

6886

21

增廣雙溪簡齋詩集三十卷附年譜



此書僅存日精庵藏宋刊本四庫全書及各家

藏日均無此書此鈔本及後家之本較寫真初發

也 乙丑九月十日拾記

未述之有宋刻鈔補本見曝書日記詩初外有年

譜一卷正誤之彙以本坊有之 越日又記



卷二篇行 卷九行。

目九篇上行 正誤の篇上行 年譜二篇上行

集三十四卷二百四十三篇

共三百四十六篇

右數行審為莫子思先生年譜寫人是學媛史書者中有劉
彦清硃筆校字極可珍秘免諸三九年收得己未七月初五日拾記



詩無論拙惡忌矜持瞻彼日月不
在情景入玄彼黍離、不分奇聞
異事流盪自炫要以暢極而心被訐謨
定命遠猶辰告雖為憶人深致若論
其感發濃至故不如昔我往矣楊柳
依依、句比之柔腸易斷復何以學
着力為我詩至晚唐已厭至近年江

浙又厭謂其和易如流殆於不可莊語
而學問為無用也前公安帖排真時
出經史於格體如一及黃太史矯然特
於一辭一字之頃其極至冥情少息
如法家老法余嘗謂晉人語多使臺
用為詩皆尚掩出古今無它真故也

古言用事之妙韓淮陰所謂是古兵
法諸君未知之者豈可以馬尾而取
龜息而注哉后山自謂黃出理實曠
黃氏陳言妙語乃可稱破萬卷者
然外示枯槁又如息夫人絕世一笑自
難惟陳簡高以后山體用后山中之
蒼然兩光景所麗肌骨自稱古稱調公

用兵之法外意以簡齋視陳黃節制
亮無不及則后山比簡高刻制尚似
裕時未盡去也此詩之至也吾執報古
人豈敢叔去獨為簡齋故云或問宋
詩簡高至矣畢竟比坡公何如曰詩道
如花論言品則色不如香論逼真則香
不如色廬陵須溪劉辰翁序

簡齋詩箋叙

少陵東坡詩出入萬卷書中奧篇隱映不奔
湊筆下固已不易盡知况復隨意模寫曲盡物
態非親至其處洞知曲折亦未易得作者之意
蜀趙彥材注二詩最詳讀之使人驚嘆亦有
未盡處少陵留花門詩有日連雲屯左輔百里
見積雪彥材略而不言讀者亦謂此言其多爾
此則上句是矣何用積雪之語惟能知回鶻
人衣冠皆白然後少陵之意始然

日山榮長老方丈數絕其日東麓雲根金沙澗
注等語余嘗到山間方盡見詩意彥材蓋未知
也 參政簡齋陳公少在洛下已稱詩俊南渡
以後身履百罹而詩益高遂以名天下雄詞傑
白身先傳誦至用事深隱處讀者撫卷茫然不
所究索曉江湖君稱仲孺約屋力學日進不已
得此詩酷好之隨事標注遂成編夾部蘇公
訓直處愛其書屬余為叙因得細觀之貫穿百家
出入釋老旁取曲引能發簡齋之秘用意亦勤

矣少陵東坡二詩至多彥材以力兼注之故
雖盡平生之工而猶有所遺胡君用心既專叙
年之間朝夕從事而簡齋之作不過六百篇故
注釋精詳幾無餘蘊視彥材之作力不及而實
過之云紹熙壬子正月吉日四明樓鑰大防敘

又敘

詩者注情之新也 有所感發則軼入之不可遏
也 其正始之源出於風騷達於陶謝放於孟王
流於韋柳而集於今簡齋陳公故公之詩勢如

川流滔々汨々靡然東注非激石而旋東峽而
逸則靜而平易之態常自若也特其用意深隱
不露鱗角凡採擷諸史百子以資筆端者莫不
如自其已出是以人惟見其冲澗澗深博無
涯涘而已矣若夫蛟蛇之性言舞於後先
有不能徧識也余因暇日綢斷又摘所得論十
八九乃編紀歲月而悉箋之俾使覽者目擊心
諭可撫而玩焉而或人笑之曰古今作者衆多
子獨疲精神轟鉉輶唯簡齋是好不其感歎余

應之日高涯之曝窮谷之湍非不清且美矣其
源深而流長或未有如江漢者則宜以公為正
况其憂國愛民之意又與少陵無間自波谷以
降誰能合之余故竊嗜焉若謂探賾索隱曾不
以發明聖經之第一顧乃用力於此徒費充陰
則余所自笑而深悔不待人言而後知也夫羊
棗之好雖曾皙之所獨不當以律天下之人然
天下之人豈得無好羊棗者姑留之以示全志而
已君無謂云迨熙政元臘月上灤竹坡胡穉

仲孺識

增廣箋註簡齋詩集目錄

○卷第一

山水賦

玉延賦

放魚賦

次韻謝文舉

風月堂

送呂欽問

秋懷

竹坡胡穉
仲孺箋

○卷第二

次韻建除體

八音歌 二首

題牧牛圖

題畫麀

題畫寒梅圖

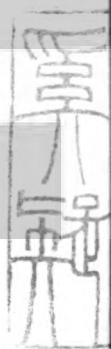
江南春

蠟梅

春雪 再賦

雜書 四首

○卷第三



書懷 十首

風雨

曼陀羅花

○卷第四

螢火

北風

送張仲宗

年華

襄邑道中

寄新息家叔

雨

茅屋

酴醾

水墨梅五絕

西風

題許道寧畫

目疾

夜雨

連雨有懷

○卷第五

十月

郊外示友

題小室

歲除感懷

次韻謝張迪功

次韻春日

次韻家叔

答張迪功

重賦 四首

○卷第六

梅花

○卷第六

周紹宗分茶

題畫兔

寄弟若拙

謝張元東

前韻寄元東

謝元方 二首

次韻元方

次韻西郊春事

次韻述懷

六言 二首

○卷第七

寫經隨喜

次韻碧線泉

蠟梅四絕

次韻宋唐年 二首

和景純詠懷 二首

謝楊工曹

次韻家叔 三章一首自詠

連雨書事

○卷第八

賦佛圖詩

借小華山

次韻北園

觀我齋

送僧乞麥

食糞

古別離

蠟梅四絕

次韻梅花

東之惠硯

以石龜施長老

登南樓

和止酒詩

託人搗紙

玉堂瀑直

病骨

晨起

登閣

○卷第九

述懷

觀我齋分韻

迎翠樓

謝天宣老

芙蓉

拒霜

賞月桂

阮氏挽詞

歸洛道中

道中寒食

龍門

謝心老

小玉山

秋夜

跋外祖帖

蟹

留別心老

○卷第十

中牟道中

秋雨

中秋不見月

九日賞菊

遊葆真池上

郊祀顯相

端門聽赦詠雪

遊玉仙觀

路歸再賦

來禽花

放慵

清明二絕

春日

夏日池上

○卷第十一

遊慧林分韻

道山宿直

雨晴

十月

漫郎

柳絮

侯氏女挽詞

登天清塔

浴室觀雨分韻

夏至日二首

翁高郵挽詞

書所寓窓

秋日

夏日

送王周士

試院春晴

試院春懷

○卷第十二

水墨梅 三首

題畫 二首

絕塵亭 二首

梅花兩絕句

送僧超然

休日早起

夏夜

碁

畫秋山

九日幕中

冬至 二首

西省酬醵

對酒

後三日再賦

寄心老

○卷第十三

赴陳留 二首

至陳留

客裏

初至陳留

遊八閩寺池上

種竹

對酒

寒食

再遊八閩

感懷

寶園五絕句

雨

食筍

初夏

題酒務壁

○卷第十四

秋夜詠月

入城

夜步堤上 三首

早起 二首

晚步

買山藥

觀魚

招張仲宗

蓬齋

晚步

僧房遇雨

贈黃家阿莘

商水道中

次舞陽

次南陽

西軒寓居

○卷第十五

西軒書事

晚步順陽門外

縱步 三首

海棠

觀月桂

香林 四首

題簡齋

鈍庵

春雨

難老堂

登城樓

雨

遊董園

夏雨

夏夜 三首

積雨喜霽

鄧州城樓

○卷第十六

北征

秋日客思

道中書事

將次葉城道中

至葉城

曉發葉城

心遠亭

美哉亭

山路曉行

題先志亭

遊賦詩亭

題崇山

○卷第十七

書事

寄季申

題蟠室

述懷

題筠居軒

重陽有感 再

送客出城

迓席大光

送席大光

夢中送僧

無題

避虜入南山

正月十六日夜二絕

坐澗邊

○卷第十八

十七夜詠月

獨立

採菖蒲

遊澗邊

詠西嶺梅花

遊南嶂

遊東巖

晚望

雨晴徐步

晚登古原

岸幘

雨

醉中至梅花下

出山 二首

入山 二首

寒食

清明

澗邊

宿向翁家

出山道中

詠青溪石壁

○卷第十九

聞王道濟陷虜

官舍安榴

和王東卿四絕

觀江漲

用淵明韻二首

寄何子應

均陽舟中夜賦

高舍書事

石城夜賦

岳陽樓二首

巴丘書事

晚步湖邊

岳陽樓感慨

里翁行

○卷第二十二

居夷行

登岳陽樓

除夜

城南有感

曉登燕公樓

書事四絕

書事再賦

落梅

水仙花

李花

君子亭下海棠

春夜感懷

夜賦寄友

陰風

雨

春寒

次韻傅子文

謝周尹潛三首

城上晚思

雨中對酒

○卷第二十一

尋詩兩絕句

遊百花亭

送王應仲

次韻謝周尹潛見贈

次韻感懷

避寇洞庭

過君山

細雨

遇厲風

北沙移舟

贈傅子文

晚晴野望

雨中

○卷第二十二

舟抵華容縣

夜賦

月夜

晚晴

寥落

避寇書事

翠竇軒賞木犀

再賦二首

又賦二首

九月八日登高

兩絕句

用竒父韻賦九日

送王因叔赴試

卷第二十三

別粹翁

別康元質

留別四老

別岳州

寄奇父

初識茶花

以玉剛卯為向伯共壽

別伯共

別孫信道

遊道林

卷第二十四

江行野宿

適遠

衡嶽道中四首

寄信道

除夜次席大光韻

跋江都王馬

與子煥大先遊寥園

除夜不寐

跋任才仲畫首四

別大先

道中

元日金潭道中

絕句

甘棠道中

野人居

曉發杉木

卷第二十五

先寄邢子友

立春日雨

正月十三夜暴雨

問安危

舟泛邵江

過孔雀灘

江行晚興

夜抵貞年

晚步

雨

今夕

暝色

貞年書事

山中

入城

卷第二十六

謝主人

羅江二絕

洛頭書事

聞德音

夏夜

題東家壁

曳杖

雷雨行

遠軒

再賦遠軒

又賦

卷第二十六

傷春

題壁

山齋二首

散髮

六月六日夜

寄邢子友

觀雨

寄大光 二首

寄德升大光

謝邢九思

村景

題過峽圖

題青白堂

次韻邢九思

遙碧軒作

石限病起

○卷第二十七

遊浯溪

愚溪

岳陽畫記

書簡齋像

題甘泉書院

度嶺

遊秦巖

大光送酒

次韻謝呂居仁

舟行遣興

小舫分韻

封州小閣

登海山樓

次韻大光

再賦海山樓

題長樂亭

和大光道中

題長崗亭

○卷第二十八

甘棠驛有懷

贈漳守

宿資聖院閣

題大龍湫

雨中宿靈峯

舟行入白

過下杯渡

王孫嶺

泛舟入前倉

送熊博士

夜賦

喜雨

醉中

不見梅

梅花

雨

瓶中梅

○卷第二十九

除夜

雨中

渡江

夙興

幽牕

題伯時畫

休日馬上

題畫

題崇蘭圖

秋夜獨酌

九日示大圓洪智劉大資挽詞

夜坐

觀雪

題山水

小閣晨起

小閣晚望

○卷第三十

梅花

得書

江梅

雪

小閣

元夜

懷天經智老

謝送芍藥

櫻桃

葉柵惠花

牡丹

盆池

松棚

西軒

歲華

植長春

九月八日示妻子兩絕句

○無住詞

法駕導引三首

虞美人四首

憶秦娥

臨江仙

點絳脣

漁家傲

浣溪仙

木蘭花

清平樂

定風波

菩薩蠻

南歌子

增廣箋註簡齋詩集目錄

謝靈運詩集目錄

胡學士續添簡齋詩箋正誤

第一卷

放魚賦 將平地以盡魚空其池而寓之斯也孫樵書

矣一旦投之衝沙走石之流亦鱗敗鱖折未十里泥釣則必枯泉汨○是魚安樂於止水之淵久

而取窮耳莊子應帝王止水之東坡之流審水為淵流子見荆公

喜放死乃知鱖魚但可居止水又鯽魚生鱖組入江

則背鱗白水生果中則黑○吾將候風雷於它夕

也類三秦記江海大魚集龍門上則為龍物

次韻謝文驥道屈空去魯楊子不如屈道以信身去

魯曰遊○堂○吾景方錄語後漢田鳳為郎端正

吾行也

錄語後漢田鳳為郎端正

入奏事靈帝目送題柱
○未知我電露露亦剛如

○請便事斯語論語曰雖不

風月堂明當携麴生此史符生可夜謂侍婢日阿法

第二卷

建除體平林過西風生氏詩辭費道已迂曲禮不

八音歌白駒隙中馳莊子知北遊隙忽然而已又

見漢書張良魏豹傳

易元吉畫麋善畫草木葉心翎毛後畫孝嚴殿壁

畫院人好猿稱能竟令人畫所獨明牕無塵簾有香蘇

唐希雅寒江圖書畫史唐希雅作林竹韻極清楚

按五竹非善是劫其主李重光耳

李儀醉羅池慢廟碑過客

再賦春雪印彼葵與藿維摩經如是坐

雜書杜門十日疾莊子太宗師淋病

第三卷

書懷示友平生詩作崇劉琨文塚銘噫華絕之年

後跋自所為香詩後或能為人作崇

答張迪功見貽一笑相逢亦奇事東坡遊西善寺詩

第八卷

織佛圖一朝入海奔雷公坡贈番谷詩一

第十卷

朝入海尋李白

中年道中 千尺浮屠管送迎劉禹錫楊柳枝詞

端門聽報漢五行志王宮正宮端門

放慵交疎得自藏莊山木數患親交益疎

十一卷

十月莽連萬里雲一去杜鴈驚空相呼

十二卷

絕塵亭萬態爭紛披山谷摘裴休句作清涼

休日早起開門知有雨老樹半身濕昔招隱居士

季詩於先生先生以此十字書扇贈之且屢語之曰此吾平生得意白子且飽參居士之宗簿養正云

十三卷

初至陳留行雲弄月翳復吐蒙杜法鏡寺詩洩雲

朱薨半光

遊八閩寺慙慙雪顧老東坡書磨公詩

蓬齋宴坐之地蓬篠覆之江東人謂之簾簾也

八閩僧房遇雨斜雨滿高壁杜雨詩風吹蒼江

十五卷

題簡齋先生建夫巴西在岳陽借郡圃君子亭居之即所寓室榜曰簡齋乃賦是詩非丙午入鄧

時所作也

鄧州城樓風月不枝梧漢項籍傳莫敢格枝梧如瀟

枝邪柱為梧

遊董園葉聲無時休史貨殖傳若水之時

十七卷

入鄧書事 再來生白髮重見鄧州春 孟郊詩此中

走亦未髮疾 ○ 依舊城西路桃花不記人 本清詩崔

城殊厚扣來人歲門清明飲有女思之以徑往水至獨倚小桃意

屬日依門笑春風後桃花數日相映紅人面不知何處去

桃花非崔護而死 崔請入笑之年恍惚若有所失見左

靡字遂病而 死 崔請入笑之年恍惚若有所失見左

以史復活 父喜 ○ 微吟驚市卒 去漢九梅福一朝棄為仙

後有名姓 為福於會稽云 卒 之 年 恍 惚 若 有 所 失 見 左

寄季申 雨歇城南泥未乾 遙知獨立整衣冠 君論語

正其冠 俗士固鮮歡 正月十二日房州遇虜向來貪讀書閉戶生白髮

及日休七愛詩 青山生白髮

採菖蒲 閑行澗底採菖蒲 千歲龍蛇抱石矐 東坡

由園中 菖蒲詩 下有 虬 ○ 飛下山 真不要扶 東坡送

千歲根 感循如蟠 虬 ○ 飛下山 真不要扶 東坡送

上如飛 贖人扶

舟次高舍 世間歧路極茫茫 昌黎秋懷詩

二十九卷

二十二卷

晚晴 人生如歸雲 空行雜徐疾 薄暮俱到山 各不

見蹤跡 擬坡贈何秀才 寫真詩 此身常

九月八日登高 雖無後乘麗 前驅載黃花 孟子弟後

乘伯兮詩 伯也 ○ 居夷驚有苗 大禹謨 七旬有苗

執及為王前驅也

格孔傳 三苗之國

孟子弟後

孟子弟後

左洞庭右彭蠡蓋引史
記吳起對魏武侯之言

送王因叔 人生險易乘除裏山右記險與易相乘水

適遠 何妨更適遠老杜發同谷縣更適遠

甘棠道中甘棠鋪在鄧州師陽縣仁風鄉

二十五卷

雷雨行 小遊太一未移次楊維景祐太乙福應經

所至西河乾地小遊太一法乘之宣和後五楊州之境

二十九卷

題畫 十年心事與誰論老杜酬嚴武詩但令心事

事寄高適詩 世事與論誰

胡學士簡齋詩箋正誤終

簡齋先生年譜

竹坡胡穉仲孺編次

元祐五年庚午先生以是年六月

政和三年癸巳時年二十四以釋褐賜上舍第授文林郎八月

政和四年甲午任開德府教授有示朝城簿劉宣叔詩

政和五年乙未在開德府有江

政和六年丙申在開德府有江

政和七年丁酉春晚入京有

政和八年戊戌留京師有兩詩云家繁華地

宣和元年己亥為辟雍錄時年三十有示友詩云二

宣和二年庚子春尚為辟雍錄有寄張元東詩云四歲冷

居汝州有開詩 工部高經成詩

宣和三年辛丑 是年詠懷詩有路斷赤墀青瑣殿及夢裏

宣和四年壬寅 時居汝州有吳學士觀我賦春末歸洛有

宣和五年癸卯 任太學博士有遊五祀題相詩集蘇真遊慧林

宣和六年甲辰 院閏三月除司勳負外郎為省闈考官有試

宣和七年乙巳 市而延留於村西觀魚於實池俱有詩賦

靖康元年丙午 出商水由舜陽次南陽七月復北征還陳

建炎元年丁未 鄧有書事詩云再來生白髮重見鄧州春

建炎二年戊申 與孫信道夏致宏張巨山會于山中唱

建炎三年己酉 留岳陽使君王粹翁借後圃知鄂州有

建炎四年庚戌 自衡嶽歷金潭下甘泉至鄧陽過孔雀

建炎五年辛亥 春出賀溪沂康成過封州經五羊度嶺

建炎六年壬子 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎七年癸丑 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎八年甲寅 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎九年乙卯 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎十年丙辰 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎十一年丁巳 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎十二年戊午 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎十三年己未 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎十四年庚申 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎十五年辛酉 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎十六年壬戌 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎十七年癸亥 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎十八年甲子 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎十九年乙丑 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎二十年丙寅 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎二十一年丁卯 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎二十二年戊辰 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎二十三年己巳 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎二十四年庚午 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

建炎二十五年辛未 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有風

客四月除左通直郎中
書舍人七月兼侍講

紹興三年癸丑正月除試吏部
侍郎兼侍講

紹興四年甲寅二月以病辭
九月以病除
徽猷閣有季士知湖州

紹興五年乙卯三月復召為
提舉江州太平觀
乃寓青鎮

壽聖院塔下有
智老天經詩

紹興六年丙辰春居青鎮僧舍
有訪智老天經詩
六月被

兼除翰林李士知制誥
有玉堂深直詩

紹興七年丁巳正月除左中大夫
參知政事三月從幸建康

紹興八年戊午春扈蹕還臨安
五月以疾請去
除資政殿

等詩開得請差提奉
臨安府洞霄宮
還青鎮僧舍有病
骨晨起

冬病薨時年四十九

簡齋先生年譜終

增廣箋註簡齋詩集卷第一

竹坡胡穉 仲孺箋

覺心畫山水賦

天寧堂中黃面老禪翠巖稱
見傳為錄
四海無人

碧眼視天東坡書李太白
像詩眼高
四海空無

有一居士山澤之僊司馬相如
大澤人賦
列容甚

臞結三生之習氣口不停乎說山觀善賢經
修習三生

得見維摩經天女散花
維摩詰室
至菩薩皆

至弟子即着摩詰云結習未盡
花着身耳
結習

又楞嚴經偈習氣成
暴流世間
公詩須知
我是

愛山中者無一聊寄答於一笑
夜乃夢乎其間
列

周穆王篇畫想重巖複嶺蔽虧吐吞子虛賦相如
夜夢形神所接陸渾山紛應接其未了子散說云
火詩蔽虧狂谷相吐吞應接其未了
從山陰道行山川相映發使人萬雲忽其歸屯
應接不暇杜詩云齊魯青未了
左太冲魏都賦蓄為屯雲謝靈亂晦明於俄頃
運彭蠡詩岩高白雲屯郭景純江賦千里俄
頃語范文忠醉翁亭記日出而林霏開雲歸而岩
穴瞑晦明變化者存十二之峯巒李太白詩是
山間之朝暮也有木偃蹇樵斤所難年左傳陳乞
天邊十二峯飛有木偃蹇樵斤所難年左傳陳乞
入君家綵屏裏注驕傲也漢淮南王安招隱士
賦彼皆偃蹇兮山之幽偃蹇連卷兮枝相綵士
飽千霜與百霆兮根不動而意安李太白顏巴千
霜東坡三峽橋詩况此百電雷霆老杜茅澹山椒
屋為秋風所破歌風雨不動安如山

之日送萬古以無言李嘉祐送元侍御詩霜
人賦釋彼飛鳥其何知方相急而破煙林章蘇州
馬山椒須臾變沒所見惟壁
煙鳥亂夕須臾變沒所見惟壁
有木上座夢中侍側傳曰錄夾山問佛何不同來
日乃取拄杖問上座以何見晉書嵇康謂鍾會
擲夾山前問上座以何見晉書嵇康謂鍾會
口不能於嘖嘖伶玄趙后外傳帝台妹合豈彼
口之真無悟前境之非實圓竟經六塵妄管城
子在傍代對以臆昌黎毛穎賦口不能言請對
臆忽風雨之驟過恍向來之所歷老杜寄李太
風此其畫耶則草木禽鳥皆似相識抑猶夢耶

則已見囿於筆墨之跡矣列子周穆王篇若
耶詐有薪者耶今真得鹿是若之夢真耶又曰
君真得鹿妄謂之夢真夢得鹿妄謂之實東坡
贊龍眠畫李端叔像以為可歎則已見畫於龍眠
其無言以為不可得而見歎則已見畫於龍眠
矣居士再至問以此故復寄答於一笑持畫疾去

玉延賦

本草署預一名山芋秦楚名玉延

吾聞陽公之田不墾不耕爰播盈斗可獲連城

搜神記陽公雍伯一斗使人至高平地在石處種
山之言當生玉後種之數歲得白璧五雙時號其
連城之價盧子見後諒覽趙詩連城既與鐘繇書不損
秦昭王之以十盧五成易趙惠文王楚和氏璧謂資
陰陽之淑氣李太白衡塘上詩行東風扇淑氣孕天

地之至精淮南子鍾山之玉燂以地之精也蛇

蛇赤埴之腴大賦赤埴之墳孔傳土黏

班固西都賦華實之士所宜曰蒼赤埴墳孔傳土黏

白虹之英野馬相如毛則九州之上有虹朝采之氣

也屈原九歌登驚山木之潤發在首子勸學篇玉

冒朝采之餘榮旦有白虹朝采之氣光琰顏彩上出故曰

朝速百嘉之澤盡候此玉之豐成備舍韋注嘉善

也時物王公大人方以不貪為寶贊詞百嘉善

公大人而德速黎庶左傳襄十五年子罕辭秦

玉而陋楚珩聘襄仲辭去玉楚語晉趙簡子問楚

大夫未嘗王孫園日楚之白珩猶在乎為寶樂何矣
若夫白珩也先雖三獻其誰售得璞非子楚人和氏
及武厲王即使位又人相之復相石也王則左足
使即人位乃抱璞哭楚山三日夜乃舉贖於先生
左傳漢相朱博十四年御絲不習吏禮大者
之法未試老社去餐玉法腹內之雷久鳴東坡
穀父詩夜來囊中餐玉法腹內之雷久鳴東坡
飢腸如轉雷春江浩其波濤遠壑颯以松聲俄
石鼎彭亨春江浩其波濤遠壑颯以松聲俄
腹脹彭亨春江浩其波濤遠壑颯以松聲俄
之漲谷亂雙眼於晦月壯風濤西清詩話載李
太白遺篇天河從中來白雲滿梳花裴向季涉
茶歌驟雨松聲入鼎來白雲滿梳花裴向季涉

採茗詩能向擅人間之三絕色味勝而香清坡
鼎中雲漢出意以山芋作玉糝無此味也皆
奇絕天酥陀則不可知人間決無此味也皆
孟孟而笑領映戶牖之新晴斥去懶殘之芽李
鄴侯家傳李泌在衡嶽有僧明瓚號懶殘泌察
其非凡人夜往謁之瓚發火芋啗之曰勿多言
領性懶而食殘故號懶殘與妻俱隱蜀岷諸名
云性懶而食殘故號懶殘與妻俱隱蜀岷諸名
謚高士傳陸通字接興壽數百年俗傳以為仙
山食菌樞實服黃菁子壽數百年俗傳以為仙
叔奇勳於景刻謝靈運景刻七未落而躰輕
本草玉延年凌厲八僊劉歆遂初賦登句注以凌
輕身延年凌厲八僊劉歆遂初賦登句注以凌
適之汝陽王璉崔宗之蘇掃除三彭後漢陳蕃
晉張旭焦遂為酒八仙蘇掃除三彭後漢陳蕃
處世當掃除三彭不減之腹中不能長生見蓬
處世當掃除三彭不減之腹中不能長生見蓬

菜之夷路金列子湯問篇海東有蓬萊山臺觀皆

贈騰河陽詩逸接閭於初程說文閭闔天闔也

宮帝彼徇華之大夫含三生之宿醒張景陽七

夫造冲漢公其味儀氏進其法傾壘一星沸飛華萍

接元石嘗其味儀氏進其法傾壘一星沸飛華萍

伶日一飲一石五斗解醒汗之以蜂蜜辱之以

羊羹但昌黎石鼎聯句合堂逸少之炙符申屠嘉

兀者也而與鄭子產合堂同席而坐晉王羲之

字逸少年與鄭子產合堂同席而坐晉王羲之

顛先割啗之於是始知名未暇同傳孝儀之青南

韓非則王儉同雜記樓護傳會五侯間競致奇

膳乃合為鯖號五侯九伯今盡征之劉嘆超然

孝儀食鯖號五侯九伯今盡征之劉嘆超然

之至味乃陸沉於聾盲莊子極者仲尼曰是陸

隱者也郭注人沉中豈皆能於我遇亦或卿而成

烹年石乞豫讓傳智伯以國士遇我左哀十起

援筆而三味李太白為卿不克則烹固其所也

之驅虵蚓以縱橫晉王羲之傳論子雲近出檀

秋如地吾何與去大夫之迷疾蓋以慰此王之不

平也子言徇華大夫也疾視白以周穆王篇秦人為

辨甘以為苦也宋玉九放魚賦

仲冬良日二客過予請觀魚於竇氏之陂史記

傳今日良日左傳隱攝衣而興從客往嬉日澹

寒郊木影陸離漢高起攝衣謝之澹日見山水

賦騷王經長余佩兒顧道傍之洳異於他日浩如

潮之方茲楊天保詩獵賦浩如濤水之波客曰

是殆水師不仁將平地以盡魚空其池而寓之

斯也至則水不膚寸矣而百萬之鱗澆澆聲沸

公羊傳信三十一為寸觸石而出膚寸而合何注

側手為膚按指為寸子虛賦臨坻注壑澆澆聲沸

聲若雷昌黎公安園池詩魚出弗相嚼沸金橫

玉偃失據狼狽陳浚山徙魚詩修鱗荀悅漢紀

論張釋之曰周執勃狼赤手下捕易若拾塊孫樵

霖書如赤手捕魚長蛇拾塊後山翻倒窟穴不遺細

碎龍改窟穴東坡放魚詩披挾泥沙收細碎蛟

問其所以得取則輸金錢以買諸寶氏東坡詩

輸金錢會噫噓是魚之愛其生與我無異也奈

何使充叔之性命廣雅充物滿也乎虛賦帶噉

喙而就齧割纜以易一朝之費賦太冲浮沉彼

任公子雖永負於一魚而泐河以東蒼梧以北

皆歌舞其賜莊子外物篇任公子為大鈎投竿

而若山声俾東海已而大魚食之驚楊奮鬣白

則乘除而逆計之其得失有以相濟也乘除法

蓋先增而後損昌黎三行聊解我衣救爾戢

戢老杜觀魚詩小魚脫漏不爰得數斗護以微

濕莊子大宗師泉涸魚相與處於陸相啣以微豈

不指動義生相急左傳宣四年子公之味將逸爾

於隋溝資淮海以共給已趣湯而幸見赦同伏

質而偶不及漢桑布傳上曰若與彭越反邪趣

大釋肥布張蒼傳蒼從攻其美士乃言沛公赦勿斬

也質鏗其亦知遇我之不可常而教魴鯉以慎出

入也古樂府枯魴鯉相教慎出入復還僮奴笑曰

美則美矣抑此賜不終堅左傳襄十七年臧夫巢

梁之禽智困深叢草秀巖下出山不豐是魚安

樂於止水之淵久矣莊子應帝王止一旦投之

衝沙走石之流亦鱗敗鱗折末十里而取窮耳

不虞生異使我辭索遂用其言脫魚再厄步驛

門而左轉得渺然之平澤其深黛黑其淺鑑白

窮源委而四顧知吾輩之責塞漢趙相貫高曰

塞已罄一瀉而莫留亂藻荇之寒碧丘希範應詔

戲乍圍以洋忽四散而無迹異乾魚之還

鄉即前枯魚類群鱷之從宅昌黎守潮為文訓

彼于海是夕暴風震雷起念宇宙之偉事或

偶成於戲劇豈得為今日之一快吾將候風雷

於它夕也吳呂蒙傳吳主曰孤與魯子敬語衆

客忻然三遠而退遠三西歸泐我筆以記斯

會庶幾實氏子聞之為來歲之戒唐岑文本為

策待令叢遺勅吏六七人遺意

次韻謝文驥主簿見寄兼示劉宣叔

斷蓬隨天風飄蕩去何許曹子建雜詩轉蓬萬

杜遣歸蓬生非无根飄蕩隨高風天寒落萬里

不復歸本叢史記吕后紀天風大起老杜遣懷

詩斷柳寒草不自振生死依墻堵鮑照蕪城賦

貧不自柅兩途俱寂寞衆手劇雲雨老杜解悶

雲覆手雨紛二輕簿何足數徒三下與雞鷩伍史

齒為相溫西曹一主簿温日徒三下與雞鷩伍史

十年讀書不志一詣習主簿三下與雞鷩伍史

盧思道不得志一詣習主簿三下與雞鷩伍史

鷩鷩為伍一詣習主簿三下與雞鷩伍史

山濤向秀劉伶籍一詣習主簿三下與雞鷩伍史

老杜貽阮隱居詩一詣習主簿三下與雞鷩伍史

詠詩它年五君一詣習主簿三下與雞鷩伍史

然也晉王戎問阮瞻一詣習主簿三下與雞鷩伍史

語掾三智與謾相補一詣習主簿三下與雞鷩伍史

長言承相忠肅公執事老簿一詣習主簿三下與雞鷩伍史

逸之羣朝時劉生開子才亦落二傾蓋極許予後漢
德終難合家語取東帛以刺遭程子於途義鵲行人
語終難合家語取東帛以刺遭程子於途義鵲行人
在生許予分亦四夔照河濱唐崔造傳正則友善會
号四夔又撫遺謂李華何長卿盧東美張道可與臯
夔夔年一笑寬送旅左傳僖二年晉荀息假道
云尔
逆堂二吾景方張儀掾字去作泉下土懷山谷時秋
方用賢髦先未知我露電漢蘇武傳人酒詩如朝
成泉下土先未知我露電漢蘇武傳人酒詩如朝
如流電驚候能復樂寒暑柳子厚與蕭儁書大
此身思葦久未决東晉張翰齊王同權翰因秋風起
矣乃思吳中菰菜葦羹魚鱠曰人生貴得適意
何能羈宜教千里以要名爵乎逐命駕而歸

食齋轉覺苦孟東野贈崔純亮我不逮諸子要
先諸子去一魏時帝與吳質書諸為未及古人赤
不種楊惲田漢楊惲也孫會宗書不治但灌柳安圃
晉向秀別傳利嘗與呂安灌園未知誰善釀晉
於山陽叔其利嘗與呂安灌園未知誰善釀晉
籍聞步為校尉營人可作孔文舉後漢孔融字文
苦釀求為校尉營人可作孔文舉後漢孔融字文
盈門睿嘆可坐客常滿十年亦晚矣請便事
樽中酒不空吾无憂矣
斯語
題劉路宣義風月堂
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩
送月來世說謝尚度在牛渚素秋佳月開船中諷

送月來世說謝尚度在牛渚素秋佳月開船中諷
間長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩

詠天遊本無待莊子逍遙篇心與天遊則六鑿
乘行天地然善也此御免乎行之猶有遊所待者若夫
惡乎待哉御氣本無待讀之辨以遊死窮者彼且
山經詩御氣本無待讀之辨以遊死窮者彼且
此遊北窗簾竹短南窗新竹長李太白詩何處聞秋
聲滿庭風浙滌傳燈錄清平山窗有竹人未眠秋
得師西來長的那竿得德磨短師入遂竹圍微旨又南窗
淵明事俱是此君本無心風月不相忘竹曰微何可
以一日無此君白樂天養竹記竹心空師空道
燕坐萬物凝清光不獨揖霜雪謝希逸月賦柔
觀霜似聞笙鶴翔於嵩山列山乘白鶴而去者杜玉

鶴臺觀詩人傳有筆乃知一念靜可洗千劫此
經遊淨居寺詩梵語洗劫也東日當携麵生開
坡信記叩葉法善居玄真觀會教朝士滿坐思酒
忽有入記叩葉法善居玄真觀會教朝士滿坐思酒
以遂小共擊之應曰手麴墮地化為瓶榼中有美往
安可院得詩師安心是藥更無方安可心未寧乞師
遊不塔院得詩師安心是藥更無方安可心未寧乞師
送呂欽問監酒授代歸

以我千金帚逢君萬斛船魏文帝論里語曰
斯不自見之患也願氏家訓昔在江船皆實
有斯不自見之患也願氏家訓昔在江船皆實

有斯不自見之患也願氏家訓昔在江船皆實
有斯不自見之患也願氏家訓昔在江船皆實

驗也者杜三韻詩蕩客達君隱居者然要知窮

有自未覺懶相先盆盎三年夢篇章四海傳无

身題監益州酒日和東坡梅酒温忽未歸馬

離恨滿霜天漢廣詩言秋晨掛帆席痛恨滿滄波

次韻周教授秋懷

一官不辨作生涯陳後山兩為李官自以俸薄

一丘費莊子養生幾見秋風捲岸沙李太白江

風沙宋玉有文悲落木九辨悲哉秋之搖落

而變陶潛無酒對黃花陶潛名秋菊盈園而時

衰靡田空服其華晉陽秋陶潛九菊日无酒摘菊

盈把老杜九日詩每恨陶彭澤无錢對菊花月

令華有天機哀三山新瘦潘岳悼亡詩耀靈運

詩青春速天機卓立癯瘦詩世事悠二日自斜

傳如錄丘懶瓚賦庚子日斜誤矣載書三十乘張晉

華傳嘗從居載書三十乘身已死東門何地不宜

瓜漢蕭何長安城東門卸外

增廣箋註簡齋詩集卷之一

增廣箋註簡齋詩集卷之二

竹坡胡穉仲孺箋

次韻張矩臣迪功見示建除體

矩臣字元方退傳鄧公之孫嘗為南
都幕椽好李喜為詩徐丞相擇之守
巴陽時極知體既入鮑相即欲薦用則

建德我故國歸哉造我軀莊子山木篇
對魯侯曰南越有邑

焉名曰建德之國其愚而朴少私而寡欲知
作而不建德與而不求其報不知義之所適禮
之所將猖狂妻行蹈乎大其方其生可樂其
死可葬吾願君去國捐俗與道相輔而行除
得歡伯周語九君去國捐俗與道相輔而行除

無復餘滿懷秋月色未覺飢腸虛陶弘景真誥

我逸少書能剪除荆棘心絕中矣平林過西風為我
起笙竽老杜玉華宮詩定知張公子能共寂寞
娛漢趙后傳張公子莊子天見老杜贈張四孝士
地詩天而道德至揚子雲執此以贈君意重
解嘲惟寂惟道守德之揚子雲
貂檐榆張平贈我貂檐榆詩美破帽與青鞋蕭子顯
明從中蕭始為東坡後續麗人行杜塞馬障詩青鞋布
久心亦舒唐書魏郢同與舒裴炎縮心山谷答陳
少章乞酒詩危處要進步傳燈錄尺竿頭須進步
勢窮心亦舒危處要進步傳燈錄尺竿頭須進步
安處勿停車張師正倦遊錄陳搏曰優游之所
往滁城詩停車成虧在道德不在功利區莊子
欲去繞萊竹

篇無貽氏之不鼓收視以為期間君此何如陸士
琴賦無視開樽且復飲辭費道已迂昌黎傷於
反賦無視開樽且復飲辭費道已迂昌黎傷於
而費於閉口味更長香斷窗櫺疎有居民間
醉手不言口不

八音歌 此体始於沈迴

金張與許史許史太廬漢蓋寬饒曰上無許史暮宿
屬下無金張之託謂金日不知寒士名唐柳芳
論氏族曰魏氏立九石交少瑕病所謂蘇秦傳
品尊世宵甲寒士九石交少瑕病所謂蘇秦傳
而得石交也左傳七人取子瑕但有一
汝瑕疴也在幽人詩幽人在瑕疴求不
麴生見前詩綠色隨染異淮南子墨翟見練絲

以擇交士所貴史記蘇秦說趙肅王曰竹林固

皆賢山王以官累顏延年評竹林七賢以山王

匏酌可延客公劉詩酌蔡羹無是非篇莊子讓王

詩於陳蔡蕪羹不糶榮華有是野土思非不深無屋

未能歸漢西域內傷孫願為黃鵠兮歸故鄉草華

雖可侯不敢踐危地侯昌黎作下邳木奴會足飽

寬計作十年計習鑿齒襄陽者舊傳李衡種橘十

可以不貧管子樹木

又

金章笑鶉衣鮑照建除詩注左右佩金章按漢公

大畧篇子夏玉堂陋茅茨漢李尋傳久汗玉堂

貧衣若縣鶉楊雄傳椒房玉堂之盛寵顏注玉

堂未央宮之舍

大玉堂堯舜土堦不堂殿茅茨不剪

滿歌靈命子如擊石見火居世竟能樂時梁簡文

帝玄靈公賦感風燭與石火不須臾

白駒隙中馳漢魏豹注曰人生一世如駒隙也

又見張絲鬢那可避會當來如期

良傳中絲鬢那可避會當來如期

白樂天梳落數莖絲髮東坡送安惺秀才詩惟今朝

日樂天梳落數莖絲髮東坡送安惺秀才詩惟今朝

如鬢來竹固不如肉飛觴莫辭速

近自絲然一如坐活嗟不吳都賦飛觴幸白漸

勿喧聽我歌此曲一韋蘇東坡海棠詩為飲一樽

歌此土花玩四時李賀金銅仙人歌三十六宮

時四未覺有榮辱張平子歸田賦苟縱心於草

木要一聲好異乘人情周語：景王鑄無射問伶

從細者從大是以金尚羽石尚角瓦絲尚宮

韋一注草鼓也木一變也木公不可待且復奉吾

觥氣傳拾遺先得道者名東王公蓋有青陽之元

拜道日著青裙入天門者如揖金母

題牧牛圖

千里煙草綠連山雨新足韋蘇州寄子西老牛

抱朝飢向山影敲觥念老杜述古詩犢兒狂走先

過浦却立長鳴待其母：子為人實倉廩汝飽

不慙人愧汝柳子原牛賦輸入官倉已不適牧

童生來日：娛只憂身大當把鉏王仲宣從軍

耕日斜睡足牛背上不信人間有廣輿王衍云

美謂天下無過者田夫自曝於日不知天下之所

有廣廈陳室

題易元吉畫麋

紛：騎馬塵及腹名利之窟爭馳逐老杜秋述

卒：利眼明見此山中吏恠底吾廬有林谷抱朴

觀涉篇山中未日稱更者麋也山峒唯雄相對目

炯：意閑不受榮與辱，擬皮皆真豈自知。坐令

猶犬羞奴僕。注世說謝公稱藍田王述擬皮皆真

又范啟與却嘉賓曰子敬率体无饒縱擬皮无

餘潤答曰率体无餘潤何如率体非真者范性

矜假之多煩我不是李衛公欺尔無兔規尔肉成

式酉陽雜俎支動門李衛公說道中書言麋鹿

无兔死无食陶隱居云鹿茸非辰属又八卦无主

補即益克肌无膚於无龜皆為愆責並不足雞犬雖又

不是曹將軍數肋射尔不遺鏃。南史曹景宗曰

快馬如龍与少年數十騎平澤中逐麋數肋射

之以樂使人忘死賈誼過秦論秦无亡矢遺鏃

費明牕無塵簾有香與尔共以春日長戲弄竹

枝聊卒歲不羨晋宮車下羊。晋胡貴嬪傳武帝

平英後納孫皓宮

人數千掖庭殆将万人並寵甚衆帝莫知所適

常乘羊車恣所之至便宴寢官人乃取竹葉挿

引詩曰鹽西地而引帝車左傳襄二李伯時叔馬

亦詩戲弄世老禪師

題唐希雅畫寒江圖

江頭雲黃天醒雪樹枝慘：凍欲折。白樂天除

梅欲雪天僧齊已早拆耐寒野鴨不知歸猶向沙邊

弄羽衣黃茅終日不自力影亂弱藻相因依。沈

文胡鴈詩詩啞流牽弱藻惟有蒼苔如卧虎。西京

謝靈運詩蒲釋相因依乃石也本傳見草中石以爲虎而射之不受陰

晴與寒暑舟中過客莫敢侮閑伴長江了今古

江南春

雨後江上綠客愁隨眼新桃花十里影搖蕩一

江春冷柳子厚詩顏色搖蕩春光千萬里朝風迎

船波浪惡暮風送船無處泊江南雖好不如歸

江南野錄韓熙載高密人顯仕江南晚年奉貢

入梁絕知舊乃題館壁云未致到故鄉時將謂故

鄉好及至親得歸爭如身未到又云僕本江北

吹我衣來秋江月為誰人憶老薺遠墻人得肥和秦

美觀詩薄飯不能薺

智瓊額黃且勿誇回眼視此風前葩牛僧孺唐

蠟梅

間巴邛人橋園霜後兩橋大如三四

有回老叟二老叟象戲畢一叟曰君

從事弦超夢神女來從之自稱天上玉女魏濟北

公字瓊家融蠟作杏蒂温庭筠古錄不恋家蠟

歲：逢梅是蠟花蘇東坡蠟梅詩亦其物世

間真偽非兩瀟映日細看真是蠟東坡詩定慧照然堂

法非兩我今嚼蠟已甘腴况此有味蠟不如經楊於

橫陳時味只愁繁香欺定力薰我欲醉須人扶

不辭花前醉倒卧經月是酒是香君試別法華

禪定智慧力智度論以定力故出冠詩漿成

浮酒薰

人醉

馬中玉詩錦江春色薰人醉又椰子冠詩漿成

人醉

次韻張元方春雪

雲黃天為低窗白雪初作幽人睡方覺簾外舞

萬鶴雲黃前見前詩李太白鶴詩謂言天涯雪忽

白樂天雪中即事寄微斜既可人整亦不

之詩舞鶴庭前毛稍定斜既可人整亦不

惡山岩雪詩曉看整日可復人也晉列女傳謝安

少子不即逸不知來何暮遂失梅花約後漢廉叔度

來何東風桃杏暖不受珠璣絡漢地銅志多珠

注璣謂珠聊回萬斛潤點點付藜藿孟浩然春

歲晚會復來相期在丘壑左傳宣二年于思于

河漢幽人無酒飲一笑供酬酢履卦幽人真吉

下漢幽人無酒飲一笑供酬酢履卦幽人真吉

之璣謂珠聊回萬斛潤點點付藜藿孟浩然春

不圓者聊回萬斛潤點點付藜藿孟浩然春

河漢幽人無酒飲一笑供酬酢履卦幽人真吉

下漢幽人無酒飲一笑供酬酢履卦幽人真吉

之璣謂珠聊回萬斛潤點點付藜藿孟浩然春

不圓者聊回萬斛潤點點付藜藿孟浩然春

河漢幽人無酒飲一笑供酬酢履卦幽人真吉

下漢幽人無酒飲一笑供酬酢履卦幽人真吉

之璣謂珠聊回萬斛潤點點付藜藿孟浩然春

不圓者聊回萬斛潤點點付藜藿孟浩然春

河漢幽人無酒飲一笑供酬酢履卦幽人真吉

曰一丘一壑自謂過之顧

舍弟踰日不知雪勢密因再賦

密雪來催詩似怪子不作謝惠連雪賦密雪下

雨催黑應是蔽天白漫兩春都賦麗野蔽天唐草

漫誰辨鷺與鶴鷺雪賦皓鶴奪鮮鷓鴣坐令天回

笑神異傳東王公與玉女投壺設而不接未受

風作惡氏谷神子博異志崔玄微月夜所見女伴楊

封家十漢姨相庇處士能作一朱幡立苑東則

免安日與朋友急飛既繁麗緩舞尤綽約賦繁

榮藻麗之飾若處了道稍積草木上斷稿莽聯絡終

然要白日印彼葵與藿曹植求通親表滿眼

豐歲意空詩信難酢雪賦盈尺則慎勿辭典衣

老杜曲江詩朝已不慮填壑及黠傳目自

雜書示陳國佐胡元茂四首

陳國佐名公輔陵台人嘗任侍郎胡元茂名松年毗陵人任簽書樞密院

政二公與先生俱登第

一官專為口俯仰汗我顏東坡食荔枝詩我生

已輕葦鱸昌黎祭柳子厚顧將千日飢換此三

歲閑冥雲表鴈時節自往還不憂稻梁絕憂

在羅網間楊子鴈飛冥：謝靈運擬應瑒詩秋

南不失其時鮑當孤鴈詩天寒稻絕勝杜拾遺

一飽常間閑老杜贈李太白詩二年客東都所

晚知儒冠誤猶戀終南山老杜贈韋左丞詩儒冠

又

杜門十日疾晉語孤突因得觀妄身者竟經今

在何勿云千金軀今視如埃塵陶潛飲酒詩客

寄薛郎中詩人生无平生老赤脚每見生怒噴

揮汗煮我藥見此愧其勤昌黎寄盧仝詩一

又

巨源邦之棟急士如拾玃晉山濤字巨源為吏

遍內外咸得其才左傳襄三十一
子皮曰子咸於鄭國棟也梅聖俞
仲棟定知柳下鍛其下以康激水
邦棟遠勝崔史陳歷代陳帖可補
代遠勝崔史陳歷代陳帖可補
爾此三人皆衆論所推諒尤廣正
教雖先絕交雖已隘已乃康所勸
為諒先絕交雖已隘已乃康所勸
益見叔夜真也康字叔夜贈莊子
真士要雖衣食求仁今得仁釋之
俱絕倫漢張驛後景帝立為諫者
謝景帝不遇也王生嘗釋之馬融
諸公聞之賢王生而重釋之馬融
助盛美類又匡衡傳經李絕倫
注無比類又匡衡傳經李絕倫

未可少若人音見前八

又

昔吾同年友壯志各南溟十年風雨過見此落

星李肇國史補進士俱捷謂之同年

小劫風雨疾山谷懷王序嚮所謂同年友今東落

劉夢得送張盪赴辛序嚮所謂同年友今東落

之相如望星秀者吾元茂眾器見鼎鉏歌古器

橫猶識鼎眾星許身稷契間有老杜詠懷詩杜陵

拙許身一何高不但醉六經之渚河上遊人曰

寤比稷與契高不但醉六經之渚河上遊人曰

斯人六經心時逢下車揖記越人結交錄載卿風

車戴笠後日慰我兩眼青眼見阮籍俗能之士以

相逢下車揖日慰我兩眼青眼見阮籍俗能之士以

白眼對之稽康造焉乃見青
老杜送程錄事詩慰我垂白
始在朝廷後漢胡廣字伯始
京師

增廣箋註簡齋詩集卷之二

增廣箋註簡齋詩集卷第三

竹坡胡穉

仲孺箋

書懷示友十首

俗子令我病老杜謾成詩眼前无俗物多病也

絕口不掛時事紛然來坐隅于鵬賦止賢士費懷思不受

折簡呼魏畧王凌自縛歸罪遙謂司馬宣王

簡以君故耳折城東陳孟公久闊今何如先生自

公謂國佐漢陳遵字孟公哀帝末著名為進冠

相見老杜送何如明月照天下此夕與君俱南淮

子月照天下觸於蟾蜍月賦美人不難十里勤

畏借東家驢老杜借我泥滑不敢東家驢朝天許似聞有老

眼老杜無老眼空谷滯斯人能作薦鴉書孔融

衡表如一鳥累功名勿念我此心已掃除五掃延賦見

又

張子霜後鷹朝野僉載唐蘇九月味道為鳳閣侍郎

疑謂元方兄弟捷骨眉非凡曹老杜期王將軍

骨皆不肯兄事錢魯褒錢神論方親之但欲僕命

騷杜少牧以李賀集敘使賀未死胡為隨我輩碌

着青袍漢蕭望之抱關為不肯相逢車馬邊伎癢不

得搔史記高漸高為潘岳謝雉賦徒心煩而伎

癢李注伎藝欲逞而

又

平生詩作崇陳後山和陳穎詩腸肚困藿食

太史公自序暇甘藿未暇此食也使我忘隱

憂亦自得詩力禱舟詩吟君儒家子不得詩書力

絕知是餘蔽且復永今日白駒詩以不知付杯

酒一笑萬事畢晉張翰云使我有身後毛穎僅

升堂麴生真人入室昌黎有毛穎傳麴

又

我夢鍾鼎食或作山林遊左傳哀十一年宋左

路而遊於楚列鼎而食西漢食貨志質氏以酒
削濁質張里之家擊鍾鼎食老當其適意時略
杜伯清明詩鍾鼎山林各天性食老
與人間伴覺來迹便掃我已不悲憂
太白詩贈李
如林掃人間安可比夢中無悔尤
詩人寰足悔尤

我策三十六
是南史王敬則曰檀道濟避魏十六策走

第一當歸田
作劉玄明為山陰令告新尹傳翺日

有歸田賦柴門種雜樹
門老杜視園樹詩榮
樂餘年婆娑其下
詩是中三益友
見三益友不減

二仲賢
三輔決錄蔣羽舍中竹下遊開
栢樹解說

法
趙州從論師語錄師云庭前栢樹子有佛性
能成佛是祖師西來意東坡再栢樹贊人皆

不聞瓦礫說今桑葉能通禪
正禪方春桑耳

夏桑眠秋桑葉竟遠智通初地
禪目

明無眠
又

有錢可使鬼
杜恕本論可以有錢使鬼者錢也無錢

鬼擲撒
世說羅友家貧乞祿於相溫曰昨日

不見人送汝
百年堂前燕
王謝堂前燕飛入尋常

百姓萬事屋上烏
說苑武王克殷問太公曰將

又尚書大傳以者惡其儲胥
微官不救食出處違

壯圖
潘岳一何字不救飢老杜入洞庭湖詩曹公

又尚書大傳以者惡其儲胥
微官不救食出處違

又尚書大傳以者惡其儲胥
微官不救食出處違

又尚書大傳以者惡其儲胥
微官不救食出處違

又尚書大傳以者惡其儲胥
微官不救食出處違

又尚書大傳以者惡其儲胥
微官不救食出處違

屈壯相牛豈無經世說相牛經出窳威傳百里

愷種樹亦有書者史記李斯上焚書之議所不去

石處上詩手把種種樹書人云避世士韓鄂四時

如何求二頃二史記蘇秦傳六使我國相印乎歸卧

淵明廬詩淵明高臥北窗又吾庐暴背對青山鳥啼鳴

人意舒列子楊朱篇宋有田夫自曝於日謂其妻

而美絕交書野人欲獻之至尊試數門前客終歲樂

覆車漢賈誼引鄒語曰

又

仲舒老一經策世非所長瓦鼎薦蔬食但取充

飢腸偉哉賈生書開闔有耿先既珍亦可飽舉

俗不見嘗先生吐詩大意以仲舒之用皆當其不

故有是作然切而賈誼之書以驗其事跡正當此虞

背盟嘆當時既細虞而不固人患有感於中故

班固譏其未合當時有漏於是以為優劣也後漢

宣秉常蔬食瓦器西都賦順陰陽以開

又

揚雄平生學肝腎困雕鐫晚於玄有得始悔賦

甘泉使雄早大悟亦何事於玄以雄嘗作甘泉賦

太玄擬易法言或問吾子少而好賦箋脩家子

雲老不曉之詩強著一書
黎贈崔立之詩不用雕琢
善酒箴真可傳其文為酒
動物曰子猶瓶矣不觀瓶
動常近危酒般不觀瓶口
於自微如一且車如為寬
泥自用如以此不車如為
日盛酒人復借不車如為
出入兩官經營公家器言
又

蕭：十月菊耿：照百草
老杜寄高使君詩隴
草蕭：寄高使君詩隴

肥宜白草秋開窗逢一笑未覺徐娘老
元南史徐
娘肥宜白草秋開窗逢一笑未覺徐娘老
元南史徐

韓公真躁人願用擾懷抱
昌黎秋懷詩鮮：霜中
韓公真躁人願用擾懷抱
昌黎秋懷詩鮮：霜中

芳蝶尔生還不早運窮兩值遇
整龍蛇尔生還不早運窮兩值遇
坡甘菊詩翹山春始寒霜菊晚
稍竟芳歲老未云揚：弄芳蝶
昌黎云恨尔生不早淵明飲酒
子宿坐篇姜豆以反是獨立易
又

青：堂西竹歲寒不緇磷
虞世南竹詩欲識凌
青：堂西竹歲寒不緇磷
虞世南竹詩欲識凌

蓬蒿象小中拭眼見長身
昌黎孔幾墓銘吾見
蓬蒿象小中拭眼見長身
昌黎孔幾墓銘吾見

和張舜民詩班身澹然冬日影
心突兀見長身澹然冬日影
和張舜民詩班身澹然冬日影
心突兀見長身澹然冬日影

水賦可人子猷幸見過一洗聲色塵
見前雪詩子猷幸見過一洗聲色塵
水賦可人子猷幸見過一洗聲色塵
見前雪詩子猷幸見過一洗聲色塵

下士嘯夫家有圓竟經色塵
一士嘯夫家有圓竟經色塵
下士嘯夫家有圓竟經色塵
一士嘯夫家有圓竟經色塵

洗地黃塵
洗地黃塵
洗地黃塵
洗地黃塵

風雨

風雨破秋夕梧葉牕前驚不愁黃落近滿意作

秋聲客子無定力夢中波撼城覺東俱不見微

月照殘更悲傷魏文帝詩客子常畏人定力

見風雨臘梅詩山谷登寢詩馬詩醒時江月墮撼

風響變惟有一寵燈二憂俱不見

曼陀羅花

我圃殊不俗翠蕤敷玉房秋風不敢吹謂是天

上香花先明經即雨天上曼陀羅煙迷金錢露

醉木蕖粧同時不同調曉月照低昂漢武曰獨

人同時謝靈運詩異代可同調
屈原遠遊章服偃蹇以低昂

螢火

翩飛蛾掩明燭見烹膏油罪莫贖崔豹善

拂是燈符夕蛾去閣赴其昧而樂其嘉爾螢火不自

欺草間相照光煜曹植表螢燭暗飛螢自照

月却馬已錄仙人方淮南萬術螢火却馬注

中馬見之鳴却不敢行又千金翼方載神仙感

應篇務成子螢却不敢行又千金翼方載神仙感

北道士尹公戰敗為寇所圍矢下如雨未至子南

馬數尺天輒墮地終不能中傷膚以為神人亦

常帶螢火丸道映書曾登君子堂月以囊盛數

十蠶大以照書王仲宣不畏月明見陋質但畏
公讌詩高會君子堂賦不以姿質之鄙薄兮欲
風雨難為先增輝乎太清雖無補於日月期自竭
賦於陋形薄之陋質

北風

北風掠野悲歲暮黃塵漲街人不度左太冲蜀都賦黃塵漲天

孤鴻抱飢客千里性命公微不當怒梅花欲動天

作難老杜至後詩花枝欲動春風寒孫綽碧玉賦感郎

難作蓬飛上天得盤桓老杜晚晴詩盤桓利居真

千里卧木枝葉盡獨自人間不受寒山傳法常師偈

摧殘枯樹詩老樹無枝葉風霜不復侵三卷終

增廣箋註簡齋詩集卷第四

竹坡胡穉仲孺箋

送張仲宗押戟歸閩中

仲宗名元幹閩人以將作監丞致仕年四十餘自号芦川老隱

翩然鴻鵠本不群六復為口長紛漢陳勝安知

鴻鵠之志為口去年弄影河北月今年迎面江

南雲還家不比陶令冷晉陶潛為彭澤令郡遣

見之潛歎曰吾不能為五斗米折腰奉持節

正效相如勤漢司馬相如建節青山白日映徒御

玄髮絳旆明瀆昌黎與崔群書青山白江舟前

落花慰野老

杜有舟前看落花詩又哀浦口杜

若愁湘君

屈原相君詞捐余玦兮江中遺余佩

女遙知詩成寄驛使萬里春色當見分

荆南陸

凱作詩寄燕人一江南无所有聊贈一枝春

贈人以言予豈敢於郊曰嬰聞之君子贈人以

言庶人贈人以財嬰貧无財不忍負子聊云

漢及黠如傳吾欲云：顏藉山雖好慎勿過恐有

德璋能勒文

蕭子顯齊書周彦倫先鍾山後

雉珪乃假山靈之意移之使不得至名

襄邑道中

即汴都縣後改為拱州

飛花兩岫照船紅百里榆堤半日風卧看滿天

雲不動不知雲与我俱東

左傳襄十四年乘壓

寄新息家叔

新息蔡州縣

風雨淮西夢危魂費九升

潘安仁寡婦賦意恍

而九升白樂一天長相思曲一官遮日手途杜中牧之

思君秋夜長一夜九思九升

却惆悵西江釣竿手兩地讀書灯外詩兩地無

郭希唐于鵠詩鄰居詩野人嫌月色免南教野史載

燈見客深藏舌馮道詩口深藏舌安身處是斬身

吟詩不負丞昌黎藍田丞壁記崔斯立丞茲邑

不得施用余不負丞而丞竹林雖有約門戶要

人興晉阮籍與兄子咸俱為竹林之遊夏侯玄見樂廣謂其父曰可令專孝必能與鄉門戶

年華

去國頻更歲為官不救餓殍行不救國則哭于墓而

懷詩春生殘雪外酒盡落楸時白日山川映青

天艸木宜年華不負客一一入吾詩

茅屋

茅屋年破杜風有茅屋為春風歲末寒從艸

根退花值客愁開時序添詩卷乾坤進酒盃片

雲無思極日暮却空迴

醉醺

雨過無桃李唯餘雪覆墻青天映妙質白日照

繁香白樂天薔薇詩穠因影動春微透花寒韻

更長風流到尊酒猶足助詩狂唐百官志署令

立之詩話醉醺本酒名以花顏春色酒之故取以

為名山谷醉醺詩風流徽骨成春酒又云名字

雨

蕭蕭日雨風雨詩風穩送祝融歸祝融令夏神

史伯曰重黎之後為高辛氏大正以天明地德

燕子經年夢梧桐相昨暮非一涼恩到骨老杜詩

已訊微求四壁事多違沈休文至相第詩江海

違事多哀：繁華地西風吹客衣韋蘇州擬古詩

西風

木末西風起中含萬里涼屈原九歌騫婁詩

萬里辛未陸士衡前緩聲歌長風浮雲不愁思

盡日只飛揚陳蔡凝雲詩含愁上對影似有別

漢高祖歌大風夢斷頭將白詩成葉自黃裴迪和

秋詩吟黃不閱明主棄唐孟浩然傳至浩然

下維以實對帝詔浩然問詩浩然而朕未嘗奔御

才何誣我本出涸陰鄉晉王沉以釋時隱耕野

因放還水氏之子出自涸陰之鄉日谷過塗適日欲適

煌之先堂丈人曰入煌之堂者必有赫

題許道寧畫

滿眼長江水蒼然何郡山向來萬里意今在一

牕間南史齊竟陵王子良之孫賈於扇上畫山

行詩向來作天涯萬里物今在意籬山落間衆木俱含晚孤

雲遂不還李太白春日獨酌此中有佳句吟斷

不相關頌傳浮燈錄潭州龍山師

和張規臣水墨梅五絕

巧畫無益醜不除晉庾亮謂周顛曰人咸以君

藍唐哭西施古列女傳鍾離春者齊無此花風韻

更清姝坡靜女詩劉景文詩其姝有穎水清而姝也東從
教變白能為黑而史記為黑兮原懷沙賦下桃李
依然是僕奴杜東坡李賀詩天教僕奴命騷臺

病見昏花已數年只應糖菜固依然
楚州詩病

陳玄面眼亂初逢未敢憐
陳昌黎毛穎傳與絳人

又楮先生交善又雪梅

祭：江南萬玉妃別來幾度見春歸
萬玉妃見

東坡詩玉相達京洛渾依舊惟恨溜塵染素

衣溜陸士衡為顧彥先贈婦詩京洛多風塵素衣化為

含章簷下春風面雜五日行書宋武帝壽陽公主

詩上成六出花老杜明妃造化功成秋兔毫
僉朝野

顏色似前身相馬九方臯
史記晏嬰列子秦穆

公欲求馬伯樂薦九方臯而黃使往取則壯而

天機也得其精而忘其粗視在其內而忘其外

不視若臯者乃
有貴乎馬也

又

自讀西湖處士詩年臨水看幽姿晴窗畫出

橫斜影清林和清
橫斜水清淺暗香浮動月黃昏
絕勝前村夜

雪時僧齊已藥誣
雪裡昨夜一枝開
村深

夜雨

經歲柴門百事乘
以身只合臥蒼苔
老杜謾與

出掩柴門又惜遊
詩携子臥蒼苔
蟬聲未足秋風起木葉俱鳴

夜雨未暮局可觀
浮世理安似奕碁
百年世事

不勝悲王侯第宅皆新
主文武衣冠異昔時
燈花應為好詩開
獨酌

詩燈花何大喜酒錄正相親
醉裡從為客詩成竟有神
獨無宋玉悲歌念

秋懷詩但喜新涼入酒盃
見懷詩但喜新涼入酒盃
新涼入酒盃
郊墟詩

連雨不能出有懷同年陳國佐

雨師風伯不吾謀
進韓子師曠日風伯
漢窮陰

斷送秋絕照舜陰晚自窮
斷送秋絕照舜陰晚自窮
開陰殺節昌黎送曲江詩

唯詩有酒東坡和邦直子欲過蘇端泥浩蕩
山詩有酒東坡和邦直子欲過蘇端泥浩蕩
雨過

蘇端泥浩蕩雨過
蘇端泥浩蕩雨過
蘇端泥浩蕩雨過

雞時天暴潦水漂麥
雞時天暴潦水漂麥
簷前甘菊已無益
老杜

又菊詩簷前甘菊已無益
又菊詩簷前甘菊已無益
老杜

風蕭蕭吹汝後時難
風蕭蕭吹汝後時難
立堂下書生空

白頭臨風三安得如鴻六尺馬傳玄馬賦瘦勢人
噴馨香泣六尺為馬背若孤征鴻願暫時相對說新愁坡
騰六尺馬背若孤征鴻願和子由詩无

目疾

天公嗔我眼常白卷白雜書見二故著昏花阿堵中
晉書真愷之每畫中人成不點目精人問之曰傳
神寫真正愷在阿堵中昌黎寄崔立之詩玄花着
兩不恠叅軍談瞎馬堪坐共作危語一叅軍云
盲人騎瞎馬夜半臨深池因罷但妨中散送飛
鴻晉書中散叔夜贈秀才入著籬令惡誰能繼
撫言方于千作今嘲李主簿目醫曰損讀方奇定
只見門外著籬未見眼中安障

有功晉書范寧患目就張湛求方湛曰古方損
晚起五夜早眠六凡六物方寸以脩神之火下一時近能
蘊於胃中七日然後納諸方寸已洞九惱從來

見數目睫遠外非尺但篋明目餘長服不年已洞九惱從來
是佛種維摩經九惱一切煩惱皆不善為種會如

那律證圓通楞嚴經阿彌金剛律三失味不目因眼觀見

證圓通

以事走郊外示友

二十九年知已非淮南子原道訓蕩伯玉年五

羊所得意林行是也則還知去年之四十九行非也今年依

舊壯心違首壯心違黃塵滿面人猶去楚塞

下曲黃塵滿面長須紅葉無言秋又歸司空曙
戰白髮生頭未得歸紅葉無言秋又歸司空曙
傳景委紅葉李不言萬里天寒鴻雁瘦千村歲暮
鳥鳥微往來屑、君應笑後漢王良病歸復徵
不肯見曰不有忠言奇謀而取要就南池照客
大位何其往來屑言不憚煩也
衣老杜明涵客衣淨泉眼

增廣箋註簡齋詩集卷之四

增廣箋註簡齋詩集卷第五

竹坡胡穉仲孺箋

十月

十月北風催歲闌九衢黃土污儒冠老杜秋明府

眼易迷歸雅落日天機熟莊子大宗師淺者老雁長

雲行路難行路難有欲詣熱官憂冷語北齊王

馬昭帝欲用為詩中苦辭謂人曰非不愛熱官

思之爛熟外史擣杵孟蜀時潘在迎以財結權

援或戒之乃曰非是求且求濁酒寄清歡絕交書

題小室

孤吟坐到三更月枯木無枝不受寒枯木見三

北風詩

暫脫朝衣不當閑

張籍題韋郎中新亭詩新酒

澶州夢斷已多年

先生登政和三年上諸公自致

青雲上

史范曄傳須臾不意病客長齋繡佛前

杜齋

仙歌蘇晉隨意時為師子卧阿含經師子夜卧

長齋

佛前隨意時為師子卧

後至

明見身不安心懶作野狐禪

野字脚万爐煙忽散無蹤跡

屋上寒雲自黯然

年：春日寒欺客今日春無一半寒不覺轉頭逢

歲換

白樂天自詠便須揩目待花看

哀朽

萬事轉頭空新遊女慵垂鬢

言措

病目爭

立青幡陳陵雜曲立春歷日自當新正月徐春
幡底須故山谷立春詩鄰娃似與春爭道酥滴
花枝剪 依舊先生日照盤 唐薛令之為右庶子
詩曰朝日出團圓照見先生盤箸易寬只可謀朝
蓄長闌干飯澁匙難進羹稀箸易寬只可謀朝
夕何由 從此不憂風雪厄 陳浚山九日詩風杖
保歲寒 從此不憂風雪厄 陳浚山九日詩風杖
藜時可過蘇端明過蘇端明見卷前連雨詩

又和歲除感懷用前韻

官情吾與歲俱闌 白樂天詩官情隨歲闌 只有詩盟

偶未寒 左傳哀十二年盟可尋也亦可寒也鬢

色定從今夜改蕪花已判隔年看高門台客車

稠疊 高門漢于定國事謝靈運下里燒香篆屈

盤宋玉對楚問歌郢中者曰下里巴人我六三

盃聊復尔阮咸曰未獨酌詩三孟通大道晉夢回

鷓鴣出朝端唐上官儀曰接武夔龍旨改授朝端

張迪功携詩見過次韵謝之二首

黃紙紅旗意未闌樂天與劉十九同宿詩紅旗

名東坡杜介熙詩堂詩黃紙紅旗心青衫俱不救

飢寒樂天春去詩青衫久荒三徑未得返歸去來

荒偶有一錢何足看老杜空囊詩囊空恐世事

豈能磨鐵石見五代史桑維翰初奉勸從他求仕

改鑄而它仕卒以進士及第詩盟聊可軟盤銅史記

相從叩兩端杜有客詩不嫌野外時迂蓋改要

毛遂當軟血而進之楚王不嫌野外時迂蓋改要

又

黃雞白日唱初闌白樂天守杭日遺歌者商玲

前黃雞與白日催人酉後曉丑便覺杯觴耐薄寒坐

上客多真足樂謝文一驥卷和床頭易在不須看世

王湛兄子濟嘗詣湛見床頭有周易問更思深

徑按紅蕊南唐馮延巳杏蕊自先生自註是日遊

小園張屢政待移厨洗玉盤老杜嚴厨洗玉盤詩

苦恨重城催興盡歸時落日尚雲端晉王徽之云

即席重賦且約再遊 二首

墻頭花定覺風闌 墻外池深酒亦寒 馬健莫愁

歸路遠詩成未許俗人看 唐李涉蔡花詩此鈞

魚不用尋溫水 昌黎我持竿釣溫水後云溫水

微茫絕又流深此如車輒闊容輒求濯髮真如到

涓盤 驕經夕次于窮石兮濯髮乎涓盤玉注禹

暮舍窮石之室一笑得君天所借尊前無地著

憂端 陳浚山詠周昉畫李太白真詩斗酒百篇

又

請情不与歲情闌 春氣猶兼水氣寒 恠我問花

終不語 歲情闌見前詩溫庭筠惜春詞百語為

誰零落 須公走馬更未看 昌黎荷花行立不正共知

浮世悲駒隙 見八音即見平波散芟盤 昌黎獨

池散行藤角平 得一老兵雖可飲 從今取友要須

端 晉書謝奕嘗逼一老兵得飲一老起去遂引溫一老

次韻家叔

衣三諸公車馬塵 杜贈鄭廣州有所思詩往來車

塵先生孤唱發陽春 宋玉對陽春白雪國於郢

而和之者數十人而巳 黃花不負秋風意 杜簡

是詩以曲弥高而和弥寡 白髮空隨世事新 李太白寄遠詩

負青春雲色 白髮空隨世事新 李太白寄遠詩

李頎詩年未白髮驚秋速閉戶讀書真得計

長恐青山與世新先賢傳孫敬常閉戶讀書莊子徐无鬼篇於魚

得計陳後山答顏生詩問舍求田真得計載者從學豈無人楊雄家貧時有好事者載酒

只應又被支郎笑從者依前困在陳謙博覽經

籍時人語曰支郎眼中黃形軀雖細是智囊

次韵答張迪功坐上見貽張將赴南都

足錢便可不須侯南史周文育詣卜者卜者曰

為公侯周封侯錢免對妻兒賦百憂杜百憂集

便可知誰望封侯錢免對妻兒賦百憂

舊四壁空老妻觀我顏色同癡兒一笑相逢心未知父子禮叫怒索飯啼門東

奇事唐陳羽送靈一上人詩十年營遠別一笑

帖欲緣一游目奇事也平生所得是清流

果此緣一游目奇事也平生所得是清流

齊書擢秀植根談天安用如鄒子掃地還應學趙景真

趙州先生自注是日頌曰談天衍傳燈錄趙州

東院從諗師自掃地人問善南北東西底非夢知識為什麼有塵師曰外來篇古之至人

心閑隨處有真遊莊子託宿於義游道遙之墟

又

千首能輕萬戶侯杜牧之寄張祜詩誰人得似

誦君佳句解人憂老杜贈李太白夢闌塵裡功

名晚杜將曉詩壯惜頭身未覺功名晚笑罷尊前

歲月流居孔融書歲月不世事無窮悲客子梅花

欲動憶吾州杜花欲動見三卷北風詩老明朝

又作河梁別李陵送蘇武使匈奴詩携手恨

不能莫負平生馬少游游漢常哀吾多大志日士

生一世但取衣食裁御款段馬乘下澤車使

鄉里稱善人可笑致求羸餘但自苦耳當吾在

浪泊西里間虜未滅時下潦上霧毒氣

送張迪功赴南京掾二首

士固難推挽左襄公十四年臧孫曰衛君必入

得乎山谷和秦少章詩君其自寵珍

面自寵珍詩成建安子

漢猷名到斗南人唐狄仁傑傳

歲還為客杜寄劉峽州詩

懷詩老杜哀蘇源向來書盡熟去不愧張巡

明詩負米晚為身向來書盡熟去不愧張巡

何為又讀此嵩日少未熟巡日吾於書讀漢書

終身不怠因誦嵩所讀書嵩驚以試无不熟此

岸闊舟仍小林空風更多能堪幾寒暑

作隔山河趙景真與秘茂

善延之一相思題命鳳字而去喜不

換鷺晉王羲之為山陰道士如相見

苦延之一相思題命鳳字而去喜不

作隔山河趙景真與秘茂

善延之一相思題命鳳字而去喜不

換鷺晉王羲之為山陰道士如相見

苦延之一相思題命鳳字而去喜不

庭鶯功名大槐國陳翰異聞集溥于楚宅南有古

見大城朱門題曰輔生五男二女榮盛莫此乃命

洞然客歸遂有寤斜日未城餘郭臺殿之狀有蟻數斛終要

白鷗波鷗杜贈韋左丞詩白鷗波浩蕩列子海上有好

梅花

高花玉質照窮臘破雪數枝春已多一時傾倒東

風意桃李爭春奈晚何王逸九思委玉質兮泥塗

永風韻雖不及卿諸人傾先向寒構一近東坡和少

寄杜家父詩紅紫爭春觸粉蜂圍杏晚何

增廣箋註簡齋詩集卷第五

增廣箋註簡齋詩集卷第六

竹坡胡穉仲孺箋

與周紹祖分茶

竹影蒲幽窗欲出腰脾懶何以同歲暮共此晴

雲椀茶經第一沸湯之華如晴摩挲蛩雷腹自

笑計常短異時分憂虞小杓勿辭滿東坡和孔

未飢腸如轉雷鮑明遠

題畫兔

碎身鷹犬慙何忍後漢崔駰曰雉鷹埋骨詩書

事亦微後漢蔡邕筆賦傳六經而綴霜露深林

可終歲雌雄暖日莫忘機莊天功之利機巧

寄若拙第兼呈二十家叔

若拙名與能第二十字惠彦

退之送窮：不去喪氣上送窮文主人於是垂頭

之上樂天待富：不來待富貴行欲留年少

去改須青山映白髮柳子厚詩早晚顧着皂蓋

爭黃埃漢志二千石何如父子共一壑龐家活

計良不惡後漢龐公居畝延請不屈乃就後世

何以後遺子孫乎鹿門山因採藥不反老杜昔遊

於一壑則萬物下奸其志昌黎酬崔少府詩活

活計似鈕酸寒後山謝二卷一春雪詩生書阿奴况自

不碌：伯世說周伯仁之母短嵩性很抗惟阿奴曰

耳：當在阿嵩弟謀也白鷗之盟可同諾張迪功詩前

黃山鷗谷和東坡三間瓦屋亦易求着子東頭我

西頭瓦屋說陸機兄弟頭士衡往西頭中間共

作老菜戲孝子傳老萊子奉二親欄之年七世上

樂復有此不淵明遊斜川詩未極今朝樂明日非

所求東坡和陶游斜川詩且極今去當復

未知陶彭澤還此樂不問夢膏育應已瘳世

衛玠問樂也令夢云是嘗樂日神形不接豈是想想

折鐵即少瘥樂咲曰此鬼胃中及無膏育之疾剖

歸來歸來無久留山中隱士賦王孫兮歸來竹林

步兵非俗流為道此意思同遊咸為阮籍與林之遊

籍聞步兵屬士詩有酒求為步兵校尉昌黎薦士詩俗流知者誰

次韻謝表兄張元東見寄元東名規臣

平生張翰極風流好事工文妙九州有清才善

屬文李太白送張五十一詩燈裡偶然同一笑書

未已似隔三秋昔先生自注元夕獲從游采林泉

入夢吾當隱白樂天偶然苦慕巢尚書詩書意詩情

子將隱矣強為我著書日花鳥催詩歲不留老杜

與春水詩老去莫深愁安得清談一陶寫令人

絕憶許文休蜀書許靖字文休愛樂又物誘納

賴綠竹陶寫

若拙弟說汝州可居已卜約一丘用韻

寄元東

四歲冷官桑濮地杜記醉樂書桑間濮上注云濮

水之上地有桑間在濮陽今為縣南濮陽人為

羸馬帝王州昌黎贈李大夫詩羸馬鳴且陶潛

迷路已良遠陶潛歸去來辭張翰思歸那待秋

見詩第病雀欲飛還躑躅古歌十飛未白羅列成

行妻還顧十病里不能相隨孤雲欲去更遲留白樂

郭煉師詩孤雲歸蓋簪共結雞豚社豫卦勿疑
久留十日告將歸蓋簪共結
黎南溪始燕詩願為一笑相從萬事休別劉夢
同社日雞豚燕春秋一笑相從萬事休別劉夢
得詩事髮相

元方用韻見寄次韻奉謝兼呈元東首二

大難詞源三峽流小難詩不數蘇州世說陳元

各論父功德爭之不決蘇州歌行詞源倒流三峽

難為兄弟方難為弟蘇州歌行詞源倒流三峽

水國史以補還各應物嘗守蘇州見第一詩馳了無餘

驟建安以補還各應物嘗守蘇州見第一詩馳了無餘

生齊氣累魏文帝然論王粲之匹也詞賦徐幹詩

文體迂緩而徐王粲四子講

幹以有以累王粲四子講

云商秋于齊相注王粲四子講

鵠飛千里從此始韓詩外傳哀公

不見察謂哀公曰夫黃鵠一幸千里止君園池

始見二卷驥絕九衢誰得留劉夢得送張盥序

其盛時聯袂齊鐘巨歲晚煩君起我病魏書太

絕九衢若屏風然草翁然而起我病兩篇三嘆

愈我疾臥讀陳琳檄房詩湯沐而起我病兩篇三嘆

不能休矣李翱絃侯高書讀三嘆有遺音者笑

又

一歡玄髮水東流韋蘇州燕南館詩各端為一歡

樂天貽白首嘆又白兩脚黃塵閱幾州日詩杜九

虞卿未敢著春秋孔叢子虞卿善春秋首書名曰春

各經也今子之書大拉常談而巳答曰經者取
其事常可常則為經矣且魯之史記春秋
齊問以順名馬又晏子之書亦曰春秋
山謂上賤不禪者七十一君其見稱述
所上探春秋不嫌同名也史記其見稱述
書上刺譏國秋天下觀失世傳之作節義
日虞卿非窮愁六不能著不辭彭澤腰常折
送張仲却得邯鄲夢少留異聞錄盧生遇呂公
宗詩翁與一枕日枕此當榮適如盧生俛首但
見身入枕穴中遂至家未幾登第而入將相五
十年子孫列顯仕榮盛無比年八十而卒生久
伸而寤呂公在傍主人向所蒸黃梁尚未熟
有句驚人雖可喜語杜江人死不休詩無錢使
鬼故宜休懷見三卷詩書

元方用韻寄若拙弟邀同賦元方將託
若拙覓顏淵之五十卦故詩中見意

夢中與世極周流錯認三刀是得州晉書王濬

三刀為州又益一者明府臨益州乎果選益州

擬學耕田給公上漢楊暉書身率妻以給公上要

為同社燕春秋元見前詩寄囊間已辨青芒屨漢行

此始孟浩杜然王山少府畫障詩青鞋有襪從桑間

想聞黃栗留詩吟黃鳥幽州謂之黃鶯常以椹熟

時未休倘有幽人詔出處為言無况莫未休陸

履詩薄有田園歸去好苦无官况莫未休

西郊春事漸入老境元方欲出遊以無馬未

果今日得詩又有舉鞭何日之歎因次韻招之

毛穎陳玄雖勝流許慎穎陳玄見前墨蕪詩此史

也須從事到青州輒說先桓公主簿善別州酒有酒

惡者謂平原督郵注云青州有郡平原重吟

玉樹懷崔子玉先生自注近詩懷元東有臨風瞻

美少年皎如玉樹臨欲唱金衣無杜秋為杜牧之

風前謂崔宗之也

錡常秋娘詩秋君莫惜金縷衣勸君須惜少年

時花開堪折直須折官柳正須工部出郊詩西

莫待無花空折枝

橋出碧雞坊江西路郊野蕪香市園花猶為退之留

林語

韓愈有壽陽驛有日縫桃柳枝皆能歌舞初使王

湊至壽陽驛不見園花并巷柳去頭唯安春半城

邊有地屬也柳枝後踰垣適去家人追獲及鎮

蓋初歸詩云別來楊柳街頭發待即歸自是專

飛還小園桃李在留花不發待即歸自是專

寵矣籃輿自可煩兒輩州晉書陶潛王弘要之還

向乘籃輿亦立自反乃令一笑來從樹下休淮南

子開神訓失繇者得休也高注楚人謂樹之上大

之本狀為如樹

荅元方述懷作

不見圓機論九流文中共言九流哉九流謂儒士與

家縱橫家雜家農家墨紛騎雀上揚州題東坡

筠軒詩若對此君仍大嚼世間那有揚州刺史
說以多為客相從各言其志或願者欲兼三
或願之所欲乃願曰騎腰纏十萬貫騎者欲
人者之恨松桂冷乃願曰騎腰纏十萬貫騎者
之敢恨松桂冷乃願曰騎腰纏十萬貫騎者
長鳳凰毛羽短若嫌松桂寒君叔但傷蒲柳秋
任逐桑榆暖令之叔與簡霜猶茂蒲柳而髮早
問之對曰松栢君之妾與霜猶茂蒲柳而髮早
先汝海蛇孟應已悟故曰樂前蒙賜酒孟中
既飲而疾廣意河南廳事壁上角漆畫蛇影愈
置酒於前近處告其所以客豁然意解沉痾頓
先生自注近聞舍襄陽駒隙竟難留先生自注
弟汝州嘗服藥舍襄陽駒隙竟難留先生自注
報病不起駒隙未去馬無窮債去馬來雨不
見二卷八音歌末牛去馬無窮債去馬來雨不
辨復未蓋棺前蓋少休蓋棺事則懷已

六言二首

莫賦澗松鬱左太冲詩鬱寸莖蔭此百尺條

世曾躡之高位英上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條

地勢使然由英上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條

外物何若小儒書發冢大儒臚傳日東方外物何若小儒書發冢大儒臚傳日東方

事之青施之何舍珠為陵陂儒臚傳日東方事之青施之何舍珠為陵陂儒臚傳日東方

生不布死何舍珠為陵陂儒臚傳日東方生不布死何舍珠為陵陂儒臚傳日東方

過甚求酒於妻必宜斷之伶善當祝鬼神酒大過甚求酒於妻必宜斷之伶善當祝鬼神酒大

名誓一可飲一酒石五斗解醒婦兒之言慎不聽乃名誓一可飲一酒石五斗解醒婦兒之言慎不聽乃

種竹可伴千戶竹史記貨殖千傳渭川千畝擁書不

又

假百城北史李謚曰丈夫擁書萬卷何假何必
思之爛熟南面百城遂絕點下惟棄產管書何必
官無用兮見前卷

增廣箋註簡齋詩集卷之六

增廣箋註簡齋詩集卷第七

竹坡胡榘 仲孺箋

聞葛工部馮華嚴經成隨喜賦詩

名勝仲字魯卿

如未性海深復深傳燈錄馬鳴尊者曰性海者

通由茲著書与世前蓬心莊子逍遙遊也夫子畫

沙累土皆佛事法華經方便品積土成佛廡乃

人等皆已成佛至童子戲聚沙為佛塔如是諸

千金老杜李潮小篆歌老郎居塵念不起漢武

帝至郎署見一字直千金皓白問之對曰景帝

好名馬文帝時為郎鬢髮好皓白而好武景帝

不遇晉書索襲形陛下塵俗而棲心天外華嚴經

十定品億劫入一淨起傳切錄京北惟寬題榮
白居易云無論垢與念起傳切錄京北惟寬題榮
師湛然堂詩卓法中龍象人師子傳宗燈勝謂天
然精明念不超羅提法中才龍象高僧曇無識禪
竺法王日波斯那法中師子又法門衆生億劫如
法出方諸國賢為人人中師子一法嚴五明卷如
莫能前身智永心了然師遠祖逸少歷僧智永
真十唯命尚書後廢實智永積年季書後有禿筆
元中房瑄宰相廬真人邢和璞暇一日同出城至
一廢寺竹間以杖叩地令掘之得一瓶中皆
然悟為永公後身也因語身事無不瑄即酒結習
未空猶寄此水賦山恠公聚筆如須弥經成筆盡
手不知有華嚴經如舍論須弥山諸天咸在其中无

凌雲題就韋誕老世說魏明帝立凌雲觀誤先
皓然又見王既下鬚鬢願力所到公何疑圓覺經
始清淨珠函繡帙芝蘭室東都故事隋煬帝依無
願力語室入護持金剛竦神物寶積經密跡金
帙家語如入護持金剛竦神物寶積經密跡金
芝蘭之室最護法意太子誓作金剛力士會第八
清淨國王成佛護持正經攝外道又嘗為佛
千先賢叔成護持正經攝外道又嘗為佛
降諸枯葵應感不足論華嚴演義鈔鄧元爽寫
魔兵枯葵應感不足論華嚴演義鈔鄧元爽寫
冬而巳痒毛穎陶泓俱見佛四卷墨戲詩
一朝華發毛穎陶泓俱見佛四卷墨戲詩
次韵家弟碧線泉即若拙

七孔穿針可得過西京雜記漢宮七夕穿針水
既蟲映日吐寒波王子年拾遺錄東海圓嶠山有

成之則為繭練飛空詠徐凝水徐凝如瀑布詩千帶

斷凝分潢帝河漢功定封誓日使黃河如帶

川后不愁微步襪曹子建羅襪生塵鮫人暗動

卷綃梭吳都賦泉室潛藏織而卷綃李注鮫人從

才高下視玄虛賦昌黎雜詩下視禹九州一塵

對此區々轉患多張華謂少陸機曰人為之文

同家第賦蠟燭詩得四絕句

朱二与白二昌黎感春詩晨遊百著意待春開

那知洞房裡宋玉門賦阻清夜於清洞房相已

傍額黃來蠟燭詩

又

韻勝誰能捨送頭陀寺碑道勝韻山石以茶

色莊那得親論色莊見朝陽一映樹生笑于彼朝

陽到骨不留塵杜牧之自貽詩

又

黃羅作廣袂絳帳作中單人間誰敢看留得護

春寒帳一本作紗唐車服志凡祀天地之服皆

項羽交戰汗透中單改名汗衫祭接神至漢祖與

又

一花香十里更值滿枝開承恩不在貌誰敢闖

香未

杜荀鶴春官怨承恩不在貌教妾若為容

次韻先化宗唐年主簿見寄二首

唐年字景純朝散祚國字延叔之子景文公之孫

茂林當日

映群賢

義之蘭亭有叙羣賢畢至少長咸集此地

席間

莊夫子子貢問於

脩竹又有清流激湍映帶左右

也喚畸人到

席間

人莊夫子子貢問於

於天

棄我便驚車轍遠

君端合鬢毛

班陳平門

者車轍故人少更益鬢毛班

夢得猶得攀珠樹

傳唐王勃

傳唐王勃

秦少游

和東坡詩未樹三株詎可攀

別後能忘倒

玉山之醉說若玉山曰將頽遥想詩成記未日筆端

玉山之醉說若玉山曰將頽遥想詩成記未日筆端

風雨發天

慳

風雨見山豪句嘲談破天慳

風雨見山豪句嘲談破天慳

風雨見山豪句嘲談破天慳

又

高人主簿固非宜天馬何妨畧受鞿

漢孫寶傳高士不為

主簿而大夫君以寶為可一府莫言非且

會梅花堪寄遠

送張仲

送張仲

詩可因

萼菜便懷歸

一見弟

相如未免家徒壁

四見

卷雨

季子行看

下機

秦而歸妻不下

秦而歸妻不下

為炊下機太白贈內詩來時倘佩黃金印莫見蘇

秦不機白樂天

讀史詩季子應嗔

不為

不為

下機東坡和注覃詩季子應嗔

下機

下機

下機

下機

策及史記並無下

下機

下機

下機

下機

俄詩

置此事

江山相助

莫相違

維摩經且置為

維摩經且置為

維摩經且置為

維摩經且置為

維摩經且置為

維摩經且置為

文屬助思精壯杜既退謫岳州而詩益悽惋人謂得

再用景純韵詠懷

路斷赤墀青瑣賢南史何胤謂會稽守王元簡曰僕自棄人車交遊路斷僕

傳福傳涉赤墀青瑣孟注以青昼戶邊錢中顏注刻為青瑣

文以青塗李太白玉壺士龍同此屋三間見六卷

第愁邊潘令鬢先白岳秋與賦愁邊有江水潘

以始見二毛中曰斑鬢垂頰夢裡老萊衣更班李

蓬鳴舉歌憶昔鳴皋夢裡欲李大招那有賦原

將流放九年精神飛越與形大別恐命謀試小隱

可無山王陵藪大反招隱詩市小隱一錢留得真堪

笑未到囊空猶是慳見五卷和

又

木枕蒲團病更宜北史郎基云任官之所未枕

蒲窗坐睡詩從教惡少事鞍鞵年發三輔及郡

惡難似又送遠弘南昌歸贈騰踏眾駿事鞵少元

無王老又何怨文如其名元呼分為王老不有

麵麩生誰與歸麩生見一卷風月堂詩檀弓六日

取蟾垂世用梁宗標荆楚為避兵六日則不中俗

用故世云六日蟾蜍起於此也辟五兵子三年刻

楮費天機而列子宋人有為其君以玉為楮三年

地中不可別也遂以巧食宋國列子聞之曰使天
矣故聖人智道只應杖屨從公處未竟平生與
願違康津水憤詩從公于願違

謝楊工曹

名景字如晦穎昌人嘗為洛陽工曹云

借屋三間稍離塵見六卷詩寄樓隱無事所願早

塵携書一束謾娛身京師止携一東書客居

最負青春好世事空隨白髮新並見五卷造化

小兒真薄相唐杜審言疾甚為宋之問武平一等者尚

何言東坡和山谷病月市朝大隱亦長貧見純

詩天公戲人亦薄相獨無芋栗供賓客虛辱先

如韻陳平而長貧者乎

生賦北鄰先生自註與義新居在工曹所居之北

粟不全貧慣看賓客兒童喜得食堦除鳥雀馴

謹次十七叔去鄭詩韻二章以寄家叔

一章以自詠終名振字敏彦

鄉里小兒真可憐市朝大隱正陶然蕭說陶淵明傳

米折腰向鄉里小兒大固應聊頌屈原橘屈原九章橘

隱見前和景純詩壹志兮綠葉素榮紛其可喜兮以深固難徙更底

事便歌楊惲田一見詩第廣陌遙知駒款段見五卷

功曲池猶記鷺聯拳謝莊詩自注鄭州官舍有池

謾成詩沙頭對床夜雨平生約話舊應驚歲月

遷先生自註家叔書未喜與家伯大人相會按

由在懷遠驛讀韋詩至此句測然感之相約早

道為外馬居上賦詩云東坡赴官與子別於鄭州

時作蕭瑟其後逸由與千坡相會於彭城感雨前

約作小詩云道堂後千坡尋木長送中宵風雨

城聲又喜頓起詩欲話先驚歲月奔彭

又
蚍蜉堪笑亦堪憐撼樹無功更怫然昌黎贈張

撼大樹可笑不思量莊子賦就楊柳州聊解崇

張子厚既誦懼不勝其思巫以玄遇干詩成彭澤

之八日君既解崇也乃作解崇賦遇干詩成彭澤

要歸田陶淵明有歸身謀共悔蛇安足
老杜悔日

至有遺其舍人醉為身謀舍人記楚謂日數人飲

此不吾蛇以徧請遂酒地為蛇先成者獨飲之一

為之固无而後成為人奪之酒而非蛇飲之理遣須看佛

舉拳晉衛玠曰非為意相干可示阿難曰若無我

手不我拳其及均不阿難曰不我成無我眼以汝成眼根見

例如來類懷祖定知當晚合世說王述字懷祖

謝曰嘗夜衣白綸巾乘平肩車徑至斤刺史其婿

人曰言君侯癡君侯信自癡述曰非无此論但

晚合耳注云述少退靜次言未可怨稀迂漢蕭

之子育字次君為人嚴

猛尚威居官數免稀迂

又

鏡中無復故人憐杜呈色萬相一中故丞詩鏡中却愧

謀生後計然漢貨殖傳范蠡曰計然之策十用

名然善計算蠡師事之一号施之家孟注姓計

吏山嵇康與山濤絕交書有必不行者七又云游

元龍今悔不求田陳登字元龍李通古許汜

下即見元龍无客主之意不相與語自上下大亂

不憂國忘家乃求田問舍言无可採是元龍所

如我自卧百尺樓上卧君於地不可何但上下床

笑見陳琳傳懷親更值新如桂王日楚國蘇秦對楚

五新遺作客重看粟過拳老杜夔府詠懷萬事巧

遠高枕卧憂来一夕廢三迂漢張良傳呂澤曰

左傳哀八年吳伐魯二大夫微虎

連雨賦書事四首

九月逢連雨蕭蕭穩送秋杜牧之憶齊安龍公

無乃倦東坡禱雨張龍初行雪客子不勝愁見三

雨雲氣昏城壁鐘声咽寺樓老杜別李義誣江

孤臺詩嵐氣昏晨年授衣節牢落向他州七月

詩九月杜授衣陸士衡文賦心牢落而又

風伯方安卧雲師亦少餐廣雅風伯曰飛廉西

氣連河漢潤声到竹松高老雁猶貪去寒蟬遂

不號相悲更相識滿眼楚人騷。又

寒入新菊價昌黎胡直均書雨連天兩眼愁

盧照鄰秋霖賦眺窮陰兮斷地看積水兮連天

又云觀皇天之濇溢孰能不一偶坐而含顰老杜

遣懷詩愁生涯赤藤杖昌黎有赤藤杖歌契

分黑貂裘戰國策蘇秦說秦弊烏鵲無言暮蓬蒿

又

滿意秋同時不同味世事劇悠々見一秋懷詩

白菊生新紫黃蕪失舊青俱含歲莫晚恨併入夜

深聽夢寐連蕭瑟更籌乱晦冥雲移過吳越應

為洗餘腥絕安得鞭雷公滂沱洗吳越又喜聞

官軍臨賊詩已足沃腥。簡齋詩卷第七

