3) 新教育 改進社

(4) 教育雜誌 商務

(5) 中華教育界

(6) 教師之友 東大蘇一師二女師附小

新 教 育

(7) 東方	商 務	(8) 科學	科 學 社
(9) 心理	心理學會	(10) 學衡	中 华
(11) 普通教學法	俞子夷	(12) 國語文教學法	蔣息岑
(13) 算術教學法	俞子夷	(14) 設計教學法	薛天漢
(15) 道爾頓制概觀	舒新城	(16) 智力測驗法	陳鶴琴
(17) 新智識叢書	商 務	(18) 科學大綱	商 務
(19) 教育心理學大意	廖茂如	(20) 全國游覽指南	大 東

(乙) 演講會

從書本上研究所得的智識，往往是已往的陳蹟，所以最好要得多量的活智識，使我們對於現代的一切思潮，漸有研究，似乎思想上所受的刺激強烈，容易自動的變遷，一方面研究也容易引起努力而有興趣；所以教師遇有下列各機會，都因盡力參與。

- (1) 公共的學術演講時。
- (2) 公衆的集會時。
- (3) 假期的長期或短期演講時。

第三 體育方面的修養

小學教師，對於健康方面，應十分注意，因為健康是對於一切工作上，有重大的關係，往

往因不健康而工作中輒，實在是人生最大的苦痛。小學教師責任嚴重，事務又繁，勞動的時間多，休閒的時間少。雖然勞動也足以保持健康，但是勞動過度，精神上反覺痛苦，所以一方面不能不對於體育上加意修養。我就小學教師工作時間上着想，覺得下面的各種修養是必要的：

- (1) 每天早上，應該要早操一次。
- (2) 每天至少要有一次和緩的運動。
- (3) 每天飲食，要有節制。
- (4) 每天至少要有一個時間，學一些藝術方面的技能，像圖畫樂器攝影……
- (5) 每天至少要有一個時間，閉目靜坐。

(五) 小學教師的家庭問題

一個小學教師，有多少進款，項少的不過幾吊錢，柴米油鹽也不夠，能談得什麼家庭問題呢？

諸位，請不必太把自己看輕了！況且我要談到的，還不是錢的問題，完全是精神的問題。小學教師，固然談不到豐衣足食，也不至於食不飽，穿不暖；那些富貴人家，有了錢財，也十分煩心；好像這回江浙戰爭，他們有錢財的殷實富戶，聽了風聲一緊，存在銀行的款子，提不出來，田上的租，收不下來，那些軍閥們，還要倡紳富捐，打他們的主意。連

夜搬到租界上，少不了破費些。甚至衣服細軟，給人掉了包去。冤枉沒處去伸。到了租界上，還怕肉票，倒不如我們做小學教師的，手頭也沒有多錢，每天仍舊上課，回家和家人團聚，何等舒服呢？

閒話少談，小學教師的家庭，到底有沒有研究的問題？我以為是多着呢，我請把最重要的幾點，寫出來和諸位談談，看諸位有沒有這樣的感觸。

(1) 小學教師的婚姻問題：小學教師有男性，也有女性，我不是武斷的話，小學教師，最好和小學教師，結爲姻緣，這纔是天作之合。為什麼呢？因為做小學教師的人，他決沒有求利的妄想。他精神上覺得最安樂的，也是因爲這個緣故。現在有些女教師，好像把教育不是當做永久的職業，做了一年半載，嫁了一位有錢的人，就去做夫人了。所以女子做教師的人，不能比男子多。他倘然嫁的是小學教師，一則可以實行互助的生活，二則他自然覺得小學教育的責任重大，自己也就願意擔負了。況且小學教師的地位，我們好像說得天花亂墮，有些人大都瞧不起，似乎一個小學教師，每月有多少收入，難道地位是和收入成正比例的嗎？以後教育發達起來，什麼人沒有受過小學教師的訓練，就能在社會上有一個地位嗎？現在的女子，眼巴巴的，最好嫁一位外國留學生，其次至少也要本國大學的畢業生，這也難怪。在外國做小學教師的，大學學生，往往輪不到，所以把小學教師，也看得地位很高，我們中國，人人以為什麼事不能做，小學教師，都能當得。這是社會上以為

新 教 育

第五期 第八卷

做小學教師太容易了。我願意我們無論男女，做小學教師的人，都要從自身做起，提倡小學教師和小學教師結婚。至少可得下面的各種利益。

(甲) 同是小學教師，彼此婚姻上一切疑難問題，容易解決。

(乙) 意味相投，愛情凝固，不易發生意外問題。

(丙) 職業地位相同，家庭設備，容易適合而滿足。

(丁) 精神一致，所生的子女，必能得到好的遺傳性。

(戊) 彼此任職，同居相當地位，學術上金錢上，都有適當的互助。

(己) 休閒時間相同，游覽名勝，或作旅行之舉，都能享受同等的幸福。

我的私意如此。但願諸位都做先鋒纔好。

(2) 小學教師的子女問題：小學教師因為收入有限，教育子女的費用浩大，負擔實在太重，所以有人主張節制生育，這也是一個消極抵制的辦法。我以為消極抵制，或者不能占十分勝利的。因為節制生育這件事，也很不容易，必須要受適當的訓練才行。到不如自己計劃一個辦法妥當些。我以為有一子或一女產生的一日起，就要把計劃實行起來，照子女教育費儲蓄的辦法，祇要每月有一元的儲蓄，已足夠一子或一女的教育費了。我們每月一元的儲蓄，也還不算難，可是有了兩位子女，就要兩元，五位子女，不就要每月五元嗎？是的，每月五元，恐怕有些小學教師，就難得擔負了。諸位把儲蓄的條例和本金利金的多

新

寡，細細對照一下，可以曉得每月繼續不斷有三元的儲蓄，已足夠五位的子女教育費，因爲子女五位，決不是同時產生的，年齡既有相差，入校的時期，也就不同，互換的支用，自然可以符合，不至臨時倉皇，措手不及，諸位試一試，就知道不錯了。

(3) 小學教師的生活問題：衣食住，人人知道少不成的。有一人提倡儉德，穿件布衣，實際布衣，並不省錢，因爲布衣的質料，究竟不能永久，顏色又容易退消。雖然價錢便宜些，穿的時間不長，並且現在的布料，價值也有很大的。不如穿價廉的綢衣，又是國貨。每季有兩件，也就夠穿的了。食料固不必考究，並且也沒有這樣的進款，可以考究，所謂粗茶蠶飲，總當適口。自己也不宜十分苦吃，因爲一個人飲食最要緊，俗話說藥補不及食補，就是這個道理。再講住呢，房子決不會多，佈置的，總要井井有條。我們祇要把佈置教室的本領，拿些出來，也就行了。像這樣的生活，我們小學教師，也算十分享福，收入也不至不敷。我本想開一個預算出來，後來一想未免太無標準，不妨各人就自己的收入，量入爲出。何必寫一個形式的定例出來呢。

(4) 小學教師的身後問題：我們總有一天，要離開世界的，所以自己不能不有些打算。有人以爲此錢給兒女用的，我不是這樣想，有人以爲身後自有兒女料理的，我也不是這樣想。我以爲我的一身，除教育子女外，總當自己了自己一身。照現在最好最安全的辦法，就是保壽險，或者一千，或者五百，能多保最好。倘然到了時期不死，也可以從零星

得着一筆獎款。——果然死了，我自己總能了自己一身，這目的是完全達到了。我願意諸位，不要忽略。

以上所講的四個問題，我以為都是十分要緊。諸位或者也見得到，我在這裏，不過提醒諸位，願意我們小學教師，家庭裏沒有一些罣礙，總得永久精神覺得愉快，真所謂和樂雍雍了。這是我對於小學教師，最懇切的忠告和希望。

(六) 結論

我原來關於辦事必備的條件，也想用力在這裏說起，因為篇幅太長，想著為專篇。似乎容易引起大家的研究，還有關於俸給問題，已先後有人用科學方法研究過，我這裏都從略了。

我最後說做這篇文章的重要意思，做全文的結束。

(1) 這篇文章，很尋常，並沒有多少新穎的標題，可是小學教師，始終少不了經過這些歷練。

(2) 這篇文章的原意，是想小學教師看過了覺得自己的地位，不是低微的，以後還要去努力增高。

(3) 這篇文章是表示小學教師的人格高貴的，我們還須努力修養，使永久保持這樣最高貴的人格。

教育雜誌第十七卷(本卷)第六號

中等教育專號——徵文啓事

本誌對於小學教育，除每期特闢「小學教育論壇」外，曾於第十六卷第一、二兩期特出「小學教學法專號」，又於第十期特出「小學教育參考書專號」，自謂於教育界不無些微之貢獻。但對於中等教育，除散載各期中關於中等教育之論文外，尚未有稍具系統之專號或號外等，似不無偏枯之弊。況自新學制議決後，變動最顯而最具精采者，實惟中等教育，然環顧國內中等教育之實際上的設施，似尚不敢謂有若何之革新，以副創造新學制者及一般青年學生之希望。倘長此因循，恐所謂「縱橫活動、八面玲瓏」之中等教育段，亦僅成爲紙上之諱語而已。緣上二因，本誌不自度量，擬於本卷第六號特出「中等教育專號」，深期國內外有研究與經驗之學者惠賜撰著，以實現理想的中等教育，是則不僅本誌之幸也。

一 預擬論題

- (一) 我國中等教育的歷史
- (二) 各國中等教育的比較
- (三) 新學制系統中的中等教育
- (四) 中等教育的行政問題
- (五) 中等教育的課程編制
- (六) 高級中學的意義與職能
- (七) 高級中學的各科教學法
- (八) 初級中學的意義與職能
- (九) 初級中學的各科教學法
- (十) 初級中學與職業指導
- (十一) 中等教育改制後的實際問題
- (十二) 中學時代學生身心的特徵
- (十三) 中學訓育問題的研究
- (十四) 中學生的課外活動
- (十五) 中學校的學生自治問題
- (十六) 中學生參與學校行政問題的研究
- (十七) 中學學潮的解決方法
- (十八) 中學校性教育的實施方案
- (十九) 中學校男女同學問題的討論
- (二十) 國內中學新設施的報告
- (二十一) 東西洋中等教育名著的介紹與批評
- (二十二) 國內中等教育論文目錄的彙集

二 紹文方法 報酬概用現金 期限四月底截止

教育雜誌社啟

小學校的兒童

胡叔異

第八卷

因為教育觀念的演進，小學教育的目的，組織，和設施。都隨着變更了！教育的觀念，從預備 (education as preparation) 陶冶 (education as training of faculties) 伸張 (education as unfolding)，到現在的生長說。所以小學教育的目的，也有種種的變更。所謂生長說，就是教育當作生長看。兒童無時不在那裏生長，兒童的生長，就是教育，所以現在的小學校，可以當作兒童的生活園。小學校，就是指導兒童得着正當生活的場所，這是受着生長說教育觀念的影響，我們從此知道辦理小學校當從兒童自身着想了。本篇述兒童身心兩方面的情形和小學校應該有什麼設施？定名小學校的兒童。

未述小學校的兒童以前，要把小學校的各種要素先敘述一下。小學校裏的要素，除了經濟以外，當然是兒童教材和教師三種，缺了一樣就不成爲小學校但是這三種要素，那一種最爲重要？也應當詳細研究，那麼小學校有正當的途徑，在教育觀念主張預備說的時候，都以教師做小學校的中心。當教育觀念主張陶冶說的時候，即拿教材做小學校的中心，到現在主張生活教育，教育當作生長看。就一反從前的誤謬，把兒童做小學校的中心。一切教材教法，都要按照兒童的生理心理來制定。這就是兒童本位的小學校，自從小學校拿兒童做本位後，教育的發達，一日千里，你看上古中古的幾千年的教育，還不及近五十年的教

育發達來得快。這都因爲舊教育拿成人的理想做本位。新教育拿兒童做本位的關係，小學校既拿兒童做本位。那當然兒童自身方面的各種情形，都與小學教育有密切的關係，換言之，研究小學教育，還要研究兒童做出發點呢！

上面說教材兒童教師是小學校裏三件要素，這三種要素還要拿兒童做本位。究竟是什麼原因呢？因爲兒童要擴張他的經驗，所以學校組織了各種教材，指導兒童去學習，因爲兒童不會自己去學習，所以學校裏請了許多教師幫助他們尋出學習的方法。因爲兒童要獲得經驗和自己學習，所以有教材教師，表面上看，學校裏的組織設備，大部分爲了教材教師的關係，其實都是爲了求兒童的安全，所以小學校應當拿兒童做本位。近代兒童研究一科學發達後，幫助小學教育的改進不少。一般深明教育原理的，大家都知道研究小學教育，應當先做一番兒童研究。著者在小學校務服時，也注意到這一層，關於兒童身心兩方面，搜集到許多零星的小問題卻都與小學教育的設施有密切的關係。現在分述於下：

(二) 兒童的身體狀況和小學教育

教師指導兒童學習，好比醫生診視病人，先要診斷後才能處方，教師在學校裏，也要處處留意兒童的舉動，詳細觀察兒童的身體狀況。現在歐美小學教育有研究的學者，都承認兒童學習的效率，與他們的身體狀況有極大的關係。據著者在小學校裏的觀察，覺得兒童身體方面，最容易發生下面幾種問題：

新教 育

(1) 感覺機關的疾病 兒童有天生重聽的，也有遺傳近視或遠視的。像這一類小孩子，他在教室裏作業，往往似乎很呆木的樣子，其實因爲他的耳和目有疾病的關係，並不是資質愚笨。所以小學的入學考試，定要舉行體格檢查，先尋出許多耳不聰目不明的兒童，除了請醫生來醫治外，還想法把這類兒童坐在教室的前排，特別的保護，細心的指導。此外對於兒童的感覺機關，有兩件事在現在的學校裏，發現得很多的。就是色盲和痖眼兩種，分述於左：

(二) 色盲 色盲這個名詞，在我國不常聽到，因爲我國人不注意到這件事。現在因爲有幾種職業，患色盲的就沒有資格去服務，所以大家就注意到色盲了！色盲是指一個人的色覺。因爲色覺的強弱利鈍，是各人不同的，平常人能夠見各種顏色分得很清楚，但是變態的人祇能見一二種顏色或竟完全不能夠分別顏色，倘使變態人的色覺與常人色覺的差異較小者，叫做色弱。

色弱的人，對於色的反應，和尋常沒有十分的差異，不過色弱的人，他的色覺，有三點不相同的地方：

(1) 色弱的人，對顏色易於順應，平常人對某色，必經若干時的刺激，才能夠順應之。至於色弱的人，不必怎樣的長久。

(II) 色的飽和須較常人爲厚，視網膜受刺激的部分，須較常人爲大，才能見色調。

(III) 有時候不能够辨别各種顏色的名詞，必定躊躇若干時才能够辨别。

色弱的人，可以用色輪配色的方法測驗之，因為不在本篇範圍以內，所以不說。

色盲的意思既已明瞭後，再談色盲的種類，色盲大概可分二種：一種是先天遺傳的，一種是後天的。

(A) 先天的色盲，再可以分三種：第一種叫赤綠盲，大概赤和綠色不能辨明的；第二種叫做青黃盲；第三種叫做完全色盲。現在依次分述如下：

(甲) 赤綠盲，也有二種不同的現象，一種叫做暗赤 (scotery throu) 一種叫做明赤 (photery throu)。

(乙) 青黃盲是不能够辨青黃灰的，據心理學家的研究結果，患這種青黃盲的不常發。

(丙) 完全色盲，視網膜中部，完全不能够發生視覺。

(B) 後天的色盲，與先天的色盲，略有不同的地方。他的來源或爲疾病，或以色覺順應過久不能够復常態，或以藥品之效力釀成色盲的。

在歐美患色盲的人不知多少，據心理家統計的結果，男子患此者，占百分之四，女子患者者，占百分之二分之一。至於色盲的害處，亦不必詳述，小而言之，有一部的職業，永遠沒有資格去學習，像鐵路上職務，繪畫上事業，患色盲的人，終也沒有資格去學習了！學校裏教兒童學習美術，倘使患了色盲的兒童，無論教師的教學法怎樣好，他的美術，終沒有

進步的。倘使我們想方法能測知色盲的兒童，不但可以減少美術教學上的困難，也是職業指導的一種好幫助呢！

現在小學校新生入學的時候，有體格檢查一項，但是不注意到兒童的色盲。要知道兒童的色盲，與他將來的職業有關係，決不可以忽略的，最好入學的時候，也要有一種色盲測驗，測驗的結果，可以做將來職業指導或是升學指導的參觀的材料。據現在心理學家的發明，有二種色盲測驗，可以採購應用的。

(甲) 哈姆葛雷姆氏絨線色盲測驗。用此法測驗，手續頗繁，耗時亦多，但是現在可算是最正確的色盲測驗了！

(乙) 那氏卡片色盲測驗，此法最簡單，在德國多用以試驗鐵路人員的（兩種測驗的詳細辦法詳初等教育二卷一期拙著色盲測驗的介紹一篇）。

五 期
第 八 卷

(二) 瘢眼 瘢眼在中國小學校裏發現得最多，並且容易傳染。在小學校祇要一個兒童患瘻眼，就容易傳染到全校兒童；患了瘻眼不但目力受損，就是精神上也要受到大損害。所以小學校裏應當把兒童患瘻眼的特別注意，天天請到醫生那邊去醫治。據醫生的統計，普通人民最容易患瘻眼，在小學校的兒童，尤其容易患眼疾，要防患於未然，小學校裏至少每週舉行眼疾檢查一次。最好提出幾條普通防眼疾的方法，和家庭聯絡進行。小學兒童還容易發生一種鼻子病。這病似乎很平常，其實與腦力非常有關係。小學校尋常發現一般呆若木

難的小孩子，往往是因為患了鼻子病，腦筋受着損傷的緣故，做教師的，還要注意到兒童的鼻子，一方面常常把鼻子洗得乾淨。一方要請醫生檢查各個兒童的鼻子，有無這種疾病。

(2) 飲食問題 飲食與健康有密切的關係，尤其是在兒童時代，倘使飲食不當，養料不足，就要發生種種有害健康的問題。在中國的小學校裏常常容易犯的弊端，就是飲食不足，或是飲食太多二種。這二種過與不及的弊端，都有害於兒童的發育。先說飲食不足的弊端，小孩子正當發育時代，消化力非常強盛，我國普通早晨吃稀飯的多，小孩早晨八點鐘到學校裏，到十點鐘那個時候，就覺得餓了。所以小學校裏，在那時候最好有食物販賣，使兒童吃些小點心，於精神增加不少。至於飲料，在兒童時代，需要飲多量的水分。兒童飲水不足，不但是於他健康有關係，並且大於妨害他的發育。還有一般富家子弟，往往犯飲食太多的弊病，尤其是歡喜小吃，要知道飲食沒有節制，於身體發育上，大有妨害。關於這飲食一層在有宿舍的小學校，尤其應當特別注意。開設商店販賣食物，有充分的飲水處，這都是積極補足的食料，一方面還要防兒童多吃小吃，阻止他們用錢，這事最好與家庭聯絡進行了。兒童要從小養成他們清潔的習慣。小孩子最不容易清潔的地方是指爪和鼻腔耳朵牙齒等處，小學校所以每天要有清潔檢查。用比賽方法使他們自己互相策勵。

此外還有許多關於身體方面的問題，因為都是零星雜事，逐一把他寫在下面：

兒童最歡喜活動，小學校裏現在都是充分利用兒童的活動，做各種教學出發點。這確是

一種好辦法。兒童最喜歡運動，每天課畢，總在操場上運動，教師對於這層，應當特別留意，第一要明白運動的時間，飯後腹中過飽的時候，決不可運動，兒童午飯後回到校裏，最好禁止他們做各種運動。還有課間休息一刻或二十分的時候，也當禁止他們有激烈運動。

兒童最歡喜吃糖，這吃糖的習慣，也應當從早革除，因為吃糖太多，確是與兒童的健康有至大關係，現在奇異的糖果種類極多，學校商店裏，萬不可充分販賣這許多糖果。這雖是一件瑣小的事件，但是對於兒童的健康上有至大的關係，恐怕也是值得注意的一件事！此外還有兩件事，是小學校兒童容易犯的，一件是鉛筆放到嘴裏，鉛是有毒的，放到口裏，但是不雅觀，並且於兒童的健康上大有影響。一件是喜歡弄粉筆，兒童練習黑板字，確是一件好的活動，但是往往因為練習黑板字，把白粉送到口鼻裏，那就有害衛生了！

還有一層，小學校的兒童，大部分正在發育時期，所以他們坐的桌椅，最要留心，桌子和椅子的高度，要有適當的比例。比方桌子太高或是椅子太高，都有害於兒童的發育。所以小學校考試新生，應當測量兒童的生長和腿的高度，做將來配桌椅的根據。

(二) 兒童的心理狀態和小學教育

良醫能夠對症發藥，好教員可以因材施教，不拘成法；但是醫生一定先要精密的診斷，才可以對症發藥，所以教師先要研究過一番兒童心理，才能夠因材施教。現在所說各種新教材新教法，不過是合於兒童的心理狀態耳！據近世兒童研究專家的報告，兒童的心裏狀

新

教

育

態，千變萬化，沒有相同的。並且是隨環境和教育而變更的，不過普通一般兒童共有的心理狀態，有下面幾種，這幾種心理狀態和小學教育有多少關係，逐一分述於下面：

(甲) 好奇 好奇心關於兒童的發展，文化的造就，具有莫大的勢力。大概兒童對於一切新的東西就要生出好奇心，他有了好奇心，就要與新的事物相接近，一接近那個事物的性質意義就明白了，假使兒童和新的境地相接觸愈多，他的知識愈廣，現在先述好奇心的性質再討論與小學教育的關係。

兒童的好奇，究竟有那幾種性質，據兒童心理專家的報告，大概有下面幾種：

(甲) 凡是新異的 (novelty)，都能激起兒童的好奇心，像隆隆的大聲輝耀的色澤，顯著的對比 (contrast) 皆易惹起兒童的好奇心。

(乙) 凡是事物與事物相接觸而發生的新異，也能夠引起好奇心。甲項是指事物之本身而言，這乙項是指一事物與一事物相接觸而發生的新異，也能夠引起好奇的。比方兒童初學放風箏，他對於風箏覺得很新異，自然能夠引起好奇，但是過了一二星期後，放風箏的事體，不能發生他的好奇心了！風箏本身的新異，已消化了！但是兒童聽到鄰家兒童亦放一個風箏，他就對於放風箏的一件事體，又發生好奇心了！這種好奇，完全是一種事物與他一種事物相接觸發生出來的。

(丙) 好奇心是隨着年齡而變更的。Kirkpatrick 在 *Fundamental of Child Study* 一書上，

對於這一點，說得很詳細。他說：『當兒童未行走以前，他的主要興趣，即在經歷新的感覺並注意新的感覺。他能夠講話了，往往發生『這個是什麼』，『那個是什麼』，後來就要問到『這個什麼用處』『為什麼這樣做的』『這個東西從那裏來的』兒童到三四歲的時候，他『為什麼』(why question)的詢問，格外增多，到十二三四歲他的興趣在於理解，所以多理解問題。年歲再長一點，對於道德宗教問題，就很有趣，所以有這一類的問題』。

總之好奇心是兒童學問之門徑，所以要利用他做教學的幫助，柏拉圖曾經說過：『好奇心是知識之母』小學校應當利用兒童的好奇心引導他到學習的境界。現在就個人所想到的，小學校應當利用兒童的好奇心，有下面幾種注意點：——

關於設備方面：學校裏的環境，應當常常變更，使兒童發生新異，常常有求知的欲望，比方小學校裏佈置科學環境，兒童見了科學上的新事物，好奇心油然而發生。因此各種科學上的知識，從此也就領會得了！

關於教學方面：多發疑難問題，使兒童精密的思考，提出新異事物，與兒童以好奇的機會。因此充分發達他們求知的習慣，還可以養成正當學習的態度。野外觀察，最足以引起兒童的好奇，這方法在自然研究科行之最有效率，兒童的好奇心與教育，非常有關係，可惜一般教師，不會利用這種利器，兒童一到學校，就受注入的教育，沒有給他發展好奇心的餘地，真是可惜呀！

(2) 好動 好動是兒童一種天性，因為兒童好動，所以能夠搜得各種知識。兒童的經驗，能夠繼續的擴張，大部分由動得來。嚴格說法，動是兒童唯一的學習方法。所以小學校裏要提倡兒童各種活動。現在最新的教學法，實在是從兒童好動上演繹出來的。就是說小學校的各種設備，要使兒童有充分動的機會，和正當活動的作業。

(3) 好競爭 競爭 (Competition) 是一種天性，兒童和別的小孩來往後，就逐漸發生了，這種天性不善用之，往往要生出嫉妒等等惡習慣，但是靈巧的教師，利用了這種競爭性卻可以鼓勵兒童的努力，使他們的學習，格外容易進步。小學校裏有時團體教學比了個別教學容易特別的進步，就是因為團體教學，能夠發生他們競爭心的緣故。小學校裏凡是需要練習的課業，都可以用比賽的方法，督促他們努力學習。像書法讀法算法等等科目現在有了尺度 (scale) 格外容易利用兒童的競爭心使他們相互比賽，還有普通小學校裏各種訓育上的問題，也可以利用兒童的競爭心解決的，像練習清潔，養成輕靜謹敏的習慣，都可以用比賽來奏效的。比方小學校每週舉行清潔比賽，各級比賽輕靜謹敏的習慣。只要幾次比賽，這許多好習慣，逐漸都能夠養成。所以小學校各種訓育上的問題，消極的制裁，往往不發生功效，但是利用兒童的競爭心用競賽方法倒可以養成各種好習慣。不過競爭心最容易叫人家生出互相嫉妒的心來，結果成就了自私自利的人物。這是應當特別注意的。

(4) 好模倣 模倣 (Imitation) 也是兒童一種天性，據心理學家的研究，模倣大概有反射模

教育

第八卷

做 (reflex imitation) 無意識的模倣 (spontaneous imitation)有意識的模倣 (voluntary imitation) 及理想的模倣 (idealist imitation)四種。現在不問他有幾多種類，總之模倣對於教育上有極大的價值。因為教育的活動，一大部分是模倣作用。最顯而易見的，如語言的練習，工藝的製作，完全是要靠模倣的。還有好習慣的養成，有時也是模倣的作用。可惜現在一般小學教師，不能利用兒童的模倣來做教學的方法。我以為初教兒童的英語或是國語，總要拿模倣做出發點，小孩子模倣教師的語言，是最有興味的一件事，在模倣的時候，唯恐學得不像，所以盡力模倣，畢竟教師所教的英語國語，兒童都學會了！此不過舉一實例，小學各種科目，局部的大概可以利用模倣來教學，祇要教師善於應用就是了。

(5) 好遊戲 小孩子最歡喜遊戲，無日無時不在遊戲裏討生活，小學校既是兒童的生活園，自然要注重遊戲了。從前的舊式學校，把兒童的遊戲，當作一件討厭事情，所以要禁止兒童遊戲，現在兒童研究一科發明後，知道兒童的各種遊戲，都和他生活上直接或間接的都有關係，因此努力研究兒童的遊戲。著者承認兒童的遊戲，是小學教法的一種要件，小學教法倘使不准帶有遊戲的色彩，這種教法，總不會適合兒童心理的，像現在常用的設計教法，其實一大部分的動作，還要帶有遊戲色彩呢！老實說，隨便那一種新教法，總要不違背兒童心理和學習原則。從學習原則方面說，遊戲是一種最好的學習方法，從兒童心理方面觀察，遊戲是兒童最歡喜做的事，所以遊戲是小學校裏應當極力提倡，教師應當特別注

意的。因為各種遊戲，教師都可以借做教學的出發點，在兒童也可從遊戲中學習到許多知識，照這樣說法，教師應當明瞭兒童最歡喜的遊戲，是那幾種？倘使協力合作，全國舉行一次兒童遊戲調查，我想至少對於中國小學教學法上有一些幫助，（著者曾調查兒童喜歡的遊戲種類，因為搜集材料祇有數百分，尙未整理發表）。

(6) 記憶 學習的作用，大部分是靠着記憶，研究小學教法，當然要把兒童的記憶，細密的研究，才可以有適當的指導學習方法。照心理試驗的結果，成人的記憶和兒童的記憶有下列幾種不同的地方：

- (一) 成人的臨時記憶比較小孩子強。
- (二) 兒童的記憶是機械的。

照前面所述，兒童的記憶，遠不如成人，那麼小學校各種無謂的記憶功課，決計不能按照了成人的心理，強迫兒童去記憶的。不過兒童記憶的發達狀況是逐漸進行的，決不是生而完全的，據 Meumann 氏說記：憶在十歲的時候，發達最快，並且繼續發達到二十二歲為止，據青年心理專家 Hall 氏說記憶發達最快時，在十歲與十三歲之間，所以他主張在這個時期的教育當注重記憶。據行為派心理學家的報告，記憶並不是一件神祕的事，也沒有什麼叫做『力』在那裏推進，所謂記憶就是把刺激和反應通路打通，減少試行錯誤，節省學習時間就是了！照這樣說法，記憶沒有什麼成人兒童的區別。不過兒童的記憶確有視覺和聽

新 教 育

覺的分別，據 Smeday 氏的調查結果，聽覺記憶在十四歲前發達最快，十四歲以後發達的速度率即日見減少，視覺記憶，可以繼續發達至十五六歲，在十九歲以前，聽覺記憶較視覺記憶為強，所以小學低年級裏，還應當注重語言練習，書寫動作，最好較緩進行。

(7) 想像 教育的目的，是要增進擴張兒童的經驗，那末我們做教師的，一定要發達兒童想像，才足以奏效。要發達兒童的想像，先要明白那幾種刺激，最足以引起想像，大概最適當的刺激可以引起想像的有三種：第一種適當的刺激是圖畫。

第二種適當的刺激是故事。第三種適當的刺激是各種模型和圖表。因此小學校裏要充分利用圖畫模型及圖表教學。在低年級裏，隨便那一種科目，都可以加入故事講演，一方面可以換起興趣，一方面實在是要引起兒童的想像。總之，想像人類知力上很重要的一部分，發達兒童的想像，也是教育上最重要的責任。因為兒童能夠有創作的想像，就是科學發明的基礎，所以小學校應當特別注意發達兒童的想像。

此外關於心理方面的還有二種特性，一種是喜歡搜集，一種是好羣，這兩種特性，與小學教育有密切的關係。先說搜集特性，據心理學家的調查，男女兒童都喜歡搜集世間各種東西，所以有幾位心理學家定他為搜集本能，現在不問他是本能不是本能，不過我們可以利用兒童的搜集做教學的出發點，好像兒童喜歡搜集郵票，喜歡搜集各種畫片，那麼研究地理和歷史藝術的興趣，從此可以喚起，比方自然研究，社會研究各科，都可以利用兒童喜歡搜

集，叫他們自己去研究，養成自學的習慣。現在的設計教學法，大部分可以利用兒童的搜集動作。至於兒童好羣的特性，在訓育上可以利用他的地方很多。因為學校本來是團體生活的，兒童生性好羣，所以兒童在學校裏有不合法的舉動，無須定出許多消極的規則，就可以委諸全體兒童處分，或是定一『離羣』的罰規，這種處罰，小孩子最爲可怕！

上面把兒童身體心理兩方面的狀況和小學教育的關係，已經說明白了，現在再述小學，教育的目的，作爲本篇的結束。我們都知道小學教育的目的是要發達兒童的身體，知識，羣育。換句話說，就是幫助兒童生長發育，指導兒童得到正當生活的大道。所以小學教育的目的，應當拿兒童爲主體，不應當拿學校作主體。我們還知兒童不是一個『具體而微』的成人，他的身體心理各方面的特殊情形都有。他們自己的價值，並且這種特殊情形，天然供給我們做教學的工具，方法。我們做教師的，能夠明瞭這一層，辦學校的目的就得到了，教學的方法，訓育的方法，也有所憑藉了！小學校的一切設施，都可向這一點取之不竭，用之不盡，所以研究小學教育，還要從兒童研究 (child study) 做起點。

育

十三，十月於上海尙公學校。

適應個性的小學教育法

施仁夫

第八卷 第一期

凡生物之能單獨存在者，必有其存在之特質，即種類相同，亦未見絕對類似者，加以研究，則差異立見，而差異程度之高低，當視其性質之繁簡而定。性質愈複雜，則差異之程度愈大，試觀滿山叢林，能得絕對相同之兩株乎。非葉有疏密，即枝有高低。此猶不過表面現象耳。一言其性質，則千差萬別，各有特性，倘培植之不得其法，則不能發榮滋長，以得圓滿之結果。如牧羊一羣，象馬千匹，則習性之識別更難，非牧人竟不能明其真相。人類則精神作用，更為複雜其差異也，亦更甚於普通之生物。吾人一入社會，人生差異之色彩，觸目皆是。各人有各人之特性，流露於生活中，不僅成人為然，即兒童亦復如是。兒童之視力，聽力，形態，體格，言語，舉止，性情，脾氣，決無絕對相同者。此乃從事實際教育者類能言之。

今日之學校教育，莫不以整齊劃一為歸宿。明知有智力學力不同之兒童，猶以同一之材料，同一之方法以教育之。不論智愚，必期其劃一。真所謂削天下人之足，以就一履，寧非至愚。現在之小學，一切設施拘泥成規，非徹底改革，不克收宏效。數十年前美國 Harris 已先我言之，認班級制度為學生退學之大原因。以其強使天分不同之學生編入一級，則功課之分量，對於兒童不免有過多或過少之弊。劣等生精神緊張，過事工作，尚不

能與人並駕齊驅，遂致心灰意懶，逼迫而出校。Terman 亦謂失敗足以消失自信力破壞工作精神 (Failure crushes self-confidence and destroys the spirit of work)。吾人在教育界中，受兒童家長之付託，日日疲精勞神，望學生學業之進步，程度之齊一，而其結果，反使聰明者無事可做，天才湮沒而不用。愚拙者追隨莫及，對於課業，日形厭棄，以至於失望。

吾國小學對於優等生，不甚加以注意，間有使之跳級者。對於劣等生，則惟一之方法即為留級。愚鈍者，一留再留，終不能上進。其最後之結果則發生左列之種種現象。

(一) 觀念不正確 第一次所學者似是而非，含糊不明，因進行甚速，不易追及。既經留級而第二次之進行，依然如故，不因留級生之插入而異其步驟。如是則觀念永無正確之希望。

(二) 減損興味 一經失敗，不論已知未知，必須重行學習，兒童對於已習過者，必感覺無趣。內容雖未徹底明瞭，而開卷時已有厭惡之傾向。因礙於校規，不得不重行學習，興味索然，作業已成苦工矣。

(三) 喪失自信力 普通兒童自信力甚強，自己所喜歡者，決無畏縮之理，其生活中富於自由活動之精神。與人競爭，則興高百倍。故能生氣蓬勃，事事進取。屢經失敗，則自愧不如，對於自己真實之能力，亦不敢自信。

(四) 對於學校發生惡感 留級生往往受同學之輕視與非笑，自覺非常可恥。又因課業之

進行速，分量多，自己能力不勝，於是對於學校，遂有畏懼之心，發生逃學等舉動。

(五)課業進行發生困難 一學級中有許多留級生插入，而教師又拘泥劃一之成見，則優等生不能如其學力進行，嫌功課之太輕。

(六)公家經濟虛耗 吾國小學學生在官立學校者，六百三十九萬六千八百五十四人，在教會學校者，二十一萬七千四百八十一人，共計六百六十一萬四千三百三十五人，假定每級四十人中有四人留級，則每年有十六萬五千三百五十八人留級，以每生年佔教育費十元計，則每年教育費之虛耗者，當在一百六十萬元以上。

以上所述之弊病，始於割一的班級制。不問智愚長幼，終以在校學年爲標準，勉強編入一級，以致虛費光陰，難奏成效，其最大之缺點，即在蔑視個性，個性不注意，則教育無圓滿解決之希望。因兒童受各種勢力之影響，致有參差不齊之現象。其最顯著者如：

(一)遺傳之影響 桑戴克氏謂兒童之學習能力。與精神特性，酷似其父母，猶形狀姿勢體質之似其父母也。兒童之天稟，不同受血統之影響者至大，一校之學生，來自各種家庭。必帶有各家庭之色彩。據 Woods 之研究，父子普通智力與道德性之相關度爲·4 據 Pearson 之研究，兄弟姊妹各種精神特質之相關度爲·5，雙生子之相關度爲·8 易言之凡學校兒童之無血統關係者，天性上必有某種程度之差異。不僅種族不同者爲然，即種族相同，屬性相同，教育相同之兒童，亦有不可預測之差異存在。且有因遺傳特變之影響，生殖細

胞之定質有差異，即一父母所出者，亦決不能望其絕對相似。

(二)男女之影響 男女學生發育之時期有遲早，據西方學者之研究，女子發育較男子早二年。女子九歲十歲時身長體重之生長率最低，十二三四歲時生長率最高。男子則異是，十一二歲時身長體重之生長率最低，十四五歲時生長率最高。在發育旺盛時期一切精神作用，皆有差異之現象，就普通之情形言之。則男女之差異，亦顯然易見。女子長於記憶，性

能忍耐，在校聽講，細心領受，富於感情，易受催眠，喜歡研究文學及人事，推理判斷之力弱，故易陷於偏狹。男子之智愚差別域廣於女子，好活動爭鬪，舉動較猛烈，工作雖不免輕忽，而創作，思考，推理，決疑則恆有獨立自主之精神。惟勤勉謹慎則不若女子。在學校學習課業，因天性之不同，不期然而然各異其趨向。觀男女生之上體育課與家事課時，或上自然課與文藝課時，興味之高下，迥然不同，個性差異之色彩，隨處可以表現。

(三)成熟之影響 兒童在生長期中，逐年不同。欲望與興味亦與年俱異，年齡過大與過小者，混雜於一教室，則必有彼此牽制之現象。即同一年齡之兒童因先天之不同，身心之發育，亦有遲早。未成熟之兒童，往往感覺靈敏，而理會遲鈍，營養不良者，精神作用亦深受影響。教育上不注意個別之需要，而加以特殊之研究，則措施難免失當也。

(四)環境與教育之影響 環境有二種，一為自然環境，一為社會環境，對於兒童關係至密。環境之勢力，能使個人所具之特質消磨，或使個人所具之特質更加顯著。個人復因

家庭教育之不同，鄰居習俗之互異，所以一切言語舉止，性情態度，皆現出相異之色彩。我嘗於江蘇一師附屬低年級兒童工藝作品中，發見甲乙二生，均有特異之表意。甲生所作者爲醫生所用之聽音筒，乙生所作者爲煙鎗煙燈。及查其家庭狀況，則知甲生之父爲當地之名醫，而乙生則祖母有煙癬，兒童目擊家庭及社會狀況，無形中已受至深至切之影響。

兒童因稟質之不同，能力興趣自然不能望其一致。一級兒童數十人，有思想敏銳反應迅速者。有思想遲鈍反應不靈者。亦有習慣已深，不易革除者。複雜之情形，幾難言狀。爲教師者自當因材施教，與以適宜之指導。因無論何種學校，皆儼然一小社會。初入學時縱經嚴密之入學試驗，程度無論如何整齊，迨一學期或一學年告終，則分歧立見。不僅智力如此，學力亦然。我嘗應用中華教育改進社所造之智力測驗與教育測驗施於江蘇一師附屬及師範本部而研究各級之差別域，其現象如下：

(甲) 智力測驗

Ti 級 別	三 年 級	四 年 級	五 年 級	六 年 級	
80					1
78					1
76					2
74					3
72				1	1
70					10
68					3
66				4	9
64					13
62				1	10
60				5	6
58				2	18
56		1	2	7	4
54		1	20	7	1
52		5	10	8	
50		5	10	8	
48	4	1	1		
46	9	8			
44	8	2			
42	5	1			
40	8	4			
38	7				
36	7				
34	2				
32	3				
30					
總數	65	63	68	64	
中數	44.1	53.1	55.9	61.7	

(乙) 教育測驗——以算術應用題測驗及默讀測驗為例

新

教

育

(丙) 高小畢業生之常識測驗成績

正題數	人數
40	
38	
36	
34	5
32	10
30	27
28	33
26	53
24	48
22	60
20	43
18	43
16	35
14	20
12	9
10	3
8	4
6	2
4	
2	
總數	395

級別	Ta				Tr			
	三年	四年	五年	六年	三年	四年	五年	六年
80								
78								
76								
74								
72								
70								
68			1	2				
66			2	3			1	3
64		1	5	2				4
62		3	5	5			1	3
60	1	3	7	2		2	2	4
58		3	6	13		1	5	1
56		5	4	10			5	4
54	1	2	9	6		3	7	7
52		8	10	8	1	9	9	11
50		5	6	2		4	8	6
48	2	5	8	2		3	3	3
46	3	10	10	2		3	16	1
44	8	15	6	3	9	11	6	3
42	7		2	1	2	13	6	3
40					7	9	5	3
38	14	8	4		8	10	3	
36					7	2		
34	7				18	5		
32	9	2			4	1		
30	5	1						
28					2	2		
26								
24	2							
中數				37.5	47.5	51.6	54.5	56.5
Tr				42.2	47.7	53.3		

觀以上三表，知學生知學力之差度甚大，學校欲注意學生個別之需要與興味，不得不立改成法，就其重要者言之，約有左列五項：

(二) 打破劃一之學級編制。學校爲滿足團體生活之需要，編制學級，以養成通力合作之精神，不能目爲無用。惟因班級制之限制過嚴，犧牲學生之個性，而不能因材施教，則不得不謀變通調劑。級與級間，不宜有截然之鴻溝，上下升降，必須自由活動，不以學年之先後爲編制學級之標準，而以學習能力之高下，爲組織學團之根據。團與團間，無何種界限，不過取其能力近似耳。年齡較長，學力較高者，則採用個人的學科升級制。各隨能力之高下，按步前進，不相牽制。人數較多者，則依其智力學力之高低，分成數團。教師在實行能力編制，篩分學團時，當以客觀標準爲根據，先施行團體智力測驗，以考查學生之智力，如有懷疑，則更用個別的智力測驗以診斷之。最好能利用三種智力測驗，而取其平均數。其次則利用教育測驗，將各科之學力，加以精密之調查。定各生各科之學級地位，然後就能力之高下，從事篩分。篩分以後，各按其能力，循序漸進，平時變動，應當非常自由。

(二) 廢除憲法式之教科書。吾國小學採用教本者居多，教材之編制排列，操諸書賣之手，教師無法過問。學生入學以後，人手一編，從事學習，教師亦奉爲惟，無二之教材。學生之有無興味，不遑顧及。欲求適合時令，滿足各地兒童之需要，勢實有所不能。故非力斥書本教育，不能適應個別之需要。小學校之課程，當取材於自然環境及社會環境中所習見之事實，用設計之方法編制之，始有生氣。每學期開始，教師與兒童共同商定本學期

之課業大綱，以爲進行之目標。經教師之暗示與指導，學生學業之進行，常有一定之方針。平時學生遇有問題，即可隨時提出，用爲研究之資料。科學上之知識，均由每日之經驗中得之。例如學習語言，初入學時先以兒童之所見所聞及其經驗者爲資料，以後則家庭事務，遠足報告，親友往還均可用爲教材。俟經驗漸多，則可採用討論會演講團，以爲教學之根據。

(三)廢棄機械式之教學過程 教學方法，應合自然之過程當隨機應變，因人而異。不宜千篇一律，兒童所共同需要之材料，則注重團體研究，養成通力合作之精神，關於個人之間問題，則任兒童個別研究，使彼此得相助之益。而無牽制之弊。充分利用設計之精神，使兒童之興味與努力，達到極限。不論課業之屬於解決問題者，屬於發表思想者，屬於練習技能者，屬於欣賞藝術者，皆須根據學生切身之需要，使各具特殊之目的，以努力進行。

高年級可採用道爾頓制之方式，而充分利用兒童自身之間問題。勿拘泥書本上之材料，以爲訂定工約之根據。蓋吾人所採取者，即其自由作業之精神也。

(四)改良軍隊式之訓育 國人向有師嚴道尊之成見，故學校往往偏於嚴肅。兒童好奇好動之精神，無由發洩。各人之性情，教師亦甚難明瞭。採用級任制者，雖訓育已有專責，但以人數過多，耳目亦難普遍。且多消極之訓誡，少積極之鼓勵。今後不欲注意個性教育則已，如欲注意個性教育，則宜採用訓導制，使全校教師同爲訓導員，每人指導兒童

第 八 卷 第 五 期

十人至二十人。起居一室，作息與共。一舉一動，皆能感應。而學生之個性，教師亦能明如指掌。當課餘無事時，擇山明水秀之鄉，緩步輕歌，情如骨肉。師生既有密切之感情，而不能循循善誘，收因材施教之益者，我斯之未能信也。

新學制初級中學及簡易師範用書

▲ 簡易師範用

科書

國文

六冊前三冊各三元
四五冊各二元

本國史

三冊中冊四角半
上冊六角

教育史

一冊四角半
二冊四角

各科教學法

一冊四角半
二冊四角

新國語教學法

一冊四角半
二冊四角

小學管理法

一冊四角半
二冊四角

著國語教學法

一冊四角半
二冊四角

學校管理法

一冊四角半
二冊四角

小學行政及組織

一冊三角半
二冊三角半

教育心理學

一冊三角半
二冊三角半

定審部教育

的輯編合混

書科教學中級初制學新

手圖風唱樂理工畫琴歌英語讀文法合編

公民歷史地理自然科學混合算學

前三冊各三元半	四冊四角半
五冊五角半	六冊八角半
二冊各四角	二冊各三元半
第一冊各四角	第一冊各三元半
上冊四角	上冊四角
二冊各四角	二冊各三元半
六冊八角半	六冊八角半
各二冊各三元半	各二冊各三元半
二冊各六角	二冊各六角
一冊五角半	一冊五角半

的輯編科分

書科教學中級初代現

水英文色彩畫法英語術幾何學數學代數學物理學生物學礦物學地植物學世界地理本國史

上冊二元半	上冊二元半	上冊二元半	上冊二元半	上冊二元半	上冊二元半
二冊各六角	二冊各六角	二冊各六角	二冊各六角	二冊各六角	二冊各六角

寄卽索承本樣印另

簡易哲學綱要商務印書館發行

小學公民教育

張若南

第八卷

『公民教育』，在我國小學課程上看起來，比較是晚出些，但是這種教育極其重要，爲學校中所不可缺少的。爲什麼呢？想來大家早已洞悉，我們可以毅然決然說：『公民教育是用以訓練國民爲有用的分子』。凡一國的文化，治安，富強，和國民的健全，莫不視乎公民教育的結果如何，假如沒有公民教育，那麼國家前途，一定很危險了。但是教育的效果，不是一蹴可就，勢必逐步進行，所以學校裏設公民教育，使兒童從小就獲一種自然的訓練，養成他們適於公民的資格，以後逐漸進步，習慣了，成熟了，將來自然可以成健全的公民存在社會裏，公民教育，豈不很重要嗎？不過我們一味空談，未免太枯寂了，現在拿幾件歷史上的事實來談談，更可以知道公民教育的重要。

第五期

從前羅馬國，不是一個共和國嗎？起初地域小，國民少，關於國家政治的進行，易爲國民所瞭解，國民亦易於視己身爲國家之一分子。不過後來屬地，國民日益增加，國民對於國家觀念漸漸含糊起來，一部分生了隔膜，那麼國民的意見當然有不能融洽的地方。當時若有公民教育來訓練國民，或者可以維持，但是羅馬竟瓦解了，這恐怕就是沒有公民教育的結果。英國倫敦大學教授亞丹士（John Adams）曾經有過這種議論，不過沒有指定羅馬國就是了。

又如美國本屬於英，經過獨立戰爭之後，建設共和政體，但是當時全恃少數偉人的建設，領袖國民共和，國民是否能澈底明瞭共和的真義，人衆，事不敢必，所以借公民教育來陶冶民性。現在美國教育何等發達，國家何等富強，由此更可以見公民教育的重要。

以上是國外的歷史，我們還可以回想本國的歷史呢。從前秦始皇，不是一個極專制的皇帝嗎？焚書坑儒，當時還有什麼教育可言？所以他祇有二世就亡國了，假如他也有種專制國的公民教育訓練國民，他的亡國，或不致於如此其速呢！我們拿日本來比較更顯明了。日本的政體不是也很專制的嗎？他們公民教育何等注重，他們就是用教育來訓練國民，保持國體，所以日本一天一天富強起來，兩相比較，公民教育是否重要？

我們還可進一層說，現在中國的教育不能普及，國民之無公民知識者，比比皆是。如一般軍閥，那裏是保國安民，他們惟一的目的就是操縱權利，其中弊端，人人詳悉，但是不惟無法制止，並且聽所欲爲。倘使國民都有公民資格，當局者，必不能爲，國民亦必不能容忍了。又如選舉的種種舞弊，這也是國民無公民知識，放棄自己權利，造成別人的弊端。沒有公民教育的結果，何等可怕！地大物博之我國，人民大多漠然於國家觀念，公民教育的訓練，豈非更當視爲急務呀！

從前有公民教育嗎？

有人說：『我國教育，歷來都是以公民教育視爲很重要的。從前的修身課，不是公民訓

第八卷 第五期

練嗎？現在的公民科，不就是從前修身課的變像嗎？不過當日名之爲修身，現今更新之爲公民教育罷了」。這種說素，聽上去是很正確，因爲以前的修身課，果然是以訓練國民爲有用分子爲目的。不過實際上觀察起來，範圍似乎太狹了，試問我們要希望成一個健全的公民，是否讀一二本修身書就行的？一個健全公民的知識技能，是否幾十頁修身書能包括完全的？並且限於幾本書的學習，不免呆板，容易知其然而不知其所以然。往往在上課的環境裏，看着書本，是很知道健全的公民應當如何，但是換個環境，就要忘其所以了。我們可以舉個極淺近的例：比如教學生在公共地方要守秩序，教授時教師費盡脣舌，詳述守秩序與不守秩序的利弊。一段教材，教一小時，或三小時；先令學生聽，然後令其讀，講，默寫，或再用問題筆答，學生經過教師一翻講述，和自己的一翻學習，記憶，對於這段教材，當然能澈底了解。並且能永久記憶了。豈知不行。他們在修身課時，是知道要守秩序的。排隊入教室。肅靜無聲，端端正正的坐着，低着頭，目不轉睛的看在書上，那種態度，不啻木偶。他們正以爲這樣的態度，是可以得修身教師的贊許的。所以大家都很喜歡做這種木偶來敷衍修身課。不過脫離了上課環境，至各種遊戲場，或會場，那麼推擠喧嘩，或爭奪坐位，乘所欲爲，覺得現在沒有約束人在，儘可隨意，況且別人都很紊亂，也不在乎我一人來守秩序。這類的現象，不是罕見，是常常有的，曾記得自己在小學時，每上修身課和見了修身課教師，不知不覺就要有一種很不自然的態度做出來，甚至極欲

說話的時候都不敢問答。祇覺這教師莊嚴可畏，不得不如此，至於其餘的教師，也就不顧了。我想和我同病的人，恐怕也不少呢！這種怪現象，就是因為所得的知識技能完全是由某教師所強迫的，不是知其所以然而得的。像這樣得着的知識技能，以後果能應用嗎？如其不能應用，就是等於不學。那麼我們怎樣叫學生知其所以然呢？這很容易，我們也可以舉個極淺近的例：比如學生進教室的時候，大家擁擠不堪，甚至搶位子，打架，這樣的吵鬧起來，當然要費去一部分上課的時間，當時就可以問他們，今天上課的時間是否和平常一樣！為什麼減少了時間？使他們明白這原因，和他們討論改良方法，假如他們議決排隊進教室，那麼下次就用這方法去做，若是覺得還不妥當，再可以討論改良，再妥當，再改良。可以用逐次的方法從各方面比較，那一個方法最好，就用那個方法，使他們自己想，自己做，自己比較。澈底覺悟不守秩序是要費時間，並且對於自己作業和別人作業有種種妨礙，還要使他們明瞭，要守秩序是爲自己便利計，不是爲教師要我們守秩而守秩序的。能够這樣了解，那麼他們將來，無論到什麼公共地方去，都能守秩序，並且這種守秩序的習慣，可以永久保存，這就是能知其所以然而得的知識技能。同一的教材，收效有如此的相差，以前的修身課，是否就等於現在的公民教育嗎？不！不！那麼公民教育，究竟是怎樣的一種課程，應當怎樣去教育呢？上面一個『守秩序』的例，也可以算是公民教育了，不過極簡單。不足代表，再加詳細說明於下：

新 教 育

公民教育法

以前的修身課既不等於現在的公民教育，難道以前竟沒有公民教育嗎？不然！學校裏既有各科教育，就是有公民教育。這句話驟然聽見，似乎覺得有些荒謬，其實從實際上觀察，並不錯誤。因為公民教育，並不是獨立成一科的。教授時，各科學都要聯絡上去證明各種問題。其名爲公民教育，其實就是把各科的知識技能隨時隨機的聯絡起來引導學生，訓練學生。使成健全的公民，所以學校裏既有各科學，就是有公民教育，不過以前各科獨立，現在是自然的聯絡起來，教法上有些不同罷了。現在的公民教育法，以管見所及，大概可以分三種：

(甲) 實做的 從兒童生活上可以遭逢的具體問題起首，選取各種對於兒童有真實興趣的公民問題，和他們研究，實做，現在把東大附小實做的問題舉例於下：

(A) 公僕會——由學生組織，教師指導。討論校務的進行，謀全校學生的利益，並練習自治能力和社會服務的習慣，爲最高會議機關。每月開會一次，遇必要時，經會員全數三分之二以上的請求，或指導職員的委託，得開臨時會議。會中分下列各部：級務部，舍務部，巡察團，消防隊，商社，衛生行政部，新聞部，體育部，膳食部，俱樂部，社交部，演講部等。現在將各部情形，略舉數條說明。其餘可以參看東大附小助教第四期。

新 教 育

(一) 級務部——由各級級長組織。級任會，指導各部員的職務，如維持本級的秩序，督察值日生勤務，保管學級日記，記出席簿，傳達命令等等。

(二) 舍務部——由各寢室室長組織。受舍務主任指導。各部員的職務如注意各室清潔，維持秩序，傳達命令等等。

(三) 巡察團——爲校友自治之監察機關，由四年以上各級學生組織。爲巡察便利計，分全校爲若干區，每區有區長一人，課餘休息時間裏，分班輪值巡察。巡察員的職務，如禁止同學有不規則的行爲，維持全校秩序，收受遺失品等等，一切職務進行，均由巡察團長指導。

(四) 消防隊——由學生組織，隊長指導，負全校消防的責任。每月有小團體避災練習數次，每學期有總避災練習數次。

(五) 商社——由高年級各級選出委員組織。一切販賣，會計等事務，皆由委員輪流擔任，受商社主任指導。

(六) 衛生行政部——由高年級選出委員組織，衛生行政部主任指導。部員職務，如注意全校清潔。稽查有不衛生的事發生，立即改良，並且鼓勵人家改良，比如每年春夏季裏，蚊蠅發生的時候，部員力謀除蚊蠅的方法，並且鼓勵人家組織滅蚊蠅隊。或演講，或出廣告，校內校外去謀公共衛生。

期五第卷八第

以上是公僕會的一部分，不過舉幾條來說明。其餘各部，組織法大概相同，各部職務，總不外是練習自治能力和社會服務的習慣。

(B) 好國民記載 好國民共十三張(下附好國民第一張例)學生各有一份，每星期學生和教師共同記載一次，某人平日行爲能做到某張某條件的。教師就在某人某條件上做個記號。做不到的鼓勵他們努力。

劉邦琛

第一張

好國民是：

手和用品不入嘴，手指不挖耳

和鼻。 ∠

走路輕，走路時，全身都覺輕
快。

拿書有正當的姿勢。

服裝整潔。 ∠

工作完了，即刻收拾開。

換衣服快。 ∠

小事情不哭不告訴。

不在廊裏跑。 ∠

別人落下的東西替他拾起來。

不隨地涕吐。 ∠

(C) 大掃除 每學期有大掃除二次，掃除全校。教師，學生，校工共同合作，事後批評獎勵，各種計劃，皆由學生設計，教師指導。

以上的例，都是學生生活上所能遭逢的問題，並且可以逐步推廣以及深遠。類此的問題極多，祇要不失機會就行了。現在還要申明一句，上面實做的事，大多合於高年級，低年級並非不能做，不過做的事，比較淺近，發生的問題，是常常相同的，學生能够很合宜的實做，可以得到幾個優點。

(1) 利用興味做動機——這些實做的事，都是活潑的，學生生活上所遭逢得到的。需要的。學生惟恐不得做，現在許他們實做，自動，當然有興味，這種興味，就是他們建設各種新作業的動機。教師不必百思圖維的去引起動機了。

(2) 容易了解——凡是一件事情，單用思考，是容易模糊的，小學生更甚。現在他們思考過了。加以實行，並且處處都是自動，非命令的，教師不過指導。這種實做，就是幫助他們的思考，使他們對於所學問題容易了解。

(3) 充分練習——要學生能記憶一種知識，必定要有充分的練習，但是很機械的重複，學生易於厭倦，還是無效的，要很自然的重複才行。比如消防隊，商社，滅蚊蟲隊等，有機會，就把他們所學的去應用，有參與地方上和學校裏的機會，活潑有興味的事。學生無不樂爲。這就是自然的充分練習。

第一期 第五卷 第八章

(4) 發展思想——各種實做的事，由學生去自動，學生當然要盡力去計劃，如事務的進行，或失敗的改良。種種問題。學生都得儘量用他們的思考，倘若是教師命令的那祇要依着命令去死做，不必費思想了。要知道這種是學生發展思想的大好機會，教師萬不可奪掉他們的。

實做的優點有以上的幾條，但是教師偶不注意還是不免失敗。現在將應注意的地方，擬成條件如下：

- (1) 教師要有耐性。
- (2) 不要求速效，要逐步進行。
- (3) 要和學生有共同合作的精神。
- (4) 不可有例外，要個個人負責。
- (5) 使學生明白各人是對於團體負責，非對於教師負責。
- (6) 不但實做，做的當中要使學生明白所以然；並且養成好的理想和習慣。
- (7) 由淺近實切的引到較遠的。

實做的有這大的優點，那麼公民教育是否單單實做就行了嗎？不行！不行！公民的問題不是學生日常都能遭逢的，也不是件件都能實做的。那麼遭逢不着，不能實做的又怎樣呢？所以要有第二個方法：

新

教

育

(乙) 各科聯絡的、單用實做的方法，不免限於淺近，必有種種不能遭逢的問題不得研究，補救的方法，就是無論教授何種科學，或各種設計，遇可以教公民的機會就教公民。比如地理科學到交通出產，就可以使學生學習各地交通情形，常識，和公民納稅的各種問題。歷史課若論到本地社會狀況，或大人物，大事實。就可以使他們知道本地公民在社會上過去的，現在的狀況，和以前民族的犧牲或光榮的歷史。衛生課若教到各種衛生知識，就可以使學生知道公共衛生，個人衛生的種種利弊。美術課若研究各種審美思想，如裝飾教室，個人的裝束等，就可以使學生知道公共地方的美，和個人的美，都應有修飾和保護的責任。工藝課若製作弓箭等玩具，就可以使學生知道從前公民的尚武精神。他如自然，算術等課，無不有學習公民的機會，不過教師須加注意，不使機會錯過才行。現在舉一個低年級的實例於下：

二三級學生，在社會課的時候，講到印度人生活，當時把印度人民的習俗和種種的不自由，以及印度亡國



的原因，儘他們所需要的材料供給他們，在自然，社會課裏研究過了，他們想著印度人的各種情形。於是在文藝課裏編成淺近的劇本，練習表演，又在工藝課裏製服裝和裝飾品。時機正巧，適逢校中開游藝會，他們就把這個劇本在游藝會裏表演一翻。這個機會，他們又得着許多社交的知識，技能。事後又在算術課裏結算製裝飾品的材料費，結算出來，報告大眾。這問題在此告個結束，經過情形大略如此。上圖便是當時表演的照片。

用這種方法教公民，也有幾個優點。

(1)不易遭逢的問題也有教學的機會——比如要激發學生有愛護國家的熱誠，因為學生無遭逢的機會，就用一篇什麼愛國的論說叫他們讀，這是沒有動機的，空泛的，命令的，學生必不能澈底了解，假如不拘定何種科目，有機會就教，像社會科裏講到印度人，就可以把印度亡國的事實，激動他們有愛國的思想。這還是異方人生活，要是論到本地本國人生活上的機會更多更切近。比如遇着什麼節日——『雲南起義』『國恥紀念』等……都是很有價值的公民問題，學生時代所不易遭逢不能實做的，也有機會得到這一類的知識。

(2)可以用表演和其他的科學知識來補充推想——就上面的例說，印度人生活是學生從未聽過見過的，我們叫學生憑空想像，他們那裏想得出個什麼對像來呢？勢必要把地理，歷史，自然科的原理來證明印度人生活情形，但是仍屬想像，所以再用表演畫片，照片，地圖等來幫助他們推想。使他們覺得自己就生活在所研究的問題裏，這樣教法，非各科聯絡不

第八卷 第五期

可。假使各科有很嚴密的規劃，那就不行了。

(3)所學的能够活用——不聯絡各科的那種公民問題，不免枯寂空泛，把枯寂空泛的材料叫學生呆記，將來若身逢其境，是不易應用的。各科聯絡起來學習，有興味，有練習，有各種方法幫助推想，記憶。將來這種知識技能當然易於複現了。

聯絡各科去學習，固然有許多優點但是也有不能聯絡的地方。假如在不能聯絡的地方，也去免強聯絡，過於呆板，要減少學生學習的興味的。還有一點，就是教師以『有機會教公民就教公民』爲目的，所以在教各科的時候，有機會就教公民，各科本身問題，有時不免要受影響，這是很紊亂的，沒有設計，學生所得的知識技能零星碎片，既不易於了解，又不便於應用，教師要能隨機應變，才能得到完美的效果。下面是教學時宜注意的條件：

- (1) 動機較難，要教師指示的地方較多。
- (2) 不要失掉機會。
- (3) 不要勉強聯絡。

育

(4)各科本身的問題未了，即使有教學的機會，也要等到了結後或告一段落時再研究。
用以上的方法教公民，雖不能說是盡善盡美，但是也可以算妥當的了。不過教師不得其法，還是要發生危險。因爲這是很自然的學習，在這很自然的學習裏，要不失機會，不妨鑑別科進行，使學生井井有條的得着有線索的知識技能，這不是容易的事，全靠教師暗示引

導之功，倘教師偶而疏忽，或因自然的學習，聽學生去自然進行，那末公民的知識未得，而各科的本身問題已受阻礙，這是最危險的事，並且是最容易犯的事，現在要避掉這種弊病，還有第三方法。

(丙)特定時間的 各科聯絡教授，恐怕失掉機會，而侵犯別科主要目的。所以主張另外特定時間教公民，但是這種特定時間教公民，並不是在特定時間裏專用教科書，依着課程順序，演講式的教授，與別科的界限分得十分嚴密的。是因為在各科裏發生的公民問題，倘若隨時就做，恐怕妨礙別科的本身目的，所以特定公民時間去研究，其實仍與各科有聯絡關係，並不劃清界限，比如歷史論到「雲南起義」的事實，地理論到各地出產，那麼公民課儘可以把愛國思想和納稅問題，隨機研究，也可以用表演等，幫助理解。假使不然，還是和以前的修身課徒勞無益的。

第五期 第八卷

用這種方法也有一個優點，——新進的教員，對於教授方面學生方面還不十分熟習，用第一，二方法或恐不能措置裕如，那麼用第三方法，易於收效，不致失敗！但是也要注意幾個條件。

- (1)要和別方面聯絡，避去枯寂等毛病。
- (2)不要拘守課程和教科書的順序。
- (3)遇到和社會上發生關係的問題。不妨把課程上所定的材料移動。

(4) 力避空論，高年級多用表演解決問題，低年級多用故事和表演。

上述三個方法，能用第一二方法最妥當，因為自然活潑，決不致枯寂無味。下面還有一個實例，是實做和推想併進的。

這一次的江浙風雲，殃及人民至大，戰事未停，而遍地難民，奄奄待斃。因為這個原因，南京青年會組織難民救濟會，會有通告至東大附小請助募捐，這個公民教育的好機會險些兒錯過。所以俞子夷先生特函告各級學生。學生得了一個暗示，好似一劑興奮劑。隨即商議辦法，寫回信（附俞子夷先生信及學生回信）。

各級小友：

黑板上貼的青年會的布告，看見了嗎？這許多難民，我們想什麼方法去幫助他們？我們穿得很暖和的，在這裏作功課，我們也想到難民的又冷又餓嗎？你們各人有什麼方法？你們一班有什麼方法？我們全學校有什麼方法？

俞老師：

你的信我們已經收到了，我們想了四個方法去救難民。（1）捐錢。（2）做棉衣。（3）做麵包。（4）做棉被。你看這些方法好好？再會！再會！

二、三、四級學生上 十三年十月十四日

俞老師：

你的信我們收到了，現在我們想了四個法子。（1）各人捐錢。（2）各人捐衣服。

（3）做表演買票捐錢。（4）向家庭捐錢。你看那一個項好，祝你康健。

七級小朋友上

俞老師：

昨天接到你的信，我們知道了。現在想到幾個法子，正在和七級的同學商量。想定了，再告訴老師罷。

八級學生謹上

俞老師：

昨天接到老師的信，以後在級會時先議定救濟的方法；次議定請各級舉代表兩人，明天（星期三）下午三時半在西社會室開會，集合各級的意見，討論出一個妥善的辦法。請老師出席指導一切！

1112級學生覆

但是各級分別的進行似乎不聯絡。所以高年級學生組織救濟難民會，請教師，低年級學生，以及校工，共同合作。（附學生致教師的通告，救濟難民的方法各級代表議決案，拯濟戰地災民募捐隊隊長會議決案）。

諸位先生同學大鑒：

小學公民教育

謹啓者，江浙風雲，於今幸告結束；然家住戰線以內的人，逼得東西奔走，早已流離失所。現在秋風漸緊，天氣一天冷似一天；一班無衣無食的災民，忍餓挨凍誰都奄奄待斃。本校全體同學，爲幫助被災同胞起見，特組織災民救濟會，想捐些銀錢，衣服，糧食，……等等前去，以便稍盡『幫助他人』的天責。

諸位先生_{同學}當仁不讓，見義勇爲，素所欽佩；倘能量力贊助，那末，災民真感激不盡了。此上，順頌

國立東南大學附屬小學全體學生啓 十月十七日

救濟難民的方法各級代表議決十三年十月十五日

(1) 做什麼事 『(一)自己捐錢 (二)家裏丟捐衣服捐錢』

(2) 怎樣做法 『(一)分隊各級隊長正副九個各級自舉正副總隊長是老師隊隊長兼 老師隊

副鄒盛文副徐映川副校工隊隊長正副梅雨量副黃昇正副進行十六日早上各代表報告『舉隊長』^{5 6 7 8 9 10 11 12}各級靈

廣告寫句字請『徐尤昭副老老師指導貼』^{9 10 11 12}各級舉一人預備演講『請潘蟄虹老老師指導』^{9 10 11}

¹²各舉一人起信稿(一)大學自治會中學各附小南京各小學 (二)各學生家裏請『趙欲仁老老師指導』 請總隊長召集各隊長開會』

十七日臨時週會，演講，週會後各級演講，貼廣告，發信，每天隊長收捐交給總隊長，請總隊長記賬各隊的多少比較報告，請沈老師寫旗字，孫老師做旗旗長做圓的古慈字，二十三

教育

新育

第一卷 第五期

日結束，週會報告給獎，個人頑多的，一隊頑多的，各獎一旗子，個人的是三角形，一隊的是方形。

拯濟戰地災民募捐隊隊長會議議決案十月十六日

(1) 學生方面各隊隊員自己捐助之外，可向家裏和親友捐。勸捐時可拿油印的信傳觀，寄宿的同學，自己捐了，可把信寄回去報告家長。老師校工方面，募捐請自定辦法。

(2) 總隊長暫在東社會室設辦事處。自十七日起二十三日止(除星期日)，每日辦事時間如下：上午八時——八時半；下午一時——一時半；又三時半——四時。

(3) 各隊擬定隊名如下：

級	隊名	正副隊長
(1)	仁慈	林遙培
(2)(3)(4)	扶助	王維甸
(5)(6)	勇敢	蕭靜慧
(7)	幫助	陳堯昌
(8)	拯災	李毅
(9)	慈善	牛長齡
救難	張崇德	陳克明
萬濂長	余厚慈	張璇
楊聲強	萬濂長	

(11) (12)

救濟

李顯祖

周開運

(一)

興民

王能智

薛鳳枝

(校工)

濟難

梅雨量

黃昇

(老師)

愛護

徐映川

鄒盛文

新 教 育

(4) 油印的信印好後由總隊長分發各隊。

(5) 募捐時要用收據，鄭重些；樣子由總隊長擬。要趕印，頂好明日有。

募捐冊想趕印石印，因此要十八日晨才能分送各隊，募捐只好從十八日起了。附告。至此學生還覺得不滿足，恐怕範圍小，捐款不多，所以又設法演講，發通告至各人家長（附演講稿和學生致家長通告）。

(鞠躬)現在要問諸位小朋友，借幾分鐘功夫，同諸位談談。諸位可覺得今天天氣冷嗎？冷了不是要加上衣褂兒嗎？停會兒到了吃飯時候，不是要肚子餓嗎？餓了怎樣？吃飯哪，肉哪，魚哪，我們一天到晚，暖暖的，飽飽的，多麼快活呀。但是我們冷了餓了，家中有爸爸媽媽給我們吃穿，你們可知道有幾千萬的人在那裏等着凍死，餓死嗎？怎麼，他是化子麼？不是，就是在打仗的地方，一般好好的人家，家裏的錢財衣服都被兵搶掉了，房子也燒掉了，好不容易一條命沒給砲火打死。

但是凍死餓死的倒不少，這般沒吃沒穿的人應該誰可憐他呢，那一定要靠托我們了，諸位

小朋友，可憐他們麼？我們應當怎樣去救濟他們？省事得很。只須回去請問聲家裏人

有什麼破衣褂，或是省下幾個零錢捐給他們，那才是大慈大悲的阿彌陀佛呢！

貴家長台鑒：

謹啓者，江浙風雲，於今幸告結束；然家住戰線以內的人，逼得東奔西走，早已流離失所。現在秋風漸緊，天氣一天冷似一天；一班無衣無食的災民，忍餓挨凍，誰都奄奄待斃。本校全體同學，爲幫助被災同胞起見，特組織災民救濟會，想捐些銀錢，衣服，糧食，……等等前去，以便稍盡『幫助他人』的天責：

貴家長當仁不讓，見義勇爲，素所欽佩；倘能量力贊助，那末，災民真感激不盡了。此上，順頌

大安
國立東南大學附屬小學全體學生啓 十月十七日

組織妥當，限期收款，自幼稚園至高年級學生，莫不踴躍從事。結果捐得二百十一元。衣二百八十四件，在這個設計裏，學生得着許多的知識技能。先是研究戰地情形，推想難民狀況，實做募捐的事業，史，地，自然，工，美，書，綴，算，各科，都應用到。把各科聯絡起來，幫助這個公民問題的研究，推想，實做。由此更可以見得這種方法是活潑有興味，易使學生成功偉大的事業。並且可以證明公民教育，不是部分的科學。是完全的。那末以前說過『有各科學就是有公民教育』。並不是沒有根據吧？

公民教育，既是完全的科學，我們就當用完全的教法去教，不應該強免把他劃成部分的。所以我們用第一，二方法較爲妥當。總之我們要使學生有三方面的養成。

(a) 智能方面 使知社會過去，現在的情狀，公民與社會的關係。

(b) 理想方面 培養兒童有觀察社會的興趣，和盡力社會的精神。

(c) 習慣方面 養成公民必要的習慣。

能使學生有各方面的養成，知識技能豐富了，將來遇着新境遇，就有正當的判斷，應付。那麼庶幾不背公民教育的本旨。管見所及，尚希海內外教育家，有以指教！

新 教 育

小說月報叢刊廉價優待辦法

(一) 本叢刊係將歷年小說月報的重要文章加以整理分類編纂而成者較之舊報的彙訂本另現一番新面目(二) 預定小
此月報全年一份隨定單附贈本叢刊甲種廉價券一張預定小說月報半年一份隨定單附贈本叢刊乙種廉價券一張
(三) 本叢刊每册定價一角每集十二册定價一元一角全五集六十册定價五元但在廉價期內每册暫不另售
(四) 已出二集二十四册三個月後五集出齊(五) 贈券期限以十四年一月至六月為限(六) 應甲種廉價券購書照定價五折計算憑乙種廉價券購書照定價六折計算各省分館得酌加郵費由各館自定(七) 持券購書以向原發券處接洽為限(八) 贈券購書不限次數惟每次以每種一部為限至十四年十二月為止(九) 外埠購書開明書名連同廉價券書價郵費(郵費照各書定價加一成)掛號送寄原發券處當即將書寄奉(十) 全書目錄附後

實際的教育狀況

中國全國小學校概況

一冊 一元五角

本書為中華教育改進社舉行全國小學教育測驗後之報告，用科學的方法，指示全國小學教育的能力，實為教育界中堅有之作。

中國教育統計概覽

一冊 一元二角

王卓然編 本書係編者隨同美國孟謨博士調查我國各地教育時之見聞實錄，除記述各地學校調查與風俗習慣外，并詳載茲在各地發表之意見。

中國最近教育狀況

文英一冊 一元八角

本書對於各省區高等、中等初等之教育，均有精密之統計表，統計之事項，有教職員數、男女學生數、歲出額、各生平均費等。

(以上均屬中華教育改進社叢書)

江蘇教育行政概況

一冊 三 角

蔣維喬編 本書分六章，將江蘇全省教育行政機關之變遷、教育經費之撥措，以及中小義務實業專門與社會各種教育之狀況，詳述無遺。

商務印書館出版

設計的小學教育法

趙欲仁

(二) 緒言

年來小學教育界上，關於設計教學的研究，不論實際或理論，報章和雜誌方面，不少有價值有系統的發表。『今以設計的小學教育法』進，似乎不憚煩勞，有些辭費了。不過教育事業的革新，是沒有止境的；昨天以為是的，也許今天以為非了，今年以為盡善盡美的，也許明年以為弊竇叢生了。從事於教育事業的人們，偷能力施新猷，痛改舊非，那末，不特被教育的可以享受更多的供獻，就是教育者自身的生活，也可分外的豐富：這是我們所以必需隨時隨地努力研究以求革新教育的一種重大原因呵。且以前關於這方面的發表，大多注重在教育方面，訓練，組織，設備，……諸方面，大多付諸闕如。即就教學方面論，也都把『設計教學有什麼價值』，『怎樣實施設計教學法』，『設計教育實施的經過』，……等等資料做研究的目標；至於百尺竿頭再進一步討論『怎樣改進設計教學法』的，可說鳳毛麟角，不可多見。我為彌補這幾項缺陷起見，不揣愚陋，就個人所見，大略提出較重要的幾項來商榷幾句；這是我做這篇文章的動機，願在篇首誠懇地先行說明一聲。

(二) 教學方面

設計教學的方法，是跟了設計的目的而變更的；所以設計的階段，並沒有呆板劃一的方式

可言。就大概說：學生的活動，或以養成習慣爲目的，如寫字習算等，或以解決問題爲目的，如研究江浙爲甚開戰，雨露怎樣成功等，或以發表意見爲目的，如演劇作文等，或以欣賞美的經驗爲目的，如看故事聽音樂等，所經階段，不出境遇，目的，計劃，實行，批評五項。現在把五項應該改進的事項略述在下面：

(A) 境遇 境遇是設計的源泉。因爲有了新境遇，纔有新問題；有了新問題，舊經驗不能適應，舊方法不能對付，設計纔從此發生。因此：教師對於境遇，要設法找尋，要設法改造才行；換一句話說：要使學生對於各種設計的活動，山窮水盡又一村，感覺到左右逢源之樂才行。然普通所謂境遇，大多以爲要費卻無數金錢無數心血纔可找到的；且境遇的範圍，又僅僅限於一教室一學校以內。因是學生的設計，第一，不易發生，第二，難與社會實際生活發生關係。教師倘能留意下列幾點，上項弊病，至少可以免掉。

(a) 多行校外教學 終朝困居一室，設備雖至完善，然因境遇變化太少，新問題或竟無從發生。能時常施行校外教學，學生所研究的，當然豐富而多興趣。教師對於容易處理的問題，不妨就地解決；困難的呢，或分期就地解決，或回校確切解決。這種設計，含着不少的活潑的愉快的精神，學生活動時，不容說有目的，有計劃了。所以我以爲室外教學，校外教學等方法，教師應努力地採用。

(b) 注重隨意談話 每天於課前或課外，定時隨意談話，可以發生許多的設計。學生

第五期 第八卷

報告所見所聞，教師講述所知所見，兩方情意，藉此宣洩無餘。當學生言語態度方面表示疑而待決時，教師隨時隨地，把這種機會擒住，學生的作業，自可無形增加。不過教師也該留意：隨意談話，萬不可流入機械勉強的一途。

(c) 多供給非物質的境遇 我不是說物質的境遇，不必多多的供給；我意供給物質的境遇，當然是人人所能留意的一件事。但是如果爲了供給物質的境遇的緣故，對於設計教學的前進，表示出躊躇逡巡的態度來，這是不容我們不加糾正的。我們於能力所及供給物質的境遇以外，能設法多找尋多改造非物質的境遇，學生的設計，自可層出而不窮。

好比教師對於江浙風雲之激烈，經一度之講演以後，學生便可發生研究時事的設計，發生研究地理的設計，發生募捐拯濟難民的設計，發生推算戰爭損失的設計，……等。而教師所供給的，不過一番講演資料罷了。

(d) 不固定學習的組合 這是編制方面的問題，下面有較詳細的討論。普通學生學習的組合，大多是固定的，這雖然也有許多好處，但是因爲智力學力，時常發生差異現象的緣故，不免生出勉強牽制衝突等毛病來。如果打破固定的組合，學習的分子，可因能力志願的不同而變更，那末，對於同一境遇活動的興趣，當然可以增進些。

(B) 目的 學生從事無論甚麼活動，第一先要決定一個正確的目的。活動而無目的，好比船行大海，茫無歸宿，便是不遇狂飆暴雨，也必終日惶惶，心力交瘁。活動而有目的，

精神肉體，兩有集中之點，注意既可凝聚，收效自然宏大了。因此，教師對於學生活動的目的，不特希望自然發生，還要注重永久維持。現在舉幾個較重要的注意點在下面：

(a)目的要和能力適應 學生的能力，因為年齡有大小，智力有上下，高低的程度至大；所以在同一的境遇裏，活動的目的，當然要各各的不同。好比同一研究江浙戰史，低年級不過聽聽交戰的經過，高年級要研究到戰爭的原因，損失，補救方法等方面了。

教師不顧學生能力的高低，時常指導他們做過量的工作，結果，必至興趣索然，一事不成。反之，所有設計，常和本有能力相適應，那末，興趣愈濃，努力愈大，收效愈宏了。

(b)目的要永久的維持 小學生意志薄弱，易犯見異思遷的毛病；所以目的決定以後，教師要設法幫助學生維持原來目的的進行。這時教師最好用提醒和鼓勵的兩種方法：學生對於原定目的，不知不覺變更時，教師可從旁提醒，使學生工作，依舊向直線進行；學生對於原定目的，故意變更時，教師可用語言鼓勵一番，使學生提高興趣，努力奮鬥到底。這事就一時成敗言，似乎關係很小，然臨難不懼的精神，可以養成於無形；我們應該留意的原因在此。

(c)目的要多由學生自發 設計法較舊教學法好的地方，就在目的由學生自發的一方面。舊時教學，教師不問學生有無需要，能否適應，把論理的組織的材料，供給學生學

新 教 育

習。學生受着強制的壓迫，勉強地活動；所以讀書，寫字，往往認為被動的苦工。如果目的由自己發動，活動的成績，一定異常可觀。教室裏的試驗，園地上的種植，非讓學生自己發動，自己研究，那末，真正的興趣，可說永無發生的希望：這是很顯明的事實啦。

(c) 計劃 計劃是設計法的主要部分。工程師定了建築橋梁或房屋以後，如無可靠的計劃，全部工作，自然沒有實現的日子。當學生設計開一個玩具展覽會時，教師對於開會的時間，地點，陳列方法，展覽規約，……等等，統須一一加以詳細的指導。計劃定妥以後，實行時遇着困難，當然可以臨時變更，而大體進行的程序，無論怎樣，定必有所依據。大概計劃有辦事法，研究法，練習法三類。茲舉注意點於下：

(a) 要叫學生自己計劃 這和目的的應該由學生自己發動占着同等的重要。自己計劃實行時，對於進行程序，纔可較有把握。依了教師計劃好的辦法去做，非特事事被動，興趣索然，而且隔閡疏遠的毛病百出，怎樣希望工作的成功？還有一層：我們要學生的經驗擴張，改造，非叫他們自己計劃，簡直是南轅北轍，功效難於實現；所以這也是我們實施教學時所該留意到的。

(b) 要從具體的計劃引到抽象的計劃 科學家工程師的設計，用文字符號來表示，是完全依靠抽象的計劃的。抽象的計劃，可以節省金錢時間精力等無謂的消耗，我們應該竭

新

育

力提倡應用的。但是年齡幼稚的學生，因為基本經驗過於缺少的緣故，非從具體的計劃入手，活動時失敗的分子，當然要多些。所以我們教學生，要從具體的計劃引到抽象的計劃，萬不可躐等進行，使學生受着意外的苦痛。

(c) 要多行練習的設計 施行設計教學法以後，普通對於寫字計算等能力的增進，很多忽略的地方。我們爲補救這個缺陷起見，不可不注重練習課業的設施。不過練習的設計，要學生自己發動，是異常困難的。最好教師用暗示方法，使學生覺悟自己技術方面的缺點，然後於相當時機裏，把較經濟較便利的練習計劃，用討論方法，共同決定。實行計劃時，應該用量表或其他的材料，表示工作的成績。這樣，學生練習一回，有需要，有滿足，不怕沒有相當的收穫了。

(D) 實行 實行是設計的歸束點。有了明瞭的目的，完備的計劃，要是束之高閣，怠於實行，那末，時間的耗廢，精神的損失，不太沒有細微價值了嗎？因此，教師在學生決定計劃以後，要時加督促，使所有計劃，一一可以實現。舊時教師對於學生的實行，往往異常疏忽；過分熱心的，又大多取干涉態度，學生時或弄得手足無措。這種過猶不及的辦法，實施設計教學的，應當竭力的避免。下面是實行時幾個必需留意的注意點：

(a) 活動的分子要普遍 計劃的決定，大多由全體加入。但是實行時，往往減少活動的分子。這是常有的現象，我們當設法糾正的。大概活動分子減少的原因，不出乎能

力相差志願相違等幾點。教師發見這種現象後，應該心靈手敏的找出病源來。病源一經找出，教師當努力地補救。不然，少數人活動，多數人旁觀，活動的效率固然要降低，便是工作的興趣，也不免減色了。

(b) 動作要適合預定的目的。目的決定以後，所有動作，不可不力求適合，以便計劃的完成。然年齡幼稚能力薄弱的學生，往往在進行途中，把目的忘掉，發生許多無意識的舉動。好比設計建造洋娃娃的家庭，工作未曾告竣，有的學生，竟會把功虧一簣的成績，加以無理的摧殘。這個時候，教師發怒處罰，也不生多大效果。最好在暴烈行爲將發見時，設法無形中除掉。換句話說，時時提醒預定的目的，使學生的動作，一線進行，這是教師所負的責任。

(c) 要相機幫助學生。小學生做事，往往始勤終怠的。教師能時時鼓勵督促，興致當可提高些。如果鼓勵督促以後，依然難求成功，那末，教師要相機幫助了。幫助的時期，當在工作將近失敗以前。因為一經失敗，學生大多心灰意懶，不願再事活動。如在將失敗時加以幫助，一切工作，依了預定的目的和計劃，仍能一一實現；學生心理方面，不容說可以十分的滿足了。

(d) 注意相關設計的產生。一個設計，往往可以連帶發生許多多的設計。教師能把連帶發生的設計捉住，學生的活動，自然增多機會了。一個研究日本大地震的設計，可

新

以經過一個學期而不能結束。這全靠教師的注意相關設計的產生。相關設計的產生，是自然的；比較另定一個設計的必需供給機會，決定目的等，要省力得多了。

(E) 批評 這是設計歷程中末了一個階段。普通以爲學生能够依照預定計劃達到預定目的，即此可說大功告成；至於結果怎樣，自可不必強求。實際，我們經驗的能够擴充改造，全賴實行以後的一番批評工夫。語云：往者不諫，來者可追，這便是擴張改造我們經驗所該省察的名言，所以實行以後無論有無時間，有無機會，這個階段，是必需經過的。

現在把改進的事項，寫在後面：

(a) 要就團體着想 設計的成功和失敗，全體學生，負着相等的責任。批評時候，把全體的眼光，移到個人身上，往往發生道德方面的問題。道德問題一經發生，對於工作的方法的好壞，計劃的程序的適當不適當，……等，反而置之不問。這樣，舊經驗無從修正，新經驗未由發生，設計的主要目的可說完全放棄了。因此，批評範圍，宜以團體做目標；而關於方法計劃方面，更宜加以充分的討論才行。

(b) 要使學生感覺到滿足或失望 工作完成以後，不經批評手續，往往漠視一切，於後來活動，不生甚麼影響。我們最希望學生的活動，是在繼續發展，無有已時。一種工作，加以詳細的批評，結果的好壞，誰也可以立刻知道。結果好的，心理方面，感覺到無上的滿足，結果壞的，心理方面，自然也生出不滿足的情感來。這樣，對於以後活

教
育

動，自有一種天然的傾向，而活動的事情，不容說可以一天多似一天了。所以批評時，我們要引起學生心理上滿足不滿足的反應，纔可算完成一個設計呢。

以上關於設計教學五個階段應該改進的事項大略說過了。此外關於材料的提供，方法的指導，興味的促進，經過的記載，……等等，都和教學的成功，發生密切的關係；現在限於篇幅，就此宣告討論的中止罷。

(二) 訓練方面

訓練在設計法中，占着很重要的地位。以前舊教育的設施，認教學和訓練，是兩不相關的事；所以教學時專心於知識經驗的授與，關於品性的陶冶，另立所謂修身一科。這種形式訓練的結果，不過養成言行不一致的習慣罷了，於實際可說毫無益處的。我們相信訓練在教育上的地位，和教學占着同等的重要；我們又相信訓練必定要和教學在一爐，同時進行，纔有成效可期。我們不要管這是教學的時間，那是訓練的時間；我們祇要留意需要的情況，相機處理可了。普通實施設計法的，關於訓練的進行，大概從清潔檢查遵守秩序兩項入手。因為小學生所需訓練的，不出衛生習慣公民習慣兩項。養成衛生習慣，從清潔檢查入手，比較的輕而易舉。至於養成公民習慣，遵守秩序的着手，似難見效。一個設計的進行，不是一兩天所可結束的，學生活動的時間，也許延長到一個星期以上。學生做事

是沒有恆心的，經過一個星期以上的時間而還沒有達到預定的目的，秩序方面，當然要難於維持了。且設計進行的中間，活動的分子，決不能夠完全一致。教師非注意到有規律的活動的養成，那末，秩序的紛亂，怕要變做自然來到的事實了。因此：教師對於遵守秩序一項習慣的養成，除用語言態度等表示或模範外，不可不另用比賽方式以引起學生的注意。大概學生總喜歡爭勝的，這不但學業方面可以利用這種本能，訓練品性，也可充分的應用。學生在全體活動一種作業時，關於秩序的好壞，可把個人做比賽的單位，同時又鼓勵全體秩序的改良；學生在分組活動時，比賽的單位，不用個人，用組。比賽的結果，可用旗幟，金星，畫片，圖表等等獎品做一時的紀念。這樣遵守秩序的習慣，也許可以漸漸的養成了。以上是養成衛生習慣公民習慣入手的方法，下面是繼續注意的事項：

(甲) 養成衛生習慣法 清潔檢查每天實行以後，學生關於指甲的剪除，頭面的清潔，牙的刷，鞋的拭，……等事項，已有相當的經驗。到了文字漸漸認識的時候，教師可利用圖表，設計學生自己實行，自己檢查，自己記載。學生記載的事項，教師每天檢閱一回。對於記載與實行事項相符而且日有進步的，積極的獎勵；反是，消極的防止。這般做去，衛生習慣，當然容易養成了。現在舉一種衛生記載表的格式在下面，以便參考。——這是東大附小實行過的方法。

期五第卷八第

(甲) 每天實行的衛生法

1	早夜刷牙。
2	每天喝水六飯碗。
3	食物清潔；防蠅和灰塵。
4	吃東西時先洗手。
5	吃東西時，不把自己的筷匙放到公共的食物裏。
6	吃東西嚼得爛。
7	每天大便有定時。
8	開了窗睡十點鐘；睡時不冒被。
9	外衣整潔；內衣每星期至少換兩次。
10	每天洗浴一次。
11	手指和髒的東西不入嘴；不挖耳和鼻。
12	咳嗽，噴嚏，擤鼻涕時，用手巾掩住。

新教育

(丙) 記載和獎勵的方法

(乙) 記載用的表格

(1) 每天早晨，把昨天牧的事記出；那一條做到，就在那格裏記1，做不到的，記0，再數1的數目，記在末一格『共計』裏。到星期一，把上星期七天的『共計』加起來，記在『各項共計』的一格裏，然後由擔任訓導責任的教師簽字。

(2) 每星期的共計總數滿58的算及格。四個星期連續及格或平均在58以上的，在級機關裏記名，名字下貼一個紅的星。一學期有四個紅星或更多的，在公共地方記名，名字下貼一個金星。滿八個紅星或更多的，加一個金星。

(3) 每學期各級中得金星人數百分比頂大的，有獎旗，永久保存。

(2) 每星期的共計總數滿 58 的算及格。四個星期連續及格或平均在 58 以上的，在級機關裏記名，名字下貼一個紅的星。一學期有四個紅星或更多的，在公共地方記名，名字下貼一個金星。滿八個紅星或更多的，加一個金星。

(3) 每學期各級中得金星人數百分比頂大的，有獎旗，永久保存。

第一卷 第五期

(丁) 記法規約和做法說明

(1) 刷牙要上下刷，不要左右橫刷。漱口要用煮沸過的水，不要用生水。早晚能做到兩次的，記1；一次的，記5，沒有做到的記0。

(2) 喝水包括粥在內，六飯碗是至少的數目。喝滿六飯碗的，記1，不滿的，記0。

(3) 不但自己不喫有蠅或灰塵的東西，并且要設法使蠅和灰塵不到一切喫的東西上。幫助人家拍蠅，放好或遮蓋外露的食物，都是的。喫了灘子上的東西，就不能算了。每天有一次做不到的，就記0。

(4) 噥點心，水果等不用筷子的時候都要洗手。有一次記不到的，就記0。

(5) 倘使喫時不是分菜的，記0，和別人合用筷子喫點心，也算做不到。

(6) 不但飯菜，點心也算在內。有一次咽得快了，就記0。

(7) 每天一次或二次有定時的，記1，錯了時候或太多了，記0。並且要想法子診治，使大便的時候復原。

(8) 平均每天睡了十點鐘，記1；年長的睡九點鐘也夠了。睡時冒了被，閉了窗，也算做不到。

(9) 做不到的，記0；內衣隔了三天沒有洗，算做不到。

(10) 在冬天，可以一星期一洗；在洗的日子記1，別的日子記0。

(11) 忘記了一回，就記0。

(12) 忘記一回就記0。吐涕不入痰盂裏，也記0。

新 教 育

(戊) 衛生統計表

從……年……月……日到……年……月……日

星期	分數	星期	分數	星期	分數
1		20		39	
2		21		40	
3		22		41	
4		23		42	
5		24		43	
6		25		44	
7		26		45	
8		27		46	
9		28		47	
10		29		48	
11		30		49	
12		31		50	
13		32		51	
14		33		52	
15		34		53	
16		35		54	
17		36		55	
18		37		59	
19		38		57	

(乙) 養成公民習慣法 公民習慣有些基礎的學生，可利用課外活動的事業，做訓練的工具。現在盛行的自治團體的組織，便是適應這項需要的。不過自治團體的組織的主要目的，是在公民習慣的養成。學校教師，往往偏重形式，如三權式委員制自治規程的釐訂，

第八卷 第五章

行政部立法院自治機關的設立，弄得學生頭昏目暈，不解究竟是甚麼意義。我們對於學生自治事項的訓練，應該實事求是，按着學生實際生活做去；巧立名目，徒耗心血罷了，學生是得不到好處的。再有一層：各種公民事業的活動，要由學生方面發動的。因為事業由學生發動，活動時纔有目的，纔有計劃，纔有實現的希望；明白些說：纔可充分利用設計法。好比課外運動的一件事，學生因為沒有組織，感覺到異常的不利便，教師便可乘機同學生設計出一個運動部來。到了這個時候，關於職員的選舉，場地的規劃，人數的支配，運動器具的設備，……有關係的學生，大多認做自己切身的問題，誰也興高采烈地去謀相當的解決。此外，運動規則釐訂等較乏味的事項，學生也不難努力從事了。這樣，各種活動，學生做了主體，教師不過在旁指導一切，公民習慣的養成，要較從教師方面發動的收效大得多了。

上面是訓練的入手方法。學生到了較高年級，經驗日漸擴張，公民習慣的養成，可用訓練的具體標準，做日常的督促的工具。東大附小校，現用好國民一種材料，供給學生應用，便是這個意思。怎樣應用的呢？現在大略說一說：

分學生十餘人做一團，團設訓導教師一。一星期內，在規定的時間裏，開訓導團團會一次。開會的時候，學生需帶好國民一張或數張。好國民是怎樣用的呢？學生初入學

校，或在較低年級肄業的，每人發給好國民第一張一張。第一張上所記的條項，大概是較易做到的。學生拿了這張好國民，時常省察平日自己的行爲，究竟能够做到的是那幾項，不能够做到的是那幾項。在能够做到的條項上，做一個★的記號，以便努力維持這種好習慣；在不能够做到的條項上，做一個？的記號，以便努力革除這種惡習慣。開團會的時候，各人把好國民上自己所載的條項，一一報告出來；教師同學如果承認報告的條項是確實無誤的，這種條項，便算已經做到。凡每張條項能够做到四分之三，可作通過論。第一張通過以後，用第二張做訓練的標準，第二張通過以後，便用第三張；餘依此類推。好國民共有十二張。這樣，學生依次做去，既有明瞭的目標，又有具體的辦法，公民習慣，自可逐漸養成了。教師所當注意的，便是好國民第一次的紹介。學生對於好國民的省察，記載，要自動，要需要，要含有目的，做的時候，纔可永久而富興趣。我們如果不用設計法，學生對於好國民的省察記載，往往變做被動的工作，結果，怕和我們的預期，得着相反的收穫：這是我在這篇文章裏提出這種訓練方法的一個根據。下面略舉幾張好國民的格式，以便讀者的參考。如需購用，該校可以立供所求。再各校關於這種材料的編造，已有很可觀的成績；如蘇四小的做人初步，三師小的好公民，……等，統可用做訓練的標準。不過我們所該留意的，是在應用時的得法不得法罷了。

期五第卷八第

好國民是：

(四)

(1) 保護書，圖，器具使不損壞。

(2) 收發用具，用品都敏捷。

(3) 沒有得到允許，不拿別人的東西。

(4) 不裝假。

(5) 幫助使校地校具美觀以爲樂事，例如使公共房屋整

潔，拾起地上紙屑，不拋果殼在地上，不把桌從牆壁，

書，畫，器具弄髒等。

(6) 說話和笑都安靜。

(7) 替別人開門。

(8) 參觀人和別人沒有書的時候，送給他看。

新 教 育

好國民是：(八)

- (1)睡在通氣的房裏，睡的時間的長短，依照了年齡的大小。
- (2)把答案詳細審察，看是否切合問題。
- (3)自己不留意自己的好處。
- (4)不自大。
- (5)籌備設計。
- (6)不做有害或不高尚的事。
- (7)是常快樂的。
- (8)不放出自己的皮氣。
- (9)對了對手有禮貌。
- (10)勝了不誇。
- (11)運動時，能於運動則例以外，還要十分求合法度。
- (12)做事有恆心，不怕失敗。
- (13)功課自己去做，如要他人幫助，亦不出乎教師所許可指定的。
- (14)情願替全校或一級服務，例如做公僕委員之類。
- (15)盡力和別人共享快樂。
- (16)訪問或函問有病的人。
- (17)敬重領袖(包含父母，教師)並且忠心待他們。
- (18)不無故疑心他人。
- (19)恭敬有勞績的人。

(四) 編制方面

舊時編制方法能行設計法嗎？這實在是一個不惹注意而急需解決的問題。舊編制法，大概分爲兩種，一是單式的編制，一是複式的編制。略加研究，弊病有下列幾點：

(1) 學生方面 學生的能力是千差萬別的。把千差萬別的學生編在一教室內，優等的學生，既不能充分發展，劣等的學生，又難於循序漸進。教學的結果，自然徒付犧牲而已：這是很不合教育原理的。

(2) 教室方面 各種活動，都在同一教室，因爲環境變化太少的緣故，學生興趣，要異常的降低。我們常常可以看到：固定場所學習的學生，一到上操或出校的時光，何等地活潑，何等地愉快！從此我們可以推知固定教室的不行了。

(3) 功課方面 舊時所用的課本，是成人用了固有的經驗依着論理次序組織的。不知學生學習，要有了需要，定了目的，才肯努力去做。強迫工作的結果，不過幾種符號功課的完成罷了；至於心意活動的能力，不但日進無疆，甚或摧殘無餘：這是一件很顯明的事實。

(4) 時間方面 舊時上課時間，教師預定好的。學生沒有興味的功課，因爲時間表業經排好，學生無論怎樣不得不勉強從事。反之，高興做的功課，爲了時限已到，又不能不撒

手拋開。所以學生在舊編制法裏上課，不是失之懶惰，定是失之懊喪。

從上面所舉幾點看來：舊編制法不適於行設計法，是無庸疑惑了。我們不願試行設計法，當然不必多說；如要試行設計法，那末澈底打破舊時的編制方法，是不容我們躊躇的。現在試驗設計法的，不願多事更張，有的採用分科設計法，有的採用分系設計法；舊時的編制，依然保存着，這實在是不痛不癢依違兩可的辦法。我們要試行設計法，要打破從前學習的組合，要打破從前教室的固定，要打破從前時間的限制，要打破從前功課的規定；換一句話說：要澈底打破舊時的編制方法，纔有成效可言呢。但是舊時編制方法，我們已有較可靠的經驗，一旦澈底打破，究竟怎樣設施才好呢？下面是東大附小校正在試驗的方法，願大略地敘述幾句：

(甲) 五六年級概況

五六年級的學生，大概合智力或學力相等的二十人做一團，團設指導教師一，學生選習什麼功課？研究什麼問題？選習的分量怎樣？研究的時間怎樣？每團的學生，在上課的前一天，受本團指導教師的指導，經過長時間的討論，然後一一決定。決定以後，把所需研究的問題，所需經過的時間。填在如下的定課單上，分送各研究室作業指導教師，以便先期預備。

期五第卷第八

欲仁園 甲組 人

學生方面，用下表把一天或三天所定的功課，一一填上，備作業時查考用。

題目.....	
.....	
甲組	乙組
(1) 路鳳英	(12) 余慶瑞
(2) 朱永良	(13) 許國增
(3) 趙蘭英	(14) 胡有仁
(4) 汪翠蘭	(15) 玉懷明
(5) 陳良勃	(16) 趙振歐
(6) 舒上康	(17) 郝恩臨
(7) 盧日升	(18) 李崇道
(8) 周有彤	(19) 熊秉信
(9) 周長松	(20) 藍乾文
(10) 沈慶型	(21) 陳華振
(11) 顧沛凌	(22) 吳清雋

選 課 表

第 1 週

月 日	10 6	10 7	10 8	10 9	10 10	10 11
曜 節	月	火	水	木	金	土
1	美	讀	工	看		衛
2	(室 外 寫 生)	(空 大 鼓)	(籐 書 包)		(雙 十 節)	(構 人 體)
3						算
4	園	烹	織	社		
5	(種 菜)	(蟹 包 子)	(我的 母 校)	(中 華 成 立 史)		

姓名.....

上面是就一團內能力較低的人說的。能力較高的學生呢，受了指導教師的指導，可以設計單獨自由學習的。研究的問題，用了下面的作業記載片，分科記載；這片也要先交各科的作業指導教師的。

(1)

(指導簽字處)

912 號陳日昇

社會科作業記載

次序	題目
1	江浙戰史
2	紅十字會的研究

題目 次序	月 日	起 止 時 間	時 間
1	10/1	10:15—11:15	60分
	10/4	8:45—10:00	75分
	10/9	11:10—11:35	35分
2	10/12	9:00—10:50	110分
		:	分
		:	分
		:	分

選習結果，備有記載簿兩本，把研究的題目和時間記上，以備指導和自己的查考（記載簿附）。各科教學概況，請看東大附小最近教學概況，這裏不再多述。

期五第卷八第

各人每週選科作業時間記載表

第 週從 月 日到 月 日 用

科 作 業 自 記 簿

次序							
題							
目							
開始日期	/	/	/	/	/	/	/
每次時間	—	—	—	—	—	—	—
終了日期	/	/	/	/	/	/	/
共計(分)	—	—	—	—	—	—	—

(乙)三四年級概況

三四年級除了算學，寫字，音樂，體操等幾種功課每天必需練習外，其他功課，都可自由選習。因為處理便利起見，把一刻鐘的時間算一節，一天共有十節。這十節當中，看書，綴法，工藝，選文，以及各種研究問題等等，由學生隨意選定。選定時拿什麼做根據呢？每天早晨，設隨意談話課。談話時候發生的種種問題，比較上有價值的，教師一一

錄下。在散學以前的半點鐘裏，每天要開一個會。在這個會裏，師生要把明天做的事情討論好。四級的擔任教師，把四級裏學生討論的結果，核對一下，把較需要較有價值的問題摘下來，預備明天宣布。講到研究的問題，大概三上，三下相同，四上，四下相同；偶然也有四級相同的。研究的問題，既然歸納好了，到了明天早晨，各級的教師，分別向各級的學生宣布；各級學生，便用如下的作業片自由選定。

_____級_____作業片	
_____月_____日	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

學生自由選課，不免有偏頗不均的毛病；下面的記載表，便是供給學生教師參考和矯正用的。教學實際情形，也詳前書。

育 教

第一卷 第八期

各人每週時間作業記載表

——級——第——週

科 目	時間 曜 日						
	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
看書							
讀書會							
故事會							
編法							
美術							
算術							
社會							
自然							
學生							
藝術							
手工							
體操							
飲食							
運動							
外出							
遊							
水							
火							
木							
金							
土							
本週共計							

(丙) 一年級概況

一二年級的上課，有三種方式：(一)是學級，地點，科目，都固定的；像清潔，養性，談話，國語，唱歌，遊戲，級會是。每天約占一百二十分鐘。(二)是結合了團體選習的；像研究一個問題，計劃一件工作，都可結合團體，約定了時間和地點請先生指導。(三)是自由選習的；教室空的時候，臨時開放，任學生自由入手選習。學生自由選習，大約有兩

種原因：第一，在一個設計裏討論了分工的辦法特地來工作的；第二，年齡較小的學生完全是爲着閒散遊戲來的，等到感着新境遇的引誘，才發生種種的工作的。這三種方式中，第一種沒甚問題發生的；第二種要在前一天定好了題目，以便教師，地點，時間的支配的；第三種恐怕自由出入，漫無限制，所以用下面的作業片，做一個相對的防止。

(面 正)																																																											
_____級 _____																																																											
_____月 _____日																																																											
什麼事？																																																											
_____月 _____日 完																																																											
(面)																																																											
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> </table>										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																		
(反)																																																											
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> </table>										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																		

但是這三種方式怎樣配合在一起的呢？這是教師天天開半時會的任務了。配合的時候先把各級的問題會集起來，次把會集的問題，拼成一張總時間表，第二天，教師便依照總時間表，指導學生實行。下面是一張總時間表的例子：

期五第卷第八

13. 3. 13.

地點 時間 教師	作業室	讀書室	遊戲室	談話室	俱樂部	園地	出遊
8:30	3級 清潔	4級 清潔	2級 潔清	×	×	×	×
8:40	3級 養性 談話	4級 養性 談話	2級 養性 談話	×	×	×	×
9:00				×	×	×	×
9:15	孩子 日本的 (張)	會 甲組 讀書 (潘)	(江)	×	老虎 故事 (田)	×	×
9:45	(張)	(潘)	(江)	×	×	×	×
10:15	(張)	寫字 (田)	×	會 黃組 算術 (江)	做牙膏 (潘)	×	×
10:40	(張)	通電的 報怎樣 (田)	×	×	×	種青菜 (潘)	到梅庵去 (江)
11:15	2級 國語	4級 級會	×	3級 唱歌 遊戲			
13:30	3級 級會	4級 國語		2級 唱歌 遊戲			
14:00	3級 國語		2級 級會	4級 唱歌 遊戲			

表裏有×記號的，是表明該室的不開放；空的，是表明該室在該時誰都可以進去工作的意義。至於每人每天所做的功課，也需記入每人每週作業時間記載表；大的學生，自己記，小的學生，教師記；表式同三四年級用的。

(五) 設備方面

這個問題的解決，是和經濟發生密切關係的。經濟較充裕的學校，關於器械的購備，教室的建築，園地的佈置，……等，都可得着一個較滿意的解決。在經費支絀的學校，日常必需的維持費，尚有難於繼續籌劃之勢；要想對於設備上有所改進，簡直沒有實現的希望。不過事實雖足阻止理想的進行，而努力奮鬥的結果，也許發演出光明燦爛的成績來。普通學校，大都對於室內設備，還能量力計劃；室外設備，除操場上有些運動器具外，往往瓦礫滿地，雜草叢生。但就室內設備說，也往往僅有一塊黑板幾副桌椅罷了。在這種設備以下活動的學生，物質境遇的供給，實在過分的缺乏，要想施行設計法，似乎有些困難罷！

因此，我們立志要試行設計法，對於設備方面，不可不具有一個相當的計劃。這個計劃就現在學校經濟的力量言，可以分做三步去做：第一步，就原有的設備，加以適於學生活動的支配。好比大黑板原來是高高地掛着的，現在可以放下些，以便學生的談話；地圖原來是繫在室中做裝飾品的，現在可以掛在學生目力所及的牆壁上，以便學生的查閱；……這樣，學生的活動，不特容易引起，并且可望變化了。第二步，依了經濟原來的支配，抽出百分之幾，添些學生活動時必需的工具。譬如學生要種植，便添些農具；學生要裝排，便添些沙箱；學生要發表，便添些工藝美術方面的工具；學生要欣賞，便添些文藝美術方面的書籍；……這樣量力購備的

辦法，做了不到三年，校裏應有的設備，不難一一完成了。第三步，把已經完備的設備，就應用的性質，分在各個教室內，便可改成許多形式不同的研究室。如把工藝美術方面已經設備的工具，移在一教室內，便可成立一個工作室；把文藝和課外閱讀方面已經設備的圖書，移在一教室內，便可成立一個讀書室；把自然社會方面已經設備的器械，標本，等移在一教室內，便可成立一個研究室；把遊戲音樂方面已經設備的器具，移在一教室內，便可成立一個遊戲室。這種逐漸改進的辦法，對於經濟上，可以免去重大的影響；而試行設計法的計劃，不難實現。以上是就經濟支絀的學校說的，經濟較充裕的學校，各種設備，當然容易完成，困難事實，減少得許許多多。不過計劃的時候，如果不四面顧到，經濟無謂的消耗，變做難免的現象。我們對於設備方面應該留意的，有下列幾點：

(1)要需要 我們的設備，不是爲了裝飾關係而計劃的，是爲了事實上的需要而供給的。學生喜歡運動，我們便努力於運動的設備；學生喜歡球類運動，我們便努力於球類運動的設備；凡圖書，器械，標本，模型，……等添置，都該把事實上需要不需要做標準。這樣，一事一物，莫不一一發生效用，經濟自可免掉虛糜的弊病了。

(2)要得法 設備方面應該留意的，如日光空氣的適宜不適宜，陳列佈置的的當不的當，都要與以重大注意的。同一沙箱，放在大家容易走到的地方，學生的工作，便可層出不窮；放在大家日光射不到的地方，便變成廢物了。這似乎枝節問題，實在設備的能不能

發生效用，關係卻很大呢！

(3)要變化 變化是增加活動力量的要素。年年不變的環境，可以使我們的興趣降低，意志變弱。成人是這樣的，小學生尤甚。校內的設備，除固定的房屋器具以外，凡不費經濟而可以隨意移動的，應該隔了若干時日，重行變化一下。學生在時常變化的環境裏生活，生趣既可盎然，而適應的能力，也能一天一天的增加了。

上面把幾個注意點敘述過了；至於怎樣設備一個問題，解決起來，似太繁瑣；現在祇得從略了。

(六)結論

四五年來關於設計法研究的發表，非常之多；本文討論所及，不過較有注意價值的幾項。熱心試驗設計法的同志，事業的革新，是沒有止境的。我們要實現我們的預期，當然還有許多較好的研究資料在；我們快些努力罷！

行發館書印務商

◀ 法辦待優 ▶

書優待東方雜誌
定戶辦法(本定於_{六月底}
截止現因文庫卷帙_{沿繁出版延期特}
長優待期限_{至陽}
本年年底截止_期
照定價對折計算
算定閱半年者贈_{乙種優待券}
定價六折計算_愛
讀東方雜誌著述者請勿失此
機會
全書八十二種
合計一百冊
全購定價十元
零售每冊一角

東方雜誌二十週紀念

東方文庫

全書出齊

地圖21

智英文

智世界

價特售發 誌雜大兩

識智進增欲君
會機之一唯為此

週刊英語

全年五十二冊 定價二元
■特價 一元
半年二十六冊 定價二元
■特價 五角半
零售每冊 定價五分
■特價 二分半

東方雜誌

全年二十四冊 定價四元
■特價 二元
半年十二冊 定價二元
■特價 一元
零售每冊 定價二角
■特價 一角

[正載底月六曆陽於均]

版出館書印務商

國外教育消息擇要

唐 豪輯

第一期 第五卷 八第八

美國之文盲 美之具選民資格而不能識字者，實繁有徒。據全國教育聯合會記載，五千萬選民中不識字者四百三十三萬三千一百十一人。全國戶籍調查復列失選民資格者，列入所謂文盲計四百九十三萬一千九百零五人。然其數或且倍之，蓋戶籍調查，僅憑口述，未加考驗也。

觀此，則美之文盲實較歐洲各國爲多，英德挪威各邦，文盲減少，雖鄉愚亦太半識字，至多美國有百一十城鎮，不識字者，佔四分之一，甚至百分之五十皆係文盲。

外籍美人多居城市，教育較完備，其不識字人數計一百七十六萬三千七百四十人，較易解決；今日城市補習教育，提倡甚力，亦一方也。至於本籍人民，在美南部及鄉區爲多，黑人之未識字者，一百八十四萬二千一百六十一人，白人一百七十六萬三千七百四十人，在南美直未注意及此，此不獨不能使成良好公民，因常識缺乏而妨礙公安亦殊可慮也。

美國又有一特異情形可注意者，即不識字人數男多於女。依政府報告，男子爲二百五十四萬二百零九人，女爲二百三十九萬一千六百九十三人，在歐洲則往往男勝於女，此或係女子可安心求學，而男子爲謀生所迫，不得不早尋職業之故。又美之文盲中，一百二十萬人年齡在五十五歲以上，其情形似不必有識字需要者。（譯自 Current Opinion 雜誌）

美國的教育週會 (American Education Week) 前二年內美國教育局與『美人聯盟會』(American Legion)・共同組織一教育討論會，以一星期爲限，故定名爲美國教育週會。今年定於十一月十七日至二十二日舉行。聞其討論節目，業已排定。將由大總統，各州州長，及各地方行政機關公佈。開會地點，爲各會所，各教堂，各俱樂部，各學校。討論各項要點及日期如左表。

新 教 育

星期一——憲法日

星期二——愛國日

星期三——學校教員日

星期四——不識字者教育日

星期五——體育日

星期六——社會日

星期日——上帝及國家日

教育界人士，於此事均極注意，至於日報及會議所需之各種特殊材料，均由教育局供給云云。

美國公立學校之目疾問題 據美國眼睛保護會之報告。美國公立學校每年因目疾而損失者，不下一·三〇〇·〇〇〇，〇〇〇美金。通全國合計，每年遲滯之小學生數為百分之二十五，而此百分之二十五之中，有三分之一則由於視覺不良。如果此數而確實，則至少有六，〇〇〇，〇〇〇小學生一年或一年以上不能上進。

據合衆國教育局之報告，中小學校學生在一九二〇年內，每人費去公家六四·一六美金。設此六，〇〇〇，〇〇〇個遲滯之學生各人，只留級一年；其損失已達三九〇，〇〇〇，〇〇〇以上。即就三分之一之患眼疾之學生言，每年公家應耗一三〇，〇〇〇，〇〇〇美金，實則此種估計：已為甚低，以實際遲滯之學生，未必只一年耳。實際研究二大城市之遲滯學生者據云：遲滯之學生五，八一五人，而其退學之總年級，則有一二，九七〇學年。平均計之，可知每個遲滯之學生，遲滯年級，當在兩年以上也。

但此仍不能謂之損失過大，損失最大者，即此等學生將來畢業後，對於社會的供獻大減也。

德國教育家那托甫 (Paul Natorp) 逝世 據美國學校與社會週刊所稱，謂德國新康德派教育家，保羅那特甫逝世，氏

為教育哲學家，以批評海爾巴特著名，而表同情於裴司泰洛濟者。著作極多，尤以一九一〇年出版之科學之邏輯的基礎一書，為膾炙人口云云。

墨西哥守那拉 (Sonora) 全州之公立學校不能開學 墨西哥守那拉全州公立學校不能開學，乃由於該州教員罷課之故，按其罷課之由，則因政府欠教員薪金一〇〇，〇〇〇元之故。聞雖定九月一日開學，但各校校門則仍堅閉如故。

沙龍尼克 (Saroniki) 之新希臘大學 近數年來希臘無一日不在戰爭之中，然今則大非昔比矣，其少年希臘共和國之國會，已決定在沙龍尼克設立一希臘大學，希藉此以固其國基焉。設希臘能由此努力，以傳播其固有之文化，於馬其頓人，布加尼亞及塞爾維亞等人，則其地位益將鞏固。

在沙龍尼克建立希臘大學之表決，雖數星期以內之事，但此舉之發軔，則非近日之事。按一九一二年，即此城由土耳其收回之日，即有人發起在沙城建築大學之議，凡尼塞羅氏 (Elen therios Veniglos) 卽其一也。氏主張辦二大希臘大學。一在沙城，一在士密拉 (Smyrna)，以希臘全國只有一雅典大學也，不幸士密拉為土耳其所佔領，此計畫乃不能實行。

於是從士密拉及從前希屬小亞細亞歸來之人民，多居於沙城，按沙城原有居民已達二十萬以上，今再加此亡命歸來之十萬人。則有三十萬矣，此等人民之歸來，實為希臘柔撫之最好機會，故希政府除設法使之生活外，更當教育之。

建設一大學，當然非短少的時間所可成功。其第一步功夫，當在課程之規定，據云此校將注重應用科學及商業，其次為巴爾幹語及巴爾幹民族之研究。又因有多數之猶太人，所以又有希伯來文一科之必要。

第八卷 第五期

商務印書館出版新書

新國語發音學

一冊九角

著者 汪怡編 這書是汪先生在北京師範大學講授國語學的課本。共分十一章，關於國語聲母韻母及五聲的類別，都講得異常清晰。詞句中的音變音調，舉例特詳。而且繪圖列表，詳設提問，在中學及師範學校固可作為國語學教科書。即短期國語講習所擇要講授，也極相宜。

李石岑論文集

第一輯八角

本書係李先生年來在各雜誌報章所發表之文字，凡現代主要思潮，莫不逐加論列。如尼采、柏格森、詹姆士、杜威、羅素、倭伊鑑諸家之哲學，均有長篇文字介紹。并加以極精深之批評。此外關於藝術、宗教、本能、美育等，均有專篇討論。

哲學叢書 感覺之分析

一冊九角

張庭英譯 著者對於物理心理，造詣精深，遂有聯合物理心理之說。而以感覺統一之，蓋即引用各門科學以行分析，再以感覺涵蓋一切。其理論頗與我國先哲致知格物之說相合。譯文簡潔典雅，足與原書媲美。

心力

一冊六角半

柏格森著 胡國鉅譯 柏氏哲學的精髓在「創化」。本書創立「心力」之說，以明「創化」之理。其內容包括下列七篇：（一）生命與意識。（二）靈魂與身體。（三）活人的神魂與靈學研究。（四）夢。（五）現在之記憶與誤認。（六）理智的努力。（七）腦髓與思想一個哲學的錯覺。

公共意見與平民政治

一冊一元

范用餘譯 本書對於公共意見的性質，政黨的機能，表示公共意見的方法，公共意見不能直接管到的事體的治理等，俱極詳明，足供研究平民政者的參考。

國際關係論

一冊九角

鍾建閔譯 原書係彙集英國政治家兼著作家 James Bryce 遊美時之講演稿八篇而成。其主旨，在消弭戕害和平的危機，以謀國際友誼的增進。識見闡通，文章爾雅，譯筆復能循切原意。

新智識青春期心理學

一冊七角

湯子庸譯 原著者斐立特屈雷西氏，曾任教授多年，躬親接觸數千百青春期之男女，特精心研究其性情特質，著是書以貢獻於世。學校家庭訓練青年男女，讀此當有莫大利益。

新智識書 優生問題

一冊二角

王新命譯 是書列述歐西社會關於優生問題演進之成績，以及改良人種之方法。對於產兒限制問題，亦有詳細討論。立論新穎，譯筆精細。

新智識書 合作論

一冊三角半

徐渭津譯 本書根據英國情形，詳論合作之起源利弊，以及商業工農業合作之事業，並及大陸各國之合作現況。欲明合作之真相，此為最簡明之讀物。

通俗地質學

一冊七角

趙國賓編 本書根據淺顯岩石學先論，遞積岩，有機岩及凝結岩。次述地殼上之現象，地質之構造，以及中國地質之概要。又附錄山西地質實地調查，以資參考。

商務印書館出版新書

道爾頓制教育

一七角

大學叢書
曾作忠等譯 本書詳述道爾頓制的由來、原則、實際，以及施行的實例。擬定功課的方法、記錄表格法等。編末採入斯垂三州立女中學一年的實驗，及道爾頓制之在小學校兩文，都是實際討論之作。

新學制
小學
顧旭侯等編 一冊 三角
編者根據本身教學之研究，及參觀各地小學之結果，輯成此書。對於複式學級的理論與設施，以及教科配合、時間支配、各科教學科書使用法等，均經詳細討論。

中國全國小學校概況

英文本 一冊 一元半

中華教育改進社於十三年夏季會舉行全國小學教育測驗。此書即為測驗後之結果報告，共分兩篇。上篇詳述測驗之緣起及經過，下篇則就學理上推求測驗結果之意義，因而引起種種教育上之實際問題。用科學的方法，指示全國小學教育的能力，實為我國現今教育界中最有價值之著作。

江蘇教育行政概況

一三角

蔣維喬編 本書將江蘇全省教育行政機關之變遷，教育經費之籌措，以及中小義務實業專門與社會各種教育之進行狀況與成績，皆根據調查報告，繕列無遺。

投考須知

一冊 三角半

鄒恩潤等編 本書詳載江蘇省大學專門中學師範職業等一百六十校之地址、課程、費用、畢業期限以及投考資格、應試科目等項。凡求學者檢閱此書，自能得稱意學校。

測驗統計法概要

一冊 二角半

俞子夷編 本書力避高深數學的演算，專用淺顯的例子，說明測驗的統計方法，冀適小學教員之用。

中醫學常識

一冊 八角

洪錫閭等編 內容對於解剖學生理學、個人衛生、婦女衛生、公衆衛生、疾病急救法等，摘要記載，編制頗精。

實用自然教科書

第二冊六角

鄭貞文等編 書分六章，一空氣、二水、三溫度、壓力和物質三態、四五植物、生物與動物的形態和構造、六生物和自然講解明晰。

唱歌教科書

第一冊八角

蕭友梅等編 本書分視唱歌集兩部，視唱分八課，四十六個練習，歌集則分簡譜正譜，以便教學。且書中注重音程練習及單音，使初學者易收事半功倍之效。

水彩畫

一冊 六角

楊長濟編 本書分二十一課，每課有附圖及輪廓位置配光設色諸法之圖，明確首附顏色淺說，略言顏色之構成及其相互之關係，其理論畫法，則悉以中等教育程度為準。

繪畫

第二期 出書

國語教科書

第四冊一角三分

公民教科書

第三冊八分

算術教科書

第三冊一角三分

商務印書館出版新書

歷史教科書

第三冊八分

傳染病全書

傷寒篇一冊一元

精選小說

英文短篇

地理教授書

第一冊三角

劉崇燕編

本書詳論傷寒及類傷

全書分三部。首為關於短篇小說之論文。次選名家小說。每篇之後。附有讀法。作者事略。字與辭的研究。以及討論問題作文試題等。

國內教育新聞彙編

十二年六月

教育行政類

|江蘇中等學校國文教學委員會成立會(一日)。

|山西新學制標準草案審查完竣(一日消息)。

|江蘇常熟教育局董事會(二日)。

|江蘇寶山教育局董事會(二日)。

|江蘇教育廳長赴鎮屬視察(三日)。

|湖南教職員向省務院請願索薪(三日)。

|教育部通咨各省調查留學欠費情形(三日)。

|京師學務局歸併男女小學為三十五處(四日消息)。

|江蘇教廳組織私立中學成績審查委員會(四日)。

|廣州發生鼠疫各校多放假(四日消息)。

|湘當局批准湘雅醫學續約案(六日消息)。

|贛省署擬請以屠宰煙酒稅一二成辦初中(八日消息)。

|浙省議會考察團開始考察各學校(九日)。

新 教 育

魯議會電京爭庚款充教育基金(十日)。

豫省長通令各道縣實行興辦小學辦法九條(十日消息)。
日人堅持不讓南滿教育權奉教廳長辭職(十一日)。

蘇省署決派八人赴丹麥參與萬國童子軍會操(十一日)。

魯規定十三年教育預算(十二日消息)。

蘇省廳聯席會議決設立初中標準(十二日)。

晉教育廳令各縣組織小學常識講習會(十五日消息)。

浙江省教育行政研究會會議(十六日)。

江蘇武進教育局董事會(十六日)。

教育部令檢定教員應加試國語科(十六日消息)。

湘議會電國會庚款應分潤各省(十八日)。

湘省議會議決以捲煙捐百分之七十爲各縣小學經費百分之三十爲省校經費(十八日)。

吉林開全省教育會議(二十一日)。

蘇教育經費委員會成立會(二十一日)。

蘇省議會通過教育預算六十八款(二十三日消息)。

直湘教育會電各省庚款應用於各省(二十四日消息)。

湘省署舉行各校選優會(二十四日)。

蘇審查私中結果合格者七十餘校(二十七日消息)。

第八卷 第五期

江蘇江都拆城以七成充教育經費（二十七日消息）•

江蘇寶山教育局董事會（二十七日）。

大學教育類

京各校門由軍警把守禁開「六一」紀念會（一日）。

京國立八校三十一日發表對各國退還庚款宣言（一日消息）•

湘各專校宴各要人催設湖南大學（二日）。

胡鄂公等在北京創文化大學（二日消息）。

南洋大學呈請分撥賠款二百萬元充基金（四日）。

教部准同濟醫科改辦大學（四日消息）。

京八校代表謁教次羅鴻年索欠款（五日）。

北京法大赴日參觀團出發（七日）。

江西改辦大學促進會歡迎新聞記者（七日）。

黎元洪捐一萬元辦武漢大學（八日消息）。

參議員雷殷建議遷移國立八校於圓明園（八日消息）。

八校教職員開庚款會議（九日）。

武昌商科大學學生五十餘人到京向交部索米釐路股息金（十一日）。

廣東大學呈報籌備經過情形（十一日消息）。

八校開會討論金佛郎問題（十一日）。

新 教 育

蘇教廳核復法專改大章程尚可實行已呈省署(十二日消息)。

東吳大學法科表演型式法庭(十三日)。

北大學生范體仁在警廳供認爲共產黨(十三日消息)。

中國公學商科大學畢業式(十四日)。

東吳大學法科舉行給獎式(十四日)。

京八校代表訪加拉罕會談俄賠款事(十五日)。

北京中國大學畢業式(十八日)。

京八校宣言德債收入應發欠費五個月(十七日)。

北京協和醫校舉行第一次畢業式(十八日)。

湘議院通過以二十萬元充湖南大學經費(二十日消息)。

北京師範大學第一次授學士學位典禮(二十二日消息)。

上海南洋路鐵學校改組東華大學(二十二日消息)。

金陵大學畢業式(二十三日)。

魯省令籌備山東大學(二十三日消息)。

清華學校畢業式(二十四日)。

北京法大畢業式(二十五日)。

東南大學三建築典禮及畢業式(二十五日)。

鄂教廳會議決設武昌大學(二十五日)。

第一卷 第五期

師範教育類

上海國語師範二屆普通科成立（一 日）。

晉男女師範出發京津滬參觀（二 日）。

湘一女師參觀團到滬（四 日）。

皖江專師繪畫覽展會（八 日）。

寶山訂取縮縣師畢業生服務辦法三條（十日消息）。

蘇五師繪畫展覽會（十五 日）。

武進士紳請改縣女師為代用（十六 日消息）。

湘六師範校長會議禁止學生求學期內結婚（十九 日消息）。

平民教育類

上寶平教促進會幹事會（二 日）。

南京平民學校第四次畢業（二 日）。

晏陽初至奉天辦軍士平民教育（五 日）。

江灣平民教育促進會成立會（七 日）。

哈爾濱平民教育促進會在華公園開全體會（八 日）。

熊秉三夫人在津演講平民教育（九 日）。

上寶平教會指導委員會（九 日）。

奉天第三次平民教育會議（九 日）。

新 教 育

淮陰平教事務所開會商籌款(十五日)。

蘇邳縣准酌撥行政罰款辦理平教(十二日消息)。

鎮江平教會宣傳股會議(十七日)。

皖省平教會全體會議(二十日)。

哈爾濱平教會歡宴晏陽初(二十三日)。

天津平教會第一次游行運動(二十三日)。

天津平教會第二次游行運動(二十九日)。

中學教育類

蘇一中火警練習(七日)。

浦東中學爲故校長顧瑞臣植碑(十日)。

蘇教廳派員查四中賬目(二十一日消息)。

蘇三中擬定學生獎懲辦法(二十二日消息)。

教育性質之會集及活動類

江蘇蘇常道體育場聯合會開會(一日)。

紹興小學教育研究會開會(一日)。

上海學生聯合會開評幹聯合會(一日)。

江蘇江都小學聯合會開成立會(一日)。

浙嘉興教職員聯合會(一日)。

第一八卷 第五期

江蘇松江縣教育會三種集會（一）。

武漢學生聯合會宣言力爭日退款在鄂設文化事業所（二日消息）。

贛教育參觀團絡繹蒞蘇（三日）。

上海舉行「六三」紀念（三日）。

浙江省教育會評議會（三日）。

全國青年會幹事會閉會（三日）。

蘇童子軍聯合會呈辦中等學校童子軍研究會（四日消息）。

蘇省教育會幹事會（六日）。

杭青年會衛生運動（六日）。

奉天收回教育權委員會宣傳運動（六日）。

蘇松江端陽衛生運動（六日）。

中國地學會舉陳垣為會長（六日消息）。

蘇三屆理科實驗競賽會（七日）。

環球中國學生會請汪精衛講蘇俄與外交（七日）。

蘇童子軍聯合會董事會（八日）。

南京會議組織中華中等學校童子軍聯合會（七日）。

武漢學生會選定上海全國學生總會代表（九日）。

上海開國內外女子大學畢業生談話會（十日）。

新 教 育

蘇省教育經費委員會成立會(十一日)。

蘇省教育會會員資格審查會(十一日)。

京東方文化學社開會(十二日)。

滬童子軍歡迎日本少年團(十二日)。

奉天全城小學校長會議(十二日)。

皖省校長要求恢復預算(十三日)。

中國赴新西蘭足球隊出發(十三日)。

上海童子軍行分團比賽給獎式(十四日)。

上海家庭日新會年會(十四日)。

中國科學社等團體通啓美賠款應提成數充科學教育之用(十四日消息)。

北京四存學會四週紀念(十五日)。

中東路中國學校運動會(十五日)。

浙教育行政研究會(十六日)。

蘇義教期成會請議會議定義務教育籌款標準(十六日消息)。

蘇省校長全體最緊急會議(二十一日)。

蘇義教期成會組織鄉村小學課程討論會(二十一日)。

中華教育改進社年會開始辦公(二十八日)。

華東體育會開籌備會(二十八日)。

第八卷 第五期

赴丹童子軍代表出發（二十九日）。

魯校長宴議員力爭捲煙稅（三十日）。

教育風潮類

廈大開交際會教授周辨明勸阻互毆（一日）。

蘇豐縣農民聚衆反對義教畝捐（一日消息）。

哈爾濱松江中學學生集衆持棒毆傷第六小學教員（三日）。

福州小學教員向閩侯縣索薪知事逃（七日消息）。

廈大學生宣示離校（八日）。

青島兩級小學因辭教員罷課（九日）。

蘇二農迫校長辭職罷課（十四日）。

浙東陽中學學生毆校長（十五日）。

浙十一中革生范某搗毀校舍（十五日）。

吳淞水產學校電省學生起風潮（十六日）。

河海工程爲換校長罷課（十八日）。

山西大學因請願省會恢復縣會罷課（十九日消息）。

中國公學中學部因開除學生男女生數十人出校（二十日）。

蘭州師範三年級生因天暑改體操鐘點毆打校長（二十日）。

新教育雜誌社

編輯部改訂徵稿規約

• 投稿性質約分論文研究報告譯著演講筆記書報
• 會召收題

二、投稿經本雜誌發表後報酬每千字自現金一元五角至三元

三、本部對於來稿有修正權，惟經特別聲明者不在此例。

四、稿末須註明姓名住址通訊處
五、譯稿宜附寄原文

六 撰稿宜繪寫清楚
七 投稿經本雜誌發表後著作權即為本誌所有但經

特別聲明者不在此例
八、有以教育性質之影片及畫片見寄者本部亦酌贈

九、來稿概不寄還惟長篇在四千字以上者得因預先
註明予還還稿

十一、通信處南京東南大學教育科轉新教育雜誌社編
留部

卷(3)

The New Education

Commercial Press, Limited

All rights reserved

中華民國十三年六月十五日初版發行									
中華教育改造運動會									
總發行所									
印 刷 者					商 務 印 書 館				
發 行 者					上海棋錄書局				
總發行所					商務印書館				
分 售 處					北京天津保定奉天吉林龍江 湖南大原開封杭州西安南京 杭州蘇州安慶蕪湖吉安漢口 長沙常德衡州成都重慶嘉縣 杭州廣州湖州香港梧州梧州 貴陽				
現 款 及 發 票					冊 半 年 五 月 全 年 十 冊				
郵 票					角 九 角 一 角 一 元 七 角				
郵 本					分 九 四 分 半 元 五 角 五 分				
郵 會 各 地					分 五 一 角 二 角 一角				
郵 本					分 四 一 角 八 角 二 角				
郵 本					分 三 一 角 六 角 一 角				
郵 本					分 二 一 角 四 角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本					分 一 一角 一角 一角				
郵 本</									

上海商務印書館發售

五種預約

十四年曆底三月截止

別一下、齊、叢、書並涉聞梓舊

全書四十册 十四年四月出版 預約價(連史紙)十一元

海寧翁氏別下齊書久為海內所重此兩書選題精審印尤佳時收各書坊少舉行之本厚於現極罕見兩種筆備尤為難得今據毛印精本影印清廟後印費紙限五百部請諸從速

佚存叢書

樣本

清儀閣所藏古器物文

合購五種
預約價

是書為日本大山人所輯成於寬政十有一年正月印集嘉慶初年其全百有餘載書極難得所輯凡十八種多我國已佚之本散編百得初印原版用付石印數亦以五百部為限

翁集全書四十册 十四年六月出版 預約價(連史紙)十一元

內別下齊佚存曲譜三種連史紙印本者分購價八元
十一元今減爲七十二元毛邊紙印本者分購價七十二元今
減爲六元

翁集全書三十册 上四年五月分次出版 預約價(連史紙)三十元
當然相隔早必登場用任帝師歷掌樞要在朝四十餘年國家多故公以一身支杜其間所見所聞悉錄自起成化戊午迄光緒甲辰更閱訖事不可勝紀樣本精良此可以考見一斑全書公手稿足為助也

王君九劉君應叔以翁集久有心得合編是書見分冊集小成實有二
一詳載錄段首末不注細良惜余未見其本稿其考證筆極正文與
實自完全相應明確無疑猶當好之計為前稿等之件