

數

金



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

算學報 戊戌二月

Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.



温州市图书馆
WENZHOU LIBRARY

算學報 戊戌二月

論通加為乘之源

加

$$\begin{matrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 1 & 2 & 3 & 4 \\ 1 & 2 & 3 & 4 \\ 1 & 2 & 3 & 4 \end{matrix}$$

乘

$$\begin{matrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 1 & 2 & 3 & 4 \\ 1 & 2 & 3 & 4 \\ 1 & 2 & 3 & 4 \end{matrix}$$

說曰此天然之數自有此
 通加為乘之理以後一切
 法均從此發生故特為拈
 出勿以其淺而忽之

平陽黃慶澄撰



代數論六

加

$$\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{十} \end{array} + \begin{array}{c} \text{三} \\ \text{—} \\ \text{十} \end{array} = \begin{array}{c} \text{五} \\ \text{—} \\ \text{十} \end{array}$$

乘

$$\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{十} \end{array} \times \begin{array}{c} \text{三} \\ \text{—} \\ \text{十} \end{array} = \begin{array}{c} \text{六} \\ \text{—} \\ \text{十} \end{array}$$

說曰西人因虛根之式悟
 出通加為乘之法實有無
 窮妙用玩以後各式自明

論通加為乘之理為五

加

$$\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{一} \\ \hline \text{一} \end{array} + \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{一} \\ \hline \text{一} \end{array}$$

即

$$\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{一} \\ \hline \text{一} \end{array} + \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{一} \\ \hline \text{一} \end{array} = \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{一} \\ \hline \text{一} \end{array}$$

乘

$$\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{一} \\ \hline \text{一} \end{array} \times \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{一} \\ \hline \text{一} \end{array}$$

即

$$\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{一} \\ \hline \text{一} \end{array} = \begin{array}{c} \text{四} \\ \text{一} \\ \hline \text{一} \end{array}$$



說曰此相加為正一相乘亦為正一也

加

$$\frac{二}{一五} + \frac{三}{一五}$$

卽

$$\frac{二}{一〇} + \frac{三}{一〇} = \frac{五}{一〇}$$

乘

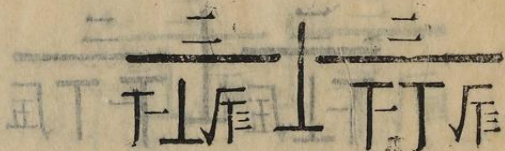
$$\frac{二}{一五} \times \frac{三}{一五}$$

卽

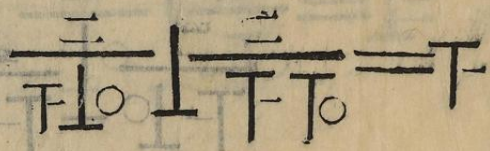
$$\frac{四}{一五} = \frac{四}{一五}$$

簡說曰此相加爲正一相乘爲負一也

加



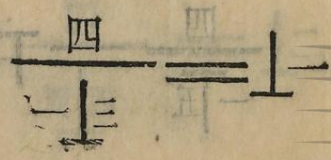
即



乘



即



說曰此相加為負一相乘為正一也

代數論六

鏡曰此卦賦為負一卦乘亦為負一也

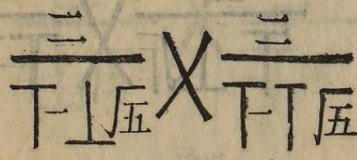
加



即



乘



即



說曰此相加為負一相乘亦為負一也

加

$$\frac{\overset{二}{一}}{\underset{三}{一}} + \frac{\overset{二}{一}}{\underset{三}{一}} = \frac{\overset{二}{二}}{\underset{三}{二}}$$

即

$$\frac{\overset{二}{一}}{\underset{三}{一}} \times \frac{\overset{二}{一}}{\underset{三}{一}} = \frac{\overset{二}{二}}{\underset{三}{二}}$$

乘

$$\frac{\overset{二}{一}}{\underset{三}{一}} \times \frac{\overset{二}{一}}{\underset{三}{一}} = \frac{\overset{二}{二}}{\underset{三}{二}}$$

即

$$\frac{\overset{四}{一}}{\underset{四}{一}} = \frac{\overset{四}{二}}{\underset{四}{二}}$$

說曰此相加為正二相乘亦為正二也

加

$$\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array} \text{—} \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array} = \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array} \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array}$$

即

$$\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array} \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array} = \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array} \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array}$$

乘

$$\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array} \times \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array}$$

即

$$\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array} = \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array} \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{—} \\ \text{上} \end{array}$$

說曰此相加為正二相乘為負二也

說曰此相加之為負二相乘為正二也

加



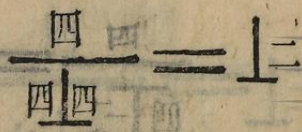
即



乘



即



說曰此相加之為負二相乘為正二也

加

$$\frac{\overset{\text{二}}{\text{一}}}{\text{下}} \text{上} \frac{\overset{\text{二}}{\text{一}}}{\text{下}} = \frac{\overset{\text{二}}{\text{一}}}{\text{下}}$$

即

$$\frac{\overset{\text{二}}{\text{一}}}{\text{下}} \text{上} \frac{\overset{\text{二}}{\text{一}}}{\text{下}} = \frac{\overset{\text{二}}{\text{一}}}{\text{下}}$$

乘

$$\frac{\overset{\text{二}}{\text{一}}}{\text{下}} \text{X} \frac{\overset{\text{二}}{\text{一}}}{\text{下}} = \frac{\overset{\text{二}}{\text{一}}}{\text{下}}$$

即

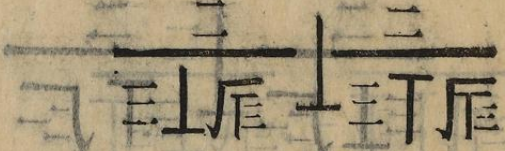
$$\frac{\overset{\text{四}}{\text{一}}}{\text{下}} = \frac{\overset{\text{四}}{\text{一}}}{\text{下}}$$

說曰此相加為負二相乘亦為負二也

篤曰此...

錯曰此卦即為五三卦乘為負三也

加



即



乘



即



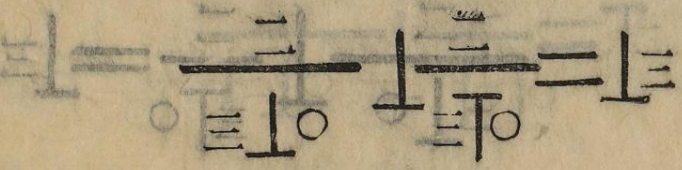
說曰此相加為正三相乘亦為正三也

筭曰此卦即加減五三卦乘亦減五三也

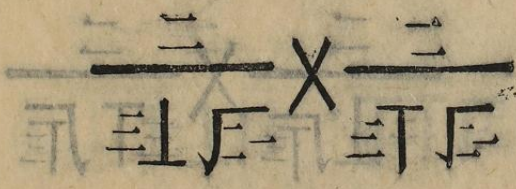
加



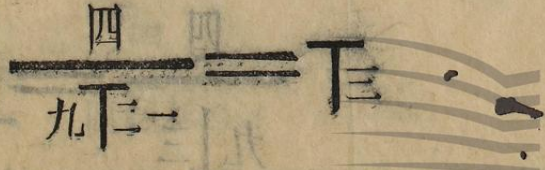
即



乘



即



說曰此相加為正三相乘為負三也

加

$$\frac{二}{下上} + \frac{二}{下上} = \frac{四}{下上}$$

即

$$\frac{二}{下上} \times \frac{二}{下上} = \frac{四}{下上}$$

乘

$$\frac{二}{下上} \times \frac{二}{下上} = \frac{四}{下上}$$

即

$$\frac{四}{九二} = \frac{四}{九二}$$

說曰此相加為負三相乘亦為負三也

加

$$\frac{二}{四} + \frac{二}{四} = \frac{四}{四}$$

乘

$$\frac{二}{四} \times \frac{二}{四} = \frac{四}{四}$$

卽

$$\frac{四}{六} = \frac{四}{四}$$

說曰此相加爲正四相乘亦爲正四也

加

$$\frac{2}{4} + \frac{2}{4} = \frac{4}{4}$$

即

$$\frac{2}{4} \times \frac{2}{4} = \frac{4}{16}$$

乘

$$\frac{2}{4} \times \frac{2}{4}$$

即

$$\frac{4}{16} = \frac{1}{4}$$

說曰此相加為正四相乘為負四也

加

$$\frac{三}{丁四} + \frac{三}{丁四} = \frac{二}{丁四}$$

乘

$$\frac{二}{丁四} \times \frac{三}{丁四} = \frac{六}{丁四}$$

即

$$\frac{四}{一六} = \frac{一}{丁四}$$

說曰此相加為負四相乘為正四也

錯曰此相乘為正四相乘為負四相乘為負四也

加

$$\frac{二}{四} \text{ 上 } \frac{二}{四} \text{ 下}$$

即

$$\frac{二}{四} \text{ 上 } \frac{二}{四} \text{ 下} = \text{四}$$

乘

$$\frac{二}{四} \text{ 上 } \times \frac{二}{四} \text{ 下}$$

即

$$\frac{四}{一六} = \text{四}$$

說曰此相加為負四相乘亦為負四也

類曰此脈賦高負四脈乘為五四也

加

$$\frac{二}{五} \perp \frac{二}{五} = \frac{二}{五}$$

即

$$\frac{二}{五} \perp \frac{二}{五} = \frac{二}{五}$$

乘

$$\frac{二}{五} \times \frac{二}{五} = \frac{二}{五}$$

即

$$\frac{四}{二五} = \frac{二}{五}$$

說曰此相加為正五相乘亦為正五也

加

$$\frac{2}{5} + \frac{1}{5} = \frac{3}{5}$$

即

$$\frac{2}{5} + \frac{1}{5} = \frac{3}{5}$$

乘

$$\frac{2}{5} \times \frac{1}{5} = \frac{2}{25}$$

即

$$\frac{4}{5} = \frac{4}{5}$$

說曰此相加為正五相乘為負五也

加

$$\frac{二}{下五上} + \frac{二}{下五上} = \frac{四}{下五上}$$

即

$$\frac{二}{下五上} + \frac{二}{下五上} = \frac{四}{下五上}$$

乘

$$\frac{二}{下五上} \times \frac{二}{下五上} = \frac{四}{下五上}$$

即

$$\frac{四}{二五上} = \frac{四}{下五上}$$

說曰此相加為負五相乘為正五也

代數論六

上

加

$$\frac{\overset{二}{一}}{\underset{五}{一}} + \frac{\overset{二}{一}}{\underset{五}{一}} = \frac{\overset{二}{二}}{\underset{五}{二}}$$

即

$$\frac{\overset{二}{一}}{\underset{五}{一}} + \frac{\overset{二}{一}}{\underset{五}{一}} = \frac{\overset{二}{二}}{\underset{五}{二}}$$

乘

$$\frac{\overset{二}{一}}{\underset{五}{一}} \times \frac{\overset{二}{一}}{\underset{五}{一}} = \frac{\overset{四}{一}}{\underset{二五}{一}}$$

即

$$\frac{\overset{四}{一}}{\underset{二五}{一}} = \frac{\overset{四}{一}}{\underset{二五}{一}}$$

說曰此相加為負五相乘亦為負五也

加

$$\begin{array}{r} \text{二} \\ \hline \text{一} \end{array} + \begin{array}{r} \text{二} \\ \hline \text{一} \end{array} = \begin{array}{r} \text{四} \\ \hline \text{二} \end{array}$$

即

$$\begin{array}{r} \text{二} \\ \hline \text{一} \end{array} \times \begin{array}{r} \text{二} \\ \hline \text{一} \end{array} = \begin{array}{r} \text{四} \\ \hline \text{一} \end{array}$$

乘

$$\begin{array}{r} \text{二} \\ \hline \text{一} \end{array} \times \begin{array}{r} \text{二} \\ \hline \text{一} \end{array} = \begin{array}{r} \text{四} \\ \hline \text{一} \end{array}$$

即

$$\begin{array}{r} \text{四} \\ \hline \text{一} \end{array} = \begin{array}{r} \text{二} \\ \hline \text{一} \end{array} + \begin{array}{r} \text{二} \\ \hline \text{一} \end{array}$$

說曰此相加為正一相乘為正二也

算曰此卦...

加

$$\frac{\text{二}}{\text{三}} \text{上} \frac{\text{二}}{\text{三}} \text{二}$$

$$\frac{\text{二}}{\text{三}} \text{上} \frac{\text{二}}{\text{三}} \text{二}$$

乘

$$\frac{\text{二}}{\text{三}} \text{上} \times \frac{\text{二}}{\text{三}} \text{上}$$

即

$$\frac{\text{四}}{\text{四}} \text{上}$$

$$\frac{\text{四}}{\text{四}} \text{上}$$

說曰此相加為正二相乘為正一也

加

$$\frac{\text{二}}{\text{下上辰}} + \frac{\text{二}}{\text{下上辰}}$$

即

$$\frac{\text{二}}{\text{下上}} + \frac{\text{二}}{\text{下上}} = \frac{\text{三}}{\text{下上}}$$

乘

$$\frac{\text{二}}{\text{下上辰}} \times \frac{\text{二}}{\text{下上辰}}$$

即

$$\frac{\text{四}}{\text{下上}} = \frac{\text{三}}{\text{下上}}$$

說曰此相加為負一相乘為正二也

餘曰此卦...

加

$$\frac{二}{一} \text{ 厶 } \text{ 上 } \frac{三}{一} \text{ 厶}$$

卽

$$\frac{三}{一} \text{ 厶 } \text{ 上 } \frac{二}{一} \text{ 厶 } \text{ 一}$$

乘

$$\frac{二}{一} \text{ 厶 } \times \frac{三}{一} \text{ 厶}$$

卽

$$\frac{四}{一} \text{ 厶 } \text{ 一 } \text{ 厶 } \text{ 厶 } \text{ 厶 } \text{ 厶}$$

說曰此相加爲正一相乘爲負二也

加

$$\frac{\text{二}}{\text{下}} \text{上} \frac{\text{二}}{\text{下}} \text{下}$$

即

$$\frac{\text{三}}{\text{下}} \text{上} \frac{\text{三}}{\text{下}} \text{下} = \text{下}$$

乘

$$\frac{\text{三}}{\text{下}} \text{上} \times \frac{\text{三}}{\text{下}} \text{下}$$

即

$$\frac{\text{四}}{\text{上}} \text{下} = \text{下}$$

說曰此相加為負一相乘為負二也

陰曰此卦陰氣負二卦陰乘為負一也

論曰此卦時時為負一卦乘為負二卦

加

$$\frac{二}{下上反} + \frac{二}{下上反}$$

即

$$\frac{二}{下上反} \times \frac{三}{下上反} = 二$$

乘

$$\frac{二}{下上反} \times \frac{二}{下上反}$$

即

$$\frac{四}{下上反} = 下$$

說曰此相加為負二相乘為負一也

論通加爲乘之變式

加

$$\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \begin{array}{c} \text{一} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{三} \end{array} \text{—}$$

卽

$$\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \begin{array}{c} \text{一} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{三} \end{array} \text{—}$$

變之爲

$$\left[\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \begin{array}{c} \text{一} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \right] \left[\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \begin{array}{c} \text{一} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \right]$$

卽

$$\left[\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \begin{array}{c} \text{一} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \right] \left[\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \begin{array}{c} \text{一} \\ \text{三} \end{array} \text{—} \right] = \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{三} \end{array} \text{—}$$

行與金...

乘

$$\begin{array}{c} \text{二} \\ \text{三} \end{array} \times \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{三} \end{array} = \begin{array}{c} \text{四} \\ \text{九} \end{array} = \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{二} \end{array}$$

變之為

$$\left[\begin{array}{c} \text{三} \\ \text{三} \end{array} \right] \times \left[\begin{array}{c} \text{三} \\ \text{三} \end{array} \right]$$

即

$$\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{九} \end{array} \left[\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{九} \end{array} \right] = \begin{array}{c} \text{二} \\ \text{二} \end{array}$$

其公式爲

$$\left[\begin{array}{c} \text{三} \\ \text{二} \\ \text{一} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{三} \\ \text{二} \\ \text{一} \end{array} \right] \left| \left[\begin{array}{c} \text{三} \\ \text{二} \\ \text{一} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{三} \\ \text{二} \\ \text{一} \end{array} \right] \right. = \text{二} = \text{三}$$

$$\left[\begin{array}{c} \text{三} \\ \text{二} \\ \text{一} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{三} \\ \text{二} \\ \text{一} \end{array} \right] \times \left[\begin{array}{c} \text{三} \\ \text{二} \\ \text{一} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{三} \\ \text{二} \\ \text{一} \end{array} \right]$$

卽

$$\left[\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{三} \\ \text{二} \\ \text{一} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{三} \\ \text{二} \\ \text{一} \end{array} \right] = \text{一} = \text{二}$$

設以丁代

四_二丁_二則變為

[三][二][丁][一] + [三][二][丁][一] = 二 = 三

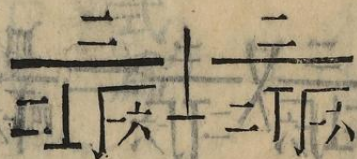
[三][二][丁][一] X [三][二][丁][一]

即

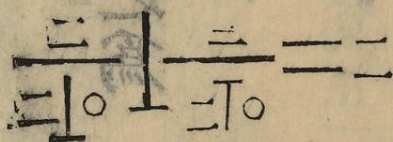
四_二丁_二一_二一_二

說曰此加數為正三乘數為正二加數正乘數亦正而加數大者也

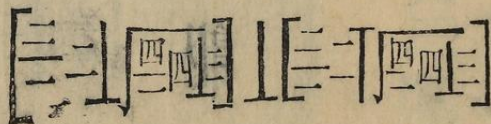
加



即



變之爲



即



乘

三六二六四六三

變之為

說曰此加數為正
正而加數大者也

三二四四三 X 三二四四三

即

四四四四三

其公式爲

$$\left[\begin{array}{c} \text{三} \\ \text{上} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{下} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{午} \\ \text{午} \end{array} \right] \perp \left[\begin{array}{c} \text{三} \\ \text{下} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{上} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{午} \\ \text{午} \end{array} \right] = \text{巳} = \text{一}$$

$$\left[\begin{array}{c} \text{三} \\ \text{上} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{下} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{午} \\ \text{午} \end{array} \right] \times \left[\begin{array}{c} \text{三} \\ \text{下} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{上} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{午} \\ \text{午} \end{array} \right]$$

卽

$$\left[\begin{array}{c} \text{四} \\ \text{下} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{三} \\ \text{上} \end{array} \right] \left[\begin{array}{c} \text{午} \\ \text{午} \end{array} \right] = \text{午} = \text{一}$$

論二次式之以二求一法 內分六層

第一層

○ = 午丁 巳天 丁巳天

其兩根相加為丁巳相乘為丁午今反負為正

以已知之亥與未知之人代之則

丁巳 丁巳
 亥人 亥人

說曰不問兩根為正為負而概定為正以便於算此最是妙法蓋代數中惟演正號最易明曉也

第

二

層

乘

此是景妙法蓋升還中節節五體景長明製成
鏡日不開兩鏡為五鏡負而懸空為五也

試以

人二

自乘得

人二

以四个

人二

減之得

人二

說此加數為正二乘數負三加數正乘數
而乘數大者也又曰凡遇加為乘之變式依此
備一乘之因二乘一也

乘出

說曰以四个

上亥人

減

上亥人

得

上亥人

依減法推

之所謂同號相減減數大者正反為負也以

四个午減巳得

上巳午

依減法推之所謂異號

相加原正從正也

第三層

乃以

刻天 = 巳 許

自開得

刻人 = 巳 許

乘也

說曰

(刻)

乃和數之自乘

(刻)

乃較數之自

策層正四鳳第

由

亥人 = 丁巳

及

亥人 = 丁巳 酉

化之得

亥 = 丁巳 酉

人 = 丁巳 酉

說曰此卽以和較互求也

第五層

如果已知之

如果已知之



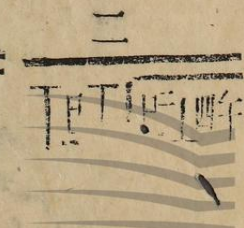
亥



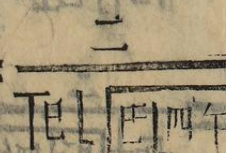
亥

則未知之

則未知之



人



人

神且說曰任以二數輾轉互易無不合理

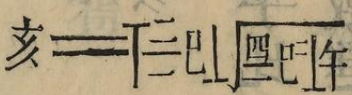
爻半卦其中爻然卦以神爻說之消日明

錯目此巽卦二爻真爻明之辭乎

又試以



變之為

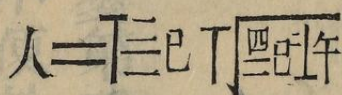


則



第六層

變之為



其又一式可以類推

此可見

說曰此題如以真數明之猶乎比例術中先以和數折半得其中數然後以較數進退之故曰即和較互求法也

亥人 = (三) (三) (三) = 三

亥人 = 四 (四) (四) = 四

即

亥人 = 〇 (〇) (〇) = 〇

真 代

七	==	亥
五	==	人
一	==	巳
三	==	午

第一層

論三次式之以二求一法 內分十一層

丙^二天^一乙^二天^一甲^二天^一

以

●^三丁^甲

代天變之得

●^三午^一 ● 未^一 ●

說曰此即變第二項為○法也蓋三次式中第二項為^二天不便於算故必變為○以通之

第

刻人

令未知之。以已知之亥與未知之人代之。

二

則變為

天	刻	人	刻	天
未	刻	人	刻	未

層二

說曰二次雜方式既變第二項為○即可以求根
 三次式雖變第二項為○尚有第三項午在是仍
 不便於算也故又分一元為二元以求之

第三層

再變得

三亥人三亥人午亥午人 = 〇

亥人未 = 〇

說曰前式合之既爲〇
則分之亦可爲〇故又
化一式爲二式以便於
算

第四層

再將前一式化之為

$$(三亥人)(亥人) = \bigcirc$$

故得

$$三亥人 | 午 = \bigcirc$$

$$亥人 = \bigcirc$$



說曰分之又分則二式中亦必有一式為空蓋兩項中有一項為空則兩項相乘亦必為空也

第五層

三亥人午二〇

及

亥午未二〇

說曰得此三式如暗中
摸索探驪得珠矣

然

亥人二〇

則

二〇

與

三午未二〇

之理不合故祇得用



變之爲



是以相加爲



三則爲乘爻末則爲乘爻
 效爻策之則爲乘爻末則爲乘爻
 爻曰三爻左之巽則爲乘衣由二爻左出由二

相乘爲

$$x^2 = 1 \cdot x^2 \quad \left[\begin{matrix} 二七午 \\ 二七午 \end{matrix} \right]$$

即

$$x^2 = 1 \cdot x^2 \quad \left[\begin{matrix} 二七午 \\ 二七午 \end{matrix} \right]$$

即

$$x^2 = x^2$$

說曰此可見三次式之通加爲乘與二次式相似也

第八層

又得

乘為

說曰此須先開其內之平方再以全式之和數開
其外之立方方能得其數

$$\sqrt[3]{\begin{array}{c} \text{亥} \\ \text{三} \\ \text{三} \end{array}} \sqrt[3]{\begin{array}{c} \text{未} \\ \text{三} \\ \text{三} \end{array}} \sqrt[3]{\begin{array}{c} \text{午} \\ \text{三} \\ \text{三} \end{array}} \sqrt[3]{\begin{array}{c} \text{未} \\ \text{三} \\ \text{三} \end{array}}$$

$$\sqrt[3]{\begin{array}{c} \text{人} \\ \text{三} \\ \text{三} \end{array}} \sqrt[3]{\begin{array}{c} \text{未} \\ \text{三} \\ \text{三} \end{array}} \sqrt[3]{\begin{array}{c} \text{午} \\ \text{三} \\ \text{三} \end{array}} \sqrt[3]{\begin{array}{c} \text{未} \\ \text{三} \\ \text{三} \end{array}}$$

是以相加為

$$\sqrt[3]{\begin{array}{c} \text{未} \\ \text{三} \\ \text{三} \end{array}} \sqrt[3]{\begin{array}{c} \text{未} \\ \text{三} \\ \text{三} \end{array}} \sqrt[3]{\begin{array}{c} \text{午} \\ \text{三} \\ \text{三} \end{array}} \sqrt[3]{\begin{array}{c} \text{未} \\ \text{三} \\ \text{三} \end{array}}$$

第九層

因

● 二 亥 人
故得



說曰至此則滴滴
歸源一絲不漏三
次式之方為已解
矣

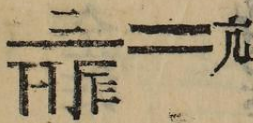
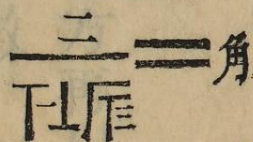
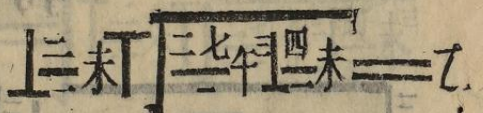
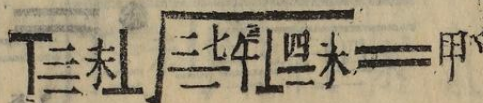
長文解六

三

第十層

再令

加為乘之例令



則可見

又依虛根中通



第十層

亥與人各有三箇之同數如

如欲知各項之亥人如何配法則必先以乘法試

亥 三 厶 人 三 厶

亥 三 解 厶 人 三 解 厶

亥 三 九 厶 人 三 九 厶

之令

角九 一

亥人 一 兀

無論如何乘法其得數仍為一

个 兀 則可得 亥人 三个同數如

亥人 一 兀 兀

亥人 一 角 兀 兀

亥人 一 九 兀 角 兀

第 十 二 層

惟以

亥 上 人 = ●

商 得

● = 三 上 元

● = 解 上 元 元

● = 元 解 上 元 元

說曰三次式必有三个根自九層以
 个根耳此三層乃求得其餘二根也
 又曰前一根爲實根此兩根爲虛根
 僅求得一

算學報

戊戌三月

代數鑰七

平陽黃慶證撰

再論三次式以一求一法

內分六層

第一層

夫

$$\text{亥人} = \text{三午}$$

則

$$\text{人} = \text{三午} \times \text{亥} = \text{三午}$$

即

$$\text{人} = \text{三午} \times \text{三午} = \text{三午}$$

說曰初觀是乘繼觀是除此通乘為除法也

即

刻人 = 刻

即

刻人 = 刻

即

刻人 = 刻

說曰初觀是加繼觀是減此通加為減法也

又曰即乘即除即加即減參伍錯綜宛轉巧合可

謂極代數之能事

第二層

設有

天^三 | 天^三 | 九^天 | 三^一 = ○

以

● 下 = 天

變之得

● 六^三 | ● 下^三 | ○ = ○

即

● 六^三 | 午^天 | 未^一 = ○

說曰此即變第二項為空法也

則

午——六 未——丁二〇

卽

甲——丁三 未——丁三 午——丁四 未——丁一 丁一 丁一 丁一

卽

甲——丁三 未——丁三 午——丁四 未——丁一 丁一 丁一 丁一

卽

甲——二七三二

說曰
未三 爲
未一〇 爲
未一〇〇 爲八
未二〇〇 爲
未一〇〇〇 爲

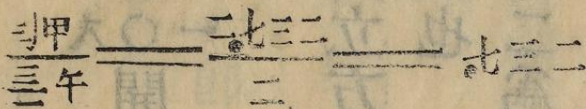
先將〇入開其平方根又將其平方根與〇一相加再

開其立方根便得其全根之畧數畧數云者言非密數也

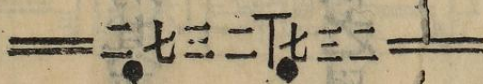
又曰二爲單數故字旁作●自●以右皆小數也

所以

說曰此可見二爲一個同數也



卽



卽



層三第

惟

二七三二丁七三二二

可變之爲

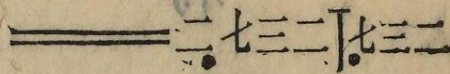
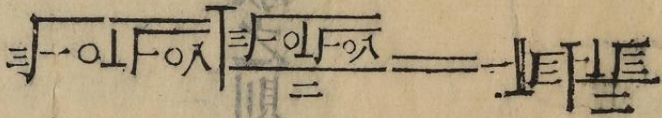
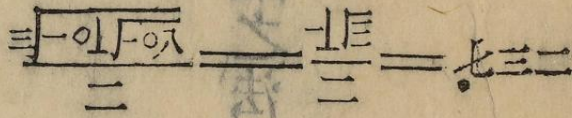
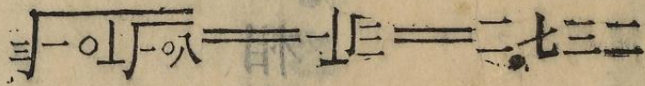
(一丁)一(一丁)二

說曰以上所言僅爲一个之實根今則更求其餘
二个之負根故另闢一途以取之

說曰以上所言均
是畧數此則因畧
數以求密近之數
而另作一式以代
之真如柳暗花明
又一村也

由是以得

說曰此可見其式變其數不變也



猶曰此何景其左變其模不變也

第四層

試以
角X亢

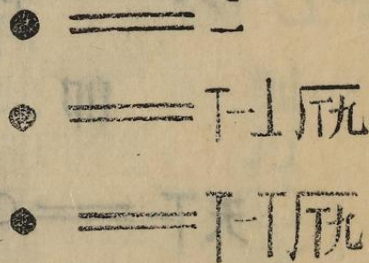
相配之法馭之則得

二(上)X(上) | 二(上)X(上) = 二(上)X(上)

二(上)X(上) | 二(上)X(上) = 二(上)X(上)

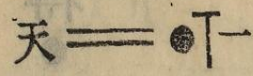
所以共得●之三个同數爲

說曰此可見三个根必有一爲正兩爲負也

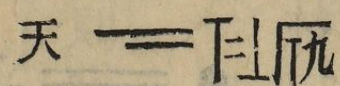
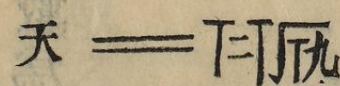


層 五 第

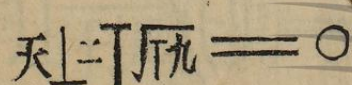
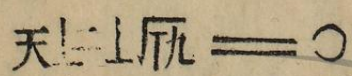
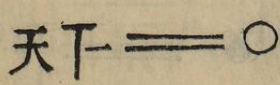
又因



故得



即



說曰至此則天之三个同數如水落石出矣

第六層

又因

天_上三_天上_九天_下一_三〇

以天_下

約之得

天_上四_天上_一三_〇

則以二次式之常

法開之亦得

天_上二_天上_一天_上二_天上_一

說曰此即所謂化不合
理之方為合理之方也
又曰以常法證之則其
理更明

論三次式不能化之根 內分五層

第一層

設有

訂六·四=〇

則

午 = 六

未 = 四

未 = 二

午 = 八

未 = 四

未 = 四

未 = 四

未 = 四

說曰此即下所謂

^三午_二

為負數而大於

^三未_四

者也

故得

$$\bullet = \sqrt{\frac{1}{3}} \sqrt{\frac{1}{3}} \sqrt{\frac{1}{3}}$$

設以

角又元

相配之法馭之則得

說曰此三式驟觀之皆似負數之虛根也

$$\bullet = \sqrt{\frac{1}{3}} \sqrt{\frac{1}{3}} \sqrt{\frac{1}{3}}$$

$$\bullet = \sqrt{\frac{1}{3}} \sqrt{\frac{1}{3}} \sqrt{\frac{1}{3}}$$

第二層

惟依乘法之例則

上斤
爲
上斤
之立方

下斤
爲
下斤
之立方

說曰此須細觀下幅便知其理

蓋

$$(\sqrt{-1})^1 = 1 \sqrt{-1}$$

$$(\sqrt{-1})^2 = 1 \sqrt{-1} \sqrt{-1} = -1$$

$$(\sqrt{-1})^3 = 1 \sqrt{-1} \sqrt{-1} \sqrt{-1} = -\sqrt{-1}$$

$$(\sqrt{-1})^4 = 1 \sqrt{-1} \sqrt{-1} \sqrt{-1} \sqrt{-1} = 1$$

$$(\sqrt{-1})^5 = 1 \text{次}$$

$$(\sqrt{-1})^6 = 2 \text{次}$$

$$(\sqrt{-1})^7 = 3 \text{次}$$

$$(\sqrt{-1})^8 = 4 \text{次}$$

說曰自九次以下仍如一次做此以至無窮
又曰此負數之虛根也即所謂無根之根也其餘

法與常例同而其乘法與常例反如

$\begin{matrix} \text{上} & \times & \text{上} & \text{下} & \text{下} \\ \text{下} & \times & \text{下} & \text{上} & \text{上} \end{matrix}$

蓋先將

$\begin{matrix} \text{下} & \times & \text{下} \\ \text{上} & \times & \text{上} \end{matrix}$

相乘得下又將

$\begin{matrix} \text{上} & \times & \text{上} \\ \text{下} & \times & \text{下} \end{matrix}$

相乘得上然後以

$\begin{matrix} \text{下} & \times & \text{上} \\ \text{上} & \times & \text{下} \end{matrix}$

相

乘仍得下如

$\begin{matrix} \text{下} & \times & \text{下} & \text{下} \\ \text{上} & \times & \text{上} & \text{上} \end{matrix}$

蓋先將

$\begin{matrix} \text{下} & \times & \text{下} \\ \text{上} & \times & \text{上} \end{matrix}$

相乘得下又將

$\begin{matrix} \text{下} & \times & \text{下} \\ \text{上} & \times & \text{上} \end{matrix}$

相乘得上然後以

$\begin{matrix} \text{下} & \times & \text{上} \\ \text{上} & \times & \text{下} \end{matrix}$

相乘仍得下此可見同號

相乘得數反為負也又如

上斤下斤

蓋先將

斤X斤相乘

得下又以

上X下

相乘亦得下然後以

下X下

相乘得

上此可見異號相乘得數反為正也推原其故蓋

因X斤相乘得數仍為下不能為上故有此變態也

是故

一次 一上斤

二次 一上斤一上斤

三次 一上斤一上斤一上斤

一次 一下斤

二次 一下斤一下斤

三次 一下斤一下斤

說曰此理即從前式化出也

類曰此野唱發前左外出出

相乘得數反為負也又如

蓋先將

此可見

而

即

$$\sqrt{1} \sqrt{1} = 1$$

$$\sqrt{1} \sqrt{1} = 1$$

$$\bullet \sqrt{1} \sqrt{1} = 1$$

$$\bullet \sqrt{(-1)} \sqrt{(-1)} = 2$$

說曰此為一個實根也

第三層

苟令

說曰此三式驟觀之皆疑為負數之虛根而以前式證之則皆實數之正根也

$$\sqrt{\sqrt{a} + \sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a+b}{2} + \sqrt{\frac{(a-b)^2}{4}}}$$

$$\sqrt{\sqrt{a} - \sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a+b}{2} - \sqrt{\frac{(a-b)^2}{4}}}$$

則

$$\bullet \quad \sqrt{\sqrt{a} + \sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a+b}{2} + \sqrt{\frac{(a-b)^2}{4}}}$$

$$\bullet \quad \sqrt{\sqrt{a} - \sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a+b}{2} - \sqrt{\frac{(a-b)^2}{4}}}$$

$$\bullet \quad \sqrt{\sqrt{a} + \sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a+b}{2} + \sqrt{\frac{(a-b)^2}{4}}}$$

第

但以
為一之立方

為一之立方必
而得

$$x^3 - 1 = (x-1)(x^2+x+1)$$

$$x^3 - 1 = (x-1)(x^2+x+1)$$

說曰因他式不能依例求之也西人曾極費周折
欲求此種根式之別形迄未能得

第五層

始求此懸懸左之根派或末論

論日因懸左不論於何處或出西人會懸

且三次式之根應為

$(1) (1\sqrt{3}) (1\sqrt{3})$

而此則為

$(1) (1\sqrt{3}) (1\sqrt{3})$

故

算學家名其根皆為實根且名之曰不能化之根
說日此須以正餘弦求之說詳代數鑰續編

論三次式虛根實根之所以別

$$(1\sqrt{3}) \pm (1\sqrt{3}) = 2$$

故其餘兩根為

$$-1 \pm \sqrt{3}i$$

$$-1 \mp \sqrt{3}i$$

說曰此一个實根兩個虛根之式也因第一根中
 正為正故以角亢中之正乘之得正而兩根為虛
 也

$$(-1\sqrt{r}) \perp (\sqrt{r}) = -2$$

故其餘兩根為

$$\begin{matrix} \perp \sqrt{r} \\ \perp \sqrt{r} \end{matrix}$$

說曰此三个根皆為實根之式也因第一个根中
斥為負故以角亢中之斥乘之得巨而兩根為實
也

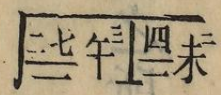
說曰凡 $\sqrt{}$ 與 $\sqrt{}$ 相乘為 $\sqrt{\quad}$ $\sqrt{}$ 與 $\sqrt{}$ 相乘為 $\sqrt{\quad}$ 此三次式中虛根實根之所以別也

又曰凡 $\sqrt{}$ 與 $\sqrt{}$ 相乘得 $\sqrt{\quad}$ 其原式必

$$\sqrt{\frac{三}{七} \frac{四}{一} \frac{末}{未}}$$

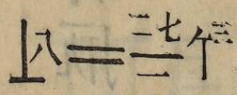
為正數此 $\sqrt{}$ 之所由來也凡 $\sqrt{\quad}$ 與 $\sqrt{}$ 相乘

得正其原式



必為負數此斥之所由來

也然其消息只在乎



相如



此

固為正數即



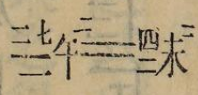
為負然不於



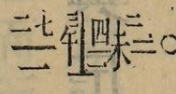
則相加為



此亦正數也極而至於



即

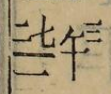


則其原

式為



仍不失為正數也獨至



為負數且

始平何為五何為負何為大何為小也

又曰以盈賦盈乘之四盈之心平與未本各自

大於四其相加

四

之類則其根為負根

求其密幾其不盈幾其畧幾對不稱曰而當其

其立四其益不特不盈幾

即為不能化之根此辨虛根實根之要訣也

又曰

四
三

如為正數者則其方根或求其畧數或

求其密率均非難事若

未 四 三 七

為負數試問得數如

下上斤

能遽決其立方根為

一斤

乎蓋不特不能遽

求其密數并不能逕求其畧數故不得已而借徑

於八線也

又曰以通加為乘之理證之午與未本各自為主
故午可為正可為負可為大可為小也

論通四次式爲二次式法

設有

$$天 = 二$$

卽

$$天 = 四$$

卽

$$天 = 乙$$

兩邊自乘得

$$天 = 乙$$

移項

得

$$天 = 乙$$

自乘得

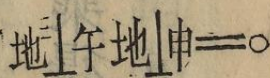
$$天 = 乙$$

其公式爲

$$天 = 乙$$

如以地

代天則得

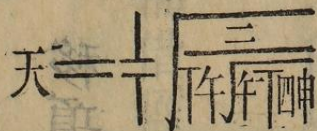


以二次式之常法開之則得

惟以地等天則



故得



說曰此乃四次式之空二四兩項者也

第一層

論通四次式為三次式法

內分十五層

設有四次式

$$\text{天丁巳} \text{天丁午} \text{天丁未} = \text{〇}$$

即

$$\text{天丁一} \text{〇} \text{〇} \text{天丁四} \text{八} \text{〇} \text{天丁五} \text{七} \text{六} = \text{〇}$$

則

$$\text{丁巳} = \text{丁一} \text{〇} \text{〇}$$

$$\text{丁午} = \text{丁四} \text{八} \text{〇}$$

$$\text{丁未} = \text{丁五} \text{七} \text{六}$$

說曰此四次式之巳變其第二項為空而無天之項者也

第二層

又有三次式

人|吧人|咩人|味=。

即

尺|五。大|七六九人|三六〇〇=。

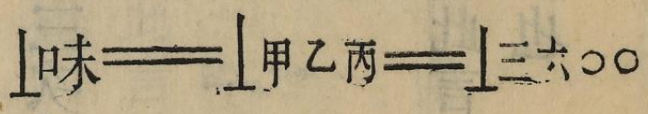
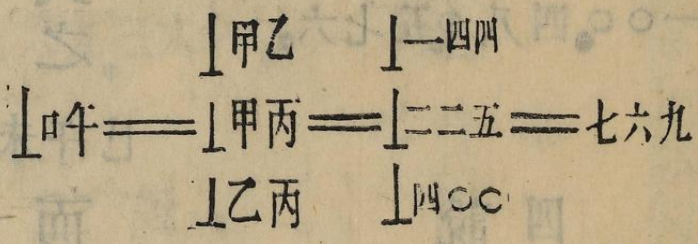
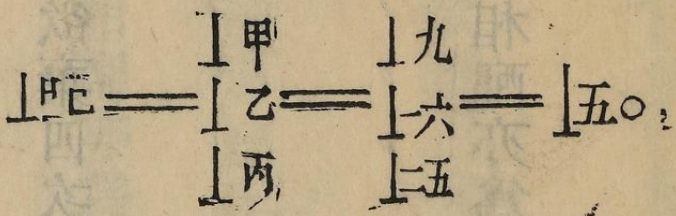
其三个根為

人	==	上甲	==	上九
人	==	上乙	==	上六
人	==	上丙	==	上五

說曰此三次式之俱全者也

說曰此三項即為兩式相通之關節也

則



第三層

今欲棄四次式之

巳午未

而用三次式之

吧 呖 味

入之

其相配亦為

一〇〇四八〇五七六

說曰此言欲用三次以通四次也

第 四 層

錯曰也一鼠餘兩左敵關禦要門只出

又欲棄二次式之

味 昨 肥

而用四次式之

未 午 巳

入之



其相配亦為

五〇七六九三六〇〇

說曰此言欲用四次以通
三次也

第一層五

試合四次式

天_一巳_二天_三午_四天_五未_六——○

之一根

天_一——_二巳_三——_四天_五——_六午_七——_八天_九——_十未_{十一}——_{十二}——

自乘得

天_一——_二巳_三——_四天_五——_六午_七——_八天_九——_十未_{十一}——_{十二}——_{十三}——_{十四}——

說曰此一層為兩式通關緊要門戶也

第 六 層

乃以三次式證之則

甲乙丙 = 吧

則

天 = 吧二 (甲乙 | 甲丙 | 乙丙)

移項得

天 = 吧二 (甲乙 | 甲丙 | 乙丙)

說曰吧字乃第一關消息也

錯曰甲字乙策一關皆息出

自乘得

天_二吧天_一吧_二 =

四(甲乙|甲丙|乙丙)八(甲乙丙|甲乙丙|甲乙丙)

說曰呬字味字乃第二關消
息也觀下幅便知其理



第

七

層

又以三次式證之則

味審

丙官

時一甲乙一甲丙一乙丙

而其

甲乙丙一甲乙丙一甲乙丙一甲乙丙一甲乙丙一甲乙丙

因得

天一三吧天一吧一四呼八味天

說曰如抽亂絲漸有端緒矣

策層八第

細審

$$\frac{\text{天}^{\text{四}} \text{吧} \text{天}^{\text{一}} \text{吧}}{\text{天}^{\text{四}} \text{吧} \text{天}^{\text{一}} \text{吧}} = \frac{\text{四} \text{吧} \text{上} \text{味} \text{天}}{\text{天}^{\text{四}} \text{吧} \text{天}^{\text{一}} \text{吧}}$$

內有

$$\frac{\text{天}^{\text{四}} \text{天}^{\text{二}} \text{天}}{\text{天}^{\text{四}} \text{天}^{\text{二}} \text{天}}$$

與空第二項之四次式相似因合之為

$$\frac{\text{天}^{\text{四}} \text{吧} \text{天}^{\text{一}} \text{吧}}{\text{天}^{\text{四}} \text{吧} \text{天}^{\text{一}} \text{吧}} = \frac{\text{四} \text{吧} \text{上} \text{味} \text{天}}{\text{天}^{\text{四}} \text{吧} \text{天}^{\text{一}} \text{吧}} \circ$$

說曰方程求邊必令其右邊為〇。故此式可合兩邊為一邊亦令其右邊為空而成一个空第二項之四次式也

第九層

而以四次式之

天^四巳^三天^二午^一天^未一〇

配之則尋

二巳^三一巳^二一〇〇

下^四味^三一^二午^一一〇四入〇

吧^四四^三味^二一〇〇〇三〇七六^一五〇

說曰此以吧^四味^三而求巳^二午^一未也

賅曰此以巳午未求吧咩味也

第十層

又以三次式之

說曰此以巳午未求吧咩味也

天|吧|人|咩|味=○

配之則得

吧=二=五○

咩=四=六=七六九

味=六四=三六○○

天|吧|人|咩|味=○

說曰此須以真數求之則宛轉迴環無不巧合

此可見四次式中有一根為

(甲乙丙)

者即可化其根

為

甲乙丙

以作三次式之三个根

十 層 一 十

十

惟四次式中

上_丙 中_乙 下_甲

而三次式中之末項連

二

上_丙 中_乙 下_甲

層

乘之積為

上_甲 中_乙 下_丙

其中必有相關之故

說曰有此一節則可化一個式為八個式矣說詳後幅

十 三 層

因將

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$$

以四代人則得

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$$

而

甲 乙 丙

化 三
為 根

$$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$$

說曰此即消去分母法也

元收論二

三五

十 四 層

故在三次式中

二巳 = 五〇

巳四未 = 七六九

午 = 三六〇〇

在四次式中

丁巳 = 二五

丁午 = 六〇

丁未 = 三六

說曰此欲變多數為少數以便於算也

則四次式

天_下〇〇天_上四八〇天_上五七六二〇

變為

天_上二五天_上六〇天_上三六二〇

而其根

(甲_上乙_上丙) = (三_上四_上五) = 二

變為

三(甲_上乙_上丙) = 三(三_上四_上五) = 六

說曰甲變為四甲故甲變為三甲也餘倣此

十 五 層

然由

$$三(三|四|五) = 三(三|四|五) = 六$$

推之則有八个各異之根數即有
八个各異之乘數

說曰三負相乘為負兩正一負相乘亦為負三正相
乘為正兩負一正相乘亦為正故其根數有八个

如

子_二三(一三|四|五)_二六

丑_二三(一三|四|五)_二三

寅_二三(一三|四|五)_二二

卯_二三(一三|四|五)_二一

則

子_四|巳_三|子_二|午_一|子_二|未_一 = 〇

丑_四|巳_三|丑_二|午_一|丑_二|未_一 = 〇

寅_四|巳_三|寅_二|午_一|寅_二|未_一 = 〇

卯_四|巳_三|卯_二|午_一|卯_二|未_一 = 〇

如

子 = 三 (下三下四下五) = 下六

丑 = 三 (下三下四下五) = 上三

寅 = 三 (上三下四下五) = 上三

卯 = 三 (上三下四下五) = 上二

則

子 上巳 子 午 子 上未 = 〇

丑 下巳 丑 午 丑 下未 = 〇

寅 下巳 寅 午 寅 下未 = 〇

卯 下巳 卯 午 卯 下未 = 〇

此可見四次式中午為負數者則

未為正數而

其三次式末項連乘之積為

$$上九 \times 上六 \times 上五 = 三六〇〇$$

$$上九 \times 下六 \times 上五 = 三六〇〇$$

$$下九 \times 上六 \times 上五 = 三六〇〇$$

$$下九 \times 下六 \times 上五 = 三六〇〇$$

又可見四次式中午為正數者則味為負數即

其三次式末項連乘之積為

說曰此可見遇四次式之題可化為三次式之題
以便於算也

$$\begin{array}{l}
 9 \times 16 \times 25 = 3600 \\
 9 \times 16 \times 25 = 3600 \\
 9 \times 16 \times 25 = 3600 \\
 9 \times 16 \times 25 = 3600
 \end{array}$$

又曰化繁爲簡此代數之要訣也然自五次式以上則無有一定可化爲簡次式之通法即使有之亦必極繁重而不適於用

又曰此外尙有論求等職法求等數等根法求正根法求實根法求畧近之根法論泛倍數法論連分數法論對數法論方程界線均詳具代數鑰補

編中

學代數卮言七則

代數之學原與天元相表裏然學者必確求其所以異處心中方有實得不得依前人元代合一之說便自謂

入代數之室也

代數中加減乘除四通八達變幻極矣然其中確有天
然之理如合名法中之以指數求係數此實有不得不
然之故並非有矯揉造作於其間也餘可類推

代數書中往往有繞道而行者令人艱於索解如代數

術中四十五類第三式

$$\begin{array}{l} \text{一五} \times \sqrt{\text{四}} \circ \\ \text{一五} \times \sqrt{\text{四}} \circ \\ \text{即} \\ \text{三} \circ \sqrt{\text{四}} \circ \end{array}$$

驟閱頗以為疑試

再作一式以補之如

$$\begin{array}{l} \text{一五} \times \sqrt{\text{四}} \circ \\ \text{即} \\ \text{一五} \times \sqrt{\text{四}} \circ \\ \text{即} \\ \text{三} \circ \sqrt{\text{四}} \circ \end{array}$$

便能釋然此

外可偶反也

代數法中往往有看似虛根卻爲實根者如三次式中不能化之根是也學者遇此種根式最宜格外留心體認方免歧誤

代數中之虛根其用最廣學者宜將其正負變幻之理徹底研究其益甚大

學者演代數時如有不得解處則照此書之法以真數明之如再不得解則姑置之以俟明日蓋代數中正負雜糅一時目眩愈求愈亂不如少安無躁俟明日之別啟新機易於領悟也

代數之學浩無涯俟我輩所已習者如草之初芽耳學者演代數時苟偶有新得卽鈔存算稿俟異日進境漸深自有受用處也

黃慶澄曰天地間無物非有也天地間無物非無也非有非無卽有卽無無以名之名之曰如非無非有卽無卽有無以名之名之曰代一切眾生皆如也一切法亦如也一切眾生皆代也一切法亦代也天元言如如之又如如是謂如如代數言代代之又代是謂代代維摩詰云斷取三千大千世界如陶家輪著右掌中擲過恆沙世界之外其中眾生不覺不知已之所往又復還置本

處都不使人有往來想而此世界本相如故又云或有
眾生樂久住世而可度者菩薩卽演七日以爲一劫令
彼眾生謂之一劫或有眾生不樂久住而可度者菩薩
卽促一劫以爲七日令彼眾生謂之七日微乎微乎普
願三千大千世界中之言治者言修者言自然者皆作
如觀皆作代觀皆作如如代代觀

右代數鑰七卷自丁酉八月起草戊戌三月脫稿先後
陸續付梓其間南走吳越北走燕舟車往來隨帶筆硯
每於山邨烟雨中吮毫揮翰寢食俱廢刻旣成頗以自
慰因樂誌數語於簡末云光緒戊戌四月二日東甌愚

初黃慶澄自記於四安客次

...

...

...

...

...

...

...

...

...

西曆一千九百零六年其台本與...

與在... 之... 今日... 夫革命之日...

... 之... 革命... 之...

... 之... 革命... 之...

... 之... 革命... 之...

... 之... 革命... 之...

... 之... 革命... 之...

... 之... 革命... 之...

... 之... 革命... 之...

... 之... 革命... 之...

... 之... 革命... 之...

... 之... 革命... 之...

... 之... 革命... 之...



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

Vertical columns of handwritten Chinese text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is dense and covers most of the right half of the page.

一 英國大...

英國大...

英國大...

英國大...

温州市图书馆
WENZHOU LIBRARY