

戲劇珍寶考



珍袖
京劇戲考
第二集

天津華泰印書館

目次

打漁殺家	一
遊龍戲鳳	二一
宇宙鋒	三二
空城計	三九
連營寨	五四
霸王別姬	六九
打嚴嵩	八八
烏盆計	一〇四
烏龍院	一二一

打漁殺家

【劇情說明】

蕭恩是一位年邁英雄，與女兒桂英在太湖打魚爲生，一日打完了魚，在柳林下停船納涼，適遇舊友李俊倪榮閑游過此，邀至船中沽酒共飲，暢敘甚歡，豪門丁府郭先生恰於此時信步到來，見艙中桂英，年青貌美，看得魂飛魄散。蕭恩見情勢不佳，卽下船相問，郭先生以問路爲辭，彼此敷衍，不歡而散，此時又來了討魚稅的丁郎兒，在江邊叫罵，引起蕭友李倪之怒，彼此爭吵，仍由蕭恩忍氣勸解，幸未動武，翌晨，蕭恩正在愁悶之際，丁府教師爺率衆前來催討魚稅銀子，蕭恩向彼陳訴河下情形，奈教師爺蠻不講理，軟硬兼施，竟以武力相迫，終至使蕭恩無可忍，賞他們一頓拳頭，打發了這羣走狗，事後蕭恩想起王法，趕至衙門搶首告，誰知豪門與官府勾結，聲氣相連，除打了四十板之外，還命令他晝夜過江到丁府賠禮，因而迫使這位老英雄怨氣冲天，頓生殺機，攜了他的愛女和兵刃，黃夜駕舟過江，以賠禮爲名，混進丁府，殺了豪門全家及其走狗們。

【登場人物】

劇中人	扮演角色	劇中人	扮演角色
蕭恩	老生	丁員外	副淨
蕭桂英	青衣	郭先生	副丑
大教師	丑	四家丁	武行
倪榮	花面	呂子秋	(幕內搭架子)
李俊	老生	衙役	(幕內搭架子)
丁郎	副丑		

第一場

京劇戲考

(李俊倪榮同上)(李俊)弟似南山豹。(倪榮)兄似北海蛟。(李俊倪榮)俺，(李俊)混江龍李俊。(倪榮)捲毛虎倪榮。(李俊)賢弟請了！(倪榮)請了！(李俊)今日閑暇無事，不免到江邊一遊。(倪榮)請啊！(李俊唱西皮散板)憶當年滅方臘。(倪榮接唱西皮散板)弟兄武藝果不差。(李俊接唱西皮散板)蟒袍玉帶不願掛。(李俊下)(倪榮接唱西皮散板)流落江湖訪豪家。(倪榮下)

第二場

(蕭桂英內唱西皮倒板)海水滔滔白浪發。(蕭恩內白)開船哪！(蕭桂英蕭恩同上)

(蕭桂英唱西皮快板)那有漁人常在家。青山綠水難描畫。父女們打魚就作生涯。

(蕭恩)兒呀！(唱西皮散板)父女打魚在河下，家貧那怕人笑咱，桂英兒掌穩了舵父把網撒。(蕭恩打魚介)(蕭桂英)看仔細了！(蕭恩唱西皮散板)年紀衰邁氣力不佳。(蕭桂英)啊！爹爹年邁，河下生意，不做也罷！(蕭恩)本當不做，河下生意，你我父女拿什麼度日呀！(蕭桂英哭介)(蕭恩)兒呀！不要啼哭，將船灣在柳林之中，爲父要涼爽涼爽。(蕭桂英)是！(李俊倪榮內同白)走哇！(李俊倪榮同上)(李俊唱西皮散板)閑來無事江下遊。(倪榮唱西皮散板)白浪滔滔往東流。(李俊唱西皮散板)手搭涼棚用目睜。(倪榮唱西皮散板)柳林之下一小舟。(李俊)啊賢弟！(倪榮)大哥！(李俊)看那旁好像蕭兄模樣？(倪榮)何不冒叫一聲。(李俊)那旁敢是蕭兄麼？(蕭桂英)啊爹爹！岸上有人喚你。(蕭恩)噢！待我看來，原來是李賢弟，敢莫到小船走走？(李俊)正要拜訪。(蕭恩)好！待愚兄搭了扶手。(李俊倪榮上船，倪榮咳嗽介)(蕭恩)此位是？(李俊)這就是捲毛虎倪榮！見過蕭兄。(倪榮)待我試試他的力量如何！啊蕭兄！咱這廂有禮了！(蕭恩)啊

！這作什麼？（倪榮）試試你的力量如何？（蕭恩）老了不中用哇！哈……！（倪榮）老英雄了。（蕭恩）賢弟誇謬，兒呀！出得艙來，見過你二位叔父。（蕭桂英）是！參見二位叔父。（李俊倪榮同白）罷了！這是何人？（蕭恩）小女桂英。（李俊倪榮同白）多大年紀？（蕭恩）一十六歲。（李俊）幾載未見到也長成人了！（蕭恩）醜鬼啊！（李俊倪榮同白）告辭。（蕭恩）且慢！船頭有酒，與二位賢弟痛飲幾盞，你看如何？（李俊倪榮同白）到此就要討擾。（蕭恩）兒呀！將酒取過來！（蕭桂英）是！（蕭恩）二位賢弟！你看船頭之上倒也涼爽！（李俊倪榮同白）倒也涼爽。（蕭恩）二位賢弟！愚兄作的乃是河下生意，忌的是乾旱二字，有人提起，不敢說罰，奉敬三杯。（李俊倪榮同白）記下了！（蕭恩）請！（倪榮）乾！（蕭恩李俊同白）唉！罰你三杯。（郭先生上唱西皮散板）來在江邊用目酒！舟中坐定一枝花。（白）看那旁有一絕色女子，待我偷取偷取。（郭先生做看介）（李俊倪榮同白）啊！蕭兄岸上有人。（蕭恩）噢！待我看來。（蕭恩下船介）（蕭恩）唉！你是做什麼的？（郭先生）啊啊……！我是問路的呀！（蕭恩）問的哪裏？（郭先生）問的是丁府。（蕭恩）噢！問的是丁府，你來看！就在前面，八字粉牆，黑漆門樓，那就是丁府。唉！（郭先生）請了！請了！（郭先生下）（蕭恩）哼！放肆。（蕭恩上船介）（李俊倪榮同白）啊蕭兄！他是做什麼的？（蕭恩）問路的。（倪榮）那是問路，分明是，（蕭恩李

俊同白)量他也不敢。(倪榮)着哇!量他也不敢。(蕭恩,李俊,倪榮,飲酒介,丁郎上)——丁郎白)啊哈!離了家下,來到河下。我說那個是蕭恩的船哪?蕭恩哪!蕭恩哪!(李俊倪榮同白)蕭兄!岸上有人喚你。(蕭恩)噢!來了!二位賢弟,再飲幾杯。(李俊倪榮同白)酒已夠了!(蕭恩)兒呀!將酒取過去。(蕭桂英)是!(蕭恩下船介)(蕭恩)原來是丁郎,到此做甚麼哪!(丁郎)我來催討魚稅銀子來啦!(蕭恩)你來看,這幾日天旱水淺,魚不上網,改日有錢,送上府去呀!(丁郎)話倒是兩句好話,有錢想着點兒,給我們送去,別叫我們一輪一輪的跑,跑壞了鞋,得自己買,這是怎麼說的。(蕭恩)是……! (蕭恩上船介)(李俊倪榮同白)他是做什麼的?(蕭恩)催討魚稅的。(李俊)待我囑咐他幾句!(蕭恩)賢弟讓他去吧!(李俊)囑咐他幾句。(李俊下船介)(李俊)呔!回來!(丁郎)有了還銀子的啦!回來幹什麼?(李俊)我且問你,你是做什麼的?(丁郎)催討魚稅銀子的。(李俊)可有聖上旨意?(丁郎)沒有。(李俊)戶部的公文?(丁郎)也沒有。(李俊)憑着何來?(丁郎)本縣太爺所斷。(李俊)敢是那呂子秋?(丁郎)你要叫太爺。(李俊)回去對他言講,魚稅銀子免了便罷。(丁郎)要是不免?(李俊)若是不免,大街之上,撞着於俺,有些不便。(丁郎)便不便的,你叫什麼!(李俊)混江龍李俊。(丁郎)好!你就是混江龍李俊,攔着你的,放着我的;走着瞧,到

了算，（李俊）什麼東西！（李俊上船介）（倪榮）呔！滾回來！（蕭恩）讓他去吧！（倪榮）囑咐他幾句。（倪榮下船介）（丁郎）好大嗓子眼，回來啦，幹甚麼？（倪榮）我且問你，你是做什麼的？（丁郎）催討魚稅的。（倪榮）可有聖上旨意？（丁郎）沒有。（倪榮）戶部的公文？（丁郎）也沒有。（倪榮）憑着何來？（丁郎）本縣太爺所斷。（倪榮）敢是那呂子秋？（丁郎）你也得叫太爺。（倪榮）回去對他言講，魚稅銀子免了便罷。（丁郎）要是不免哪？（倪榮）若是不免，大街之上，撞着於俺，俺要剝他的皮，抽他的筋，挖他的眼睛，泡燒酒喝！（丁郎）喝！你這麼厲害，你叫什麼？（倪榮）搖毛虎倪榮。（丁郎）怎麼着！你就是搖毛虎倪榮，我等了你好一天兒半天兒啦！（丁郎脫衣裳介）（蕭恩下船介）（蕭恩倪榮同白）你要怎樣？（丁郎）蕭恩哪！你拉着他我好跑！（倪榮）什麼東西！（丁郎下蕭恩倪榮上船介）（李俊倪榮同白）蕭兄爲何這樣啞弱？（蕭恩）他們的人多。（李俊倪榮同白）你我兄弟人也不少。（蕭恩）他們勢力大。（李俊倪榮同白）欺壓你我兄弟不成。（蕭恩）這就難講話了！（李俊倪榮同白）蕭兄！河下生意不做也罷。（蕭恩）本當不做河下生意，怎奈我囊中，哎！慚愧！（李俊）小弟送銀十兩。（倪榮）小弟送米十石。（蕭恩）那位賢弟送來。（倪榮）小弟送來。（蕭恩）當面謝過。（俊榮同白）令媛可有人家？（蕭恩）有了人家。（李俊倪榮同白）但不知許配那一家？（蕭恩

（花榮之子，名叫花逢春。（李俊倪榮同白）到也門當戶對，告辭了。（李俊唱西皮散板）聽說令媛許花家。（倪榮接唱）門當戶對果不差。（李俊接唱）待等令媛來出嫁。（李俊，倪榮，蕭恩，下船介，李俊下）（倪榮接唱散板）花紅彩禮送到家。（倪榮下）（蕭恩）二位賢弟，慢走，愚兄不能遠送了！這才是我的好朋友，哈哈……！（蕭桂英出艙介白）爹爹上船來吧！（蕭恩）來了！（蕭恩上船介）（蕭桂英）啊爹爹！方才那二位叔父他甚等樣人。（蕭恩）兒問的是他？（蕭桂英）正是。（蕭恩）兒呀！（唱西皮散板）憶昔當年滅方臘，倪榮李俊就是他，蟒袍玉帶不願掛，弟兄們雙雙奔天涯。（蕭桂英唱西皮散板）聽一言來心驚訝，爹爹交友果不差，爹爹與知己相逢敘話。（蕭恩唱西皮散板）猛抬頭見紅日（啊）落西下。（白）兒呀！天色不早，妳我父女回去吧！（蕭桂英）遵命！（蕭恩）正是：父女打魚在河下。（蕭桂英）家貧那怕人笑咱；（蕭恩）眼看西山紅日落，（蕭桂英）一輪明月照蘆花。（蕭恩，蕭桂英同下）

第三場

7
（丁員外，郭先生同上）（丁員外）家有千石糧，（郭先生）前倉推後倉。（丁員外）啊先生！（郭先生）員外。（丁員外）我命丁郎兒，催討魚稅，怎麼未見到來？（

郭先生)想必來了。(丁郎上白)離了河下，來到家下，這羣混蛋，王八蛋，員外先生。(丁員外)哼！怎麼講話？丁郎兒，我命你催討魚稅銀子，怎麼樣了？(丁郎)催討魚稅銀子，蕭恩說的好，這幾日天旱水淺，魚不上網，改日有錢，給咱們爺們送上府來。(丁員外)倒是兩句好話。(丁郎)好話不是？我剛要走，出來一個小夥子，叫我回去。(丁員外)你可會回去？(丁郎)我當是還錢的哪！我就回去啦！(丁員外)回去怎麼樣？(丁郎)他問我幹什麼的。(丁員外)催討魚稅銀子。(丁郎)可有聖上旨意？(丁員外)無有。(丁郎)戶部的公文？(丁員外)也無有。(丁郎)憑着何來？(丁員外)太爺當堂所斷。(丁郎)敢是那呂子秋。(丁員外)怎麼講話？(丁郎)他說的，我可不敢。從今以後，魚稅銀子免了便罷。(丁員外)若是不免？(丁郎)要是不免，大街之上，撞着於他，有些不便。(丁員外)他叫什麼名字？(丁郎)他叫什麼毛毛蟲哇！(郭先生)混江龍李俊。(丁郎)不錯混江龍，我剛要走，出來一個花雞蛋。他叫我滾回去！(丁員外)你可會滾回去？(丁郎)哎！您這是怎麼啦？我在您府裏做事，我要是滾回去，那不是給您丟臉嗎？氣得我羅胳膊挽袖子，我就爬過去啦。(丁員外)哎！他講些什麼？(丁郎)還是這一套，魚稅銀子免了便罷，要是不免，大街之上遇見他，他要剝您皮，抽您筋，拗您的眼睛，泡燒酒喝！(丁員外)這廝可惡，他叫什麼名字？(丁郎)他叫什麼烤白薯哇！(郭先生)哎

！捲毛虎倪榮。（丁郎）不錯！是這小子。（丁員外）來！順轎。（郭先生）員外！順轎何往？（丁員外）親自討魚稅。（郭先生）些許小事，待我辦來。（丁員外）全仗先生，哽嚇！（丁員外下）（郭先生）有請教師爺！（丁郎）有請教師爺！（丁郎下四家丁同上）（四家丁同白）什麼事？（郭先生）請你師傅。（四家丁同白）有請師傅。（大教師上白）好吃好喝又好攪，聽說打架我先跑，徒弟們什麼事？（四家丁）郭先生請！（大教師）郭先生在那兒哪？（郭先生）啊！教師爺。（教師）罷啦！我說這個郭先生！請出我們爺兒們，有什麼事嗎？（郭先生）今日丁郎兒催討魚稅銀子，被他們羞辱一場，請教師辛苦一趟吧！（大教師）我說這個郭先生，我們爺們管的是看家護院，難道說催討魚稅，也是我們爺兒們的事嗎？（郭先生）只此一遭，下不爲例呀！（大教師）套車去吧！（郭先生）套車，敢不是拉銀子回來呀？（大教師）拉不回銀子來，還不把我們爺兒們幾個拉回來嗎？（郭先生）取笑了！取笑了！（郭先生下）（大教師）這塊骨頭！你們要成，要我們幹什麼！徒弟們！練了沒有？（四家丁）練啦！（大教師）好！走道別閑着，檢點鷄毛，湊胆子，走着！（大教師四家丁同下）

第四場

(蕭恩上唱西皮快三眼)昨夜晚，吃酒醉，和衣而臥。稼場鷄，驚醒了夢(哦)裏南柯，二賢弟在河下，相勸與我，他教我把打魚的事(呀)，一旦丟却。我本當不打魚(呀)，關門閑坐。怎奈我的家貧窮無計奈何。清早起開柴扉鳥鴉叫過，飛過來叫過去，(轉二六板)却是爲何。將身兒我去到草堂內坐，桂英兒取茶來爲父(轉散板)解渴。(蕭桂英上唱西皮散板)遭不幸我的娘早已亡故，撇下了我父女們苦受奔波，老爹爹在草堂呼喚於我，蕭桂英捧茶來與父解渴。(白)爹爹請茶。(蕭恩)啊！爲父怎樣囑咐於你，不教兒漁家打扮，徧徧的漁家打扮哪！(蕭桂英)女兒生在漁家，長在漁家，不教女兒漁家打扮，要怎樣的打扮呢！(蕭恩)哽！不聽父言，就爲不孝哇。(蕭桂英)女兒改過就是。(蕭恩)這便才是，哈哈！(大教師四家丁同上)(大教師)走哇！走哇！(四家丁)別走啦！到啦！(大教師)別倒，留着餓狗！(四家丁)到了蕭恩的家啦！(大教師)我瞧瞧？哎喲！就是這兒呀！去去！叫門去！(四家丁)不會。(大教師)叫門都不會，幸虧跟着師傅出來，要不然這不是洩氣嗎？瞧我的！(四家丁)瞧瞧的！(大教師)走罷！回去吧！蕭恩沒在家。(四家丁)怎麼？(大教師)關着門哪。(四家丁)關着門是在家哪！鎖着門是不在家。(大教師)關着門是在家哪！走罷，蕭恩是沒在家。(四家丁)怎麼哪！(大教師)房上亮着網哪。(四家丁)亮着網是在家哪。(大教師)噢！亮着網是在家哪！聽着，蕭恩吶

！蕭恩吶！（四家丁）師傅大點聲兒！（大教師）大點兒他要聽見那是玩的。（四家丁）原爲叫他聽見。（大教師）那麼咱們脫了！瞧着點兒！學會了都是能爲本事，吃遍天下。（大教師脫衣介）（大教師）瞧着叫門得有個架子。（四家丁）好架子！（大教師）紮歪啦！這叫做攔門式兒，他不出來便罷。（四家丁）要出來呢？（大教師）上頭一拳底下一腳，他就得躺下。給他個金風未動蟬先覺，暗算無常死不知。呔！蕭恩吶！（蕭桂英）是那個？（蕭恩攔蕭桂英介桂英下蕭恩開門介）（蕭恩）是那個呀？（大教師摔倒介）（大教師）這是誰倒的泔水，滑了我一個大筋斗？（四家丁）蕭恩出來啦！（大教師）什麼、蕭恩出來啦？（四家丁）啊！人家問是誰哪！（大教師）啊！是我，是我，是得我！（蕭恩）你是個什麼東西？（大教師）你瞧！什麼東西賣什麼價？（蕭恩）你們是那裏來的？（大教師）我們是丁府來的。（蕭恩）噢！原來是丁府上的教師爺！（大教師）罷啦！（蕭恩）哽！（大教師）這老頭子會兩下子，你們可得留點兒神。（四家丁）留點兒神！（蕭恩）你們做什麼來了？（大教師）我們給您請安 啦！問好來啦！跟您要魚稅銀子來啦！（蕭恩）你來看，這幾日天旱水淺，魚不上網，改日有錢送上府去，何勞教師爺你來！（四家丁）師傅！怎麼啦！（大教師）不礙事！這老頭子會點穴，你們留點兒神！哎！我說蕭恩哪！別人來了叫你用上兩句話給打發走啦，今日教師爺找來啦，任憑你怎麼說？不管怎麼說？善會說

那算白說，你總得拿銀子來！（蕭恩）別人來無有，教師爺來。（大教師）拿來。（蕭恩）哈哈……！（大教師）有邊兒！（蕭恩）越發的無有了！（大教師）真乾哪！跟他說好的是不成。帶着沒有（四家丁）帶着吶！（大教師）拿來，蕭恩吶！要魚稅銀子是沒有，你認識這個不認識？（蕭恩）朝廷王法要他做甚？（大教師）這那是朝廷王法，這是你姥姥怕你活不長，給你打的百家鎖兒。（蕭恩）哽！（大教師）沒砸着，去！把他拿過來！（四家丁）我們不敢去。（大教師）你們不敢去？（四家丁）您敢去。（大教師）你們不敢去我就敢去啦！（四家丁）您是我們師傅。（大教師）有嘍！在這兒等着我哪！瞧我的！蕭恩哪！你看那是什麼？你瞧拿過來啦！有力使力，無力使智。（四家丁）還是您成。（大教師）記着了！我鎖上他，你們拉着就走。（四家丁）拉着就走。（大教師）蕭恩吶，跟你耍銀子，你是沒有，教師爺我嚮要鎖。（蕭恩）噢！爾要講鎖！（大教師）哎！要鎖（蕭恩）當真要鎖！（大教師）當真要鎖。（蕭恩）果然要鎖！（大教師）果然要鎖。（蕭恩）你就與我鎖！鎖！鎖！（大教師）撒開吧！你們到是看明白了，鎖上他拉了走；鎖上我也拉了走嗎？（四家丁）拉錯啦！（大教師）又拉錯啦！飯桶！我說蕭恩吶！這麼一說，你是不讓鎖。（蕭恩）我不讓鎖。（大教師）又拉錯啦！飯桶！我說蕭恩吶！這麼一說，你是不讓鎖。（大教師）我不讓鎖。（大教師）怎麼着，你不讓鎖？（蕭恩）我不讓鎖。（大教師）我不鎖。這是誰拿來的？沒用的東西！跟他動硬的不成，還得動軟的。（四家丁）動軟

的。(大教師) 哎！我說蕭老頭兒！沒您不聖明的，我們爺幾個是上面差遣，概不由己，沒什麼說的！你跟我們過趟江，見了我們員外爺，這魚稅銀子不要在他，給不給在你，沒有我們爺們的事，你瞧好不好？(蕭恩) 好便好！只是，(大教師) 那們着你就辛苦一趟吧！(蕭恩) 可惜！你二大爺，無有工夫。(大教師) 有嘍論上啦！(四家丁) 論上啦！(大教師) 這老幫子，是軟硬不吃呀！你們練了沒有？(四家丁) 練啦！(大教師) 咱們講打，哎！我說蕭恩呀！跟你要銀子，你是沒有；叫你走，你是不走，今天教師爺帶的人多，我嚶要講打！(蕭恩) 爾要講打？(大教師) 講打！(蕭恩) 哎呀！老漢幼年間，聽說打架，猶如小孩子穿新鞋，盼新年的一般；如今老了！我打不動了！(大教師) 這是嘍撒邪！你說什麼？你幼年間，聽說打架，如小孩子穿新鞋，盼新年的一般，教師爺聽說打架，好比那耗子要舐貓的鼻樑骨，我嚶要作死！(蕭恩) 娃娃！(大教師) 那廟裏捨來的。(蕭恩) 你當真要打？(大教師) 當真要打。(蕭恩) 果然要打？(大教師) 果然要打。(蕭恩) 也罷！待老漢將衣帽留在家中，打個樣兒，與你們見識見識！(大教師) 別讓他跑了！(蕭恩唱西皮倒板) 聽一言氣得我七竅冒火，(大教師) 你說什麼？聽一言氣得你七竅冒火，教師爺我打你個八處生煙。(蕭恩唱西皮搖板) 不由人一陣陣咬碎牙窩。江湖上叫蕭恩(哪) 不才是我。(大教師) 你說什麼？江湖上叫蕭恩，不才是你，教師爺我也有個名姓

，我叫左銅錘！（蕭恩唱西皮搖板）大戰場小戰場，見過許多。（大教師）別吹啦！（蕭恩接唱西皮搖板）俺本是出山虎獨自一個。（大教師）你說什麼，你好比出山虎獨自一個，教師爺好比那打獵的，單打你這死老虎！（蕭恩接唱西皮搖板）何懼爾看家犬這一羣（哪）一窩。（大教師）罵你哪！（蕭恩接唱西皮搖板）爾本是奴下奴（啊）敢來欺我。（蕭恩打大教師介，大教師倒介）（四家丁）師傅起來！（大教師起介）（大教師）不行啊！打呀！（四家丁）別打啦！（大教師）怎麼着有人給了啦？（四家丁）人家罵上啦！（大教師）他罵什麼來着？（四家丁）罵你奴下奴，沒有我們的事。（大教師）別截！你們是我的徒弟，也得沾點兒嫌哪！（四家丁）沒有我們的事。（大教師）我問問他去，蕭恩吶！你罵我是奴下奴，不錯，是奴下奴，可是丁府上的奴，不是您蕭府上的奴，怎麼辦，經得着教師爺三羊頭，魚稅銀子不要，帶着徒弟們一走兒，你瞧怎麼樣？（蕭恩）慢說三羊頭，就是爾這三狗頭，（大教師）人頭嗎！改了狗頭啦！（蕭恩）你二大爺何懼呀！（大教師）你哪兒有功夫吧？（蕭恩）這裏！（大教師撞蕭恩介，四家丁下，蕭恩攔住大教師，大教師跪介）（大教師）二大爺！徒弟們我全打發走啦！我也要回去啦。咱們爺兒倆改日見吧！（蕭恩）你是丁府上的教師爺？（大教師）哎！你別罵人嘍？（蕭恩）定有些本領。（大教師）無非是馬杓的蒼蠅，混飯兒吃！（蕭恩）今日閑暇無事，我們領教領教！（大教師）你領

教什麼呀？我任什麼也不會，你讓我過去得啦！（蕭恩）我一定要領教。（大教師）怎麼着，你要領教嗎？告訴你說，不會個三跳門兒，四門走兒的，也不敢當教師爺，我練過大十八般武藝，小十八般兵刃，拳腳式，軟硬的直工。（蕭恩）何爲大十八般武藝？（大教師）大十八般武藝，練的是：『刀』『槍』『劍』『戟』『鉞』『鉤』『叉』『鎚』『棍』『槩』『棒』『拐子』『流星』『鞭』『錘』『抓』這也算不了什麼！（蕭恩）何爲小十八般兵刃？（大教師）小十八般兵刃，練的是：『護手鈎』『雙手帶』『攔馬撇』『避血撇』『手鐸子』『二人奪』『紅棉套索』『黃棉套索』『虬龍桿棒』『鷄腸子桿棒』『勝花籃』『五色飛篋石』『金鏢』『銀鏢』『赤藥鏢』『馬前弩』『馬後弩』『緊背低頭花裝弩』這也算不了什麼！（蕭恩）何爲拳腳式兒？（大教師）拳腳式兒，練的是：『大洪拳』『小洪拳』『二郎拳』『猴拳』『遠用長拳，近用短打，挨傍擠靠，鬆巧縮軟小，這也算不了什麼！（蕭恩）還有什麼？（大教師）還有點兒軟硬的真工夫，上練『油錘貫頂』下練『鐵襠』『鐵布衫』『金鐘罩』『達摩老祖易筋經』『孫武子步位經』內練一口氣，外操筋骨皮，皮裏抽肉，肉裏抽筋，『左癱』『右瘓』『腰癱』『搭背』『食積』『奶積』『大肚子痞積』『跑肚拉稀』『紅白痢疾』淨說不算，給你練兩手瞧瞧！（大教師欲練又止介）（大教師）我這玩藝兒，學的是明公，敬的是行家，玩過練過，子弟老師傅，我敬他，

上眼吧爺們！（大教師欲練又止介）（大教師）蕭恩呀，我要在這兒養一個圈兒，在圈裏頭，打五十個旋風腳，還要一個比一個響，在座諸君算你來着啦！上眼吧爺們，唉！你瞧這手兒！（蕭恩）這叫什麼？（大教師）這叫扁担。（蕭恩）不好。（大教師）不好，你看這個。（蕭恩）這叫什麼？（大教師）這叫担扁。（蕭恩）不好。（大教師）還不好，嘿！練個絕的，你看這個。（蕭恩）這叫什麼？（大教師）這叫大茶壺嗎？（蕭恩）不好。（大教師）還不好哪？（蕭恩）不好。（大教師）得啦！二大爺！這就是看家的啦！您只當我是個屁，把我放了得啦！（蕭恩）放你不難，方才撞了老漢三羊頭，如今我要打爾三拳。（大教師）有得！還綑子！（蕭恩）放爾過去呀！（大教師）別忙，我運運氣。（蕭恩）着打！（大教師）咱爺兒倆不過這們大的柱，您把這孤釘去了！（蕭恩）着打！（蕭桂英持竹板上，打大教師介）（大教師）好嗎！兩打一個兒呀！（大教師下）（蕭桂英）看女兒打得可好？（蕭恩）只怕打出禍來？（蕭桂英）這便如何是好？（蕭恩）取爲父衣帽過來，待我上堂搶他個首告。（蕭桂英）是！（蕭恩）兒呀！好好看守門戶，爲父去也！（蕭恩蕭桂英分下）

第五場

（四家丁上互相打介，大教師上）（大教師）別打啦！這是幹麼！請郭先生。（四家

丁）有請郭先生。（郭先生上白）啊！教師爺回來了！辛苦了！有累了！銀子取回來了？（大教師）我們爺兒們讓人家湊了！（郭先生）教師爺不必動怒，等到明日用二指大帖兒，將蕭恩送到有司衙門，責打他幾十大板，與教師爺出出氣，氣出出啣！（郭先生下）（大教師）這塊骨頭！徒弟們，跟師傅養傷來！（四家丁，大教師同下）

第六場

（蕭桂英上唱西皮快三眼板）我的父搶首告輸贏未准。（呂子秋內白）升堂！帶蕭恩！胆大蕭恩，妄告不實，扯下去打！（衙役內白）一十！（蕭桂英接唱）到叫我坐草堂牽肚掛心。（衙役）二十！（蕭桂英接唱）爲什麼一陣陣心神不定。（衙役）三十！（蕭桂英接唱）老爹爹回家轉細把話云。（衙役）四十打完！（呂子秋內白）蕭恩過府陪禮，哄下堂去！（蕭恩上唱西皮搖板）惱恨那呂子秋爲官不正，仗勢力欺壓我貧窮良民（哪）。原被告他那裏一言不問，責打我四十板（哪）就插出了頭門（哪）。無奈何咬牙關（哪）忙往家奔。叫一聲桂英兒快來開門（哪）。（蕭桂英開門介）蕭恩進介）（蕭桂英）啊爹爹！您爲何這等模樣？（蕭恩）兒呀！爲父上得堂去，那賊官一言不問，責打我四十大板。（蕭桂英）賊子呀！賊子。（唱西皮搖板）罵一聲狗賊子良心喪盡。苦害我父女們所爲何情。（白）如此說來，爹爹你受了屈了！（蕭恩

「這還不算受屈呀！」（蕭桂英）怎樣才算受屈呢？（蕭恩）臨行之時，那賊言道，叫爲父夤夜過江陪禮，那才算受屈！」（蕭桂英）爹爹！你是去與不去？（蕭恩）講到什麼，去與不去，我恨不得肋生雙翅，飛過江河，我就殺。（蕭桂英）禁聲！（蕭恩，蕭桂英同做開門外望介。望畢關門介）（蕭桂英）啊！爹爹！殺什麼？（蕭恩）殺了賊的滿門，方消我的心頭之恨。（蕭桂英）哎呀！爹爹啊！有道是：白晝殺人人不容，夜晚殺人天不容。爹爹你還是忍耐了吧！（蕭恩）不要你管，取爲父衣帽戒刀過來。（蕭桂英）爹爹忍耐了吧！（蕭恩）快去。（蕭桂英取衣帽單刀介）（蕭桂英）衣帽在此。（蕭恩）好好看守門戶，爲父去也。（蕭桂英）啊爹爹！孩兒也要前去。（蕭恩）女流之輩，去者無益。（蕭桂英）站在爹爹身旁，助助胆量也是好的。（蕭恩）是呀！助助胆量，也是好的。既要前去，帶了你的戒刀。（蕭桂英）遵命！（蕭桂英取衣服單刀介）（蕭恩）隨爲父的走哇！（蕭桂英）啊爹爹！這門還未曾關呢！（蕭恩）這門麼？（蕭桂英）是！（蕭恩）關也吧！不關也吧！（蕭桂英）這裏面還有應用的傢俱呢！（蕭恩）哎！傻孩子呀！門都不關了，要傢俱做甚哪！不明白的冤家呀！（蕭桂英哭介）（蕭恩）你要看仔細了！（蕭桂英）是。（蕭恩蕭桂英上船介）（蕭恩）兒呀！夜晚行船，比不得白晝，兒要掌穩了舵。（唱西皮快板）惱恨那呂子秋做事過惡，恨不得插雙翅飛過江河。船行在半江中（嘆）兒要掌穩了舵。（蕭桂英

妻蓬索介）（蕭恩）啊！（唱西皮散板）我的兒因什麼撒了蓬索。（蕭桂英）爹爹此番過江殺人，是真的還是假的？（蕭恩）爲父也曾對妳說過，殺了他的滿門，方消我恨，焉能是假。（蕭桂英）女兒心中有些害怕，我……不去了！（蕭恩）啊！爲父在家怎樣囑咐於你，不叫你來，你是徧徧的要來，如今船行半江，你要回去麼？也能！待爲父撥轉船頭，我送你回去。（蕭桂英）只是我捨不得爹爹。（蕭恩唱哭頭）啊！桂英我的兒呀！（蕭恩蕭桂英下船介）（蕭恩）兒呀！在此處下船，還要在此處上船，記准了路徑。（蕭桂英）是！（蕭恩）兒呀！慶頂珠可在身傍。（蕭桂英）現在身傍。（蕭恩）到了賊府，倘有不測，兒打水路，逃往兒婆家去吧！（蕭桂英）爹爹你呢？（蕭恩）我麼？你不用管了哇！（蕭桂英哭介）（蕭恩）兒呀！不要啼哭，到了那裏看爲父眼色行事，叫兒罵，兒就罵。（蕭桂英）是。（蕭恩）叫兒殺，兒就殺。（蕭桂英）是！（蕭恩）放大胆量，有爲父與你作主！（蕭桂英）是。（蕭恩）來此！是，將衣服穿好。（蕭桂英）遵命。（蕭恩）裏面有人麼？走出一個來！（大教師上）這誰呀？這麼野腔無調的。（大教師開門介）我說二大爺，您怎麼打到門兒上來啦！（蕭恩）過府陪禮來了。（大教師）敢不來嗎？（蕭恩）啊！（大教師）別生氣！你倒是叫我進去呀！（蕭恩）哼！什麼東西！（大教師進門介）有請員外爺。（丁員外郭先生同上）（丁員外）昨晚一夢甚是醜，（郭先生）閻王請你吃燒酒。（丁員

外）唉！怎麼講話？何事？（大教師）蕭恩過府陪禮。（丁員外）家丁們伺候！（大教師）家丁們伺候！（四家丁同上）（丁員外）叫他進來。（大教師）是！蕭恩吶！叫你進去哪！（蕭恩）哼！兒呀！隨爲父進來。（蕭桂英）是！（蕭恩蕭桂英進門介）（蕭恩）請了！（丁員外）哪！胆大蕭恩，魚稅銀子不交，倒還罷了；反將我家下人等，打得這般狼狽，是何道理？（蕭恩）我且問你，這魚稅銀子可有聖上旨意？（丁員外）無有。（蕭恩）戶部公文？（丁員外）無有。（蕭恩）憑着何來？（丁員外）太爺當堂所斷。（蕭恩）敢是那呂子秋？（大教師）你叫太爺吧！（蕭恩）啊！（蕭恩踢大教師介）（大教師）哎呦！又揭了疙紙兒嘍！（大教師下）（蕭恩唱西皮搖板）罵聲賊子行事不正，欺壓我三江口貧窮良民（哪）。（白）兒呀！與我罵。（蕭桂英）賊子呀！賊子！（丁員外）好個絕色的女子。（蕭桂英唱西皮搖板）罵一聲狗奸賊天良喪盡，到後來恐怕你屍首離分。（丁員外）來！拿下了！（蕭恩）且慢！我父女過江有好心獻上。（丁員外）什麼好心？（蕭恩）這！耳目甚衆（丁員外）兩廂退下，（四家丁下）（丁員外）好心，快些講來！（蕭恩）兒呀！殺！（蕭桂英）看刀！（蕭恩殺郭先生，蕭桂英殺丁員外介。丁員外，郭先生同下。蕭恩下。四家丁同上，蕭桂英與四家丁起打，蕭桂英下。蕭恩上，殺四家丁介。四家丁同下。大教師上，大教師與蕭恩打『單刀槍』。蕭桂英上，蕭恩蕭桂英殺大教師介。大教師下。

蕭恩蕭桂英同下。）

劇 終

遊 龍 戲 鳳

遊龍戲鳳

【劇情說明】

明朝正德皇帝，常微服出遊，因去山西大同過梅龍鎮，住李龍店中，恰遇店主李龍巡更值班，店中司務全交其妹鳳姐代理，鳳姐爲一美麗活潑女子，態度天真爛漫，因引起正德帝之愛慕，一見傾心，言談舉止之間施以種種戲逗，最後方說明自己的來歷，李鳳姐知道了正德是當今天子，卽跪地討封，自此以後這個賣酒的女孩子一變爲嬉耍宮的娘娘了！

【登場人物】

劇中人名

扮演角色

正德帝

鬚生

李鳳姐

閨門旦

第一場

21
(正德帝上念引)離金闕暗藏珠寶，遊天下訪察名賢，(定場詩)大明一統錦山河，龍

鳳車輦多快樂，孤王離了燕京地，梅龍鎮上景緻多，（白）孤，大明天子，國號正德，自登基以來，風調雨順，國泰民安，是我來在梅龍鎮上，住李龍店中，店主人坐夜去了，他言道：要茶要酒，只用木馬一響，自然有人送來，孤王獨坐店中，好不焦悶人也，（唱二黃平板）有孤王打坐在梅龍（嘸）鎮，想起朝（嘸）中大事情，將玉璽交與了龍國（呀）太，朝中大事託付了衆卿，孤忙將木馬一聲（哪）震，喚出遞（呀）茶送酒人，啊啊暢飲杯巡。（內白）來了！（李鳳姐上唱二黃平板）自幼兒生長在梅龍鎮，兄妹賣酒度光陰，我兄長巡更去坐夜，他言道前堂有一位軍人，將茶盤放至在桌兒上。（正德帝笑介）（李鳳姐）呀！（接唱二黃平板）李鳳姐回轉綉房門。啊啊去拈針。（李鳳姐掉帶子，正德帝嗽介，李鳳姐拾帶子，正得帝踩帶子，二人做身段介）（李鳳姐拾帶子介）呀！（李鳳姐由上場門下，正德帝笑介）（正德帝唱二黃平板）好花兒出在僻鄉（嘸）村，無有賢臣獻與寡人，孤忙將木馬二聲震。（李鳳姐上接唱二黃平板）後面來了賣酒人。（正德帝）酒保！酒保！（李鳳姐）我們這裏無有酒保，到有個酒大姐在此。（正德帝）這丫頭好大口氣，本當叫他一聲，怕她消受不起。也罷！以酒爲名，叫他一聲酒大姐，啊酒大姐！（李鳳姐）何事？（正德帝）方才有個瘦長大漢，他是何人？（李鳳姐）他是我家哥哥。（正德帝）他叫什麼名子？（李鳳姐）他叫李龍。（正德帝）你呢？（李鳳姐）我哇！是無有名字的。（正德帝

（人生天地之間，豈有無名字的道理。（李鳳姐）名字倒有，說出來，怕軍爺你叫。（正德帝）爲軍的不叫。（李鳳姐）如此我麼？我姓李呀！（正德帝）我曉得你姓李，你叫什麼名字？（李鳳姐）我哇！我叫李鳳姐呀！（正德帝）好一個李鳳姐。（李鳳姐）拿來！（正德帝）拿什麼？（李鳳姐）拿名字來還我。（正德帝）話出如風，怎能還妳？（李鳳姐）軍爺你方才說過不叫，怎麼又叫起來了？（正德帝）下次不叫就是。（李鳳姐）下次不可。（正德帝）啊大姐！梅龍鎮上，就是這樣的酒飯不成？（李鳳姐）我們這裏有三等酒飯。（正德帝）那三等？（李鳳姐）上中下三等。（正德帝）上等的，賣與什麼人？（李鳳姐）過路官員所用。（正德帝）中等的呢？（李鳳姐）買賣客商所用。（正德帝）這下等的呢？（李鳳姐）這下等的麼？不說也能！（正德帝）爲何不講？（李鳳姐）說出來怕軍爺着惱。（正德帝）爲軍不惱。（李鳳姐）軍爺不惱？（正德帝）不惱。（李鳳姐）就是你們，吃糧當軍人所用。（正德帝）哎呀且住！當軍人有這樣苦處，待孤回朝，發餉銀十萬，犒賞他們。啊大姐！你把上等酒飯，與我擺上一席。（李鳳姐）軍爺要吃上等酒飯麼？（正德帝）正是。（李鳳姐）我與你打個啞謎，你可曉得？（正德帝）略知一二。（李鳳姐）坐船？（正德帝）船錢！（李鳳姐）住店？（正德帝）店錢。（李鳳姐）這吃酒呢？（正德帝）酒後。（李鳳姐）酒錢都不會說，說什麼酒後哇！（正德帝）聽妳之言，敢是要錢！

（李鳳姐）我倒不要錢。（正德帝）那個要錢？（李鳳姐）我家哥哥回來，向我要錢。
（正德帝）只要你們要錢，就好說話了！將簾兒捲起。（李鳳姐）是！（李鳳姐捲
簾介）（正德帝唱二黃平板）好一個乖巧李鳳姐，他與孤王要酒錢，借此機會將她戲
，用手取出一錠銀。（白）拿去！（李鳳姐）放下！（正德帝）放在那裏？（李鳳姐
）放在桌兒上。（正德帝）桌兒是滑的，銀子是光的，滾在地下，那還了得！（李鳳
姐）滾在地下，有我來拾。（正德帝）我怕呀！（李鳳姐）怕什麼？（正德帝）我怕
閃了大姐你的腰哇！（李鳳姐）閃了我的腰，與你什麼相干？（正德帝）我心疼呀！（
李鳳姐）那個要你來心疼？放下！（正德帝）噢！放下，放下。（李鳳姐）啊軍爺！
敢是捨不得？（正德帝）我倒捨得，只怕大姐妳，捨不得？（李鳳姐）哎呀且住！看
這軍爺有些不老誠，待我哄他一哄，啊軍爺，進得我們店來，可曾看見一幅古畫？（
正德帝）一幅古畫！在那裏？（李鳳姐取銀子介）（李鳳姐）啊軍爺！在這裏。（正德
帝）被她騙了去了！（李鳳姐唱二黃平板）我這裏收過了一錠銀，問一驛軍爺幾個人
。（正德帝接唱）爲軍的一人一騎馬。（李鳳姐接唱）一人用不了許多銀。（白）多
了。（正德帝）人的飯食，馬的草料。（李鳳姐）還多呢！（正德帝）也罷！餘下送
與大姐買花兒戴。（李鳳姐）多謝軍爺！（正德帝）不值一謝。（李鳳姐）軍爺請！
（正德帝）請到那裏？（李鳳姐）請到客堂。（正德帝）噢！正要到你以房，走哇，

走哇！（李鳳姐）哎！客堂噢！（正德帝笑介）（正德帝）啊大姐！這是那個臥房？（李鳳姐）這是我哥哥的臥房。（正德帝）這裏呢？（李鳳姐）這是我的臥房。（正德帝）我到裏面看看哪？（李鳳姐）哎！你可曉得，男女有別呀！（正德帝）這賣酒的丫頭，也曉得男女有別呀！哈哈……（唱二黃平板）孤龍行虎步客堂（頓）進。

（正德帝進客堂，李鳳姐關門介）（正德帝）開開。（李鳳姐）這門是不開了。（正德帝）這梅龍鎖上，好緊的門戶啊！（李鳳姐）遇見你們這樣人，門是不得不緊。

（正德帝）大姐！你好緊哪！（李鳳姐）呀啐！（正德帝笑介下）（李鳳姐接唱二黃平板）用手帶上了兩扇門，啊啊兩扇門。（李鳳姐擺酒介）（唱二黃平板）我這裏將酒來擺定，請出了軍爺飲杯巡。（白）啊軍爺！請出來用酒哇！請出來用酒哇！你看這人，叫他出來，他又不出來了！（李鳳姐洗手介，正德帝上，李鳳姐倒水介）（正德帝）好高的房子噢！（李鳳姐）房子房子，打你一盤子。（正德帝）怎麼打起來了！（李鳳姐）你進得我們店來，上也瞧瞧，下也看看，想我們女孩兒人家，有什麼好看不成？（正德帝）大姐長的好看，爲軍的愛看。（李鳳姐）噢！你愛看，你就看上癩看。（正德帝）到要仔細會來。（正德帝看介）好！（李鳳姐）再看看。（正德帝）噢！我就再看看。（正德帝看介）好！好！好！（李鳳姐）你再看看。（正德帝）不看了！（李鳳姐）怎麼不看啦？（正德帝）看夠了！（李鳳姐）我要不看你是我們

店裏的客人，我定要打你。（正德帝）哎呀呀！爲軍的出世以來，不曾挨過打，大姐愛打，就打上幾下。（李鳳姐）如此我就，哎呀呀不打了！（正德帝）怎麼不打了？（李鳳姐）怕軍爺着惱。（正德帝）爲軍的不惱，（李鳳姐）軍爺不惱？（正德帝）不惱。（李鳳姐）如此我就打，打，打，打！（李鳳姐下正德帝笑介）（正德帝唱二黃平板）好一個聰明李鳳姐，他與孤王嬉耍玩，孤忙將木馬連聲（哪）響。（李鳳姐上接唱二黃平板）想是茶寒酒又涼。（正德帝）酒保！酒保！（李鳳姐）啊軍爺！是茶寒了？（正德帝）不寒。（李鳳姐）是酒冷了？（正德帝）不冷。（李鳳姐）茶也不寒，酒也不冷，將我們這個桌兒敲敲打打，打壞了是要你賠的。（正德帝）慢說是個桌兒，就是妳，我也包賠得起。（李鳳姐）你包賠那一個？（正德帝）我賠你這張桌兒。（李鳳姐）話要說明白些。啊軍爺！喚我出來做甚？（正德帝）我且問你，這酒是那個擺的？（李鳳姐）是我擺的，可好哇！（正德帝）好便好，可惜缺少兩樣！（李鳳姐）那兩樣？（正德帝）青梅結着白蘿蔔，紅粉佳人美嫦娥。（李鳳姐）噢！那紅白蘿蔔，我們這裏不上酒席的，軍爺要用，待我與你取來。（正德帝）轉來！不是那個紅白蘿蔔。（李鳳姐）軍爺說的是什麼！（正德帝）就是那些穿紅掛綠的姐兒們哪！（李鳳姐）我們這裏先前倒有。（正德帝）如今呢？（李鳳姐）被官府禁絕了！慢說無有，縱然是有，在這夜靜更深，叫我們女兒家，那裏去尋，那裏去找哇！（正

德帝)是呀!想這夜靜更深,叫他們女孩兒家,那裏去尋?那裏去找?啊大姐!我們商量商量。(李鳳姐)商量什麼?(正德帝)就煩大姐與我斟上一杯。(李鳳姐)我們賣酒的,是不管斟酒的呀!(正德帝)斟上一杯,又待何妨?(李鳳姐)是不能斟的。(正德帝)怎麼不斟?好!拿銀子來還我。(李鳳姐)那個要你的銀子,待我與你取來。(正德帝)慢來!慢來!想這酒席被我吃殘了,你家哥哥回來,向你借錢,妳拿何言答對?(李鳳姐)哎呀且住!想這酒席,被他吃殘了,銀子若被他拿去,我家哥哥回來,這便如何是好!待我哄他一哄。啊軍爺!你們那裏,老鼠是什麼顏色的?(正德帝)自然是灰色的。(李鳳姐)我們這裏是白的。(正德帝)噢!是白的?在那裏?(李鳳姐)在那裏。(正德帝)在那裏?(李鳳姐)斟酒介。(李鳳姐)在這裏。(正德帝)這酒那個斟的。李鳳姐)是我斟的,可好哇?(正德帝)慢說一杯,十杯八杯算得了什麼!(正德帝)斟酒介。(李鳳姐)要怎樣的斟法呢?(正德帝)要大姐的手,斟上一杯酒,用大姐的手,遞與我的手,我的手,付與我的口,吃完了酒,打馬就走。(李鳳姐)我手上有糖?(正德帝)無糖。(李鳳姐)有蜜?(正德帝)無蜜。(李鳳姐)無糖無蜜,爲何單要我來斟酒?(正德帝)爲軍的歡喜這個調調兒!(李鳳姐)我就惱這個調調兒!(正德帝)酒是斟與不斟?(李鳳姐)不斟。(正德帝)好!拿銀子來還我。(李鳳姐)待我取來。(正德帝)慢來!妳可曉得,我那銀子

是怎樣來的？（李鳳姐）無非是打搶來的。（正德帝）着哇？正是打搶來的。不犯事便能罷，若犯了事，將你兄妹攀扯在內，銀子我也不要了，我去了。（李鳳姐）啊軍爺回來！容我商議商議。（正德帝）妳與那個商議？（李鳳姐）心與口商議。（正德帝）快些商議，我還等着飲酒呢！（李鳳姐）哎呀且住！想他這銀子是打搶來的，不犯事便能罷，倘若犯事，將我兄妹攀扯在內，這便如何是好？哎呀哥哥呀！你今日也賣酒，明日也賣酒，這就是你賣酒的下場頭噢！（唱二黃平板）無奈何斟上酒一樽，叫聲軍爺飲杯巡。（正德帝接唱）孤這裏將他來戲定，看他知情不知情。（白）乾！（李鳳姐）乾你娘的心肝！（正德帝）怎麼罵起人來了？（李鳳姐）你如何用手搔了我一下？（正德帝）哎呀呀！爲軍的這幾日，未曾跑馬射箭，指甲養長了，碰大姐一下，也是有的。（李鳳姐）我的指甲也是長的，怎麼就碰不着你呢？（正德帝）聽大姐之言，是個愛小便宜的。來來來！爲軍的生一雙粗手，大姐愛搔，你就搔上幾下。（李鳳姐）軍爺讓我来搔，我就，（正德帝）搔哇！（李鳳姐）不搔了。（正德帝）怎麼不搔了！（李鳳姐）我還未曾搔你，你到先翹起來了！正德帝）爲軍的不翹，就是。（李鳳姐）如此我就搔！搔！搔！啞！（正德帝笑介）（李鳳姐唱西皮快板）月兒灣灣照天下，問聲軍爺你那裏有家。（正德帝接唱）大姐不必盡問咱，爲軍住在天底下。（李鳳姐）住了！一個人不住在天底下，還住在天上頭不成。（正德帝）我這個住處，與衆

不同。(李鳳姐)怎樣與眾不同？(正德帝)在北京城內，有一個大圈圈，大圈圈裏面，有一個小圈圈，小圈圈裏面，有個黃圈圈，我就住在那個黃圈圈裏面。(李鳳姐)我認得你了！(正德帝)噢！你認得我了？(李鳳姐)你是我哥哥的，(正德帝)什麼？(李鳳姐)大舅子。(正德帝)胡說！(李鳳姐唱西皮快板)軍爺做事理太差，不該調戲女兒家，梅龍鎮上訪一訪，李鳳姐本是好人家。(正德帝接唱)好人家來歹人家，不該顛戴海棠花，扭扭捏捏多瀟灑，風流就在這朵海棠花。(李鳳姐接唱)海棠花來海棠花，到被軍爺取笑咱，將手摘花撒在就地下，從今後不戴這朵海棠花。(正德帝接唱)李鳳姐做事差，不該將花撒地下，爲軍將花忙拾起，(轉西皮散板)我與你插，我與你插，插上這朵海棠花。(李鳳姐唱西皮快板)鳳姐一見事有差，去到後面躲避他。(李鳳姐下)(正德帝唱西皮散板)任你走到汪洋海，爲軍趕到水晶宮。(正德帝下)

第二場

(李鳳姐上唱西皮散板)前面走的李鳳姐。(正德帝上接唱)後面跟隨了正德君。(李鳳姐接唱)用手關上門兩扇。(正德帝接唱)叫聲大姐你快開門哪。(白)開門來！(李鳳姐)這門是不開了！(正德帝)爲什麼不開了？(李鳳姐)等我家哥哥回

來，才開呢。（正德帝）妳哥哥今天不回來？（李鳳姐）今天不開。（正德帝）他若一個月不回來呢？（李鳳姐）一月不開。（正德帝）他若一輩子不回來呢？（李鳳姐）我一輩子不開。（正德帝）哎呀且住！這丫頭等他哥哥回來，他才開門，這便怎麼處！有了！待我哄他一哄。啊李龍哥！你回來了！我要去了！請啊！（李鳳姐）哎呀呀！家哥哥回來了！待我開門。（李鳳姐開門，做出門介，正德帝進門介，坐外場椅）（李鳳姐）哥哥在那裏？哥哥在那裏？（正德帝）哥哥在這裏。（李鳳姐）好跑哇！好跑！（正德帝）好趕哪！好趕！（李鳳姐）你這人前廳趕到後院，後院趕到臥房，是何道理？（正德帝）要大姐妳，打發打發。（李鳳姐）哎呀呀！原來是個要飯的花兒，待我與你取個錢來。（正德帝）轉來！偌大的丫頭，連打發二字，都不曉得？（李鳳姐）曉得我倒曉得，我怕呀！（正德帝）怕什麼？（李鳳姐）我怕我家哥哥回來。（正德帝）妳家哥哥回來，有我。（李鳳姐）有你，就不要我了，快些去吧！（正德帝）大姐打發打發吧！（李鳳姐）你若不出去，我要與你喊叫。（正德帝）妳喊叫什麼？（李鳳姐）我喊叫你殺人了。（正德帝）我手無寸鐵，怎說是殺人。（李鳳姐）你那心比刀還狠。（正德帝）大姐打發打發吧！（李鳳姐）我要與你喊叫。（正德帝）慢來慢來！（李鳳姐）那怕你不去。（正德帝）哎呀且住！這個丫頭喊叫起來，驚動鄉約地保，君臣見面，成何體統。也能！不免對他說明，她若有福，封他一官，她若無福

，打馬走去。啊大姐！妳可認識我呀？（李鳳姐）我認識你。（正德帝）我是那個？（李鳳姐）你是大戶長的兄弟，三戶長的哥哥，你是二混賬。（正德帝）噯！我是當今正德天子。（李鳳姐）走！你可認識我哇？（正德帝）妳是賣酒的丫頭，我怎麼不認得。（李鳳姐）噯！我是正德皇帝他的娘喚！（正德帝）豈不折煞妳這丫頭，自古龍行有寶。（李鳳姐）有寶現寶。（正德帝）無寶呢？（李鳳姐）看你的現世報。（正德帝）鳳姐觀寶。（唱二黃平板）在頭上取下了飛龍帽，身上現出滾龍袍。叫一聲（啊）鳳姐來觀寶。（李鳳姐看袍介）（正德帝）男女有別呦！（接唱）那一個庶民敢穿龍袍，啊啊五爪金龍。（李鳳姐）呀！（唱二黃平板）怪不得昨晚得一夢，五爪金龍落房中。我這裏向前忙跪定，尊聲萬歲把我封。（正德帝）下跪何人？（李鳳姐）李鳳姐。（正德帝）跪在我面前做甚？（李鳳姐）前來討封。（正德帝）妳方才說我是你哥哥的大舅子，我是不能封啊！（李鳳姐）你若封了我，我哥哥豈不是你的大舅子了！（正德帝）不能封啊！（李鳳姐）當真不封？（正德帝）當真不封！（李鳳姐）果然不封？（正德帝）果然不封！（李鳳姐）不封就罷。（正德帝）且慢！我若不封，豈不羞煞妳這丫頭。（李鳳姐）那怕你不封。（正德帝）鳳姐聽封！（唱二黃平板）孤三宮（啊）六院俱封（啊）蓋，封妳閑遊嬉耍宮。（李鳳姐接唱）叩罷頭來謝恩龍。（正德帝接唱）用手攙起愛梓童。（李鳳姐接唱）尊聲萬歲打馬欲何往。（正德帝接

唱)孤王打馬奔大同。(李鳳姐接唱)今晚請萬歲宿在梅龍鎮。(正德帝接唱)遊龍落在鳳巢中。(李鳳姐)萬歲請!(正德帝)請到那裏?(李鳳姐)請到臥房。(正德帝)哎呀!我怕呀!(李鳳姐)怕什麼?(正德帝)我怕妳哥哥回來。(李鳳姐)此時不回來，就不回來了。(正德帝)怎麼?此時不回來，他就不回來了?(李鳳姐)正是。(正德帝)如此梓童!(李鳳姐)萬歲!(正德帝)愛妃!(李鳳姐)我主!
!(正德帝)隨孤來呀!哈哈……(正德帝，李鳳姐同下)

劇終

宇宙鋒

【劇情說明】

秦二世暴虐無道，溺於聲色，加以奸相趙高專政，民不聊生。一日二世微服至趙府，在燈下見趙女麗蓉有殊色，意於納之，商之於高，高大喜，允於次晨伴之入朝。二世去後，高將此事告知於女，欲於次日獻於二世，孰知高雖奸佞，其女則深明大義，抱定「烈女不事二夫」之義，加以峻拒，高百般威迫，並以財勢誘之，女不為所動，且得啞婢之教，裝作瘋癲，指天畫地，哭笑無常，高無奈只得將瘋癲奏報二世。二世不信，令宣之上殿，親自觀之，趙女仍作瘋癲，百般謾罵，多揭二世及其父無道，二世大怒，以死脅之，仍不懼，瘋癲如故，二世深信不

疑，遂放之還。

〔登場人物〕

劇中人

扮演角色

劇中人

扮演角色

趙艷蓉

青衣

太監

流行

趙高

花面

小太監

流行（四名）

秦王

小生

第一場

（趙高上念引子）月影照紗窗，梅花繞粉牆。（趙高坐正座，門子上立大邊）（趙高唸定場詩）人人都道老夫奸，我比世人心更偏，爲人若無良謀智，焉能富貴兩雙全。（白）老夫趙高，適才下朝回府，聞聽人言，我兒叫那趙忠一聲丈夫，不免將我兒喚出，問個明白。來！（門子）有！（趙高）請小姐出堂。（門子）是！（門子至台口白）後堂傳話，小姐出堂。（丫環內白）啊叭啊叭，（門子退立大邊，丫環引趙艷蓉同上，丫環立小邊，趙艷蓉立台口，念引子）杜鵑枝頭泣，血淚暗悲啼。（趙艷蓉做進門介，丫環隨進）爹爹高福，（趙艷蓉向趙高行禮介）（趙高）罷了！一旁坐下。

（趙艷蓉）是！（趙艷蓉坐小邊，丫環向趙高請安介，立趙艷蓉座旁）（趙艷蓉）喚孩兒出堂，有何教訓？（趙高）適才爲父下朝回來，聞聽人言，我兒叫那家人趙忠一聲丈夫，可是有的？（趙艷蓉）爹爹說那裏話來，想那趙忠，他是甚等樣人，孩兒豈肯叫他一聲丈夫！（趙高）既無此事，也就罷了，匡府之事，待爲父修本，明日早朝奏明聖上。（趙艷蓉）爹爹恩德！啞奴淚學！（趙高入內座，趙艷蓉坐小邊，丫環做磨墨介，趙高持筆修本介）（趙艷蓉唱西皮慢三眼板）老爹爹發恩德將本修，明早朝上金殿面奏吾皇，我主爺有道君皇恩浩蕩，觀此本免了兒一門禍殃。（秦王內白）擺駕！（小太監持紅燈引秦王上，立小邊，秦王唱西皮散板）內侍臣帶路御街上，觀相府好一似鳳閣龍樓。（門官立台口，向秦王請安介）（門官）參見萬歲！（秦王）罷了！相國可在府內？（門官）現在書房表本，待螻蟻通報。（秦王）不必通報，退下！（門官起立介，卽下）（秦王）內侍擺駕！（唱西皮散板）內侍擺駕相府進，（秦王做進門介，趙高忙離座介，趙艷蓉忙起立下，丫環隨下）（秦王）吓哈哈！（接唱西皮散板）燈光之下一美人。（秦王歸內座，趙高叩拜介白）臣趙高見駕，吾皇萬歲！（秦王）平身！賜座！（趙高）謝座！（高起立坐大邊介）（秦王）卿家在此則甚！（趙高）臣在此修本。（秦王）早上來！（趙高）是！（趙高由袖內取本呈秦王看介）（秦王）原來匡府之事，寡人一概不究。（趙高）謝萬歲！（秦王）適才燈光之

下，見一婦人，她是何人？（趙高）乃是老臣之女。（秦王）寡人有意宜進宮去，同掌山河。（趙高）明日早朝送進宮去。（秦王）如此卿家聽封，封你掌朝太師。（趙高）謝主龍恩！（秦王）擺駕回宮！（唱西皮散板）內侍擺駕回宮廷。（秦王離座出門介，趙高做出門送介）（秦王接唱西皮散板）明日早朝送美人。（秦王下趙高進門坐正座，丫環引趙艷蓉上，坐小邊，丫環立椅後介）（趙艷蓉）啊爹爹！適才聖駕到此，爲了何事？（趙高）萬歲到此，將匡府之事，一概不究。（趙艷蓉）真乃是有道明君！（趙高）有道明君！吓！恭喜吾兒，賀喜吾兒！（趙艷蓉）女兒孝服未滿，這喜從何來呀？（趙高）適才聖駕到此，見我兒生得美貌，有意宜進宮去，同掌山河。（趙艷蓉）爹爹是怎樣回覆聖旨？（趙高）明日早朝送進宮去！（趙艷蓉起立白）伏待怎講？（趙高）明日早朝送進宮去！（趙艷蓉）爹爹呀！你身爲當朝首相，位列三台，怎麼連這三綱五常，都不曉得了麼？（趙艷蓉唱西皮搖板）老爹爹你爲人真個可厭，兒豈做失節婦遺臭萬年。（趙高）兒呀！你敢違父命？（趙艷蓉）爹爹呀！自古道先嫁由父母，後嫁由自身，只怕此事麼，就由不得你了哇……！（趙艷蓉唱西皮搖板）自古道嫁乞隨乞轉，又道是嫁叟續叟眠。（趙高）難道說兒敢違抗聖旨？（趙艷蓉）爹爹呀！慢說聖旨，就是一把鋼刀，將兒的首級割了下來，兒也是不能從命的了哇！（唱西皮搖板）此事兒已至此不可強辯，必須必定巧計才得安然。（丫環向趙艷

蓉做手勢介）（趙艷蓉）呀！（唱西皮搖板）見啞奴他叫我把烏雲扯亂，（趙艷蓉至上場門外，改裝脫衣介，立台口小邊介）（趙艷蓉）喂呀！（唱西皮搖板）抓花容（吓）脫綉鞋扯破了衣衫。（丫環向趙高做手勢介）吓叭！吓叭！（趙高起立看趙艷蓉介）（趙高）兒呀！妳莫非瘋了嗎？（趙艷蓉唱西皮搖板）聽說瘋我只得隨機應變，倒臥在塵埃地信口胡言。（趙艷蓉坐台口介）（趙高）兒呀！妳當真瘋了嗎？（趙艷蓉）吓？哈哈……！（趙艷蓉起立走向大邊，丫環隨至大邊，趙高走向小邊，丫環向趙艷蓉暗作手勢介）（趙艷蓉）我要入地，我要入地！（趙艷蓉手指地介）（趙高）地厚無門下不去！（趙艷蓉）下不去！（趙高）下不去！（趙艷蓉）吓！哈哈！（趙艷蓉至小邊，丫環隨至小邊，趙高至大邊，丫環向趙艷蓉做手勢，趙艷蓉做無奈介）（趙艷蓉）爹爹！（趙高）喂！（趙艷蓉手捧趙高髻口介）（趙艷蓉）那親……（趙高）親什麼？（趙艷蓉）兒吓！（趙高）吓！（趙高）拂袖氣介，丫環向趙高做手勢介，趙高做怒介，丫環躲立小邊）（趙艷蓉唱反二黃慢板）我這裏假意兒懶睜杏眼，搖擺擺，擺擺搖扭捏向前，（趙艷蓉由大邊至小邊，丫環隨至小邊，向趙艷蓉做手勢介，趙艷蓉含羞不顧介，丫環催介，趙艷蓉做無奈狀）我把官人一聲來喚，一聲來喚，奴的夫哇，（趙高）嘿！這是那裏說起！（趙艷蓉）爹爹！這裏來！（接唱反二黃慢板）隨兒到紅羅帳，倒鳳顛鸞。那邊廂又來了牛頭 面，玉皇爺駕祥雲，接奴上天

。(趙艷蓉)哈……哈……吓哈……！(趙艷蓉下，丫環隨下)(趙高)閉門家中坐，禍從天上來，嘿！(趙高下)

第二場

(四太監引秦王上，立台口)(秦王)孤王御駕到請廷，文臣武將朝寡人。(四太監分立大小邊，秦王入座，趙高上立台口)小女得瘋病，上殿奏分明。(趙高進門跪白)啓奏萬歲，小女昨晚得了瘋病。(秦王)昨晚燈光之下，還是好人，怎會得了瘋癲之症？寡人不信！(趙高)天有不測風雲，人有旦夕禍福。(秦王)孤賜她龍車鳳輦，宣上金殿。(趙高)領旨！(趙高起立出門下)(秦王)御林軍走上。(四御林軍持刀上分立大小邊，趙高引趙艷蓉乘龍車上，車夫扶車隨上，趙高立小邊)(趙艷蓉唱西皮搖板)低着頭下了這龍車鳳輦，(趙艷蓉下車前行立小邊，車夫持車形下)(趙艷蓉接唱)行一步來至在玉石塔前，如今顧不得拋頭露面，(趙高引趙艷蓉做進門介，同走大邊)(趙艷蓉接唱)看一看無追君怎把旨傳。(趙高向趙艷蓉悄悄介)(趙高)兒呀！上面就是萬歲，上前見駕！(趙艷蓉)我曉得！還更見駕！(趙艷蓉做男子拱手介白)吓！上面坐的敢莫就是皇帝老官麼？恭喜萬福，賀喜你發財嘍！(趙高做焦急無奈狀)(秦王)呦！那一女子，見了寡人，纔何不跪？(趙艷蓉)有

道是你大人不下位，我生員是不下跪的叻！（趙艷蓉做得意狀）（秦王）原來是個瘋癲女子，叫寡人好笑哇！哈哈！（趙艷蓉）我也好笑哇！哈……！（秦王）寡人笑妳瘋癲，妳笑寡人何來？（趙艷蓉）你笑得我瘋癲，我就笑得你這荒淫無道！（秦王）寡人有道，怎說無道？（趙艷蓉）我若問你的無道，吓！列位大人，老哥哥（指趙高）也要嚇了，想先皇在世，東平大海，西建阿房，南修五嶺，北造萬里長城，實指望江山萬代，誰想你這昏王，貪淫好色，我想這天下乃人人之天下，非一人之天下，惟有德者居之，似你這樣荒淫無道，只怕江山，未必能長久哇！（唱西皮搖板）這昏王失仁義，民心大變，聽奸言貶忠良敗壞江山。（秦王）殿前武士，刀門架起！（四御林軍舉門刀介）（趙艷蓉）哇！我乃丞相之女，指揮老爺之妻，豈肯容爾等放肆大胆，可惡，記責呀！（唱西皮搖板）怒氣兒我把這烏雲扯亂，氣得我牙關兒咬破舌尖，我手內有兵刃決一死戰，定把這衆狂徒立斬馬前。（四御林軍門刀放下介）（秦王）再若有人提起瘋癲，提頭來見！（趙高）吓！兒呀！再若提起瘋癲，萬歲就要殺頭了！（趙艷蓉）住了！我也不曉得皇帝老官，有多大臉面，動不動就要招人首級下來，我想一個人的首級招了下來，難道還長得上不成麼？（趙高）長不上！（趙艷蓉）叫我好笑哈哈……！（唱西皮哭頭）吓！老爹爹我那親兒吓！（趙高）吓！（趙艷蓉）唱西皮搖板）自幼兒在闈園穿針引線，（趙艷蓉做下殿介，立大邊接唱西皮搖板）又誰知

到如今受此熬煎。(趙艷蓉下，趙高向秦王跪白)老臣領罪。(秦王)罰俸三月，退班！(秦王下，四太監，四御林軍隨下)(趙高)謝主龍恩！(趙高下)

——劇終——

空城計

【劇情說明】

司馬懿兵窺街亭，孔明帳下參將馬謖請命抗敵，並當帳立下軍狀，如有失誤，當依軍狀正法，孔明猶疑有失，復命王平偕行，臨行密授軍機，詎馬謖兵抵街亭，不聽孔明調遣，致將街亭失守，亡命而歸，司馬趁勢攻下，直抵西城，孔明聞報焦急異常，蓋城中兵將俱調遣在外，一時頗難召集，籌思之下，決先將趙雲調回，應付目下危急，乃冒險施行空城一計，孰意司馬果墜衛中退兵，迨聞報得悉空城，復欲進兵，而趙雲救兵已到，此圍遂解，孔明回營，依軍狀揮淚斬馬謖，懲責王平，以正軍規。

【登場人物】

劇中人

扮演角色

劇中人

扮演角色

諸葛孔明

老生

張郃

武淨

馬謖

生

司馬昭

武淨

王平

生

武手四手

趙雲

生

琴童甲乙

馬岱

生

報子二人

老軍甲乙

丑

龍套二堂

司馬懿

銅錘

第一場

(趙雲上)二十年前掛鐵衣，(馬岱上)文韜武略世間奇，(王平上)一片忠心扶社稷，(馬謖上)協力同心保華夷。(趙雲，馬岱，王平，馬謖)俺！趙雲，馬岱，王平，馬謖，(趙雲)衆位將軍請了。(馬岱，王平，馬謖同白)請了。(趙雲)丞相升帳，你我兩廂伺候。(馬岱，王平，馬謖同白)請！(趙雲，王平，馬岱，馬謖，分兩邊站)(四龍套引孔明上)(孔明念引子)羽扇綸巾四輪車，快似風(頓)雲，陰陽反掌定乾坤，保漢家兩代賢臣。(趙雲，馬岱，王平，馬謖同白)參見丞相，(孔明)衆位將軍少(哇)禮，(趙雲，馬岱，王平，馬謖)喳！(孔明念詩)憶昔當年在臥龍，萬里山河掌握中，掃盡狼煙歸漢統，方顯男兒大英雄。(白)老夫，覆姓諸葛名

亮字孔明，道號臥龍，先帝爺托孤以來，一要掃蕩中原，二要傳留漢室，聞得司馬懿兵出祁山，必然奪取街亭，我想街亭乃漢咽喉之地，必須派一能將前去防守，方保無慮，衆位將軍！（趙雲，馬岱，王平，馬謖）丞相！（孔明）那位將軍，願領一哨人馬，鎮守街亭，敢當此任？（馬謖）且住！丞相傳下將令，並無人應聲，待俺馬謖進帳討令，啓稟丞相，末將不才，願領一哨人馬，鎮守街亭。（孔明）那司馬懿用兵如神，將軍不可輕敵。（馬謖）末將跟隨丞相出兵多年，戰無不勝，攻無不取，何況這小小街亭！（孔明）街亭雖小，干係甚重（哇）！（馬謖）俺馬謖，若有差誤，甘當軍令。（孔明）軍無戲言，（馬謖）願立軍狀，（孔明）好！當帳立來。（馬謖）馬謖乎，（寫軍令狀）（孔明）後營聽令，（馬謖）得令！（馬謖下）（孔明）那位將軍，願爲副帥，協同馬謖，鎮守街亭。（王平）王平願往。（孔明）此番到了街亭，靠山近水，安營扎寨，畫一圖形，速報我知。（王平）得令！（王平下）（孔明）趙老將軍聽令，（趙雲）在！（孔明）帶領三千人馬，鎮守列柳城。（趙雲）得令！（趙雲下）（孔明）馬岱聽令，（馬岱）在！（孔明）解押糧草，軍前聽用，不得有誤。（馬岱）得令！（馬岱下）（孔明）馬謖進帳，（龍套）馬謖進帳！（馬謖上）參見丞相！（孔明）少禮，一旁坐下，（馬謖）謝坐，末將正在後帳披掛，丞相見諱有何密令？（孔明）今逢大敵，非比尋常，我有一言，將軍聽了！（唱西皮原板）兩

國交鋒鎮虎門，各爲其主統貔貅，管帶三軍要寬厚，賞罰公平莫要自由，此一（吓）番帶兵去鎮守，靠山近（哪）水把營守。（馬謖唱搖板）先王本是漢家後，扶保幼主坐龍樓，辭別丞相出帳口，此一去好似順水推舟。（孔明唱搖板）先帝爺白帝城叮嚀久，我諸葛保幼主（吓）怎敢無憂，但顯得此一去掃平賊寇，也免得我親（哪）自去把賊收。

第二場

（四武手引馬謖上白）俺馬謖，在丞相帳前，討下將令，鎮守街亭，也不知何人，以爲副帥，來，伺候了！（四龍套引王平上白）參見元帥，（馬謖）原來是王將軍的副帥，（王平）伺候元帥，（馬謖）此番到了街亭，全仗將軍調遣，（王平）末將不敢，（馬謖）王將軍請來傳令，（王平）元帥請來傳令，（馬謖）我們一同傳令，衆將官，兵發街亭。（衆人齊下）

第三場

（四龍套引司馬懿上）（司馬懿）白髮蒼蒼似銀條，胸中韜略志謀高，領了魏王旨一道，帶領人馬出九朝，某司馬懿，領了魏王旨意，帶領人馬奪取街亭，傳張郃進

見！（龍套）張郃進見！（張郃上）豪傑表名姓，三國久有名，參見都督！（司馬懿）罷了，命你帶領本部人馬，奪取街亭，不得有誤！（張郃）得令！（張郃下）（司馬懿）掩門。（衆人一齊下）

第四場

（四武手引張郃上白）俺張郃，奉了都督將令，奪取街亭，衆將官！街亭去者。（衆人一齊下）

第五場

（四龍套，四武手王平，馬謖全上）（馬謖）人馬爲何不行？（龍套）來到街亭，（馬謖）人馬列開，王將軍，如今來到街亭，你我上山一望。（王平）好！帶馬！（馬謖）哈哈！（王平）元帥爲何發笑？（馬謖）將軍那裏知道，你看此山奇險，我軍就在山頂扎營，由高望遠，倘若魏兵到來，我便乘勢衝下，殺他措手不及，豈不是好。（王平）倘若司馬團圍圍住，阻斷我兵汲水道路，如何是好？（馬謖）王將軍那裏知道兵法，有道是置之死地而後生，倘若魏兵到來，斷了吾兵汲水之路，我兵自然個個奮勇當先，以一當百，那怕司馬不滅。（王平）元帥在山頂扎營，將人馬撥與俺王

平一半，在山下扎一小營，倘若司馬來時，也好作一準備。（馬謖）好便好，打了勝仗不要搶了俺的頭功。（王平）末將不敢，（馬謖）諒你也不敢，來！將人馬分與王平一半，山下扎營去罷。（王平）得令！（四武手，王平同下）（馬謖）王平他那裏知道用兵之法，衆將官！就在山頂安營扎寨。（四龍套全馬謖下）

第六場

（四武手引王平上白）且住，那馬謖不聽我言，偏要在山頂扎營，倘若街亭失守，怎樣回覆丞相。有了，臨行之時，丞相命我到了街亭，速畫地理圖形稟報，來！用墨伺候。（畫介）旗牌進見！（旗牌上白）站在營門外，單聽將令傳，參見將軍。（王平）罷了！這有地理圖，命你送至大營，呈與丞相，不得有誤。（旗牌）遵命！（旗牌下）（王平）衆將官，就此安營。（四武手，王平全下）

第七場

（四武手引張郃上白）人馬爲何不行？（武手）來到街亭，（張郃）向前攻打！（王平上，開打，王平敗下，龍套張郃追下）

第八場

(四龍套引馬謖上白)撒下鷹雞去，捉拿雁鵠回。(四武手，王平上白)參見元帥，(馬謖)勝敗如何？(王平)大敗而回，(馬謖)唔！諒你有此一敗，隨在馬後，衆將官，殺！(王平，龍套同下)(張郃上，開打，馬謖敗下，張郃追下)

第九場

(王平，馬謖上)(王平)怎樣你也敗了？(馬謖)那有許多閒言，人馬撤回街亭，(張郃上，開打，馬謖王平敗下)(四武手上)(張郃)街亭已得，報與都督知道便了。(四武手張郃同下)

第十場

(王平，馬謖同上)(王平)你將街亭失守，見了丞相，你是怎生得了！(馬謖)街亭失守，有何面目去見丞相，待我自刎了罷。(王平)且慢！事到如今，只好回營苦苦哀求丞相，免得一死，也未可知。(馬謖)事到如今，只得如此。(王平)走！(馬謖)走！(王平)俺王平的性命斷送在你手！(王平下)(馬謖)哎吓！(馬

謬下)

第十一場

(四龍套引司馬懿上白) 眼觀旌旗起，耳聽好消息。(報子上白) 啓稟都督，張郃奪了街亭。(司馬懿) 再探！(報子下)(司馬懿) 張郃得了街亭，乃我主之洪福也。(報子上白) 啓稟都督，西城乃是空城。(司馬懿) 再探！(報子下)(司馬懿) 且住，適才探子報道，西城乃是空城，老夫何不趁此機會，提兵前往西城，豈不垂手而得，衆將官！兵發西城。(衆八一齊下)

第十二場

(二琴童引孔明上白) 兵扎祁山地，喫擒司馬懿，(旗牌上白) 人行千里路，馬過萬重山，來此已是，門上那位在，(琴童) 什麼人？(旗牌) 煩勞通稟，獻圖人求見，(琴童) 候着，啓稟丞相，獻圖人求見。(孔明) 傳！(琴童) 丞相傳你，隨我進來。(旗牌) 是，參見丞相。(孔明) 罷了，你奉何人所差？(旗牌) 奉王將軍所差，(孔明) 手捧何物？(旗牌) 地理圖。(孔明) 展開，轉來，快快去到列柳城調趙老將軍回來，快去快去！(旗牌) 遵命！(旗牌下)(孔明) 喂啊，我把這大胆的

馬謖哇！臨行之時，怎樣囑咐與你，叫你靠山近水安營扎寨，怎麼你偏偏在山頂扎營，唉！只恐街亭難保哇，（報子上白）報！馬謖失守街亭，（孔明）再探！（報子）得令！（報子下）（孔明）如何，馬謖王平果然把街亭失守（哇）了，唉！馬謖失守街亭，乃是我諸葛之罪也，（報子上）報！司馬懿帶兵往西城而來。（孔明）再探！（報子）得令！（報子下）（孔明）嗚呼吓！司馬懿居然帶兵奪取西城來了，哎！曾記得先帝爺白帝城托孤之時，說道馬謖，言過其實，終無大用，如今悔不聽先帝之言，錯用了馬謖，失守街亭，悔之晚矣。（報子上）報！司馬懿大兵離城四十餘里。（孔明）再探！（報子）得令！（報子下）（孔明）唵啊，司馬懿的兵來的好快（吓）！嚇，人言司馬用兵如神，今日一見，令人可敬，令人可服，哎吓！這西城的兵將，俱被老夫調遣在外，所剩的俱是些老弱殘軍，倘若司馬懿兵臨城下，難道說叫我束手被擒，這束手被（吓）擒，來！老軍們進見！（琴童）老軍們進見！（二老軍上）（老軍甲）司馬兵到，（老軍乙）心驚肉跳，（老軍甲）見了丞相，（老軍乙）即忙跪倒。（二老軍）參見丞相！（孔明）你們都是西城老軍麼？（二老軍）正是！（孔明）命你們將四門大開，打掃街道，司馬懿兵到，不可驚慌浮噪，違令者斬！（二老軍）遵命！（老軍甲）丞相吩咐我，（老軍乙）准死不能活。（二老軍同下）（孔明）叫頭）天哪！天。（白）漢室興敗就在此空城一計了。（唱西皮搖板）我用兵數十年

從來謹慎，錯用了小馬謖無用之人（哪）。無奈何定空城計我心神不（哇）定，望空中求先帝大顯威靈。（二琴童孔明同下）

第十三場

（四龍套司馬師司馬昭司馬懿同上）（司馬懿唱快板）適才探馬報一信，西城無有將和兵，大隊人馬往前進，（搖板）一戰成功取西城。（衆人同下）

第十四場

（四龍套，趙雲上過場原人下）

第十五場

（二老軍上掃街道）（二老軍同白）有請丞相。（二琴童引孔明上）（孔明唱搖板）小馬謖失街亭令人可恨，這時候倒叫我難以調停。（老軍甲）夥計！司馬懿大兵到此，丞相不將城門緊閉，反將四門大開，這是什麼緣故？（老軍乙）我明白啦！（老軍甲）明白什麼？（老軍乙）丞相有點糊塗。（孔明）嘿！（唱搖板）老軍們因何故你們紛紛議論？（二老軍同白）非是小人們紛紛議論，司馬懿大兵到此，丞相不將城門

緊閉，反將四門大開，這是什麼緣故，我說相爺。（孔明唱搖板）國家事用不着爾等勞心。（二老軍）話雖如此，國家大事用不着小人們勞心，但是這西城到漢中乃是咽喉的要路，我說相爺。（孔明唱搖板）西城地原本是（吓）咽喉的路（哇）徑，（白）你們看！（唱搖板）我城內早埋伏（哇）有十萬（哪）神兵。（老軍甲）喂夥計！怪不得承相不慌不忙，原來城內頭早已埋伏十萬神兵哪。（老軍乙）我倒不信，我去看看去。（老軍甲）你去看看吧。（老軍乙）夥計！（老軍甲）你看見沒有？（老軍乙）連什麼也沒有。（老軍甲）你是個肉眼凡胎，看不見，待我去看看。（老軍乙）你去看看吧。（老軍甲）哈哈！（老軍乙）看見沒有？（老軍甲）一個也沒有。（孔明）硬！（唱搖板）叫老軍掃街道把寬心安穩，退司馬保空城全仗此琴。（司馬懿內唱倒板）得了街亭往西城，（四龍套司馬師司馬昭司馬懿同上）（司馬懿）嗚啊！（唱搖板）城門大開爲何情，（白）且住，適纔探馬報道，西城乃是空城，老夫興兵到此，爲何城門大開，咦！那諸葛亮又在那裏弄鬼，不要中他的詭計，待我先傳一令，衆將官，聽我令下，（唱快板）坐在馬上傳將令，大小三軍聽分明，那一個大胆把西城進，定斬人頭不容情。（孔明唱西皮慢三眼）我本是臥龍崗散淡的人，評陰陽如反掌保定乾坤，先帝爺，下南陽御駕三請，算就了漢家的業，鼎足三分，官封到，武鄉侯，執掌帥印，東西征，南北剿，博古通今，周文王訪姜尚，周室大振，俺諸葛，

怎比得前輩的先生，閒無事在敵樓，我亮一亮琴音，（笑）哈哈！（唱原板）我面前缺少個知音的人。（司馬懿唱原板）有本督在馬上，用目觀定，諸葛亮在城樓飲酒扶琴，左右琴童人兩個，打掃街道俱是老弱殘兵，我本督傳將令殺進城。（龍套）殺殺！（司馬懿）殺不得，（唱快板）又恐怕中了巧計行，本督馬上把話論，叫聲諸葛聽分明，會記得渭南會一陣，我與你棋逢對手一般平。（孔明唱二六）我正在城樓觀山景，耳聽得城外亂紛紛，旌旗招展空翻影，却原來是司馬發來的兵，我也曾差人去打聽，打聽得司馬領兵往西行，一來是馬懿無謀少才能，二來是將帥不和失街亭，你連奪我三城多僥倖，貪而無厭你又奪我的西城，諸葛亮在城樓把駕等，等候你到此談（哪）談談心，西城的街道打掃（哇）淨，准備着你司馬好屯兵，敵樓上無有別的敬，早預備下羊羔美酒我犒賞你的三軍，你到此就該把城進，爲什麼猶豫不定進退兩難爲的是何情，我只有琴童人兩個，我是又無有埋伏又無有兵，休得要胡思亂想心不（哇）定，你來來來！請上城（哪）來聽我扶（哇）琴。（司馬懿唱搖板）左思右想心不定，城內定有埋伏兵。（司馬昭）西城是空城，何不殺進城去？（司馬懿）硬！小小年紀，懂得什麼。那孔明一生謹慎，從不弄險，不要中他的詭計，將前隊改作後隊，人馬倒退四十里。（四龍套司馬昭司馬師同下）（司馬懿）待我說破於他，諸葛亮（嘆）諸葛孔明，你實城也能空城也能，我司馬懿是拿定主義，不上你的當了。少陪了

空

城

計

，少陪了。（司馬懿下）（二老軍）啓稟丞相，司馬懿人馬倒退四十餘里。（孔明）哈哈！（二老軍下）（孔明唱搖板）人言司馬善用兵，到（哇）此不敢進空城，諸葛從來不用險，險中又險顯才能。（四武手引趙雲上）（趙雲）參見丞相！（孔明）老將軍回來了！（趙雲）回來了。（孔明）適才司馬懿兵臨城下，被我用空城計將他嚇退，他必然前來復取，老將軍快快抵擋一陣。（趙雲）得令！馬來。（四武手趙雲同下）（孔明）正（哪）是，虎豹深山人咸遠，蛟龍得水又復還，險哪！（二琴童孔明同下）

第十六場

（四龍套，司馬昭，司馬師，司馬懿同上）（探子上）西城乃是空城。（司馬懿）再探！（探子）得令！（探子下）（司馬昭，司馬師）如何？（司馬懿）衆將官復奪西城。（四武手引趙雲上）（司馬懿）來將通名！（趙雲）趙雲。（司馬懿）哎呀！（四龍套，司馬昭，司馬師，司馬懿同下）（趙雲）報與丞相知道便了。（四武手趙雲同下）（四龍套，司馬昭，司馬師，司馬懿上）（司馬懿）吓！吓！我說是實城，你們說是空城，難道趙雲是從天上掉下來的，從地下生出來的。（探子上）報！西城實是空城。（司馬懿）那諸葛亮呢！（探子）回漢中去了。（司馬懿）再探！（探

子)得令!(探子下)(司馬懿)諸葛亮(顫)諸葛亮!你的胆子也太大了。司馬懿(啊)司馬懿!你的胆子也太小了,看起來司馬不如亮也,收兵收兵。(四龍套,司馬昭,司馬師,司馬懿同下)

第十七場

(四龍套引孔明上唱流水板)算就漢室三分鼎,險些一旦化灰塵(哪)。(報子上)馬謖王平回營請罪。(孔明)再探!(報子)得令!(報子下)(孔明)擊鼓升帳。(孔明坐帳介)(報子上)趙老將軍得勝回營。(孔明)有請!(出帳介)(報子)有請!(報子下)(四武手引趙雲上,四武手下,孔明敬酒,趙雲一望兩望下)(孔明再坐帳)(孔明)帶王平!(龍套)帶王平!(二棍手押王平上)(王平唱快板)忽聽丞相傳將令,倒叫王平胆戰驚,邁步且把寶帳進,(搖板)等候丞相把令行。(孔明唱小倒板)怒在心頭難消恨,(唱快板)帳下跪的小王平,臨行怎樣對你論,葦山近水扎大營,司馬懿用兵多謹慎,叫他背地笑孔明,大胆不聽我的令,失守街亭罪不輕。(王平唱快板)丞相不必怒氣生,但聽末將說分明,雖然失落街亭釀,先有畫圖到來臨。(孔明)呸!(唱快板)不是你畫圖來得緊,定與馬謖同罪命,將王平責打四十棍。(白)打!(二打手押王平下)(二打手內白)十,二十,三十,四十

，（孔明唱搖板）快帶馬謖無用的人哪，（二刀手押馬謖上）（馬謖唱快板）只恨不聽王平話，失落街亭犯王法，將身且跪寶帳下，（搖板）等候丞相把令發。（孔明唱快板）見馬謖跪在寶帳下，不由老夫咬鋼牙，大胆不聽我的話，失守街亭差不差。（馬謖唱快板）丞相不必怒氣發，末將言來聽根芽，白虎當頭凶難化，因此街亭失落他，丞相快把令傳下，斬了馬謖正軍法。（孔明唱流水板）吩咐兩旁刀斧手，快將馬謖正軍法（馬謖唱搖板）丞相寶帳令傳下，要把馬謖正軍法，我今一死倒也罷，家中還有年邁媽。（白）丞相！末將一時大意，將街亭失守，丞相將我斬首，末將一死倒也罷了，家中還有八旬老母，無人侍奉，我死之後，望丞相另眼看待，我縱死九泉，也感丞相的大恩大德呀。（孔明唱倒板）見馬謖只哭得珠淚（吓）洒，我心中好一似（吓）亂刀扎。（叫）馬謖！（白）非是老夫定要將你斬首，只因你先立軍狀，後失三城，若不將你斬首，叫我何以服衆。（馬謖叫頭）丞相！（孔明叫頭）幼常！（馬謖叫頭）武侯！（龍套喊）（孔明）慢斬，招回來！（馬謖）多謝丞相！（孔明）馬謖，方纔你言道，家有八旬老母，無人侍奉，你死之後，將你的兵馬錢糧撥於你家中，以作養老之費。（馬謖）多謝丞相！（孔明）馬謖！（馬謖）丞相！（孔明）幼常！（馬謖叫頭）武侯！（龍套喊）（孔明）斬斬斬！（二刀手押馬謖下）（二刀手又獻頭上再下）（孔明唱哭頭）我哭（哇）哭一聲小馬謖！叫叫一聲馬幼常（啊）！（搖

板)未出兵先立下軍令(哪)狀，可嘆你爲國家刀下身亡(嘸)。(哭頭)馬謖(嘸)參謀(哇)，噯馬幼常(嘸)——(趙雲暗上唱末句搖板)丞相爲何淚如麻？(白)丞相今日斬了馬謖，爲何流淚！(孔明)老將軍有所不知，曾記得先帝爺白帝城托孤之時，言道馬謖，言過其實終無大用，如今錯用馬謖失守街亭，我那裏哭的馬謖(哇)，乃思念先帝之言(哪)。也罷！待老夫打本奏明幼主，貶去武鄉侯，歇兵三日，再與司馬懿決一死戰，後帳擺宴與老將軍賀功！(衆人一齊下)

——劇終——

連營寨

【劇情說明】

三國時東吳襲取荊州，關公麥城身亡，張飛急報兄仇，被范疆張達所害，蜀主劉備，追念義結桃園，誓同生死，今張關二弟相繼身亡，怨恨東吳，於是親領大軍，攻打東吳，初次出軍，將甘寧殺得大敗，甘寧自刎而死，孫權懼，命諸葛瑾求和，願將荊州歸回，並將范疆張達及張飛首級，送往蜀營，(那時，反將傅士仁糜芳，亦將馬忠首級獻蜀)備不允，諸葛瑾踉蹌歸，備雲前痛哭，將范·張·傅·糜斬首設壇，孫權以求和不允，大驚，籌思無策，由關澤引麴陸遜爲帥。劉備以陸遜一介書生，不足爲慮，時值炎令，盛暑迫人，劉備不該移營深林，犯了兵家之忌，竟

連 營 寨
 被陸遜用火攻之計，將七百里連營，燒得片甲不存，事先，馬良雖畫圖形，報告孔明，但孔明欲思補救，已不及矣，祇得派趙雲，至白帝城，迎接劉備，然劉備經此大挫，氣憤成疾，而白帝城歸天，并孤。

【登場人物】

劇中人	扮演角色	劇中人	扮演角色
劉備	武生	陸遜	小生
趙雲	武生	關興	武小生
孫權	淨	張苞	武淨
諸葛亮	老生	糜芳	末
張南	末	傅士仁	末
馬良	末	范疆	丑
沙木柯	武生	張達	丑
呂範	老生	沙木柯妻	武旦
諸葛瑾	老生	探子	丑
關澤	丑	馬夫	武行
趙咨	丑	童兒	童子

韓當

武淨

八武手

武行

周泰

武淨

八龍套

丁奉

武淨

四太監

徐盛

武生

第一場

（呂範，諸葛瑾，關澤，趙咨同上）（呂範）五雲露出催曉箭，（諸葛瑾）九重春色醉仙桃，（關澤）旌旗日暖龍蛇動，（趙咨）金殿風和燕雀高。（呂範）下官呂範。（諸葛瑾）下官諸葛瑾。（關澤）下官關澤。（趙咨）下官趙咨。（呂範）列位大人請了！（諸葛瑾，關澤，趙咨同白）請了，（呂範）主公登殿，你我分班伺候。（諸葛瑾，關澤，趙咨同白）請，（四太監引孫權上）（孫權念引）終日焦勞，恨劉備，心實咆哮。（呂範，諸葛瑾，關澤，趙咨同白）臣等見駕，主公千歲。（孫權）平身，（呂範，諸葛瑾，關澤，趙咨，同白）千千歲，（孫權念詩）昔日曹瞞下江東，全憑周郎巧計攻，如今劉備來征討，只怕江山落了空，（白）孤，姓孫名權字仲謀，受父兄之基業，執掌江東九州八十一郡，可恨劉備爲報他二弟三弟之仇，興兵奪去孤的城池，眼看我國不能取勝，孤心甚是憂慮也。（呂範）啓稟主公，今有韓當周泰

連

拜本前來，主公請看。（孫權）呈上來，甘甯陣亡，哎呀卿家吓！請兵救援，咳！昔日有周郎，周郎之後有子敬，子敬之後有呂蒙，如今國空邦虛，有誰能解孤之危也。

營

（諸葛瑾）主公何不將范疆張達等，解至蜀營，待臣前去求和。（孫權）就命卿家將范疆張達等解至蜀營求和，領旨下殿。（諸葛瑾）領旨！（諸葛瑾下）（趙咨）臣啓主公，臣觀諸葛瑾此去，只恐不能回來。（孫權）不必多奏退班！（衆人一齊下）

寨

第二場

（四龍套，關興，張苞引劉備上。）（劉備唱西皮搖板）孫仲謀與孤王結下寇仇，只殺得兵將們屍堆山坵，還望（嘆）我二賢（哪）弟神靈保佑，掃平了東吳賊方肯罷休。（張南上）啓主公，今有諸葛瑾解押范疆，張達等，求見主公。（劉備）諸葛瑾到此，必有事故，召他見孤。（張南）有請諸葛先生！（諸葛瑾上）全憑三寸舌，打動一片心，諸葛瑾參見皇叔千歲。（劉備）平身。（諸葛瑾）千千歲。（劉備）賜坐。（諸葛瑾）皇叔在此，那有臣的坐位。（劉備）到此是客，有話敍談，那有不坐之理。（諸葛瑾）謝坐！（劉備）子瑜到此，必有所爲，（諸葛瑾）臣久思陛下，一來問安，二爲兩國和好，想昔日關二王與呂蒙不合，枉自興兵，誤其大事，今奉主公之命，特地送來降將，將荊州原歸主公，以求兩國和好，免至生靈塗炭。（劉備）哼

！你東吳現在危急，敢命你前來巧言順說麼？（諸葛瑾）臣非巧言，皇叔乃帝王之後，不爭江山，反爭荊州，今逞一時意氣之爭，兩敗俱傷，徒予北魏以可乘之機，豈不失其重言其輕乎？（劉備）住口！你東吳不仁害孤二弟，不共戴天之仇，要孤罷兵，除死方休，若不看在我家丞相面上，先斬汝頭，回去說與孫權知道，孤早晚興兵，踏平東吳，管叫他全國俱戮，去罷！（張南）出去！（諸葛瑾）唉！用手捧起湘江水，難洗今朝滿面羞，慚愧！（諸葛瑾下）（劉備）關興張苞聽令，傳皇伯大令，滿營大小將官，俱穿孝服，將汝父靈牌，供至靈堂，將一概仇人，綁至靈前，待爲伯的，親自祭奠。（關興，張苞）遵命！（劉備哭介）唉！兄弟啊……（唱西皮搖板）想當年在桃園對天發咒，願同年共（嘸）月日，共（嘸）同罷休，到如今一旦間死別分手（哇），撇下了孤一人好沒來由。（衆人齊下）

第三場

（四武士押傅士仁，糜方，范疆，張達上）（傅士仁唱西皮搖板）你說劉備待你厚，（糜方唱搖板）那個叫你獻荊州，（范疆唱搖板）我說此事總有鬼，（張達唱搖板）死在眼前埋怨誰。（關興，張苞，各抱靈牌上）（關興張苞同白）有請皇伯！（劉備內唱西皮倒板）白盔白甲白旗號，（四龍套引劉備上）（劉備唱哭頭）二弟（吓

（三弟（吓）噯！（唱迴龍）孤的好兄弟，（唱西皮原板）大小將官哭嚎陶，孤王帶兵把仇報，踏平了東（嘸）吳恨方消，請過了神牌（吓）望懷抱，（劉備抱關公神位哭唱反西皮二六）點點珠淚往下拋，當年桃園結義好（哇），勝似一（吓）母共同胞，不幸在徐州失散了，萬（哪）般無奈暫歸曹，那曹操待你的情義好（哇），上馬的金（哪）銀也會贈過了錦繡的龍袍，美女十名你不要，掛印封（嘸）金辭別了好曹，匹馬單刀保皇嫂（哇），過五關斬六將擂鼓三通把蔡陽的首級梟，可算得是蓋世的英豪，華容道上放曹操（哇），大仁大義智（啊）量高，單刀赴會天下曉（哇），英雄美名萬古，可恨孫權計好巧（哇），害孤的二弟赴天曹，愚兄興兵把仇報，踏平了東（嘸）吳恨方消，還望我二弟神威保（唱散板）神威保，孤的好兄弟呀！（唱搖板）不殺孫權不回朝，（關興）伯父（唱搖板）劉皇伯爲父王咽喉哭啞，我心中好一似鋼刀來劍！（劉備唱搖板）非是爲伯傷心淚（吓）掉，孤與你父生死故交，哭罷了二弟把三弟叫，翼德桓侯（哇），噯！孤的豹頭環眼的好兄弟呀！（劉備抱張飛神位哭唱反西皮二六）叫聲三弟聽根苗，大破黃巾天下曉（哇），敵人聞你望風逃，虎牢關會把那呂布的髮冠挑（哇），當陽坡前喝斷了霸橋，夜戰馬超胆氣好（哇），義釋嚴顏頗有略韜，可恨那范疆張達兩個賊強盜（哇），謀害三（哪）弟脫了逃，愚兄與你把仇報（哇），只殺得孫權魂胆消，情願罷兵寫降表（哇），同心合意共滅奸曹，錦繡江

山孤不要，定然與（吓）你把仇消，哭啞了咽喉把三弟叫，三弟呀！（哭頭）叫好三弟呀！拿住孫權兩開銷。（張苞唱西皮搖板）劉皇伯爲父王把心血費耗，殺死了衆仇人方稱心稍！（劉備）看酒來，待孤親自祭奠，你二人代孤一拜，（關興張苞同拜）（劉備）將一概仇人，拿去開刀！（關興張苞）遵命！（關興，張苞押斬范彊，張達，糜芳，傅士仁下，關興張苞再上）（劉備）關興，張苞，吩咐大小三軍，息兵三日，往東吳進發，正（哪）是，滿腔怒氣冲霄漢，要把東吳踏平川。（衆人一齊下）

第四場

（四太監，呂範，關澤，趙咨，引孫權上）（孫權）蒼天欲助三分力，滅却劉備恨方消。（諸葛瑾上）忙將議和事，報告主公知，啓稟主公，劉備不肯講和，（孫權）唉！可嘆父兄基業，一旦付於流水！（關澤）啓稟主公，我國現有能士，何不將他重用。（孫權）既有能士，何不早奏，是那一個？（關澤）就是那個智廣才高的陸遜，主公何不掛他爲帥，那怕劉備不滅。（孫權）孤也久聞陸遜有才，祇是他年幼，恐難取勝。（關澤）啓主公，此人雖然年幼，乃是九江太守陸績之後，胸中頗有韜略。（孫權）既然如此，宣他上殿。（關澤）主公有旨，宣陸遜上殿！（陸遜）領旨！（陸遜上）久未困展如意運，那知胸藏百萬兵，臣陸遜見駕，願主公千歲！（孫權）平

身，（陸遜）千千歲！（孫權）闕卿誇你有孫武之才，孤今命你帶領人馬，抵敵劉備，料無推辭。（陸遜）啓主公，江東文武，皆主公故舊之臣。尚且無人受此重任。臣年少無才，何能當此？（闕澤）臣願全家力保陸遜，（孫權）闕卿以全家力保陸遜，料無推辭。（陸遜）倘有文武不服？（孫權）賜你上方寶劍，先斬後奏，（陸遜）謝主龍恩！（孫權）闕澤連夜築台，拜陸遜爲帥，擺駕！（衆人齊下）

第五場

（四龍套，四太監，四將，呂範，諸葛瑾，闕澤，趙咨，陸遜，孫權同上，陸遜拜印）（孫權）封卿爲招討大元帥，外加魯侯，賜卿上方寶劍，倘有不遵，先斬後奏。（陸遜）謝主龍恩！（孫權）孤與劉備，有敵國之仇，願卿此去，奏凱班師，乃孤之幸也。（陸遜）主公待臣，龍恩深重，臣當竭力盡忠，以報主恩。（孫權）擺駕，（四太監，呂範，諸葛瑾，闕澤，趙咨，孫權同下）（陸遜登將台）（四將）叩見元帥！（陸遜）站立兩廂，吳侯掛我爲帥，征討蜀兵，爾等須要人人奮勇，個個當先，鳴金不齊，號令不退，盔甲不明，刀鎗不利，兩軍陣前，隊伍不整，一概勿犯，倘有不遵者，梟首示衆，衆將官！（龍套）有！（陸遜）起隊前往！（衆人一齊下）

第六場

(四龍套引韓當，周泰同上)(韓當)眼觀徐梁無解救，(周泰)六郡三省盡皆休，(韓當)將軍，主公拜陸遜爲帥，他乃一個書生，怎能知曉武將機謀？(周泰)且自由他，暫且出城迎接。(衆人齊下)

第七場

(四龍套，四將引陸遜過場)

第八場

(四龍套，韓當，周泰同在下場門上，出城迎接)(四龍套，四將，陸遜上，進城)(衆人一齊下)

第九場

(八龍套，四將，韓當，周泰，陸遜同上)(韓當周泰白)末將等未曾遠迎，望乞恕罪。(陸遜)豈敢。(韓當周泰)請問元帥，此番前去，是先滅劉備，還是先救

孫桓？（陸遜）自然是先滅劉備後救孫桓。（韓當周泰）若等滅劉之後，那孫桓豈不困死在內。（陸遜）哽！爾等那知本帥用兵之計，掩門！（八龍套，四將，陸遜同下）（韓當）將軍，看此光景，東吳豈不一且休矣！（周泰）且自由他，正是落在矮簷下，（韓當）怎敢不低頭。（周泰韓當同下）

第十寨

（四龍套，關興，張苞，張南，劉備同上）（劉備念詩），滿腹愁腸心頭恨，要把東吳一掃平。（馬良上）啓稟主公，東吳拜陸遜爲帥。（劉備）但不知那陸遜是怎樣人？（馬良）他乃九江太守陸績之後，一介書生。（劉備）黃毛孺子，何足道哉。（馬良）此人雖然年幼，頗有謀略，智取荊州，乃此人之計，主公不可輕敵。（劉備）孤正要拿他，與二弟報仇，衆將官！發兵前往！（馬良）臣啓主公，只是天氣炎熱，兵住烈火之中，又恐吸水不便，三軍多生疾病。（劉備）既然如此，將人馬移在茂林深處，等待秋涼，再與那賊決一死戰。（馬良）我兵若動，倘陸遜前來盜營，如之奈何？（劉備）孤用兵老矣，不必多言。（馬良）既然主公要移營寨，何不畫一地圖問過丞相。（劉備）些小之事，何必又問丞相。（馬良）有道是兼聽則明，偏聽則暗，望主公思之。（劉備）果然如此，命你畫一圖形，報與丞相知道，倘有不安，速

報孤知。(馬良)領旨！馬良下(劉備)關興，張苞，隨孤移營。(衆人一齊下)

第十一場

(韓當，周泰同上)(韓當)將軍請了！(周泰)請了！(韓當)劉備移營，你
我稟知元帥知道。(周泰)請！(韓當，周泰白)有請元帥！(四龍套引陸遜上)(
陸遜)胸藏孫武按方韜，准備香餌釣金鰲，何事？(韓當，周泰白)劉備移營。(陸
遜)有這等事，待我一觀，吩咐帶馬！(唱新水令)山河國事帝王悠，統雄師忠德威
咎，山河洩不盡，天地靈祈祐，國家凝眸，都只爲名利鎖緊迤逗。(陸遜，韓當，周
泰同上台)(四龍套，四武手，沙木柯夫婦，張南，關興，張苞，劉備同上，過場下
(陸遜)吓！(唱折桂令)觀他行隊伍馳驟，人馬咆哮，驕驕不休，只見他移營松
茂，喜眉梢，殘除羣謀，整頓着刀弓箭手，管教他數百營頭，只這頃刻盡休，仗吾奇
謀，俺這裏火攻一舉，霎時功收。(韓當，周泰白)哎元帥！劉備移營未定，逞此機
會，待末將等殺他個措手不及。(陸遜)你等那裏知道俺的妙計也，(唱雁兒落)憑
着他百萬巧兵計謀，料羣雄怎脫俺這牢籠釣，方顯俺展韜略達機謀，一恁他移軍營暗
記投。(白)帶馬回營。(衆人一齊下)

第十二場

營

(童兒引諸葛亮上)(諸葛亮念)袖內乾坤按星斗，扶漢室錦綉龍樓。(白)山人諸葛亮，主公兵伐東吳，如今兵出川口，也曾命馬良在彼探聽虛實，這幾日必有晉信前來，伺候了！(馬良上)忙將主公旨，傳與丞相知，參見丞相！(諸葛亮)回來了？(馬良)主公有地圖在此，丞相請看。(諸葛亮)展開！包原失險，兵家大忌，欲起連營七百里，倘被吳兵用火攻之計，如何破敵，馬良！此營何人所札，理當斬首。(馬良)乃是主公龍意！(諸葛亮)咳！可嘆七十五萬漢士官兵，盡喪烈火之中也。(馬良)待末將回去，奏明修改。(諸葛亮)你若回去，也是不及，此乃天意，難以挽回。(馬良)若是主公兵敗，如何是好？(諸葛亮)若是主公兵敗，必至白帝城，就命文武，在彼接駕。(馬良)倘若陸遜進兵前來，如何是好？(諸葛亮)不妨事，我自有道理。(馬良)末將告辭！(馬良下)(諸葛亮)咳！主公啊！當初臣言已料定，只恐命歸白帝城。(童引諸葛亮下)

第十三場

(四龍套，四武手，韓當，周泰，丁奉，徐盛，陸遜同上)(陸遜)劉備移營，

中我之計，韓當周泰聽令！（韓當，周泰同應）在！（陸遜）命你二人帶領人馬，各帶硫磺焰硝，等待東風起時，攻打江南岸。（韓當，周泰同白）得令！（二武手，韓當，周泰同下）（陸遜）丁奉，徐盛聽令！（丁奉，徐盛同應）在！（陸遜）命你二人帶領人馬，各帶硫磺焰硝，攻打江北岸。（丁奉徐盛同白）得令！（二武手，丁奉，徐盛同下）（陸遜）衆將官，待蜀營火起，一擁殺出，不得有誤，起兵前往！（衆人齊下）

第十四場

（四龍套，四武手，沙木柯夫婦，關興，張苞，劉備同上）（劉備）月當頭烏鴉亂叫，帥字旗無風自搖。（張南上）啓主公，東吳人馬，列列而來。（劉備）沙木柯帶領蠻兵蠻將前去探聽，不得有誤。（沙木柯）得令！（沙木柯夫婦同下）（劉備）東吳人馬，列列而來，其中有詐。（探子上）報！前營失火！（劉備）再探！（探子）喳！（探子下）（劉備）關興前去救火！（關興）得令！（四武手引關興下）（劉備）前營失火，此乃三軍自不小心（探子上）報，後營失火！（劉備）再探！（探子）喳！（探子下）（劉備）張苞前去救火！（張苞）得令！（四龍套引張苞下）（劉備）前後營失火，乃我軍大不幸也。（探子上）報！滿營火起（劉備）不……好了！（探子暗下）（劉備念撲燈蛾）看看看，風飄蕩，烈火撲天官，叫人胆戰寒，不聽先

連

生勸，眼看把身灑，帶馬！（韓當，周泰，四將，四龍套上）（張南，劉備逃下，韓當，周泰，四將，四武手追下）

營

第十五場

寨

（沙木柯夫婦上，韓當，周泰，四將，四武手上，起打，沙木柯敗下，韓當，周泰等追下）。

第十六場

（劉備上，撲火下）

第十七場

（四武手，沙木柯夫婦上，韓當，周泰，丁奉，徐盛，四將，四武手上，起打，沙木柯夫婦敗下，韓當，周泰等追下）

第十八場

（劉備上，撲火下）

第十九場

（沙木柯夫婦上，韓當，周泰等追上，起打，沙木柯夫婦被刺死，韓當等同下）

第二十場

（劉備上，撲火，倒地，關興，張苞上，救劉備下）

第二十一場

（馬夫引趙雲上，關興，張苞攙劉備上）（趙雲）臣，趙雲見駕！（劉備）四弟來了，殺殺！（關興，張苞攙劉備下）（韓當，周泰等上，起打，韓當等敗下）（馬夫趙雲下）

第二十二場

（關興，張苞攙劉備上，馬夫引趙雲上）（趙雲）臣，救駕來遲，罪該萬死！（劉備）哎吓！四弟啊，你若不來，孤命休矣！啊……前面什麼所在？（趙雲）乃是白帝城。（劉備）好，好，兵撤白帝城！（叫頭）二弟，三弟，（吐血）（關興，張苞

，攙劉備下）（馬夫，趙雲下）

劇終

霸王別姬

霸王別姬

【劇情說明】

楚漢爭雄，漢劉邦佈設十面埋伏大陣於九里山，並遣謀士李左車，身入楚營詐降項羽，慫恿出兵引其身涉重圍。左車得項伯之引荐，得入楚營，用翻花之舌，說得項羽對其深信不疑，驟其途中吹折纛旗，烏雕蹄跳聲嘶，羣臣又以兆示不祥爲諫，項羽不肯聽從，下令督兵前進，乃被引入九里山，身入十面大陣，卒以寡不敵衆，而爲漢軍所敗，困於垓下。韓信又納張良之計，令漢軍盡習楚歌，張良以蕭和之，每晚於楚營四週歌唱，項羽親隨之八千子弟兵，驟聞家鄉歌聲，不約而同，以爲漢軍盡得楚地，軍心渙散，無心戀戰。項羽聞得楚國歌聲，亦以劉邦已得楚地，自愧無能，精神沮喪，虞姬極力勸慰，酒宴歌舞，而項羽心終不悅，虞姬見大勢已去，狂瀾難挽，遂自刎於項筋，以絕其念，項羽於悲痛之下，乃上馬殺敵，衝出重圍，逃至烏江，自刎而亡。

【登場人物】

劇中人

扮演角色

劇中人

扮演角色

虞姬

正旦

樊噲

副淨

項羽	花面	張良	副末
傅信	老生	陳平	副末
李左車	老生	劉邦	副末
虞子期	小生	周勃·曹參·英布	
項伯	副淨	彭越·呂馬通·孔	武行班底
周闢	副淨	熙·陳賀·漢將	
鍾離昧	副淨	更夫甲	小花臉
更夫	副丑	大太監	班底
馬童	武行	宮女	班底
女車夫	班底	小太監	流行
探子	班底	龍套	流行
風旗	班底	下手	武行

第一場

(樊噲周勃上，同念點絳唇)殺氣冲霄，(曹參英布上，同念點絳唇)兒郎虎豹，
 (孔熙陳賀上，同念點絳唇)旌旗飄，(彭越呂馬通上，同念點絳唇)地動山搖，
 (八將同念點絳唇)要把，狼煙掃。(同白)俺……(樊噲)樊噲。(周勃)周勃。

(曹參)曹參。(英布)英布。(孔熙)孔熙。(陳賀)陳賀。(彭越)彭越。(呂馬通)呂馬通。(樊噲)衆位將軍請了！(七將同白)請了！(樊噲)今日韓元帥登台點將，你我兩廂伺候。(七將同白)請！(四紅龍套，四綠龍套，李左車，陳平，韓信同上)(韓信念引子)運籌帷幄掌兵符，會合諸侯將漢扶，九里山前十埋伏，決勝策，神出鬼沒。(八將同白)參見元帥！(韓信)衆位將軍少禮！站立兩廂。(衆將應介，兩邊分站)(韓信念定場詩)登山拜帥握兵符，輔漢興劉勝管巫；準備一戰滅西楚，萬里山河壯皇圖。(白)本帥韓信，奉主之命，共滅西楚，衆位將軍！(八將同白)元帥！(韓信)本帥自出襄中以來，五年之間，與項王親征七十餘戰，勞師動衆，萬苦千辛，今項王勢孤力弱，勝負之決，在此一舉，衆位將軍務須竭力報効，各圖裂地而封，以成萬年之業，進當奮勇，退當固守，麾左則左，麾右則右，隨吾指揮，共協王事，方不負主上之洪恩也。(衆將應介)(韓信)孔熙，陳賀聽令！(孔陳同白)在。(韓信)命你二人保定大王爲左右護軍，與項羽交戰，佯輸詐敗，引他身入重地，不得有悞。(孔陳同白)得令！(韓信)李左車聽令！(李左車)在。(韓信)命你前去詐降，將項王人馬引入腹地，在鷄鳴山口等候項王勒兵不進之時，用言語將他激怒，引其入陣，不得有悞。(李左車)得令！(李左車下)(韓信)陳平聽令！(陳平)在。(韓信)現在彭城空虛，命你帶領一哨人馬，盡打楚國旗號，詐

進城去，以絕項王之歸路。佔據宮殿，安撫百姓，不許搔擾黎民，違令者斬。（陳平）得令！（陳平下）（韓信）樊噲聽令！（樊噲）在。（韓信）命你執掌軍中大旗，在九里山頂，以爲全軍耳目，項羽所到之處，以旗指揮，隨機應變，白日執旗，夜晚挑燈，須要小心。（樊噲）得令！（韓信）餘下諸將各帶本部人馬，隨本帥九里山去者。（衆應介。韓信離座上馬，衆將隨之上馬。四紅籠套，四綠籠套繞圓場同下）

第二場

（四文堂執荷包槍，四太監執鑾駕引項羽上，項羽站台口唱粉蝶兒）戰英勇蓋世無敵，滅嬴秦廢楚帝爭戰華夷。（項羽進大帳子，坐內場椅念定場詩）嬴秦無道動兵機，吞併六國又分離，項劉鴻溝會割地，漢佔東來楚霸西。（白）孤……霸王項羽。自與劉邦鴻溝割地，講和罷兵，請回太公呂后，誰想他反覆無常，會合諸侯又來討戰，想我楚兵不過三十餘萬，與彼交戰，恐不能取勝，也會命人舒六搬兵，未見到來，正是：舒六搬兵無音訊，只恐周殷不來臨。（項伯上，唱西皮搖板）左車背漢來降順，急忙上殿奏明君。（白）臣項伯見駕，大王千歲！（項羽）平身。（項伯）千千歲！（項羽）上殿有何本奏？（項伯）今有趙國謀臣李左車背漢來降，求臣引見，現在殿外候旨。（項羽）噢！李左車！（項伯）正是。（項羽）他今此來，只恐詐降，且宣

他上殿，待孤用言語探其真假。（項伯）領旨！（項伯）大王有旨，李左車上殿。（李左車內白）領旨！（李左車上白）大胆鬪虎穴，引龍入沙灘。臣李左車見駕，大王千歲！（項羽）平身。（李左車）千千歲！（項羽）聞你在齊爲韓信做幕客，如今背彼來降，莫非是詐？（李左車）臣前輔趙之時，因趙王不用臣言，遂命陳餘與韓信交兵，被韓信斬陳餘於泯水。臣無處棲身遂投韓信帳下，豈料韓信因劉邦封彼爲齊王，致生驕傲之心，凡有策劃，皆自決斷，在帳下者，言不聽，計不從，逃去者十之八九，臣聞大王將與劉邦交戰，願投麾下，以効犬馬之勞，焉敢行詐。（項羽）兩國交兵，詐降甚多，你今前來，定係詐降，以探孤虛實耳。（李左車）大王此言差矣，臣不過一謀士，不能披堅執銳，衝鋒破敵，惟在左右與大王劃策耳。聽與不聽，自在大王，楚之虛實，韓信時有探報，不待臣詐降而後知之。大王若疑，是臣誤投其主，爲不明也。飄蕩無依，爲不智也。不若死在大王面前，以絕其望。（項羽）且慢！哈哈……孤特用言相戲耳。久聞先生之名，今此來降，乃楚國之幸，孤當與先生朝夕相聚，討論破漢之策。（李左車）臣願爲大王効勞，萬死不辭。（項羽）卿真社稷之臣也。（周蘭，虞子期同上）（周蘭唱西皮搖板）會稽人馬離吳郡，（虞子期接唱西皮搖板）抗拒王命賊周殷。（周蘭同白）臣周蘭虞子期見駕，大王千歲！（項羽）平身。（周，虞同白）千千歲！（項羽）上殿有何本奏？（周蘭）臣啓大王，前命李甯，會稽搬兵，

太守一見檄文，即日起兵，前來助陣，又往舒六調取周殷，那賊抗拒王命，不肯前來，請大王定奪。（項羽）啊！大胆周殷抗拒王命，孤誓滅此賊，然後破漢。（項伯）且慢！臣啓大王，小小周殷不足爲慮，劉邦乃心腹大患，大王當早圖破漢之策。（項羽）容孤思之。（鍾離昧內白）走哇！（鍾離昧上，白）忙將軍國事，報與大王知。鍾離昧見駕，大王千歲！（項羽）平身。（鍾離昧）千千歲！（項羽）上殿有何本奏？（鍾離昧）臣啓大王，今有韓信，四路張帖榜文，辱罵大王，大王請看。（項羽）呈上來，待孤觀看。（鍾離昧）啊！（項羽接榜文做看介白）倡議會諸侯，先將無道收，人心咸背楚，天意屬炎劉，頃刻亡垓下，立時喪沛樓，劍光生烈焰，馘取項王頭。（項羽扔榜文做怒介白）哇呀呀！（唱西皮搖板）咬牙切齒罵韓信，拿住胯夫碎尸分。（白）衆卿傳令，即日起兵破漢，（項伯）且慢！臣啓大王，此乃韓信誘兵之計，倘若起兵，必中奸計，願大王三思。（項羽）孤縱橫天下未嘗一日受辱，今被胯夫辱罵，若按兵不動，豈不被人恥笑。（虞子期）以臣愚見，漢兵勢衆，韓信多謀，只可深溝高壘，以逸待勞，候彼軍疲乏，一戰可勝，滎陽成皋垂手可得也。（項羽）啊！這個……？（李左車）啊大王！如不發兵，漢王知楚怯也，必進攻彭城，倘不能守，大王則無家可歸。爲今之計，大王利於急戰，勝則漢兵退，不勝則歸彭城，此乃進可以戰，退可守之策，請大王思之。（項羽）先生之言，正合孤意，擇一黃道，起兵破漢

。（衆將同白）還請大王三思。（項羽）孤心已定，衆卿不必多奏。正是：今得先生必制勝，（衆將同白）指日興兵破漢軍。（項羽）退班！（項羽離座下，衆將分下）（虞子期）且住！大王聽信李左車之言，發兵之心已定，羣臣阻諫不聽，這便如何是好？（做想介）有了！不免去到後宮，報與娘娘知道，或能阻止大王發兵，亦未可知。正是：金殿不能回上意，後宮去藉美人言。（虞子期下）

第二場

（四宮女引虞姬同上）（虞姬念引子）明滅蟾光，金風裏，鼓角淒涼。（虞姬坐外場椅念定場詩）憶自從征入戰場，不知歷盡幾星霜；若能遂得還鄉願，瓣炷茗香答上蒼。（白）妾乃西楚霸王帳下虞姬是也。生長深閨，幼嫻書劍，自從隨定大王，東征西戰，永無休日，不知何日才得太平也。（虞子期上白）忙將軍情事，報與娘娘知，來此已是，待我叩環。（叩門介）（宮女）何人叩環？（虞子期）虞子期求見娘娘。（宮女）虞子期宮門求見。（虞姬）宣他進宮。（宮女）是！娘娘有旨，虞子期進宮。（虞子期）領旨！（進宮介）（虞子期）虞子期見駕，娘娘千歲！（虞姬）平身。（虞子期）千千歲！（虞姬）進宮何事？（虞子期）這……（虞姬）妳等退下。（四宮女兩邊分下）（虞子期）臣啓娘娘，今有劉邦韓信等，統領大兵，前來討戰，我軍

寡不敵衆，正宜深溝高壘，以逸待勞。無奈大王聽信李左車之言，傳旨明日發兵，恐此去凶多吉少。（虞姬）羣臣何不阻諫？（虞子期）羣臣阻諫不聽，欲請娘娘再諫一番。（虞姬）你且出宮，容我思之。（虞子期）領旨。（虞子期做出宮介下）（虞姬）且住！適纔聽子期之言，出兵甚是不利，怎奈大王性情剛猛，不納忠言，恐日久必敗於劉邦之手，思想起來，好不愁悶人也。（唱西皮散板）大王爺他平日剛強成性，時常的忠言語不肯納聽，怕的是西楚地被人吞併，辜負了十數載英勇威名。（四小太監，二大太監，項羽同上）（項羽唱西皮搖板）今得了李左車楚國之幸，到後宮和虞姬商議起兵。（虞姬）妾妃見駕，大王千歲！（項羽）平身。（虞姬）千千歲！（項羽）賜座！（虞姬）謝座！（項羽）可惱哇！可惱！（虞姬）大王今日回宮，爲何這等着惱？（項羽）可恨那劉邦反覆無常，會合諸侯，又來討戰，你道惱是不惱？（虞姬）大王就該深溝高壘，等候救兵才是。（項羽）妃子有所不知，劉邦反覆無常，韓信奸詐，孤此番出兵，定滅此二賊，方消孤心頭之恨。（虞姬）大王若因一時氣憤，燥切出兵，漢兵勢衆，韓信多謀，終非大王之福，依臣妾之見，只宜堅守，不可輕動，大王三思。（項羽）這個？哎呀！想那韓信辱罵孤家，孤今出馬，若不取勝，縱然戰死沙場，誓不回程。妃子你不必多奏了！（虞姬）既是王心已定，妾妃不敢多言，不知何日發兵？（項羽）明日黃道正好興兵，妃子與孤同行。（虞姬）領旨！願大王

此去，旗開得勝，馬到成功，後宮備酒與大王痛飲。（項羽）如此有勞你了！（項羽唱西皮搖板）但願得此一去旗開得勝，（虞姬接唱西皮搖板）滅劉邦擒韓信，共享太平。（項羽虞姬同下）

第 四 場

（項伯上白）教場點兵將，（周蘭上白）威名震四方，（虞子期上白）滅漢如反掌，（鍾離昧上白）一戰擒劉邦。（四將同白）俺……！（項伯）項伯。（周蘭）周蘭。（虞子期）虞子期。（鍾離昧）鍾離昧。（項伯）諸位將軍請了！（三將同白）請了！（項伯）大王發兵，你我兩廂伺候。（同白）請！（項伯，虞子期，周蘭，鍾離昧兩邊分站。四藍龍套，四下手，馬童甲持馬鞭大鎗，馬童乙持大旗，李左車，虞姬，女車夫持車旗，項羽同上，項羽站台中）（項羽）黃道興兵日，一戰定成功。（衆將同白）參見大王！（項羽）罷了！人馬可齊？（衆將同白）俱已齊備。（項羽）吩咐兵發沛郡。（衆將同白）得令！衆將官！（衆應介）（同白）兵發沛郡！（衆應介。項羽上馬，衆將隨之上馬，虞姬登車，同下，項羽盪馬介，風旗上，過場下，馬童乙扔大旗介）（馬童乙）啓大王，風折纛旗。（項羽）怎麼講？（馬童乙）風折纛旗。（項羽）哎呀！（唱西皮搖板）霎時一陣狂風擾，折斷纛旗爲那條，烏騅馬不行

發咆哮，（項羽勒馬介白）吁……（接唱西皮搖板）渾身戰抖聲嘶號。（白）人馬撤回。（馬童甲）人馬撤回。（衆將及虞姬同上，兩邊分站）（虞姬）啊大王！爲何將人馬撤回？（項羽）孤方出兵，旗折馬嘶，不知主何吉凶？（周蘭）臣啓大王，旗折馬嘶，軍中所忌，不可進兵。（項羽）哎呀！周以甲子而興，紂以甲子而亡，因何驗於彼，而不驗於此，這想旗折馬嘶，軍中偶然之事，何必多慮。（虞姬）啊大王！周卿乃是大王効忠之臣，所言不可不信，今日出兵，帥旗風折，烏騮長嘶，天心示警，豈爲尋常之兆，望大王從諫納忠，實爲萬幸。（項羽）這個！（李左車）啊大王！臣聞漢軍正在缺糧，大兵一到，決難支持，大王不可失此機會也。（項羽）言得極是，衆將官！（衆應介）（項羽）兵發沛郡！（衆將，虞姬，項羽同下）

第五場

（李左車上白）且住！幸喜引得霸王出戰，大功已成，不免回報韓元帥知道便了！（李左車下）

第六場

（衆將及虞姬，項羽同上）（項羽）前道爲何不行？（龍套下手同白）來到沛郡。

（項羽）安營紮寨呀！（衆將下馬，兩邊分站，項羽下馬坐外場椅，探子跑上）（探子）報！漢兵在棲鳳坡高歌飲酒，並無退兵之意。（項羽）再探！（探子）得令！（探子下）（項羽）啊！聽探馬言道，韓信無有退兵之意。左車言道，漢兵缺糧而退。左車此來莫非有詐？來！喚李左車進見！（項伯）李左車！李左車！李左車不見了！（項羽）好賊子！（唱西皮搖板）誤仲奸計入圈套，（白）項伯！（項伯跪套）（項羽接唱西皮搖板）引見之罪怎能逃。（白）啣！不審左車來歷，即行引見，孤一時不察，誤仲奸計，皆汝之罪也。（項伯）臣聞左車虛名，見其來降，即行引荐，不料誤仲奸計，實臣之罪，望大王饒恕。（周蘭）項司馬忠心爲國，一時失慎，請大王開恩（項羽）也罷！暫恕其罪，以觀後效。（項羽周蘭同白）謝大王！（項羽）咳！悔不聽妃子與衆將之言，誤仲奸計，悔之晚矣。（虞姬）妾言不足掛齒，望大王奮勇出戰，恢復鴻基，早奏凱歌。（項羽）如此妃子後帳歇息。（虞姬）遵命！（虞姬離座下，項羽離座）（項羽）衆將官！（衆應介）（項羽）迎敵者！（衆應介。項羽上馬，衆將隨之上馬，繞圓場。漢將等劉邦同上，雙方會陣介）（劉邦）霸王！別來無恙？（項羽）劉邦！前在固陵免汝一死，今又整兵而來，五年之間，未嘗與汝親自交戰，不知你的武藝如何？（劉邦）將在謀而不在勇，兵在精而不在多，今日一戰，管教你全軍覆沒，死無葬身之地。（項羽）滿口胡言，看槍。（項羽持槍刺劉邦，孔熙，陳

賀擋架，劉邦下。鍾離昧，虞子期，周蘭，項伯同下。漢八將與項羽起打，漢八將敗下，楚方原人追下。

第七場

（漢八將，劉邦同上，敗入山口。虞子期，周蘭，項伯，項羽同上，站小邊）（項羽）且住！看劉邦敗入山口，衆將官隨孤入山。（項伯）且慢哪！看山內烟塵四起，恐有埋伏，大王不可入山。（項羽）呀！（唱西皮搖板）被他一言來提醒，險些伸了巧計行，傳令收兵休前進，（楚方原人同下，項羽繞小圓場到小邊，李左車暗上，登椅子）（李左車）大王請轉！（接唱西皮搖板）左車有話對王云。（白）漢室當興，楚國當滅，今大王已身入重地，若肯投降我主，臣願爲引荐，請大王三思。（項羽）答話者何人？（李左車）李左車！（項羽）李左車！前者誤聽汝言，仲賊奸計，正要將你碎尸萬段，今又向我巧言順說，那裏容得，休走看槍！（李左車下，項羽入山下。鍾離昧，周蘭，項伯，虞姬，女車夫，虞子期同上，過場同下）

第八場

（韓信內唱西皮倒板）九里山前旌旗影，（四紅龍套，樊噲抱大旗，引韓信同上）

（韓信唱西皮原板）十面埋伏動刀兵，自從在囊中掛帥印，暗渡了陳倉取了三秦，楚漢兩家來對陣，七十餘戰不見輸贏，下得馬來（轉散板）上山頂，（韓信下馬與樊噲作登山介）（韓信接唱西皮散板）站立山頭把旗明。（漢八將持大旗同上，做佈陣勢介。李左車，項羽同上，引項羽入陣介。李左車下，項羽追下，漢八將隨下）（韓信唱西皮搖板）李左車引霸王入了陣道，衆兵將好似那漢水臨潮，只殺得西楚的人喊馬叫，今日裏捉拿他要立功勞，（項羽內唱西皮倒板）越殺越勇心暴躁，（漢八將，項羽同上起打架住）（項羽接唱西皮倒板）四面漢兵如海潮，不見周蘭接應到（周蘭上接唱西皮搖板）搭救我主出籠牢。（周蘭救項羽下，漢八將追下）（韓信唱西皮搖板）三軍帶馬回營道，（韓信，樊噲下山上馬介，轉場，樊噲暗下，韓信下馬坐外場椅）（韓信接唱西皮搖板）請出張良做計較。（白）來！有請張先生！（四紅龍套照白）（張良內白）來也！（張良上白）霸王縱有通天力，量他難逃垓下圍。（張良做進帳介白）參見元帥！（韓信）先生少禮！請坐！（張良）謝座！（張良）喚某進帳，有何軍情？（韓信）項羽雖然被困垓下，怎奈他軍心堅固，一時不能離散，先生何計教我。（張良）這又何難，某自幼會得異人傳授，善吹簫管，當此金風初動，草木凋零之時，將楚人諺語編成歌詞，使親信軍卒學習，每晚歌唱，某以簫和之，楚軍聞聽，必以我軍得了楚地，則其軍心必亂也。（韓信）真乃妙計，就請先生照計而行。（張

良)得令!(張良離座),出營下。韓信離座唱西皮搖板)子房奇能人欽敬,(四紅龍套兩邊分下)(韓信接唱西皮搖板)吹散八千子弟兵。(韓信下)

第九場

(四宮女引虞姬同上)(虞姬唱西皮散板)自從我與大王東征西戰,受風霜與勞碌,年復年年,何日裏方得免兵戈擾亂,(四宮女分站大小邊,虞姬坐外場椅接唱西皮散板)消却了衆百姓困苦顛連。(四小太監,二大太監,項羽同上,站小邊)(項羽唱西皮搖板)槍挑了漢營中數員上將,雖英勇怎提防十面埋藏,傳將令休出兵各歸營帳。(項羽下馬介。四小太監,二大太監同下。虞姬離座做迎接狀,項羽做進帳介)(項羽接唱西皮搖板)此一番連累妳多受驚慌。(項羽坐外場椅,虞姬施禮後坐小邊)(虞姬)啊大王!今日出戰,勝負如何?(項羽)槍挑漢營數員上將,怎奈敵衆我寡,難以取勝,此乃天亡我楚,咳!非戰之罪也。(虞姬)兵家勝負,乃是常情,何足掛慮,備得有酒,與大王痛飲。(項羽)咳!如此酒來!(虞姬)宮娥們!(四宮女應介)(虞姬)看酒!(四宮女應介。項羽移坐內場椅,虞姬移座棹旁,宮女斟酒介)(項羽唱西皮原板)今日裏敗陣歸,心神不定,(虞姬接唱西皮原板)勸大王消愁悶,但放寬心,(項羽接唱西皮原板)怎奈他十面敵,難以取勝,(虞姬接唱西

皮原板)且忍耐守陣地，等候救兵，(項羽接唱西皮原板)無奈何飲瓊漿，(轉散板)消愁解悶，(項羽做連飲介)(虞姬接唱西皮散板)自古道兵勝負，乃是常情。(項羽做困倦介)(虞姬)大王身體困倦，到帳中歇息片時如何？(項羽)好！待孤歇息片時，妃子你要驚醒了！(虞姬)是！妾妃遵命！(項羽離座做入帳介)暗下。場面起初更，四宮女暗下，虞姬離座執燈到兩邊望門做巡視介，虞姬坐帳旁做睡介。四更夫同上，到台口)(更夫甲)啊哈！楚漢大交兵，(更夫乙)晝夜不安寧；(更夫丙)寧做太平犬，(更夫丁)不做離亂民。(更夫甲)我說夥計請啦！(三更夫同白)請啦！(更夫甲)剛纔大王爺傳下緊急的命令，教咱們巡更守夜，可得多加點兒小心哪！(更夫乙)得啦！這幾天黑天白日嗒連軸轉，連一點覺都摸不着睡，咱們也得抓空睡會不是？(更夫丙)你看這露天地下，連個枕頭都沒有，怎末睡呀？(更夫甲)要睡呀！有法子，咱們睡個馬蓮堆兒。(三更夫同白)什麼叫馬蓮堆兒？(更夫甲)馬蓮堆兒就是我就着你的屁股，你枕着他的屁股，他再枕着我的屁股，要是沒事便罷，有了動靜，咱們是一個醒全都醒，你看好不好？(更夫乙)不好！那要是不留神放個屁，於衛生也有礙呀！不好！不好！(更夫甲)乾脆！咱們也不用睡啦！還是巡營去。(三更夫同白)走着！(四更夫同下。場面起二更，虞姬離座)(虞姬)哎！大王醉臥帳中，我未免去到帳外散步一回便了！(虞姬唱南梆子)看大王在帳中和衣睡穩，我這裏出帳去

且散愁情，輕移步走向前中庭站定，猛抬頭見碧落月色清明。（白）看雲斂晴空，冰輪乍湧，好一派清光秋景。（幕內喊苦介）（虞姬）哎！月色雖好，祇是四野俱是悲嘆之聲，令人可慘！正是：沙場壯士輕生死，淒絕深閨待爾人。（漢軍內唱楚歌）千里從軍實可悲，連年戰爭不得回。（四更夫同上，到台口）（更夫甲）喂！你們聽見了沒有？怎麼敵人營中唱出來歌兒，都是咱們家鄉的味呀！（更夫乙）哎呀！別是劉邦已得楚地啦吧！（更夫甲）有理！咱們大王爺，天天盼救兵，如果劉邦當真得了楚地，救兵一窩子也不會來呀！咱們可得打個正經主意才好哇！（更夫乙）我到有個主意。三更夫同白）你有什麼主意哪？（更夫乙）依着我，咱們大家逃出重圍，也不管他什麼村莊啦！鎮店啦！足那麼一搶，來他一個飽載而歸，你看好不好？（更夫甲）不好！不好！按你這種行爲，那不成了殺人放火，奸淫擄掠啦嗎！那麼一來，豈不失了咱們當軍人的資格啦嗎？（更夫乙）依着你便當怎末樣哪？（更夫甲）依着我咱們得機會逃出重圍，找個老山老嶺的一忍，等過去這個荒亂勁兒！咱們再出來運動運動來個差事當當，總還不失爲一個好人，你們看怎麼樣？（三更夫同白）就依着你啦！咱們散嘍吧！（四更夫同下）（虞姬）哎呀！且住！適纔聽兵丁談論，祇因救兵不到，大家均有離散之心，哎呀大王啊！祇恐大勢去矣。（唱南梆子）適聽得衆兵丁閒談議論，口聲露出那離散之心。（漢軍內唱楚歌）家中撒得雙親在，朝朝暮暮盼兒回

。（虞姬）呀！（唱西皮散板）我一人在此間自思自忖，猛聽得敵營內楚國歌聲。（白）哎呀！且住！怎麼敵人寨內盡是楚國歌聲，這是什麼原故？不免進帳報與大王知道。（虞姬走圓場做進帳介，項羽暗上）（虞姬）啊大王醒來！大王醒來！（項羽出帳介白）妃子！何事驚惶？（虞姬）妾妃正在營外散步，忽聽敵人寨內，盡是楚國歌聲，不知是何原故？（項羽）啊！有這等事，待孤聽來！（項羽立大邊，虞姬站小邊，同做聽介）（漢軍內唱楚歌）倘若戰死沙場上，父母妻兒依靠誰。（項羽）哇呀呀……！且住！四面俱是楚國歌聲，莫非劉邦他……已得楚地麼？（四宮女，大太監暗上）（虞姬）啊大王！不必驚慌，且差人四面打探，再作計較。（項羽）言得極是。近侍過來！（大太監）在！（項羽）適纔聽得敵入境內，盡是楚國歌聲，吩咐下去，速探回報！（大太監）領旨！（大太監下）（項羽）咳！孤想此事定有蹊蹺！（虞姬）且聽近侍一報。（大太監上白）啓奏大王！四面敵人所唱，盡是楚國歌聲，特來報知。（項羽）吩咐下去，仔細打探，再來回報。（大太監下）（項羽）適纔聞報，敵軍歌唱盡是楚國歌聲，那劉邦定然得了楚地，孤大勢去矣。（虞姬）啊大王！此時逐鹿中原，英雄並起，偶遭不利，也是常情，稍俟時日等候江東救兵到來，那時再與敵人交戰，正不知鹿死誰手。（項羽）妃子！想孤出兵以來，大小七十餘戰，戰無不勝，攻無不取，未嘗敗北，今日忽然遇見驍夫，用十面埋伏，將孤困在垓下，糧草俱

盡，又無救兵，恐難闖出重圍，八千子弟兵俱已散盡，孤日後有何臉面再見江東父老，咳呀！妃子！據孤看來，今日是你我分別之日了！（大太監暗上）（項羽唱西皮板搖板）十載恩愛情相親相倚，到如今一旦間就要分離。（幕內做馬嘶介）（項羽）啊！什麼喧嘩？（大太監）駿馬聲嘶。（項羽）牽上帳來！（大太監）領旨！（大太監牽馬到大邊）（項羽）烏騅呀！烏騅！想你跟隨孤家多年，百戰百勝，今日被困垓下，你也無有用武之地了，（唱西皮散板）烏騅馬他竟知大勢去矣，故而他在帳嘶嘶聲息。（白）牽了下去（大太監）領旨！（大太監牽馬下）（虞姬）啊大王！好在垓下之地，高崗絕巖，不易攻入，候得機會，再圖破圍求救，也還不遲。備得有酒與大王消愁解悶如何？（項羽）咳！如此，酒來！（項羽坐內場椅，虞姬坐棹旁）（虞姬）大王請！（項羽）咳！（項羽擲酒杯離座介，虞姬隨之起立）（項羽歌詩）力拔山兮氣蓋世，時不利兮驪不逝，驪不逝兮可奈何，虞兮虞兮奈若何。（虞姬）大王慷慨悲歌，令人淚下，待妾妃歌舞一回，與大王解憂如何？（項羽）咳！如此有勞你了！（項羽坐內場椅，虞姬脫斗篷介）（虞姬唱西皮二六板）勸君王飲酒聽虞歌，解君愁悶舞婆娑，瀛秦無道把江山破，英雄四路起干戈，自古常言不欺我，富貴窮通一霎那，寬心飲酒（轉散板）寶帳坐，（場面奏『夜深沉』牌子，虞姬舞劍介）（項羽）啊哈哈：：！（虞姬接唱西皮散板）且聽軍情報如何。（虞姬穿斗篷歸座，大太監跑上白）啓

打

響

驚

奏大王！漢兵攻打甚緊。（項羽）吩咐下去，四面迎敵。（大太監）領旨！（大太監下）（項羽）且住！敵人攻打甚急，孤不出馬，豈非怯戰，此去必當戰死沙場，咳！再不能與妃子相見了！（唱西皮搖板）孤王此去不得勝，必是天亡我不回程。（虞姬）大王此去，倘有不利，且退往江東，徐圖後舉，勿以妾妃爲念也。（項羽）哎呀！妃子呀！此番交戰，必須要輕車簡從，方能殺出重圍，看來不能與妃子同行，這……便怎麼處？啊！喝有了！孤與劉邦乃係舊友，你不如隨了他去，也免得孤此去懸心。（虞姬）大王呀！自古道：忠臣不事二主，烈女不嫁二夫，大王欲圖大事，豈可顧一婦人。也罷！願乞君王三尺寶劍，自刎君前，以報深恩，以免大王懸念。（項羽）妃子！你……不可尋此短見。（虞姬）唉！大王啊！（歌詩）漢兵已略地，四面楚歌聲，大王意氣盡，賤妾何聊生。（項羽）哇呀呀……！（虞姬向項羽索劍，項羽搖手不與）（虞姬）大王！四面楚歌又唱起來了！（項羽）待孤聽來！（虞姬拔項羽佩帶之劍）（虞姬）罷！（虞姬自刎）（項羽）哎呀！（念撲燈蛾）一見淚雙傾，淚雙傾，好不叫人箭穿心，俺今空有拔山力，不能保護一婦人，一婦人。（白）來！搭了下去！（四宮女扶虞姬同下。四藍龍套兩邊分上）（項羽）帶馬迎敵！（項羽上馬介。四藍龍套，項羽同下）

打嚴嵩

【劇情說明】

明嘉靖間，奸相嚴嵩，結黨專權，欺君罔上，殘害忠良，如忠臣楊繼盛等，俱遭謀害，御史鄒應龍，憤恨在心，因官卑職小，參奏困難，遂假爲嚴府心腹，陰合三百六十同年，以忠心報國爲誓志，一日嚴嵩捉拿邱馬二將，破開山王府小王常寶童所暗藏，應龍假獻慇懃，投報嚴嵩，代爲劃策，叫嵩奏明皇上，帶領校尉將常寶童捉上金殿辯理，暗又爲常設計，祇譖嚴嵩一人進見，先將聖旨讀過，預先堂中掛起先皇御容，和伴駕王尊像，遂責嚴嵩身爲大臣，見君不參之罪，藉此痛打嚴嵩一頓，惟臉面不打，使無傷痕，嚴嵩被打逃出府來，正擬上殿告狀，應龍假意趕到，遽言臣子不能赤身見君，縱然有傷，亦難出現，不如自己在臉上抓出傷痕，嵩信以爲真，因自己不忍下手，就命應龍代勞，於是應龍乘此機會，將嚴嵩大打大罵一頓，以洩心頭之恨。

【登場人物】

劇中人

扮演角色

劇中人

扮演角色

鄒應龍

老生

常寶童

小生

嚴嵩

淨

太監

四名

嚴俠

小丑

龍套

四名

第一場

（鄒應龍上念引子）權臣當道亂朝政，苦害忠臣。（白）可嘆忠良遭誅戮，誰能除惡把奸平，任職言官清如水，一片丹心保大明，下官鄒應龍，蒙聖恩職受外籬御史，可恨嚴嵩老賊，在朝專權，屢害忠良，三百六十同年，俱懷不憤，議我爲首，參奏老賊，今乃三六九日，老賊理事之期，不免去到相府，假獻好心，暗中察看他的過錯，正是，同年共肝胆，皆爲保大明。（唱西皮原板）靖嘉爺坐江山風調雨順，我朝中出奸佞誤國嚴嵩，大不該害死楊繼盛，大不該害死了馬總兵，衆位年兄俱議定，不滅奸賊枉爲人。（鄒應龍下）

第二場

（嚴俠上白）天上神仙府，人間宰相家，我乃嚴府的門官嚴俠是也，今乃三六九日，太師理事之期，不免在此伺候。（鄒應龍上唱快板）急急忙忙往前進，不覺來到相府的門哪。（白）來此已是相府，那旁有一門官，待我向前，哎，尊官請了！（嚴俠）那裏來的？（鄒應龍）小官外籬御史鄒應龍。（嚴俠）到此何事？（鄒應龍）求見太師爺，有好心獻上。（嚴俠）拿來！（鄒應龍）什麼？哦！想是手本，喏，喏，喏

，煩勞通稟一聲。（嚴俠）難道嚴府的規矩，都不知道嗎？（鄒應龍）啊！還有什麼規矩？（嚴俠）大禮三百二，小禮二百四。（鄒應龍）有禮？（嚴俠）就見，（鄒應龍）無禮呢？（嚴俠）免見。（鄒應龍）下官今日出來的慌迫，未帶銀兩，改日多多的奉上。（嚴俠）你就改日再見吧！（鄒應龍）呼噲吓！慢說嚴嵩老賊在朝專權，就是他手下的門官，也是這樣的利噠，我若不將他制服，豈能參奏老賊，嘔！我自有道理，噠！走過來。（嚴俠）喲！什麼事？（鄒應龍）我來問你，你家太師爺每日可要上朝哇？（嚴俠）是啊，沒有一天不去的。（鄒應龍）好啊！等你太師爺上朝的時候，我就攔住轎前，說道太師爺，小官日前要見太師爺，有好心獻上，府上有一門官，問我要大禮三百二，小禮二百四，有禮就見，無禮免見，今日我也不用見了，改日再見吧。（嚴俠）噠！慢來，慢來。（鄒應龍）噠！改日再見。（嚴俠）你拿過來吧，（鄒應龍）哼！怕你不去通報啊。（嚴俠）我說這裏可是有尺寸的地方，你得往下站些。（鄒應龍）哦！往下站。（嚴俠）還得往下站。（鄒應龍）哦，再往下站。（嚴俠）再要往下站。（鄒應龍）啊，叫你鄒老爺站在何處啊？（嚴俠）你愛站那兒就站那兒。（鄒應龍）哼！少時見了太師爺，纔知道你鄒老爺的利害。（鄒應龍下）（嚴俠）有請太師爺。（嚴嵩唱西皮倒板）昔日有個王莽臣（四龍套引嚴嵩上）（嚴嵩唱搖板）起下謀朝篡位心，三六九日坐寶殿，五閭君駕坐會事廳。（白）君不君來臣不

臣，斬殺不用嘉靖君，造下平天冠一頂，要奪大明錦乾坤，老夫嚴嵩，乃江右人氏，嘉靖駕前爲臣，父爲閣老，子爲尙書，吾兒嚴世藩，與當今聖上，同年同月同日不同時生，嘉靖就有九五尊，我兒就無有帝王之位，因此老夫起意，要謀大明江山，祇是不能垂手而得，今乃三六九日，理事之期，嚴俠。嚴俠。有！嚴嵩。大事通報，小事任你發放。嚴俠。啓稟太師爺，鄒應龍求見。嚴嵩。鄒應龍，老夫與他素無來往，要見老夫，爲了何事。嚴俠。他說有好心來獻。嚴嵩。嚀！站堂伺候。鄒應龍暗上。嚴嵩。嚴俠！叫那鄒應龍，東角門施禮，西角門打躬，報門而進。嚴俠。喳！呔！鄒應龍，太師吩咐下來，叫你東角門施禮，西角門打躬，報門而進。鄒應龍。哦！唱快板。聽說一聲要報門，不由應龍胆戰驚，東角門下我施一禮，西角門下我打一躬，快板。大搖大擺相府進，上前參見一品臣。白。鄒應龍叩見太師爺。嚴俠。高聲些。鄒應龍。太師爺！嚴俠。要高聲些！鄒應龍。鄒應龍叩見太師爺！嚴俠。還要高聲些。鄒應龍。嗟！唱快板。連叩數聲不答應，不由應龍怒氣生，將身站至在丹墀境，問我一言答一聲，嚴俠。還是跪下罷。鄒應龍。啞！嚴俠。鄒應龍到，鄒應龍到，鄒應龍到哇！嚴嵩。鄒應龍，要見老夫，爲了何事。鄒應龍。有好心當獻。嚴嵩。起來！鄒應龍。謝太師。嚴嵩。來，與鄒老爺看坐。鄒應龍。太師在此，那有小官的坐位。嚴嵩。有話

敘談，那有不坐之理。（鄒應龍）如此謝坐。（嚴嵩）要見老夫，爲了何事？（鄒應龍）那日老太師帶領許多校尉，是往那道而去啊？（嚴嵩）追趕邱馬兩將。（鄒應龍）邱馬兩將追趕不上了。（嚴嵩）怎見得？（鄒應龍）那日小官巡查皇城，路過開山王府，偶遇常寶童窩藏邱馬兩將，反把皇家的侍衛，百般拷打，還有兩句言語，小官不敢說出。（嚴嵩）只管講來。（鄒應龍）打在他人的身上，羞在太師爺的臉上。（嚴嵩）你待怎講？（鄒應龍）羞在太師爺的臉上。（嚴嵩）小奴才啊！（唱西皮散板）聽罷言來怒氣冲，開言大罵常寶童，自古常言道的好，打狗還看主人翁。（白）來搭轎！（鄒應龍）太師搭轎何往啊？（嚴嵩）上殿參奏常寶童。（鄒應龍）倘若聖上問起，何人的見證。（嚴嵩）就是你的見證。（鄒應龍）小官乃是外簾御史，焉能面聖哪。（嚴嵩）如此老夫不通聖命，封你爲內簾御史。（鄒應龍）但不知幾時上任？（嚴嵩）聖上封官，三月上任，老夫封官，卽刻上任。（鄒應龍）多謝太師！（鄒應龍下）（嚴嵩）打道上朝！（四龍套上引嚴嵩上朝，四龍套下）（嚴嵩）嚴嵩見駕，吾皇萬歲。（嘉靖帝內白）太師平身，賜坐。（嚴嵩）謝萬歲！（嘉靖帝）太師上殿，有何本奏？（嚴嵩）臣啓萬歲，今有常寶童，窩藏邱馬兩將，萬歲作主。（嘉靖帝）誰人的見證。（嚴嵩）外簾御史鄒應龍親眼得見。（嘉靖帝）他乃外簾御史，怎樣面見寡人。（嚴嵩）臣有一行大罪！（嘉靖帝）太師何罪之有？（嚴嵩）臣不通聖命，

封他爲內廉御史。(嘉靖帝)太師封官，如朕封一樣，宣鄒應龍冠帶上殿。(嚴嵩)領旨，萬歲有旨，宣鄒應龍冠帶上殿。(鄒應龍內白)領旨！(鄒應龍上)鄒應龍(白)忽聽萬歲宣，三呼拜聖顏。(唱流水板)忽聽萬歲宣一聲，朝房內來了我應龍保國人，站立在殿角下用目來觀定，金殿上排列的是文武兩班臣，聖駕旁端坐的是嚴國老，他本是我大明上欺天子下壓臣，賊是謀朝篡位的狗奸臣，三百六十年，俱議我爲首領，誓不忘爲國扶保大明，撩袍端帶把金殿進，在品級台前臣見君，(白)鄒應龍見駕，吾皇萬歲！(嘉靖帝內白)鄒應龍！(鄒應龍)臣。(嘉靖帝)常寶童窩藏邱馬兩將，可爲你親眼得見。(鄒應龍)正是臣親眼得見。(嘉靖帝)下殿！(鄒應龍)謝萬歲！放起燈心火，能燒萬重山。(鄒應龍下)(嘉靖帝)太師上殿。(嚴嵩)臣。(嘉靖帝)賜卿聖旨一道，校尉四十名，去到開山王府，捉拿常寶童上殿辯理，下殿。(大太監上交旨與嚴嵩)(大太監下)(嚴嵩)領旨！(四龍套上引嚴嵩回府)(嚴嵩，鄒應龍先後上)(鄒應龍)太師！(嚴嵩)罷了！一旁坐下。(鄒應龍)謝坐，哎太師，聖上是怎樣傳旨！(嚴嵩)聖上賜老夫聖旨一道，校尉四十名，捉拿常寶童上殿辯理。(鄒應龍)我主真乃是有道的明君。(嚴嵩)來，搭轎！(鄒應龍)太師，那裏去？(嚴嵩)捉拿常寶童，一同上殿辯理。(鄒應龍)不是小官在此，太師把事又做錯了。(嚴嵩)怎見得？(鄒應龍)想那常寶童年幼性傲，倘若是他

違抗聖旨，將太師爺暴打一頓，你便怎樣呢？（嚴嵩）依你之見，便該怎樣？（鄒應龍）依小官之見，就在府中選上四十名精壯校尉，跟隨太師前去宣旨，他若不遵旨意，將他拾麼也要抬上金殿。（嚴嵩）看將起來，你倒是老夫的心腹人了。（鄒應龍）心腹人好做，就是太師爺的金面有些個難見哪。（嚴嵩）早來早見，晚來晚見，有什麼難見。（鄒應龍）那日小官求見太師爺，有好心獻上，府上有一門官，將小官攔住，問我要什麼大禮三百二，小禮二百四，有禮就見，無禮免見，想小官乃是個窮御史，那有銀錢與他，縱有銀錢，難道說還買着太師爺的事辦不成麼。（嚴嵩）那有這樣的規矩，你可認識此人。（鄒應龍）見面就認識了。（嚴嵩）如此抓來見我。（鄒應龍）遵命！哎門官老爺。（嚴俠）鄒老爺，我與你去倒茶。（鄒應龍）不敢，太師爺叫你有話吓，就是此人。（嚴嵩）啞！不曉得壞了老夫多少大事，來，斬了。（嚴俠）哎！鄒老爺。（鄒應龍）啊！那裏有人講話吓。（嚴俠）鄒老爺，鄒老爺，我在這裏啊。（鄒應龍）哦！原來是門官老爺，（嚴俠）不敢，不敢，是小人。（鄒應龍）你怎麼矮了啊，（嚴俠）鄒老爺，我是給你跪着啦。（鄒應龍）跪在我的面前則甚哪？（嚴俠）老師爺要將我斬首，鄒老爺，你與我講個人情吧？（鄒應龍）你可曉得我的規矩啊？（嚴俠）怎麼，鄒老爺你也有規矩麼！（鄒應龍）我的規矩是大禮六百四，小禮四百八吓。（嚴俠）鄒老爺的禮，比我倒要多出一倍來了。（鄒應龍）我的臉面

打

嚴

嵩

勇

值千金哪。(嚴俠)鄒老爺，你饒了我吧。(鄒應龍)嘿嘿！看你的造化，哎太師爺，若是斬了此人，小官出入有些不便哪。(嚴嵩)敢是與他講情。(鄒應龍)太師開恩。(嚴嵩)看在你的份上，將他饒恕。(鄒應龍)謝太師。(嚴嵩)起來，謝過鄒老爺。(嚴俠)多謝鄒老爺講情。(鄒應龍)罷了。(嚴嵩)心腹人，你與老夫辦事，乘騎而來，還是坐轎而來。(鄒應龍)與太師辦事，自然是步行而來。(嚴嵩)來，將老夫的穿朝御馬，送與鄒老爺乘騎。(鄒應龍)這就不敢。(嚴嵩)嚴俠，與鄒老爺帶馬賠罪。(嚴俠)是是，鄒老爺請來上馬。(鄒應龍)嗜！太師在此，往下站。(嚴俠)咋咋咋！(嚴嵩)嚴俠，將馬往上帶。(嚴俠)咋咋咋！(鄒應龍)嗜！此乃有王法的所在，將馬往下帶。(嚴俠)咋咋咋！(嚴嵩)將馬往上帶。(嚴俠)咋咋咋！鄒老爺，你饒了我吧。(鄒應龍)嘿嘿！謝太師，(唱西皮散板)辭別了太師爺忙跨金鐙，(嚴俠)送鄒老爺。(鄒應龍)嘿嘿！(唱散板)把話說與尊官聽，三百兩紋銀值多少，有道是臉面值千金。(嚴俠)鄒老爺你說的一點兒也不錯，(鄒應龍唱散板)我有事無事要常來往，(嚴俠)鄒老爺你只管來罷，(鄒應龍唱散板)我是你太師爺心腹上的人，(嚴俠)不錯，是的！(鄒應龍唱散板)從今後我不把尊官來叫，(嚴俠)鄒老爺，你叫我什麼哪！(鄒應龍唱散板)你是我鄒老爺牽馬捶鐙一個勢利的小人。(鄒應龍下)(嚴嵩)問道！(唱搖板)人來與爺忙問道，開山

府捉拿小兒曹。(衆人一齊下)

第二場

(四太監引常寶童上)(常寶童唱西皮搖板)應龍一去不回轉，倒叫小王掛在心，內侍帶路銀安殿，等候應龍把話言，(鄒應龍上唱搖板)二位與我抬皇扛，開山府參見小君王。(白)參見千歲，(常寶童)平身。(鄒應龍)謝千歲！(常寶童)賜坐。(鄒應龍)謝坐。(常寶童)鄒應龍，你發了財啦嗎？(鄒應龍)千歲，怎見得。(常寶童)你身穿大紅袍，豈不是發了財啦嗎。(鄒應龍)正是，爲臣升了官了。(常寶童)官升何職哪？(鄒應龍)內籬御史。(常寶童)何人保舉！(鄒應龍)嚴嵩保舉。(常寶童)哦！是嚴嵩保舉，一定是同黨啦，來，趕他出去。(鄒應龍)嚴嵩千歲不要動怒，雖然作了他的官，還是與千歲辦事啊。(常寶童)怎麼還是與小王我辦事嗎。(鄒應龍)正是。(常寶童)好好！你再坐下吧，鄒應龍你可知罪嗎？(鄒應龍)罪犯何條？(常寶童)這幾天爲什麼不到開山府來下棋哪？(鄒應龍)如今已出了一場大禍了。(常寶童)有什麼大禍哪？(鄒應龍)只因千歲救了邱馬兩將。嚴嵩老賊上殿參奏一本，如今帶領校尉前來捉拿千歲。(常寶童)他若來時，將邱馬兩將獻出，也就是啦。(鄒應龍)千歲獻不得。(常寶童)怎麼獻不得。(鄒應龍)

倘若獻了邱馬兩將，豈不是弄假成真了麼。（常寶童）依你便怎麼樣哪？（鄒應龍）依臣之見，少時那老賊到來，只許他一人進府。（常寶童）來！少時嚴嵩到來，不許閒雜人等進府，記下啦啊。（鄒應龍）那老賊必然到銀安殿上，宣讀聖旨，千歲就說，不用宣讀，本御知罪。（常寶童）罪犯何條。（鄒應龍）願將邱馬兩將獻上，千歲你就請過聖旨。（常寶童）聖旨請過之後。（鄒應龍）你就與他一個坐位。（常寶童）噫！開山王府，那有這好賊的坐位。（鄒應龍）千歲，慢說開山王府，就是金鑾寶殿，二十四把金交椅也有老賊的坐位。（常寶童）坐罷之後。（鄒應龍）千歲可先將老王的御容，伴駕王的御相，懸掛中堂，他身為大臣，見君不參，就有一行大罪。（常寶童）他若有辯？（鄒應龍）容他去辯，辯罷之後，千歲問他，開山府欠糧。（常寶童）不欠糧。（鄒應龍）欠餉。（常寶童）也不欠餉。（鄒應龍）一不欠糧，二不欠餉，來到我開山王府何事啊？（常寶童）拿小王問罪。（鄒應龍）拿來！（常寶童）什麼？（鄒應龍）聖旨啊。（常寶童）方纔請過了。（鄒應龍）知道是請過了，那時千歲與他一個不認賬，就動起怒來說，啣，我把你這嚴嵩老賊，今日在朝害文，明日害武，害來害去，害到小王頭上來了，今日我不打你，又恐慣了你的下次，來啊，脫袍打嚴嵩，你就打他一頓。（常寶童）打出禍來呢？（鄒應龍）有臣担代。（常寶童）你在那裏？（鄒應龍）臣躲在這屏風後面。（常寶童）好主意，你請罷。（鄒應

龍）哎列位，少時老賊到來，你們要打在他的身上，不可打在他的臉上，要記下了啊。（龍套）是！（鄉應龍下）（龍套內白）聖旨下。（四龍套引嚴嵩上，四龍套下）（嚴嵩）聖旨下跪。（常寶童）不用開讀，小王知罪。（嚴嵩）千歲知犯何罪？（常寶童）願將邱馬兩將，獻上就是。（嚴嵩）請過聖旨。（常寶童）萬萬歲！（嚴嵩）千歲請上，老臣參拜。（常寶童）不用拜啦。（嚴嵩）焉有不拜之理。（常寶童）給你臉兒，不要臉，一定要拜，好，對着靴子尖兒磕三個響頭，孩子們，數着！（嚴嵩對常寶童磕一下）（龍套）一個！（嚴嵩）一個！（嚴嵩磕第二下）（龍套）一個！（嚴嵩磕第三下）（龍套）一個！（嚴嵩）千歲，老臣已磕完三個了。（常寶童）好啦，好啦，來啊，看坐。（嚴嵩）千歲在此，那有老臣的坐位。（常寶童）金殿之上，還有你的坐位，開山王府，那有不坐之理。（嚴嵩）如此謝坐！（常寶童）嚴嵩，你可知罪？（嚴嵩）老臣知罪，不知罪犯何條？（常寶童）你抬頭觀看。（嚴嵩）呼噲吓！這娃娃不知領了何人的高見，將老皇的御容，伴駕王的御相，懸掛中堂，想我為大臣者，見君不參，就有一行大罪，哎千歲，老臣有辯。（常寶童）來啊，金盆打水。（嚴嵩）千歲，打水何用？（常寶童）變魚還是變烏龜啊。（嚴嵩）瞎！豈肯變這腌臢的東西，千歲，老臣乃是舌辯之辯，有道是閑來不參君。（常寶童）好個閑來不參君，那麼你就坐下罷。（嚴嵩）謝千歲！（常寶童）嚴嵩，我來問你，開山府欠糧啦？（嚴嵩）

打 不欠糧。(常寶童)欠餉啦？(嚴嵩)也不缺餉。(常寶童)一不欠粮，二不欠餉，

到開山王府，幹什麼來啦？(嚴嵩)請千歲上殿辯理。(常寶童)拿來。(嚴嵩)什

麼？(常寶童)聖旨哪。(嚴嵩)方纔千歲請過去了。(常寶童)孩子們！(龍套)

有！(常寶童)剛纔請過啦沒有？(龍套)沒有。(常寶童)哪！我把你這老賊，今

日在朝害文，明日害武，害來害去，害到小王頭上來了，今日若不打你，慣了你的下

次，來啊，脫袍打嚴嵩。(嚴嵩)哎吓千歲，老臣打不起的。(常寶童唱西皮搖板)

一見嚴嵩怒氣生，罵聲老賊聽分明，在朝害文又害武，憑着何人爲公卿，人來與我亂

棍打。(嚴嵩忙逃，鄒應龍暗上助打，嚴嵩逃下)(常寶童唱搖板)打死老賊方稱心

。(鄒應龍)啊！擅打國家大臣，該當何罪。(常寶童)不是你叫我打的嗎？(鄒應

龍)哈哈！千歲你打了半天，可曾打出個名堂。(常寶童)沒有什麼名堂。(鄒應

龍)待爲臣趕到前街，要打他一個名堂。(常寶童)什麼名堂？(鄒應龍)文武百官

俱喝彩，應龍今日開金階。(唱搖板)千歲但把心放定，打了老賊還要他領人情，辭

別千歲出府門，抖擻精神打奸臣。(鄒應龍下)(常寶童唱搖板)人來與我抬皇扛，

少時上殿見君王。(四太監引常寶童下)

第四場

(圓龍套上，嚴嵩上)(嚴嵩)哎吓打壞了啊！(龍套)迎接太師。(嚴嵩)你們都往那裏去了。(龍套)千歲有皇扛擋住，不能進去。(嚴嵩)如此看轎來。(龍套)打壞了。(嚴嵩)帶馬帶馬！(龍套)馬跑了！(嚴嵩)如此你們來背吾回去。(龍套)常寶童趕來了！(四龍套跑下)(鄒應龍上)(嚴嵩)千歲，老臣打不起了。(鄒應龍)哎太師！心腹人在此啊。(嚴嵩)喊！鄒應龍你來了麼？(鄒應龍)哎吓吓！太師你爲何這等模樣啊？(嚴嵩)被常寶童打得這樣。(鄒應龍)太師有聖旨在身，你怎敢打你呢？(嚴嵩)老夫到了開山王府，正要宣讀聖旨，他說不用宣讀，小王我知罪。(鄒應龍)他知何罪吓？(嚴嵩)願將邱馬兩將獻出就是，他就將聖旨，請過去了。(鄒應龍)請過聖旨，便怎麼樣呢？(嚴嵩)我就與他見禮，他說不用見禮，我對他怎敢不見。(鄒應龍)怎樣見法？(嚴嵩)這個娃娃言道，要我對靴子尖兒叩三個響頭。(鄒應龍)叩罷之後。(嚴嵩)他就賜了我一個坐位。(鄒應龍)你是怎樣回答呢？(嚴嵩)老夫就說，千歲在此，那有老臣的坐位。(鄒應龍)噫！太師此言差矣，金殿之上，尙有太師的坐位，何況那小小的開山王府呢。(嚴嵩)那時他也這樣說，我就告坐，不想這一坐就坐出禍事來了。(鄒應龍)怎見得呢？(嚴嵩)他說嚴嵩，你可知罪。(鄒應龍)太師何罪啊？(嚴嵩)也不知他領了何人高見，將老皇御容伴駕王御相，懸掛中堂，想我身爲大臣，見君不參，就有一行大罪。(鄒

應龍）你便怎麼樣呢？（嚴嵩）我說老臣有辯，他就說，來啊，金盆打水。（鄒應龍

）打水何用？（嚴嵩）他問我變魚還是變烏龜呢。（鄒應龍）太師你變了無有啊？（

嚴嵩）豈肯變那些腌臢的東西，乃是舌辯之辯。（鄒應龍）太師怎樣辯法？（嚴嵩）

我說有道是閑來不參君。（鄒應龍）好一個閑來不參君，辯罷之後。（嚴嵩）他說，

嚴嵩，開山府欠糧？（鄒應龍）不欠糧。（嚴嵩）欠餉？（鄒應龍）也不欠餉。（嚴

嵩）一不欠糧，二不欠餉，來到開山府則甚？（鄒應龍）請千歲上殿辯理。（嚴嵩）

我也是這樣說。（鄒應龍）他便怎樣呢？（嚴嵩）他說，拿來。（鄒應龍）什麼？

（嚴嵩）拿聖旨來。（鄒應龍）方纔請過了，（嚴嵩）他就來一個不認賬，說，啣！

我把你這老賊，今日在朝害文，明日害武，害來害去，害到小王頭上來了，今日不打

你，慣了你的下次，來啊，脫袍打嚴嵩，就將老夫暴打一頓。走走走！（鄒應龍）太

師那裏去？（嚴嵩）上殿辯理。（鄒應龍）哎吓吓！不是心腹人在此，太師把事又辦

錯了。（嚴嵩）怎麼又辦錯了？（鄒應龍）倘若聖上問道，你的傷痕現在何處？（嚴

嵩）渾身是傷。（鄒應龍）身為大臣，脫袍見君，就有一行大罪。（嚴嵩）依你之見

呢？（鄒應龍）依小官之見，在文武班中，找一心腹之人，在太師的臉上，作幾處傷

痕，上殿一奏就准啊。（嚴嵩）說得有理，待我去叫，列位大人，咳！你看他們都走

了。（鄒應龍）太師，何不到武班中去叫哇！（嚴嵩）哦！武班去叫，哎衆位大人請

了，咳！他們也走了。（鄒應龍）咳！叫我好恨哪。（嚴嵩）啊，敢是恨着老夫。（鄒應龍）小官焉敢恨着太師，我想文武班中，難道就無有太師提拔起來的麼，如今太師有事，他們都走的走了，溜的溜了，豈不叫小官好恨。（嚴嵩）老夫看來，你倒是老夫的心腹人了。（鄒應龍）哎吓吓！太師說那裏話來，小官升官之恩未報，怎敢打太師你啊。（嚴嵩）不妨，作上幾處傷痕，好上殿奏本，比那升官之恩，還強十倍啊。（鄒應龍）太師不見罪於小官麼？（嚴嵩）不見罪於你。（鄒應龍）不見罪？（嚴嵩）不見罪。（鄒應龍）嚴嵩，我把你這奸賊！（嚴嵩）啊！你怎麼罵起老夫來了，好大的胆子。（鄒應龍）啊！太師，小官乃是指東罵西，指桑罵槐，指的是老太師，罵的是常寶童，罵上氣來麼，好來打，我方纔剛出口罵了太師一句，太師就見罪下來，若是打了太師，小官是吃罪不起啊，太師，你另請高明吧。（嚴嵩）嘿！如此，請你連打帶罵。（鄒應龍）太師你不惱麼？（嚴嵩）我不惱，你請打。（鄒應龍）如此我就罵了。（嚴嵩）你請罵。（鄒應龍）嚴嵩！（嚴嵩）有！（鄒應龍）奸賊！（唱快板）手指嚴嵩賊奸佞，罵聲老賊聽分明，你不該害死楊繼盛，不該害他一滿門，狠心害了閻老命，不該害死馬總兵，屢次殺害忠良命，又害邱馬兩將軍，說罷暫忍心頭恨，打死老賊方稱心，滿朝文武齊來看，御街之上打好臣。（嚴嵩）鄒應龍打壞我了。（鄒應龍）常寶童打的。（嚴嵩）不錯，是常寶童打的。（鄒應龍）待我前來驗

傷，還是不成功，此乃是浮傷啊！（嚴嵩）怎麼辦呢？（鄒應龍）啫啫啫！這裏有塊磚頭，太師你拿在手中，將衣襟含在口內，自己打自己，這還有個名堂。（嚴嵩）待我來試上一試，將磚頭拿在手中，衣襟含在口內。（鄒應龍）不錯，（嚴嵩）自己打自己。（鄒應龍）打吓！（嚴嵩）哎吓！我下不去手啊，心腹人還是你代勞了罷。（鄒應龍）怎麼又要心腹人代勞了麼。（嚴嵩）是啊。（鄒應龍）如此太師你要忍哪！（嚴嵩）心腹人你要狠哪。（鄒應龍）打出傷來？（嚴嵩）好奏本。（鄒應龍）嚴嵩，我把你這欺君誤國殘害忠良的好賊。（唱快板）聽罷言來喜氣生不由應龍抖精神開言便把老賊問，苦害忠良爲何情欺君誤國心太狠一拳打得你兩眼平（嚴嵩）鄒應龍打壞了。（鄒應龍）常寶童打壞的。（嚴嵩）不錯，常寶童打壞的。（鄒應龍）哎吓吓還是不成功啊！（嚴嵩）打不起了，將就了罷。（鄒應龍）好好，將就了罷。（嚴嵩）換我來，哎心腹人，我倒想起一樁心事來了。（鄒應龍）什麼心事？（嚴嵩）方纔那娃娃打老夫之時，有一位穿紅袍的官兒踢了我一腳尖。（鄒應龍）太師這有何難，太師在朝內訪，小官在朝外訪，訪出此人，定不與他干休啊。（嚴嵩）心腹人換我來。（鄒應龍）是！哎吓常寶童來了。（嚴嵩）哈哈！都壞在你一人的身上啊。（嚴嵩下）（鄒應龍）哈哈！這才出了我的心頭之恨，待我上殿，先搶他一本。（鄒應龍下）——劇終——

烏盆記

【劇情說明】

開州南陽縣商人劉世昌，上京販賣繡緞經營三年，獲利而歸，攜僕同行，至定遠縣界，忽降大雨，主僕二人，惶惶避入窰戶趙大家，遂留宿焉，趙大見其行囊沉重，頓起惡念，假意慰懇，命妻置酒飯款待，暗下毒藥，世昌主僕不察，食後，死於非命，趙大恐事洩，將世昌主僕屍體剝成肉瘡，和入泥中，製成烏盆，從此以爲高枕無憂，一日，打草鞋老兒張別古，向趙大索取草鞋錢，趙大以烏盆償之，詎知世昌冤鬼不散，附烏盆跟隨別古，忽作人言，訴說冤情，別古懼其糾纏，從之，後被包公審明冤情，趙大夫婦伏法處死，冤情乃白。

【登場人物】

劇中人

扮演角色

劇中人

扮演角色

劉世昌

老生

風婆

老旦

劉升

丑

雨師

生

張別古

丑

雷公

淨

包拯

淨

閃電神

旦

鍾馗

淨

雷祖

淨

趙大

丑

四雲卒

龍套

趙勇

差役

花旦

丑

四青袍

龍套

第一場

（四雲卒，風婆，雨師，雷公，閃電神引雷祖上）（雷祖）吾乃雷祖是也，奉了玉帝敕旨，東塔窪前去降雨，衆雲卒！（四雲卒同應）有！（雷祖）東塔窪去者。（衆神一齊下）

第二場

（劉世昌內叫）劉升！（劉升內應）有！（劉世昌內白）帶路！（劉升內應）是！（劉升引劉世昌上）（劉世昌唱西皮搖板）憶自離家有數春，人歸旅店鳥歸林，（白）卑人劉世昌，南陽人氏，販賣綢緞爲生，只因離家數載，又恐雙親盼望，因此算清賬目，轉回家園，劉升！（劉升）有！（劉世昌）前面什麼所在？（劉升）乃是定遠縣。（劉世昌）看天色不好，快快避行。（劉升）是！（劉世昌唱西皮原板）嘆人生世間名利牽，拋父（哇）母，別妻子，離了故園。道旁美景懶得看，披星帶月奔家園，行路之間（唱散板）把天變（四雲卒，風婆，雨師，雷公，閃電神兩邊上，過墓

同下) (劉升) 下大雨啦! (劉世昌) 哎吓! (唱西皮散板) 狂風大雨遮滿天，劉升帶路往前邊，(劉升引劉世昌下)

第二場

(趙大上白) 越熱越出汗，越冷越打戰，我趙大，不幸父母雙亡，是我夫婦二人，在這定遠縣東塔窪燒窯度日，看今日天氣晴和，不免將老婆子喚出，將這些盆子罐子曬曬，也好到集鎮上去買，老婆子那裏! (趙妻上白) 自幼生在東莊住，嫁了個漢子是窯戶，我說當家的，叫我幹什麼哪? (趙大) 看今日，天氣晴和，叫你出來，我們來曬曬盆，也好到集鎮上去賣。(趙妻) 好，咱們來抬盆，當家的，這個太大啦。(趙大) 小着點兒罷! (趙妻) 太小啦。(趙大) 得啦，將就點兒罷。(趙妻) 呸! 陰啦天啦，咱們抬進去罷。(趙大) 抬進去。(趙妻) 又晴啦。(趙大) 再抬出去。(趙妻) 又陰啦。(趙大) 得啦，別找罵啦。(趙大，趙妻同下)

第四場

(劉升引劉世昌上唱西皮搖板) 行了一程又一程，渾身上下水淋淋。(白) 劉升，看前面有戶人家，上前借宿。(劉升) 是啦! (劉世昌) 轉來，好話多講。(劉升

「曉得啦，我說有人麼，走出一個來！」（趙大上白）外面這樣大驚小怪的，是誰哪？

（劉升）是我！（趙大）你幹什麼的啊？（劉升）我們要到你們家裏來睡覺。（趙大）你這小子，嘴裏胡說八道，你是怎麼做的啊！（劉升）你纔是小子，怎麼做的。（劉世昌）噫！不會講話的東西，哎兄台請了。（趙大）好說，好說。（劉世昌）我們乃是遠方來的行路之人，只因天降大雨，前不着村，後不着店，意欲在府上借宿一宵，明日早行。（趙大）你瞧人家，這纔是會說話的哪，可是我們這裏地方狹小，不能容留。（劉世昌）兄台行個方便罷。（趙大）照你這麼一說，我倒：，好好好，請進審裏來罷。（劉升，劉世昌，同進審門）（趙大）你瞧你們的衣服都淋濕啦，快快脫下來，我與你烤烤罷。（劉世昌）有勞了。（趙大）請問大哥尊姓大名？（劉世昌）在下劉世昌。（趙大）那裏人氏？（劉世昌）南陽人氏。（趙大）好地方，作什麼買賣？（劉世昌）販賣綢緞爲生。（趙大）哎呀！原來是大買賣。（劉世昌）小本錢。（趙大）大買賣，哈哈？（劉世昌）請問兄台上姓？（趙大）在下姓趙。（劉世昌）大號？（趙大）單名一個大字。（劉世昌）原來是趙大哥，失敬了！（趙大）不敢，不敢。（劉世昌）作何生理？（趙大）燒審爲生。（劉世昌）大買賣。（趙大）小本錢？（劉世昌）大買賣。（趙大）小本錢，（劉世昌）哈哈！（趙大）我說你們還沒有吃飯罷？（劉世昌）這個，前途用過了。（劉升）那兒吃啦，還餓着肚啦？

趙大）得啦，得啦，那兒用過，咱們都不是外人，我們這裏也沒有什麼吃的，不過粗菜淡飯，你等會兒，我燙酒去，也可以趕趕寒氣。（劉世昌）有勞了！（趙大）慢着，我看這兩位的行李，倒是很沉的，八成兒銀子不少，我想我燒窯燒一輩子也發不了財，倒不如把他們兩個害啦，那麼我就是財主啦，不免跟我老婆子商議，老婆子快來！（趙妻上白）來了，來了，什麼事哪？（趙大）老婆子，咱們要發財啦。（趙妻）發什麼財啦哪？（趙大）剛才來了兩位客人，乃是一主一僕，他們是做綢緞生意的大客商，我看他們的行李挺沉的，想必都是銀子，我想把他害啦，這銀子豈不都是咱們的啦嗎！（趙妻）害人我可不會。（趙大）別嚷別嚷！（趙妻）那麼怎麼害哪？（趙大）他們還沒有吃飯，我們與他安插點兒酒飯，把酒裏頭，與他下點兒耗子藥，他們吃了，不到一會兒管保他去見閻羅。（趙妻）這個，我倒能辦。（趙妻下毒白）小心啦！（趙妻下）（趙大）酒到，飯到，二位快請用罷，來來來，我與你們斟上一盃。（劉世昌）如此打攪了！（唱西皮原板）好一個趙大哥真慷慨，霎時間酒飯又安排，走至在中途大雨蓋，打攪一宵理不該，到明天自當多謝拜，昏昏沉沉倒臥土台（趙大）看他二人已經吃醉啦，待我將門鎖上，咱們明兒見。（趙大下）（劉世昌唱西皮倒板）霎時一陣肝腸斷，（唱西皮散板）刀絞柔腸爲那般，是是是來明白了，中了趙大的巧機關，回頭便把劉升喚，（白）劉升！劉升！哎呀！（唱西皮散板）奴才想必喪

黃泉，眼望着南陽高聲喚爹娘，陰曹地府走一番。（劉世昌作死狀）（劉升唱西皮倒板）適纔酒醉將合眼，（白）哎呀！（唱西皮散板）我心中好似刀來穿，是是是來明白了，中了他媽的巧機關，眼望着南陽高聲喊，我的姆媽！（劉升作死狀）（趙大，趙妻同上）（趙大）天亮啦，咱們去看看，有沒有動靜，大概許是死啦，待我開開門，有嘍，兩個人，死了一對。（趙妻）這可怎麼辦哪！抬出去埋啦罷！（趙大）不成，要是被人看見，連你我的性命都沒有啦嗎，有啦，咱們把他二人的屍首剝成肉漿，和在泥裏燒成啦盆，神不知，鬼不覺的，誰都不知道。（趙妻）好！待我拿刀去。（鍾馗暗上站在桌子上）（趙大）來，咱們動手罷！（趙妻）呸！當家的，你看畫上那個判官，他拿眼瞪我，我有點兒害怕。（趙大）不要緊，他瞪你，咱們把他的兩個眼睛與他剝啦去！（作剝鍾馗眼睛狀）（趙大）來，剝起來。（劉世昌，劉升下）（趙大）得啦，這一下子，咱們，可就發了財啦，趕快叫泥瓦匠，先蓋起房子來再說，正是，禹門三激浪，平地一聲雷。（趙大，趙妻同下）（鍾馗下桌子白）着道金階怒氣多，只因不中狀元科，唐王賜某青鋒劍，搬請山下斬，斬，斬妖魔，吾乃終南山進士鍾馗是也，今有趙大夫妻，將劉世昌主僕謀害，被某親眼看見，我不免直引他去往包縣台那裏伸訴，吓！一言未盡，劉世昌冤魂來也！（劉世昌冤魂上）（劉世昌）參見判爺！（鍾馗）罷了，劉世昌，你的冤魂爲何不上包縣台那裏伸訴？（劉世昌）無存

引見之人。(鍾馗)吾神與你作一引見之人，(劉世昌)多謝判爺。(劉世昌下)(鍾馗)吓！劉世昌冤魂去也，某不免定遠縣中走走(鍾馗下)

第五場

(四青袍，二差役引包拯上)(包拯念引)官居縣令，與黎民判斷冤情，(詩)十載寒窗讀聖賢，常將鐵硯來磨穿，身受皇恩爲知縣，朝廷王法大如天，(白)本縣包拯，蒙聖恩，放我爲定遠縣知縣，今乃黃道吉日，前去上任，左右！(二差役)有！(包拯)開道！(排子衆人一齊下)

第六場

(張別古上白)哽噎！(念數板)年邁時衰，老來無子實難捱，妻喪早，命不該，只落得奔忙勞碌打草鞋，打草鞋。(白)人老腰曲把頭低，樹老焦梢葉兒稀，茄子老了一斗子，倭瓜越老越好吃，老漢張別古，打草鞋爲生，這幾天生了一場毛病，也沒有出去作些個買賣，今天病雖全愈，連一個錢也沒有，我想起城內趙大，曾欠我兩雙草鞋錢，不免前去要來，也好度日，就此走走，待我出了門，闔上啦門，我再鎖上門，我說門兒門兒，你好好看住我的門，不要叫羊吃了我的被窩，咳，老了老了，再也

不能小了，若要小了，那可是費了事，嘿！說話之間到啦，呸！這個房子，怎麼翻造啦，還是搬啦家啦，待我再來看看，損德堂趙，不錯啊，是他的堂名，待我來叫叫，趙大，趙大在家嗎？（趙大上白）忽聽叫趙大，胆戰又發麻，縱然將事發，我有錢也不怕，誰啊？（張別古）趙大，趙大！（趙大）原來是老小子。（張別古）呸！他那兒搶來的錢，穿的這麼好哇，是我啊！（趙大）幹什麼來啦？（張別古）我找你有兩句話。（趙大）有話就在這兒說吧！（張別古）不在這兒說，到那兒說哪？（趙大）不成，這兒風大，吹了我的舌頭，到我會客廳裏去說罷。（張別古）有了錢，就會客廳啦，我不認識，你頭裏走。（趙大）跟我走進大門，（張別古）哦！（趙大）進二門，（張別古）是！（趙大）走廊，（張別古）哦！（趙大）過遊廊，（張別古）是！（趙大）抬起腳來，（張別古）幹什麼？（趙大）小心黃鼠狼。（張別古）你們這裏狼倒不少，你還到的了，到不了啊？（趙大）得啦，就算到啦罷，跟我進來。（張別古）哦！好，這個地方不錯，好像一個戲台，團團轉，待我來坐一會兒罷。（趙大）嘿！走開，這個地方，你也好坐嗎？（張別古）坐坐也不要緊啊。（趙大）木能生火，你可曉得燒了你的屁股。（張別古）那麼你哪？（趙大）我是福大量大，燒不了。（張別古）我坐在什麼地方哪？（趙大）你坐在地下。（張別古）好，我就坐在地下。（趙大）有什麼話你說罷。（張別古）你前幾天，拿了我兩雙草鞋，沒給錢，

今天你該給我啦罷。(趙大)你說什麼，我欠你草鞋錢，你看我頭上戴的什麼，身上穿的什麼，腳底下登的什麼，我會欠你的草鞋錢，你真是胡說八道。(張別古)嘿！發了財，他全忘啦！哦！是啦！我說趙大爺你聽錯啦，不是你欠我的草鞋錢，是你的夥計，拿了我兩雙草鞋，沒有給錢，寫在你的賬上啦。(趙大)這句話還可以聽得下去。(張別古)那麼你就給啦我罷，我也好回去。(趙大)錢哪？我告訴你，都用鐵絲穿起來啦，沒有錢。(張別古)銀子也成。(趙大)銀子都澆成銀山啦，也沒有。(張別古)開支票也成！(趙大)還沒向銀行建立往來關係呀！(張別古)這麼一說，什麼都沒有。(趙大)都沒有。(張別古)就是我去要飯，你也得給我一個要飯的傢伙。(趙大)怎麼你要討飯的傢伙，有，跟我到盆庫裏去。(張別古)盆也有庫嗎？(趙大)大爺有的是錢，愛怎麼，就怎麼。(張別古)年頭改良啦！(趙大)跟我來，(張別古)是，我說大爺，你這兩天倒好啊，沒有生毛病。(趙大)不要胡說，到啦，你瞧上中下三層都是盆。(張別古)你把上層的，給我一個罷。(趙大)不成，上層是進貢的，你不能使用。(張別古)那麼就中層的，你給我一個。(趙大)也不成，中層是公爵，王爺使嚮，你也不能用。(張別古)好啦好啦，我拿一個下層的罷。(趙大)別動，下層是來往客商使嚮，你也不能用。(張別古)怎麼，這我也不能使，有啦！在地上這麼一大堆裏，我撿一個罷？(趙大)那倒成，待我替你撿一個好的罷，

這個成不成。（張別古）這個成嗎？（趙大）這個盆，牠還有個名字。（張別古）叫作什麼名字哪？（趙大）牠叫作鳥盆。（劉世昌鬼魂上）（張別古）好，有你的，讓你這麼一叫，他就出來啦，好名字。（趙大）好啦，好啦，你去罷。（張別古）不成，你們這裏廳太多，我弄不清楚，你得把我帶出去。（趙大）好好，你跟我來，就算到啦，去罷！（張別古）勞你駕，我去啦！啊！（趙大）回來，回來！（張別古）回來幹什麼？（趙大）你在外頭，要是有小姑娘，小小廝，替你大爺買兩個來。（張別古）要小姑娘，小小廝，幹什麼用哪？（趙大）小姑娘服侍你大奶奶。（張別古）小小廝哪？（趙大）服侍你大爺。（張別古）嘿！有啦兩個錢，真會出花頭，有啦，我來拿他開開心，我說大爺，小姑娘，小小廝都沒有，倒有個小小子。（趙大）小小子在那兒哪？（張別古）你遠看。（趙大）沒有。（張別古）你近看。（趙大）就是你啊。（張別古）不錯是我。（趙大）呸！我沒有錢給你買棺材。（張別古）我來做你們家裏活祖宗。（趙大）你滾出去罷！（趙大作闖門狀，下）（張別古）咳！真是啊！人不可貌像，水不可斗量，沒有想到趙大，他會發了財啦，這可是東風常向北，北風也有轉南時。（劉世昌）張別古！（張別古）誰啊，這麼提名道姓嘍。（劉世昌）老丈！（張別古）我的媽嘍！這盆說了話啦。（劉世昌唱二黃原板）老丈不必胆怕驚，我有言來你是聽，（張別古）你別是妖怪罷？（劉世昌接唱二黃原板）休把我當作

了妖魔論，我本屈死一鬼魂。（張別古接唱二黃原板）他那裏叫一聲張別古，叫得我年邁人，糊裏糊塗（白）哎吓不好，常言道的好，少年見鬼，還有三年，老來見鬼，就在眼前，我趕快拿起盆走。（劉世昌攜住張別古的走道）（張別古）我打這邊走，我打那邊走，不好，鬼打牆啦！（劉世昌唱二黃原板）我忙將樹枝擺搖動，（張別古）哦！沒有風樹梢動，這真是怪呀！（劉世昌唱二黃原板）抓一把沙土揚灰塵（張別古）哎吓！迷了眼啦，這成了什麼話說的。（劉世昌唱二黃原板）我和你一無怨，二無有仇恨，望求老丈把冤伸。（張別古）噢！（唱二黃搖板）急急走來朝前進，不覺來到城隍廟的門。（白）到了城隍廟啦，聽說我們這裏，城隍老爺子最靈，我進裏頭許個願，就許把妖魔鬼怪，給捉啦去，我就這個主意，（念數板）張別古，進廟臺，鞠躬脫帽，尊一聲城隍先生，城隍女士，細聽根苗，只因爲東塔窰內有個盆窰，掌櫃的排行在大他本姓趙，該我的草鞋錢兩吊，因此上我去把他找，小人乍富不破鈔，給我個盆把帳了，半道之中跟我作耗，楞把我張別古的名字叫，嚇得我直發毛，順着褲檔拉拉尿，慌慌張張往家跑，我無心路過城隍廟，望求那城隍先生，城隍女士，與我捉鬼降妖，明日裏許點願送在廟，豬頭三牲豆腐白菜全都不要，給你打輛電汽車，好走石頭子的道，省得您出巡坐那頑固不化八人抬的轎，大禮服作幾套，金絲眼鏡皮底皂，黑式皮鞋美國式的帽，文明拐杖買一條，城隍奶奶你可別惱，有了願心慢慢學，化妝

品買一套，羊絨手巾法國皂，白鳳丸，中將湯，婦科藥，十三陵的益母膏，同仁堂的官方子加雙料，這些藥你吃了，包你不久養得一個大胖小，傳宗接代留後苗，下禮拜四我就一齊送到，一齊送到，（白）好好，願也許啦，待我來叫叫看，盆兒，盆兒，（笑）哧哈哈！（白）城隍老爺真靈，一許願，鬼也不跟着我啦，待我回去，嘍！不成，連我自己吃飯的錢都沒有，那兒來的錢還願哪，要是不還願，城隍老爺子鬧起來，這不是弄着玩兒的，那要比鬼凶的多啦！這怎麼辦呢？有啦，待我趁早打一個退堂鼓罷，有理，（念數板）張別古二次進廟台，尊一聲城隍先生城隍女士細聽明白，只因趙大，他不該我的錢財，我也沒有去要債，這個盆他也不是妖魔怪，中途路中，也沒有說出話來，你也不必來遮蓋，許下的願，只爲財政困難，不能送來，不能送來，（白）好啦好啦，願也退啦，待我再來叫叫看，盆兒！（劉世昌）有！（張別古）不好，又來啦！（唱二黃搖板）急急走來急急行，不覺來到自己的門，（白）到啦自己家啦，（念數板）我攔下了盆，放下了棍，拿起鑰匙通開了鎖的屁股門，推開了門，拿起了盆，拿起了棍，跨進了門，攔下了盆，放下了棍，關上了門，拿起床來頂上了門，我看你是怎樣進我的門。（劉世昌）張別古！（張別古）不好！（劉世昌）老丈嘍……！（張別古）怎麼他進來啦？（劉世昌唱反二黃慢板）未會開言淚滿腮，尊一聲老丈細聽開懷，（張別古）家住那裏？（劉世昌接唱反二黃三眼）家住在南陽城關外

，離城十里太平街，（張別古）你姓什麼叫什麼哪？（劉世昌唱二黃三眼）劉世昌祖居有數代，商務爲本頗有家財，奉母命京城做買賣，販賣綢緞倒也生財，前三年也會把貨賣，算清賬目轉回家來，行至在定遠縣地界，忽然間老天爺降下雨來，路過趙大的窰門以外，借宿一宵惹禍災，趙大夫妻將我謀害，把我的屍骨未曾葬埋，燒作了烏盆窰中賣，偶遇老丈討債來，可憐我冤仇有三載，有三載，老丈（啊）（張別古）一個人，倒了霉的時候，什麼事情都遇着，你瞧會碰見鬼啦，這是那兒說起哪！（劉世昌唱反二黃原板）因此上隨老丈轉回家來，（張別古）聞聽人說，鬼最怕髒東西，我昨天晚上拉啦一盆尿，待我來澆他一澆罷，哎呀，好臭，盆兒你照……（劉世昌作搗狀）（張別古）哎呀！不好！全弄到我自己身上來啦。（劉世昌唱反二黃原板）劈頭蓋臉酒下來，其臭難聞我的口難開，可憐我命喪他鄉以外，可憐我身在望鄉台，父母盼兒兒不能奉侍，妻子盼夫夫不能歸來，望求老丈將我帶，你帶我去見包縣台，倘若把我的冤仇解，但願你福壽康甯永無災，（張別古）你說啦半天，我也明白啦，你要我帶你去告狀，是不是？（劉世昌）正是！（張別古）我對你說，我有一個毛病，見啦官，就說不出話。（劉世昌）你告我訴。（張別古）我不去告，（劉世昌）老丈行個方便罷！（張別古）不成，我不去！（劉世昌）當真不去？（張別古）當真不去！（劉世昌）拿你頭痛！（張別古）啞啼啼！（白）我去我去，說好啦，我告你訴，我

叫你，你可答應！（劉世昌）是！（張別古）怪哉怪哉真怪哉，盆兒！（劉世昌）有！（張別古）盆兒說出話兒來，盆兒！（劉世昌）有！（張別古）你有什麼冤枉事啊？盆兒！（劉世昌）有！（張別古）跟你爺爺上後台！（張別古領劉世昌下）

第七場

（四青袍，二差役引包拯上）（包拯唱西皮搖板）宋王爺坐江山人稱有道，全仗着文武臣忠心保朝，每逢那三六九開門放告，與黎民判冤情難差分毫，（白）本縣包拯，身居定遠縣知縣，今當三六九日，放告之期，左右，將放告牌拾出！（差役）放告牌拾出！（張別古引劉世昌上）（張別古）走啊！怪事年年有，沒有今年多，盆兒！（劉世昌）有！（張別古）嘿！真有趣，呔，好大的一座廟。（劉世昌）此乃是太爺的衙門。（張別古）哦！乃是太爺的衙門，那麼你不要走，我來喊冤。（劉世昌）是！（張別古）冤枉！（差役）啓稟太爺，有一老頭兒喊冤！（包拯）怎麼有一老頭兒喊冤？（差役）正是！（包拯）帶上來！（差役）是！叫你進來。（張別古）來啦，盆兒！（劉世昌）有！（張別古）跟我進來伸冤呀！（劉世昌）是！（張別古）跟我來，與老爺叩頭。（包拯）這一老頭兒，姓甚名誰，你有什麼冤枉，朝上訴來。（張別古）回稟老爺，小老兒我姓張，我也不是弓長張，也不是立單章，我是驢子撒尿

一張一張那個張，我叫別古，那別古也不是特別的別，也不是辭別的別，我是你別個別，這個古字，也不是古來的古，也不是銅鼓的鼓，我乃是屁股的股。（差役）哼！（張別古）回稟老爺，我沒有什麼冤枉。（包拯）那個有冤枉？（張別古）這烏盆說，牠有冤枉！（包拯）怎麼這烏盆會說話？（張別古）不錯他會說話。（包拯）好！左右聽了，烏盆，烏盆，烏盆！（差役）未曾說話。（包拯）哼！趕了出去！（差役作趕出張別古狀）（張別古）呸！怎麼不說哪，待我來叫，烏盆！（劉世昌）有！（張別古）呸，你怎麼不進去哪？（劉世昌）只因衙前有門神攔住，望轉求太爺，賞下紙錢，燒化燒化，方可進去。（張別古）想不到，門神爺爺也喜歡鈔票，那麼你等着我。（劉世昌）是！（張別古）冤枉。（差役）啓稟太爺，那老頭兒又來喊冤。（包拯）好，叫他進來。（差役）老頭兒進來。（張別古）來啦！（包拯）你又來則甚？（張別古）啓稟太爺，烏盆他說話啦。（包拯）他說些什麼？（張別古）他說他被門神攔住，要求太爺，賞下些紙錢，燒化燒化，方能進來。（包拯）來！賞他紙錢一份。（張別古）謝老爺，烏盆，燒紙啦，跟我進來，來啦，烏盆來啦。（包拯）左右聽真！（差役）是！（包拯）烏盆，烏盆！（張別古）有！（包拯）烏盆！（張別古）有！（差役）未曾說話他自己答應。（包拯）來，打他五板！（差役）是！（打張別古）一二三四五。（張別古）金木水火土。（包拯）趕了出去！（差役趕出張別古）

（張別古）噯唷！烏盆。（劉世昌）有！（張別古）你怎麼拿我尋開心嗎，我爲了你，屁股挨了打啦，你爲什麼又不進去哪？（劉世昌）老丈有所不知，只因趙大夫妻，害我之時剝得赤身露體，想太爺日後有三公之位，恐怕沖撞，望轉求太爺，賞下青衣一件，遮蓋遮蓋，方得進去。（張別古）你說的話，我不相信，我不去啦。（劉世昌）還是告罷。（張別古）我的屁股都腫啦，我不去告啦。（劉世昌）拿你頭痛。（張別古）噯唷唷！不要頭痛，去麼要屁股痛，這怎麼辦呢，得啦，我還是讓他屁股痛。（喊）冤枉！（差役）老頭兒又來喊冤。（包拯）帶進來，（張別古）來啦！（包拯）哪！你這老頭兒，三番兩次，敢是攪亂公堂不成。（張別古）啓稟老爺，烏盆他又說了話啦。（包拯）他又說些什麼？（張別古）他說趙大夫妻害他的時候，剝得赤條精光。（差役）噫，赤身露體。（張別古）不錯，赤身露體，說老爺日後有八公之位，（差役）嘿！三公之位。（張別古）不錯，三公之位，恐怕沖壞，要求老爺，賞下一件青衣，遮蓋遮蓋，方好進來。（包拯）好，賞他青衣一件。（張別古）嘿！說話真靈，要什麼，給什麼，有嚕，我也來一下，回稟老爺的話，烏盆他又說了話啦。（包拯）又說什麼？（張別古）他說他要五百萬元人民銀行鈔票。（包拯）噯！不像話。（張別古）呸！不靈啦，烏盆！（劉世昌）有？（張別古）蓋好啦，跟我進來。（劉世昌）是！（張別古）烏盆來啦，烏盆來啦。（包拯）左右聽真，烏盆！（劉世昌

（有！）（包拯）烏盆！（劉世昌）有哇！（張別古挑坐在公案上）（張別古）那不成，你冤枉打我啦，那可不成。（包拯）來，錯打他五板，賞他五錢銀子。（差役）老頭兒，老爺錯打你五板，如今賞你五錢銀子。（張別古）嘻嘻哈哈！這個生意倒不錯，有啦，我再來一份，啓稟老爺，你再來打五板，咱們湊一兩罷，（包拯）趕了出去！（差役趕出張別古）（張別古）這又不靈啦。（張別古下）（包拯）那一烏盆，家住那裏，姓甚名誰，有何冤枉，朝上訴來。（劉世昌）太爺容稟，（唱西皮流水板）未曾開言淚汪汪，尊一聲太爺聽端詳，家住在南陽太平莊，姓劉名安字世昌，奉母之命把京上，販賣綢緞轉回鄉，路過趙大盆窰上，借宿一宵惹禍殃，那趙大夫妻圖財害命使我主僕把身喪，望求太爺作主張。（包拯）何人的見證？（劉世昌）鍾馗爺爺。（包拯）來，將盆入庫！（差役）是！（劉世昌下）（包拯）來，拿我火籤，去到東塔窰，將趙大夫妻抓來見我。（差役）遵命！（二差役同下）（包拯）退堂！（四青袍，包拯同下）

烏龍院

【劇情說明】

鄆城縣押司宋江，字公明。爲人急公好義，喜交友。閩里皆稱之爲「及時雨」。曾有閩婆者，因夫喪無以爲殮，攜女雪皎（閩婆惜）至長街賣身，賴宋江周濟，得以裝殮。雪皎姿容娟好，體態輕盈，閩婆欲以其女許與宋江爲妾，宋始不允，繼因閩婆懇之再三，宋始首肯，並爲置宅（烏龍院）居住。宋每以衙中事繁，不常返院，致疏於閩房之樂，不料閩雪皎性如楊花，空幃獨守，時感無聊，乃與宋同僚張文遠勾搭成奸，一日，宋偶至烏龍院，適值張與雪皎幽會，雪皎將文遠醫匿後，始開門放宋入院，宋見雪皎神色有異，加以疑慮，雙方冷諷熱嘲，互相譏誚，終至言語失和，宋江對天設誓，永不進院，抱恨而去。

梁山盜魁晁蓋，因曾得宋江救命之恩，命劉唐致書持金，約宋江上山，劉唐潛抵鄆城，市中巧遇宋江，酒樓把酒言歡，宋江收下晁蓋書信，及贈送之金一錠，即分手各散，不料宋江途遇閩婆，強鸞宋江到院。

宋閩會面，未交一言，後被閩婆將二人誑至樓上臥房，只望「夫妻無隔夜之仇」，不料二人終爲同床異夢，各懷所思。天明時，宋江撥出門赴衙，因房門被閩婆倒鎖，用力猛拉，致將腋下所夾之招文袋遺落室中，內中之書信及黃金，均被雪皎得去。

宋江途中發覺招文袋失落之後，返院尋找，雪皎以晁蓋之信作離婚之要挾，且條件重重，反

覆無常，致引宋江之怒，忍無可忍，遂起殺機，用裁紙鋼刀將雪妙刺死，而罹下殺配之罪，坐受縲絏之苦。

婆惜被刺，一縷芳魂，冤屈不散，自思此身雖非文遠所殺，但亦因伊所起，更加以二人方在熱戀期中，遂於夜闌人靜之時，至張寓所痛訴苦情，終而因愛不捨，將文遠活捉而去焉。

「登場人物」

劇中人

扮演角色

劇中人

扮演角色

閻婆惜

花衫

閻婆

老旦

宋江

鬚生

酒保

副丑

張文遠

小花臉

鄰人

班班

劉唐

架子花

第一場

（張文遠內白）嗚呼！（張文遠上）（張文遠）啊哈哈……（念數板）喜孜孜，嬌滴滴，一心思想閻婆惜，二人若得到一處；鴛鴦枕上會佳期，會佳期。（白）學生張文遠，師傅宋公明，師徒二人，在這郟城縣內，當了一名刑房書吏。今日閒暇無事，不免到烏龍院中走走！（唱二黃平板）思佳人想佳人，思想佳（呀）人掛在心，移步兒來至在烏龍院，叫聲大姐快開門。（張文遠）大姐開門來！（閻婆惜內白）來了

！（閻婆惜上，做下樓介）（閻婆惜唱二簧平板）忽聽得門外叫一聲，輕移蓮步下樓迎，用手兒開開門兩扇，（閻婆惜開門做看介）（閻婆惜）三郎！（張文遠）大姐！（閻婆惜）來呀！（張文遠）來了！（張文遠進門介）（張文遠接唱二簧平板）有勞大姐喜相迎，（閻婆惜接唱二簧平板）搬一把椅兒三郎坐，（張文遠接唱二簧平板）多謝大姐一片心，（張文遠，閻婆惜分坐八字椅）（閻婆惜接唱二簧平板）問三郎因何不到烏龍院，（張文遠接唱二簧平板）心中只怕一個人，（閻婆惜接唱二簧平板）問三郎怕的是那一個，（張文遠接唱二簧平板）怕的是師傅宋公明，（閻婆惜接唱二簧平板）那宋江他是狼來他是虎，（張文遠接唱二簧平板）非狼非虎懼怕他三分。（閻婆惜）三郎好？（張文遠）我好，大姐你可好哇？（閻婆惜）好啊！三郎！（張文遠）大姐！（閻婆惜）我說這兩天兒你怎麼老沒上我這兒來呀？（張文遠）衙中有事不得閒哪！（閻婆惜）我當你把我給忘了哪！（張文遠）我焉能忘得了大姐你呀！（閻婆惜）可說的是哪！（閻婆惜做繡鞋介）（張文遠）啊大姐！你手拿何物哇？（閻婆惜）這是鞋。（張文遠）是那個穿的（閻婆惜）是我媽穿的。（張文遠）媽媽娘俅大年歲，還穿這紅繡花鞋？（閻婆惜）你都忘啦！今兒十四，明兒十五，是我媽的生日，作得了給他上壽嘍！（張文遠）哎呀呀！不是大姐提起，我倒忘懷了！少不得，明日我是禮到人不到哇！（閻婆惜）怎麼哪？（張文遠）恐有些不便哪！（閻婆惜）

別人來不來啞不要緊，單獨你是總得要來的。（張文遠）如此說來，我是禮到人也到哇！（閻婆惜）還不結啦！（張文遠）啊大姐！你可曉得我的來意呀？（閻婆惜）你來到了就是時候嗎？（張文遠）你我二人……（閻婆惜）不行！不高興。（張文遠離座介）（張文遠）不高興，不耐煩，告辭！（閻婆惜）回來！（張文遠欲行又止介）（張文遠）做什麼？（閻婆惜）你那兒去？（張文遠）衙中有事。（閻婆惜）衙中有事，你就不該來，又衙中有事啦嘍！（張文遠）大姐！你不耐煩哪！（閻婆惜）你到是等我們把活攔起來呀！（閻婆惜放下繡鞋，離座關門介）（閻婆惜）正是：東邊日出西邊雨，（張文遠）我道無情却有情。（閻婆惜）三郎！（張文遠）大姐！（閻婆惜）來呀！（張文遠）來了！哈哈……（閻婆惜，張文遠同下）

第二場

（宋江內白）列位少陪了！（宋江上唱二簧平板）大老爺打鼓退了堂，衙前來了我宋江。（白）卑人宋公明，在這鄆城縣內當了一名刑房書吏，今日閒暇無事，不免到烏龍院中走走。（接唱二簧平板）富貴人生休妄想，自有那天爺作主張，移步兒來至在大街上，（鄰人內白）列位請了！（衆鄰人內同白）請了！（鄰人內白）看前面走的張文遠，後面跟隨宋公明。師徒二人共走一條道路，教我等好笑哇！啊哈哈……

（衆鄰人幕內笑介）（宋江）啊！（接唱二簧平板）又聽得衆賓朋說短道長。（白）列位請了！（鄰人內白）請了！（宋江）你等在此講些什麼？（鄰人內白）我等在此閒談，宋大爺請進來吃杯茶再走。（宋江）改日討擾。哎呀且住，適纔聽鄰人們言道：前面走的張文遠，後面跟隨宋公明，師徒二人，共走一條道路，莫非張文遠那個奴才，也到烏龍院中走走？唉！是非朝朝有，不聽自然無。（接唱二簧平板）好話兒出在君子口，豈肯誤聽小人言，移步兒來至在烏龍院，（宋江走圓場到小邊做看介）（宋江）啊！（接唱二簧平板）青天白日把門關。（宋江做敲門介）（宋江）開門來！開門來！呔！開門來呀啊！（閻婆惜跑上）（閻婆惜）誰呀？（宋江）怎麼？連你宋大爺的聲音，都聽不出來了！（閻婆惜）噢！宋大爺呀！您今兒個來得可不凌巧。（宋江）怎麼？（閻婆惜）門哪！上了鎖啦！鑰匙在我媽屋裏哪！要不結您明兒再來吧！（宋江）哼！取鑰匙來開門哪！（閻婆惜）那末你可等着！（宋江）快着些呀！（閻婆惜咬牙頓足做恨介白）三郎！快來吧！（張文遠上）（張文遠）大姐！你怎麼溜了哇？（閻婆惜）咳！別鬧啦！你師傅來啦！（張文遠）啊？（閻婆惜）你師傅來啦！（張文遠下跪介白）哎呦！我的師娘唉！（閻婆惜扶起張文遠白）不要緊！你先到我媽屋裏藏一會兒。（張文遠）啊大姐！你可不要把我悶壞了哇！（閻婆惜）不礙嗒！你快去吧！（張文遠下）（宋江）啊？爲何這樣慢騰騰的，我打進去了！（閻婆惜

（來啦！）（閻婆惜開門，宋江進院兩望介）（宋江）好熱的天嘍！（閻婆惜）我說宋大爺！你這是怎麼啦！進得院來，這末東張西望的，難道說我這院裏還有什麼歹人嗎？（宋江）不是呀！往時你宋大爺進得院來，地也掃了，棹兒也擰了！今日你宋大爺進得院來，這地也未會掃，棹兒也未會擰，這是我一人前來，若是同着朋友前來，你看看這成什麼樣兒呀！（閻婆惜）噢！您說這地也沒掃，棹子也沒擰。往日是知道您來，所以地也掃啦！棹子也擰啦！今兒個不知道您來，所以地也沒掃，棹子也沒擰，實告訴您說吧！起根就沒打算尊駕您來！（閻婆惜搬椅子坐小邊）（宋江）是呀！她不曉得我來！這也難怪她們。（宋江向小邊看閻婆惜白）啊！你宋大爺進得院來，未曾坐下，你坐在一傍昂然不理，敢莫是輕慢你宋大爺不成？哼！豈有此理！（閻婆惜）噲！一根兒筷子吃藕，挑了眼啦！我說宋大爺，想這烏龍院乃是您花錢蓋的，椅子也有，凳子也有，哪兒不能坐。再說你又不是三歲兩歲的孩子，還得我哄着你，抱着你。來吧！兒子！寶貝兒！上我腿上坐會來呀！哼！這是怎麼話說的！（宋江）是呀！想這烏龍院乃是我宋江花銀錢所造，凳子也有，椅子也有，要坐自己坐，難道還要她……。唉！總是她們講得有理呀！（宋江搬椅湊近閻婆惜坐下，拾左腿置於閻之膝上白）啊啊……（閻婆惜）我說宋大爺！您這是怎麼啦？（宋江）花錢的老爺們，喜愛這個調調兒。（閻婆惜）噢！花錢的老爺們，喜歡這個調調兒。（宋江）唉！不錯！（閻婆惜）那麼

我哪？（宋江）大姐你也愛呀！（閻婆惜）我啊！我就不喜歡這個調調兒。（閻婆惜推下宋江之腿，做不悅狀）（宋江）大姐不喜愛這個調調兒，就免去這個調調兒。（閻婆惜）這不結啦！（宋江移座至大邊）（宋江）大姐！你可好哇？（閻婆惜）吃的飽，睡的着，沒災沒病兒的，怎麼不好哪！（宋江）我也好！（閻婆惜）誰問你哪？（宋江）不是呀！我問了大姐，少不得大姐就要問我，一同講了！省得大姐你費事呀！（閻婆惜）我呀！沒有那末大的工夫兒！（閻婆惜做繡鞋介）（宋江）啊大姐！你手拿何物哇？（閻婆惜）這個呀？是你的帽子。（宋江）分明是隻紅繡花鞋，怎說是帽兒。（閻婆惜）知道嗎你問。（宋江）但不知是那個穿的？（閻婆惜）是我媽穿的。（宋江）媽媽娘佬大年紀，怎麼還穿這紅繡花鞋？（閻婆惜）今兒個十四，明兒個十五，是我媽的壽誕，作得了給他上壽的。（宋江）不是大姐提起，我倒忘懷了！明日我是禮到人也到哇！（閻婆惜）只要禮到了，就得啦，你要沒工夫，人來不來的，到是不要緊嘍！（宋江）我一定到禮到人也到哇！（宋江看閻婆惜做活介白）聞聽大姐一雙巧手，今日倒要瞻瞻仰瞻仰！（宋江離座要鞋介）（閻婆惜）做的不好，粗針大麻線的，你不用看啦！（宋江）我一定要瞻瞻仰仰！（閻婆惜）那末你等着。（閻婆惜離座看宋江手介白）喇！瞧你手這個髒勁兒嘍！（宋江）連日抄寫墨卷，未曾淨手。呸！呸！（宋江吐唾沫洗手介）（閻婆惜）嘿！好乾淨！（宋江）一水爲淨哪！（閻婆惜）你真要看哪！（宋江）看看何

妨啊！（閻婆惜）給你瞧！（閻婆惜將鞋擲在地上）（宋江）啊？我方纔要看，你嫌我手髒，我連忙淨手，如今你將鞋拋在地下，敢莫是輕慢你宋大爺不成？我不看了！（閻婆惜）簡直是癩子的屁股，邪門兒！（閻婆惜弓身拾鞋介白）我說宋大爺！常言說得好，洗手淨指甲，做鞋泥裏踏，這鞋終久要壞的，您不是要看嗎？給你瞧！給你瞧！（宋江接鞋做看介白）好！（閻婆惜）難得！他會懂得好歹的道理。（宋江）人生天地之間，豈有不知好歹的道理。（閻婆惜）那末那點兒好？（宋江）花兒好！（閻婆惜）噢！花兒好！（宋江）樣兒也好！（閻婆惜）噢！樣兒也好！難道說就沒有點兒褒貶嗎？（宋江看閻婆惜介白）有褒貶，他的顏色不對。（閻婆惜吃驚，奪鞋介白）顏色不對，你就不該來。（宋江坐大邊，閻婆惜坐小邊）（宋江）啊大姐！你有什么心事吧？（閻婆惜）心事一肚子哪！就怕你猜不着。（宋江）慢說是大姐的心事，就是堂上太爺的心事，我不猜便罷，（閻婆惜）要猜哪？（宋江）猜他個八九。（閻婆惜）閒着也是閒着，那末您就猜一猜吧！（宋江）大姐聽了！（唱二黃平板）宋公明坐至在烏龍院，猜一猜大姐肺腑情，莫不是茶飯不合你的口，（閻婆惜）您這頭一猜，（宋江）猜着了！（閻婆惜）猜錯啦！想咱們一個俗等人家，每天吃些個鷄鴨魚肉，也就可以啦！難道說還要吃龍心鳳肝嗎？（宋江）不是的？（閻婆惜）不是的。（宋江）噢！是了！（接唱二黃平板）莫不是衣衫不合你的身，（閻婆惜）您又猜

錯啦！想咱們一個俗等人家，無非是穿些綾羅綢緞，難道說還想穿描龍繡鳳嗎？（宋江）噢！噢！是了！（接唱二黃平板）莫不是隣居們得罪了你，（閻婆惜）街坊是好街坊，鄰居是好鄰居，慢說是我沒有什麼不好，縱有不好，人家還得看您宋大爺三分金面哪！（宋江）哼！量他們也不敢。（閻婆惜）呦！呦！瞧這好高勁嘍！（宋江）噢！是了！（接唱二黃平板）莫不是媽媽娘打罵不仁，（閻婆惜）你說誰？（宋江）媽媽娘。（閻婆惜）越猜越不對啦！那媽媽娘是我的媽。打也打得，罵也罵得，慢說沒有打罵，縱有打罵，我還敢把他老人家怎麼樣嗎？（宋江）這就難了！（閻婆惜）猜不着不用猜啦！（宋江接唱二黃平板）這不（哇）是來，那不是，（白）啊大姐！我這一猜就猜着了！（閻婆惜）那末您就請猜吧！（宋江）你聽了！（接唱二黃平板）莫不是思（呀）想我宋公明。（閻婆惜笑介白）嘿！我真佩服你們這要黑槍的，真教你猜着啦！（宋江）是想我不是？（閻婆惜）我不想你想誰呀！來！坐着，坐着！（宋江，閻婆惜分坐八字椅）（宋江）啊大姐！你是怎樣的想我呀？（閻婆惜）我從前只想你。（宋江）循中有事。（閻婆惜）昨兒個也想你。（宋江）昨天不得閑。（閻婆惜）直想到今兒個。（宋江）今天我就來了！（閻婆惜）今兒個想得更厲害。（宋江）噢！你是怎樣的想我？（閻婆惜）清晨起來，頭也顧不得梳，腳也顧不得裹，前庭跑到後院，後院跑到廚房，左手拿碗涼水，右手拿個蒜瓣兒，噙口涼水，咬口蒜瓣兒，咬口蒜

撇兒，喝口涼水，我是這末想你。（宋江）此乃是淡想啊！單思單想，想斷肝腸。啊大姐！只怕不是想我吧？（閻婆惜）誰想你呀？（宋江）大姐你呀！（閻婆惜）你媽媽想你，你奶奶想你，又囑想你啦！（宋江）呀！（宋江，閻婆惜離座介）（宋江唱二黃搖板）適纔打從大街行，（閻婆惜）怎麼樣哪？（宋江接唱西皮搖板）隣人們言語不好聽（吶），（閻婆惜）他們說什麼來着？（宋江接唱西皮搖板）話到舌尖留半句，（閻婆惜）有話趁早說，驚在心裏頭是病。（宋江）唉呀！（接唱二黃搖板）說出口來你就難爲人。（閻婆惜）什麼？說出口來難爲人。想我們婦道人家，一要行得正，二要走得端，三條大道走中間。太太說開了吧！我一不做賊，（宋江）我問你這二？（閻婆惜）二？二我不偷人家。（宋江）哼！三？（閻婆惜）三？又三啦！（宋江）你呀！就壞在這三上了！（唱二黃搖板）都道你私通了那張……（閻婆惜）張什麼？張什麼？（宋江）不要說了！說出來不好看哪！（閻婆惜）別結！總得說。（宋江）唉！（接唱二黃搖板）都道你私通了那張文遠，（閻婆惜坐小邊，做呆思介）（宋江）張文遠是與不是？我不猜着你的心事，咳咳！教我們花錢的老爺們好傷心！（宋江坐大邊）（閻婆惜）呀！（唱二黃平板）被他猜破了肺腑情。（閻婆惜離座介）（宋江）這是怎話說的，說兩句好話把他打發走了就完啦！這是何苦哪！我說宋大爺！（宋江離座介）呀！那個不知我是宋大爺！那個不曉我是宋大爺！單要

你這賤人臭奉承。哽！（閻婆惜）那末宋先生！（宋江）呀！那個不知我是宋先生，那個不曉我是宋先生，單要你這賤人臭奉承，哽！（閻婆惜）簡直改啦，不識逗啦！我不會喝酒，您是知道的，清晨起來，吃了幾杯早酒，酒言酒語的我得罪您啦！您還恕不過去我嗎？得啦！宋大爺！您還跟我一般見識嗎？我一個人的宋大爺叻！（宋江）怎麼！你又吃醉了酒了？（閻婆惜）可不是嗎？（宋江）往後這個便宜酒，你要少飲哪！（閻婆惜）從今兒起再也不喝啦？（宋江，閻婆惜分坐八字椅）（閻婆惜）宋大爺！您剛纔說的這個張文遠，他到底是誰呀？（宋江）乃是我的徒弟。（閻婆惜）你們白天兒？（宋江）同案寫字。（閻婆惜）夜晚哪？（宋江）抵足而眠。（閻婆惜）唉！宋大爺！您可漏啦！（宋江）漏了什麼？（閻婆惜）八成你私通了張文遠啦吧！（宋江）唉！世界之上，只有女子私通男子，那有男子私通男子的道理。（閻婆惜）這麼一說，你不能？（宋江）不能。（閻婆惜）那末我哪？（宋江）大姐你也不能（閻婆惜）噢！我也不能（宋江）不能。（閻婆惜）眼前有一個人私通張文遠，就怕你不敢惹他。（宋江）是那個？（閻婆惜）是你姐姐私通張文遠，是你妹妹私通張文遠。（宋江）呀！（宋江，閻婆惜離座介）（宋江唱西皮倒板）一書怒惱宋公明（哪）（宋江，閻婆惜搬椅至台口，背對而坐）（宋江）閻大姐！（閻婆惜）宋大爺！（宋江）閻雪感！（閻婆惜）宋公明！（宋江）閻婆惜（閻婆惜）宋江！宋江！宋江！

（宋江）哈哈！你叫起我的名字來了！（宋江離座打閻婆惜介）（宋江）我把你這賊淫婦哇！（宋江落座，閻婆惜離座介）（閻婆惜）哎呦！你可罵苦了我啦！（閻婆惜跪在椅上，手按宋江頭頂介）（閻婆惜）我把你這活王八！你們瞧哇！像個活的不像？天生的王八小子嗎！（宋江離座，閻婆惜坐小邊）（宋江）唉！想我宋江，花了許多的銀錢，只落得王八二字。（唱西皮原板）罵一聲閻雪姣無恥的賤人，曾記得那年遭荒旱你一家三人來到鄆城，遭不幸你的父喪了命，無銀錢買棺擲你自賣自身，從早晨賣到（轉快板）午時（呀）整，午時賣到日黃昏，街前街後俱賣盡，並無有一人來問一聲，鄆城縣打罷了退堂鼓，衙前來了宋公明，看你容顏多美貌，買在家中度光陰，我爲你蓋下了烏龍院，我爲你得罪了衆賓朋？我爲你在父母堂前少盡孝，（閻婆惜）那就該天打雷劈（宋江）呸！（唱西皮散板）我爲你失却夫妻情，將你趕出烏龍院，（閻婆惜）唉！（閻婆惜離座介接唱西皮散板）走遍天下有賓朋。（宋江唱西皮散板）任你走盡天邊路，難逃宋江掌握中。（閻婆惜）量不就。（宋江唱西皮散板）我要揍你呀！（閻婆惜）哼！好吃好喝見過，好打沒挨過，你就給我……打……打。（宋江踩閻婆惜腳介）（閻婆惜）哎呦！損兔子！你踩了我嘍！（閻婆惜坐小邊）（宋江唱西皮搖板）只見賤人賣風情，從今後我不進烏龍院，（閻婆惜）你要再來哪？

（宋江接唱西皮搖板）願對蒼天把誓盟（哪）。（閻婆惜離座介白）那我們就跪下啦

！（宋江）大姐！你這作什麼？（閻婆惜）您不是說要起誓嗎？我這兒陪着兒哪！（

宋江）唉！我與你作耍呢！（閻婆惜）什麼？做耍？我也不是三歲兩歲的孩子，教你打哭了！哄笑了！你給我跪下起誓吧！（宋江）咳！（宋江跪大邊唱西皮搖板）宋江

跪在地埃塵，過往神靈聽分明哪，我若再進烏龍院，藥酒（哇）毒死我宋公明。（閻

婆惜，宋江先後起立，閻開門，宋出門，閻關門坐介。宋江到大邊）（宋江）唉！我

將他買到家中，原爲做耍，爭吵幾句，算得了什麼，待我轉去。（宋江至台口，做看

門介白）啊！這賤人竟將門關閉了！唉呀！當初不聽朋友勸，失足上了無底船，受了

許多醜髒氣，花了許多昧心錢，大丈夫提得起放得下，說不來就不來，我不來了！（

宋江欲去復返介白）想這烏龍院乃是我宋江花銀錢所造，我雖不來，無有風吹草動還

則罷了！若有風吹草動，閻婆惜呀！我就是這一刀，結果爾的狗命，你要仔細了！（

宋江欲行復返介白）你要打點了！（宋江欲行復返介白）我不來了！（宋江下，閻婆

惜離座介白）宋大爺！宋先生！（閻婆惜開門偷看介白）有嘍！真讓我給氣跑啦！我

們這兒還關着一個哪！（閻婆惜關門向內喚介）三郎快來！（張文遠上白）大姐你把

我悶壞了！我師傅呢？（閻婆惜）你師傅走啦！（張文遠）我也要走了！（閻婆惜）

你回來！（張文遠）做什麼？（閻婆惜）我問你，你願意作長久夫妻，你願意作短頭

夫妻？（張文遠）什麼長的？短的？我不懂哇！（閻婆惜）短頭夫妻就是你山這兒走嘍！就別來啦！（張文遠）我如何捨得大姐你呀！（閻婆惜）那末還是長久的好。（張文遠）自然是長久的好哇！（閻婆惜）你我想個計策，把你師傅害死，咱們不就是長久啦嗎？（張文遠）我忙中無計呀！（閻婆惜）大家想來（張文遠，閻婆惜同做想介）（閻婆惜）唉！三郎！（張文遠）啊！大姐！（閻婆惜）聞聽你師傅私通梁山，有這末回事沒有？（張文遠）不錯有的。（閻婆惜）如此，你在外面訪，我在裏面訪，訪出真憑實據來，那怕宋江不死哪！（張文遠）此計甚好。（閻婆惜）正是；二人定計二人知，（張文遠）切莫走漏這消息，（閻婆惜）但願害得宋江死，（閻婆惜）閉門介，張文遠出門介）（張文遠）你我二人兩分離。（閻婆惜）哎！永不離。（張文遠）不錯！永不離。（閻婆惜）三郎！你可想着早點兒來呀！（張文遠下，閻婆惜做關門介）（閻婆惜）宋江啊！宋江！管教你明槍容易躲，暗箭最難防。（閻婆惜下）

第三場

（劉唐內白）嘿！（劉唐上，走邊）（劉唐）豪傑生來胆氣高，披星帶月不辭勞，山寨奉了大哥命，鄆城下書走一遭。咱！赤髮鬼劉……（劉唐左右兩望介白）赤髮鬼劉唐，奉了晁大哥之命，去至鄆城下書，看天色不早，就此走走也。（唱西皮散板）

大哥將令將某差，（唱西皮快板）豪傑獨自下山來，甩開大步朝前擺，（劉唐繞場到大邊唱西皮散板）他就是神鬼解不開。（劉唐下）

第四場

（宋江上白）思起無端事，惱恨在心頭。哎！自從那日在烏龍院中與那賤人爭吵幾句，是我對天發咒，永不進院。看天色不早，不免衝中走走！（宋江走小圓場，劉唐暗上，宋江到大邊）（劉唐）看那傍好像宋三哥模樣，待我冒叫一聲！啊！三哥！（宋江）你是何人？（劉唐）小弟就是赤髮鬼劉……（宋江用手捂劉唐口白）禁聲！（宋江，劉唐，左右兩望介）（宋江）此地不是講話之所，你我酒樓一敘。（劉唐）請！（宋江，劉唐走小圓場，到小邊）（宋江）酒家！（酒保上）（酒保）啊哈！隔壁三家醉，開爐十里香。二位爺吃酒嗎？（宋江）那裏潔靜？（酒保）您隨我來！（宋江）帶路！（宋江，劉唐做進門上樓介，兩邊分坐）（宋江）好酒取來！（酒保）好酒一壺！一壺！酒到！（宋江）放下！喚你再來！（酒保）是啦！（酒保下）（宋江）賢弟你到此做甚？（劉唐）小弟奉了晁大哥之命，前來下書，聘請三哥上山。（宋江）賢弟你好大的胆量。（劉唐）小弟若是胆小，也來不到鄆城。（劉唐解包袱介白）現有晁大哥書信銀兩，請三哥收下。（宋江）書信收下，銀兩退回。（劉唐）三

哥若不肯收下銀兩，小弟回山難以交令。（宋江）如此愚兄收下一錠，也就是了！（劉唐）三哥！你特以的爽快了！（宋江）再飲幾杯。（劉唐）小弟酒已够了！（宋江）酒家！酒錢在此，我們去也。（酒保幕內應介。宋江，劉唐做下樓出門介）（劉唐）啊三哥！但不知你何日纔能上山？（宋江）多者半月，少者十天。（劉唐）如此小弟告辭了。（宋江）小心了！（宋江劉唐同白）請！（劉唐下）（宋江）好個莽撞的漢子。哈哈……（宋江下）

第五場

（閻氏上，至台口白）少年風流俊雅，老來敗柳殘花。老身，閻氏。只因我女兒性情不好，那日與宋大爺爭吵幾句，將宋大爺氣走，這幾日也不到烏龍院中來了！我不免去到大街尋找尋找。（閻氏轉圓場，宋江上，見閻氏後，欲掉頭轉去介）（閻氏）啊宋大爺！宋大爺請轉。（宋江）噢！原來是媽媽娘。（閻氏）正是老身。啊宋大爺！這幾日爲何不到烏龍院中走走哇！（宋江）我衙中有事啊！（閻氏）什麼衙中有事，我女兒正在那裏想你呢！你隨我來吧！（宋江）唉！我衙中有事，改日再去。（閻氏）走啊！（閻氏拉宋江介）（宋江）唉！大街之上，拉拉扯扯，成什麼樣兒。（閻氏）你要來喇！（唱二黃平板）叫一聲宋大爺忙隨定，來到院中散散心。（閻氏引

鳥 籠 院

宋江入院介白）宋大爺！請坐啊！（宋江坐大邊）（閻氏）待我喚我女兒前來！（宋江離座攔阻介白）你喚他，我走哇！（閻氏）你不要走哇（閻氏推宋江坐下，呼喚介白）兒呀！三郎來了！你下樓來！（閻婆惜）媽呀！那個三郎啊？（閻氏）哎呀且住！我女兒喜的是張三，恨的是宋三，這便如何是好。有了！待我誑哄於她。（閻氏向內喚介白）兒呀！是你那心腹上的三郎來了！（閻婆惜）媽呀！您問他這幾天怎麼老沒上咱們這兒來，教他罰跪前廳，等女兒梳粧完畢，親自下樓發放於他。（閻氏）啊！宋大爺你可曾聽見？（宋江）聽見什麼？（閻氏）我女兒問你，這幾日爲何不到烏龍院中走走，教你罰跪在此，等他梳粧完畢，親自下樓發放於你。（宋江）只怕不是說我吧？（閻氏）不是說你還有那個！（閻氏轉面向內喚介白）兒呀！下樓來叻！（閻婆惜內白）來了！（閻婆惜上，做下樓介唱二黃平板）忽聽得三郎到來臨，喜在眉頭笑在心，走向前將他來抱定，（閻婆惜至大邊，欲抱宋江介白）唉！（接唱二黃平板）那邊坐的是對頭人。（閻婆惜坐小邊，閻氏立於二人之間）（閻氏）啊宋大爺！我女兒下樓來了！他的性情不好，乃是你慣的，還是你上前說上幾句吧！（宋江推閻氏介白）唉！豈有此理呀！（閻氏）啊！女兒！你我母女吃的是宋大爺，喝的是宋大爺，你上前說上幾句好話，也就完了。（閻婆惜推閻氏介白）要去您去，我們不去。（閻氏）唉！你們這個一推，那個一搯，摔打散了！你們賠得起嗎？（閻氏笑介白）哈

哈……這是老身我的錯了，夫妻無有隔夜之仇，我何不將他二人拉到樓上，睡上一宵麼，也就完了。啊！宋大爺我買了幾張古畫，你看看可好哇？（宋江）在那裏？（閻氏）現在樓上，隨我看來。（宋江離座介）（閻氏）兒呀！你也來呀！（宋江）他去我走。（閻婆惜）我們不去。（閻氏）哎！你要來叻！（閻氏拉閻婆惜離座介唱二黃平板）今日裏好比七月七，牛郎織女會佳期。（閻氏拉宋江，閻婆惜同做上樓介。宋江，閻婆惜分坐八字椅）（閻氏）待我將門與你們倒扣。（閻氏關門介）（宋江）外面不要落鎖。（閻氏）裏面不要上門。（宋江）明日我衙中有事。（閻氏）天明與你們送茶來吃。哈哈……（閻氏做下樓介白）這是我女兒不好，又喜的什麼張三，恨的什麼宋三，若是老身幼年之間，那管他張三宋三，只要是……：：：：唉！如今老了，不中用了。！（閻氏下。宋江離座關窗，放招文袋介，歸座，場面起初更）（江宋）嗜！（唱二黃平板）聽醮樓（哇）打罷了初更時分，院中悶壞了宋公明，我有心將他來抱（哇）定，（宋江離座欲抱閻婆惜介接唱二黃平板）豈有失信於婦人，啊啊於婦人。（宋江歸座睡介，場面打二更介閻婆惜唱二黃平板）醮樓上打罷了二更時分，心中慌亂悶煞人，我有心向前將他抱定，（閻婆惜離座欲抱宋江介接唱二黃平板）雪皎豈是下賤人，啊啊下賤人。（閻婆惜歸座睡介，場面打三更）（宋江唱二黃平板）我越思越想心頭恨，宋江起下殺人的心，我這裏用刀將她刺定，（宋江離座持裁紙刀欲殺閻婆惜，

闍翻身介）（宋江唱二黃平板）大丈夫做事三思而行，啊啊三（哪）思而行。（宋江歸座睡介，場面起四更，闍婆惜醒介）（闍婆惜唱二黃平板）聽醮樓打罷了四更盡，猛然起下殺人心，我本當用剪刀將他刺定，（闍婆惜持剪刀欲刺宋江，宋江翻身介）（闍婆惜唱二黃平板）又恐連累老娘親，啊啊老娘親。（闍婆惜歸座睡介，場面打五更，宋江醒介，離座開窗，取招文袋挾於脇下，走至門前白）媽媽娘！媽媽娘！噫！（宋江拉門，招文袋落地，宋江做下樓出門介，由「下場門」下。闍婆惜醒介）（闍婆惜）嚇！真走啦！擾得我一宵也沒睡好，下樓找我媽睡覺去！（闍婆惜離座，無意踩着招文袋介）（闍婆惜）！什麼呀？硬捧捧的，攔了我脚啦！（闍婆惜弓身拾袋介白）噢！又是他那個討飯袋，什麼這末挺沉的，我看看。（闍婆惜摸介白）噢……一錠金子，留着給我們三郎買糖吃。（闍婆惜復摸介白）這兒還有一封信，我看看誰給他來的？（闍婆惜走至窗前白）梁山晁……梁山晁……益。八成是梁山晁蓋吧！好哇！聽人說宋江私通梁山，敢情果有其事。他丟了這封信，必得回來，我這兒等着他。（闍婆惜歸座假寐介）（宋江內白）走哇！（宋江上，做驚惶失色介，站小邊白）適纔在院中失落招文袋，內有黃金一錠，到是小事，惟有梁山晁……（宋江左右兩望介白）惟有梁山晁蓋與我的書信，若被傍人拾去，到也乾淨，若被那闍婆惜拾去，那賤人頗識幾行，豈肯與我干休。哎呀這……咳！待我回至院中去找。（宋江做隨走隨找

介，進大門，上樓梯，進屋門，做焦急狀，歸入原座，回憶前事，悟及失袋之意，離座做着急介）（宋江）啊大姐！大姐醒來！（閻婆惜做將醒介白）呦！還沒走哪？（宋江）又回來了！（閻婆惜）回來幹什麼來啦？（宋江）適纔在院中失落一件東西。（閻婆惜）你那個討飯袋（宋江）不錯！正是那個討飯袋。（閻婆惜）給你！拿去！（閻婆惜扔招文袋，離座介）（宋江）人人說道閻婆惜待我宋江是虛情假意，今日一見，是真心待我。（宋江拾招文袋看介白）啊！大姐！這裏面還有……（閻婆惜）那錠金子？（宋江）不錯（閻婆惜）「老太太下台階」我存啦！（宋江）正要送與大姐。（閻婆惜）不稀罕。（宋江伸手入招文袋摸介白）啊大姐！這裏面還有小柬一封呢？（閻婆惜）那封信？（宋江）不錯！把還我吧！（閻婆惜）誰給你來的？（宋江）乃是朋友托帶的。（閻婆惜）又是朋友托帶的！分明是梁山晁……（宋江用手捂閻婆惜嘴，左右看介）（閻婆惜）是梁山晁蓋給你來的，對不對？（宋江）不錯！大姐！你把還我吧！（閻婆惜）要信哪？不難！你得給我一個了斷。（宋江）什麼叫做了斷哪？（閻婆惜）真難得！你在六扇門兒當差，連了斷都不懂？（宋江）不曉得！（閻婆惜）了斷就是休書。（宋江）唉！你又不是我原配的妻子，我休你做甚哪？（你寫不寫吧？）（宋江）我不寫。（閻婆惜）好！那末您這兒坐着，我不陪您啦！（宋江）你那裏去？（閻婆惜）我下樓睡覺去。（宋江）閻大姐！你當真要我與你寫休書麼

？（閻婆惜）寫不寫吧？（宋江）好！我就與你寫。（閻婆惜）你給我寫。（宋江）寫不成了！（閻婆惜）怎麼？（宋江）無有文房四寶。（閻婆惜）噢！紙，筆，硯，硯。（宋江）不錯。（閻婆惜）你睜開眼睛瞧瞧，早給你預備好啦！（宋江看介）（宋江）哈哈！你這賤人是早有此心哪！（閻婆惜）我久有此意。（宋江）好！我與你寫。（閻婆惜）你給我寫。你給我寫。（宋江，閻婆惜上下首分坐）（宋江）這休書是怎樣的寫法？（閻婆惜）在六扇門當差，連休書都不會寫。來！我念你寫。（宋江）原要你念我寫。（閻婆惜）立休書人宋公明，（江宋寫介）（閻婆惜）休妻閻雪娥，（宋江）休妻，（閻婆惜）好好！咱們就休妻。休妻閻雪娥，任憑改嫁張……（宋江）放筆離座，閻婆惜隨之起立）（宋江）張什麼？張什麼？（閻婆惜）啊？張文遠。（宋江）吓！你明明知道他是我的徒兒，你偏要嫁他。你愛嫁那個，嫁那個。我就是不許你嫁那個姓張的。（閻婆惜）不准我們嫁，我們不嫁啦！您這兒坐着，我不陪您啦！（宋江）那裏去？（閻婆惜）一宵沒睡好，下樓睡覺去。（宋江）好！我與你寫。（閻婆惜）你給我寫。（宋江，閻婆惜同歸座介）（宋江）任憑改嫁張文遠。拿去！（閻婆惜）寫好啦！我瞧瞧！（閻婆惜離座，宋江隨之起立）（閻婆惜）就這末個寫法呀？慢說是一張，十張八張也沒有用啊！（宋江）要怎樣的寫法呢？（閻婆惜）你還沒打上手模是印哪。（宋江）呀！我一不賣妻，二不售子，我打的什麼手模是

印哪？（閻婆惜）這末一說你不打？（宋江）我不打。（閻婆惜）好！咱們回頭見。

（宋江）你又去睡覺？（閻婆惜）算您猜着啦！（宋江）此事你做過幾次了？（閻婆惜）不瞞您說，這是頭一回。（宋江）那個教導你的？（閻婆惜）沒人教給我，我是生而知之，（宋江）哎呀呀！你就氣死我這學而知之，（閻婆惜）你與我打，你與我打。（宋江）歸座打手模足印介。（閻婆惜）給我吧！（宋江）且慢！兩下抵換。（閻婆惜）呦！呦！瞧你這小氣勁嗒！我們一個老娘們家嗒！還跑的出您手心兒去嗎？（宋江）拿去！（閻婆惜）還不結啦！（閻婆惜）瞧休書介。（閻婆惜）不錯！是這樣，我好好地收起來（閻婆惜將休書揣入懷內）（閻婆惜）宋大爺！勞您駕！咱們回頭見！（宋江）閻大姐！這就是你的不是了！（閻婆惜）怎麼哪？（宋江）你要我與你寫休書，我就與你寫休書，你要嫁那張文遠，我也任憑你改嫁，你要我與你打上手模足印，我也曾與你打過手模足印，如今你不還我的書信哪……（閻婆惜）怎麼樣哪？（宋江）大姐！你把還我吧！（閻婆惜）你真要哇？這兒可不能給你。（宋江）那裏纔能把還我呢？（閻婆惜）鄆城縣太爺堂上纔能給你哪！（宋江）那鄆城縣是狼？（閻婆惜）不是狼。（宋江）是虎？（閻婆惜）不是虎。（宋江）吞吃我宋江不成？（閻婆惜）嗚！雖然不是狼虎，你也要怕他三分。（宋江）嘻！閻大姐！念在你我夫妻一場，把還我吧！（閻婆惜）呦！誰跟你是夫妻呀？男女受授不親嗒！（宋江）大姐

！把還我吧！（閻婆惜）不能給你呀！（宋江）你當真不還我的書信嗎？（閻婆惜）啊！不給你便怎麼樣哪？（宋江）你可不要擠出事來呀！（閻婆惜）我擠出什麼事來？你要罵我？（宋江）我罵你做甚哪！（閻婆惜）你要打我？（宋江）我也不打你呀！（閻婆惜）那末你還敢殺了我嗎？（宋江伸手由靴筒中取出裁紙刀白）我就殺了你呀！（宋江刺閻婆惜介）（閻婆惜）媽！（閻婆惜奪刀介，宋江刺死閻婆惜，宋由懷中取出休書扯碎，取出黃金，揣在懷內，取出書信扯碎，將紙刀插入靴筒，做下樓介）（宋江）好漢做事好漢當，豈肯連累媽媽娘。媽媽娘快來！（閻氏上）（閻氏）宋大爺起的甚早哇！（宋江）你女兒不好哇！（閻氏）我女！不好是赤慣的呀。（宋江）我把他殺了！（閻氏）哎呦！屍首呢？（宋江）隨我來！（宋江，閻氏同做上樓介）（閻氏）兒呀！（宋江）不許你嚷！（閻氏）我不嚷。（宋江）你要嚷，我就殺了你。（閻氏）我不嚷。啊宋大爺！你與他夫妻一場，買口棺木與他吧！（宋江取金子介，閻婆惜暗下）（宋江）拿這個去買。（閻氏接金子介白）我不識路徑啊！（宋江）隨我來！（宋江，閻氏同做下樓出院介。閻氏到大邊白）宋江殺人嘍！（宋江）不要喊！（閻氏到小邊白）宋江殺人嘍！（宋江）不要嚷！（宋江拉閻氏同下）

第六場

（閻婆惜上唱梁州新調「凡調」）馬嵬埋玉，珠樓墮粉，玉鏡鸞空月影，莫愁斂恨，枉稱南國佳人，便做鸞經癩髓，絃覓鸞膠，怎濟得鄂被爐煙冷，可憐那章台人去也一片塵，銅雀淒涼起暮雲，聽碧落簫聲隱，色絲誰續，懣懣命花不醉泉下人。（白）來此已是三郎門首，待我上前叫門。三郎！開門來！（張文遠內白）來富！得貴！看是何人叩門？咳！他們方纔睡下，只好自己看來。（張文遠上，打哈欠介白）搖簾隔窗月，羅綺自相親。門外是何人叩門？（閻婆惜）是奴家。（張文遠）呀！奴家？奴家必定是個女客，我張三郎要走桃花運，這半夜三更還有女客來尋我嗎？嘿！待我問個明白，叩門讓他進來！喂！叩門的奴家，你是那裏來的呀？（閻婆惜）我與你新別不久，難道聲音都聽不出來麼？（張文遠）是呀！這個聲音麼！倒是熟得很，只是一時間教學生想他不起。（閻婆惜）你且猜一猜。（張文遠）呀！這個女客，實是麻煩。他自己不說是誰，反來教我瞎猜，咳！左右睡不成了，我就猜一猜何妨呢。喂！夜露之下，天氣寒冷，請你在屋簷下稍立，聽我猜的如何？唉呀……！他是那兒的奴家？（張文遠做想介白）咦！她是誰家的奴家呢？（唱漁燈兒「尺調」）莫不是向坐懷柳下潛身，（白）可是啊？（閻婆惜）不是。（張文遠接唱漁燈兒「尺調」）莫不是過男子戶外停輪，（閻婆惜）也不是。（張文遠接唱漁燈兒）莫不是紅拂私攜在越府奔，（閻婆惜）都不是。（張文遠接唱）莫不是，仙從少室訪孝廉封陟飛塵，（閻婆惜

（都猜不着。（張文遠）呀！學生實是猜不着了，還是你實說了吧！（閻婆惜）開了門自然認得。（張文遠）是呀！開了門自然認得。唉！我就開門看看！（張文遠做開門介，閻婆惜進門介場面起陰鑼）（張文遠）哎呦呦！好一陣鬼風。喂！這位女客，門是開了，你就請進吧！喂！怎麼不見有人，想是在那邊呢！喂！奴家！門是開了，請進吧！喂！怎麼亦沒有人呢？呀！我曉得了，那裏是個女客，分明是衙中朋友，知道我張三好女客，捏着鼻子，學女人的聲音，戲耍於我，待明朝教我查出，一定要罰你的，就是這個主意，待我關上門，還是睡去吧！（張文遠關門，見閻婆惜介）（張文遠）哎呀好呀！我在門外尋你，你到暗暗的進來了，啊呀……人嚇人是嚇得壞的，請問小娘子是誰家宅眷，甚處嬌娥，因何晝夜至此，乞道其詳？（閻婆惜唱錦漁燈）我是那，懷扼臂薛昭臨贈，（張文遠）呀！你是薛家的昭姐呀！（閻婆惜接唱）我是那去遼陽，（張文遠）啊呀！遼陽是纔去過嗎？（閻婆惜接唱）丁令還靈，啊吓三郎吓！（張文遠）哧！哧！哧！你爲何哭起學生來了？（閻婆惜接唱）未能够鸚鵡重逢環玉痕，暫臨風，攜將金盃出風塵。（張文遠）住口，暫臨風，攜將金盃出風塵，如此說來，莫非你是閻婆惜麼？（閻婆惜）奴家正是。（張文遠）啊呀……打鬼！打鬼！閻大姐！自古冤有頭，債有主，宋公明將你殺死，你怎麼找起我張三郎來了？（唱錦上花）你只該向嚴武索命頻，怎麼到恨王魁負桂英，（閻婆惜）三郎！（張文

還) 唉呀呀……! 嚇煞我也! (接唱) 好似妖蛟夜舞欲欺人，我不會招屈子楚些吟，又不曾學崔獲視殮殷，因甚的，畫圖魂返牡丹亭，隱現畢方形。(閻婆惜) 三郎! (接唱錦中拍) 你只道是重泉路陰，(張文遠做打哈欠介) (閻婆惜接唱) 把幽魄沉淪，那曉得鴛鴦性，打熬未瞑。(張文遠) 呀! 外面有人來了，待我起去看來。(閻婆惜接唱) 花柳情摧頹猶臘，(張文遠) 哎呀! 她只管纏我，這便如何是好? 咳! 想起來了! 在茅山學了個退鬼咒，待我今日試試，太上老君急急如律令敕，呀! 你看她動也不動，到是個強鬼呀! 咳! (閻婆惜接唱) 恰好的，向夜台潛轉一靈，似雲華魂返長寢，似倩女魂離鬼門，須信道紫玉多情，英台含恨，因此上，背漁燈涉巫嶺。(白) 三郎! 奴今夜非爲索命，你何須駭怕。(張文遠) 那個怕你，那個兒子纔怕你了。孫子纔怕你了，豈有此理，我何嘗是怕你，只是見了你，毛髮發乍，渾身不得勁嘍。(閻婆惜) 三郎你且近前來，看我的容顏比舊日如何?(張文遠) 往常間，看女人的容顏，非常高興，今夜你這副鬼臉哪! 我實是不敢看喏!(閻婆惜) 你當真不看?(張文遠) 不看。(閻婆惜) 你果然不看?(張文遠) 不看。(閻婆惜) 你當真不看?(張文遠) 噢! 噢! 噢! 我看我看，唉呀呀! 她定要我看看，待我拿燈來照上一照。呀! 得貴! 方才叫你不出來，如今再出來也是無用了，他縱然是鬼，亦得上當呀! 喂! 小娘子，抬起頭來，讓我仔仔細細的一看波! 啊呀妙呀! 小娘子的容顏，比生時越發標緻

了。(唱錦後拍)覷着恁僧廂兒宛如生，(閻婆惜)三郎！(張文遠)啊呀妙呀！(接唱)聽他嬌吐依然舊鶯聲，(聽)看今夜的光景，不要說是活着，就是死麼！又待何妨呀！(接唱)打動我往常時逸興，動了我往常時逸興。(閻婆惜)三郎！(張文遠)哈！我這裏正想你那許多好事，你怎麼拿冷冰的手伸入我的脖子裏來，好不冰人。(閻婆惜)你想什麼？(張文遠)我想哪！(接唱)可記得銀臘下，和你鸞交鳳滾，向紗窗中重攤麝蘭衾，彷彿聽鼓瑟湘靈隱隱，真個是，春蠶絲到死渾未盡。(白)這時說得我，口乾舌燥，拿杯茶來吃了方好。啊呀小娘子，我想起一件事來你可記得，在生時我與你借茶吃的光景麼？(閻婆惜)怎麼不記得。(張文遠)請說上一說。(閻婆惜)想那日呵，……(張文遠)怎麼樣呢？(閻婆惜)(唱罵玉郎)小立春風倚畫屏，(張文遠打哈欠介)(閻婆惜接唱)好似萍無蒂柏有心，珊瑚鞭指填衡門。(張文遠)這！呀！鬼，只是個熟的，不要緊，還是睡吧！(閻婆惜接唱)乞香茗我因此上賣眼傳情，慕虹霓盟心，慕虹霓盟心，蹉跎杏雨梨雲，致蜂愁蝶昏，致蜂愁蝶昏，痛殺那牽絲脫絃，只落得搗牀搗枕，我方纔鬪李尋桃，我方纔鬪李尋桃，便香銷粉褪玉碎珠沉，浣沙溪，鸚鵡洲，夜壑陰陰，今日裏，羨梁山和你鸞鴛塚並。(白)可是麼？(張文遠)一點點兒也不錯呀！(閻婆惜接唱)想李代桃僵翻誤身。(張文遠)噫！我好恨呀！(閻婆惜)敢是恨我嗎？(張文遠)怎敢恨小娘子，只是恨那王

婆老賤人。（閻婆惜接唱）恨他翻爲雨覆作雲，（白）宋江你那天殺的呀！（張文遠唱）可憐紅粉付青萍。（白）我那日在公廨內，一聞小娘子的凶信足足的哭了三日三夜呀！咳！可憐哪！（接唱）我淚沾襟，好一似膏火生心，苦時時自焚，苦時時自焚，正捱剩枕殘衾，值飛瓊降臨，值飛瓊降臨，驟道是山爐現形，又道是鸚弦洩恨，把一個震耳驚眸，把一個震耳驚眸，蕩情怡性，動魄飛魂；賦高唐，向陽台，雨溼雲深，又何異那些時和你鸛鶴影並。（閻婆惜接唱尾聲）何須鵬鳥來相窞，效于飛雙雙入冥。（白）三郎呀！（張文遠）喝！（閻婆惜接唱）纔得個九地含臚，鴛鴦塚安然寢。（閻婆惜拉張文遠回下）

