

洞真太上太霄琅書卷之八

八

左七

洞真太上太霄琅書卷之八

左七

講說修行

講議訣第三十一

受文講議思神行妙然燈爲常續明无絕未
有齋堂又无靜室隨所身在頭首安之山林
洞穴身渚无虧虧則慙懼心存謝愆愆生阻障
志不得縱首愆遣障所願必諧若庭止露宿皎
月通輝是時息燈不假有謝謝在至心不必
皆形形得稱心心形俱到束帶履屐因禮備
科此爲上善第一法輪運有不泰迹有叅差

服章雖虧心不可替幸得備有慎勿強虧得
道神通尚備率物未得道者豈可略之雖是
心解一方未達衆方應用若有矯激激滯使
通暫時化彼戒所不禁禁偏許正正是常科
偏擬非常常則不用用常之道心爲其主未

左七

嘗可偏偏在迹耳迹非偏時巾褐履板單衣
恰憤完淨常具貧者一通富不過三故弊相
治不得雜用非可用者潔處焚之不得借人
又物猥施施必同法不可與他他不識法雜
用傷科法失懺悔啓告師尊受音更作依前

文清淨相宜各分別餘衣慎莫混撓妄置穢
方法事著時所在危急應須便旋勢不暇脫
或无屏地露處泄疵皆以一手掩巾頭心存
雲烝爲屋塵慙愧有此患首謝是罪招願念
化爲善利益无所妨害如此之後法事憶之

猶應禮懺然後復常誤有穢汚悉濯香湯澣
煎事竟懺悔慙惶未得懺悔勿著行道行道
之先先當懺悔請經寫校迎送師尊授受臨
文皆著法服經服師與朋友通校不得他人
輕脫假借交換易代縱情盜取或寫或校欺

罔人神妄取妄與並致風刀校有誤處諮師
定之不得率心便自改易已當受解後定不
論看經審議正危整心不得驕慢傲怠茫澹
狡獪戲笑引譬失倫協談營私計則利又不
得虛解沫刺麗過若心勞思殆有事宜營去

左七

二

來休息皆當禮拜出行入卧先覆鎮經披覽之
時執籍周正部屬篇文悉勿單露笈案分別
无雜外書之本亦由黃老老言禮於仲尼黃
設法於治世昇玄化導內外相關大同小異
經誥各部弗宜紛糅皆不可慢敬之如神筆

硯紙墨不可雜施謬有觸犯便即易除經文
漏誤洗拭精潔洗手浣巾務存清淨心疑不
盡勿妄執經經紙前刀易即火燒之別爐淨地颺
灰茂林林藪若遠斂沉水中深池淨淵亦埋
潔地勿致散漫踐踏飛揚師徒偏地道宜共
行而所在貧窮无諸信物許以他准无他効
心心効身勤人神通感啓告而授後自立功
有物則散无物則運心心昇志款伏事師宗
竭力勇猛習學不休才精識朗智慧聰明訓
化輔師功勝財物累人生諸闇礙捨之求

通本无无捨若无一有一則非法須精須以
明信取義准方准方歸捨捨之依義義解鍊心
无疑礙道道經無數得之由心心感未備或
片片相逢高獲一卷兩三之間或十或百千
萬互遭或前卑或後尊或先高後下各各題

左七

目部次參差單行則不書第數并出則第數
羅陳或有第无次或有次无第用信既殊法
訣亦異異在支分同在部合合得積分分獲
疑合皆是未達更致罪殃勿猜勿疑必荷景
福在身能行衆善思神易應聖業速成若知

受而不存思存思而不遵行咏味又不究竟
轉後不如在初皆若受報登真未由方當習
業更受經文得多莫欣獲少莫感感則失專
欣則生逸生逸失專功業難進大道淡然勤
行爲上常懼怠慢何可空欣注心修善善理
妙深少未洞解多豈能明明解須專專必有
應應則通神何勞乎感欣感兩遣日夜專勤
誓進無退號爲道人人行大道號爲道士士
者何也理也事也身心順理唯道是從從道
爲事故稱道士道士謙辭於道未富自言貧

亦云貧士理未周足足如未周我獨若遺故
爲貧士士之爲理修善爲事事修無數善豈
可崖崖无之善隨時增長大而分之總領有
十也

十善十惡訣第三十二

十善既行十惡自息息惡行善大慈德成是
以上品誠云卹死度生救疾治病施惠窮困
割已濟物奉侍師主管建靜舍書經校定脩
齋念道退身讓義不爭功名宣化愚俗諫諍
解惡道邊立井植種菓林教化童蒙勸人作

善施爲可法動靜可觀教制可執行常使然
十惡遍行謂之道士不修善功徒勞山林能
信斯旨勤尋諸戒戒部甚多隨緣所得無數
諸戒无央科律皆輔一神攝於三業三業者
口身心也運動造作善惡无量无量善惡十

左七

四

爲惡端一者妄言二者綺語三者兩舌四者
罵詈此四口惡反之則善五者貪欲六者竊
盜七者姦淫此三屬身八者嫉妬九者恚嗔
十者邪疑此三屬心心業最重爲十惡根斬
絕惡根修十善本實言直語通和講誦康讓

捨財內外貞潔慶讚懽喜敬信三寶備此十
善十惡永除除惡成善由於明師師視弟子
皆如親兒一切衆生亦一子想想念在心心
慈同愛愛心無異言迹有殊子弟親表書疏
有差他人歸道義合爲師師秉謙退不自居
尊與弟子書及得言語如敬他人所稱君僕
門下入室接狎彌年可吾可卿可我可汝師
父及君一切親屬事之爲師皆稱弟子亦應
稱名弟子子以學業雖高因緣爲師不得自
大猶應稱名尊彼如舊唯出世之身與在世

親表道法不同禮拜有異子弟親屬共師父
兄父兄處之依如本親親屬兼同弟子不得
令如家人衆術雜科有不得父子親授或禁
以有服或斷以同宗各就他師不關自然之
法自然之法不必他師十方如一无隔親疎也

左七

為師度弟子去來訣第三十三

五

師尊相師又有婚媾姻婭雖通師資如舊假
令師取弟子之女師自修為婚之儀弟子尊
師如昔接對不相受拜來時逆請停拜應出
門迎師師止其拜師至座所欲拜弟子重請

止乃止不出迎者可立床前待至而拜止則
交止不得相違唯法事各拜不得相止書疏
拜訊不虧吉凶制服依禮弟子爲婿猶報弟
子之敬居父師友敬之皆如籍師雖結親此
親敬不改先經交知後爲師匠彼自尊敬此
交如初男女相師法略无異但男弟子不得
以女師爲婦女師不得以男弟子爲夫夫妻
之後乃得相師相師之後不得夫妻夫妻在
相師之前相師在夫妻之後猶得如初別有
絕夫妻之道隨人所受而行慎无譏疑失正

宗也上士不絕夫妻下士夫妻應絕法出智
慧經中此謂在俗師資

爲師度弟子法

受經之後普弘宣化有人樂法律達度師度
師若過歸乎籍師已昇尋於經師經師又去

諸三師同學同學又无付三師高足弟子弟
子又闕就諸保證保證復盡憑託有道道德
可師引人投命餐化受旨克成師資計度九
人乃得自取九人未克勿妄爲師幽考甚深
宜加詳慎

弟子去來保明法

諸為弟子於法有願諮問今師自陳樂受今
師所无當語弟子使造其人依法叅受或師
實亦知緣不得授弟子之因與彼應會如此
受他无定格限政宜先告本師本師許去乃

左七

六

得從心或逃遁不啓啓不被允憤戾苟去皆
不得真若師識彼師為其告請囑付成就心
无猜分先不相識弟子自能得緣不可逼絕
致生怨愆彼師精覈訪其由來其師尚存不
得輒受輕薄迴或浮學不專共宜抑杜不可

開萌若不與此人本師相識當書信交通詳
其意故審定源由彼此无嫌乃得傳授有疑
勿結結致深殃如其本師已往或遠隔異方
存亡莫測至心可矜宜取其手辭時賢證保
三人五人七人九人連名表奏啓告施行其
前師經戒券籙科儀存奉供養无生慢心不
得毀棄燒滅延灾後會前師具自披疑慎勿
隱諱欺負人神若未經叅染必无前師手辭
保奏依法傳之

凡受戒未受經受經未受戒皆是伏勤門下始
學之流不得離師父遊獨行行則依賢別受
三戒清齋詣賢投辭三拜奉手巾刀子受持
如法竟又三拜師事此賢不得自聚徒衆輒
爲法師當須師命屬寄高明高明未許亦无
輒然動靜有關去就聽旨若經戒備受乃得
孤栖聚徒乃立隨意去留三戒者一勿忘二
親念起同極二勿忘三寶存常奉瞻三勿妄
四友願受切磋

師友昇過慶吊衆法第三十五

師友得道九品昇登皆共齋戒慶負獎勸更
相督厲孜孜不休若順運死亡不一縵異迹亦
共齋戒祈玄請恩精研戒行修術長存若出
家絕世山水爲居不須哭泣專念思神若在
朝市婚宦相承傳國授家依禮制服師則三
年朋友暮歲同門業異相爲小功異門志念
共事則總麻哭泣吊問間中營蒸自然大法
都元禁忌行法之時自應洗濯沐浴易衣便
修功德朔望吉節止哭建齋他日哀至哭以
對客客去忍哀停哭則盥浴盥浴即登清齋

不必皆須沐髮家中有喪同師友法法有內外小異大同書不盡言觸類可長喪禮差降最爲難詳親踈貴賤隨時而制准古恭行則无大過父母中外未嘗斲无禮制得失古今代有况師朋屢絕法豈可常常法雖備大略

易知知而不行非曰善士見義不爲是謂无勇勇猛志人兼弘内外矣

自知昇過功德訣第三十六

上學積年必與衆異精識妙解久應出羣德雖未備所作必知知其生來自少及長動靜

之爲有善有惡惡者悔與不悔善者積與不積多少隱顯分別識之道足乎心術足乎驗體應糜散心神當知功行濟世一死一生次者三死三生又次五死五生又七死七生又九死九生品應此者死不須悲當尅日時與

左七

八

衆分別經圖付授各得其人躬所佩帶悉還

本師師已昇度付洞及淵所居所服付物生資約敕子孫爰及弟子貨營齋請五鍊鎮尸尸後更生生或託胎化生之由由於先德加以鎮鍊施散立功功轉必速與道合同若不及

此品十死十生百死百生千死千生萬死萬
生子子孫孫爲之齋請布惠行仁常存拔度
矣若心同上品術異五條或身神俱去或劒
杖代畱有隱有顯垂軌立譽出經製法廣濟
後生不假令人爲其齋請也

上學之曹身神未得俱去運應轉輪皆用捨
身之術鍊神上升留尸下瘞瘞之下地同墓
凡人不駭於俗是謂和光至於密法潛候山
川施置會神鎮尸不朽朽即又生終與神合
天地不偏靈祇歸一地有青龍秉氣色玄辟

非玄武延軀虎嘯八垂則歲尸少時枯骸更
肉凋藏生華瘁形又鬱先神後身混合為一
鍊易之妙方成真之要術精能遵行福流萬
葉矣

青龍秉氣

上玄辟非

玄武延軀

虎嘯八垂

左七

九

夫欲建吉冢之法去魂後正取九步九尺
名曰上玄辟非華蓋宮王氣神趙子都冢
墓百忌害炁之神盡來屬之能制五土之
精轉禍為福侯王之家招搖欲隱起九尺

庶人五尺以石方圓三尺題其文埋之入
土三尺世間愚人徒復千條萬章誰能明
吉凶識四相哉辟非之下冢墓由此而成
亦由此而敗非神非聖難可明也必能審
此術子孫无復冢墓之患能知鎮墓之法
千禁萬忌一皆厭之必反凶為吉能得此
法永為吉冢不可宣也

右三尺題其文曰天帝告土下冢中王炁五
方諸神趙公明等某國帝王公侯宮生民男
女甲乙年如千歲生值清真之炁尸歸神宮

醫身冥卿潛寧冲虛辟斥諸禁忌不得妄

爲害炁當令子孫昌熾文詠九功武備七德

世世貴王與天地無窮一如上下九天律令

夫施用此法慎不可令人知若立冢墓王相

刑害諸不足者一以鎮文厭之無不厭伏反

凶爲吉范幼冲漢時尚書郎解地理乃以冢

宅爲意魏末得道在童幼中其云我今墓有

青龍秉炁上玄辟非玄武延軀虎嘯八垂殆

神仙之丘窟鍊形体之所歸乃上吉冢也

辛玄子言積善懋德慈心在物兼修長存之

方洞守形中之寶者雖有此墓爲以示始終之觀耳至於神全德全德會熙鏡玄關亦何時永爲朽物不復生出耶此墓之人斯可謂應運矣

青童君謂西城真人王君曰范幼冲上學精

在

十

專故能洞達知其寄尸墓有四相自言之者微顯功德招致有由獎厲後之至人也凡身神即令俱舉入道並名神仙捨形託死鬼中立功進學得道皆號靈人靈人辛亥子者亦是漢人其才識功行足登聖真先世罪障未

得都洗雖有鬼職尋成高仙是以了明四相
之妙德前識合者寶祕勿妄傳也

洞真太上太霄琅書卷之八



