



受宜堂宦遊筆記卷四十四目錄

北路  
四

衣

帽

靴

帶

氍毹

牀

毳毼

廿

鮓答

貝石骨

八珍

鹿尾

肉

乳茶

七格

酸乳

乳皮

酥油

乳渣

乳餅

馬乳酒

註

葡萄酒

鹽

紅鹽池

鰾

米穀

青稞

種菜

野菜

北路瓜茄

受宜堂宦遊筆記卷四十四



納蘭常安履坦著 男珉全校

北路四

衣

禮記昔者先王未有火化食草木之實鳥獸之肉飲

其血茹其毛未有麻絲衣其羽皮宋有燕北雜禮言

其丹興宗禁國人服金玉犀帶及黑斜喝里皮紅虎

皮靴道宗弛此禁。是以至今蒙古以皮為衣。無間寒暑。男婦俱裘。縫衣無線。披牛羊細筋為線。粘物無麵。塗牛羊脂。涎粘之。近日臨邊蒙古。以牛羊易布。夏日間有衣絲者。又蒙古蹂牛羊毛。成片以為氈衣。或用駝毛。與牛羊相等。臨邊近者。以駝毛向邊氓易褐。即駝褐也。唐書地理志。會州會寧郡。貢駝毛褐。歐陽修詩。輕寒漠漠侵駝褐。小雨斑斑作燕泥。陳與義詩。客子今年駝褐寬。鄧州三月始春寒。王炎詩。少日牛衣嘗熟眠。老來駝褐不護寒。觀此駝褐之名。由來已久。不獨為蒙古禦寒物也。

帽

北史。胡人以皮為帽。形圓似鉢。唐書回鶻傳。其君曰阿熱。冬帽貂。夏帽金釵。銳頂而卷末。諸下皆帽。白氈。賤者衣皮。不帽。今蒙古冬夏俱戴皮帽。冬以羊皮。夏以狐皮。以狐皮毛長。可遮熱也。遇雨則挾之。不知所謂雨具。又蒙古叩謝。則脫帽。以頭搶地。亦如漢免冠叩首之禮。按魏志裴潛單車說單于。單于驚喜。潛撫之以靜。單于以下。脫帽稽顙。悉還前後所掠地。然則

脫帽叩頭猶古儀也。而宋吳程勣傳契丹使過稱疾求著帽見勣使謂曰有疾可無相見見當如禮使者語屈冠而見相見以冠為重而叩謝以脫帽為誠與中國頗無異禮其婦女冬夏亦俱著帽元葛邏祿迺賢塞上曲云雙鬟小女玉娟娟自捲瓊簾出帳前忽見一枝長十八折來簪在帽簷邊長十八紫色野卉也為其垂髮難簪故簪於帽簷髮垂二縷名練垂富者以金嵌珠寶珊瑚綴之貧者亦飾以紅綠雜石是以輟耕錄載聶碧窗詩有雙絡垂髮別樣梳之句

靴

釋名靴本戎服也。趙武靈王所作短鞞以黃皮為之。後漸作長鞞軍戎通服。筆談北齊全用戎服長鞞靴是也。元史輿服志紅羅靴制以紅羅為之高鞞又曰雲頭靴制以皮幫嵌雲朶頭作雲象鞞束於脛。今蒙古從不用鞋亦不用襪惟知著靴以牛羊皮成之。男女如一。近日以香牛皮嵌雲朶頭為華觀。按北齊書載任城王潛為并州刺史有婦人臨汾水浣衣有乘馬人換其新靴而去婦人并故靴詣州言之。潛召城

外諸嫗以靴示之。給曰：有紫馬人於路被賊劫害，遺此靴焉，得無親屬乎？一嫗撫膺哭曰：兒昨著此靴向妻家，如其語捕獲。一時稱明察。唐李白有青黛蛾眉紅絲靴句。宋范成大咏靴詩：繡靴畫鼓留花住，剩舞春風小契丹。字典：胡人履連脛，謂之絡鞮，亦靴類也。

### 帶

帶釋名：帶也。說文：男子繫帶，婦人絲帶，象繫佩之形。遼史：朝服臣僚繫鞞鞞，以黃紅色條裏革為之，用金玉水晶靛石綴飾，謂之盤紫金。史輿服志：金人常服者曰吐鶻元全涼帶，一紅羅裏鏤金為之。今塞外蒙古多用革帶，并無所為飾。若喇嘛以黃紅色條周身裏之，殆即所謂鞞鞞之遺耶。

### 氍毹

織毛褥謂之氍毹，俗呼毛席。又曰氍毹席，白毛者曰白氍毹，以細毛為之，可以為衣。其文備五色，及織鳥獸草木人物雲氣之類。細者謂之毹毹，施胡牀之前，小榻之下，所以登而上牀也。周書：波斯國大月氏之別種也。其地出氍毹。北史：天竺國出氍毹。魏略：大秦國以

羊毛野絲作氍毹氍毹。古樂府請客上北堂坐氍毹及  
氍毹。諸葛亮詔荅恢曰行當離別以為惆悵今致氍  
毹一以達心也。塞上穹廬盡以氍毹帷毛褥為施細者  
曰毛錦又曰罽布涼州出錫西州出氍西海出海西  
布總以羊牛駝等毛雜織為文以別其粗細美惡而  
恣意為之。

### 牀

牀所以載寢也。其制不一。有支木板大八尺曰胡牀。  
以胡人設穹廬皆用板牀居處其間。隋書時以識故  
改胡牀為交牀。後唐穆宗時改為繩牀。齊書西域龜  
茲等國其王坐金牀。隨太歲與其妻並坐見客。今北  
徼蒙古並無胡牀。富者坐牛羊皮革。貧者墊牛糞馬  
通而已。是以寒氣侵骨多患腰痛腿疾。延喇嘛醫治  
以艾火灸之亦對症也。

### 錢幣

史記安息國在月氏西以銀為錢如其王面。王死輒  
更錢焉。又言得漢黃白金輒以為器不用為幣。是外  
域以銀錢為用。又以金銀為器矣。迨元世祖以錢幣



周太保劉秉忠曰。錢用於陽。楮用於陰。華夏陽明之區。沙漠幽陰之域。今陛下龍興沙漠。君臨中夏。宜用楮幣。俾子孫世守之。若用錢。四海且不靖。遂絕不用錢。是以塞外不知有銀錢。至我

朝中外一統。既以蒙古編爲四十九旗。又編五十七旗。則季食俸餉。蒙古得銀售物。始知寶用。然無俸餉者。以物交易。究不識錢爲何物也。

本末具見 魯啓人

### 瀚海石

玉石中之溫潤者也。禮記君子比德於玉。有五溫潤而澤先焉。今沙漠瀚海多美石。與玉無辨。其形狀顏色各隨其地。或大如盤。或薄如板。或碎如瓦。或小如棗栗豆粟。或整或尖。如斧削剪裁。或雜亂參差。如劈柴。或裂有紋。而缺有罅。又或中空有孔。可作水盛藥瓶。鼻烟壺之屬。生成適用。此形狀也。至於顏色。白如截肪。黃如烝栗。黑如純漆。藍者名雨過天青。紅者名海底珊瑚。尤屬珍異。行人拾歸。或爲朝珠。爲帶鈎。爲扇器。爲釵環。間有白質黑章。山河花草人形物狀。宛

然錙繪精明可愛。天工之巧，迥非畫工雕匠所能及。此種覓於黃沙白礫中，光怪陸離，固一見而能辨者。又有外似凡石，而內含溫潤，惟識者辨之。昔孫權與賈秀才書，物之精華，天地所秘，惜故蒙金以沙，錮玉以璞。然則此石也，亦如金之在沙，玉之在璞，豈非天地秘惜之物哉。

### 鮮答

軍營於羊腹中得石子，名鮮答。形如鴨卵，色紫黃兩頭，有二白圈，圓如黃豆，腰有束帶，寬如萑葉，色青藍。束帶上亦二白圈，質細如玉，滋潤如水。輟耕錄載蒙古求雨，取淨水一盆，浸石子數枚，默持密咒，將石子淘漉玩弄，如此良久，輒有雨。其石子名鮮答，恐亦是牛黃狗寶之屬。按鮮答求雨，乃於泉源持咒撥弄，非盆水也。或又謂之赭丹，蓋音相近也。

### 貝石骨

蒙古兒女擲貝石骨為戲。貝石骨，羊後脰之輪骨。此戲始自元，傳於中國。明劉侗帝京景物略云：兒以貝石置一而一擲之，置者不動，擲之不過，置者乃擲置。

者若動擲之而過勝負以生其骨輪四面兩端凹曰真凸曰詭白曰騷輪曰背立曰頂骨律其頂岐亦曰真平亦曰詭蓋真勝詭負而騷背間頂平再勝頂岐三勝云此一端也今以貝石為戲者多端蒙古所戲大約與中國相類

### 八珍

白湛淵續演雅十詩發揮云八珍殺龍鳳此出龍鳳外荔枝配江蚺徒誇有風味謂迤北八珍也所謂八珍則醍醐麝沉野駝蹄鹿唇駝乳麋天鵝炙紫玉漿元玉漿元玉漿即馬妳子此說見之輟耕錄第未識紫玉漿為何物或鹿尾之醬耶昔王濟問陸機曰羊酪之美江南何物可並機云有千里萹羹未下鹽豉耳是北味之見重非自有元始也

### 鹿尾

古夫子亭雜錄京師極重鹿尾予向引陳子昂賦耶律楚材詩證之考酉陽雜俎所記乃不始於唐魏使崔劼李騫在中丞劉孝儀坐孝儀曰鄴中鹿尾酒餚之最劼曰生魚熊掌孟子所稱雞跖猩唇呂氏所尚

鹿尾乃有奇味。竟闕載籍。觀此則自南北朝已貴之。阮亭所記如此。亦知鹿尾之足貴。但鹿尾南產遠不及北。關內又不及關外。而關外應以東產為最。古人未以東產沾唇。不知其味。故有缺載籍。予官遊南省時。得食鹿尾。味殊不佳。諒今古類同。自無庸記載也。

肉

北方有牧草。便於其畜。故北方出美肉。此言見之廣志。塞北牛羊惟食野草。與內地雜食麩豆者不同。蒙古嗜肉而廢五穀。因地不宜五穀。而便於牧畜。遂習

如性成耳。西南夷傳云。荒服之外。土地墮墉。食肉衣皮。不見鹽穀。誠不為謬。是以蒙古惟知煮炙。不知烹調。或牛羊馬駝沙禽野獸。煮炙既熟。則執刀自割。男婦老幼。勻分食之。釋名。炙炙也。炙於火上也。貊炙全體炙之。各自以刀割出。於胡貊之為也。據此可知塞北之嗜肉矣。且不特人嗜飛鳥。亦嗜之。蓋日不離肉。棄骨遍野。飛鳥羣集而啄之。習為固然耳。北史崔彭傳達頭可汗。聞彭善射。請與相見。彭至。可汗因擲肉於野。以集飛戴。彭連發數矢。皆應弦而落。今磧漠無

鳥不集肉所豈特戴哉。

### 乳茶

駝馬牛羊之乳俱可合茶。將乳熬熟。無論粗細茶葉。水煎色濃。以乳合之。即成乳茶。男婦以之備饑渴。不用五穀。惟食肉飲茶而已。如無肉。日飲茶數次。亦可度客。至獻茶為敬。

### 七格

馬乳置於暖處。每日用箸縱橫攪之。數日味如酸漿。力可敵酒。名曰七格。多飲則醉。男婦老幼得此。日在

醉鄉。劉伶酒德頌所謂幕天席地從意所如者歟。

頌語八字真乃雅合。

陸成岑敬評

### 酸乳

新熬之乳為甜乳。如置於暖處。以酸乳點入少許。即成酸乳。名艾雅拉。饑渴飲之。稱為美品。又酸乳中均入甜乳。名曰塔拉克。漢言酪也。味酸甜。與內地所作甜酪不同。元飲膳正要。用乳半杓。鍋內炒過。入餘乳熬數十沸。以杓縱橫攪之。傾出罐盛。待冷。掠取浮皮。為酥。入舊酪少許。紙封貯。即成酪。今蒙古所造。與元

時大同小異。京造甜乳中點糯酒少許。加以白糖即成酪。前人有詩云。溶溶馨乳漲芳卮。渴吻餘醒擬解時。滑潤凝成冰雪體。溫瑩結就玉瓊脂。質同公子連姿貌。色與佳人並白肥。輸却北方精壯士。便宜塞上衆胡兒。詩雖俳而體物亦肖。

### 乳皮

新乳熬熟。復用微火緩煨。乳上凝皮。名鄂羅摸。譯言奶皮。凝結重重。可厚指許。滲漉疊卷。食之甘美。京造卷如圓餅。以蜜餞。山查爲餡。果佳品也。

### 酥油

乳皮有生熟之分。熬熟復以微火緩煨者爲熟。名鄂羅摸。入鍋微熟即停燒。令其氣冷自凝。名卓魁。熬油需此生皮。寇宗奭曰。酪上一重凝者爲酥。酥上如油者爲醍醐。李時珍曰。臞仙神隱書造法。以乳入釜煎。二三沸。傾入盆內冷定。待面結皮。取皮再煎。油出去。滓入鍋內即成酥油。北方名馬思柯油。入藥以微火鎔化。濾淨用之。治諸瘡。溫酒調服。凡瘡痂不落者。敷之即落。未必一味獨能治瘡也。此油食物中所需甚

繁乳茶。麪茶加少許。色如琥珀。香美適口。京造。或合以葡萄汁。或合以枸杞汁。或加乾梨末。或加山查肉。或合以奶皮。用微火鎔化。傾爲方塊。俱名烏塔。人訛曰烏糖。又各色餠餌。與月餅內。俱可加入。酥香有味。唐宣宗作銀餅。餡以乳酪爲之。唐懿宗迎佛骨入禁中。作瓊膏乳。傳流中土。其來遠矣。

### 乳渣

生乳熬油。漉盡存渣。曬乾適口。味甘兼酸。又釀酒所餘渣汁。盛以布囊。滲水存渣。味酸沁牙。按元飲膳正要。以酪就日曝。使結掠去浮皮。再曝至皮盡。却入釜炒少時。器盛再曝。作塊收用。方書患冷痢者。忌用此。精造之法。今蒙古以一物兼用。造不及此。奶渣甜者名厄濟。和酸者名阿爾察。

### 乳餅

釀酒渣汁。以布囊滲汁存渣。任其自成塊粒。即爲乳渣。如乘濕作餅。名呼魯。譯言奶餅也。曬乾收貯。可持久遠。極堅極酸。充饑要物。研碎置少許於煮羊湯內。極美。第酸乳釀酒。酒味清甘。並無酸意。與此渣汁不

同或上升下降有清濁之分乎京造乳餅末細如麵潔白如粉味甜如飴製小於栗有各色百花百寶之式雖名同而實有霄壤之別

### 馬乳酒

酸乳名艾雅拉。罄其汁渣俱入鍋內。鍋上置蒸籠。圍如鍋口。蒸籠上又置一鍋。盛以涼水。蒸籠上橫插一木。長尺許。寬寸餘。挖槽一道。其頭圓如竹筒。吞於籠上。餘木平於籠外。又用木一片。名木匙。置之籠內。以接圓筒。火蒸氣升。木匙受之。圓筒出之。自槽道溜流。

滴點成酒。受之以盆。籠鍋相接。必秘泥之。否則氣透。

頂上鍋水不可過熱。熱則耗竭。籠內之氣必勤加更換。圓筒孔大。便吞受也。籠內木匙。便蒸氣也。餘木挖槽。便流行也。釀成之酒。色如清水。味微甘香。名阿爾氣。如以為力薄。復入鍋蒸。又量加酸乳。重釀而出。名阿爾占。三釀者名和爾占。四釀者名德普舒爾。五釀者名沽普舒爾。六釀者名董舒爾。初釀甘而酸。二釀甘兼乳香。三釀甘而醖。四五六則酷矣。蒙古多以初釀二釀為度。甚則三釀。其四五六釀者。家富嗜飲之。



人間一有之。勺滴則醉。即善飲者亦不能連觴巨盞。昔人咏乳酒云。革囊馨釀馬肥秋。取醉功推入域優。又云。酥面泛花凝。醉日酪脂流。液潤枯腸。又云。顰額宿醒還。試飲快心不許。石榴漿至。何異金盤乘玉露。却嗤漢武苦求仙之句。則過矣。

此亦與中土燒春之法略似。陸成岑敬評

葡萄酒

高昌燉煌伊吾車師地皆產葡萄酒。大者如雞卵。常以葡萄酒稗麥苜蓿之盛。示地廣饒。涼秋取實以漬酒。用杵搗漉汁。寘酒甕。雜以乳酪。決坡水於中。密固其上。瘞於坡下。經數宵而成。其色青者如碧玉。紅者類瑪瑙。芳香酷烈。味重而醇甘。而不澀沁。而不寒。飲之除煩解渴。善醉而難醒。富家多藏。歷久不敗。一種名馬乳葡萄酒者。尤佳。釀至三四番者。點滴可以令醉。漢李廣破大宛。得葡萄酒種。歸張騫使西域。還得葡萄酒。迨唐太宗破高昌。收馬乳葡萄酒實種。并得釀酒法。土魯番地葡萄酒所在皆有。客至即用為獻。古曰狄人善酒。信哉。

外國酒多以花果木實香泉美酪醞合而成不由  
禾麥而味特勝於常酒蓋得天地自然甘醇之氣  
非矯造者可比今中國亦有雪橘釀法故老言此  
酒味極佳可敵葡萄酒然作者寥寥不克一沾唇  
亦憾事也 陸成岑敬評

### 鹽

鄂爾昆產鹽三種色白者名白鹽淡紅者名桃花鹽  
色青者名青鹽搗碎俱白如雪味甚美然白遜於紅  
紅遜於青有差等也河東鹽甲天下此殆過之方稜  
明瑩塊粒與河東同產於泥中嗅之氣臭噴鼻滲去  
泥水味乃佳不假煎熬立即食用中國鹽品頗多淮  
南北鹽生於海山西解州鹽生於池四川雲南鹽生  
於井太原遠近鹽生於土必人力曬晾煎熬而後成  
此地取之即可入口古稱鹵地果稱其名也

### 紅鹽池

余記山西之河東鹽池滇南之鹽井天津之曬鹽及  
江浙之煮海無不詳悉其地產至於胡鹽之產於山  
生於石刮於木亦約略及之向知陝西山丹衛有紅

鹽池產鹽赤色。今抵塞北。知雪山下有池。廣袤千里。夏秋有水。冬春則竭。內產鹽赤色。如桃花。亦名紅鹽。池。漢書天竺國產黑鹽。黃鹽。廣志胡中有青鹽。五原有紫鹽。五代史。晉天福二年。于闐遣使貢紅鹽。高昌國出赤鹽。環慶鹽池。產鹽皆方塊。瑩透如水晶。謂之水晶鹽。他如喀爾喀。吐魯番。鄂爾多斯。皆產鹽。或青。或白。或赤。或紅。或黃。更有成碧色者。何五色之俱備。其形如虎。如印。如水晶。如石。何天然之肖形。其刨掘或於山。於池。於土。產無定。所以是知天地之大。何物不有。見少為怪。苦讀書。歷境之未多耳。必執白色以為鹽。陋矣。

鹹

澆薄之土曰鹵地。鹹鹵之凝著者也。塞北在在有之。其涸水泥窪處。挖取更佳。層層成塊。熬煎後。滌去污漬。如新。用於蒸麵。潔白起發。應州陽高俱產。鹹甲於天下。此更勝之。

米穀

沙漠不宜耕種。強以人力勝之。亦可收穫。見存屯田。

即明徵也。然有強之而不勝者。水土不相宜故耳。其相宜者。大小二麥。油麥。黍米。豌豆。蠶豆而已。三月地未解凍。而河冰半消。須先引溪水灌溉。待凍一解。即行耩。劃犁耕。如過早。必為霜殺。遲則又恐秋霜。小滿之後。芒種之前。布完籽粒。是定候也。如苗長根固時。加耘耨。秀實之間。遇旱。必須灌溉。蓋塞外九夏。雖時有陰雨。不能沾足。所恃者澆灌之力。不同內地也。近亦有如內地用糞者。地亦相宜。收穫較勝。至苗出後。或霜雪風寒。時致凍萎。天一迴和。亦可復蘇。惟黍苗萎則枯矣。按定例。一夫三十畝。實則不敷其額。或以廣種博收為言。逾於三十畝之外。及其收穫。反不及缺額之數。蓋力不勝也。

### 青稞

五穀不生。惟黍生之。北徼種黍。亦無利。倍人力之勤。得不償費。惟青稞與沙磧相宜。粒似大麥。稔厚。中國人種。以飼畜。亦屯以養兵。屑為粥。可樂飢。如以之視中國。白粲香秬。固何如也。然塞外軍中。得此視古人。煮弩食革。又何如也。

種菜

商民種菜。俱就溪畔開畦。時勤灌溉。其水土最宜者。白菜。蘿蔔。蔥。蒜。韭。菜。南史周顥傳。文惠太子問顥。菜食何味最勝。顥曰。春初早韭。秋末晚菘。菘即今之白菜。有二種。根大莖短者。名蓮花白。根圓而長者。名箭杆白。今口外所種二者。兼之。蘿蔔原名萊菔。又名蘆菔。根有紅白二色。狀有長圓二類。生沙壤者。脆而甘。生瘠地者。堅而辣。口外白者。最甘。夏秋啖此。可充鮮果。紅者。色淡而兼黃。圓者。雖紅而根小。土性使然。韭則春初固佳。此地得之。春暮亦不減。春初味也。齊民

要術。韭高三寸。便剪。凡剪不宜日中。諺曰。觸露不搯。葵日中不剪。韭北地土寒。日中剪之。亦無忌。胡蔥。蒜莖葉麤。根若金燈草。一曰蒜蔥。因其根似蒜也。元食膳正要。作回回蔥。言其來自胡地也。古今注。胡國有蒜十餘子。共一株。如幕裹之。名胡蒜。辛於小蒜。俗謂之大蒜。即此蔥蒜之宜於沙漠。固應然也。此外菠菜。生菜。萵苣。苣蒿。芥菜。雖少遜於內地。亦不大相懸絕。惟蔓菁根小。不可斷食。劉夢得嘉話錄。諸葛亮所止。

令軍士獨種蔓菁者取其纒出甲可生啖一也。葉舒可煮食二也。久居隨以滋長三也。去棄不惜四也。回則易尋而采之五也。冬有根可斲食六也。比諸蔬屬其利不亦溥乎。三蜀之人呼蔓菁為諸葛菜。今口外蔓菁雖根小而仍有五利。亦軍營不可廢之品也。

隨述隨箋可作蔬譜

陸成岑敬評

### 野菜

邊外所種之菜為類頗繁。如同蒿、蘆、荇、芥、苜蓿、菜、蔓、臺菜、萬苣皆蔬品之美者。此外又有野菜數種曰苦

菜、藜、灰、藿、苦菜即茶菜一名游冬。埤雅以此菜凌冬不凋故名。然在北方者未抵冬即凋。陸璣詩疏苦菜得霜甜脆而美。其根可食。今口外戍卒每挖其根食之。藜即灰藿之紅心者。故一名紅心灰藿。嫩時採葉用滾水焯熟。香油拌為茹。頗益人。能滌腸胃。灰藿一名灰滌菜。今俗呼為灰條菜者訛也。莖心嫩葉皆有細白灰如沙。其子蒸曝取仁可炊飯。及磨粉俱能療飢。此數種生於野磧之中。收其子種之。日夕澆灌較野地自產者更佳。塞外日食牛羊肉。凡有諸蔬當為

珍品而蒙古絕不一嘆焉。性之不同如此。余居此地。擇其佳者。開圃種植。日櫛以佐穀。裁清馨甘美。蠲煩析醒。真有每飯不忘鉅鹿者乎。

### 北路瓜茄

北路西瓜大如椀。瓢亦甘脆。次則黃瓜。惟所生不多。長僅三寸。甜瓜則形味俱變。儼似菜瓜。太原郡產瓠。四五月即成。狀如倭瓜而甚小。俗名西壺。盧此地以之代倭瓜。茄名落蘇。杜寶拾遺錄。隋煬帝改名崑崙。紫瓜黃庭堅曰。茄之老者如穀。名穀子茄。今口外所種大如雞卵而老如穀子。土性不相宜也。至於種瓜。須早種。後即以羊皮覆之。已午未三時。今日曬之。出苗後亦然。否則必為風霜所傷。塞外一日氣候數更。寒暄不時故也。近有以瓜茄種布於木器。收藏暖屋。待苗長始移於外。亦一法也。

受宜堂宦遊筆記卷四十五目錄

北路五

樹

神樹

松

松竹

榆

柳

桃杏



查克木

花

春花

金蓮花

石竹花

馬蘭

百合

磨菰

野椒

野蔥

野韭

走馬芹

紫花地丁

蒲公英

夥約爾菜

枸杞

肉蓯蓉

瑣陽

蒺藜

艾

車前草

大黃

首蓿

烏爾格納

蓬

席其草

醉馬草

藝草

蒿

蠟蒿

受宜堂官遊筆記卷四十五

納蘭常安履坦著

男珉全校

北路五

樹

瀚海中無草無水。固乏樹木。而瀚海之外。一望漫漫。無非鴈磧龍堆。求一株亦不可得也。然自杭愛以北。則又山山蒼翠。繁勝鄧林。計進勦守戍十數餘年。兵

官。遊。集。言。卷。四。一。五。  
役數十萬日加斧斤而未竭亦富矣哉山中產果松杉松山榆樺木近水產青楊叢柳櫻菓砂磧中所產多不識名惟金桃皮查克木老鸛眼人能辨之

神樹

神樹白楊也在厄爾得尼招之西得勝溝底之東一樹分爲二株亭亭並立柯幹連蜷蓼葉繁楸夕陽西度時青翠萬狀殊有風致人傳逆胡抵溝頭立營山巔遲疑未前我兵遶陟後山自上壓下尾勦成功乃樹於默中阻障也雖神奇之說未可遽信第樹在河灘望於五六十里之外宛然在目形狀更巨近視之高止五丈圍三尺而已與他樹不同樹近屯田司田事官春秋祭之

松

邊塞內外樹木榆柳之外最廣者惟松故地曰松漠松潘廳牘曰松鼠鳥曰松鴉凡居室器皿悉以松爲之取材多也杜氏通典庫莫奚初爲慕容所破遺落者竄於松漠之間唐貞觀二十二年以契丹部爲松漠都督府北史土番距松潘四百八十里國語松柏

之地其土不肥塞外土薄宜乎多松冬日寒冽雖迥異內地而後凋如故本性然也唐書僕骨東境有康干河斷松投之輒化爲石其色佳謂之康干石劉公幹所咏亭亭有松文之句不其然哉博物志載松脂淪入地中千歲爲茯苓千歲化爲琥珀今塞外之松生於山陰森森成林未聞有茯苓琥珀豈未經千歲耶鄂爾昆西北四十里杭愛山多木惟落葉松最繁枝與杉同經嚴霜始脫木質甚堅軍營伐以舉爨頗耐久不熄兼有果松仁大遜於東產然撥醅充盤在所必需伐作牀几質倍輕於他木概取供燼不無惋惜又爬松生於山坡山溝中在在皆是高不盈尺枝橫於地蔓延丈餘葉與柏無異焚之馥馥宜人營中夏日伐之架棚以遮日

### 松竹

桂嶺產竹或茂水湄或挺巖底望之紛敷青翠森森可愛是以屋椽牆壁桌椅弓矢之屬無一非竹朝夕盤餐以筍鮮筍乾充之今杭愛山多松征夫日事斧斤猶然鬱鬱可云取不禁而用不竭矣是以城爲松

城院為松欄室為松舍牀几之屬及爐火茶烟無一非松酒穀亦充以松仁一在天南一居地北足見予浪跡之不倫也然松竹三友之二蔽予身適予用充予口一生受良友益哉

### 榆

榆有莢榆白榆刺榆榔榆山榆筴榆白榆皆大榆也。山榆有筴名蕪萸形如錢漉以粉麵可食月令二月榆筴成塞外榆筴成於四月按漢書韓安國傳榆城累石為城樹榆為塞今塞外山中有榆蒙古即以榆名其地蓋重之也北史桓帝英傑魁峰馬不能勝常乘安車駕大牛牛角容一石帝曾中蠱嘔吐之地乃生榆時人異之又載太祖道武皇帝保者以體重倍於常見竊獨奇怪明年有榆生於藏胞之坎後遂成林今塞外之榆豈嘔吐藏胞之遺種耶史兩載之而榆林特著由來久矣

軼事譚芬無人拈出 陸成岑敬評

### 柳

塞外產柳無人修芟枝幹叢茂而細弱駝嗜之無異

草。稽。兼。可。伐。以。代。薪。唐。書。所。載。吐。番。風。土。寒。苦。物。產。貧。薄。所。部。邏。婆。川。惟。有。楊。柳。人。以。為。資。更。無。草。木。信。不。誣。也。齊。書。王。敬。則。嘗。使。虜。於。北。館。種。楊。柳。後。虞。長。曜。北。使。還。敬。則。問。所。種。柳。大。小。長。短。曜。曰。虜。中。以。為。甘。棠。又。唐。書。范。希。朝。遷。振。武。節。度。使。單。于。城。池。舊。少。樹。木。希。朝。於。他。處。市。柳。子。命。軍。人。種。之。後。遂。成。林。居。人。賴。之。唐。齊。二。書。所。載。如。此。但。范。希。朝。種。柳。於。城。池。王。敬。則。種。柳。於。北。館。似。隨。地。皆。宜。而。塞。外。蒙。古。不。得。其。種。之。之。術。與。修。芟。之。道。枝。幹。細。弱。使。柳。受。不。材。之。

名。屈。矣。

### 桃。杏。

管子曰。五沃之土。其果宜桃。其木多杏。塞外皆砂磧。自應不宜桃杏。而六帖曰。波斯國出偏桃。其國呼為婆澹樹。長五六丈。圍四五尺。葉似桃。而闊三月。開花結實。如桃形。稍偏。故謂偏桃。肉苦核甜。西域諸國並珍之。桐城方以智通雅載杏仁曰。巴旦乃大宛種也。今京師稱巴旦杏仁。而不知其故。按荅烈古大宛也。永樂七年。麼賚等猶貢蒲萄。巴旦杏。今塞外山谷中。

每見杏桃於端陽節後始花。且萼小而色淡。又未見結實。或地非沃土歟。

查克木

塞外有查克木。叢生樹高五尺許。無皮。枝幹青翠。可愛。葉似三春之柳。然質甚堅。並無柔條垂絲。頗耐霜雪。若伐以爲薪。著火即燃。形似炭。有紅焰而無烟。置徑寸於爐中。歷一二日乃燼。惟生於瀚海沙磧之地。遇大風。根株即拔。因入土未深。是以天扎無經久者。聞握其木可治難產。飲其灰可醫心痛云。

花

塞外花爛熳於首夏。丹青紅紫亦自鮮耀奪目。惟花朵不大。重臺亦少。大者無過芍藥。然僅如盞。亦止單葉。桃杏開於五月。萼亦繁碎。惟金蓮青囊二種。顏色可愛。五代胡嶠北行記。早金蓮大如掌。金色耀人。青囊如中國金燈。而色類藍者是也。其餘可識名者。茨玫。石竹。虞美人。藍菊。黃菊而已。近攜內地各種試之。惟罌粟。虞美人。金盞。蜀葵。相宜。罌粟大如拳。色如血。千葉重臺。宛似滇南山茶。較佳於內地。豈非青出於



藍哉。

春花

鄂爾昆枯草初萌時。地生藍花。兼紫色。與茄藍同。大如制錢。六瓣。黃心。獨梗。無枝。頂土。即花。其梗之高者。僅寸餘而已。又山坡生黃花。色淺淡。心深豔。瓣梗與藍花同。蒙密幾無容指處。其姿嬌色媚。宛然內地。虞美人。第無梗。無葉。頂土。即花。為少情。豈沙漠人物。有異。而花木。亦有別乎。此二花。雖屆夏始見。而冰雪猶凝。却占先早放。可云春魁矣。

金蓮花

金蓮花。五六月生於山澤。大如榴花。重臺。獨莖。宛似蓮花。而色紅黃如金。極其嬌豔。秀麗。莖可盈尺。葉大於花。而狀如牡丹。可謂野卉之最。每數十畝。成一片。一望。燦然奪目。內地花。無此金色。亦無數。十畝為一片也。

石竹花

塞北沙磧中。或山坡上。有石竹花。纖細而青翠。花有五色。單瓣者。又名剪絨。千瓣者。又名洛陽花。塞北石

堅土燥雨少晴多故花小枝弱而五色仍備。征人以  
其為內地習見折之插於帽簷亦猶每見秋瓜憶故  
邱之意也。唐杜子美詩。麝香眠石竹。李太白詩。石竹  
繡羅衣。宋張耒詩。真竹乃不花。爾獨豔暮春。王安石  
詩。種玉亂抽青節瘦。刻繒輕點絳花圓。王旦詩。麝香  
眠後露檀勻。繡在羅衣色未真。草花夥矣石竹頻見  
咏於詩人不獨其色豔其品亦幽不可以生不擇地  
惜之也。

徵引之富點染之工可令此花無恨於淪落。陸成

本敬言

### 馬蘭

馬蘭葉如韭叢生開紫花。南北俱產北地尤多。路傍  
塵沙日埋猶能開花結子。按本草載馬蘭生澤旁北  
人見其花呼為紫菊。東方朔七諫蓬艾親入御於牀  
第今馬蘭蹉跎而日加是馬蘭之名由來已久。塞北  
各花俱朶小惟馬蘭較內地頗大。蒙古名曰察克兒  
達元每蔓延數百畝。征人羨之以為美觀。予笑曰此  
紫菊海也。山中有黃白二色。一莖四葉。商民呼為四

葉蘭與叢叢成墩者不同。花朵似蘭，香亦可。人或即塞外蘭草耶。

### 百合

吳氏本草。百合一名重邁。一名中庭。一名重庄。生宛胸及荆山。格物論。百合苗高數尺。幹粗如箭。四面有葉。青色如雞距。四五月間開紅白花。如胡蒜。重纒二十瓣。羣芳譜。都波國無稼穡。以此為糧。今塞外百合苗根花葉與內地無異。蒙古鑿其根以火煨之。味亦相同。可以充饑。梁宣帝百合詩。接葉有多重。開花無異色。含露或低垂。從風時偃抑。王維詩。冥搜到百合。真使當重肉。軟溫甚蹲鴟。瑩淨豈鴻鵠。食之當有助。蓋昔先所服。詩腸貯微甘。茗椀爭餘馥。果堪止淚無。欲縱望鄉目。今征人食者亦多有佳詠。

### 磨菰

口外野菜。磨菰為第一品。雨後更盛。在在可採。形色不同。味亦各異。總以肥鮮為佳。其色乾黃。是謂天花。陰崖叢薄。落葉委積。蒸濕怒生。白莖紫繖。是謂地花。形圓色白。味鮮可冠羣菌。似滇中雞蹤。而肉尤厚。是

謂銀盤餘名猴頭羊肚雞腿皆菌屬宋朱弁有謝崔致君餉天花詩云地菜方爲九夏珍天花忽從五臺至堆盤初見瑤草瘦鳴齒稍覺瓊枝脆赤城菌子立萬釘今日因君不知貴可稱工於狀物矣然天花地花五臺頗繁塞外間一見之惟銀盤最多且鮮乾如一藏可持久較雞蹤之鮮則美乾則味減又遠勝或曰地蕈今呼土菌上有毛下無紋仰卷赤色者有毒殺人○以夏秋間蛇蟲行吐涎生也然口外風勁土燥蛇蟲寥寥未聞食磨菰而受毒者豈非第一品哉

野椒

鄂爾昆草地產椒莖葉甚細子粒甚小味淡而芳薄官兵採之以裝枕冬頗溫煖夏則日昏按本草地椒出上黨郡其苗覆地蔓生莖葉甚細花作小朵色紫白因舊節而生即蔓椒之小者今塞外椒即本草所載地椒也李時珍云自少嗜胡椒每歲病日移痛絕之目病亦愈復略食一二日便昏澀蓋辛走氣熱助火也病咽喉口齒者亦宜忌之塞外少目疾以椒實枕而目昏時珍言不謬也燉煌新錄蘇割刺荅魯之

右大渾中。高百尋。然無草木。石皆赭色。山產椒。大如彈丸。然之。香聞數里。每然椒。則有鳥自雲際。踰躑五色。名赭爾鳥。蓋鳳凰種也。漢武帝遣將破匈奴。逐之。得其椒。不能解。詔問東方朔。朔曰。此天仙椒也。塞外千里有之。能致鳳。武帝植之太液池。至元帝時。椒生。果有異鳥翔集。觀此。塞外產椒。自古亦然。

焚椒致鳳。可備詩話中逸事。按遼人王鼎撰焚椒

錄一書。意亦有取於斯耶。陸成岑敬評

### 野蔥

沙石中生野蔥。一名楞蔥。一名沙蔥。石楞中所產。故名楞沙。磧中所產。故名沙。楞蔥葉與畦蔥無異。大更過之。味辣於畦蔥。根與蒜頭無異。大更過之。味亦辣於蒜頭。善食辛辣者。不能罄其一枚。軍營用之不竭。沙蔥細如草莖。攢生於沙磧。醃之調羹。味佳於韭。雉羹。兔羹尤宜。又有沙蔥草。與沙蔥相似。人食之心迷亂。馬食之腹隱痛。惟宜於橐駝。採者折以辨之。沙蔥脆折。此草不折。

### 野韭

野韭形與畦韭無異。味少遜之。沙漠頗多。可敷採用。駝食之。增臆。征人迷路。取野蔥韭療饑。得以不死。

### 走馬芹

南方幽谷蜜箐中。有毒草。因多嵐瘴濕潮。少見風日。遂致生此毒苗。人食之。即殞生。塞外曠野千萬里。一望無際。雖間有山嶺。林木寥寥。土地高燥。故毒草不生。惟有野芹。似胡葵。而色微白。食之。殺人名曰走馬芹。是又不關嵐瘴潮濕所致也。譬之惡人。各地俱有。又何能界中外而絕其種類耶。

### 紫花地丁

紫花地丁。俗名刺兒菜。葉如柳。有刺毛。夏開紫花生。平地者起莖。生溝壑者起蔓。按本草性辛苦而寒。治種種疔毒。發背癰癤。內地生在生之。清火與蒲公英同。沙漠花開於夏至後。大如蒜頭。色紫可愛。人採食之。暮春萌芽之際。挖其根。狀如大枝人參。色較微白。巨者又如蘆菔。烹調適口。誠塞外鮮品也。

### 蒲公英

蒲公英。一名黃花地丁。俗名白鼓釘。葉有鋸齒。婆娑

鋪地獨莖黃花花罷飛絮內地存在俱生採食之解  
火清熱能化疔毒消腫核專治乳癰亦為通淋妙品  
沙漠甚多暮春草甫萌芽即啖此味且用之不竭不  
啻春韭秋菘也內地花早開單瓣沙漠花開於夏至  
前宛似黃菊一望燦然滿地其莖瓣重疊顏色嬌媚  
與內地大相徑庭明餘姚滑浩野菜譜云白鼓釘白  
鼓釘豐年賽社鼓不停凶年罷社鼓絕聲社公惱白  
鼓釘化為草按本草斷之莖中有白汁諸蟲盛夏孕  
育人手觸之成疾百療難効取汁厚塗即愈鄭方升  
曰一莖兩花高尺餘者掘下數尺根大如拳旁有人  
形拱抱搗汁酒服治膈噎如神

夥約爾菜

夥約爾菜一莖二葉葉如迸開玉簪花單片色青翠  
莖舍土中似出土即生葉拔取始見莖色微紅生於  
山中林木之下宜陰濕地夏至前後採之或合肉食  
或作麵餡或鹽醃以作小品味似韭微兼蒜苗中華  
人訛其音曰合葉菜然二葉相合名亦稱之

枸杞

爾雅杞。枸。檣。今枸杞也。塞北枸杞碎如米粒。顏色淡紅。惟瞭江石所產。大如豆。赤如硃。瞭江石係涼州鎮番衛所屬。在邊外數百里。蒙古遊牧之地。漢人往採。行囊多為劫掠。非數十人結隊。不可行。且不能多得。世人但知河西遍地出枸杞。故以甘州名之。不知出瞭江石者。其功效價值較甘州不啻霄淵。夢溪筆談。枸杞。陝西極邊生者。高丈餘。可作柱。甘美異於他處。蓋土性使然也。

### 肉蓯蓉

北徼沙磧中產肉蓯蓉。形大如臂。重至斤許。皮有松子鱗甲。根長尺餘。出土數寸。蒙古採取切片食之。按本草滋潤五藏。益髓強筋。又載出西羗者。良蘇頌曰。西人多用酒浸。合山芋肉作羹。益人。今兵丁商賈。刷去浮甲。合羊肉為羹。味佳。或以鹽醃。或以蜜餞。竟有掘得大如冬瓜者。

### 瑣陽

北徼瑣陽。多生於野。枸杞叢下。上豐下儉。筋脈連絡。蒙古採之。曬乾充饑。征人乾其澁汁。或合肉為羹。或



鹽醃佐酒以為美品。按本草甘溫補陰益精與陽潤燥養筋。又輟耕錄載韃靼田地野馬或與蛟龍交遺精入地。久之發起狀類男陽。里婦之淫者就合之一得陰氣勃然怒長云。今北徼產處極多。豈盡馬龍遺精耶。凡所有處無不勃然迸土。又何藉陰氣而始怒長耶。甘肅產繁。婦女食之多子。蓋煖下部也。

蒺藜

蒺藜布地蔓生子。有三角狀如菱而小。疾之言疾也。一名茨。詩曰墻有茨不可埽也。言掃之恐傷墻也。易曰據于蒺藜。言以柔乘剛非所據而據也。今兵家乃鑄鐵像之以梗敵路。亦呼蒺藜。蒺藜始生羊嗜之。日久肉嫩而膘肥。師曠曰歲欲早早草先生。蒺藜是也。塞外兩澤甚少。夏秋多旱宜乎蒺藜不乏也。

艾

羣芳譜艾一名醫草。一名冰臺。一名黃草。一名艾蒿。處處有之。毛詩彼采艾兮。一日不見如三歲兮。孟子曰七年之病求三年之艾。師曠曰歲欲病病草先生。病草即醫草。崔實月令三月可採艾。而塞外則萌於

五月南北氣候不同也。今蒙古穹廬席地，易受潮濕。凡腰股痛楚者，採以炙之，立愈。考宋時重湯陰艾，自明成化以蘄艾為勝，護腰腹，禦寒溫。然蒙荃發明，以野艾為真，蘄艾雖香實非艾種。則塞外野艾宜乎治病有效矣。鄂爾昆商民端午採之，鬻於市。

### 車前草

喇嘛為蒙古用藥，皆本地所產草藥，多不可識。惟識車前草，詩周南采采芣苢，薄言采之。註芣苢車前也。大葉長穗，好生道旁。其子治產難。今蒙古食羊肉飲乳酒，有病衄者，食之則效。用車前子合他藥為丸，治生產。又治暴下，蓋車前草甘寒，涼血去熱。車前子催生下胎，又利水，水道利則清濁分，故效。按本草，歐陽文忠公患暴下，國醫不能愈。夫人云市有藥，三分一貼，公不肯服。夫人雜他藥進之一服而愈。問其方，乃車前子為末，米飲下二錢云。喇嘛豈知醫理，想亦知醫者就其地產而示之，不致大相左耳。蒙古家貧者，又以車前草為菜，亦堪充饑。

### 大黃

官通筆記 卷四十五  
大黃味苦性寒無毒其性沉而不浮其用走而能守。本草稱其奪土鬱而無壅滯定禍亂而致太平。因名之曰將軍。按元史載蒙古鐵木真滅夏以夏主覲歸時諸將爭掠子女財幣耶律楚材獨取書籍數部大黃兩駝而已。既而軍士病疫惟得大黃可愈。所活萬人。閱此楚材可謂有先見之明矣。今蒙古過食牛羊停滯火盛喇嘛多以大黃投之。往往見效。或得楚材之傳耶。

首蓿

首蓿二月生苗一年三刈。史記大宛馬嗜首蓿。漢使得之種於離宮。故杜工部有宛馬總肥春首蓿之句。今內地布種頗多而塞外乃間一有之。緣牧馬繁而嗜之甚。且塞外苦寒五月方生。莖葉俱稀。元史食貨志世祖令種首蓿防饑。年薛令之詩盤中何所有首蓿長闌干。是首蓿不特馬嗜人亦可食。近口蒙古食粟亦以首蓿為菜。蓋習邊氓之俗也。

烏爾格納

烏爾格納莖長尺餘細如草節如竹葉亦如竹。每二

節一葉秀穗類蓼花結粒似穀而色紅採之曬乾去其皮煮粥粥如穀香蒙古用以充饑兼碎麵合茶商民均雜粟食之色紅豔可愛而味與穀無辨名之曰山穀實生於水濱或山溝耳其根名墨克爾外皮微細內實粉白味甘美蒙古生啖商民合肉熬食秋冬之際蒙古搜掘鼠穴得食物盈筐內多墨克爾長二三寸俱野鼠嚙截運藏者

蓬

說文蓬蒿也草之不理者葉散生遇風輒旋古者觀轉蓬為輪禮桑弧蓬矢說苑春蓬惡於根本美於枝葉秋風起根直拔故君子務本也塞外蓬生甚繁初萌時駝頗嗜之至秋冬間藪藪隨風逐沙驚馬轉飛於大野魏曹植詩轉蓬離本根飄飄隨長風晉司馬彪詩秋蓬獨何辜飄飄隨風轉唐蔣防轉蓬賦始遲遲而徐轉俄忽忽而駿奔觸物何情類虛舟而自迅善行無迹如野馬而相隨歷觀詩賦固足畢肖蓬狀而塞外風狂地曠蓬叢縈繞形大而轉急又詩人形容所未罄者恐生麻中亦未易直也

翻案語絕超

陸成岑敬評

### 席萁草

席萁一名塞蘆。可為簾。如荻而白。生邊地。李長吉塞上詩。天遠席萁愁。劉會孟注曰。席萁如箕。踞楊升菴云。秦韜玉塞上曲。席萁風緊馬蹶豪。此豈箕踞義乎。終不知何物。古詩有千里席萁草。張藉有席萁侵路暗。野馬見人驚。王建有單于不向北。牧馬席萁遍滿天。山下之句。元稹又云。予以席萁草。籌置之書囊。以佐飲備。然則劉會孟固不知席萁。豈楊升菴亦未知為何物耶。今塞上席萁生。發牛馬嗜之。邊民或取以為席。

升菴之博綜至矣。而猶未識此草。是以有行萬里讀萬卷之語也。著述一事。談何容易耶。

陸成岑敬

評

### 醉馬草

塞上有醉馬草。不知始何名。馬嚙之即醉。因以醉馬名。其形似麥苗。茸細而蔥翠。北馬皆避之。南馬未識其性。多誤食。食已輒作駢駢狀。不醒。甚有至死者。人

知其故灌以鹽醢解之馬醉後復遇此草雖饑不復  
嚙殊有戒心也曩知雀食梅鳩食桑椹虎食犬蛇食  
茄雞食蜈蚣猫食薄荷龜食麵龍食蝶蛸蝎食青泥  
則醉不聞馬食草得醉也南方羊躑躅草又名鬧羊  
花羊食其葉躑躅而死又不獨一醉而已

藜草

藜草叢生高二三尺葉如艾有刺人觸之如蝎螫溺  
之少解因名蝎子草唐白香山詩颶風千里黑藜草  
四時青此草真黔有之塞外亦復不少凡嘉物限於  
地南北不同此則南北皆產或亦如小人之不限方  
隅也按本草藜善治風腫又能肥豕取之以代糟糠  
嗟乎刀劍凶器也而可以禦凶荆棘惡材也而可以  
防惡阿魏臭物也而可以止臭小人不可勝誅惟置  
之得其地如藜之毒亦能治風肥豕倘生非其地一  
任蔓延於庭宇園圃中誰能日避而時防寧有不受  
其毒螫者哉

三種連類宛然蘇長公文筆較古人使貪使詐之  
論更進一步此鉅長德之所以鑪鑄羣材甄陶萬

物者也。具此深心卓見，方不愧著作之才。陸成岑

敬評

蒿

爾雅繫之醜，秋為蒿。註：春時各有種名，至秋老成，通呼為蒿也。詩曰：呦呦鹿鳴，食野之蒿。塞北新蒿，鹿頗食之。蒙古刈其叢為炊，又有青蒿，迥然青色。中國人謂之香蒿，又黃花蒿，與青蒿相似，但色綠帶黃，氣辛臭，名臭蒿。蒙古刈以席地，以隔潮氣。按三輔記：錄孫晨字元公，冬月無被，以蒿一束暮卧，旦收之，是古人已然，非僅今日蒙古也。

藾蒿

藾蒿，蒙古名布兒都喀，夙根發生，叢叢錯雜，流沙擁積，各成一攢，高四五寸，幹圓而細，結子累累如粟，味鹹，有汁，騾馬不齧，惟駱駝堪匹。芻豆有歷十餘年者，高盈尺，皮緊脫裂，匾而起楞，寬二三寸，當冬春枯乾時，脚踢則根折，夏秋斧斤不易斷，取而舉，變持久不燼。沙磧在在有之，亦行營必需之物也。按南史女國傳：女國容貌端麗，色甚潔白，六七月產子，食鹹草如

禽獸鹹草葉似邪蒿而氣香味鹹或嫌蒿之別種耶。

盡少聲去古音之

和啾噉阻跡許夏州

高蓋只文繁淵聚到而

烟育十羅馬不器

爵各六一耕高四五

勸世業古

大名勸高

受宜堂宦遊筆記卷四十六目錄

北路六

禽

鴻鴈

烏

黃鴉

松鴉

叫天鳥

野雞



雪雞

鵲鴿

白翎雀

阿鷗

信天翁

麻雀

鳥不知名

獸

駝

野馬

野羸

牛

走牛

羊

黃羊

羴羊羴羊

麋羊

龍羊

種羊

野豬

風妖

狼

狐

兔

獺

畜通

黃鼠

冰鼠

地猴

魚

蛇鳴

野蠅

蚊蚋

草蟹子

地

理

地

魚

地

水

黃

受宜堂宦遊筆記卷四十六

納蘭常安履坦著

男珉全校

琇

琦

北路六

禽

北省禽鳥無不至塞外伏雛。惟雉雞沙雞雪雞餘鳥。白翎阿鷗烏鵲之屬霜雪中時見之。餘則集於春暖。抵秋涼則南翔不止。鴻鴈為然也。塞外無幽谷茂林。

禽鳥祇就水草伏雛於平沙中日所習見者灰鶴淘  
河鷓鴣鵲隼鷓鴣雉鳧雁燕之屬水鳥沙禽多不識  
名亦不勝載至南方白鶴鷺絲黃鸝翡翠畫眉鳩鵲  
之屬則從無北來者

### 鴻雁

鴻雁春北人曰因草地遼闊便於伏雛又曰沙漠草  
實富於稻粱予以為雁不耐暑故春夏在北試觀湘  
江彭蠡之間一入仲春即紛紛北飛寒食後無一遺  
者矣管子云鴻雁春北而秋南不失其時蓋為時所  
迫故不失耳郡國志衡州有回雁峰雁至此不過予  
歷衡陽至桂林却見有雁桂林之南則無雁南黔亦  
無雁蓋桂林以南南黔苗疆皆有烟瘴烟瘴起於丞  
濕故鴻雁不經其地謂鴻雁春北為不耐暑似近理  
塞外鳥多於鵲鵲與內地同而聲低啞且連牽疾遽  
如蒙古語誠塞外之物也鳥大於內地聲亦低啞飛  
趨駝背遇所攜食物必攫之駝馬背有瘡傷啄之則  
血流骨露不可醫治始信少陵瘦馬行日暮不收鳥

### 鳥

啄瘡之句乃佳句也。至於露圍軍精，雖蓋藏甚密，不數啄必破碎，狼藉撲之不去，施以火鎗，旋散復聚，名之曰饑鳥，豈虛語哉？按金史世紀，景祖寬恕能容物，先時有叛去者，遣人諭之，叛者曰：汝主活羅也。活羅吾能獲之，吾豈能為活羅屈哉？活羅，漢語鳥也。北方有之，啄牛馬橐駝脊間瘡肉，若饑不得食，雖砂石亦食之。景祖嗜酒好色，飲啗過人，時人呼曰活羅。故叛者以此訕之，然則是大鳥也。今古無異，塞外又有白項鳥，俗名寒鴉，身小與內地同，千百成羣，冬夏飛集山坡，又有紅嘴鴉，善鳴，蓄之不去。

### 黃鴉

黃鴉乃鴉中之大者，等於鴈，一脊兩翼，色俱淺紅，帶微黃，頭白，頂黑，尾亦黑白相兼，食宿水濱，羽毛鮮妍，不啻鴛鴦。蒙古名之曰喇嘛鴉，不捕不逐，贈之亦不敢食，蓋喇嘛衣披紅黃，此鴉毛羽相仿也。

見其似者而亦敬畏之，喇嘛何修而至此耶？

陸成

岑敬評

### 松鴉

松鴉產於朔漠。桓野大如鵲頭。色紅黃。毛羽色灰。惟翎黑兼翠。嗜松子。棲於松。故名。捕之置於籠。聲恰恰溜亮。一如鴿。鴿畫眉能學百鳥音。宛然克肖。

不數行而描繪曲肖。忘其音節之短。洵不啻寫生

聖手。陸成岑敬評

### 叫天鳥

叫天鳥。色似雀。頂有毛角。產於沙漠。不棲林木。舌巧如簧。較之白翎阿鷗。殆有勝焉。鳴於春暮。止於立秋。鳴則決起衝風。且鳴且騰。直入雲霄。音愈亮而愈疾。投下如矢。落落則閉舌息聲。未移刻而又衝起。自五更至暮。頻起頻落。行人每聽是鳥。束裝不啻晨雞之警曉也。

極寫行程中之見聞。宛然小鳥衝風決起飛鳴。不已於紙上筆之娟秀。又其餘技廣漠無雞。以叫天鳥警曉創事韻事也。未經人道著故奇。

陸成岑敬

評

### 野雞

鄂爾昆野雞與內地迥異。雄羽毛如墨。兩腋雜草黃。

色雌羽色如虎斑兩眉鮮紅足有毳肉味亦少遜

### 雪雞

雪雞羽毛如雪形肖鴿而倍大兩眉微紅足有毳毛食啄雪中人無以辨惟尾末雜黑線得以識之

### 鵲鴿

鵲鴿大如燕背上青灰色腹白頭頂領下黑如錢文人謂之連錢一名錢母尾長蓋翎亦黑立則必跳首尾起落相應飛騰急疾鷹鷂不能捕巢於沙磧高阜處見人營室一如麻雀巢於簷隙伏卵十日即成雛

哺十日即飛飛則杳不知其所之當哺食之際人取邊雛雌雄鼓翼撲面公然抗拒儼如螳螂怒臂也詩小雅脊令在原兄弟急難言脊令行則搖其身首尾相應如兄弟急難相救也

非親見而得其真諦何以知詩人之工切讀書體

認良非易事

陸成岑敬評

### 白翎雀

白翎大於麻雀毛羽類之而翎白四五以之得名產烏桓朔漠之地雌雄和鳴自得雖窮冬沍寒不遷人

網之置於籠。學百鳥鳴。一一如其聲。按元陶宗儀輟耕錄。白翎雀者。國朝教坊大曲也。始甚雍容和緩。終則急躁繁促。無有餘不盡之意。竊嘗病焉。後見陳雲嶠先生云。世皇命伶人碩德閭製曲。以是名之。曲成上曰。何其未有怒怨哀嫠之音乎。以予觀之。元譜何似。雖未深悉。而白翎之鳴。數數聆其聲。由緩而急。由急而促。始則清。繼則雜。終則繁。實乏有餘不盡之意耳。

援古證今。何往非從細心得來。

陸成岑敬評

阿鷗

阿鷗。塞外鳥也。微小於白翎。頭有毛角。近邊內地間一有之。鳴如白翎。而聲尤柔媚。一名鷗爛堆。酉陽雜俎。鷗爛堆。色黃。一變之。鵝色如鷺。鵝轉之後。乃至累變。橫理轉細。臆前漸漸微白。又作阿濫堆。中朝故事。驪山多飛鳥。名阿濫堆。明皇採其聲為曲。楊升菴辭品載張祐詩。至今風俗驪山下。村笛猶吹阿濫堆。太白詩。羌笛橫吹阿鞞迴。即阿濫堆也。阿鷗。蓋今俗名。



信天翁

塞北溪水清澈。萍藻不生。遊魚鼓鬣揚鬚。無不畢見。雖筌網無人。而魚鷹擾之。乃逗風水面。影落水中。魚誤以為入水。驚躍而起。乘機攫之以颺。其陰鷲詭。俶可謂巧於伺索矣。藍廷瑞詩云。波上魚鷹貪未飽。何曾餓死信天翁。蓋南省有鳥。不能銳啄。自捕。趺立水次。待鷹所墮者食之。故名曰信天翁。

麻雀

禽屬南產者。或缺於北。北產者。或缺於南。南北俱不。缺者。惟麻雀一名瓦雀。以其宿堂簷間。呼之。又名家雀。凡人所托足地。必藉巢焉。故曰家雀。古今注曰。一名家賓。裴耀卿家畜一禽。每夜逐更必鳴。與漏刻符號。知更雀是禽。在在依人。無論粵海之南。沙漠之北。營室告成。即羣集焉。不知來自何地也。夫江海之險。濤浪掀怒。龍魚出沒。而逐利者。獨易視之。以試其不測。茲戎馬叢中。餐風嚙雪。當交鋒決勝之際。生死俄頃。而商賈從之。雖身亡資。傾亦不知悔。是江海戎馬之險。雖能溺人。戕人。而財利之溺人。戕人。又甚於江。

海戎馬矣。然則麻雀隨人。亦與逐利者同。故有人居則有麻雀。有人行則有商賈。只問其利。不利不計其險。不險也。

結處一語可抵晨鐘喚醒大地多少癡夢。  
陸成岑  
敬評

### 鳥不知名

宣德五年遣內臣孟陶往廣西采買翎毛蟲鳥。勅書內有陰顛鳥。陽顛鳥。不知何禽也。此見之蓉槎蠹說。余在塞北於大腦兒傍。蒙古呼湖澤為海。腦兒譯言海也。拾得一翎。

長八尺餘。一時驚詫以為巨羽。及閱晉書張華所識海鳧。毛長三丈。唐書武功縣獲一大鳥。翅中有足足之爪。長四尺餘。明林瀚所記內庫中大鵬翅一枝。管中可容兩人坐。則余之所見真寥寥不足數矣。又在黔中見一種小鳥。數十成羣。集於庭樹。大如榛。紅如櫻桃。望之點點相屬。又如樹結紅豆。穿串枝上。聲如相思鳥。啾唧幽細。久之飛去。問土人亦不知其何名也。滇南迤西提督標兵網得一鳥。如鳩。毛色灰白。左翅黑毛如日字。右翅黑毛如月字。字畫之外亦俱灰。

白色土人云不多見。強命其名爲日月鳥。似此類者。匿跡山海中。有何窮盡。古博物如東方朔張衡張華。最能識異鳥名。恐亦一時之偶中耳。若云指羅而囊括之。吾不之信也。

獸

塞北沙漠杳無涯際。人烟寥寥。無獸不產。鹿屬曰糜鹿。馬鹿。長尾鹿。野角鹿。獐。麇。鹿。麂。羊屬曰盤羊。石羊。黃羊。青羊。羚羊。鼠屬曰貂鼠。騷鼠。灰鼠。銀鼠。金鼠。豆鼠。糞鼠。又野駝。野馬。野驃。野豬。狼。兔。狐。貉。獾。獺。及其

他不識名者。不可勝載。至各種熊羆間。一有之若獅象。虎豹。總未之見。按獅象產於南徼蠻鄉。固性不耐寒。而虎豹繁於北地。何杭愛山草木稠密鬱鬱蒼蒼。乃乏是物。寧非產物各有其地歟。

駝

爾雅翼駝。外國之奇畜。背有兩峰如鞍。其足三節。色蒼褐。負物至千觔。凡欲脊載。先屈足受之。所載未盡。終不起。古語謂之橐佗。橐囊也。佗負荷也。山海經橐駝善行流沙中。日三百里。負千觔。今駝不過負三百

勛行百里。豈古今勛數里數不相侔耶。至於長途。或致數千里。然一疲乏。則不能復支。非如馬騾之易蘇也。惟蒙古牧放調護有方。預能辨其疲乏。而爲之計。駝頗解蒙古語。起卧俱聽其叱喝。哭子聲最慘。竟夜不絕。甚於猿啼鶴唳。蒙古手撥胡笳口。作胡歌以勸慰之。駝爲側耳。而目猶落淚。歌罷駝仍哭數日乃止。不然。經月未已也。駝善知泉源。又善避風。西風則東向。北風則南向。故遇大風雪。人避於駝旁。博物志燉煌西渡流沙千餘里無水。時有伏流處。人不能知。皆乘駱駝。駱駝知水脈。過其處輒停不行。以足踏地。人於所踏處掘之。輒得水。白湛淵續演雅十詩有云。兩駝侍雪立。終日饑不起。一覺沙日黃。肉屏那足擬。沙漠雪盛。令兩駝跌其旁。用斷梗架片氊其上。終夜不動。煖勝肉屏。故湛淵詩云。然宋梅堯臣駱駝詩云。鳴駝出西域。銜尾足連連。漢驛凌雲去。胡兒踏雪牽。當時識風候。過磧辨沙泉。老覺肉峰側。猶蒙錦帕鮮。俾雅駝卧腹。不帖地。屈足漏明。則行千里。其糞烟直上。如狼毛。温厚。暖於狐貉。當夏退至盡。乃能避熱。故古

者冬取皮於狐類而裘成夏取毛於駝類而毳成言  
俱不謬鄂爾昆遠近蒙古不能織毳惟取其毛作羶  
作繩耳至夏日毛雖盡退終不受暑蓋耐寒惡熱是  
其性也癸卯夏平定州祁縣歲歉夏日以大同郡所  
蓄官駝負米倒斃十之七八即明徵也漢書大月氏  
國本行國也出一封橐駝今鄂爾昆西北有之

寫駝之性情形貌纖悉皆到中間哭子一段繁音  
縟節淒於三峽之猿此文之味外味也

陸成岑敬

評

馬

蒙古愛馬如命無論貧富各有適體之騎雖極貧亦  
不易不售蓋打牲以活命牧畜以防盜遠近勾當俱  
恃一馬羣中牝馬未敢遽騎圖其蓄息馬多缺耳犁  
鼻鼻不破裂則氣衝肺耳不缺則風搏不聞音聲馬  
臆無令過滿如遇好草見臆漸起必盤旋馳騁以實  
其臆雖枯草之際臆亦未致蹋踏其牡馬氣必狡憤  
頻加盤旋馳騁亦與驕同昔唐孫光憲云周先帝命  
內臣李廷玉賜馬與南平王且問所好何馬乃曰良

馬千萬無若一駿者。即可得而選。苟要坐下坦穩。免勞控制。唯駟庶幾也。即免蹄齧。不假銜枚。兩軍列陣。萬騎如一。觀此駟馬之制。由來已久。然牝馬固不宜對敵。而牡馬又何礙臨陣。果盤旋馳騁。演習於素。又何控制不暇之有。此蒙古馬之所以不多駟也。塞北惟和特海之馬。力壯身大。可以任重致遠。其馬止犁一孔。西馬亦大。如漢書所稱大宛汗血。未之見也。

### 野馬

爾雅駟駟。一曰野馬。注如馬而小。出塞外。戰國策。智伯欲伐衛。遺衛君野馬四百。北史。魏太武紀。大延二年冬。幸柁陽。驅野馬於雲中。置野馬苑。穆天子傳。野馬走五百里。司馬相如子虛賦。軼野馬。輶駟駟。淮南王術訓。湯武聖王也。而不能與越人爭幹舟。而浮於江湖。伊尹賢相也。而不能與胡人騎馱馬。而服駟駟。歷觀諸說。野馬亦可羈縻。惟駕馭之不易耳。今塞外西北產野馬。小且細。馳騁如風。秣之日久。性終不變。是以晉郭璞有駟駟野駿。產自北域。交頸相摩。分背翹陸。雖有孫陽。終不在服之贊。要非如猿鹿之屬。尚

可遷其性也。

野馬亦思駕馭正經濟之所在猿鹿尚可遷性更

寓無限警省

陸成岑敬評

### 野羸

野羸產塞外。如羸而小。色駁而鬣垂。尾長脰健。馳騁與野馬等。人獲之。亦受羈勒。可服乘。按古今注。驢牡馬牝生羸。驢牝馬牡生驢。塞外野羸少。則數十。多則百數。為羣。豈盡牡驢牝馬所生耶。抱朴子曰。世不信羸。乃驢馬所生。疑各自有種。漢書霍去病圍匈奴單

于遂乘六羸壯騎數百。潰圍去。追之不及。夫沙漠寒冷。宜馬不宜騾。未識當日單于所乘家畜耶。野產耶。按潛確類書。羸似驢。捷於馬。舊非國中所產。故漢書以為匈奴奇畜。豈知今日沙漠不但宜騾。且產騾也。

### 牛

蒙古不知耕耘。蓄牛惟食其肉。曰食牛。又曰菜牛。以肉可充菜也。然乳牛不宰不售。待生犢取乳。合茶以充饑渴。其酥酪醍醐糕餅。俱出牛乳。如不敷用。則以駝馬羊乳雜之。間有犂牛。不知剪毛。為纓亦祇取乳。

食肉而已。

走牛

桓譚新論曰。畜生賤也。然有尤善者。故馬稱驊騮。驢騾牛譽郭椒丁櫟。蓋牛之中亦有優劣。塞外俱菜牛。無耕耨之役。其中有足捷而步穩。日行百里者。蒙古騎馬必令馳騁。乘牛亦必儘其力驅之。且不僅百里也。世說石崇與王愷出遊。極晚發。爭入洛陽城。崇牛數十步後。迅若飛禽。愷牛絕走不能及其牛。名八百里駿。觀塞外捷牛。世說豈謬哉。

羊

塞北之羊無羶。而喀爾喀所產。更肉嫩味厚。其小尾山羊與大尾同。可匹內地猪肉。日用無間。不知厭也。近日軍營亦間飼猪。味不及內地。食兼數日則生厭。一似內地之羊。不可日日入口也。本草載羊肉甘熱。屬火。補虛勞。益氣血。又曰補可去弱。人參羊肉之屬是也。東垣曰。人參補氣。羊肉補形。是以蒙古男婦弱症者少。齒病者多。

黃羊



黃羊產於塞外似羊而毛色蒼黃足捷如飛令孤楚少年行驛騎番馬射黃羊近日蒙古窮竭馬力而後得之其捷可知食宜燔炙似鹿不羶又有大尾者蒙古名色兒忒味更肥美杜工部詩黃羊飫不羶蘆酒多還醉註云大觀三年郭隨使北舉此詩以問北使時立愛立愛云黃羊野物可獵取食之不羶楊允孚詩南土至奇誇鳳髓北陞異品是黃羊則又非僅以不羶見美而已按回鶻傳黠戛斯古堅昆國也其獸有野馬骨咄黃羊又唐書張說傳王峻誅降虜阿布思九姓同羅拔野固等衆皆疑懼說持節從輕騎直詣其部宿帳下召見酋豪慰安之副使李憲以虜難信不宜涉不測說報曰吾肉非黃羊不畏其食血非野馬不畏其刺士當見危致命亦吾効死秋也由是九姓遂安野馬蒙古亦食其肉味與黃羊有霄壤之別

羶羊羶羊

羶羊其身如驢其尾如馬其角如捧牛山海經註大月氏國多有之蓋獸之似羊者而非羊屬也今人或

以爲羴羊。謬矣。羴羊亦產北漠山林中。似吳羊而大。角臍善鬪。見人輒驚突。獵人得之。其肉多腥。其角可爲弓面。埤雅。羴羊之在原。不可牢畜者也。代都賦。羴羊養草。以盤旋。以其暑天塵露在角上。便生草。戴之而行。本草。山羊大如牛。或名野羊。善鬪。其角可爲橋鞍。即羴羊也。

麀羊

爾雅。麀。大羊。注似羊而大。角圓銳。好在山崖間。一作羴。埤雅。羴羊似羊而大。角有圓繞。蹙文。夜則懸角。木

上以防患。語曰。麀羊挂角。此之謂也。寰宇志。安南高石山出羴羊。一角極堅。能碎金剛石。又閩廣山中出。一種野羊。土人亦謂之羴羊。實非麀羊也。按本草。麀羊終南商洛間有之。今出梁州真州洋州。歲貢其角。細如人指。長四五寸。而文蹙細。陶貞白言。羴羊出建平西域。多兩角。一角者良。塞外金沙嶺之西。土魯番。哈密一帶地方。頗多。求一角者。竟不可得。然其爲用。未劣於安南所產也。蒙古取其角。換烟茶布匹。邊民利之。

龍羊

龍羊俗呼盤羊。角大互盤。身如不勝。而登山似飛。遙望之。見角不見身。益州方物記。龍羊出吐番及威茂州。形似畜羊而大。其角繚繚重八九兩。黑質而白文。可為帶胯。今產沙漠者。其角更大。重數觔。逐之登山。不為角累。馬落其後。下馳。角重有蹉跌之失。在平地。則捷遜於馬。蓋素習使然也。

萬物以習為便。此正與前紀黔中善走人不宜於中原坦路者一理。  
陸成岑敬評

種羊

種羊之說似屬荒唐。然史亦載之。按舊唐書拂菻國有羊羔生於土中。其國人候其欲萌。乃築垣以環之。防外獸所食。羔臍連地。割之則死。惟人著甲走馬駭之。其羔驚鳴而臍絕。因逐水草。動以一二百為羣。又元姚桐壽云。大漠迤西俗能種羊。凡屠羊取其皮肉。惟留骨以俟。初冬未日埋於地中。至春陽季月上未日吹笳作咒語。有子羊從土中出。埋骨一具可得子羊數隻。此蓋四生胎外之化也。波斯國亦有此事。輟

耕錄。漠北種羊角能產羊。其大如兔。食之肥美。劉子  
觀量篇。晉文種菜。曾子植羊。非性闇蠢。不辨方隅。以  
其運大。不習小務也。注謂剝羊皮用土種之也。西海  
以羊臍種土中。漑水聞雷而生。臍系地中。及長。駕以  
木。臍斷便行。齧草。至秋可食。是以楚石禪師詩。自言  
羊可種。不信繭成絲。耶律楚材西域河中詩。漱旱河  
為雨。無衣壟種羊。明吳淵穎有西域種羊皮書。禱歌  
歷觀諸說。或云生於土中。或以骨。或以脛骨。或截角  
或剝皮。或斷臍埋種之法。紛紛不一。予居漠北。細訪  
曉事蒙古言。固有種臍之說。然失傳日久。無從目覩  
者。近今東南編海之地。能種蝗及蠓房。取其殼碎為  
灰。灑之田間。翌歲則蠕蠕而生。又以飯合稗。暴日掩  
土而種。蟲飼雞。習為故常。不復見異。則知種羊固非  
前人之誕語也。

### 野豬

野豬。羣聚深山中。形似家豬。而大牙出口外。腹小脚  
長。毛色褐。其牙利如刀。近之能齧馬足。嗜松子皮。沾  
松脂而加以沙礫。名曰著甲。著甲者。矢不易穿。得一

可勝三羊捕者利之。今塞北山林中甚廣。味雖遜於東產。而較家畜大為懸絕。蒙古挾硬弓射之。以供口食。豪豬亦野豬之一種。鬃長三尺如筭。白質黑端。怒則激而外射。桂海虞衡志。身有棘刺。能振發以射人。近今村落婦女多取其豪為簪。亦樸素可喜。深山中又有一種豬如麂。麋大亦名豪豬。毛叢豎如刺。蝟頭小似鼠。見人則縮首。停立不動。人即以衣縛而殺之。蓋野豬之為類不一。而俗即以野豬為豪豬者非也。

### 風妖

塞北雖斥鹵砂礫地。闊天空人跡罕到。無山妖木客之屬。惟牧兒獵卒。屢言見有形狀如人之物。並無耳目。僅露大口。面皮如鼠色。乘風馳行。遇者驚逃。畏其追逐及之。而卒無所損傷。偶有獵卒以火鎗中之。倒地視之。並無骨肉。止有空皮。藉風充塞。而成形。蒙古名之曰風妖。按酉陽雜俎。南中有獸名風狸。如狙。好羞。見人輒低頭。其溺能治風疾。格物論云。有獸似兔而短。多棲高木。候風吹而過。他木謂之風狸。桂海虞衡志。風狸狀似黃猿。遇風則飛行空中。又十洲記之。

風生獸異物志之平猴風母酉陽雜俎之狷狷皆因風而生今此塞外風妖更爲可異宜其名爲妖也

### 狼

毛詩疏狼能爲小兒啼聲誘人去數十步其猛健者人不能制其膏可以煎和其皮可以爲裘今塞外多狼蒙古射之食其肉寢其皮自準噶爾蠢動用兵以來途有倒斃駝馬餓狼爲羣攢噬之動則滿百貪殘性成故駝馬牧野遂爲損傷甚而截路孤客不敢獨行故稱之爲當路君而張網亦有豺狼當道之比狼之外又有野犬乃賊虜敗逃與我軍旋師所遺爲犬爲狼幾不能辨及獵獲始能別之按後周書載突厥之先匈奴之別種也爲鄰國所破其族有一小兒棄草澤中有牝狼飼之及長與狼交合逃於高昌國北山洞中生十男其後各爲一姓阿史那即其一也此事恰與粵西槃瓠之說相類荒繳外虜其貪殘淫穢無異犬狼人或因其情性而附會之歟

### 狐

本草釋名狐孤也狐性疑疑則不可以合類故其字

官遊筆言 卷四十一  
從孤本草集解形如小黃犬鼻尖尾大有黃黑白三種白色者稀尾有白錢文者為佳日伏穴中夜出竊食氣極臊烈聲如嬰兒皮可為裘腋毛純白謂之狐白語云千羊之皮不如一狐之腋蓋裘之最貴者也今塞外多黃狐馳馬逐之將及狐尾直豎身隨前縱馬遂落後不啻數丈然久之則困憊成擒矣但不可多得遽難成裘蒙古取其脊作帽以為華觀

兔

爾雅。兔子。嬗。其迹。迹。絕。有力。欣。本草集解。兔。大如。狸。而毛。褐。形如鼠。而尾短。或謂兔無雄者。不經之說也。古樂府。雄兔脚撲速。雌兔眼迷離。可破其疑矣。塞外。在在有兔。蒙古捕以為食。鄂爾昆所產。毛色雜黃。大。於內地。肉味無異。又一種白兔。其形愈大。毛白如雪。密且厚。以之為裘。可列上品。名曰秦達罕。又跳兔。身。小毛薄。前足短於後足。埤雅。釋蟲。載契丹北境有跳。兔。前足纔寸許。後足幾一尺。行則用足跳。一躍數尺。止則蹶然仆地。今鄂爾昆成卒逐跳兔。不持器械。以。手擒之。

獺

獺小於犬。大於貓。皮毛如黃鼠。產沙漠。冬蟄春蘇。日色和暖。出穴口直立。追近前始入。一穴數孔。捕者存其一。餘俱塞固。用烟薰。或挖取之。食其肉。適口。取其皮。以作衣裙。然春夏獺生痘。兩脇有雙腴。遍體紅癩。食者染其毒。無醫藥必殞。且傍人立為傳染。第四十三臺。蒙古數人被毒死。傳染其氣。經兩閱月。連斃二百餘命。予友石磊然。察歷軍站。按其舊籍。老幼男婦三百餘人。存者僅百餘人。貽禍之慘。過於河鮑矣。然河鮑害人。歲被其毒。而南人食之。不已。較誤食獺者。更愚。昔東坡於資善堂。食河鮑。味美。曰。直得一死。而梅聖俞亦以為甚美。惡亦稱。嗟乎。聰明賢達者。尚如此。尤物之溺性迷心。何若是甚哉。

溺性迷心。偏是聰明賢達。即河豚可以類推。  
陸成

岑敬評

畜通

塞外行營。爨糞以代薪。燃火易起。雖軍行萬里。不致缺乏。蓋蒙古隨地牧放。冬日雖雪深盈尺。必露微痕。



可覓牛為上。馬、駝次之。齧草飽腹，然無穢氣。是以蒙古居近林木，亦不爨薪，惡其火烈烟薰也。王安石詩：人間榮願付苓通。註：苓一作零，猪矢也。通，馬矢也。元葛邏祿迺賢送楊吉之遼陽學正詩云：穹廬宿頓供羊胛，部落晨炊爨。爨，馬通。然近今北路人家貧者亦多以馬糞供爨，而江南卒伍之養馬者亦知取糞曬乾為焙爐之用，則又非特蒙古然也。

烏衣馬糞，晉人亦有此目。馬通固入詩料，得一本色引据尤佳。陸成岑敬評

### 鼠

塞外鼠小於內地。孔穴窅窅，秋日蓄草木實以禦冬。各為小窖貯之。天晴風和，出至穴口，見人則拱前足如揖狀，即竄入穴。此禮鼠所由名也。冬雪過多，先於秋日積枯枝以護穴口。若預識天時者，蒙古驗之。知冬必嚴寒，抵殘秋掘其穴，以取其蓄，碎之為茶麪。多者可盈石。既掘，羣鼠無食，禦冬自挂死於枯枝。人見之，知其為破穴鼠也。

不仁哉人也。令讀者惻然。陸成岑敬評

黃鼠

黃鼠狀類大鼠。黃色而足短。善走。有土穴。四倍於兔。如牀榻之狀者。則牝牡所居也。秋時畜豆粟草木之實。以禦冬。各為小窖。別而貯之。人或以水灌。或以烟薰。捕之。味極肥美。如豚子而脆。皮可為裘。領遼金元時。以羊乳飼之。供上膳。並千里贈遺。西陵來斯行曰。北邊出黃鼠。冬月薰取之。邊帥以饋京師。貴人稱為珍味。宋時契丹國產毘狸。其國以為殊味。以供主膳。自公相以下。不得嘗。虜使常攜至京師。時以進御。朝

臣奉使其國者。皆得食之。此豈黃鼠之類耶。斯行小乘所載如此。按淵鑑類函載黃鼠。晴暖則出。坐穴口。見人則交其前足拱而如揖。乃竄入穴。即詩所謂相鼠有體。韓文所謂禮鼠拱而立者也。古文謂之鼯鼠。遼人呼為鼯狸。觀此。鼯、毘、同音。即黃鼠也。刁約使契丹詩云。押宴夷離畢。看房賀跋支。餞行三匹裂。密賜一毘狸。今塞北在在產之。肉可充腹。皮可為裘。誠蒙古之佳品也。

冰鼠

晉書宣城郡驢鼠大如牛形似鼠。庠脚類象而驢蹄。金樓子景寧鼠大如牛。土人謂之偃牛。梁書倭國有山鼠如牛。又有大蛇能吞之。錄異記鼯鼠首尾如鼠。大重千觔。余向疑其言為誕。及恭讀

聖祖文集。俄羅斯近海北地最寒。有地獸焉。形似鼠而身大如象。穴地以行。見風日即斃。其骨亦類象牙。白澤柔滑。紋無損裂。土人每於河濱土中得之。以其骨製椀。櫟梳篋。其肉甚寒。可除煩熱。俄羅斯名摩門。橐窪。華名鼯鼠。乃知神異經所云。北方層冰之下。有大鼠。肉重千觔。食之已熱。安

今抵鄂爾昆。知俄羅斯居極北。近海地寒。鼯鼠伏冰下。為地穴。又名水鼠。

聖謨洋洋。洵乎與古載籍不謀而合也。又春秋成公七年。鼯鼠食郊牛角。陳藏器曰。鼯鼠至微。卒不可見。夫同一鼠也。而小大懸絕。若此。於以知物類無所不有。而莊生之齊物徒形其誕也。

### 地猴

地猴鼠屬也。小於鼠。腰細。身長。毛黃。齒利。狀如黃鼠。人馴養之。縱入鼠穴。則啣鼠喙。曳而出之。復縱復啣。

可罄其穴。明孟熙霏雪錄載黃鼠畏地猴。地猴入穴啣出之。味極肥美。元朝恒爲玉食。獻置官守其處。人不得擅取。云夏日予居院中。忽見盈百爲羣。撲其四五。蓄之不日馴良矣。按廣雅鼠狼即鼬也。一名穀鼠。一名地猴。江南呼爲鼬。色黃健於捕鼠。及禽畜內地鼠狼大於鼠而不可馴養。亦未見其能捕鼠。其與塞北地猴當別是一種也。

魚

鄂爾昆河產鱸魚。鯽魚。鮐魚。狗魚。及石班魯牙

魯勾深穆舒兒之屬。大者丈餘。味俱鮮美。且無腥氣。惟皮厚與中土無異。近新城處鱸魚尤多。巨口細鱗。可匹松江。按續韻府天下之鱸皆兩鰓。惟松江之鱸四鰓。此中鱸鰓俱有四。是不獨松江然也。狗魚頭大有牙。形如狗。故名之。河水俱淺。並無蒲荇蘋藻。俯視之。清流澈底。魚之吹沫鼓浪。往來遊戲。一一可數。蒙古不識食魚。故孳息致繁。如此。陳后山集記胡人獵而不漁。熙寧中官軍復熙河。洮水之魚。浮取之。如拾芥。久而魚潛。此實景也。近今亦間知入口。以火燔之。

有削木以刺其大者。余抵城兩月。臨淵取之一網。或五六十。以及盈百。俱大有尺餘。足見其饒多矣。

蛇鳴

公冶長辨鳥語。亦云異矣。遼史太祖從兄鐸骨札。以本帳下蛇鳴。命知蛇語人神速姑解之。言蛇謂穴旁有金。因得金。以為帶。名龍錫金。蛇亦有語。人且能知。不尤異哉。塞北近阿爾泰山。有偵探官兵。言每年三月間。蛇出蟄時。頭揚穴外尺餘。作鳴如鳥。奇聲婉轉。子規百舌。不能及。鳴三五日乃止。即啓穴而出。其作

鳴。或遲或早。約前後歷十五六日。而寂無一聞矣。此。前人記傳所未載者。

野蠅

野蠅小於蒼蠅。多集糞污潮濕。或宰牲血漬處。行人若過。則飛撲頭面。一入眼角。即遺蚱於內。痛癢不可。當雖極力拭揩不出。因之損目。蒙古以烟毒之。可立斃。然眼受烟毒。亦紅腫。不易消。近日路人攜鰾寸許。如受其害。則粘取之。為第一妙訣。

蚊蚋

南方暑月甚苦蚊蚋而塞上水草繁茂之區亦頗盛焉。土人多有遷徙以避之者。北史室韋多草木。饒禽獸蚊蚋為毒人皆巢居以避。北征記曰常樂鎮蚊大如蜻蜓。此特甚言之耳。又夏秋間草生黑蟲似蜘蛛而小甚毒。齧人遍體作痛。土人誦咒禳解以薄荷枝拂毒。又以羊肝擦之。一晝夜痛息。然齧處已如蛻矣。

草螫子

草螫子形類臭蟲。色如乾草。咋肌嘬血。立時起泡。癢不可當。牛馬駝犬被嘬。不易脫落。腹饑時小如臭蟲。

飽則大如榛栗。必腹滿。不可再容。時方脫。是物無孔。溺矢所嘬之血。惟待潛消。消罄無餘。則皮薄如紙。憑風吹噓。得人畜氣。即附之。嘴細如豪末。易入肌膚。每牲畜被嘬。則咆哮。踉蹌。不自支。且巧於匿避。每寄於鬣尾。所不及處。以肆其毒。積日累月。牲畜為之減臙。此亦蟲類中之第一陰毒宵壬也。閱之肌慄。

陸成

岑敬評

Large stylized seal script characters, likely a library or collection stamp, overlaid on the page.



律