

41-90 ср вкл 7

ОТРАДА

# СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА,

ИСТОРИЧЕСКІЙ, ПОЛИТИЧЕСКІЙ

A 139  
A 36

и

802-11  
204

ЛИТЕРАТУРНЫЙ

## Ж У Р Н А Л Ъ .

Verba animi proferre et vitam impendere vero.

JUVENAL IV.

ЧАСТЬ ТРИДЦАТЬ ВОСЬМАЯ.

---

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Въ типографіи Н. Греча, 1817.

С Ы Н Ъ  
О Т Е Ч Е С Т В А .

1817. № XX.

ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

I.

Письмокъ Господину N. N. объ Одессѣ.

30 Октября 1816 года.

Вы всегда были со мною согласны, что Рускому дворянину должно прежде познать и обозрѣть свое отечество, (кошорому обязанъ онъ посвящать всю жизнь свою) и потомъ уже ѣздить по чужимъ краямъ. — Давно хошлось мнѣ предпринять путешествованіе по *Россіи*; служба и другія обшнательства препятствовали къ тому; — наконецъ нынѣшнимъ льбомъ предешала возможность удовлетворить моему желанію.

Спранство мое началось изъ *Москвы* черезъ *Смоленскъ*, *Черниговъ*, *Кіевъ*, *Новомиргородъ*, *Елисаветградъ* и *Николаевъ* въ *Одессу*. Проживъ довольно долго въ семъ послѣднемъ городѣ, кошорый черезъ обширную и выгод-

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ нѣмъ, чшобы по напечатаніи до выпуска изъ типографіи представлены были въ Цензурный Комитетъ: одинъ экземпляръ сей книги для Цензурнаго Комитета, другой для Департамента Министерства Народнаго Просвѣщенія, два экземпляра для Императорской Публичной Библиотеки и одинъ для Императорской Академіи Наукъ. Санктпетербургъ, Мая 15 дня 1817 года.

Цензоръ, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ  
Ив. Гилковской.



ную торговлю увеличился и возвысился въ самое короткое время на такую степень, что можешь спойать на ряду съ первыми Европейскими торговыми городами, проѣхалъ я черезъ *Осаковъ, Николаевъ, Херсонъ въ Крымы*, и по обозрѣнн сей очаровательной страны, гдѣ почти на всякомъ шагу встрѣчаешь или чудеса Природы, или остатки древности ошдаленнѣйшихъ временъ, возвратился въ *Москву* черезъ *Мелетополь* (или *Орѣховъ*), *Маріуполь*, *Тагапрогъ*, *Новотеркаскъ*, *Воронежъ* и *Тулу*.

У меня было довольно много свободного времени; я дѣлалъ мои замѣчанія; и шеперь, ежели служба, или случай, заставитъ меня жить въ сихъ мѣстахъ, то имѣю уже нѣкоторое понятіе объ оныхъ. — Не нахожу нужнымъ сообщать вамъ всѣхъ моихъ замѣчаній. — У насъ есть хорошія и подробныя описанія о шѣхъ странахъ, которыя я проѣхалъ; но объ *Одессѣ*, въ нынѣшнемъ положеніи сего города, мало знаемъ, или по крайней мѣрѣ мнѣ не удавалось ничего читать на нашемъ языкѣ. — \*) Вы може под-

\*) Въ 1802 году издано на Французскомъ языкѣ

твердили, требуя ошъ меня описанія *Одессы*. — Исполняю желаніе ваше. Я сдѣлаю сперва краткое начертаніе исторіи торговли нашей на *Черномъ морѣ* и основанія *Одессы*, поимомъ опишу настоящее положеніе сего Порша.

Весьма вѣроятно, что описаніе мое не полно и можешь быть не удовлетворительно; но прошу вспомнить: я вѣдиль какъ частный человекъ, и слѣдовательно не имѣлъ возможности выикнуть во всѣ подробности. —

*Краткое начертаніе Исторіи торговли нашей на Черномъ морѣ.*

По завоеваніи *Турками Греческой Имперіи*, содѣлались они единственными властелинами надъ *Чернымъ моремъ*. Сулпанъ *Могомедъ II.* однимъ только *Венеціанамъ* далъ

---

сочиненіе Поляка *Малековского* подъ названіемъ *о выгодахъ торговли по Черному морю для Франціи и Россіи*. Въ 1804 году напечатанъ на семь же языкѣ *Опытъ о плаваніи по Черному морю*. Въ 1809 году въ *Британской Библиотекѣ* помѣщено письмо одного Француза объ *Одессѣ*. — Я заимствоваъ изъ сихъ сочиненій нѣкоторыя свѣденія въ описаніи Исторіи торговли нашей на *Черномъ морѣ*.

дозволеніе производить торговлю въ Поршахъ сего моря, но возложилъ на нихъ обязанность привозить на каждомъ суднѣ положенное количество пороха и огнестрѣлаго оружія. Когда же сей хитрой Султанъ приобрѣлъ чрезъ по досташочное число оружія и военныхъ снарядовъ, то запретилъ и *Венеціанцамъ* входить въ *Босфоръ*. Потомки его сохранили сію систему и болѣе шрехъ сошь лѣтъ одни только *Турки* владычествовали на водахъ *Чернаго моря*. — Торговля совершенно уничтожилась, продолжительныя войны, самовластное и сумазбродное Правленіе *Турковъ*, приштененія ихъ, хищничество Правителей присылаемыхъ изъ *Константинополя*, часть ошъ часу уменьшали народонаселеніе на сѣверныхъ берегахъ сего моря; наконецъ земледѣліе и промышленность исчезла; Поршы, бывшіе прежде въ самомъ цвѣтущемъ положеніи, упали и страны сіи содѣлались убѣжищемъ кочующихъ ордъ разбойниковъ.

Петръ I. сей Великій преобразовашель *Россіи*, желая сблизить насъ съ другими просвѣщенными народами, призвалъ торгов-

лю на помощь. Ошъ завоевалъ и устроилъ нѣсколько Поршвъ на Сѣверъ; но шщепны были его усилія завести торговлю на *Черномъ* и *Азовскомъ* морв. — Ему удалось взять у *Турковъ* *Азовъ*, построить при впаденіи рѣчки *Миуса* Крѣпость *Св. Павла* и учредить *Таганрогскій Портъ*, \*) но неудач-

\*) *Таганрогскій Портъ* устроенъ вскорѣ послѣ взятія въ 1696 году *Азова*. — Петръ I. не видя возможности учредить Поршъ въ самомъ *Азовѣ* по причинѣ мѣлководія, поручилъ бывшему при немъ Иностранцу *Барону Бергсдорфу* избрать удобное для сего мѣсто, который назвалъ *Таганрогскій мысъ*. — Немедленно по повелѣнію Государя приступили къ устройенію на семъ мѣстѣ крѣпости, гавани, Адмиралтейства и верфи. Остатки обширной крѣпости видны еще до сего времени. — *Таганрогъ* окруженъ со всѣхъ сторонъ сѣнями; зѣвъ для спроенія судовъ должно было дославашъ болшею частью изъ самыхъ отдаленныхъ странъ, *Волгою* до *Дубовки*, станицы *Волжскихъ Козаковъ*, а отшуда сухимъ путемъ бо вереть до станицы *Донскихъ Козаковъ Кигалинской*, потомъ *Дономъ* въ заливъ *Азовскаго моря* до *Таганрога*. Но не смотря на сіи затрудненія и другія извѣстныя неудобства *Таганрогскаго Порта*, Петръ I. рѣшился учредить тамъ корабельное строеніе. — Все сіе доказываетъ, какъ сильно желалъ онъ приблизиться къ *Туркамъ*, завести флотъ, и укрѣпиться сперва на берегахъ *Азовскаго моря*. — Увѣряюшь, что сей Великій Государь нѣсколько времени колебался, въ *Таганрогѣ*, или въ *Санктпетербургѣ* основать свою столицу. — Распоряженія его и вниманіе къ устройенію *Таганрога*, (*Дѣянія Петра Великаго*, томъ 10 стр. 18) подтверждаютъ

ная война и извѣстные происшествія подъ *Прутюмъ*, положили преграду великимъ Его предпріятіямъ. — *Екатеринъ II.* предоснавлено было безпрерывными побѣдами привестъ въ исполненіе начинанія *Петра*; *Александръ I.* довершилъ ихъ.

Сколько домогательствъ, сколько успѣій употребила Россія, чѣшбъ пріобрѣстъ право свободной торговли по *Черному морю*! Наконецъ побѣды въ 1773 и 74 годахъ и миръ при *Канайдаржи* приближили Россію къ ея цѣли; прахшапомъ 1779 года позволено нашимъ судамъ свободно плавать по сему морю, производить безпрепятственно торговлю и проходить черезъ *Дарданеллы*. — *Екатерина II.* не имѣя ни одного Порша, чѣшбы пользовался выгодами сей торговли, избрала мѣсно при *Лиманъ* или заливъ, составляющемъ устье *Днѣпра*, для успрое-

нѣкоторымъ образомъ сіе предположеніе. — Ежелибъ онъ имѣлъ тогда въ своемъ владѣніи чудеснѣйшіи *Севастополь*, *Феодосію*, *Керчь*, *Осаковъ*, *Одессу* и прочіе завоеванные *Русскими* у *Турковъ* Порши на *Черномъ морѣ*; какаа бы важная перемѣна могла произойти въ политическомъ положеніи Европы!... Можешъ бытъ *Турки* шеперь уже были бы изгнаны.....

ніи гавани и сооруженія флота, который предположено было держашъ на *Черномъ морѣ*. — И въ 1780 году *Херсонъ* воспріять свое начало.

Императрица пожаловала сему новому городу большія преимущества, кошорыя искоръ привлекали шуда множество иностранцовъ; открылись шорговія сношенія прежде съ *Константинопольмъ* и *Архилелажскими* оспровами, потомъ съ *Марселью*, *Тривестомъ* и другими городами на моряхъ *Адриатическомъ* и *Средиземномъ* — Привозъ къ намъ и вывозъ нашихъ шоваровъ былъ пошъ же, чѣшбеперь составляешъ *Одесскую* торговлю. Наши продукты доставлялись въ *Херсонъ* наиболѣе водою по *Днѣпру*.

Но къ успѣшному производству сей торговли вснрѣщались многія неудобства. — *Днѣпровскіе* пороги чрезвычайно затрудняли привозъ нашихъ шоваровъ; должно было выгружашъ ихъ изъ барокъ, везши сухимъ пушемъ и пошомъ вновь нагружашъ на другія суда. — Иностранные корабли за мѣководіемъ *Днѣпра* у *Херсона* не всѣ могли проходить въ Поршъ; но шѣ, кошорые шли въ

водъ болѣе шести футовъ, должны были оспанаваиваться въ 30 версахъ у пристани *Глубокой* и шамъ нагружались. Сверхъ того *Днѣпръ* иногда въ Октябрѣ замерзаль, следовательно торговля продолжалась не болѣе семи мѣсяцовъ въ годъ. — Но границы наши простирались только до *Буга*, и другаго лучшаго мѣста для учрежденія Порша не было.

Однакожь не взирая на сія столь важныя неудобства коммерція наша на *Черномъ морѣ* годъ ошъ году усилялась; торговый шакшанъ, заключенный съ *Турками* въ 1783 году еще болѣе содѣйствоваль къ шому. — Въ семь же году *Крымскій Ханъ Шагинъ-Гирей* уступилъ Россіи *Тавригескій полуостровъ*, и у насъ ошкрылися на *Черномъ морѣ* еще поршы: *Кефа* или *Феодоссія*, *Евпаторія* и *Керчь*. — Новая война въ 1787 мѣ году ошановила успѣхи торговли, но миръ 1792 года возстановилъ, усилилъ и спосѣшествоваль къ приведенію оной въ шо цѣлѣющее положеніе, въ копоромъ она шеперь находится. — Симъ миромъ границы наши разпространились ошъ *Буга* до *Днѣстра*; вско-

рѣ за симъ и при раздѣленіи *Польши* опшли къ намъ мѣста приближенныя къ *Черному морю*.

Столь щасливая перемяна обеспольствѣ доставляла возможность успроишь новый Поршъ, который бы имѣлъ болѣе удобностей, чѣмъ *Херсонъ*; при томъ же должно было ошкрышь плодоноснымъ мѣстамъ *Польши*, доставшимся *Россіи*, средства къ выгоднѣйшей продажѣ хлѣба ближе *Херсона*.

#### Основаніе Одессы.

Заливъ *Чернаго моря*, при бывшей *Турецкой* небольшой крѣпости *Гаджибей*, признанъ къ шому удобнымъ. — Въ 1785 мѣ году, крѣпость сія была взята *Адмираломъ Рибасомъ*, и при заключеніи мира, *Гаджибей*, вмѣстѣ съ прочими землями, лежащими между *Буга* и *Днѣстра*, присоединенъ къ *Россіи*. — Близкое разстояніе сего мѣста съ *Польской Украйны*, загнущые съ одной спороны ошъ моря полукружіемъ берега, сосшавляющіе шихую заводъ; удобность къ производству торговли со многими державами; все сіе обратило вниманіе *Правительствъ*, и на

мѣсть бывшей крѣпости *Гаджибей*, предположено основать городъ и учредить торговый Портъ, которому дано имя *Одесса*.

Но къ скорому усроенію *Одессы*, встрѣтились нѣкоторыя затрудненія. — Многіе представляли *Императрицѣ*, что должно учреждать торговые Порты, по примѣру иностранныхъ Европейскихъ державъ, при владеніи большихъ рѣкъ въ морѣ; что кораблямъ безопаснѣе спускаться въ гавани, и способнѣе нагружаться; что продукты наши извнутри Государства могутъ удобнѣе и дешевле приходиться рѣками, и что наконецъ въ случаѣ нападенія непріятелей, флотъ ихъ въ рѣку войти не можеть. — Все сіе справедливо, только должно бы было сообразить, что наши *Днѣпръ*, *Бугъ* и *Ингуль* не то, что *Темза*, *Гаронна* и проч; что наши рѣки нѣсколько мѣсяцовъ въ году покрыты льдомъ, и во многихъ мѣстахъ по мѣлководію къ судоходству не способны.

*Открытие торговаго Порта въ Одессѣ.*

Описанная выше удобность мѣстнаго положенія *Одесской* гавани, которая никогда почти не замерзаетъ и способствуетъ чрезъ

то къ производству непрерывной торговли, побудила Императрицу рѣшительно приказать, приступить къ усроенію Порта.

— Назначены были полки для работы, учреждена строительная Коммисія, и 1796 года *Одесскій* Портъ былъ открытъ. — Въ городѣ построено было уже довольно казенныхъ и частныхъ домовъ; многіе иностранные купцы установили тамъ свои конторы, и въ концѣ того года до 60 кораблей *Австрійскихъ*, *Итальянскихъ*, *Турецкихъ* и *Грегескихъ* пришли въ *Одессу*.

Съ 1796 года до вступленія на престоль нынѣ царствующаго Императора, торговля въ *Одессѣ* производилась не съ большимъ успѣхомъ; но съ 1802 года послѣ *Амьнскаго* мира, когда *Турки* дали право свободного плаванія по *Черному морю Французамъ*, потомъ *Англичанамъ*, *Прусакамъ*, *Гишпанцамъ*, *Неаполитанцамъ*, *Рагу зинцамъ*, *Голландцамъ* и *Республикѣ сели острововъ*, коммерція на *Черномъ морѣ* часъ отъ часу усиливалась и *Одесса* содѣлалась главнымъ Портомъ и средоточіемъ торговыхъ дѣлъ.

*Распоряженія Правительства къ распростра-  
ненію и усиленію торговли въ Одессѣ.*

Правительство наше не упустило воспользоваться тѣми выгодами, которыя обѣщала торговля въ *Одессѣ*. — Упошреблены всѣ средства къ распространенію и усиленію сей важнѣйшей отрасли Государственной благосостоянія. — Уменьшенъ таможенный сборъ, учреждены Коммерческой Судъ и Карантинъ, установлены Иностранныя Консульства, предоставлены городу доходы виннаго опкупа и пятая часть таможеннаго сбора, которыя назначено упошреблять „на устройство и расширение Порта и набережной, на исправленіе молла на заведеніе и содержаніе гошпичалей, фоншановъ, водопроводовъ, колодезей, и тому подобныя общественныя устройства. Сверхъ того, „для усиленія населенія *Одессы*, Высочайше „поведно Градоначальнику всякими выгодами и поощреніями привлечь шуда иностранцевъ. \*)

\*) Высочайшіе Указы на имя бывшаго Градоначальника Дюка де-Ришилье въ С. Петербургскомъ Журналѣ 1804 года, мѣсяць Мартъ стр. 12, мѣс. Іюль стр. 3, мѣс. Октябрь стр. 15.

Мудрыя мѣры сіи увѣнчаны совершеннымъ успѣхомъ; коммерція въ *Одессѣ* въ короткое время усилилась и пришла въ самое цвѣтущее положеніе. Не стану слѣдовать годъ за годомъ за чудеснымъ приращеніемъ сей торговли и окончу описаніе мое однимъ убѣдительнымъ доказательствомъ. Когда *Дюкъ де Ришилье* вступилъ въ управленіе *Одессою* въ 1805 году, таможенный сборъ былъ не больше 28000 рублей въ годъ; теперь сборъ сей простирается болѣе милліона; опкупная винная сумма была 14,000 руб. теперь 375,000; почтовый доходъ не болѣе 3000, теперь слишкомъ 40,000. (Свѣденія сіи сообщены мнѣ однимъ почтеннымъ *Одесскимъ* чиновникомъ.)

*Нынѣшнѣе положеніе Одессы.*

Видъ города на высокой каменной горѣ, прекрасенъ. Надобно провѣхать нѣсколько сось версть по степямъ, на которыхъ изрѣдка кой-гдѣ найдешь небольшія селенія и людей, чшобы почувствовать всю приятность бытъ въ многолюдномъ торговомъ городѣ. Небозримое море, множество кораблей въ гавани съ разноцвѣтными флагами, шол-

на народу разныхъ націй; все сіе послѣ скучнаго единообразія сменей дѣлало мнѣ большее удовольствіе.

*Осмотръ города.*

Я остановился въ Италіанскомъ прачширѣ называемомъ: *новой клубъ*; мнѣ отвели за довольно дешевую цѣну, за два рубля въ сушки, двѣ комнаты. Ошдохнувши повѣхаль я ослабиривашъ городъ; — за дрожки парою, взяли съ меня 20 р. въ день: это дороже, чѣмъ въ *Москвѣ* или даже въ *Петербургѣ*. — Было Воскресенье, благовѣшили къ обѣднѣ и я велѣлъ везти себя въ Рускую церковь.

(Окончаніе въ слѣд. кн.)

II.

НАСТАВЛЕНІЕ СЫНУ, ВСТУПАЮЩЕМУ  
ВЪ СВѢТЬ. \*)

1) Вспукая въ свѣшъ, первымъ себя правиломъ поставъ никого не почиташъ.

2) Не имѣй уваженія ни къ лѣпамъ, ни къ заслугамъ, ни къ чинамъ, ни къ достоинствамъ.

3) Въ какое бы общество ни вспупилъ, ежели опасно показывашъ явное презрѣніе, шо по крайней мѣрѣ спарайся всеми поспупками показывать, что ты презираешъ. — Это заслужишь шебѣ ошъ всѣхъ любовь и уваженіе.

4) Ошнюдь ничему не удивляйся, ко всему изьявляй холодное равнодушіе, развѣ какъ нибудь рѣчь коснется до шебя самага и швоихъ качествъ — шогда нѣжною улыбною дай почувствовашъ, что ты себя цѣну знаешъ.

5) Въ разговорѣ спарайся ясными доводами доказашъ, что люди прежде родив-

\*) Редакторы просяшъ Сочинителя сей спашъ прислать и впредь для помѣщенія въ С. О. подобныя піэсы.

шлесе ничего не споили, жипь не умѣли, и что упопченный вкусъ съ побюю и шебъ подобными на свѣшь появился.

6) Ни къ чему не привязывайся и объявляй шо громогласно, а давай шѣлько разумѣть, что обожаешь одно изящное. — Но въ чемъ оно соспоишь, никому не сказывай, да и самъ не знай.

7) Дома не сиди, и какъ можно менѣе полезнымъ занимайся; возложенную на шебя должность исполняй, какъ черезъ пень колоду валяешь — шверди всѣмъ, что она не сносна, шягосшна и унижаетъ швои дарованя. — Библиотеку имѣй, полки сдѣлай поширь; глубокомыслящихъ авторовъ выставь на показъ напередъ, за ними поспавь чепуху и неаѣпости, почаще послѣднихъ вышаскивай; у первыхъ навѣрно сбережешь переплеть — это очень нужно.

8) Вездѣ являйся, но на минушу. Во всѣ собраня вози съ собою разсѣянiе, скуку; въ пешахъ зъвай, не слушай ничего; на балахъ пошягивайся, распяиись на диванъ, давай чувствовать, что шебъ не было времени опдохнуть.

9) Въ бесѣдахъ, давай сильно чувствовать, что ты разсѣянъ и заняшь мыслями вышняго понятя, а между тѣмъ можешь думать о мыльныхъ пузырькахъ.

10) Если кто изъяснитъ свое мнѣнiе, опшюдъ не согащайся: согласiе съ мнѣнiемъ другаго прилично посредспвеннымъ умамъ. Объяви шо громогласно и на опрѣзъ. — Если шебъ сдѣлають возраженiе и у шебя нѣтъ въ запасъ готовыхъ мыслей — пожди плечами — изкоса посмотри — противникъ швой невѣжа.

11) Суди обо всемъ: о военныхъ, о спашскихъ, даже о государспвенныхъ дѣлахъ; но берегись, не хвали ничего; осуждай все и давай чаще чувствовать, что все лучше идешь въ другихъ Государствахъ. Симъ докажешь большiе свои виды и глубокомыслiе.

12) Если гдѣ заговоряиъ про швое опечество и нечаянно спашнуть описывашь промышденность, произраспѣнiя или мѣстоположенiе какой-либо Губернiи — молчи какъ шука — лучше врашь про чужiя земли и знаешь, что дѣлается за шридевяшь зе-

мель, нежели вѣдашь швердо, что у насъ есть дома хорошаго.

13) Если хочешь что приобрести, ищи всеми силами. Между тѣмъ скрывай своя желанія и показывай совершенное равнодушіе; употребляй все способы, чтобы желаемое достать — получивъ, оказывай пошчасъ презрѣніе — Чины, ленты, почести, все скрывай осторожно, но шакъ, чтобы всякъ ихъ могъ примѣнить. — Это знакъ скромности, и сильное надъ знашеками дѣлаешь впечатаніе.

14) При входѣ въ домъ не кланяйся, кивни головой хозяйкѣ, изрѣдка можно даже хозяину — съ прочими шуть вспрѣшившимися родней или корошко знакомыми поспупай, какъ бы ихъ вовсе незналъ. — Сіе весьма нужно наблюдать, ибо означаетъ въживость и добродушіе. — Если съ кѣмъ начнешь рѣчь, никогда не кончи. — На вопросы не отвѣчай или дай польошвѣша, смотри по обстоятельству. — Это означаетъ большое глубокомысліе.

15) Если позовушь себя на балъ, пріѣзжай какъ можно позже, войди громче; со всюю

скромностію умѣй шакъ дѣлать, чтобы все швой входъ замѣшили. Дай какъ можно сильнѣе почувствовать, что веселость и прыганіе надовли. — Если хозяйка по усиленнымъ просьбамъ и рѣшитъ себя войши въ панцы, то пропанцуй одинъ разъ какъ сонной и прошивъ воли — но если шы шакъ счастливъ, что имѣешь право носишь шпоры, спарайся всеми мѣрами зацѣпишь и вырвашъ клокъ изъ плашья. — О шы будешь интересенъ!

16) Съ порядочными женщинами ошнюдь не всшупай въ разговоры — что съ ними связывашься? Вообще дай разумъ, что женщину не любишь, презираешь, — молодыхъ дѣвушекъ шолкай — скажи хотя одной хорошенькую грубость — то будешь прелестенъ.

17) Если изволишь развеселишься и захочешь бышь ошмѣнно любезенъ, заговори про себя, про свои занятія; расскажи, гдѣ объдалъ, у Жискара, Эме и проч., гдѣ что сшущалъ, выпилъ, сколько заплашилъ, или кушалъ въ долгъ, скажи цѣну въ двое. Это очень интересно.

18) Долговъ своихъ опшнюдь не плаши; ежедневно приобрѣшай новыя. Долги красящъ молодость. — Въ каршы играй, но будь исправень: каршы суть священный долгъ — прочіе твои кредиторы много тебѣ обязаны, что тебѣ одолжали; они для того и созданы, чтобъ служить своею промышленностію тебѣ.

19) Припворяйся, что не знаешь родешва. Ежели паче чаянія и османется еще слабость въ швоемъ сердцѣ, то всеми мѣрами старайся ее скрыть предъ шоварищами своими.

20) Одѣвайся опрятно, собирай для своей одежды что есть лучшаго въ лавкахъ, по есть когда кажешься въ люди; дома же будь неоприщень, неумышь. Вся мебели, за дорожую цѣну въ долгъ взятыя, должны бытъ замараны; все въ домѣ разбросано, покрышо для сбереженія густою пылью. — Это покажеть швое безкорыстіе и непривязанность къ мірскимъ суешамъ.

21) Ежели ты былъ въ сраженіи, тверди о томъ безпрестанно. — На швоемъ флангѣ только дѣло и дѣлаемое — прочіе все ничшо. — Рѣши, бей, ашакуй, бери въ полонь. —

Командиры твои были олухи; ежелибъ ты командовалъ годомъ ранѣе, то тогда же бы миръ заключили; — ешьли ты получилъ рану, не худо казаться тебѣ совершенно израненнымъ: въдъ не больно двѣ, при ранѣ послѣ сраженія прибавишь.

22) Ежели заговоряшь о книгѣ, которой ты не чыталъ или про которую не слыхалъ, что все равно, то улыбнись, скажи, что ты ее знаешь и топчасъ перемѣни разговоръ.

23) Вообще, любезный сынъ, удаляйся отъ общества молодыхъ людей, опдаленныхъ отъ сихъ правилъ: они нехоты зашавяшь себя покрасишь, а красишь нынѣ великимъ умамъ не прилично.

24) Вообще спрашишь привязанности: она можеть тебя завлечь, соединишь судьбу швою съ швореніемъ, съ кошорымъ все дѣлать должно будеть: и радости, и горе. — Это вовлечеть въ обязанности, въ должности, въ хлопоты, а ты рождень для наслажденія и долженъ бытъ воленъ какъ воздухъ. — Обязанности суть удѣлъ проспыхъ умовъ; — ты спремись къ высшимъ подвигамъ.

Вотъ, любезный сынъ, нѣсколько общихъ правилъ, которыхъ старайся вперить въ своей памяти. Не могу тебѣ дать оныхъ на всѣ случаи, въ жизни встрѣпиться могущіе; но надѣюсь, что послѣдуя имъ во всей точности, ты сколько укрѣпишь свой разумокъ, что безъ правилъ найдешь и будешь въ молодости всеми любимъ, въ зрѣлыхъ лѣтахъ почтенъ и способенъ на всякую службу ошечеству, и наконецъ приготовишь себѣ почтенную и достойную старость въ собственное свое утѣшеніе и успокоеніе всѣхъ ошѣ тебя зависящихъ. —

Л. Л.

III.

СТИХОТВОРЕНІЯ.

I.

ОТРЫВОКЪ ИЗЪ КОМЕДИИ: ГОВОРУНЪ.

ЛИЗА и ГРАФЪ ЗВОНОВЪ.

Графъ Звоновъ (*не видя Лизы*.)

По чести пресмѣшно! и ѣздишь и ходишь,  
Не встрѣпши никого, чтобъ съ кѣмъ поговорить!  
Уздѣвшись съ людьми, сядишь, ошдыхнешь,  
Толкуешь, говоришь, и что нибудь узнаешь.  
Графъ Чвановъ, на примѣръ — мнѣ Графъ шаринный другъ —  
Заѣхалъ къ Графу я — а Графу недосугъ!  
Графини дома нѣтъ, и чтожь? вообразише...

Лиза.

Позвольте васъ спросить, вы съ кѣмъ здѣсь говорите?

Г. Звоновъ.

А! а! здорова ли? — все къ лучшему идетъ;  
Здорова, очень радъ, я зналъ шо напередъ.  
А барыня ливоя? — Какое приключенье!  
Представь, она сей часъ дала мнѣ порученье  
Заѣхать къ Лелевой — кой что ей разсказать.  
Вѣгу, скачу, лечу — и могъ ли ожидашь?...  
Когдабъ я не былъ самъ, я счелъ бы шо за враки;  
Я въ домъ не нашелъ ни бѣшеной собаки;  
Все пусто, заперто, не встрѣпился ни съ кѣмъ,  
И ѣздивъ по нуждѣ, приѣхалъ я ни съ чѣмъ!  
Вчера я точножь такъ кружился по неволѣ:  
Съ разсвѣтомъ поскакалъ къ обѣднѣ я къ Николѣ;  
Обѣдня кончилась — поѣхалъ я въ Сенатъ,  
Ошшуда во Дворецъ, ошшуда въ Лѣтній садъ,  
Изъ сада къ Знаменью, ошъ Знаменья въ Морскую.

Съ Морской въ Фуршпатскую, съ Фуршпатской  
на Сѣнную,  
Съ Сѣнной въ Липейную, съ Липейной на Пески,  
Съ Песковъ въ Садовую — какіе всё скачки!  
Съ Садовой къ Гавани, изъ Гавани къ Почшамш-  
ской,  
Съ Почшамшской къ Невскому, изъ Невского къ  
Казанской;

Отшуда поскакалъ объѣхать острова —  
Ошь мысли сей одной кружится голова! —  
Я мигомъ обѣщѣлъ Васильевской, Пешровской,  
Елагинъ, Каменной, Апшекарской, Крешновской,  
Съ Крешновскаго....

Л и з а (съ живостію перебивая.)

И я сегодня почножь шакъ  
Бросалася безъ ума разъ двадцать на чердакъ,  
Отшуда въ лавочку, изъ лавочки въ людскую,  
Отшуда въ погреба, отшуда въ кладовую;  
Лишь съ зѣстниці сбѣгу — на зѣстницу опять;  
Кричать: *бѣги, подай* — умѣй лишь успѣвать;  
И мой, и шей, и гладь, чшобъ мигомъ все поспѣло;  
Но къ счастью наконецъ спроворила я дѣло,  
Пока у барыни — одинъ изъ жениховъ,  
Извѣстный очнь Графъ и страшный краснословъ;  
Болшаль, болшаль, болшаль — весь домъ привелъ въ  
тревогу;

Но вспомня, что онъ гощь — убрался, слава Богу!  
И барыня моя не встрѣшилась чшобъ съ нимъ,  
На цѣлый день, сударь, уѣхала къ роднымъ.

Н. Хмельницкій.

## В и ш н я и п т и ц ы.

Б а с и я.

(Изъ Езона.)

На вишнѣ ягоды лишь только покраснѣли,  
Отшуда птицы налетѣли!  
По вѣткамъ, по сучкамъ посѣли:  
Чирикають, поюць  
И вишни спѣлыя на перерывъ клюють.  
Когда же всё ихъ ощипали,  
Венорхнули и пропали!

Давноль Пахомъ нашъ жилъ какъ знаанный госпо-  
динъ?  
Ахъ! сколько у него погда гостей бывало!  
И все приятели! Теперь какъ персть одинъ:  
Ни денегъ, ни друзей не спало.

А. Измайловъ.

## Э п и т р а м м а.

„Не знаю какъ ошмстить мнѣ моему злодѣю  
Золу дѣмону!“ — Изволю ошь всей души  
Подать себѣ совѣтъ: подъ притчею своею  
Его шы имя подпиши.

И.

## СОВРЕМЕННАЯ РУССКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ.

Новыя книги.

I 8 I 7.

202\* *Говорунъ, Комедія въ одноиъ дѣйстви, въ стихахъ*, передѣланная съ Французскаго *Н. Хмельницкииъ* (представлена въ первый разъ въ Санктпетербургѣ на маломъ театрѣ, Маія 7 дня 1817 года) С. П. б. 1817. Печашана въ типографіи Императорскаго театра въ 8 долю листа, 39 стр. \*)

Это одна изъ лучшихъ комедій *Бюасси*. Забавный его *Говорунъ* (le Babillard) уже пошши около сна льшь предшавается съ большимъ успѣхомъ на Французскомъ театрѣ. Г. Хмельницкій, передѣлавъ сію пѣсу для нашего театра, оказалъ оному немаловажную услугу: ибо у насъ до сихъ поръ не было порядочной комедіи въ стихахъ въ одномъ актѣ. Переводъ, по справедливости можно сказать, очень хорошъ. Здѣсь на стран. 25-й помѣщенъ изъ онаго ошрывокъ, кошорый вѣрояшно любители отечественной Поэзіи и театра прочшущъ съ удовольствіемъ. Сцены, въ коихъ *Графъ Звоновъ*, герой Комедіи, всшупаетъ въ сраженіе съ шестью ужасными болшуньями и обращаетъ ихъ въ бѣгшво, переведены поже весьма удачно. Есть конечно въ цѣлой пѣсѣ нѣсколько слабыхъ стиховъ, нѣкошорыя *натяжки*, на примѣръ:

»,*Федотъ родилъ Оому, Оома родилъ Пвана,*  
*Иванъ родилъ Кузьму, Кузьма родилъ Демьяна, и*  
 проч.

Но всякой, знающій въ подлинникѣ сію шираду, согласится, что весьма шрудно и даже не воз-

\*) Продаешъ въ Театральнѣй типографіи.

можно въ переводѣ оной сохранить всю шочность и ешественность. Сверхъ шого должно сказать, что вообще на *Рускоиъ* языкѣ несравненно шруднѣе писать стихи, нежели на *Французскоиъ*, особенно въ Комедіяхъ и прочихъ родахъ Поэзіи, шребующихъ проснаго, чистаго и натуральнаго слога.

51. † *Наказанная Ханжа или урокъ каждому въ огередъ, оригинальная Комедія въ дѣухъ дѣствіяхъ въ стихахъ*, сочин. *В. Федорова*, (представлена въ первый разъ въ С. П. бургѣ на маломъ театрѣ, Декабря 29 дня 1816 года, въ пользу Акшрисы Г жи Рахмановой) С. П. б. Печашана въ Театральнѣй типографіи въ 8 долю листа, 95 стран.

Въ слѣдующихъ книжкахъ постаратся я разобратъ подробно сію Комедію, не пошому, что бы она заслуживала подробный разборъ, но для шого, что замѣчанія кошорыя намѣренъ, я на нее сдѣлашь, могушь, по мнѣнію моему, принести пользу молодымъ нашимъ Писателямъ и даже самому сошншителю этой Комедіи.

II.

# СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ И ПОЛИТИКА.

## V.

### ИЗВѢСТІЯ О ВНУТРЕННОМЪ ПОЛИТИЧЕСКОМЪ СОСТОЯНІИ СѢВЕРО-АМЕРИКАНСКИХЪ ШТАТОВЪ.

(Продолженіе.)

#### 2. Нью-Йоркъ.

Капитанъ *Гудсонъ*, Голландскій мореходецъ, открылъ въ 1609 году *Гудсоново* рѣку. Въ концѣ 1615 года Голландцы основали у устья оной поселеніе, названное ими *Новый-Амстердамъ*, а другое на 160 миль вверхъ по рѣкѣ, гдѣ построили крѣпость *Оранжъ*. Англійскій Король *Карлъ II* подарилъ эту землю въ 1664 году своему брату, *Герцогу Йоркскому* и послалъ туда войско въ 3000 человекъ для завѣщанія оной, что произошло безъ большаго затрудненія. Англичане перемѣнили названіе *Новый Амстердамъ* въ *Новый Йоркъ*, а крѣпость *Оранжъ* въ *Альбани*.

Въ 1774 году *Нью-Йоркъ* принялъ большое участіе въ революціонной войнѣ и отправилъ на конгрессъ четырехъ депутатовъ. Внутреннее поспѣшное измѣненіе сей области приняло въ 1777, а исправлено въ 1801 году. Вошъ главныя черты на исполнительную власть находились въ рукахъ Губернатора и Вице-Губернатора, которые избираются на три года. Законодательная власть вѣрена Сенату, коего Члены перемѣняются чрезъ четыре года, и Палатѣ Депутатовъ (*Assemlymen*) избираемыхъ ежегодно. Необходимыя качества всякаго Депутата суть слѣдующія: шестимѣсячное пребываніе въ области непосредственно предъ выборомъ, владѣніе землею въ 20 фунтовъ стерл. или приличный ежегодный доходъ въ 40 шиллинговъ и двѣнадцатилѣтняя уплата подушнаго сбора

#### 3. Нью-Джерсей.

Сей городъ обязанъ своимъ происхожденіемъ также Голландцамъ, которые поселились тамъ въ 1618 году. Онъ былъ вмѣстѣ съ *Нью-Йоркомъ* подаренъ *Карлою II* брату его *Герцогу Йоркскому*. *Нью-Джерсей* былъ изъ числа первыхъ прислупившихъ къ союзу и въ 1774 году отправилъ на конгрессъ пятерыхъ Депутатовъ. Участіе, которое *Нью-Джерсей* принималъ въ революціонной войнѣ, было весьма важно, но и помери его также велики, ибо онъ долгое время служилъ театромъ войны. Правленіе сей области состоятъ изъ Губернатора, Законодательнаго Совѣта (*legislative council*) и общаго собранія (*général assembly*). Всѣ принадлежатъ округовъ избираютъ каждый особенно ежегодно по одному Члену въ Законодательный Совѣтъ и по три въ общее собраніе; Губернаторъ избирается ежегодно Совѣтомъ и общимъ собраніемъ. Дабы быть избираемымъ, надлежитъ имѣть до 50 ф. стерл. имущества.

#### 4. Нью-Гемпширъ.

Эта земля открыта въ 1614 году, а первое поселеніе учреждено на ней въ 1623. Жители принимали въ войнѣ за независимость дѣятельное участіе и отправили въ 1774 двухъ Депутатовъ на конгрессъ. Въ 1788 году сія область прислупила къ общему союзу и приняла вышнее свое управленіе. Законодательная власть въ рукахъ Сената и Палаты Депутатовъ, а исполнительная вѣрена Губернатору и Совѣту. Сенатъ состоитъ изъ принадлежащихъ Членовъ, избираемыхъ ежегодно народомъ и копорныхъ имущество должно простираться до 200 ф. стерл. Члены Палаты Депутатовъ выбираются также ежегодно народомъ, такимъ образомъ, что всякій округъ, имѣющій въ себѣ 150 человекъ платящихъ подушный сборъ, отправляетъ одного, а шѣ округи, въ которыхъ нашлись 430 человекъ такихъ жителей, двухъ Депутатовъ; сіи послѣдніе должны имѣть до 100 ф. стерл. Губернаторъ избирается также ежегодно, и его имущество должно состоять въ 500 ф. стерл. а имущество его и пятерыхъ Совѣтниковъ, равномѣрно ежегодно перемѣняющихся, въ 300 ф. стерл.

Слѣдующая черта изъ постановленія области *Ню-Гейлшира* заслуживаетъ бытъ здѣсь помѣщена.

„Поезку распространеніе художествъ и наукъ есть одною изъ важнѣйшихъ потребностей для поддержанія свободнаго правленія, а введеніе во всѣхъ частяхъ сей области облегчительныхъ средствъ къ хорошему воспитанію необходимо нужно для достиженія оной цѣли: по всѣмъ законодательнымъ и начальственнымъ сословіямъ предписывается, чтобъ они имѣли смотрѣніе не только надъ художествами и науками, но также и надъ всѣми семинаріями и народными училищами, ободряли публичныя и частныя школы, раздавали награды и привилегію для поощренія земледѣлія, художествъ и наукъ, торговли, ремеслъ и фабрикъ и естественнаго изслѣдованія сей земли, сохраняли и возбуждали въ народѣ правила челолюбія и любви къ благу общему, публичныя и частныя благотѣльные заведенія, трудолюбіе и хозяйство, справедливость и любовь къ порядку, искренность, воздержность и всѣ общественныя добродѣтели и благородныя чувствованія.“

*(Продолженіе впродѣ.)*

## VI.

**ПОСТАНОВЛЕНІЕ ГЕНЕРАЛИТЕТА, ШТАБЪ  
И ОБЕРЪ ОФИЦЕРОВЪ С. ПЕТЕРБУРГСКАГО  
ОПОЛЧЕНІЯ ПО ВОЗВРАЩЕНІИ ВЪ НѢДРА  
СЕМЬИСТВЪ СВОИХЪ.**

*С. Петербургское* Ополченіе, исполнено будучи чувствованіемъ благодарности къ бывшему Начальнику своему Его Королевскому Высочеству Герцогу Александру Виртембергскому, единодушно послановило учинить добровольное пожертвованіе на вышнѣе по славу и честь Его Золотой Медали, по рисунку у сего прилагаемому; а потому, и по испрошеніи Высочайшаго на то соизволенія, дальнѣйшее производство и поднесеніе оной Его Королевскому Высочеству, при письмѣ за подписаніемъ бывшаго Начальника ошъ имени Генералитета, Штабъ и Оберъ Офицеровъ предославно Полковнику и Кавалеру *Дубянской*. Іюня 14 дня 1816 года.

На подавниномъ подписано:

<i>Г. М. Ададуровъ.</i>	<i>Александръ Бибиковъ.</i>
<i>А. Азалькинъ.</i>	<i>А. Жеребцовъ.</i>
<i>А. Безтужовъ.</i>	<i>Георгъ Мейбаумъ.</i>
<i>Михайль Щупенниковъ.</i>	<i>Павель Шешотъ.</i>
<i>Николевъ.</i>	<i>Мордвиновъ.</i>
<i>Ф. Дубянской.</i>	<i>Александръ Корсаковъ.</i>
<i>Ф. Трусевиль.</i>	<i>Павель Вадовъ.</i>
<i>Иванъ Шиловъ.</i>	<i>Павель Михайловъ.</i>
<i>А. Евенховъ.</i>	<i>Ластогиновъ.</i>
<i>Розиницъ.</i>	<i>Георгій Дубянской.</i>
<i>Герасимовъ.</i>	<i>Василій Леонтьевъ.</i>
<i>Василій Митрохинъ.</i>	<i>А. Крыловъ.</i>

*Александръ Дубянской.*

Такое изъясненіе чувствуемой къ Высокой Особѣ Его Королевскаго Высочества благодарности, всегда со славою употреблявшаго *С. Петербургское* Ополченіе при осадѣ города *Данцига*, побудило знаменитаго Любителя Художества влона Лей-



пенанша *Графа Федора Петровича Толстого*, сдѣлашь приличный рисунокъ Медали, который бѣвъ поднесенъ Его Императорскому Величеству, удостоился получить Высочайшее одобрение, а попому, Графъ съ усердіемъ приспужилъ къ вырѣзанію штемпелей, и въ присущствіи своемъ выбѣлалъ золотую Медаль, по рисунку здѣсь приложенному, которая при письмѣ ошъ Генералъ-Маіору и Кавалера *Ададурова*, какъ бывшаго Начальникомъ яши возвратившихся въ Ошечесво Дружинъ, Марша 21 дня сего года и поднесена была Его Королевскому Высочеству ошъ имени всего *С. Петербургскаго* Ополченія, нынѣ служащимъ Лейбъ-Гвардіи въ Артиллерійской Бригадѣ Пралорщикомъ *Дублянскимъ*.

*Копія съ письма Генералъ-Маіора и Кавалера Ададурова къ Его Королевскоцу Высочеству.*

Милоспивѣйшій Государь!

*Санктпетербургское* Ополченіе, Генералшешу, Штабъ и Оберъ-Офицеры, имѣвшіе счастье бышь подъ благодѣельнымъ начальствомъ Вашего Королевскаго Высочества, желали по окончаніи всего изъяснивъ наружнымъ знакомъ чувствуюемую ими къ Высокой Особѣ Вашей благодарность, и наконецъ достигли онаго, въ ознаменованіе коего, съ позволенія Государя Императора выбившую на сей случай золотую медаль, имѣешь щастіе при семъ Вашему Королевскому Высочеству поднести.

Милоспивѣйшій Государь!

Вашего Королевскаго Высочества

в. с.

*Василій Ададуровъ.*

Марша 15 дня.

1816 года.

Санктпетербургъ.

На сіе письмо Господинъ Генералъ - Маіоръ и Кавалеръ *Ададуровъ* подучилъ ошъ Его Королевскаго Высочества ошъвѣвшаго содержанія:

Милоспивѣйшій Государь мой,

Василій Васильевичъ!

Имѣвъ честь при всякомъ случаѣ бышь свидѣшемъ, до какой степени простирались любовь къ Ошечесству, усердіе и высокое мужество *Санктпетербургскаго* Ополченія, спомъ часто находившагося подъ особеннымъ предводительствомъ Вашего Превосходительства, я всегда буду въ моей душѣ носитьъ пріятное о томъ воспоминаніе. — Я видѣлъ какія сіе Ополченіе, сіи достойные сыны Ошечесства, показали услуги; видѣлъ, какими ошачалось оно подвигами, о коихъ попомство на долго драгоценное сохранитъ памяшованіе; видѣлъ какъ оно, въ воинской ревности своей, забывая всякую нужду, помышляло единственно о чести имени *Русскаго* и о шомъ, чтобы сдѣлашь достойнымъ благоволенія Августѣйшаго Императора, вознесшаго имя сіе на верьхъ славы.

Судше изъ сего, Милоспивѣйшій Государь мой, сколько долженствовали бышь для сердца моего лешны выраженія, коими предисполнено почтенное письмо Вашего Превосходительства, и Медазь, кошорю *Санктпетербургскоцу* Ополченію угодно было меня почтивъ въ знакъ сохраняемой имъ памяти о пржемъ своемъ сослуживцѣ.

Покорѣннѣе проиу Ваше Превосходительство веъмъ Господамъ Генералшешу, Штабъ и Оберъ-Офицерамъ засвидѣельствовашъ губочайшую мою благодарность и безирѣдѣяную приверженность; благоволише также, Милоспивѣйшій Государь мой, бышь увѣреннымъ, что ни что не можешъ сравниться съ ошаченнымъ почтшаніемъ и непрѣмьною привязанношю, съ коими навсегда пребываю

Милоспивѣйшій Государь мой!

В. П.

Подписано: п. с.

*Герцогъ Александръ Виртембергскій.*

23 Марша 1816

Вишебскъ,

По благополучномъ возстановленіи спокойствія на моряхъ, важнѣйшія морскія державы въ Европѣ занимаютъ нынѣ мореходцевъ своихъ путешествіями для открытій въ отдаленныя и малоизвѣстныя страны свѣта. Члшашелямъ нашего Журнала извѣстна *Англійская Экспедиція*, отправленная на западный берегъ Средней Африки для разсмотрѣнія и описанія внутреннихъ странъ сей части свѣта, извѣстной менѣе всѣмъ прочимъ, не смотря на собѣдше и давнишнее ея знакомство съ Европою. — Французское Правительство отправило въ Маршѣ мѣсяцѣ сего года Корвету *Уранію*, подъ командою Лейтенанта *Фрессинета* (бывшаго спутника Калишана *Боделя*) для произведенія открытій на водахъ Индійскаго и Восточнаго Океана. Но важнѣе и пріятнѣе всего этого, будетъ для Члшашелей нашихъ извѣстіе, что и въ Отецествѣ нашемъ, щедрошама Государа Императора, и спараніемъ Г. Морскаго Министра *Маркиза Ивана Ивановича де Траверсе*, снаряжается военное судно для отправленія въ Восточный Океанъ въ наступающее лѣто, подъ командою Г. Капитана впрораго ранга *Василья Михайловича Головина*, того самаго, кошорый своими прежними путешествіями и нещастіями обратилъ на себя вниманіе Россіи и всего просвѣщеннаго міра. Цѣлю сей Экспедиціи будетъ открытіе и описаніе неизвѣстныхъ или неполнанныхъ еще донанѣ береговъ и острововъ Восточнаго Океана, особенно въ сѣверной его части. На сей конецъ построень новый корабль, названный *Камчаткою*, кошорый въ присутствіи Государа Императора спущень на воду 19-го ч. сего мѣсяца и снабженъ будетъ, какъ должно, для столь продолжительнаго и важнаго путешествія. Подъ начальствомъ *Василья Михайловича Головина* будутъ находиться на семь кораблѣ: Гг. Лейтенантъ

*Матвей Ивановичъ Муравьевъ*, *Федоръ Ивановичъ Курьезинъ*; Мичмана: *Федоръ Петровичъ Литке*, *Фердинандъ Петровичъ Врангелъ*; Штурмана: *Григорій Ивановичъ Никифоровъ* и *Степанъ Сазоновъ Савельевъ*. Сей послѣдній находится и прежде въ путешествіяхъ съ Г. *Головинымъ*.

Экипажъ, (120 человекъ) выбранъ изъ самыхъ искусныхъ и исправныхъ мастросовъ. — Пѣтъ никакого сомнѣнія, что Правительство всѣхъ странъ, къ берегамъ кошорыхъ можетъ пристать сей корабль, поставявъ себѣ обязанностію вспомошествовать спараніямъ *Россіи* въ распространеніи познанія обагодѣпельствованнаго ею земнаго шара, и что Экспедиція сія принесетъ плоды, кошорыхъ надежшпъ ожидаешъ отъ оной. — Пріятнымъ долготъ поставаемъ увѣдомить Члшашелей *Сына Отечества*, что Г. *Головинъ* и Гг. Офицеры его корабля, по дружбѣ и благоклонности своей къ Члшашелю сего Журнала, дали ему обѣщаніе сообщать по мѣрѣ возможности, извѣстія о своемъ любобышномъ плаваніи, и что сія извѣстія, немедленно по полученіи ихъ, будутъ помѣщаемы въ *Сынъ Отечества*. О времени отправленія корабля и подробностяхъ предполагаемаго путешествія не премнемъ увѣдомить нашихъ Члшашелей, по полученіи о томъ достовѣрныхъ свѣдѣній.

Н. Г.

2.

## Рускіе Анекдоты,

1. Извѣстно, что чѣмъ короче Эпиграфия, тѣмъ лучше; но прежде у насъ думали и даже шеперь еще нѣкоторыя думаютъ со всѣмъ напрошивъ. Дозказательствомъ тому можетъ служить большая часть надгробныхъ памяшниковъ на всѣхъ нашихъ кладбищахъ: есть Эпиграфін стиховъ въ двадцать и болѣе, а въ четыре и два стиха очень мало. Вѣроятно, что прежніе наши *цѣловы*, такъ сказашъ, *Надгробписцы* получали плату по величинѣ и по числу стиховъ. Одного изъ таковыхъ *Надгробписцовъ* просили написать Эпиграфію человекъ, кошораго онъ во все не зналъ. О чемъ же, думаете,

прежде всего спросил онъ? — „Кто таковъ былъ покойникъ? — Пѣль — *Какъ великъ пригото-  
вленъ для него камень?*

2. Въ В...ѣ, тѣмъ двадцатьшю назадъ, однимъ изъ шамошнихъ *ценыхъ* написалъ въ двадцать спиховъ за пять рублей (по нынѣшнему курсу это составишь 20 р.) Эпишавію для дочери или для жены какого-то брадашаго Гражданина. Эпишавіа сія оканчивалась самымъ нѣжнымъ и шроташельнымъ стихомъ:

„Причишю, Господи! ко праведныхъ сиркляпу“

Одинъ насмѣшникъ приписалъ на камнѣ карандашемъ:

„И муки вѣчныя избавь сего Пипшу.“

3. Нѣкто изъ бывшихъ недавно въ Петербургѣ пространныхъ Путешественниковъ, написалъ въ своихъ запискахъ, что здѣшніе жишели смерпельные охотники до молока. — Съ чего шы взялъ это? спросилъ его одинъ знакомой? — „Да какъ же, опвѣчалъ наблюдательный Путешественникъ, у васъ здѣсь въ каждомъ почши домѣ ешь *мологна* лавка, а въ иномъ двѣ и при.“ — Онъ не твердо выучилъ Рускую Азбуку и принялъ *ѣ* или *е* за *о*.

И.

3.

О подпискѣ на новую книгу.

Новыя Басни и Сказки, также разныя мѣлкя стихотворенія Александра Измайлова и проч. оканчиваются уже писневіемъ и выдутъ непременно къ 1-му числу будущаго Юня мѣсяца. Въ сей книгѣ помѣщено будетъ *во первыхъ*: 22 Басни и Сказки, коихъ не было въ послѣднемъ изданіи 1816 года; *во вторыхъ*: разныя мѣлкя, большою частію сатирическія и забавныя стихотворенія; *въ третьихъ*: *Опытъ о Разказѣ Басни*, раздѣленный на семь главъ, а именно: 1) о шрехъ главныхъ качествахъ разказа: краткости, ясности и правдоподобіи, 2) о украшеніяхъ разказа, 3) о простотѣ, 4) о естественности, 5) о пріятномъ, 6) о забавномъ и 7) о простодушіи. — Подписка на сію кни-

гу принимается у Сочинителя, живущаго на релкахъ противъ Бассейна, между бывшей 9-й рошкы и Ишазанской слободки въ домѣ *Кудрицовой* подъ No 283. Цѣна на хорошей бѣлой бумагѣ съ виньшою, выгравированною весьма искусно, 5 р. Имена особъ подписавшихся на сію книгу, будутъ при оной припечатаны. По окончаніи подписки цѣна возвысится до 6 р. а можешь быть и болѣе. У него же можно получашъ прежнія его Басни и Сказки въ шрехъ книгахъ (издан. 1816 года) съ виньшами по 6 р. а безъ виньшъ по 4 р. экземпляръ. — Естѣя кто пожелаешъ взять вдругъ неменѣе пяти экземпляровъ, въ шакомъ случаѣ устушено будетъ ошъ каждаго экземпляра по одному рублю. Иного-родные могутъ выплывашъ сіи книги ошъ самого сочинителя, не прилагая денегъ за пересылку.

*Александръ Измайловъ.*

(18 Мая)

ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

I.

Письмокъ Господину N. N. о въ Одессѣ.

30 Октября 1816 года.

(Окончаніе.)

*Руской Соборъ и Капюлицеская церковь.*

Здѣшній соборъ обширенъ и имѣеть прекраснѣйшую Архитектуру; внутри Иконостасъ еще не совсѣмъ окончанъ. Капюлицеская церковь не велика, но довольно великолѣпна; я нашель въ ней множество народа. — Послѣ проповѣди, прекрасная женщина, одна Польская знатная Графиня, приближилась къ ошарю, и помолившись Богу, пошла по церквѣ собирать милостыню для бѣдныхъ; ее вель за руку молодой мущина; они прошли мимо меня, и я увидѣль на блюдѣ у нихъ много ассигнацій, червонныхъ и серебряныхъ денегъ. Нельзя не похвалить

сего обряда; кто рѣшился отказать прелестной женщинѣ, испрашивающей пособія бѣднымъ?

*Гавани: Военная и Купеческая.*

Въ Военной Гавани стояло нѣсколько транспортныхъ судовъ, и одинъ фрегатъ на рейдѣ; въ купеческой же нашелъ я множество кораблей. — Въ обѣихъ сихъ гаваняхъ сдѣланы насыпи, вдавшіяся въ море сажень на 200. Сии насыпи обложены камнемъ и сдѣланы столь широко, что повозки безъ затрудненія подъѣзжаютъ по нимъ для нагрузки на суда. Здѣсь слѣдовало бы описать, какихъ націй корабли приходятъ въ *Одессу*, какъ и чѣмъ они нагружаются; но чтобы не прервать матеріи, которая началась осмотромъ города, я помѣшу о семъ послѣ при описаніи нынѣшней *Одесской* торговли.

*Карантинъ.*

Подлѣ купеческой гавани обгорожено довольно большее пространство земли со всѣхъ сторонъ каменною стѣною; здѣсь находишь Карантинная Коншора и магазейны для складки привозимыхъ въ *Одессу* иностранныхъ товаровъ, гдѣ они провѣтриваются и

обкуриваются положенное время. Тутъ же у самаго берега построено нѣсколько небольшихъ, такъ называемыхъ *переговорныхъ* домиковъ съ деревянными рѣшетками. Никто изъ Капитановъ кораблей и пассажировъ не можетъ выйти на берегъ не выдержавъ карантина; ежели же кто изъ нихъ хочетъ видѣться со здѣшними жителями, то съ позволенія начальника карантина разговариваютъ съ ними въ сихъ домикахъ черезъ рѣшетки. — Подлѣ нихъ обгорожено мѣсто, на которомъ положены свѣсныя припасы, бочки съ водою, дрова и просшники; съ кораблей прѣзжаютъ, берутъ что нужно, оспавляютъ положенныя по таксъ деньги и возвращаются назадъ; далѣе сего мѣста не пускаютъ никого поставленные часовые.

Карантинъ, гдѣ содержится люди, находится въ строеніяхъ уничтоженной крѣпости на горѣ. Входъ туда чрезвычайно затруднителенъ: надобно просить карантиннаго начальника; особенно же въ то время, когда я былъ, тамъ содержалось нѣсколько *Турковъ*, зараженныхъ чумою.

Какъ никто съ кораблей не имѣеть права сойти на берегъ, такъ равно и съ берега никто не смѣеть вѣхать на корабли. Нагрузка производится посредствомъ карантинныхъ транспортныхъ судовъ; ихъ наполняютъ подлѣ описанной выше насыпи, и нѣсколько человекъ вѣдутъ къ кораблю, привязываютъ судно и потчасъ съвзжаютъ назадъ на шлюпкахъ. Тогда съ корабля идутъ маптры на судно, выгружаютъ его, даютъ знакъ и тѣже люди вѣдутъ, приводятъ судно опять къ насыпи, вновь нагружаютъ, и такъ далѣе.

Сверхъ того стоящая въ нѣсколькихъ верстахъ въ морѣ брандш-вахта предварительно осматриваетъ суда, и ежели найдеть между людьми признаки чумы, то не допускаетъ до гавани, потчасъ беретъ ихъ и отсылаетъ въ Карантинъ.

Однимъ словомъ, приняты всевозможныя мѣры, чтобы не допустить чумы до *Одессы*; но не смотря на сіи предосторожности, которыя весьма строго соблюдаются, моровая язва возникла въ 1812-мъ году отъ ужаснѣйшаго злоумышленія. Я слышалъ (однакожь за вѣрность сего ругаться не мо-

гу) будто по изслѣдованію о причинахъ, отъ чего распространилась чума, открылось: что на улицѣ нашли большой сундукъ съ плащомъ и другими пожитками, которые проспой народъ, въ самое короткое время, прекаде, нежели дошло сіе до свѣдѣнія Полиціи, успѣлъ распаскать по домамъ своимъ и затѣмъ вскорѣ началась чума. Мнѣ сказывали, что въ тоже время поймали нѣсколько подозрительныхъ людей, которые признались, что они сдѣлали сіе по наущенію *Французовъ*. Ежели слышанное мною справедливо, (чему однакожь легко повѣрить можно, ибо *Бонапарте*, какъ извѣстно по многимъ прежнимъ опытамъ, способенъ былъ на всякое злодѣйство) такой умыселъ достоинъ быть помѣщеннымъ въ біографіи его и сохраненъ для попомощва. Онъ желалъ въ одно время обременить Россію всеми бѣдствіями; внутренность Государства жегъ и разорялъ; на другомъ концѣ хотѣлъ распространить ужасы моровой язвы; но Правительство приняло дѣятельнѣйшіе мѣры, чума въ *Одессѣ* въ самое короткое время прекращена и не допущена до соседственныхъ мѣстъ.

## Улицы Одесскія.

Одесса построена по плану: вездѣ широкія прямыя улицы, во многихъ мѣстахъ сдѣланы для пѣшеходцовъ прощуары, обсаженные шополевыми деревьями; дома каменные, или изъ здѣшной плиты, построены по новѣйшей Архитектурѣ, и есть нѣсколько огромныхъ зданій. — Одна улица, идущая прямо отъ Собора къ морю, поправилась мнѣ чрезвычайно, необыкновенною смѣсью всего: шупь видишь *Греческія* лавки съ *Турецкими* матеріями, табакомъ, сахаромъ; *Рускія* лавки, гдѣ продаются сало, свѣчи, желѣзо, гвозди и проч.; модныя лавки съ женскими уборами, и галантерейными вещами; подлѣ сбивень, квась, калачи и *Рускія* харчевни, въ которыхъ бородастые соотечественники наши распивающъ свои пѣсни; напротивъ *Греческой* кофейной домъ, гдѣ важныя фізіогноміи, сидящъ поджавши ноги и въ молчаніи курящъ табакъ; шупь же *Жиды* мѣняютъ деньги; мальчики и женщины кричатъ, продавая иной фрукты, другой рыбу. Улица наполнена разными націями. *Рускіе*, *Поляки*, *Греки*, *Англичане*, *Голландцы*, *Ита-*

*лианцы*, *Жиды*, шоплящся шамъ; шумъ пресстрашной! Сверхъ того безпрестанно вѣзятъ дрожки, и возы на волахъ или лошадахъ. Я часто бываю на этой улицѣ. Ничего не можешь бытъ пріятнѣе, какъ видишь дѣятельность и живость въ народѣ, которую можно найши только въ торговомъ городѣ.

*Публичныя зданія: Институтъ, Гошпиталь, Гостинной дворъ, Театръ и Клубъ.*

По предположенію бывшаго Военнаго Губернатора *Дюка де Ришелье* учрежденъ здѣсь *Институтъ*. Домъ большой, хорошей Архитектуры, съ садомъ. *Дюкъ де Ришелье* самъ наблюдалъ за порядкомъ, ученіемъ, хорошиимъ содержаніемъ воспитанниковъ, и привелъ все въ самое лучшее положеніе. Нынешній Военный Губернаторъ поддерживаетъ въ томъ же устройствѣ учрежденія предшественника его; какъ и мнѣ кажется, *Институтъ* сей, есть одно изъ лучшихъ мѣстъ для воспитанія у насъ въ *Россіи*, шѣмъ болѣе, что по ходатайству *Дюка де Ришелье*, Государь Императоръ повелѣлъ сравнить его съ Гимназіями и выходящимъ съ хорошиими ашшесташами ошличнымъ ученикамъ предо-

сываено по же право какъ Студентамъ, по сень: по испуленіи въ службу производство въ Офицеры черезъ 6 мѣсяцовъ. — *Дюкъ* опытная опіюда, показала еще новый опытъ расположенія своего къ истинному добру: сяз испросилъ у Его Величества, чшобы жалованье его, пенсіонъ и сподовыя деньги обращены были для воспитанія шести бѣдныхъ дворянъ и въ особенноши сироты оставшихся послѣ опцевъ, которые убины въ сраженіяхъ прошлой кампаніи. Вообще я долженъ замѣнить, что имя *Дюка де Ришелье* до сего времени упоминается между здѣшними жителями съ признавательностію и уваженіемъ. Еще нѣсколько словъ объ *Институтѣ*: я былъ приглашенъ въ Воскресенье обѣдать къ Военному Губернатору, и нашель у него между многими Генералами, Польскими Графами, Иностранными Консулами и прочими почешными здѣшними чиновниками, чешырехъ воспитанниковъ *Института*, опратно одѣвшихъ, съ серебряными медалями. — *Дюкъ де Ришелье* установилъ, чшобы воспитанники, ошадчившіеся въ продолженіи недѣль

хорошимъ поведеніемъ и успѣхами въ наукахъ, были приглашены къ обѣду его по Воскресеньямъ. Нынѣшній Военный Губернаторъ сохраняетъ сіе усановленіе. Свѣдешъ лицъ, ловкостъ воспитанниковъ въ обращеніи, доказываетъ, въ какомъ хорошемъ положеніи находится *Институтъ*. Во время обѣда Военный Губернаторъ нѣсколько разъ разговаривалъ съ ними по Французски; они опвѣчали ему безъ робости и оспановки на шомъ же языкѣ.

*Госпиталь* существуетъ съ 1808 года и содержится въ шомъ же совершенномъ порядкѣ, какъ и всѣ богоугодныя и человеклюбивыя заведенія въ *Россіи*, коими она можешъ славиться.

*Гостинный дворъ* высокое просторное зданіе, хорошей Архитектуры, полько боольшая часть лавокъ заперта: онѣ, какъ мнѣ сказывали, служатъ вмѣсто магазейновъ для складки шоваровъ.

Здѣшній *Театръ* имѣешъ большее сходство и кажешя пошпроенъ по рисунку древняго храма Минервы или *Партемона*, помѣщенному въ пушешествіи младшаго

Анахарсиса по Греции \*). Прекраснѣйшее строеніе! — Зала хорошо росписана и не меньше Петербургскаго Нѣмецкаго Театра; ложи въ три яруса и вверху парадись; цолюкь спранны, что здѣсь первыя и лучшія кресла въ такомъ мѣстѣ, гдѣ обыкновенно бываешь Партеръ; лавки сдѣланы ярусами одна одной выше, и самая верхняя называется *запертыя кресла*; мѣста по нумерамъ и цѣна дороже. Партеръ внизу подлѣ оркестра. Въ первой разъ, когда я былъ въ *Театръ*, представляли Рускіе Актеры; ложи, кресла, партеръ и парадись, все было наполнено; давали двѣ небольшія комедіи Коцебу и въ заключеніе балетъ *Турецкой*. Рускіе Актеры, и въ особености Актрисы весьма плохія; многіе изъ нихъ пожалованы за урядъ изъ Поляковъ въ Рускіе и выговаривающъ очень смѣшно; балетъ также посредственный. Черезъ два дни пощомъ давали Италіанскую оперу. Я повѣхалъ съ предубѣжденіемъ, что все будетъ шоль же прелест-

\*) Voyage du jeune Anacharsis, Tome 2. chapitre XII. Tab. 10.

но, какъ въ *Рускомъ* спектаклѣ; но очень ошибся: оркестръ игралъ согласно, пѣли какъ нельзя лучше; одинъ Актеръ (кажется фамилія его *Залбони*), имѣеть превосходный голосъ и походитъ опытъ чрезвычайно на *Петербургскаго* Актера *Самойлова*.

Здѣсь содержишь Театръ, Клубъ и пражирь, въ кошоромъ я споялъ, одинъ Италіанецъ. Балы въ Клубъ даются только по Воскресеньямъ и праздникамъ. Зала довольно пространныя, съ хорами. Въ *Одессу* прѣзжаетъ много богатыхъ *Поляковъ* и *Полятекъ*, иные по дѣламъ коммерческимъ, другіе для ѣтченія себя морскимъ купаньемъ, а прочіе за шѣмъ, чтобы веселишься; говорятъ, будто не проходитъ почти ни одного дня, чтобы не было гдѣ нибудь бала.

*Публичный садъ и морское куланье.*

*Публичный садъ* содержишь въ большой числони. Онъ не великъ, но есть исколькѣко густыхъ аллей; есть уединенныя бесѣдки и палашки, гдѣ можно найши фрукты, мороженое и проч. На воротахъ сада прѣбито спроее предписаніе *Колменданца*, чтобы не рвань плодовъ.

Для купанья въ морской водѣ; вѣдальнѣ за нѣсколько верстѣ за городъ на заливъ: шамъ видѣль я разбишья нарочно для сего падашки; но многіе купаюшя между *военною* и *кулетескою* гаваньми. Тушь также хорошо: ошмѣль идеть на большое пространство; песокъ и вода чистыя.

*О нынѣшней Одесской торговлѣ.*

Торговлю сію составляють пшеница, пшеница и пшеница. Повсюду ее видишь: подъ многими домами въ *Одессѣ* сдѣланы магазейны, которые наполнены пшеницею; шамъ сыпаюшъ ее въ магазейны; въ другомъ мѣстѣ перечищаюшъ или *грохотяшъ*; здѣсь накладываюшъ въ мѣшки и отправляюшъ въ гавань. Сверхъ того большая площадь вся заставлена фурами, и безиреспанно видишь новые обозы, приходящіе въ городъ.

Пшеница идеть въ *Одессу* наиболѣе изъ Губерній: *Подольской*, *Вольнской*, *Кіевской*, частію *Екатеринославской* и *Херсонской*. Изъ первыхъ привозяшъ ее сухимъ путемъ, а изъ послѣдней болѣе водою на транспортныхъ судахъ, *Днѣпромъ* и *Лиманомъ*, до са-

мой *Одессы*. Во время пребыванія моего, цѣна ей была: такъ называемой *Арнаутики* 38 рублей, простой 32 руб. четверть. Говоряшъ, бывають иногда гораздо дороже; но купцы, отправляющіе пшеницу въ чужіе края, получаюшъ чрезвычайно большіе барыши. Одинъ богатой *Гретеской* купецъ, поргующій съ *Константинополемъ*, сказывалъ мнѣ, что продають иногда, переводя шамоншія деньги на нашъ курсъ, слишкомъ по сну рублей четверть; провозъ же стоить очень дешево: при попушномъ вѣтрѣ корабль доходитъ изъ *Одессы* до *Константинополя* менѣе двухъ сутокъ. Увѣряюшъ, что шѣ, кто отправляють отсюда нынѣшній годъ пшеницу въ *Италію*, должны обогатиться: шамъ неурожаи и хлѣбъ чрезвычайно дорогъ.

Въ *Одессу* приходяшъ корабли: *Гретескіе*, *Турецкіе*, *Италянскіе*, *Французскіе*, *Гишпанскіе*, *Англинскіе*, *Австрійскіе*, *Голландскіе*. Ихъ грузъ состоитъ большою частію изъ балласта и чистыхъ серебряныхъ или золотыхъ денегъ, которыхъ оставляюшъ они у насъ въ *Одессѣ*. Не могу утверждать на

вѣрное, но мнѣ сказывали, что нынѣшняго года, начиная съ 1 Января по Августъ (время, которое я былъ въ Одессѣ) вошло до 30 милліоновъ серебромъ и золотомъ, которыхъ отправлены во внутренность Россіи.

Здѣсь было уже нынѣшній годъ, и нагрузившись пшеницею, ушло слишкомъ 600 кораблей; при мнѣ стояло въ гавани около 300, а еще оставалось болѣе трехъ мѣсяцевъ свободной навигаціи. На каждомъ суднѣ можешь помѣститься, какъ мнѣ сказывали, 1200 четвертей: следовательно, ежели положишь, что въ *Одессу* приходишь ежегодно только по тысячѣ кораблей, то вывозяши они 1.200.000 четвертей пшеницы и оставляюшь у насъ за нихъ серебро свое и золото. Доходы жителей окружающихъ здѣшнихъ мѣстъ съ тѣхъ поръ, какъ открылась столь важная торговля въ *Одессѣ*, чрезвычайно увеличились. Едва ли во всей Россіи можно найти мѣста выгоднѣе здѣшнихъ; земля же до сего времени не такъ дорога въ сравненіи съ цѣною, до которой она возвысилась теперь во внутреннихъ нашихъ

Губерніяхъ. Одинъ знакомый мнѣ помѣщикъ, имѣющій не въ дальнемъ разстояніи отъ *Одессы* 200 душъ и съ небольшимъ 2000 десятинамъ земли, сказывалъ, что прошлаго года получилъ на одномъ хлѣбѣ до 18.000 руб. дохода.

Сверхъ пшеницы, отправляюшь изъ *Одессы*: сало, воскъ, икру, ленъ, пеньку, парусину, кожу и прочіе наши продукты, но не въ большемъ количествѣ. Къ намъ привозять: виноградныя вина, сахаръ, кофей, Турецкой табакъ и проч: но также не много.

Здѣшніе извозчики, которые нанимающся возить пшеницу изъ магазинновъ въ гавань, берутъ съ купцовъ невѣроятную цѣну. Я разпрашивалъ у нихъ нарочно объ этомъ и узналъ, что иногда во время грязи, осенью или весною, плащяшь по рублю серебромъ съ четверти. Накладываюшь они по четыре четверти на лошадь и успѣваюшь иные обернуть 5 разъ въ день, следовательно зарабатываюшь по 20 руб: серебромъ или по 80 руб: ассигнаціями на лошадь ежедневно. Я не повѣрилъ бы, ежелибъ не слыхалъ объ этомъ послѣ отъ самихъ извозчиковъ. Я былъ въ

удобное и лучшее для нихъ время; погода была сухая, но и тогда получали они по 35 копѣекъ съ четверти и вырабатывали рублей около десяти въ день на каждую лошадь. Правда, имъ содержашь себя здѣсь дорого: четверть овса 10 и 11 руб: куль ржаной муки 17 руб:; но въ Пешербургѣ почти всегда такая же цѣна, а шамъ извозчики врядъ ли ежедневно могутъ вырабатывать по десяти рублей на каждую лошадь. Должно бы постановить и здѣсь шаксу, какъ въ Таганрогѣ, сколько въ какое время платить извозникамъ; но купцы сами получаютъ иногда слишкомъ двойные барыши; шакъ бѣда не велика, ежели отъ нихъ наживаются извозчики. —

Вообще работники здѣсь очень дороги, каждой человекъ безъ лошади можетъ заработать рублей пять или шесть въ день.

*О неудобностяхъ Одесскаго Порта.*

Я объяснилъ выше, что объ *Одессѣ* въ нынѣшнемъ положеніи знаемъ мы весьма мало. Желая имѣть истинное и настоящее понятіе о севѣ Порты, старался я передъ отъѣздомъ моимъ собрать нужныя свѣдѣнія въ разговорахъ съ людьми, которые шамъ

были. Многие рассказывали мнѣ о большихъ неудобностяхъ, часнѣ кошорыхъ я действительно видѣлъ, но видѣлъ шакже, что къ ошвращенію ихъ приняты всѣ нужныя мѣры.

Сообщаю вамъ отъ слова до слова разговоръ мой о севѣ предмѣшъ съ однимъ почтеннымъ чиновникомъ, кошорый почти съ самаго основанія *Одессы* занимаешь одну изъ главныхъ должностей въ управленіи сего Порты. Почтишакъ нужнымъ шѣмъ болѣе сообщить вамъ мой разговоръ, что вы сами и многие общіе наши знакомые заключали по слухамъ весьма невыгодно о торговлѣ *Одесской*; предполагали, что по многимъ важнымъ неудобствамъ никогда не можешь она возвыситься на ту степень, на кошорую мѣстное положеніе и близкое разстояніе отъ плодородныхъ и изобильныхъ мѣстъ должны бы возвести ее. Къ опроверженію сего представляю разговоръ нашъ. —

„Мнѣ сказывали, что здѣшній Портъ ненадеженъ: корабли съ двухъ сторонъ защищены горами отъ бурь и вѣтровъ, но съ одной стороны и сзади открытое море. Я думаю, когда ошшуда вѣтеръ, то суда поз-

вержены большой опасности.“ — Правда, эта неудобность шочно есть; иногда осенью, во время сильных воспчных вшпрвь, разбиваеть корабли; однако это случаеть очень рьдко и прошивь сего предприяшы нужныя мьры: предположено успроишь прочную и обширную гавань, для чего ассигнована изь казны сумма; сверхъ того и городскіе доходы будуть употреблены на шожь. Вспомнишь, какъ недавно существоуеть *Одесса*, можно ли было все вдругъ сдѣлать? — „Говорашь: здьсь чрезвычайная дороговизна на съеспные припасы, на дьсь и дрова, пошому что городъ окруженъ со всьхъ сторонь необитаемыми степями.“ — Съеспные припасы, конечно довольно дороги отъ большаго спеченія народа; но вы можете найши все, что угодно. Чшожь принадлежишь до степей, шо попеченіемъ *Дюка-де-Ришелье* онь почти всь заселенъ колонистами. Вы съ кошорой стороны прѣхали сюда? — „Изь Николаева.“ — По этой дорогѣ мало селеній, но повзжайте къ Тирасполю и Овидіополу, вы найдете большія колоніи дворовъ по 400 и болѣе; коло-

нисты живуть очень зажиточно и доставляють сюда съеспные припасы не только для нашего продовольствія, но и для продажи въ чужіе краи. Дьсь шочно дорогъ, его должно привозишь изь ошдаленныхъ мьст; но въ дровахъ большой нужды не имьемъ: зимы здьсь почти не бываеть; на кухняхъ жьемъ мы кизякъ и шорфъ, для строенія же у насъ есть множество прекрасной плицы, кошорая по мягкости своей очень удобна; ее обшесывають и обрубливають, какъ дерево; вы это вѣрно сами видѣли? — „Точно видѣль, но мнѣ сказывали, что эта плица не прочна.“ — Совсьмъ нѣшь: есть строенія, кошорыя около 20 лѣтъ существують и ничего не обвалились; напрошивь чѣмъ болѣе плица сія сохнешь на воздухъ, тѣмъ спановишся шверже и прочнѣе. — „Я слышаль, у васъ шакъ мало прѣсной воды, что будшо множество воловъ, на кошорыхъ привозяшь сюда пшеницу, погибаеть отъ недоспатка въ пойль. Вы согласишесь, что это весьма важная неудобность.“ — Точно прежде у насъ недоспавало воды, но теперь сдѣлано много колодезей. Сверхъ того вы

конечно замѣтили, бывши въ гавани, сколько ключей бьешь изъ горы. Эпи ключи предположено также разрыть и обдѣлать. — „У васъ осенью и весною бываетъ иногда большая грязь, что не только затруднительно, но иногда даже совсѣмъ не возможно возить пшеницу изъ магазейновъ въ гавань.“ — Правда, земля здѣсь во время дождей очень распускается и бываетъ большая грязь; но многія улицы, ведущія въ гавань, уже намощены и скоро весь городъ будетъ имѣть мостовую. —

Свѣдѣнія, сообщенныя въ семь разговорѣ, убѣдительно доказываютъ, что Великій Государь нашъ не оставляетъ безъ вниманія ничего, что можетъ способствовать къ распространению и приведенію торговли въ цвѣтущее положеніе. Выгоды, которыя получишь отъ сего Государство, всего же больше богатство и благосостояніе подданныхъ Его вознаграждаетъ за тѣ пожертвованія, которыя должно для сего сдѣлать. —

Но письмо мое сдѣлалось уже слишкомъ пространно. — Въ другое время, ежели вы позволите, я сообщу вамъ историческое изы-

сканіе о торговлѣ древнихъ народовъ по Черному морю. — Известная Колхида; рѣки: Фазъ (нынешній Рионъ), Кирсъ (Куръ), посредствомъ коихъ Греки и потомъ Римляне производили коммерцію съ Индією и Китаемъ, находящаяся теперь въ нашемъ владѣніи. — Можетъ быть когда нибудь откроется возможность усановить торговля сношенія съ сими Государствами тѣмъ же путемъ, который указанъ древними. Намъ позволительно желать сего. — Имѣю честь быть и проч.

Вашъ покорнѣйшій слуга

.....

II.  
СТИХОТВОРЕНІЯ.

I.

## ДВА РОМАНСА.

I.

(Reposez-vous, bon chevalier)

Доброй вишазь, скинь шеломи,  
Ошдохни съ друзьями;  
Предь горящимъ комелькомъ  
Побесѣдуй съ нами. —  
„Чѣмъ могу я вась занять?  
Одну повѣсть знаю;  
Мнѣ легко ее сказать:  
Я любя спрадаю.“

Добрый вишазь, шы горишь  
Спращашью безнадежной;  
Но зачѣмъ двorca бѣжишь  
Изабеллы нѣжной? —  
„Мрачной горести моеи  
Взорь ея виновенникъ;  
И до гроба вѣренъ ей  
Рыцарь и дюбовникъ.“

„Той, кошорой миль мнѣ свѣтъ,  
Гордый Царь владѣеть;  
Но забышь ее... нѣшь, нѣшь!  
Сердце не умѣеть.  
Скоро, скоро средь мечей  
Кончу вѣкъ посылои;  
Не могу я жить для ней,  
Пусть умру для милой.“

Аркадій Родзянка.

2.

(Dis moi ce que j'éprouve en approchant de toi.)

Скажи, что чувствую, когда тебя встрѣчаю!  
Въ ка-омъ смященіи тогда теряюсь я:  
Краснѣю, шрепещу, хладѣю, обмираю.  
Хочу сказашь — и словъ не слышетъ спрассъ моя.

Сажусь подлѣ тебя — грудь ноеть, сердце бьется;  
Блаженство, жизнь и смершь въ швоихъ я взорахъ  
лню;

Погѣ ль швоей моя нечаянно коснется,  
Весь вздрагиваю, огонь объемаешь кровь мою.

Тобой, одной шобой наполненъ духъ мой спрассной.  
Какъ сладостно швое мнѣ имя повшорять!  
Въ разлукѣ день и ночь швержу его всечасно,  
Повсюду зрю, вездѣ хочу изображать.

Волнуемъ робостью, плѣненъ надеждъ мечшою,  
Боготворю, кляню я красому швою,  
Бѣгу и вновь ищю увидѣться съ шобой;  
Увидѣся — молчу и шолько слезы лью.

Все кончено, когда жестокой будешь вѣчно:  
Холодности швоеи нѣшь силъ перенести.  
Такъ, я умру — придижь нагробъ мой, другъ сер-  
дечной;

Хоша изъ жалосши о мнѣ шы погрусти.  
Аркадій Родзянка.

2.

## ДВА КРАСАВЦА.

Сказка.

(Подражаніе Аббашу Ренру.)

Приѣхавъ въ Ярославль Ваадайской дворянинъ,  
Пригожей очень господинъ,  
Красавецъ: волосы имѣлъ онъ золотые,

Природой въ кудри завитые,  
И ими цапъ какъ Фебъ сядъ,  
Лишь только что не сожгала;  
Лице широкое, въ карнишевыхъ все мушкатахъ,  
Иль попросу сказать, въ веснушкахъ;  
Глаза сафирные, но только безъ бровей;  
Носъ длинной, съ маленькой на кончикъ прибавкой,

Вагряной съ вишнею бородавкой;  
Ротъ самой крошечной, едва не до ушей;  
Кривые, на манеръ клыковъ слоновьихъ, зубы  
И какъ сафьянныя подушки объ губы.  
Вотъ онъ пошелъ въ ряды обновы покупать,  
(Все безобразные вѣдъ любяшь шеголять)  
И видишь въ давкъ шамъ сидѣльца молодова,

Курносова, рябова,  
Такого, что перомъ не можно описатьъ,  
Ни въ сказкѣ рассказать,  
Вадцаецъ мой остановился,  
И вздернувъ къверху носъ,  
Преважно дѣлаетъ ему такой вопросъ:  
„Не въ Ярослава ль ты, голубчикъ мой, родился?“  
— На что вамъ? скажъ, сударь, я здѣшній мѣща-

нинъ —  
„Ты здѣшній! подхватилъ со смѣхомъ дворянцъ.  
Ну, правду говорятъ у насъ, что Ярославцы  
Въ Россіи первые красавцы:  
Подобнаго себѣ на блзломъ свѣстѣ нѣтъ.  
Позволь списашъ съ себя портретъ.  
Что за это съ меня попросишь?  
Да испину скажи, не маску ли ты носишь?“  
Сидѣлецъ ничего на то не отвѣчалъ,  
Съ поклономъ дитъ ему онъ зеркало представилъ;  
Увидѣвъ въ немъ себя, Нарциссъ мой замолчалъ,  
Какъ розанъ покрасивъ и давъ пушъ направилъ.

Мы ближняго ни мало не щадимъ:  
Въ другихъ пороки замѣчаемъ;  
Другихъ бранимъ, пересмѣхаемъ;  
А на себя не поглядимъ.

*А. Измайловъ.*

### Э П И Г Р А М М Ы.

Вывало въ старину дадутъ Судьѣ, и правы;  
А нынче, напримѣръ Вразу, дашъ-шо дай,  
Да слушаи у него спихи и не зъвай.

О времена! о нравы!

*И.*

### М О Я М Ы С Л Ъ.

*(Посвящю лилолу другу Н... Ф...)*

Отдашься въ власть любви, забышь и долгъ и честь,  
Въ томъ сшрасти дѣйствіе является обычно;  
Но въ жертву должности нѣжнѣйшу спрасшь при-  
несшь,  
Вотъ добродѣтели дѣяніе ошачно!

*М. С.*

9 Октябрия 1816.

## СОВРЕМЕННАЯ РУССКАЯ БИБЛИОГРАФІЯ.

Новыя книги.

I 8 I 7.

55. \* *Святаго Отца нашего Максима, о любви.* С. П. б. въ шти. Св. Синода, въ 8, 975 стран. Подробное и весьма любопытное извѣстіе о сей полезной книгѣ помѣщено уже въ *Сіонскомъ Вѣстникѣ* (смотри книжку 2, Мѣсяцъ Май 1817); но мы считаемъ обязанностію сказать объ оной нѣчто и съ нашей стороны.

Сочинитель сей книги Преподобный Максимъ *Исповѣдникъ*, кошорога память совершается Церковію въ 21 день Генваря, *лиужь*, по изреченіямъ Церковныхъ книгъ, *священный и дивный въ мудрости* (см. *Послѣдованіе освященія храмовъ въ большомъ Требникѣ*), жилъ въ VII вѣкѣ. Онъ родился на свѣтъ въ Константинополь отъ родителей, какъ въ житіи его сказано, *великородныхъ и православныхъ* и воспитанъ былъ *въ поученіи книжницъ довольно; всю бо Философію и Богословію пройде въ конецъ, и бысть лиужь прелазаръ и славенъ, и въ Царскихъ палатахъ почитаемый.* Дальнѣйшія подробности его житія любопытныя могутъ узнать изъ вышеупомянутой книжки *Сіонскаго Вѣстника* (стран. 255, 256 и 257).

Сочиненіе Св. О. Максима, *о любви*, переведено съ Еллино-Греческаго языка на Славенскій манеромъ Арсеніемъ Грекомъ, и напечатано въ Москвѣ при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ въ *Анѳологіи* (*Цвѣтословіи*) 1660 года; но переводъ сей во многихъ мѣстахъ не исправенъ и даже не допояшенъ; почему одна почтенная Духовная Особа приняла на себя достохвальныи трудъ сличить переводъ сей съ Греческимъ подлинникомъ и издать въ свѣтъ съ Греческимъ подлинникомъ, какъ онъ былъ напечатанъ первый точною такъ, какъ онъ былъ напечатанъ прежде, съ приложеніемъ однако къ нему не только исправнаго, но и весьма хорошаго новаго Россійскаго перевода.

скаго перевода. „Ученіе дѣлательнаго Христіянства — говоришь благодѣтельный Издатель — или жизни истинно Богоугодной, всегда не угодно міру попому, что оно пренебуетъ отверженія міра, брани съ плотію, преподѣденія спростей и непрестаннаго дѣланія надъ самимъ собою, въ настоящія времена не довольно въ Евангельской чистотѣ и святости своей познается и пріемлется, между прочимъ по двумъ причинамъ: во первыхъ, по забвенію спараго; во вторыхъ, по недовѣрчивости къ новому. Одного не слышатъ; другаго не слушаютъ. Одного читаешь не могутъ; другаго не хотятъ читать. Славенское нарѣчіе для однихъ служить путемъ, а для другихъ преградю къ духовнымъ познаніямъ.“ — Совершенная правда!

Св. О. Максимъ послалъ сочиненіе свое или Трактатъ: *о любви*, къ Эллидію Священнику, при письмѣ слѣдующаго содержанія:

„Въ слѣдъ за книгою *о труднѣйшей жизни* посылаю тебѣ, почтенный Отецъ Эллидію, книгу *о любви*, разположенную на четыре отдѣленія, заключающія въ себѣ по снгу синаей, въ подражаніе четверичному числу Евангелій. Можешь быть, она не соощвѣтсвуетъ ожиданію швоему, но соощвѣтсвуетъ моимъ силамъ. Притомъ да будешь извѣстно швоей святости, что, въ настоящемъ ея видѣ, книга сія не есть плодъ моего ума: Читай книги Святыхъ Отцевъ; я извлекъ изъ нихъ относящееся къ моему предмету, и обширныя мыслы привелъ въ краткія положенія, чтобы не такъ трудно было имя обнять взоромъ, и тѣмъ лучше удержатъ въ памяти. Препровождаю оныя къ швоему Преподобію, прошу читать благодушно, искать одной пользы, не смотря на некрасное слово, и моляться о мнѣ недостойномъ и чуждомъ всякаго плода духовнаго. Прощу также не подумашъ, чтобы я самъ вызывался съ моимъ сочиненіемъ: я исполняю порученное мнѣ. И сіе говорю для того, что вынѣ много насъ, вызывающихся съ насчащеніями; но весьма мало такихъ, кошорые на самомъ дѣлѣ учатъ и учаща. Потрудись тщательнѣе выикнуть въ каждую представляемую здѣсь сшастью. Ибо мнѣ

кажется, что не всё онъ для всякаго вразумительны; но многія отъ многихъ пошребуютъ глубокаго размышленія, хотя по видимому, и просто предложены. Выше можешь, что, по изслѣдованіи оныхъ, окажется въ нихъ нѣчто душеполезное. Да и вѣрно по будешь по благодати Вожіей для того, кто будешь чистъ съ духомъ не пытливымъ, со страхомъ Божиимъ и любовію. *Кто же или сію, или другую какую вещь станеть читать не для духовной пользы, а для удовленія въ словахъ писателя, дабы тщеславно показать себя болѣе знатнымъ, нежели онъ, тому нигдѣ, никогда, ничто полезное не откроется.*“

Тракташъ Св. О. *Максима* раздѣленъ на чепыре главъ, изъ коихъ каждая содержитъ въ себѣ сію спашей или параграфовъ. Первыя въ старомъ Славенскомъ переводѣ названы *сонницами*, а послѣднія *главизнами*. Надъясь доставить удовольствіе, а можешь бышь и пользу, читателямъ нашего Журнала, мы выпишемъ здѣсь нѣкоторыя изъ шаковыхъ главизнъ или спашей.

*Изъ первой сонницы:*

25. „Богъ по естеству благій и безстрастный, всѣхъ равно любитъ, какъ свои созданія: но добродѣтельнаго прославляетъ, какъ и вѣднѣе спяжавашаго, а порочнаго миауетъ по благости своей, и наказу въ настоящей жизни, шѣмъ обращаетъ его. Такъ и человекъ благомыслящій и безстрастный любитъ равно всѣхъ человекъ: добродѣтельнаго, то естеству, и за благое расположеніе воли: порочнаго, какъ по естеству, такъ еще изъ состраданія, миауя его, какъ несмысленнаго и во шмѣ бродячаго.“

39. „Не говорите, что въ естѣ храмъ Вожій, говоритъ Божественный Іеремія. Не говори и ты, что одна вѣра въ Господа нашего Іисуса Христа можешь спасти тебя. Сіе не возможно, естѣи не спяжешь купно любви къ нему, дѣлами свидѣтельствуемой. Ибо что касается до прошой вѣры: по и *бвси вѣрцуютъ и трепещутъ.* \*)“

\*) Іак. II. 19.

46. „Кто сподобился вѣднѣи Бога, и любовію спяжалъ Его просвѣщеніе: тошъ никогда не развѣвается духомъ шщеславія. По несподобившійся онаго весьма легко симъ вѣтромъ уносится. Впрочемъ ежели шаковый во всѣхъ своихъ дѣлахъ будешь взирашъ къ Богу, дѣлая все ради Его: шо съ Богомъ легко избѣжишь сего обуреванія.“

*Изъ второй сонницы:*

8. „Кто ошвергнетъ самолюбіе, сію мащѣ страстей, тошъ при помощи Вожіей удобно ошладитъ и всѣ другія спрасей, какъ-шо: гнѣвъ, печаль, злопамятство, и прозія. Кто же одержимъ первымъ: тошъ по неволѣ узавляется и послѣдними.“

39. „Берегись шавера золь, самолюбія, которое естъ чувственное безумное любеніе. Ибо отъ него очевидно рѣшаются три первые и всеобщіе спрасней и несповые помыслы, а именно: пресыщеніе, сребролюбіе и шщеславіе, заимствуя поводъ отъ необходимой потребности шщеславія. Отъ сихъ происходятъ все племя пороковъ. И такъ надѣжишь, какъ сказано, весьма осперегаешь самолюбія, и противоборсповать ему съ великою бдѣтельностью. Ибо съ испребленіемъ его испребляюшся и всѣ его пороженія.“

*Изъ третьей сонницы:*

3. „Пороки происходятъ въ насъ отъ злоупотребленія душевныхъ силъ, то естѣ, силы вождѣвательной, раздражительной и мыслительной. Злоупотребленіе силы мыслительной естъ невѣжество и безразудность; злоупотребленіе силы раздражительной и вождѣвательной ненависть и невоздержаніе. Употребленіе же оныхъ естъ вѣднѣе, баагарауміе, любовь и цѣломудріе. А когда пакъ: шо во всемъ отъ Бога сошворенномъ и происшедшемъ нѣтъ зла.“

14. „Не примѣрай себя къ слабѣйшимъ изъ человекъ, а лучше разширяйся по заповѣди о любви. Примѣраясь къ людямъ, владешь въ пронашѣ высокомерія; а разширяясь въ любви, достигнешъ высошы смиренномудрія.“

66. „Познаніе Божественныхъ вещей безъ страха къ нимъ не убѣдждаетъ ума совершенно пре-

зрѣшь вещественное, но подобно простому помыслу о чувственной вещи. Потому много можно найти людей, имѣющихъ много свѣдѣній, и взаимно спорахъ, какъ свищи въ шивѣ, въ плотскихъ справахъ. Ибо очистившись нѣсколько прилѣжаніемъ, и получивъ познаніе, но потомъ облѣившись, уподобляюся Сауду, который удостоившись царскаго престола, но недостойно живши, съ спрашнымъ Гавѣмъ былъ съ оного сверженъ.“

81. „Еслии хочешь бытъ свѣдущъ и вмѣстѣ скромнѣе, а не рабствовать страсти высокомерія: то всегда иди въ вещахъ, что скрыто отъ швоего разума, и, найдя многое и различное неизвѣстное тебѣ, ты почудишься своему невѣжеству и умѣришь высокомеріе свое. А познавъ себя, познаешь многое великое и дивное. Ибо мечтаніе о своихъ знаніяхъ не даешь уснѣвать въ познаніяхъ.“

*Изъ четвертой сонницы:*

5. „Для чего Богъ что сошворилъ, изслѣдывай, ибо сіе можно познать; но какъ и почему шеперь, сего не испытывай: попомоу что не подажимъ швоему разуму. Ибо нѣкоторыя изъ Божественныхъ вещей постижимы для челоѣка, другія же не постижимы. Заглядѣвшись по верхамъ, можно поопасъ и въ пропасть, сказалъ нѣкто изъ Святыхъ.\*.

36. „Неизглаголанный міръ святыхъ Ангеловъ утверждается на силѣ двухъ столпахъ: на любви къ Богу и любви другъ къ другу: такъ и міръ всѣхъ святыхъ отъ вѣка бывшихъ. И такъ преняжно сказано Спасителемъ нашимъ: *въ сихъ двухъ столбахъ законъ и Пророцы висятъ.*“ \*)

66. Писаніе не отъемлетъ ничего даннаго намъ отъ Бога для употребленія, но обуздываетъ неуѣренность и исправляетъ безразсудность. То

\*) Вотъ какъ сей послѣдній періодъ переведенъ Грекомъ Арсеніемъ: „зрѣніе бо не възсладящено негда и въ пропасть рѣшетъ, яко же рече нѣкій отъ святыхъ.“ Не всякой нынѣ пойметъ такой переводъ.

\*) Матѣ. XXII, 40.

есть, оно не запрещаетъ ни бѣсѣ, ни рождаты дѣше: но запрещаетъ пресыщаться, преблудниствовашъ и прѣб. Не запрещаетъ и думать объ ономъ, ибо для того оно и сотворено, но запрещаетъ мыслишь страстно.“

Благодаря оймъ имени всѣхъ благомыслящихъ людей Переводчика за предпріяшныя и окончанныя имъ съ наилучшимъ успѣхомъ трудъ въ предложеніи шоль полезной и душевспасительной книги на чисный Россійскій языкъ, мы ждаемъ сердечно, чтобы и другіе послѣдовали его примѣру. Надобно согласиться, что большая часть переведенныхъ въ пренія времена съ Еллинско-Греческаго на Славенскій языкъ духовныхъ книгъ обезображены по невѣжеству тогдашнихъ переводчиковъ. Лучшимъ сему доказательствомъ можешь служить слѣдующее пражаніе переводчика, такъ называемой, *Острожской Библии*: *аъ, говоритъ оны, составилъ, елико могохъ цѣлленіемъ си смысла: ибо цѣлища николже видѣхъ, но повелѣнія Благосестиваго Князя отрещися отнюдь не возмогахъ.* (См. Предисловіе Свѣтѣйшаго Правительствующаго Всероссийскаго Синода на изданіе *Библии въ 1751 году*) „Къ шому же и искусство граммашическое въ языкѣ Славенскомъ — сказано въ шомъ же самомъ предисловіи — едва какое изящество тогда имѣ, и попомоу древнія слоги рѣчей шпропши, и реченія грубы: а Еллинскаго языка свойство шолкая глубина есть, яко развѣ добръ ученымъ досязати ея. Къ преводу же, инапаче Божественнаго Писанія, необходимо шребуется, дабы истоквателъ, не точию въ граммашической шпросни искусенъ былъ, и обоихъ языковъ, съ коего и на кій преводитъ, свойства добръ вѣдалъ, но и *Возгловіи не концилъ перста коснувшійся*, такожде книгъ, шоесть превода Греческаго Библии, аще и довольно собра бѣ, обаче довольство оное, каковое ни было, все сосзало шочію отъ рукописныхъ книгъ, килъ кромѣ погрѣшностей, иногда небреженіемъ, иногда же неразуміемъ еписателей много привносимыхъ, и едино простое членіе зѣло шрудно, ово за характеръ руко-

писанный древній, ово за смѣшеніе реченій съ предлогами и артикулами, тако, яко всякой шпрокъ единому реченію быши, а цѣлой главѣ, единому періоду. Зане не шокмо никакими прегашіями не раздѣлено слога, но и главъ во многихъ не означивано древнихъ харашейныхъ Вібіаіхъ, якоже усмотрѣши мощно, всякому шо изслѣдиши хошащему, съ Вібіаі рукописныхъ, въ Синодазьной Вібіаішекъ, въ царшвующемъ великомъ градѣ Москвъ хранимыхъ, кіа и къ нынѣшнему исправленію употребляемы были. Какъ же шаковыа по правиламъ граммашіескимъ безъ поврежденія содержимаго въ нихъ разума разобраши, и безъ прешкновенія превесши мощно, искусства неимущему въ граммашіеской хлшрости обоихъ языковъ, понеже и искуснымъ едва съ великимъ шрудомъ шо удобно:<sup>с</sup>

Влагополучно царшвующій нынѣ въ Римѣ Папа Пій VІІ. ушверждаетъ, что не должно переводить книгъ Священнаго Писанія на новыя вразумишельныя для всѣхъ языки. Воля его святая! а а, грѣшныи человекъ, думаю совсѣмъ прошивное.

И.

54. \* *Опытъ историческій, политическій и нравственный о древнихъ и новѣйшихъ переворотехъ.* Сочиненіе Шатобріана, съ слѣдующимъ изъ Тацита эниграфомъ: *Experti invicem sumus Ego ac Fortuna.* Переводилъ Дмитрій Вороновъ. Часть первая, С. П. б. 1817, . въ шипографіи, состоящей при Особеной Канцеляріи Министерства Полиціи, въ 8, 262 стран. \*)

\*) Продаешся у переводчика, живущаго въ домѣ, гдѣ Канцелярія Г. С. П. б. Военнаго Генералъ-Губернатора до 10 р.

## СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ и ПОЛИТИКА.

### IV.

#### ИЗВѢСТІЯ О ВНУТРЕННЕМЪ ПОЛИТИЧЕСКОМЪ СОСТОЯНІИ СѢВЕРО-АМЕРИКАНСКИХЪ ШТАТОВЪ.

(Продолженіе.)

##### 5. Пенсильванія.

Первыя поселенія въ сей области основали въ 1697 году *Шведы* и *Финляндцы*, а послѣ въ 1681 *Вилгильмъ Пеннъ* усовершенствоваль оныя. Свободныя правила, имъ принятыя, и поощренія, данныя вообще всѣмъ поселенцамъ, довели эту землю весьма скоро до совершеннаго образованія. Въ войнѣ о независимости имѣла она дѣятельное участіе и въ продолженіе большей части оной собранъ былъ въ ея границахъ — въ *Филадельфіи* — конгрессъ.

Еще въ началѣ войны составила она себѣ конституцію, кошорая однакожь была принята не прежде 1790 года съ нѣкоторою переменною, шакъ какъ она шеперь. Сенатъ, состоящій изъ Членовъ, избираемыхъ чрезъ каждые четыре года и Палата Депутатовъ, переменяющихся ежегодно, имѣють у себя законодательную власть, а Губернаторъ, избираемый народомъ на три года, отправляетъ исполнительную. Въ ихъ конституціи изображено: «всѣ люди родящся въ равной свободѣ и независимости, вса власть находищяся существенно у народа; всякъ имѣеть естественное и неоспоримое право почиашъ Бога по предисаніямъ собственнаго разума и николи не можеть быти принужденъ созидать, сохранять и посѣщать какой либо храмъ, или содѣйшвовашъ къ содержанію какого либо духовенства; никакая человѣческая власть не въ состояніи ни въ какомъ случаѣ ограничить свобод-

ной воли и законъ не долженъ никогда давать какому либо вѣроисповѣданію преимуществва предъ другимъ; выборъ долженъ быть свободный и равный; должность присяжныхъ должна быть неприкосновенна; не надобно ограничивать свободы мысли; жители обезпечиваются отъ всякаго не закономъ предписаннаго слѣдствія; не должно претовзвѣствовать съ ними лишней подаши. Правленіе должно лечись о заведеніи училищъ, о безденежномъ обученіи бѣдныхъ и о распространеніи художествъ и наукъ."

#### 6. *Делаваръ.*

Въ сей области поселеніе началось въ одно время съ поселеніемъ въ *Пенсильванію*; она принимала большое участіе въ революціи и имѣла на конгрессѣ двухъ Депутатовъ. Ея конституція сочиненная въ 1792 году, даетъ всемъ гражданамъ въ разсужденіи имуществва и религіи равныя права и всякой бѣлый, свободный человекъ, который достигъ до 21 года отъ роду и жилъ во время послѣднихъ двухъ лѣтъ до выбора въ этой области, долженъ пользоваться правами Депутата; даже и сыновья его могутъ на двадцать второмъ году подавать голосъ, хотя и не платили еще подушныхъ денегъ. Губернаторъ, члены Сената и Депутаты избираются по баллотировкѣ.

Правленіе области назначило весьма знатную сумму для содержанія училищъ; тамъ есть и двѣ хорошія Академіи.

(Продолженіе впрѣдъ.)

V.

С М Ъ С Б .

Г

ВЕСНА 1817 ГОДА ВЪ МОСКВѢ.

(Письмо въ С. Петербургъ къ N. N.)

.... Мы распались въ *Ваклуѣ* и съ тѣхъ поръ я не имѣю о тебѣ никакого извѣстія и ты пропалъ бы у меня совершенно изъ вида, естлибы вчера не увѣдомилъ общій нашъ *Одесскій* знакомецъ добрый Маіоръ *К. П. Горюсъ*, что ты живешь въ *Петербургѣ*, что перемена твоихъ обстоятельствъ лишила тебя времени бесѣдовать съ отдаленнѣйшими друзьями и наконецъ, что ты шеперь о мнѣ точно въ той же неизвѣстности, въ какой и я былъ о тебѣ. Вѣрю всему, мой другъ! *обстоятельствамъ* все возможно!.... —

.... И такъ не дожидаясь своего вызова на *удоволеніе* о моемъ жишѣ, бышѣ, пишу къ тебѣ, что я уже четвертый мѣсяцъ въ совершенной свободѣ отъ моихъ *должностныхъ* обязанностей, переспала странствованія за *горами* *и* *долами* и поживаю въ *Москвѣ*: не скучно и не весело, даже и совсемъ не такъ, какъ бывало въ *наши прошлыя времена*, *экссессы* и *валсы* не составляютъ уже моего обыкновеннаго занятія и я веду жизнь чрезвычайно уединенную. Вся моя разсѣянность осталась въ прогулкахъ изъ одного конца въ другой и почти въ шомъ же *расположеніи*, съ какимъ я гуливалъ и на счастливомъ полуостровѣ *Крымскомъ*. — Я шочно также, какъ и шамъ съ большимъ радушіемъ смотрю на дѣятельность и праздность человеческую и не будучи самъ въ себѣ ни *дѣтельнымъ*, ни *празднымъ*, я и не занимаюсь ими.... —

.... *Москва*, наша безпрестанно гошовится къ радостной встрѣчѣ великаго своего Обладателя, безпримѣрнаго и Вагословеннаго нашего Государа Императора! Можно сказать за всѣхъ, что этой радости *всѣ ждутъ* и не *дождутся*. По любви нашей къ Монарху Ошчу мы бы, кажется не могли на-

сыпшшь себя и ежедневнымъ его дщцерънѣемъ!.. —

...Двѣдательность въ работахъ спроеннй удивительная: въ одномъ мѣстѣ сломываютъ обветшавыя и горькыя зданія, очищаютъ прекрасныя площади и равняютъ, какъ шолько возможно наши старинныя не регулярныя улицы; тогда же въ другихъ мѣстахъ работа кипитъ и новыя спроенныя въ лучшемъ вкусѣ являютъ безпрестанно. — *Кремлевскій* дворець по наружности приходитъ къ концу, Арсеналь кажется пажке скоро начнутъ переправлять — Соборы, прекрасный нашъ Музеймъ и Госшинный дворъ были готовы еще при тебѣ!.. —

...Теперь прошнвъ окошекъ моего жилища очистнлн всю площадь по *Неглинной*; ты помншь, что она прилежншь къ старому горьбому *Петровскому* Театру и Багародному Собранію и помншь, что мѣстона мѣста была не весьма способною для большихъ сьѣздовъ; но вдругъ по одному волшебному мановенію изчезло множество большихъ и малыхъ зданій и площадь явилась прекрасною. Театру дадутъ лучшій видъ и тогда онъ наружносно и способносно мѣстоположенія поспорнтъ со многими хорошими спроенными. Новую огромную площадь будутъ мостншь, и рѣчка *Неглинная*, предмѣшь старинныхъ нашихъ *повѣствовольцевъ*\*) кажется пажке *изчезнетъ* подъ мостовую... Но какъ бы прелестно было (ш: е: когдабы шолько возможно сдѣлать) ошь Театра вдоль старой городской стѣны и вынзъ до *Никольскихъ* воротъ все проспранство мѣсна употребншь для сада. — Одной старой порговой площади въ *Охотной* ряду съ нѣкоторымъ прибавкомъ осталось бы еще довольно для публичныхъ сьѣздовъ — а здѣсь по рѣчкѣ *Неглинной* и по новой площади съ оставшимся еще земляными вазами можно бы обработать чудеснѣе гудьбще. Оно будучи въ пажкой близости ошь Театра и въ самомъ сердцѣ

\* Ты помншь, что и въ сочиненіяхъ Н М Карамзина рѣчка *Неглинная* не была забытою, и потому я не ошибаюсь, называя ее предмѣемъ нашихъ повѣствовольцевъ.

М.

Снолицы, принеслабы нашей публикѣ несравненное удовольствіе, и можеть бышь со временемъ не успушило бы богатствомъ красотъ своихъ волшебнымъ садамъ Армидиннымъ! Въ эштошь бы садъ съ большею удобностию могли переселншься и бнбліотека для чшенія и модныя порговки и кандшеры съ своими лакомствами и фигуряры съ удивительными ихъ фокусъ покусами; галерея расположеніемъ своимъ могла бы прикрышь шарую городскую стѣну!... —

...Впрочемъ оставя мечты, обращусь еще къ наспоющему: на *сѣтлыхъ Пресненскихъ* прудахъ публика еще не собиралась ни одного раза; но на *бульварѣ* бываетъ уже множество и все попржему какъ и при тебѣ: декорація всегда новы и яркы, и нѣкоторыя дѣнспующія лица во многихъ роляхъ несравненны. Роланды и новыя Сперны ошь часу расположатся и безъ оскорбленія *милыхъ*, довольно видимъ и Донь-Кншовыхъ Дуэлиней! — Но *бульварѣ* скоро будутъ ошдѣлывашъ и гульбще прекрасншыя. Куда перенесетъ сборъ *охотниковъ* до ежедневныхъ дѣннихъ прогулокъ — эшо еще не рѣшено!... —

...Сьѣзжіе дома съ своими высокими *калангали* составяютъ пажке не послѣднюю красоту въ Московскихъ спроеннхъ — мѣсто для Экзерциц-Гауза назначено, какъ говорншь, близъ *Маховой* и по своей обшрности и по недалности ошь *Кремля* есть самое для того удобнѣе. До сего времени на *Маховой* площади порговали цѣншми и разными деревьями; но нынѣ уже эштошь подвижной садъ переведенъ къ *Воскресенскому* мосту. За ошдѣлку сгорѣвшаго Университетскаго дома, кажетсячю пажке скоро примутся, къ багародному пансіону, находящемуся при Университетѣ, присвокупиена еще новая превосходная галерея!... —

...Шькогда, ты спрашнвалъ меня, ошкроишь ли прекрасную церковь *Св. Василія блаженнаго*? она уже ошкрыта; но все еще пажкъ, что покапосшь городскую площадь не можеть вдругъ показывашъ ее во всей красотѣ — большее выравние площади ошасаетъ уже дѣломъ невозможнымъ!... —

...Вопшъ, любезнѣйшій мой другъ, самое краткое описаніе моихъ несовершенныхъ наблюденій, но я сообщаю ихъ для того, что онѣ въ шкшоромъ случаѣ могутъ быть для тебя и *новостью*. — Папиши намъ, что нибудь о себѣ и не забудь лучше всего, въ письмахъ твоихъ почаще радовашь насъ *счастіемъ блаженнѣйшимъ нашихъ ожиданій*. — Александромъ Благословеннымъ, Монахомъ Ошцемъ!...

Всегда твой

Москва 30 Апрѣля  
1817 года.

*Михаилъ Макаровъ.*

2.

*Перегень письма изъ Вѣны отъ 1<sup>го</sup> Апрѣля сего  
1817 года.*

Теперь намѣренъ я сказать тебѣ кое что о здѣшнемъ нашемъ жившѣ, бышѣ. Ты побывалъ уже въ Швеціи, саддовашельно имѣешь кой-какое объ ней понятіе; но не можешь предсхавишь себѣ въ насюпашемъ видѣ несноснаго нашего положенія; ибо во первыхъ, ты былъ въ *Саксоніи*, а не въ *Австріи*, и во вторыхъ нигдѣ долго не жилъ. — Что ни возьму здѣсь сравнивать съ Россією, все гораздо хуже Ты можешь быть не повѣришь и выразишь мнѣ: „только уже вѣрно не климатъ?“ — Именно климатъ. — Можешь быть для жителей здѣшняго края морозы наши покажутся на первый разъ не смерпимыми; но а сынь Сѣвера, привыкшіи равно къ снужѣ и къ жару въ 30 градусошь, я ни за что на свѣшѣ не согласился бы промѣняшь нашей зимы на здѣшнюю. Нужда умъ родить и прошилъ мороза ешь у насъ шепалы шубы и шепалы комнашы; здѣсь же ни того ни другаго. Ты знаешь, думаю, устроеніе здѣшнихъ печей; ихъ можно напощишь только на минушу; въ углу комнашы, гдѣ печка нельзя сидѣшь отъ жару, а въ прошивуположномъ хотъ зубами спучи отъ снужи. За то правда и

нѣшь здѣсь большихъ морозошь: шнѣшній годъ Дунай вовсе льдомъ не покрывался Положимъ однако что какъ нибудь и можно защитишь себя отъ холода; но какимъ образомъ сохранишь себя отъ безпрестанной перемѣны погоды, отъ безпрестаннхъ и ужасныхъ вѣтровъ, отъ несносной сырости? Здѣсь гораздо легче простудишья, нежели у васъ въ Петербургѣ; насморкъ и кашель самыя обыкновенныя болѣзни въ Вѣнѣ. Вѣра напирмѣръ у насъ шель дождь, градъ и снѣгъ, и не смотря на это разъ десять проглядывало солнце Конецъ Шрастной недѣли и начало Святой были здѣсь опшмѣнно хороши, такъ что дней семь почти не было дожда, кромѣ того что однажды упало нѣсколькo капель. Въ бышность мою здѣсь я еще не запощишь, чтобы шакъ дого продолжалась хорошая погода. Послѣ всего этого я увѣренъ, что и ты шакже предпочтешь каймашъ Петербургской Вѣнскому.

„Родъ жизни?“ — Объ этомъ уже и говоришь нечего. Здѣсь всякой живешъ для себя, и не то, чтобы для своего удовольствія, но только для прибышка. Живучи прежде въ Россіи и чипалъ разныя обнѣй замѣчанія иностранцовъ, я чрезвѣрно удивлялся, что они столь много превозносилъ наше гощепримешво, ибо никакъ не воображалъ, чтобы можно было жить иначе. И правда Руской шогда только почувствуешь всю онаго цѣну, когда ошлучишься за границу. Во все время бышности моей здѣсь (въ два года шашкомъ) я только однажды былъ приглашенъ на обѣдъ къ одному здѣшнему жителю, и шо щособеннымъ причинамъ, съ прекращеніемъ копорыхъ мы во все почти разнакомались. Обыкновенно обѣдаемъ мы въ шракшврѣ и не рѣдко у нашего начальника. Напротивъ того если здѣшній какой шинovníкъ придетъ къ своему начальнику передъ обѣдомъ и не успееть еще до онаго окончишь съ нимъ дѣла, шоему говорятъ со всего вѣжливостію, чтобы онъ пришелъ послѣ обѣда. Скажу тебѣ какой сдѣлали намъ здѣсь упрекъ въ одномъ дѣлѣ, куда мы ходили довольно часто и все шемѣшешо

котораго было въ Россіи; сѣдовательно знаетъ уже нашъ образъ жизни. — „Вы всегда приходите сказали намъ, или передъ обѣдомъ или передъ пешапромъ, такъ что не можете остаться у насъ долѣе.“ — Каково себѣ это покажется? — \*) Избави себя Богъ понасть сюда.

I. — 20.

(25 Мая.)

\*) А это какво покажется? — Жившій здѣсь года два или три назадъ въ одномъ домѣ учитель Немець пошелъ осенью въ гости на Васильевской оспровѣ къ единосемцу своему и лучшему другу (такъ онъ самъ всегда объ немъ называлъ). Онъ провелъ съ нимъ время очень пріятно, выкурилъ у него трубку табаку, выпилъ стаканъ пива, а можетъ быть и пуншу, и наконецъ отправился домой, чтобы поспѣть къ ужину. Подошелъ къ Исакиевскому мосту и ажнулъ жъ ужаса: мостъ былъ разведенъ; во всю Неву шелъ ледъ, не было переезда и не было съ нимъ ни копѣйки денегъ. Долго споялъ онъ въ недоумѣніи на берегу рѣки и по собственному своему признанію не зналъ куда преклонить главу и гдѣ поужинать; но къ щасію вспомнивъ, что при немъ были часы, пошелъ въ трактиръ, залъ жилъ шамъ ихъ и прожилъ нѣсколько дней, пока Нева совсѣмъ стала.

II.

# СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА.

1817. № XXII.

ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

I.

Р Ъ Ч Ъ

ТА УВОЛЬНЕНІЕ ИЗЪ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО  
ДОМА КАНДИДАТОКЪ, ВЪ ЗВАНІИ НА-  
СТАВНИЦЪ ПРИГОТОВЛЕННЫХЪ.

*Говоренная въ Храмѣ Св. Апостоловъ Петра и  
Павла, сто при Императорскомъ Воспита-  
тельномъ Домѣ, Законоучителѣмъ, Симеоновскія  
Церкви Свещеникомъ Петролюбъ Вигиланскимъ  
20 Мая 1817.)*

Всемогущій и преблагій Богъ сподобилъ  
васъ достигнуть цѣли, Машернымъ челове-  
колюбіемъ и дальновидною предусмопритель-  
ностію Всевѣгустѣйшей Покровитель-  
ницы мѣста сего, Благочестивѣйшей  
Государыни Императрицы МАРИИ ОЕ-  
ОДОРОВНЫ вамъ предназначенной. Подъ Вы-  
сокимъ руководствомъ Ея образованіе ваше  
въ званіи Наставницъ дѣшней окончено. Со-  
опшвѣтственно видамъ Ея премудрости,  
вамъ доснавлены все способы къ достойно-



му прохожденію званія сего, поелико почтеннаго и общепользнаго. Вамъ сообщены основательныя въ наукахъ Божескихъ и человѣческихъ познанія, сіи истинныя богатства разума, коиморыхъ никто не можеть лишити васъ, и коиморыя время отъ времени будуще усугубляюще и составляюще ваше достоинствіе. Насаждены въ васъ добродѣтели, сіи неоцѣненныя сокровища сердца, безъ коиморыхъ ничто въ мірѣ, ни имущество, ни знатность, ни общее уваженіе не сильны уполнити свѣдающей жажды душевной. И хотя бы всего этого уже довольно было, вамъ для жизни полезной, и вамъ самимъ и обществу; но благодѣтельная попечительность Всевлгустѣйшей Монархини попещилась еще удалити отъ васъ всякое затрудненіе и неизвѣстность будущей вашей участи, повелѣвъ Опекунскому Совѣту изыскать вамъ мѣста въ почтеннѣйшихъ домахъ, въ коиморыхъ вы будете исправляюще должность Наставницъ дѣшей съ большими для васъ самихъ выгодами, и мѣста сіи предоснавлены были собственному вашему выбору и желанію.

Тако вы исходите отъ мѣста воспитанія вашего; и уже въ церкви святой, вѣдѣющей о васъ вѣрныхъ чадехъ своихъ, принесено благодареніе Всевышнему, благодѣлющему шире Монархини въ благоустроеніи жребія вашего. Но прежде, нежели вы вступите въ свѣтъ, нужно еще сдѣлать вамъ здѣсь, предъ священнымъ Олтаремъ Божиимъ, послѣднее, истинное и откровенное наставленіе о вашихъ обязанностяхъ, и получить отъ васъ обѣтъ въ храненіи оныхъ.

Досель вы находились подъ сильною защищою и бдительнѣйшимъ надзоромъ: вы не испытали помилительныхъ нуждъ, коиморыя нерѣдко истощаютъ первыя слабости и доводятъ ихъ до отчаянія. Отъ васъ были отвращены случаи къ соблазнамъ и обольщеніямъ, коиморыя часто приманчивою своею наружностію, при содѣйствіи страстей, совлекши людей съ души должности и добродѣтели, ославляютъ попомъ ихъ спрасивованіе въ мірѣ съ расперзаною совѣстію, безъ утѣшенія и надежды. Вы не слышали другихъ внушеній, кромѣ цѣломудренности, благочестія, набожности, послушанія закону

ж. вѣрѣ. Теперь сего строгаго и попечительнаго о благѣ вашемъ надзора уже вы имѣть не будете; и потому должны вы принять на самихъ себя поначеніе о будущемъ вашемъ благополучіи. Вспуя въ свѣтъ, вы можете вспрѣтнуть разныя искушенія вашей добродѣтели, не только отъ другихъ людей, но и со стороны васъ самихъ, чрезъ суешныя и незаконныя свои желанія. И если вы не будете преодолевать искушенія постоянною снѣю и благоразуміемъ; если вы будете имѣть слабость предпочесть ложныя внушенія глазу истины и удовольствіе должности; то сія жестокая ошибка навсегда лишитъ васъ того истиннаго веселія и спокойствія, которое вы чувствуете теперь въ сердцахъ своихъ; и въ послѣдствіи, по необходимой связи вещей, навлечетъ вамъ шму оскорбленій, бѣдъ, напастей. И такъ вамъ необходимо нужно теперь же принять швердую рѣшимость не предаваться прельщенію, но всегда вести себя по правиламъ чести, должности, добродѣтели и закона Божія, и шокмо отъ исполненія ихъ ожидать себя щасія.

— Прелблгій Господь, неоставившій васъ

отъ самаго рожденія вашего, зрѣть расположеніе сердець вашихъ, внемлетъ обнѣю вашу, и не постыдитъ вашего упованія на милоснѣ Его, но подаснѣ вамъ помощь и подкрѣпленіе свыше.

Сверхъ собственнаго благополучія вашего, вы имѣете еще другія весьма важныя убѣжденія особенно оплчашъ себя добрымъ поведеніемъ. Вамъ ввѣряется воспитаніе дѣтей; родители ихъ хотяшъ видѣть въ нихъ чаду разумныхъ и послушныхъ; Отечество ожидаешъ отъ нихъ гражданъ полезныхъ и добродѣтельныхъ. И такъ не доводно того, чтобу они получили отъ васъ просвѣщеніе разума науками: вы должны расположить сердца ихъ къ добродѣтели, должны поселить въ нихъ кротоснѣ, признашельность, смиренномудріе, благочестіе, покорность закону и вѣрѣ. Но одно словесное наспавленіе въ шомъ не дѣйствительное: должно, чтобу дѣти находили сія свойства въ васъ самихъ, чтобу замѣчали въ васъ благія оныхъ дѣйствія, и всегдашнимъ примѣромъ вашимъ нечувствительно пріобыкли любить ихъ сами. Если сіе дѣйствительно исполни-



правшвенности, о вашемъ прилѣжаніи, о вашихъ успѣхахъ! Вошь единшвенная благодарность, кошорой Она пребуешь и ожидаешь ошь васъ, и кошорую полько вы можете принесть Ей за щоликія благодаренія! Напрощивъ сколь огорчителино будешь, когда бы до Ея Высочайшаго свѣденія достигъ слухъ, что хошь одна изъ васъ сдѣлалась поступками своими недоспойною вниманія свѣша и лавлекла сшыъ мѣспу своего воспитанія!

Вы уже имѣли щастіе слышать собшвенное Ея Императорскаго Величества наспавленіе о должностяхъ и обязанностяхъ вашихъ; вы чувшвовали всю истину, всю силу, всю важность онаго; и дали предъ Ея Владчествомъ обшь исполнять въ шочности Высочайшую волю Ея. И пакъ запечашьше здѣсь обшь сей кляшвою предъ самимъ Хришомъ Спасителемъ, невидимо здѣсь предшоящимъ, предъ честнымъ Крешомъ, предъ свяшымъ Его Евангелиемъ; и *еъ миромъ изыдите.*

## НЕСОВМѢСТНЫЯ ЖЕЛАНІЯ.

Свѣшь сей можно почесть за обширное шоржище, гдѣ предлагаются въ видѣ шоваровъ богатштво, удовольствія, слава, праводушіе и познаніе. Всему назначена цѣна. Время, шруды и душевныя способности наши сушь монета, кошорой всякой здѣсь расплагаешь для полученія наибольшей прибыли. Разсмашривай и избирай, но будь рѣшительнень въ своемъ выборѣ и не послушай подобно дѣшямъ, кошорые купивши вещь, хошьли бы пошчасъ промѣняшь ее на другую. Благоразумные шруды и постоянное усиліе, обращенное къ одной цѣли, всегда награждаются успѣхомъ. Напримѣръ, шы желаешь богатштва? Ештли шы думаешь, что одни сокровища достойны, чтошь для нихъ пожертвовашь прочимъ, шы ихъ можешь приобрьши. Множешво людей низкаго состоянія разбогашьли своими шрудами, шерпѣиємъ и бережливостію; но въ шакомъ случаѣ шы не будешь наслаждаться пришностями шихой жизни и спокойшвиемъ ду.

„Но не должны ли мы упрекать Провидѣніе за несправедливый раздѣлъ, когда видимъ, что негодяй приобретаетъ несмѣшныя сокровища?“ — Не должны; онъ сдѣлался негодяемъ для достиженія богатствъ. Онъ за нихъ заплашилъ здоровьемъ, совѣстію, свободою. Развѣ ты ему завидуешь въ его покулкѣ? Развѣ ты преклонишь свою голову и будешь краснѣть въ его присутствіи за то, что онъ тебя превосходитъ въ нагрудномъ убранствѣ! Возвысь чело свое съ благородною увѣренностію; — скажи, я не имѣю сихъ вещей, это правда; но я ихъ не имѣю по тому, что не искалъ; не желалъ ихъ имѣть поному, что имѣю лучшія достоинства; я избралъ свой удѣлъ и я доволенъ. —

Если ты добронравенъ и любишь спокойствіе и независимость, если благородство души и скромность тебѣ препящивуютъ возвышаться въ свѣтѣ прощками и выхвалять собственныя достоинства: то будь доволенъ скромнымъ уединеніемъ, почтеніемъ приближенныхъ друзей, одобреніемъ непорочнаго сердца, и предославъ бле-

стящія оплачія свѣта тѣмъ, которые лучше тебя умвють съ нимъ обращаться.

И пошь, кто желая сохранить въ чистотѣ совѣсть свою и нравственные правила, съ крайнею разборчивостію обращается съ людьми, чтобы не нанести кому-либо обиды — и пошь жалуется, что онъ на каждомъ шагу къ почестямъ и выгодамъ вспрѣчаетъ препящивія. „Если бы я могъ освободиться отъ излишней чувствительности, примѣнившись къ обычаямъ и мнѣніямъ окружающихъ меня людей, я бы также легко достигнулъ почестей и богатствъ, какъ другіе.“ — По чему жъ ты не можешь, что тебѣ препящивуетъ освободиться отъ тягостной разборчивости, которая столь сильно заграждаетъ тебѣ путь къ благополучію? Если ты считаешь маловажнымъ имѣть непорочное сердце, которое не спрashiшь подвергнушь и самыя тайныя побужденія свои спрожайшему изслѣдованію, спокойный духъ невозмущаемый упреками, чистую совѣсть, простоту нрава и прямое правдушіе, сохраненное до послѣдней минушы жизни; если ты почи-

шаешь сія преимущества несоразмѣрной  
наградой за тѣ выгоды, оны кошорыхъ ты  
опказался долженъ: — оставь пещеръ же  
свою разборчивость, ищи корысти, доспи-  
гай почестей и слѣдуй развратнымъ своимъ  
склонностямъ. —

К. О.

### III.

## СТИХОТВОРЕНІЯ

### I.

### САТИРА. \*)

Смирись, разумокъ мой! къ чему такъ ревнеть?  
Сашира для людей худое наставленье!  
Съ симъ спрашнымъ ремесломъ ты будь всегда  
готовъ

Пріязни рушишь связь, нажишь себѣ враговъ;  
Всѣ скажутъ о тебѣ: насмѣшникъ сей несчастный!  
Есть язва обшесства, умъ вредный и опасный;  
Бѣги его, спрашисъ! для остраго слова  
Готовъ онъ узавишь и матеръ и отца!  
И тѣ, которыя слывуть тебѣ друзьями  
И смѣлами подѣ часъ пѣвняюшся стихами,  
Въ обиженномъ лицѣ порптрешъ увидя свой,  
Смѣясь въ слухъ надъ нимъ, а шайно надъ тобой,  
Къ полнѣ швоихъ враговъ пошчасъ передадутся  
И дружества съ тобой подѣ кляшвой отрекутся.  
Сашира, въ коей желчь и злоба лишь видна,  
Безъ пользы для другихъ писашелю вредна.  
Исправить ли порокъ насмѣшкою одною,  
Стихи ль подѣйствують надъ злобною душою?  
Напрасно! всѣ труды останутся воще!

\*) У насъ очень не много хорошихъ сатиръ, а сія безспорно принадлежитъ къ хорошимъ, если не къ лучшимъ. Желашельно, чшобы молодой сочинитель, давно уже извѣстный любителямъ отечественной словесности своими прекрасными дарованіями, продолжалъ упражняться въ семъ родѣ стихотвореній и перевелъ бы нѣкоторыя изъ сатиры Воадо и Жилберта. Здѣсь подражалъ онъ отчасти IX сатиры Воадо: à mon esprit. *Примѣч. Редакт.*

Такия чудеса не слышаны еще!  
 Ты будешь обличашь Грабителя злодѣйства,  
 Имъ разоренныя изчислявашь семейства:  
 Чшо нужды? Хищникъ сей покоя и добра,  
 Иль другъ шь вельможами, иль силенъ у двора;  
 Хощь всеми бранными осыпъ его словами,  
 Онъ откупкъ новый снйвъ, сравненъ съ полубогами,  
 И день и ночь пиры друзьямъ своимъ даешь,  
 На коняхъ, крокодилъ, онъ кровь и слезы пьешь.  
 Ты скажешь, на судъ предъ взорами Клеона  
 Уснада грозная благосишельность закона,  
 Невинный осужденъ, оправданъ паушь, а онъ?  
 Онъ знашенъ, онъ богатъ! на что ему законъ?  
 Суда для спавныхъ нвшь! онъ слабымъ лишь ужа-  
 сень!

Преступникъ чъмъ знаишь, шъмъ боля безопасенъ,  
 Явишься въ общество осмѣивашь пороки,  
 Иль юноши давашь спасительный урокъ,  
 Бранишь невѣжество, пурную знаишь рода,  
 Чшо жь будешь? въ шебя въ немъ примушь за  
 урода,

Который должнаго почтенья не хранишь,  
 И смѣлао знаиному о чести говоришь.  
 Писателей дурныхъ исправиль шы желаешь!  
 Вошь цѣль премудрая! какъ будто выславляешь  
 Себя лишь одного для нихъ шы образцомъ!  
 Въ сатиры, гдѣ едва смыслъ вяжешся съ стихомъ,  
 Пришелъ, вскричашь они, давашь намъ наставленья!  
 Мы сами знаемъ все, къ чему намъ поученья?  
 Начнешь ли Ваадуса порочильи скучный бредъ,  
 Онъ добрый человекъ, услышишь шы въ отвѣшь.  
 Кшо право давъ шебѣ бранишь его нещадно?  
 Всякъ волень здѣсь писатъ и складно и нескладно;  
 Просишельно оицу хвалить милыхъ чады;  
 Къ шомужь ввеливъ кого сшыхи его въ развратъ,  
 Недолговѣчныя, невинныя шворенья,  
 Сей плодъ вседневнаго простаго прикаюченья?  
 Врадева упрекнешь, все ахнушь: Боже мой!  
 Чшо трудъ Безсмыслова возносишь онъ хвалой;  
 Чего же хочешь шы? вражды между друзьями,  
 Которые живутъ взаимными хвалами;  
 Оставь, оставь на вѣкъ шакое ремесло,

Пока оно шебѣ вреда не принесло!  
 Поэма вздорная, нещадно цѣсонишь,  
 Герою и пѣвцу ешь вмѣстѣ пострамленье,  
 Пусть тонешь, пусть горильш невидимо ни къмъ,  
 Сокровищей шакыхъ не выкупишь ни чъмъ,  
 Печашныи всякой вздоръ изчезнешь самъ собою,  
 Его ли воскресишь осмѣивашься худю?  
 Театра нашего и слава нашихъ лѣшь,  
 Сумбека, Радамисъ. Электра и Гамешь,  
 Довольно на себя враговъ вооружили:  
 Пылъ, черви, сырость, мгла войну имъ объявили!  
 И шы на сцену вновь явишиши Эдипъ  
 Изъ нищаго Царемъ безжалосивно погибъ;  
 Предсечу своего вошще замшишь спремился:  
 Слѣнцъ Аѳинскій живъ, а Царь Эдипъ вокрылся  
 При павскѣ зрителей высокаго раика!  
 Но можно ли сочешь, упомяишь хощь слегка,  
 Трагедій, Драммъ соборъ, добычу рока злова,  
 Которы погребали въ подвалахъ Глазунова?  
 Пусть клятвой ошатчасъ разсчелывильш купцовъ,  
 Скрывающъ шамъ себя и сшдыъ своихъ шворцовъ!  
 Нвшь, мало! для швоей обидной имъ забавы  
 Ты отыскалъ въ пыли валявшійся *Храмъ Славы*,  
 Бѳона съ Мосхломъ вновь нещасный переводъ,  
 И Федру Бавы и кучу разныхъ одъ,  
 Улику жалкую безсмыслиа безумства:  
 По мѣненье ждешь шебя за дерзость и кощунство!  
 Ужь Вздорникъ для шебя по днямъ и по ночамъ  
 Терзаешь бѣдный умъ для жалкихъ Эпиграммъ;  
 Ужь вновь безсвязное посланье гошовишь,  
 Въ которомъ очернишь себя и озлословишь,  
 И въ гибельномъ бреду бумажный вишязь сей  
 Съ коспра возопиешь къ дружишъ шакъ швоей:  
 „За что мы, другъ, съ шобой на семъ кошрѣ па-  
 аячемъ?“

Я съ роду не писалъ ни *абѣ* ни *аще*!  
 Онъ врагъ мой! онъ злодѣй! въ посланьяхъ моихъ,  
 Жестокій! обличиль въ безсмыслиа каждый сшыхъ;  
 А иль хвалилъ и шы, хвалилъ, мой благодѣтель:  
 Самъ въ радостныхъ слезахъ, я былъ шому свидѣ-  
 тель!

О! вѣчно я ему сей злобы не прощу,

Иль *абіе* скорѣй въ стихи мои вмѣшу!..  
 Такъ Взоркинъ на шею въ посланьи ополчится;  
 Брани его, иль вѣшь, ужь онъ не примирится,  
 Тисненію себя безжалостно предашь.  
 Ты шепчешь: въ добрыи часъ! не такъ-то онъ го-  
 разды! —  
 Согласенъ въ томъ съ тобой; но развѣ не сауча-  
 лось,

Что даже Валдусу не рѣдко удавалось  
 Насмѣшкою плашить насмѣшникамъ своимъ?  
 Не самъ ли онъ тебя подъ именемъ чужимъ  
 Недавно разбиралъ и съ другомъ понапихалъ,  
 Чтобъ глупость шомъ его названъ своей рѣшился?  
 Въ немногихъ смѣдешъ ты ума и острошы,  
 Во всѣхъ достанешь силъ для подлой клеветы;  
 И брань ли потребуешь таанша здѣсь какова,  
 Коль льется намъ она съ пера и съ устъ Злослова?  
 Пущь Валдусъ не спрашивать; пускай его весь  
 вѣкъ

Въ кропаніи стиховъ уродливыхъ протекъ;  
 Но Бавій, Мевій, Фирсъ, поющій доброголасно,  
 Но злобныхъ рямачей соборище ужасно!...  
 Одинъ ужь предъ тебя съ ругательствомъ пред-  
 спалъ,

Торгашъ безмыслицы и продавецъ похвалъ,  
 Который всѣхъ морить въ горячкѣ стихотворной  
 Журналомъ, виршами и прозою позорной.  
 Спрашисъ, спрашисъ шолны разсерженныхъ пѣв-  
 цовъ,

Ужъ громъ ихъ на тебя обрушиться готовъ!  
 Немстовой порокъ обиды не прощаешь,  
 И гибельной конецъ злословье ожидаетъ. —  
 Но тише — ты въ ошвѣтъ и въ споръ со мною  
 идешь;

Ты видъ зорчѣю совѣмъ иной даешь.  
 Когда бы, наиримѣръ, въ горячностіи безмѣрной  
 Ошкрылъ предъ свѣтомъ я шомъ пущь неимовѣр-  
 ной,

По коему достигъ Рубеллій до честей,  
 Спалъ властвовать людьми, рабъ низкій всѣхъ стра-  
 стей;

Когда бы гнусную сорвалъ съ него личину,

И подахъ дѣлъ его ошкрылъ хомъ половину;  
 И въ видѣ собственномъ представивъ на позоръ,  
 Ужасный произнесъ надъ нимъ въ приговоръ; —  
 Когда бы облачивъ я спрашны злодѣянья;  
 Которы въ позднія минуты покаанья,  
 Хаджихивъ, ушрашасъ и смершныхъ и боговъ,  
 Смирено облачивъ въ монашескій покровъ; —  
 Когда бы, позабывъ къ прелестнымъ уваженье,  
 Всѣхъ тайнъ Кокешвиной я сдѣлаалъ ошкровенье, —  
 Иль жизнь Распушина порочить спалъ бы въ слухъ,  
 Какъ въ вешкой книжнѣ храня онъ бодрый духъ,  
 И мудроешь съ раними обрѣвши сѣдинами,  
 Насъ жалкими о ней смѣшнѣйшъ проповѣдями: —  
 По праву бы ты меня зорчѣивымъ назваалъ,  
 По чтобы надъ глупцомъ смѣяться я преспалъ,  
 Чтобъ Вадія стихи внимая на мученье,  
 Я могъ выказывать въ лицѣ моемъ шерѣнье;  
 Чтобъ сшоя съ низосыиою предъ знатнымъ подде-  
 цомъ,

Преспалъ бы соглашашъ я сердце съ языкомъ;  
 Иль, чтобъ въ кругу друзей, съ людьми, иль межъ  
 сшѣнами,

Бурруна, Бавія назваалъ бы я пѣвцами;  
 Чтобъ сды Валдуса читая не зѣваалъ,  
 Въ нихъ каждой бы спроко съ досады не мараалъ;  
 На жакой переводъ Расина и Вольшера  
 Спокойно бы смолшрѣалъ и хлопалъ изъ паршера:  
 На это нѣтъ моей покорности къ шебъ,  
 Я это повелѣнь не въ силахъ самъ себѣ!  
 Предавши своему печашнѣи вздоръ сужденю,  
 Мѣшаю ль онъ моихъ купцовъ обогащеню?

Баагодаря уму своихъ покупщиковъ,  
 Какъ Крезъ онъ глупыхъ книгъ разжилъ Глазуновъ;  
 И въ чемъ же виненъ я, когда за наказанье  
 Купивши и прочія Безмыслова маранье,  
 Скажу, что лучше бь онъ его не издаваалъ;  
 Тогда его глупцомъ нѣшто бы не назваалъ?  
 Полезный сей совѣтъ всякъ право дашь имѣеть  
 Тому, кто пишешъ вздоръ, и вздоръ печашашъ  
 смѣнш.

Пущь Авшоръ плачущій унижешъ лѣпъ спрашницъ;  
 Гдѣ просишь милосшии, пощады, давши ницъ:

Не внемлешь ничему чашатель безпристрастный —  
Слихи лешать въ огонь, и гибнешь шрудъ напрас-  
ный!

Къ тому же въ сздахъ ли саширой я своей  
Хоть мадо обратишь на разумъ риемачей?  
Я Балдусу швержу: ты не рожденъ поэтомъ!  
Будь другомъ, будь опцемъ, полезень будь совѣшомъ  
Иль помощью друтимъ. — Лишь кончу мой совѣшь,  
А Балдусъ за перо, и вновь пошлая бредъ!  
И мнѣ жъ, за доброе пріязни наставлене,  
Несносныя стихи чшаюся въ мученье!  
Я Вздоркинъ спо разъ слыдъ шяжкѣй предрекалъ,  
Когда овъ въ свѣшь свои посланья выдавалъ;  
А Вздоркинъ, что на день, то басня или ода!  
А Вздоркинъ, новаго произведя урода,  
Скропавши два стиха, надулся и кричишь:  
„О радость! о восторгъ! и я, и я Пиить!“  
Вотще предъ Багіемъ всѣ силы истощаю,  
И къ смыслу здравому склонись его желаю:  
Риемачъ неколебимъ, и съ каждою луной  
Нась новою даришь въ журналъ чепухой!  
Совѣшомъ оскорбляя, себѣ жъ къ стыду и сраму,  
Смѣшную на меня пускаешь Эпиграмму!...  
И это ль ты во мнѣ злорѣчіемъ зовешь,  
За это ли конца ужаснаго мнѣ ждешь?  
Не мнѣ ли одолженъ шѣмъ Балдусъ многоплодный,  
Что, можешь быть, прочтешь его пошомокъ позд-  
ный?

Безвѣстны имена Фирскъ, Мевій и Злословъ  
И вѣстность обрѣшушь цѣной моихъ стиховъ,  
И, можешь быть, съ гудкомъ мой Бавіи, вмѣсто  
лиры,  
По смерти разсмѣшишь чшапачей Саширы.  
За это ль на себя ихъ мщенье приваеку,  
Что я имъ лишній годъ прибавлю на вѣку?...  
Но, Муза, замолчимъ, покорствовать умѣя,  
До перваго глупца и перваго злодѣя!

Милоновъ.

2.

## Э П И Г Р А М М А.

(Подражаніе Ле Брэню.)

„Не знаешь ты моей печали:  
Иять дѣшь копилъ, берегъ, а умения украли...“  
— Жалью; подлинно печаль! —  
„Всѣ, всѣ мои... стихи“ — жаль вора, очень  
жаль! —

И.



миси, Эпиграммы и Надгробія \*) — Не льзя не пожаждать о преждевременной кончинѣ Издавателя сего Собранія стихошвореній *Павла Александровича Никольскаго*, коиорыи при щастливыхъ дарованіяхъ и обширныхъ по своимъ лѣтамъ познаніяхъ въ словесности, имѣлъ въ оной самый тонкій и вѣрный вкусъ. Онъ намѣренъ былъ сдѣлать второе издание *Пантеона Руской Поэзіи* въ четырехъ частяхъ по примѣру: *Petit Encyclopédie Poétique*, расположивъ стихошворенія по родамъ и помѣстивъ въ началѣ каждаго рода теорію онаго. Первая часть пригошовлена была совсѣмъ, за нѣсколько еще мѣсяцевъ до его кончины. Въ началѣ сей книги помѣщены: переведенная имъ съ Англинскаго языка изъ *Влера* статья: о *Поэзій вообще* и теорія *Оды*. напечатанная въ 21 книжкѣ С. О. 1815 года. Если позволяшь мнѣ обстоятельность, то я непремѣннымъ долгомъ поставлю себѣ окончить вмѣсто покойнаго моего друга сіе второе издание *Пантеона Руской Поэзіи* и шакже напечатать особо всѣ его переводы прозою, оплщающіеся чуждымъ, правильнымъ и приятнымъ слогомъ.

NB. Въ Росписи стихошвореніямъ, помѣщеннымъ въ П. Р. П. Эпиграмма, начинающаяся сими словами: *то за диковинка, то въ древни вѣки*, и проч. ошибкою Корректора названа моею. — Считаю обязанностію съ моеи стороны объявить, что сія остроумная Эпиграмма принадлежишь не мнѣ. Въ II книжкѣ П. Р. П., гдѣ она напечатана,

\*) Почти всѣ экземпляры Пантеона Руской Поэзіи уже раскуплены. Остальные получить можно въ домѣ Д. Сп. Сов. Александра Сергѣевича Никольскаго, подъ No 400 въ Лицейной часинѣ близъ церкви Спаса Прображенія Цѣна за всѣ 6 частей или 12 книжекъ какъ здѣсь въ С. П. бургѣ, шакъ и съ пересылкою въ другіе города на любекской бумагѣ 25 р. а на велевской 30 р.

поставлена подъ нею только буква *И.*, шакъ какъ и въ *Собраніи Рускихъ Стихошвореній*, изданныхъ *Г. Жуковскимъ*.

А. И.

2.

## СВѢРНЫЙ НАБЛЮДАТЕЛЬ.

*Нравственное, сатирическое, литературное и политическое издание.*

Желая оправдать довѣренность публики и умножить разнообразіе ежедневныхъ своихъ спашей, *Рускій Пустынный* долгомъ поставяеишь увѣдомить Г-дъ чашателей, что съ окончаніемъ сего поудодія перемѣняеишь онъ и видъ и заглавіе своего журнала. Нѣсколько друзей отечественнаго просвѣщенія и словесности будутъ раздѣляеишь съ нимъ всѣ труды сего предиріяшя.

Кромѣ статьи *Нравы*, составляющей сущность *Рускаго Пустыника* и осмашающейся главнымъ предметомъ новаго изданія, въ составъ его будутъ еще входить слѣдующія спашей: *Литтература*: — (новости Руской лиштературы въ стихахъ и прозѣ; критическое разсмотрѣніе нѣкоторыхъ печашныхъ книгъ; обзоръ журналовъ Рускихъ и иностранныхъ) — *Театръ*: (Еженедебный взглядъ на предсашаляема въ Петербургѣ пѣсы; разборъ всѣхъ новыхъ Театральныхъ произведеній; любопышная хроника Рускихъ и иностранныхъ театровъ; правила театра съ мѣстнымъ примѣчаніемъ ихъ къ Россіи). — *Политическія записки*: (повременный обзоръ достопамятнѣйшихъ собшій; политическая экономія; опрывки и мысли.) *Слѣсь*: (биографія и некрологія; ученія записки; разныя извѣшя, любопышныя сказанія.)

Для удобнѣйшаго помѣщенія сихъ спашей, еженедебно будетъ выходить по одной двухъ лиспозой книжкѣ, не полагаая за шо съ Г. подписчиковъ никакой прибавки въ цѣдѣ.

Подписка принимается по прежнему въ типографіи Императорскаго Театра, состоящей въ Офицерской улицѣ, близъ большаго Театра, въ домѣ купца Голландя подъ № 199, и во всѣхъ книжныхъ лавкахъ. Гг. иногородные благоволятъ относиться въ Газетную Экспедицію С. Петербургскаго Почтамта. Цѣна за полугодное изданіе начинающа съ 1 Іюля 1817 года) по 15 рубл. а съ пересылкою во всё города Россіи 17 руб. 50 коп.

## СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ И ПОЛИТИКА,

V.

### ИЗВѢСТІЯ О ВНУТРЕННЕМЪ ПОЛИТИЧЕСКОМЪ СОСТОЯНІИ СВѢРО-АМЕРИКАНСКИХЪ ШТАТОВЪ,

(Продолженіе.)

#### 7. Массачусеттебей.

Колонія *Голландскихъ Пуританцевъ* основана въ сей области въ 1620 году первое поселеніе, названное ею *Плимутолъ*. Спустя восемь лѣтъ посѣлъ сего другая колонія изъ *Англіи* поселилась въ *Салемъ*. Обѣ онѣ весьма скоро возрасли и положили основаніе сей сильной области, которая нынѣ одна изъ первыхъ въ *Соединенныхъ Штатахъ*. Въ ней началась революція и всегда получала изъ нея ревностныхъ защитниковъ.

Правленіе ея состоитъ изъ Сената, Палаты Депутатовъ, называемой *Général-Court*; Губернатора, Вице-Губернатора и ихъ Совѣтниковъ; число Сенаторовъ простирается до тридцати; они избираются въ округахъ ежегодно. Тѣ, которые подають голоса, должны имѣть дохода 3 фунта стерлинговъ или 60 ф. деньгами. Депутаты избираются ежегодно такъ, что каждый округъ, въ которомъ по крайней мѣрѣ 150 жителей, плащащихъ подушныя деньги, представляетъ одного Депутата. За каждыя двѣсти двадцать пять душъ, которыми въ иныхъ округахъ означенное число превышаетъ, ставится еще по одному Депутату. Имущество Депутата тоже какъ и у Сенатора. Губернаторъ имѣетъ титулъ *Превосходительства*; его ичѣние должно простирается до тысячи ф. стер. Онъ избирается ежегодно шѣми, которыми предоставлено

право избирать Законодательныя власти. Вице-Губернаторъ избирается также какъ и Губернаторъ и носить шишу *Честности* (his honour); Советниковъ девять; они избираются изъ числа Сенаторовъ по баллотировкѣ Сенаторовъ и Депутатовъ.

Какъ въ разсужденіи свободнаго опираванія всякаго богослуженія, такъ и учебныхъ и благотворительныхъ заведеній Конституція *Массачузетте* весьма хороша; въ ней между прочимъ сказано: поелику распространеніе наукъ и познаній въ народѣ столь же пошребно какъ и добродѣтель для сохраненія правъ и свободы онаго, что по большей части зависить отъ хорошаго воспитанія: по Законодательныя и начальственныя сословія обязаны стараться на будущее время о введеніи лучшихъ художествъ и наукъ, имѣть смотрѣніе за всѣми для утвержденія оныхъ сдѣланными заведеніями, именно за Университетомъ въ *Камбриджѣ* и за народными училищами, поощрять публичныя и частныя учрежденія для усовершенствованія земледѣлія, художествъ, наукъ, шортова, ремесла, фабрикъ и естественной исторіи шой земли, и внушать въ народъ правила человеколюбія, общаго благоденствія, публичной и частной благотворительности, шрудолюбія, умѣренности, честности и шочности въ шорговлѣ, искренности, дружества и всѣхъ общественныхъ добродѣтелей и благородныхъ муштованій.“

По сей Конституція каждое мѣстечко въ пятьдесятъ дворовъ должно имѣть одного или нѣсколькихъ учителей, для обученія юношества чтенію, письму, *Англійскому* языку, Армешикѣ, правописанію и благоприсойности. Гдѣ число жителей болѣе двухъ сотъ фамилій, тамъ учреждается такъ называемая *Grammar-School*, въ которой кромѣ обыкновеннаго ученія преподаются еще *Латинскій*, *Греческій* и *Англійскій* языки. Родители или опекуны, которые своихъ дѣтей или воспитанниковъ не посылають въ школу, наказываются въ такихъ селеніяхъ, гдѣ пятьдесятъ дворовъ, денежною пененою въ 10 ф. стер. въ другія, гдѣ сто дворовъ, въ 20

ф. а въ иныхъ еще, гдѣ сто пятьдесятъ дворовъ, въ 30 ф.

Обширный *Менскій* округъ составляетъ въ политическомъ отношеніи неощдѣльную часть *Массачузетте*.

### 8. *Марилендѣ*.

Лордъ *Бальтиморѣ*, Католикъ, основалъ тамъ въ 1633 году первое поселеніе. Онъ доказалъ свое върошрѣніе введеніемъ въ колонію совершенной свободы всякой религіи.

Еще въ началѣ революціи жители объявили себя владѣтелями сей области и шправили на первый конгрессъ пять Депутатовъ. Въ 1776 году сочинили они себѣ Конституцію, которая и по нынѣ существуетъ, съ нѣкоторыми только неважными перемѣнами. Вышнія начальная суть: Сенатъ, Палата Депутатовъ и Губернаторъ; всѣ они избираются ежегодно. — Кандидаты должны имѣть у себя или пятьдесятъ десятиль земли или другое какое-либо имущество въ 30 ф. стер. Прочія части Конституціи сходны съ Конституціею *Пенсильваніи*. Въ ней назначается также значная сумма денегъ на содержаніе училищъ, изъ которыхъ въ *Марилендѣ* есть пять вышнихъ и по одному нижнему въ каждомъ Графствѣ, не считая еще многихъ доспойныхъ уваженія Академіи и ученыхъ обществъ.

### 9. *Коннектикутѣ*.

Первое поселеніе заведено въ 1633 году нѣсколькими *Голландскими* и *Англійскими* купцами, которые шорговали съ *Индѣйцами*. Король *Карлъ II* далъ колоніи въ 1662 году грамоту, которая и по нынѣ сдуживъ основаніемъ настоящей Конституціи, но которая по тогдашнему незнанію *Англійскихъ* Правительствомъ географическаго положенія сей области произвела сначала много споровъ во вадѣннй землею. *Коннектикутѣ* имѣлъ дѣятельное участие въ революціонной войнѣ и составляетъ нынѣ одну изъ важнѣйшихъ областей въ *Соединенныхъ Штатахъ*.

Законодательная власть върена по Конституціи Губернатору, Начальнику Депутатовъ, двѣнад-

дши Совѣтникамъ и Намѣстнику народа или Обществу Собранию (General Assembly). Последнее составляетъ одну, а общее число прочихъ поименованныхъ чиновъ широкую ошрась законодательства; безъ содѣйствія обѣихъ не можеть состояться никакой законъ. Губернаторъ и Совѣтники избираются ежегодно, а Депутаты, кошорныхъ всякой округъ не можеть имѣть болѣе двухъ, перемѣняются два раза въ годъ. Право подаванія при выборѣ голоса общее; всякій свободный совершеннолѣтний человекъ можеть имѣть пользоваться, не взирая на состояніе своего имущества.

Сумма, назначенная на содержаніе училищъ здѣсь важнѣе, нежели во всякой другой области; и по тому народное воспитаніе находится въ цвѣтущемъ состояніи. Кромѣ *Ньюасской* Коллегии есць тамъ пять Академій; въ главныхъ городахъ каждаго Графства заведены Grammar-School, а въ каждомъ мѣстечкѣ (township) народные училища.

Церковное правленіе въ *Коннектикутѣ* по большей части *Конгрегациональное* \*) или Пресвитеріанское; однако и прочія вѣроисповѣданія свободно шашъ обширываются.

#### 10. Роде-Эйландъ:

Въ сей области поселене заведено изгнанными священникомъ изъ *Массачусетте*, *Рожеромъ Вилламомъ*; сначала приходили туда жить одни эмигранты изъ сей посажденной провинціи. *Карлъ II* далъ колоніи грамоту, кошорая и по нынѣ служитъ основаніемъ ея конституціи. Сей область прешершла много во время войны о независимости.

Важнѣйшіе чиновники суть Губернаторъ, Вице-Губернаторъ, десять Сенаторовъ и Депутаты изъ каждаго округа. Они избираются два раза въ годъ и имѣють шакже въ годъ два засѣданія.

\*) Конгрегационалисты принимаютъ за правило, что всякое церковное собраніе (Конгрегация), копорое бываешь по предписанію Евангелія подъ руководствомъ духовной особы, имѣеть полную духовную власть.

Состояніе народнаго воспитанія далеко отстаетъ отъ состоянія онаго въ другихъ провинціяхъ *Новой Англій*; однако оно начинаешь возвышашься.

#### 11. Сѣверная Каролина.

Въ 1662 году *Карлъ II* подарилъ *Лорду Кларендону* и другимъ просширающуюся отъ 29° до 35° 31' сѣверной широты и лежащую между *Атлантическимъ* Океаномъ и *Тихимъ* моремъ землю, кошорую владѣтели въ честь ему назвали *Каролиною*. Первое поселене заведено подъ ихъ руководствомъ въ 1669 году въ *Карлстоунѣ*; а 1728 сія земля была раздѣлена на *Сѣверную* и *Южную Каролину*. Последняя приняла весьма рано рѣшительное участіе въ войнѣ о независимости и отправляя на конгрессъ Депутатовъ. Въ 1770 году сія область сочинила настоящую свою конституцію, по кошорой законодательная власть вѣрена Обществу Собранию (General-Assembly), состоящему изъ Сената и Палаты Депутатовъ. Сенаторы избираются на четыре года и половина оныхъ отходитъ чрезъ два года. Они должны имѣть отъ роду шрицать пять лѣтъ и владѣть имуществомъ въ 300 ф. стер. Дабы бытъ избираемель, надлежитъ имѣть пятьдесять десятинъ земли или домъ въ городѣ, или по крайней мѣрѣ заплатить три шиллинга стер. подати. Депутаты должны бытъ двадцати одного года и владѣть имуществомъ въ 150 ф. стер. Избиратели Депутатовъ должны имѣть равнаго качества съ Сенаторскими. Исполнительная власть находится въ рукахъ избираемаго Общимъ Собраніемъ на два года Губернатора, кошорый долженъ бытъ по крайней мѣрѣ шридцати лѣтъ и имѣть 50 ф. стер. Члены вышшихъ судищъ, чиновники казначейства, Шашъ-Секретарь и Главный Смотритель (Surveor Général) избираются законодательнымъ сослоиемъ.

На главное училища въ *Колумбіѣ* назначена важная сумма денегъ; въ другихъ частяхъ области заведены шакже школы и въ деревняхъ есць низшія школы, но число ихъ есць недостаточное.

12. *Сѣверная Каролина.*

По отдѣленіи сей земли отъ Южной Каролины владѣльцы оной продали ее въ 1728 году коронѣ, и по тому сдѣлалась она Королевскою провинціею. Во время войны о независимости, въ которой жители приняли весьма рано рѣшительное участіе, прешертила она очень много. Въ 1774 году отправилъ она трехъ Депушатовъ на Конгрессъ, а въ 1776 сочинила нынѣшнюю свою Конституцію.

Палата Депушатовъ; называемая тамъ house of commons, сославляеть съ Сенатомъ общее Собраніе и избираеться ежегодно. Сенаторы должны имѣть триста, а Депушаты сто десятиинъ земли. Избиратели первыхъ должны владѣть пятьюдесятью десятинами, а избиратели послѣднихъ имѣть домъ. Губернаторъ избираеться Общимъ Собраніемъ и можеть отправлять свою должность въ шесть лѣтъ шолько три года. При немъ есть Совѣтъ изъ семи особъ, опредѣляемый ежегодно общимъ собраніемъ; оно же поставляеть и вышшихъ судей.

Учрежденіе низшихъ школъ во всей области опредѣлено общимъ закономъ не прежде 1808 года.

(Продолженіе впрѣдь.)

## VI.

## С М В С Б.

## Письма къ Издателю С. О.

1:

Имѣя честь уже нѣсколько лѣтъ преподавать уроки Исторіи и Географіи, въ благородномъ Пансіонѣ, города Череповца, я, для руководства ученикамъ моимъ, написалъ *Краткую древнюю Географію*, которую готовахъ былъ издать, если бы не остановилъ меня No. 7. *Вѣстника Европы*, въ коемъ именно сказано, что *Эней создалъ Латіцію* \*) Я весьма въ томъ сомнѣваюсь: но если оно по несчастію моему подинно такъ, что мнѣ должно будетъ передѣлать всю статью мою о древней Италиі; и вы себѣ легко представить можете, какого эшо мнѣ стоить будетъ труда.

Не имѣя чести быть знакомымъ съ переводчикомъ первой пѣсни *Энеиды*, и не вѣдая даже о мѣстѣ пребыванія его, я принужденнымъ нахожусь утруждать васъ, Милосивный Государь мой, покорнѣйшею просьбою вынести меня, какъ можно скорѣе, изъ моего недоразумѣнія, по двумъ причинамъ, для меня весьма неприятнаго: первое, попому что остановилось изданіе книги, отъ которой я ожидалъ себѣ и чести и выгоды; второе: что съ тѣхъ поръ какъ появился здѣсь No. *Вѣстника Европы*, я не знаю какъ и совладѣть съ учениками моими. Я говорю одно, а они другое. Я ссылаюсь на самаго *Виргилія*, а они, на переводъ; говоря: *что въ Москвѣ насъ училъ; то безъ основательныхъ причинъ не заставили бы Энея созидать Латіцію*. — Да помилуйте, возражаю я, самъ ижевецъ Энея, ясно говоритъ: *infernique Deos Latio*

\*) „Много въ войнѣ посрадалъ онъ, прежде чѣмъ Латіумъ создалъ.“

ш. е. внесь Боговъ въ *Лаціумъ*, а не создалъ оный; и такъ если вы не хотите согласиться, что *Лаціумъ* былъ отъ времени *Сатурновыхъ*, то по крайней мѣрѣ вспомните, что до *Энея* былъ Царь *Латинъ*, отъ котораго бѣже производились *Латинцы*, когда вы не хотите чтобы они были отъ *Лаціумъ*, когда земля однако же, а не города, о которомъ до сихъ поръ и слуху не бывало. — Ни что не берешь: ученики мои отъ рукъ ошиблись: да сверхъ того еще, на бѣду мою, замѣшался шутъ Французъ Учитель, великой мнѣ не доброхошъ и самъ школовашель *Виргілія*, по Деліаю. —

Находясь въ такомъ затруднительномъ положеніи, мнѣ вскорѣ придется или лишиться мѣста, или убѣдивъ учениковъ моихъ, что *Эней Лаціума не создалъ*. Я знаю, что въ *Итадіи* ежедневно ошрываются обломки съ надписями: можешь быши и въ самомъ дѣлѣ по какой нибудь изъ оныхъ ошкрылось, что *Эней создалъ Лаціумъ*. Въ такомъ случаѣ, изъ снисхожденія къ намъ, отдавленнымъ отъ испочниковъ просвѣщенія, должно было бы оговориться, сказавъ: *мы отступили отъ подлинника, по такимъ и такимъ то причинамъ*. Если же это просто опечатка, то и тогда непременно нужно было бы, въ свѣдѣ за сею, объявивъ погрѣшность. Вы себѣ не вообразите, Милосливый Государь мой, какое зло можешь произойти отъ упущенія сего необходимаго печатнаго объявленія о погрѣшностяхъ. Мы отъ него лишились прекраснаго молодого человека, который и до сихъ поръ безъ мѣста. Нѣкто сечь *Полиандровъ*. Онъ преподавалъ *Бошанику* дѣвицамъ нашего же *Пансіона*. Говоря, о поляхъ растеній, и именно о *шафранѣ*, одна изъ ученицъ, поспоривше другихъ, прервавъ рѣчь его сказала: „я знаю; разумѣю что вы говорите: *шафранъ растетъ на тминѣ*.“ — Какъ на шминѣ? возразилъ Учитель. — На тминѣ! на тминѣ! возкричали всѣ дѣвицы въ одинъ голосъ; и порожественно раскрыли предъ нами *Вѣстника* же *Европы*, въ которомъ почто напечатано, что *шафранъ растетъ на тминѣ*; и это въ переводѣ первой

*Виргіліевой Георгіки*. \*) Взбѣсился мой *Полиандровъ*, болѣе съ *Линнеемъ*, нежели съ *Виргіліемъ* знакомый; началъ шумѣть; запушася въ рѣчь; лучше того рассердился; а дѣвицы надъ нимъ смѣялись; называть его *шафраномъ*; и кончилися шѣвъ, что онъ схвативъ шляпу, ушелъ изъ класса и въ шось же день отказался отъ мѣста своего.

Избавьте же меня, Милосливый Государь мой, отъ подобной участи, скорѣйшимъ разрѣшеніемъ моего недоразумѣнія: а я въ предисловіи моемъ къ *Краткому руководству къ древней Географіи*, не премину изъяснивъ вамъ, предъ лицемъ цѣлаго свѣта, благодарность и почтение, съ коими на вѣкъ пребудеть

Милосливый Государь мой,  
вашъ покорѣннѣйшій слуга  
*Викторъ Страбоновскій*.

29 Апрѣля, 1817  
Череповецъ Новг. Губ.

### Отъ Редактора.

Издатель С. О. отправился отсюда въ *Кале* 16 ч. минушаго мѣсяца; а я, не зная во все, къ стыду моему, *Латинскаго языка* и *древней Географіи*, не въ состояннѣ разрѣшить недоразумѣнія *Г. Страбоновскаго*. Кажется, что *Переводчикъ Энеиды* и *первой Виргіліевой Георгіки* въ шось и другому случаѣ ошибся; но кто же изъ переводчиковъ и сочинителей не ошибался? Ошибки въ стихахъ гораздо еще извинительнѣе, нежели въ прозѣ. Недавно я самъ, какъ замѣтилъ мнѣ весьма справедливо *Г. Н. М.* \*) сдѣлалъ очень грубую ошибку въ

\*) „Не видишь ли шы какъ *шафранъ* ароматами дышетъ на *тминѣ*.“

*В. Е.* 1815, No. 16.

а въ подлинникѣ сказано:

... Nonne vides, croceos ut Tmolus odores.

\*\*) Смощр. *Разсмотрѣніи* моей статьи: о *Простотѣ* и *Естественности* въ *Баскѣ*, въ 15 No С. О. 1817, стр. 198.

прозѣ, поставили слово: *даже* передъ нарѣчіемъ, а не передъ глаголомъ. Вотъ какъ: *посѣишииъ, не доглядивши да и наслѣишииъ* Я воспользовался *благодѣтельными* замѣчаніемъ Г. Н. М. и при изданіи нынѣ *Опыта* моего о *разсказѣ* *Васни* исправилъ свою ошибку.

Perſister dans sa faute, est horrible et funeste \*).

Не хорошо, дурно, стыдно, а особливо Писателямъ, вѣдающимъ себя; но право не всё такъ скоро, какъ я, признаюся въ грѣхахъ своихъ.

Впрочемъ справедливость требуетъ сказать, что Переводчикъ *Виргиліевыхъ* *Георгіиъ* и *Энеиды* есть одинъ изъ лучшихъ нашихъ стихотворцевъ, а *Вѣстникъ Европы* бесспорно можешь назваться лучшимъ изъ прежнихъ и нынѣшнихъ нашихъ Журналовъ. — Совѣтую почтенному *Вакху*... опеченства не знаю и не нашелъ даже въ Адресѣ Календарѣ, Г. *Страбоновскому* издать скорѣе въ свѣтъ для своей чести и выгоды *Краткую* его *древнюю Географію*, и когда она дойдетъ до меня, то я непременно напечатаню въ свѣтъ *Библиографіи* С. О. со всевозможною почностью заглавіе сей любезной книги, и даже помѣщу предисловіе, сколько оно динно ни было.

### И.

### 2.

Доставляя намъ изданіемъ *Сына Отечества* любознательное, приятное и весьма часто назидательное чтеніе, вы нередко также помѣщаете извѣстія о несчастныхъ семействахъ, перпящихъ бѣдность и требующихъ состраданія и помощи отъ сердца благотворительныхъ. Удостойте, М. Г. мой начертать письмо мое въ *Сынъ Отечества*; можешь быть въ ономъ подадите случай душамъ, жаждущимъ

душнымъ *благодѣльствовашъ* ближнимъ, оказали пособие истинно бѣдному, благородному семейству.

Вдова *Маіорша Федосья Яковлевна Матгина*, безъ вѣсти потерявшая въ 1811 году сына своего, бывшаго уже *Шпабскаго* *Капитаномъ*, осталась съ одною дочерью, которая нѣсколько лѣтъ руководяемъ своимъ попала себя и мать свою. Просиживая по цѣлымъ днямъ и ночамъ за нянцами, бѣдная дѣвушка разстроила здоровье свое и впала въ тяжкую бѣззнь. Мать будучи и сама весьма слабого здоровья, не знала что дѣлать. Часто случалось зимой сидѣть имъ и спать въ несовершенной комнатѣ; ибо не было дровъ и некогда было послать попросить у сосѣдей помощи. Нынѣ у дочери ошаркалась водяная бѣззнь и опухоль на всемъ тѣлѣ; работашъ она совсемъ не можеть. Съ годъ назадъ купила *Матгина* въ долгъ дѣвку, и по заключеніи кучей узнала, что дѣвка бѣдина; она ее лѣчила и плашила въ Аптеку послѣднія деньги; но все было тщетно: дѣвка умерла, а *Матгина* до сихъ поръ не въ состояніи заплатить должныхъ ею за нее 150 рублей. Тревожимая заимодавцемъ и крайнимъ недоспащкомъ во всѣхъ самонужнѣйшихъ вещахъ, а болѣе всего огорченная бѣззнію дочери, бѣдная *Матгина* находится теперь въ самомъ бѣдственномъ состояніи. Тѣ, которымъ Богъ вложилъ въ сердце состраданіе и желаніе помочь несчастной вдовѣ и прискорбной матери, могутъ помощь свою препроводить къ ней *Матгиной* въ *Петербургъ*, на *Булвархъ* въ домъ *Галактионова*.

Имѣю честь быть и проч.

*Катерина Пугкова.*

14 Мая 1817. С. п. бургъ,

\*) Voltaire, Tancrède, Acte V, Sc. I.

### Увѣдомленіе о благородномъ подвигѣ Русскаго.

Незабвенныя событія 1812 года пребудушь повѣстою позднѣйшихъ временъ. — Въ шуму военныхъ бурь, когда воины Рускіе оказывали неимоверное мужество въ кровопролитнѣйшихъ битвахъ за *существованіе Отечества*, блистали и *мирныхъ добродѣтели*, забвеніе кошорыхъ никогда не простишь намъ попомешво. — Не одинъ уже разъ дославлялъ я почтеннымъ Издаателямъ *Сына Отечества* увѣдомленія о благородныхъ подвигахъ соотечественниковъ нашихъ. При всѣхъ шаковыхъ случаяхъ я не смотрѣлъ на лица и отношенія, но на одни только дѣла. Добродѣтель не естъ насладительное достояніе однихъ знатныхъ и богатыхъ: часто поселяется она въ бѣдныхъ хижинахъ и блестятъ сквозь раздрванное рубище. Вошь примѣръ, кошорый будешь конечно лучше всѣхъ разсужденій.

Когда Высочайшій Манифестъ ошъ 6 Июля 1812 года достигъ и въ отдаленные ошъ столицы края Россіи, въ городѣ *Феодосіи* (Таврической области) сдѣлано было ошъ почтеннаго Градоначальника (Семена Михайловича Броневского) предложеніе гражданамъ жертвовашъ въ пользу Отечества. Всякой приносилъ дары, по мѣрѣ усердія и достатка своего. Но одинъ изъ *военныхъ поселеній* Харьковской Губерніи *Матвей Безруковъ* удивилъ всѣхъ припошеніемъ своимъ, неоцѣненнымъ не по богатству дара, но по безпримѣрности усердія къ общей пользѣ. Являсь въ собраніе гражданъ, онъ сказалъ: „я здѣсь человекъ забѣжій, все мое имущество со мцою: оно состоишь *въ 12 паразѣхъ воловъ*, на кошорыхъ вошь уже нѣсколько лѣтъ промышляю въ вашемъ городѣ. Но теперь не такое время, чтобъ думать о прибыткахъ и промыслахъ; голосъ Царя и Отечества глубоко проникнулъ въ душу мою. Я не могу принести *линосова*, но рѣшился отдать *все, что имѣю*. — 12 парѣ моихъ воловъ прошу униженно принять въ казну, а меня

и сына, (кошорого онъ съ собою привелъ) на службу Государю!“ — Сшоль благородной поступокъ, въ человекѣ низкаго рода, произвелъ всеобщее удивленіе. Жертва его принята съ благодарностію; и въ поже время Г. Градоначальникъ послѣдшилъ доведши сіе до Высочайшаго свѣдѣнія. Государь Императоръ, уваживъ опличной поступокъ *Безрукова*, наградилъ его золотною медалью для ношенія на шеѣ, съ надписью: *за усердіе*.

*Безруковъ* былъ въ походѣ съ ополченіемъ и конча службу свою съ честію, получилъ отставку. — Теперь находится онъ, по обстоятельствуамъ, здѣсь въ *С. Петербургѣ* и терпитъ крайнюю нищету. — Къ вамъ обращающъ, добрые соотечественники, къ вамъ, люди благотворительные, чувствительные друзья бѣдности! — Чшо нибудь, чшо нибудь человекъ, кошорый всѣмъ пожертвовалъ, всего лишился и ничего не имѣеть! — Всякое вспомошествованіе, присланное на имя Издаателя *Сына Отечества*, съ благодарностію будешь принято: оно подкрѣпиль и утѣшишь бѣдность и *благородство* \*).

*Усердный почитатель добродѣтельныхъ подвиговъ.*

### 4.

### Письмо къ Редактору.

Мнѣ весьма поправились забавные ваши два анекдота о Эпифаніяхъ, помѣщенные въ 20-й книжкѣ С. О. Не разсудите ли помѣстить въ ономъ для *курьезности* слѣдующаго оригинальнаго надгробія, кошорое любозытные могутъ найши на кладбищѣ *Большой Охты*:

\*) О примѣрномъ пожертвованіи честнаго *Безрукова* можно читашъ въ Стверной Почтѣ (1812) № 84 подъ сташьею изъ *Феодосіи* и въ собраніи анекдотовъ 1812.

„На семь мѣсѣтъ положено шло рабы Божіей Анны, которая въ замужествѣ была 16 лѣтъ и 2 мѣсяца за Санктпетербургскимъ цѣховымъ мѣднаго дѣла мастеромъ Яковомъ Т. . . . . Представился скоропостижно смертию въ день праздника Александра Невскаго. При собраніи гостей, подносила сама по окончаніи стола, и поднесла осьми чашовѣкамъ и вышла съ сшаканами въ другую горницу для надшія подносить другимъ, и шакъ сшавши сказала: Господи Иисусе Христе Сыне Божій! что у меня въ глазахъ темно? Стала и сказала мужу: Яковъ Машаѣвичъ сударикъ, поддержи меня, я упаду. И шакъ опустившисъ, скончалась 1776 года Августа 30 дня въ 3 часа по полудни. Ошъ рожденія ей было 32 года и 7 мѣсяцовъ.“

Имѣю честь быть и проч.

С. Ч. П. . .

30 Мая 1817.

*Примѣт. Редактора.* У насъ довольно можно найши курь-зныѣхъ и оригинальныхъ Эпиграфій. Напримѣръ вотъ какаѣ вырѣзана надпись одному мѣщанину на Смоленскомъ кладбищѣ:

„Ошъ многихъ любимъ былъ,  
Философомъ себя чшидъ;  
Но въ Хиліи сшшшкомъ рысая,  
Ошъ того жизни лишися.  
Жилъ въ мѣрѣ 66 лѣтъ,  
И се довольно видѣлъ свѣтъ.“

Съ прискорбіемъ должно сказашъ, что многіе надгробныя наши памятники сушъ памятники нашего невѣжества въ словесности: на великолѣпныхъ мавзолеяхъ нерѣдко находишь цморныя вирши и шакія же ошибки прошивъ правописанія, какъ въ Рускихъ вывѣскахъ иностранныхъ здѣшнихъ мастеровъ. И.

( Г Ю н в . )

# СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА.

1817. № XXIII.

## ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

I.

Рѣчи Іоанна Леванды. \*)

I.

*Пресвященнѣйшій Владыко!*

*Милосердый Отецъ и Архипастырь нашъ!*

Награждаясь по благосши Всевышняго четвершымъ, не скучимъ, что шрешій годъ низвергнулся въ бездну времянь поглощенныхъ, когда и вѣковъ судьба шаже. Вѣки какъ мешаллы; — ешшли золотыя — шо дороги; по нихъ на свѣшъ вздыхаюшъ, желая ихъ возвращенія. Вѣкъ осьмнадцатый не шакой цѣны; природа и чловѣчество, разумъ и добродѣтель — справедливо полагаюшъ ему вѣчнаго забвенія. — Но мы по-

\*) Нигдѣ ненапечатанныя. — Желательно, чтобы всѣ поученія и рѣчи сего знаменитаго проповѣдника изданы были особо. — *Примѣт. Редакт.*

среди несчастий его счастливы. Исчезай онъ, и уноси съ собою зло, коимъ поштыженъ, — намъ оспавались бы памяники Божіихъ благосей къ намъ, — не уклонилось бы ошъ насъ владыющаго вѣками благоволеніе. Мы въ Богѣ видѣли Ошца и тогда, когда другіе испытали въ немъ судію. Мы вкушали плоды мира и тогда, когда другіе влекомы были въ пламень войны. Миръ разширялъ предѣлы наши и тогда, когда у другихъ оныя разрушались. Къ намъ въ приспанище благоошншное бѣгущъ народы тогда, когда другихъ гонишь неизбежное всегубительство. У насъ вѣра на прешоль, добродѣтель въ порфирѣ, премудрость въ вѣнцѣ, при скипетрѣ и державѣ любовь и кропость съ матернимъ для насъ сердцемъ и тогда, — когда у другихъ и слѣды Христа и блаженства сего заглаждаются. У насъ какъ на небѣ — не вольно бышь несчастнымъ. — Каково же шамъ, — гдѣ вольно искашь счастья въ крови братіи, вольно не дашъ никому иначе о счастья мыслишь? —

Пожелавъ челоѡвкамъ перваго блага — освобожденія изъ оковъ вольности — къ ко-

му опнесемъ радость о нашихъ блаженныхъ днйхъ, кромѣ Богу и благосеи его, великому вѣрныхъ ходашоу и правиламъ его — Царицѣ Машерѣ, началамъ и власшямъ, приводящимъ во исполненіе волю ея, повинovenію народовъ, церквѣ воздыхающей о цѣлосеи своей, тебѣ воздыающему у олшарей Превѣчнаго руки.

Больше желанья намъ не можно! Утверди, Превѣчный! еже содѣлываешь въ насъ, да врашѣ адовы не поколѣбають основанія, на кошоромъ Ты зиждешь блаженство Россіи; да снидешь новая швоа сила на всѣхъ ищущихъ воли швоеа, ищущихъ всеобщаго блага; — укрѣпи сихъ, которыхъ воздыханія проходяшь небо, проникають предѣ славу швою; укрѣпи Пасшыря, Источниче силъ! да шомимый вѣкомъ, и смущеными въ челоѡвчешствѣ происшествіями, не ослабѣешь; — да о мирѣ всего міра и благосостояніи нашемъ и въ будущихъ новыхъ годѣхъ принесешь возлюбленную тебѣ благодаренія жершву. —

Говорена Преосв. Митрополитшу Самуилу въ новый 1794 годѣ.

*Пресвященнѣйшій Владыко!*

*Милосердый Опецъ и Архиластырь нашъ!*

Между небытіемъ, изъ коего вызвали насъ, и вѣчностію, въ кошую отправляють насъ, жизнь наша является какъ молнія, не могущая никакъ остепенить бытія своего. Даютъ намъ время настоящее, но мѣрою малую, и мы не можемъ о мгновеніи сказать, что оно наше; а за то вдругъ опнимають у насъ прошедшее, и будущее покрываютъ предъ нами неизвѣстностію. Отверзаешь для насъ рука Божія дверь въ новый годъ, но гдѣ старый? — Онъ прошекая, чтобы сдѣлать насъ старше, едва успѣвъ сказать, что съ нами будетъ то же, что съ нимъ, и въ доказательство исчезъ. — Возвращаешься весна, но не юность; будешь жатва и плоды, но для кого, не знаемъ; что жизнь часто безъ вкуса, плоды ея душъ не пріятны; мы ли пожинаемъ радость, насъ ли пожинають печали, сего исправно не выложено, и зима то дѣлаешь, что предсавляешь образъ нашего уничиженія. Вопіемъ

предъ небомъ: *Не возведи въ прелоловленіе дней!* а не рѣдко опходимъ въ началъ оныхъ. Такъ радость вѣка сего смѣшена съ чувствованіемъ прискорбнымъ, шакова игра времени, шаково шеченіе природы, шакова необходимость, кошую учредило Провидѣніе, приближающая насъ съ первыхъ минушь къ вѣчности. Вѣчность незнающая ни времени перемѣнъ, ни юности опцѣвшающей, ни старости сляченной и болѣзными удрученной, ни смерти, ни погребеній не требующая, ни солнца, ни луны имущая, немерцающей, безконечный день есть единая опрада нашихъ сердець. Съ вѣчностію къ намъ приближается избавленіе, опкрывается толико невидимый источникъ живота. — Уже ли бѣ лучше скинуться въ пустынь и не возвращаться въ наследный свой домъ никогда? Уже ли бѣ чадамъ сиротами бышь и не видѣшь лица своего милосердаго Опца никогда, бышь брошеннымъ на мѣстѣ плача, не видѣшь конца досадамъ, и въ спенаніи безсмертнымъ бышь? Творецъ ненавидящій смерти и шавнія, конечно для опрады нашихъ учредилъ вѣчность. Мы припадаемъ

къ подножію Вѣчнаго, и сердцемъ просимъ, когда ничего для насъ въ природѣ не можно опмѣннать, чшобъ Всеблагій зная немощь нашу, зная связи и отношенія наши, зная пользу душъ, зная любовь къ жизни, зная, коль ли бимъ благодѣющихъ намъ, коль любимъ и шущъ ошъ Него благословляемы и ушънаемы бышь, коль Ему весело и шущъ благошворить, чшобъ укрѣплялъ силы швои, не опнималъ тебя ошъ насъ, насъ ошъ тебя, пока пройдушь всѣ шѣ мирные дни, кои Онъ долгошю жизни нарекъ, и коими опачидлъ шущъ любимыхъ своихъ.

Говорена въ новый 1795 годъ.

3.

*Пресвященнѣйшій Владыко!*

*Милосердый Отецъ и Архипастырь нашъ!*

Между прошекшимъ временемъ и наступающею вѣчношю споя, яко жершвы хощащія жрешися шлвнѣю, мы со страхомъ взираемъ на жизнь швою. Природа вдохнувъ намъ любленіе жизни, сама обратила очи на предмѣшъ сей, который дѣлаешъ жизнь нашу любимю намъ. Тягостно чувшво-

вашъ время, сокращающее непрестанно жизнь швою: но сердце наше не имѣешъ силъ отвратить сего, и съшущъ на немощь ешнества. — Ешлы бы — кромѣ въздыханій ко Творцу — еще способъ на шобыль, мы ядра природы опкрыли бъ и извлекли бъ шайну врачующю преклоненіе дней швоихъ. Блаженная вѣчношъ, всегда гошова пріяши тебя, кажешся не шадить насъ, когда ни для шеплыхъ слезъ не возвращишь тебя намъ. Добродѣтели, коими жизнь швоя наполнена, человѣколюбіе, коимъ пользуемся, воехщающъ насъ; но шущъ же, и ощущаемъ, чшо приходишь время добродѣтелямъ швоимъ наражденными бышь. Время награжденій сихъ — время скорби нашей по слѣдствію необходимому. Чувшвованіе паки шягостно! Время и вѣчношъ паки поражающъ насъ. Вѣчношпи, въ коей нашъ Отецъ, мы не боимся; но времени, въ которое не будешъ тебя для насъ Опца, и вѣчношпи, въ которой опредѣляешся сіе, ужасаемся. — Чшо жъ намъ въ сихъ крайношяхъ предпріяшь? Мы приицаемъ къ сердцу швоему, и видимъ, чшо оно

колеблется желаніемъ небеснымъ. Новое со-  
дѣйствіе нашему спъсенію! Отець нашъ!  
сжался надъ нашимъ состояніемъ. Тебѣ,  
какъ божественному Павлу — живи съ нимъ  
нужнѣйше насъ ради, и желаніе швое разрѣ-  
шился и со Христомъ быти, самымъ Бо-  
гомъ для сего пріосшановляется. Жизнь  
швоя, во окруженіи нашихъ дней, есть указа-  
тельная сирѣла, по которой мы часы Бо-  
жія благоволенія о насъ съ веселіемъ чис-  
лимъ. Чѣмъ далѣе время будущее кроешь  
опъ очей нашихъ гробъ швой, шѣмъ мы без-  
опаснѣе въ надеждѣ — не скоро погребашь  
въ немъ наше щастіе, нашу радость. Мы  
видя щаспливое швое ушро, — надѣемся ви-  
дѣшь подобный ему вечеръ. Благосшъ Про-  
видѣнія не дашь водвориться въ немъ сле-  
замъ. Сердца наши давно приучились подра-  
жашь врановымъ пшенцамъ, призывающимъ  
его въ неизвѣстности, и такъ же щаспли-  
вы, какъ сіи упованія своего пшешю. Желанія  
наши въ предѣлахъ. Мы штысяцельшій,  
ушавами природы нешерпимыхъ, для себя  
не просимъ; шѣмъ паче не смѣемъ Творцу  
досаждашь желаніемъ немошной жизни про-

долженія. Мы полько желаемъ, чшобъ Онъ  
даровалъ новый годъ сей для души и шѣла  
швоего мирный, сообразный крошоспи Его,  
и по всему похожій на швое шхое сердце.  
А чего за совершеніемъ сего пожелаемъ, я  
шогда, когда Всеблагій — положивый време-  
на и лѣта во своей власти — позволишь,  
скажу. —

Говорена на новый 1796 годъ, послѣдній  
жизни Мшпроп. Самуила, который вшкоро  
послѣ шого скончался, а именно въ  
Генваръ мѣсяцѣ.

4.

*Преосвященнѣйшій Владыко!*

*Милосердый Отець и Архиласшъръ нашъ!*

Пришло исполненіе временъ, и Непо-  
стижимый опкрываешь для человеквъ сво-  
его человеклоубія шайну. Ее духъ истинны  
называешь великимъ благочестія шашин-  
швомъ. Какое се зрѣлище вѣръ ожидавшей оп-  
радь своихъ! Уже Благодашная облобызала  
первенца своего, котораго Вѣчный прежде  
деницы родилъ, и опдавъ его на руки Ма-  
шперодвѣствшныя, ушверждаешь очи свои

на землю, гдѣ едиnorodный Его, возлюблен-  
ный, въ немъ же благоволишь душа Его. —  
Тутъ милость и истина сръшосишься, прав-  
да и миръ обლობызасишься. Тутъ духи небо-  
жишели, одни шъсияшся, чшобы видѣшь Бо-  
га въ человекѣ, человека въ Богѣ; другіе но-  
сяшся надъ мѣстомъ, гдѣ чудный младенецъ  
сей; славу, миръ и благоволеніе въ челове-  
дѣхъ, хоромъ поюшь. Одинъ ошдблясь къ  
пасшырямъ на спражъ ношшой ленишь, и  
видя поражаемыхъ славою его и пренешу-  
щихъ, говоришь: — Не бойшся, благовъ-  
швую вамъ радость великую, яже будетъ  
всѣмъ людемъ; яко родися вамъ днесъ Спасъ,  
иже естъ Хришось Господь во градѣ Дави-  
довъ. Воспокъ и Югъ сюда порфиноносныхъ  
своихъ прислали. Они кланяюшся младенцу,  
благоговѣюще и молчашъ. За нихъ злашо  
говоришь — что се Царь, ливанъ — что  
се Богъ, смирна — что се разрушай сво-  
ю смершню нашу смершь. Гдѣжъ мѣсто  
славы сѣя всея? Гдѣ покоишся сей сынъ  
Царя царей? Любовь его къ намъ предша-  
вила Ему и въ яслѣхъ черногоъ. Тамъ небо,  
гдѣ Богъ; но Ояъ не долго въ яслѣхъ былъ.

Въра пренесла Его и славу Его небесную въ  
сердце, въ кошоромъ обшшаешь сама. Се причи-  
на радости, съ кошорою шечемъ на поздра-  
вленіе, о Пасшырь! къ сердцу швоему! Хри-  
стось въ вѣрѣ швоей, мы видимъ Его. Ты  
жилъ и хочешь умирашь въ вѣрѣ, надеждѣ  
и любви къ Нему. Радуйся, о Ангель вѣр-  
ныхъ! Радосшю сею, и радость швоя да  
дѣйшвуешь на насъ, и никшоже да возьмѣ  
ея ошъ насъ. Молись, Ошець нашъ! чшобы  
она не угасала до смерши нашей въ насъ; а  
погда-шо въ подвизѣ послѣднемъ радость о  
Хришѣ и радость вѣры воспоржешвуешь  
надъ ужасомъ, кошорый будешь наводишь на  
насъ миръ, сердце, гробъ и смершь. —

Говорена Митрополишу Серапіону, въ  
Кіевѣ, въ его домѣ, 25 Декабря 1809 года.

## СТИХОТВОРЕНІЯ.

## I.

## Н А Д П И С ь,

*сочиненная Протоіереемъ Іоанномъ Левандою  
къ своему портрету.*

Души писать нельзя, шакъ мы и пишемъ шѣло,  
И вышла суешность не схожая на дѣло.  
На что пишашъ, что смерть переписашъ гошова?  
Вотъ и письмо ея, для смертныхъ нѣшъ инова.  
Изобразись въ душахъ, о Ты великій Боже!  
Тогда друзья найдутъ подобіе похоже. —

## КАИШБАТЬ И МОРНА \*).

(Изъ *Оссіана*).

Влизъ береговъ синяго моря, въ Эрнѣ,  
Въ давніе годы, двое вождей обшали:  
Крѣпкихъ рушишешъ щиповъ Каишбашъ и Альшость  
копыносецъ.

Оба любили они прелестную Морну,  
Но не были оба въ сердцѣ у дѣвы.  
Морна любила младаго Альшоса; былъ онъ прекра-  
сенъ:

Вдоль по плечамъ его кудри злашны вилася,  
Яснаго неба денница въ ланишахъ играла;  
Многія дѣвы по немъ воздыхали.  
Тайно въ дубравѣ однажды узрѣлъ Каишбашъ мрач-  
ноокой,

\*) Стихотвореніе сіе естъ вводная повѣсть, на-  
ходящаяся въ первой пѣсни *Фингала*, Поэмы Ос-  
сіановой. Раздѣлая сего же Барда Поэму: *Сраже-  
ніе при Лорѣ*, на двѣ пѣсни, ошрывки коей помѣ-  
щены въ 18 номеръ (1817 г.) Журнала сего, при-  
нужденъ я былъ, въ свѣдѣніе сдѣланнаго мною раз-  
положенія и по другимъ причинамъ, кои объясню  
при изданіи стихотвореній моихъ, помѣстить въ  
окончаніи первой пѣсни вводную повѣсть. Повѣсть  
сію я взялъ изъ вышеозначенной Поэмы Оссіана, и  
разпространяю оную въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, вло-  
живъ въ уста Уалина, Барда Фингалова. Желая мѣр-  
ную Поэзію сдѣлать разнообразнѣе, употребилъ я  
въ вводной сей повѣсти разныя шопы, какъ-то:  
шопу Дактилическую, Трохеическую, Пеоническую  
2-ю съ Дактилическою и Трохеическую, Пеониче-  
скую 1-ю съ Трохеємъ, и Пеоническую 3-ю съ  
Анапешомъ. Еслии мѣры сіи понравятся читаше-  
лямъ, я весьма доволенъ буду. *Примѣч. Сосин.*

Какъ бьюгрудая Морна, въ объятыхъ Альшоса,  
Спросишь главу уклоняя Герою на перси,  
Томно вздыхала, пада въ поцѣлуяхъ возшорги,  
Итжны руки вкругъ выи его обвивала.  
И страшная ревность зажглась въ Каишбашъ!  
И мечъ Каишбаша, на Кромѣ высокой,  
Блѣдной луны въ облакахъ при свѣтѣ шуманномъ,  
Кровью Альшоса утисла.

И шрупъ его бросилъ въ рѣку убійца — измѣнникъ;  
И радостень, быспро помчался, обрызганный кровью,  
Въ Турску пещеру, гдѣ Морна Альшоса къ себѣ  
ожидала.

„Нѣжна дщерь Кормака! радость Каишбаша!  
О! за чѣмъ же Морна, ты уединенна?  
Мрачная пещера не твоѣ жилище.  
Горь крутыхъ въ ущельяхъ вѣшеръ наглый свещеть,  
И изъ черной шучи ливнемъ дождь стремишься,  
И межъ вѣшвей дуба врань кричишь обмокшій.  
Скоро грянешь буря! Небо омрачилось.  
Ты же, дщерь Кормака, Морна дорогая!  
Ты бѣае свѣда гордаго Арвена.  
Кудри швои, Морна — легкіе шуманы,  
Надъ камнями Кромалы, при вечернемъ соанцѣ!  
Ясны, ясны звѣзды, но луна яснѣе;  
Много естъ пригожихъ дѣвъ младыхъ въ Эринѣ,  
Ты же, моя радость, сердцу всѣхъ милѣ!“

— Грозный воинъ! ты откуда въ полночь мрачную  
пришекъ?  
Сынъ угрюмый Турашона! Вѣчно Морну ты слѣ-  
дишь!  
Нѣ мечшаешь, что насильно можно сердцу милымъ  
бышь?  
Удались, коварный воинъ!... что я вижу? гдѣ ты  
бышь?  
Капельъ кровь съ твоихъ досѣховъ, взоръ швои  
молнией блещишь!  
Нѣ Сварань, сей Даръ Локанна, въ нашу родину  
вешунилъ?

Что о люномъ, сопоснашѣ возвѣстишь ты, Каиш-  
башъ? —

„Милая дщерь Кормака!  
Морна! о Морна! съ хозма я крушаго спустилася!  
Вѣрный мой дукъ напругалъ я прикрашы,  
И спозолько же разъ съ шепивы спускалъ я перна-  
шныя стрѣлы:

Стрѣлы не лази;  
И каждая сериу, свисня, на бѣгу уучала.  
Три быспроногя лани — пошь моихъ чуткихъ  
добыча.

Милая дщерь Кормака!  
Ты мнѣ одна въ предѣлахъ Эрина любезна!  
Въ даръ тебѣ, Морна! сразилъ я на Кромѣ еленя:  
Вылъ онъ краснѣ и высокъ и спашень;  
На вѣшви кудрявы дѣлялись рога его горды,  
Быспро скакалъ онъ съ камней по камнямъ чрезъ  
бездны кипящи,  
Легкостью ногъ упреждалъ онъ ц вѣшры и  
стрѣлы.“.....

— Тщешно все; тебѣ, жестокой, не люблю я Ка-  
ишбашъ!  
Мрачный взоръ швои мнѣ ужасень, камень сердце  
у тебѣ.  
Ты же, милый сынъ Ардана, мой возлюбленный  
Альшосъ!  
Ты одинъ мнѣ все на свѣтѣ, щастье, радость и  
любовь!  
Ты очамъ моимъ прелестнѣи солнца краснаго лучей,  
Въ бурю черную блещищихъ вдоль зеленаго хозма!  
Юный вишязъ сей прекрасный, милый другъ души  
моей,  
На холмѣ пужливыхъ ланей онъ не встрѣтился ль  
съ тобой?  
Здѣсь любезнаго Альшоса ожидаю я къ себѣ. —

„Долго, о долго ты ждашь его будешь!  
Ушромъ заря разсмылещъ по небу багрянте блещи,  
Звонко рогами ловцовъ огласяшя дубравы и хозмы;  
Но вишязъ прелестный съ зарей не дозсманешъ,

Солнце взойдетъ, а прекрасный ловецъ на ловищѣ  
не будетъ:  
Острый мой мечъ усыпиль его своимъ непробуд-  
нымъ:  
Праведна мечь! Злодѣй похищаль мою радость,  
Я воздвигну ему на брегѣ заупра гробницу;  
Ты жъ полюби Каибаша, о Морна!  
Славенъ въ бояхъ, и десница его ужасна какъ буря.“

—Такъ ужъ нѣшь тебя, мой милый! Сынъ Арда-  
новъ, нѣшь тебя!  
Рокъ свирѣпый!.... Морна! Морца!.... О любез-  
ный мой Азьшосъ!  
Рано, рано, другъ сердечный! ты вздохъ на об-  
лака!  
Какъ прелестный цвѣтъ весенній, такъ у насъ  
ты разцвѣталъ;  
Черна буря заревѣла..... Гдѣ ты? гдѣ ты,  
нѣжный цвѣтъ?  
Такъ рекла, — и горьки слезы, изъ мерцающихъ  
очей,  
Засверкали, покашались, въ два ручья на бѣлу  
грудь.  
„Все свершилось! гдѣ ты радость?.... Жизнь  
моя не разцвѣтеть!  
Сынъ жестокой Турлашона! какъ ты мраченъ и  
свирѣпъ!  
Кровью мизага Азьшоса острый мечъ швой обог-  
релъ:  
Дай его несчастной Морнѣ; гуснь хопя въ по-  
сафднй разъ,  
Жишь не долго мнѣ на свѣтѣ! къ сердцу кровъ  
его прижму!“

И сынъ Турлашона, смягченный впервые слезами,  
Шумныи изьземлеш свой мечъ, и дѣвъ вручаешъ.  
Морна желъзо беретъ, и въ сердце понзаетъ злодѣю:  
Какъ свѣжная глыба, ошторгнуша бурей ошь холма,  
Палъ онъ, и къ ней простираетъ кровавыя руки.

„Грозна дщерь Кормака! Мстительная дѣва!  
Мраками могилы ты меня покрыва.“

Сердце леденѣшь..... Морна! заклинаю,  
Не лиши Героя чести погребенья;  
И ошдай Моинѣ шъло Каибаша.  
О! меня любиваа шихая Мвина;  
Я одинъ являлся въ сонныхъ ей мечтаньяхъ.  
Мнѣ она воздвигнешъ, въ пошощой дубравѣ,  
Мириую гробницу; и ловецъ усталый,  
Въ полдень отдыхая, на могильныхъ камняхъ,  
Скажешъ: миръ Герою! чаду грозной брани!  
И почшишь хвѣлами памяшь рашборца.  
Варды мнѣ ошверзущъ, нѣснйо надгробной,  
Изъ шумановъ Л на путь на легки вштры.  
Но приближся, Морна! сжался надъ спрадаль-  
цемъ!

Извлеки желъзо изъ глубокой раны!  
Мука несстерпима..... Морна! умираю.....  
Дай, о дщерь Кормака! умереть спокойно!“

И дѣва, блѣдна, и потоками слезъ заливаясь,  
Робкой спощюю едва подошла къ Каибашу, —  
Вдругъ ошходящій боецъ ухватилъ ее разъ за омышъ;  
И съ спощюмъ изшоргнувъ желъзо изъ шренешныхъ  
персей.....

Легки шуманы! спустншесь, покроще несчастную  
дѣву!  
Поши Царица! Луна! прими на дучи ея душу!  
Морна, просши!..... какъ цвѣтъ посщевенный пре-  
красная пала!  
Сшелюшя кудри ея по землѣ, обогрелныя кровью,  
Сшонешъ, шренешешъ она, сошрасъ ма хладною  
смерщюю.  
Турскій холмъ повшорилъ посафднй вздохъ злополуч-  
ной,

И шѣвъ понеслась ея шило, въ облачныя сѣни.  
Предки просшерай къ ней дщери, уклонншсь на сщ-  
звѣя шучи,  
Ярко по дымнымъ, узорнымъ краймя Луной посреб-  
ренны;  
И шренешнымъ свѣшюмъ, межъ шѣмъ какъ неслась  
она въ горни чершгои,  
Сквозъ ея шонкйя рщзы воздушны, звѣзды свѣркали.

В. Олив.

## И д и л л я .

## Влюбленный Сильванъ. \*)

„Гдѣ ты, радость взоромъ,  
 „Сердца утѣшенье,  
 „Рѣзвая Феона?  
 „Что такъ долго медлишь?  
 „О! приди скорѣе!  
 „Иль любовникъ вѣрный  
 „Ждетъ опять напрасно?  
 „Или по пустому  
 „Я услаждал пещеру  
 „Свѣжею правую?  
 „О! приди скорѣе!“  
 Такъ Сильванъ влюбленный,  
 Сидя у пещеры,  
 Голосомъ несладнымъ  
 Пѣлъ, и звалъ Феону.  
 Прошумишь ли вѣтеръ  
 Но древеснымъ листьямъ,  
 Пробѣжишь ли крошки  
 Сквозь густой кушарникъ:  
 Все ему мечталось,  
 Что идетъ Феона;  
 Всѣ въ приятный шренешъ  
 Приводило сердце.  
 „Ахъ! она! шептала онъ;  
 Но ни шумъ-то было.  
 Солнце вечерѣло,  
 День блѣднѣлъ и крылся  
 За высокимъ боромъ;  
 Но увы, Феона

Все не приходила!  
 Воишь уже и сумракъ  
 Тихо испустился  
 Съ шумкой тверди неба;  
 На востокъ дальномъ  
 Заблещѣли звѣзды,  
 И по роцѣ темной  
 Сладко ошозвался  
 Голосъ Филомелы;  
 Но увы! Феона,  
 Все не приходила!  
 Тутъ Сильванъ лишился  
 Прежняго шерпѣвья.  
 „Нѣтъ (почти сквозь слезы  
 Говорилъ нещасный),  
 „Нѣтъ, теперь я вижу,  
 „Что любовь наслушки,  
 „Не любовь — лукавство!  
 „Съ той поры, какъ Тирсисъ  
 „Вздумалъ поселиться  
 „Въ нашемъ околке,  
 „Будно какъ не спало  
 „Для меня Феоны!  
 „Прежде называла  
 „Милымъ и любезнымъ;  
 „Прежде находила,  
 „Что приятны вѣсны  
 „Добраго Сильвана,  
 „Нѣжно улыбазасъ  
 „Страшнымъ изъясненьямъ,  
 „И по цѣлу часу  
 „Съ нимъ одна рѣзвизасъ.  
 „А теперь не хочешь  
 „И одной минушой  
 „Подаришь Сильвана;  
 „А теперь въ Сильванѣ  
 „Все перемѣнилось,  
 „Стало не по нраву,  
 „Худо и неловко!  
 „Прежде хохъ ласкала,  
 „А теперь сарьется!  
 „Три разъ обьяззасъ

\*) Числана въ собраніи С. П. б. Вольнаго Обще-  
 ства Любителей Словесности, Наукъ и Художествъ  
 31 Мая 1817.

„Видь ко мнѣ въ пещеру,  
 „И за всё мученья  
 „Наградить любовью —  
 „Три дни жду напрасно!  
 „И о томъ ли думать  
 „И, когда съ жестокой  
 „Таровсь неотлучно?  
 „Чѣмъ онъ взялъ, щастливецъ?  
 „Чѣмъ Сильвана лучше?  
 „Всѣ Дряды наши,  
 „Въ слухъ и пошхоньку,  
 „Всѣ зовуть красавцемъ  
 „Чанова любимца.  
 „Видно эши роги  
 „Не любы Пастушкѣ;  
 „Ешьли шакъ, то завтражъ  
 „Выломлю иль оба!  
 „А когда и послѣ  
 „Эшой лютой жершвы,  
 „Вновь презрѣнь, покинушь,  
 „Вновь обманушь буду —  
 „То — умру съ печали!  
 „Ахъ! но я безсмертенъ!  
 „Нѣтъ! тогда къ Зевесу  
 „Обращусь съ мольбою,  
 „Превратишь Сильвана  
 „Въ ручеекъ прозрачный,  
 „И пролишь въ зеленомъ  
 „Садикѣ Феоны.  
 „Пусть хоть струй ропшанье —  
 „Вѣчный отголосокъ  
 „Сшрасннхъ воздыханій —  
 „Наомянешь сердцу  
 „Непреклонной милой  
 „Обо мнѣ злощасномъ!  
 „О! тогда узнаешь,  
 „Да ужъ слишкомъ поздно,  
 „Какъ любилъ умью!

В. Панаевъ.

## СОВРЕМЕННАЯ РУССКАЯ БИБЛИОГРАФІЯ.

НОВЫЯ КНИГИ.

І 8 І 7.

62. † *Сочиненія Якова Княжнина. Томъ I. Изданіе третіе.* С. П. б. въ тип. Ивана Глазунова, въ большую 8-ку, 205 стр. \*)

Творенія сего знаменитаго нашего Комика напечатаны были первымъ изданіемъ здѣсь въ С. П. бургѣ въ 1787 году въ четверть частяхъ въ большую четвертку, а послѣ того въ 1802 и 1803 году вышло уже второе изданіе въ Москвѣ, въ пяти частяхъ, въ 8-ю долю листа. Нельзя похвалить ни то, ни другое: первое изданіе, по величинѣ его формата, не возможно было читать, держа въ рукѣ; второе же напечатано въ самую большую осмушку самымъ мѣлкимъ шрифтомъ, со множествомъ ошибокъ и пропусковъ, не говоря уже о томъ, что въ послѣднихъ двухъ частяхъ мѣлкія сочиненія, какъ въ стихахъ, такъ и въ прозѣ, расположены безъ всякаго порядка. Нѣмнѣешее шретье изданіе *Сочиненій Я. Б. Княжнина*, судя по первой части оныхъ, будетъ несравненно лучше перваго и втораго: оно печатается новыми, чешскими буквами на довольно хорошеи бумагѣ, и прежнія ошибки ищашельно исправлены. Въ первомъ томѣ помѣщены: *Посвященіе Сочинишеля покойной Императрицы Екатерины II* — Краское начертаніе его жизни. — *Трагедіи: Дидона, Титова Милосердіе и Росславъ.* При сей части приложено гравированный портретъ Яко-

\*) Продаётся здѣсь и въ Москвѣ въ книжныхъ лавкахъ Ивана Глазунова. Цѣна самая умѣренная: всѣ пять томовъ стоиють, въ бум. 20 р. въ переп. 25 р.

ва Борисовича Княжнина, пошъ же самый, который былъ при второмъ изданіи и съ прежнею надписью: „Се образъ Княжнина! кого за лярный гласъ, И сами Грации утрасили короной.“

Напрасно мыслимъ мы, что въ Греціи Парнассъ; Онъ здѣсь воздвигъ его Росславоибъ и Дидоной.

Княжнинъ заслуживаетъ гораздо лучшую надпись. — Трагедіи его: *Дидона*, *Росславоибъ*, также и *Владиславъ*, конечно имѣютъ свое достоинство \*); но самая лучшая его произведенія безспорно сушь Комедіи: *Хвастуибъ* и *Чудакки*.

Во второмъ томѣ помѣщены будутъ Трагедіи: *Владиславъ*, *Владициръ* и *Прополкъ*, *Софонисба*. — Въ третьемъ, Комедіи: *Хвастуибъ*, *Чудакки*, *Неудачный Притворитель*, *Трауръ*. — Въ четвертомъ, Оперы: *Сбитенщикъ*, *Несчастіе отъ кареты*, *Скупой*, *Притворно Судисшедшая*, *Мужья женихи своихъ женъ*, и Мело-драмма: *Орфей*. — Въ пятомъ, разныя сочиненія стихами и прозою, а

\*) Въ *Краткоибъ Насертаніи жизни Я. В. Княжнина* названъ онъ нѣсколько разъ *нашимъ Расинлоибъ*. Панегиристу Я. В. К. можно сказать тоже самое, что сей скромный и умный писатель сказалъ своему знакомому, назвавшему его эшимъ же именемъ послѣ представленія *Дидоны*: „ради Бога, шите говорите: кто нибудъ услышитъ ваши слова, и впрѣдъ вамъ ни въ чемъ вришь не будетъ.“ Въсь сомнѣнія *Дидона* лучше всѣхъ вмѣстѣ трагедій *Сумарокова*, *Хераскова* и прочихъ прельныхъ нашихъ стиховорцевъ и римошворцевъ, не могущихъ похвалиться благосклонностію къ нимъ Мельпомены; но *Озеровъ* въ трагедіяхъ несравненно выше Княжнина, а *Озерова* нельзя еще называть Расиномъ. Скозь ни самолюбивъ былъ *Вольперъ*, однакожъ и онъ не смѣлъ равнять себя съ Расиномъ. Вмѣсто всѣхъ комментарій къ его сочиненіямъ, говорилъ *Фернейскій мудрецъ*, должно написать подъ каждою страницю: beau, pathétique, harmonieux, sublime!

именно: *Стихошворенія: Смѣсъ, Посланія, Басни, Сказки* — проза: *Рѣчи, отрывки изъ Риторикки и Опытъ Толковаго Словари*.

Заклучимъ сію спашью *изображеніемъ свойствъ* почтеннаго Я. В. К. — „Тихій, благоправный характеръ, обработанный чшеиємъ и опытами всей его жизни, привлекалъ къ себѣ любовь и уваженіе шѣхъ, кошорне были съ нимъ знакомы, и шѣхъ, кошорне только что слышали о немъ. Бывъ зачняшъ различными должностями, объемлющими большой кругъ, удовошворялъ онъ желаніямъ бѣднаго, ожидающаго подаенія. Со всѣми знакомыми, былъ одинаковъ, но уважалъ старосшь, почиталъ дошощишства, не пренебрегалъ бѣдныхъ, не ошачалъ богатыхъ, не клаялся гордымъ, не искалъ въ случайныхъ, и не старался оплчичить себя въ другому лицъ. Ласковой, обходительной видъ, пріятнѣйшая улыбка пріятшвовали каждаго искреннею пріязню; всякой, кто только начиналъ говорить съ нимъ, напередъ же видѣлъ, что Поштъ сей устремляетъ къ словамъ его все свое вниманіе; хошя бы разговоръ клонился къ самымъ ничтожнымъ вещамъ, но онъ никогда не шерялъ внимательнаго вида, чтобы шѣмъ не огорчить своего собесѣдника. Удадался оно всѣхъ споръ, пошъ всѣхъ споровъ, какъ онъ самыхъ опаснѣйшихъ случаевъ. Онъ всегда говаривалъ: шуть самолюбіе людей имѣеть необузданную власшь надъ всѣми чувствами, и заставляеть вооружаться на всѣхъ, спорившихъ самымъ жесточайшимъ образомъ. И для того-шо часшо, подавъ свое мнѣніе, и видя, что его съ запальчивостію ошвергаютъ, защищаль себя однимъ молчаніемъ. Но со всѣмъ шѣмъ любилъ слушать ученыя распри, любилъ въ это самое время примѣчать измѣненіе ширасшей человѣческихъ, чтобы дать боаѣ дѣишвія кисти своей къ начертанію различныхъ характеровъ. — Зная совершенно сердце человѣческое, онъ всегда предвидѣлъ, кому можно сказать правду и кому шѣшь; и шакъ небольшое число наслаждалосъ сію пошъ нашего писателя. Коль скоро онъ открывалъ свое мнѣніе о какихъ нибудъ погрѣшностяхъ, шо

„взоръ его быстро проникалъ во глубину души по-  
го, съ кѣмъ онъ намѣревался говорить откровенно.  
„Спрашась навлечь себѣ неприятелей, онъ лучше  
„желалъ бытъ болѣе скрытенъ, нежели менѣ лю-  
„бимъ.“ (спрац, 7 и 8) — Я слышала поже самое  
отъ многихъ почтенныхъ людей, которые пользо-  
вались знакомствомъ и дружбою покойнаго Я. Б. К.  
и которые по сіе время не могутъ безъ сожалѣнія  
о немъ вспомнить.

Je conviens que rien n'est plus doux,  
Que de pouvoir sûrement croire  
Qu'après qu'un froid nuage aura couvert nos yeux,  
Rien de lâche, rien d'odieux  
Ne souillera notre mémoire;  
Que, regretés par nos amis,  
Dans leurs coeurs nous vivrons encore \*)  
*Deshoulières.*

63. \* *Библиотека повѣстей и анекдотовъ, изда-  
ная М. Касеновскимъ. Часть IV. Москва, въ  
Универ. шип. въ 8, 240 стран. \*\*)*

\*) Признаюсь, нѣтъ ничего пріятнѣе и утѣши-  
тельнѣе той увѣренности, что по смерти нашей  
никакое послѣднее и безсмысленное дѣло не запля-  
нѣетъ память нашу; что друзья наши станутъ  
искренно жалѣть о насъ, и что мы будемъ еще  
жить въ сердцахъ ихъ.

\*\*\*) Подписка на сію книгу принимается въ Мо-  
сквѣ у Редактора *Вѣстника Европы*, Ординарнаго  
Профессора *Михаила Трофимовича Касеновскаго*,  
живущаго въ Сущевской Части, близъ Новой Сло-  
боды, въ приходѣ Пимена, чю въ Новыхъ Ворош-  
никахъ, въ собственномъ домѣ. Цѣна за всѣ пять  
частей въ бумаж. оберткѣ въ Москвѣ 15 р. а съ  
пересылкою въ другіе города 17 р. — У него же  
получать можно *Переводы въ прозѣ В. А. Жуковскаго*.  
М. 1816 — 1817, въ пяти частяхъ, заклю-  
чающихъ въ себѣ повѣсти и другія занимательныя  
піесы, съ *портретомъ* Переводчика. Цѣна въ бум.

Въ сей части помѣщены слѣдующія Повѣсти  
и Анекдоты: Похищеніе, *Б. Двоини*, или нѣжная  
дружба двухъ сестеръ, *Жанлисъ Дамъ сумасшед-  
шихъ*, *Енгелъ*. Дюгенова бочка, *А. Лафронтена*.  
Этна или о счастіи человѣческомъ, *Энгелъ*. Люція  
Невилъ, *Коцебу*. Волшебной пирь, *Энгелъ*. — Какъ  
выборъ, такъ и переводъ сихъ повѣстей и анекдо-  
товъ очень хороши. — *Повѣсти Мармонтеля*,  
*Жанлисъ* и *Разныя Повѣсти*, переведенныя *Н. М.*  
*Карализинскимъ*; *Переводы В. А. Жуковскаго* и *Би-*  
*блиотека повѣстей и анекдотовъ*, издаваемая нынѣ  
почтеннымъ Редакторомъ *Вѣстника Европы*: вошъ,  
если не ошибаюсь, пять только по сіе время  
на нашемъ языкѣ книгъ въ прозѣ, которыя могутъ  
служить вмѣстѣ для пріятнаго и полезнаго чтенія,  
равно какъ и образцами просаго, чистаго, и пра-  
вильнаго слога.

64. \* *Учебная Книга Всеобщей Исторіи*, сочинен-  
ная *И. М. Шрекомъ*, въ пользу и наставленіе  
юношества. Шестымъ на Нѣмецкомъ языкѣ  
писаніемъ изданная, исправленная, дополнен-  
ная и доведенная до новѣйшихъ временъ *К. Г.*  
*А. Пелицолъ*. Переведена старшимъ учите-  
лемъ *С. П.* бургской Губернской Гимназіи, Кол-  
лежскимъ Ассесоромъ *Е. Константиновымъ*.  
Съ присовокупленіемъ Синхронистическихъ таб-  
лицъ къ каждому періоду и особенной крашкѣ  
Россійской Исторіи. Въ четырехъ частяхъ.  
Часть I. *С. П. бургъ*, въ шип. *П. Глазунова*,  
въ 8, 238 стран. \*)

Книга сія введена во всеобщее употребленіе но  
только въ училищахъ Германіи, но и многихъ дру-

20 р. а въ кож. пер. 25 р. — Кому угодно будетъ  
взять той или другой книги болѣе десяти экзем-  
плярѣвъ, пошъ получить ихъ со значительною ус-  
тупкою.

\*) Продается въ книжныхъ лавкахъ *Ивана Гла-*  
*зунова*. Цѣна за 4 части 10 р. въ бум.

гихъ Европейскихъ Государствъ. У насъ также употребляется она съ пользою какъ во всѣхъ почти учебныхъ заведеніяхъ, такъ и при часномъ преподаваніи Исторіи. Мияяшерство Народнаго Просвѣщенія, имѣющее особенное попеченіе о доставленіи Отечеству нашему *настоящихъ* учебныхъ книгъ, исходатайствовало Высочайшее соизволеніе на украшеніе сего перевода, гораздо исправнѣйшаго обохъ прежнихъ, Августѣйшимъ именемъ Благословеннаго нашего Государя Императора Александра I.

65. † \* *Traité sur la contre. — pointe par Valville, Maître en faits d'armes.* St. Pétersbourg, de l'imprimerie de Charles Kray 1817. (*Разсужденіе о искусствѣ владѣть шпагою*, соч. Фехтмейстера Вальвила. С. П. б. въ шип. Карла Крайя, 1817, въ 6-ю долю листа, 45 стран.)
66. † *Supplément au Dictionnaire portatif de l'Ingénieur, par N. Roujet, Lieutenant-Colonel du Génie et Chef du Bureau Royal topographique à Varsovie.* St. Petersbourg, de l'imprimerie de C. Kray, 1817. (*Добавленіе къ карманному Инженерному Словарю Г. Руже*, С. П. б. въ шип. Крайя, 1817, въ 12-ю долю листа, 65 стр.)
67. † *Новыя Басни и Сказки, также разныхъ мѣлк. стихотворенія Александра Измайлова, Члена Общества Любителей Россійской Словесности при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ и Санктшербургскаго Общества любителей Словесности, Науки и Художествъ; съ присовокупленіемъ Опыта о Разсказѣ Басни и слѣдующимъ изъ Лафонтена Эпиграфомъ:*  
*Je tâche d'y tourner le vice en ridicule,*  
*Ne pouvant l'attaquer avec des bras d'Hercule.*  
 С. П. б. въ шип. Н. Грета, въ 8, 180 стран. \*)

\*) Продающя у Сочинителя, живущаго на Пескахъ противъ Бассея, между бывшей 9 роты и Италіанской слободы, въ домѣ Кудрявцовой подъ No 283; въ типографіи Грета, состоящей въ болѣ-

„Спишки, ей Богу! хороши!“

Въ сей книгѣ помѣщено *во первыхъ*: 22 Басни и Сказки, коихъ не было въ послѣднемъ изданіи 1816 года; *во вторыхъ*: разныхъ мѣлкя, большою частію сатирическа и забавнаго стихотворенія; *въ третьихъ*: *Опытъ о Разсказѣ Басни*, раздѣленный на семь главъ, а именно: 1) о шрехъ главнѣйшихъ качествахъ разсказа: краткости, ясности и правдоподобіи, 2) о украшеніяхъ разсказа, 3) о простотѣ, 4) о естественности. 5) о приямномъ. 6) о забавномъ и 7) о просодити. Сочинитель удивительнѣе проситъ благоумѣренныхъ и знающихъ въ словесности людей замѣтить ему недосадки и несообразности, какія найдены ему будутъ въ теоріи его о Баснѣ. Всякое основательное замѣчаніе, хотя бы оно сдѣлано было и въ оскорбительныхъ для него выраженіяхъ, приметь онъ съ искреннею благодарностію и непременно онымъ воспользуется; а на плоскія насмѣшки и бредни безграмотныхъ нахлебниковъ нашихъ Бавіевъ и Мевіевъ ничего отвѣчать не станеть: они могутъ безопасно писать на него все, что имъ ни прикажутъ, и печатавъ свои шруды на ждженіе своихъ Меленатовъ.

шой Морской на углу Кирпичнаго переулка, въ домѣ Кушца Антонова, подъ No. 125. и у здѣшнихъ Книгопродавцовъ: Глазунова, Плавильщикова, Слениныхъ и проч. Цѣна съ вышешю 6 р. а безъ вышешъ 5 р. Тамъ же можно позучать прежнія его Басни и Сказки (второе изд. 1816). Цѣна съ шрема вышешами 6 р, а безъ вышешъ 4 р. Иногородные могутъ выписывать объ сіи книги еше самаго Сочинителя безъ всякаго платжега за пересыаку. Ежели кто пожелаеть взять вдругъ той или другой книги не менѣ двухъ экземпляровъ, въ шакомъ случаѣ еше каждаго уступлено будетъ по одному рублю.

# СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ и ПОЛИТИКА.

## IV.

### ИЗВѢСТІЯ О ВНУТРЕННЕМЪ ПОЛИТИЧЕСКОМЪ СОСТОЯНІИ СѢВЕРО-АМЕРИКАНСКИХЪ ШТАТОВЪ.

(Окончаніе.)

#### 13. *Георгія.*

Первая колонія въ *Георгіи* заведена въ 1732 году; сперва прибалъ въ *Саванну* Генералъ *Оглторпъ* со сто тринадцатью колонистами; къ нимъ присоединяясь въ 1734 году сто тридцать *Шотландцевъ* и сто семдесятъ *Нѣмцовъ*.

Въ войну о независимости *Георгія* претерпѣла весьма много и была часто шеастромъ войны.

Принятая въ 1789 году конституція даетъ всѣмъ свободнымъ, бѣлымъ, совершенно лѣтнимъ людямъ заплавающимъ публичныя подати, право содѣйствовать въ ежегодномъ избраніи обоихъ законодательныхъ сословій, которыхъ избирающъ на три года Губернатора.

По конституціи назначены важныя суммы денегъ на содержаніе народныхъ училищъ и воспитательныхъ заведеній, и *Георгія* въ этомъ очень отличается. Главное училище въ *Авинахъ* богато; сдѣланы также надлежащія распоряженія для учрежденія и содержанія вышней школы во всякомъ Графствѣ. Во всѣхъ городахъ находящяся низшія школы, которыхъ учителя получаютъ жалованье и должны учить безъ платы. Конституція именно требуетъ, чтобы художества и науки были привозимы въ совершенство и чтобы на сей конецъ учреждались вышнія училища, на содержаніе которыхъ законодательныя сословія должны дѣлать надлежащія пожертвованія и давать привилегіи.

Въ разсужденіи свободы религіи въ Конституціи изображено: „Никто въ области ни подъ какою видомъ не можеть быть заштенъ правъ почитать Божество по образу собщественныхъ своихъ мыслей, или принужденъ присутствовать при какомъ либо богосудженіи, давать десятину или другія подати на сооруженіе и содержаніе храмовъ и духовенства; никакое вѣроисповѣданіе не должно требовать преимуществва предъ другимъ, и никто да не будетъ прииѣняемъ въ гражданскихъ правахъ за свои благочестивыя мнѣнія.“

#### 14. *Вермонтъ.*

Сія область была долгое время спорнымъ мѣстомъ смежныхъ съ нею Провинцій *Ню-Гемпшира* и *Ню-Йорка*. Хотя жители оной еще въ 1777 году желали отдѣлаться независимыми, и *зеленыя горные жители* (green mountain boys), какъ обыкновенно *Георгійская* милиція называлась, оказывали въ войну о независимости большую смѣлость и дѣятельность, однако ихъ желаніе исполнилось не прежде 1791 года и *Вермонтъ* былъ принятъ въ союзъ чешырнадцатымъ Штатомъ.

Конституція его сочинена въ 1793 году и отличается постановленіемъ, чтобы никто изъ природныхъ жителей или пришельцевъ не находился въ рабствѣ мужеска пола далѣе 21 года отъ рожденія, а женска далѣе 18 лѣтъ. Законодательная власть вѣрена одному собранію Депутатовъ, которые ежегодно избираются всѣми свободными жителями мужескаго пола, достигшими до 22 года отъ роду. Исполнительная власть у Губернатора, Вице-Губернатора и Совѣта, состоящаго изъ двѣнадцати Членовъ. Эти чины избираются также ежегодно вышеозначеннымъ образомъ. Сверхъ того Конституція *Вермонта* отличается еще тѣмъ, что чрезъ каждыя семь лѣтъ выбирается Совѣтъ Цензоровъ, которые имѣють обязанность смотрѣть, опасался ли Конституція ненарушимою, заплачены ли подати, и деньги употреблены ли на надлежащія потребности, исполняли ли чиновники свою должность и не лишились ли своєю своею силой. Они имѣють право съзывать со сво-

ему благоусмотрѣнію Собраніе, которое спустя два года послѣ сего, сходился для разсмотрѣнія Констипуціи и въ случаѣ нужды для исправленія оной.

Учрежденіе нижнихъ школъ во всякомъ округѣ (township) и двухъ вышшихъ училищъ составляетъ одинъ изъ главнѣйшихъ предметовъ законодательсшва.

#### 15. Кентуки.

По 1754 году *Виргинія* просиравлась до *Огіо* и *Миссиссиппи*, и нынѣшняя область *Кентуки* составляла часть оной, а въ 1754 году была изъясдована нѣкошорымъ *Жамесомъ М'Бридомъ*. Покровникъ *Буне* сдѣлалъ въ ней въ 1769 году большія открытія, а въ 1773 основалъ первую колонію. Права *Индійцевъ* были куплены посредствомъ договора въ 1775 году; въ 1790 область *Кентуки* съ согласія *Виргиніи* возведена была на степень свободнаго Штата, а въ 1792 приняла въ союзъ. Сочиненная ею тогда Констипуція была въ 1799 году разсмотрѣна и исправлена. Законодательную власть исправляють Палата Депушатовъ и Сенатъ; Депушаты избираются ежегодно, а Сенаторы на четыре года, такимъ образомъ, что четвертая часть оныхъ избирается вновь ежегодно. Всякій свободный житель мужескаго пола, имѣющей отъ роду 21 годъ, поддезь голосъ при выборѣ Депушатовъ и Губернатора, который избирается на четыре года, и въ шененіе слѣдующихъ семи лѣтъ не можеть исправлять этой должности. Констипуція содержитъ въ себѣ между прочимъ слѣдующее: „вся власть находящая у народа, и всякъ должень пользоватся полною свободою совѣсти и религіи;“ даље, „въ выборы должны бышь свободны и равны, должности присяжныхъ и свобода шисненія должны почишатся священными.“

#### 16. Теннессе.

Сія земля принадлежала сначала къ *Сѣверной Каролинѣ* и стала бышь населяема въ 1765 году. Отъ *Сѣверной Каролины* отдѣлилась она къ Соединеннымъ Штатамъ въ 1789 году, а въ 1796 по принашію ея Констипуціи вступила совершенно въ

союзъ въ качествѣ особенной области. Законодательное сословіе состоитъ изъ Депушатовъ и Сенаторовъ, которые избираются на два года и должны имѣть двѣсти десятии земли въ помѣ Графствъ, къ коему они принадлежатъ. Губернаторъ, избираемый также на два года, должень имѣть 500 десятии земли. Всякій свободный, двадцати одного года, плащій подати человекъ можеть подавать голосъ. Судьи опредѣляются Законодательнымъ сословіемъ, и до шѣтъ поръ остаются въ своемъ званіи, пока исправляють свою должностъ справедливо. Права гражданъ въ сущности своей совершенно равны съ правами въ области *Кентуки*.

#### 17. Огіо.

На важную часть сей области *Коннектикутѣ* просиравлъ свои принашія, по основанію данной ему *Англійскимъ* Королемъ *Карломъ II* въ 1662 году грамоты. Въ ней описаны были слѣдующія границы: *Массачузетей* къ Сѣверу, *Наррагансетей* къ Востоку, а ошпуда на 120 миль до *Южнаго* Моря. *Коннектикутѣ* помялъ подъ семи словами *Тихій* *Океанѣ*, а сія черта захватывала часть *Нью-Йорка*, *Пенсильваніи* и нынѣшней области *Огіо* и западныхъ *Провинціи*; *Нью-Йоркѣ* и *Пенсильваніи* воспрочиивались требованіямъ *Коннектикута*, и учрежденная Конгрессомъ Комиссія признала ихъ ничтожными. Принашія свои на Западныхъ *Провинціи* *Коннектикутѣ* уснуллъ добровольно союзу. Въ 1793 году 500,000 десятии сей земли уснуллены были прешерпѣвшимъ во время войны отъ пожаровъ; почему и нынѣ еще называются онѣ *пожарными* *землями* (fire-lands). Въ 1795 году нѣкто *Оливеръ Фелтъ* купилъ обще съ другими землю за 1,200,000 долларовъ, раздѣлялъ ее на округи и възвалъ на оную многихъ выходящихъ изъ *Новой Англіи*. По открытіи естественныхъ выгодъ сей земли народонаселеніе въ оной умножилось такъ скоро, что уже въ 1802 году содержала она нужное для принашія своего въ союзъ количество жителей боооо человекъ, и дѣйствительно была въ оный принята.

Главная черта Констипуціи, при сочиненіи которой многіе опыты и недосмашки Констипу-

цій другихъ Штатовъ послужили къ совершенству оной, суть слѣдующія :

Гражданская свобода и равенство, свободное вѣроисповѣданіе, опроверженіе дѣлъ присяжными, свобода писменія, право народа дѣлать совѣщанія и вооруженія, уничтоженіе всѣхъ наследственныхъ преимуществъ и ошлачій, уничтоженіе рабства, утвержденіе публичнаго ученія по *мѣрѣ сообразности оного съ свободою совѣсти*. — Законодательное собраніе состоишь изъ Сената и Палаты Депутатовъ, коихъ число не можеть быть болѣе 72 человекъ и коихорыхъ избранію содѣисвуетъ вслѣдствіи бѣлый, свободный, пребывающій въ области около года и платящій подати жителя. Депутаты должны имѣть равныя качества и быть 25 лѣтъ, Сенаторы избираются на два года, и половина оныхъ осмываетъ свою должность ежегодно. Число Сенаторовъ должно быть не менѣе трети части и не болѣе половины числа Депутатовъ. Кромѣ обыкновенныхъ качествъ Депутатовъ должны они пружить въ области два года и имѣть оны роду 30 лѣтъ.

Губернаторъ избирается на два года, по вѣ печеріе осыми лѣтъ оны можеть быть избранъ только три раза. Онъ долженъ имѣть оны роду 30 лѣтъ, долженъ быть 12 лѣтъ Гражданиномъ *Соединенныхъ Штатовъ*, а 2 года жителемъ оной области.

### 18. Луизиана.

Сія земля, открытая въ 1497 году *Себастьяномъ Каботомъ* и взятая въ 1698 году индѣйскимъ ея названіемъ *Французали* во владѣніе, была отдана вмѣстѣ съ *Герланскимъ* округомъ въ 1762 *Испани*, а оны нея въ 1800 и 1801 возвращена *Французскому* Правительству, которое трактатомъ оны 30 Апрѣля 1803 уступило оную *Соединеннымъ Штатамъ*, принявшимъ ее 20 Декабря тогоже года въ свое владѣніе и присоединившимъ въ 1812 году къ общему союзу осмнадцатаго областию.

Конституція *Луизианы* подобна конституціямъ *Теннессе* и *Огю* и обезпечиваетъ жителямъ политическую свободу и свободу вѣроисповѣданія. 19. *Индіана*.

Тамошнее поселене началось только за осмнадцать или за двадцать лѣтъ предъ симъ и по болшей части изъ сосѣдственныхъ провинцій; оно имѣло бы болшіе успѣхи, естли бы плодородная область *Огю* не привлекла къ себѣ переселенцевъ. За всѣмъ тѣмъ однако же въ 1816 году въ *Луизианѣ* нашлось потребное число жителей 16,000 человекъ; почему она и могла быть принята въ союзъ. Сіе принятіе было одобрено Конгрессомъ, посредствомъ присланной въ Палату Депутатовъ 29 Марта 1816, а въ Сенатъ 2 Апрѣля грамоты и предоставлено ей право сочинить себѣ конституцію. Данная ей Конгрессомъ, какъ области Союза, конституція содержала уже въ себѣ основанія конституціи свободного Штата.

### 20. Миссиссиппи.

Сія земля принадлежала сначала области *Георгии*, но въ 1800 году Конгрессъ *Соединенныхъ Штатовъ* потребовалъ ее въ союзъ и тогдашнее законодательное сословіе *Георгии* уступило оную.

Она была управляема также какъ *Индіана* и принята въ союзъ въ одно время съ сею послѣднею областію.

### 21. Иллиноа.

*Французы* завели тамъ еще съ давнихъ временъ поселенія, коихорыя однакожь только въ послѣднія десять или двѣнадцать лѣтъ сдѣлали существенные успѣхи.

Сія область сдѣлаась также вмѣстѣ съ *Индіаною* и *Миссиссиппи* свободнымъ Штатомъ; но мы не имѣемъ еще извѣстій о принявшихъ симъ шрема новыми Штатами конституціалъ.

Пер. П. Гв... 66.

V.  
С М Ъ С Ъ.

I.

## Руской Анекдотъ. \*)

На третій день послѣ Лейпцигскаго сраженія, когда армія наша, преслѣдуя непріятеля остановилась ночью на нѣкопорое время для отдыха и немѣла почти при себѣ състныхъ припасовъ, Генералъ Графъ Ланжеронъ, подбѣжавъ къ своему корпусу, сказалъ солдатамъ: „Ну, ребята! поработайте еще! Надобно неутомимо преслѣдовать непріятеля. Знаю, что вы шерите нужду; но скоро, дастъ Богъ, и отдохнете.“ — Нѣтъ нужды, Ваше Сіятельство, закричалъ одинъ Унтеръ-Офицеръ Нашебургскаго полку: *мы сыты щастіемъ и славою.*

2.

О подлискѣ на сочиненія Любови Кричевской, подъ названіемъ: мои свободныя минуты, въ пользу Харьковскаго Общества Благошворенія. \*\*)

Издатели У. В. съ особеннымъ удовольствіемъ поспѣшили извѣстивъ почтеннѣшую Публику о подлискѣ на сіи сочиненія Многія книжки Вѣшника сего были украшены произведеніями нашей Писательницы. Мы видѣли, съ какимъ восторгомъ приняты они на ея родинѣ; но одинъ изъ Издателей имѣлъ случай и въ отдаленіи отъ Украйны быть свидѣтелемъ подобныхъ восторговъ такихъ читателей, которые страну вашу знаютъ только по слуху, и онъ не можешь изобразить удовольствія тѣхъ, кои сами лучшія дѣла своей жизни провели въ здѣшнемъ краѣ.

\*) Издатель С. О. слышалъ сей анекдотъ отъ самаго Графа Александра Федоровича Ланжерона. *Примѣч. Редакт.*

\*\*) Взято изъ Украинскаго Вѣшника, кн. 4 — 1817.

При составленіи стиховъ Кричевская всегда была видима собственнымъ чувствомъ; у ней нѣтъ ничего заимствованнаго, кромѣ нѣсколькихъ подражаній. Сіи чистыя произведенія своего таланта почтеннѣйшая Писательница желаетъ увѣнчать еще добрымъ дѣломъ, принося плоды своихъ занятій въ даръ Харьковскому Институту Общества Благошворенія.

Вотъ собственныя слова ея, въ которыхъ сама она при началѣ книги извѣщаетъ читателей о своихъ средствахъ и намереніяхъ. Кто не узыбнется искусству Сочинительницы, видя какъ она умѣетъ быть проснососердечною?

„Говоряшь, что признательность есть знакъ добраго сердца; какое приятное замѣчаніе для меня! Желая удержать довѣренность своего читателя, я со всею признательносью явлюся предъ него въ ту минушу, когда онъ полагааясь на мою скорую рѣшимость издашь свои *свободныя минуты*, беретъ ихъ въ руки, надѣясь провести хотя одну часть съ удовольствіемъ. Нѣтъ! я не обольщаю себя сего сладкою мечтою; не только голосъ самолюбія, но даже прозбы и одобренія друзей не могли принудить меня взять на себя столько смѣлости, чтобы надѣяться доставить нѣсколько приятныхъ минутъ читателямъ моимъ; знаю, что дружба самый приспирасный цензоръ и можешь быть въ семъ одномъ случаѣ недолго довѣрять ей.“

„Не науки и познанія настривали мою лиру; даже и сіе самое обыкновенное выраженіе: *я цѣлила за лѣднымъ деньги* нейдеть ко мнѣ, потому что я ни за какія не училась Сокращенный Кашхизисъ, преподанный мнѣ нѣжною, доброю матерью, составляя всё мои науки; слава Богу! я чувствую, что сего довольно для истинно Христіанской жизни; но какъ мало для того, что захохѣлъ бы присовѣтъ себѣ громкое названіе писателя.“

„Итакъ, почтенный читатель, я не обещаю слѣбъ ничего своими *свободными минутами*; не для славы издаю ихъ; чувство гораздо возвышеннѣйшее сего побудило меня къ тому, и забывъ свои недоспашки, я хочу испытать свое терпѣніе. Могла бы я вообразить когда, чтобы сіи листочки, изписанные мною для препровожденія времени, доста-



Харькова, сліясь, вопреки пространству, коснувшись слуху Всевнемоущаго и благодать Небесная ошасшавишь сердца благошворителей! —

Θ . . . . .

4 Июня 1817.

Сверхъ вышеозначенныхъ доставленныхъ къ почтенному Г-ну Θ.... въ пользу примѣрнаго нашего патриота <i>Безрукова ста семьдесятъ пяти рублей</i> , получено еще къ Редактору С. О. а именно:	
1 Июня, ошь Г-на А. Х. <i>десять рублей</i> . . . . .	10. —
— — — — — его супруги К. К. <i>двадцать пять р</i> 25. —	
— — — — — неизвѣснаго <i>десять р</i> . . . . .	10. —
4 — — — — — Г-н. К. <i>десять р</i> . . . . .	10. —
— — — — — неизвѣснаго <i>двадцать пять р</i> 25. —	
— — — — — неизвѣснаго же <i>десять р</i> . . . . .	10. —
6 — — — — — подписавшагося цифрой:	
<i>12 двадцать пять р</i> . . . . .	25. —
— — — — — неизвѣсныхъ <i>сорокъ р</i> . . . . .	40. —
7 — — — — — неизвѣснаго <i>пятнадцать р</i> 15. —	

И шого 170. Р.

да въ пользу Г-жи *Матсиной*:

4 Июня, ошь неизвѣснаго <i>пятнадцать р</i> . . . . .	15. —
6 — — — — — <i>12 двадцать пять р</i> . . . . .	25. —
И шого <i>сорокъ рублей</i> . . . . .	40 Р.

Первая сумма 170 р. для доставления *Безрукову* ошдана усердному почитателю *благодѣтельныхъ подвиговъ* Г-ну Θ. . и симъ послѣднимъ уже ему доставлена; прочія же 40 р. также ошсланы къ Г-жѣ *Матсиной*.

*Александръ Измайловъ.*

( 8 Июня )

## ИЗВѢСТІЕ

о

подпискѣ на вторую половину

Сына Отечества 1817.

Подписка на получение *Сына Отечества* въ первой половинѣ нынѣшняго 1817 года, за распродажею всѣхъ экземпляровъ давно уже прекратилась; а на вторую половину сего года принимается въ Типографіи Издателя *Николая Ивановича Греса*, состоящей въ большой Морской на углу Кирпичнаго переулка, въ домѣ Купца *Анимова* подъ № 125. Цѣна за полугодное изданіе или 26 книжекъ и 52 прибавленія *пятнадцать рублей*, а съ пересылкою въ другіе города *семнадцать рублей* пятнадцать копѣекъ. Иногородные благоволяющъ адресоваться въ Газетную Экспедицію С. П. б. Почтамта. За доставленіе на домъ прилагается по *три рубля* въ полгода.

Принявъ по дружбѣ къ Издателю С. О. на время его отсутствія ошюда составленіе сего Журнала, кромѣ одной только сшашья: *Современной Исторіи и Политики*, равно какъ и *Прибавлений*, и пользуясь пріазнію многихъ нашихъ *Литтераторовъ*,

Редакторъ постарается сдѣлать сіе изданіе сколько возможно занимательнѣе по части Словесности и Кристики. Всякая хорошая по слогу или по содержанію своему піеса, присланная для помѣщенія въ С. О. непременно будетъ въ ономъ напечатана. Редакторъ почтываетъ обязанностію просить съ своей стороны упражняющихся въ ошечественной словесности и наукахъ, адресовавъ по прежнему въ типографію Г. Грета свои піесы, и если можно, *тепико и правильно перелисанныя*. Особы, которымъ угодно будетъ получать въ нынѣшнемъ году *вторую половину С. О.*, благоволять подписываться заблаговременно.

Александръ Измайловъ.



# СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА.

1817. № XXIV.

## ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

### I.

#### О Б А С Н Я.

*Басня, Притча, Апологъ* имѣютъ одно значеніе, но есть: небольшое сочиненіе въ стихахъ, которое подъ видомъ иносказанія скрываетъ истину или поученіе; опредѣлительнѣе же: *краткое иносказательное повѣствованіе, заключающее въ себѣ нравственіе.*

Цѣль такого сочиненія состоятъ въ томъ, чтобы самымъ пріятнымъ и замысловатымъ образомъ исправлять нравственность; для чего и употребляется рассказъ или повѣствованіе о какомъ-либо случаѣ или происшествіи между людьми, съ перемѣною лицъ, именъ, значеній, или, такъ сказать, *совсѣмъ въ переносномъ смыслѣ.*

Въ составъ сего сочиненія входятъ двѣ сѣвующія лица: существа вымышленная,

нравственные, разумомъ одаренныя, и существа разумомъ неодаренныя или неодушевленные; послѣднія существа по разнообразію своему въ свойствахъ предпочтительнѣе передъ прочими пріемаются. Объяснимъ сіе: если въ Баснѣ дѣйствующи лица вымышленныя или нравственныя, какъ-то: *Минералогическіе предметы* или какія либо *качества* вещи, тогда таковыя лица требуютъ еще не рѣдко многихъ объясненій о самихъ себѣ, и шѣмъ разпложаютъ разсказъ и отчаспн зашѣваютъ смыслъ иносказаній; если же дѣйствующи лица одаренныя разумомъ, тогда иносказаніе слишкомъ обнаруживается и ничего не остаешся на догадку читателя; чѣмъ самымъ уменьшаешся любопытство каждаго, а къ тому же и не рѣдко оскорбляешся самолюбіе людей. И такъ, сообразивъ все вышеприведенное, лица разумомъ неодаренныя или неодушевленные, какъ-то: *животныя, растѣнія, ископаемыя*, причинѣ для сего рода *небольшой Комедіи*, какъ многіе называютъ Басню, въ томъ числѣ и славный Французскій Баснописецъ *Лафонтенъ*, сказавши, что Басня

есть пространная Комедія, во сто дѣйствій, для которой цѣлая вселенная служить мѣстомъ представленія:

Une ample comédie à cent actes divers,  
Et dont la scène est l'univers.

Писатель сего рода сочиненій долженъ бытъ одаренъ, во первыхъ, *изобрѣтательнымъ умомъ*, по тому что требуется вымыселъ предметовъ; во вторыхъ, *воображеніемъ*, чтобы вымыселъ свой украситъ; въ третьихъ, *здравымъ сужденіемъ*, чтобы не погрѣшитъ противъ истины.

Въ сочиненіи такого рода наблюдается, во первыхъ, *правдолюбіе*: должно, чтобы всѣ предметы были согласны и приличны шѣмъ вещамъ, о которыхъ иносказательно говоришь; во вторыхъ, наблюдается *расположеніе частей сочиненія* такимъ образомъ: иносказаніе естъ шѣло Басни, *нравственность* ея душою, качества же ея суть: *единство, точность и порядокъ естественный*; и все оное состоитъ въ томъ, чтобы всѣ часпн въ Баснѣ имѣли цѣлью нравовученіе, чтобы все было опредѣлено съ вѣрностію, ничто бы не отдалалось отъ природы, и связывая

между собою начало, средину и конецъ, представляло бы нечто *все цѣлог*. Принадлежности Басни суть: *краткость, простота, ясность и гистота въ слогѣ*. Стихи или *ривмы* также могутъ почесться принадлежностію, или вѣрнѣе сказать, необходимостію для Басни; по большей части для сего рода сочиненій употребляютъ *больные стихи*, то есть, не соблюдая въ стихѣ почнаго количества стопъ или мѣры предъидущаго или послѣдующаго стиха, однако же съ вѣрностію соблюдая *родъ стиховъ и согетаніе ривмъ*.

Басня отличаетъ отъ *Сказки* тѣмъ только, что первая имѣетъ непреложнымъ закономъ нравственность и поученіе; вторая нерѣдко пишется только для увеселенія чашателя, и по тому не всегда имѣетъ надобность въ иносказаніи и краткости. Басня тѣмъ самымъ отличаетъ и отъ *сочиненія драматическаго*, то есть, что послѣднее изображаетъ каждое происшествіе въ настоящемъ дѣйствіи, а не краткимъ разговоромъ или повѣствованіемъ иносказательнымъ.

Басня относится по содержанію сочиненія къ *Поэзіи повѣствовательной*.

Басня или *Баснь* есть слово производное отъ просонароднаго слова *бав*: говорю, рассказываю.

*Приписка* есть также производное слово отъ прилагательнаго имени: *погный, погень*: подобный чему-либо, имѣющей сходство съ другимъ; что утверждаетъ прилагательное же имя, отъ *Приписи* происшедшее: *припогный* подобно или сходственно съ чѣмъ-либо повѣствующій, или иносказательно о чемъ-либо повѣствующій.

*Аполлогъ* есть Греческое слово: *Аполлогосъ*, сказаніе, рассказъ; теперь подъ словомъ Аполога разумѣютъ иносказательную рѣчь.

Происхожденіе сего рода сочиненій ширится въ глубокой древности: въ Вѣхомъ *Завѣтѣ* читаемъ, что *Юфалъ* прибѣгнулъ къ *Прищѣ*, возпомявая *Сихему* несправедливости его; *Наванъ* употребилъ *Прищю* же, укоряя Царя *Давида*. Въ Новомъ *Завѣтѣ*

также поучаютъ Припчами, по есць ино-  
сказашельнымъ правоученіемъ.

Свѣтскіе Историки приписываютъ  
*Исіопу*, современнику *Омира*, введеніе ино-  
сказаній.

Всеобщее же мнѣніе о времени дошед-  
шихъ до насъ *Басень* полагаютъ съ *Езола*,  
славнѣйшаго Баснописца въ древности, ро-  
домъ изъ Фригіи. *Езолъ* писалъ свои Басни  
въ прозѣ; *Сократъ*, Аѳинскій мудрецъ, нахо-  
дясь въ темницѣ, перекладывалъ въ стихи  
нѣкоторыя изъ оныхъ Басень, которыя од-  
нако же до насъ не дошли. Упоминаютъ еще  
о славномъ Евіопскомъ мудрецѣ *Локманѣ* но  
какъ сказаніе о немъ весьма сходствуесть  
съ повѣстью о *Езолѣ*, то многіе заключа-  
ютъ, что мудрецъ Евіопскій и мудрецъ Фри-  
гійскій одно и тоже лице. Древній Индѣй-  
скій Браминъ и мудрецъ *Пильлай* въ свѣдѣ-  
за ними упоминаесть въ числѣ Баснопис-  
цевъ. *Федръ*, *Авіеній*, *Фаеръ* извѣстны были  
во времена Римскихъ Императоровъ и пи-  
сали свои Басни стихами.

И такъ, въ древнія времена иносказаніе  
употреблялось какъ Пророками, такъ и му-

дрецами; а равно и Пѣлипики нерѣдко при-  
бѣгали къ такому роду сочиненій: примѣ-  
ромъ служить *Дилосвенъ*, Орапоръ Грече-  
скій, кошорый подвинулъ Грековъ на брань  
противъ *Филлила*, Царя Македонскаго, раз-  
сказомъ одной Припчи; *Мененій Агрилла* симъ  
же средствомъ усмирилъ мятежъ въ Римѣ.

По прошествіи многихъ вѣковъ показалъ  
ся во Франціи въ царствованіе *Лудовика*  
*XIV Лафонпенъ*, истинный образецъ для всѣхъ  
Баснописцевъ и едва ли непревышающій всѣхъ  
вышеприведенныхъ. Несчетное число подра-  
жателей *Лафонпену* доказываесть уже его  
совершенство и трудность такого рода со-  
чиненій; извѣстныя изъ сихъ писателей во  
Франціи были: *Ламонтъ*, *Обертъ*, *Флоріанъ*  
и многіе другіе; въ Италіи: *Грилло*; въ Ан-  
глии: *Гей*; въ Германіи: *Гагедорнъ*, *Геллертъ*,  
*Лихтвортъ*, *Лессингъ*, *Прейфель*.

Русская Поезія весьма богата сочинені-  
ями Басень или Припчей: *Хелмицеръ*, *Дмит-  
ріевъ*, *Крыловъ* и многіе другіе свѣло могутъ  
стать на ряду съ лучшими Баснописцами  
другихъ земель.

Присоединимъ сюда же нѣкоторыя раз-

сужденія о Баснѣ извѣстнаго Писателя *Дениса Ивановича Фоль-Визина* \*):

„Баснѣ естъ начало и душа всего стихотворства. Она состоишь въ повѣствованіи возможнаго приключенія, которое хотя въ самомъ дѣлѣ и не случилось, но въ кошоромъ однако же скрывается нѣкая полезная нравочительная истина.“

„Басни раздѣляются на *невѣроятныя*, *вѣроятныя* и *смѣшныя*. Въ первыхъ представляются звѣри, одаренные человѣческимъ разумомъ, напримѣръ: лягушки просятъ себѣ Царя. Второго рода Басни суть нѣ, въ коихъ люди изображаются, и гдѣ слѣдственно нѣтъ ничего невѣроятнаго; напримѣръ: Баснѣ о погибшемъ сынѣ. Третьей родъ Басенъ состоишь изъ Басенъ смѣшанныхъ, гдѣ говорятъ и дѣйствуютъ и разумныя и безсловесныя швари; напримѣръ: мужикъ и змѣя въ Голбершовыхъ Басняхъ.“

„Назвавъ невѣроятными первой родъ Басенъ, не противорѣчу я тому объясненію, въ кошоромъ сказала я, что Баснѣ естъ

\* ) Ошрывокъ сей своеручно имѣ писанъ и полученъ мною съ другими рукописными ошрывками ошъ его племянниковъ. *Примѣч. Сосн.*

приключеніе возможное. Можеть быть вещь возможна, но при настоящемъ вещей порядкѣ невѣроятна. Соединеніе истинно существующихъ вещей не содержишь въ себѣ всѣ возможныя вещи.“

„Басни раздѣляются еще на *Элитескія* и *Драмматическія*. Первые, какъ то: *Илиада*, *Одиссея*, *Энеида*, и *Пришчи* по примѣру Езопову повѣствуются, а другія играются, слѣдовательно и живо представляются; сюда принадлежать Трагедіи, Комедіи и прочія драмматическія сочиненія. *Театральныя* Басни не терпятъ ничего невѣроятнаго, напрошявъ того *Элитескія* оное терпятъ. Невѣроятное повѣствователь возможно, но глазами оное видѣть не возможно. У Гомера говоритъ лошадь, но никто еще толь безумень не былъ, чтобы дать ей ролю на шеатрѣ; хотя впрочемъ у весьма многихъ герои не умѣе сей швари.“

„Басни въ разсужденіи своего содержанія и слога раздѣляются на высокія и низкія; къ первымъ принадлежать Героическія Поэмы и Трагедіи, къ другимъ Комедіи, Пришчи и прочее.“

„Басни раздѣляются далѣе на полныя и недостаточныя. Первыя повѣствуютъ цѣлое бытіе, принадлежащее къ сокровенному въ немъ нравоученію; а послѣднія иногда на половинѣ пресѣкаются. Къ полнымъ принадлежатъ всѣ тѣ, о коихъ я упомянулъ выше, ибо повѣствованіе въ нихъ простирается сколько далеко, сколько потребно, и разумъ при окончаніи онаго остается спокоенъ, проникнувъ намѣреніе, для котораго Басня писана. *Недостаточныя* же Басни суть тѣ, кои подобны Баснѣ Демосееновой обь ослиной шѣни, которую спавъ онъ вдругъ сказывалъ своимъ слушателямъ, прильпши нерадѣніе, съ коимъ слушали они важное его Слово о благосостояніи Государства; Баснею своею разбудилъ онъ слушателей; а какъ скоро усмотрѣлъ ихъ къ оной вниманіе, такъ скоро прервалъ оную. Слушатели спали весьма прилжно просить его о продолженіи; сей случай употребилъ онъ пошчасъ въ пользу, укорялъ ихъ непопеченіе, жадность къ бездѣлицамъ, и небреженіе къ шѣмъ важнымъ дѣламъ, о коихъ говорилъ онъ имъ въ своемъ Словѣ“....

*А. Писаревъ.*

## II.

## КРАТКОЕ СРАВНЕНІЕ ЛОНДОНА СЪ ПАРИЖЕМЪ.

Первый вопросъ путешественнику, бывшему въ Парижъ и Лондонъ — дѣлается обыкновенно: въ которой изъ двухъ столицъ веселѣе? Вотъ мой отвѣтъ.

Не лѣзя не признаваться, что Французскій народъ есть самый веселый, любезный, пріятный. Качества сіи съ перваго раза обворожаютъ пріѣхавшаго въ Парижъ иностранца. Не лѣзя не пльниться услужливостію, съ какою предлагаютъ вамъ удовольствія; догадливостію — съ какою узнають ваши желанія; легкостію — съ какою получаете всѣ наслажденія! Задумайте — и все явится къ услугамъ вашимъ. Какъ прекрасно! какъ весело! Но при, чешыре мѣсяца пройдетъ... сердце начнетъ чувствовать непоыниную пустошу; удовольствія, легко доставаемые, спануть перьятъ свою цѣну — будешь скучать безпресшанной удачѣ, досадовать на возможность и зѣвать посреди удовольствій. Наконецъ съ закруженною го-

довою, съ сердцемъ полнымъ — но пустымъ, съ душою свободною, но усталую — выйдешь изъ Парижа въ совершенной безчувственности, и только при первомъ взглядѣ на синющіяся башни Парижскія — начнешь дышать свободною, обрадуешься, что имѣлъ силы вырваться изъ сего волшебнаго міра, поздравить себя съ рѣшимостью, воспоржествуешь... Ни одно сладкое воспоминаніе, ни одно чувство привязанности не возмутишь непримиримой радости, не произведешь вздоха о пошерь — все будетъ представляться воображенію сквозь завѣсу — однимъ словомъ, все скоро превратишься въ сонъ.

Прѣхавши въ Лондонъ и встрѣчая повсюду важныя лица, безмолвную шипину, холодность, равнодушіе — непременно почувствуешь скуку и неудовольствіе. Никто тебѣ не обрадуется; самыя рекомендаціи не расшворяють дверей дружества — но чѣмъ болѣе знакомишься, чѣмъ болѣе узнаешь себя, тѣмъ яснѣе видишь, что сія холодность есть не что иное, какъ похвальная осторожность; старайся, и — найдешь дру-

зей вѣрныхъ, истинныхъ. Старайся править-ся — и познаешь совершенное чувство любви. Милыя Англичанки не умѣють любить изъ кокетства или сладострасія, но умѣють любить всею душою, душою спрашною, пламенною; ихъ мнимая холодность не есть равнодушіе, но также благоразумная осторожность и чистота нравовъ. — Ищи и — откроешь всѣ возможныя удовольствія, всѣ изящныя наслажденія — а кто не дорожитъ собственнымъ открытіемъ?

Однимъ словомъ: въ Парижъ прѣйди для лѣниваго *Сибарита*, а въ Лондонъ для дѣятельнаго челоуѣка; Парижъ оспавляешь съ удовольствіемъ — съ Лондономъ разспавляешься съ прискорбіемъ.

П. Свинъиѣ.

---

### III.

### МЫСЛИ.

Пороки имѣють какую-то клейкость: отъ того порочные вѣчно одинъ къ другому липнууть. Они всегда вмѣстѣ, за одно. Подойди близко къ полку ихъ, пристанешь и не скоро отклеишься.

---

Спросите у человѣка, стоящаго на самомъ верху высокой горы, досадуешь ли онъ на *собакъ*, которыя внизу подъ горою шакъ зло на него лаюшь, и боишься ли *змѣй*, которыя шамъ же шипяшь? — „Со всеъмъ нѣтъ, скажешь онъ: я не слышу ни *лая*, ни *шилѣнія* сихъ подножныхъ враговъ моихъ: они гораздо ниже меня.“ Такой же ошвѣтъ даешь и *благородное дарованіе* о шѣхъ, которыя пресмыкаясь во прахъ, *шипятъ* злобою или лаюшь порицаніемъ, видя его стоящимъ на высотѣ.

Слыша въ дѣтствѣ ошъ няни, что естъ де люди, которыя шо *выше лѣса*, шо *ниже травы* бываюшь, я думалъ: какой вздоръ! Но узнавъ Фонова въ Губерніи, гдѣ у него деревни, поклонники и должники, я видѣлъ, что онъ въ самомъ дѣлѣ *выше лѣса*; а встрѣчая его пошомъ въ переднихъ у Министровъ и случайныхъ людей, невольню убѣдился, что онъ почню *ниже травы*.

Что за несчастное швореніе человѣкъ и что за гнусныя спрасши его! Чуть, чуть посвѣщияшь ему счастье: онъ пошчасъ и за-

шевеляясь какъ змѣи, пригрѣшья солнцемъ въ болошъ. *Горе*, какъ морозъ, приводишь ихъ въ оцвпененіе!

Во время нашихъ праошцовъ *великіе люди* жили въ малыхъ хижинахъ, а въ наше время *малые люди* живушь въ превеликихъ чершюгахъ.

Съ человѣкомъ вспылчивымъ обходишь также бережно, какъ съ *фосфоромъ*: при малѣйшей неосшорожности онъ вспыхнетъ и обожжеть.

Гордосшь можешь бышь шолько дошшюинствомъ лошадей. Гордая лошадь — очень хороша; гордый человѣкъ — никуда не годишь.

Государи живушь *лѣта*, а народы *шоплѣтія*. — Все государственныя постановленія, однажды ушверженныя, должны уподобляться древамъ, которыя всякой можешь поливашъ и должень беречь, но кошорыхъ никшо не смѣешь рубишь. Тогда, подъ вѣр-

ною сѣнію сихъ насажденныхъ мудрыми правнелами *Девъ*, спокойно опочивашь будешь благоденствіе народовъ.

Я нигдѣ не видалъ столь скорога, столь почнаго и нелицемѣрнаго исполненія законовъ, какъ на *карточныхъ столахъ*. Пропусти два, три закона, подведи ложную справку, и будто ненарочно обвини праваго: сойдемъ съ рукъ \*). Судьи, Предсѣдатель и проч. и проч. скажутъ: „просмотрѣли, ослышались: что за бѣда!“ — Но попробуй пойми не съ шой масти, не заплашишь за полное число уголовъ: шощась укоришь въ невѣжествѣ, уличаешь въ обманѣ и шушь же безъ проволочекъ судъ и расправа! То и другое корешко и ясно; ибо карточные законы соблюдающаго спрога... Проигралъ и не заплашилъ: какъ спыдно! занялъ и не ошдалъ — шакъ водилъся.

Учишься и дѣлашь добро должно всякому, всегда и вездѣ, гдѣ шолько возможно.

\*) А шпрать-шо? *Прим. Редакт.*

Всякой, кто бы онъ ни былъ, проходя мимо дома, подъ угломъ котораго плавюцца угли, имѣешь право и даже долженъ, обязанъ закричать: „берегись пожара!“ — И всякой, увидя печь въ кораблѣ, имѣешь же право воскликнуть: „корабль началъ печь шамъ-шо.“ Эпи простыя сравненія можно примѣнить ко *многому*. — Почему же не имѣешь всякой шакого же права, замѣтя безпорядокъ въ обществѣ, говоришь прямо и гласно, что видишь его, и указываешь на причину онаго?

Ө. Глинка.

## IV.

## СТИХОТВОРЕНІЯ.

## I.

## Листочикъ \*).

Часто я скидаюсь  
 По своимъ полямъ;  
 Въ думу погружаюсь,  
 И смотрю, какъ шамъ  
 Съ ближняго кусточка  
 Рывши вѣтерокъ,  
 Въ воды ручейка  
 Унесешъ листокъ.  
 Бѣдный, по склоненю  
 Чуждому вѣкомъ,  
 Слѣдуя шеченью  
 Пошлешь ручейкомъ.  
 Часто онъ всплываетъ,  
 Одолевъ волну;  
 Часто ушонаетъ,  
 Клонится ко дну;  
 Такъ всегда влекомой  
 Мчится по волнамъ,  
 Ошъ спраны знакомой  
 Къ новымъ споронамъ.  
 То среди веселыхъ  
 Бархатныхъ луговъ,  
 То средь опустившихъ,  
 Спратныхъ береговъ,  
 Мчится все — докода  
 Къ морю доплывешъ;

\*) Сіе и слѣдующее стихотвореніе: *Оправданіе*,  
 взяты изъ новой, весьма хорошей книжки: *Уединенный Певецъ*. См. Библиографію въ этомъ же No.

Тамъ погибъ! — опшога  
 Ужь исхода нѣтъ!  
 Ахъ! не по ли съ нами?  
 Такъ увлечены  
 Мы всегда спрасшиами;  
 Такъ осуждены  
 Радости и горе  
 На нуни встрѣчать,  
 И въ безбрежномъ морѣ  
 Муки окончатъ.

## 2.

## О П Р А В Д А Н І Е .

(Посланіе къ N. N.)

Мой другъ, твои все пеня  
 И обвиненя въ дѣни  
 Исправно мнѣ дошай.  
 Такъ! я живу беспечно!  
 По время скоромечно,  
 И вѣкъ нашъ на земли  
 Есть мигъ одинъ крылашой.  
 За что жъ меня бранишь  
 И времени ушрашой  
 Безвиного спичить?  
 За то, что вѣкъ сей крашкой,  
 Ошъ зависши украдкой,  
 Въ безвѣстности мнѣ сладкой  
 Спаруюсь проводить;  
 За то, что я не много  
 И зарѣдка пишу,  
 Иду своей дорогой,  
 И въ свѣтъ учоный, спрогой  
 Явишься не спѣшу.

Дары Форшуну аживи!  
 Среди наследной нивы  
 Я опъ все шатюсь;  
 И прямо признаюсь,

Что дни веда щасливы,  
 Я боже лѣнюсь,  
 То съ милою женою  
 И съ крошками рѣваюсь;  
 То кроясь опъ зною,  
 Подъ липою густою  
 Усядемся кружарь,  
 И ихъ невинны рѣчи  
 Я слушаю шпикомъ;  
 Иль засипуть взявъ на плечи,  
 Уйду опъ нихъ шайкомъ.  
 Однѣ въ лѣсу густомъ  
 Вьюсь, мучуся — съ шрудомъ  
 Кусочикъ вырываю,  
 И съ радоснымъ лицомъ,  
 Я съ новымъ деревцомъ  
 Въ свой садикъ поспѣваю.  
 Такъ время провождаю  
 Среди полей своихъ.  
 Какъ не любишь мнѣ ихъ?  
 Здѣсь все мнѣ предсавляешъ  
 Плоды шрудовъ моихъ,  
 Или напоминаешъ  
 Забавы дѣтъ младыхъ!

Здѣсь время быстролетно  
 Мелькаешъ непримѣнно,  
 И дорогъ каждый часъ!  
 Когда жъ густою тѣнью  
 Ночь покрывая насъ,  
 Зовешъ къ ошдохновенью;  
 Тогда оставя садъ,  
 Всего я больше радъ  
 Знакомиться съ поспелюю.  
 И такъ подумай самъ,  
 Любезный другъ, спихамъ  
 Какой я часъ ошдамъ? —  
 Всѣ розданы веселю!

Въ убѣжищѣ своемъ  
 Я жизнь считаю — щасьемъ,  
 Трудъ съ пользою — сладосшрасьемъ;  
 Бездѣйствіе — грѣхомъ;

Умѣренность — блаженствомъ;  
 Доброму — совершенствомъ;  
 Свободу — божествомъ;  
 А пѣніе — забавой.  
 Пускай другой за славою  
 Опъ щастія бѣгомъ  
 Бѣжитъ. — Предъ нимъ заботы!  
 Мнѣ не далъ Богъ охоты \*)  
 Безсмертія искалъ.  
 Безвѣстностію съ шшиною  
 Привыкъ я всей душою  
 Всему предпочишамъ;  
 Не слава — а покою  
 Въ часахъ ошчень давалъ;  
 И право не обу  
 На плечи думалъ взятьъ,  
 Осмѣливаясь Музу  
 Въ свободный часъ ласкать.  
 Иль свѣту ошвѣчашъ  
 За легкія шворенья,  
 Которыя всегда  
 Начну безъ принужденья,  
 Олончу безъ шруда,  
 И жгу безъ сожалѣнья,  
 Коль ихъ не хвадишь шы?

Уже ли всѣ цѣщны,  
 Что юною Помону  
 Весною уберушь,  
 Къ ея обилью лону  
 Плодъ зрѣлый принесушь,  
 И осенью корону  
 Богини обовѣють?  
 Подобно чадамъ Флоры,  
 Большая часть изъ нихъ,  
 На краткій только мигъ  
 Увеселяють взоры.  
 Такъ суждено не всѣмъ

\*) Казалось бы лучше расположишь въ семъ спихъ слова шакъ: „Богъ не далъ мнѣ охоты“ что бы избѣжать однозвучія: мнѣ не далъ. — *Прим. Редакт.*

Питомцамъ Аполлона  
 Къ вершинамъ Геликона  
 Доши крупнымъ пушемъ.  
 О чада вдохновеня!  
 Пусть ваши пѣнопѣнья  
 Божественнымъ лучемъ  
 Безсмертн сіяютъ.  
 И время побѣждаютъ!  
 А я доволенъ тѣмъ,  
 Коль пѣннемъ прекрасной  
 Тоски не нведу,  
 И жизни путь опасной  
 Съ усмѣшкой перейду.

5.

### Н А Д П И С Ъ

Къ Портрету Императорской Академіи  
 Художствъ Скульптора И. П. Мартоса.

Отечеству служба оны Геніемъ своимъ —  
 Безцѣнные труды Россіи предоставилъ —  
 Не веществомъ — но выборомъ своимъ:  
 Оны Александровъ видъ, Пожарскаго представилъ.

А. Писаревъ.

4.

### Н А Д П И С Ъ

Къ портрету Императорской Академіи Ху-  
 дожствъ пераго Медальера К. А. Лебрехта.

Искусствомъ оны своимъ въ Европѣ знаменитъ  
 Искусствомъ оны своимъ Россію прославляешь —  
 Дневъ, Слѣва громкая, Елизаветинъ видъ,  
 Изобразишь она ему же поручаешь.

А. Писаревъ.

5.

### Э П И Г Р А Ф І Я

Кардиналу Мори \*).

Здѣсь Галльскій Кардиналъ Мори лежитъ въ личинѣ,  
 Подъ коею и въ живыхъ оны крылся шель какъ пчелъ.  
 У.

6.

### Э П И Г Р А М М А

Верзилия истинно великъ  
 Едва не въ три аршина!  
 Ужасная машина!  
 Въ немъ вѣсу двадцать пудъ, а мозгу золотники!

1) Предъ погребеньемъ Кардинала Мори, когда  
 пѣло его поставлено было въ церковь, надѣли на  
 лице восковую маску, потому что на ономъ по-  
 зались уже знаки плѣтня. Это подѣло мысль для  
 его эпиграфин. Вотъ она на Итальянскомъ языкѣ:

Qui giace Maury, Gallo Porporato,  
 Che vivo e morto, fu sempre mascherato.

## СОВРЕМЕННАЯ РУССКАЯ БИБЛИОГРАФІЯ.

Новыя книги.

I 8 I 7.

68. † *Письма къ другу*, содержащія въ себѣ: замѣчанія, мысли и разсужденія о разныхъ редмѣтахъ, съ присовокупленіемъ Исторической Повѣсти: *Зинобій Богданъ Хмельницкой, или освобожденная Малороссія*. — Федора Глинки, сочин. *Писемъ Русскаго Офицера* Часть III. С. II. 6. вѣ шип. И. Байкова, 1817. въ 8. 192 стран. \*)

Въ первомъ письмѣ Сочинитель говоритъ о геройской и мученической кончинѣ *Ивана Онисимовича Голенки*, убишаго въ 1812 году новыми Вандалами; во второмъ, о превосходившемъ художественномъ произведеніи нашего времени: *Годомысль и о медаляхъ на отечественную войну*, приговаряемыхъ знаменитымъ нашимъ Арміею *Графомъ Федоромъ Петровичемъ Толстымъ*; въ шретьемъ описываетъ уборку сѣна на своей родинѣ и вспоминаетъ о посѣщеніи, сдѣланномъ покойною Императрицею Екатериною II его родителю въ томъ же самомъ селеніи въ 1780 году, во время путешествія Ея для обозрѣнія *Бѣлорускаго* края; въ четвертомъ, сообщаетъ выписки изъ рѣдкой и ненапечатанной еще книги \*\*) о маневрахъ, бывшихъ подъ начальствомъ *Ея Вели-*

\*) Продаеся въ книжныхъ лавкахъ Сѣвѣшниковъ въ С. П. б. и Москвѣ. Въ шрехъ частяхъ. Цѣна 12 руб.

\*\*) Вотъ заглавіе сей любопытной рукописи: *Описание лагеря, собраннаго подъ Высочайшею Ея Императорскаго Величества собственною командою при Красноб Сель, съ объясненіемъ, какія при тоиѣ были налбрѣнія и то почему каждаго дня достопамятнаго происходило, и проч.*

чества въ 1765 году при Красноб Сель. Сверхъ того послѣ втораго письма помѣщены отдѣльно *Мысли*, изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны здѣсь на стран. 173, а въ концѣ книги начало Повѣсти: *Зинобій Богданъ Хмельницкой или освобожденная Малороссія*.

Авторъ имѣетъ пылкое, стихошворческое воображеніе; онъ пишетъ съ чувствомъ и размышляетъ весьма основательно; но слогу его не вездѣ хорошо обрабощанъ, можетъ быть потому, что не имѣлъ онъ довольно на это времени. Желательно, чтобы Повѣсть о *Зинобій Богданъ Хмельницкой*, семь новомъ *Моисей*, освободившемъ *Малороссійской народъ отъ работы Польской*, была скорѣе окончана почтеннымъ Сочинителемъ. Надпись, что чаша селямъ С. О. пріятно будетъ видѣть здѣсь старинную и весьма мало известную надпись къ изображенію Героя *Малой Россіи*, могушую дать объ немъ достаточное понятіе.

„Зинобій Богданъ Хмельницкой, Малороссійскій, обоимъ сторонамъ Дѣшера, и войскъ Запорожскихъ Гешманъ.

Ревнитель благочестія, истребитель Уніи, защитникъ церкви, избавитель православнаго народа, находящагося во всей Малороссійской и Польской Украинѣ; Подолии, Воиніи, Чернморуссіи, Бѣлоруссіи, Подгоріи, Польсіи и въ прочихъ странахъ Княженій Рускихъ, Владиміроу престолу наследственныхъ; спраждаущаго за благочестіе въ гоненіяхъ, мученіяхъ, заточеніяхъ, подъ тяжкимъ игомъ владѣнія Польскаго и Панѣжскаго. Который народъ за избавленіе свое оцъ узъ, темницъ, смертей, и поневѣ приносилъ ему, Богдану Хмельницкому, вопль, рыданіе и слезы; и съ жаждою, при упокоеніи его на вѣчное блаженство 1657 года, вопіетъ сію надгробную, плачевную пѣснь: *вѣчная память*, въ Чигринѣ.“

Надпись сія помѣщена въ началѣ вышеупомянутой Повѣсти о *Хмельницкой*, и списана съ почвостію со стариннаго, гравированнаго его поршрета, доставшагося случайно Сочинителю. — Жаль только, что столь хорошая и любопытная

книга, какую по справедливости назвать можно *Письма къ другу*, изображена типографическими погрешностями. Авторъ не самъ держалъ корректуру

69. † *Ежедневныя Записки въ Лондонѣ*. Павла Свинина. Съ нижеслѣдующимъ Эпиграфомъ изъ *Итабрияна*: Si un instant sublime n'attachait pas l'homme à sa patrie, sa condition la plus naturelle sur la terre serait celle d'un voyageur. С. П. б. въ тип. Императорскаго Воспитательнаго дома, въ 12, 249 стран. \*)

Оглавление: 1) Красное сравненіе Лондона съ Парижемъ (см. стр. 171 стран. сей книжки С. О.) 2) Перевѣздъ изъ Франціи въ Англію. 3) Конгревовы ракеты и Буличъ. 4) Почты и экипажи. 5) Гривичской Инвалидной домъ 6) Гершель. 7) Вриганскій Музей и другіе кабинеты. 8) Лондонскіе шедарты. 9) Пьютекская тюрьма и эшафотъ. 10) Справедливость Англіиской нравственности. 11) Окрестности Лондона: Кью и Виндзоръ. 12) Пребываніе Императора Александра въ Лондонѣ.

Нѣкоторыя изъ сихъ отрывковъ напечатаны уже были въ С. О., но нынѣ многіе изъ нихъ исправлены и значительно добавлены Сочинителемъ, который къ прежнимъ свѣдѣніямъ присоюдинилъ здѣсь еще нѣсколько новыхъ. Изъ сихъ послѣднихъ всякой Русской прочтешь съ особеннымъ удовольствіемъ: *Прѣбываніе Иттератора Александра въ Лондонѣ* — весьма справедливо называютъ *П. Свинина наблюдательный путешественникъ* Живучи въ чужихъ земляхъ, обращая оныя вниманіе свое не на преславыя бездѣлки, но на предметы важныя и любопытныя для его соотечественниковъ. Слогъ его простъ, легокъ, приятенъ иногда возвышенъ и силенъ, но всегда соотвѣтствуетъ матеріи. Встрѣчаются иногда нѣкоторыя негладкости, ошибки

\*) Прод. у братьевъ Стениныхъ въ книжныхъ лавкахъ у Казискаго моста въ домѣ Кусовникова, въ бѣль эшафъ подлѣ Филармоническаго зала, и въ Зеркальной дивніи Господинаго двора подл. № 55.

пропущенъ языкъ и п. п. по таковыя небрежности отчасти извинительны въ запискахъ путешественника.

70. † *Уединенный Пѣвецъ*. Съ Эпиграфомъ изъ *Лафонтена*:

Solitude où je trouve une douceur secrète,  
Lieux que j'ai mai toujours, ne pourrai - je jamais,  
Loin du monde et du bruit, goûter l'ombre et le frais ?

Oh! qui m'arrêtera sous vos sombres ailes?  
Quand pourront les neuf Sœurs, loin des cours  
et des villes

M'occuper tout entier?...

С. П. б. въ тип. Воспитательнаго дома, въ 8, 98 стран. \*)

Подъ симъ скромнымъ названіемъ, Поэтъ, неизвѣстный еще ни Публикѣ, ни реценсенсу, издалъ въ свѣтъ собраніе своихъ стихотвореній, изъ которыхъ большая часть имѣющъ на себѣ печатъ истиннаго дарованія и вкуса. Здѣсь на сир 178 и 179 помѣщены двѣ его піэсы: *Истоки* и *Справданіе*. Обѣ нависны съ удивительною легкостью шаками стихами, которыми писатъ у насъ не очень легко. Столь же почти хорошую версификацію имѣющъ слѣдующія его стихотворенія: *Гроза*, *Грусть*, *Первая любовь*, *Рондо*, *Матери на рожденіе сына*, *Весенній день*, *П. Н. К.*, не смотря на то, что всѣ сіи піэсы писаны довольно трудными и еще не весьма употребительными у насъ размѣрами. — Изъ переводовъ и подражаній заслуживаютъ вниманіе двѣ Элегіи *Проперція* и *Тибулла*, *Подземелье*, отрывокъ изъ *Делиловой* Поэмы: *Имagination*, также предложенія нѣкоторыхъ Псалмовъ. — При сей книжкѣ есть очень хорошая виньета, вы-

\*) Прод. въ книжныхъ лавкахъ Ивана Глазунова. Цѣна на любской бумагѣ 3 р. 50 к. а на велесной 5 р. въ цѣльной оберткѣ.

гравированная искусным нашим Граверомъ Г. Галактионовымъ и представляющая *Уединеннаго Пльца*, держащаго въ одной рукѣ заступъ, а другую лежащее у него на плечѣ деревцо.

71. † *Путевыя Записки въ проѣздѣ Польши или Царства Польскаго, 1815 года. Соч. П. Копыскаго.* С. П. б. въ шип. Ивана Глазунова, въ 8, 35 стран. )

72. † *Всеобщій Стратѣй или Ручной Судообрядникъ, Часть VIII, содержащая въ себѣ допoлненіе къ формамъ, примѣрамъ и обрядамъ шхлъ же самыхъ крѣпосныхъ и домовыхъ акиповъ и докуменшовъ, кои находящяся во всѣхъ семи частяхъ сей книги.* С. П. б. въ шип. Ивана Глазунова, въ 8, 165 стран. \*\*)

## І 8 І 6.

202 † *Изъясненіе принадлежностей къ вооруженію корабля.* Сочиненіе А. Глотова, Чиновника Государственнаго Адмиралтейскаго Департамента. Печалано по Высочайшему повелѣнію. С. П. б. въ Морской типографіи, въ 4, 334 стран. \*\*\*)

Хотя на заглавномъ листѣ сей книги и выставленъ 1816 годъ, но она вышла въ свѣтъ на шихъ только днадъ. Сочиненіе сіе, по свидѣтельству знашковыхъ, не только есть первое въ своемъ родѣ на Рускомъ языкѣ, но и превосходитъ даже многія иностранныя изданія. Въ ономъ изложено вняшно и систематическимъ порядкомъ все шо,

\*) Продаешя у Глазунова по 1 р. въ бум.

\*\*) Прод. у него же по 2 р. въ бум, а всѣ 8 частей 12 р. въ бум, въ пер. 15 р.

\*\*) Подписавшіеся въ С. П. б. на сію книгу могутъ получить оную отъ Издашеля *Александра Яковлевика Глотова*, живущаго въ Измайловскомъ полку въ Троицкой улицѣ въ домѣ Кузнеца Алексѣева подъ No 813, а иногородные отъ шѣхъ самыхъ особъ, у коихъ кто гдѣ подписался.

ую относишя къ оснащенію, нагрузкѣ и вооруженію корабля; показаны новыя лучшіе способы, употребляемыя во всѣхъ сихъ случаяхъ въ Англіи; ма можешъ бышь полезно и для нашихъ купеческихъ судовъ; а въ концѣ книги приложенъ краскый словарь морскимъ шерминамъ. Сочинишель намѣренъ издашь въ скоромъ времени и полный Морскій Словарь. — Заглавный листъ выгравированъ весьма искусно. На ономъ изображена Минерва, окруженная бурными облаками и сидящая на пушкѣ при морскомъ берегѣ. Вогня мудрости держишь въ лѣвой рукѣ Россійскій шмандаршъ, а въ правой презубецъ, коимъ показываешъ на ошдаляющесея въ море небольшое судно, долженшвующее обойтии кругомъ всего свѣта; что означаешъ швердость и мужество Росси на сушѣ и на водахъ. Сверхъ того находится при сей книгѣ шесть вивешъ десяти чертежей и шесть плановъ, выгравированныхъ съ возможнымъ искусствомъ и вѣрностію. Изданіе сіе дѣлаешъ честь Г. Глотову и вѣроятно принесешъ пользу какъ нашимъ морелодцамъ, такъ и строителямъ военныхъ и купеческихъ судовъ.

И.

# СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ И ПОЛИТИКА.

## VI.

Мысли о Трактатѣ Христіанскаго и  
Братскаго Союза, подписанномъ  
1<sup>го</sup> 2<sup>го</sup> Сентября 1815.

Союзъ между тремя сильнѣйшими на твердой землѣ Государями, заключенный въ Парижѣ 1<sup>го</sup> 2<sup>го</sup> Сентября, послужилъ поводомъ ко многимъ ложнымъ, и можетъ быть злонамѣреннымъ толкованіямъ. Но сподвижъ разсмотрѣть безпристрастно содержаніе сего союзнаго трактата, чтобы увѣрился въ чистоту намѣреній, съ коими дѣйствовали договоришіяся стороны.

Самая Эпоха его подписанія довольно объяснешь, но каковыя причины первѣйшіе изъ Христіанскихъ Монарховъ рѣшились вступитъ въ союзъ сего рода: независимый и отъ выгодъ единовременныхъ, и отъ личныхъ привязанностей: утверждаемый единственно непрелѣннымъ закономъ совѣсти, общій въ внутреннемъ убѣжденіи и наконецъ печальнымъ опытомъ минувшихъ злочестій.

Всѣ побуждавшія къ сему причины, столь справедливыя, столь и важныя, представляются взору наблюдателя въ одномъ, сѣмъ сказать, эмблематическомъ названіи акта, который заключенъ въ Парижѣ, въ Сентябрѣ достопамятнаго 1815 года. Незадолго предъ тѣмъ сокрушена вѣрично ужасная сила, грозившая гибелью законамъ Вѣры и Обществу. Главныя подпоры сей силы испроверженія были кончено въ несчастномъ ослѣбленіи націй, въ привычкѣ народовъ къ безпорядку; но си также способствовало несосторожное или виновное содѣйствіе тѣхъ оныхъ Правительствъ. Ими брошены сѣмена бѣдственныхъ смущеній, отъ коихъ уже пользѣтъ спрдаешь родъ

человѣческой. И такъ не должны ль были другія Правительства сему провинностиамъ шорже- сивенное признааніе забытыхъ истинъ, и снова, предъ лицемъ вселенной, провозгласить святыя правила, безъ коихъ миръ и порядокъ существовать не могутъ. Объявляя, что сіи правила не ограничены тѣсными кругомъ жизни домашней, Союзные Монархи положили начало *эпохѣ новыхъ въ Исторіи челоѣчества*, время менѣ бурныхъ и обѣщающихъ оспраду усовершеннымъ народамъ.

*Священный Союзъ* былъ предметомъ многихъ сужденій и порицаній; но почти во всѣхъ примѣны или коварныи умыселъ, или стрипная нераз- удительность. Одни представляють сей союзъ *исключительнымъ и опаснымъ*; другимъ олъ кажуща менишю, рожденною въ минушу необходимаго воспитага, они почитаютъ его невозможнымъ въ исполненіи и столь же бесполезнымъ, сколь непрочнымъ. Разсмотримъ сіи различныя сужденія и будемъ стараться на оныя отвѣствоватъ про- снымъ языкомъ истины.

Утверждаютъ, что *союзъ 1<sup>го</sup> 2<sup>го</sup> Сентября* дол- жно почитать *исключительнымъ и опаснымъ*, ибо народы, неспособныице въры Христіанской, не могутъ принятъ оль оной частіа.

Сіе обвиненіе уничтожается словами самаго трактата, и кто прочтешъ оны безъ пристра- стія, тошъ увѣришъ, что первая мысль о вса- комъ нападеніи, будешъ нарушеніемъ обязательствъ, симъ актомъ налагаемыхъ. Между Государями Хри- стіанскими онь еще менѣ можетъ быть названъ исключительнымъ; ему служашъ основаніемъ одно общее ученіе и обще для всѣхъ законы, въ коихъ заключаются обязанности и права людей, въ ко- ихъ должно искашь и правилъ для Полиціи, правль истинныхъ, могушихъ носленню совоку- пиль всѣ Государства швердыи узами соглаенія и доѣренности. Должны ль постановленія шакого ро- да возбуждашь подозрѣніе? Можно ли въ оныхъ видѣть желаніе обращать къ одинакому об азу мы- сели въ вѣроисповѣданіи? Пшъ! Трактатъ 1<sup>го</sup> 2<sup>го</sup> Сен- тября дозволяешъ привлекать народы къ всеобщему

соединенію, но только однимъ средствомъ: восхитительнымъ зрѣлищемъ счастья, коего залогъ и начало мы видимъ въ священномъ союзѣ могущихъ Монарховъ.

Въпреки проповѣдникамъ системы видимыхъ и вѣщественныхъ выгодъ, люди всегда сражались, всегда будутъ сражаться за *любія*, за *мысли*. И въ вѣкахъ фашизма, и въ вѣкѣ невѣрія, мы находимъ равныя означенныя кровопролитіемъ доказательства сей истины. Ее чувствовали Благочестивые Основатели Священнаго Союза. Она рѣшилась, въ великой непреложной мысли искать средствъ для врачеванія бѣдствий и заблужденій человечества: съ сею мыслію учрежденъ Братскій Союзъ между начальниками народовъ, подъ отеческимъ вліяніемъ Бога Спасителя. Чрезъ оный не отвергаюся соображенія человеческой мудрости въ согласеніи особенныхъ выгодъ каждой Державы: но для сей мудрости, спозъ часто недостаточной, постановленія Священнаго Союза будутъ новой опорой, равно удаленной отъ всякихъ крайностей, равно противоборствующей усиліямъ изувѣрства и усиліямъ безбожія. Кто же почтетъ себя исключеннымъ изъ такого союза, кромѣ тѣхъ, кои движимы духомъ преслабданія въ отношеніи къ Вѣрѣ ицъ Иудейскій? И не довольно ли сіе доказано присутствіемъ почти всехъ Державъ Европы къ Трактату  $\frac{1}{2}$  Сентября?

Но говоряшь, *что сей трактатъ угрожаетъ независимости народовъ: ибо подѣ видомъ любви къ ихъ благу и къ порядку, оный подкрѣпляетъ власть каждаго Монарха всѣми силами его союзниковъ.*

Вмѣсто омовѣна на сіе дерзкое подозрѣніе раскроемъ предъ обвинителями лѣтисони всѣхъ странъ и Державъ. Пустьъ они скажутъ; бывалъ ли когда швардыи образъ правленія неоснованный *на совѣсти народной, на систотѣ нравственности и на потени къ Вѣрѣ?* — Возможно ли полагать, что сими вѣчными источникамиъ всякихъ благъ и свободы будутъ предпочтены тѣлнныя выгоды, безпрещанно измѣняемыя временемъ? И слѣдственно

договоръ, кошорый уклоняясъ отъ всѣхъ частныхъ расчешовъ, утверждается единственно на совѣсти, на вѣрѣ, нравственности и опытѣ, договоръ такого рода не естли вѣрнѣйшее ручательство благоразумной свободы; вѣрнѣйшій охранитель справедливости и сильнѣйшая преграда злоупотребленію власти? Скольже неосновательны въ семь случаяхъ и боязнь и подозрѣніе! Они должны исчезнуть предъ свѣтомъ разсудка, неомраченнаго приспращіемъ.

Перейдемъ теперь къ возраженіямъ инаго рода: *Священный Союзъ, такъ говоряшь другіе, естъ легста, произведенная восторгомъ необдуманнѣмъ. И то пользы во актѣ, кошорый постановляетъ законы, безъ означенія средствъ, понуждающихъ исполнить оныя?*

Правда, что въ гражданскихъ законахъ всегда опредѣляеяся наказаніе нарушителю; но можешь ли сіе быть наблюдаемо при заключеніи договоровъ между Державами? Ахъ  $\frac{1}{2}$  Сентября въ семь отношеніи ни мадо не различенъ съ прочими трактатами, ибо для правительствъ существуетъ одно только судилище: общее мнѣніе, и всѣ до вынѣ избобрѣнныя теоріи для введенія въ политическую систему Европы, *нѣкоторой обуздательной силы* не могутъ никогда быти приняты; вмѣсто одной важной неудобности, оныя привлекли бы за собою множество новыхъ ужаснѣйшихъ бѣдствий. И такъ должно признаться, что недостатокъ въ понуждающихъ средствахъ не естъ еще доказательство, чтобы Христіанскій и Братскій союзъ Государей былъ мечта; естли съ одной стороны оны не утверждается на непосредственныхъ выгодахъ, какъ союзы обыкновенныя, за то съ другой и не можешь поколебаться отъ измѣненія сихъ выгодъ.

Сей шракташъ нельзя назвать и плодомъ необдуманнаго восторга; восторгъ такого рода обыкновенно происходитъ отъ недостатка въ опытности, а Союзныя Монархи, какъ нами выше замѣчено, побуждались всего болѣе глубокими впечатлѣніями минувшихъ опытовъ.

Накоонецъ порицашеши спроегіе или беззачинное утверждатьъ, что союзъ  $\frac{1}{2}$  Сенября не будетъ ни полезнымъ, ни прогнаннымъ.

Что касается до пользы, мы можемъ объ оной судить по одніемъ вѣрояностямъ, ибо послѣ заключенія сего достопамятнаго акта, прошло столько мало времени, что нельзя еще предсказать опдаденныхъ его послѣдствій. Но крайней мѣрѣ по неоспоримо, что между Государями, кои уже связуются другими частными договорами, сей практъ есть новый узелъ соединенія. Твердость союза конечно не должна измѣряться числомъ обиданій и клятвъ; но вѣдемъ извѣстно какъ опшеступленія отъ условій обыкновенныхъ, часто въ глазахъ Монарха бывающъ оправдываемы разными предлогами, или представляемы въ видѣ необходимаго слѣдствія послупковъ другаго союзника. Напротивъ, когда актъ утверждается на однихъ правилахъ общихъ и очевидныхъ, то малѣйшее опанушеніе, всегда примѣнное, должно вооружить противъ себя и совѣсь Государей и мнѣніе ихъ народовъ. Кто же осмѣлится называть бесполезнымъ практъ, который служить новой связію для Державъ и вмѣстѣ спасительнымъ средствомъ обузданія для орудій правительствъ?

Отъ него просишекать еще другая выгода не менѣ важная. Священный Союзъ есть пактъ сказавъ, вооруженный неутралитетъ противъ невѣрія и фанатизма. Заключившіе оный Монархи открыли истинный, единственный способъ врачеванія сихъ двухъ равно ужасныхъ язвъ гражданскаго состоянія и воздвигнули необоримую для той и другой преграду. Провозглашенныя ими правила не налагающъ на умъ человѣскій никакихъ чуждыхъ узъ, ибо требующъ одной всеобщей вѣры, которая опдичается терпимостію, утѣшаетъ насъ въ горестяхъ и спасаетъ отъ заблужденій. Посановленія Христіанскаго Союза срываютъ завѣсу съ источника всѣхъ нашихъ бѣдствій и означаютъ истинную причину, доказывающую сколь ничтожны тѣ средства, коими до нынѣ мечтали искоренить ихъ и проповѣдники безначалія и служители ширани-

ства. Наконецъ замѣтимъ, что Монархи благоговѣнно смиряясь предъ силою Слова Божія, возвращаютъ и собственнымъ словамъ своимъ первоначальный ихъ характеръ величія. И для чегожь не надѣяться что слово бывшее орудіемъ разврата цѣлыхъ народовъ и покладный послужилъ нѣкогда средствомъ для ихъ возрожденія?

Союзъ  $\frac{1}{2}$  Сенября конечно полезенъ, но будетъ ли онъ прогнъ? скажущъ намъ упортившіе порицашеши онаго, можетъ ли продолжаться когда не станетъ Государей, его заключившихъ, и наследники сихъ Монарховъ будутъ ли чувствовать происходящую отъ него пользу? Безъ сомнѣнія, когда сія польза сдѣлается очевидною; но еспли обыкновенные наблюдатели и не успѣють еще оной замѣнить, то преемники Государей, заключившихъ Священный Союзъ, не опшеступятъ отъ него сначала изъ почитенія къ памяти своихъ предшественниковъ, а въ послѣдствіи сохраняющъ ихъ по собственному убѣжденію. Истина не перестанетъ ни силы, ни правъ своихъ, и практъ  $\frac{1}{2}$  Сенября будетъ всегдашнимъ прешкновеніемъ и ужасомъ всѣхъ замисловъ коварной поапки, всякой несправедливости и алчности къ завоеваніямъ. Мы знаемъ, что правоученіе Евангелія очистило народное право, которое у древнихъ было жестокимъ и варварскимъ; мы видѣли шакже, что вся политическая система Европы болѣе и болѣе разрушалась, по мѣрѣ удаденія отъ непреложныхъ правилъ сего ученія; и шакже можемъ ли вѣрить, чтобы нынѣ она я нравственныхъ истинъ, провозглашаемая актомъ  $\frac{1}{2}$  Сенября внезапно ушранила свое могущество и влияние на градудіе вѣки? Нѣтъ! когда цѣлый народъ чрезъ посредство своего правительства, могъ опвергнуть вѣру Бога Спасителя, то истинны сей вѣры, кои въ печеніе двухъ столѣтій заключались предѣлами часной жизни, должны быть шоржешвенно признаваемы предъ цѣлыми народами, должны снова на нихъ дѣйствовать своимъ благодатнымъ влияніемъ. И отъ сего начинается время новое, во всемъ опдичное отъ времени протекшихъ: Небо готовишь его, какъ возмездіе нашихъ прежнихъ шраданий и

скоро даруешь челоѣкамъ, вопреки ихъ слабому  
прощивоборству и ложнымъ или умоштованіямъ.

(Переводъ съ Нѣмецкаго.)

## VII.

## С М В С Б.

## Некрологія. \*)

Минушаго Мая 15 дня, въ три часа по полу-  
дни, скончался въ губернскомъ городѣ *Владимирѣ*  
по долговременной болѣзни Дѣйствительный Камер-  
геръ *Князь Михаилъ Александровичъ Долгорукий*  
на 59 году ошъ рожденія. Сей достопочтенный по-  
шомокъ, толіко извѣстной въ бытописаніяхъ оше-  
чественныхъ фамилій, заслуживаетъ благословеніе  
всѣхъ истинныхъ Христіанъ и сыновъ Отечества.  
Живя въ отчинѣ своей, селѣ *Петровскомѣ*, ошсто-  
ящемъ ошъ *Юрьева Польскаго* въ двадцати двухъ  
верстахъ, онъ провелъ послѣдніе дни яко вѣрный  
сынъ Церкви. Великолѣпно украшенный въ упомя-  
нутомъ селѣ *Петровскомѣ* Храмы Божій ясно сви-  
дѣтельствуетъ о примѣрной его любви къ благо-  
лѣію Дому Господню. Между прочими украшеніи  
сею Храма, особенно замѣчательна въ немъ  
Икона *Иверскія Божія Матери*, коея риза, сдѣлан-  
ная послѣ 1812 года, цѣнится въ двѣнадцать ты-  
сячъ рубай. Чтобы сохранили въ сердцахъ своихъ

\*) Прислана изъ *Владимира*. Жаль, что при семъ  
извѣстіи не досказано Надгробное Слово доброму  
Рускому *Болярину*, говоренное Гермономомъ *Арка-  
діемъ*. Редакторъ С. О. слышалъ, что оно очень  
хорошо написано и помѣщалъ бы его съ удоволь-  
ствіемъ въ семь *Журналь*. *Примѣт. Редакт.*

подчиненныхъ память знаменитой Отечественной  
войны прошіу дзядеслѣти лѣткою и предашь сааву  
ея попомошву своему не перомъ, а дѣлами благо-  
честія, намѣренъ онъ былъ воздвигнуть въ шомъ  
же селѣ *Петровскомѣ* новый во имя *Иверскія* Бо-  
гоматери Храмы. Когда во *Владимирской* Епархіи  
послѣдовао преобразование Духовныхъ училищъ; шо  
сей благодѣтельный Князь особенно обращалъ вни-  
маніе на исполненіе Высочайшей воли Монарха,  
толіко пекущагося о образованіи Духовнаго юно-  
шества. Христіанскимъ сердцемъ своимъ достиг-  
нувъ существенную важность воспитанія дѣшей  
Духовныхъ, и неограничиваясь одними обшкновен-  
ными, впрочемъ очень значительными пожертвовані-  
ями, въ пользу бѣдныхъ учениковъ Духовныхъ  
училищъ, построилъ онъ въ селѣ *Петровскомѣ* до-  
вольно большой домъ для Духовнаго приходскаго  
училища, кошорое прошлаго 1816 года Сеншября  
10 дня и было ошкрыто. Снабдилъ домъ сей всѣмъ  
нужнымъ не только для ученія, но и для жителъ-  
ства въ немъ учениковъ, всегда имѣя ихъ предъ  
собою, покойный Князь ошесекъ внималъ всякому  
ихъ шребованію: а по сему какъ обучающе, такъ  
и обучающіеся въ *Петровскомѣ* Духовномъ учил-  
щѣ оплакивають шенерь потерю усердѣншаго  
любителя Духовнаго просвѣщенія, и великаго бла-  
годѣтеля своего. Сверхъ сею предполагалъ онъ за-  
вести при училищѣ *Вурсу* и для того хотѣлъ по-  
ложить въ Ванкъ значительную сумму. Онъ ду-  
малъ шакже вскорѣ построить и Богодѣльную. Осо-  
бенно *Владимирское* Духовенство имѣло шастіе  
пользоваться благошворительнѣею ошю! Изъ при-  
знательности къ сему благодѣтельному Князю  
*Пресвященнѣйшій Ксенофонтъ Епископъ Влади-  
мирскій и Суздальскій* и разныхъ орденовъ Кавал-  
еръ, 18 числа совершилъ обрядъ погребенія покой-  
наго ошличнымъ образомъ. Надгробное Слово про-  
изнесъ *Владимирскій* Духовныхъ училищъ Смо-  
пришель, *Солбинскій* иустыинъ Строитель, Геро-  
монахъ *Аркадій*. Тогда, какъ пѣло покойнаго было  
уже несено за городъ — кажеться весь *Владимирѣ*  
подвигнуть былъ духомъ благодарности ошдашь

благодѣтельному Князю послѣдній долгъ Христіанской любви и сердечнаго уваженія. Сгеченіе народа было многочисленное. Такъ истинные сыны Церкви и Отечества любящъ благодѣтельныхъ сыновъ Церкви и Отечества! Но ничто такъ не поражаало провожавшихъ пресельшагося въ страну вѣчноши, какъ искреннія слезы благодѣльствованныхъ покойнымъ. Плакали о немъ бывшіе на содержаніи его Духовные воспитанники; рыдали о немъ оплущенные имъ на волю дворовые его люди; всякой любящій человѣчество жалѣлъ о немъ!.. Сыны Россійскіи! *Вѣждте цюбо то милостыня творитъ!* (Тов. XIV. 11.)

### VIII.

#### БЛАГОТВОРЕНІЯ.

Въ пользу *Безрукова*, о которомъ упомянушо въ 22 и 23 книжкахъ С. О. получено:

9 Іюня, ошъ неизвѣстнаго *десять р. . . . 10 р.*  
 — — — — — *пять р. . . . 5 —*

*Доставлены.*

( 15 Ію н л. )

### ИЗВѢСТІЕ

о

подпискѣ на вторую половину  
 СЫНА ОТЕЧЕСТВА 1817.

Подписка на получение *Сына Отечества* въ первой половинѣ нынѣшняго 1817 года, за распродажею всехъ экземпляровъ давно уже прекратилась; а на вторую половину сего года принимается въ Типографіи Издашеля *Николая Ивановича Грета*, состоящей въ большой Морской на углу Кирпичнаго переулка, въ домѣ Купца Аншонова подъ № 125. Цѣна за полугодное изданіе или 26 книжекъ и 52 прибавленія *пятнацать рублей*, а съ пересылкою въ другіе города *семнадцать рублей ляддесять копѣекъ*. Иногородные благоволящъ адресовашься въ Газетную Экспедицію С. П. б. Почтамта. За доставленіе на домъ прилагается по *три рубля* въ полгода.

Принявъ по дружбѣ къ Издашелю С. О. на время его отсутствія отсюда составленіе сего Журнала, и пользуясь пріязнію многихъ нашихъ Литтераторовъ, Редакторъ постарается сдѣлать сіе изданіе сколь возможно занимательнѣе по части Словесности и Кришки. Всякая хорошая

по слогу или по содержанию своему пьеса, присланная для помѣщенія въ С. О. непременно будетъ въ ономъ напечатана. Редакторъ почитаетъ обязанностію съ своей стороны просить упражняющихся въ общественнои словесности и наукахъ, адресовавъ по прежнему въ типографію Г. Грека свои пьесы, и если можно, *гепко и правильно перелисанныя*. Особы, которымъ угодно будетъ получать въ нынѣшнемъ году *вторую половину С. О.*, благоволятъ подписываться заблаговременно. Книгопродавцы, желающіе взять съ усупкою прошивъ вышеобъявленной цѣны значительное число экземпляровъ сего Журнала за наличныя деньги, могутъ обратиться къ Факшору упомянушой типографіи Г. Грефу.

*Новыя Басни и Сказки, также разныя лѣвкія стихотворенія Александра Измайлова, продающіяся въ типографіи Г. Грека и у Сочинителя, живущаго на Пескахъ противъ Бассейна, между бывшей 9 роты и Италианской слободки, въ домѣ Кудрявцовой подъ No 285. Цѣна 6 р. съ виньеткою. Тамъ же можно получать прежнія его Басни и Сказки (второе изд. 1846.) Цѣна съ тремя виньетками 6 р. а безъ виньетъ 4 р. Иногородные могутъ выписывать объ сіи книги ошъ самаго Сочинителя безъ всякаго плашежа за пересылку. Если кто пожелаетъ взять вдругъ шой или другой книги не менѣе двухъ экземпляровъ, въ такомъ случаѣ ошъ каждаго усуплено будетъ по рублю.*

# СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА.

1847. № XXV.

ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

I.

## ВТОРОЕ ПИСЬМО

ИЗЪ ПЕТЕРБУРГА ВЪ МОСКВУ.

10 Мая 1847.

Ты прекратишь упреки свои, любезный другъ, за столь долгое молчаніе мое о *Калашниковѣ*, ешъли узнаешь пому причину. Я хотѣлъ съ описаніемъ его жизни обрадовать тебя улучшеніемъ его участи — зная сколь живое участіе принимаешь ты въ частіи всякаго достойнаго соотечественника своего. Теперь имѣю удовольствіе сказать тебѣ, что я довелъ до свѣденія Правительсшва *дарованія и услуги Калашникова*, и Министерсшво Внутреннихъ дѣлъ; разсмотрѣвъ его полезныя шруды и занятія; по разрѣшенію Комитеша Г. Миниспровъ, выдало ему въ награжденіе и поощреніе 1500 рублей:

*Матвей Герасимович Калашников* имѣешь отъ роду 66 лѣтъ, родился Ярославской Губерніи Романовскаго уѣзда въ деревнѣ *Маврино* и принадлежитъ Г. *Кардовскому*. Онъ пріѣхалъ въ Пешербургъ на 20 году и занимался здѣсь болѣе 25 лѣтъ разными мѣлочными шоргами, а нынѣ живешь въ дворникахъ у купца Г. . . .

Нельзя не пожалѣть, что механической Геній его оживился, шакъ сказашь, вниманіемъ Правительства при самомъ почтп концѣ поприща его жизни; прискорбно рассказывашь о шѣхъ препятствіяхъ и угнетеніяхъ, какія встрѣчалъ онъ, спремаясь къ совершенству. Однимъ словомъ, куда ни обращался онъ доселѣ съ своими моделями и прожектами — вездѣ находилъ ошказъ и нерѣдко презрѣніе; повсюду устрашаемъ былъ вопросомъ: гдѣ онъ *утился* Механикъ? и провозжаемъ *правоугеніемъ*, что эшою часнію занимающіеся люди, *выписанные изъ тужихъ краевъ* и извѣстные своею ученосію, и что — эшо не *мужицкое дѣло*!! Не смотри на сіи неудачи, *Калашниковъ*, хотя и съ

машься разными механическими изобрѣтеніями, и вопъ главныя изъ оныхъ:

Видя съ какою трудносію выливають воду изъ плашкотовъ, на коихъ утверждены здѣсь мосшы наши, и сколько рукъ требуется сѣе безпрестанное занятіе, онъ изобрѣлъ весьма легкую машину, помочию коей накопившаяся въ нихъ вода, сверхъ нужнаго количества, будешь сама собою выливаться. Машина сія состоить изъ колеса движущагося быстрымъ теченіемъ рѣки, къ осн кошораго прикрѣплены черпала въ каждомъ плашкотѣ:

*Вторая* машина его — для подъема тяжестей и воды, на чрезвычайную высоту — основана на Руской пословицѣ: *противу ложки хлѣба не съѣшь*. Чшобъ вывести себя изъ недоумѣнья, расшолкую шеебъ сію пословицу. Ты знаешь, что всякая деревянная ложка, обыкновенно употребляемая простолюдными, имѣешь на концѣ рукояшки шишечку; привяжи къ сему мѣсту крючокъ и накладывай на него дошоль хлѣба, покуда на вѣсу не придетъ ложка въ равновѣсіе или въ паралельное положеніе съ обонхъ

концевъ; но увидишь, что для сего долженъ будешь наклася на крючокъ сполько хлѣба, сколько не съѣшь и двумъ челоуѣкамъ. Вотъ какъ природа наславляетъ чады свои; вотъ какъ незамѣшныя другимъ вещи и происшествія открываютъ имъ шаниства ея!

*Третія* машина есть самая полезнѣйшая и любопытнѣйшая изъ всѣхъ. Помощію ея можно орошать самымъ прорнымъ образомъ цѣлыя луга и поля изъ рѣкъ и озеръ, не смотря на возвышенность береговъ ихъ и на разстоянія.

„Посреди сихъ занятій всякой разъ — „говорилъ Калашниковъ — когда удавалось „проходить мнѣ по Невскому мосту, ка- „кая-то невѣдомая кручина обнимала сердце „мое, и пришедши домой, ни о чемъ не ду- „малъ какъ о мостѣ.“ — Наконецъ спали и ночью снишься ему мосту, и прежде чѣмъ принялся онъ за ножикъ и за топоръ, уже сославилъ въ головѣ своей планъ мосту и разчислилъ все его части.

Такимъ образомъ въ 1807 году, помолвившись усердно Богу, принялся онъ за модель

для *Тугкова* и *Самсоньевскаго* моста, и чрезъ два года, послѣ многихъ перемѣнъ, окончилъ оную.

Мостъ сей предполагается длиною 154 сажени, о шести сводахъ и седьмой проходъ (форваперъ) для кораблей. *Быки* или *тарасы* оспроконечной формы или оспрыми мысами, въ 8 сажень ширины и 10 сажень длины, должны бытъ сдѣланы изъ дикаго камня, а своды брущатые или чугунные въ 10 сажень ширины; форваперъ же вдвое ширь. Подъемный мостъ на семь послѣднемъ въ 6 сажень подымается цѣпами, ушверженными на сполбахъ, кои поддерживающя желѣзными *ломогали* или опводами. Ширина моста 7 сажень, возвышеніе въ срединѣ ошъ горизонша воды 5 сажень.

Наконецъ нынѣшнюю весною усовершенствоваль и окончилъ онъ модель для *Исакиевскаго* моста. Длина его 133 сажени, ширина 7, вышина ошъ воды 5, ошъ дна 13 сажень. У обоихъ береговъ для пропуска воды сдѣланы своды или шрубы въ 9 сажень ширины. Середній сводъ во 100 сажень укрѣпленъ на чугунныхъ сваяхъ, сдѣланныхъ,

на подобіе оспроконечныхъ лодокъ, для разрѣза льду. Форвашеръ въ 46 сажень. Висящій сводъ сведенъ уступами, изъ коихъ каждый брусъ выспавляется на сажень и имѣетъ шолцины аршинъ, сплавиваясь изъ двухъ бревень. Сводъ поддерживается еще желѣзными связями и цѣпями, утвержденными на четырехъ столбахъ въ 15 сажень вышины. Для оной же предосторожности положашся по споронамъ на сваи длинныя чугуныя пягоспи съ перевѣсами. Подъемный мостъ посреди онаго свода для прохода кораблей, въ 12 сажень ширины. Мостъ весь можеть строиться на берегу; для основанія же фундамента, простирающагося на 18 сажень ошь береговъ въ рѣку, весьма легко можно сдѣлать опводы или перевычки.

Для свода, полагаешь онь, понадобится  
 13,440 бревень.  
 для свай — — — — — 1,120 б. девяти-  
 писажень.  
 на четьре верхнихъ столба, 1,000 бр.  
 желѣза на 16 связей — — — — — 1,700 пудъ.

Мостъ долженъ бысть покрытъ чугуными лиспями, а пошомъ камилли или смолянымъ песомъ, коего въ шакомъ случаѣ пошребно до — — — — — 5000 досокъ.

Для связей моста и различныхъ пошребностей, какъ-то: скобъ, болповъ, гвоздей и проч. нужно около 2,000 пудъ желѣза. Желая удословрившись въ швердоспи главнаго свода, я накладывалъ до 32 пудъ на ошвѣсы модели близъ подъемнаго моста, или лучше сказашъ, на средину его, и въ продолженіе нѣсколькихъ мѣсяцовъ не примѣтно было не только никакаго поврежденія, но и малѣйшаго дѣйствія тяжести. Модель моста величиною въ 4 аршина.

Для укрошенія быстрины Невы и уменьшенія спремленія льду, *Калашниковъ* прожектировалъ также сдѣлать при каждомъ рукавѣ Невы и каналъ *опводъ* полуциркулемъ, въ 15 сажень ошь берегу, кошорый бы не только удерживалъ печеніе, но и наполнял бы водою ея Фоншанку и Мойку и обѣ Невки. Проба доказываетъ, что изъ ведра воды, вылипаго въ модель, при началѣ *Малой Невки*, доходила только половина оной до *Иса-*

киевского моста, а другая половина раздвигалась по вышесказаннымъ рукавамъ, не смотря, что модели дана была въкопная показность къ низу.

Не имѣя обширныхъ познаній въ Механикѣ, не смѣю произнести сужденія моего о достоинствѣ моста, но руководствуясь сравненіемъ механизма его съ славнымъ *односводнымъ* мостомъ въ Америкѣ чрезъ рѣку *Скулькиль*, нахожу, что *Калашниковъ* во многомъ встрѣтился съ знаменитымъ творцемъ оного *Смитомъ*. Такъ нерѣдко Геніи угадываютъ одинъ другаго чрезъ неизмѣримыя пространства времени и разстоянія, ихъ раздвѣляющія!

Жители Петербурга, какъ самому себѣ извѣстно, чувствуютъ величайшую необходимость въ непрерывномъ сообщеніи обѣихъ сторонъ Невы, и не смотря на всѣ предосторожности и бдительность Правительства, всякой разъ при вскрытіи и замерзаніи Невы, бываетъ нѣсколько жертвъ излишней смѣлости или необходимости. Сколько осматривается важныхъ дѣлъ, сколько раз-

лучается друзей и родственниковъ, единственно о томъ, что разведень мостъ! Кажется, что до сей поры всѣ проекты для построения постоянного моста чрезъ Неву найдены были неудобисполнительными; не менѣ того всякой изъ насъ съ удовольствіемъ вспоминаетъ, что самый лучший и легчайшій изъ нихъ былъ изобрѣтенія Рускаго Гражданина *Кульбина* \*); равномерно, надѣюсь всякій порадуетъ, что и нынѣ *Рускій* гражданинъ болѣе го лѣтъ прудился надъ симъ важнымъ изобрѣтеніемъ.

Пав. Свининъ.

\*) Модель сего моста находилась въ Таврическомъ саду.

## II.

## ОТРЫВОКЪ ИЗЪ ПУТЕШЕСТВІЯ ПО КРЫМУ.

## П и с ь м о II.

*Дорога отъ Херсона до Симферополя или Акметеля.*

Симферополь, 2 Августа 1816 года.

Мнѣ предлагали ѣхать изъ Херсона въ Переколь черезъ Алешки 17 верстѣ водою, Днѣпрою и другими рѣками; увѣряли, что путь ближе 20 верстами; но я расчелъ, что гораздо менѣе употреблю временій проѣхавъ лишнихъ 20 верстѣ, чѣмъ бы нужно было спановишь на судно и опять выгружашъ мою коляску; вспомнелъ при томъ извѣстное, хотя и не со всѣмъ справедливое изреченіе одного древняго Философа, что „первая глупость повѣряшь тайны женѣ своей, а вторая плышь водою, когда естъ возможность проѣхавъ сухимъ путемъ.“ — Я не хотѣлъ сдѣлать этой второй глупости и отправился степью черезъ Бериславль.

По дорогѣ отъ Херсона къ первой станціи Ингульцу, проѣхали мы мимо оспашковъ большаго селенія: кучи камней, видныхъ на

довольно великомъ пространствѣ, свидѣтельствуютъ, что путь прежде жили люди.

Въ окрестностяхъ здѣшнихъ мѣстъ по рѣкѣ Ингульцу, поселены недавно Еврейскія колоніи. Самые бѣднѣйшіе Жиды изъ Бѣлорусіи и Литвы перешли сюда охотою; имъ сдѣлано отъ казны пособіе, построены дома, данъ скотъ для хлѣбопашества и все, что нужно для обзаведенія хозяйства. Земли отпущено имъ много, хорошій урожай награждаетъ ихъ труды и они живутъ въ изобиліи. — Хвала Правительству, обратившему праздныхъ людей въ полезныхъ земледѣльцовъ!

Переправясь у города Бериславля черезъ Днѣпръ, въѣхали мы въ Тавригескую Губернію или Крымъ. Здѣсь встрѣшилось намъ ужасное множество воловьихъ фуръ, вѣдущихъ за солью въ Переколь, много также возвращающихся опшуда съ солью. — На серединѣ дорогѣ, въ селеніи Г. Мордвинова, называемомъ Черная долина, нашли мы колодезь съ вкусною холодною водою. Проѣзжавшіе Чумаки ушопляли жажду свою и наполняли боченки изъ сего колодезя. Чѣмъ больше черпаютъ

здесь воды, пѣмъ она спановиися лучше.  
— Въ жаркое время, среди открытой степи,  
такой колодезь есть самое драгоценнѣйшее  
благо.

Городъ *Переколь* состоитъ изъ нѣсколь-  
кихъ хулинь и небольшой крѣпости. — Зем-  
ляный валъ, которой назывался прежде *Пе-  
реколскою линією*, идетъ отъ *Сиваша* до *Чер-  
наго моря* болѣе семи верстъ, и составляетъ  
ключъ *Крыма*; нигдѣ не пройдешь туда су-  
химъ путемъ иначе какъ черезъ *Переколь*.  
— Квѣтъ вырыть сначала сей ровъ, досто-  
вѣрныхъ свидѣній нѣтъ; но извѣстно, что  
существуетъ съ самыхъ отдаленныхъ вре-  
менъ; нѣкоторые Историки утверждаютъ,  
что здѣсь былъ въ древности городъ *Тафра*  
или *Тафросъ*, и будто отъ него и *Таверда*  
получила свое наименованіе. Ровъ сей неод-  
нократно былъ возобновляемъ, а послѣдній  
разъ поправленъ также. Преждебывшая крѣ-  
пость сдѣлана была безъ малаго 300 лѣтъ  
тому назадъ *Ханомъ Сагибъ-Гирегимъ*. — Ос-  
ташки сей *Ханской* крѣпости, то есть нѣ-  
сколько кучъ камней, видны не далеко отъ  
дороги. — *Переколь* при *Ташарахъ* называ-

дась *Оръ Кали*, и старѣйшій свѣтъ *Хана* имено-  
вался *Оръ Бегъ* (Владѣтельница *Перекопи*.)

Едали не въ большемъ разстояніи отъ  
*Перекопи* чернѣется *Сивашъ* или *Гнилое море*.  
— Оно проспирается отъ *Азовскаго моря*  
до сихъ мѣстъ около 150 верстъ. — *Море*  
сіе есть проспанство болошистой гнилой  
воды, въ которой ни одна рыба жить не  
можетъ и никакая птица близко не при-  
ближается. Сказываютъ, когда опшуда дуешь  
въверхъ, то разираспраняется въ воздухѣ  
какой-то особенный непріятный запахъ гни-  
лости; ежели же такой въверхъ долго продол-  
жается, то производишь болѣзни. — *Сивашъ*  
соединяется съ *Азовскимъ* моремъ небольшимъ  
проливомъ у *Арабатской стружки*, которая  
начинаясь верстахъ въ 40 отъ *Теодосіи* у  
крѣпости *Арабата*, идетъ въ длину на 110  
верстъ, а ширина различна и въ иныхъ мѣ-  
стахъ очень узка; попомъ отдѣляется отъ  
матерой земли проливомъ соединяющимъ  
оба моря.

На дорогѣ верстахъ въ трехъ отъ *Пе-  
рекопи* довольно большее мѣстечко, называе-  
мое *Армянской базаръ*. Въ тошь день былъ

шорть, и проѣхавъ мѣстечко, намъ стало по-  
падаться много Ташарь, вѣдущихъ шуда верь-  
хами, въ одноколкахъ на двухъ колесахъ, на-  
зываемыхъ *арбами*, и въ *можарахъ* или фу-  
ракахъ на четырехъ колесахъ. — Ташары не-  
имѣють дурной привычки мазать свои эки-  
пажи; ошъ чего визгъ и скрипъ слышанъ за-  
вершу. Многие спрашивали у нихъ о при-  
чинахъ столь спранныго обыкновенія; они  
ошвѣчаютъ: „однимъ ворамъ только надоб-  
но такъ вѣднть, чшобы ихъ не слыхали; а  
честному челоѣку нѣтъ никакой нужды  
скрывать свою вѣду.“ — Причина весьма  
основательная! — *Что городъ, то морозъ;  
што деревня, то обыкай...*

Ташары очень учивы: всякой снималъ  
шапку и сѣшилъ сворошнть съ дороги. —  
Вошь, думалъ я, потомки нѣхъ, которые за  
400 лѣтъ шому назадъ повелѣвали Россію;  
ежели бъ я жилъ и вѣхалъ здѣсь въ шо время,  
шо не они бы мнѣ кланялись, а я передъ  
ними снималъ бы шапку. Извозчикъ мой,  
Руской мужикъ, скакалъ во всю мочь, кри-  
чалъ и бранился на нѣхъ, которые не успѣ-  
вали скоро сворошнть съ дороги. — Не очень

бы и шы въ шо время горячился, думалъ я,  
и самъ сѣшилъ бы передъ замараннымъ Та-  
шариномъ поворошнть въ сторону. — Но  
такъ все проходишь и перемѣняешся въ  
свѣшъ!

Проѣхавъ 17 верстнъ ошъ *Переколи*, из-  
возчикъ мой ошановился подѣ довольно об-  
ширнаго соленого озера, называемого *ста-  
рымъ*. Оно въ нѣсколькихъ шагахъ ошъ боль-  
шой дороги. Вода въ немъ чистая, но вку-  
сомъ горька и солена до шакой степени,  
чшо не возможно было ни одной секунды  
продержать во рту. — Глубина сихъ *Пере-  
колскихъ* соленыхъ озеръ не болѣе полушора  
или двухъ аршинъ; они все не въ дальнемъ  
расстояніи ошъ моря; въ нихъ находятъ  
иногда морскія раковины, и сіе подаетъ по-  
водъ къ заключенію, чшо они имѣють сое-  
диненіе подъ землею съ моремъ. Сіе предпо-  
ложеніе утверждается шѣмъ, чшо не смощ-  
ря на множество источниковъ прѣсной во-  
ды, которыя впадаютъ въ сіи озера, вода  
въ нихъ не измѣняется въ продолженіи столь\*

нихъ въковъ и всегда сохраняется одинакой вкусъ солености и горечи \*).

Всѣ *Крымскія* соленыя озера были прежде на ошкуну; казна получала за нихъ не болѣе 280. тысячъ въ годъ; но съ пѣхъ поръ, какъ учреждена особая Соляная Коммиссія подъ предѣдательствомъ *Таврическаго Гражданскаго Губернатора*, доходъ постепенно увеличивался. Прошлаго года казна получила, какъ мнѣ сказывали, 2,600,000 рублей и сверхъ того сдѣланы большіе запасы на нынѣшній годъ. — Соль садится на дно и ее ломають, какъ ледъ, ломачи; за ломку и поставку на берегъ, шакъ называемыми *скирдами*, платишся рабочимъ по 5 копѣекъ съ пуда, а продается она купцамъ или чумакамъ по 45 копѣекъ пудъ; ежели же кшо самъ хочешь ломашъ, то получивъ ошъ казны веревки и ломы, вносишъ по 40 копѣекъ за пудъ. — Торгъ здѣшнюю солью производился наиболѣе въ *Кременугѣ* и *Крюковѣ*; ошюда везушъ се сухимъ пушемъ, а ошпу-

\* О причинахъ, по коимъ предполагашъ должно, что озера сія имѣють соединеніе съ моремъ, подробно объяснено въ *Палласовой Физическомъ и Топографическомъ описаніи Тавриды. Примѣб. Сог.*

да ошправляется водою по *Днѣпру* въ *Кіевъ*, *Смоленскъ*, *Могилевъ* и другія мѣста по *Бѣлоруссін*. — Нынѣшній годъ льшо было чрезвычайно дождливо и соль до сихъ поръ еще не садится; говоряшъ, врядъ ли чшо нибудь и будешъ, но ешъ прошлогодніе большіе запасы. — Въ сихъ соленыхъ озерахъ обитають одни шолько, какого-шо особеннаго рода черныя насѣкомыя, называемыя простымъ народомъ *жуками*; впрочемъ ни одна рыба и ни одно насѣкомое жишъ пушъ не можешъ.

Близъ озера наслось большое спадо верблюдовъ. Все, чшо мы до сихъ поръ видѣли, по новости своей доставляло мнѣ и въ особенноти людямъ моимъ большее удовольствіе. Вошъ въ какую спорону забхали мы, говорили они; у насъ и одного верблюда увидишъ въ рѣдкостъ, а здѣсь шакъ цѣлое спадо, да еще и съ маленькими ихъ дѣшками.

Слвдуя далѣе степью, между спанціями *Вишюлю* и *Дерменемъ*, проѣхали мы по каменному шпаринному мосту черезъ небольшой ручеекъ; пошомъ еще черезъ нѣсколко верстъ увидѣли близъ дороги на курга-

нѣ, каменную грубой работы изломанную спашую. — Начиная отъ Херсона до Симиферополя по степи попадающія кой-гдѣ уцѣлѣвшіе каменные столбы, означавшіе мили; нѣкоторые Историки утверждаютъ, что столбы сіи поставлены во время нахожденія Тавриды подъ власнію Римлянъ \*).

Иные увѣряютъ, что горы видны изъ Перекости; я не былъ такъ счастливъ; хотя погода была хорошая и ясная, но шпещено смотрѣлъ на всѣ спороны; ничего болѣе не видалъ кромѣ неба и степи. Наконецъ не дождавъ верстѣ бо до Симиферополя, открылись горы. Чатырь-Дагъ или Палать-гора возвышалась надъ всѣми. — Бѣхавши далѣе, можно уже было различать уступы Чатырь-Дага; казалось очень близко не болѣе 4 или 5 верстѣ, но до подошвы горы оставалось еще болѣе 80 верстѣ. \*\*)

\*) Помпей побѣдивъ Митридата и свергнувъ его съ Бесфорскаго Царства, обратилъ Тавриду въ Римскую провинцію. *Примѣч. Сосин.*

\*\*\*) Отправляясь въ Крымъ, я старался запастись всѣми путешествіями и описаніями сей страны, какія только могъ найсти. — Между прочими по-

Въ 17 верстахъ отъ Симиферополя, на станціи Сарабузы, на берегу рѣчки Салгира увидѣли мы наконецъ небольшой лѣсокъ; единообразіе степей наскучило до крайности. — На пространствѣ 800 верстѣ, начиная отъ Елисаветграда до рѣки Салгира, это первой лѣсокъ.

Дорога отсюда до Симиферополя идетъ долиною: посреди Салгирѣ, а по споронамъ небольшія горы. — Всѣ 17 верстѣ почти непрерывно селенія и сады; но селенія сіи не дѣлаютъ удовольствія, пошому, что ви-

палась мнѣ Письма о Крымѣ и проч. писанныя какимъ-то Французомъ и напечатанныя въ 1810 году въ Москвѣ вмѣстѣ съ Рускимъ переводомъ. Хотя письма сіи и сами по себѣ имѣютъ отличныя достоинства, но Руской переводъ превзошелъ самой подлинникъ; на примѣръ о Чатырь-Дагѣ. . . „Nous fimes une excursion jusqu'au sommet de *Che-tirdag*: son nom signifie la montagne de la tente „parcequ'elle a effectivement la forme d'une tente. — Переведено: „проѣхали до самой вершины Шешир-дага: имя Шеширдага значить гора *Теткина*; въ самомъ дѣлѣ она походитъ на *Тетку*, стран. 104. „Еще одинъ примѣръ; „Il'y a à Perekor de prodigieux „magasins de sel: on en voit des montagnes, et ils'en „vend tous les jours pour plusieurs milliers de roubles. — Переведено: „Въ Перекопѣ также есть удивительные магазины соляные; соль отправляютъ „изъ горъ, продавая всегда на многія тысячи руб- „лей, стран. 54. *Примѣч. Сос.*

дишь малелькія безобразныя хижинки; сады худо обрабашаны; и что всего непріятнѣе, встрѣчаешь безпрестанно неопрыашныхъ Ташарь, живущихъ въ споль прелестныхъ мѣстахъ, которыя были бы достойны паспучовъ и паспучекъ Виргилія или Геснера.

Салгиръ шеверъ ничего незначущій маленькой ручеекъ: мы два раза перезжали его въ бродъ; но когда въ горахъ идушь большіе дожди, то эшонъ ничпозной ручей обращается въ свирѣную рѣку, срываешь мельницы, пошоплаешь дома, гумны, и иногда сносить цѣлые скирды съ хлѣбомъ.

Многіе Г. Г. путешественники описываютъ самыми ужасными чертами степь между *Переколю* и *Силферололемъ*; напимѣръ: сколько *Повзій* въ описаніи Крымскаго Судья, Томъ I стран. 104: *Скутныя мѣста*. „Не надолго глаза мои переменною польстились: „лишь шолько шагъ за Перекопъ, какъ за навѣса опускается и Таврида въ преддверіи своемъ являешь мѣста еще отвратительнѣе *всѣхъ* прѣжнихъ. На *всемъ* разстояніи 132 верспъ, до Акмеченя, шолько два селенія, и видна одна гладкая равнина по-

„крышая или засохшею шощею правою, или „солончаками; шупъ нѣтъ ни деревца, ни „куешочка, ни *роднитка*, ниже признака какой зелени. *Раскаленное свѣпило не находя „преградъ огнистымъ лугамъ, во ярости рас- „пускаетъ оныя по всей поверхности безъ „шѣни и сообщаетъ пылъ свой дыханію вѣтровъ безъ прохлады*. Природа осшавила ихъ „безъ вниманія, родъ смершныхъ возгнушался ими; уныніе, грусть, и безмолвіе избрала ихъ себѣ въ обшалище“, и проч. и проч.. — Я нашель совершенно прошивное, или можеть бышь все переменилось, послѣ сего шоль краснорѣчиваго описанія; я видѣль напрошивъ весьма убѣдительные признаки, что *родъ смершныхъ не возгнушался сими мѣстами*, какъ-то: видѣль чешыре довольно большихъ Ташарскихъ селенія близъ самой дороги, и еще нѣсколько по споронамъ провзжалъ мимо пашень и видѣль много убраннаго хлѣба; праву по степи нашель прекрасную и видѣль много пасущагося скота, въ особеннши же овецъ. Сверхъ шого на иныхъ спанціяхъ очень хорошіе почшовые дворы, имѣющіе нѣсколько комнашь; до

рога ровная, лошади превосходныя, и древняя Руская почтовая ѣзда сохраняется здѣсь въ точности: отъ мѣста до мѣста скачущъ во весь опоръ. Я проѣхалъ отъ *Перекопи* до *Симферополя* 132 версты не съ большимъ въ 9 часовъ. — Однимъ словомъ, переѣздъ сей гораздо пріятнѣе, чѣмъ отъ *Херсона* до *Перекопи*.

Д.... Б....

## III.

## СТИХОТВОРЕНІЯ.

## I.

ЗОЛОТОЙ ВѢКЪ \*).

(Изъ Грессета).

Куда, о времена злыхъ!  
Куда отъ насъ сокрылись вы?  
Иль щедръ Небеса, благъ  
Разгнѣвалъ человекъ?... Увы!

Гдѣ тѣ забавы, наслаждение,  
И счастье первыхъ міра дней? —  
Ихъ нѣтъ! — едино сожалѣнье  
О нихъ осмалось въ жизни сей.

Земля, обильная дарами,  
Въ сѣхъ соединяла дни  
И осень зрѣлаю, съ плодами,  
И розы юныя весны.

Вселенная казалась лугомъ;  
Властей не вѣдали тогда;  
Довольные собой, другъ другомъ,  
Пасли опечески стада.

Свободой всѣ одной дышали,  
Подругой равенства святой;  
Равно обиліе вкушали,  
И равныи всякъ вкушалъ покой.

\*) Читано въ собраніи С. П. Б. Вольнаго Общества любителей Словесности, Наукъ и Художества 21 Іюня 1817.

Ихъ крови — лисвія стуженны;  
Жилища — шополы вокругъ;  
Ихъ храмы — роши ошдаченны,  
А олшари — цвѣшущіи лугъ.

На землю боги ннзходили,  
Еще неоскверненну зломъ,  
И болѣе благшворили,  
Чѣмъ въ казни ннзпосылали громъ.

Въ то время смершныи не знали  
Пороковъ и дѣяній злыхъ,  
И спрастн ихъ еще молчали;  
Все было добродѣшель въ ннхъ.

Лжемудріемъ неослѣпленны,  
Ни лицемѣрьемъ, ни пшдешой,  
Они, природой озаренны,  
Пншали его разумъ свой.

Поля общешвенны орющи,  
Норлдокъ всякъ изъ ннхъ храннлъ,  
И человекъ въ природѣ сущн,  
Хошъ меньше зналъ, но лучше жнлъ.

Ареолаговъ не имѣли,  
Ни канншоіи золотыхъ;  
Но меньше ль въ мудрости успѣли,  
Коль съ ннми было щасше ихъ?

Искусства, роскошью рожденны,  
Не занимали ихъ тогда; —  
Чтооъ ннвы были удобренны —  
Вошъ цѣль едина ихъ шруда.

Они ошкрыли первы въ мнрѣ,  
Какъ звуками сердца пѣвшать,  
И Аполлонъ на сладкой лнрѣ  
Любнлъ ихъ пѣсна повшорашъ.

Не вѣдавъ заклнсти шерзаныя,  
Не льсшась надеждою пушой,

Они не знали и спраданыя,  
Оштемлющого зыль покои.

Корысть изъ горъ не нзвлекала  
Тогда мешалловъ дорогнхъ,  
Ни огонь войны не возжнвала,  
Не пѣнила зыбей морскнхъ.

Въ наслѣдья праошцовъ любимыхъ  
Всякъ росъ и жнлъ и умнраалъ,  
И далѣ береговъ роднмыхъ  
Нншто и думать не дерзалъ.

Проведшмъ юношъ безъ порока  
Съ любовью, дружною святою,  
И старости зима глубока  
Казалася еще весной.

Для ннхъ смерть крыльевъ не имѣла,  
Но медленной шекла спезей,  
И Парка грозная жалѣла  
Прервашъ злпую нншь ихъ дней.

Жнва всегда средъ наслажденья,  
Спнзались въ пѣсняхъ лншь одннхъ;  
Любовь была наградой пѣвня,  
Амуръ цѣннлъ искусство ихъ.

Сей богъ, шогда не столь ужасной,  
Еще повязки не имѣлъ,  
И не было любви нещасной  
Ошъ золотыхъ Амура спнрѣлъ.

Тогда Пастушка не ошдыдалася  
Не знашь науки никакой,  
Одной любовью гордѣлася  
И свяшо долгу храннла свой.

Уборъ ея — цвѣсны душнсты:  
Фіалка, ландышь, розмарннъ;  
А зеркало — пошюки чнстны,  
Журчащн средн долинъ.

Другихъ заботъ она не знала,  
Лишь на лугахъ снада паса,  
Волну съ овецъ своихъ собирала,  
И изъ цвѣтшвъ вѣняхъ плела.

О время щастливо природы!  
Ахъ! возвратишься ль къ намъ когда?  
О дни равенства, дни свободы!  
Ужель исчезли навсегда?

Но, можетъ быть, мы и мечтаемъ,  
Что вѣкъ злобой существовалъ.  
Кто очевидцемъ былъ? — Не знаемъ.  
Кто жъ первый вѣкъ сей описалъ?

Разкрою ль лѣтопись вселенны,  
Вездѣ зрю жалобы людей,  
Что не были они рожденны  
Во время силъ блаженныхъ дней.

И такъ симъ вымысламъ прекраснымъ  
Завидовать не должно намъ:  
Всегда былъ человекъ нещастнымъ  
И самъ виной своимъ бѣдамъ.

П. Политковский.

2.

## НАДГРОБИЕ Л. И. К.

Едва лишь роза распустилась,  
Дохнула Борей — и розы нѣтъ.  
Такъ и она во цвѣтѣхъ дѣшъ  
Мгновенно въ вѣчность преселилась.

И.

IV.

## СОВРЕМЕННАЯ РУСКАЯ БИБЛИОГРАФІЯ.

Новыя книги.

І 8 І 7.

75. \* *Критическая и Военная Исторія революціонныхъ походовъ*, служащая продолженіемъ *Разсужденія о великихъ военныхъ дѣйствіяхъ*. Сочиненіе Генерала *Жолины*. Часть седьмая. Переводъ съ Французскаго. Печатано по Высочайшему повелѣнію. С. П. б. въ тип. В. Плавильщикова, въ 4, 262 стран. \*).

\*) Подписка на сію необходимую для военныхъ чиновниковъ книгу принимается у бывшего Коммисіонера Московскихъ Книгопродавцовъ Глазуновыхъ *Ивана Ильина*, торгующаго нынѣ противъ зеркальной линіи Госшинаго двора, въ домѣ Генераль-Маіора Балабина, въ новой лавкѣ у ворощъ подъ No 27. При подпискѣ 7-я часть выдается, а на 8-ю, которая оканчивается уже писаніемъ, билеть. Цѣна обьемъ симъ частямъ съ принадлежащими къ онымъ географическими картами и планами сраженій, какъ здѣсь въ С. П. бургѣ, такъ и съ пересылкою во всѣ Россійскіе города 35 р. Если кто подпишется на значительное число экземпляровъ, не менѣе пяти, въ такомъ случаѣ сдѣлано будешь уступки 25 р. Имена подписавшихся особъ припечатываются при послѣдней 8-й части. Для любителей отличныхъ изданій напечатано малое число экземпляровъ на лучшей веленовой бумагѣ. Цѣна каждому изъ сихъ послѣднихъ 55 р. Къ иногороднымъ, по полученіи оныхъ денегъ, книги сіи доставляемы будутъ со всякою исправностію по первой почтѣ. — У него же *Ивана Ильина* можно получать и *Разсужденіе о великихъ военныхъ дѣйствіяхъ*, того же самаго Сочинителя, въ шести большихъ частяхъ съ 28 картами и планами. Цѣна

Хотя творения Генерала Жюмпи известны уже не только всем *настоящим военным* людям, но и вообще всеи просвещенной Публичк; однако же не извинимъ кажется будешь выписашъ здѣсь въ похвалу сего глубокомысленнаго и безпристрастнаго *Военнаго Историка* нѣсколько строкъ изъ первой книжки новаго *Военнаго Журнала*, издаваемого нынѣ при Императорскомъ Россійскомъ Гвардейскомъ Штабѣ.

„Въ шестии многихъ столѣтій *основныя правила* военнаго искусства была принадлежностно только немногихъ Полководцевъ, изучавшихся оныиъ долговременнымъ опытомъ. Творения превосъ днхъ Историковъ: *Фукидидо, Ксенофонта, Плутарха, Тита Ливія, Саллюстія и Тацита* были шакже хранилищемъ военныхъ правилъ и наставниками воиновъ.“

„Но не было еще человѣка, который умѣлъ бы все сіи правила собрать и вмѣстѣ съ неоспоримымъ доказательствомъ, что *война есть тосно наука*, подалъ бы легчайшій способъ упражняться и успѣвать въ оной. Нашему времени предоставлено было имѣть сего человѣка, и это есть *Генералъ Жюмпи*.“ (стр. 2 и 3).

Въ свѣдѣ за седьмою частью *Критической и Военной Исторіи революціонныхъ походовъ* выдѣсь и осьмая часть. Обѣ сіи части служатъ продолженіемъ къ *Разсужденію о великихъ военныхъ дѣйствіяхъ* Фридрика Великаго и Наполеона, напечатанному на Россійскомъ языкѣ въ шести частяхъ въ 1809 и послѣдующихъ за шѣмъ годахъ. Въ сихъ двухъ новыхъ частяхъ описываются шѣ *революціонныя походы*, въ которыхъ *Бонапарте въ Италии* наиболѣе обнаружилъ свои воинскія дарованія; а *Моро въ Германи* сдѣлаася ему соперникомъ въ славу.

въ бум. 50 р. а въ кож. переплетѣ 60 р. — за все же восемь частей, изъ коихъ двѣ послѣднія, какъ выше значить, заключаютъ въ себѣ *Критическую и Военную Исторію революціонныхъ походовъ*, въ бум. 80 р. а въ переплетѣ 100 р.

Безпристрастный Сочинитель *въ предувѣдомленіи* своемъ говоритъ, что первый изъ сихъ Полководцовъ „никогда послѣ не оказывалъ шакого появленія искусства, какъ при самомъ началѣ своего появленія на воинскомъ поприщѣ. Онъ умѣлъ обращать въ свою пользу общія выгоды, кои однѣ, по словамъ Мовшескѣ, рѣшатъ судьбу цѣлыхъ Государствъ; онъ достигалъ своей цѣли, подчиняя себѣ самыя шраспи, сей невзякаемый источникъ могущества.“

„Сожалѣть должно, что онъ презрѣлъ шѣ правила, послѣдую кошорымъ, вознеса на верьхъ славы. Сими чудесными успѣхами обязанъ Бонапарше искусству управлять людьми, возбуждать всякаго рода возгоръ и вооружать цѣлыя народы въ пользу своихъ предпріятій. Какъ могъ онъ забыть сіи истины, или не познавъ ихъ, и обратиться противъ себя все шраспи Европейскихъ народовъ? Бонапарше низринулса съ вышины величія, какъ скоро испребилъ изъ памяти своей, что сила и умъ человѣческой имѣють шакже предѣлы; что геній шѣмъ менѣе участвуетъ въ событіяхъ, чѣмъ огромнѣе движущіяся массы.“

„Совершенное презрѣніе къ людямъ есть главная причина его несчастій; ибо оно возродило въ немъ мысль о его величайшемъ превосходствѣ и сокрыло ошь него опасностя исполнискія его замысловъ.“

Въ сихъ революціонныхъ походахъ со стороны Австрійцовъ дѣйствовали противъ *Бонапарта* извѣстные Генералы: *Балье, Вурцербъ, Альвинзи, Меласъ, Сардинскій Генералъ Колли* и проч. а противъ *Моро*: *Эрцгерцогъ Карлъ, Герцоги Анженскій и Конде, Герцогъ Виртембергскій, Генералы Латуръ и Вартенлебенъ* и проч. Тушь впервые появляются на сцену люди, игравшіе въ послѣдствіи столь важныя роли на театрѣ воинскомъ и политическомъ, какъ-то: *Жубертъ, Дезе, Клеберъ, Пишегрю, Макдональдъ, Журданъ, Массена, Бернадотъ, Ожеро, Мюратъ, Бертье, Ней, Серюрье, Сультъ, Анбъ, Лефевръ, Викторъ, Бернапиль, Себъ-Сиръ*, и проч. и проч.

Книга сія переведена очень хорошо и напечатана весьма исправно на бѣлой бумагѣ чешскими буквами. Къ ней принадлежатъ десять большихъ иллюминированныхъ картъ и плановъ; выгравированныхъ весьма искусно и вѣрно однимъ изъ лучшихъ Русскихъ художниковъ. Всѣ сіи карты и планы отпечатаны на прекрасной веленовой бумагѣ въ слоновою листъ) сдѣланной на вновь учрежденной въ *Петергофѣ* Императорской бумажной фабрикѣ.

### В.

74. † *Краткое нагертаніе Галловой системы*, или наука о мозговыхъ опиравленіяхъ. Издадеъ слушатель его *Поликарпъ Пузино*, Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ. С. П. б. въ Морской Типографіи, въ 8, 124 стран. \*)

Издадеъ сей книги слушалъ у самаго Доктора *Галла* въ *Парижѣ* весь курсъ ученія о *герено-словіи*. Онъ предшавляетъ сіе ученіе точно такъ, какъ занялъ оное отъ самаго Автора. До сихъ поръ *Галловы* изслѣдованія и открытія на Рускомъ языкѣ, сколько извѣстно, появлялись только по временамъ ошривками; нынѣ же оныя въ сей книгѣ излагаются систематически и въ подробности, съ призоженіемъ искусно выгравированныхъ череповъ. Любители важной науки *Краниологіи*, равно какъ и любопытные читатели, найдутъ въ описаніи органовъ мозга удивительныя и чрезвычайныя открытія, а въ философическихъ положеніяхъ *Г. Галла* рѣшительныя и безпрекословныя отвѣты на шѣ возраженія, коими противники его силзились опровергнуть основаніе его ученія. Можно не обинуясь сказать, что сіе ученіе, обращая теперь во всѣхъ просвѣщенныхъ націяхъ всеобщее вниманіе, въ полной мѣрѣ удовлетворишь и нашихъ соотечественниковъ и на вѣрное ошкроешь имъ путь, до какой

\*) Прод. въ книжномъ магазинѣ Плавильщикова у Спийаго моста и въ домѣ Балабина противъ зеркальной линіи Госшинаго двора, въ давкѣ подъ No 28.

степени *Галлово* ученіе справедливо, и въ какомъ отношеніи сомнительно.

### Д. Я.

75. † *Новый и полный Французско-Россійско-Нѣмецкій Словарь*, составленный по лучшимъ и новѣйшимъ словарямъ П. Г. Въ двухъ частяхъ. С. П. б. Печашано въ шипографіи Ивана Глазунова и его иждивеніемъ. Въ большую 8-ку. Въ первой части 488, а въ послѣдней 435 стран. \*)

При составленіи сего прекраснаго Словаря, почтенный и прудолюбивый сочинитель, заслуженный Профессоръ Императорскаго Московскаго Университета *Г. Геймъ*, особенно руководствовался Словарями: Французской Академіи послѣдняго изданія въ 1802 году, и Французско Нѣмецкимъ, изданнымъ въ свѣтъ въ 1814 году въ Тибингенѣ *Аббатомъ Мозеномъ*. — *Г. Геймъ* не только помѣстилъ въ семь Словарѣ нововведенныя Французскія слова Химическія, Физическія, Минералогическія, Ботаническія, Архитектурныя, Морскія и проч. собравъ оныя изъ лучшихъ словарей и многихъ книгъ, касающихся до наукъ изящныхъ искусствъ, рукодѣлій и ремеслъ; но и обогатилъ его многими особыми выраженіями и реченіями, въ фигуральномъ или переносномъ смыслѣ употребляемыми. Справедливость требуетъ сказать что какъ сей *Французско-Россійско Нѣмецкій Словарь Г. Гейма*, такъ и *Россійско Французско-Нѣмецкій Словарь*, сочиненный и дополненный имъ по Словарю Россійской Академіи, гораздо лучше и полнѣе всѣхъ предшествовавшихъ онымъ лексиконовъ.

### И.

\*) Прод. въ здѣшнихъ и Московскихъ книжныхъ давкахъ Ивана Глазунова. Цѣна 20 р. въ бум. У него же можно получать за сію же цѣну и Россійско-Французско-Нѣмецкій Словарь того же самаго Сочинителя.

# СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ и ПОЛИТИКА.

## V.

Достопримѣчательныя приключенія Кавалера Ривоара-Сентъ-Иполита, дѣятельнѣйшаго эмиссара Бурбонскаго дома въ правленіе Бонапарта, писанныя имъ самимъ. \*)

Французская Исторія послѣднихъ двадцати пяти лѣтъ, сколь бы ни были важны будущія происшествія, долго еще будетъ почитаться достопримѣчательнѣйшею эпохою нашего времени. Исторія сія покрывае еще мракомъ: мы не знаемъ всѣхъ пружинъ, которыя употреблялъ Бурбонскій домъ для разпространенія своей не совсѣмъ еще прекратившейся власи надъ нѣкоторою частію націи. Бурбоны и вѣрныя ихъ служилыя никогда оныхъ не обнаруживали. Но и эта часъ мало по малу объявляеши многими сочиненіями прежнихъ Эмигрантовъ, являющимися нынѣ въ различныхъ видахъ и коихъ сочинители хвалячися заслугами, ими оказанными. Весьма полезно было бы собрать сіи разсѣянные отрывки, для помѣщенія оныхъ въ исторію сего періода. Слѣдующее описаніе достопримѣчательныхъ приключеній одного изъ важнѣйшихъ агентовъ, кромѣ того, что само по себѣ занимашельно, можетъ служить еще руководствомъ къ исторіи тайнаго влганія Бурбоновъ во Франціи, особенно съ начала Наполеонова правленія.

\*) Изъ книги: Histoire de la Marine française et de la loyauté des marins sous Buonaparte; contenant entre autre le récit de la Mission de l'Auteur à Brest, pour le service du Roi; des événemens extraordinaires et des persécutions sans nombre qui en furent la suite.

Въ 1799 году не выдавали долго въ Брестѣ жалованья экипажу тамошней эскадры и служилымъ; сіе произвело нѣкоторое безпокойство. Въ Брестѣ и во всей Провинціи не было войска. Гарнизонъ крѣпости состоялъ изъ морскихъ служилыхъ и Испанскіаъ солдатъ, высаженныхъ изъ эскадры сеи націи. Испанскій Полководецъ, Гравинъ былъ въ 1793 году вторымъ Комендантомъ въ Тулонѣ; въ то время когда Королевская фамилія османилась Францію, я служилъ подъ его начальствомъ. На Французской эскадрѣ въ Брестѣ находились тысячи Королевскихъ Инсурректоровъ изъ Британіи или Вандей, вступившіе по принужденію въ морскую службу.

Въ сіе время я только что убѣжалъ изъ крѣпости де ла Мальбъ, не подалеку отъ Тулона, гдѣ содержали меня какъ Эмигранта и начальника Королевской партіи. Бонапарте, по возвращеніи своемъ изъ Египта, нашелъ меня въ Лонѣ; тамъ имѣлъ я убѣжище у своихъ родственниковъ. Онъ игралъ тогда роль ревносннато роялиста. Я, подобно другимъ, обманулся его видомъ, и послѣдовалъ за нимъ въ Парижъ, гдѣ онъ довольно громко говорилъ, что намѣренъ низвергнуть Директорію. Не долго находилася я въ заблужденіи; особенно смерть молодого Туссена, объяснила мнѣ истину.

Узнавъ о вышеисанномъ положеніи Бреста, отправился я въ Лондонъ къ Его Королевскому Высочеству, Генералъ-Лейтенанту Королевства, и сообщилъ ему оное. Въ слѣдствіе того было положено, чтобы я ѣхалъ въ Брестъ, вступилъ въ предложенную мнѣ Бонапартею службу и принялъ мѣры овладѣть отъ имени Короля городомъ, гаванью и эскадрою. Для облегченія къ сему средствъ внутреню мнѣ было начальство надъ Королевскими Инсурретнами въ Британіи. На сей конецъ Аррасскій Епископъ послалъ къ Генералу Георгу Каддалу бывшаго приходскаго священника изъ С. Ке, находящагося нынѣ при посольствѣ въ Лондонѣ. Я желалъ, чтобы сіе важное дѣло поручено было кому другому нибудь, старче меня, а самъ бы спалъ помогашъ ему всѣми возможными средствами; но

шакъ какъ я подалъ мысль къ сему предпріятію, то и опредѣляи, чтобы я произвелъ оное въ дѣйствіе. Особено наказано мнѣ было спараться ошваритишъ ошъ *Брестѣ* то, что случилось уже съ *Тулонѣмъ* и *Текселѣмъ*. Въ данной мнѣ инструкціи сказано было, чтобы въ случаѣ удачи, я никакъ не позволялъ ни военному, ни купческому *Англійскому* кораблю осановишъся на *Брестской* реждѣ, пока не прибудетъ Королевской Принци, и не приимашъ во все *Англійскіе* войскъ. По полученіи сей инструкціи ошваривахъ я въ *Голландію*, а ошшуда во *Францію* къ Генералу *Георцу*, съ кошорымъ сдѣлалъ надлежащія условія.

Кромѣ сильныхъ средствъ, данныхъ мнѣ для обезпеченія успѣха въ моемъ дѣлѣ, было у меня еще одно, кошорое само по себѣ могло увѣнчати мое предпріятіе щасливою удачею. Командовавшій *Испанскою* эскадрою *Гравина*, шощъ самый, у кошорого я въ *Тулонѣ* служилъ, былъ преданъ *Бурбонамъ* и сердечно желалъ возвращенія *Французскаго* дома. „Какимъ образомъ вы здѣсь?“ спросилъ меня Адмиралъ увидя въ *Брестѣ* — И въ здѣсь! ошвѣчалъ я ему. — „Да, сказалъ онъ, я здѣсь по повелѣнію моего Короля.“ — И я шакже — За симъ послѣдовалъ объясненіе, по кошорому *Гравина* согласился всомоществовать условія роялиствъ на *Брестѣ*. Онъ далъ мнѣ Бригадира *Дона Горгозію*, началъ шивовавшего надъ *Испанскіи* войсками, какъ шакое челоуѣка, на кошорого я могъ во всякомъ случаѣ полагашъся. *Донъ Горгозія* былъ ревностный приверженець *Французскаго* Короля; онъ служилъ съ *Французскіи* войсками въ *Американской* войнѣ и получилъ орденъ *Людвика*. Въ это время носилъ онъ сей орденъ въ *Брестѣ*.

Изъ сего видно, что я свое порученіе легко могъ произвесши въ дѣйствіе, и что по первому приказанію городъ, гавань и эскадра, безъ содѣйствія чужей Державы, признали бы Королевскую власть. По сіе движеніе должно было произойти въ одно время съ другимъ, приговореннымъ во вшуренности Государша, и еще съ прешшимъ, кошорымъ

управлялъ Баронъ *Илибертъ*, бывшій прежде морскимъ Офицеромъ, на *Средиземномъ* морѣ и въ Южной части *Франціи*. Посему принужденъ я былъ ежеминутно ожидать послѣднихъ приказаній ошъ Принца; чтобы приступить къ дѣлу. Положеніе мое было весьма опасно: мадѣйшая неосмотрительность могла меня погубишъ, ибо многіе уже были увѣдомлены совершенно или ошчастію о моемъ намѣреніи. Одно только спасло меня ошъ этой большой опасности: я старался выбирать себѣ приверженцевъ изъ такихъ людей, кошорые въ одного усердія готовы были мнѣ служишъ и имѣли надобность въ деньгахъ только на самые необходимые расходи. Такимъ образомъ мнѣ нѣчего было опасатъся бышъ предану людямъ, кошорые въ состояніи предати самихъ себя, что былаешъ со многими другими Предводителями паршій. Въ *Лондонѣ* удивлялись моимъ малымъ издержкамъ. Мнѣ былъ данъ важный кредитъ на *Амстердамѣ* въ *Пикардіи*, однако я онымъ не воспользовался. Я сдѣлалъ жертвою такихъ происшествій, кошорыхъ нельзя было ни предвидѣшъ, ни ошваритишъ, но имѣлъ щастіе нигдѣ не находишъ себѣ измѣны и не ввешти никого въ бѣду. Надобно только исклюдишъ изъ сего числа *Г. Марсолиера*, извѣстнаго Сочинителя прекрасныхъ оперъ; онъ просидѣлъ за меня ночь арештомъ два дни въ *Тамплѣ*. Во все время революціи *Марсолиеръ* оказывалъ себя чистѣйшимъ и безпристрастнѣйшимъ роялистомъ. Не преклоня никогда колънъ предъ безобразнымъ ядоломъ, нынѣ низвергнутымъ, ошвергалъ онъ всегда его ласки. Во время моей миссіи въ *Брестѣ* онъ съ величайшего ревностію предложилъ свое посobie въ оправедивомъ дѣлѣ. Предосторожность, мною употребленная, сжечь все бумаги, кошорыхъ сохраненіе могло бышъ опасно, долженствовало бы защищишъ его ошъ всякихъ пресѣдованій, ештли бы на почтѣ не перехватили письма его ко мнѣ. Унавѣ объ этомъ въ *Тамплѣ*, гдѣ я содержался *объ тайнѣ* (au secret) назначилъ я ему что при допросѣ ошвѣчатъ, и шакъ какъ мои ошвѣщанія были согласны съ его словами, то на другой же день его и

выпустили. „Пишите мнѣ писемъ, а болѣе оперъ сказалъ ему Министръ *Фуче*, возвращая свободу.

Можетъ быть пожелаешь узнать, какимъ образомъ содержась въ шайнѣ, могъ я имѣть сообщеніе съ *Марсолиеромъ*. Съ какою бы точностію опредѣленные для присмотра за арестантами ни исполняли свою должность, послѣдніе найдуть всегда средства обманывать первыхъ. Лишь только *Марсолиеръ* приведенъ былъ въ Тампль, то многіе изъ заключенныхъ спавъ подъ окнами шайной моей темницы начали громко называть его по имени. Я тогда посмотрилъ въ рѣшешку моихъ оконъ, но ничего не могъ видѣть; и сдѣлавъ только знакъ своимъ платкомъ. Тюремщикъ, смотрѣвшій за секретными арестантами, былъ человѣкъ жесточайшій преслушеніями и по сему шо Полиція имѣла къ нему полную довѣренность. Онъ назывался *Попоноибъ*. Ему приписывали множество гнусныхъ дѣлъ, а къ доброму нельзя было надѣяться его склонить; однакоже именно чрезъ него получилъ я первое самоуживѣшее для меня извѣстіе. Нѣкоторые изъ заключенныхъ воспользовались тѣмъ временемъ, когда онъ входилъ ко мнѣ и приколотилъ къ его камзолу булавкою записочку, въ которой уведомляли меня, что *Марсолиеръ* приведенъ въ Тампль и что бы я послѣ обѣда, когда будушь на дворѣ играшь въ мячи, хорошенько примѣчалъ, какъ бросаешь ко мнѣ мячъ, въ которомъ найду я бумагу, перо, чернила и нижку. И въ самомъ дѣлѣ *Луи Дюбуа Гюи де Кахеретъ, де Лаферриеръ* и др. играли на дворѣ въ мячи, и одному изъ нихъ удалось бросить мячъ ко мнѣ въ кампашу. Кромѣ вышепоказанныхъ вещей находилась въ немъ еще записочка, въ которой требовали отъ меня отвѣта на прежнюю, отправленную ко мнѣ съ тюремщикомъ поштру, и уведомляли о сигналахъ, когда я захочу сообщать отвѣтъ или получать извѣстіе. По условленному знаку, спустилъ я свой отвѣтъ на нижку.

(Продолженіе впрѣдь.)

VI.

С М Ъ С Ъ.

Въ числѣ четырехъ рѣчей, напечатанныхъ въ 45 книжкѣ *Сына Отечества* прошедшаго 1816 года подъ именемъ славнаго Проповѣдника нашего *Иоанна Леванды*, послѣднее Слово на день коронаванія *Е. И. В. Благогосподившія Великия Государыни Екатерины Вторыя*, принадлежавшій не ему, но почтеннѣйшему *Харьковскому Катедральному Протоіеру и Ректору тамошняго Коллежіи Андрею Семенову Прокופовицу*. Сіе превосходное поученіе говорено въ *Харьковской Соборной церкви* 22 Сентября 1795 года, и въ томъ же году по Высочайшему повелѣнію напечатано при Святейшемъ Синодѣ, а послѣ того помѣщено въ собранія поучительныхъ Словъ сего Проповѣдника. — (Смолр. *Поучительныя Слова Харьковского Катедральнаго Протоіеря и орд. Св. Анны 2 класса Кавалера, Коллежіи Ректора и Богослова Учителя, Андрея Прокופовита*. Москва, въ Синод. Типографіи, 1803 года, въ 8.) Ошибка въ семъ случаѣ опосишся не сподолько до Издашея С. О. сколько до того кто прислалъ къ нему вмѣстѣ съ Рѣчами *Иоанна Леванды* и сіе прекрасное Поученіе Протоіеря *Прокופовита*. Впрочемъ Журналъ С. О. благодаря таковой, вѣроятно неумышленной, ошибкѣ, поучилъ для себя весьма хорошее пріобрѣтеніе.

И,

## БЛАГОТВОРЕНІЯ.

1) Издашеть С. О. будучи боленъ и занявъ многими дѣлами передъ отъѣздомъ своимъ отсюда, забылъ объявить въ семь Журналѣ о полученіи отъ разныхъ особъ при пяти письмахъ, въ пользу несчастной вдовы *Дириной ста тридцати пяти рублей* (155 р.) но сіи деньги ей уже доставлены и она молишь Бога за неизвестныхъ своихъ благошворителей; *пятнадцать же рублей* (15 р.) присланные для доставленія *Пискунову*, который давно уже умеръ, вручены бѣднѣйшей женѣ чиновника *Иринѣ П—вой* (смощр. 21 книжку С. О. 1816 года.)

2) Редакторъ С. О. получилъ при письмѣ неизвестнаго отъ 8 ч. сего Іюня за печатью Кронштадтской Почтовой Конторы для доставленія *Гжѣ Матгиной и Безрукову*, о коихъ объявлено въ 22 № С. О. *двадцать рублей* (20 р.) — Доставлено каждому изъ нихъ по *десяти рублей*.

И.

( 22 Іюня г. )

## ИЗВѢСТІЕ

о

подпискѣ на вторую половину  
Сына Отечества 1817.

Подписка на получение *Сына Отечества* въ первой половинѣ нынѣшняго 1817 года, за распродажею всѣхъ экземпляровъ давно уже прекратилась; а на вторую половину сего года принимается въ Типографіи Издашеля *Николая Ивановича Греча*, состоящей въ большой Морской на углу Кирпичнаго переулка, въ домѣ Купца *Анатонова* подъ № 125. Цѣна за полугодное изданіе или 26 книжекъ и 52 прибавленія *пятнадцать рублей*, а съ пересылкою въ другіе города *семнадцать рублей пятдесять копѣекъ*. Иногородные благоволяшь адресованься въ Газетную Экспедицію С. П. б. Почтамта. За доставленіе на домъ прилагается по *три рубля* въ полгода.

Принявъ по дружбѣ къ Издашелю С. О. на время его отсушствія отсюда составленіе сего Журнала, и пользуясь пріязнію многихъ нашихъ Литтераторовъ, Редакторъ постарается сдѣлать сіе изданіе столь возможно занимательнѣе по части Словесности и Кришкы. Всякая хорошая

по слогу или по содержанию своему піеса, присланная для помѣщенія въ С. О. непременно будешь въ ономъ напечатана. Редакторъ почитаешь обязанностію съ своей стороны просить упражняющихся въ ошечественной словесности и наукахъ, адресовать по прежнему въ типографію *Г. Грегга* свои піесы, и если можно, *тѣтко и правильно перелисанныя*. Особы, которымъ угодно будешь получать въ нынѣшнемъ году *вторую половину С. О.*, благоволяшь подписываться заблаговременно. Книгопродавцы, желающіе взять съ уступкою прошивъ вышеобъявленной цѣны значительное число экземпляровъ сего Журнала за наличныя деньги, могутъ обратиться къ Фактору упомянутой типографіи *Г. Греггу*.

*Новыя Басни и Сказки, также разныя дѣтскія стихотворенія Александра Измайлова*, продаются въ типографіи *Г. Грегга* и у Сочинителя, живущаго на Пескахъ противъ Бассейна, между бывшей 9 роты и Итальянской слободки, въ домъ Кудрявцовой подъ № 283. Цѣна 6 р. съ виньею. Тамъ же можно получать прежнія его Басни и Сказки (вѣное изд. 1816.) Цѣна съ прѣма виньею 6 р. а безъ виньею 4 р. Погородные могутъ выписывать объ сѣи книги отъ самаго Сочинителя безъ всякаго плашежа за пересылку. Если кто пожелаетъ взять вдругъ шой или другой книги не менѣе двухъ экземпляровъ, въ такомъ случаѣ отъ каждаго уступлено будешь по рублю.

# СЫНЬ ОТЕЧЕСТВА.

1817. № XXVI.

## ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

### I.

#### О Поэзии вообще. \*)

Не удивительно, что въ самыя опдаленныя времена, и у самыхъ непросвѣщенныхъ народовъ воздавались Поэзии великія почести. Отъ врожденной любви нашей къ удовольствію, мы съ жадностію ищемъ того, что льститъ нашимъ чувствамъ, прогаешь сердца наши и возвышаешь нашъ разумъ. По сей причинѣ и Поэмы нашли вѣрное средство намъ нравиться: услаждая слухъ нашъ гармонією стиховъ, по пѣвньююшъ они сердца наши пѣмъ высокими восторгомъ, кошорый одушевляетъ ихъ и кошорый они сообщаютъ намъ; то угождаютъ нашему разуму вѣрнымъ подражаніемъ При-

\*) Переведено съ Англійскаго языка изъ *Блэра* покойнымъ *Павломъ Александровичемъ Никольскимъ*.

родъ, бывающимъ часто пріятнѣе, чѣмъ самое присущіе имъ предметовъ, которыми они подражаютъ; но питаютъ наше любопытство прелестными вымыслами.

И такъ стихосложеніе, подражаніе Природы, вымыселъ и восторгъ суть главнѣйшіе способы, употребляемые Поэзіею; но поелику она не всегда употребляетъ все оныя вмѣстѣ, но мы постараемся узнать поощъ способъ, безъ котораго она обойтись не можетъ; шу тайную прелесть, которая составляетъ красоту ея; шо свойство, которое принадлежитъ только ей одной и существенно отличаетъ ее отъ Прозы.

Хотя стихосложеніе всегда нужно для Поэзіи, и хотя обыкновенно даютъ имя Поэпа всякому, кто пишетъ стихи, однако мы знаемъ, что сіе славное имя приобретается не такъ легко. Искусство заключаетъ слова въ известную мѣру не имѣетъ въ себѣ ничего высокаго и удивительнаго: сколь ни пріятели оковы стихосложенія, но они не приносятъ никакой славы тому, кто можетъ носить ихъ; самый посредственный привыкаетъ къ нимъ; самый великій Поэтъ

подвергается имъ также, потому что всегда должно повиноваться законамъ своего искусства; но въ сихъ законахъ, которые бываютъ различны по свойству языковъ, не заключается еще истинная красота Поэзіи, которая во всехъ языкахъ одинакова.

Neque enim concludere versum  
Dixeris esse satis.

Нѣкоторые ученые полагаютъ отличительное свойство Поэзіи въ подражаніи; но сіе опредѣленіе весьма неограниченно: ибо не одна Поэзія, но вообще все изящныя искусства подражаютъ. Припомъ же и въ Прозѣ можно изображать людскіе нравы и обыкновенія.

Не лзя согласиться также съ мнѣніемъ тѣхъ, которые старались доказать, что сущность Поэзіи заключается въ вымыселъ. Утверждая, что Поэзія не различна съ баснями, они называютъ только стихослагателями тѣхъ Поэтовъ, творенія которыхъ не одушевлены присутствіемъ какихъ либо вымышленныхъ лицъ, или аллегорическихъ божествъ. „Поэтъ, говорятъ они, долженъ всегда творить; самое имя его значить не

вное что, какъ шворецъ. И шакъ чшобы пошупать согласно съ своимъ званіемъ и шворипш всегда, онъ долженъ ошавить правоу-ченія Философамъ, происшесявія Истори-камъ и занимаеш насъ одними пріашными вымыслами. Только подъ покровомъ вымысловъ онъ можеш иногда заключаш полезныя истины; иначе онъ не заслуживаеш имени Поэта. “Но можно ли ошнать это имя у Алкея, кошорый никогда не упошреблялъ вымышленныхъ лицъ и происшествій, и кошорого лира была названа золошою \*); у Виргилія, шворца Георгиковъ; у Горация, кошорого многія Оды содержатъ шолько правила нравшвенности? Можно ли ошнать это имя у шкшорыхъ новыхъ Писателей, вослвшшихъ физическіе и нравшвенные предметы, и признанныхъ уже великими Поэтами?

Что же составляетъ сущность Поэзіи? — Имя Поэта, по мнѣнію Горация, принадлежаш шолько шому, кошорый обладаешъ

\*) Et te sonantem pleniùs aureo Alcae plectro.

Horat.

тениемъ божешвеннымъ, кошорого умъ вы-сокъ и уха выцаюш великое.

Ingenium cui sit, cui mens divinior, atque os  
Magna sonaturum.

Петроній требуеш, чшобы Поэты го-ворилъ языкомъ совершенно ошличнымъ ошъ языка обыкновеннаго, и что бы онъ могъ воскликнуть: прочъ, непросвѣщенная чернь! *Suavendae voces à plebe sumnotae, ut fiat, odi profanum vulgus, et arceo.* Древніе, удивляясь сей благородной возвышенности Поэзіи, почитали ее слѣдшвіемъ изшупленія, внушеннаго богами, кошорому дали название Эншузіазма. — Сіе мнѣніе о сущности Поэзіи ешъ, безъ сомнѣнія, самое справедливѣйшее, и мы будемъ имѣш ясное опредѣленіе Поэзіи, ежели назовемъ ее *языкомъ страсти, или живаго воображенія, подверженнымъ по большей части правильному размѣу.* Орашоръ и Философъ говораеш вообще разудку: цѣль ихъ, убѣдиш или наставиш. Поэшъ жадаеш нравшвша и шронуть, и пошому говораеш во-ображенію и шрашшамъ. Онъ можеш и дол-женъ имѣш въ виду пользу шшашеля, но достигаеш цѣли своей не прямо: онъ ша-

рается сперва понравиться и пронуть. Воображение его, пораженное каким нибудь занимательным предметомъ, сообщаетъ его слогу возвышенность, соразмѣрную его мыслямъ, и выраженія, весьма отличныя отъ тѣхъ, которыя представляются ему въ спокойномъ расположеніи духа.

Мы опредѣлили Поэзію языкомъ страсти, подверженнымъ по большей части правильному размѣру, потому что хотя стихосложение есть наружное отличие Поэзіи вообще, однако встрѣчаются стихи, которыхъ форма столь сомнительна и столь близко подходитъ къ обыкновенной рѣчи, что едва можно отличить ихъ отъ прозы: таковы стихи въ Комедіяхъ Теренція; — и опять встрѣчается проза столь мѣрная и возвышенная, что почти приближается къ Поэзіи; таковы Телемакъ Фенелонъ и Англійскій переводъ Оссіана. Иногда случается, что стихи и проза сходящая и сливаются вмѣстѣ, какъ свѣтъ и тѣнь, и потому весьма трудно опредѣлить границы отдѣляющія краснорѣчіе отъ Поэзіи; впрочемъ можно легко обойтись безъ сей точности,

сти, когда хорошо узнаемъ ихъ свойства. — Справедливость нашего опредѣленія еще болѣе объяснится происхожденіемъ Поэзіи.

Греки, всегда желавшіе приписывать честь изобрѣтенія наукъ и художествъ своему отечеству, приписали и изобрѣтеніе Поэзіи Орфею, Лину и Музею. Но она существовала уже прежде сихъ пѣвцовъ, и въ странахъ, гдѣ имена ихъ были совсѣмъ не извѣстны. И можно ли думать, что Поэзія и Музыка принадлежатъ только однимъ образованнымъ народамъ? Источники ихъ находились въ природѣ человека всѣхъ странъ и всѣхъ временъ; что жъ касается до того, что въ некоторыхъ земляхъ онъ былъ доводимъ до большаго совершенства, чѣмъ въ другихъ — то сіе зависитъ единственно отъ благопріятнаго сгѣненія обстоятельствъ. Если желаемъ открыть происхожденіе Поэзіи, то должно искать ее въ дѣсахъ и между народами дикими; должно перенестись во времена звѣроловцевъ и пастуховъ, въ древность самую отдаленную и въ ту эпоху, когда нравы людей находились еще въ первоначальной своей грубости.

Часто говорятъ, и всѣ древніе утверждали единогласно, что Поэзія предшествовала Прозѣ. Это не значить, что люди разговаривали прежде стихами. Они объясняли другъ другу нужды свои, безъ сомнѣнія, въ самой бѣдной и грубой Прозѣ. Но когда образовались первыя Общества, то люди стали собираться для праздниковъ, жертвоприношеній и общихъ собраній; при сихъ случаяхъ главнѣйшія увеселенія состояли въ музыкѣ, пляскѣ и пѣняхъ. Это доказываетъ Америка, гдѣ можно видѣть людей въ первобытной ихъ дикости. Всѣ путешественники свидѣтельствуютъ, что у тамошнихъ народовъ, особливо же у живущихъ къ Сѣверу, которые намъ болѣе извѣстны, музыка и пѣсни доведены до высочайшей степени Энтузіазма. Пѣснями торжествующъ они священные свои обряды, оплакивають народныя и частныя бѣдствія, смерть друзей своихъ, потерю своихъ воиновъ; радуются побѣдамъ своимъ; прославляютъ подвиги своего народа и своихъ героев; увѣщаваютъ сражаться съ неустрашимостью и сносить мученія и смерть съ непоколебимымъ

мужествомъ. И такъ, первыя начала Поэзіи видны въ грубыхъ пѣснопѣніяхъ, когорыя Энтузіазмъ или спрашъ внушаетъ людямъ дикимъ, когда воображеніе ихъ воспламеняется какими нибудь чрезвычайнымъ происшествіемъ. Двѣ особенности должны были отличать сей музыкальный языкъ отъ языка обыкновеннаго — совсѣмъ иное расположеніе словъ и смѣлость выраженій. Говорившій слѣдовалъ тому порядку въ словахъ, въ которомъ они представлялись его воображенію, и когорый болѣе согласовался съ свойствомъ спрашпи, его одушевлявшей. Сильное чувство показываетъ намъ предметы въ другомъ видѣ; оно увеличиваетъ ихъ; мы сравниваемъ малыя вещи съ большими, говоримъ съ опущенными, обращаемся къ предметамъ неодушевленнымъ. Симъ по различнымъ движеніямъ ума должно приписать происхожденіе всѣхъ оборотовъ въ выраженіи, когорые теперь извѣстны у насъ подъ именемъ иперболы, прозопои, сравненій и проч., но когорые суть не иное что, какъ первоначальный языкъ у необразованныхъ народовъ.

Человѣкъ раждается музыкантомъ и поэтомъ. Энтузіазмъ, бывшій источникомъ Пинтическаго слога, принаровилъ къ нему звуки, могущіе выражать движенія радости, печали, удивленія, любви, гнѣва и проч. И такъ Музыка и Поэзія имѣють одно происхожденіе; онѣ родились при одинакихъ обстоятельствахъ, соединились посредствомъ пѣсенъ, и пока продолжалось сіе соединеніе, взаимно стремились къ тому, чтобъ увеличивать удовольствіе. Первые Поэты пѣли стихи свои; отъ того произошло стихосложеніе, или расположеніе словъ, принаровленное къ мелодіи. Посредствомъ пересѣяновки словъ, которая, какъ мы уже замѣтили, должна была употребляться въ Пинтическомъ слогѣ, удобнѣе можно было придавать рѣчи размѣръ, нужный для пѣнія. Весьма вѣроятно, что сначала въ эпосъ размѣръ было не много пріятности; но когда онъ произвелъ нѣкоторое удовольствіе, то начали стараться его усовершенствовать и мало по малу стихосложеніе сдѣлалось искусствомъ.

Первыя сочиненія, изустныя или письменныя, были безъ сомнѣнія, сочиненія Пинтическія: они одни могли обратитъ на себя вниманіе людей непросвѣщенныхъ. Просныя умствованія не могли имѣть никакой пріятности для дикарей, безпрестанно занимавшихся звѣриною ловлею и войною. Только страсть къ музыкѣ и пѣнію могла заставить одного изъ нихъ пѣть, а другихъ его слушать. Начальникъ селенія и законодатель ихъ не могъ употребитъ инаго средства, когда хотѣлъ возбудитъ ихъ къ чему-нибудь или научитъ. — Можно привести еще одно доказательство, что только сіи сочиненія могли доходить до потомства. До изобрѣтенія письма одні пѣсни должны были сохраняться въ памяти; ибо размѣръ помогая выучивать ихъ наизусть. Отцы швердили ихъ дѣтямъ, пѣли ихъ вмѣстѣ съ ними, и онѣ впевавались въ память. Такимъ образомъ народныя пѣсни, сохраненныя изустнымъ преданіемъ чрезъ множество поколѣній, были единственными источниками всѣхъ историческихъ свѣдѣній.

Сіе подтверждается первыми извѣстіями, которыми Исторія даетъ намъ о всѣхъ народахъ. Въ древнія времена Греціи, Жрецы, Философы и Законодатели употребляли Поэзію для обнародованія своихъ наставленій. Аполлонъ, Орфей и Амфіонъ, самые древнѣйшіе пѣвцы ихъ, почитаются первыми, которымъ удалось укротить нравы людей; Мимось и Фазесъ пѣли сочиненные ими законы, играя на лирѣ \*), и почти до времени Иродота вся Исторія состояла только изъ преданій Поэтовъ.

То же самое было и у другихъ народовъ. Поэты и пѣсни вездѣ являлись прежде просвѣщенія. Скифы и Гошфы часто избирали вождей и царей своихъ изъ числа Поэтовъ и Бардовъ; и первые ихъ Историки, какъ напримѣръ Саксо-Грамматикъ, признаются, что они почерпали главнѣйшія свѣденія свои въ Рувическихъ пѣсняхъ. Извѣстно великое уваженіе, которымъ Барды пользовались у Цельшовъ, и вліяніе, которое имѣли они въ Галліи, Великобританіи

\*) Страбонъ, кн. 10.

и Ирландіи. Они были вмѣстѣ и Поэты и Музыканты, каковы были вездѣ первые стихотворцы. Они находились всегда при вождахъ, или Царяхъ своихъ; прославляли ихъ подвиги, отправляли всѣ посольства и переговоры, и особы ихъ почитались священными.

Писнопѣнія всѣхъ странъ имѣли, безъ сомнѣнія, въ первыя времена большое сходство: пошому что обстоятельство, побуждавшія людей сочинять ихъ, были вездѣ одинаковы. Хвалы Богамъ и Героямъ, прославленіе воинскихъ подвиговъ, побѣдныхъ пѣсни, оплакиваніе несчастій, были въ употребленіи у всѣхъ народовъ. Топъ же энтузіазмъ, та же неправильность, живость и крашкость въ сочиненіи, пошъ же возвышенный и пламенный слогъ, пѣ же смѣлыя и странныя фигуры, — видны во всѣхъ первоначальныхъ стихотвореніяхъ. Выраженія иперболическія, или увеличенныя, которыми называются у насъ восточными, пошому что съ Вошпока получили мы древнѣйшія стихотворныя сочиненія — принадлежатъ равно всѣмъ землямъ. Сіи выраженія не

столько показываютъ страну, сколько времени, и бывають почти у всѣхъ народовъ, когда они начинаютъ знакомиться съ музыкою и пѣснями. Всѣ народы сходятся другъ съ другомъ при началѣ соединенія ихъ въ общества. Въ послѣдствіи времени уже разныя важныя происшествія сообщаютъ каждому изъ нихъ особенный характеръ, давая различныя направленія ихъ генію и нравамъ, которые первоначально у всего человеческого рода одинаковы.

Впрочемъ, климатъ и образъ жизни должны были производить различіе въ духѣ начальной Поэзіи, особливо же въ соразмѣрности крошечнаго или суроваго характера народа и большей или меньшей быстроты въ приобрѣщеніи образованія. Все, что осталось намъ отъ Поэзіи Гомеровъ, дышетъ грабежемъ и убійствомъ; напротивъ того, самыя древнія стихотворенія Перуанцевъ и Китайцевъ не содержатъ въ себѣ ничего звѣрскаго. Во время Оссіана, Поэзія Цельшова хотя вообще имѣла много воинственнаго, но была исполнена также тихими и нѣжными чувствами: потому что она уже

была обработана Бардами, находившимися у нихъ съ незапамятныхъ временъ. Мы находимъ въ Луканѣ:

Vos quoque, qui fortes animos, belloque re-  
temptos

Laudibus in longum, vates diffunditis oevum,  
Plurima securi fudistis carmina Bardii.

Изъ того, что извѣстно намъ объ Орфѣѣ, Линѣ и Музѣ, воспѣвавшихъ сошествіе міра и начало вещей, можно заключать, что древнія стихотворенія Грековъ скоро послѣ рожденія у нихъ Поэзіи обратились къ Философіи; и мы знаемъ, что сей народъ сдѣлалъ какъ въ сей послѣдней, такъ и во всѣхъ искусствахъ, самыя быстрые успѣхи.

(Окончаніе впереди.)

## II.

## НѢЧТО О ВОСПОМИНАНІИ. \*)

Мнѣ часто приходило на мысль, для чего Миеологія къ Надеждѣ, оставшейся въ ящикѣ Пандоры, не присовокупила и Воспоминанія? ибо я не думаю, чтобы Боги, желая усладить судьбу челоѣвка, токмо будущее представили ему въ очаровательномъ видѣ; нѣтъ, они украсили для него и прошедшее, вдохнувъ ему вмѣстѣ съ чувствомъ Надежды и способность Воспоминанія. Въ противномъ случаѣ я сомнѣвался бы въ ихъ благосши и не въ царствѣ бы шѣней прошекала Леша.

Можешь быть щасшіе, ошрада, ушѣшеніе, или назовише шо, какъ хошише, Надеждоу и Воспоминаніемъ на людеи изливаемыя неравномѣрны; но ешлы воинъ презираешъ опасносши и труды военные пошому, что *на дѣтсѣ* избвгнушь смерши и снискашь

\*) Читано въ собраніи С. П. бургскаго Вольнаго Общества любителей Словесносши, Наукъ и Художествъ 7-го Юля сего года.

славное имя героя; ешлы мореплавателъ смѣло прошекаешъ неизмѣримые океаны для того, что посреди свирѣпствующихъ волнь *воображаешъ* тихое пристанище, гдѣ *ожидаютъ* его сокровища обихъ Индій; ешлы залопучный мужествоно переносишь удары рока, пошому что страданія свои *думаетъ видѣть* нѣкогда *прекращенными*; ешлы, словомъ, всѣ они въ самыхъ бѣдсвѣяхъ и опасносняхъ щаспильны Надеждоу: шо не уже ли менѣ щаспильнъ спарикъ, *воспоминающій* лѣша своего дѣшства, дни юносши, мѣста, кошорыа были свидѣтелями невинныхъ забавъ его, первыхъ воспорговъ любви, изліяній дружбы? Не уже ли менѣ щаспильнъ добродѣшельный, *приводящій на память* благородный поступокъ свой, сынъ ошечесства — подвигъ на пользу онаго предиріашый? — „Справедливо; однакожь спарикъ сей знаешъ, „что молодосшь его прошла невозвращимо; добродѣшельный и сынъ ошечесства, „что, можешь бышь, жало неблагодарносши „поразило сердца ихъ, пылавшіа спраспїю „ко всему доброму и великому; слѣдовашельно „но Воспоминаніе въ семъ случаѣ должно

„быть не столь приятнымъ, сколько горелымъ, спящимъ.“ — Съ одной стороны почти такъ; но одаренные силою воображенія и способностію приводить на память прошедшее, мы живо представляемъ себѣ тѣ предметы, которые тогда окружали насъ, и самыя чувствованія, которыя ощущали, и мысль о утратѣ ихъ исчезаетъ; намъ кажется, что мы еще въ *томъ* времени. Старикъ забываетъ сѣдые волосы, добрый человекъ, раззорившійся отъ своихъ благороднѣй, что онъ обманутъ, и въ нищету, патриотъ — что онъ въ изгнаніи.

Положимъ однако, что горестно приводишь на память дни *прошедшаго благополучія*; но каковъ страхъ *будущаго зла*? и сколь напрасливъ — приятно воспоминаніе о бѣдствіяхъ, уже *претерпѣнныхъ* нами? Основаніе сего удовольствія заключается въ увѣренности, что они миновались. И воинъ избѣгшій смерти, мореплавателемъ — похищенія, злополучный — преслѣдованія раздраженнаго рока, съ восторгомъ рассказываютъ свои приключенія, потому что время испытаній *уже прошло*.

Если воспоминаніе пропекшаго щастія можно сравнить съ яснымъ днемъ осеннимъ, то воспоминаніе минувшихъ злоключеній подобно румяной зарѣ, привѣтствующей пушника по окончаніи бурной ночи.

В — рѣ Панаевъ.

## III.

## СТИХОТВОРЕНІЯ.

Г.

## ПРОЩАЛЬНАЯ ПѢСНЬ

ВОСПИТАННИКОВЪ ИМПЕРАТОРСКАГО ЦАРСКО-  
СЕЛЬСКАГО ЛИЦЕЯ.

Шесть лѣтъ промчалось, какъ мечшанье,  
Въ объятяхъ сладкой пишины,  
И ужъ Отечества призванье  
Гремишь намъ: *шестьцѣйте сыны!*

Тебѣ, нашъ Царь, благодаренье!  
Ты Самъ насъ юныхъ соединишь,  
И въ семь свящомъ уединеньѣ  
На службу Музамъ посвящай.  
Примижь теперь не тѣхъ веселыхъ  
Безпечной радости друзей,  
Но въ сердцѣ чистыхъ, въ правдѣ смѣлыхъ,  
Достоинныхъ благосла Твоей.

Шесть лѣтъ, и проч.

О Машерь! вняли мы призванью!  
Кипишь въ груди младая кровь;  
Длань крѣпко соединилась съ дланью;  
Связала ихъ къ себѣ любовь:  
Мы дали клятву: все родимой,  
Все безъ раздѣла, кровь и шрудъ!  
Готовы въ бой неколебимо,  
Неколебимо, въ правды судъ!

Шесть лѣтъ промчалось, и проч.

Благословите положившихъ  
Свяшый Ошечеству обѣшь,  
И съ дѣтской нѣжностью любившихъ  
Васъ, други первыхъ нашихъ лѣтъ!  
Мы не забудемъ наставленій,  
Плодъ вашихъ опытовъ и думъ,  
И мысль объ нихъ, какъ нѣкій Геній,  
Неопытный поддержишь умъ.

Простимся, брашья! руку въ руку!  
Обнимемся въ послѣдній разъ!  
Судьба на вѣчную разлуку,  
Бышь можешь, породнила насъ!

Другъ на другѣ остановише  
Вы взоръ съ прощальною слезой!  
Хранише, о друзья! хранише  
Тужъ дружбу съ тою же душой!  
Тожъ къ правдѣ пылокое стремленье!  
Тужъ ко шрудамъ живую кровь!  
Въ несчастьи — гордое терпѣнье!  
И въ щастьи — всѣмъ равно любовь!

Шесть лѣтъ промчалось, какъ мечшанье,  
Въ объятяхъ сладкой пишины,  
И ужъ Отечества призванье  
Гремишь намъ: *шестьцѣйте, сыны!*  
Простимся, брашья! руку въ руку!  
Обнимемся въ послѣдній разъ!  
Судьба на вѣчную разлуку,  
Бышь можешь, породнила насъ!

Баронъ Дельвиго,  
воспитанникъ Лицея.

## О Т Р А Д А.

Ктобь думалъ, что въ странѣ чужой,  
 Въ жилищѣ бурь и непогоды,  
 Гдѣ цѣлый годъ почти, подѣ мрачною корою,  
 Молчалъ окованныя воды,  
 Гдѣ только вѣтровъ свистѣ по спонущимъ морямъ  
 Печальный слышится и сердце разрываетъ,  
 Гдѣ рѣзвый вѣсперокъ, порхая по полямъ,  
 На крылѣяхъ весны, въ нихъ жизнь не разливаешь;  
 Чтобь шамъ сынъ Волжскихъ береговъ,  
 Вскормленный средѣ богатствъ роскошныя природы,  
 Привыкшій къ прелести смѣющихся луговъ,  
 И къ свѣжести дубравъ, и къ крошости погоды;  
 Чтобь шамъ среди болотъ, песковъ,  
 Среди природы умерзвенной,  
 Въ глуши вѣкъ спонущихъ лѣсовъ,  
 Возмогъ когда найши приютъ уединенной,  
 Гдѣ въ скромной прелести отъ чуждыхъ сокровенной  
 Природа притаясь живетъ —  
 Найши — и въ немъ забудь и Волгу и весь свѣтъ?

Ктобь думалъ, что въ странѣ чужой,  
 Въ жилищѣ пышности, неволи,  
 Гдѣ принужденія подѣ хладною корою  
 Не знаешь сердце сладкой доли  
 Свободно пожелаешь, свободно получишь,  
 Гдѣ знатность гордая и леснь всегда покорна,  
 И радость, и печаль умѣя исказить,  
 Гдѣ скука лишь одна поминихъ непритворно,  
 Чтобь шамъ сынъ волнрыхъ береговъ,  
 Вспоенный радостью и сельскою простотою,  
 Привыкшій по сердцу и силу мѣрилъ словъ,  
 Худое презираешь, прельщаться красотою;  
 Чтобь шамъ средѣ скуки и члноты,  
 Среди глумцовъ толпы надменной,  
 Въ шуму безрадостныхъ пировъ,  
 Возмогъ когда найши приютъ уединенной,  
 Отъ скуки хладнаго дыханья сорроенной,

Гдѣ радость притаясь живетъ —  
 Найши — и въ немъ забудь и Волгу, и весь свѣтъ?

*Отрада.* уголокъ чудесной!  
 Въ тебѣ нашея, чего искалъ,  
 Въ тебѣ свободою небесной  
 Не разъ я щастливый дышалъ;  
 Тебѣ желалъ бы лирой спройной  
 Причину похвауу гремѣть;  
 Но гдѣ естъ даръ себя достойной?  
 И мнѣ ли щастье пѣть?  
 Давно мой голось строй печали  
 Унылой затвердилъ,  
 Межъ ты даскашь мѣня престаилъ,  
 А свѣтъ — мечной лишь миль...

И скромный, свѣтлыи домъ, отъ шума удаленный,  
 И лугъ предѣ окнами древами остненныи,  
 И море гладкое, мелькающее въ липсахъ,  
 Все можлобь оживить въ прелестнѣйшихъ стихахъ;  
 Но гдѣ ша къшь, шомъ спрой, чтобь выразишь  
 всю радость,

И сердца пицину. и всю душевну сладость,  
 Которыя наши въ *Отрадѣ* свой приюсть?  
 Какія пѣсни ихъ достойно воспоюшь?  
 А вы, которыя любезнымъ обхожденьемъ  
 Всякъ часъ печальнаго мирите съ Провидѣньемъ,  
 И къмъ душа моя блаженство познаешь,  
 Прощите, что весь всѣхъ мой гласъ не воспоеть,  
 Что по дѣлашь? мнѣ дана душа — для ощущенья,  
 Но гдѣ взяшь словъ — для выраженья?

Не возмогу забудь я сладостныхъ часовъ,  
 Которы, какъ струи зланыя, пробѣгаи,  
 Въ которыя чуждъ я былъ и скуки и печали;  
 Не позабуду я прятства вечеровъ,  
 Въ бесѣдахъ дружбы проведенныхъ,  
 Или мечтаніямъ безмолвнымъ посвященныхъ,  
 И тихой музыки волшебной, сладкій звукъ,  
 Къмъ часто преносусь въ страны воображенья,  
 Останешся въ душѣ — и средѣ ужасныхъ мукъ  
 Мнѣ будешь голосомъ любви и утѣшенья.

Когда же, увлеченъ  
Волною бурной жизни,  
Я буду удаленъ  
Ошъ васъ и ошъ опчизны;  
Какъ мѣсто между васъ  
Займетъ другой щасливой —  
Ужель, въ пріятной часъ  
Веселости игривой  
Не вспомните меня  
Вы мыслью ни одною?  
Ужель съ разлуки дня  
И сердцемъ, и душою  
Я буду одинокъ?...  
Выть можете! грушна мысль!...

По прочъ ошъ  
насъ мечанья!

Примите ошъ души нелъсивыя желанья,  
Чтобъ жизнь вашей шокъ  
Печали не мушила  
И чтобы всякой часъ  
Вы шакъ щасливы были,  
Какъ я былъ среди васъ.

Петроградъ.  
13 Юня 1817.

К — нб.

3.

### М А Д Р И Г А Л Л Ъ,

на титулѣ родственника, пожалованный  
въ 1799 году Королемъ Сардинскимъ Князю  
Италійскому.

Велико, все кричать, Героя поржество!  
Суворовъ-подданный стяжалъ Царей родство!

Но должно ли сему дивиться?  
Царямъ не мудро со славою породниться.

Графъ Д. Хвостовъ.

IV.

## СОВРЕМЕННАЯ РУССКАЯ БИБЛИОГРАФІЯ.

Новыя книги.

1 8 1 7.

76. \* *Вѣкъ живи и вѣкъ чуйся, или приключенія  
моей жизни.* Сочиненіе Крамера. Переводъ съ  
Нѣмецкаго. Въ двухъ частяхъ. Москва. въ шип.  
Сеивановскаго, въ 12 дою листа. Въ первой  
части 141, а въ послѣдней 159 стран. \*)

Забавный и довольно хорошій романъ. Авторъ  
знаетъ людей, пишетъ пріятно и остро, но по  
примѣру своихъ единомысловъ входитъ иногда въ  
излишнія подробности и не всегда удачно выбра-  
раетъ лица, представляемыхъ имъ образцами для  
подражанія своимъ читателямъ. Такъ напримѣръ  
въ этомъ романѣ *Г. Крамеръ* описывая умираю-  
щее съ голоду честное семейство, изображаетъ  
жестокосердыми многихъ порядочныхъ людей, въ  
помъ числа и одного Пастора, а сострадащельны-  
ми и благошворительными двухъ женщинъ дур-  
наго поведенія. Не понимаю, что за цѣль! — Развѣ  
для того только, чтобы шакія женщины хвалили  
и покупали его романъ. — Большая часть лънѣш-  
ныхъ Нѣмецкихъ Сочинителей пишушь, какъется,  
на срокъ свои романы и безъ всякаго плана; а хо-  
рошій романъ не шакъ-шо скоро написать можете  
и пошъ, кто имѣетъ весьма хорошія дарованія и  
свѣденія. — Переводъ изряденъ. Есть однако въ  
ономъ нѣкоторыя спранныя выраженія, напримѣръ:  
„честъ и слава *пенлу* его (Вильгельма Закса, город-  
скаго писаря, ошца героя этой повѣсти).“ — Въ

\*) Прод. въ книжномъ магазинѣ Плавильщикова  
у Синяго моста и противъ зеркальной линіи Го-  
ешинаго двора въ лавкѣ подъ No 28. Цѣна 4 р. въ  
бум.

Германіи, также какъ и у насъ, хороняшъ умершихъ въ гробахъ а не сжигаютъ ихъ труповъ; съдѣлашьно надежало бы вмѣсто *псала* поспавишь *праздъ*.

77. † *О Японіи и Японской торговлѣ, или новѣйшее Историческое - Географическое описаніе Японскихъ острововъ*. Разсмотрѣнное природнымъ Японцемъ Татумарымъ Совѣшникомъ Николаемъ Колотыгинымъ и изданное Ив. Миллеромъ. С. П. б. въ шип. Греча, въ 8 — 63 стр

Сіе весьма любопытное описаніе Японіи помѣщено уже въ С. О. Смолр. 15-ю и послѣдующія за оною книжки сего Журнала). Самыя новѣйшія и вѣрнѣшія свѣденія о сей достопримѣчательной и весьма еще мало извѣстной Европейцамъ странѣ найти можно на Рускомъ только языкѣ въ запискахъ почтеннаго нашего мореплавателя, флота Капитана *Василія Михайловича Головинина* и въ описаніи *Г. Миллера*, который служивъ нѣколько лѣтъ Директоромъ Гимназіи и училищъ *Иркутской* Губерніи, съ неутомимымъ прилѣжаніемъ собиравъ и приводилъ въ порядокъ разсѣянные въ разныхъ книгахъ и бумагахъ извѣстія о *Сибири, Китаѣ, Монголіи* и особенно *Японіи*. Записки его о сей послѣдней были разсмотрѣны дополнены и исправлены *Г. Колотыгинымъ*, природнымъ Японцемъ, служившимъ въ званіи Учишеля Японскаго языка при *Иркутской* же Гимназіи, и знающимъ весьма хорошо прежнее свое Отечество. — *Стыдно сказать, а грѣхъ читать*, что у насъ очень еще немного охотниковъ до сочиненій сего рода. Въ Германіи, Франціи и Англій хорошія статистическія описанія и путешествія не только доставляютъ сочинителямъ славу, но и большія выгоды; а здѣсь находятъ они очень, очень мало читателей и еще менѣе того покущиковъ. Впрочемъ нельзя жаловаться, чтобы у насъ мало читали и покупали книгъ. Романы плодотворной Госпожи *Жанлисъ*, неутомимаго *Августа Лафонтена*, ужасной *Радклиффъ* и оригинальнаго *Докре Дюлинна*, эстаго варвара, который со своими шечками и возклида-

тельными знаками несноснѣе для меня всѣхъ вмѣстѣ несносныхъ прозаиковъ и стихотворцовъ, расходяшяся спозъ же почши хорошо, какъ и прежде.

78. † *Краткое наставленіе о лѣзненіи болѣзней простыми средствами*. По Высочайшему повелѣнію изданное. Часть 1-я, сочиненная по пренорученію бывшей Государственной Медицинской Коллегіи оной Коллегіи Членомъ *Осипомъ Каменецкимъ*, а нынѣ самымъ сочинителемъ исправленная и пополненная, съ одобренія Императорской Медикохирургической Академіи *шестымъ* изданіемъ напечатана. Часть 2-я, сочин. *Я. Саполовителъ* и равнодѣрно исправленная и пополненная сочинителемъ. С. П. б. въ Медицинской типографіи, въ 8. Въ первой части, 204, а во второй 63 стран.

79. \* *Лѣчебникъ или практическая карманная книга для врачей, особенно полковникъ, расположенная по новѣйшей системѣ*. Соч. *Авг. Фр. Гекера*, Доктора и Профессора Патологіи и Терапіи при Берлинской Медикохирургической Академіи, съ примѣчаніями, взятыми изъ Французскаго перевода, изданнаго главными Медициками бывшей большой Французской армии *Брасье и Раптонелъ*, приспособленными къ Россійской военной Медицинѣ. Пере едено *Мартыномъ Брунеромъ*, Надворнымъ Совѣшникомъ, Штабъ Лѣкаремъ и Общества соревнованія Физико-Медицинскаго при Московскомъ Императорскомъ Университетѣ Членомъ. Второе вновь исправленное изданіе. Москва, въ шип. Рышеникова, (первое изданіе печатано въ 1810 году.) въ мазу 8, XXIV и 381 стран.

80. † *Наставленіе о употребленіи предохранительныхъ лѣкарствъ и для излѣченія венерическихъ болѣзней безъ всякихъ ртутиальныхъ лѣкарствъ*, изданное Коллежскимъ Совѣшникомъ, Докторомъ Медицины и Хирургіи и старшимъ Акушеромъ *Федоромъ Ивановичемъ Шлегелемъ*, въ пользу страждущихъ венерическою

болѣзнію. Москва, въ Университетской типографіи, въ 8 — 15 стран.

Вошь три весьма хорошія Медицинскія книги. Первая изъ оныхъ необходимо нужна для жителей пѣхъ мѣстъ, гдѣ нѣтъ искусныхъ Медиковъ, особливо же для помѣщиковъ пекущихся о благѣ крестьянъ своихъ; вторая, какъ и въ заглавіи сказано, для полковыхъ врачей; а третья — для *славаго и неустрашимаго* юношества.

И.

### Разныя извѣстія.

Недавно вышла 3-я книжка *Военнаго Журнала*, издаваемого при Гвардейскомъ Шшабѣ. Въ оной заключаются: 1) *Обица правила военного искусства*. Соч. Ген. Жюлини. (Окончаніе) перев. съ Франц. М. Грибовскій. 2) *Походъ въ Португалію 1810 и 1811 года*. (Продолженіе) перев. съ Франц. А. Хвостова. 3) *Описаніе военныхъ дѣйствій отряда, находившагося подъ начальствомъ Генерала Винценгероде въ 1812 году*. пер. съ Франц. Фед. Глишки. 4) *Пораженіе Клея и Публия Сципионовъ въ Испаніи*. (изъ XXV книги *Тита Ливія*) пер. Фед. Глишки съ его примѣчаніями. 5) *Анекдотъ о солдатѣ Лейбъ-Гвардіи Семеновскаго полку Черновѣ*. 6) *Описаніе сраженія при Кацбахѣ*. (изъ *Журнала Графа Ланжерона*) пер. съ Фр. Ф. Г. — Весьма приятно для всякаго Рускаго видѣть, какъ молодые наши соотечественники, осмичившіеся недавно на полѣ чести, нынѣ въ мирное и спокойное время, сверхъ исполненія настоящихъ своихъ обязанностей, занимающаея съ успѣхомъ теоріею своего искусства, и подѣ руководствомъ благонамѣреннаго и почтеннаго начальника издають труды для пользы своихъ соотечественниковъ. Изданіе *Военнаго Журнала* на онечественномъ языкѣ, предпринятое сословіемъ, долженствующимъ служить примѣромъ для всего войска, есть безъ сомнѣнія самое лучшее средство къ образованію достойныхъ военныхъ чи-

новниковъ и къ приговоренію ихъ на вышшія степени. Хвала и честь благороднымъ и просвѣщеннымъ воинамъ!

Подписка на *Военный Журналъ* принимается ежедневно, кромѣ воскресныхъ дней, оныя 10 часовъ утра до 2 по полудни въ Военной Библиотекѣ Гвардейскаго Шшаба, въ домѣ онаго Шшаба противъ Адмиралтейства, у Казначея Библиотеки 8 класса Г. Грибовскаго.

Въ 21 книжкѣ *Дѣтскаго Музеума* помѣщены слѣдующія описанія и изображенія: 1) Лешучихъ мышей или Пешопарей разнаго рода; 2) самыхъ малыхъ птицъ, какъ-то: малорослыхъ *Китайскихъ* воробьевъ и *Медососа* (oiseau mouche); 3) пробковаго и терпентиннаго дерева. — Le plus grand secret de l'art est d'instruire en jouant, сказалъ одинъ Французскій писатель. Сія слова могутъ служить эпитафіею для *Дѣтскаго Музеума*. Дѣти, разсматривая помѣщаемыя въ семь изданій изображенія разныхъ животныхъ, растеній, минераловъ, древностей, одеждъ разныхъ народовъ и ш. д. весьма хорошо выгравированныя и разграфленныя, невольно, такъ сказать, по врожденному любопытству читающаго при снхъ изображеніяхъ крашею описанія, и такимъ образомъ вмѣстѣ съ забавою получаютъ нѣкоторыя свѣденія о Естественной Исторіи, Мисологіи и проч. Описанія сдѣланы на Французскомъ, Рускомъ и Нѣмецкомъ языкахъ, и къ нимъ присовокуплены вокабулы. Читая первая и заглядывая въ послѣднія, дѣти неуловительно могутъ выучить много иностранныхъ словъ и усвершать свои познанія во всѣхъ сихъ трехъ языкахъ, особливо при руководствѣ и надзорѣ своихъ родителей или наставниковъ.

И.

## СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ И ПОЛИТИКА.

### V.

Достопримечательныя приключенія Кавалера Ривоара-Сентъ-Иполита, дьятедьльнйшаго эмиссара Бурбонскаго дома въ правленіе Бонапарта, писанныя имъ самимъ.

(Продолженіе.)

Но обратимся опять къ моей миссиі въ *Брестъ*. Причины, которыя оказались для меня невыполними, задержали приказанія, нужныя для моего дѣла. Между тѣмъ время проходило, сраженіе при *Маренго* было выиграно, арміи возвращались во внутренность *Франціи*, корпусъ въ 15000 человекъ собрался въ *Брестъ*, и всякое покушеніе съ этой стороны было въ то время невозможно. Приготовленныя въ другихъ мѣстахъ движенія не были произведены въ дѣйствио; и какъ присутствіе мое въ *Брестъ* было уже совершенно бесполезно, то я просилъ у Его Королевскаго Высочества позволенія возвратиться въ *Лондонъ*, что мнѣ и было позволено. Незадолго до моего отъѣзда Генералъ *Жоржъ* говорилъ мнѣ о своемъ прозрѣтѣ *адской машины* и требовалъ моего мнѣнія. Я одобрилъ мысль испробовать хищника, но сдѣлалъ два возраженія: первое, что не извѣстно, удастся ли сіе предпріятіе посредствомъ одной шельжки; въ второе, что еслибы оно и удалось, то Роялисты не получатъ, можетъ быть, никакой отъ того пользы, ибо Якобинцы могутъ присвоить себѣ власть. Когда чрезъ нѣсколько дней по разорваніи машины встрѣтился я съ *Жоржею* на улицѣ *Никезѣ*, то сказалъ онъ мнѣ (чему я и вѣрю), что *С. Регентъ* послушалъ не дождавшись его приказаній. Много было говорено и писано недѣлестей о взорваніи пороховой шельжки; иначе и быть не могло со стороны *Бонапарта* и его агентовъ; но благомыслящіе люди не вѣрили ихъ разсказамъ Начальникъ, бомбардирующій городъ, умерщвляетъ невинныхъ гражданъ, женъ и дѣтей и это ему не спавится въ преступленіе; для чего же обвинять въ преступленіи *С. Регента*, который съ омасноснію своей жизни наобрѣтъ былъ лишись жизни своего врага? Что дѣйствія его машины имѣли ужасныя послѣдствія, то это приписать должно нечаянному случаю. Онъ хотѣлъ умертвить *Бонапарта*; ему сіе не удалось и онъ занявшись за это покушеніе своею головою; и такъ съ обѣихъ сторонъ все въ надеждемъ порады. Еслибы онъ остался живъ и получилъ успѣхъ въ своемъ предпріятіи, то настоящее Правительство, въ службѣ коего онъ находился, дао бы ему причинную награду. Онъ былъ прежде морскимъ Офицеромъ, сполъ же искуснымъ какъ и храбрымъ, и находился въ Королевской арміи; при томъ имѣлъ веселый, живыи характеръ вовсе неспособный дѣлать добровольно зло, кою поро причинила его машина невиннымъ людямъ.

Въ то время, какъ я выѣзжалъ изъ *Бретани*, оставалось у меня еще около 1500 тиней золотомъ; думая, что гораздо полезнѣе для службы Короля будетъ оставить ихъ тамъ, нежели взять съ собою въ *Лондонъ*, оудалъ я ихъ Генералу *Алергеру*, прозванному *Лавандеемъ*, командовавшему дивизіею Сѣверныхъ береговъ. и Начальнику Главнаго Штаба Генерала *Жоржъ*. Неблагопріятная погода воспрятствовала мнѣ опиравшись изъ *С. Ке*, ибо *Джерсейское* судно при луномъ свѣтѣ не могло подоити къ берегу. Въместо того, чтобы дожидаться еще двѣ недѣли, я поѣхалъ чрезъ *Парижъ* и *Кале*. И такъ я опиравался въ первый городъ и досталъ себѣ паншорть въ *Кале*, подь именемъ *Американскаго* купца, вѣдущаго въ *Атланту*. Въ Январѣ 1801 года прѣбхалъ я въ *Кале* и останозился въ шрапирѣ *Золотога Льва*. Паншортъ свой послалъ я немедленно къ Полицейскому Коммисару *Менго*, который вслѣдъ погды изъ за стола, былъ по обыкновенію пьянъ. Онъ вслѣдъ сказавъ мнѣ,

что я могу занять мѣсто на пасажбошѣ, отпра-  
вляемся на другое утро.

Приготовясь по сему опыту къ перѣзду въ  
*Дюэръ*, потребовалъ я ужина; я хотѣлъ лечь ранѣе  
спать, чтобы не принималъ къ себѣ никого. Тогда  
было очень холодно и у меня въ комнатахъ развели  
большой огонь; ужинъ мой приходилъ къ концу,  
какъ я услышалъ шумъ идущихъ на дворъ солдатъ.  
Я отворилъ окно, и услышалъ, что дворникъ гово-  
рилъ служанкѣ: „они пришли взять подъ арестъ  
одного изъ путешественниковъ, отправляющихся  
въ *Дюэръ*.“ Я пошчасъ отворилъ дверь, чтобы  
скрыться, но уже было поздно; услышавъ стукъ  
шпиковъ на дѣшницѣ, взялъ я свои бумажники,  
въ кошоромъ находились все мои бумаги, пѣськоль-  
ко *Ангелинскихъ* ассигнацій и проч.— и бросилъ его  
въ огонь. Хотя крестъ и дипломъ ордена *Св. Лу-*  
*довика* были у меня зашиты въ шляпной тульѣ,  
однако щасливое предчувствіе заставило меня  
пожертвовать и ими.

Едва только успѣлъ я взять сіи мѣры предо-  
сторожности, какъ начали стучать въ дверь, и  
только что я ее отворилъ, то вдругъ четыре че-  
ловѣка меня схватили, а другіе сжали обыскивать  
съ головы до ногъ. Но они не нашли ни малѣйшаго  
доскутка бумаги; распоролъ швы моего плаща,  
разрѣзали сапоги, шляпу и поясъ, содрали со шнѣнъ  
обои, пересмотрѣли постель — но все тщетно.  
Тогда алгавили повели меня къ Коммиссару *Мен-*  
*го*, которой прославившійся, вздумалъ мой *Американ-*  
*скій* паспортъ сравнить съ описаніемъ моихъ при-  
дѣлъ, полученнымъ въ тотъ день при ордерѣ Ми-  
нистра Полиціи о взятіи меня подъ арестъ; по-  
чему и видѣлъ онъ схватившій меня вышеописаннымъ  
образомъ.

(Продолженіе впрѣдъ.)

VI.

С М Ъ С Ъ.

I.

О ПЕРВОМЪ ВЫПУСКѢ ВОСПИТАННИКОВЪ ИЗЪ  
ИМПЕРАТОРСКАГО ЦАРСКОСЕЛЬСКАГО ЛИЦЕЯ \*).

Сходно съ объявленіемъ, бывшимъ въ Санкт-  
петербургскихъ Вѣдомостяхъ подъ No 39, произве-  
дено было 15 дневное публичное испытаніе воспи-  
танникамъ Императорскаго Лицея по всѣмъ ча-  
стямъ преподаваемыхъ въ ономъ наукъ.

По окончаніи сего испытанія, послѣдовалъ въ  
9 день Іюня первый выпускъ 29 воспитанниковъ,  
окончавшихъ положенный 6 лѣтній курсъ Лицея.

Августѣйшій Основатель сего заведенія Самъ  
соболаговольно удостоиши сей торжественный актъ  
Высочайшимъ своимъ присутствіемъ. Въ 12 ча-  
совъ Государь Императоръ въ сопровожденіи Госпо-  
дина Исправляющаго должность Министра Наро-  
днаго Просвѣщенія Князя Александра Николаевича  
Голицына соизволивъ прибыть въ большую залу  
Лицея, гдѣ встрѣченъ былъ Директоромъ и всѣми  
Профессорами.

По занятіи Его Императорскимъ Величествомъ  
Своего мѣста, Директоръ въ краткихъ словахъ  
изложилъ предметъ сего торжества, послѣ чего  
Конференцъ-Секретарь прочиталъ отчетъ о заня-  
тіяхъ, ходѣ ученія и началахъ, на коихъ основано  
было воспитаніе и образованіе воспитанниковъ.  
Помощь Господинъ Исправляющій должность Ми-  
нистра Народнаго Просвѣщенія представилъ Его  
Императорскому Величеству всѣхъ чинъ выпускае-  
мыхъ воспитанниковъ съ означеніемъ чиновъ, кои-

\*). Сообщено отъ Директора Лицея Г. Д. Ст.  
Совѣтника Энгельгарда.

ми онѣ по мѣрѣ успѣховъ и добронравія ихъ, при поступленіи въ Государственную службу удостоены, равно какъ и шѣлкѣ, котормы за особое опачіе удостоены полученія медалей или соотвѣствующихъ онымъ похвальныхъ листовъ, кои и розданы имъ попому Господиномъ Исправляющимъ должность Министра Народнаго Просвѣщенія.

Государь Императоръ находясь здѣсь въ кругу юношей, обязанныхъ благосии Его своимъ образованіемъ и будущимъ своимъ въ свѣтѣ благоденствіемъ и осыпанныхъ въ сей день еще благодѣніями Его, удостоивъ пиномцевъ Своихъ Отеческаго увѣщанія къ добродѣтели, благонравію и исполненію священныя обязанности ихъ къ Отечеству. Слова Его Отеческія пребудуть въ сердцахъ ихъ неизгладимы, шакъ какъ память о всѣхъ благодѣніяхъ здѣсь на нихъ изліянныхъ.

Въ заключеніе Господинъ Исправляющій должность Министра представилъ Государю Императору всѣхъ Профессоровъ, коимъ Его Императорское Величество соизволивъ изъявилъ Высочайшее Свое благоволеніе за шруды, попененныя ими въ теченіи сего 6 лѣшняго курса. Помощь Его Императорское Величество осмошрѣвъ Физическій Кабинетъ, классы, спальни и вообще весь домъ Лицея, соизволивъ возвратиться къ Себѣ.

Списокъ Воспитанниковъ Императорскаго Лицея съ означеніемъ чиновъ и оплачій, коихъ они при выпускѣ ихъ удостоены.

### 1 Р а з р я д а.

По Гражданской службѣ въ Тишулярные Совѣшники:

Князь Александръ Горгаковъ.

Ему же золотая медаль номеръ 2.

Дмишрій Масловъ.

Ему же серебряная медаль No 1.

Вильгельмъ Кихельбекеръ.

Ему же серебряная медаль No 3.

Сергей Ломоносовъ.

Ему же серебряная медаль No 4.

Николай Корсаковъ.

Ему же въ замѣнъ медали похвальный листъ.

Баронъ Модеспъ Корфъ.

Ему же въ замѣнъ медали похвальный листъ.

Фридрихъ Стевенъ,

Сергій Коломовскій.

Баронъ Павелъ Гревеницъ.

### 1 Р а з р я д а.

По военной службѣ назначены въ Гвардію:  
Владимиръ Вальховскій.

Ему же золотая медаль No 1.

Семень Есаковъ.

Ему же серебряная медаль No 2.

Иванъ Пуцинь.

Ему же въ замѣнъ медали похвальный листъ.

Петръ Саврасовъ.

Ему же въ замѣнъ медали похвальный листъ.

Александръ Карниловъ.

Александръ Бакцинь.

Иванъ Малиновскій.

### 2 Р а з р я д а.

По Гражданской службѣ въ Коллежскіе Секретари:

Федоръ Матюшкинь.

Алексей Илизевскій.

Михаило Яковлевъ.

Павелъ Юдинъ.

Александръ Пуцинь.

Баронъ Антонъ Дельвицъ.

Константинъ Костенскій.

Аркадій Мартыновъ.

### 2 Р а з р я д а.

По военной службѣ въ Армейскіе полки:

Константинъ Данзасъ.

Николай Ржевскій.

Павелъ Мысовдовъ.

Александръ Тьрковъ.

Графъ Сильверій Броглю.

Сверхъ того Государь Императоръ по особенному Опеческому благоволенію къ питомцамъ Своимъ, соизволивъ Всемилосивѣйше указать, дабы всѣ поступающіе въ Гражданскую службу воспитанники, до поступления ихъ на штатныя мѣста, получали изъ Государственнаго Казначейства: Титулярные Совѣтники по 800 руб. а Коллежскіе Секретари по 700 руб. въ годъ жалованья. Для вспоможенія же недостаточнымъ воспитанникамъ Всемилосивѣйше соизволивъ пожаловать на первое ихъ обзаведеніе десять тысячъ рублей, каковая сумма и впредь при каждомъ выпускѣ на такомъ же основаніи отпускаема бытъ имѣетъ изъ Государственнаго Казначейства.

**Списокъ Чиновникамъ Императорскаго Лицея, кои получили Всемилосивѣйшія награжденія.**

Директоръ Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ Енгельгардъ, Орденъ Св. Владимира 3 степени.

**Профессоры:**  
7 класса.

Фонъ Гауеншильдъ  
Де Бидри  
Куницънъ  
Кайдановъ  
Кожанскій  
Карцовъ

Орд. Св. Анны 2 степ.  
Орд. Св. Владимира 4 степ.

Инженеръ Полковникъ Баронъ Ельснеръ, золотую табакерку съ аздами

Губернёръ Титулярный Совѣтникъ Чириковъ, Орденъ Св. Анны 3 степ.

Докторъ Коллежскій Ассессоръ Пешель, Орденъ Св. Анны 3 степ.

Учитель фекшованья Вальвиль, перстень съ аздами.

Учитель музыки Капельмейстеръ Тетперъ де Ферузонъ перстень съ аздами.

Учитель шанцованья Эбергардъ, золотую табакерку.

Экономъ Коллежскій Регистраторъ Ротмистръ чинъ 10 класса.

2.

**О подлинкѣ на новую книгу.**

**Опытъ въ стихахъ и прозѣ К. Н. Батюкова.** Изданіе въ двухъ частяхъ, съ двумя искусно гравированными вѣнзетами, на любской бумагѣ. Г. г. подписавшіеся получаютъ первую часть, а на вторую, которая оканчивается уже писаніемъ и выдетъ въ непродолжительномъ времени, билетъ. Цѣна за обѣ части 15 р.

Подписка принимается: на Певскомъ проспектѣ противъ Госпитнаго двора, въ домѣ принадлежащемъ Императорской Публичной Библиотекѣ, у Надворнаго Совѣтника Николая Ивановича Гнѣдига; въ большой Морской, на углу Кирпичнаго переулка, въ домѣ Купца Антонова, по No 125 въ Типографіи Грета и Фактора Грета; въ книжной лавкѣ Матвѣя Глазунова въ домѣ Генерала Майора Балабина и у другихъ книгопродавцовъ.

Иногородные подписчики, относясь прямо на имя Н. И. Гнѣдига и прилагая свои адреса, получаютъ сію книгу немедленно безъ плашежа за пересылку. — Имена подписавшихся особъ будутъ припечатаны при послѣдней частіи. — Цѣна по окончаніи подписки возвысится.

## БЛАГОТВОРЕНІЯ.

Письма къ Редактору С. О.

I. \*).

Послѣ означенныхъ (въ спашѣ о благотвореніи) въ предпоследней книжкѣ No 23 доставленныхъ уже *Безрукову* денегъ, онъ получилъ еще значительное пособие. Нашлись благотворительные люди, которые вѣрили себѣ въ наслажденіе омыскать бѣдной уголокъ *Безрукова*, и дойдя до него по глухимъ закоулкамъ и шемной аѣшницѣ, починили и утѣшили его бѣсѣдою своею. На дняхъ одинъ изъ сихъ благотворительныхъ пошителей подарилъ ему отъ себя 25 р.; другой отъ имени неизвѣстной Госпожи 50 р.; третій принесъ ему прешьяго дни шакже 25 р., да вчера были двое, изъ коихъ каждый далъ по 25 р. и послѣдній обѣщавъ прислать еще сукна на кашанъ — Ишого получилъ *Безруковъ* еще 150 р. *Благо жителямъ гертоговѣ, не забывающимъ бѣдныхъ хижинъ!*...

Разсматривая статьи о благотвореніи въ печеніи первой половины сего 18.7 года, мнѣ пришло на мысль, сдѣлавъ извлеченіе изъ всѣхъ книжекъ сего полугода, составивъ новаго рода *статистическую таблицу*. Я прилагаю ее здѣсь. \*\*) Взгляните и, буде найдете приличнымъ, припечатайте въ *Сынѣ Отечества*. — Можешъ бышь вамъ понравилсъ

\*) Редакторъ С. О. сожалѣетъ и извиняетъ, что не могъ помѣстить сего письма въ предыдущей книжкѣ сего Журнала.

\*\*) Таблица сія напечатана будешъ въ слѣдующей книжкѣ С. О.

мысль, чтобы за каждое полугодіе предлагать чиншелямъ подобныя таблицы. Всѣ чувствительные друзья бѣдносы конечно съ удовольствіемъ взглянуть на *графы*, представляющія число благотвореній — а поздравившій наблюдатель современныхъ намъ обшояшествъ (Историкъ ли онъ будешъ или Статистикъ) съ большимъ любопытствомъ ошанешъ обозрѣвать и сравнивать показанія одного года съ другимъ. — Дай Богъ, чтобы послѣдствіе ошкрыло ему, что съ возвышеніемъ военной славы, просвѣщенія и торговли, возвышался въ любезномъ Отечествѣ нашемъ и *духъ благотворительности и Христіанской любви къ ближнимъ*, столь удобной небесамъ и столь спасительной для бѣдныхъ страдаальцовъ на землѣ!...

20 Іюня 1817.

Ө... Г...

2.

Съ тою же самою почтою, на которой присланъ сюда 22-й No *Сына Отечества*, получилъ я отъ любезнѣншихъ моихъ родителей *десять рублей*. Бывъ доволенъ всѣмъ, не нахожу сдѣлать лучшаго употребленія симъ деньгамъ, какъ отослать ихъ всѣ въ пользу *Безрукова*: слова: „что нибудь, что нибудь“ подали мнѣ смѣлосп. — Боже у себя я не имѣю.

Воспитанникъ III... У...

Деньги сіи *десять рублей* доставлены *Безрукову*. Да благословитъ Богъ благороднаго ошрока, почтенныхъ его родителей и наславниковъ, вну-

пвившихъ ему состраданіе къ ближнему и любви къ добродѣтели.

Въ предыдущей книжкѣ С. О. No 25 на стран. 202 пропущена ошибкою послѣдняя строка. Послѣ сихъ словъ: „Не смотря на сіи неудачи Кашниковъ, хотя и съ — гитай; „разшерзаннымъ сердцемъ продолжалъ заниматься, и ш. д. „

Конецъ тридцать восьмой части.

( 29 Іюня . )

## ИЗВѢСТІЕ

о

подпискѣ на вторую половину  
Сына Отечества 1817.

Подписка на полученіе *Сына Отечества* въ первой половинѣ нынѣшняго 1817 года, за распродажею всѣхъ экземпляровъ давно уже прекратилась; а на вторую половину сего года принимается въ Типографіи Издашеля *Николая Ивановича Грета*, состоящей въ большой Морской на углу Кирпичнаго переулка, въ домѣ Купца Антонова подъ No 125. Цѣна за полугодовое изданіе или 26 книжекъ и 52 прибавленія *пятнадцать рублей*, а съ пересылкою въ другіе города *семнадцать рублей пятнадцать копѣекъ*. Иногородные благоволять адресоваться въ Газетную Экспедицію С. П. б. Почтамта. За доставленіе на домъ предлагается по *три рубля* въ полгода.

Принявъ по дружбѣ къ Издашелю С. О. на время его отсутствія отсюда составленіе сего Журнала, и пользуясь пріязнью многихъ нашихъ Лиштераторовъ, Редакторъ поснарается сдѣлать сіе изданіе сколько возможно занимательнѣе по части Словесности и Критики. Всякая хорошая

по слогу или по содержанию своему піеса; присланная для помѣщенія въ С. О. непременно будешь въ ономъ напечатана. Редакторъ почитаетъ обязанностію съ своей стороны просить упражняющихся въ ошечественной словесности и наукахъ, адресовать по прежнему въ типографію Г. Греча свои піесы, и если можно, *гепко и правильно перелисанныя*. Особы, которымъ угодно будешь получать въ нынѣшнемъ году *вторую половину С. О.*, благоволятъ подписываться заблаговременно. Книгопродавцы, желающіе взять съ уступкою противъ вышеобъявленной цѣны значительное число экземпляровъ сего Журнала за наличныя деньги, могутъ опноситься къ Факшору упоминающей типографіи Г. Гречу.

*Новыя Басни и Сказки, также разныя дѣлкія стихотворенія Александра Измайлова, продающіяся въ типографіи Г. Греча, и у Сочинителя, живущаго на Пескахъ противъ Бассейна, между бывшей о рошы и Ишаліанской слободки, въ домѣ Пудрявцовой подъ № 283. Цѣна 6 р. съ виньею. Тамъ же можно получать прежнія его Басни и Сказки (второе изд. 1816) Цѣна съ шремя виньетами 6 р. а безъ виньеть 4 р. Иногородные могутъ выписывать обѣ сіи книги ошь самаго Сочинителя безъ всякаго пашежа за пересылку. Если кто пожелаетъ взять вдругъ той или другой книги не менѣ двухъ экземпляровъ, въ такомъ случаѣ ошь каждаго уступлено будешь по рублю.*

# О Г Л А В Л Е Н І Е

## ТРИДЦАТЬ ВОСЬМОЙ ЧАСТИ.

### XX.

	стр.
I. Письмо къ Господину N. N. объ Одесѣ . . .	3
II. Паставленіе сыну, всушающему въ свѣшь . . .	17
III. Стихотворенія . . .	25
IV. Современная Руская Библиографія . . .	28
V. Извѣстія о внутреннемъ политическомъ состояніи Сѣвероамериканскихъ штатовъ . . .	30
VI. Поспановеніе Герерадитеша, Шшабъ и Оберъ Офицеровъ С. Петербургскаго Опанченія по возвращеніи въ нѣдра семенствъ своихъ . . .	33
VII. Смѣсь . . .	36

### XXI.

I. Письмо къ Господину N. N. объ Одесѣ (Оконч.) . . .	41
II. Стихотворенія . . .	62
III. Современная Руская Библиографія . . .	66
IV. Извѣстія о внутреннемъ политическомъ состояніи Сѣвероамериканскихъ Шшаговъ (Продолженіе) . . .	75
V. Смѣсь . . .	75

### XXII.

I. Рѣчь на увольненіе изъ Воспитательнаго Дома Кандидатовъ, въ званіе насавницъ приугошавенныхъ . . .	81
II. Несовѣтныя желанія . . .	89
III. Стихотворенія . . .	95
IV. Современная Руская Библиографія . . .	102
V. Извѣстія о внутреннемъ политическомъ состояніи Сѣвероамериканскихъ Шшаговъ (Продолженіе) . . .	107
VI. Смѣсь . . .	116

## XXIII.

	стр.
I. Рѣчи Иоанна Леванды . . . . .	121
II. Стихотворенія . . . . .	133
III. Современная Руская Библиографія . . . . .	141
IV. Извѣстiя о внутреннемъ политическомъ состоянiи Свѣроамериканскихъ Штатовъ (Окончанiе) . . . . .	148
V. Смѣсь . . . . .	154

## XXIV.

I. О Баснѣ . . . . .	161
II. Краткое сравненiе Лондона съ Парижемъ . . . . .	171
III. Мысли . . . . .	173
IV. Стихотворенiя . . . . .	178
V. Современная Руская Библиографія . . . . .	184
VI. Мысли о прахмѣ Христіанскаго и Браш- скаго союза . . . . .	190
VII. Смѣсь . . . . .	196
VIII. Вагшворенiя . . . . .	198

## XXV.

I. Второе письмо изъ Петербурга въ Москву . . . . .	201
II. Отрывокъ изъ Путешествiя по Крыму . . . . .	210
III. Стихотворенiя . . . . .	223
IV. Современная Руская Библиографія . . . . .	227
V. Дослупримѣчательныя приключенiя Кавале- ра Ривоара-Сеншь-Инолиша . . . . .	232
VI. Смѣсь . . . . .	237
VII. Вагшворенiя . . . . .	238

## XXVI.

I. О Поэзiи вообще . . . . .	241
II. Нѣчто о воспоминанiи . . . . .	256
III. Стихотворенiя . . . . .	260
IV. Современная Руская Библиографія . . . . .	263
V. Дослупримѣчательныя приключенiя Кавале- ра Ривоара-Сеншь-Инолиша . . . . .	270
VI. Смѣсь . . . . .	275
VII. Вагшворенiя . . . . .	278

Къ сей части принадлежатъ Прибавленiя : No 40,  
41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52 и 53.